

رئاسة الجمهورية تدین الاعضاء التركي على مطار السليمانية

بغداد: الصباح
تدين هذه الاعترافات السفارة على العراق وسيادته فإننا نؤكد عدم وجود مبرر قانوني يخلو القوات التركية الاستمرار على نهجها في تزوير المدنيين الامنيين بذريعة وجود قوات مناوئة لها على الأراضي العراقية وطلبات الحكومة العراقية بحمل المسؤولية وتقديم اعتذار رسمي عن هذه التصرفات ووقف هذه الاعترافات وحل مشكلاتهم الداخلية عن طريق فتح منافذ الحوار مع الأطراف المعنية.

أعربت رئاسة الجمهورية، أمس السبت، عن إدانتها الاعتراف على مطار السليمانية الدولي، بينما طالبت الحكومة التركية بتحمل المسؤولية وتقديم اعتذار رسمي.
وذكرت رئاسة الجمهورية، في بيان أن العمليات العسكرية التركية تتكرر على إقليم كردستان وأخرها قصف مطار السليمانية المدني، ونحن إذ

تفاصيل 2

الأحد 9 شعبان 2023 Issue No. 5656 العدد 2023

السعر 500 دينار

ch.editor@alsabaaah.iq

الإرهاب والفساد أبرز ما واجه العراقيين في مسيرتهم الديمقراطية

20 عاماً على سقوط الدكتاتورية.. تحديات كبرى

ومع المتغيرات الإقليمية، بدأت المنطقة تأخذ منحى جديد، فالصراع العراقي التي لا تروى لأحد من مصلحتي في الحروب والخلافات، فكان العراق منفصلاً لتخضع التورات الإقليمية وجسراً للتواصل في حل الخلافات، وبذلك يبدو أن النظام السياسي في العراق أكثر استقراراً من غيره إقليمياً وهو الدولة الأكثر نموّاً استراتيجياً على المستوى السياسي والاقتصادي.

وأكد أن الولايات المتحدة الأميركية تتحمل حالة الإرباك الداخلي في العراق باعتبارها التي وضعت هندسة النظام السياسي العراقي - برغم كل المواقف والمطالبات - ويوصف بالمرض الذي يتجه نحو التعافي، ويؤسس لديمقراطية تنشأ برغم تعديده المكثباتية والتمديدية الحزبية المفرطة.

من قبل القوات الأميركية التي استغرقت 20 يوماً فقط، فقد أنهكت الحصار الجائر طيلة 13 عاماً البلد، وما سببه من جرب مدمرة طيارت فيها أكثر من 33 دولة وما خلفته من تحطيم للاقتصاد والبنى التحتية والإنسان العراقي قبل ذلك، مبيّناً أن ذلك وما أعقبه من حرب 2003 أسهم بتبكية وكارثة اقتصادية وعسكرية وأمنية واجتماعية للعراق، جعلته هدفاً للإرهاب وغيره.

التي أسقطته من تحمل مسؤولياتها الأخلاقية والإنسانية في المساعدة ببناء البلد، وبرغم موجبات الإرهاب والفساد ومحاولات تدمير الدولة، إلا أن خبراء سياسيين رأوا أن آفاق المستقبل ستكون بصالح العراق وشعبه وفق عدة شروط.

● بغداد: هدى الزواوي
لن ننسى الشعب العراقي العظمت الأولى من هذا اليوم 9 نيسان، قبيل 20 عاماً وتصدراً في سنة 2003، استفاق العالم على الحملة الفارقة في العراق والمنطقة، المتمثلة بسقوط أبيض نظام دكتاتوري عرفه التاريخ، ويرغم التحديت الكبرى التي واجهت العراقيين منذ أقول النظام الساطق، وتصل الولايات المتحدة

البرلمان: تأجيل تقييم الحكومة لما بعد إقرار الموازنة

عمل مجلس الخدمة الاتحادي وهناك العديد من الموقوفات في موضوعات التعيين المركزي التي يفترض حصرها عنده.
النائب هيثم الزركاني قال إنه لا يمكن اختزال الأداء الحكومي بهذه الفترة، باعتبار أن هناك الكثير من الأعمال المتأخرة والقرارات والإجراءات المتراكمة منذ العام 2003 وحتى اليوم والمديد من أزمات التشريع، مبيّناً أن الأداء التنفيذي نوعاً ما لا بأس به ولكننا بحاجة إلى دعم وقيم، ونشجع الفترات التي تخدم المواطن ونشجب الفترات التي لا تخدمه، وذكر النائب أن غالبية أعضاء مجلس النواب يرون أن هناك استحقاقاً لمحاظفاتهم وتأجيله، ولهذا فإن الحكومة بحاجة إلى العمل على الخدمات بشكل مكثف والتغيير الوزاري مطروح أمام رئيس الوزراء لاختيار الأكمأ.
رئيس لجنة الصحة والبيئة التقييمية ماجد شكناني قال في حديث له في الصباح أن السواداني يعمل بشكل دوري على جميع السعد ولديه الكثير من المشاريع التي يريد العمل عليها ولكن هناك تراكمات وأعباء من الحكومات السابقة.

● بغداد: مهتد عبد الوهاب
يرى غالبية نواب البرلمان أن إطلاق عملية تقييم شامل لأداء الحكومة لا يزال مبكراً، بحجة أنها تحملت أعباء الحكومات السابقة، هذا فضلاً عن أن العمل الحقيقي للوزارات بشكل فعلي لم يبدأ بعد بسبب تأخر إقرار الموازنة.
ويتفق الكثير من النواب على إيجاد العذر السواداني في تلك بعض خطوات برنامجها، بالإشارة إلى أن بعض الوزارات لا توافك مستوى الطموح أو أنها خارج الخدمة، بحسب تعبير بعضهم.
عضو لجنة التخطيط الاستراتيجي التقييمية سعاد الماكي قالت إن لجنتها مقبلة على تقييم حقيقي لأداء الحكومة، ولكن ما زال قانون الموازنة لم يقر وهذا يقيد العمل.
وأضافت الماكي، في حديث له في الصباح، أن اللجنة تنتظر إقرار الموازنة لبدء العمل الفعلي على تقييم أداء الحكومة، مشيرة إلى أن ذلك باتفاق أعضاء اللجنة في هذه الدورة، خصوصاً في ما يتعلق بتنفيذ التقييم بشكل عملي، بعد دراسة ومتابعة أداء الوزارات والمحاظفات. وأشارت إلى أن اللجنة تتابع



● السواداني: الشهيد الصدر أصبح رمزاً ثائر لكل بوجه الظلم والطغيان

الرياسات شهدت حفل التأيين المركزي الذي أقامه حزب الدعوة الإسلامية العراقيون يحيون الذكرى السنوية لاستشهاد الصدر الأول

وهذا ما يجب التركيز عليه والحرص من أجله في مختلف مواقفنا في المؤسسات التشريعية والتنفيذية وبمختلف قوائمنا الوظيفية والإسلامية.
وقال: نستعيد في مثل هذه الأيام ذكرى استشهاد أسيد السيد محمد باقر الصدر وأخته العلوية بنت الهدى (رضوان الله تعالى عليهما)، وهي ذكرى تيمت في النفوس الأتم وتمتاز فيها إرادة التحدي والبطولة والشجاعة التي واجه بها الشهيد البطل أفسى نظام دكتاتوري ومعتسف ولا يراعي أية قيمة إنسانية.
وأشار رئيس الجمهورية، إلى أن تلك التضحيات العظيمة تشكل دائماً حافزاً للبناء والتقدم في مسار الدولة الديمقراطية.

● بغداد: محمد الأنصاري
يحيي العراقيون اليوم الأحد، الذكرى السنوية لاستشهاد المرجع الديني السيد محمد باقر الصدر وأخته العلوية بنت الهدى، وأقام حزب الدعوة الإسلامية بأسس السيد حفل التأيين المركزي بالتماسية بحضور الرئاسات الثلاث ورئيس مجلس القضاء الأعلى، حيث أكد رئيس الجمهورية الدكتور عبد الطيب جمال رشيد في كلمة خلال الحفل أن التضحيات العظيمة تشكل دائماً حافزاً للبناء والتقدم في مسار الدولة الديمقراطية.

ويبين رشيد أن الوفاء الأعظم الذي يمكن تقديمه للمتضحين العظام ولنا قدمهم من أجل العراق، وفي مقدمتهم سماحة الشهيد الصدر، هو في العسي الحديث لتجاوز جميع موقوفات بناء الدولة وعمليتها السياسية،

الإعمار تعد بانفراج السكن ببغداد خلال الأشهر المقبلة

● بغداد: عمر عبد الطيف
قال وزير الإعمار والإسكان والبلديات العامة نيكين ريكاني إن الأشهر المقبلة تشهد تحركاً جدياً في ملف السكن في العاصمة بغداد.
وقال ريكاني، في حديث له في الصباح، إن هناك عدة مشاريع سكنية ستفتح سواه في المدن الجديدة أو في أطراف بغداد، مبيّناً أنه لا توجد إحصائية دقيقة بخصوص المساكن في العراق، وأن آخر إحصائية أعدها وزارة التخطيط كانت في العام 2009، هذا إلى جانب توقف عملية ترقيم الدور بعد العام 2003.
وتابع الوزير أن وزارته تحاول إجهاد برنامج للترقيم، كما أن التعداد الإجمالي في تشرين الأول المقبل سيعطي صورة واضحة عن عدد المساكن في العراق، مشيراً إلى أن 3 أحياء العراق من الوحدات السكنية سنوياً يقارب الـ 250 ألف وحدة على وفق معادلة تقسيم معدل العائلة على الزيادة السنوية في عدد السكان، وهو يقارب المليون 250 ألف نسمة.
وتابع ريكاني بالقول: أطمئنا اسم الجواهرى على إحدى المدن الجديدة في قضاء أبو غريب والتي تصافى إلى مدن على الوريدي في الهوروان والعتيبي في محافظة واسط والسباب في محافظة البصرة والجنائين في محافظة بابل.

● بغداد: رلى وللق
كشفت لجنة النفط والغاز والثروات الطبيعية عن تفضيل خيار حفر البصرة بشكل نهائي بسبب عدم تنفيذ مشاريع تأهيلها.
وحتى ميناء خور العمية عام 1961، جنباً إلى جنب مع ميناء البصرة، إذ يستخدم لتصدير نفط مزيج البصرة الخام ويبلغ طاقته الفعلية 300 ألف برميل يوميا، ويقع كلا الميناءين في الجنوب الشرقي لشبه جزيرة الفاروق الخليج العربي.
وقال عضو اللجنة باسم الغريباوي لـ الصباح إن اللجنة سبق لها أن زارت ميناء البصرة، ولاحظت توضع ميناء العمية بشكل نهائي، في حين أنه كان من المفترض تنفيذ خط أنابيب لينتقل الغاز من رفق إنتاجه النقطي إلى 6 ملايين برميل في حال حصلت الموافقة على ذلك، وأضاف أن اللجنة اطلمت أيضاً على أنابيب

خبير يحذر من ضائقة التصدير النفط النيابية: ميناء العمية خرج من الخدمة بشكل نهائي

● بغداد: رلى وللق
كشفت لجنة النفط والغاز والثروات الطبيعية عن تفضيل خيار حفر البصرة بشكل نهائي بسبب عدم تنفيذ مشاريع تأهيلها.
وحتى ميناء خور العمية عام 1961، جنباً إلى جنب مع ميناء البصرة، إذ يستخدم لتصدير نفط مزيج البصرة الخام ويبلغ طاقته الفعلية 300 ألف برميل يوميا، ويقع كلا الميناءين في الجنوب الشرقي لشبه جزيرة الفاروق الخليج العربي.
وقال عضو اللجنة باسم الغريباوي لـ الصباح إن اللجنة سبق لها أن زارت ميناء البصرة، ولاحظت توضع ميناء العمية بشكل نهائي، في حين أنه كان من المفترض تنفيذ خط أنابيب لينتقل الغاز من رفق إنتاجه النقطي إلى 6 ملايين برميل في حال حصلت الموافقة على ذلك، وأضاف أن اللجنة اطلمت أيضاً على أنابيب

برغم تحسن تجهيز الوطنية.. الامبير 20-25 ألف دينار الأهالي ممتعضون: أبعدها ملف المولدات عن محافظة بغداد

● بغداد: موفق
جدد أهالي الباغ والسيدية والبصرة وأحياء الشباب والسلام وديلة في جانب الكرخ سخطهم وتذمرهم من التهاون الكبير وضغط محاسبية أصحاب المولدات الأهلية الخائضين لتعليمات التشغيل من قبل المجالس المحلية، ودعوا الحكومة إلى إبعاد هذا الملف عن محافظة بغداد.
واستطلعت الصباح آراء الأهالي في هذه المناطق، الذين أكدوا أنه على الرغم من التهاون الكبير في تجهيز الكهرباء الوطنية طيلة الشهر الماضي، واستمرارها تقريبا على مدار الساعة إلا أن ضغماً من أصحاب المولدات فرضوا أسعاراً تتراوح بين 20 و25 ألف دينار للامبير الواحد.
أكدوا أن هذا التهاون كبيرا في محاسبة أصحاب المولدات الخائضين عن القيام بزيارات مفاجئة لمعرفة الأجور التي يفرضونها.

رئاسة الجمهورية تدين الاعتداء التركي على مطار السليمانية

وفد أمني اتحادي رفيع يصل إلى موقع الحادث للتحقيق

● بغداد، الصباح

أعربت رئاسة الجمهورية، أمس السبت، عن إدانتها الاعتداء على مطار السليمانية الدولي، فيما طالبت الحكومة التركية بتحمل المسؤولية وتقديم اعتذار رسمي، في وقت وصل فيه وفد أمني اتحادي رفيع إلى المحافظة للتحقيق وبحث الاعتداء.

وذكرت رئاسة الجمهورية، في بيان "تكرر العمليات العسكرية التركية على إقليم كردستان وأخرها قصف مطار السليمانية المدني، ونحن إذ ندين هذه الاعتداءات السافرة على العراق وسيادته فإننا نؤكد عدم وجود مبرر قانوني يخول القوات التركية الاستمرار في نهجها في ترغيب المدنيين الأيمنين بذريعة وجود قوات متلونة لها على الأراضي العراقية".

وطالبت الرئاسة، الحكومة التركية بتحمل المسؤولية وتقديم اعتذار رسمي عن هذه التصرفات ووقف هذه الاعتداءات وحل مشكلاتها الداخلية عن طريق فتح منافذ الحوار مع الأطراف المعنية، مشددة بالتقول

"في حال تكرار هذه الاعتداءات سيكون هناك موقف حازم لمنع تكرارها مستقبلاً".

هذا ووصل وفد أمني رفيع برئاسة مستشار الأمن القومي قاسم العرجي إلى السليمانية، بتوجيه من القائد العام للقوات المسلحة رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، وكان في استقبال الوفد في مطار السليمانية جلال شيخ نايجي رئيس جهاز الاستخبارات وهاب خليجي رئيس جهاز مكافحة الإرهاب في السليمانية وشالو كوستر رسول العضو القيادي في الاتحاد الوطني الكردستاني.

وتعرض مطار السليمانية الدولي مساء أمس الأول الجمعة إلى قصف مجهول لم يسفر عن سقوط ضحايا وإصابات سوى اندلاع حريق تم إخماده لاحقاً، وذكر مصدر أمني أن القصف تم بطائرة مسيرة "درون".

ووجه النائب الأول لرئيس مجلس النواب محسن المندلاوي، لجنة الأمن والدفاع النهائية بتشكيل لجنة تحقيقية بشأن الاعتداء على مطار السليمانية، وقال في تغريدته: "ندين بشدة استهداف مطار السليمانية الدولي، لا

يمتله من انتهاك خطير للسيادة العراقية، وتهديد لأرواح المواطنين".

وأدان رئيس الاتحاد الوطني الكردستاني، باهل طالياني، الهجوم على مطار السليمانية الدولي، وقال في بيان، "ندين بشدة الهجوم على مطار السليمانية الدولي والمحاولة العنيفة لخداع الأجانب والتي استهدفت زعزعة أمن منطقة السليمانية".

وأضاف، أن "العملية الإجرامية وخرق حدود الإقليم والعراق بأعين وإرشاد (جهاز أمني استخباري داخلي) ليست حالة غريبة ولدينا تاريخ طويل معها، ولكن السليمانية وتاريخها، والسليمانية وأهلها أكبر من ذلك وأكثر بطولة من أن ينال خيال أجوف تطرف من سمعتها ويفسد حياة أهلها، بحسب تعبيره، مؤكداً أن "زعزعة أمن الإقليم ومدنية السليمانية خط أحمر".

وتندت رئاسة إقليم كردستان العراق، بعادت النصف الذي تعرض له مطار السليمانية، وقالت في بيان أنه "في الوقت الذي نطالب فيه الجهات المعنية بإدائه واجبا للتحقيق في مصادر

أسباب هذه، الحادثة، فإنه يجب على الجميع ضبط النفس والتعامل مع الحادثة وتداعياتها بطريقة سليمة، وبدلاً من تبادل الاتهامات يتعين حث الخطى في القضاء".

وكان المتحدث باسم حكومة إقليم كردستان جوتيار عادل قال في وقت سابق "هذا الوضع هو نتيجة احتلال المؤسسات الحكومية واستخدامها في أعمال غير قانونية". وأضاف أن "تصرفات حزب استبدادي في حدود السليمانية تسببت بإغلاق سماء تركيا أمام مطار السليمانية ومن ثم مهاجمتها، وفي النتيجة المواطنين في هذه المنطقة يدفعون الثمن". على حد قوله.

وأدان نائب رئيس حكومة إقليم كردستان فوياد طالياني الهجوم على المطار إلا أنه انتقد بشدة المتحدث باسم حكومة الإقليم، واعتبر أنه "ليس متحدثاً باسم حكومة الإقليم بل هو يمثل حزباً داخل الحكومة ولا يحق له أبداً التحدث باسم الحكومة، وتدين بيانه الأخير".

كما أدانت السيدة الأولى، عقيلة رئيس الجمهورية، شائرا إبراهيم أحمد، قصف مطار السليمانية الدولي، وقالت خلال مؤتمر صحفي

انخفاض (الدكّة) بنسبة 80 % الداخلية: هيئة مختصة لحل النزاعات العشارية

● بغداد، جتانا الأسدي

شكّلت وزارة الداخلية، هيئة رأي مهمتها حسم الخلافات بين أبناء العشار المختلفة بما يمنح حصول الدكة العشارية، كاشفة عن انخفاض معدلات (الدكة العشارية) خلال الأعوام الثلاثة الماضية، بنسبة 80 بالمئة. وقال مدير شؤون العشار بالوزارة اللواء ناصر التوري في حديث أدلى به لـ"الصباح": إن الوزارة عقب إصدار مجلس القضاء الأعلى، قراراً بتجريم (الدكة العشارية)، اتخذت إجراءات صارمة لمواجهة هدف الحد من النزاعات المسلحة الحاصلة كنتيجة لها، لتأثيرها المباشر في السلم المجتمعي.

وكشفت في السياق ذاته، عن تشكيل هيئة رأي يجمع فروع مديرية في بغداد والمخالفات والتي تتحور مهمتها بتسليم طلبات المواطنين ممن لديهم خلاف عشاري، ليتم حسم الخلاف وتجنب الطرفين لـ (الدكة العشارية)، منيها إلى أن هذا الأمر يعرّض تهميشاً لدور مراكز الشرطة في اتخاذ الإجراءات القانونية بحق مرتكبي الجرائم.

وبين أن مديريةه، كانت قد أصدرت قرارات مهمة عدة بهذا الشأن، أهمها تجريم (الكوامة العشارية) للمتسببين والضباط الذين يؤدون واجبه في لقاء القبض على المجرمين أو الإرهابيين، منوهاً بأنه تم مؤخراً حبس اثنين من المشايخ بعد إرسالهم (كوامة) ضد منتسب بجمحة أنه لاحق تاجر مخدرات وقتله، مذكراً بأنه كان قد تم الاتفاق مع شيوخ العشار، ليبرؤوا من تجار المخدرات.

وأكد التوري أن الوزارة ومن خلال مديريةه تعمي المظنين لاسيما الأبطال من الملاحقة العشارية أو الكتابة على أيديهم أو منازلتهم (مطلوب عشارياً)، فضلاً عن محاربتهم بظاهرة الرمي العشوائي في المناسبات المنعزلة أو المفردة، والتي يتم بوجها حبسهم لمدة ثلاث سنوات وفق القانون رقم 577.

وشأن عدد النزاعات العشارية التي تم حسمها منذ العام 2020 وحتى الآن، ذكر أنه بلغ نحو ثمانية آلاف نزاع، وباعتماد الإجراءات القانونية والأمنية، منوهاً بأن نسب (الدكة العشارية) انخفضت مؤخراً بنحو 80 بالمئة، نتيجة الإجراءات والاستمرار بوقف التبادلات والمؤامرات والتعاون مع مصافيف شيوخ العشار بتعداد والمخالفات كافة، بهدف الحد منها.

تحرير: مصطفى مجيد

التقديم على القروض متوقف

العمل: أكثر من 140 ألف طلب

مسجل للإقراض

المهني رائد جبار باهض لـ"الصباح": إن التقديم على برامج الإقراض المتعددة من قبل الوزارة والتي تشمل قروض دعم المشاريع الصغيرة وسرناجية التخفيف من الضربة للمشاريع الريادية للشباب متوقفة لعدم توفر التخصيصات المالية اللازمة لتتح هذه القروض خلال السنوات الماضية، لافتاً إلى أن أكثر من 140 ألف طلب للإقراض اليائمين من العمل مسجلة لدى الوزارة خلال السنوات الماضية.

وقال مدير دائرة العمل والتدريب

● بغداد، يتول الحسني

اعلنت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية أن أكثر من 140 طلباً للإقراض من قبل المواطنين مسجل لدى الوزارة خلال السنوات الماضية، فيما أشارت إلى التقديم لبرامج القروض المنوطة من قبلها متوقفة حالياً، وأن الدفعات التي ستطلب بعد إقرار الموازنة العامة ستكون للمواطنين المسجلين للأعوام الماضية.

وقال مدير دائرة العمل والتدريب

نهاية رمضان.. المباشرة بالمرحلة الأولى من مشروع ساحة الترحيب

● بغداد، الصباح

تعتزم وزارة النقل تشغيل المرحلة الأولى من مشروع ساحة الترحيب الكبرى، في نهاية شهر رمضان.

وقال المكتب الإعلامي لوزارة النقل في بيان إن "الشركة العامة لموانئ العراق، أحد تشكيلات الوزارة، شددت على ضرورة تنفيذ مشاريع البنى التحتية لموانئ العراق، حسب توجهات وزير النقل رزاق محييس السعداوي".

مؤكداً "وصول مراحل الإنجاز في الجزء الأول من ساحة الترحيب إلى المرحلة الأخيرة".

وأضاف البيان أنه "يجري العمل حالياً على إكساء طريق الخروج (الرئيسي) الجانب الأيسر، بمادة الإسفلت، حيث بلغت نسبة الإنجاز (95 بالمئة)".

وقال المدير العام للشركة الدكتور فرحان الطرطوسي، بحسب البيان إن "من المأمول أن تنجز عمليات إكساء الطريق الرئيسي المؤدي إلى ساحة الترحيب، في نهاية الشهر المقبل".

مؤكداً أن "توجهات معالي الوزير تنص على ضرورة إنجاز جميع المشاريع المهمة الخاصة بوزارة النقل، ضمن التوقيتات المحددة، وتجاوز أي عقبات ومعالجتها".

تحرير: مروة ستار

عدد المصادق عليهم تجاوز 171 ألفاً

تثبيت 60 ألف محاضر جديد

على ملاك التربية

الثالثة ودي قار وواسط و، ميسان، إضافة إلى المتعاقبين ضمن شركة التهرين للطباعة والنشر.

وأضاف أن عدد المحاضرين المثبتين ضمن هذه الدفعة بلغ 60 ألفاً و73، مؤكداً أن الوزارة عازمة على إكمال هذا الملف، في ظل استمرار عدد من المديرات بالتدقيق في ملفاتهم تمهيداً لإصدار أوامر لحاضريها حال انتهاء من هذا الأمر.

● بغداد، إساء السامرائي

ثبتت وزارة التربية 60 ألف محاضر ضمن دفعة جديدة على ملاكها ضمن مديريات، ليرتفع العدد الكلي للمحاضرين المصادق عليهم إلى 171 ألفاً.

وقال الوكيل الإداري للوزارة الدكتور فلاح الخبيسي لـ"الصباح": إن المحاضرين الجدد ضمن الدفعة الأخيرة تم تثبيتهم على ملاك مديريات الرصافة الثانية والكرخ

الصباح

حياة التحرير

مدير التحرير

نزار عبد الستار

سكرتير التحرير

سعد تركي

وسام عبد الواحد

رئيس قسم البروش

علي البايوي

رئيس قسم الفني

مصطفى الربيعي

مسؤول صفح المحافظات

توفيق التميمي

القسم السياسي

sabah@alsabaah.iq

الاعلانات

ads@alsabaah.iq

موبايل

07809174852

العلاقات العامة

07809174853

موبايل

pr@alsabaah.iq

info@alsabaah.iq

التوزيع والاشتراكات

موبايل

07809210536

dist.linn@alsabaah.iq



نسخة الورقية PDF

في الذكرى الثالثة والأربعين لاستشهاد

الصدر.. من الشورى إلى تكييفات خط الخلافة والشهادة



نسعى لإضاءة البارز من محتوى أطروحة الصدر وأطروحة محمد جواد مغنية، مع انحياز في المساحة والوقت لصالح الثانية، بحكم محاضرتها بالإهمال وإقصائها شبه التعمد، لمخالفتها الأطروحة الرسمية التي قام عليها النظام السياسي في إيران بعد 1979

نسح العقل الحركي على منوال متبنيات الفقه السلطاني ورويته للدولة والعالم، هو من أوقع هذا العقل وأتباعه في متاهات التاريخ، والغربة بين الواقع والمثال، والتبعية بين الماضي والحاضر، فجعله يمزج عن قضايا الدولة الحديثة وموموم المواطنة والانسان

انطلقت من حضرة التجف الأشرف قبل ستة عقود على لسان الصدر وبقلمه، دعوة من فقيه شيعي لتكييف صحة الحكم على أساس الشورى، بلغة واضحة وبيان صريح طلق، واستدلال فقهي يؤسس لشرعية حكم الشورى في عصر الغيبة بواسطة الأمة

أهمية نظرية المرجع السيستاني أنها أحيت تراث قرن كامل من الفقه السياسي لحضرة التجف الأشرف، ومثلت موقفاً عملياً قائماً على خضية نظرية وحجة فقهية في التعامل مع الواقع السياسي ما يجد التغيير، ومع النظام السياسي المنتيق عنه

قبل استشهادها مباشرة، فهو ان تحدث عن حق أصيل عام، إلا أنه عاد لينتقد ذلك بشهادة المرجع الفقيه وتحت إشرافه كامل لا بد منه، أو ليبدأ إليه في ما إذا كانت الأمة قاصرة عن ممارسة هذا الحق، والتردد منه (فدس سر) وإن كان الراجح في ضوء منظومته، هو الأزل.

مسارات التحول الأربعة

بالتزامن مع لحظة الصدر وما بعدها، ظهرت أربعة تحولات كانت الأبرز في مسار الفقه السياسي الشيعي، هي: 1. مبادرة الفقيه المجدد محمد جواد مغنية (1904- 1979م) في الدولة القاصية المصرية، وقد كانت هذه النظرية أن تغفل بالكامل، لولا إشارات جزئية لها وسط تيارات الفقه السياسي داخل إيران نفسها. 2. نظرية الشيخ الراحل محمد مهدي شمس الدين (1936 - 2001م) في ولاية الآفة من النصف، وقد انطلقت من أول تسميات القرن العشرين، وأخذت مساراتها عن التماثل على مدار عقد كامل، وكانت من أخطر المراجعات جزئية في الفقه السياسي الشيعي. 3. المراجعات التقفية والتعليلية في مسار الفقه السياسي داخل تجربة الجمهورية الإسلامية في نفسها، وما خادت إليه من فحولة تبدأ من لحظة الانتصار عام 1979م، فمرحلة التفتيش، ثم المراتب الموسوعة الأساسية (أبو الفضل كشوري وعميد زنجاني وحسين علي منتظري) في حق المنطق التفهيم وحده في كتابات (أبو مضمونية أساسية، كما تبلورت في كتابات (أبو فريخ وسروش محلاتي ومهدي منتظر قائم)، وغيرها كثير. 4. محاضرة حضر الشرف الأشرف ونظرية الخراساني سروراً باتانينيو وكارثف العطاء، ومثلت من ناحية ثانية موقفاً عملياً قائماً مع خلفية نظرية وحجة فقهية في التعامل مع الواقع السياسي ما بعد التغيير، ومع النظام السياسي المنطق عنه، لكن يكون من طليعة ممانتها أنها اقتنعت العقل الحركي من مازفة، عندما أتاحت الكبرى تيارات المشاركة الأساسية الفاعلة في بناء النظام الجديد، وضمت أولاً تعاليم شيعية العالم في بداياته، ثم أخذت إسلامية وعلنية إصلاحية، بعد أن واحد من سموليات الدعوى الإسلامية الأممية ومنهجها الانقلابي الديموي الواحد، كما عن ميثولوجيات الفقه السلطاني وأوهامه التاريخية في الكيانات الإمبراطورية.

في الإسلام إلى شكلين: إلهي بوجود المعصوم، والحكم الشوري أو حكم الأمة بغياب المعصوم، كما هو الحال في الحاضر، والمركز في التأسيس (ت: 733هـ) وابن العزيرة (ت: 751هـ)؛ وانتهاءً بآين خلدون (ت: 808هـ) وابن الأزرق (ت: 896هـ).

نسح العقل الحركي على منوال متبنيات الفقه السلطاني ورويته للدولة والعالم، هو من أوقع هذا العقل وأتباعه في متاهات التاريخ، والغربة بين الواقع والمثال، والتبعية بين الماضي والحاضر، فجعله يمزج عن قضايا الدولة الحديثة وموموم المواطنة والانسان، منفصلاً باعتراث مثالي مزروج أيديولوجي وتاريخي، عن مشكلات هذه الدولة في العالم العربي والإسلامي، عازفاً بتبسيطاته المثالية والتاريخية المستمدة من دول المسلمين وإمبراطوريات ألفة، عن التعقيدات الهائلة في العلاقات الدولية، والنظام العالمي لاسيما ما يرتبط بعقولات التبعية والاستقلال، والتبعية والتخلف، وموازات الفجوة، وتغزوات الاتصال والعمولة وغيرها من المراكب المعقدة، على النحو الذي بدت فيه أدبيات العقل الحركي في مركب الدولة والنظام السياسي، أقرب إلى الإشائيات المبتسطة وأحياناً الساذجة، على مدار مساحة مهمة من هذه الأدبيات ونتاج مزمها لتأسيسية الكبرى، وأبرز تياراتها الحزبية والتنظيمية، في الاتجاهين الكبيرين الشعبي والنسبي معاً.

فتوحات الشورى

لكذلك كله على أساس رفض ذلك الاقتراب وإعادة النظر بمسورثات الفقه السلطاني والعقل الحركي الفسيفس، انطلقت مبادرات إعادة بناء تصورات النقل الإسلامي الحركي ثم السياسي، بمتبنياته عن الدولة والنظام السياسي، بما يجعلها قريبة من واقع الإنسان المسلم المعاصر، وقد جاءت هذه الدعوات رفضاً لجزء من تلك المورثات، وتجديداً لجزء آخر منها، وهكذا الحال بالنسبة إلى الشهيد الصدر، الذي طوّر منظومته من الأسس إلى الإسلام بقود الحياة، لكن مع ملاحظة أساسية قلما وجدت من مثبته إليها أو أشار لها.

وهذه بأجمعها تكوّن روافد المراتبة السياسية للصدر، وهي تركز إلى ذلك الإطار الكلامي الذي تبناه الصدر لنهجم جامع للإسلام، يشمل الدولة والنظام السياسي، من يتخل عنه منذ أن أمّن به مطلع شبابه وبدية تصديبه للعمل الحركي والاجتماعي، وقد يكون من النافع أن نطلق اليوم، دعوة إلى وضع كتاب يرصد المواءم لهذه المراتبة ويجمعها في ملف خاص، لتقدم بذلك خدمة جليلة لفكر الصدر السياسي ولترانجين في استئناف قراءاته وإعادة النظر فيه، لاسيما إذا اقترن المشروع بالتبويب الدقيق والمنونة المؤدية.

بين الحركي والسلطاني

تمثل الأسس، بدايات تصورات النقل الحركي الشعبي في التفكير بالدولة والنظام السياسي، والغريب أن هذه التصورات تمسك غالباً بالشعبي في وجهها ورواها، ومواقفها، متبنيات الفقه السلطاني الموروث في كبرى مدوناتهِ، بدءاً من لحظة ابن أبي الربيع (ت: 327هـ) وقفيه البصرة (المارودي (ت: 450هـ) ومعاصره أبي يعلى الفراء (ت: 458هـ)، إلى الجويني (ت: 478هـ) والنزالي

تفسيرية، بالإضافة إلى الأحكام والتحديدات والمواقف الفقهية، تتخطى هذين الأثرين الأساسيين إلى روافد غزيرة أخرج، كالتي جاءت في كتب قيمة له، مثل مقدمة: فلسطينا وفضول من اقتصادنا و المدرسة الإسلامية والمدرسة القرآنية، بل لم تخل من ذلك بعض كتبه التاريخية ورسائله العفدية، مثل فذك في التاريخ وبحث حول الولاية وبحث حول الهدى، وكرامة الحنة، وكتابه الضمخ أمة أهل البيت وغيرها.

الروافد الأخرى

أما بالانتقال في روافد الفكر السياسي الصدري إلى المقالات، فاستنصب أمامنا منها العشرات لا تقل أقل، بمحتواها وغزارتها وعمقها في تكوين المراتبة السياسية الجامعة للصدر: عن الأسس والإسلام بقود الحياة، منها ما كتبه لحزب الدعوة الإسلامية إبان تأسيسه، وما نشره من افتتاحات لبلجة الأضواء الخفية، وما جاء في منشورات جماعة العلماء في حضرة التجف الأشرف، إلى عشرات المحاضرات والتوصوص والرسائل، التي نقلتها المجموعة الكاملة لتراتهِ، وبخاصة المجلد (17) (ومضات) مجموعة من مقالات ومحاضرات ووثائق، 528 صفحة من الحجم الكبير)، بالإضافة إلى الموسوعة التوثيقية الرائدة عن حياته ومسيرته، الموسومة محمد باقر الصدر، السيرة والمسيرة في حقائق ووثائق بأجزائها الخمسة الضخمة، بما تضمنته من خزين هائل على هذا الصعيد مخبوء بين صفحاتها الممتدة على (2676) صفحة من الحجم الكبير.

أضفت إلى ذلك شذرات مخبوءة في ثنايا بعونه وفتاواه الفقهية؛ بداهة من دون أن نهمّل الإشارة إلى نداهاته الثلاثة للشعب العراقي بصوته، وما تضمنته من إشارات للعمل الوطني في ظل رؤية إسلامية، كان يمكن لها أن تنمو باتجاهات رجيحة، لو قدر للصدر أن يبقى على قيد الحياة، أو أن يجتهد بها بطورها بهذا الاتجاه.

فهذه بأجمعها تكوّن روافد المراتبة السياسية للصدر، وهي تركز إلى ذلك الإطار الكلامي الذي تبناه الصدر لنهجم جامع للإسلام، يشمل الدولة والنظام السياسي، من يتخل عنه منذ أن أمّن به مطلع شبابه وبدية تصديبه للعمل الحركي والاجتماعي، وقد يكون من النافع أن نطلق اليوم، دعوة إلى وضع كتاب يرصد المواءم لهذه المراتبة ويجمعها في ملف خاص، لتقدم بذلك خدمة جليلة لفكر الصدر السياسي ولترانجين في استئناف قراءاته وإعادة النظر فيه، لاسيما إذا اقترن المشروع بالتبويب الدقيق والمنونة المؤدية.

تمثل الأسس، بدايات تصورات النقل الحركي الشعبي في التفكير بالدولة والنظام السياسي، والغريب أن هذه التصورات تمسك غالباً بالشعبي في وجهها ورواها، ومواقفها، متبنيات الفقه السلطاني الموروث في كبرى مدوناتهِ، بدءاً من لحظة ابن أبي الربيع (ت: 327هـ) وقفيه البصرة (المارودي (ت: 450هـ) ومعاصره أبي يعلى الفراء (ت: 458هـ)، إلى الجويني (ت: 478هـ) والنزالي

شهد عام 1979م منعقفاً حاسماً تمثل بانتصار الثورة الإسلامية في إيران، وتجديد الثقافة الاجتهادية للفكر السياسي الإسلامي ونظريات الشهيد السيد محمد باقر الصدر؛ والثانية - وهي الأكثر شهرة والأضعف صدق - مدونة المرجع والفكر الجيد الشيخ محمد جواد مغنية

الأولى معروفة ومشهورة سلجت بضاميتها ورواها حضوراً مكثفاً في وعي الحركيين داخل تيارات الإسلام السياسي، وجذبت إليها الدارسين والباحثين على مدار أربعة عقود وثيقة، بينما كانت الثانية ولا تزال مجهولة إلى حد كبير، برغم تدميتها ورسالة محتواها، وجرأة مضامينها وشجاعة رواها ومواقفها؛ وهذا العقل الذي يأتي إجابة للذكرى الثالثة والأربعين لاستشهاد الصدر، تسعى لإضاءة البارز من محتوى هاتين الأطروحتين، عن انحياز في المساحة والموقف لصالح الثانية، بحكم محاضرتها وإقصائها شبه التعمد، لمخالفتها في الصميم الأطروحة الرسمية التي قام عليها النظام السياسي لثورة شباط 1979م، في الجمهورية الإسلامية.

لكن ظروف المساحة جعلت لأجل الكلام التفصيلي عن نظرية المنها إلى مقام مستأنف وإن شاء الله مكتئباً بموضوعها في نطاق أربعة مقترحات أساسية، طرأت على مسار الفقه السياسي الشيعي خلال العقود الأربعة المنصرمة، كما ستجني الإشارة إليها في الفقرة الأخيرة من هذا المقال.

مدونة الصدر

تدخل في تشييد مدونة الصدر (1935- 1980م) في الفقه السياسي ورويته عن الحكم والنظام الإسلامي، روافد كثيرة أساسية وفرعية، الأساسية منها هي ما يعرف بنشرة الأسس الإسلامية المكونة من (33) أساساً لم يبق منها إلا (13) بعد أن خضع الباقي، وقد نشرت للمرة الأولى عام 1381هـ على أيدي أربيع الفقيه الأشرف (63) سنة من الآن، تعتبر عن الوقت التأسيسية لحزب الدعوة الإسلامية، خاصة في ما يرتبط بالنظام السياسي وإدارة الحكم أضيف إلى الأسس أحر ما كتبه السيد صدر في استشهاده، وسدر ضمن كتابات سب، بعنوان الإسلام بقود الحياة، ولاسيما ما عرض له من أفكار نظرية في فلسفة الفكر السياسي، ضمن الأساسيات الثلاثة: الخلافة الإسلامية، وشهادة الأئمة، وأراء فقهية دستورية معددة في الحلقة الأولى، الموسومة بحجة فقهية تهديدية عن مشروع دستور الجمهورية الإسلامية.

لكن ليس من الصحيح اختزال مدونة الصدر، بل الأسس والإسلام بقود الحياة، خاصة في ولبين ذلك من الصلتان عملياً، فزوايد السياسة عند السيد الشهيد فكراً وطقساً ومفاهيم

نحو عقد وطني جديد: تسوية تاريخية بين الدولة والمجتمع تضع العراق على الطريق الصحيح



يطيح العراق في هذا اليوم، التاسع من نيسان، عشرين سنة من التغيير، في حدث غير البled، وغير المنطقة والعالم، وما زال الجدل حول نقطة التحول هذه قائما إلى اليوم. ومن الإنصاف القول إن الخلاص من نظام مستبد أجرم بحق العراقيين والمنطقة لا يمكن الاستهانة به. وكان المؤمل لهذا التحول أن يتحقق بأيدي العراقيين الذين لم يبخلوا بالتضحيات الجسام، على مدى عقود من الزمن، إلا أن الأمر يتطلب، في النهاية، تدخلًا دوليًا، لإنجاز المهمة. ولشراكة أن المعادلات التي استقوى بها النظام على العراقيين قد انقلبت عليه، وأسطنته في النهاية.

● برهم صالح

لقد كان العام 2003 نقطة تحول كبيرة اعتبرت فرصة فريدة لبناء منظومة سياسية تتدارك ماضي الماضي، وتطلق أبناء مستقبل يحقق التعايش والأمن والاستقرار لمواطنيه، ويميش فيه الوطن بأمن مع جبراته. وكانت آمال كبيرة معقودة على هذا التغيير والتحول نحو نظام ديمقراطي مدني. وقد افتتح العراق، بعد عقود من الاستبداد على تحولات إيجابية سياسية مهمة فتح جاء إقرار الدستور في استفتاء شعبي تطوراً لافتاً بعد عقود من دساتير مؤقتة وأحكام عرفية. وخلال هذه الفترة تم تداول السلطة سلمياً، وتشكلت ست حكومات في سابقة على صعيد المنطقة. وقد اعتمد الدستور فيصلاً لحل الكثير من الإشكالات، رغم الهامات بتجاوزها وهاملاً بنوده من قبل الأطراف المختلفة.

وبعيدة من قبل الأطراف المختلفة، هنا إلى دور المرجعية الدينية التي تعضد خلال العقدين الماضيين، حيث كان دوراً مهماً وحاسماً في ضمان السلم الأهلي وحماية الدولة في مواقف وكوارث كاد الوطن أن ينزلق فيها إلى مناهات خطيرة. مع دعواتها الثابتة والسريعة إلى ضرورة الإصلاح وتجاوز الإخفاقات.

وبعد عشرين عاماً من عمر النظام الجديد لا يمكن إنكار المشكلات التي تواجهه، والتي راقت عملياً الانتقال. ومن الخطأ الاستخفاف في هذا. فقد تراكمت الإخفاقات، الأمر الذي يجعل المطالبة بمراجعة ملحة، لتأمين حقوق العراقيين وتطلعاتهم إلى الحياة الحرة الكريمة.

من نافلة القول إن تجاوز ماضي الدولة العراقية ومشكلاتها وسلطتها المستبدة، فيما قبل 2003، لم يكن ممكناً بسهولة التوجه. ومن نتائج ذلك أن النظام الجديد بُني على مخاوف وهواجس عدم الاستقرار والضعف والانتكاسات المستحكمة الخطيرة التي عاشتها الدولة العراقية منذ تأسيسها، ومنها بُنيَ المسكر في السياسة، والانقلابات، والسياسات المؤقتة، وممارسات التنصت والقتل، والحروب العنيفة، وحملات الإبادة، والأنتقام، والمخابرة الجماعية، واستخدام الأسلحة الكيميائية في حلبعة، وتجزيف الأعمار، والإرهاب، وصولاً إلى التشتتات الطائفية والقومية والأزمات المتكررة.

لقد تراكمت ماضي الاستبداد والهواجس والمذمبة والمستحكمة والسيطرة الحزبية السياسية مع تأسيس نظام الحماصة الذي فرضته مخاوف التفرّد والاستبداد، وأقرت توترات طائفية وقومية انتمست على أداء النظام السياسي.

واليوم، ونحن على أعتاب عقدين من تغيير النظام، نجد أن محاولات تدوير الرزايا لحل أزمة المنظومة القائمة لم تعد صالحة. فتشكلت الحكومات بات يصبح أطول، وينتد دستوريتها تعطل، والمحاصصة والفساد

أضعت مشكلات حقيقية لا يمكن تجاوزها بالطرق التقليدية، كما لا يمكن المراهنة على صبر العراقيين أكثر، ولم يعد ممكناً إعطاء التبريرات لإنكار التنمية الشبيهة المتصاعدة. فمقاطعة أكثر من 50 من المئة من الناخبين في الانتخابات الأخيرة أمر جلل لا ينبغي أن يمر مروراً عادياً، بل لابد من وقفة تأمل في تداعياتها على أزمة شرعية الحكم.

إن ثقافة العنف التشريعي في حياتنا السياسية والاجتماعية والثقافية لا تقابل بالعنف، ولا يمكن معالجة ضعف الحكم الرشيد بإصرار على المسارات الخاطئة الجزرية، ولا مناص من حوار صريح وتجاهات شاملة ضمن مبادئ الدستور وقواعده وآلياته الديمقراطية السلمية ليحث تحسين الحالة السياسية والاجتماعية والاقتصادية، وتوسيع المشاركة، وتحديد هياكلها الدستورية.

وعليه، فإن الحاجة لعقد وطني سياسي واجتماعي جديد في اليوم ضرورة حتمية، لا يفرضها الواقع والأزمات المستحكمة، وحسب، بل أيضاً لتفادي خطر وجودي يهدد كيان الدولة العراقية منذ تأسيسها. عقد الرشيد عبر مراجعة تجارب الماضي وأخطائه. لقد ان الأوان لتسوية تاريخية بين الدولة والمجتمع، وبين النخب السياسية والثقافية والاقتصادية، وبين المكونات العراقية، ولصالحه ومصارحة تضع الوسط على الطريق الصحيح. ففي النهاية لا الشبهة ولا السنة ولا الكرد، ولا باقي المكونات راضون عن الوضع الراهن ويسقون باستحالة استمراره.

على رأس جدول أعمال الحوار المطلوب إعادة النظر في الدستور، وتعديله، وفق السياقات الدستورية والقانونية. وبما يؤمن نتفاهم الوتام الوطني. لقد تمت كتابة الدستور على أسس المخاوف من تجارب الماضي، ولضمان عدم تكرارها. فالشيعة خائفون من الماضي، والكرد خائفون من الماضي والمستقبل، والسنة غائبون، رغم الوجود التي أعطيت لهم بتعديله بعد بضعة أشهر من إقراره، ولم يتحقق ذلك على مدى عقدين من الزمن. وفضلاً عن ذلك وعلى مدى عقدين من الزمن، وغيرهم من المكونات العراقية ليسوا راضين عن تعامت الوضع القائم، وصرنا اليوم أمام بنود تتحمل التأويل، وأخرى متعارضة مع بعضها، والمحصلة لم يعد ممكناً تطبيق بنود منه، ولا تلبية توقيتاته. بل إن الدستور الحالي، سياقات تطبيق أحكامه، بات معرقلًا لقيام حكم رشيد يتناسب مع تطلعات العراقيين وخصوصياتهم، فهناك اعتراضات واسعة من المواطنين الشيعة على السلطة لا يعترفون بها. إضافة بحق مناطقهم في الجنوب بسبب الفساد وسوء الإدارة، ناهيك عن الممارسة الشبيهة الكردية المتصاعدة لنظومة الحكم في الأقليم بسبب الفساد، والاستئثار بالسلطة، والمحسوبية.

لقد كنت واضحاً وصریحاً، وفي مواقف

عديدة معلنة رسمية، من موقعي كرئيس للجمهورية في الدورة السابقة، بالدعوة إلى عقد سياسي جديد، انطلاقاً من أن الوضع الحالي يستوجب إصلاحات جذرية، وفضلاً، في حينها، بتشكيل لجنة قانونية من الخبراء من كل مناطق العراق في رئاسة الجمهورية لمناقشة التعديلات الدستورية، بعد تظاهرات تشرين التي تمثل حراكاً شعبياً اجتماعياً جاء على خلفية المطالب والشعور العام بحاجة الوطن للإصلاح. ولخصت اللجنة، يومها، إلى توصيات مهمة، على الأقل في إقرار معالجات للغموض في بعض البنود الدستورية، وفرضت التوصيات على طيف سياسي واجتماعي وثقافي واسع لضمان التوافق الوطني. أملاً في الوصول إلى التعديلات المنشودة وفق السياقات الدستورية المنطقية.

وفي هذا الإطار نذكر بأن العديد من القادة السياسيين دعوا أيضاً، في مناسبات متكررة، إلى ضرورة تنظيم عقد سياسي جديد، حتى أن ائتلاف في الدولة الذي شكل الحكومة الحالية، والذي يضم الحزبين الكرديين الرئيسيين، قد التزم في اقتافه السياسي بالحاجة إلى إجراء تعديلات دستورية، تحديداً لتكرار حالات الاستئثار السياسي كما أن مجلس القضاء الأعلى دعى أيضاً إلى إجراء تعديلات دستورية.

وفي خضم النقاشات حول تعديل الدستور كانت هناك مطالبات بالعودة إلى النظام الرئاسي، حيث يعادل البعض في تعديل النظام النهائي سبب الأزمة. لا يمكن إنكار أن غياب الخبرة السياسية في إرساء أسس النظام النهائي إلا أن تعديله سبب كل الأزمة يعاين الواقع في حين يرفض طيف واسع النظام الرئاسي، خصوصاً الكرد، خشية عودة الاستبداد والتفرد بالحكم المركزي الشديد.

ليس مستحيلاً إنتاج حلول واقعية وإيجاد مقاربات فعالة ومنطقية عبر الحوار والنقاش، كالانتقال إلى نظام شبه رئاسي يرأسه نائب مباشرة من الشعب، بصلاحيات تنفيذية أوسع، مع برلمان قوي وفاعل تشكلت هياكله المنقوصة والتمتعة بمجلس الاتحاد، العرفية التشريعية الغائبة في مجلس النواب، وعلى أن تتم إدارة العلاقة بين المركز وكردستان بأية جديدة تزيل هواجس الكرد التاريخية المررة. إن الشكالية العلاقة الكردية مع الحكومة المركزية في بغداد، منذ تأسيس الدولة العراقية ما تزال قائمة حتى اليوم، في أحد التحديات التي تواجه البلد. فست يتم العراق، منذ تأسيس الدولة، احتواء كردستان مشروع واضع يحترم الخصوصية الكردية ويحفظها في إطار الوطن الواحد. كما لم يتخل الكرد عن مطمحاتهم القومية، واتخذوا مسارات اعتبرتها حكومة بغداد غير مقبولة. وفي العام 2003 أنشئت فرصة مؤاتية لبناء ثقة متبادلة بين الطرفين المراتب تاريخياً، وإعادة صياغة العلاقة بينهما. لكن التخاذل المصلحي الضيق بين النخب السياسية

الشيعة والكردية والسنية أعاق ولادة نموذج حكم سياسي وأمنى واقتصادي واجتماعي رصين يستوعب الاختلاف ويمهّد لبناء مشتركات وطنية يجتمع حولها العرب والكرد. ورغم أن إقرار الدستور بنظام حكم اتحادي فيدرالي، ولكن في ظل تدابير دستورية وقانونية وإدارية غير واضحة وحماة أوجه، بات الوضع مرتبكاً. فليس هو فيدرالياً ولا كونفدرالياً ولا مركزياً. بل هيجن بات الكل متضرراً منه، وبقيت ملفات الاقتصاد والتفط والأمن والرواتب وأرزاق الناس متروكة للاجتهادات، وعرضة للمساومات، بشكل غير مقبول. وفي ضوء الحاجة الملحة لعقد سياسي جديد، فإن على الحكومة المركزية وكردستان مسؤولية كبرى في حسم الإشكالات، وإنهاء الجدلية التي كبتت الوطن الكثير، وأرسلتنا إلى هذه اللحظة المفصلة، حيث نواجه تبعاتها اليوم، بسبب المعاملة وترحيل المشكلات.

فأما أن يتفق العرب والكرد، مع الاحترام الكامل لحقوق المكونات الأخرى، على مشروع مواطنة حقيقية كاملة تضمن حقوق الجميع، وتؤمن الشراكة الفعلية الحقيقية في حكم الوطن، أو البقاء في دوامة الوضع القائم المشؤم، أو الأخذ بعقول جديدة وأطر أوسع، مثل تبنى الكونفدرالية التي تتسمم الكثير منها بالمشاكل العائقة والترتيبات الاقتصادية والأمنية، علاوة في طرفين عربي وكرد في إطار الدولة الواحدة وجودها الدولية المقررة. على أن يتوافق ذلك مع ترتيبات ضرورية تعزز حكماً رشيداً للدولة، وتوحيد حقوقي لهيكل المؤسسات السياسية والأمنية والاقتصادية، وإدارة رشيدة موحدة لقوات البشمركة، والوارد الطبيعية، والأموال، تنهي المحسوبية، وترسخ والإفصاحات الضيقة، والفساد، والدعالة.

رغم أن الدستور أقر المركزية الإدارية بصلاحيات واسعة للمحافظات كمنابر ضروري لقيام توازن في السلطة، والحد من خطر صعود نظام سلطوي، إلا أن التطبيق العملي سجل إخفاقات، وذلك لأسباب عدة، منها إرث البيروقراطية المركزية المتشددة، والخشية من أن يؤدي توسع الموازنات إلى معاناة الفساد، والشغ في تشريعات ضرورية أسفرت عن عرقلة المحافظات في إدارة شؤونها. وفي المحصلة ما تزال المحافظات تنتظر المال من المركز، بل حتى طرق إنفاقه، بشكل مشابه ما كان عليه الوضع قبل 2003.

في الضروري تنظيم الانتخابات المحلية في أقرب وقت، إذ إن آخر انتخابات شهدتها البلاد كان في 2013. ومن الضروري أن تتوافق الانتخابات مع حزمة إصلاحات جذرية في المدى المتوسط والمدى البعيد، كأن يكون انتخاب المحافظ من قبل سكان محافظته، بشكل مباشر، وسن تشريعات وقوانين ضرورية لتعمل الحكومات المحلية.

إن ظاهرة الفساد الخطيرة أضحت جداراً

منمياً أمام الحكم الرشيد، ويات خطراً يهدد كيان الدولة، بل إنها مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بالمحاصصة والأزمة السياسية المستدامة. فلا إصلاح ولا تغيير حقيقيين بدون مكافحة الفساد الذي بات متعادماً مع الوضع الراهن ودوامه. ولابد من إجراءات استثنائية تركز على استرجاع ما تم نهبه وتحويله من أموال الدولة إلى الخارج، عبر تشريعات ضرورية عالية رصينة متخصصة.

بالتزامن مع معالجة ظاهرة الفساد لابد من تحقيق التحول الاقتصادي، فمن الخطير استمرار اقتصادنا الريعي غير المستدام ومع تسارع وتيرة التحول الاقتصادي العالمي نحو الطاقة المتجددة عبر اتفاقات المناخ، وتبني التخطيط الذكي لتغيير شامل في أوضاعنا الاقتصادية. ويرتبط ذلك بمواجهة أخطر تهديد لوطننا متعلق في التغيير المناخي وآثاره الاقتصادية وأضرارها البيئية الكبيرة على جميع أنحاء العراق.

إن من المفارقات المؤلمة في العراق مهد الحضارات أن موقعه الجغرافي المتميز في قلب المنطقة، وإمكاناته البشرية وثرواته الطبيعية الوفيرة، وتنوعه الإنساني، حيث وادي الرافدين وجبال كردستان، كان ولعامة، عبر التراتبية الاقتصادية وأمنية وسياسية، لكن السلطة العراقية أخفت الفريدة، وانخرطت في أزمات دنيئة انسحبت على المنطقة بحروب وتراعات تآكلت مع الجيران أن لتناهي المنظوم الأمنية الاقتصادية، وسيطرت عليها الاستقطابات التي تقاضت أن تلتجب السلام المنشود للجميع.

فليس لنا خيار سوى تعزيز السياسة الخارجية المركزة على التأييد من الصراعات والمخاور المتنامية، والعمل على بناء علاقات متوازنة مع الجميع. فالمصلحة الإقليم اليوم مرتجلة بدعم عودة العراق إلى دوره المحوري، وإنهاء التفاضلات على أرضه.

إن العراق المستقر سيادة كاملة، يعيش بسلام مع شيعه ومع جبراته، هو ما يجب أن يكون عليه اليوم، بعد عشرين سنة من التغيير، دولة مدنية مستندة إلى الدستور، قوية، راعية لفاعمة، خادمة للشعب وقادرة على فرض القانون واحترام حقوق الإنسان، وترسيخ مبدأ المواطنة العفة، والحدل يتأني من خلال حوار وطني في بغداد، لا في واشنطن، ولا في طهران ولا أنقرة، وبدون ما سبق فلنأخذ في تلويح ناسخ سنة أخرى من الأزمات والانتكاسات التي سيدهج منها العراقيون، كل العراقيين، بجمع شعبها والوطنيين.

● رئيس جمهورية العراق السابق

الرئاسات شهدت حفل التأسيس المركزي الذي أقامه حزب الدعوة الإسلامية العراقيون يحيون الذكرى السنوية لاستشهاد الصدر الأول

يحيي العراقيون اليوم الأحد، الذكرى السنوية لاستشهاد المرجع الديني السيد محمد باقر الصدر وأخته العلوية بنت الهدى، وأقام حزب الدعوة الإسلامية أمس السبت حفل التأسيس المركزي بالمناسبة بحضور الرئاسات الثلاث ورئيس مجلس القضاء الأعلى، حيث أكد رئيس الجمهورية الدكتور عبد اللطيف جمال رشيد في كلمة خلال الحفل أن «التضحيات العظيمة تشكل دائما حافزا للبناء والتقدم في مسار الدولة الديمقراطية».



✦ بغداد، محمد الأنصاري

وبين رشيد أن «الوفاء الأعظم الذي يمكن تقديمه للمضحين العظام ولما قدموه من أجل العراق، وفي مقدمتهم سماحة الشهيد الصدر، هو في السعي الحثيث لتجاوز جميع معوقات بناء الدولة وعيلتها السياسية، وهذا ما يجب التركيز عليه والحرس من أجله في مختلف مواقعنا في المؤسسات التشريعية والتنفيذية ويمختلف فوانا الوطنية والإسلامية». وقال «تستعيد في مثل هذه الأيام ذكرى استشهاد السيد محمد باقر الصدر وأخته العلوية بنت الهدى (رضوان الله تعالى عليهما)، وهي ذكرى تبث في النفوس الأمل وتعزز فيها إرادة التحدي والبطولة والشجاعة التي واجهها الشهيد البطل أباي نظام دكتاتوري ومتعسف ولا يراعي أية قيمة إنسانية».

وأشار رئيس الجمهورية، إلى أن «تلك

التضحيات العظيمة تشكل دائما حافزا للبناء والتقدم في مسار الدولة الديمقراطية، ولعل ترسيخ الأمن والاستقرار هو الأهم وهو المؤشر اللازم لإمكانية النهوض والبناء». بدوره، دعا رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، جميع القوى السياسية إلى دعم الحكومة، بينما أشار إلى أن جميع العراقيين متساوون في الحقوق والواجبات. وقال السوداني في كلمته خلال الحفل، إنه في كل عام، وفي مثل هذا اليوم، تنف على أبواب ذكرى عظيمة وسيرة عطرة، كانت وما زالت مصدر فخر وإلهام لجميع الأحرار في العراق، الأروى ذكرى شهادة السيد محمد باقر الصدر. وبين أن «أجداء هذه الذكرى في كل عام بشكل متزامن مع ذكرى سقوط النظام الدكتاتوري، يحمل العديد من الدلالات والمعاني، ولقد أصبح الشهيد السيد محمد باقر الصدر رمزاً لكل ناظر بوجه الظلم والطغيان والانحراف السياسي

والفكري». وأشار إلى أن «الحكومة بنيت على وثيقة الاتفاق السياسي، وتحفظ لجميع العراقيين بحق الرعاية والنظر إليهم بلا تفضيل أو تفرقة؛ لأن العراق قضيته يكوناته التجمعية». مؤكداً أن «الحكومة الحالية، رسمت منهجاً وطريقاً للنهوض بكل مراحل الحياة، وهو ما عزمنا على تحفيته في الأولويات الخمس للمنهج الحكومي التي تشهدنا مكافحة الفساد وتخفيف الفقر ورفع المستوى المعيشي والإصلاح الإداري والاقتصادي». وأضاف: «يتطلب من جميع القوى السياسية دعم خطوات الحكومة، فالجميع مسؤولون عن حماية ثروات العراق، وتوفير أفضل سبل الحياة للعراقيين». وأوضح السوداني، «لقد قدمت الحكومة موازنة جريئة وشجاعة لثلاث سنوات، وضعت فيها خططا شاملة لإعادة تصحيح المسارات الاقتصادية والاستثمارية، وتوظيف

الأموال في أماكنها الصحيحة، ومراقبة مسارها بصرها بدقة». وقال رئيس إقليم كردستان نيجيرفان بارزاني، في كلمته خلال الحفل المركزي لتأسيس السيد محمد باقر الصدر، إن «هذه الحكمة الإلهية وتاريخية أن نرى أن النظام عندما أقدم على ارتكاب هذه الجريمة، وينس هذا اليوم ويعد دعاء ما هو أيضا سقط، مردفاً بالقول إن «الشهيد محمد باقر الصدر كان عالماً ومفكراً كبيراً وعظيماً، لذلك لم يكن استشهاده فتلاً لإنسان بل كان فتلاً لمرجع ومرجعية وعالم، وهذا العالم كان من الممكن أن يعطي ويمتحن الكثير من النتائج لتبده ولتعاليم الإسلامي». وأضاف: «إن حزب الدعوة والحزب الديمقراطي الكردستاني وفي ستينيات القرن الماضي كانا عاملين رئيسيين وأساسيين مهمين جداً جمع بينهما نضال مشترك ضد الدكتاتورية، وفي

الكثير من الأحيان قوات البشمركة، ومقاتلو حزب الدعوة في مكان واحد وفي خندق واحد، وفي سجون النظام السابق كانوا سوية مع بعض، لذلك فإن هذين العزبين الرئيسيين يجب أن تربطهما علاقة قوية وأفضل». وطالب رئيس الإقليم من الأمين العام لحزب الدعوة الإسلامية نوري المالكي وقياديين الحزب أن يؤدوا دوراً مؤثراً في تصحيح أخطاء الماضي وحل المشاكل كافة من أجل تعزيز أواصر الثقة بين الكوئبات العراقية كافة، وتقوية النظام الديمقراطي وترسيخ الديمقراطية في العراق كما جاء به الدستور. وحثه بالقول «أنتهز هذه المناسبة بأن أدعو سماحة السيد مقتدى الصدر لأن يبدأ حواراً سياسياً من أجل تثبيت النظام السياسي في العراق وتقوية الحركة الإصلاحية، وإيجاد حل سياسي داخل العراق».

دعوات للوحدة والتماسك وضرورة الإصلاح

منظمة بدر توعد بشمعتها الـ (42)



✦ رئيس الجمهورية، مواجهة التحديات تتطلب أن لا نتماهل في تلبية ما ينتظره الشعب

✦ بغداد، الصباح

أحفلت منظمة بدر أمس السبت، بالذكرى الـ 42 لتأسيسها، حيث أقامت احتفالية مركزية بحضور الرئاسات الثلاث ورئيس تحالف الفتح هادي العامري الأمين العام للمنظمة، وأكدت كلمات الحضور على ضرورة الوحدة والتماسك بين أبناء العراق وبناء الدولة بعيداً عن الأخذ بالأسباب التي أصابت العملية السياسية. وقال رئيس الجمهورية الدكتور عبد اللطيف جمال رشيد خلال كلمته في احتفالية بدر، إنه «في مثل هذه المناسبة التي نستعيد معها الذكرى السنوية لتأسيس منظمة بدر، المنظمة التي أسست، بجهادها ونضالها ضد الدكتاتورية إلى جنب الصائِل الوطنية والإسلامية الأخرى، من أجل تحقيق الحرية والكرامة والديمقراطية لشعبنا وبلدنا». وأضاف بالقول «إننا نحيي ونقدر التضحيات الكبيرة التي قدمها مجاهدو المنظمة ومهمهم عموم شهداء العراق من أجل الأهداف الوطنية السامية طيلة سنوات الصراع ضد الدكتاتورية، كما ننظر باعزاز إلى الدور الحيوي للمنظمة في سعيه البناء السياسي السلمي للدولة في أعقاب اندحار الدكتاتورية والشرع وبناء دولة المؤسسات الديمقراطية». وأكد رشيد «أهمية الإصلاح ومعالجة مواضع الخلل في العملية السياسية»، وأضاف أن «مواجهة التحديات تتطلب أن لا نتماهل في كل ما ينتظره الشعب من سلطاته المختلفة، وليس لنا سوى تعزيز العمل المشترك وتقريب وجهات النظر إزاء كل ما يمس مصالح البلد وحاجات الشعب».

من جانبه، قال رئيس الوزراء محمد شياع السوداني «تحتج اليوم في ذكرى تأسيس حركة وطنية جهادية، تحمل معاني كبيرة، وقدمت الكثير من أجل خلاص الشعب العراقي ونهضته، وعملت على نفض رماة تسلط واستعادة المكانة التاريخية للبلاد، ولعودة العراق عزيزاً معافى، رغم كل الدماء التي ترفقت في سبيل هذا الهدف». وأكد أن «فهمنا لثقل الأزمات التي تهدد مجتمعنا، في قيمة العمل، ودر كل الأوقات التي نهدد مجتمعنا، في محاربتنا للفساد الإداري والمالي وبلا خطوط حمراء، وجهدنا لتوفير فرص الكرامة والعمل، وانتشال الفقراء من أبناء هذا الشعب، ومنهج حق الحياقي في بلديهم بينهم وتاريخهم، كل هذا هو عين ما ننتخبه من عمالنا ونحن نستذكر أولئك المضحين». وشدد بالقول: «إن توثاق بين المنصفي في برنامجنا، التزاماً بمبادئ الجهاد والولاء للعراق والعراقيين، من أجل تقديم نقلة نوعية، وتنصدي للأزمات باقتدار وأصرار، متمسكين بإيمان راسخ بحق الشعب العراقي في حياة كريمة، وحكومة خدمية ترتقي بنوعية ما تقدمه للناس».

كما أكد رئيس مجلس النواب محمد الحليوسي، في كلمته خلال الحفل، ضرورة دعم البرنامج الحكومي، وقال الحليوسي: «تؤكد ضرورة تنفيذ وثيقة الاتفاق السياسي والمنصفي بدعم الحكومة بتوفير كل المتطلبات التشريعية والقانونية لإنجاح برنامجنا الحكومي الذي يتطلع إليه أبناء الشعب العراقي والذي سبق أن صوتت مجلس النواب عليه»، وشدد، على «جوب تعويض عائلات الشهداء وضحايا الإرهاب». إلى ذلك، قال رئيس تحالف الفتح الأمين العام لمنظمة بدر، هادي العامري، خلال كلمته في الاحتفالية

الإرهاب والفساد أبرز ما واجه العراقيين في مسيرتهم الديمقراطية

20 عاماً على سقوط الدكتاتورية.. تحديات كبرى

✦ بغداد، هدى الزعزوي

لن ينسى الشعب العراقي الحلقات الأولى من هذا اليوم 9 نيسان، فقبل 20 عاماً وتحديداً في سنة 2003، استفاق العالم على المحملة الفارقة في العراق والمنطقة المتمثلة بسقوط أشنع نظام دكتاتوري عرفه التاريخ، ويرغم التحديات الكبرى التي واجهت العراقيين منذ أفول النظام السابق، وتصلح الولايات المتحدة التي أسقطته من تحمل مسؤولياتها الأخلاقية والإنسانية في المساعدة ببناء البلد ويرغم موجات الإرهاب والفساد ومحاولات تدمير الدولة، إلا أن خبراء سياسيين وأرا أن أفاق المستقبل ستكون بصالح العراق وشعبه وفق عدة شروط. وقال المحلل في الشأن السياسي، واثق الجابري، في حديث لـ«الصباح» إنه «لم يكن مفاجئاً للعراقيين المدة القصيرة لعملية غزو العراق من قبل القوات الأميركية التي استغرقت 20 يوماً فقط، فقد أنهك الحصار الجائر طيلة 13 عاماً البلد وما سبقه من حرب مدمرة شاركت فيها أكثر من 33 دولة وما خلفته من تعطيل للاقتصاد والبنية التحتية والإنسان العراقي قبل ذلك»، مبيّناً أن «كل ذلك وما أعقبه من حرب 2003 أسهم بتفكيك وكارثة اقتصادية وعسكرية وأمنية واجتماعية للعراق، جعله هدفاً للإرهاب وغيره». وأكد أن «الولايات المتحدة الأميركية تتحمل حالة الإرهاب الداخلي في العراق باعتبارها هي التي وضعت هذه النظام السياسي بتفاصيله كافة، إلا أن النظام السياسي العراقي - رغم كل العوائق والمخاطر - فهو يوسف بمرض الذي يتجه نحو التعافي ويؤسس ديمقراطية تتنامى برغم تعديده الكونياتية والتعددية الحزبية المفرطة». وأكد أنه «بعد 20 عاماً من الغزو الأميركي ومع التغيرات الإقليمية، بدأت المنظمة تأخذ بالتصالح العراقي التي لا ترى لأحد من مصلحة في الحرب والخلافات، فكان العراق مثقلاً لخضف التوترات الإقليمية وجسراً للتواصل في حل الخلافات وبدون أيديولوجية السياسية في العراق أكثر استقراراً من غيره إقليمياً وهو الدولة الأكثر نمواً استراتيجياً على المستوى السياسي والاقتصادي». من جانبه، بين السياسي المستقل، عمر الناصر، في حديث لـ«الصباح» أنه «لا يمكن الممازجة بين الدكتاتورية والحصار والحروب العنيفة وعزلة العراق الإقليمية والدولية (والإرهاب والفساد)». مستذكراً: «لكن لا ينبغي هذا أن الأخيرين أقل وضاً وأكثر مقبولية، وأن سورتهما أفضل بما يتقارن مع ما ذكر أعلاه، ولكن بالإمكان كبح جماح الفساد والإرهاب من خلال تحقيق الإرادة السياسية والإمكان الهادف إليها وتحقيها إذا ما كانت اللزوم والمشتريات بين توالي المطبخ السياسي متجانسة وغير مختلفة».

وأكد، أن «اليقوف على أرض رمادية رملية تنهامي فيها الروى وغير واضحة المعالم، من تقرير مصير الدفاع عن مشروع بناء الدولة والانتماء، لمؤسساتها لا للرموز، هو أمر غير منطقي وتتصل من المسؤولية الوطنية والأخلاقية، على العراقي - على الرغم من السلبات والأخطاات والفساد بشأنها - إلا أنها باعتدائي أفضل الديمقراطيات في دول المنطقة برغم التحديات الموجودة بعد مرور عقدين من «تهليل» عمل سدافع الأغلبية الصامتة من موقعها وتواصل الناصر - على مسدافع الأغلبية الصامتة من موقعها من مشروع بناء دولة المؤسسات ومشاركة وتكثيف المواطنين في صنع القرار السياسي، وأك مستشرق في صمت مطبق ولديها رأي آخر ربما سيزيد من أشغال وأعباء الأصوات التي تنادي بالاعتدال والوسطية».

فخ لبايدن يلوح في أوكرانيا



● تعاني الدفاعات الأوكرانية من نقص جدي في الذخائر والجنود ذوي الخبرة..

أ ف ب

ثلاثة عوامل كبيرة تحرك بلا توقف هي التي ستحدد صورة أفق الحرب في أوكرانيا. كل عامل من هذه له انعكاساته على العاملين الآخرين بشكل معزّهما، ومن المحتمل أن تنتج عن العوامل الثلاثة مجتمعة عما قريب ديناميكية تقيد إلى حد بعيد قدرة إدارة بايدن على توجيهه دفعة الأحداث صوب النتائج المتوخاة.

الجمهوريون يعتقد أن الولايات المتحدة تقدم دعماً زائداً لأوكرانيا، أما اليوم فقد ارتفع هذا الرقم حتى فارب خمسين بالمئة، وفقاً لاستطلاع رأي أجرته مؤسسة كونيبيك. على عكس ذلك تعتقد نسبة مقدارها اثنان وستون بالمئة من الديمقراطيين أن الدعم الذي تقدمه الولايات المتحدة ضمن الحدود المناسبة.

هذا الانقسام بين الحزبين يمكن أن يتعمق مع ورود تقارير أكثر وضوحاً من ساحات المعارك لنتيم حجة التفائل الأميركي، وكذلك الأمر لعام 2024. حيث دعا كل من حاكم فلوريدا رون دي سانتس والرئيس السابق دونالد ترامب - اللذين يمثلان مجتمعين الخيارات المفضلة حالياً لأكثر من ثلثة أرباع الناخبين الجمهوريين - بصراحة إلى السلام في أوكرانيا مع معارضتهما لتسوية أميركي أعمق هناك، وهو موقف يتناقض مع موقف الصلح على بياض الذي يتخذه بايدن في تمويل السمي وراء أهداف غير محددة أو غير قابلة للتحقيق. لقد كتبت سياسة بايدن في أوكرانيا دعماً واسعاً من الحزبين على مدى السنة الماضية، لكن الاستمرار فيها قد يواجه معارضة سياسية متصاعدة مستقبلًا.

مع احتدام الجدل بشأن أوكرانيا داخل الولايات المتحدة بدأ لاعب فاعل آخر ينشط في الساحة وهو الصين. فقد ادعت الولايات المتحدة، بناء على معلومات استخبارية لم تكشف عنها، أن الصين تدرس مسألة تزويد روسيا بالمعدات العسكرية، ووجهت إلى الصين تحذيراً علنيًا بضروة الامتناع عن ذلك. أيان ذلك، وعلى ضوء لقاء الرئيس الصيني مع الرئيس الروسي بوتين في موسكو مؤخرًا ومشاوراته هادئة مع الرئيس الصيني، رفض بايدن وكبار مسؤوليه خطة السلام الصينية التي كشفت النقاب عنها مؤخرًا بشأن أوكرانيا بدعي أن ميل يكن إلى جانب روسيا يفقدوا أهيبتها كوسيط محتمل.

رغم مخاوف الولايات المتحدة فإن من المستبعد أن تقوم الصين بتقديم دعم عسكري مؤثر لروسيا في وقت قريب، بل إن مثل هذه المساعدة من شأنها إلحاق ضرر كبير بمكانة الصين لدى أوروبا، التي تعد من أهم الشركاء التجاريين للصين في وقت تتصاعد فيه مشاعر التوجس الاقتصادي. قد يكون الرئيس في استعدادًا للتعهد بهذه العلاقات إذا ما اعتقد بأن روسيا معززة لخطر خسارتها الحرب ولكن لا توجد دلائل على أن

لدى الصين اعتقاد بأن مثل هذه النتيجة شيء وشيك.

رغم هذا تبقى لدى الصين فرصة للعب دور صانع السلام أعظم مما قد يبدو لأغلب من في واشنطن، لأن الصين تتمتع بنفوذ كبير على روسيا نظرًا لأن الزلزال بوتين في أوكرانيا جعل روسيا شديدة الاعتماد على الصين في الجانبين الاقتصادي والجيوسراتيجي فيعد أن آثار بوتين مشاعر التفوق والتهافت لدى الغرب لم يعد بوسمه رفض الاستجابة لأهم شريك دولي له إذا ما أصر عليه هذا بالجنوح إلى المحادثات. بعكس ذلك تترك أوكرانيا دون ريب أن تفكير الصين في تقديم الدعم العسكري لروسيا يمكن أن يكون حاسماً في تحديد نتيجة الحرب. محاولة يكن تولي دور الوسيط يمكن أن تكون لها جاذبيتها في كيف إذا ما اعتقد الأوكرانيون أن واشنطن ليست لديها الرغبة في تحقيق النصر في ميدان المعركة ولا القدرة على دفع روسيا إلى تقبل التسوية.

ما الذي يمكن أن ينتج عن هذه العوامل مجتمعة؟ لقد كانت إدارة بايدن تستمد منذ وقت طويل إلى حجة أن موقف أوكرانيا

مدينة باخوت تحول محوري يتعمه كسب مزيد من الأراضي الأوكرانية؟ هذا أمر خاضع للنقاش، بيد أن الحروب لا تكسب دائماً بالاستيلاء على نقاط فوق الخارطة، فإنها قدرة الخصم على الزج بالميزد من القوات المقاتلة والإمدادات قد لا تقل فعالية عن ذلك. في حرب الاستنزاف تمتلك روسيا قاعدة أكبر بكثير من تلك التي تمتلكها أوكرانيا من حيث القدرات البشرية والصناعية العسكرية بوسمها أن تسحب منها كما تشاء. وحتى لو نجحت أوكرانيا في صد الهجوم الروسي على باخوت فإن مراهنة الرئيس الأوكراني زيلينسكي على الزج بموارده المحدودة في عملية دفاع شاملة عن المدينة قد تنتهي بشل قدرة أوكرانيا على شن هجوم مضاد فعال في مواضع أخرى وتحقيق الهدف الذي تمهّد به وهو استعادة كافة الأراضي التي تحتلها روسيا، بما فيه شبه جزيرة القرم.

العامل المتحرك الثاني لا يقل عن الأول إن لم يفقه من حيث الأهمية وهو السياسة الداخلية للولايات المتحدة. ضل مر الأشهر كان الرأي السمي الأميركي بخصوص الحرب يزداد استقطاباً، حيث يبدي الجمهوريون بشكل متزايد تشككاً في أهداف الولايات المتحدة من الحرب ومدى الدعم الأميركي لأوكرانيا. قتل عام كانت نسبة تل عن عشرة بالمئة من

المداد المتحرك الثاني لا يقل عن الأول إن لم يفقه من حيث الأهمية وهو السياسة الداخلية للولايات المتحدة. ضل مر الأشهر كان الرأي السمي الأميركي بخصوص الحرب يزداد استقطاباً، حيث يبدي الجمهوريون بشكل متزايد تشككاً في أهداف الولايات المتحدة من الحرب ومدى الدعم الأميركي لأوكرانيا. قتل عام كانت نسبة تل عن عشرة بالمئة من

● مجلة "رسوبوسيل ستيتكرافت"

● جورج بيبب ترجمة: أنيس الصفار

العامل الأول هو مسار تطورات الموقف على ساحة المعركة. فالقوات الروسية، التي اكتسبت دعماً وتعزيراً من عملية التعبئة التي أعلنها بوتين في الخريف الماضي، تواصل التلويق المتقلب لمدينة باخوت بينما يبدو الأوكرانيون مترنحين على حافة أول انتكاسة كبيرة لهم منذ الصيف الماضي. هذه المعركة، رغم ما ثبت من بطئها وارتعاج تكاليفها على الروس، لها أيضاً أبعادها الحسية على الأوكرانيين.

تفيد صحيفة واشنطن بوست بأن الدفاعات الأوكرانية تعاني من نقص جدي في الذخائر والجنود ذوي الخبرة، وهما جانبان يعدان الفرب نفسه في موقف ضعف إزاء تداركهما بشكل عاجل. لأن إرسال قوات أميركية أو تابعة لحلف الناتو ينطوي على خطر المواجهة المباشرة مع الجيش الروسي وما يتبع ذلك من احتمالات التصفية الذي قد يبلغ حد التصادم النووي. كذلك يستمر انحسار

بالسرعة المطلوبة لسد احتياجات أوكرانيا العاجلة.

هل ستثبت الأحداث أن استيلاء الروس على مدينة باخوت تحول محوري يتعمه كسب مزيد من الأراضي الأوكرانية؟ هذا أمر خاضع للنقاش، بيد أن الحروب لا تكسب دائماً بالاستيلاء على نقاط فوق الخارطة، فإنها قدرة الخصم على الزج بالميزد من القوات المقاتلة والإمدادات قد لا تقل فعالية عن ذلك. في حرب الاستنزاف تمتلك روسيا قاعدة أكبر بكثير من تلك التي تمتلكها أوكرانيا من حيث القدرات البشرية والصناعية العسكرية بوسمها أن تسحب منها كما تشاء. وحتى لو نجحت أوكرانيا في صد الهجوم الروسي على باخوت فإن مراهنة الرئيس الأوكراني زيلينسكي على الزج بموارده المحدودة في عملية دفاع شاملة عن المدينة قد تنتهي بشل قدرة أوكرانيا على شن هجوم مضاد فعال في مواضع أخرى وتحقيق الهدف الذي تمهّد به وهو استعادة كافة الأراضي التي تحتلها روسيا، بما فيه شبه جزيرة القرم.

العامل المتحرك الثاني لا يقل عن الأول إن لم يفقه من حيث الأهمية وهو السياسة الداخلية للولايات المتحدة. ضل مر الأشهر كان الرأي السمي الأميركي بخصوص الحرب يزداد استقطاباً، حيث يبدي الجمهوريون بشكل متزايد تشككاً في أهداف الولايات المتحدة من الحرب ومدى الدعم الأميركي لأوكرانيا. قتل عام كانت نسبة تل عن عشرة بالمئة من

“

الخصم لا تكسب دائماً بالاستيلاء على نقاط فوق الخارطة، فإنها قدرة الخصم على الزج بالميزد من القوات المقاتلة والإمدادات قد لا تقل فعالية عن ذلك

”

“

أضعف نظراً لركود وضعها في ساحة المعركة وتآكل تقفها بسوام الدعم الأميركي. لذا قد تجد كل من أوكرانيا وروسيا، ولأسباب متباينة، في الصين جاذبية متزايدة كوسيط مستقبلي محتمل، حتى لو لم يكن لدى أي منهما الاستعداد بعد لتقديم تنازلات مهمة. أما واشنطن، التي لا ترى للصين مثل هذه الجاذبية، فقد تبقى تمارس دور المحيد لأية عملية سلام تتلطف برعاية صينية طالما بقيت محتفظة بقوة ضعف مؤثرة على أوكرانيا. لكن، هل لدى بايدن الرغبة والاستعداد للمجازفة بمواجهة التبعات الدبلوماسية المحتملة محلياً ودولياً إذا ما بقي بعضه المعارض للتسوية؟

لم يفت الأوان بعد بالنسبة لإدارة بايدن للتعرف على مخرج من هذا الفخ المستبيل، وذلك بالبحث على التفاوض مع روسيا. مثلاً قد يساعد إرسال إشارات خفية إلى موسكو بوجود استعداد من جانب واشنطن لتفاوضية القضية الشائكة المتمثلة بانضمام أوكرانيا إلى حلف الناتو - وهي القضية التي اعتبرها بوتين سبباً محورياً للحرب بينما بقي بايدن يرفض مناقشتها - على تغيير هذا الديناميكيات ويعيد كيفية موقف روسيا

باجتماع القبول بالتسوية.

لكن ليس من السابق لأوانه القول إن نافذة الفرصة أختت تضيق أمام الدبلوماسية الأميركية إلى حدود الخطر.

● مجلة "رسوبوسيل ستيتكرافت"

“

إرسال قوات أميركية أو تابعة لحلف الناتو ينطوي على خطر المواجهة المباشرة مع الجيش الروسي وما يتبع ذلك من احتمالات التصعيد الذي قد يبلغ حد التصادم النووي

”

“

بالسرعة المطلوبة لسد احتياجات أوكرانيا العاجلة.

هل ستثبت الأحداث أن استيلاء الروس على مدينة باخوت تحول محوري يتعمه كسب مزيد من الأراضي الأوكرانية؟ هذا أمر خاضع للنقاش، بيد أن الحروب لا تكسب دائماً بالاستيلاء على نقاط فوق الخارطة، فإنها قدرة الخصم على الزج بالميزد من القوات المقاتلة والإمدادات قد لا تقل فعالية عن ذلك. في حرب الاستنزاف تمتلك روسيا قاعدة أكبر بكثير من تلك التي تمتلكها أوكرانيا من حيث القدرات البشرية والصناعية العسكرية بوسمها أن تسحب منها كما تشاء. وحتى لو نجحت أوكرانيا في صد الهجوم الروسي على باخوت فإن مراهنة الرئيس الأوكراني زيلينسكي على الزج بموارده المحدودة في عملية دفاع شاملة عن المدينة قد تنتهي بشل قدرة أوكرانيا على شن هجوم مضاد فعال في مواضع أخرى وتحقيق الهدف الذي تمهّد به وهو استعادة كافة الأراضي التي تحتلها روسيا، بما فيه شبه جزيرة القرم.

العامل المتحرك الثاني لا يقل عن الأول إن لم يفقه من حيث الأهمية وهو السياسة الداخلية للولايات المتحدة. ضل مر الأشهر كان الرأي السمي الأميركي بخصوص الحرب يزداد استقطاباً، حيث يبدي الجمهوريون بشكل متزايد تشككاً في أهداف الولايات المتحدة من الحرب ومدى الدعم الأميركي لأوكرانيا. قتل عام كانت نسبة تل عن عشرة بالمئة من

المداد المتحرك الثاني لا يقل عن الأول إن لم يفقه من حيث الأهمية وهو السياسة الداخلية للولايات المتحدة. ضل مر الأشهر كان الرأي السمي الأميركي بخصوص الحرب يزداد استقطاباً، حيث يبدي الجمهوريون بشكل متزايد تشككاً في أهداف الولايات المتحدة من الحرب ومدى الدعم الأميركي لأوكرانيا. قتل عام كانت نسبة تل عن عشرة بالمئة من



حضارة تنتظر استكمال حلقاتها الآثار العراقية بين الاسترداد والتنقيب

● يشير خزعل
● تصوير: نهاد الزواوي

مؤسسات الأثار

ولا يتكرر سعي الحكومات المتعاقبة إلى استرداد جميع الآثار، التي سرقت بعد سقوط النظام السابق، تكن تفاوتت درجة اهتمامها بهذ الملف من حكومة إلى أخرى، وأدى التهاون في ضعف الاجراءات والسماح لبعض المتنفذين من الماسوات والاستغلال، وحتى مساعدة جماعات التهريب على الافلات من قبضة القانون، الأمر الذي أصاب ملف الآثار بضرر كبير ما زالت آثاره قائمة حتى الساعة، كما أن ضرر دأش على آثار العراق لم يكن بالأمر الهين، فقد خرب، ودمر تحفاً أثرية نادرة لا يمكن تقديرها ضمن المؤسسات الثقافية التي كلفت بمهمة إعادة تأهيل المواقع الأثرية التي دمرها دأش، لم تستطع فلاحها من تحقيق الشيء الكثير، فلاحها يتعدى امكانياتها الفنية والمادية والتمويلية من دول أخرى، وهي بحاجة لمساعدة المؤسسات السائدة والتنظمات الدولية، التي تمنح بحماية وصيانة آثار العالم، وهذه الأخيرة لن تعمل لوحدها ما لم تجد إمساراً وتعاوناً في تسهيل مهمة بحثها والتسويق معها في مجال الصيانة والتطوير والاستكشاف.

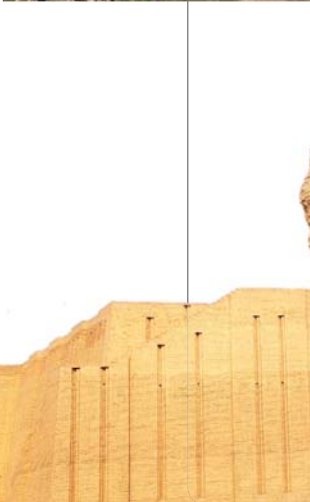
أحداث سياحية

ضعف الاهتمام بالآثار إلى أن جعلت الأهتمام بالترتوج لها وتطويرها، لتكون مصدر جذب سياحي ومصدراً اقتصادياً، فلا وجود لأي اهتمام بالمرافق الخدمية، التي يمكن أن تطور المناطق الأثرية بشكل يمكن أن يجعل منها مرافق سياحية تتوسع تلقائياً، الباحث في مجال الآثار والتراث حسن الجواب متقاعد، عمل في مجال الآثار منذ بدايات ستينيات القرن الماضي، وقد اطّلا واسع على مجمل المواقع الأثرية التي عمل فيها مع خبزه أجانب من بريطانيا وفرنسا وإيطاليا تحدث عن أهم المشكلات، التي تواجه الاهتمام بالآثار العراقية كما في دول أخرى عربية وأجنبية إذ يقول الأحداث السياسية المتعاقبة التي مر بها العراق منذ بداية العهد الملكي، وصولاً إلى يومنا هذا لم تشهد أي استقرار سياسي يتيح للحكومات، التي مرت على العراق من الالتفات إلى موارده الثقافية المتنوعة، فمن ثورة إلى أخرى ومن انقلاب إلى آخر، ماعدا فترة

السياسيات التي استقرت فيها الأمور الاقتصادية والاجتماعية نوعاً ما، فجات بعثات أجنبية، وحصلت أعمال تنقيب في مختلف المدن العراقية، وبدأ الانتفاص إلى الآثار كجانب مهم، يمكن أن يشكل رزقاً مهماً في اقتصاد الدولة، ومع بداية الحرب العراقية الإيرانية، طوى ملف الآثار وصولاً إلى الفرة الحصار الاقتصادي ثم الغزو الأميركي للعراق، وهنا تعرضت الآثار العراقية إلى أسوأ عمليات الانتهاك والسرقة، وانخفضت أكثر من 50% من أهم الآثار العراقية مع ما دمره الدواعش خلال

السياسيات التي استقرت فيها الأمور الاقتصادية والاجتماعية نوعاً ما، فجات بعثات أجنبية، وحصلت أعمال تنقيب في مختلف المدن العراقية، وبدأ الانتفاص إلى الآثار كجانب مهم، يمكن أن يشكل رزقاً مهماً في اقتصاد الدولة، ومع بداية الحرب العراقية الإيرانية، طوى ملف الآثار وصولاً إلى الفرة الحصار الاقتصادي ثم الغزو الأميركي للعراق، وهنا تعرضت الآثار العراقية إلى أسوأ عمليات الانتهاك والسرقة، وانخفضت أكثر من 50% من أهم الآثار العراقية مع ما دمره الدواعش خلال

السياسيات التي استقرت فيها الأمور الاقتصادية والاجتماعية نوعاً ما، فجات بعثات أجنبية، وحصلت أعمال تنقيب في مختلف المدن العراقية، وبدأ الانتفاص إلى الآثار كجانب مهم، يمكن أن يشكل رزقاً مهماً في اقتصاد الدولة، ومع بداية الحرب العراقية الإيرانية، طوى ملف الآثار وصولاً إلى الفرة الحصار الاقتصادي ثم الغزو الأميركي للعراق، وهنا تعرضت الآثار العراقية إلى أسوأ عمليات الانتهاك والسرقة، وانخفضت أكثر من 50% من أهم الآثار العراقية مع ما دمره الدواعش خلال



من قبل الهيئة العامة للآثار أو البعثات الدولية، لتكون أعمال التنقيب مرافقة وتحت السيطرة، إذ تنتشر بعثات أجنبية متخصصة بأعمال التنقيب للآثار في مدن عراقية مختلفة منها محافظة الديوانية، التي تعمل فيها بعثة تنقيب من ألمانيا في مدينة الزوكر الأثرية، ويوجد فريق مسح مشترك من فرنسا وإيطاليا يعمل في مدينة أريود في محافظة ذي قار، كما توجد أعمال التنقيب من قبل بعثة تنقيب ألمانية وإيطالية.

احتلالهم لبعض المدن العراقية. الباحث آثري رفض الكشف عن اسمه قال في شهر شباط من العام الحالي 4500 عام من مدينة جيسو السومرية القديمة في جنوب العراق، إذ استخدمنا باحثون من مشروع جيسو للتكنولوجيا والتصوير الفوتوغرافي بطائرات بدون طيار لتحديد البقايا الجوفية لجمع كبير غير معروف سابقاً في موقع الآثار في نابلس هيل في مدينة تيلو العراقية الحديثة إذ تضررت نابلس هيل بسبب

عشر والصراع في القرن العشرين، ثم وصف نابلس هيل بأنه مهد الحضارة وواحد من أهم المواقع التراثية في العالم، التي لا يعرف عنها سوى قلة من الناس، ويرجع ذلك إلى مكانة جيسو كواحدة من أقدم المدن المعروفة في العالم، كما تم العثور على أكثر من 200 لوح مسماري مع كتابات سومرية قديمة في أكرام من الغنائم، وهي أكرام من المواد التي تم التخلص منها من أعمال التنقيب السابقة خلال القرن التاسع

في الفصل السادس من القانون أعلاه وتحت عنوان (المقتوبات) جملة من المواد القانونية الجنائية، وحددت من المادة (38) وحتى المادة (47) حيث حمل كل مادة من هذه المواد تسييراً واضعاً لتجرم الوفاق على المواد الأثرية والتراثية.

عشر وتم إنقاذ الأجهزة اللوحية التي تحتوي على تفاصيل السجلات الإدارية لجيسو، ونقلها إلى متحف العراق في بغداد، وأضاف هذا الاكتشاف من خلال مبادرة مشتركة لسنوات متعددة بين مجلس الدولة العراقي للآثار والتراث والمتحف البريطاني، فالمشروع يعالج الأضرار الناتجة عن الحفریات المبكرة والنهب الحديث من خلال إدارة الموقع والتدريب الميداني لطلاب الآثار والحفاظين في العراق.

عشر والصراع في القرن العشرين، ثم وصف نابلس هيل بأنه مهد الحضارة وواحد من أهم المواقع التراثية في العالم، التي لا يعرف عنها سوى قلة من الناس، ويرجع ذلك إلى مكانة جيسو كواحدة من أقدم المدن المعروفة في العالم، كما تم العثور على أكثر من 200 لوح مسماري مع كتابات سومرية قديمة في أكرام من الغنائم، وهي أكرام من المواد التي تم التخلص منها من أعمال التنقيب السابقة خلال القرن التاسع

في الفصل السادس من القانون أعلاه وتحت عنوان (المقتوبات) جملة من المواد القانونية الجنائية، وحددت من المادة (38) وحتى المادة (47) حيث حمل كل مادة من هذه المواد تسييراً واضعاً لتجرم الوفاق على المواد الأثرية والتراثية.

عشر وتم إنقاذ الأجهزة اللوحية التي تحتوي على تفاصيل السجلات الإدارية لجيسو، ونقلها إلى متحف العراق في بغداد، وأضاف هذا الاكتشاف من خلال مبادرة مشتركة لسنوات متعددة بين مجلس الدولة العراقي للآثار والتراث والمتحف البريطاني، فالمشروع يعالج الأضرار الناتجة عن الحفریات المبكرة والنهب الحديث من خلال إدارة الموقع والتدريب الميداني لطلاب الآثار والحفاظين في العراق.

عشر والصراع في القرن العشرين، ثم وصف نابلس هيل بأنه مهد الحضارة وواحد من أهم المواقع التراثية في العالم، التي لا يعرف عنها سوى قلة من الناس، ويرجع ذلك إلى مكانة جيسو كواحدة من أقدم المدن المعروفة في العالم، كما تم العثور على أكثر من 200 لوح مسماري مع كتابات سومرية قديمة في أكرام من الغنائم، وهي أكرام من المواد التي تم التخلص منها من أعمال التنقيب السابقة خلال القرن التاسع

في الفصل السادس من القانون أعلاه وتحت عنوان (المقتوبات) جملة من المواد القانونية الجنائية، وحددت من المادة (38) وحتى المادة (47) حيث حمل كل مادة من هذه المواد تسييراً واضعاً لتجرم الوفاق على المواد الأثرية والتراثية.

عشر وتم إنقاذ الأجهزة اللوحية التي تحتوي على تفاصيل السجلات الإدارية لجيسو، ونقلها إلى متحف العراق في بغداد، وأضاف هذا الاكتشاف من خلال مبادرة مشتركة لسنوات متعددة بين مجلس الدولة العراقي للآثار والتراث والمتحف البريطاني، فالمشروع يعالج الأضرار الناتجة عن الحفریات المبكرة والنهب الحديث من خلال إدارة الموقع والتدريب الميداني لطلاب الآثار والحفاظين في العراق.

عشر والصراع في القرن العشرين، ثم وصف نابلس هيل بأنه مهد الحضارة وواحد من أهم المواقع التراثية في العالم، التي لا يعرف عنها سوى قلة من الناس، ويرجع ذلك إلى مكانة جيسو كواحدة من أقدم المدن المعروفة في العالم، كما تم العثور على أكثر من 200 لوح مسماري مع كتابات سومرية قديمة في أكرام من الغنائم، وهي أكرام من المواد التي تم التخلص منها من أعمال التنقيب السابقة خلال القرن التاسع

لا يمكنك شراء بيت يفوق مستوي راتبك



• عدنان أبو زيد

تتضخم أسواق السياسيين والمؤسسين، في ظاهرة بارزة وخبيثة منذ تأسيس الدولة العراقية، وتتعلق بزيادة الثروات بطرق غير مشروعة، عن طريق استغلال السلطة والتسيّد وحصول على أموال مرمّازيا شخصية.

وفي حقيقة ما بعد 2003، فإن الكثير من المنظمات والكيانات، ومراكز البحوث، والاكاديميات، والمنظمات المدنية، والاقتصادية ومجولة التمول.

وفي مستوى التمويل السياسي، تقي معايير صارمة للشفافية في ما يتعلق بنقل المحامل الانتخابية ولم تنح الديمقراطية العراقية للجهش بمسألة مصادر التمويل بشكل كامل وشفاف.

كما تقي الفواتير الصارمة التي تسأل الأفراد والكيانات عن مصادر الأموال، والثروات، التي لا تتناسب مع مجموع دخلها، وأوضاعهم المالية المعروفة. وفي حال وجود الرقابة على الأموال، فهي مختلفة التفتيش، أو شككية، كما أن إجراءات التفتيش، نفسها، يشوبها الوتاع والقوانين الخت التضخم المشيوي للأموال غير مفهقة، وفي حالة نقلها فهي غير منتظمة ولا زبعية، وتؤثر بالتوجهات السياسية، الأمر الذي يؤدي إلى التمويل المبهم للكثير من الفعاليات السياسية والاقتصادية، فضلا عن الوفرة التي تزول على الشخص، بصورة

مفاجئة. والظاهرة تؤدي إلى افتقار الشعب واستغلال الفساد، حيث يقوم السياسيين والمؤسسون بالتركيز على تحقيق مصالحهم الشخصية. وفي بلدان الاقتصاديات الضخمة والمتطورة، تسأل الأفراد عن مصادر عائلاتهم وثروتهم.

ولا يمكن الموظف بسيط أن يشتري بيتا يفوق الحدود المرسومة على ضوء مستوى راتبه، كما أنه لن يستطيع شيد مبلغ البيت بالكامل، حتى لو اقتضاه من مصادر أخرى غير معاشه، لأن سيكون أمام المسألة القانونية.

وقوانين مكافحة غسل الأموال في الدول، تطلب من البنوك والمؤسسات المالية تحديد هوية العملاء والإبلاغ عن أية نشاطات مشبوهة، وتستخدم الحكومات نظام الضرائب لفحص مصادر الشراء للجهات والأشخاص الذين يشترون مناصب حكومية مهمة في الدولة، والشركات والمؤسسات الخاصة، وتجبرهم على إعلان ثروتهم ومصادر دخلهم بشكل دوري.

وفي بعض الدول، يتم تعيين مفتشين رسميين للتحقق من مصادر الثروة للأفراد الذين يحصلون مناصب حكومية عالية ويتضمنون نفوذ كبير في القطاع الخاص، كما تُدرأ التحقيقات المتطورة على الإجراءات المتفحفة بمكافحة الفساد، والرشوة المحتمل ممارستها من قبل أصحاب السلطات.

كما تستخدم خدمات مراجعي الحسابات الخارجيين للتحقق من صحة المؤشرات المالية للشركات والمؤسسات الخاصة، والتأكد من عدم وجود أي تلاعب في البيانات المالية.



• حسب الله يحيى

وهنا، تكمن فتنة السلطة وسحرها وألقها واستحوذها على مقدرات الآخرين رأيا ونفودا وفعلا ومالا، ومن كان في أسفل وأدنى مقام في هذه السلطة، ومن وصل بأية طريقة كانت، إلى قمة السلطة؛ كان يتصرف على أنه ولي الأمر على البلاد والعباد، وهو في الوقت نفسه، يمدد وهو يتولى السلطة مدداً نفسه الأكثر علماً ومعرفة ومقبولية لتولي هذا المقام الرفيع، إلى الانتهاء بالآخرين!

وعلى وفق هذه الثقافة الشخصية يعتقد أن فتنة السلطة، استحقاق طبيعي، ولا يمكن أن يقاس على الخبرة والحكمة والكفاءة والشهادة والتجربة والنزاهة والتخصص؛ وإنما يتم القياس على قدر القبولية السياسية من هذه الجهة أو تلك، ولأن هذا القياس، مقياس لا يتقوم على حجة ولا برهان ولا دليل ولا معرفة كلية بالشخصية التي يراد لها أن تتولى السلطة إلا في حالات استثنائية نادرة. نجد أن هناك من يصدق أنه أفضل من الجميع، لذلك لا يعير اهتماماً ولا احتراماً لأحد، ولا يعنيه من أمر الآخرين ما سوى كيفية الحفاظ على (كاريزما) حضوره أمام زملائه، الذين يمددهم أدنى منته من السمعة والمقام الطيب. لذلك تتكا على أصحاب فتنة السلطة، جميلة ومتأنقة، والجمال

فتنة السلطة

للسلطة وجهان، مثلما للفتنة وجهان، السلطة، بمعنى الهيمنة ويسط النفوذ على الآخرين، والاستئثار بالمال والوجاهة والقيادة والاشارة والامتياز على الناس. والفتنة، بمعنى الجمال، والفتنة، بمعنى زرع الخصومة بين البشر. هنا، تعنيانا السلطة بما هي عليه من الهيمنة والقوة والنفوذ. سلبا وإيجابيا. إلى جانب الوجاهة والامتياز والاستئثار.

وبدلاً من الاستفادة من خبراتهم وتخصصاتهم ليحاً إلى محاربتهم، بل وحتى تصفية وجود من هم بمعيتهم، فيمدد إلى تقييهم أو نقلهم أو إهمالهم وفي أحسن الأحوال تهميشهم، متوجهها لدعم مجموعة من المناقنين والانتهازيين، الذين يرضون أن يعولوا عبداً عندهم، بعيداً عن مهامهم الأساسية. من هنا، يتضح عدد من المؤسسين، ومنهم من يتوسم الطاعة العمياء لدى الجميع، وكيد المديح والسيد الحميد، والعمل على تبييض صورة المسؤول لدى المتلقي على مواقع التواصل الاجتماعي، وهناك من يدعم ويعزز صورة هذا المسؤول، لأنه يشتر ضروره وصبر من هم في المقام الرفيع في المجتمع، لكي يصور فيها نفسه وهو ينتقي هذه الثمات الثقافية والإبداعية والسياسية والاجتماعية المرموقة بوصفها موازية له، ولكن يعطي بالقبولية لدى الآخرين، في وقت تعرف فيه أن المقام محظوظ لتلك الثمات الضئيلة، التي تتحدث كثيراً أمام من يتوسم في نفسه ممانا (رفيضا) يضع فيه نفسه من دون استحقاق ومن دون مقبولة، لا تجد لها صدق ولا تلقى سوى الإهمال بوصفها شخصية مهزوزة وقهيرة، بل من معروفة الخبرة والثقة بالنفس، لذلك تتكا على أصحاب السمعة والمقام الطيب. جميلة ومتأنقة، والجمال

ما هي هدية النفط للكهرباء؟



• رعد كريم زعيز

مدعوة كريمة واهتمام اعلامي، جعلناني شاهداً على افتتاح محطة كربلاء، وأنا لست ضليعاً بالأرقام ومخرجاتها، والتفت ومشقاتها، ربما أعرف الفئاز الجهنزي للبيت، والنفط الذي يجعل المدفأة تنسطع باللون الاحمر المشع، ولكني اطلمت على مقدر الجهود المبذولة لإنجاز عراقي، في صحراء كربلاء، حيث نبتت المصنع بلمعان معدنه الرصاصي، وسط صحراء برمانها السوداء، وهو ينتدب دخانه الأبيض، معلنا بدءا عن التشغيل التجاري لإنتاج البنزين ومشقات أخرى.

وما دهشني حقاً هو الرقم الأخير في قائمة إنتاج المصنع (يولد المصنع ذاتياً) (200) ميكرواواط، يجهز منها الشبكة الوطنية 60 ميكاواط لتغذية عن الأحمال، وهي مساهمة لضع الاختناقات في تجهيز الطاقة الكهربائية، هنا نحن أمام إنجازين، الأول توليد المصنع للطاقة الكهربائية ذاتياً، أي بشكل مستقل لانجاز أعماله دون الحاجة للاعتماد على الشبكة الوطنية، ولا يكتفي بذلك بل يهدي الشبكة الوطنية 60 ميكاواط، وتعديدا لمحافظة كربلاء.

إننا ازاء تحقيق إنجاز مزروع لوزارة النفط وللشبكة الكهربائية، لأن البنزين المحسن سيستوفر عراقياً، لتقليل من الاستيراد، إضافة إلى الفائض من الطاقة الكهربائية من الاستيراد، وهنا يأتي السؤال المهم، ماذا لو انجزت وزارة النفط أكثر من مصفى والانتاج التجاري لسد الحاجة المحلية وإهداء الكهرباء للشبكة الوطنية؟ أكد سيوكن الكفاح الذي هو العنوان العريض لكل محافظة من المشتقات النفطية بمواصفات عالية الجودة، وتوفير طاقة كهربائية لا بأس بها للمحافظات. وهذه الخطوات ستفك الاختناقات كذلك في بغداد، بعد أن تعتمد المحافظات على جزء من حاجتها للكهرباء.

في مشاهدتي هذه لست حالماً، أو متعجباً، بل شهدت التشغيل ورأيت المهندس والمعال العراقي، وهم يتولون من عملية الاستثمار للشركة الكورية، التي ما أن تتهي أفعالها فإن فرصة آلاف الموظفين العراقيين ستصافح للثامن على تشغيل المصنع، خاصة أن الشركة من ضمن العقد فيها عملية التدريب وأهيل العاملين.

أما عن الاهتمام الاعلامي بطريقة حديثة لتلق بالافتتاح فذلك حديث آخر.

الدولار «الرخيص» وأثره في التنمية الاقتصادية



• د. حامد رحيم

يجب أن نعي حقيقة اقتصادية مفادها بأن السياسات الاقتصادية الكلية (المالية والتجارية) يؤثر بعضها بالبيض الآخر عبر المرونة الموجودة في الأدوات، التي تستخدمها المؤسسات في تحقيق أهدافها، وعلى سبيل المثال لا الحصر، لو اقدمت السياسة النقدية على رفع سعر الفائدة في إطار التوجهات المتشددة، فإن ذلك السياسة ستؤثر في الطلب الاستمراضي بملاعة عكسية مما يفود إلى خفض معدلات الاستثمار، وهذا سيؤدي إلى انخفاض عوائد الضرائب، وهنا الأثر المتحقق على السياسة المالية وسيتم ذلك إلى رفع مستويات السوراد، بسبب تراجع الانتاج المحلي نتيجة لانخفاض الاستثمارات وهذا الأثر المتحقق على السياسة التجارية.

في العراق الفاقد للممارات التنموية والذي أصبح التخلف فيه متجدد إلى حد كبير، يشهد في الوقت ذاته، نتيجة للمعطيات المشار إليها، إرباكاً كبيراً في مسار نشاطه الاقتصادي، وعدم تنسيق واضح بين السياسات الاقتصادية، الأمر الذي انعكس سلباً على المؤشرات الأساسية، مثل معدلات الفقر الخيفية جداً والبطالة والحادية، بالاعتماد على الصناعة الاستخراجية والاكتشاف الاقتصادي والتبعية وغيرها الكثير مما يستلزم وقفة جادة لإيقاف التدهور المستمر.

في ظل ما تقدم ارتكزت السياسات في العراق على معطيات مركبة، لم يكن لها أثر



سعادة الشعب العراقي وهمر ماسلو

• عباس الصباح

في العشرين من آذار كان متوقفاً أن يتبدل العراق القاتمة في مؤشر السعادة العالمي السنوي، الذي يصدر في اليوم العالمي للسعادة، والذي صوّح فقنلدا كأسد شعب في العالم، بينما جاءت الامارات كاسد شعب عربي.

ولكن مخرجات هذا التقرير (الدولي) غريبة عن المآلات العراقية، والتي أدت إلى هذه النتيجة المؤسفة، وهذا الواقع عده مقومات كانت تفرقة تشرين المباركة افضل بارومتر لها، فحسب بما عالم النفس الأمريكي (ماسلو) للسعادة فإن الشعب العراقي عانى كثيرا في تأمين مطالبته.

عندئذ عجز العراقي ما أن وضع نفسه خارج نطاقها ومنع ودخان أربعة عقود معاف من أيام الديكتاتور الشيوعية، التي حكمت البلاد بالحديد والتار ومألت الارض بالقنابر الجماعية والسجون المخابراتية، فقد عاش العراقيون تلك الحقبة السوداء المريرة التي اكلت الاخضر واليابس واحالت الزرع والنضوع إلى رماد، وقد دفع الشعب العراقي ضمن تلك الحقبة الحمة بأهلها من دماء أبنائه، ومن فرص التقدم والازدهار، كما دفع لمن اخلاه التأسيسات الورثية الفاشلة - ومنها تأسيسات الدوتلي الأخير 2003، والتأسيسات الاخلا والممارات الحكومية غير التضابعية التي اتت بعده غالبا، بعد أن اطاح الاحتلال الأمريكي بأهم مراكزها ومراكز دولته، والذي زاد الطين بلة بعد التغيير التيماني المزلزل أن أدخل الشعب العراقي قسرا في

غياهبه تحمية ديمقراطية اعتمدت التوافق والتشارك السيار/بائلي (تضاهي) كأوسا تجربة ديمقراطية، وعلى الطريقة الليبرالية والدي، سعى في تقيت الديمقراطية ونشيطية التسبيح المجتمعي والسياسي إلى مكونات وتكوينات لم ينزل الله بها من سلطان، ومن خلالها تم تأسيس جميع مراكزها ومراكز الفساد التربولوني والابتزاز بالشخصين غير المناسب في المكان المناسب بموجب الحاصصة تحت شعار (غفطيني وغفطيني) وعلى هذا الأساس لم يكن الشعب العراقي سعيدا طيلة تاريخه المتطور منذ تموز 1968 وبقاية الآن، وبحسب هرم عالم النفس الأمريكي (ماسلو) حول الحاجات الأساسية للشعب العراقي والذي يؤنها إلى خمس حاجات أولا: الحاجات الفسيولوجية، وتتمنى حصول الانسان على الطعام والماء، بما تؤمن بقاءه في الحياة، الثانية: الحاجات إلى الأمن والعلمانية له ولأفراد عائلته، الثالثة: الحاجات الاجتماعية، وتتمنى تكوين العلاقات وصداقات مع الآخرين... الرابعة: الحاجة إلى التقدير، وتتمنى الاعتراف ببقيمته وأهميته، الخامسة: الحاجة إلى تحقيق الذات وتتمنى تحقيق الفرد لطموحاته العليا، وأغلب هذه الحاجات لم تتوافر لدى الشعب العراقي فقد عانى الآلاف من عدم وجود أي تلاعب في البيانات المالية.

التنمية الاقتصادية، فتلك المعادلة ستقود إلى ظاهرة التثوق على الصناعة الاستخراجية البريعة على حساب صنوبر النشاطات الأخرى، ناهيك عن مشكلات الاكتشاف والتبعية للخارج التي تلبية احتياجات السوق الداخلية، من سلع وخدمات وهذا ما يحصل في اقتصادنا الوطني، الأمر الذي رسخ التخلف الاقتصادي. وفقا لما تقدم فإن سياسة سعر الصرف في العراق لم تكن مسجحة باعتبار الأثر التنموي المفترض تحقيقه، بل إن السياسات التيمية خصوصا في الآونة الأخيرة التي بدلت الدولار عبر منافذ عديدة بشكل غير مبرر مثل السفر والبيع والتقدير، وغيرها كانت بالانتاج غير الصحيح، ولم ينتفع منها الشارع البسيط في ظل الارتفاع في الأسعار، بل كانت تدر بالعوائد للمضاربين والمهربين ومغايها الفساد المستفحل، أي انها غدت للفساد من جانب ورسخت من ظاهرة نسف التراكم الرأسمالي الرقبة الأساسية للثروة بالتنمية الاقتصادية. فيض من عوائد دولارية كانت تخرج من باب كبره سمه الواردات السلمية والخدمية بواسطة سياسات الدولار الرخيص.

أما ما يتاز من كلام بأن لا سبيل غير ذلك للسيطرة على الأسعار فنقول نعم ذلك صحيح، لكن بعد عشرين عاما على بد ذات الازارة الهيمنية على الموارد، فإن الخطوة الاستراتيجية الأولى عبر كل تلك الستين لإيجاد الحل التنموي لا يبدو أن هناك ارادة لاستدامة سياسة الدولار الرخيص، كونها منفذا ومنها للفساد على حساب مواردنا الاقتصادية وحقوق الاجيال الحالية والقادمة، وحتى إجراءات العوكة التي (فرضت) من غياب الارادة الوطنية تبقى قلقة، وسيجد الفساد الحمي سياسيا طرقا أخرى للتجلبيل والتي لا تزال غائبة عن المشهد.

خطوات توزيع المقاعد وفق سانت ليغو 1.7 وكوتا المرأة



● سعد الراوي

- تقسم عدد الأصوات الصحيحة لكل قائمة دون استثناء على 1.7 وبعدها على 7 و5 و3 و1 والبالغ يستمر لحين الحصول على توزيع كل مقاعد الدائرة الانتخابية.

- يستعمل على توزيع كثيرة لكل القوائم المشاركة في الدائرة الانتخابية، وتأخذ أعلى الأرقام بعدد مقاعد تلك الدائرة، أي الدائرة التي عدد مقاعدها 20 ستأخذ أعلى 20 ناتجا من هذه العملية.

- بعدها نحدد لكل قائمة عدد مقاعد من خلال حصولها على أعلى تلك النواتج. وبذلك أننا نختار الخطوة الأولى بمعرفة عدد مقاعد كل قائمة انتخابية.

- الخطوة الثانية: توزيع المقاعد داخل كل

قائمة فائزة من هذه القوائم يحتاج متابعة دقيقة، وذلك لأنه من الممكن استبدال مرشح فائز بأمرأة حصلت على أصوات أقل منه لإكمال كوتا المرأة وتلخص ذلك بالخطوات التالية:

- بعد ترتيب أسماء وأرقام المرشحين رقم ما حصلوا من أصوات فيكون تسلسل رقم 1 هو حصل على أعلى الأصوات في القائمة، والذي يليه بعدد الأصوات تسلسل 2 وهكذا فقد لا يحصل رئيس القائمة على مقعد، بينما آخر تسلسل ممكن أن يحصل على مقعد.

- وكثير ما خسر رئيس القائمة وفاز غيره وهذا ما وجدناه في انتخابات سابقة.

- وما نسعده من الكثير بأن الأصوات تذهب كلها لتسلسل رقم 1، أو أن رئيس القائمة هو من يقوم بتوزيع الأصوات على المرشحين

نقرأ عن الكثير من كتاب ومحاورين وسياسيين وعلميين، وكذلك في مواقع التواصل الاجتماعي حول طريقة توزيع المقاعد لانتخاب مجلس النواب أو مجالس المحافظات، التي جمعها القانون الانتخابي الجديد، ويمكن ايجازها للتبسيط بخطوتين رئيسيتين وجدولين يوضحانه: الخطوة الأولى: توزيع المقاعد بين القوائم الانتخابية المتنافسة في الدائرة الواحدة، سواء كانت القوائم حزبية أو ائتلافية أو مستقلين وتوزعها بالاتي:

بميسم، لإيضاح فكرة توزيع المقاعد بشكل عام وفق القانون الجديد.

ملاحظة مهمة: كل ما دولته أعلاه هو من معلومات عامة وفق طريقة سانت ليغو المعدل لتوزيع المقاعد، التي أقرها القانون الانتخابي الجديد، والذي لم يتم نشره ولم يتمكن من الحصول على نسخة منه، وليس ما نشر من مواد مقترحة وأخرى تم حذفها.

إضافة إلى أننا نحتاج لإعادة النظر بما كتبه بعد المصادقة على القانون، وإصدار كتابه بعد المصادقة على القانون، وإصدار نظام توزيع المقاعد وفق هذا القانون من مفوضية الانتخابات إذ دائما تصد أنظمة بحدود 20 نظاما لإيضاح ما لم يفعله القانون الانتخابي، وعليه يمكن أن يكون تغييرا طفيفا، بما كتيبه الامن ويمكن أن يكون مترابيا أو مطابقا



(2)

حلول مقترحة لمشكلة الازدحام في بغداد

● د. سعد احمد التميمي

إن الاستراتيجية البعيدة المدى المقترحة فهي استراتيجية ليست غائبة عن أذهان العديد من المستشارين والمسؤولين في الدولة، وهي اعداد خطط مستقبلية لبناء عراق متطور ومزدهر، ومن أمثلة هذه الطرق هي الطرق الدائرية وعدة طوابق، لذا نقتح المقترحات التالية:

1 - المرحلة الأولى (المرحلة الأولى) ويتحدث على طابقين، بحيث يخصص الطابق الأول للأرضي لتركبات النقل الكبيرة والصغيرة ويرتبط بالطرق الرئيسية لمدينة بغداد، من يخصص الطابق الثاني العلوي لوسائل النقل العامة مثل التسيرو وغيرها من الوسائل ذهابا وايابا، إضافة إلى مسارات أخرى خاصة للسيارات الصغيرة وايضا يكون ذهابا وايابا

2 - ثانيا الطريق الدائري الثاني (المرحلة الثانية)، وهو طريق يكون بمسافة أكبر، أي قطر أكبر عن مركز مدينة بغداد، بحيث يخصص الرمز الكبير الحاصل على مدينة بغداد، خاصة في ما يتعلق بالمرتكات الكبيرة، التي لا تمر بمدينة بغداد، وإنما يكون هدفها النهائي هو مدن أخرى ليست مدينة بغداد، ويتضمن هذا الطريق طابقين أيضا، بحيث يخصص الطابق الأرضي لتركبات الكبيرة حصرا، بينما يخصص الطابق الثاني للمركبات الصغيرة والسيارات الصغيرة وأيضا يكون ذهابا وايابا

3- نقترح أن يكون التنفيذ لهذه الطرق من قبل الشركات العالمية ذات السمعة الرصينة بطريقة طرحة مدعومة بالتكاثيف، أي بأجور مقطوعة زهيدة، ويتم الحصول عليها لصالح الشركات المنفذة، ويتم دفعها من قبل مستخدمي هذه الطرق، يعني أن تحصل عليها الشركات من قبل مستخدميها مستقبلا بمبالغ زهيدة، تراوح بين (1000 إلى 2000 دينار) عراقي، وبالتالي سوف تستفيد الشركات تلك الطرق من نسبة الأرباح التي ستجنيها لاحقا من استعمال المركبات لتلك الطرق.

وهنا نقتح أن تكون النسبة المئوية للأرباح 80% للشركات و20% للدولة وتضمين هذه النسبة إلى 25 عاما، إذا فان الدولة سوف لا تمتلك أية مبالغ طائلة، إضافة إلى تشغيل أرباب عمالة عراقية، وحسب الاقتاعات التي يتم ابرامها مع تلك الشركات.

مقترح تحويل الطرق الرئيسية بين جميع المدن في العراق إلى الاستثمار مدعوم التكاثيف في تحويلها شيئا فشيئا، خطوة بخطوة إلى طرق دولية، بحيث يمكن الاستفادة منها في المشاريع الاستراتيجية للمعالجة، مثل طريق الحرير وغيرها، وبذلك يصبح العراق من الدول المتطورة عالميا، خاصة الطرق الدولية الحديثة في منطقة الشرق الأوسط.

ماذا لو انتصر بوتين وأعاد تأسيس القطبية؟

● د.د. عماد مكلف الابدان



في ثلاثينيات القرن العشرين ومع احكام معارك الایدیولوجیات الليبرالية الرأسمالية الغربية والشيوعية السوفيتية، ظهر ما يشبه العادات والتقاليد السياسية التي اعتنقتها فئات عمرية مختلفة، ولعل من أبرزهم الشباب.

ووجد الضباط الذين حمل أغلبهم الرتب الدنيا في السلم العسكري، وكان معظمهم من أبناء الفقراء والطبقة الفلاحية العاملة، انفسهم يؤمنون بالانقلابات التي سوفها وسيوها بمصطلح (الثورة)، وفي غشاة وعمه كالسكاري قادوا الانقلابات في البلاد العربية وديموقية وفضاعة في ردة فعل وانفجار واضح من امتناقات منطرة ليستقوا الملكية في مصر عام 1952.

وفي العراق 1958 وهكذا نجحوا بفكرهم القومي الاشتراكي وأمومجهم الجديد في تغيير اشكال الحكم في سوريا والسودان واليمن وليبيا والجزائر وغيرها، وأصبحت أغلب الأحزاب التي أسسها الجيش والداعمة لهيئته، تحمل في عنوانها كلمة الاشتراكية وهي تندفع مشاعر الشعوب وتستهويهم وتشددهم، ليقفوا تحت مظلة كما فعل الروس البلاشفة في ثورة أكتوبر 1917 وياقفل انطلقت عمليات التأميم برعاية المسكر واستحوذوا على املاك الناس وسدودوا قبضة الدولة على المال العام، تحت لافتة القتلع العام، والآن ومع احتمالية نجاح بوتين بإرجاع القطبية الثابتة واحتمالية تأسيس الجبهة الثابتة للأمريكيين ونظريتهم الديمقراطية، وربما العودة لمفهوم الاشتراكية والدولة الشمولية المركزية، التي سيرعاها قائدنا الميجل بوئين الا يخشى من بيده سياسة بلدنا وبلق من أن يهيم الشباب بمفهوم التأميم ويطالب باسترجاع أراضي الدولة، التي نهبت تحت مفهوم التخصصية، ويخشون من حركة ثورية تطالبهم بانكف عن التصادي في رفع الاسعار في المستشفيات الاهلية والمدارس والكليات الاهلية إلى حد الفخس، فقد يهجم مفهوم التأميم بقلب جديد، فقد انتشر الفقر مع استئثاره الفساد، ولكي يبقوا الأجيال، لا بد أن يقدموا نظام خصخصة بأسعار مقبولة وسياسة اقتصادية واضحة، تحترم اموال الدولة وأراضيها وتحصم من النهب وتراعي الفوارق بعدالة بين الطبقات.

إذ تقفوا بها وهاموا عشقا، الأوهي الاشتراكية التي وجدوا فيها الدواء الشافي للأوجاع الاجتماعية من فقر وتخلخلف وصياع، فقد شعروها لدرجة أنهم جعلوا من قاداتها وطروحاتها دينا دانا به وعقيدة تجمعوا حولها والتفوا، ليصنعوا لهم هوية تباهاوا بها امام الآخرين من رعاا الديمقراطية ومريديها، وقد ابتغى الشارع وسي طرقت عليه روحا من الزمن ولم ينفذ انذاك التصدي لانفعالاتهم الثورية وموج تدفق أفكارهم، لا سيما بعد أن هيمنت الافكار الشيوعية المنطرفة على الشارع، وبعد أن تمكن المتطرفون العالبيون أمثال هنتر وموسوليني من اعتناق الاشتراكية لتصبح الشكل الداعم القومية المتطرفة، إذ وجدوا فيها نظاما اقتصاديا اجتماعيا يعزز من نظرياتهم القومية، فإن معظم هذه النظريات التي منها الشيوعية ألحت بضرورة هيمنة الدولة المركزية على وسائل الانتاج، وان تملكها وتوجهها وتقودها وتسيطر على الثورة العامة، لتعيد رسم الخريطة الاجتماعية على وفق اشتراكها، التي برأههم تلمغ الفوارق وتمزز قوى الانتاج وتدعمها في ظل حماية الدولة، ومثل هذه الافكار كان لها رواج بين الشباب العربي، ومن ضمنهم العراقي.

وعلت كما قلت إلى حد الهيام وكان من مصاديق تطبيقها هو سيطرة المجتمع متمثل بالشعب على وسائل الانتاج، ليكون هو من يديرها بقيادة الحزب الواحد كما في الاتحاد السوفيتي الحزب الشيوعي وفي ألمانيا الحزب النازي (حزب العمال الوطني الاشتراكي الألماني) وفي النشاشي في إيطاليا، الذي جعل من الاشتراكية وسيلة وهدفا يسعى إلى تحقيقه من أجل كريس هيمنة الدولة، وبسبب شيوع هذه الافكار اعتنقها الشباب العراقي وأخذ يجر آخر تعليقات فصحات الشعر ولحمة لبين والشواريب الهلترية، فضلا عن ارتداء اللون الاحمر وهكذا دوليك إلى ان تشربت المؤسسات العسكرية بفكر الاشتراكية

حكومة السوداني وأولويات المرحلة



● محمد حسن الساعدي

واضحة، وخطوات اصلاحية جريئة، إذ لا يمكن أن تكون هناك خطوات إصلاحية، ما لم يكن هناك دعم وتعاون مجتمعي يعنى أهمية التحدي الاقتصادي وخطورته المستقبلية على البلاد.

نشر الوعي بين أبناء الشعب العراقي ومشاركته في الرؤية الاستراتيجية، لأي خطوة إصلاحية بنوية من شأنه أن يقطع الطريق أمام المتربصين والمتصيدين، إلى جانب تعديد أسقف زمنية واضحة للمسؤولية بنسب الاجاز لأي مشروع أو خطوة إصلاحية مؤسسات الدولة، كما ينبغي مصارحة الشعب العراقي عن أي ملف يمس حياته اليومية، وأولها الملف الكهربائي والذي ينبغي أن يعرف الجميع متى نصل إلى محلة الاكتفاء الذاتي من إنتاج الطاقة الكهربائية، وغيرها من مشاريع يعنى بمساس بحياة المواطن العراقي.

التحدي الأخر الذي يفت عائلنا أمام الحكومة، هو العمل الجاد والمضني، من أجل إرساء وتدعيم قواعد الاستقرار السياسي في البلاد، حيث استعاج العراق أن يتجاوز ظرفا صعبا يبالغ التعقيد، خصوصا نحن نستذكر الذكرى العشرين في تأسيس النظام الديمقراطي الاتحادي

الفيدرالي في العراق، وتمتلك تجربة سياسية التي تستند إلى الإرادة الشعبية الواعية، إضافة إلى الوضع الإقليمي السائد والداعم للتجربة الديمقراطية الجديدة، وأتاني هذا الاستقرار من خلال الوفاق على قرارة الدستور العراقي من جديد وإجراء التعديلات المطلوبة، التي تسبق المرحلة، وتشريع القوانين المهمة، والتي من أبرزها (قانون النفط والغاز، وقانون المحكمة الاتحادية، وقانون المجلس الاتحادي، وإيجاد الحلول الناجمة للخلافات بين الأقاليم والمركز.

تقوية مؤسسات الدولة، وإبراز دور القضاء ودوره المهم في حل الخلافات، والتي ساهمت في إيجاد الأرضية المناسبة للتسامح والحوار، كما ينبغي إبعاد المؤسسة العسكرية عن الأئمة لجميع مستوفاها عن أي تجاذبات سياسية، وعدم السماح لأي جهة سياسية بالتدخل في عملها، إضافة إلى إيجاد خطاب موحد وواع وطني مسؤول، يسهم في تعزيز الثقة بين المواطن والدولة، ويضع يد على نقاط الضعف ومواطن الخلل من أجل معالجتها.

مواصلة الانفتاح العراقي على الوضع الإقليمي والدولي، وتعزيز المؤسسات والصالح المتبادلة، إذ لا بد من الحفاظ على المنجز السياسي المتحقق على الصعيد الإقليمي والدولي في الانفتاح والتواصل مع الجميع، وتعزيز ذلك بمزيد من الحرص والتفاعل والشراكة المتبادلة مع دول المنطقة.

يبقى الشئ المهم هو الوفاق بوجه الطواهر الثقافية السلبية، التي تريد النيل من المعقد العراقي، وتجاوب المبرهوت الذي تعشتت به الروح العربية، لأن هذه الطواهر من شأنها أن تهدد أواصر المجتمع العراقي ومتكامل الأسرة العراقية، حيث بدأت تجارة المخدرات، والاحترار القبيح في السلوك عبر وسائل التواصل الاجتماعي، خطراً يزيد على خطر الإرهاب وادعش، فهناك من يستهدف أمن بلدنا ويعرض شعبنا إلى الضياع والاتحد نحو الهاوية.

المسؤولية لا تقع فقط على الجهاز التنفيذي، بل هي مسؤولية مشتركة بين جميع القوى السياسية ومنظمات المجتمع المدني، والتي ينبغي على الجميع التكاتف وإعطاء الأولوية القصوى في مواجهة هذا التحدي

● مسؤول الصحفة، شمخي جبر

الاعتكاف في مسجد الكوفة



وسط أجواء مؤهبا الإيمان والخشوع وتوافد آلاف الزائرين على مسجد الكوفة العظيم في ليالي شهر رمضان وقد يكتظ المسجد ورواقه والمزارات المحيطة به بتلك الجموع الغفيرة القادمة من مختلف محافظات العراق ومن خارجه حيث الاحتفالات الروحانية في هذا المسجد المبارك الذي قال فيه أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام، "لقد حياكم الله بمصلاكم هذا فهو صلى آدم ونوح وإبراهيم ومصلاي ولو علمتم ما لعظمة مسجد الكوفة لأيتيم حبوا ولو علو العليل".

خطابه وروايد التبر الحسيني، وبين اهتمام أمانة مسجد الكوفة العظيم بإحياء شعيرة الاعتكاف وهي من الطقوس الدينية المميزة في شهر رمضان. إذ تضمن الإتهال والبناء الدعاء وقراءة القرآن وحفلات أحياء تركر على أن يكون الاعتكاف في المسجد الحرام أو مسجد النبي أو مسجد الكوفة الذي يتراداه المصلون في هذا العراق خارجه للاعتكاف في هذا الشهر.

وتتميز مسجد الكوفة عن المساجد الأخرى، فهو مدرسة عظيمة تخرج فيها آلاف العلماء في الفقه والحديث واللغة والتجويد والعلوم الشرعية والفقه المعرف الكوفي والذي دون به القرآن الكريم بقرون الثلاثة الأولى للهجرة وأمانة مسجد الكوفة العظيم حيث الاعتكاف ما يلزم من أماكن خاصة للمعتكفين وكذلك وجبات إظهار ووجبات السجود وكل ما يعتكف من مقرراته وكان شهر رمضان المبارك، تميزاً بحدوثه في شهر رمضان المبارك، وأشاد الشيخ هادي زنجبيل إلى أن عدد المعتكفين يبلغ أكثر من ١٠٠٠ معتكف وتقوم أمانة المسجد بتجهيزهم ما يحتاجون إليه.

وفي نهاية حديثه قال: ندعو الله سبحانه وتعالى بحق هذه الليالي المباركة أن يجعل هذا الشهر خيراً للجميع ولكي يبلانا الحبيبة ويحيي شبيهاً يوفقنا لمرضاة الله تبارك وتعالى وطاعته وخدمة المؤمنين.

● أبريل، كولر الداودي

ويحدثنا الشيخ هادي زنجبيل رئيس قسم الشؤون الدينية عن ليالي رمضان في مسجد الكوفة يقول: في هذا الشهر يكون التبر في مسجد الكوفة بشكل كبير جداً حيث اعتادت الناس على حضور العظم تبريداً من المرتبة النهارية والخصمات المسائية في هذا المسجد المبارك حيث تشاهد في هذه الخصمات أبرز أركان القرآن الكريم وتكون بإشراف دار القرآن.

وأوضح أن بداية المراسم المسائية في مسجد الكوفة العظيم تبدأ من الساعة الثامنة مساءً وتكون في قراءة الأدعية المأثورة في شهر رمضان المبارك ومن بعد ذلك برنامج التبر الفكري اليومي ومن بعده تاتي محاضرات الوعظ والإرشاد التي تستمر لمدة ٤٥ دقيقة يشارك فيها أبرز الخطباء وأساتذة العروة الملمة.

مضيفاً تبدأ بعد ذلك الخصم القرآنية المرتبة وفي النهار من شهر رمضان تكون الخصمات القرآنية في محراب أمير المؤمنين صلوات الله وسلامه أما في ما يخص أيام وليالي القدر المباركة فقال الشيخ زنجبيل: أعدت أمانة المسجد برنامجاً لإحدى هذه الليالي المباركة، وبعدها يحيي المجمع المؤمنة الذكر الأيممة لاشتهار سيد الأوصياء والمشاركة في مجلس الغراء السنوي الذي تقيم الأمانة والذي يستمر ثلاث ليال متتالية بمشاركة



عن ابن عباس، عن النبي صلى الله عليه وآله: اللهم تبتهني فيه ليركات أسنحاره، وتوز قلبتي بضياء أنواره، ويخذ بكل أعضائي إلى اتباع آثاره، يا منور قلوب الغارفين.
ثواب هذا الدعاء:
من دعا به أعطني ثواب ألف نبي.

مبايعة الإمام الحسن عليه السلام



في حقه وحق أمه وأبيه وأخيه، وقد أتفق الإمام مرتين مع جمع أمواله في سبيل الله، وثلاث مرات شاطر أمواله أهل الشام بقيادة معاوية هذه الخلافة، فأعد معاوية جيشاً للحرب، وتوجه به من الشام إلى العراق، وأنتهت الحرب بالصلح وسلم الحكم إلى معاوية، وقد صار به معاوية أول حاكم أموي.

بيعة المسلمين ومخالفة أهل الشام

ذكرت المصادر أن الناس بايعت الإمام الحسن بن علي (ع) بالخلافة بعد استشهاده أمير المؤمنين، وذلك سنة 40 هـ، وذكر البلاذري (وفاة 279 هـ) أن عبد الله بن عباس خطب الناس بعد من الإمام علي (ع)، ونعى استشهاده الإمام، وقال إن الإمام، قد ترك خلفاً رضى مباركاً حلماً، فإن أحببتهم فإحبوبهم. وورد في كتاب الإرشاد أن الحسن بن علي خطب في الناس صباح يوم الجمعة 21 رمضان، وذكر لهم فضائل ومناقب أبيه مؤكداً على فراغه من الرسول (ص) مستنداً بآيات من القرآن نزلت في حق أهل البيت (ع) ثم قام من بعده عبد الله بن عباس، ووجه كلامه إلى الناس أن يبايعوا إن تبيهم وهمي مبلغ، فبادر إلى الناس إلى مبايعته، وذكر أن عدد المبايعين بلغ أربعين ألف شخص، وكان أول من بايع الإمام الحسن هو قائد جيش الإمام علي (ع) قيس بن سعد بن عبادة، وذكر حسين بن محمد جعفري في كتابه (التشيع في سير التاريخ) أن معظم أصحاب النبي (ص) الذين سكنوا الكوفة بعد تأسيسها أو قدموا إليها في فترة خلافة الإمام علي (ع) يابعو الإمام الحسن (ع) أو قبلوا خلافته، ويعتقد جعفري بناء على بعض القرائن أن أهالي مكة ولبنية كانوا قد قبلوا خلافته، كما أن أهل العراق اعتبروا الحسن هو الخيار الوحيد لهذا المنصب، ويضيف جعفري أن أهل اليمن وقاس كانت لهم موافقة ضمنية أو على الأقل لم يعارضوه في هذا الأمر.

خلافه القصيرة

كان الإمام الحسن (ع) خليفة للمسلمين نحو ثمانية أشهر، بداية من 21 رمضان سنة 40 هـ، ثم تم تسليم الحكم إلى معاوية في 25 ربيع الأول، و ربيع الآخر أو جمادى الأولى سنة 41 هـ واعتبر أهل السنة- استناداً إلى حديث رواه عن النبي (ص)- أن

هو الحسن بن علي بن أبي طالب عليه السلام، ثاني أئمة الشيعة، وسادة أمانته 10 سنين (40- 50 هـ)، حيث تولى الخلافة لفترة طالت نحو 7 أشهر. الحسن بن علي الولد الأول للإمام علي (ع) وفاطمة الزهراء، والسيط الأكبر للنبي (ص)، وذكرت الأخبار أن النبي (ص) ستم حبيبتاً، وكان يحبه كثيراً. عاش سبع سنين مع النبي (ص)، وشارك في بيعة الرضوان، حضر مع أهل البيت في المياملة مع نصارى نجران. لم ترد معلومات كثيرة عن حياته في عهد الخليفة الأول والثاني، إلا أن عمره كنهه كشافه على الشورى السداسية تعيين الخليفة الثالث، وفي فترة خلافة الإمام علي عليه السلام رافقه إلى الكوفة، وكان أحد قادة جيشه في معركتي الجمل وصفين.

تولى الحسن بن علي (ع) الإمامة في 21 رمضان سنة 40 هـ بعد استشهاد الإمام علي (ع)، وبايعه في اليوم نفسه أكثر من أربعين ألف شخص، لكن معاوية رفض جميع موافقه في سبيل الله، وثلاث مرات شاطر أمواله بقيادة عبيد الله بن عباس في مواجهته، وذهب هو مع جيش آخر من محامته إلى ساطط، وسعى معاوية على بث الإشاعات بين جيش الإمام الحسن (ع)؛ ليؤثر الأرضية والأجواء المناسبة للصلح. وفي هذه الظروف تمزق جيش الحسن (ع) للاختلاف في طرح، ونقل إلى المدائن للعلاج، وتراماً من هذه الأحداث، تمت جماعته من رؤساء الكوفة رسائل إلى معاوية، واعدهم أن يسلموا الحسن بن علي إليه أويقتوه، فأرسل معاوية رسائل الكوفيين إلى الحسن بن علي (ع)، واقتصر عليه الصلح، وقبل الإمام الصلح مع معاوية، وسلم الحكم إليه على أن يعمل كتاب الله وسنة رسوله، ولا يعين خلفاً لنفسه، ويضمن الأمان للناس وخاصة شيعة الإمام علي (ع)، لكن الحسن لم ينفذ الشروط، وقد استأج بعض اصحابه من هذا الصلح، وأوروبا بعض رؤساء الكوفة، وبمصرفهم الإمام الحسن (ع)؛ بمذاق المؤمنين.

وبعد أن وقع الإمام الصلح مع معاوية رجع سنة 41 هـ إلى المدينة، وفي هناك حتى آخر عمره، وكان يعظ بالمرجعية العلمية في المدينة. وعندما أراد معاوية أن يأخذ البيعة لولده يزيد أرسل إلى حدة بنت الأشعث زوجة الإمام الحسن (ع) ثم أتت دعاهم، لتتس إليه اسم، فهدفت الأمر، واستشهد على أثر ذلك السم، واستناداً إلى بعض الأخبار أن علي حدة بنت الأشعث زوجة الإمام الحسن (ع) أومسى أن يذفن عند قبر النبي (ص) لكن مروان بن الحكم وعدا من بني أمية (في رواية) عاتشة بنت أبي بكر منعوا ذلك، فدفن في مقبرة البقيع.

وقدر روت المصادر الكثير من فضائل الإمام الحسن (ع)، فقد كان أحد أصحاب الكساء، الذين نزلت فيهم آية التطهير، والذين تعقد الشيعة بمعصمتهم، فضلاً عن آية الإطعام، وآية المياملة اللواتي نزلن

لماذا يفطر الصائم على التمر في رمضان؟

● ترجمة: شيماء ميران



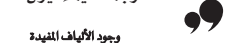
تناول المزيد من الألياف يسهل عملية الهضم عن طريق تليين وزيادة وزن وحجم البراز، ما يسهل مروره ويمنع من مستويات الكوليسترول وخاصة النوع الضار LDL. وتمتعها ولأن الألياف الموجودة في التمر قابلة للتؤسان فإنها ترطيب خارج الجسم.

تجميل القلب صمياً

بحسب الدراسات فإن التصور هي مصدر غني باليوتاسيوم الذي يعتقد انه يقلل من خطورة الإصابة بالسكتة الدماغية وأمراض القلب. وتكونها تقلل من الكوليسترول الضار الذي يؤثر بشكل خطير في القلب، وتحقق أفضل استعادة من قبضته الذاتية، عليك أن تتعنه طوال الليل، ثم تسحقه وتتناوله أول شيء في صباح اليوم التالي.

وصفته دراسة أجريت عام 2003 ونشرت في المجلة الدولية للاغذية والعلوم والتغذية بأنه غذاء مثالي، وفيه مجموعة واسعة من العناصر الغذائية والفوائد الصحية. وخلصت الى انه يحتوي على ما لا يقل عن خمسة عشر معدناً والعديد من الاحماض الامينية والاحماض الدهنية غير المشبعة المفيدة الى حد ما، فضلاً عن مجموعة فيتامينات، فضلاً عن اليوتاسيوم بيني العسلات ويتحكم في توازن السوائل وينظم ضغط الدم.

مززعسرو وأمن الملامة
يحتوي التمر على نسبة عالية من السكريات الطبيعية مثل الجلوكوز والفركتوز والسكرور، ما يجعله وجبة خفيفة مثالية للتحسس على نغمة هورية من الطاقة، وتكونه لا يحتوي على سكر مكرر فهو آمن وفعال صحياً. فإذا كنت تشعر بالخلوص منتصف الظهيرة فإن تناول عدة حبات تساعدك في التركيز على عملك، يعمل التمر بشكل أفضل من مشروب خلايا الجسم، فيتاسين B6 ويترطب وتحسين أداء الدماغ وبناء العسلات ونمو الشعر والظواهر التناسلية فيتاسين مهم لتحويل الطعام الى طاقة وللمساعدة في وظيفة الأعصاب. فيتاسين A الضروري لحماية العينين والجلد والأغشية المخاطية. وهذا ما يجعله غذاء مثالياً.



ويوجد الألياف المفيدة
وفق وزارة الزراعة الأمريكية، فإن التمر مزروع النوى يحتوي على 1.6 غم من الألياف (أي ستة بالمئة من النسبة الموصى بها يومياً). وتعد الأجزاء غير القابلة للهضم من الطعام النباتي ضرورية للحفاظ على صحة القولون، والألياف القابلة للتؤسان الموجودة في التمر تعمل على أن يكون القولون صحياً، أي تقلل من خطر التعرض للإصابة بالتهاب أو سرطان القولون.



موسيقى اللون في لوحات كامل حسين

التواصل في مراحله الشخصية ومشاركته داخل العراق وخارجه، هي التي تعلن عن وجودها وتبرز هويتها وبصمتها المتميزة للمتلقي. فقد شخص دور اللون ووظيفته وأبعاده النفسية، وهي تعال المتلقي مع مفهوم التكوين اللوني في اللوحة الحديثة. ومن ثم يضع تونات سلم موسيقيا الخاصة. يرددتها الآخرون بسفوفية، يشترك فيها الجميع، على أن اللون فن له رمزياته الشاخصة وأيقاعه الخاص الذي يجذب الناس من حيث يعلمون أو لا يعلمون، لا بد أن يتحسسها الآخرون في كل زمان ومكان.

خلال فلسفة اللون في اللوحة المعاصرة نفسها ومعالجة التقني البصري بثيمات إنسانية مختزلة، والذي يتحدث الفنان نفسه عنها، بأن جميع ما معروض من تجربته هذه المعروضة، إنما رسمها طبل بعمر ست سنوات، ما زال يسكن داخل كيانتي منذ طفولتي وحتى الآن، حاولت أن أتيها على سلطوح قماشات لوحاتي، التي كانت بمثابة نوافذ ملونة أطل منها إلى عالم يحقني بالموسيقى... ولكن هذه المرة بالفن وليس بالسمع. الفنان كامل حسين، في تجربته اللوتية، لم يعلن أو يتحدث عن وجوده بصفته فنّاناً طوال مسيرته الفنيّة الثريّة، بل ترك أعماله ويعوّه هكذا جسد الفنان كامل حسين تجربته من

وذلك مشاركته الكثيفة في المعارض التي أقامتها وزارة الثقافة والإعلام وجمعية الفنانين التشكيليين والقاعات الخاصة. في كتابه الفن الحديث، يستشف الناقد، قد لا ترى في صورة فنّية تمثيلاً لجسم معين، ولكن عناصرها قد تعكس قيمة من القيم التي تشترك فيها كل الأجسام الخاصة، مثل اللون، أو السعة، أو الصلاة، أو الحركة، أو الإيقاع... إلخ.

وذلك مشاركته الكثيفة في المعارض التي أقامتها وزارة الثقافة والإعلام وجمعية الفنانين التشكيليين والقاعات الخاصة. في كتابه الفن الحديث، يستشف الناقد، قد لا ترى في صورة فنّية تمثيلاً لجسم معين، ولكن عناصرها قد تعكس قيمة من القيم التي تشترك فيها كل الأجسام الخاصة، مثل اللون، أو السعة، أو الصلاة، أو الحركة، أو الإيقاع... إلخ.

● علي إبراهيم الدليمي

ولد الفنان كامل حسين في البصرة الفجاء، عام 1952، وفي يوم 13 نيسان من العام 2017، رحل بدموع إلى مشواه، بعدما قدم تجربة فنية متميزة في الرسم، وبعد مشواره التدريسي في معهد الفنون الجميلة ببيداد لأكثر من 27 عاماً متواصلة. وهو خريج كلية الفنون الجميلة ببيداد لعام 1977، فضلاً عن كونه شاعراً وناقداً تشكيمياً، نشر العديد من نشاطاته الأدبية في الصحف والمجلات العراقية. أقام مجموعة من المعارض الشخصية،



● كامل حسين



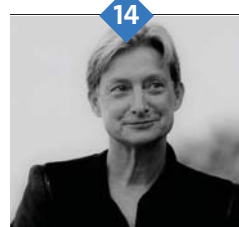
● من أعمال الفنان

البطل الشعبي في أبهى صورة

أسطورة البطل الشعبي المتمرد على قوى البغي والطغيان والإقطاع والاستعمار ليست جديدة لا في الدراما بأشكالها المختلفة ولا في الأدب أيضاً، كذلك في توعياتها المختلفة بين شعر ورواية وقصة، وربما تبو الحاجة الإنسانية فطرية للبحث عن معنى وبطل ورمز وشخصية تتميز بالقوة والمغزى والكرم والشجاعة والمهارة والحب كما تتميز بغير الظلم، وهو موجود بكثرة في التراث العربي والعالمي، وربما في كتابات الناس الشعبيّة في كل مكان. ومن الأعمال الدرامية التي تعرض على العديد من شاشات التلفزة في الموسم الرمضاني 2023 والتي تحل سعاتها الشعبية والمحمية مسلسل الزند. ذاب العاصي إخراج سامر برفاوي وتأليف عمر أبو سعدة، ويحكى قصة تعد وجود وصراع بين الإقطاعيين وأصحاب الأراضي في أواخر القرن 19 طارحاً حكاية شاب لقب بـ ذاب العاصي التجم السوري يتم حسن سرقوا منه أرضه وقتلوا والده أمامه.



نظريات الإخضاع النفسية للسلطة



يعرف قاموس أوكسفورد الإنكليزي الإخضاع بأنّه الحالة التي يكون فيها المرء خاضعاً للآخر أو واقعاً تحت سيطرته. وهذا الملح المختصر يشير الى حالتين هرم السلطة الضاعل كلياً على الجماعية، والذوات الخاضعة لسيطرة الهرم والمائلة تحت ثقته. جوديث بتلر فيلسوفة أمريكية لها إسهامات في مجالات الفلسفة النسوية. تناولت أبحاثها نظرية الأدب، الخيال الفلسفي المعاصر، الدراسات النوع والجنسانية، الأدب والفلسفة الأوروبية في القرن العشرين. تناقش في كتابها المهم (الحياة النفسية للسلطة - نظريات في الإخضاع) مفاهيم فلسفية دقيقة في الذات وتشكل هويتها الشخصية وعلاقتها الخارجية والداخلية بالسلطة، ومقدار خساراتها المتوقعة في النظام الرأسمالي، مثلما تناقش الجسد ومفهوماته الكثيرة وكيفية النظر إليه من بوابة السلطة، كأبرز عناصر الذات المواجهة.

الفيسبوك والتوتاليتارية الافتراضية

من غير مقدمات، تماماً مثلما يحدث في حياتنا الواقعية، في العالم الثالث، حيث غياب الجريبات، وفقدان الخصوصية، يأتيك زوار الليل في عمق نومك الوردي، فيصطوبك نحو الجيوب، الذي يحدث لي الآن على الفيسبوك. فنفسه تماماً، لكن على طريقة مختلفة قليلاً، يخترق خصوصيتك الاجتماعية بإشعارك تم تقييد حسابك بالنظر ملياً لطريقة الإشهار-بنت، والسبب نشر مقالاتي (التحليل السيمولوجي في الخطاب الإشهاري) المنشورة في جريدة، ليس المشكلة هنا في المقالة، وفق النظرية الاتريابية القديمة، حينما يعجز السلطات الدكتاتورية عن تليق الأدلة الكاذبة لك، إذن ما المرأة السبب على ما يبدو في تقييد حسابي الفيسبوكي يكمن خارج إرادتي، في الصور الشخصية الملقحة بالمقالة.

● وارد بدر السالم

ومقدار خسرانها المتوقعة في النظام الرأسمالي، ممكناً تناقض الجسد ومفهوماته الكثيرة وكيفية النظر إليه من توبة السلطة، كإبرع عناصر الذات الواجبة، في تشریح المفاهيم فلسفية عند هيغل، ونظرية الإخضاع الأنتوسيري، ومشتركات الإخضاع والقائمة بين فرويد وفوكو، والبدائيات النفسية لظهور الميلانغوليا والكتابة السياسية الإندوجية في السلطة السياسية. ومع هذه الأبحاث التي خلص إليها ما التي أوصله ال فيهم ومجموعة تصعيد الإخضاع بوصفه ناتجاً من توازن الممارسة السلطوية تحت سؤال ما الشكل التنسي الذي تتخذه السلطة؟ وما هي الأليات المثبتة لسلطة متحكمها في الذات عبر آسجاءها وتاريخها الطويل، كمنظومة لها علاقة بالبروح والحرية والاعتناق من وفاة قلب السلطة المأهية من سذوقها، بأن تلجئ من الذات تحت سيطرتها، تمهيداً للإخضاع الخارج التالية التي تشكل مجموعة من الأحدات والأرواح هذه الأستلة المتصلة خلالنا والجسد والسلطة هي العماد الأساسي وجهر المباحث التي أوثقت إليها أبحاثها اهتماماتها الفكرية والنظرية، متخلقة من أفكار ينشئة وفرويد والتوسير وفوكو، كتميز نظريات جومير السلطة وهي تتعاصر ذات الإنسانية، وإخضاعها إلى شروطها، ومن ثم تمهيداً وتوسيرها.

(2)

حدّد هذا الكتاب الفلسفي هدفه أولاً بأول (السلطة والذات) ولا يمكن أن يُقرأ وحده، ما لم تكن لغة أحاطة بأسئلة التراث الإنشائية؛ تشكل ذاتين خاصة بها وهي خط أحمر لا يمكن المرغاة معه أو تخلطيه أو التناوره عليه. ذات جماعية خاضعة لذاتها الشخصية، بمعنى أن مجموع الذوات يعيشون في الحياة الخارجية، وأهل السلطة يعيشون في الحياة الداخلية لنظرياتهم، ومن

(1)

يعرّف قاموس أوكسفورد الإنكليزي الإخضاع بأنه، الحالة التي يكون فيها المرء خاضعاً للآخر أو واقعاً تحت سيطرته.. وهذا المنح المختصر يشير إلى حالتين: هرم السلطة الضاعف كلياً على الجماعة، والذوات الخاضعة لسلطة الهرم والمثلثة تحت ثقله. جوديث بتلر فيلسوفة أمريكية لها إسهامات في مجالات الفلسفة النسوية، تناولت أبحاثها نظرية الأدب، الخيال الفلسفي المعاصر، النسوية، دراسات النوع والجنسانية، الأدب والفلسفة الأوروبية في القرن العشرين. تناقش في كتابها المهم (الحياة النفسية للسلطة - نظريات في الإخضاع) مفاهيم فلسفية دقيقة في الذات وتشكل هويتها الشخصية وعلاقتها الخارجية والداخلية بالسلطة.

نظريات الإخضاع النفسية للسلطة



● جوديث بتلر



● فوكو



● التوسير

الروح حول السيادة والعبودية والتخلل العريضة، لا من أجل تحرير الذات في السيادة الحديثة بل استجواب الأليات التنظيمية التي من خلالها تُنتج الذات وما تطوّر عليه من محددات فلسفية واعتبارية، بتقدمها الجسد بوصفه حقل للذات، ومقدار إنتاجه لها في ظل السلطة والسلطة القابضة عليه أكثر من طريقة. ومن ثم فإن الإخضاع ينجم عن فكرة الخوف التي تلازم الجسد، فككرة السجين التي رآها فوكو عرياناً صانع الذات وربطاً فوكو كيفية مرتبة تاريخية الأجساد بإشارته إلى أن السلطة تعمل في الجسد، وهي تقزو باطن الجسد، فالجسد ذات والذات ليست بالضرورة هي الجسد، ولكنها ضمن منظومة ذات الخلية، وتشكل مساحة مهمة في تشكيله الظاهري والباطني.

(4)

ما بين السلطة والذات يتكشف التناقض الكامن في الذات الخاضعة ولأليات السلطة ومفهومها السياسي والأخلاقي الذي يمكن منه فوكو وينشئه والتوسير في نظرياتها التي تتحدث عن الجسد والروح وما بينهما، بوجود السلطة التي تردت إلى تهشيم الذات وتشويهاها بمسائل كثيرة، وهي فاعل خارجي، على عكس الذات التي هي فاعل داخلي ينطلق مع غيرها ولا علاقة له بالسلطة ذاتاً، هي خلاصة ذات الجماعة المرتبطة بها لينضوي الكتاب مراقباً كل الملاحظات المنبثقة (بين السلطة وإدراك الهوية) في تقديم الذات كأنتوج في باطن الجسد، والسلطة كذات مستقلة خارج الجسد، تتكلم كما تريد في أليات قسرية، ويمكن أن نعرّفها عن علاقة الجسد بالسلطة وطريقة امتحانه أثناء غزو السلطة له.

● الحياة النفسية للسلطة - نظريات في الإخضاع تأليف: جوديث بتلر ترجمة: نور حريوي الناشر: دار نينوى - دمشق 2021

بعد 150 عاماً من ولادتها:

أعمال سيدوني غابرييل كولايت تستحق الخلود

● عبودية الهلالي



● سيدوني غابرييل كولايت

هي سيرة ذاتية لولدها روائية (خيوط الكروم) الصادرة عام 1908 التي تستعيد فيها ذكرياتها في قرية في فرنسا، كما تم مؤرخاً نشر ترجمتين جديتين لرواياتها (سيوري) الصادرة عام 1920 وهي الرواية الأكثر شهرة كولايت، رواية (نهاية شيري) الصادرة عام 1926 كانت كولايت هي الأصغر بين أربعة أشقاء، وقد استقرت أسرته في الجزيرة نسيبياً في قرية في بورغندي وكانت تراس الأسرة ولدها (سيدوني) المعروفة باسم (سيديو) وولدها جول جوزيف وهو جندى سابق ذو شخصية فريدة.

عسكت أعمال كولايت شخصيتها التي تعبر عن مناداتها بالحورية في الحياة والأخلاق فقد تناولت الموضوعات التي كانت لا تزال من المحرمات في ذلك الوقت مثل الإندوجية وتحرير المرءة عملت في المسرح من عام 1906 إلى عام 1912، وقد قدمت بشكل خاص عروضاً إيمائية مثيرة وجريئة مستوحاة من المسرح وقد أهتمها السنوات التي قضتها على خشية المسرح لكتابة العديد من الروايات شبه ذاتية، بما في ذلك (الشريرة - التي نُشرت عام 1910. واستمدت الإلهام من سنوات الإعمال والاكتشاف التي كتبت فيها سلسلة رواياتها المكونة من خمس روايات والتي تصور الحياة الجريئة لكولدين، لكنها لم تكن تحمل اسمها. بل اسم زوجها هنري غوثيه فيلاريس، المعروف باسم ولي، والذي ظهر الجزء الأول منها كولايت في المدرسة في عام 1900 وفي عام 1907.

بداً تكتب اسمها على كتبها واستمادت أجزاً هوية عملها بعد سنوات، كما سلطت الضوء على كيفية استيلاء زوجها السابق على حقوقها. لقد اشتهرت كولايت كروائية، وصحفية، مجموعة متنوعة من الموضوعات، واضعة في أعمالها جميعاً الحيوانيات والطبيعية، فضلاً عن فضولها تجاه مواضيع غير عادية مثل إيمان الكحول والوفيق والذات الجديدة وتقول دومينيك بونتا من الأكاديمية الفرنسية أن كولايت شاركت بشكل خاص في تحرير المرءة في صيف عام 1914، ذهب معظم الرجال إلى الحرب. وبقي في باريس، كيار السن والأطفال والنساء فقط، ذلك في ذلك الوقت، كانت النساء وفتيات ما بين بقية الشعب الفرنسي، لكن الحرب عمو في حد ذاتها، لأنها تهدد

غوتوروك في عام 1945 (بعد جوديث غوثيه) تم أصبح أول رئيسة لها في عام 1949 كانت كولايت غزيرة الإنتاج إذ كتبت ما يقرب من 25 رواية ونحو ثلاثين مجموعة قصصية ومقالة وتناولت مجموعة متنوعة من الموضوعات، واضعة في أعمالها جميعاً الحيوانيات والطبيعية، فضلاً عن فضولها تجاه مواضيع غير عادية مثل إيمان الكحول والوفيق والذات الجديدة وتقول دومينيك بونتا من الأكاديمية الفرنسية أن كولايت شاركت بشكل خاص في تحرير المرءة في صيف عام 1914، ذهب معظم الرجال إلى الحرب. وبقي في باريس، كيار السن والأطفال والنساء فقط، ذلك في ذلك الوقت، كانت النساء وفتيات ما بين بقية الشعب الفرنسي، لكن الحرب عمو في حد ذاتها، لأنها تهدد

شغف القراءة

● حبيب السامر

تجدني العنوانات الجبابة والخالطة وهي منتشرة على مناضد وأرفف متونة ينسج جمالي بعبق المراهرة والصينقي لصاحب أو الشعر، كي يلتفت أنظار التاملين بين أروقة المساحات الفروشة تحت مسطحات ووجاهت تدلنا على أسماء بعض الكتاب المهين والجهات المشاركة في معارض الكتاب.

تذكرت قول جون كنج الذي كتبه عام 1937 في أي مكان تكون فيه فإن ما نسمعه في الغالب هو الضجيج، يزعجنا عندما نتجاهله، ويظننا حينما نصغي إليه - إلى هنا وحركة الانتقال بين الجموع التي جاءت بفعل شغف القراءة، أو حضور حفل توقيع لكاتب يتابعه بعض المعجبين بهذه اللحظة الموقفة من موبايلاهم يتخاطف الفلاشات المتعاقبة، لتعقل بها مواقع التواصل الاجتماعي والأرشيف الشخصي يتسوق البرنامج الترويجي خلال أيام المعرض بين قراءات ومداخلات فكرية، وقراءات شعورية مطبوعة وعبرية، ومشاركات منتظمة، فضلاً عن تعزيز أواصر اللقاءات وتبادل الإصدارات بين الحاضرين، إذ تنقف في مقدمة الحائسين المترشحة من هذا العمل اللطيف ومن المبادرات الأخرى هو استمرارية جريان نهر الثقافة وتدفق المعرفة بغية تأكيد العنوايت المشرقة للكتاب، من خلال الانغماس في متعة الجديد والحصول على توقيع الشخصية الساخنة في هذنية التعلّق، كي يعانق الكتاب أرفف مكتبته بعد أن ينتهي من قراءته، وهذا يظهر في تعزيز وعي الثقافة بمختلف أبعادها وكسر التأمّنات التي يبتئها الكتاب في ما بينهم يتبادل إصداراتهم كمنزلة إلى متسدة واللجوء إلى متسدة التوقيع لإشهار المنجز الجديد بين الحاضرين وسد مسافات وتبادل كلمات العرفان في طقس جماعي يعزز وجود الكاتب بين معجبيه وجهوره وتوثيق الصلة بينهم، من هنا يتضح بأن شريحة مهمة تعشق الكتاب الورقي، وتحرص على ملاسة الورق وتصنعه، وهي تتواجد بكثافة لتتابع حركة برنامج المعرض وتجهد على استمرارية الحضور بين أروقته، ولو عدنا قليلاً إلى ذاكرتنا لتنعص بكأورة المعارض نجد ضمن المبرنات أول أن من بدر في الإقامة والانطلاقة كان النداء الثقافي العربي في بيروت عام 1956، والذي يعد الرائد في هذا المجال، مثل تولد المعارض التي أصبحت هي برنامج مستمر يعقد كل شهر في مدينة وتوسع أكثر ليشتمل على محافظات ضمن دول عدة.



● جون كنج

قد يجد تصاعد أسعار الكتاب، أو نمو بعض الأسماء التي تنضم لنفسها في تصاعد كتبها من نون كامل جرتها، متخذين من سهولة النشر وتعدد منافذ الطباعة وأصداً بعضها، أكثر - بعضاً - الراجح المنادي قبل أهمية النشر وهذا ما خلق عازف بعض الناشرين من حركة النشر، وهذه الظاهرة تتصاعق وتضاعف وأمل معالجة الخروج منها بوصايا تنسمى إلى ترسين الواقع الكتيبي، في المقابل يتهاوت آخرون على اقتناء الاداء الحكم والنور إلى مماثلة توقيع كاتبه، كونه يمثل ظاهرة حيادية تنسمى من خلالها إلى رصد وأصحة الأعمال المنتمية التي تشبع الحياة وتعمل على منحركة الأعمال والمثورة في بناء المجتمع وكشفها عن جديد الإصدارات من الروايات والدراسات المهمة بمختلف اختصاصاتها وأبعادها الأدبية والعلمية والتنموية والأكاديمية ومجالات أخرى، فضلاً عن لقاء دور النشر في هذا المجال الثقافي والكثي المهم وعمل فضاءات ترويجية ينظمها الناشر ضمن برنامج المعرض بالتنسيق مع كبار المؤلفين والكتّاب المعرفين تنظيم حالات توقيع كتبهم والسعي إلى فتح حوارات مباشرة مع جمهورهم.

(الساعات الطويلة). لقد استمدت كولايت بلذّة الصداقة والحياة البسيطة التي تحوي على جزء من الحكمة والسعادة، أما الشياطين، كانت كولايت هي أفضل كاتبة فرنسية وضعت فيخيخة النساء، كما ناضج من رواية (سيوري) والقمع العشي) فهي تتناول هذه القضية بلفظ، ولكن من دون مبالغة. في الخارج، اشتهرت كتبها، المستوحاة إلى حد كبير من حياتها، بفضل الفن الأمريكي الذي اقتبس أعمال سيدة الأدب. ومنها القيلم الكلاسيكي لبسليمان (جيبي) ليفنستين ميغيلي الذي عرض عام 1958، والمقنّين من فضها القصيرة بالاسم ذاته، والذي نال سبع جوائز أويسكار. وفي عام 2009، تم تراجيح (سيوري) ومثله ميشيل بيفير. أما فيلم كولايت الذي تناول سيرتها الذاتية فقد جسد دور كولايت فيه كيرا نايتلي وما يثير الإعجاب في قصتها، جعلها الوثيقة الجريئة المثيرة بالتمرد وتجاذب الخطوط الأحمر ومذاقها اللذيذ المثيرة.

توفيت كولايت في عام 1954 في باريس عام يناهز 81 عاماً وقد رفضت الكنيسة الكاثوليكية لها إقامة جنازة دينية بسبب خياراتها في الحياة لكنها كانت أول مرءة تحصل على جنازة رسمية في دولة جمهورية. وبعد ما يقرب من سبعين عاماً على وفاتها، لم نلقد عمل كولايت إلا من حداتها المتأججة ونغمته الطبيعية، وتمت إظهار أعمالها على الشاشة مرات عدة.



بعد عقدين من سقوط الدكاتور المفقودون... شبح يطارد أبناءهم



سقوط الدكاتور لحظة الاطلاق للبحث عن المفقودين

آخر مرة تحدث فيها ماجد محمد إلى نجله، وهو مسعف مقاتل، في حزيران 2014 قبل مذبحة كامب سبايكر لم يكن اسمه من بين مئات الضحايا الذين تعرف عليهم فريق ياسين صديق، ولا يزال ماجد في طي النسيان.

وتسهر جاسم التي أن كل قلوب الامهات محطمة بسبب ابنائهن الذين اختفوا مع كل الوقت الذي مر منذ العام 2003 وتغاية اليوم لا يبد أحد حلا كما تقول جاسم وهي تتسائل لماذا لا زال الناس يختفون؟

عن موقع رويترز



تجهيز الرفات لإعادة الدفن

2000 مجند تقريبا، إذ أن معظم عائلاتهم اعلنت عن فقدان ابنائها، وبحسب مؤسسة الشهداء تم العثور على 1200 جثة وهناك 757 في عداد المفقودين.

وهي ستجارت، وسفت محققو الأمم المتحدة الأيادى الجماعية ضد الاقلية البزيرية، حيث شهدوا إعادة دفن نحو 600 ضحية، مع تحديد 150 ضحيا.

هوية الأسلطة تدور بلا جواب حتى من الحوادث التي تم الإبلاغ عنها بشكل أفضل.

في التعرف على الضحايا ويكمل جهود الطب الشرعي خيرا أرشفة بدرسون أوكاما من وثائق حزب البعث، الذي تم حله بعد الإطاحة بقاتمه، بحثا عن أسماء الأشخاص المفقودين الذين يتم التعرف عليهم بعد.

ويبين مهدي إبراهيم، المسؤول في مؤسسة الشهداء، إن فريقه يتعرف أسبوعيا على نحو 200 ضحية جديدة. وتم نشر الأسماء على الإنترنت.

تابعت المؤسسة حتى الآن نحو نصف مليون وثيقة بعوزتها، وهي مجرد جزء بسيط من أرشيف العراق المبعثر. وتحفظ الحكومة بمعظم وثائق عهد البعث، فيما دموت أخرى بعد الغزو وتم حفظ بعض الأعمال الوضحية بإسرع من غيرها.

ووفقا لياسين صديق، فإن جهازز دايش تم منحها الأولية، وتم إنجاز أعلى معدل لتحديد هوية ضحايا جالدة مذبحه كامب سبايكر من قبل داعش الذين اطلقوا النار جماعيا على

عندما سمع المهندس حازم محمد لأول مرة أن القوات الأميركية أطاحت بصدام، اعتقد أنه سيتمكن أخيرا من العثور على شقيقه الذي أعدم وألقي بجثته في مقبرة جماعية بعد انتفاضة فاشلة ضد حكم الدكاتور في العام 1991.

لم تكن آثار محمد وحده هي التي أثارت بعد الغزو الأميركي في آذار 2003، بل يعتقد أقارب عشرات الآلاف من الأشخاص الذين قتلوا أو اختفوا في عهد الدكاتور أنهم سيكتشفون قريبا مصير أحبائهم المفقودين. وبعد عشرون عاما ما زال عدد لا يحصى من العراقيين ينتظرون الاجابات.

● شارلوت برونو
● ترجمة: فجر محمد

كان محمد قد أصيب برصاصين لكنه نجا من القتل الجماعي الذي لقي فيه شقيقه مصرعه، ثم الطوع على عشرات المقابر الجماعية، وهي شهادة على الفظائع التي ارتكبت في عهد حزب البعث. لكن العمل على تحديد ضحايا عمليات القتل التاريخية كان بطيئا وجزئيا في ظل الفوضى والصراع اللذين اجتاحا العراق في العقدين الماضيين.

ويقول محمد: عندما رأيت الطريقة العشوائية لتفتيش المقابر، قررت أن أبحث عن قبر سرا. لكن ظهور دولة قوية يمكننا الاعتماد عليها. ومع استمرار عمليات استخراج الجثث، شهدت البلاد المزيد من فظائع الصراع وسط صعود وسقوط الجماعات المسلحة، مثل القاعدة ودايش.

يعتلق العراق اليوم أعلى رصيد بعدد المفقودين مقارنة بدول العالم، وفقا للجنة الدولية للصليب الأحمر التي تقول إن التقديرات الإجمالية تصل إلى مئات الآلاف من الأشخاص.

مرت عشر سنوات أخرى قبل أن يقود محمد فريق خبراء إلى الموقع حيث تم اعتقاله وشقيقه وأخريين عندما سحقت قوات صدام انتفاضة شيعية بعيد نهاية حرب الخليج عام 1991، وقتل عشرات الآلاف من العراقيين ويستدكر محمد كيف أجبر الجنود الثامن على الركوع على ركبهم بوجوه خنادق مدهمة بسرعة في ضواحي مدينة البغداد، وأطلق عليهم الرصاص.

تم استخراج رفات 46 شخصا من الموقع، الذي أصبح الآن محاطا بالزناج، لكن لم يتم العثور على شقيق محمد مطلقا. ويعتقد أن المزيد من الجثث لا تزال هناك، في عداد المفقودين.

لمواجهة ازدياد العنف

الجيش الأميركي يدرّب جنود غرب أفريقيا

● سام ميهديتي
● ترجمة: بهاء سلمان

ويتجمع نحو 1300 جندي من 29 دولة أفريقية في غانا وساحل العاج لتعرض لإجراء التدريبات، وسط خضوع أعمال إرهابية بمساعدة تركتها مصابات تنظيم القاعدة ودايش الإرهابي، حيث قتل الآلاف وهجر الملايين، وسقطت تلك البلدان أسيرة الأزمات كبرى. وبينما تركز معظم المنظمات الإرهابية ضمن المناطق غير الشاطئية من جنوب الصحراء الكبرى غرب أفريقيا، في مالي وبوركينا فاسو والتيجر، يجري انتشار أعمال العنف بشكل سريع إلى الدول الشاطئية، مثل غانا، التي تشهد ارتفاعا سريعا بالهجمات من قبل جماعات مجهولة الهوية، ويحتمل ارتباطها بالحرقات المتشددة، وكانت منطقة شمال غرب قارة إفريقيا تتعرض لحادث عنف واحد فقط بعد تفجيرات بجماعات مسلحة سنة 2021، بينما ارتفع عدد الهجمات بشكل هائل إلى 19 اعتداء سنة 2022، بحسب

أخرى، وفقا لما قاله الرئيس الغاني نانا أكوفو أديو خلال خطابه إلى الأمة قبل عدة أيام، وجاء في خطابه: يقتضي واقع الحال للحوار أن تقتضي الحكومة الغانية إلى مديات الذين تأمن أمن وسلامة واستقرار بلان.

وتعد غانا أيضا جزء من مبادرة إكرا، وهو برنامج عسكري يضم أيضا بوركينا فاسو والدول الشاطئية الجاورة بحراسة الغانية للتزايد للحركات المتطرفة في منطقة جنوب الصحراء الكبرى.

ويظهر انتشار أعمال العنف الإرهابية عبر منطقة جنوب الصحراء الكبرى من أجل العمل العسكري ليس كافيا، وهناك حاجة ماسة لأمور أخرى لمنع حالة العصيان من تدمير منطقة الشاطئ، كما يقول الخبراء الأفريقيين وتشير وكيميستي سانيال، المحللة الغانية لدى وحدة الاستخبارات الاقتصادية، التابعة لجماعة التضييق الهائل والنضال بالحوار والولائف للشباب الصغار توفر طرقا مناسبة لتجنيد أعداد جديدة من الإرهابيين، وتضيف: هناك مثال يشير للقلق في الصراع الجاري حول تسديد الزعامة بين مجموعتي مامبروسي وكوساسي العريقتان على منطقة باوكو الواقعة شمالي غانا، حيث إن الانسحاب المنتشر من الممكن له أن يخلق جيزا لتسلسل الإرهابيين الحكومة بحاجة إلى تبنى منهاجا متعدد الجوانب يركز على بناء مرونة مجتمعية أكثر من اعتمادها على الوسائل الأمنية الأكثر تقليدية.

جدا، أو سيبقى للغاية، فهي بذلك تعمل على فتح منفض لجهات فاعلة خبيثة للسمي والتأثير، وفرض حالات فساد لكسب وسائل دخول إلى بعض من هذه الحكومات، كما يقول الكولونيل الأميركي روب زبلا، نائب قائد قيادة العمليات الخاصة لأفريقيا.

وتنفس الوقت الذي لا تعمل فيه الولايات المتحدة على توسيع عدد جنودها في غرب أفريقيا، سوف تستمر قوات العمليات الخاصة بتفدية تدريبات مشتركة مع شركائها، بالاعتماد على احتياجاتهم وطبائهم، وأول مرة خلال تدريبات فونتلونك، سيكون هناك موقع خصص للتدريبات البحرية، حيث ستمارس القوات العسكرية أعمال البحث والاقطاع الفرص في خليج غانا. ويعبر خطر التهديدات المتزايدة لأعمال الفرص في خليج غانا.

المسؤولون العسكريون في غانا عن خشيته من تعاون الإرهابيين قريبا مع القراصنة بغية جعل أيام منطقة غير آمنة، الأمر الذي سيؤدي إلى تعيد النشاط الاقتصادي للدول الشاطئية بقول الكولونيل وليام نورتي، من الجيش الغاني نحن نعلم مسبقا بوجود تبة لدى الإرهابيين بتأسيس علاقات مع القراصنة وتعزيز العمليات، هذا الأمر سيكون بمثابة تغيير لقواعد اللعبة بالنسبة للدول الشاطئية، لذا، صار من الضروري لنا منع هذا الوضع بأي كلفة كانت.

مشروع بيانات مواقع الصراعات المسلحة. وتجرى دورة التدريب الأميركية لهذا العام وسط مشاعر متزايدة بالاضد من فرنسا داخل غرب أفريقيا، فقد أنهت كل من مالي وبوركينا فاسو تعاونهما العسكري مع الفرنسيين، بشكوى من أن الحضور العسكري الفرنسي على مدى عدة سنين لم يقدم إلا القليل لاستئصال جذور أعمال العنف المتزايدة من قبل الجماعات المتشددة، ويتلقى الجلسان العسكريان دعما عسكريا من روسيا، كما إن مالي تتامل مع منظمة فاعنر الخاصة لتجنيد المقاتلين المرتفعة.

مديد المنون

وتقول المصادر الأميركية بأنها تريد مساعدة الدول الأفريقية على استئصال جذور التهديد المتطرف للإرهابيين قبل أن يمتد لنطاق أخرى عبر المنطقة. في حال لو تعرت حالة عدم الاستقرار بشكل واسع



● التدريب البحري جزء مما يقدمه الجيش الأميركي لدول غرب أفريقيا



● جنود افارقة يتلقون تدريبات عسكرية

• مسؤول الصفحة: ماب عامر

«مثلث الحزن» الفيلم الفائزة بسعفة كان الذهبية لعام 2022

هذا العالم المتجهم لم يعد مثلث الحزن وسط جيبيته بل يعيحط به من كل الجهات ليس لأنه يتأرجح على نواص حرب عالمية ثالثة لن تكتفي بالسلحة التقليدية وحسب، بل أيضاً لأنه ينتج هذا الحزن عبر تصاعد أزماته الاقتصادية والأخلاقية العاليتة حتى يصحته وما يتبعها من اغتراب الإنسان الحديث وكأيته.



• وداد سلوم

لتصبح الأسئلة حاضرة أبداً: ماذا لو ما الذي سينفذ البشر؟ وكيف؟ ما قيمة الشرة والاختراعات وما يتم خزينة من طاقة؟ مثل هذه الأسئلة وغيرها كثيرة يستقرها ويثيرها لدى المشاهد. فيلم مثلث الحزن الحاصل على السعفة الذهبية في مهرجان كان لعام 2022 وهذا ما أراه في الحقيقة المخرج السويدي روين اربستون الذي نال جائزة أفضل مخرج وكاتب سيناريو، إذ أعرب عن ذلك صراحة في لقاءاته الصحفية: أردنا صنع فيلم مثمر للجمهور وتقديم محتوى مثير للتفكير. أردنا الترفيه عنهم، أردناهم أن يسألوا أنفسهم أسئلة، وأن يخرجوا بعد العرض ويكون لديهم شيء يحفظونه عنه. وهذا يسجل له الخروج من المنة إلى الناس.

بالإضافة إلى كوميديا السوداء، وتال جائزة ثالثة أفضل وأيضاً أفضل ممثل للجنم لارتوك بويشيل. يبدأ الفيلم تجربة أداء يقوم بها عاراضو آزيا، ومنذ البداية يشعر المشاهد بتأثير تلك الانتقادات اللاذعة للحياة في بلدان الغرب حيث الحضارة والرفاهية وكيف حولت الإنسان إلى منفعل ومنفذ كليات جاهزة لتخذه الشركات الرأسمالية الكبرى علامة لها فسئله خصوصيته ومنته بدفعها ليصبح كالأرويت الذي يتحكم به ويتم تشذيبه لفعالته وتعايره الجسدية للثبات منها إذ تتغير تعابير وجوه العاراضيين للشباب من الفرح والإتسام والفرحة إلى التحدي والظنرة والناشدة والحيرة وذلك في انتقاهم من إعلان شركة آزيا إلى أخرى. يحدث الأمر بثانية واحدة في تمام تقنيون على سبيل المثال.

كارل وبايا

عنوان الجزء الأول من الفيلم، والحقيقة تقسيم الفيلم إلى أجزاء يثير التساؤل هل هو تقسيم زمني يراعي التطور في علاقة الشابين كارل وبايا وعارضي آزيا؟ أم هو طريقة للانتقال من الواقع إلى الماقول ودمجها في قصة الفيلم الماقول منها ليس بمعنى المتكبر... ولكن غير الوارد حدوثه هذه الأيام.

البحث

يرجع الشبان رحلة باهظة على بحث فاخر إلى جانب آفريا من العالم. لا أحد يعلم هدف الرحلة، لكنه يصور لنا عالم الشراء الفاضل، والآفريا، والتاجرين والتكسمنين كل شيء، ولا يفلتون أن يتم رفض زياتهم حتى أن إحدى الثريات تطلب من طاقم الفندق عدم علمهم بالقيام بالسباحة. تجربة شعور التذلل بالحظ كما نعيشه هي. ويرغم الجميع على التفتيح فليس من حق أحد الاعتراض على رغبة الزبائن. الآفريا كما أن هذا أحد شروط الخدمة على متن البحث. ينهضي حقل عشاء، التبطان الممد للبحث براكاب ما يجري العادة، نهاية مساوية، حيث يتم تقديم الأطعمة الغريبة، لكن الجميع يتعرض لنوبات الأقياء، والأسهال... ولا تعرف السبب أي نوبات الدور الرجعي أم هو مرض بسبب فساد الطعام إذ تركة الطهارة، وقوما بالسباحة تحت إصرار الآفريا الروسية. في إشارة إلى اللامسؤولية في القرارات التي تتسببها الآفريا ويحصل الجميع نتائجها. يقادرون المحاكم وهم يعانون ويتمرعون بتذارتهم. بينما يبقى في الحقل الروسي

(الشويشي السابق) وهو أعظم الآفريا ويريد شراء البحث وقد بنى ثروته من تجارة الفاغظ الذي قضي نصف الرحلة بمائتين من سوه حالته ويبدأ أن الحوار عبر المناقشة بالشراب، وتذكر أقوال مفكرين وشخصيات عالمية، الحوار الذي يتطور ويتمد. فنرى أنهما نهران يصبان في بحر واحد، وبينما وبينما، يشربان ويتناذا أن الحباس الذي يمتلكهما شاكسة أحدكما الآخر. فينتهيان لإشارة العرب والذعر في صفوف الركاب حين ينتقلان إلى فقرة القيادة وتقلعنها على أنفسهما، بينما الميكروفن مفتوح على عرف الركاب الذين يجاهدون قادوتهم في اختلال توازن البحث، يذيع الروسي سيفوق المركب. ثم يتراجع عن ذلك ساخر من الجميع. نلاحظ أن كلا من الروسي والأمريكي يبدلان من ذات النوع ويتكسمن بالطريقة نفسها ويتطور ويتمد، وينحران وراء ونهاتهما من دون إحسان بحسب الموقف بينما القاري يعم بالتأذورات كتابية في ركاب الآفريا الفاضل والذي يعموم بالقدارة من كل نوع ليس أنها إشعال الحروب.

الجزيرة

هل هم القرصنة الذين فسروا البحث؟ وماذا من هم هؤلاء القرصنة؟ هل البحث هو الأرض المهذبة بالانفجار والعودة إلى البداية بقعل عبث اللاعبين الأساسيين الأمريكي والروسي؟ أسئلة لا شك ستراود المشاهد من دون أن تحصل على أجوبة، فالأجوبة هنا لا تشكل أي فارق لكن النتائج هي التي تعمل. المفاضات والحاصلة والتي أدرجت البحث تحت كوميديا السوداء يتم تفسير البحث بقناعة. وتعرف أن على مته أسرة بريطانية بنت ثروتها من صناعة القاتيل وتروبوها في العالم. يتم ذلك بينما الكيف يفرون في آثار الحقل ليحمل الموج الناجين إلى جزيرة بعيدة وهذا ما هدفنا بالأمس السؤال الأخير، في تكرار قصة رونسون كروزو، والتي تشاركها قصص وأفلام كثيرة عن الاحتجاز في جزيرة ليفيف الإنسان في مواجهة الطبيعة حيث يوجد من أدواته وهنا نفس السؤال ماذا تقع الثروة في مكان مغرول ووحيث تكون المواجهة مع الفئام. وما للسخرية فإن الناجين الآفريا، يعرضون للسخرية والسخرية للحطاط على الحياة كالمعادن النادرة والعديد بينما يتم تروم ذلك (أنيغال) العمالة للبحث في تنظيف الحمامات وتجد فرسها للسير على وجهه وأخذ القيادة بمسؤولتهم على العلمام التلمي تصفدها، ثم على الحب، فتأخذ كارل من حبيته ليتسام معها في الطرف الموج والذي وصلت فيه إذ جرفها الموج. أنيغال قوة العمل التي تستنتج أن تبتني الحضارة من جديد لكنها ستتراجع على الانتقام من المجتمع الذي استغفم واستبدتهم. فعمل

الخدمة المتوارون في أسفل البحث وأحد أبراهم أو يشعر بهم سينجون ليعودوا رسم الحياة. تثير العلاقة بين القائدة الجديدة وكارل الجميع وتعمل بايا تخرج عن طورها فنقرر القيام برحلة لاستكشاف الجبل، لكن أنيغال تصر على مرافقتها لتجد أنهم في الواقع ليسوا على جزيرة مهجورة وإنما على طرف منجزع على الرهاقية. تأتي بايا لأنيغال للدخول إلى المصدع والخروج من الأزرق الذي يعيشونه. تردد أنيغال فانتهاه الأزمة يعني انتهاء قيامها. تطلب من بايا وقتاً للتبول قبل التصود لكنها تحمل حجراً لقتل بايا وقتل الخالص الذي سببها مكانها الجديدة.

رغم أن بايا لا تدبر وجهها إلى أنيغال لكنها وكمن يحدث بما تريد بايا أنيغال تحاول تقديم اغراءات لها فتعدها باستخدامها كمساعدة لها حين العودة لتري القاتل على ظهر جبالها العرم الحبيب والقسا والقادر على كل شيء، من أجل أن يغير انيغال لصلته لعمارة. قامت بايا بالمشاهدة التشارلي وين وقد انهى المخرج جائزة تروم لها إذ توفيت عن عمر اعداد 32 عاماً. شكل مناج.

من نقتوا إلى الشخصية الثرية الالمانية والتي أصيبت بسكتة دماغية سبب لها حسال الجزء الأخير من جسدها فبات عاجزة حلاً ومصاية بالتعلم الأحدث الفونسي، إذ تدر نفس لكالون الذي يصعد الجبل خلف بايا أحييته اغراءات لتتبعه على كل شيء، وحين تتجود تقديمها راضاً بضمه الأضمان والأشواق وتدمج وجهه مشاوير طويل ومعلم، إذ يريد كارل انتقاد الحب الذي حمل الخالص وخوفها عليه من صراعه مع الرغبة التي لا تسبته.

ولمسه ما على القارة العجوز البده، به، إلتناذ نفسها من النهايات التي تمنع أيها الباحث لتسطير الفكرة على التفتيح وتقف الأنف المخرج بدعمها بالتفاصيل التي تروم أيق كالمشاهد وتفسرهم وتضحكهم أحياناً. إذ تشده الآفريا على وجهه طوال الرحلة حتى لا يعود للزائبة ملا تقصته برفاعة وجوية ودلالة. وعلى المستوى الفني يزدح طرحة الأسئلة في متابعة الأحداث التي تحاثة دوماً.

وهو يعمل المتعة مضاعفة في فيلم مثلث الحزن الطويل والسني فاد المخرج تبال سعفة كان الذهبية لتمر الأثارة خلال تاريخه.

«الزند، ذئب العاصي»

البطل الشعبي في أبهى صورة الملحمة واليومية

أسطورة البطل الشعبي المتمرد على قوى البغي والطغيان والاقطاع والاستعمار والاستيلاء ليست جديدة لا في الدراما بل في أشكالها المختلفة ولا في الأدب أيضاً، كذلك في توجهاتها المختلفة بين شعر ورواية وقصة، وربما تبدو الحياة الإنسانية فطرية للبهت ومنه وحطال ورمز وشخصية تتميز بالقوة والعمو والكرم والشجاعة والبرورة والحب كما تتميز بظهر الظلم، وهو موجود بكثرة في التراث العربي والعالمي، وربما في حكايات الناس الشعبية في كل مكان.

• على العقباتي

ومن الأعمال الدرامية التي تعرض على العديد من شاشات التلفزة في الموسم الرمضاني 2023 وتقوم بجمالها الشعبية والمحملي مستملي الزند. ذئب العاصي إخراج سامر برقاي وتأليف عمر أبو سودة، ويحكى قصة تحد ووجود وصراع بين الإفطاعيين وأصحاب الأراضي في أواخر القرن 19 طارحاً حكاية شاب لقب ب ذئب العاصي. النجم السوري تيم حسن سرقوا منه أرضه وقتلوا وأمه، فقرر الانتقام والتمرد بعد أن قتا عينى الرجل قبل القتال وهوهرب ويصدر العمل في إطار اجتماعي سياسي خلال فترة ما قبل الحرب العالمية الأولى، مسطماً الضوء على عائلة عاصي الزند الذي يعاون من الخدمة العسكرية فإذا به قد توظف في مكدية تنحيكها مجموعة من أهم الشخصيات ذات السلطة وعلى رأسهم الأعداء، الأمر الذي يفضه أمام أحداث، شديدة الصعوبة، فيهرب إلى الجبال ويحضر مجموعة من الكائن البشرى، فقد يتمكن الإنسان من البقاء حياً لأيام من دون طعام وماء ولكنه لن يتمكن من البقاء دون عيشة إلا إذا كان في مأوى من طيور الأذى، فبدأت الحياة بالتحرك في أساليب الموت، غير أن واقع الحال في العالم أجمع ولا بدنا بشكل خاص يتقلب عليه ما قاله يوماً الشاعر: فقد سمعت ولم نأبى حياً، ولكن لا حياة لن تأتي.

الهواء سبب آخر للموت

• قيادة سفر

لم تعد مقولة «طمانين نشم هواً ذات جدوى في هذه الأيام التي تتحول فيها الهواء الذي يتنفسه الإنسان سبباً إضافياً للموت في فوضى الأسباب التي تضال حياة الإنسان وصحته، فمن لم يصم في الحروب والأوبئة والكوارث الطبيعية ومن الفقر والجوع عاد أو سيومت من الهواء، إذ يتجاوز عدد الوفيات الناتجة عن تلوث الهواء السبعين مليون سنوياً على مستوى العالم.

يشكل تلوث الهواء أحد أكثر المخاطر أراً على البيئة والصحة العالمية. وقد أثارت تقديرات لمنظمة الصحة العالمية أن أكثر من 37% من حالات الوفيات المبكرة ناجمة عن تلوث الهواء، إذ تزداد سنوياً. ويشكل مخيف أعين الأملجين بمرض السرطان مختلف أنواعه فضلاً عن التلوثات التي تصيب الأجنة، وأضرار القلب والرئكة الدماغية وأمراض الرئة والتهابات التنفسي، حيث اعتبر تلوث الهواء ثاني أقوى أسباب الخطر المسببة للامراض غير السارية.

لأن أحد من تلوث الهواء الذي لم يعد يقتصر على المدن الكبرى بل امتد أثره إلى الأرياف التي من المفترض أن تتمتع بهواءً أكثر نقاء، لا يمكن أن يتطلق من الأفراد العاملين منقردين أو مجتمعين، بل يحتاج إلى فترات وإجراءات على مستوى الدول والحكومات في كل دول العالم باعتبارها المساهم الأكبر بالتلوث مع الشركات الكبرى، إذ تتسبب أعمال الأخيرة في تزايد معدلات الأوبئة الناتجة عما تحمله من كوارث



مشهد الحركة في النهر كان يمكن تقيده على اليابسة، لكن الخبر الأجنبي والقمي أعطى نكهة جديدة لمحلية للتمرك الذي أخذ يصعد دالابياً خلف جبال الصورة وقسوة العركة، وأداً ريفياً في تضمت هذات هنا وهناك منحنج يبعثها بالتحدي وما لاحظنا تطل التاريخ والمخشيعة والبيئة، لكنها تذاً أمام عمل ملحمي كبير منقذ بمشاهدة عالية ومجانب بشرية كبيرة من الفيلم وجود أمام عمل كبير منقذ بمشاهدة عالية ومجانب متفرق مهم في السنوات المقبلة.



العالم بألوانه الحقيقية



الاعتراف بين يديك

● بغداد الصباح
احتفل أهالي العاصمة بيوم أسد الله
بغداد وأقامت أمانة بغداد ومنتديات
استثمارية بمشاركة رسمية كبيرة تضم
وفرات فنية وإدارية فاعلة متميزة
وفي مثل هذا اليوم أصبح عمر المدينة للبرود
العلمية العباسي أو جسر المنصور 1260 عام

● بغداد هذا العراق
عز خبار و عمر الفنون تشان السياسي خطوات
الاستقالة التي تقدم عليها مسؤولون خلال
الأيام الماضية بأنها شبح ثقافة لم تكن سائدة
عالية العملية السياسية، كما أثير أن الاستقالات
التي جرت هل أيام من قبل بعض المسؤولين
أدت لرئيس الوزراء محمد شياع السوداني
فرصة التغيير في تلك المناسبة بشكل هائل
ذكي يعينه من إمكانية التغير بالقرارات هذا أو
كانت صادرة عنه بشكل مباشر بشكل إسهام أو
إقالة ذات المسؤولين المستقالتين
ويتم التحال في الشأن السياسي، نعمل جبار
التمسي، في حديث لـ الصباح أنه من الواضح
أن استقالات المسؤولين عند استم محمد شياع

السوداني رئاسة الحكومة جاءت لأجل الفراغ
الناشئ وتعيين آخرين بأوصاف، قد يتبادران
مباشرة عبر قرارات من رئيس الوزراء بالإجراء
أو الإقالة هي أن ذلك لأسيات قانونية يجب جديدة
مستحضرين رئيس الوزراء بالإقالة والتكليف
وأوضح أنه إذا فقد سنا قيام رئيس الوزراء
بإياه، التكليف أو العزل أو الإقالة مباشرة
سيصبح دون موافقة مجلس الوزراء
الاتصالية أو الحاكم الإزالية والتعيين بالقر أو
مباشرة في حالة تقديم الاستقالة في وقتها من
الإجراءات أي جهات قانونية ولن

● بغداد هذا العراق
عز خبار و عمر الفنون تشان السياسي خطوات
الاستقالة التي تقدم عليها مسؤولون خلال
الأيام الماضية بأنها شبح ثقافة لم تكن سائدة
عالية العملية السياسية، كما أثير أن الاستقالات
التي جرت هل أيام من قبل بعض المسؤولين
أدت لرئيس الوزراء محمد شياع السوداني
فرصة التغيير في تلك المناسبة بشكل هائل
ذكي يعينه من إمكانية التغير بالقرارات هذا أو
كانت صادرة عنه بشكل مباشر بشكل إسهام أو
إقالة ذات المسؤولين المستقالتين
ويتم التحال في الشأن السياسي، نعمل جبار
التمسي، في حديث لـ الصباح أنه من الواضح
أن استقالات المسؤولين عند استم محمد شياع

● بغداد هذا العراق
عز خبار و عمر الفنون تشان السياسي خطوات
الاستقالة التي تقدم عليها مسؤولون خلال
الأيام الماضية بأنها شبح ثقافة لم تكن سائدة
عالية العملية السياسية، كما أثير أن الاستقالات
التي جرت هل أيام من قبل بعض المسؤولين
أدت لرئيس الوزراء محمد شياع السوداني
فرصة التغيير في تلك المناسبة بشكل هائل
ذكي يعينه من إمكانية التغير بالقرارات هذا أو
كانت صادرة عنه بشكل مباشر بشكل إسهام أو
إقالة ذات المسؤولين المستقالتين
ويتم التحال في الشأن السياسي، نعمل جبار
التمسي، في حديث لـ الصباح أنه من الواضح
أن استقالات المسؤولين عند استم محمد شياع

خطوة قانونية لإبعاد شبح الطعن من الإقالة إلى الاستقالة.. ثقافة جديدة

● بغداد هذا العراق
عز خبار و عمر الفنون تشان السياسي خطوات
الاستقالة التي تقدم عليها مسؤولون خلال
الأيام الماضية بأنها شبح ثقافة لم تكن سائدة
عالية العملية السياسية، كما أثير أن الاستقالات
التي جرت هل أيام من قبل بعض المسؤولين
أدت لرئيس الوزراء محمد شياع السوداني
فرصة التغيير في تلك المناسبة بشكل هائل
ذكي يعينه من إمكانية التغير بالقرارات هذا أو
كانت صادرة عنه بشكل مباشر بشكل إسهام أو
إقالة ذات المسؤولين المستقالتين
ويتم التحال في الشأن السياسي، نعمل جبار
التمسي، في حديث لـ الصباح أنه من الواضح
أن استقالات المسؤولين عند استم محمد شياع

يد القيامة يتغلب على الحشد

● بغداد، احسان الموسوي

تلقب فريق الشرطة بكرة اليد على الحشد الشعبي بنتيجة 33/ 25 هدفاً، في المباراة التي جرت أمس في القاعة التخصصية للمركز الوطني التابع إلى وزارة الشباب والرياضة، ضمن الجولة الثامنة للمرحلة الثانية من الدوري الممتاز. وتوج القيامة الخضراء بقلب الدوري بالرغم من وجود مباراة أخيرة أمام الجيش لن تؤثر نتيجتها في الموقف النهائي. وضمن المباريات المؤجلة للدوري يلتقي اليوم الأحد فريقا الجيش والخليع العربي في قاعة نغمة البصرة.

ch.editor@alsabaa.hq



للتصنيف حكاية

كاظم الطائي

في آخر تصنيف للفيفا احتل منتخبنا الوطني بكرة القدم المركز الـ 67 عالمياً متقدماً مرتبة واحدة عن ترتيب الشهر المنصرم وجاء سابعاً أسبوعياً. الكرة العراقية تقدم بخطوات بطيئة جعلتها تراوح في المراكز بين السابع والستين والستين في الأشهر الأخيرة من العام الحالي والعام الماضي لكنها اختزلت العديد من المراتب عن مراحل سابقة حلت فيها بالترتيب 139 في تموز 1996 ويصنف المركز 39 في تشرين الأول من العام 2004 هو الأفضل بتاريخنا على مر العقود. كان المركز المتأخر عالمياً هو السبب في منع تواجد أحد لاعبينا في الدوري الإنكليزي فقرار تصفسي بقي شاهداً على موانع صلبة تعد حصر عثرة بطريق رياضيها في الأشراف الخارجي فضلاً عن دور التصنيف في حينها بإلغاء مسابقة تاريخية للاعبينا في الملعب الكروي.

وكانت دائرة الهجرة والإقامة البريطانية رفضت الاستئناف الذي تقدم به نادي مانشستر سيتي من أجل الحصول على رخصة العمل المطلوبة للانضمام لاعبينا نشأت أكرم إلى النادي الإنكليزي. ولم تتجح جهود النادي في إقناع دائرة الهجرة والإقامة البريطانية بتغيير موقفها من الرفض على الرغم من أن المدرب أريكسون ترأس وفداً عالمياً المستوي من مانشستر سيتي سافر إلى مقر الدائرة في لندن ليبحث الأمر. ولم يقع السجل الدولي للاعبينا نشأت أكرم مع منتخبنا الحاصل على كأس الأمم الآسيوية 2007 ورفضت الهيئة المسؤولة في دائرة الهجرة طلب النادي للسماح للاعب أكرم بتسجيل النادي الإنكليزي وكان مانشستر سيتي قد وافق على انتقال نشأت أكرم من نادي العين بعد أن أبدى مدرب مانشستر سيتي إعجاباً كبيراً بمستوى اللاعب حين شارك في تدريبات النادي ووصف أريكسون هذا المنع بأنه مفاجأة وخيبة أمل كبيرة، وقال: إنني أعاطف بشكل كبير مع نشأت فلو لاعب جيد وأملك حصة دولية ممتازة. وقال أمين عام اتحاد الكرة أحمد عباس في حينها: إن السلطات البريطانية المعنية بمنح إقامة اللاعب رفضت منح نشأت أكرم الإقامة للاتحاق بفريقه الجديد بسبب القواعد القانونية المتبعة هناك، إذ إن القواعد السائدة التي تسمح بموجبه بمنح الإقامة للاعبين الأجانب تنص على أن يكون ترتيب المنتخب الوطنية على لائحة الاتحاد الدولي لكرة القدم خلال المعينين الآخرين دون 70 والى هذا لا يشمل منتخبنا. وكان مانشستر سيتي قد أعلن إنذاك أنه متعاقد مع أكرم لمدة عامين ونصف العام مقابل 600 ألف دولار.

ومع ذهاب رعب لعب أحد لاعبينا في البريمير ليغ فتح سجلنا، بحجة التصنيف فإن المؤتمر العراقي يزيد إن إقبال سبقت له الظروف بأن يرتدي قميص قطب ربح الأندية الإنكليزية مانشستر يونايتد ويحظى بالإعجاب والتقدير من التاليفين على الشياطين الحمر الذين أخضعوه لتجار عديدة بينها اللعب لفريق الريد والاستعداد لإعارته لناد آخر لفرض التطوير والاستفادة في ظل حاجته لخوض المزيد من المباريات وستكون مشاركته في بطولة كأس العالم للشباب في الأرجنتين العام الحالي يضمن منتخبنا الدليل المنع على أن المواهب لا يمكن أن تقارن بتصنيف البلدان أو ترتيبها الدولي فكلم من جوره ملت من تواضع غير موهوبة، أليس كذلك؟

4 مباريات اليوم في ختام الجولة «23»

مساعي الجوية لاستعادة القمة تصطدم بطموح الكهراء

● بغداد، الصباح الرياضي

تختتم مساء اليوم الأحد في ملاعب بغداد ومحافظتي ميسان والبصرة، مواجهات الجولة الثالثة والعشرين من مسابقة دوري الكرة الممتاز للموسم 2022-2023، بإقامة أربع مباريات، إقتنان منها، تلعب عند الساعة 3:30 عصراً وذلك عندما يستضيف نغمة ميسان في ملعبه منافسه الطيبة، بينما يلقي الحردود فريق أربيل على ملعب الشعب الدولي الذي يعود هذا المكان ثانياً في الساعة 9:30 مساءً، لإحتضان المقابلة المهمة التي تجمع القوة الجوية وتحتويه الكهراء، على أن يقام في الوقت نفسه لقاء، نغمة البصرة وكربلاء، بضيافة ملعب الفيحاء.

في اللقاء الأول الذي تدور أحداثه في ملعب ميسان الأربلي، يعلّ الطلبة صاحب المركز الخامس برصيد 39 نقطة ضيفاً قبيلًا على نغمة ميسان برصيد 32 نقطة إذ ستكون مواجهة اليوم بداية جديدة لمدرّب الألبق التونسي يامن الزلفاني بعد اتقاؤه الأخير مع إدارة النادي على ترتيب أوراق الفريق ثانية، لكنه سيقفد لخدمات اللاعبين علي مهدي، وحسين بنون بداعي تراكم البطاقات، كذلك يدرك الزلفاني جيداً صعوبة المباراة لأنه يقابل أصحاب

الدرار المتسلح بجماديه وهي النقطه التي يراهن عليها مدرب نغمة ميسان عدي إسمايل الذي أعّد لاعبيه جيداً لتهدي المقابلة الحريّة. في المباراة الثانية الذي سيكون ملعب الشعب مسرحاً لأحداثها يعزّز مدرب الحردود عادل نعمة برصيد 31 نقطة، إيشاف سلسلة الانتصارات الثلاثة الأخيرة التي أحرزها فريق أربيل، في الجانب الآخر سيعب عن صفوف القوة



عروضه القوية، عندما يلاقي الكهراء المثار برصيد 42 والذي بدأ يشعر بالخطر بعد اقتراب الزوراء من مركزه، ومن المتوقع أن تكون المباراة متحفظة وصعبة على الطرفين لاختلاف أساليب اللعب بينهما، إذ ينتهج المدفن قحطان جثثير اللعب المباشر والرهان على تحركات لاعبي الأمام ودفناته الهجومية في التسجيل، في حين يعتمد المدرب لوي صلاح امتلاك الكرة والتحصير الثاني والوصول المتسلسل لمرمى الفريق الأخر

الصفراء بقيادة الثالثي التدريبي (عباس عبيد - حسام فوزي) - قائد الفريق أحمد عليهما والاحتراف التونسي أمين الطرابلسي والمهاجم أحمد سرتيب إذ على المرجح أن يتسم الأداء باللعب المفتوح نظراً لإجادة كلا الفريقين الإيقاع السريع والهجمات المرندة. في المواجهة الثالثة التي تقام مساء في الملعب ذاته، يسمى القوة الجوية الذي يحتل مركز الوصافة مؤقتاً برصيد 47 إلى تعزيز صدارته لفرق الدوري ومواصلة

محمد يوسف: النفط لا يستحق الخسارة أمام الشرطة

● بغداد، حيدر كاظم



رأى مدرب نادي النفط المصري محمد يوسف أن فريقه لا يمكنه يستحق الخسارة أمام الشرطة في مواجهة التي انتهت بنتيجة فوز الأخضر بهدف نظيف، ضمن منافسات الجولة الـ 23 من الدوري الممتاز بكرة القدم، وقال يوسف عقب نهاية المباراة إن فريقه كان يمني النفس بوصول الانتصارات، لا سيما أنه حقق فوزاً كبيراً على حساب دهوك برعاية مقابل لاسي، في الجولة السابقة، إلا أن خسارة القيامة والقوارق الفنية حالت دون تحقيق الهدف المنشود.

وأضاف أن النفط لم يكن يستحق الخسارة في المباراة، عطفًا على الفرص التي أتاحت للاعبيه خلال الشوط الثاني بالتحديد، إلا أنها لم تترجم إلى أهداف في شباك المنافس.

وتابع أن النتيجة مقبولة من الجهاز الفني، بحكم أن المواجهة أقيمت أمام بطل الموسم السابق والمرشح الذين كانوا نداً قوياً للأخضر وقد مواءموا مستويات جيدة على الرغم من الخسارة. وذكر أن فريقه طوى صفحة الخسارة أمام الشرطة، وتركيزه ينصب حول المباراة المقبلة التي تجتمع مع نظيره الديوانية، من أجل الترميم والتصحيح المسار. وعن مستقبل الفريق وحظوظه بإبقاء مصنف جميع الدرجة الممتازة أوضح يوسف أن النفط يمتلك جميع مقومات النجاح، التي تؤهله للاستمرار في دوري الأضواء، مبيّناً أن المباريات المقبلة ستكون حاسمة ومصيرية، وتتطلب مجهودات مضاعفة من الجميع، بغية تحقيق نتائج إيجابية وجمع أكبر عدد من النقاط، لإعتاد عن شبح الهبوط والتقدم نحو المناطق الدائفة.

بغداد يتطلع لتعزيز صدارة دوري الأولى الكروي

● بغداد، نبيل الزبيدي

التاجي، ويملك الأول 27 نقطة بينما يبلغ برصيد الثاني 22 نقطة. ويأمل البحري العودة من أرض منافسه ميسان بالعلامة الكاملة، على أن يجرى على مقربة من التصرد ويحاول افتراس الوصافة من أمانة بغداد، بينما يبحث أصحاب الدار عن فوز يبعدهم بنسبة كبيرة عن مناطق الهبوط.

وتتواصل الأتارء بالمجموعة الأولى في بقية اللقاءات، إذ يستضيف الدفاع المدني صاحب المركز العاشر القادم من السليمانية فريق البشمركة الذي يسمى لعودة بالنقاط الثالث

مهمة لجميع الفرق ومن يستغل الفرص بالشكل الصحيح والتقاط التسايف تتضاعف حظوظه بإرتقاء ترتيب فريقه جاهز وليست هناك إصابات أو حرمان بصفوفه، ويجب الاستفادة من عامل الأرض للحظاظ على صدارة المجموعة من دون النقط إلى نتائج الفرق الأخرى لتجنب الدخول في دوامة الحسابات المعقدة.



الدوري الإسباني		الدوري العراقي الممتاز	
10:00 مساءً	رايو فايكانو	05:15 عصراً	ريال بيتيس
	أتلتيكو مدريد		قاديش
الدوري الإنكليزي الممتاز			
06:30 مساءً	ليفربول	04:00 عصراً	ليدز يونايتد
	أرسنال		كريستال بالاس

مفكرة الصباح
Notebook ALSABAH

09:30 مساءً	القوة الجوية	03:30 عصراً	الحدود
	الكهراء		أربيل
09:30 مساءً	نغمة ميسان	09:30 مساءً	نغمة البصرة
	الطيبة		كربلاء

اتحاد اللعبة يفرض غرامة مالية على الفئارة

الشرطة يلتقي الحشد في ثالث مواجهات (بلاي أوف) السلة

● بغداد: احسان الموسوي



يلتقي فريقا الشرطة والحشد الشعبي في تمام الساعة التاسعة والنصف من مساء اليوم الأحد بقاعة الشعب المعلقة، وتعد هذه المباراة الثالثة ضمن سلسلة مباريات (البلاي أوف) الدوري الممتاز لكرة السلة، وهي الخامسة ضمن مجموع مواجهات الفريقين هذا الموسم، إذ تشير النتيجة حاليًا إلى تعادل الفريقين 2/2 ليحكما إلى مباراة ثالثة تقام اليوم وأخرى رابعة يحددها الاتحاد بعد ذلك، بيد أن الفريق الفائز في أربع مواجهات من مجموع سبع سيتأهل إلى نهائي الدوري الممتاز لكرة السلة للموسم الحالي.

وكان فريق الشرطة قد تمكن من تحقيق فوزه الأول ضمن سلسلة المباريات الاثني الماضية بنتيجة 83/89 نقطة، إلا أنه خسر مواجهته الثانية التي جرت الخميس الماضي بفارق تفوق حاد نتيجة إسداء جمهور الفئارة لحكام المباراة وأعضاء الاتحاد ولاعبي الفريق المنافس.

عضو اتحاد اللعبة الدكتور مهند عبد الستار وفي تصريح لـ (الصباح الرياضي) دافع عن قرار حكام المباراة قائلاً: أحداث اللقاء كانت تسير بطريقة طبيعية وقد شهدت إثارة وندية بين الفريقين طيلة دقائق فتراتها الثلاث حتى الدقيقة (40 : 6) من الفتره الرابعة إذ أشارت لوحة التسجيل إلى تقدم الشرطة بفارق 6 نقاط (86 / 80)، إلا أن بعض الأحداث الاستثنائية للأسف أدت إلى هذه الفوضى من قبل جمهور الشرطة ومن بينها خروج مدرب الفريق محمد التجار بعد عقوبة ويدها طرد اللاعب محمد صلاح بالخطأ

الخامس (متعمد وفتي). وأضاف: أن الحكام أوقفوا المباراة إثر الطريقة غير الحضرية لتسليم الأخضر التي استخدموا فيها السب والشتم ورمي الألعاب النارية، وكذلك رمي قناتي الماء على الحكام ولاعبي الحشد، ما جعل الحكام يلجؤون إلى إيقاف المباراة لحين خروج مشجعي الفئارة الذين رفضوا رفضاً قاطعاً تنفيذ التعليمات، بالرغم من تدخل الحكم السلوي على سموم وكذلك عضو إدارة نادي الشرطة عدي الربيعي الذي هو الآخر قام بشتيم ومسا الاتصاف أمام مرآة وبمسح الجميع ولم يتمكن من التأثير في الجمهور الذي خرج من السيطرة، وبالتالي فإن فوز الحشد في هذه المباراة كان قراراً من الحكام لعدم الامتثال إلى تعليمات وضوابط الاتحاد التي ولتقت عليها إدارات الأندية المشاركة قبل انطلاق منافسات الدوري. ونفى عضو اتحاد اللعبة أن تكون لأي شخصية تابعة لنادي الحشد تأثير في قرار الحكام، وأوضح أن ما يدور من حديث بهذا الشأن الغرض منه هو خلط الأوراق وتحويل الأنظار إلى أسباب أخرى. وبين عبد الستار في ختام حديثه، أن الاتحاد عقد اجتماعاً استثنائياً أمس الأول الجمعة وتدارس فيه الأحداث التي راقت مباراة الشرطة والحشد، واتخذ عدة قرارات استناداً إلى لائحة الدوري الممتاز للموسم الحالي 2022-2023 التي نمت المصادفة عليها من قبل ممثلي الأندية المشاركة، وتقرر خلال الاجتماع فرض غرامة مالية قدرها 5 ملايين دينار على نادي الشرطة تدفع قبل مباراة الفريقين، وكذلك تم اتخاذ قرار بمنع حضور جمهور نادي الشرطة لمبارتين متتاليتين ضمن المربع الذهبي.

دورة تطويرية دولية لمدربي بناء الأجسام

● بغداد: نبيل الزبيدي

إن " الموعد الجديد للدورة التدريبية، (المستوى الأول)، سيكون أيام الـ 27- 28 - 29 من شهر نيسان الحالي، بحسب تعليمات الأكاديمية الدولية للتدريب IFBB، مطالباً الراغبين في المشاركة والتسجيل بضرورة "الإطلاع على شروط الدورة والحضور إلى مقر اتحاد اللعبة " وكشفت رشيد عن أن "الاتحاد سيعتمد هذا العام على نتائج بطولات العمران للفتيات (الفيزيك والسلايكس والبيدي بلدك) لاختيار تشكيلة المنتخب الوطنية قبل المشاركة في بطولتي آسيا والعالم للعام الحالي 2023، مع منح الأولوية للاعبين الحاصلين على المركز الأول في المشاركة في التصفيات.

حدد الاتحاد المركزي لبناء الأجسام، الصباح والعشرين من الشهر الحالي موعداً جديداً للدورة التدريبية (المستوى الأول) التي ستخضعها العاصمة بغداد، بعد تأجيلها نهاية آذار الماضي، بسبب تأثرها مع شهر رمضان المبارك، داعياً في الوقت نفسه الراغبين بالمشاركة والتسجيل، إلى الحضور إلى مقر اتحاد اللعبة أيام الأحد والثلاثاء والخميس من كل أسبوع للاطلاع على الشروط المطلوبة. وقال عضو المكتب التنفيذي لاتحاد اللعبة حيدر رشيد في تصريح خص به "الصباح الرياضي":

الصفور يرفع شعار الفوز أمام الكهراء



● بغداد: حيدر حاتم

يحدوهم لتقديم مباراة جيدة تساهم بالظفر بالتقاط الكاملة التي تعيدهم لزعامة الترتيب مجدداً.

وأضاف أن المران الأخير اعتمد بشكل كبير على الجانبين التكتيكي والخططي بعد دراسة نقاط القوة والضعف لدى المنافس، كما شهد التدريب الأطفئان على الحالة الفنية والبدنية للاعبين، قبل اختيار التشكيل الأمثل لمباراة اليوم.

وأشار جودي إلى أن مواجهة الكهراء تكتسب أهمية بالغة بالنسبة لفريقه، بحكم قوة المنافس الذي يقدم مستويات مميزة تحت قيادة مدربه لؤي صلاح، إضافة إلى حساسية المرحلة التي لا تغفل الخطأ، مستتر كما أنه بالرغم من ذلك فإن فريق الصفور عازم على مواصلة رحلة تقدمه نحو إضافة النجمة الثامنة في تاريخ النادي العريق.

أنهى فريق القوة الجوية تحضيراته لمواجهة نظيره الكهراء اليوم الأحد بحساب الجولة 23.1 من دوري الممتاز. إذ سيكون ملعب الشعب الدولي مسرحاً للمباراة التي يديرها الحكم الدولي مهند قاسم، ويرفع الصفور شعار الفوز من أجل استعادة الصدارة من منافسه المباشر الشرطة.

وأجرى لاعبو الأزرق تدريباتهم بإشراف المدرب فخاطن خير وجهارة الفني المساعد، بتشكيلة متكاملة الصفوف بعد عودة أغلب نجومه من الإصابة والحرمان، في حين سيبغ لاعبه محمد قاسم لأسباب انضباطية. وتحدث عضو السلاك التدريبي المساعد لكرة الجوية مؤيد جودي لـ (الصباح الرياضي) عن حظوظ فريقه أمام الكهراء قائلاً: إن الصفور يأتم جاهزية لخوض لقاء اليوم والأمل

مساعد مدرب كربلاء: نسعى للتعويض بملاقاة نبط البصرة

● كربلاء: حامد الكركعوي

التعال على أقل تقدير، بعد إضاعة العديد من الفرص السهلة.

وأضاف أن مباراة اليوم مهمة للغاية، والفريق الذي يستغل الفرص سيكون الراجح الأكبر، وهو ما ركز عليه الجهاز الفني في آخر وحدة تدريبية، بشأن كيفية التعامل الصحيح أمام مرمر المنافس وتابع أن نقاط البصرة ويسمى هو الأخر لكسب النتيجة، إذ يمتلك مدرباً كبيراً لديه رؤية هنية وإدارة ناجحة في جميع المباريات، إلى جانب عاملي الأرض



والجمهور، لكننا عازمون على تقديم مباراة تليق بمكانة وسعة الفريق وكسب النقاط الثلاث، لاسيما أن حسابات المرحلة الثانية تختلط تماماً عن الأولى لأن الجميع يتفريط بالنقاط إذا ما أراد البناء في منافسات الدوري الممتاز والإتماد على الحسابات المعقدة بالصراع الكربلائي

مع فرق أسفل الترتيب. وأوضح أن طموح الإدارة الفني هو استقلال المباريات التي تتقام في كربلاء أولاً والبحث عن التفات في ملعب الفريق المنافس، وستلعب بطريقة هجومية لأننا مطالبون بالفوز أكثر من أي وقت مضى، إذا ما أردنا الإتماد عن المراكز الأخيرة والوصول إلى المناطق الدافئة لتقادي الصراع من أجل البناء. وأكد مساعد مدرب كربلاء أن الخطأ البشري الفردي في تصاعد لاسيما مع انطلاق المرحلة الثانية بالرغم من أن المركز الخامس عشر حالياً لا يلبى الطموح بالنسبة للجهاز الفني والإدارة والجمهور الكربلائي

غوارديولا يكشف عن أسباب إبعاد ووكر



● لندن، أ ف ب

وعانى الدولي ووكر (32 عاماً)، بطل إنكلترا أربع مرات مع سيتي، هذا الموسم، وشارك أساسياً مرتين فقط في آخر سبع مباريات مع "سيتيزرز". فضل غوارديولا عليه زميله في المنتخب الإنكليزي جون ستونز الذي يقوده الانضمام إلى خط الوسط لمساعدة الإسباني رودري، وشغل مركز الظهير القلبي أو المكوس (إنفرتد فونباكس). وقال المدرب القذ "لا يمكنه (ووكر) القيام بذلك، كي تلعب في الوسط عليك أن تقوم بتحركات مميزة بعك خصائص أخرى بعك دوما الإبداع، سيكون الأسرع في هذه الفرقة بعمر الستين، ويحتل سيتي رانسا المركز الثاني وراء أرسنال في الدوري الإنكليزي الذي سيطر عليه في السنوات الأخيرة. وكان البرتغالي جواو كانسيلو والأوكراني الكسندر زينتشنكو لعبا في هذا الدور انطلاقاً من الجهة اليسرى، ما سمح لووكر (75 مباراة دولية)، بيشغل مركزاً على

كشفت المدرب الإسباني لنادي مانشستر الإنكليزي بيب غوارديولا عن الأسباب التكتيكية لإبعاد الظهير الأيمن كايل ووكر عن تشكيلته الأساسية.

كومباني يعيد بيرنلي إلى البريمير ليغ

كلاعب مع مانشستر سيتي، عام 2022، وذلك بعد هبوطه إثر ستة مواسم في دوري التخبطة "بريميرليغ"، وعثر قلب الدفاع السابق عن شموه بالإنجاز إذ هذا الصعود السريع "ما زلنا في فترة الفصح، هناك سبع مباريات وها نحن نتخلف. لم نتوقع ذلك.

وع بعد هبوطه، تعين عليه تجديد جزء كبير من ديونه البالغة 78 مليون دولار وبيع عدد من لاعبيه المهمين، لكن كومباني (36 عاماً)، المدرب السابق لأندرلخت، نجح في صناعة هيريق جيد من الوجه الجديدة، مستفيداً من علاقته في بلجيكا ومع مانشستر سيتي لتعزيز تشكيلته.



● لندن، أ ف ب

صعد بيرنلي الذي يشرف عليه المدافع البلجيكي السابق فنتسان كومباني إلى الدوري الإنكليزي الممتاز في كرة القدم، بعد فوزه على ميدلزبره 2-1.

وبعد سلسلة من 19 مباراة من دون خسارة، ابتعد بيرنلي بفارق 19 نقطة عن لوتون الثالث الذي لن يكون يقوده اللحاق به، قبل ست مباريات من انتهاء الموسم.

وكان بيرنلي قد ضم كومباني، بطل الدوري الممتاز أربع مرات

الإصابات تضرب نابولي قبل موقعة الأبطال



● ميلان، وكالات
تلقى نابولي متصدراً الدوري الإيطالي، ضربة قوية قبل المواجهة المنتظرة أمام ميلان، الأربعة المقبل في ذهاب ربع نهائي دوري الأبطال. وغادر الأرجنتيني جيوفاني سيموني، نجم نابولي، أرضية الملعب مصاباً في مباراة فريقه أمام ليتشي التي انتهت بفوز النادي الجنوبي (1-2). ضمن الجولة الـ29 من "الكالتشيو". ومهدت إصابة تيغيري فيكتور أوسيمين الطريق أمام "التشيلسي"، الذي لعب أساسياً في المباراة التي خسرها فريقه أمام ميلان برباعية نظيفة، في الجولة السابقة من الدوري

المشي المختلط.. رياضة جديدة ترى النور في باريس

● باريس، وكالات
أعلن الاتحاد الدولي لألعاب القوى، أمس السبت، أن سباق المشي المختلط للرجال والبنات في أولمبياد 2024 في باريس، سيكون طوله 42.195 كيلومتراً، وهو نفس طول سباق الماراثون. وذكر الاتحاد الدولي لألعاب القوى أن السباق سيبدأ يوم 7 آب 2024، وسيكون مفتوحاً لمدة 25 دولة، وسيكون كل فريق مكوناً من رجل وسيدة، وفقاً لاتفاق مع اللجنة الأولمبية الدولية على شكل الحدث. وستتأهب الرياضيات السباق كل 10 كيلومترات، على مضمار قريب من برج إيفل، إذ سيكون ترتيب السباق (رجل سيدة- رجل سيدة). وذكر الاتحاد الدولي لألعاب القوى، أن مسافة الماراثون تم اختيارها بسبب شهرتها وارتباطها



تشيفرين ينتقد تصرفات حارس الأرجنتين مارتيغيز

● لندن، وكالات
قال تشيفرين إن ليوينيل ميسي قائد منتخب الأرجنتين، كان يجب عليه لفت انتباه زميله إيميليانو مارتيغيز بسبب تصرفاته وإشاراته الهجومية عقب مؤديال قطر 2022. وفي كتاب «Messi nico»، ضم الصحفيان الأرجنتيني سيباستيان فيست والفرنسي ألكسندر جوليارد، تصريحات تشيفرين يقول فيها: "كان يجب على ميسي أن يقول شيئاً أو يقول له توقف عن فعل تلك الأمور، وأن يظهر بعض الاحترام".

● لندن، وكالات
وقال تشيفرين بشأن السخرية التي أشار بها مارتيغيز بكرة مهاجم الفرنسي كيليان مبابي "في النهاية يلعب ميسي طوال العام بجوار مبابي، رأيت رد فعله أثناء وكالات الترويج، أله أهم ماذا يسخر من مبابي عن طريق

الدمية أو أشياء مثل هذه، تلك ليست روحاً رياضية، كان أمراً بدايتها ولم يعجبني. وفي الوقت نفسه، أشاد تشيفرين بـ"العمل الجيد" الذي قام به الحارس، ولكنه يرى أن "ردود أفعاله كانت بدائية". وحول الحركة التي قام بها حارس فريق أستون فيلا بعد الفوز بالونديال، قال رئيس "يونايتد" إنه "شيء مقزز". وأردف: "اللاعب القدام بهذه الأمور، لقد فزت بكأس العالم! أظهر شيئاً من أخلاق الكبار وأنت لست بدائياً، من الممكن أن تكون حارساً ممتازاً ولكنك لست شخصية جيدة". وفي تصريحاته بهذا الكتاب، أبدى السلوفيني إعجابه بكرة القدم التي قدمها ميسي في المونديال، موضحاً أن "من دونه لم تكن الأرجنتين لتصل حتى للردود ربع النهائي".

أنشيلوتي يراهن على بقاء ثلاثي مدريد المتوهج



● مدريد: أ ف ب

أصبح المدرب الإيطالي كارلو أنشيلوتي، عن اعتقاده بأن الفرنسي كريم بنزيمة والكرواتي لوكا مودريتش والألماني توني كروس سيقيمون في ريال مدريد الإسباني للموسم المقبل. ويتوقع عدد التلاميذ في نهاية الموسم الحالي، وأكد أنشيلوتي خلال مؤتمر صحافي أن مودريتش وكروس يتعدان الآن مع التلاميذ عن مستقبلهما، وانضم بنزيمة إلى ريال مدريد قادماً من ليون الفرنسي في 2009، أما مودريتش فوصل من توتنهام الإنكليزي في 2012 وغاز الثاني بخمسة ألقاب في دوري أبطال أوروبا مع ريال مدريد من بين ألقاب أخرى.

من جهته، انضم كروس إلى ريال مدريد من بايرن ميونيخ في العام 2014، وغاز معه بدوري أبطال أوروبا في أربع مناسبات.

ورداً على سؤال بشأن كروس ومودريتش، قال أنشيلوتي إنه يعتقد بأنه سيتم التوصل إلى حلٍّ وأنصف الإيطالي أن هناك تقدماً، لأنهم يتحدثون اعتقد بأنهم في النهاية سيحلون عن حل، هناك تقدم.

وأعرب أنشيلوتي أيضاً عن اعتقاده بأن بنزيمة، الذي سجل ثلاثية في الفوز 4-0 صفر على برشلونة في إياب نصف نهائي كأس إسبانيا، سيبقى. ويرغم ذلك، حذر الإيطالي من أنه في مرحلة ما، سيتم على ريال مدريد المضي قدماً.

وقال: «أعتقد بأن (الثلاثة) سيقيمون لكن علينا أن نفكر في اليوم الذي يتوقفون فيه أيضاً، لأنه بسبب حقيقة أن لديهم شيئاً فريداً، يجب أن يتغير شيء ما».

وأضاف أنشيلوتي: «علينا أن نبعث عن مستقبل النادي في مسار مختلف، وليس بالطريقة (التي تلعب بها) مع كروس ومودريتش، لدينا لاعبين شباب رائعون، (الفرنسي إدواردو) كامايفيتا، (الفرنسي أوريليان) تشواميني، (الأوروغوياني

بروكلين سادس المتأهلين

له «بلاي أوف»

● لوس أنجلوس: أ ف ب

في نهاية المطاف المركز الثامن، بلاي فيوناني بانيس أنتونوكينيو. وتحت تورتوتو والتعليق على بوسطن 121 - 102 الثالث عنه جايلن براون لإصابته بقطع في يده اليمنى إثر حادث منزلي وسكوت براون جاهز لخوض مباريات البلاي أوف التي تنطلق بعد ثمانية أيام.

أما المواجهة الأخيرة في المنطقة الشرقية، متصدر الشرقية ميلووكي باكس ونجمه البيوناني بانيس أنتونوكينيو. وتحت تورتوتو والتعليق على بوسطن 121 - 102 الثالث عنه جايلن براون لإصابته بقطع في يده اليمنى إثر حادث منزلي وسكوت براون جاهز لخوض مباريات البلاي أوف التي تنطلق بعد ثمانية أيام.

بانت مواجهات الأدوار الإقصائية في المنطقة الشرقية لدوري كرة السلة الأمريكي المحترفين أن سي إنه شيء معيول، مع تاهل بروكلين نينس إثر حلوله سادساً، بينما أقصى دالاس مافريكس مكرراً من المنطقة الغربية التي تشهد صراعاً ضارياً على التأهل.

كان نينس بحاجة للفوز في مباراته لضمان بطاقة التأهل المبشرة إلى آل بلاي أوف، أو خسارة مطاردة ميامي هيت، فتحقّق مراده على الجبهتين.

بقيادة ميكايل بريدجز (22 نقطة)، تفوق بروكلين بسهولة على أورلاندو ماجيك (101 - 84)، ليضمن المركز السادس في الشرقية، حيث سيلتقي فيلادلفيا سفنتي سيكسرز وعلافة الكامبروني جويل إيميد (3) في سلسلة مقعدة ضمن الدور الأول.

أما ميامي الذي سافر من دون أساسيه إلى واشنطن، على غرار جيمي باتر وتايلر هيريو، فقد خسّر أمام فينيرز 108 - 114 برغم 30 نقطة للبدل فيكتور أولديبو.

وضمن هيت المركز السابع وخوض اللقمة أمام أتلانتا هوكس الثامن، برغم خسارة الأخير أمام فيلادلفيا 131 - 136 بعد التمديد، والفائز بينهما سيلاقي بوسطن سلتيكس وصيف المنطقة في الدور الأول من البلاي أوف.

وفي مباراة ثانية من اللقمة يتأهل عنها الفائز لمواجهة الخامس من مباراة ميامي وأتلانتا، سيلتقي تورتوتو والتعليق على بوسطن شيكاغو بولز العاشر، والفريق الذي يحسم

اختبار حاسم لأرسنال أمام ليفربول

● لندن: أ ف ب

الطفر بلقب البريميرليغ للمرة الأولى منذ 19 عاماً.

على الورق، لا تبدو المباراة ضد ليفربول المعتر مهمة مقعدة جداً، لكن فريق الألمان يورغن كلوب سيكون صعب المراس على أرضه أكثر منه خارجها، إذ فاز بتسع من مبارياته الـ13 في الدوري على ملعب أنفيلد هذا الموسم.

وراء كلوب إيجابيات في التعادل السلبى أمام تشلسي في منتصف الأسبوع بعد ثلاث هزائم متتالية في كل المسابقات، وأعاد بسلوب لاعبيه. قال الألمان: الآن فدعونا نواصل العمل. أنفيلد ينتظرون وتريد أن تلعب. لدينا عشر مباريات أخرى لتلعها والمباراة التالية هي ضد أرسنال.

وأمام أرسنال الذي لم يفز على ملعب أنفيلد ضمن منافسات الدوري منذ العام 2012، سلسلة صعبة من المواجهات في نيسان، إذ سيلعب خلال الشهر الحالي ضد مانشستر سيتي وتشلسي، لكن في حال الفوز على ليفربول، فحتى سيتي الذي يدافع عن لقبه ويتخلف بفارق ثماني نقاط عن أرسنال مع مباراة مؤجلة، سيبدأ في فقدان الثقة بقدرته على اللحاق بهناؤه.

جابر تبغ نصف نهائي تشارلستون للتنس

● واشنطن: أ ف ب



بلغ التونسية أنس جابر المصنفة ثانية نصف نهائي دورة تشارلستون الأمريكية في كرة المضرب ذات الـ5000، للعام الثالث توالياً، بفوزها على الروسية آنا كولينسكايا 6-0 و4-0 ثم بالانتعاش بسبب المرض.

وستلاقي جابر، وصيفة ويمبلدون وفلاشينغ ميدوز العام الماضي، في الدور المقبل الروسية داريا كاساتكينيا المصنفة ثالثة والفاائزة على الأمريكية ماديسون كيز التاسعة (7-5 و6-4 و2-6) في مواجهة بين بطلتين سابقتين للدورة. وهذا الفوز الثاني توالياً لجابر على كولينسكايا، لتبلغ ثاني نصف نهائي هذه السنة، بعد أديلايد الأسترالية في كانون الثاني.

وقالت جابر (28 عاماً) الباحثة عن خوض النهائي الحادي عشر في مسيرتها، أتمنى شفاء سريعاً لأننا اعتقد بأنها كانت مباراة رائعة لي. فمت بكل شيء كما يجب واستمعت إلى مدربي، بنسبة 100%، للمرة الأولى في مسيرتي.

وستكون المواجهة السابعة بين جابر وكاساتكينيا، إذ تتقاربت 2-4. وفازت في آخر أربع مباريات.

وهذا الفوز الخامس في تسع مباريات لجابر هذا العام، علماً أنها غابت عن دورتي دبي والدوحة بسبب عملية جراحية بسيطة في الركبة، عقب خروجها المبكر من الدور الثاني لبطولة أستراليا المفتوحة، أولى البطولات الأربع الكبرى.

وكانت جابر التي أعقبت من خوض الدور الأول

واحتاجت بفيلوا. المصنفة ثالثة عالمياً والباحثة عن لقبها الأول على أرض ترابية، إلى 35 دقيقة فقط لحسم مجموعتها الأولى، لكن مشوارها كان أصعب في الثانية التي انتهت بتسوط هافست (تاي بريك).

وحزرت مويصا مع حاملة اللقب السويسرية فيلينا بيتشيتش الرابعة والفائزة في مباراتها التاسعة توالياً في تشارلستون، على الروسية إيكاتيرينا ألكسندروفنا السابعة (6-3 و6-3 و3-6 و6-8) على الإسبانية بولا بولادوس الثانية عشرة (6-7 و3-6 و8-6)



معرض للفنون التشكيلية والحرفية في واسط



أكثر من 40 مدرسة بأعمال فنية وتشكيلية وحرفية ونحتية، كذلك قرابة 20 مدرسة في التصوير الفوتوغرافي. وتابع بعد هذا المعرض ختام المعارض السنوي لهذا العام، حيث أقام التشاط المدرسي قرابة الثلاثين معرضاً، غطت جميع مدارس المحافظة واستمرت منذ تشرين الثاني إلى شهر نيسان.

الجديد في هذا المعرض هو مشاركة معلمين ومعلمات ومدرسين ومدرسات من جميع الأضية ونواحي واسط، وبمشاركة واسعة من العنصر النسوي، كما أن الدماء الجديدة، التي ضخت في كوادرات التربية من المحاضرين والمحاضرات، الذين

تم تهيئتهم ساهمت في رفع المستوى الفني وانعكس ذلك ايجاباً على مستوى التلاميذ والطلبة في جميع مدارس المحافظة. وأكمل أن المعرض شهد حضوراً لافتاً تقدمه عدنان الصيادي المدير العام لتربية محافظة واسط، وكذلك معاون الفني صالح حسن واكرم رشيد مدير قسم النشاط الرياضي والمدرسي.

من جانبه اثنى الصيادي على الجهود المبذولة للقائمين على هذه الأنشطة الفنية في دعم وتضخيم جميع الطاقات والمواهب الفنية.

في التشاط المدرسي وتقابة الفنانين العراقيين فرع واسط على ناظم الموسوي

إلى المعرض هو ضمن باكورة الأعمال التي تحرص على اقامتها خلال العام. مؤكداً أن المشاركة هذا العام كانت كبيرة، حيث شهد المعرض مشاركة

أقيم في قسم النشاط المدرسي، وحدة الفنون التشكيلية في واسط المعرض السنوي للفنون التشكيلية والحرفية للمعلمين والمدرسين والمشرفين، فضلاً عن معرض الصور الفوتوغرافية. وقال مسؤول الفن التشكيلي

الكوت: محمد ناصر

حالة الطقس

بغداد	البيصرة	نينوى	اربيل	بايل	النجف	ذي قار
17 35	20 38	16 26	17 25	18 35	20 36	19 38



صورة وتعليق

شطرنج أرضي على حدائق القشلة في ليلة رمانية.

تصوير: نهاد الحزاوي

كلمات متقاطعة

ثريا جواد

عمودياً

- 1- فتان عراقي قدير.
- 2- علقم (م) دولة اوروبية.
- 3- اللداه، ثروتى، للتمنى.
- 4- من الجواهر، قائد السفينةز
- 5- مشابهة، الزمان
- 6- حيوان ضخم (م) خشب
- 7- بالانجليزية (م).
- 8- نصف خيري، عكس
- 9- سحب، عتب مجفف (م).
- 10- قمة بالانجليزية، حرف جزم.
- 11- أحد أشكال سطح الأرض.
- 12- قناة فضائية عربية.

أفقياً

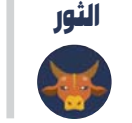
- 1- صاحبة الصورة فتانة عربية
- 2- مفرد أمارات، عملة اوروبية
- 3- حظ.

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
									1
									2
									3
									4
									5
									6
									7
									8
									9
									10

- 7- سراب (مبعثرة).
- 8- حرف نصب، من نباتات الاوار.
- 9- برنامج خاص للاطلاق سابقاً.
- 10- قضاء في اربيل.
- 4- يشعر بالراحة، والد (م).
- 5- محيط بالانجليزية، مدينة في ألمانيا.
- 6- يستعمل في
- البناء (م)، خصم، وجع (م).

برج اليومك

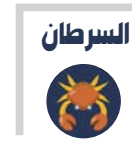
Horoscope today الباحث الفلكي علي البكري



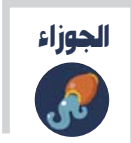
حاولوا التكتّم في تحركاتكم وعدم التسرع في طرح أفكاركم فقد تدمون على ذلك، انتكم أمام تحول في حياتكم قد يغير الكثير من عاداكم .



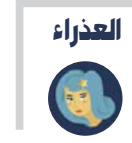
سعى الكثير منكم خلال هذه الفترة لإيجاد تسويات مالية والبعض قد تزداد تفقاته المالية نتيجة سعيه للاشتراك في مشروع تجاري .



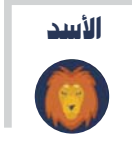
حاولوا عدم إقحام الشريك في دوامة تحركاتكم فهم لا يستطيعون مجازاة قوة تركيزكم وسرعة توارد أفكاركم إذا لم هناك توافق .



قد تسنح فرصة للتوقيع على عقد ذو صيغة تجارية على الرغم إنكم لستم في كامل استعدادكم وقد يبدو عليكم التخوف بسبب عدم وضوح الأهداف .



ت شعرون ببعض الضغوط المسلطة عليكم نتيجة معازلاتكم إنتم انتم مواضع لها صلة بالؤسسات الرسمية على الرغم من اجتهادكم الوقت الحرج .



فرصة لمن يشكو تعطيل في الإيجاب شرط أن يتفق ذلك ضيقولجيا أمامكم فرص للارتباط العاطفي مقترن بتحرك منكم فالوقت يمر سريعاً .



عليكم الانتباه للجانب العاطفي وعدم كشف عن علاقاكم فقد توشل ونهتني بشكل مما جئ ينصب اهتمامكم نحو أفراد العائلة بشكل أكبر .



تسمح أجوازكم ببيع او شراء ممتلك او عتار والبعض يحرب حظه بسفر على الصعيد القريب منكم من يبحث موضوع ترقية وظيفية .



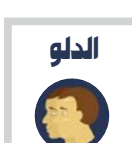
الانتباه لصحتكم وعدم إرهاق أنفسكم في العمل بل ترك الأمور تسير بشكل روتيني أنتم بحاجة لكثير من الدعم الأحيه والأصدقاء .



لا تزال أمامكم الفرصة للارتباط العاطفي او للقيام بسفر قريب لذا عليكم عدم إضاعة الوقت خصوصا إنكم في جو نفسي ضاغط .



انتم تجتازون فترة مهمة والكثير سيغير طريقة تعاملهم مع الأحداث هناك تحول مهم جدا في حياتكم، لكن يتطلب الكثير من الصبر والمثابرة .



قد تصل للبعض منكم دعوات لحضور احتفال من خلال الأصدقاء تؤثر الزوايا الفلكية نشاطاً مرتفع في الحصول على بعض المتطلبات المالية .

- 1991 إعلان استقلال جورجيا عن الاتحاد السوفيتي.
- 2005 ولي عهد المملكة المتحدة الأمير تشارلز يتزوج من كاميليا باركر بولز، والملكة إليزابيث الثانية تمنحها لقب دوقة كورنوال.
- 2021 إخلاء أكثر من 20 ألف مواطن من جزيرة سانت فينسنت، بعد تفجر بركان لا سوفيريير الذي كان خامداً منذ عام 1979

- سهل البقاع.
- 1981 اصطدام غواصة نووية أمريكية بسفينة شحن يابانية.
- 1989 قوات سوفيتية تقوم بقتل 20 شخصاً وإصابة المئات أثناء قمع تظاهرات سلمية في تيليسبي ضد الحكم السوفيتي، ويعتبر هذا التاريخ يوماً وطنياً في جورجيا.

- 195 إنشاء اتحاد البريد العربي.
- 1967 أول طائرة بوينغ 737 تقوم برحلة تجريبية.
- 1976 دخول القوات السورية إلى لبنان لأول مرة في خطوة سمحت للتدخل على نطاق واسع في جزير، وسيطرتها على معبر المصنع الحدودي مع لبنان ونشرها كتيبي مشاة في



معرض للزهور على ضفاف الفرات



السلة والعنب

محمد غازي الاخضر

ويقولون جزته من العنب ونريد سلته، يعنون به الرأس من تحقن مطلب ما، فكان القائل يطالب بسلته بعد أن ينس من العنب، وهو ما كان يحدث مع سلة العراقيين، التي دأبوا على تقديمها لوزارة التجارة منذ عام 1990 طلباً لحصص تموينية بأسدة، فكانت تعاد لهم متأخرة عن مواعيدها، وفي بعض الفترات، يضيع الحساب، فلا تدري لأي شهر يعود هذا الرز أو ذلك الطهين.

بقي هذا يحدث طويلاً حتى سنة ونصف، حين صرنا نعتج من انتظام مواعيد الحصص التموينية، أو السلة الغذائية، كما تسمىها وزارة التجارة هذه الأيام، صارت تأتي كل شهر بطريقة معقولة، دون تأخر وبأسبابية تشكر عليها كواحد التجار، وساعد هذا نوعاً ما في استقرار الأسعار وتحقق أمناً نسبياً للأسر التي تحتاجها.

بالعودة لـ (السلة)، وعينها التنظيم، الذي لمأ لا شتمناً أسودوه وأيضه في الماضي، فإن التسمية صارت مرادفاً لطيفاً لما نسميه في بغداد الحصص أو في بعض المحافظات الكمية أو الوجبة، والمقصود كمية المواد الغذائية التي توزعها الدولة بين الأفراد وتجربة الحصص بدأت بعد غزو الكويت والحصار، كحالة نذكر ما نتعاد، لمن جربها، كانت أمي مثلاً تخبئ السكر في مكان لا يعرفه سواها، لأنه لا يكفي وتكثت أنا المهتم الأول في استهلاكه، لأنني من شرابي الشاي التهمين.

وحين تزوجت صارت تسلمني حصتي من السكر فقط، وتكرني أأكل بصصري معه، وهو الإجراء نفسه الذي عمد إليه رفاقي في السكن المشترك بعمان أيام أقمته قبل سقوط النظام السابق بسنوات.

لقد لاحظوا أنني استهلك نصف الكمية التي تشترك بشرائها فقالوا لي - عمي اعزل سدا بالسكر، موثناً والحصص التموينية هذه ليست من مخزونات النظام السابق، إنما هو تدبير عالمي عرف في الحرب العالمية الثانية، وكان العراق من مطبقيه رغم أنه لم يعزل خطط مواجهة بين التجار بين لكنه تأخر بالحرب وضع أزمات التموين لهذا، عمدت الحكومة إلى اعتماد آلية البطاقات تجهيز المواطنين بالعنطة والسمن والتور والمواد السكر والأدوية.

ثم أقر مجلس النواب عام 1944 قانوناً لتشكيل وزارة للتموين تتولى الإشراف على الاستيراد والتصدير، وتنظيم بطاقات السكر والشاي والبنسوجات والخامات وغيرها من المواد المعاشية والمزقية والبنائية التي أخضعت للسطرة الحكومية . كما يقول عبد الرزاق الحسن.

وبعد أشهر، كلف حمدي الباجي بتشكيل الوزارة فأسند حقيبة التموين لوزير الخارجية أرشد العمري وكالة، والطريف أن خلاصة المهام التي أقرها الباجي في البرلمان أن المنهج سيكون تنفيذياً وليس خيالياً، وأن التموين سينظم أمره، وسيكون مطمئناً لرغائب الشعب ومفيداً لإسداد احتياجاته سداً كاملاً. لكن في الأخرى، استقلت حكومته بعد ثلاثة أشهر من دون أن تنفذ شيئاً، وبعد أن أعاد السلة سريماً أوزن يا مومنا لا بالعنص ولا بالصرم، ضياء رب أعماها نعمة، واحتفظ السلة الغذائية الحالية من الزوال والخيال، واجعلها تحافظ على انتظامها الذي كسبناه مؤخراً بعد طول معاناة.

أبدع العاملون فيها بتسيق وعرض الزهور أمام الزوار.

ويأتي تنظيم المعرض هذا بالترتيب من حملة إعمار مدينة الناصرية وهي تشهد إنشاء العديد من المرافق الخدمية التي تضفي المزيد من الجمال على أحياء المدينة. يذكر أن معرض الزهور الذي أقيم على ضفاف نهر الفرات في ناحية الكيكة شهد حضوراً كبيراً من قبل ممجبي الزهور الذين تعرفوا على أنواع جديدة من الأشجار والنباتات التي تزرع لأول مرة في المحافظة، فضلاً عن أزهار وورود موسمية زينت مداخله، وأضفت مزيداً من الجمال على منصات المعرض.

الناصرية، تجلاء الخالدي

حفل صيف محافظة ذي قار التي لا تزال تعيش أجواء ريمية ورغم تطلبات الطقس، بإقامة العديد من المناسبات والفعاليات التي تتناغم مع هذه الأجواء، ومن بينها معرض الزهور الذي هو تقليد سنوي دأب على تنظيمه بلدية الناصرية ومهندسو القسم الزراعي فيها، إذ افتتوا في تسيق الأزهار والنباتات عبر أشكال ومخينات هندسية جميلة لغتت أنوار المعرض والذين جمعوا حولها والتقطوا لها الصور التذكارية. وقال مدير بلدية ناحية الكيكة التي نظمت معرض هذا العام إن المعرض شهد مشاركة فاعلة من بلديات المحافظة التي



المعرض بالترتيب من حملة إعمار مدينة الناصرية

شهد حضوراً كبيراً من قبل ممجبي الزهور الذين تعرفوا على أنواع جديدة من الأشجار والنباتات التي تزرع لأول مرة في المحافظة

هل تسرق الفضائيات أوقات الصائمين؟



رمضان فرصة تركية النفس وتحطيرها

الماضية من أجواء رمضان جميلة خلابة، وكثرة العبادات والزيارات غايبة في سلة الأرحام، فضلاً عن تبادل أطباق الطعام بين الجيران والأقرباء، وعند المجالس الدينية والتبوية. من جهة، تقول الموظفة زينب حسين، وهي أم لثلاثة أولاد، إن الأسرة تسهم بدور مهم في إيمان كل من الراسج والمسللات التي من شأنها أن تؤثر في قيم الأبناء من خلال اختيار وتحديد ما تتم مشاهدته، إلى جانب التركيز على أداء فروض العبادات وإعطائها الوقت الكافي، لا سيما أن هذا الشهر حوزة تركية النفس وتحطيرها من الشهوات ومذات الدنيا.

مهماً في تميز القيم الدينية والأخلاقية في المجتمع الإسلامي، لا سيما في شهر رمضان المبارك، بسبب مكانته وقديسه في نفوس المسلمين، وذلك من خلال كتابة القصص الدينية، وإخراج مسلسلات تاريخية أو إسلامية هادفة تجسد مبادئ الدين الإسلامي، والتركيز على منح الإسلام الوسطي المعتدل، ومعالجة المشكلات الاجتماعية والأخلاقية التي أخذت بالانتشار بين صفوف الشباب، وفتحاً لتعبيرهم. إن هوس مشاهدة تلك القنوات وما تبثه أسهم بتراجع وتراجع الكثيرين عن أداء الواجبات الدينية في هذا الشهر الفضيل، وهو يعكس ما كان سائداً في الأعوام

بغداد: سرور العلي

تسابق القنوات الفضائية في شهر رمضان المبارك، لبت أحدث المسلسلات والبرامج الترفيهية، غايه في تحقيق الربح المادي من وراء ذلك، وكسب إيرادات الإعلانات، ومع أن هذا الشهر يكون أفضل توقيت لإداه مختلف الطقوس والعبادات، فإن تلك الفضائيات قد سرقت الصائمين من هذه الأجواء الدينية، وضيعت أوقاتهم ببرامج التسلية والدراما، لتسلب عقولهم وتدمر القيم التي إغدا عليها أفراد المجتمع، فأصبح هؤلاء أسرى لتلك القنوات، وجرروا سجادة الصلاة ودور العبادة، وابتعدوا عن ترتيب الأذعية وقراءة القرآن الكريم.

ويقول التربوي أياد مهدي عباس: إن الأسر العراقية اعتادت في ليالي شهر رمضان المبارك من كل عام على الاهتمام بمشاهدة الفضائيات العراقية والعربية، والاندجاب إليها من الإفطار وحتى ساعات متأخرة من الليل، غايه في متابعة ما تقدمه هذه الفضائيات المختلفة من نتائج فنية متنوعة، وخصوصاً الدراما التلفزيونية التي تتناول مواضيع مختلفة، أغلبها تكون ذات طابع بعيد عن الأجواء الروحانية التي يفرزها الشهر المبارك على الأسرة المسلمة.

ويضيف أن هذه المسلسلات تترك أثراً في نفوس المشاهدين فتثير موجة من الجدل بين الأوساط الاجتماعية، بسبب محتواها الجاهل وغير المناسب لتدسية شهر رمضان المبارك، والتي لا تتماشى مع الذوق العام المسلم للمسلم.

وأشار عباس إلى أن الكلمة المسورة تأخذ أثرها في نفوس المشاهدين والتفتين أكثر من الكلمة المقروءة، إذ يقدر الفضائيات العراقية والعربية أن تظم دوراً

أغان فلسطينية تطرب العراقيين

بغداد: محمد إسماعيل

التدل فيه "أيا ولها، يا مغلا بلادي علي أرض العيل والسمن، والشمس العلوية المية وجفرا يا هالربع جفرا جفراويه..حارة تعزل غزل خضلا غنائياً على ملعب نادي حيفا الرياضي في بغداد، الجمعة الماضية.

وتوسعت الأنغام بين الحماسة والحب في الفولكلورين العراقي والفلسطيني، حيث ضمنت الفرقة الطبريين يوسف الهناوي وأحمد المروان من فلسطين، ونور درويش من تونس، وعازف الكمان سعد بوخا من المغرب، وعازف إيقاع فارس، من موبلي الهوي، وعلى عهدي على ديني، وعازف الكيتار أحمد المناد من فلسطين.

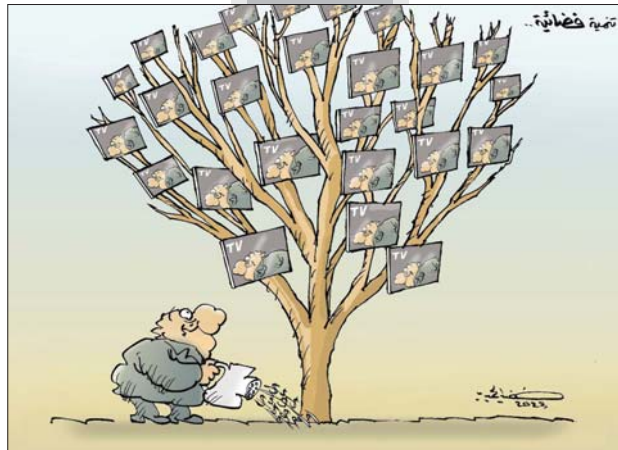
وقال يوسف الهناوي وجدنا تعاشفاً ذوقياً بين الفولكلورين العراقي والفلسطيني، أما نور درويش فأكدت: بشرهنا تمثل القضية الفلسطينية وإيصال صوتها إلى العالم. وأدت فرقة روج القدس أغاني عدة، منها: موبلي، وبما موال الهوي.. بما موبلية. ضرب القناجر ولا حكم



تصوير مصطفى الجزائري

فرقة روج القدس

كاريكاتير



محمد حنش: فخور بما قدمته للأسرة العراقية

بغداد: الصباح



مؤلف مسلسل "خان الذهب"

المشاهدين الذين عاتبوه كثيراً على وفاة حجي سامي إحدى الشخصيات الرئيسية في المسلسل، بسبب جهم لهذه الشخصية والدور الكبير الذي أداه الممثل القدير سامي قحطان، مشيراً إلى أن هناك محاولات جادة من قبل بعض الأسفاهاء لاسترجاع الصفحة بغيه العودة والتواصل مع الجماهير وكل متابعي أعماله، يذكر أن الكاتب والسيناريست محمد حنش قد قدم أول أعماله التلفزيونية مسلسل عصا بيجية عام 2013، ثم توالت أعماله بعد ذلك، قبل أن ينتقل إلى أمريكا للعمل في شركة ديزني كصمم، لكنه استمر بالكتابة وتجه باختراق عالم الدراما.

أعرب المؤلف العراقي المقيم في الولايات المتحدة الأميركية، محمد حنش، عن سعاده الكبيرة بما حققه مسلسل خان الذهب من نجاح باهر في الشارع العراقي والعربي وقال حنش، في اتصال مع الصباح، إنه بالرغم من أن هذا العمل ليس الأول في قناه mbc إلا أن المسلسل لاقى استحسان الجميع بهذا الموسم، وأنا فخر جداً لأنني زعمت الانضمامة على شفاه الأسر العراقية وعبر حنش عن حزنه بسبب تفكير مسفته على موقع الفيس بوك من قبل بعض