

الدكتور جمال الدين البرداني لـ الصباح: إن الهيئة طابقت الجانب السعودي بزيادة الحصص المقررة للحجّاج الخاصة للعام الحالي نتيجة الزيادة الحاصلة تبعاً بأعداد السكان في البلاد، مؤكداً الموافقة على زيادة عدد الحجّاج من 36 ألفاً إلى 42 ألفاً و500 حاج، ناهياً وجود أي فرقة للحجّاج بسبب وجود أخرى سابقة قبل جائحة كورونا لمدة خمسة أعوام.

استحصلت هيئة الحج والعمرة موافقة الملكة العربية السعودية على رفع عدد الحجّاج العراقيين خلال العام الحالي إلى 42 ألفاً و500 حاج وحاجة، ناهياً وجود فرقة للحجّاج حالياً لوجود أخرى سابقة جار العمل بها لمدة خمسة أعوام.

تفاصيل 2

ch.editor@alsabaaah.iq

Sat. 14 . Jan. 2023 Issue No. 5888 العدد 5888

الصفحة 16 السعر 500 دينار

## وقع مذكرة تفاهم مع «سيمنس» لزيادة إنتاج الطاقة

# السوداني في برلين.. شراكة استراتيجية مع ألمانيا



رئيس الوزراء والمستشار الألماني يستعرضان حرس الشرف

بغداد، محمد الأنصاري  
القصادية وتوفر فرص العمل، معرباً عن ترحيبه باتفاق وزارة الكهرباء العراقية مع شركة (سيمنس) لتحديث المنظومة في العراق، وأكد، بدعم إنشاء بنى تعتيبة مستقرة لقطاع الكهرباء في العراق، لافتاً إلى أن من الممكن أن يكون العراق شريكاً في توريد النفط والغاز. وعن التغير المناخي، أشار شولتس إلى أن العراق أحد البلدان المتأثرة بالتغير المناخي ويجب زيادة الاعتماد على الطاقة المتجددة، مؤكداً أنه تمت كذلك مناقشة ملف الهجرة وكيف يمكن التعاون لإيجاد المهاجرين العراقيين الراغبين بالعودة.

وتراش رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، والمستشار الألماني أولاف شولتس، قبل المؤتمر الصحفي، جولة مباحثات بين العراق وألمانيا، وتناولت المباحثات أوجه التعاون المشترك وتطوير العلاقات الاقتصادية والتجارية، والشراكة الاستراتيجية بين العراق وألمانيا، والخطوات اللازمة لتفعيل وتوسعة الاتفاقات في مجال الطاقة والطاقة البديلة والمتجددة، وتعزيز مشاركة الشركات الألمانية في قطاع الاستثمار بالعراق.

بغداد، محمد الأنصاري  
أعلن رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، أمس الجمعة، توقيع مذكرة تفاهم مع شركة سيمنس الألمانية لزيادة إنتاج الطاقة وتحسين عمليتي النقل والتوزيع وتقليل الضائعات، مبيّناً أن المباحثات مع المسؤولين الألمان في برلين تُوّجت لشراكة استراتيجية بين البلدين. وقال السوداني خلال مؤتمر صحفي مشترك مع المستشار الألماني أولاف شولتس، إن روعاً إيجابياً سادت اجتماعاً مع المستشار الألماني ويسوسيس شراكة استراتيجية، مؤكداً أن ألمانيا دعمت العراق أمنياً واستخبارياً ويوجد فريق استشاري يعمل مع القوات العراقية. وأضاف أن أجهزتنا الأمنية تكامل صونهافاً قادرة على ردع الإرهاب والعراق لا يحتاج إلى قوات قتالية من التحالف الدولي وما موجود هو فريق دعم للاستشارة والتدريب، وتابع أن عملية وجود مستشاري التحالف الدولي تخضع حالياً إلى مراجعة لتحديد حجمها ونوعية المهام في ظل الحاجة لتدعيم القوات العراقية تدريبياً لأن خطر عصابات (داعش) الإرهابية ما زال قائماً.

وفي الملف الاقتصادي والخدمي، أكد السوداني أن برنامج الحكومة وضع في أولوياته تحسين الخدمات وتخفيف نسب الفقر ومكافحة الفساد، مبيّناً أننا ناقشنا في ألمانيا فرص استثمار الغاز المساحب وقطاع البروكيمياء والمواد في العراق، وترغب بدخول شركات ألمانية إلى العراق في قطاعات الصحة والتعليم والزراعة. وتابع أن التفاهم مع المستشار الألماني ناقش ملف استرداد الأموال المهربة من العراق واستعادة الأثار، وتطرقت إلى الاستفادة من تجربة ألمانيا في مجال الطاقة المتجددة ومواجهة التغير المناخي.

وعن علاقات العراق الخارجية، أوضح السوداني أن الحكومة حريصة على اتخاذ منح العلاقات المتوازنة إقليماً ودولياً، والعراق يدعم تقرب وجهات النظر وإزالة التوترات في المنطقة.

وفي ملف الطاقة، أعلن رئيس الوزراء توقيع مذكرة تفاهم مع شركة سيمنس لزيادة الإنتاج وتحسين عمليتي النقل والتوزيع وتقليل الضائعات وضمان استمرار الطاقة لافتاً إلى أن الحكومة وضعت التخصصات المالية اللازمة لتنفيذ مذكرة التفاهم.

وأشار إلى أن العراق دولة مهمة في مجال الطاقة على صعيد إنتاج النفط والغاز والمنتجات البترولية والطبيعي وتمتلك خزاناً كبيراً لم يستثمر، داعياً الشركات الألمانية لزيادة الاستثمار في قطاع الغاز، وأكد أن العراق لديه مشاريع استراتيجية كبيرة تقف حالياً من بينها إنشاء ميناء الفاو وهو الأكبر في الشرق الأوسط.

بدوره، قال المستشار الألماني أولاف شولتس، خلال المؤتمر الصحفي المشترك مع السوداني، إن تم الاتفاق على برنامج عمل للتعاون بين ألمانيا والعراق، مؤكداً دعم بلاده لتبني الطاقة ومصادر الدخل المحلي في البلاد.

وأضاف أن حكومة بلاده تدعم مركز الحكومة الجديدة في العراق على الإصلاحات

تفاصيل 3

3

## آمال بشرية القوانين المهمة

# أولى جلسات البرلمان تخلو من أزمة الدولار

تذهب إلى رئاسة المجلس المسؤولة عن العمل، التي تقوم بتقديم هذا القانون على قانون آخر حسب الأولويات، داعياً إلى تحسين أداء المجلس بما يمكن اللجان التأسيسية من تحديد جدوى وأهمية القوانين، عبر تعزيز دور النواب في عملية التصويت وإقرار جدول العمل وتصعيد إرادة الناخبين وممثلهم بشكل عام. وأشار عوز إلى تدخل العامل السياسي في هذا الملف وفي إقرار القوانين التي يحتاج إليها المجتمع وهي كثيرة، مثل تلك التي تعطي مؤسسات الدولة والتي تنسحب لاحتياجات المواطنين كالمضمان الاجتماعي والتقاعد وتعديل قانون المعن والشراكة بين القطاع العام والخاص وتشجيع التنمية وقانون الخدمة المدنية وقانون تحسين الزراعة والصناعة ودعم القطاع الخاص واستحداث الضرائب. وابتعد مراقبون تأخر إقرار البرلمان لمجموعة من القوانين المهمة لأسباب متعددة معظمها

تفهم كعقبات الأيدي بشأن خفض قيمة العملة الوطنية. وأضاف أن البرلمان ينتظر الموازنة والكثير من الأمور الأخرى التي تهتم أبناء الطبقة الفقيرة خلال هذا الفصل التشريعي، مؤكداً أن مجلس النواب لديه السلطة على جميع السلطات ليس بالمثل التنفيذي ولكن رأي البرلمان هو المستجاب كما أنه هو المشرف على أداء المجلس المركزي وحفظه وبرامجه. من جهته، انتقد رئيس اللجنة القانونية التأسيسية، محمد عوز، رئاسة البرلمان بسبب تلكو تشريع القوانين المهمة، وقال في حديث مسؤوليته عدم تشريع وإقرار القوانين لا تقع على عاتق النائب وحده، وإنما توجد آليات وإجراءات على وفق قانون مجلس النواب ونظامه الداخلي الذي يتحكم بعمل وأداء النائب واللجان المختصة. وأضاف أن العديد من التشريعات والمقترحات

تفهم كعقبات الأيدي بشأن خفض قيمة العملة الوطنية. وأضاف أن البرلمان ينتظر الموازنة والكثير من الأمور الأخرى التي تهتم أبناء الطبقة الفقيرة خلال هذا الفصل التشريعي، مؤكداً أن مجلس النواب لديه السلطة على جميع السلطات ليس بالمثل التنفيذي ولكن رأي البرلمان هو المستجاب كما أنه هو المشرف على أداء المجلس المركزي وحفظه وبرامجه. من جهته، انتقد رئيس اللجنة القانونية التأسيسية، محمد عوز، رئاسة البرلمان بسبب تلكو تشريع القوانين المهمة، وقال في حديث مسؤوليته عدم تشريع وإقرار القوانين لا تقع على عاتق النائب وحده، وإنما توجد آليات وإجراءات على وفق قانون مجلس النواب ونظامه الداخلي الذي يتحكم بعمل وأداء النائب واللجان المختصة. وأضاف أن العديد من التشريعات والمقترحات

بغداد، شيعة رشيد وحيدر الجابري

يستعد مجلس النواب لاستئناف أولى جلسات الفصل التشريعي الثالث من سنته التشريعية الثانية اليوم السبت، ويخو جدول أعمال المجلس من أزمة ارتفاع سعر صرف الدولار التي أثرت بظلالها على حياة معظم العراقيين، وبينما ينتظر الرأي العام أن يُمزج المجلس قانون الموازنة الاتحادية 2023، انتقدت أساطد متابعة عملية التأخر التي راقت عمل المجلس في إقرار القوانين المهمة التي تمس حياة الناس، وقال عضو مجلس النواب شريف سليمان، في حديث لـ الصباح: إن طرح أزمة ارتفاع سعر صرف الدولار وإجراءات البنك المركزي جعلها سيكوت من أولويات البرلمان في الجلسات المقبلة، كونه يؤثر في قوت أبناء الشعب العراقي ويجب أن يكون للبرلمان رأي بخصوص هذا الأمر، مشدداً على أننا لن

## استقطاع الرسوم من المستفيدين ابتداءً من نهاية 2023

# الصحة تبدأ تهيئة مستلزمات الضمان الصحي

سيكون مرحلياً في مناطق ومؤسسات مختارة، على أن يشمل جميع العراقيين نهاية العام 2023، مشيراً إلى أن المرحلة الأولى تشمل شريحة من المواطنين في استقطاع 1% من الراتب الكلي، و2.5% من الراتب الكلي لوظفي الدرجات الخاصة كما ينض القانون.

الصحي تُشر في جريدة الوقائع العراقية الرسمية وهو ساري المفعول عملياً، وبدأنا بالمرحلة الأولى للبيئ التحتية الإدارية عبر تشكيل هيئة معنية بتنفيذ القانون، مضيفاً أن الوزارة من منطلق التزامها بالقانون، وستبدأ عمليات استقطاع الرسوم من المستفيدين، ابتداءً من نهاية العام الحالي. وقال البرد، في حديث لـ الصباح: إن تنفيذ الضمان الصحي

تبدأ وزارة الصحة تنفيذ متطلبات سيجتاح إليها قانون منظمة تنفيذ القانون، وستبدأ عمليات استقطاع الرسوم من المستفيدين، ابتداءً من نهاية العام الحالي. وقال البرد، في حديث لـ الصباح: إن تنفيذ الضمان الصحي

بغداد، مهدي عبد الوهاب

تبدأ وزارة الصحة تنفيذ متطلبات سيجتاح إليها قانون منظمة تنفيذ القانون، وستبدأ عمليات استقطاع الرسوم من المستفيدين، ابتداءً من نهاية العام الحالي. وقال البرد، في حديث لـ الصباح: إن تنفيذ الضمان الصحي

## التربية: بتّ دروس منهجية واختبارات إلكترونية خلال الامتحانات النصفية

بغداد، إسراء السامرائي  
بدأت وزارة التربية تنفيذ خطتها الخاصة بالامتحانات النصفية للعام الدراسي الحالي من خلال التفتيش التربوي. وتوظف يوم الثلاثاء المقبل امتحانات الصفوف الأولية (الصفوفية) في المدارس الابتدائية، عليها الامتحانات التحريرية لباقي المراحل الدراسية وبحسب المواعيد المحددة مسبقاً من قبل الوزارة. وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة كريم السيد في حديث خاص لـ الصباح: إن الخطط تضمنت تأجيل امتحانات نصف السنة، يتم خلالها امتحانات الصفوف الأولية والدروس التربوية، وإمكان الطلبة والتلاميذ الدخول على بنك الأسئلة وإجراء الاختصاصات ولجميع المراحل

بغداد، إسراء السامرائي  
بدأت وزارة التربية تنفيذ خطتها الخاصة بالامتحانات النصفية للعام الدراسي الحالي من خلال التفتيش التربوي. وتوظف يوم الثلاثاء المقبل امتحانات الصفوف الأولية (الصفوفية) في المدارس الابتدائية، عليها الامتحانات التحريرية لباقي المراحل الدراسية وبحسب المواعيد المحددة مسبقاً من قبل الوزارة. وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة كريم السيد في حديث خاص لـ الصباح: إن الخطط تضمنت تأجيل امتحانات نصف السنة، يتم خلالها امتحانات الصفوف الأولية والدروس التربوية، وإمكان الطلبة والتلاميذ الدخول على بنك الأسئلة وإجراء الاختصاصات ولجميع المراحل

بغداد، إسراء السامرائي  
بدأت وزارة التربية تنفيذ خطتها الخاصة بالامتحانات النصفية للعام الدراسي الحالي من خلال التفتيش التربوي. وتوظف يوم الثلاثاء المقبل امتحانات الصفوف الأولية (الصفوفية) في المدارس الابتدائية، عليها الامتحانات التحريرية لباقي المراحل الدراسية وبحسب المواعيد المحددة مسبقاً من قبل الوزارة. وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة كريم السيد في حديث خاص لـ الصباح: إن الخطط تضمنت تأجيل امتحانات نصف السنة، يتم خلالها امتحانات الصفوف الأولية والدروس التربوية، وإمكان الطلبة والتلاميذ الدخول على بنك الأسئلة وإجراء الاختصاصات ولجميع المراحل

## العبور على عبوات ناسفة وقنابل هاون

# القبض على 3 إرهابيين في السليمانية وكركوك

بغداد، الصباح

أفاد جهاز مكافحة الإرهاب، أمس الجمعة، بإفناء القبض على ثلاثة عناصر إرهابية خلال عملياتين أمنيتين في محافظتي السليمانية وكركوك. وذكر المكتب الإعلامي لجهاز مكافحة الإرهاب، في بيان أنه استناداً لتوجيهات القائد العام للقوات المسلحة، ويجهده نوعي اللواتح والإرهابية والتكبيكية، نفذ جهاز مكافحة الإرهاب سلسلة من الواجبات الشثورة شمال وغرب العراق، مبيّناً أن رجال الجهاز باشروا واجباتهم في محافظة السليمانية

بأقليم كردستان، بعملية مشتركة جمعت بين رجالنا الشجعان وأبطال مكافحة الإرهاب في السليمانية. وأضاف أن العملية أسفرت عن إلقاء القبض على عنصرين إرهابيين في مدينتي كركوك وبارزان، منوهاً بأنه وبالتزامن مع العملية داخل محافظة السليمانية، نفذت وحدة خاصة تابعة لجهاز مكافحة الإرهاب عملية نوعية في محافظة كركوك نتج عنها الإفاحة بمنصر إرهابي ينتمي لعصابات داعش الإرهابية. وأشار البيان إلى تمكن أبطال جهاز المخابرات في الأتبار من العثور على كس لمتاح حديث التخزين بعد ورود معلومة استخبارية دقيقة.

تحرير: مصطفى جعيد

تحرير: مصطفى جعيد

تحرير: مصطفى جعيد

تحرير: مصطفى جعيد

## خطة لإنهاء زحام منطقة الكاظمية المقدسة

● بغداد، وفاء عامر

تمكف محافظة بغداد على إعداد خطة خدمية لتوسيع الشوارع المؤدية إلى منطقة الكاظمية المقدسة باعتماد تنفيذ عدد من المشاريع، كاشفة عن جهودها لإيجاد الآليات الملائمة لخدمة مناطق الحميدية وسبع قصور وشرق القناة.

وقال محافظ بغداد محمد جابر العطا في حديث لـ"الصباح" إن منطقة الكاظمية المقدسة والمداخل المؤدية لها، تعاني من اكتظاظ شديد ويواجه المواطنين صعوبة في اجتياز مداخلها، مضيفاً أن المحافظة تمكف على إعداد خطة تتضمن تنفيذ مشاريع في منطقة ساحة عدن وتوسيع الشارع لتمتد على مساحة برتا إلى مجسر 14 رمضان، علاوة على تأهيل شارع باب المراد.

وكشف عن وجود إشكالية تواجه تنفيذ المشروع متمثلة في وجود أراضٍ متنازلة عليها إضافة إلى وجود مناطق للمشاوليات، منوهاً بأنه سيتم إيجاد الحلول الملائمة للمشاكلين بالتنسيق مع الجهات ذات العلاقة، بما يحميها من المضى بأعمال التوسعة والتشييد بأسرع وقت ممكن.

في السياق نفسه، ذكر العطا أن المحافظة اكدت خلال اجتماع عقده مع فريق الجهد الخدمي والهندسي والحكومي بحث الآليات دعم وتنفيذ مشاريع مهمة لخدمة المناطق الفقيرة ضمن خطة عمل مشتركة، لافتاً إلى أن الاجتماع تضمن اجراء الآليات الملائمة لخدمة منطقتي الحميدية وسبع قصور ومناطق شرق القناة.

وتابع أن الخطة تضمنت أيضاً اجراء كشوفات ومسح ميداني لإعداد التصاميم الأولية لخدمة المناطق التي شملت بالخطه من قبل فريق الجهد الهندسي والخدمي، مؤكداً أنه سيتم شمول مناطق أخرى قريباً بفريق الهندسي والخدمي، من أجل تعزيز البنى التحتية فيها بشكل كامل.

## بقدره إنتاجية تصل

إلى 500 ألف طن سنوياً

## إنشاء معمل

## لإنتاج حديد التسليح

## في المنشي

● الساموة، أحمد الفرطوسي

منحت هيئة استثمار المنشي رخصة لإنشاء معمل حديد الجنبو لإنتاج قضبان التسليح بمواصفات عالية، اعتماداً على أقران الصور والدرجلة، مشيرة إلى أن المشروع ينفذ بكلفة تقدر بـ (150) مليون دولار وطاقة إنتاجية تصل إلى 500 ألف طن سنوياً.

وقال مدير استثمار المنشي عادل الهاسري لـ"الصباح" إن الهيئة تسمي لتغطية الطلب المتنامي على حديد التسليح، في ظل ما تشهده البلاد من حركة عمرانية واقتصادية وصناعية نامية، إذ بادرت إلى منح رخصة استثمارية لإنشاء مصنع لإنتاج قضبان حديد التسليح قطر ما بين (10-32) ملم بمواصفات إنتاجية معتمدة، مشيراً إلى اعتماد أقران الصور والصب والدرجلة ذات المتناسق العالية الرصينة، بالإضافة إلى إنشاء محطة غازية لتوليد الطاقة الكهربائية للمشروع.

وأضاف أن المشروع سيمثل بطاقة سنوية تصل إلى (500) ألف طن، وبها يكون أحد أكبر المشاريع على مستوى البلاد بهذا المجال، وأوضح أن المشروع ينفذ في قضاء الزوركا، على مساحة (150) دونماً، وبكلفة تصل لثلاثة وخمسين مليون دولار، مؤكداً في الوقت نفسه أنه سيستغل أكثر من (15.3٪) من حاجة البلاد الفعلية لحديد التسليح المقدر بنحو (3.5) مليون طن سنوياً، إلى جانب توفير أكثر من (500) فرصة عمل مباشرة لمختلف التخصصات الإدارية والفنية والهندسية، فضلاً عن تحريك سوق العمل.

يشار إلى أن الهيئة منحت في وقت سابق رخصة لإنشاء معمل حديد التسليح المنفذ في المنطقة الصناعية بقضاء المنشي، بطاقة إنتاجية تصل إلى (150) ألف طن سنوياً ووصل حالياً إلى نسب إنجاز تجاوزت الـ 70 بالمئة.

تحرير: نجم الشيخ داغر

## فقدان

فقدت مذي الوثيقة الصادرة عن المديرية العامة لتربية بغداد الكرخ/2 معهد إعدادات المعلمين بالمدرسة المركزية باسم الطالبة (إسراء عدنان حسين) بتاريخ 2022/10/4 فعلى من يعثر عليها تسليمها لمصدرها.

# رفع عدد الحجاج العراقيين إلى 42 ألفاً و500 خلال 2023



من رئيس الهيئة ونظرانه في الجانب السعودي، من خلال الاتفاق على خروج أكثر من 1000 معتمر عبره يومياً، فيما وفرت شركة (المقنات للصناعات الغذائية) التابعة للهيئة، جميع أنواع الخدمات والوجبات الغذائية للمعتمرين، كما سهلت اجراءاتهم، علاوة على مساهمتها بتخفيض الكلفة المفروضة على المعتمرين والحجاج العراقيين.

تحرير: مصطفى مجيد

بسبب وجود أخرى سابقة قبل جائحة كورونا ولدة خمسة أعوام، منوهاً بأنه سيتم تغذية الأعداد التي تم اخراجها بالقرعة.

وكشف عن بلوغ عدد المغادرين من البلاد إلى الديار المقدسة لأداء مراسم العمرة منذ عودة موسم الحج العام الماضي وحسب الأرقام الـ 168 ألفاً و320 معتمراً عبر مطارات البلاد، إضافة إلى منذ عرعر البري، مشيراً إلى أن الهيئة حصلت على موافقة الجانب السعودي لرفع جميع القيود



استحصلت هيئة الحج والعمرة، موافقة المملكة العربية السعودية على رفع عدد الحجيج العراقيين خلال العام الحالي إلى 42 ألفاً و500 حاج وحاجة، نافذة وجود قرعة للحجاج حالياً لوجود أخرى سابقة جرى العمل بها ولدة خمسة أعوام.

● بغداد، شذى الجنابي

وقال مدير عام دائرة الإعلام والملاقات في الهيئة الدكتور جمال الدين البرداني لـ"الصباح" إن الهيئة طالبت من الجانب السعودي، بزيادة الحصص المقررة للحجاج الخاصة بالعام الحالي نتيجة الزيادة الحاصلة تبعاً بأعداد السكان في البلاد، مؤكداً الموافقة على زيادة عدد الحجاج من 36 ألفاً إلى 42 ألفاً و500 حاج، ناهياً وجود أي قرعة قادمة للحجاج

## رئيس الوقف السني يدعو شيخ الأزهر لزيارة العراق

● بغداد، الصباح

البارزة لعلماء العراق في الماضي والحاضر، وغير رئيس الوقف السني، بحسب البيان، عن مساعده بقاء شيخ الأزهر، لأنه لقاء مع قامة علمية ورمز ديني كبير يعمل دائماً من أجل وحدة الشعوب العربية والإسلامية ونشر السلام والتسامح ونصرة قضايا الأمة". مؤكداً "تقدير العراق الكبير للعلمان العلمي والديني مع الأزهر الشريف، واهتمامه والطلاب العراقيين الذين يدرسون بين جنات جامعة الأزهر، هذه الجامعة الإسلامية العريقة التي يتفخر بها المسلمون حول العالم".

ووجدت الخزرجي، دعوة العراق: "حكومة وشعباً، لشبح الأزهر لزيارة البلاد"، معبراً عن "الاهتمام الكبير من جانب

البارزة لعلماء العراق في الماضي والحاضر، وغير رئيس الوقف السني، بحسب البيان، عن مساعده بقاء شيخ الأزهر، لأنه لقاء مع قامة علمية ورمز ديني كبير يعمل دائماً من أجل وحدة الشعوب العربية والإسلامية ونشر السلام والتسامح ونصرة قضايا الأمة". مؤكداً "تقدير العراق الكبير للعلمان العلمي والديني مع الأزهر الشريف، واهتمامه والطلاب العراقيين الذين يدرسون بين جنات جامعة الأزهر، هذه الجامعة الإسلامية العريقة التي يتفخر بها المسلمون حول العالم".

ووجدت الخزرجي، دعوة العراق: "حكومة وشعباً، لشبح الأزهر لزيارة البلاد"، معبراً عن "الاهتمام الكبير من جانب

## أهالي الموصل يبدون استيائهم من تأخر معاملاتهم

## دائرة تسجيل عقاري الزهور ترجع سبب

## التأخير إلى قلة الموظفين

● الموصل، شروق ماهر

أن الدائرة المذكورة تشكل من قلة الموظفين مقابل عدد كبير من الراغبين.

وكان محافظ نينوى نجم الجبوري، قد أمر خلال افتتاح مبنى دائرة تسجيل عقاري الزهور بتسيب عدد من موظفي الأورازات الأخرى في الدائرة، بغية إكمال إنجاز العدد الهائل من المعاملات التي تراكت ولم تنجز منذ أكثر من عام.

من جهتها قالت المراجعة سهام خليل لـ"الصباح" إنها وللشهر العاشر على التوالي مستمرة بالمرجة لتحويل ملكية المنزل الذي اشترته مؤخراً في حي الوحدة، بيد أنها لم تتمكن من إنجاز معاملة التحويل حتى هذا اليوم، بسبب الزخم الحاصل على منازح المراجعين والرحامات التي سببها شخ الموظفين

عبر المئات من أهالي مدينة الموصل عن استيائهم نتيجة تأخر معاملاتهم في دائرة تسجيل عقاري الزهور، فيما عزت الدائرة المذكورة سبب التأخير إلى إلغاء تسيب 40 موظفاً كانت تقصد عليهم بتزوير المعاملات وإعادتهم إلى دوائرهم من قبل الحكومة المحلية، فضلاً عن الزخم الكبير الذي تشهده الدائرة.

الحامي فيس مزعل ذكر في تصريح لـ"الصباح" أن هناك تأخيراً كبيراً جداً في عملية إنجاز المعاملات الخاصة بتحويل ملكية العقارات وأصدار سندات التنازل والمعارات التجارية والسكنية وغيرها لدة تجاوزت العام، موضحاً في الوقت نفسه

الاستثمارية في بابل من خلال دعوة كبرى الشركات للعمل في المحافظة، وتسهيل كافة الاجراءات القانونية اللازمة لها لتنفيذ مشاريعهم الخدمية وفيما أشار إلى أن بابل تستعد لإطلاق أكبر مشروع سكني في البلاد قريباً، أكد أنه سيوفر العمل للمزيد من الأيدي العاملة لأهالي المحافظة والمقيمين فيها.

ولمقت الجبوري إلى وجود خطط وبرامج عمل لتطوير مدينة الحلة وعموم مناطق المحافظة، مؤكداً أن الحكومة المحلية تعمل على أن تكون بابل أولى المحافظات التي يتوفر فيها السكن بأسعار مناسبة، خاصة وأن المصارف الحكومية سهلت كثيراً إجراءات الحصول على قروض السكن.

● الحلة: فاضل العلي

تستعد الحكومة المحلية في بابل للإعلان عن أكبر مشروع سكني في البلاد يتم تنفيذه في المحافظة عبر الاستثمار، مؤكداً أنه سيوفر المئات من فرص العمل.

وأفاد المحافظ وسام أعلان الجبوري لـ"الصباح" ، بأن إدارته ماضية بوضع خطط طريق تهدف إلى تغيير الواقع الخدمي في المحافظة ، من خلال تنفيذ مشاريع استراتيجية كبيرة تخدم المواطنين، أهمها مشاريع السكن خاصة وأن هيئة الاستثمار ستعمل من جهتها على تنشيط الحركة

## الصباح

حياة التحرير

مدير التحرير

نزار عبد الستار

سكرتير التحرير

سعد تركي

وسام عبد الواحد

رئيس التحرير

علي البايوي

رئيس القسم الفني

مصطفى الربيعي

مسؤول صفح المحافظات

توفيق التميمي

القسم السياسي

sabah@alsabiah.iq

alsabiah.iq

ads@alsabiah.iq

موبايل:

07809174852

العلاقات العامة

موبايل: 07809174853

pr@alsabiah.iq

info@alsabiah.iq

التوزيع والاشتراكات:

موبايل: 07809210536

distinn@alsabiah.iq







لتي ما لا يقل عن 17 شخصاً مصرعهم وأصيب سبعة آخرون، فيما أعلن عن فقد شخصين، نتيجة للفيضانات في القليلين، ووفقاً لتقرير أصدره المجلس الوطني للحل من مخاطر الكوارث، أمس الجمعة، فيجانب القتلى والمصابين هناك أكثر من 523000 شخص متضرر، ونحو 71400 شخص حالياً في مراكز الإخلاء.

السبت 14 كانون الثاني 2023 العدد 5588 Issue No. 5588 Jan. 14, 2023



## عبد الهيمان من بيروت: لا نتدخل في شؤون لبنان

# الخانز يُطلق صرخة إنقاذ وميقاتي يتأهب للجلسة الإشكالية

الجمعة في بيروت أنه «كانت فرصة للتلاقي في الأمور المشتركة وإيران ستبقى دائماً الصديق الوفي للبنان في السراء والضراء وتباحثا في السبل لتعزيز العلاقات الثنائية على الصعيد الاقتصادي والتجاري والسياحية، ورداً على سؤال بشأن الشؤن الرئاسي، أكد عبد الهيمان الذي وصل إلى بيروت مساء الخميس أن «إيران التي وصل بين كل التيارات السياسية اللبنانية» تتعاون بين كل التيارات السياسية اللبنانية» لا تتدخل في الأمور الداخلية للبنان وتدعو إلى بناء معالم العلاقة الثنائية وحتى بناء معالم جديدة»، مشيراً إلى أن «الأمن والتطور في لبنان هما من أمن وتطور إيران كما المتطمة كلها».

نقلت عن رئيس حكومة تصريف الأعمال نجيب ميقاتي تأكيده أن جدول أعمال الجلسة الحكومية «سيكون عنوانه الأساسي ملف الكهرباء»، وأكد أن «نصاب انعقادها متوافر»، ولتقت المعلومات العامة لمجلس الوزراء تلقت في الساعات الماضية موافقة ثلث أعضاء مجلس الوزراء على حضور الجلسة، وينتظر أن توجه الأمانة العامة لرئاسة الحكومة الدعوة إليها اليوم السبت، لتعقد قبل ظهر الاثنين المقبل أو صباح اليوم التالي وذلك الدعم الكامل الالتزام بالأمور المتأهبة على عاقتنا المتضاربة، وهو ما سيتم حسمه».

طرحها رئيس مجلس النواب نبيه بري دفعة واحدة على كل شيء في أيلول سنة 2016، عشية انتخاب الرئيس السابق ميشال عون، تمهد للدولة اعتبارها كسلطة جامعة من خلال انتخاب رئيس للجمهورية، وقيام قاعة قاعة تضع حداً حاسماً للنفس الضارب أمثابه في كل مرافق الدولة، إلى ذلك أعلن وزير العمل في حكومة تصريف الأعمال مصطفى بريم أن «مشاركتنا في الجلسة المقبلة لمجلس الوزراء بمطالبة الكهرياه التي لا يحتمل التأجيل، ونحن نسمى إلى خدمة الناس ونعمل لتطبيق الدستور، وأي قرار نتخذه تحكيمه هذه المعايير»، مشدداً على «أنا ندعو الجهات اللبنانية إلى عزل القضايا الاجتماعية السياسية والاجتماعية عن السياسة، ولا يتخذ الناس مترايس»، وكانت معلومات ضمنية قد

وإنقاذ الاستحقاق الرئاسي بسلة تصاميم شبيهة بالتي طرحها الرئيس نبيه بري عشية الانتخابات الرئاسية في أيلول 2016،، مشيراً إلى أنه إذا لم يستطع المجلس التيابي، بعد ثلاثة شهور من المهلة الدستورية، انتخاب رئيس جديد للجمهورية، فهل يتولى على المكوث مرتباً في فراغ مؤسسات كدولة، ويكابه كوطن؟، وأضاف أنه «مع بعد البلد في وارد امتصاص أي صدمة جديدة وهو في ذروة غيبوته، تتداعى مفاصله إلى حد العجز عن النهوض من جديد، فإلى متى تنتظر التقاط خشية الخلاص من الفرق المحتم وسط الأواء التي تخيط فيها دول الصراع في المنطقة»، مشدداً على أنه «حتى لا نلحق في شباك الفتن وسط منحنى انتعاري مدمر لكل أرحي، لا بد من العودة إلى سلة تصاميم كالتى

### ● بيروت، جبار عودة الخطأ

صرخة إنقاذ ما يمكن إنقاذه في ظل احتدام الاشتباك السياسي أطلقها الوزير السابق وديع الخانز، بينما تلقى عن رئيس الحكومة نجيب ميقاتي توافر انتخاب لجلسة الحكومة (الإشكالية)، في حين أعلن وزير العمل مصطفى بريم أن «مشاركنا في الجلسة المقبلة مرتبطة بمطالبة الكهرياه الذي لا يحتمل التأجيل»، في وقت أكد وزير الخارجية الإيراني حسين أمير عبد الهيمان أن «إيران لا تتدخل في الأمور الداخلية للبنان وتدعو إلى التعاون بين كل التيارات السياسية اللبنانية».

ووصف الخانز بيانه أمس الجمعة بأنه «صرخة استغاثة، من الحال المدمر لمؤسسات الدولة

## الجزائر تطالب بإصلاح مجلس الأمن الدولي

المفاوضات الحكومية من أجل إصلاح مجلس الأمن وتفعيل نظام دولي أكثر شملاً وعدلاً وتوازناً. ونسوة إلى، تداعيات الأزمة الدولية الراهنة التي تحمل إشارات تشكل موازين جديدة للقوى على الساحة الدولية».

وقال الوزير الجزائري إنه «في انتظار إتمام عملية الإصلاح والاستجابة لخطاب القارة صفة كلية، يقع على الدول الأفريقية توحيد صفها وكلفتها على الساحة الدولية»، وأشار إلى أن ذلك «هو الهدف الاستراتيجي الذي تسعى الجزائر لتحقيقه بالتنسيق مع أشقائها الأفارقة عبر ما يعرف بمسار وهران».

● الجزائر، وكالات  
دعا وزير الخارجية الجزائري ريمطان لعامرة الدول الأفريقية لتوحيد صفها وكلفتها على الساحة الدولية، في انتظار إتمام عملية إصلاح مجلس الأمن والاستجابة لخطاب القارة بصفة كلية.

## تجدد الخلاف بين أنقرة وستوكهولم

# تركيّا تلغي زيارة مرتقبة لرئيس البرلمان السويدي



أعلن نائب الرئيس التركي فؤاد أوقطاي أن بلاده لا يمكنها إعطاء الضوء الأخضر لانضمام السويد إلى حلف «الناتو» في وقت تتسم فيه للتنظيمات الإرهابية بالقيام بأبشعة معادية تركيا.

السويدية، وإنهاء أروع أنواع الأنشطة الإرهابية ضد تركيا». في غضون ذلك، أنقذ رئيس البرلمان التركي، مصطفى فضول، زيارة كانت مقررة لتفكيره السويدي، كاتون الثاني الحالي، على خلفية مسيرة لرحيل العمال الكردستاني متهاذبة للرئيس رجب طيب أردوغان في ستوكهولم.

وقالت شبكة «تي آر تي» التركية الرسمية، إن «رئيس البرلمان التركي أنقذ زيارة رئيس البرلمان السويدي كاتون الثاني إلى تركيا، في 17 كانون الثاني، رداً على استنزازات أضرار للتنظيمات الإرهابية في ستوكهولم». وقالت شبكة «تي آر تي» التركية الرسمية، إن «رئيس البرلمان التركي أنقذ زيارة رئيس البرلمان السويدي كاتون الثاني إلى تركيا، في 17 كانون الثاني، رداً على استنزازات أضرار للتنظيمات الإرهابية في ستوكهولم».

وقامت فنلندا والسويد مع تركيا من جهة، أكد وزير الخارجية التركي، مولود تشاوشوق أوغلو، في وقت سابق، أن أنصار حزب العمال الكردستاني «يقومون بأبشعة في السويد وفنلندا» بسبب رفضهم انضمام البلدين إلى حلف شمال الأطلسي.



### الجنيه والهبوط القياسي

علي حسن الفواز

الجنيه المصري يواجه تحديات التراجع القياسي، وتثير حوله جدلاً ولفظاً يتداخل فيها تأثر الواقع المصري بما يجري في العالم من أزمات وصراعات، وربما يخفاها يمكن أن تضع إدارة سياسات الاقتصاد في مصر أمام

مشكلات معقدة من الصعب تحلّ تداعياتها. الخوف من السياسات لا يقل شأنًا عن الخوف الاقتصادي، فكلا الخوفين له أقمعة، وأشباح قد تتسلل الحرائق هنا أو هناك، وهذا ما يُثير المخاوف من حدوث موجات للبلاد والتضخم، على ارتفاع أسعار المواد الغذائية، وبالتالي تمويل هذه الأزمة إلى عراقيل أمام برامج إنعاش السياسة الاقتصادية «المركزة»، الرئيس السيسي.

فيقطع النظر عن معرفة أسباب هذه الأزمة، وحدة برورها، فإن مؤشرات ما يجري قد تدفع البعض إلى الظن بوجود يد خفية، تتحرك في الظل، وتجعل من درس تأريم الواقع الاقتصادي في مصر، درساً يقتضد منه «الانتباه إلى مراعاة ضبط إعدادات السياسة، وإلى التحرك بحذر في إدارة ملفات السياسة والدبلوماسية، ويعكسه، فإن ملفات أخرى يمكن فتحها، تخض شأنًا عن الخوف الاقتصادي».

● الخوف من السياسات لا يقل شأنًا عن الخوف الاقتصادي

فكلا الخوفين له أقمعة، وأشباح قد تتسلل الحرائق هنا أو هناك، وهذا ما يُثير المخاوف من حدوث موجات للتضخم، على ارتفاع أسعار المواد الغذائية، وبالتالي تمويل هذه الأزمة إلى عراقيل أمام برامج إنعاش السياسة الاقتصادية «المركزة»، الرئيس السيسي.

فيقطع النظر عن معرفة أسباب هذه الأزمة، وحدة برورها، فإن مؤشرات ما يجري قد تدفع البعض إلى الظن بوجود يد خفية، تتحرك في الظل، وتجعل من درس تأريم الواقع الاقتصادي في مصر، درساً يقتضد منه «الانتباه إلى مراعاة ضبط إعدادات السياسة، وإلى التحرك بحذر في إدارة ملفات السياسة والدبلوماسية، ويعكسه، فإن ملفات أخرى يمكن فتحها، تخض شأنًا عن الخوف الاقتصادي».

فيقطع النظر عن معرفة أسباب هذه الأزمة، وحدة برورها، فإن مؤشرات ما يجري قد تدفع البعض إلى الظن بوجود يد خفية، تتحرك في الظل، وتجعل من درس تأريم الواقع الاقتصادي في مصر، درساً يقتضد منه «الانتباه إلى مراعاة ضبط إعدادات السياسة، وإلى التحرك بحذر في إدارة ملفات السياسة والدبلوماسية، ويعكسه، فإن ملفات أخرى يمكن فتحها، تخض شأنًا عن الخوف الاقتصادي».

## الحكومة الإيرانية

### تقدم ميزانيتها

### التفشيّة للعام

### الجديد

### ● طهران، محمد صالح صدقيان

سلم الرئيس الإيراني إبراهيم رئيسي موازنة العام الإيراني الجديد الذي يبدأ في 21 آذار المقبل وسط تحديات اقتصادية تسبب الحظر الاقتصادي الذي تفرضه الولايات المتحدة وتدهور سعر صرف العملة المحلية مقابل العملات الأجنبية، لافتاً إلى أن الحكومة تسعى لضمان عدم حصول عجز في الموازنة للعام الجديد.

وتعتقد أوساط اقتصادية أكاديمية أن الموازنة الإيرانية للعام الجديد تحمل في طياتها عوامل تضخم وزيادة في أسعار السلع والخدمات المقدمة للمواطنين.

وشهد أوقطاي على أنه «لا يمكننا أن نتسامح مع سماح ستوكهولم لهذه الأنظمة التي يقوم بها أعضاء وأنصار التنظيمات الإرهابية باسم الديمقراطية»، مؤكداً أن «السويد لم تتزمت بمعظم التعهدات بخصوص الاتفاق الثلاثي حتى اليوم، وأننا لم نتكمن من تفهم جديد تركيا».

وقال «ما دامت السويد مستمرة في احتضان التنظيمات الإرهابية، فإن انضمامها إلى الناتو لن يكون أكثر من حلم»، مشيراً إلى أن «تركيا أرسلت قائمة إلى الدول العنيفة بشأن تسليم الإرهابيين إليها، إلا أنهم لم يروا بعد تسليم أي إرهابي من تلك القائمة».

وشدد أوقطاي على أن «تركيا لا تتوقع فقط أن يتم تطهير ستوكهولم من الإرهابيين بل جميع الشرايع

منعاً من تفهم جديد تركيا».

وشهد أوقطاي على أن «تركيا لا تتوقع فقط أن يتم تطهير ستوكهولم من الإرهابيين بل جميع الشرايع

وسط مخاوف «العجز المالي» واستمرار «القيء الهش»

## توقعات ببلوغ السقف الإنفاقي للموازنة 200 ترليون دينار



● بغداد: حيدر فليح الربيعي

رجح المستشار المالي لرئيس الوزراء، الدكتور مظهر محمد صالح، أن يبلغ السقف الإنفاقي لموازنة العام الحالي 2023 حاجز الـ 200 ترليون دينار، محمداً لثلاثة اتجاهات سيتم دعمها في حال حصول فائض مالي، بضمنها تعزيز صناديق التنمية الواردة في المشناه الحكومي، في حين يؤكد المختصون أن الموازنة العامة يجب أن تكون محصنة بالتحويلات المالي كونها تعتمد على القيد الهش في الإيراد والإنفاق.

وعلى الرغم من الإيرادات المرتفعة التي حققها العراق جراء بيع البترول العام الماضي، والتي بلغت بحسب

نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة، وزير النفط حيان عبد الغني، 115 مليار دولار، بيد أن خبراء يتخشمون حصول عجز مالي في الموازنة المقبلة نتيجة تذبذب أسعار البترول عالمياً، مبررين عن تخوفهم من احتساب سقف عالٍ لبرميل النفط في الموازنة الحالية، مع استمرار الأزمات الدولية التي يمكن أن تسبب بانخفاض قيمة الذهب الأسود.

وسط ذلك، توقعت مصادر برلمانية، قرب إرسال مشروع قانون الموازنة من قبل الحكومة إلى مجلس النواب، في وقت كشف فيه وكيل وزارة التخطيط للشؤون الفنية ماهر حماد جوهان عن تصريح لوكالة الأنباء العراقية (واع) عن وضع أكثر من سعر لبرميل النفط

في الموازنة العامة لعام 2023 بالاتفاق بين وزارات النفط والمالية والتخطيط والبنك المركزي يبدأ من 65 دولاراً صعوداً إلى 75 دولاراً، لافتاً لاستنطاق تقديم الموازنة بجزء كبير.

وقال صالح -الصباح- إنه وعلى الرغم من وجود أقوال عن توجه متطرف في زيادة النفقات العامة حتى في ظل سعر برميل نفط منخفض لا يتعدى 65 دولاراً (وربما يصل إلى 70 دولاراً للبرميل) وطاقة تصدير نفط بنحو 3.4 ملايين برميل يومياً، فإن سقف الإنفاق في الموازنة العامة 2023 هو من سيقدر في الأخر، هل هناك عجز افتراضي أم لا؟ أو كم هو مقدار ذلك العجز المفترض؟

وشدد صالح، على ضرورة أن تدرج

الفائضات المالية المتحصلة في نهاية السنة المالية 2022 وعدها رسيداً افتتاحياً لموازنة العام الحالي 2023 قانونياً.

وقعت المستشار المالي، إلى أن التقديرات المتطرفة للإنفاق العام تشمل أن الموازنة ستكون بسقف الإنفاق بنحو 200 ترليون دينار، وإن بداية اتجاهات، الأول لتعزيز رؤوس أموال صناديق التنمية الواردة في المنهج الحكومي، والثاني لمد يد جانب من الموازنة التشغيلية والتبنيبات الجديدة، والثالث سيخصص مشاريع الدولة الاستراتيجية والخدمية بضمنها التخصصات غير المنفذة في القانونين اللذان للأمن الغذائي

والتنمية رقم 2 لسنة 2022. ويؤكد صالح، أنه وفي مختلف الأحوال، أتوقع سقف الإنفاق في الموازنة المقبلة سيقتدي حاجز الـ 150 ترليون دينار صعوداً إلى 200، إذا كان العجز الافتراضي على نحو لا يزيد عن 15% من إجمالي الإنفاق، بسبب نمو وفورات مالية من العام الماضي من ناحية، يرى الخبير الاقتصادي، الدكتور علي هادي جودة، أهمية أن موازنة 2023 الاستقرار المالي، وأن تكون محصنة بالتحويلات المالي كونها لا زالت تعتمد مبدأ القيد الهش في الإيراد والإنفاق من حيث اعتمادها على النفط مورداً رئيسياً بنسبة تقرب الـ 94%، مؤكداً أن ذلك

## معالجة ارتفاع

## أسعار بيض

## المائدة

● بغداد: الصباح

حددت وزارة الزراعة، أسباب ارتفاع أسعار البيض في الأسواق المحلية، فيما أشارت إلى توجهات جديدة لتحد منها ودعم مربي الثروة الحيوانية، وأشار عاملون في قطاع الدواجن إلى أن أصحاب المشاريع بأسم اللقاح إلى تعاون جاد من قبل وزارة الزراعة لتحقاق سوق موازنة تخدم المنتج والمستهلك وعرض منتجات تناسب اقتصاد العائلة ولا تنقل كاهلها.

وقال الناطق الرسمي باسم الوزارة، محمد الزراعي، لوكالة الأنباء العراقية (واع): إن هناك أسباباً عديدة وراء ارتفاع أسعار البيض في الأسواق المحلية، منها ارتفاع الأسعار الخاصة بهذا المنتج في دول الجوار، فضلاً عن ارتفاع أسعار الأعلاف، سيما أن البيض يزداد عليه الطلب خلال هذه الفترة من كل سنة، لذلك يخضع لتقوانين العرض والطلب وبالتالي يزيد الطلب عليه لعدم كفاية المنتج المحلي، مع عدم السماح بإدخال البيض من محافظات إقليم كردستان.

وأضاف الزراعي أن توجه وزير الزراعة عباس جبار الطيبي، التي صدرت أول أمس، بالسماح بنقل منتجات البيض من محافظات إقليم كردستان إلى محافظات الوسط والجنوب والباكر، سيشهد بمواجة ارتفاع أسعار هذه المادة الحيوانية للمواطنين، عضو منتدى بغداد الاقتصادي هادي منداس قال: إن ارتفاع أسعار البيض للمواطنين يعود الدواجن، جاء نتيجة أسباب عديدة في مقدمتها، ارتفاع أسعار البيض المائدة، التي تعرض لها أصحاب مشاريع إنتاج بيض المائدة، بسبب ارتفاع أسعار الأعلاف بشكل متواصل وعدم تغطية الإيرادات لتكاليف العملية الانتاجية، مما قاد إلى عرض أصحاب المشاريع إلى عرض الدواجن الانتاجية إلى مجازز اللحوم وبيعها بأسعار متدنية، مما سبب خسائر كبيرة لأصحاب المشاريع والاقتصاد الوطني بشكل عام.

وأشار إلى أن تدخل وزارة الزراعة والجهات المعنية أمر في غاية الأهمية، حيث يتطلب الأمر تشكيل لجان متخصصة تدرس واقع السوق وتحدد كمية الإنتاج المحلي ومن ثم تحديد نسب حاجه السوق من بيض المائدة وتسمح بدخوله، وأن لا يكون هناك إغراق بيوت في المنتج المحلي، وكذلك العمل على دعم المنتج المحلي الأديوية والأعلاف لتقليل تكاليف الإنتاج وعرض بيض المائدة بأسعار تناسب دخل العائلة العراقية.

● بغداد: حسين ثقب التميمي

أثنى خبراء ومختصون في الشأن الاقتصادي على توجهات الحكومة في التوجه صوب الشركات العالمية ومنها الألمانية التي انتقاهم رئيس الوزراء مؤخراً، عادين الأمر بالإيجابي ويحقق منافع كبيرة للاقتصاد الوطني، حيث تسهم في تنفيذ مشاريع نوعية لها أثر واضح في حياة المجتمع المحلي وترفع من مستويات الإنتاج والخدمات، كما يمكن أن ترفع من قدرات القطاع الخاص العراقي عبر الدخول في شراكات ثنائية ذات منفعة كبيرة للاقتصاد الوطني.

وقال رئيس الوزراء محمد شياع السوداني خلال لقاء مع ممثلي الشركات الألمانية، في الدعوة التي أقامتها غرفة التجارة العربية الألمانية في برلين، توجه الحكومة العراقية الجديدة نحو المزيد من مشاركة الشركات الألمانية في إعادة الإعمار وتطوير البنية التحتية، حيث يضع العراق ثقته بالشركات الألمانية، لما تتمتاز به من خبرة وكفاءة عاليتين وسمعة عالمية.

وأضاف أن الحكومة تسعى إلى تخصيص التسهيلات التي تواجه عملية الاستثمار في العراق، ووضعها في الاتجاه الذي ينسجم مع المعايير العالمية، كما تعمل على تذليل العقبات

● عواصم: وكالات

تراجعت أسعار النفط في التعاملات المبكرة أمس الجمعة، لكنها في طريقها لتحقيق مكاسب بأكثر من ست بالمئة هذا الأسبوع على خلفية مؤشرات قوية على نمو الطلب في الصين، أكبر مستورد للنفط الخام، وتوضأت بعض أسعار الفائدة الأمريكية بؤيرة أقل حدة، وانخفضت العقود الآجلة لخام برنت 17 سنتاً، إلى 0.2 في المئة، إلى 83.86 دولاراً للبرميل بحلول الساعة 01:19 بتوقيت جرينتش، في حين هيبت العقود الآجلة لخام غرب تكساس

● واشنطن: وكالات

الأمريكية لا تزال مرنة وأن طلب المستهلكين لا يزال قوياً على الرغم من الزيادات في أسعار الفائدة لجارية التضخم.

وأكدت أن هناك تحولا مسجاً بعيداً عن مشتريات السلع الفاخرة، والتي ضغطت على الأسعار، وعودة صوب الطلب على الخدمات،

## بعد لقاء رئيس الوزراء

## أوساط اقتصادية: الشركات العالمية أهم محفزات التنمية

لدى القطاع الخاص المحلي والإقليمي والدولي الرغبة الصادقة بالعمل في العراق واستثمار الفرص المتاحة، وهذا لا بد أن يكون في حسابات الحكومة المقبلة.

المختص بالشأن الاقتصادي حيدر العنابي قال: إن التواصل مع الشركات العالمية يتطلب بيئة تأتي بالجهد العالمي المتطور والذي يمكنه أن يسهم بشكل فاعل في عملية التنمية الاقتصادية التي يجب أن تبدأ من تعميل الإنتاج، لا سيما أن العراق لديه قاعدة صناعية واسعة وموارد طبيعية تسهم في تدوير عجلة الإنتاج الصناعي، إضافة إلى أن خصصة شركات القطاع العام أمر مهم في إعادة الحياة إلى الصناعة الوطنية.

وبين أن خصخصة شركات القطاع الصناعي تسهم في معالجة توقف عملة الإنتاج، في وقت يملك العراق مقومات التحول التي تجعلها رابعة باعتماد آليات الانتقال التدريجي إلى شركات مساهمة ومن ثم إلى القطاع الخاص، وأن ذلك يعد بداية مرحلة التحول باتجاه السوق الحرة.

وأكد العنابي أهمية الإفادة من التجارب العالمية التي وصف اقتصادها أول الأمر بالأحادي الريفي، وتتمتكت من استثمار وارداتها في تعميل القطاعات الاقتصادية الأخرى.

أمام عمل الشركات في العراق، وتقديم التسهيلات اللازمة، والحد من البيروقراطية التي تواجه المستثمرين وتبسيط الإجراءات.

الخبير الاقتصادي باسم جميل انطون قال في حديث له الصباح: إن المنف الاقتصادي لابد أن يكون ضمن أولويات العمل، وأن يكون للشركات العالمية الكبرى ومنها الألمانية دور في حياة الاقتصاد العراقي وهو أمر في غاية الأهمية، لا سيما أن العراق يملك طاقماً خاصاً قادراً على أن يكون خير عون لهذه الشركات، لافتاً إلى أهمية أن تكون هناك رقابة توعوية حقيقية لواقع العمل، من أجل خلق بيئة عمل مثالية في ظل بيروقراطيات والتحديات المتطورة التي تصفح نقلة نوعية في الاقتصاد.

وبنه انطون على أن العراق بحاجة إلى جهود عالمية متخصصة إلى جانب الجهود الوطنية لتبني عمليات البناء والإعمار وأن يسبق ذلك العمل خلق بيئة عمل مثالية تساعد على تنفيذ المشاريع في عزم العراق بالشكل الأمثل.

وكان قد طالب بفتح فرص الاستثمار الحقيقي أمام الشركات التي تملك القدرات التقنية للمساعدة في عملية التنمية الاقتصادية في القطاعات الانتاجية والخدمية، حيث توجد

## النفط يتجه لتحقيق مكاسب أسبوعية قوية

مستويات منخفضة قياسية بعد تخفيف قيود كوفيد-19.

كما تززت أسعار النفط بتراجع الدولار إلى أن مستوى في تسعة أشهر تقريباً بعد أن انظورت البيانات انخفاض التضخم في الولايات المتحدة لأول مرة في عامين ونصف، مما عزز التوقعات بأن مجلس الاحتياطي الاتحادي سوف يبطن وتيرة رفع أسعار الفائدة.

وقد ضعف الدولار عادة إلى زيادة الطلب على النفط لأنه يجعل السلعة أرخص للمشتريين الذين يبيعون عملات أجنبية.

مذكرة العملاء، بالنظر إلى التركيز على أمن الطاقة، توقع أن تستمر الزيادة الصيفية في الارتفاع خاصة في الوقت الذي لا يزال فيه تخزين النفط الخام يميل أولوية استراتيجية. ويراد فيه نشاط التكرير.

وهي إشارة مشجعة أخرى، قال معلو (إيه إن زد)، إن مؤشر الإزدحام الذي يغطي 15 مدينة صينية بها أكبر عدد من عمليات تسجيل السيارات ارتفع 31 في المئة عن الأسبوع السابق.

وأضافوا في مذكرة «مستويات حركة السير على الطرق في الصين تواصل الاتعاش من

## النقد الدولي: أميركا يمكنها تجنب الركود في 2023

وتوقع صندوق النقد الدولي في أكتوبر تشرين الأول نمو الناتج المحلي الإجمالي للولايات المتحدة لعام 2023 بنحو واحد في المئة، وهو أفضل سيناريو منذ الأزمة المالية العالمية، مما أيدت التوقعات التي تقول إن الولايات المتحدة ستجنب الركود.

وهي الواقع، يمكنني القول إنه حتى لو كان ركوداً من الناحية الفنية، سيكون متدلاً للغاية.

الأمريكية لا تزال مرنة وأن طلب المستهلكين لا يزال قوياً على الرغم من الزيادات في أسعار الفائدة لجارية التضخم.

وأكدت أن هناك تحولا مسجاً بعيداً عن مشتريات السلع الفاخرة، والتي ضغطت على الأسعار، وعودة صوب الطلب على الخدمات،

● واشنطن: وكالات

فالت مديرية صندوق النقد الدولي كريستالينا جورجيوا، إن هناك أدلة متزايدة على أن الولايات المتحدة يمكنها تجنب الركود هذا العام، ويبت في تصريح صحفي أن أسعار العمل

# الحديث عن الثورة الثقافية

**لا تقل «الثورة الثقافية» خطورة وأهمية عن الثورة التكنولوجية الصناعية في العالم المعاصر، فهي تسيير - الثورة الثقافية- جنباً إلى جنب مع الثورة الصناعية التكنولوجية، وألا تصاب المجتمعات بالتخلف الاجتماعي والثقافي، أو (التناثر الاجتماعي)، كما وصفه الدكتور «علي الوردي» حين تملك أحدث الوسائل والأدوات التكنولوجية، ولكننا لا نمتلك ما يساويها من السلوكات والممارسات الثقافية المناسبة لروح العصر والتطور.**



• د.حسين حسين زامل

وفي التجربة اليابانية هناك فكرة مهمة طرحها معلم حساب في جامعة طوكيو القديمة يدعى هوسوماتا،، كانت السبب في نهوض المجتمع الياباني من خلال قوله: «إن التطور الصناعي العسكري يحتاج إلى ثورة ثقافية أي تغيير أنماط السلوك العام والمبادئ العالية، وفي سبيل تحقيق هذه الثورة الثقافية اقترح «هوسوماتا» توزيع الساعات مجاناً بين الناس، لتكديس على أهمية الوقت والمواعيد، وتعين مراقبين لتكديس الناس بالمواعيد، لكي تغير فكرة الناس عن الزمن وقيمه، وطلب كذلك في صورة الامبراطور مع العلم والاكتفاء برمز الشمس الحمراء مع كتابة كلمة اليابان أولاً عليه، واقترح ارتداء الملابس اليابانية التقليدية في البيت فقط، وارتداء الملابس العصرية في العمل والشوارع، وطلب الإنشاء على اللغة اليابانية، ولكن اقترح لها نظاماً لنحوها وتصريفها مستمداً من اللغات الأنثروبائية قواعدها، واقترح برنامجاً كاملاً للتعليم، والتدريب الكامل بجميع

العلوم. وبناء عليه لا يحتاجه أي مجتمع اليوم في ثورته الثقافية، فضلاً عن السابق احترام العمل وإتقانه، وتأكيد مفاهيم الشرف والصدق في السلوك والممارسات الاجتماعية والاقتصادية والتجارية، واحترام التعليم لأنه الطريق الأصعب في نشر الوعي والثقافة، وكذلك تبني العادات السنية من قبيل فضايا الأكل، والتأثر، والرسم المشواشي بنمائية ومن غير مناسبة، والتفصيل المشاشرية الجائرة، وتفعل القانون بدل الاتجاه إلى الاعراف المشاشرية غير القانونية والشريعة، وأيضاً احترام الأديان والمعتقدات والأهالي بجميع أطياف المجتمع، بصرف النظر عن الدين والعرق واللثية وأحقيّة ديني أو معتقد أي آخر، بشرط عدم تعريض السلم الأهلي أو إلحاق الضرر أو العيب بمؤسسات الدولة وأبنائها، المجتمع ونشر لجهه معينة، ونبتد الطبقة الاجتماعية والدينية والسياسية، التي تنتج الجدران العالية والمناعة في تواصل أبناء المجتمع

## مفاد تهرب الأموال

• بشير خزلع

حسب تصريح لهيئة النزاهة، فإن أبرز مفاد تهرب الأموال العراقية المسروقة إلى خارج البلاد تذهب إلى دول الجوار، إضافة إلى دول أجنبية أخرى، ووفقاً هذا التصريح أيضاً تواجه هيئة النزاهة تحديات مختلفة تعرقل استرداد تلك الأموال، بسبب اختلاف الأنظمة القانونية في تلك الدول، ويرغم تعقيدات سرقة تلك الأموال التي يتعلق البعض منها ببرنامح التفتت، مقابل الغذاء والحصار وتهرب النفط، وصولاً إلى سرقات المسؤولين التقنيين ممن تولوا مناصب عليا، تم استغلالها لتهرب المال العام ما بعد العام 2003، فإن بقاء تلك الأموال الكبيرة لسنوات طويلة، وهي تتضخم وتترعرع في استثمارات ومشايخ وتصمت تحت سميات وبرامح وحمايا قانونية في بلدان أخرى، يستدعي أن تسعى الدول العراقية إلى إجراءات أكبر من مكابيات الدائرة المختصة لاسترداد الأموال في هيئة النزاهة، فهي مجرد مؤسسة صغيرة بالنسبة للتعامل مع دول أخرى، لها قوانين وأنظمة مختلفة.

تتعب السراق والأموال ليس بالأمر الصعب، لكن تحسين الاموال المسروقة في الأنشطة واستثمارات تخضع لقوانين تلك الدول هو ما يصعب المهمة، لذلك لا بد من استخدام وسائل ضئض ضمن اتفاقيات مشتركة لاسترداد تلك الأموال، ولتكنس الامر، فليس سبيل الحل، وكانت تلك الاموال تهبت من الأذن أو تركيا أو دولة أخرى، وجاء بها السراق إلى العراق، هل سنستك تلك الدول عن السراق؟ وهل سيمتعت العراق عن تسليمهم إلى قضاء تلك الدول؟ حتماً ستطالب العراق بكل ما تستطيع من ضغوط سياسية واقتصادية وأمنية، لصالح الدول المشتركة أكبر من المصالح والشخص، لكن الدولة العراقية لم تتفاوض بعهمة عبيرة تتطلب تدخل الدولة على عاقب مؤسسة صغيرة تصطدم بعراقيل كبير، من ضمنها الانظمة والقوانين في دول اخرى، الاجراء الأكثر سرعة هو استرداد تلك الأموال، هو التفاوض على أعلى المستويات مقابل مصالح تلك الدول، التي تقدم الحماية لسراق الأموال المتوهبة عن قصد أو غيره، الإعادة والقرار السياسي قادرا

على استرداد جميع الأموال المتوهبة بشكل متسلسل وسريع، مماثلت لعمليات الدولارات تخفى في عناقيد شركات وفنادق وشرايع، واستثمارات نفيت على مدى أعوام قبل وبعد سقوط النظام، وما زال العراق غير قادر في حصرها واستردادها في وقت يعاني فيه من أزمتا البنى التحتية والفقير والبطالة، يدل البروتوكولات والمؤتمرات غير النافعة، الأخرى أن تدبب الدولة العراقية مسؤولاً رفيع المستوى، ليتولى هذا الملف ليكون يتواصل ويقاد مستمرة مع رؤساء الدول، لحسم استرداد أموال الشعب التي يستطع بها سراق وخصوص، صندوقاً ليعيد بكتابة مشروعية الأموال التي نهبها.

الواحد. ويضع هذا الموضوع لبرنامج ثقافي متكامل، يقوم بإعداده أهل الخبرة والممارسة من أكاديميين وخبراء صناعيين وإجتماعيين وتفسيرين من مؤسسات مختلفة، وأن يكون هذا البرنامج الثقافي قابلاً للتطور والتغير وفق متطلبات الحياة الاجتماعية، ومرناً قابلاً للتغيير وفق الأحداث والسياسات الثقافية، ومستمراً لا توقه الأحداث والظروف المعرفية من أزمتا وغيرها من الأحداث. وكل هذا ممكن الحدوث بوجود الإرادة القوية، وتكامل المنهج والطريقة، والإعداد الجيد لها من خلال الخبراء والباحثين في مؤسساتنا التعليمية والتربوية والأكاديمية والثقافية. ولا ننسى دور وسائل الإعلام المرئية والمسموعة والمشروية في هذه الثورة، فضلاً عن وسائل التواصل الاجتماعي، فهي الناقل المعرفي من أفكار وتصورات وبرامح من المؤسسات إلى الجماهير، إضافة لدورها التوعوي الاجتماعي والثقافي في كل مجتمع.

## هذا الاهتمام لمن؟!



• عبدالرحمن الجبر

في ثمانينيات القرن الماضي، قرأت عموداً صحفياً لا يحضرني اسم كاتبه، لكن فكرته المفردة عالقة في ذاكرتي، وخلاصتها، أن موظفي دائرة جاهم تبلغ بضرورة تنفيذ الدائرة بجميع مرافقها ومعالجتها في حثل موجود فيها، لأن مسؤولاً كبيراً سيؤزمها. انهم الموظفون بالاستعداد لذلك، وقد جئوا من دائرهم تظيفة جدا ومرمية بشكل غير مسبق، وانتمتوا حتى نهاية اليوم، لكن المسؤول الكبير لم يأت أو قبل إلا أجل الزيارة. فقال بعض الموظفين: إذن هذه النطافة من؟ أي أنهم أخواقاً يتأمنون على ما بذلوه من جهد لتجمل الدائرة بشكل لائق أمام المسؤول، ولتلمع بشعرون بأن جودهم ذهب هيباً، ويرد كاتب العمود: هذه النطافة لكما أي أن المكان النظيف والمرتب بشكل جيد يريح المتواجدين فيه وهو لهم وليس لن أباهم بزيارة خاملة، أو هذا ما اراد قوله كاتب العمود.

في سياق الاستعدادات لإقامة بطولة (خليجي 25) في البصرة، صرنا نشهد وبشكل يومي اهتماماً غير مسبق بالنظافة وترتيب الأبنية والمرافق السياحية والخدمية المختلفة في المحافظة، التي علنت الكثير من الاموال في السنين الماضية، وقد جاء هذا الاهتمام بتصدد الطيار المدينة بشكل يليق بسعة البصرة ومكانتها في مثيلاتها من المدن الخليجية التي تقدمت عليها بشكل كبير، عمرايا وتدعيا. نلأسف، والسؤال الذي يطرح نفسه، هو ماذا لم يهد هذا الاهتمام من قبل، ولو بزخم أقل مما شاهدناه مؤخرا، لكي تظهر البصرة باستمرار بالشكل الذي يتناسب ومكانتها ويكون مستوى أهلها الذين يعرفون بالذئبة والرقي ويشهد

## الحزام والطريق.. العراق أولاً



• عباس الصياغ

المشروع مع التأكيد من قبل الحكومة العراقية الحالية على عدم التطور في سياسة الجوار، فاتهم هو خدعة المصالح الحيوية للعراق، فضلًا عن الشركة مع الصين التي استوعبت الخطأ الاستراتيجي، التي وقتت في أميركا، ومعاولها جعل العراق ميدانا للاستثمارات الجانية، والتي ليس للعراق ناقة ولا جمل كعجلة المطار المؤسفة مثلا، فضلا عن العراق إلى رعاية مصالحه، التي تتناسب مع موقفه الجيوبولتيكي، فانخرط في طريق الحرير، الذي هو عبارة عن (منظومة طرق) بحرية، يربط ترمب آسيا والشرق الأوسط مع أوروبا، والعراق هو قلب هذا الطريق، اعتمادا على العلاقات التاريخية الطيبة، التي تربط العراق مع الصين منذ القدم. خلاصة الاتفاقية تقوم الصين باستيراد مليون برميل يوميا مقابل اإيداع عوائد 100 ألف برميل، والجيوبولتيكية والجغرافية. فيل سبقتي اتفاقية الخطار الاستراتيجي البرمة بين العراق وأميركا من أرشيف الماضي، وفي عالم متغير وسريع باتجاه تعدد القطب، خاصة نحو اثنين الأصف.

## عندما يصغي الوزير



المبودي ليلاً وجهاً لوجه مع الطلبة عبر الإصغاء الفعّال، والحوار الثنائي المنتج، القائم على الصدق والثقة بأريحية عالية، من دون بيروقراطية وتقييدات، وسمح للطلبة في التعبير عن مشاعرهم وانفائهم، والصيوات التي تواجههم، مركزاً على واقعه المعاشي لارتباطه به، وتقديم الحلول السريعة لأغلب المشكلات التي تواجههم، من أجل تحسين مفههم في التعليم، وخلق بيئة دراسية جديدة ومريحة لهم، وتعيين أوصاعهم أكاد اجزم وأنا انتاهم لحركة الزوارح السابقين في التعليم، ان العبودي هو الوزير الميداني الوحيد، الذي تقدم الطلبة ليلاً، وانتبه على هذه القضية المهمة المثقلة بطلبة الاقسام الداخلية وأحوالهم، لإشكالات التواصل التربوي، بعد غياب طويل للإصغاء، وفي الفضاء التعليمي، والذي يشكل أحد عوائق التواصل وأهمها، والذي تحسن الخدمات، التي يقدمها القائلون على الجمع.

المبودي ليلاً وجهاً لوجه مع الطلبة عبر الإصغاء الفعّال، والحوار الثنائي المنتج، القائم على الصدق والثقة بأريحية عالية، من دون بيروقراطية وتقييدات، وسمح للطلبة في التعبير عن مشاعرهم وانفائهم، والصيوات التي تواجههم، مركزاً على واقعه المعاشي لارتباطه به، وتقديم الحلول السريعة لأغلب المشكلات التي تواجههم، من أجل تحسين مفههم في التعليم، وخلق بيئة دراسية جديدة ومريحة لهم، وتعيين أوصاعهم أكاد اجزم وأنا انتاهم لحركة الزوارح السابقين في التعليم، ان العبودي هو الوزير الميداني الوحيد، الذي تقدم الطلبة ليلاً، وانتبه على هذه القضية المهمة المثقلة بطلبة الاقسام الداخلية وأحوالهم، لإشكالات التواصل التربوي، بعد غياب طويل للإصغاء، وفي الفضاء التعليمي، والذي يشكل أحد عوائق التواصل وأهمها، والذي تحسن الخدمات، التي يقدمها القائلون على الجمع.

## رسائل العراق من البصرة

• حسين علي الحمداني

بعد عقود طويلة من غياب الحضور العربي الفعال في الساحة العراقية وجدنا خليجي 25 في بصرتها إرساء الفجاء، فرصة كبيرة لإعادة قراءة العراق من جديد من قبل الأشقاء الخليجيين ومن قبل العالمين العرب والعالم. خلال الحضور الكبير والتفاعل الأكبر بين الشعب العراقي وضيوف العراق، الذين أعربوا عن مدى دهشتهم لما شاهدوه من تنظيم واستقبال جماهيري وتطلع عراقي شعبي وجماهيري من أجل أن يسرى الجميع الصورة الحقيقية للعراق، تلك الصورة التي ظلت ترسمها التقارير الإخبارية بالطريقة التي تريدونها لا بالطريقة التي نتمناها واقعياً، لهذا نجد أن تنظيم العراق لبطولة خليجي 25 ليس إنجازاً رياضياً فقط، بل هو يعمل أهداماً كبيراً في مقدمتها أن يرى العالم قدراتها على صناعة الفرح وتجاوز الصعاب والتمسك باليد وصناعة الأمن والاستقرار والحفاظ على المنجزات التي تحققت. الجانب الأكثر أهمية يكمن في أننا أنجزنا ملف البطولة والكر من البنى التحتية لمدينة البصرة في وقت قياسي وميزة إقليمية عالية، وهذا يعني أننا أنجزنا ملف ذلك في كل مدننا العراقية، وأن نضع خططنا تنموية من شأنها تحسّن من العراق محطة مهمة في الفعاليات الفنية والرياضية، وحتى التجمعات الاقتصادية والسياسية، خاصة إذا ما توفرت الإرادة السياسية، علينا أن نستثمر ما أنجز في خليجي 25 ليكون حافزاً ليس للبصرة فقط، بل لكل محافظاتنا العزيزة، خاصة أن نجاح تنظيم البطولة في العراق والحوارة الكبيرة، التي استقبل بها أبناء العراق ضيوفهم رفعت الكثير من حواجز الخوف والرهبة والتردد التي كانت سيطرة على أبناء الكويت وقطر والسعودية واليمن والإسارات وسلطنة عُمان من زيارة العراق، مروراً من البصرة وصولاً لباقي المدن والمخات السياسية، رغم الحاجة الملحة إليها، لا سيما الجانب الأمني منها، وتحمل الحكومات العراقية المتعاقبة منية أعمالها وسوء التخطيط والإدارة في فيها، وأميركا لعدم تفهم الجانب الأمريكي للأهمية الجيوسياسية للعراق، فاكتفت الولايات المتحدة بتعاقفها التاريخية والتقليدية في الشرق الأوسط كسعودية وإسرائيل، مفضلة التأني عن التطور بمشكلات العراق وعن إعادة سيناريوهات الكوارث، التي أدخل فيها الرئيس الأمريكي الأسبق بوش بلاده والعالم فيها كأفغانستان والصومال. كانت أهمية العراق الجيوسراتيجية الفاتكة إشارة للتפתاح الصين، الذي لا يلزم في خراطمه في هذا

وعلنا سنجد من أولى ثمرات نجاح خليجي البصرة أن العراق سيكون واجهة مهمة لأبناء الخليج العربي، سواء في السياحة أو الاستثمار خاصة أن البصرة أرض خصبة ومهيأة لجذب الكثير من الاستثمارات بحكم موقعها الجغرافي وسوادها البشرية، وهذا ما يعني أن هنالك عشرات الآلاف من فرص العمل لشبابنا من جهة، ومن جهة ثانية أن تتحول البصرة إلى محطة جذب للمستثمرين العرب والأجانب.

• د. مصاد عجيل

الإصغاء الفعّال سمة من سمات القيادة الناجحة، وهي سمة يفتقد إليها أغلب المسؤولين والقيادات، لأنهم يعتقدون اعتقاداً خاطئاً بأنهم الأقدر والأجدر على إدارة الحوار وتيقن الآخرين، لذلك نجدهم يفتخرون إلى الاستماع ولا يسمحون للقال في التعبير عن همومهم ومطالباتهم واحتياجاتهم كبير وزير التعليم العالي والبحث العلمي الدكتور نعم العبودي هذا النمط من الحوار الأحادي التثبني، عندما تقف مفتح للتصبر للأقسام الداخلية الخاصة بطلبة كلية الطب وطب الكندي في جامعة بغداد، وامتدح إلى احتياجات الطلبة ومشاكلهم وطالبهم ومقترحاتهم، بشأن بيئة الأقسام الداخلية ومؤشرات تحسين الخدمات، التي يقدمها القائلون على الجمع.



سونك بيدخل التاريخ كأول ملون شموسى يرأس الحكومة وأغنى من الملك



مباراة الأولى من نوعها وتاريخ كأس العالم بطاقتهم تحكيمى بالكامل، من السيدات



يث مشر كهد عملا المكتب كإشارة على نهاية عهد الملكة اليزابيث الثانية



بكتيريا عملاقة ترى بالعين المجردة



استضافة قطر للمونديال الأول الذي يقام في بلد عربي ويمتددة الشرق الأوسط

ها قد ودعنا العام 2022 ولم يبق لنا منه غير ذكرياته، ومع أنه مَرَّ بشكل عاصف وسريع، إلا أنه بكل ما شهدته وحمله لنا من أحداث وإنجازات ومواقف، يمكن أن نطلق عليها تسمية "قطاعات تحول"، اخترنا منها "22" -حدثا بعضها سياسي وآخر علمي وربما اقتصادي وغيرها، لكن ما جمع بينها كلها، هو أنها حدثت "لأول مرة" -في العام 2022 لتستكشف ما قد تعنيه، "لحظات حاسمة" من عام مضى، للعام الجديد 2023.

• تريشيا تيساك  
• ترجمة واعدا: ليندا أدور

### بعضها تعد «نقطة تحول»

## 22 في 22.. أحداث وإنجازات ومواقف حدثت لأول مرة

الباحثون الكاربيبي، إلى نحو تسعة آلاف ميكرون (أي ما يعادل 0.35 بوصة). وفي شهر تموز، جاء إعلان شركة ميتا (Meta)، الشركة للأمسويكس، عن أول إنخفاض في تسعده في إيراداتها منذ طرحها للاكتتاب قبل نحو عشر سنوات. بالرغم من محاولات الشركة إعادة تشكيل نفسها من خلال التجربة ثلاثية الأبعاد المعروفة بميتافيرس metaverse، إلا أنها تصارع بقاعدة مستخدمي هرة وممتدنية، ومناصفة قوية من تطبيقات أخرى مثل تيك توك، الأزهر والفاتيكان وعصا المكتب. شهد العام 2022، حدثين بارزين كان مسرحهما الأزهر والفاتيكان إذ إن جامع الأزهر في مصر شهد تعيين سيدة بمقبض مستشار لشيخ الأزهر، والذي يعد الأول في تاريخ المؤسسة الإسلامية الممتد على مدى ألف عام. أما الفاتيكان، فإنه لأول مرة، يتم تعيين ثلاث نساء فيه ضمن لجنة بشأن المرشحين لمنصب الأساقفة لدى الكنيسة الكاثوليكية. أصدرته مؤسسة غالوب، نشر خلال شهر آب، بؤبؤ نسبة الأشخاص الذين يدخنون للماريغوانا يفوق أولئك الذين يدخنون السجائر، في الولايات المتحدة. كشف تقرير لأول مرة على الإطلاق، نشر خلال شهر آب، بؤبؤ نسبة 16

سعر مدفوع لعمل فني أمريكي بيع عبر مزاد علني، الانتحار القانوني والبيكتريا العملاقة إنجاز فضائي آخر حققته كوريا الجنوبية، في حزيران، عندما نجحت بإطلاق قمر صناعي باستخدام صاروخ "سوني"، المصنوع محليا، وبعد الحدث أيدانا ببدء حقبة فضاء جديدة ولمطوحة البلايد، ويأتي ضمن هدف كوريا الجنوبية للهبوط على القمر بحلول العام 2030. وفي حزيران، أصبح الإيطالي، الذي بعاني الشلل الرباعي منذ 12 عاما، إثر تعرضه لحادث سروري، أول شخص يتنحدر بطريقة قانونية، أو ما يعرف بالموت الرحيم، بعد أن قضت أعلى محكمة بإيطاليا في العام 2019، بقانونية الانتحار بمساعدة الغير وفق شروط محددة وظروف معينة. كشفت دراسة نشرت بمجلة ساينس، في حزيران أيضا، عما اعتراه من الاستمارة بمجهز، وأنها بالعين المجردة، يقلقوا بذلك كل الروايات العلمية المقبولة التي تقول بأن الكبرياء بطبيعتها مجهزة لإنتاج صوتها منطوق بكبرياء "ثومغارتيا ماجينغيتا Thiomargarita"، التي يعود اكتشافها إلى العام 2009 بعد اكتشافها في المناجرف بمنطقة

نبدأها من شهر كانون الثاني، عندما أصبحت شركة "أبل" أول شركة في العالم تطلق فيها السوفية بسوق الأسهم إلى ثلاثة تريليونات دولار، للمرة الأولى فقط، ما جعلها أول شركة لساهمة عامة تحقق هذا الإنجاز منذ ذلك الحين. تشهدها فيها تراجا، إذ تواجه "أبل" وشركات أخرى اقتصادا متقلبا لا يزال يعاني من تأثيرات جائحة كورونا ومستويات التضخم القياسية. وكانت "أبل" أول شركة تصل قيمتها السوقية إلى تريليون دولار العام 2018، وتريليوني دولار العام 2020.

بأتمة ممن شاركوا في الاستطلاع بأنهم يدخنون للماريغوانا حاليا، بزيادة بلغت خمس نقاط مئوية عن الذين ذكروا بأنهم يدخنون السجائر مع حلول شهر أيلول، ووفقا لآخر تعداد سكاني لسكان أيرلندا الشمالية، فاق عدد الكاثوليك عدد البروتستانت، للمرة الأولى منذ إنشاء الإقليم في المملكة المتحدة قبل أكثر من قرن. بريطانيا أيضا، تم بث مشهد الكسر الرمزي "لعصا المكتب" على الهواء مباشرة لأول مرة خلال عهد اليزابيث الثانية، في إشارة إلى نهاية عهد اليزابيث عندما قام اللورد تشامبرلين، كبير أمناء البلاط الملكي، بكسر العصا، التي مثلت حكم الملكة الراحلة.

دفع كوكبي ويليس توذاه هتدوسيون ملون إلى اليابان، حيث كشفت شركة ناشئة عن أول رحلة لدرجة تارسة طائرة خاصة بها أطلقت عليها اسم اكس ووريزمو هوفرليك bike. يمكنها الطيران لمدة 40 دقيقة، بسعر وصل لأكثر من نصف مليون بالعمدة إلى القضاء، فقد قامت وكالة عمدا، كوكبيك صغير لأجل تصغير مساره، كجزء من مهمة اختبارية سيكون لها تأثير على الكوكبات المستقبلية التي يمكن أن تشكل نهديا للأرض، كما كانت أول اختبار دفاعي كوكبي لكوكب. مقابل كبرياء، بدأت فرنسا، لأول مرة، بإرسال الفان الطيبي بشكل مباشر إلى ألمانيا، في شهر تشرين الأول، ويأتي تحريك البلدين هذا إثر قطع روسيا لإمداداتها من الغاز عن أوروبا. روسيا أيضا، فقد تم العثور على أول بقايا لعائلة من إنسان نياندرتال بأحد كهوف، ووفقا لدراسة نشرت خلال شهر تشرين الأول، حيث تم العثور على بقايا لأفراد من أسرة واحدة، بضمهم أب وابنته، يعتقد العلماء بأن الأسرة المكونة من 11 شخصا، ربما ماتوا، بسبب الجوع، في الوقت نفسه تقريبا قبل 54 ألف سنة بالعمدة إلى بريطانيا، حيث دخل ريشي سونك التاريخ عندما أصبح أول شخص ملون يرأس الحكومة، وأول شخص من الديانة الهندوسية يتغل هذا المنصب، وربما هو أول رئيس وزراء يصل إلى هذا المنصب بكرة تفوق ثروة العائلة المالكة البريطانية. تختتم الأحداث، وختامها مسك، باستضافة قطر لبطولة كأس العالم، وهو أول مونديال من نوعه يقام في بلد عربي ويمتددة الشرق الأوسط، وهي أول بطولة تمام خلال فصل الشتاء في نصف الكرة الشمالي.

شهد شهر آذار، انهيار الجرف الجليدي، كونجر Conger، وهو انهيار الأول من نوعه بالجزء الشرقي من الشارة القطبية الجنوبية، الذي تم التقاطه من قبل الأضمار الصناعية التي بدأت تصوير وتسجيل النشاطات هناك منذ العام 1979. قدرت مساحة العظم قبل نحو 14 مليون عام، أدت إلى تكوين قفاعة بعرض ألف سنة إنشوية، وجرنتها تقع في مركزها. بالرغم من معرفة العلماء بوجود هذه القفاعة، إلا أنهم، اكتشفوا أن مناطق تشكل النجوم تمر على السطح، لأن أشكال التقلبات دفعت كميات هائلة من الغاز والغاز اللزج لتشكيل نجوم جديدة على أطراف القفاعة. في مجال الأزياء والموضة، أصبحت البورتوريكية سوفيلا جيراو، التي تتعاون من متلازمة دون، أول عارضة أزياء تنوع للعلامات التجارية الرائدة، فيكتوريا سبكرت، الخاصة باللباس النسائية فقي شهر شباط، ظهرت جيراو في الإعلان الترويجي لحملة مجموعة سبكرت الجديدة التي حملت عنوان لاف كلود كوكليكن (Love Collection)، الذي أكد التنوع والشمول.

شهد شهر آذار، انهيار الجرف الجليدي، كونجر Conger، وهو انهيار الأول من نوعه بالجزء الشرقي من الشارة القطبية الجنوبية، الذي تم التقاطه من قبل الأضمار الصناعية التي بدأت تصوير وتسجيل النشاطات هناك منذ العام 1979. قدرت مساحة العظم قبل نحو 14 مليون عام، أدت إلى تكوين قفاعة بعرض ألف سنة إنشوية، وجرنتها تقع في مركزها. بالرغم من معرفة العلماء بوجود هذه القفاعة، إلا أنهم، اكتشفوا أن مناطق تشكل النجوم تمر على السطح، لأن أشكال التقلبات دفعت كميات هائلة من الغاز والغاز اللزج لتشكيل نجوم جديدة على أطراف القفاعة. في مجال الأزياء والموضة، أصبحت البورتوريكية سوفيلا جيراو، التي تتعاون من متلازمة دون، أول عارضة أزياء تنوع للعلامات التجارية الرائدة، فيكتوريا سبكرت، الخاصة باللباس النسائية فقي شهر شباط، ظهرت جيراو في الإعلان الترويجي لحملة مجموعة سبكرت الجديدة التي حملت عنوان لاف كلود كوكليكن (Love Collection)، الذي أكد التنوع والشمول.

شهد شهر آذار، انهيار الجرف الجليدي، كونجر Conger، وهو انهيار الأول من نوعه بالجزء الشرقي من الشارة القطبية الجنوبية، الذي تم التقاطه من قبل الأضمار الصناعية التي بدأت تصوير وتسجيل النشاطات هناك منذ العام 1979. قدرت مساحة العظم قبل نحو 14 مليون عام، أدت إلى تكوين قفاعة بعرض ألف سنة إنشوية، وجرنتها تقع في مركزها. بالرغم من معرفة العلماء بوجود هذه القفاعة، إلا أنهم، اكتشفوا أن مناطق تشكل النجوم تمر على السطح، لأن أشكال التقلبات دفعت كميات هائلة من الغاز والغاز اللزج لتشكيل نجوم جديدة على أطراف القفاعة. في مجال الأزياء والموضة، أصبحت البورتوريكية سوفيلا جيراو، التي تتعاون من متلازمة دون، أول عارضة أزياء تنوع للعلامات التجارية الرائدة، فيكتوريا سبكرت، الخاصة باللباس النسائية فقي شهر شباط، ظهرت جيراو في الإعلان الترويجي لحملة مجموعة سبكرت الجديدة التي حملت عنوان لاف كلود كوكليكن (Love Collection)، الذي أكد التنوع والشمول.





## الكتابة الفنية.. بين جمال المعنى وقبح الادعاء

يتملكون أدنى ثقافة في الفن ولا حتى ذائقة فنية ولا يومن عمق بتكوين. وكلا الفريقين لا هم له سوى ادعاء التخصص التقني والفني تماماً مثل جمهور مدعي الفن الذين خرجوا من عبادة هؤلاء وصاروا (قائمين) وما زالوا يتوالدون ويتولدوا متصاعدة منذ سنين طوال مثيرين غيغوم التذوق البصري وادعاءات الأساليب الزائفة.

إنها في هذا الخصم الكبير من النشر والكتابات المتهاككة في أغلبها بوقتاً أن تتذكر بأن الغاية من الكتابة بعيدة كل البعد عن تعبئة الصحف والمجلات بالمواد أو تراكم المنشورات في ما يسمى بمواقف التواصل الاجتماعي.. إن الغاية الحقيقية من الكتابة والكتابة الفنية تحديداً هي إيجاد جو معرفي وتذوقي يساعد المتلقي على اكتشاف القيم الجمالية والجمالية والمعنوية والفلسفية وحتى اللغوية التي هي من جملة ما يؤهله الفنان عبر أعماله الفنية الإبداعية. يقول جيمس جوردان: إن النظرة الكتابية للعالم لا تأتي على لسانه في اللغة الخطافية والتحليلية للفلسفة والعلوم، ولكن بلغة غنية ومضغوطة من الرمزية والفن..

وهذا هو الشائع وما يراد فرضه على المتلقي، بيد أن عملية النقد الفني هي فعل تخصصي وليست فعلاً شائعاً لكل من هب ودب. وأعني بالفعل التخصصي هو ذلك الفعل الصادر من متخصص في الفن والتخصص هنا ليس الدراسة والشهادة فقط، بل الخبرة والاستدراك المعرفي والثقافي والتذوقي في هذا المجال.

الآن نسال أنفسنا، ما الموجود في الساحة من الكتابات ومن أي الأصناف الثلاثة المذكورة؟ الجواب وبشكل تجرد وحيادية: إن الموجود في الساحة هو من الثلاثة، ولكنهم افتراضيون، وهنا استخدم كلمة الافتراضي بدلاً عن كلمة «الفضائي»، ليس تماشياً منهم مع الثقافة «الفضائية» السائدة، بل إنهم كانوا السبقين إلى هذا الميدان الضحل. فالذين يفترض أنهم يكتبون نقداً فنياً علمياً لا علاقة لهم بالتخصص الفني ويتخسّن كل منهم وراء المصطلحات ولوك العبارات التي تتطوّر من هنا وهناك من دون فهم وفي الغالب لا علاقة لها بالموضوع الذي يتناولونه. أما أولئك الذين يكتبون المادة الفنية الصحفية فهم لا

الكتابة في مجال الفن.. الأول هو النقد الفني الذي يستند إلى الجانب العلمي الأكاديمي من فلسفة فن وعلم جمال وعلم نفس وتاريخ فن.. الخ، عبارات كنا نسميها وتداولها هي فترة دراستنا ونحن نجوي في عالم أكاديمية الفنون الجميلة حتى ترسخت في أذهاننا وصارت بديهية من البديهيات.

إن مصطلح «نقاد فن» هو هنا تعبير عن كل من يكتب أو يمتحن الكتابة بكل جوانبها عن الفن والفنانين.

كنت أسأل نفسي إن كانت هذه العبارات متطرفة مثلاً أو نابعة من ردود أفعال أو فتاغات مثقلة أم أنها تستند إلى بحث علمي رصين لا دخل للعواطف والمواقف فيه. في ذات الوقت هل أن مطلقها ومفنيها هم فتانين ناقضون على نقاد الفن بين فوسين أم هم نقاد فن متعاملون على أبناء مهنتهم بين أربعة أقراس؟

إن الخوض في هذا الموضوع متشعب وشائك في الحقيقة ومثير للجدل والالتفات بتعبير

الناقد الفني هو فتان فاضل.. طالب فن فشل في أن يكون فتاناً فتوجه صوب النقد.. النقد الفني مهنة من لا مهنة له.. الخ، عبارات كنا نسميها وتداولها هي فترة دراستنا ونحن نجوي في عالم أكاديمية الفنون الجميلة حتى ترسخت في أذهاننا وصارت بديهية من البديهيات.

إن مصطلح «نقاد فن» هو هنا تعبير عن كل من يكتب أو يمتحن الكتابة بكل جوانبها عن الفن والفنانين.

كنت أسأل نفسي إن كانت هذه العبارات متطرفة مثلاً أو نابعة من ردود أفعال أو فتاغات مثقلة أم أنها تستند إلى بحث علمي رصين لا دخل للعواطف والمواقف فيه. في ذات الوقت هل أن مطلقها ومفنيها هم فتانين ناقضون على نقاد الفن بين فوسين أم هم نقاد فن متعاملون على أبناء مهنتهم بين أربعة أقراس؟

إن الخوض في هذا الموضوع متشعب وشائك في الحقيقة ومثير للجدل والالتفات بتعبير

محمد طهمزي



ولكن هو بحث لا بد منه لتوضيح صورة ما حدثت تصف أو يفرض عليها الوقوف في الجانب المظلم أو تفتل الأبواب عليها بدواعي الصلح. العامة.. لكني سأحاول الاختصار قدر المستطاع.

علينا أن نعرف أن ثمة نوعين رئيسيين من



من أعمال الفنان

## الرياضة.. رسول محبة وتفاؤل

في افتتاح متميز مبهر، احتضنت البصرة الفجاء خليجي 25، وسط تدفق مجبي الدول المشاركة الذين استقبلتهم أهل البصرة بالافتة كتب عليها (هلا بيكم، عين فرانس وعين غطا). ابتداء بحكايات أسطورية من أفق ليلية وولترات بصرية رسمت مجسمات تاريخية لعدد اثنى عشر المخلقة وبوابة عشتار وانجازات حضارات العراق وما قدمته للبشرية، وعرض مجسمات تصروح الدول المشاركة مثل جاسم جامع الشيخ زايد في أبوظبي ومجسم أبراج الكويت. ليسجل خليجي 25 في البصرة أنه الأجل، والأمتع، والأبهى في تاريخ البطولة.



15

## البحث عن الخلاص



10

حَقَّقَتْ نصوص الكاتب والفنان العراقي الراحل سعد هذا في حضورها المسرحي المتميز في الحافل الفنية وفي أكثر من دولة عربية، كما تم تتويج تلك النصوص وعروضها الفنية بالجوائز المسرحية، ولم يأت ذلك اعتباطياً أو في مجاملة عابرة، بل جاء نتيجة لما حفلت به تلك النصوص من أفكار ورؤى وما انطوت عليه من غنى وثراء درامي كان يحفز ويدفع بفناني المسرح للتفاعل المتجدد مع نصوصه وإعادة إنتاج أفكارها ومبانيها. وفي العرض المسرحي (ابصم بسم الله) أخرجه وممثله الفنان عبد الأمير الصغير بالاشتراك مع الفنانة الشابة إسراء ياسين، والذي قدّمته مؤخراً نقابة الفنانين بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون في وزارة الشباب، على خشبة مسرح الشباب (الطليبة سابقاً) كأني بالملف الراحل سعد هادي قد بحث حياً من جديد من أجل التعبير ليس عن محنة الإنسان العراقي.

## المرأة وريادتها في الأعمال الحرة

دخلت المرأة العراقية معترك الحياة العملية في بلدنا بل وحتى خارجه، وكانت متالجا بآداء في الالتزام والحرص، وحققت الزيادة في المجالات التي تخوض فيها، وهذا ما أحرزته الهندسة سيدة الأعمال حاليًا (صن كل جاك)، التي تكثرت من خوض تجربة الأعمال الحرة وتبناه اسم خاس لها في عالم التجارة والهندسة عن سبب اختيارها لتكون سيدة أعمال أشارت إلى أي وقت مضى في مزاولة المقاولات ودخلت في أعمال تجارية كبيرة، ومن ضمن أعمالها أيضًا مؤسسة كبيرة لسيدات الأعمال وشكّنت المرأة، وقد شاركت في مؤتمرات عالمية في مصر وباريس وعمان وأمتنا تطوير الاقتصاد العراقي ونوفر فرص عمل وزيادة الطاقة الإنتاجية، لئلا نمانع الاقتصاد العراقي.

14

**برهان شاوي أديب وروائي وسينمائي ومترجم مقيم في ألمانيا منذ العام 1986. درس السينما في موسكو والإعلام في ألمانيا. ثم التاريخ والعلوم السياسية في جامعة موسكو الدولية لعلم الاجتماع. غادر العراق نتيجة الظروف القاسية التي أجبرته على المغادرة وذلك بعد رحلة عذاب قضاها في السجون وتحت وطأة شيخ الملاحقة الأمنية. كتب الشعر والرواية وله نتاجات شعرية أبرزها (مراثي الطوطم، ورماد مجوسي، وضوء أسود)، كما كتب الرواية منها (الجحيم القدس، واستراحة مفيستو، ومشرحة بغداد). قبل أن يبدأ بمشروعه الروائي الكبير (المتاهات).**

## برهان شاوي.. أديب من هذا الزمان

### رامي فارس الهركي

برهان شاوي ليس روائياً وشاعراً فحسب، بل هو مترجم تفل من الروسية للبرسية أبرز النتاجات الشعرية لبعض شعراء روسيا منهم يوسف بروسكي، وفلاديمير فيسوتسكي، وأنا أحماتوفا. في هذا الحوار نسلط الضوء على أبرز نتاجات الشاوي الروائية وعن مدى تأثره بالكتابة والفيلسوف الروسي الكبير فيودور دستوفسكي ونظرة عن أديب نجيب محطوط.

\* متى كانت البداية تحديداً في عالم الرواية؟  
- إذا كنت تقصد الرواية، لأنني كنت مهووساً بقرءة الروايات منذ مراهقتي، فقد بدأت كتابتها في العام 1987، حينما وصلت ألمانيا بعد الانتهاء من دراستي الأكاديمية في موسكو حينها بدأت كتابة رواية سينمائية، بمعنى أنها استخدمت تقنيات السينما لغة وأسلوباً، تقطعها ومونتاجاً، عند كتابتها، وأقصد هنا رواية (الجحيم القدس).

\* رأيك في الجوائز الأدبية وما برهقتها من إشكالات؟  
- الجوائز شيء مفيد في تحفيز الكاتب على التناقص، بل إن الفعل الأكبر للجوائز هو تحفيز خسد القراء في متابعة الروايات المختارة في القوائم الطويلة والتصيرة. لكن شروط الجوائز أجدنا قاطبة للإبداع فهي تمنع التناول الإيروتيكي والجنسي في السرد، وتمنع الاقتراب من المقدسات وتفتيكها، أي خفض سماء الرواية ناهيك عن الشبهات التي ترافق اللجان وأعضائها، وهذا الأمر لا يمس الجوائز الأدبية العربية وإنما يمس جائزة نوبل أو اليوكر البريطانية أو أية جائزة كبرى.

\* ترى توجهاً من الشعراء إلى كتابة الرواية هل تذكر أول موسم هجرة الشعر نحو

الرواية؟  
- لا أعتمد ذلك، بتاريخ الرواية العالمية يؤكد لنا بيان العالمية العظمى من روائيين العالم كانوا شعراء قبل الانتقال إلى السرد الروائي وحالياً أهم روائيين في العالم وهما ميلان كونديرا، ويول أوستر، كانا شاعرين معروفين وهم لمسات بارزة في عالم الشعر، قبل انتقالهما إلى الرواية. يسكن شاعر روسيا الأكبر لأقرأ له بشكل عام برواياته القصيرة، وكذا لير متوف الذي أشعراء تجمع في مجلدات عديدة لكن العالم يعرفه من خلال روايته الخالدة (بطل زماننا، أو بطل من هذا الزمان)، وكذا لورنس صاحب (عشيق اللي شاترلي) كان شاعراً مجيداً والألمة كثيرة جداً، وحتى عربيا نجد هذا الأمر وأسئلة على أن أعدل لك الكثير من الأسماء.

\* اسمك اقترن بالمتاهات التسعة التي تعد أطول روايات في الأدب العربي الحديث ما المحفز لفكرة المتاهات؟



● برهان شاوي

بعنوان (الحداد يليق بالسيدة بغداد)، فلماذا الحداد دائما يليق بالسيدة بغداد؟  
- يعد مثل أكثر من 800 كتاب من خبرة شباننا وأشعراء وعيا وشجاعة وجرأة، وجرح وإعاقعة 28 الناس. لقد رأيت حسائلي، لماذا (الحداد)؟ الناس تقيم الحداد لوفت إنسان واحد، وكيف يمدية الشهيد تحت نصب جريتها هذا التكم من الشهيد.

والى الآن لا نعرف أو نحدد من قهقهة وعادة لا يرفع الحداد إلا بعد أن يتم القبض على الفتلة ومحاسبتها، عندها يمكن رفع الحداد. \* أين نجد برهان شاوي من بين شخصيات دستوفسكي، وكذلك بين الأروام والحوارات في المتاهات؟

لا أجد نفسي في شخصيات دستوفسكي، وإنما أجد جديداً في هوم دستوفسكي نفسه، من خلال التوغل بأصعاق النفس البشرية بلا خوف وكشف المستور عن الأعماق أحيانا أجد نفسي قريباً جداً من فواحد راسكولنيكوف في (الجريمة والعقاب)، ومن شكوك إيفان كارامازوف في (الإخوة كارامازوف)، وفي (قق استافروجن وشك في المبادئ الكبرى في (موسيسيان) وشك في (المتاهات)، أو في تقاضات ناستاسيا فيليبوفا في (المهله) من أيها موجودا كشخصية روائية، لكن هناك أقتة قريبة لي جداً، وأدم المحرم بل وفي شخصية حواء الزاهد أيضاً في (مناخ حواء)، بعض جوانب شخصية آدم الواسطي في (متاهة الأضياع)، وشكوك عام في شخصية آدم التائه في أكثر من تكرار لي مرة في مؤلفات نجيب محطوط لم

\* ذكرت أيضاً في مؤلفات نجيب محطوط لم تقرأ جيداً في لغة الحظ، ماذا؟  
- نعم، وما زلت عند رأبي، نجيب محطوط هو أهم الروائي الأكبر في الرواية العربية، وكما في الهرم الكهفي من الأسرار لكن أجد أعصاب خفيفاً من تأثير من تنوع الأفكار وأسرار فن الحوار والسرد وتعلق الشخصيات أكثر بكثير مما كنت أفعل حينها. ولعل من نجيب محطوط الكرم، علمت منه أنها لشخصيات الرواية مهما كانت ضالة أنا أحب شخصيات الرواية، الأروام والحوارات، وأدفع عنهم في مواجهة المتناقص منهم ومن سلوكهم. \* كتاب عاب عن الترجمة من الروسية، ماهي أبرز النتاجات الأدبية التي نقلتها للشخصيات المترجمة شعريا مجموعات شعرية من الروسية، وفلاديمير فيسوتسكي، وأنا أحماتوفا. كما ترجمت كتابا هنيا (و لغة الفن التشكيلي) التي الأناثية ترجمت كتابا علمية في الفيزياء الكونية النظرية، وكتابا في الفوتوغرافيا عن مقاطع الفيديو العيشية. لكني لست مترجما معترفاً ولا أحب أن أقدم كتريتها، فلماذا أساساً الترجمة كقوية، وليس آخرها؟

واعتبرها واحدة من أهم الشخصيات النسوية في الرواية العالمية، طبعاً إلى جانب شخصيات نسوية أخرى مثل مدام دي ويزال، وماتيلدة عند لامول في (الأمر الأسود)، ومدام بولاري عند فيويرر، والليدي شاترلي عند لورنس، وتريزا وراكان عند إميل زولا، وغيرهن، لذا استحضرت في (متاهة قابيل) كل من دستوفسكي وناستاسيا فيليبوفا والأمير مشكين الألهة إلى فندق في ميونخ، وهدفت بناستاسيا فيليبوفا إلى تعارض دستوفسكي، خلفها، وتناقشه على واحدة من أهم جمل الرواية، وهي عندما الأمير مشكين يرى صورة ناستاسيا فيليبوفا لأول مرة فيقول بل معنا (مثل هذا الجمال يمكن أن يفتد العالم)، فتسأل دستوفسكي (إذا كان جمالي يمكن أن يفتد العالم فلماذا فتنتي في نهاية الرواية بينما أفتيت على هذا الألهة) طبعاً هذه حقيقة، لأن دستوفسكي كان مسيحياً أرثوذكسياً متصباً، ومن خلال شخصية الأمير مشكين ناستاسيا فيليبوفا، وبالنسبة لي أدخلت ناستاسيا فيليبوفا ودستوفسكي في نهاية الأخيرة أيضاً، حينما تأتي دستوفسكي نوبة صرع وهو في مطعم فندق (ريو) في برلين، وتداري حالته حينها ناستاسيا فيليبوفا. \* شخصية آدم التائه دخلت حالة من الاندماج العاطفي لشخصية ناستاسيا فيليبوفا لماذا جعلته يعيش تلك الحالة؟  
- لأنني أعتقد في جوانب الساقباني أعشق شخصية ناستاسيا فيليبوفا في رواية الألهة، لذا دعت بشخصية آدم التائه لكي يعيش تلك الشاعر العجاشة معها.

\* ما الذي أضافه دستوفسكي لبرهان شاوي؟  
- دستوفسكي هو مرجعي الأصل وعملي الأهل في كتابة الرواية، منه تعلمت القاعدة الأدبية الأساسية لأي عمل إبداعي، وهو الجرأة والسند والإداعي والفني، مهما كان مفاضلاً ومعارضاً لفتناعتك الشخصية ككات، فهو طلال، على الرغم من أنه متصب ديني لحد الهوس والسعادة، لكنه منح شخصية (إيفان كارامازوف) لماذا الإخوة كارامازوف الحرية بأن يعبر عن العباد وشكوكه الخفية في الله والسميع والمسحبة والكنيسة، ناهيك عن أسلوب التحليل النفسي، والاعتصام في التفاصيل، بل وفي تفاصيل التفاصيل، والأهتمام بأحلام الشخصيات وكوابيسهم عن المنام.

\* بمناسبة الحديث عن دستوفسكي، ماذا تتسم كتاباته بالسوداوية؟  
- لأنه حقد في الحياة وفي معنى الوجود ورأي البئر الأسود في النفس البشرية، ولا تتسن أن الوجه الآخر للمرأة هو أسود، وكما كانت كاتفة السوداء أكبر في ظهر المرأة، كلما كان صفاء الروية أكبر.

\* كتبت جزءاً ثانياً لرواية (مشرحة بغداد) وكان



## مسرحية «ابصم بسم الله»: البحث عن الخلاص

تساوماً مثلما يسوت (أيوب) كعداً تحت وطأة قنبرة الفشل والخيبة والحسرة ويسلط حجة هامة، وبحركة مسرحية ختامية يتم تقطيع تلك الجذبة ب (البيشام) العرافي في إشارة للوهية الاجتماعية المعروفة

**سينوغرافيا و'أنا هو ولكن؟**

وقد أنشئ المؤلف للاستسلام أو المفتح المسرحي بالألوان والكواثي الشعبي حيث كتابات ألفت لبنة ولبنة التي ترويهما الأمل لانتها، ومن خلال ذلك الأسلوب (الحكائي) نلج إلى (حكاية المسرحية المسأولية وتفاصيلها المفعمة. جاء العرض المسرحي متشققاً بفردات وأدوات السينوغرافيا كافة (لـ بشار طمعة) لكن تم توظيفها بنجاح فرغم شخصيات إلا أنها كانت تتروام والكتابة المسرحية الواحدة والضغط النفسي لـ (أيوب) مثل استخدام الأضواء الخافتة والأجواء الكافية والملايس الباهتة مع لاهظة صغيرة تتوسط المسرح (المنظمة الدولية للجزيرة)

وفي الرسم الحركي المسرحي ولشخصية (أيوب) تعديداً استمطاع (.. الصغير) أن يترجم الوضع النفسي المتوتر وحالات اللفق وعدم الوضوح لهذه الشخصية إلى خطوط ومسارات حركية على خشبة المسرح شملت مساحة الشطبة كلها وذلك من أجل التعبير عن الجانب المايكولوجي للشخصية ومحاولة هروبها من الذات والتخلص من المكان الضابط عليها مع الاعتماد كليا عن حالات الكسوكية واللبات والهدوء، وهو ما انسجم تماماً مع مآزق الشخصية ووضعها الدرامي إلا أن الإخفاق الوحيد وعدم

وضاغطة هي أشبه بالخيبة في واحد من أماكن الحجز والتحقيق في (كاتب) الهجرة، حيث يعانني (أيوب) بدلالة الاسم بمورثه الدنيوي وزمريته المتداولة والمعروفة في الصبر على المعاناة وتحمل المشاق. من غياب ذاكرته واضطرابها وتصيبه نوبات الهذيان فيتذكر جزءاً من حياته لكنه سرعان ما يقفز إلى جانب آخر منها، وما هو يواجه سؤال المحقق من أنت؟ وماذا تريد؟ ويجيبها، أنا نفسي أريد أن أعرف من أنا؟

إله محاصر في هذا الجحيم المكاني الضيق الحدود يواجه الأسئلة الوجودية الصعبة ويتعدى عليه الإجابة عنها فقد حطمته الرحلة الطويلة الشاقة وتركة مجرد بقايا وحطام لعلم إنسان مهزوم ولم يبق له سوى العجين إلى حضم أنه التي زرعت في مخيلته بطولة (السندباد) وهي تحكي له الحكايات الشعبية قبل أن ينأم، ورمست في مخيلته صورة ذلك السندباد الذي لا يعرف الحدود والجوازات والمطارات.

وتحت وطأة فكرة الخلاص من جحيم حياته ومآزقه الوجودي وفي ظله التي ضيق عليه الخناق لم يكن أمامه سوى فكرة الهجرة والخلص من عذاب (المواطنة) العرافية المحاصرة والبعداب والحرمان وتاريخ طويل من الحروب والحصار الذي انتهى بالاحتلال الأميركي وما سببته من إجحاط والتكسا نفسي وفي تقنية كتابة النص المسرحي لكاتب الراحل فقد اعتمد أسلوب المذكرات المكتوبة مقترنة أو متوازية مع التناقص الحركي للشخصية والذي يصل

### رضا الحمداوي

حفظت نصوص الكاتب والفنان العرافي الراحل سعد هذا بي حضورها المسرحي المتميز في الحافل الفنية في أكثر من دولة عربية، كما تم تبويب تلك النصوص بعروضها الفنية بالجوازات المسرحية، ولم يأت ذلك اعتبارياً أو في جماعة عابرة، بل في نجاح نتيجة ما حملت به تلك النصوص أفكار وروى وما انطوت عليه من غنى وثراء درامي كان يعجز ويذيق بفناني المسرح لتناقل التجسد مع نصوصه وإعادة إنشاح أفكارها ومغانيها. وفي العرض المسرحي (ابصم بسم الله) يخرجوه ومطه الفنان عبد الأمير الصير بالاشتراك مع الفنانة الشابة إسراء ياسين، والذي قدمته مخرجاً ثنائياً للفنانين بالتعاون مع دائرة الثقافة والشؤون في وزارة الشباب، على خشبة مسرح الشباب (الطلعة سابقاً) كاتي كاتبة الرواية التي سعد هذا بي قد نعت حيناً من جديد من أجل التعبير ليس عن محنة الإنسان العرافي فحسب وإنما عن محنة المواطن في العراق اللعرة وفي عداة دول أخرى في أفريقيا وآسيا، ويؤبرك البشار الهالطحة والجميلة في قلوب الهجرة المينة وسط أمواج القرعة والعداب والمعاناة ومواجهة المصير الجھول بحثاً عن ملاذ آمن تصوده بذلك رغبتاً (أو كره) البحث عن خلاص من أسأق حياته وهو جوهود في بيئة طاردة تعمل على الضد منه وتضغبت إنسانيته وتصادر شعوره بالأمان والإطمئنان.



● ملصق مسرحية ابصم



جددت الهيئة العامة للاسكواش ثقته بالذكتور علي جهاد رئيساً للاتحاد لأربع سنوات مقبلة، وذلك خلال الانتخابات التي جرت في نادي العلوية بغداد. وسيقت الانتخابات مصادفة الهيئة العامة على التتريين الإداري والمالي لعام 2023، هذا وأسفرت نتائج الانتخابات التي شارك فيها 19 عضواً من أصل 20، عن فوز علي جهاد رئيساً ومحمد غازي نائباً أول وإياد عباس نائباً ثانيًا وعضوية كل من طارق علي يوسف وخالد أحمد علي وفراس زهير حسن وشهد رائد إسماعيل.

## مجدي عبد الغني يبارك للعراق نجاح خليجي 25



● البصرة، موفدو الصباح

بارك كابتن منتخب مصر السابق مجدي عبد الغني للعراق وشعبها وحكومة وزارة شباب واتحاد كرة على النجاح الباهر لبطولة كأس الخليج 25، مشيراً إلى أنه لم يكن يتوقع أن تصل البصرة وباقى المدن العراقية (الذي الأول وأكثر) لاسيما وأنه زار بغداد سابقاً خلال تصفيات كأس العالم، متمنياً أن يصل المنتخب العراقي إلى نهائي كأس الخليج ليكمل حلقات نجاح البطولة. وقال اللاعب مجدي عبد الغني لـ (موفدو الصباح): إنه حضر إلى البطولة بدعوة خاصة، وإن البصرة محافظة فيها مناظر جميلة وطبيعية، و(الكورنيش حالة رائعة والاستادات التعمت بشكل شيك جداً)، بينما أهدر التنظيم وحفل الافتتاح كل من شاهدهما سواء في الملعب أو عبر شاشات التلفاز. مؤكداً أن هذا النجاح سيعيد العراق مرة ثانية لحوض ميازيته الرسمية على أرضه وبالتالي فإن أسود الرافدين سيكون رقصاً صامياً على الخارطة الآسيوية بموازرة جماهيره الكبيرة وثأراً مؤكداً من أن المنتخب العراقي سيكون أحد المنتخبات المتأهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة. وتعددت كابتن منتخب مصر السابق عن المستويات الفنية للفرق المشاركة في خليجي البصرة، قائلاً: شاهدة لاعبي المنتخب العراقي كيف أن لديهم الروح والإصرار على تحقيق الفوز على السعودية برغم الأمطار الغزيرة، بينما تفاوتت باقي المنتخبات من ناحية مستواها الفني من شوط إلى آخر، وأيضاً برزت بعض المواهب الخليجية التي لا اسكان أن تحجز مقعدها في منتخبات بلدانها، وأكد في ختام حديثه على إمكانية نجاح العراق في استضافة بطولات أكبر من كأس الخليج لاسيما وأن البصرة وبغداد ومدينتان كبيرتان وإسكان الاتحاد العراقي تقسيم الجامع عليهما.



● بغداد، الصباح الرياضي

تصنّف المنتخب البحريني المجموعة الثانية لخليجي البصرة بعد تعادله يوم أمس نظيره الكويتي بهدف لكل منهما في المباراة التي احتضنها ملعب جند الخنفة، رافعاً رصيده إلى 7 نقاط إلى جانب المنتخب القطري الذي حل وصيفاً به تقاطع بعد تعادله أمام الإمارات بهدف لكل منهما في المباراة الأخرى التي أقيمت في الوقت نفسه وجرت على ملعب الميناء، وحسب نظام البطولة، سيلتقي منتخبنا الوطني متصدراً المجموعة الأولى نظيره العنابي بعد غد الاثنين في المباراة الأولى لدور نصف نهائي خليجي 25، تعقبها المواجهة الثانية بين البحرين وشقيقته العنابي التي أحتل وصافة المجموعة الأولى. وفي اللقاء الأول الذي شهد حضوراً جماهيرياً غفيراً اقترب لحو 60 ألف متفرج من ملعب المدينة الرياضية واتمم بالسجل الحظلي بين المدربين البرتغاليين (هولوا سوزا وروي بينتو)، سجلت التحويلات السريعة ونقل اللعب إلى الأمام والتوقيع في الهجمات على معظم مجرياته، إذ شهد الشوط الأول سيطرة بحرينية حتى الدقيقة 26 التي شهدت تسجيل الهدف الأول عن طريق مهدي الحميدان الذي تسلم كرة من زميله الشطير الأيسر سيد ضياء، لكن الكمية الزرقاء لم تستسلم وقد استغلت طرقي الملعب غير مبرك المنفيتي وعبد الرشيد لتهديد مرمى المنافس حتى تمكن الهدف شبيب الخالدي من إدراك التعادل في الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول برأسية ساطعة من لبعها من وضع طائر لتستقر في شبك الحارس سيد جعفر. في الشوط الثاني، لم يستغل المنتخب

## حسام فوزي: بطولة الخليج تمثل مرحلة تحضيرية مهمة لمنتخبنا

وقال فوزي لـ (موفدو الصباح): إن منتخبنا سير بالطريق الصحيح، عطفاً على نتائجه في دور المجموعات تحت إشراف الإسباني كاساس، مبيّناً أن الأداء في تصدع مستمر من مباراة لأخرى، على أمل أن تواصل التحنجات في نصف نهائي البطولة. وأضاف، لا نريد تحميل اللاعبين أكثر من طاقتهم، إذ في حال تحقيق لقب، يعد ذلك في غاية الأهمية والسعادة بالنسبة للاعبين الرياضيين العراقيين وتوجيهاً للجهود، وإن حصل العكس على الجميع من مسؤولين وإعلاميين وجماهير، مساندة الفريق والصبر على النتائج حتى تحقيق الأهداف المرجوة مستقبلاً. وتابع: الجميع يعلم أن المدرب كاساس غير مطالب بقيادة المنتخب لتحقيق لقب كأس الخليج، نظراً لتقصير الفترة ما بين تسلمه المهمة وانطلاق البطولة، ولكن في المقابل أمامه الفرصة لبناء الفريق والارتقاء بمستوياته، من خلال الإطلاع على أداء اللاعبين في المسابقة، التي تعد بمثابة مرحلة تحضيرية لأسود الرافدين قبل خوض غمار المنافسات الكبرى. وشأن الحضور الجماهيري الكبير في مدرجات ملعب جند الخنفة أشار فوزي إلى أن الشغف الموجود لدى الشعب العراقي باستضافة المسابقات وعتامة المباريات له الأثر البالغ في نجاح بطولة الخليج، مشيداً بأهل البصرة الذين كانوا مفرزة وعوناً للكرم والطيبة.



● البصرة، موفدو الصباح

يرى اللاعب الدولي السابق حسام فوزي أن بطولة كأس الخليج العربي بنسختها 25 تمثل مرحلة تحضيرية مهمة في مشوار إعداد منتخبنا الوطني بكرة القدم للمسابقات الكبرى، مشيداً في الوقت ذاته بمستوى فريقنا عقب التأهل إلى المربع الأحمر.

## مصطفى ناظم: علينا طي صفحة مباراة اليمن

قدم أفضل مبارياته في المجموعة واستحق الفوز والتقاط الثلاث التي أقلته للصدارة ويطوق المربع الذهبي، معبراً عن سعادته بإنجازه في تحقيق الانتصار أمام اليمن، من خلال تسجيله الهدف الأول الذي كان متناحاً للفوز. وأكد أهمية طي صفحة مباراة اليمن الأخيرة بإيجابتها وسليحتها، من أجل التفكير والتحصير، قبل خوض الدور المقبل الذي سيكون أصعب وأقوى، مشيراً إلى أن لاعبينا

● البصرة، موفدو الصباح

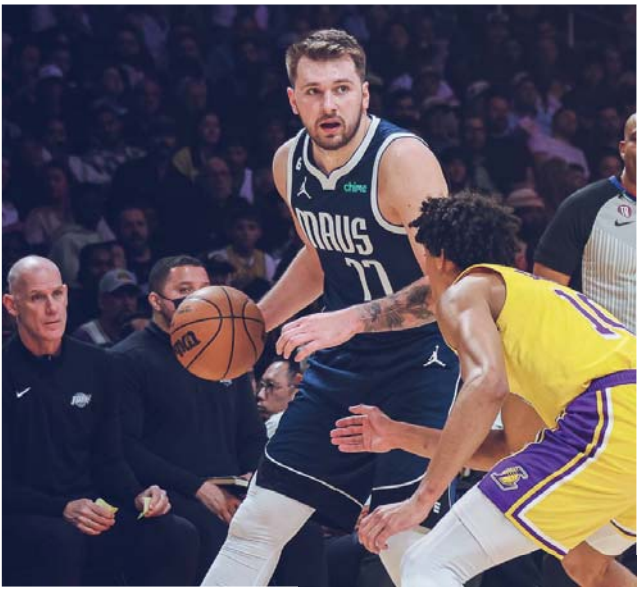
شدد مدافع منتخبنا الوطني لكرة القدم مصطفى ناظم على ضرورة طي صفحة مباراة اليمن التي انتهت بانتصار أسود الرافدين بخاسية أيضاً، والتفكير بما هو قائم، لأن المرحلة المقبلة ستكون أصعب وأقوى، معرباً عن سعادته بتسجيله الهدف الأول خلال المواجهة الأخيرة من دور المجموعات. وقال ناظم لـ (موفدو الصباح): إن منتخبنا



الدوري الإسباني		الدوري الإنجليزي الممتاز	
ريال سوسيداد 11:00 مساءً	أتلتيك بيلباو	برايتون 06:00 مساءً	ليفربول
جirona 06:15 مساءً	إشبيلية	مانشستر يونايتد 03:30 مساءً	مانشستر سيتي
انتر ميلان 10:45 مساءً	الدوري الإيطالي	وولفرهامبتون 06:00 مساءً	إيفرتون
		وست هام يونايتد	ساوثهامبتون

مفكرة  
الصحبة  
Notebook  
ALSABAH

## مافريكس يتخطى ليكرز بصعوبة في الـ «NBA»



● **لوس أنجلوس، أ ف ب**  
سجل نجم فريق دالاس السلوفيني لوكا دونتشيتش 35 نقطة و 11 ريباوند و 5 تمريرين في مباراة مافريكس للفرق على ليكرز 119-115 في لوس أنجلوس ضمن منافسات الدوري الأمريكي للمحترفين لكرة السلة، بينما عزز بوسطن سلتيكس صدارته للمنطقة الشرقية بإسقاط بروكلين لنس 109-98.  
وهذا الفوز هو الخامس على التوالي لسلتيكس وعزز به تفوقه على نس ثلثي الترتيب بفارق ثلاث مباريات.  
وهي بورتلاند، سجل دونوفان ميتشل لاعب كيبلاوند 26 نقطة ليفوز كافاليرز إلى الفوز على بورتلاند ترايل بلايزرز 119-113، رغم تسجيل داميان هيلارد 30 نقطة للفريق الخاسر. وبالتالي، عزز كافاليرز قبضته على المركز الرابع في المنطقة الشرقية، متقدماً بفارق مباراة على فيلادلفيا سفنتي سيكسرز الذي خسره أمام أوكلاندا 114-133.  
وهي ميامي هيت على ميولوكي باكس 108-102، بينما سقط تشارلوت هورنتس أمام توريونتو رابترز 114-124.

## بنيتشيتش وكاستاكينا تبعلان نهائي أديلايد للتنس



● **أديلايد، أ ف ب**  
تأهلت السويسرية يلينا بنيتشيتش والروسية داريا كاستاكينا إلى نهائي دورة أديلايد لكرة المضرب (500 نقطة بعد انسحاب منافستهما من وجهتي الدور نصف النهائي) وكان من المقرر أن تواجه بنيتشيتش، المصنفة 13 عالمياً، الروسية فيرونيكا كودرمتشيفا التاسعة، بيد أن الأخيرة انسحبت قبل المواجهة بسبب إصابة في فخذهما الأيسر. وخاضت كودرمتشيفا مواجهة استمرت لأكثر من ثلاث ساعات في الدور ربع النهائي ضد الأمريكية دانيال كوليتز. بدورها، عاشت كاستاكينا الثامنة سنويًا بنيتشيتش نفسة قبل مباراتها ضد الإسبانية ياولا بادوسا الحادية عشرة ولم تظهر الأخيرة في الملعب بسبب إصابة في الفخذ الأيمن التي تمكن من التعافي.

## سوسيداد الطموح يسعى للاحتفاظ بمركزه أمام بلباو المتطور

● **مدريد، أ ف ب**  
في وقت تشهد فيه الكرة الإسبانية موعداً ساخناً في نهائي الكأس السوبر بين برشلونة وريال مدريد غدا الأحد في الرياض، تستمر منافسات الدوري الإسباني لكرة القدم حيث يسعى ريال سوسيداد إلى تثبيت موقعه في المركز الثالث عندما يستضيف أتلتيك بلباو اليوم السبت في ديربي الباسك. ويغيب عملاق الكرة الإسبانية ريال مدريد عن منافسات نهاية الأسبوع في برشلونة حيث يستبدل مكانه على لقب الكأس السوبر بعيداً عن الأراضي الإسبانية، وذلك عقب فوزهما في الدور نصف النهائي على ريال بيتيس وفالنسيا تواليًا. ويستبدل ريال سوسيداد من غيابهما لمحاولة الاقتراب من ريال الثاني، حيث يحتل سوسيداد المركز الثالث برصيد 32 نقطة بفارق ست نقاط عن الكلي وضع نقاط عن برشلونة المتصدر. ويأمل سوسيداد أن يواصل سعيه الدؤوب لبلوغه بين المراكز الأربعة الأبطال بعدما تقيت محاولاته الفشل في الأمتار الأخيرة خلال الأسابيع الأخيرة، غير أن الظروف أسهمت مهيبة أكثر من أي وقت لرجال المدرب إيمانيول غارسيا. أمضى أنطونيل من الفريق نحو عقد من الزمن كلاعب وقاده لاحتلال المركز السادس في العامين 2020 و2022، والمركز

## السياتي يطمح إلى فرملة يونايته في ديربي مانشستر



● **لندن، أ ف ب**  
ستكون الأنتظار شاحسة اليوم السبت إلى ديربي مانشستر بين يونايته المتطور وسياتي حامل لقب الأسبوع العشرين من الدوري الانكليزي الممتاز لكرة القدم. يعد ملعب أولد ترافورد أرضاً سعيدة بالنسبة للمان سيتي في الأعوام الأخيرة، حيث خسر مرتين فقط هناك في الدوري منذ عام 2011. وسبق لسيتي أن هزم يونايته هذا الموسم في تشرين الأول الماضي، وذلك بنتيجة قاسية 3-0. ليؤكد مرة جديدة علو كعبه في ديربي مانشستر. إلا أن تلك الخسارة جاءت نقطة مفصلية بالنسبة لمدرّب يونايته الجديد الهولندي إريك ت هاج، حيث ذهب بعدها الشياطين الحمر ليخسرو مرة واحدة فقط في جميع المسابقات منذ ذلك النهار المظلم، ليصبح يونايته متأخراً بفارق أربع نقاط عن سيتي. ويعد ماركو راشفورد أبرز لاعبي يونايته في الأونة الأخيرة إذ سجل سبعة أهداف منذ عودته من كأس العالم في قطر، حيث قدم أداء جيد للمنتخب الانكليزي على حد سواء. ورغم وجوده في صلب المنافسة،

## الريال يواجه سياتل أو الأهلي أو أوكلاند بنصف النهائي



● **الرياض، أ ف ب**  
يخوض ريال مدريد بطل أوروبا نصف نهائي كأس العالم للأندية في semifinals في الميادين الفاصلة بين سياتل الأمريكي، الأهلي المصري وأوكلاند النيوزيلندي، بحسب القرعة التي أجريت في مجمع معبد السادس في مسلا الغربية. وسحب قائد المنتخب المغربي السابق نور الدين البتيت المواجهة التي أقيمت الفائز في المباراة الفاصلة بين الوداد البيضاوي المغربي والأهلي السعودي ضد فلامنتو البرازيلي في نصف النهائي الأوفر ويفي ريال مدريد الفائز بنسخات 2014 (في المغرب أيضاً) و2015 و2016 و2018 و2019 المرشح الأوفر حظاً للفوز بهذه البطولة حيث هيمن على أوروبا على المسابقة بشكل متواصل منذ ثلاث سنوات حين فاز كورنثيانس البرازيلي على تشلسي في العام 2012. وسيكون فريق سياتل ساوندرز الأمريكي أول ممثل



فن «الايكيت»

غيداء البياتي

شبة بديهيات في الحياة أقرب ما تكون إلى الظاهرة الاممية التي تشترك بها جميع الشعوب دون استثناء منها «الايكيت»، أي فن التعامل مع الآخرين، بصراحة أقول إنه يستحق التدريس في جميع المراحل الدراسية، ففي الغرب مثلاً يتم من الحين والآخر افتتاح معاهد تخصص بدراسة المهارات الاجتماعية وطرقت المشهور بالثقافة في النفس، وعند العرب وعلى وجه الخصوص «المسلمين» فإن هنالك العديد من الأحاديث النبوية الشريفة والآيات القرآنية السامية التي تبين آداب التعامل مع الآخرين وطرق فن الايكيت، سواء كان في المعلم أو الجليس أو الميسر وحتى الحديث مع الآخرين، ولا يستبعد منه الإجابات الجسدية عند الكلام، فحركات الجسد أياً تعلمي الكثير من المعاني لا سيما في الكلام، من باب تطبيق المثل القائل «التعلم في الصغر كالنقش على الحجر»، فإن تلك الآداب أو هذا الفن «الايكيت» يدرس في المراحل الدراسية الأولى، التي باتت لا تسمن ولا تغني عن جوع عند بعض الأسر في نظرها عن المدارس الحكومية، وفي حديث أمته المصادفة مع أختي وهي معلمة مادة اللغة العربية في واحدة من المدارس تطرقتا إلى مادة الإسلامية للمرحلة الابتدائية الثانية، وما فيها من آيات وأحاديث نبوية تركت عليّ الايكيت، ومنها الحديث النبوي الشريف: «الكلية الطيبة صدقة».

**تطرقتنا إلى مادة الإسلامية للمرحلة الابتدائية الثانية، وما فيها من آيات قرآنية وأحاديث نبوية تركت عليّ الايكيت، ومنها الحديث النبوي الشريف: «الكلية الطيبة صدقة».**

وفي حديث شرح أهمية تزويق الكلام لتجنب جرح مشاعر الآخرين، وتعليم الصغار المجاملة، بصراحة أنا وأختي العزيزة سحر تحدتاً طويلاً من هذا النوع من الفنون المتقدمة في وقتنا هذا، فاختلقتنا على بعضها وانتفضا على أخرى، لكننا في كل مرة نختطف نبيات من الصحیح في القرآن الكريم أو الأحاديث النبوية الشريفة، وذلك باللجوء إلى سمو كوكب، وخلال ذلك نتعالي وجدنا أن قول الكلمة هناك والسلام وانتهاء التحية في قوله تعالى «وإذا جيتهم بغية فتحيا بأحسن منها أو ردوها، أي إذا سلم عليكم أحداً، فردوا عليه أفضل مما سلموا» فبذوية بحتة، فالمدبر يدخل قاعة المواطنين في الدائرة الحكومية أو الخاصة ويعلم، أن من في القاعة يتهايمون فالتين «بعد أخوك جابر مدير، ويصلي الجميع بصدقتك وأنا أصدقك من أولئك الذين يجهلون طريق الوصول إلى قلوب الآخرين وأخذهم العزة بالنفس الامارة بالسوء، ويتوسلون بنا شخصهم على الارتقاء بالحياة للأفضل، وبالتالي لا يستطيعون تكوين صورة إيجابية عن شخصهم لدى الآخرين»



بهدف معالجة سلوكهم

برامج حديثة لتأهيل أطفال التوحد

• بدور العماري

احصل المركز التخصصي التأهيلي للتوحد، بتخرج مجموعة من أطفاله بعد تأهيلهم وتجهيزهم إلى رياض الأطفال والمدارس، متمسداً ببرامج تأهيل وتعديل سلوك علمية عالمية حديثة، بهدف معالجة سلوكهم ومدهم في المجتمع

تسقيق

مدير الجمعية العراقية للتوحد، فارس مهدي حسين أشاد بالتعاون والتنسيق المستمر بين ذوي الأبطال ومدرسيهم في المركز التخصصي، إذ كلما ساء التعاون بين الطرفين تتحقق نتائج أفضل في طريق تأهيل هؤلاء الأطفال فأشاد لقد تكلفت تلك الجهود المباركة بتأهيل 25 طفلاً من ذوي الاحتياجات الخاصة، وسط أجواء من الفرح والسرور من قبل الأطفال والحاضرين من أولياء أمور ومدرسين وشخصيات داعمة لهذه الشريحة، وتابع حسين أن هؤلاء الأطفال بحاجة إلى دعم مستمر لتعرض أسرهم في المعالجات الاجتماعية واستثمار طاقاتهم، التي لا تقل عن نظراتهم المعادين في ما لو تمت تهيئتها ورعايتها.

برامج تأهيل

بينما تحدثت معاناة المركز المسترحاب عن أهم البرامج التية في تأهيل أطفال



التي تصيب الأطفال وتعمق تواصلهم الاجتماعي واللفظي وغير اللفظي، فضلاً عن إعاقه النشاط الخيالي والاجتماعي التبادلي لديهم، إذ يظهر هذا الاضطراب خلال الثلاث سنوات الأولى من عمر الطفل وتكون أعراضه واضحة في عمر الثلاثين شهراً، حيث يبدأ في تطوير سلوكيات شاذة وانماط متكررة والانتواء على الذات

التوحد، التي ساهمت في تحقيق نتائج متميزة في فترات قياسية، إذ تقول: «نعمل على اتباع أكثر من 15 برنامجاً علاجياً تأهيل أطفال التوحد ومنها، علاج التلق والتعديل السلوك (aba) وبرنامج (توفاس) وبرنامج (بيكس) و(توج)، إضافة إلى برنامج (سن رايز) ومهارات أكاديمية ومهارات ما قبل الأكاديمية، فضلاً عن برامج الدمج الاجتماعي

المرأة وريادتها في الأعمال الحرة



دخلت المرأة العراقية معترك الحياة العملية في بلدنا بل وحتى خارجه، وكانت مثالا جيدا في الالتزام والحرص، وحققت الريادة في المجالات التي تخوض فيها، وهذا ما أحزنته السيدة الأعمال حانيا (صن كول جايك)، التي تمكنت من إنشاء تجرية الأعمال الحرة وبناء اسم خاص لها في عالم التجارة والهندسة.

• سها الشبيخي

وعن المرود المالي الذي حققته أكدت (جايك): «أغلب الأعمال الحرة، التي تصيب الأطفال وتعمق تواصلهم الاجتماعي واللفظي وغير اللفظي، فضلاً عن إعاقه النشاط الخيالي والاجتماعي التبادلي لديهم، إذ يظهر هذا الاضطراب خلال الثلاث سنوات الأولى من عمر الطفل وتكون أعراضه واضحة في عمر الثلاثين شهراً، حيث يبدأ في تطوير سلوكيات شاذة وانماط متكررة والانتواء على الذات

لما دور الأسرة من فعالية تعزيز وصقل الشخصية، لقد استعرض السيد العذاري كل الجوانب الأسرية ببناء الشخصية، بضغط السلوك، والنمو النفسي، والفرق السايكولوجية، وعلم النفس الاجتماعي، والثقافي، وجميع التطبيقات النفسية التربوية - علم النفس السياسي، علم النفس الكينيني - علم النفس الإرشادي - التحليل النفسي، علم نفس النغو، في تلك المكتشفات تعلم الأسرة، والقرود على ضبط السلوك، حقاً نرى التهور الكبير من المراهقين بالدرس، الأسواق، المناسبات حتى بالخروج على السياق العام من النسق الثقافي الاجتماعي بمخالفته العادات والتقاليد المحسومة، التي يتمتع بها الفرد العراقي. لقد ذكر المؤلف على مراحل النمو في (ص 10-15) نقاط حيوية وجوهريه ترشد الأسرة والجنس والفرود بضغط السلوك، وحلال بعد ذلك دور الوراثة في التأثير السلوكي الأسري، ثم شخص أمراض البيئة ودورها على الطفولة أسبابها ونتائجها وعلاجها، وهذا أما مير الكتاب وأهميته لم يترك العرض لأي مشكلة دون معالجة يوحى دلالات عمق المعرفة لحل كل مشكلات الطفولة والمراهقة، كما ناقش الثالث الذي أشبعه بكل المعالجات بعد عرض جميع المشكلات السايكولوجية من (ص 148-172) من مراحل المراهقة وتربيتها وخصائصها وتشخيص الانفعالات السلبية، والتي تؤثر في الذهن والمسئول العلمي ودور الأسرة على تجاوز المشكلات تلك الإخفاقات بين المراهقة

الأسرة والتعامل مع الطفولة والمراهقة

ثمة ضرورة قصوى للبيئة الأسري وهو ضبط السلوك بالتوجيه والإرشاد والنصيحة والتعليم المستمر للسلوك الحسن، وتشذيب الأخلاق من مخاطر الانحراف، لذا يؤكد علماء النفس على التنشئة السليمة ومرحلة الطفولة ورعاية المراهقة. من منطلق فلسفي، المقدمات الصحيحة تغطي النتائج الصحيحة ويالعكس تماماً لذلك التزكية على توجيه الطفل وصقل موهبته بتيمية العقل بفعالية بدور الابوين.

• صباح محسن كاظم



وفي دراسة مميزة صدرت حديثاً للدكتور أزهر هاشم العذاري الطفولة والمراهقة دراسة سيكولوجية في المفاهيم التماثية - ديورن - تتناول في ثلاثة فصول بعدة محات أهم الفروع النظرية لعلم النفس بكل الجوانب بالفروع النظرية والفرود التطبيقية، التي يشرحها معتمداً على أمثلة كل فرع من فروع علم النفس إنشاء وتعزيز الشخصية الإنسانية، كما ناقص الثاني من ص 45-108 من تعريف النظرية العلمية وتفاصيل الرؤية حول علم النفس من فرود- إريك أريكسون - نظرية يياجه- نظرية بورن - نظرية فيجوتسكي- نظرية لورنس كوليبر، بينما ذكر الدكتور أزهر هاشم العذاري بالفصل الثالث (ص 115-172) على مراحل الطفولة وخصائصها - مرحلة الطفولة المبكرة - المتوسطة - المتأخرة وبعض مشاكل الطفولة وملاجها مرحلة المراهقة تعريفها أهم خصائصها، مفهوم المراهقة- مراحل المراهقة المبكرة (14-11) - أساليب ضرورية للتعامل مع الأطفال، مع المراهقين.

الإرشاد والسيرطة

ذكر الدكتور أزهر العذاري بالمقدمة (ص 5) فقد تقدم الاهتمام كثيراً بضرورة فهم المراحل التنمائية لكل من الطفل والمراهق، لأنها مراحل تشكلت خلالها القيمة الضرورية مستقبل الإنسان الراشد، لا ريب أن أخطر مرحلة عمرية تتجسد بالفطولة والمراهقة للفرصات غير المحسوبة

مدر الوراثة

لقد نكس طرق التربية الحديثة بالعالم تعتمد الاهتمام بالطفولة

أصبوحة العدد  
(لو أنياني العزاف  
أن حبيبي في الليل التلحي  
سياتي بيديه الشمس  
لم تجعد رتاني  
ولم تكبر في عيني  
هموم الأمس)  
أنت.. ماذا ستفعلين لو أنيانيك العزاف؟



د. قاسم حسين صالح

### التعريف بالصحة

حذار من اليأس صفحة أسبوعية ملونة تصدر صباح كل سبت تعنى بالمشكلات الأسرية والاجتماعية والنفسية والعاطفية والدراسية.. نعرضها كما ترد في رسائل القراء إليها، وتقدم الحلول والمشورة العلمية لأصحابها، وتعمل على إشاعة الثقافة النفسية لدى الأسرة العراقية الكريمة. يعدها ويحررها، الدكتور قاسم حسين صالح، وتتلقي رسالتكم على إيميلنا هذا، qassimsalih@yahoo.com

### السنة التاسعة (حلقة ٢)

#### تنويه

صدرت صفحة (حذار من اليأس) كل خميس بجريدة الصباح عام 2008، واستمرت ثماني سنوات، وتم إيقافها آنذاك، رغم إرادة أكاديميين بها. وفي لقاء بمعرض بغداد الدولي للكتاب بربيع تحريرها الصديق الشاعر أحمد عبد الحسين، طلب إعادة نشرها، وما هي تعود بجلتها الجديدة مع أفراس الشكر والامتنان، لمن يقدر أهمية إشاعة الثقافة النفسية في حياة الأسرة العراقية.

## الرياضة.. رسول محبة وتفاؤل



في افتتاح متميز مبهر، احتضنت البصرة البصرة الفخري 25، وسط تدفق مجيبي الدول المشاركة الذين استقبلهم أهل البصرة بلافتة كتب عليها (هلا بكم - عين حراش وعين غطلا) - ابتدأ بحكايات أسطورية من ألف ليلة وليلة ومؤثرات بصريّة رسمت مجسمات تاريخية لحدائق بابل المعلقة وبوابة عشتار وإنجازات حضارات العراق وما قدمته للبشرية، وعرض مجسمات لصروح الدول المشاركة مثل مجسم جامع الشيخ زايد في أبو ظبي ومجسم أبراج الكويت، لسجل خليجي 25 في البصرة أنه الأجل، والأمتع، والأهر في تاريخ البطولة.

ما يعنيننا هنا ما تمله كرة القدم سيكولوجياً في الناس بعد أن أصبحت هي الرياضة الأكثر شعبية في العالم، وأنها تسهم في التغيير من جودة الحياة وتلعب على التواصل الاجتماعي، وتؤثر إيجابياً في المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية وحتى الدينية، بما تتمتع به من قوة هدية في التفرغ بين الأشخاص المختلفين دينياً وثقافياً وعرقياً ومناطقياً.

عائياً، أثبتت كرة القدم أنها يمكن أن تكون رسول محبة وإخاء بين الشعوب، يمكنها أن تعلم الناس كيف يتعارفون، وكيف يألفون، وكيف تثير فيهم مشاعر واحدة تتجاوز فروقاتهم البشرية: بل ذهب كثيرون إلى القول بأن الرياضة تعلم الناس مهارات

تساعدكم في إضفاء التمايل وحل الصراعات بالطرق السلمية.

الأروع أن هناك من يذهب إلى أبعد من ذلك بقولهم إن كرة القدم أصبحت علاجاً للأمراض النفسية، بعد أن كانت تثير المحاجات والحروب، ويستشهدون بحرب الجارتين في أميركا الوسطى، هندوراس والسلفادور، التي انتهت بألاف القتلى والشرد في العام 1969؛ لكنها تحولت لسيما في أميركا اللاتينية وأفريقيا إلى علاج فعال لمساعدة آلاف الشباب في المناطق الموبوءة بالجريمة والصراعات المسلحة، للتخلص من العنف والخدرات، كما في البرازيل والمكسيك وكولومبيا والسلفادور وغرب أفريقيا، بل إن كاهناً كاثوليكياً في هندوراس هو البروتونوتي، فضل أن يبنى ملبساً في بلدة تعاني من تهريب المخدرات وعنف العصابات، كوسيلة لتأخي الشباب.

حتى «البيوتسكو» اعترفت بأن الرياضة تشكل أداة قوية لتوطيد الروابط والشبكات الاجتماعية، وتعزيز مثل العليا للسلام والآخرية والتضامن واللاعنف والتسامح والعدالة.

هنيئاً للراغبين بخليجي 25، فيه أحيوا ما هو جميل في الشخصية العراقية، وأعادوا الأربعين مليوناً مشاعر التفاؤل بغد يليق بوطن يمتلك كل المقومات لأن يعيش أهله برهانه وكرامة.

### مشكلة .. حل

## يخاف من القطن!

عزيزي الدكتور قاسم، تبدو مشكلتي غريبة فأتأخف من القطن والنشاي التي لا أستعملها أبداً، وحتى عند تنظيف الأذن لأحاوله على قطن، ولا أستطيع رؤية أي واحدة منهما وكثيراً ما أقي في مواقع محرجة مرة بالكي صعدت ويعدني سعد ولد أيدم مكسوره ومجربها ويظهر قطن فلنزلت من الكيا مسرعاً وبشكل فلتنظف للناس قالت: (هذا شبيهة!) ومرة أخرى كانت حلقة ختان ابن أخي والمائلة مجموعة كلها وعندما حضر الطبيب وفتح حقيته أخرج الأدوات والقطن حينها فزعت وخرجت من بيت أخي هارياً فالتحرجت أمي وزوجتي من هذا الموقف غير البرير لأن الك لسألوها عن سبب خروجي المفاجئ ولا أحد يعرف بعائتي غير والدي التي دائماً ما تحاول أن تجد لي الأعداء.

والمشكلة الكبيرة.. أن زوجتي حامل وتقول للطبيب أنني من المحتمل أن تلد بعملية قيصرية. يعني مستشفى قطن وشاش و... وأنا لا أستطيع مراقبتها، وعندما يولد الطفل يحتاج فحاضات أيضاً في الأخرى أنزع بشدة منها، وحتى الكليتكس الأبيض فأنا دائماً أستمع الكليتكس اللون

أنا أعرف أن لدي رهبا وأرجعت طبيياً نسبياً وتحدثت مع كنهه أزعيني وقال إنك تحتاج إلى علاج طبي وجلسات نفسية. ثماني جلسات، اثنتي في الأسبوع بالأقل، وهذا غير معقول لأنه يحتاج إلى وقت وجهد ومسأل وأنا ليس لدي وقت وخصوصاً ولادة زوجتي اقتربت.

أرجوك مساعدتي، صف لي دواء يقلل الأعراض بحيث أستطيع أن أبقى بمكان فيه قطن.. أرجو مراعاة زوجتي أثناء ولادتها، وإذا تكلمها برقة أسوأ وأنها يا ولي منهم ومن كلامهم.. أرجوك أمانتي الدرد بالإميل بأسرع وقت ممكن وسأنتظر جريدتك المراملة (الصباح) وجزاكم الله ألف خير.

### الأخ طارق:

واضح أنك تعاني من حالة رهاب تصنف ضمن (الخواف البسطة) والمظهر لهذا النوع من القوي يكون محمداً بموضوع معين أو موقف معين، مثل رؤية

الدم أو الوخز بالأبر. حيث يظهر فيها الخوف واضحاً على صاحبه وبصورة زائدة وغير معقولة ومع إدراكه أن خوفه هذا غير معقول وزائد عن الحد، فإنه لا يستطيع



### رسائل القراء:

## علاج نفسي للقولون

حضرة الدكتور أنا بحاجة إلى علاج طبي نفسي لمرض القولون حيث إنني أعاني من اضطرابات القولون المعده وراجعت طبيب باطني ووصف لي العلاج وينتهي بالتالي بعاجلة إلى مراجعة طبيب نفسي لأن مرض القولون على تشييد الدورة الدموية والشعور بالاسترخاء، وتجنبي تناول المجهجات مثل التوابل والبهارات الحارة والطبخ والتمنية والمشروبات الغازية عليك استعمال الأعشاب مثل البابونج لأنه مهدئ للأعصاب، وكذلك التفاح لأنه

مريم - بغداد الأخت مريم المحترمة نوصيك أولاً بالرياضة وخصوصاً المشي لأنه مفيد جداً ويخلصك من الغازات التي تسبب الانتفاخ والألم، وأخذ حمام معتدل دافئ شام، وبارد صيفاً لأنه يساعد على تشييد الدورة الدموية والشعور بالاسترخاء، وتجنبي تناول المجهجات مثل التوابل والبهارات الحارة والطبخ والتمنية والمشروبات الغازية عليك استعمال الأعشاب مثل البابونج لأنه مهدئ للأعصاب، وكذلك التفاح لأنه

بالإغماء أو الهرب مذموراً، كلما تصرخ الطفلة وتهرّب مذمورة من رؤية الفأرة مثلا، شأن الرجل (بشوارب وهيبة) يرتبك ويصر وجهه ويخاف فعلا من رؤية الدم مثلا.

أن سبب كل هذه المخاوف هو، القلق، ولكن ما هو غير معروف هو مصدر هذا القلق.

ففي حالتك، ليس القطن يحد ذاته هو السبب، بل شيء ما هو الذي جعل القطن يثير لديك خوفاً غير معقول؟

تلك هي مهمة المعالج النفسي، للكشف عن هذا الشيء، والوصول إلى العلة، إذ لا بد أن يكون القطن قد ارتبط بحادثة مؤلمة أو مثيرة للفرغ حصلت لك بمرحلة الطفولة وقرعت منها مذموراً، كأن يكون المصمد (ضربك أبره) من القطن، فتألمون كأن يخاف من الكلبا وهتلر كان يخاف من الظلام.



طارذ للغازات ويخفف من تقلصات المعدة والألم، أما العلاج الدوائي فهناك أكثر من عقار ينفي أخذه بإشراف طبيب، ولكن ينبغي أخذه بإشراف طبيب، على أن أهم نصيحة نقدمها لجنابك هي تجنب الضغوط النفسية والتلق والترويح عن النفس، والتعبير بطريقة لطيفة عما يدور بداخلك، وعدم كبت مشاعرك تجاه الآخرين سواء كانت إيجابية أو سلبية، فالقولون يسترخي ويرتاح تماماً حين يكون الإنسان مرتاحاً نفسياً.

لتفكيك السبت القادم، مع خالص محبتنا



شكره

## التنبؤ التجاري

جواد علي كسار

سيكون من التدايس غير المحبذ أخلاقياً، لو أنني أعطيت انطباعاً بعدم متابعتي لما يقوله ويشتره التنبؤيون، مع إطلاقة كل عام ميلادي.

فمع بداية السنة الجديدة أتبع فرشة عرضة من مختلف الأنواع والتوقعات، تبدأ بالقرارات المستأنفة والجديدة لتنبؤات الفرسي نوبستاداموس قبل نحو خمسة قرون، إلى البلغارية العمياء، يا يا فلانغا، انتها بما يقوله مايك فنانتي وماغي فرح وليلى عبد اللطيف، وما يقع بينهما شرقاً وغرباً وهو كثير.

طبعاً كنت أمام نفسي أبرز هذا الضرب من المتابعة المجافية لمنطق العقل، ولعلمو المستقبل وأصولها وقواعدها، بأنني أفعل ذلك بدافع المقارنة بين ما يسطره هؤلاء من تنبؤات وما يحصل على الأرض فعلاً، مع علمي أن هذه مجرد حيلة نفسية لتبرير رغبة باطنية، وانشاج لحاجة تسمية يتحسها الإنسان، ليبلغ ما يتمناه وسامع تعبيرات يريد لها أن تحصل على أرض الواقع، يدهي دون أن أنفي ما يستقيده المنطق الإيماني، من أن هذه التنبؤات وأمثالها هي دليل وجود حقيقة عميقة للإنسان لارتباطها بالغيب والمطلق والماوراء.

لكن أقول بصدق إن المتابعة تلك حذت كثيراً في السنوات الأخيرة، لكثرة ما خالط هذه الساحة من ابتلال وضاعة وانداء.

لكن الجديد الذي أعاد اهتمامي بعالم التنبؤات، هو دخول السياسي الروسي المتعبد ديمتري ميدفيديف على هذه الساحة، يوم ضج العالم من أقصاه إلى أقصاه؛ بالتنبؤات العشرة التي سطرها لعالمنا الجديد.

الكلام هنا ليس عن عراف طائر أو متنبئ ساذج، أو محتال يسمي وراء المال بقوة كاذبه وحذافة ليع بالالكلمات والعلوميات، بل عن سياسي باع، أية براعته وصوله إلى رئاسة روسيا (2008 \_ 2012م) ثم تفضنه رئاسة الوزراء (2012 \_ 2020م) وهو اليوم يترشح على كرسي نائب رئيس مجلس الأمن الروسي؛ والأهم من هذه التحولات جميعاً هي قابليته الاستثنائية على البقاء في الواجهة مع القصر بوتين، رغم تساقط الكثرين.

ليس موضوعي في التنبؤات العشرة في نفسها، وقد باثت مشهورة عالمياً، إنما السؤال عن المسار والهدف، فهل من المغفول أن ميدفيديف وقع في مطب التنبؤ التجاري، أم تراه يعثر عبر هذه التوقعات وتفتقها، عن استراتيجيات روسيا الكبرى خلال العام الجديد، ومن ثم فهو يمارس ضرباً من الحرب النفسية والتلاعب بالأخراش.

## كاريكاتير



الموسم المسرحي

يدعوقهم المسارح في دائرة السينما والمسرح جميع الخرجين من داخل وخارج الدائرة والفرق المسرحية المحترفة والمسجلة رسمياً في العراق، والتي خرجي قسم الفنون المسرحية من كليات ومعاهد الفنون الجميلة، لتقديم مشاريعهم المسرحية للموسم المسرحي لعام 2023، ونصوص مميزة. ويتم استقبال المشاركين لغاية 2023/3/1 تقديم الطلبات إلى قسم المسارح في دائرة السينما والمسرح علماً أن هناك لجنة خاصة باختيار المشاريع المسرحية.

أوروك

صدر العدد 73 من "أوروك" الجريدة المركزية لوزارة الثقافة والسياحة والآثار حاصل بأخبار وادوار الوزارة وأنشطتها المتنوعة، ومنها المبادرة التي أطلقها وزير الثقافة والسياحة والآثار الدكتور أحمد فهدك البرداني بفتح أبواب المتحف الحضاري في البصرة مجاناً للزائرين، دعماً لتخليجي 25، كما تواصل الجريدة احتفائها بالأفلام الأدبية والفكرية العراقية والعربية، فضلاً عن مقالات ونصوص مميزة. نقرأ في العدد حواراً مع المايسترو علاء مجيد أحمد العمري أجزته نعاون سليم، ومع الفنانة التشكيلية ليلى الطائي أجزته أسيل محيي الدين، ومع الفنان أسن الموسوي أجزته نادية جهاد، ومع الفنان محمد كاظم الزيادي أجزاه مهنت قاسم.

فوتوغراف

يفتح في الحادية عشرة من صباح السبت 21 كانون الثاني الحالي، المعرض السنوي الخامس والأربعون للجمعية العراقية للتصوير، على قاعة كوليتكيان في الباب الشرقي. ويشارك في المعرض فنانون فوتوغرافيون من بغداد والمحافظات ودول عربية وأجنبية، بصور تم التقاطها على السنتين الأخيرتين 2021 و2022، لوضوحات متنوعة غير معدة بمحور معين يتضمن حفل الافتتاح اختيار الصور الفائزة بجوائز المعرض الثلاثة الأوائل والمؤشرة التديريية، وتكريم المصورين المتميزين والرواد.

## استبدلت فيراري بتويغو وروليكس بكاسيو

### شاكيرا نهجم بيكيه: اعن بعفك أيضاً

على أغنية شاكيرا التي يتابع حساباتها عشرات الملايين من مستخدمي الإنترنت، وسيزد آر سي ميوزك سيشنز #53 هي الأغنية الثالثة التي تتناول فيها شاكيرا موضوع انفصالها عن بيكيه، بعد تيه فيليسيو و مونوتونيا. وكانت قصة الحب بين شاكيرا (45 عاماً) وبيكيه (35 عاماً) قد بدأت سنة 2011، وأضرت ولادة طفلين هما ميلان (9 سنوات) وساشا (7 سنوات). وبعد علاقة استمرت أكثر من عشر سنوات أقاما خلالها معظم الوقت في برشلونة، أعلن الثنائي انفصالهما مطلع حزيران.

وفي تشرين الثاني، أعلنوا توصلهما إلى اتفاق على حضانة طفلتهما. ولا تزال الغنية التي لم ترتبط بعقد زواج مع بيكيه ولم تتشارك معه أي أصول، تواجه قضية نفقة ضريبية في إسبانيا لم يُحدد بعد أي تاريخ للمحاكمة الرتيبطة بها.

ساعة، ردود فعل واسعة من مستخدمي الإنترنت، وما جمعت كلمات أغنية "بي زد آر سي ميوزك سيشنز #53" (BZRP Music Session) التي جرى تأليفها بالتعاون مع المنتج الأرجنتيني الشهير بيزاراب، بيكيه وحبيته الجديدة الإسبانية كلارا شيا البالغة 23 سنة.

وتقول كلمات الأغنية التي ملقت عليها الموسيقى الإلكترونية مع إيقاعات لاتينية ترداد النادي الرياضي كثيراً، اعن بعفك أيضاً. استبدلت (فيراري) بسيارة (تويغو) وساعة (روليكس) بـ (كاسيو). لن أعود إليك حتى لو يكبت وتوستت إلي.

وأطلقت الاثنين الماضي حملة دعائية عن الأغنية شملت تخطيط طائرة مع لافتة كتب عليها جملة من العمل (ذئت مثلي ليس لرجل ملك) فوق منتجج "مار ديل بلاتا" الساحلي في الأرجنتين. وانتشرت مواقع مواقع التواصل تعليقات وأراء تتمحور



التضامن شاكيرا وبيكيه

## • يوغوتاف أ ف ب

أطلقت النجمة اليوغوسلافية شاكيرا الخميس الماضي، أغنية هاجمت فيها شريك حياتها السابق لاعب كرة القدم جيرار بيكيه، وأثار العمل الذي جرى الاستماع إليه 14 مليون مرة في أقل من 24

## «أنكيو» تحيي التراث العراقي في السويد



• فكرة التأسيس جاءت من تاريخ وتراث فوي

## • أربيل: كولر غالب الداودي

لحالما استبح الرقصيون على مدى سنين عدة فن الرقص الشعبي للفرقة القومية الشعبية عبر عروضهم، ولكن بعد مرور العراق بطرف صعبة تلاشى هذا الفن وقرفته التي تقدم عروضه الجميلة.

فرع الشباب مهنته هواز من محافظة نينوى إحياء فن الرقص الشعبي العراقي من خلال فرقة كونهما في السويد حيث يقيم، كما يقول مهنت. كنت من المعجبين جداً بالفرقة القومية العراقية للفنون الشعبية، وسيدة الرقص الشعبي هنا عبد الله.

كان مهنت يشارك في النشاطات المدرسية والافتتاحات، فضلاً عن الانتماء لإقامة الفنانين فرع نينوى، وضيقت شاركت في ورشات عن الرقص للفنون الشعبية، درست تراث الموصل بتوسعته الكثير من مذاهب وطوائف مختلفة، وأسبعت لدي خلفية عن ذلك، فضلاً عن تقني دروس هنا عبد الله. ويستمر مهنت بسرد مسيرته في هذا الفن، وهو يتابع بعد أن تدهورت الأوضاع في العراق 2003 ووصل الحال

## • فكرة التأسيس جاءت من تاريخ وتراث فوي

إلى تهديد الفنانين واستهدافهم تركت البلاد، وذهبت إلى مدرسة الرقص المسرح الحديث بدار الأوبرا بالقاهرة وقبعت لمدة 6 أشهر، وأنا أدرس فيها، بعدها هجرت الهجرة من الشرق الأوسط، والذهاب إلى السويد 2007، وهناك بدأت من الصفر وتعلمت اللغة السويدية، ودخلت معهد الرقص الحديث، ودرست فيه وأصبحت لدي فكرة لتأسيس فرقة، ويسبب فدومي من الشرق الأوسط، وحبي لهويتي

## سباق الحمير..

### تقليد شعبي في البحرين

## • التمامة: أ ف ب

تجمع شبان بحرينيون بعد ظهر يوم جمعة بالقرب من الطريق السريع للمشاركة في سباق شعبي للحمير في المحافظة الشمالية للبلاد. يبدأ السباق في مضمار بر سار وتطلق الحمير المحلق بها عربات خشبية لتتنافس ضمن فئات مختلفة. ويجلس الشبان في العربات الخشبية مع انطلاق صافرة البداية، قبل أن يقوموا بقيادة الحمير بأقصى سرعة. ويحمل المتسابقون عصياً من الخيزران لدفع الحمير لزيادة سرعتها. ويتم تنظيم سباقات الحمير الشعبية منذ عقود في البحرين في تقليد محبوب. ويجذب المتفرجين وهواة ومربي الحمير. وتحصل السباقات في فصل الشتاء في الدولة الخليجية الصغيرة حيث تصعب درجات الحرارة الحظ، ويستمر الموسم على مدار أشهر. ويشتغل المتسابقون كل يوم أربعة أيام بشكل مجاني، وتكون الجوائز مادية في بعض الأحيان. أما في الغالب، فتهتم فقط توزيع دروع على الفائزين. ويتعالى صوت معلق يحماس مع تقدم حمار يدعى الشبان يحقق المركز الأول في فئة المحترفين التي تسمى

## يشارك عدد يتراوح بين سبعة

إلى ثمانية حمير في كل

سباق، مع حد أقصى يصل إلى

عشرة حمير في فئات الناشئة

والمتوسطة والمحترفين



• بعيداً عن ضجيج محركات السيارات