

مخالفات بتحويل جنس أرض بقيمة 8 مليارات دينار

● بغداد: الصباح

مخالفات تحويل الأراضي الزراعية إلى سكنية في مديرية بلدية العريزة، إذ قامت الأخيرة بالموافقة على معاملات إخراج الأراضي الزراعية التي تم تحويل جنس أرض بقيمة 8 مليارات دينار، إضافة إلى ضبط 7 متهمة بتعقب المعاملات في عدد من دوائر محافظة واسط.

توصلت هيئة النزاهة الاتحادية إلى مخالفات في تحويل جنس أرض بقيمة 8 مليارات دينار، إضافة إلى ضبط 7 متهمة بتعقب المعاملات في عدد من دوائر محافظة واسط.

ch.editor@alsabaaah.iq

الخميس 27 نيسان 2023 Issue No. 5668 العدد

24 صفحة السعر 500 دينار

شخص خلاً أهميته الحكومات السابقة تسبب بـ «سرقة القرن»

رئيس الوزراء: معايير جديدة لشركات الدفع الإلكتروني



● السوداني، مناج الحكومة الوزاري يتضمن دعم صغار الفلاحين

مقيدة لاستيرادها، وتم اتخاذ قرار من مجلس الوزراء لرفع هذا التقييد أمام القطاع الخاص لاستيراد الأسمدة، لافتاً إلى أنه تمت معالجة المعدات الأسمدة لاستيراد الأسمدة، وتجاوزنا هذه الإشكالية، التي كانت تسبب رفع سعر السماد وتأثيره في الفلاحين.

وأكد أنّ هناك سعيًا لوزارة الصناعة لتشغيل كامل الطاقة الإنتاجية للمصانع، سواء التي تدار من قبل الوزارة أم التي تُشغل بالاستثمار عن القطاع الخاص، لافتاً إلى أنّ خطة محافظة واسط بحدود 900 ألف دونم للحملة، وبحجم 120 ألف دونم للشعير، وقرار مجلس الوزراء شمل داخل وخارج الخطة الزراعية، لأنّ الخطة والشعير من المعاصيل الاستراتيجية المهمة للأمن الغذائي.

وذكر أنّ الحكومة لاحظت في هذه المساحات بالورش في المحافظة، ومن مجمل هذه المساحات هناك 1445 دونماً تستخدم منظومات الري بالرش واستخدام الآبار بحدود 6422 دونماً، في ظلّ شح مياه هو الأبرز في تاريخ العراق، مشيراً إلى أنّ أساليب الري بالرش ليست فقط معالجة لشح المياه، إنما الأساليب الأمثل لزيادة الإنتاجية.

● بغداد: محمد الانصاري

عز رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، خلال تروسه، أمس الأربعاء، اجتماعاً للجنة توظيف الرواتب وحساب الخزينة الموحد، سبب الكثير من حالات الفساد وأبرزها سرقة القرن إلى عدم تطبيق حساب الخزينة الموحد، محدراً من أنّ استمرار الوضع الحالي يجعل الدولة غير متفلسة على أرصدها وحساباتها.

وذكر بيان مكتب رئيس الوزراء الإعلامي أنّ السوداني استمع في الاجتماع الذي حضره محافظ البنك المركزي العراقي وزيره المالية ومشاروا رئيس مجلس الوزراء والمديرين الأمنيين كصافراي الرافدين والرشد والعراقي للتجارة، وممثل ديوان الرقابة المالية الاتحادية، إلى إيحاء قدمته وزيرة المالية عن إجراءات الوزارة بخصوص نظام الخزينة العامة الموحد، وسير عملية توظيف رواتب موظفي الدولة والإجراءات المتعلقة بتطبيق نظام نظام الدفع الإلكتروني (POS).

وقال رئيس الوزراء، إنّ التأخير في تطبيق حساب الخزينة الموحد خلال السنوات الماضية، تسبب بحصول الكثير من حالات الفساد والتجاوز على المال العام، كان آخرها جريمة سرقة أموال الضمانات الضريبية (سوقة القرن)، مشدداً على ضرورة معالجة الأمر بتطبيق نظام الخزينة الموحد للحد من الفساد.

وأشار إلى أنّ استمرار الوضع الحالي يجعل الدولة غير متفلسة على مقدار أرصدها وحساباتها أو عدد موظفيها، عاداً كل من يعمل على إعاقة هذا المشروع مساهماً في التقليل على الفساد.

تفاصيل 3

«دولة القانون» ترفض إنشاء الأقاليم لأغراض سياسية

● بغداد: مهتد عبد الوهاب

استعدمت كتلة ائتلاف دولة القانون النضوية في الإطار التسيقي نجاح فكرة إنشاء أقاليم جديدة في حال تحول بعض المناطق إلى محافظات، مبدية رفضها القاطع لمحاولة إنشاء الأقاليم لأغراض أو مكاسب سياسية وليس وفق دوافع خدمية أو إدارية.

وقالت عضو ائتلاف دولة القانون النائب عالية نصيف، في حديث لـ «الصباح»: إنّ موضوع الأقاليم نص عليه الدستور وهي قضية دستورية وقانونية، وهذا ما لا يتناقض عليه وفق التقدير السياسي المتعمق بالدستور الذي تم استفتاء الشعب والتصويت عليه.

وبيّنت أنّه إذا كان القصد من إنشاء الأقاليم لأغراض محدّدة جغرافية من أجل رفع مستوى الخدمات الإدارية في المحافظات فلا بأس بذلك، أما إذا جرى فكرة إنشاء إقليم جديد بحدود الحصول على مكاسب سياسية من المركز وقيادته أمام شعبية، فذلك مرفوض، والدعوات إلى الأقاليم بهذه الدالية لا تصب بمصلحة أبناء المحافظات بل يدعي لتشكل إقليم منها.

واستبعدت نصيف نجاح فكرة إنشاء الأقاليم في الوقت الحالي، لأنّه في حالة رفض ثلاث محافظات لا يمكن أن تشكل أي إقليم من الأقاليم، وهناك خلوات عبر الاستفتاء داخل المحافظة تم ورفع كتاب إلى مجلس الوزراء ومن ثم التصويت عليها وفق الاستفتاء، وهذه إجراءات قد تصعب تشكيل الأقاليم، لافتة إلى أنّ العدالة في توزيع الموارد وفي ضمان حقوق أبناء الشعب العراقي هي الطريق الأسلم، وليس الذهاب إلى تجزئة المكاتب.

شمول المحاضرين بنظام الخدمة في الأفضية والنواحي

● بغداد: اسراء السامرائي

أعدت وزارة التربية خطة لتوزيع المحاضرين الذين تم تعيينهم مؤخراً، وأعلنت شمولهم بنظام الخدمة في مناطق الأطراف والأفضية والنواحي لمدة لا تقل عن خمسة أعوام.

وقال الوكيل الإداري للوزارة الدكتور فلاح القيسي لـ «الصباح»: إنّ عملية توزيع المحاضرين بين المدارس ستكون على أساس الحاجة للاختصاصات من أجل سد النقص الحاصل.

وأضاف أنّ المحاضرين سيبدون الشاغر في المدارس الابتدائية والثانوية، مؤكداً أنّ عملية توزيعهم ستكون بين الأفضية والنواحي لكل محافظة، إذ سيتم شمولهم بنظام وقانون وزارة التربية الخاص

تأجيل تمرير قانون ذوي الإعاقة بسبب «السقف المالي»

● بغداد: عمر عبد اللطيف

كشفت لجنة العمل ومنظمات المجتمع المدني في مجلس النواب عن إرسال الحكومة كتاب توريد بإقرار قانون ذوي الإعاقة.

وقال النائب الثاني لرئيس اللجنة جاسم عطوان الموسوي، في حديث لـ «الصباح»: إنّ اللجنة كانت بصدد إقرار قانون ذوي الإعاقة قبل عطلة عيد الفطر، إلا أنّ كتاباً أرسلته الحكومة للتمرير بإقراره حال دون ذلك.

وأضاف الموسوي أنّ الكتاب تضمن بعض الفقرات التي أشارت إلى الجانب المالي في القانون، والذي سيحتاج إلى سقف مالي كبير يفوق طاقة تحمل الحكومة وقد لا تتمكن من الالتزام به.

وبيّن نائب رئيس اللجنة أنّ التعديلات ستجرى على القانون لترجحه على التصويت في أقرب جلسة، وترجح أن يكون ذلك بعد

التصويت على الموازنة الاتحادية حال اكتمال جميع تفاصيلها.

من جانبه، طالب رئيس تجمع المعاقين في العراق موفق الخالجي الحكومة بإعادة النظر بقرارها الترتيب في التصويت على قانون ذوي الإعاقة لوجود جنبه مالي ووقال الخالجي، لـ «الصباح»: إنّ الحكومة ملتزمة بتأدية حقوق ذوي الإعاقة، بعد أن صوت البرلمان بالموافقة على انضمام العراق إلى اتفاقية حقوق ذوي الإعاقة في العام 2013، إذ تشير المادة 33 من هذه الاتفاقية إلى أن تعمل الدول الأطراف على صياغة سياسات وقوانين وأنظمة تأخذ على عاتقها تنفيذ هذه الاتفاقية التي تكفل الحياة والكرامة لهؤلاء الأشخاص في كل العالم.

وأضاف أنّ العراق صوت على القانون رقم 38 لسنة 2013 بعد أن جرى على عجلة لتوجد ضغوطات من التجمع وباقي المنظمات الأخرى

إحباط تهريب أكثر من خمسة ملايين دولار بواسطة بطاقات الدفع

● بغداد: سعد السامرائي

في ظلّ تهريب تحويل مستوردين وتجار تهريب الدولار بأساليب متعددة بالأشهر الأخيرة، كشفت هيئة الجمارك عن إحباطها معاملات تهريب أكثر من 5 ملايين دولار بواسطة بطاقات الدفع الإلكترونية.

وقال مدير الهيئة حسن حمود العكيلي لـ «الصباح»: إنّ تهريب العملة باستعمال وسائل عدة أبرزها تهريب المصنوع عن طريق (تزيوير وثائق تعدها التصريحية الجمركية) باعتبار تلك الوثائق ضمن المخالفات الجمركية التي يحكم بها القانون بشكل متشدّد وتمتد ضمن الجرائم الاقتصادية. وأوضح أنّ التصريحية الجمركية تعد من أكثر الطرق شيوعاً للحصول على الدولار، إذ يعتمد البعض من المستوردين

والتجار تقديم فواتير مزورة للبضائع المستوردة أعلى من قيمتها الحقيقية وذلك للاحتفاظ بقيات القيمة في الخارج، مبيّناً أنّ الهيئة في طور وضع آلية منضبطة بمشاركة مع البنك المركزي للتعامل مع هذه الحالات.

وبين العكيلي أنّ الهيئة حققت إيرادات تجاوزت 214 مليار دينار، أي بزيادة 13 مليار دينار عن مدة ذاتها من العام الماضي، على الرغم من صدور قرار مجلس الوزراء في بداية العام الحالي بتخفيض الرسوم الجمركية عموماً.

وفي السياق، رأى الخبير الجمركي عادل سليمان الزبيدي أنّ هناك خلوات متضاربة لإيجاد المرحلتين الأولى والثانية لنظام (الأكيبوكا) الدولي (الأمثلة الجمركية) للتحقق من التدخل في الصلاحيات وهامش الاجتهاد الشخصي وقبول ومعالجة (المفتيسات) اليدوي والتصاريح

تحرير: علي موفق

زار واسط وافتتح الجزء الأول من الطريق الحولي للكوت السوداني يعلن انطلاق موسم تسويق الحنطة والشعير

أعلن رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، أمس الأربعاء، انطلاق موسم تسويق محصولي الحنطة والشعير في واسط، وفيما أكد دعم الحكومة للزراعة، أشار إلى أن التخصيصات المالية للفلاحين والمزارعين مؤمنة. كما افتتح رئيس الوزراء الجزء الأول من الطريق الحولي لمدينة الكوت.

وقال رئيس الوزراء في كلمة له خلال انطلاق موسم تسويق محصولي الحنطة والشعير في واسط، إن «دعم الزراعة ليس ترفاً، مبيناً أن الحكومة أمام أزمة وجود وأزمة تأمين الغذاء لبناء الشعب».



● السوداني يفتتح الجزء الأول من الطريق الحولي لمدينة الكوت

وتسويقها كمنتجات عراقية، وتم التصدي لهم قانونياً.

وسلم رئيس الوزراء، صباحاً ما لبثاً مستحقاً لأول فلاح سوق محصوله من الحنطة والشعير في محافظة واسط، كما افتتح خلال زيارته للمحافظة أمس الأربعاء، الجزء الأول من الطريق الحولي لمدينة الكوت.

من جانب آخر، رحب رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، أن يصدر العراق الغاز خلال 3-5 سنوات.

جاء ذلك خلال مقابلة صحفية أجراها رئيس الوزراء مع قناة «الأنبي» وأورد أهم ما جاء فيها مكتبه الإعلامي في بيان، وقال السوداني، خلال المقابلة، إن «الجولة الخامسة لتراخيص مشاريع الغاز، فضلاً عن مشروعة تبتال، ومشاريع الجولة السابعة، ستجلب العراق مئتي ملياراً، ومصنراً للغاز خلال 3-5 سنوات».

وأضاف أن هدف حكومته الاستراتيجية هو «طريق التنمية، وميناء الفنا، والمدينة الصناعية، وتابع «طلبنا من الاستثمار، والمشاركة، فضلاً عن مشروعة تبتال، ومشاريع الجولة السابعة، ستجلب العراق مئتي ملياراً، ومصنراً للغاز خلال 3-5 سنوات».

وأشار إلى أن «المختلف في زيارته إلى ألمانيا أنها هبات التخصيصات لتنفيذ العقود مع (سينتر)، ومد شهرت من توقع العقود النهائية، وسيب هذه المصادفة خُصت (سينتر) ما مقداره 30% من كلف عقود الصيانة».

وعن قانون الموازنة الاتحادية، أوضح السوداني أن «الحكومة وصلت إلى تعاملها على مستوى أغلب القوى السياسية، في شرح أبعاد قانون الموازنة المالية ثلاث سنوات، والجميع متفق بأهمية إقرار قانون الموازنة، وأن العديد من النواب حريصين على إنجاز موازنة السنوات الثلاث»، وأكد رئيس الوزراء، أن «التعديل الوزاري قرار يوقع لرئيس الوزراء، وأنا متصم عليه، ويقع ضمن صلاحياتنا الدستورية، وليس قضية مزاجية».

وزيارة إحدى مزارع محافظة واسط، واطلع على عمليات حصاد الفلاحين محصولي الحنطة والشعير، ضمن زيارته المحافظة، والتقى جمعا من الفلاحين واستمع إلى أهم مشكلاتهم والطلبات التي تعوق سير أعمال الزراعة.

وأشار السوداني إلى أن «الحنطة الزراعية القليلة تستعمل فقط أراضي الفلاحين الذين يستخدمون المهرشات العنيدية»، مبيناً أن «القروض والتسهيلات المرصودة، بدون فوائد، تنتشر عمل الفلاحين».

وجدد السوداني، التأكيد على دعم مشاريع الدواجن والثروة الحيوانية، بشرط المحافظة على الأسعار وعدم إغفال كامل المواطن العراقي، مشيراً إلى أن «البعض تلاعب بالأسعار عبر جلب منتجات من الخارج

من أجل تأمين التخصيصات المالية وانسيابية الصرف، مبيناً أن «الحكومة وضعت في متاهاتها الوزاري دعم صغار الفلاحين، من خلال تفعيل صندوق الإقراض ومنح القروض الميسرة».

وشدد رئيس الوزراء، على دعم كل فلاح أو مزارع يذهب باتجاه المشاريع الزراعية، سواء كان على مستوى فحدرات مجلس الوزراء أم قرارات حماية المنتج الوطني، لافتاً إلى أنه «لا يمكن استبعاد كل الفلاحين في الوظائف الحكومية، لذلك سندعم التفرغين في الوظائف من خريجي كليات الزراعة والبيطرة والمعاهد والإعداديات، بتخصيص الأراضي لهم ونمدهم قروضاً زراعية».

وقام رئيس الوزراء محمد شياع السوداني،

وذكر «سندعم إنشا المخرجات أو المدخلات لعملية الزراعة، يمكن أن نرفع السعر من 850 ألف دينار للطن ليصل إلى مليون دينار، لكننا نريد أن نستهدف الفلاح الحقيقي، دافعاً «الفلاحين والمزارعين إلى عدم تسليم أو بيع محصولهم إلى الكنت أو التاجر، فالتخصيصات المالية مؤمنة، وكل 10 أيام هناك تمويل لوزارة التجارة، ويديرها تمويل المحافظة»، وطمن السوداني جميع الفلاحين والمزارعين وعدهم إلى اتباع إجراءات التسويق للحصول على السعر المناسب، بدلاً من بيع المحصول إلى التاجر بجهة أن الحكومة ستأخر في دفع المنتجات، وهي مشكلات واجهت الفلاحين لكن تمت معالجتها».

وأشار إلى «أنني أتواصل يومياً مع وزارة التجارة

وتابع أن «الحكومة، باشرت عملها في بداية الموسم الزراعي، وكانت الخطة الزراعية الموضوعة أمامها بحدود 4.5 ملايين تون، في ظل ظروف شح المياه، التي تواجه المنطقة والعراق، موضحاً أن «مساحات الخطة الزراعية، توزعت على الأراضي المروية فقط، ومناطق أخرى تعتمد على الآبار الارتوازية، وبعد موسم الأمطار الحالي تجاوزت الخطة الزراعية 7.5 ملايين تون في عموم المحافظات».

وأضاف أن «الفلاحين يعانون من مشكلة توقيت تسويقهم بالأسمنة، بسبب قرارات متعده ليجتريها، وتم اتخاذ قرار من مجلس الوزراء لرفع هذا التوقيت أمام القطاع الخاص لاستيراد الأسمنة، لافتاً إلى أنه «تمت معالجة المهدات الأمنية لاستيراد الأسمنة، وتجاوزنا هذه الإشكالية، التي كانت تسبب رفع سعر السماد وتأثيره على الفلاحين».

وأكّد أن «هناك سعيًا لوزارة الصناعة لتشغيل كامل الطاقة الإنتاجية للمصانع، سواء التي تدار من قبل الوزارة أم التي تُشغل بالاستثمار مع القطاع الخاص»، لافتاً إلى أن «خطة محافظة واسط وبلغت 900 ألف تون، والحنطة، ويحدد 120 ألف تون للصعير، وقرار مجلس الوزراء شمل داخل وخارج الخطة الزراعية، لأن الخطة والشعر من المحاصيل الاستراتيجية المهمة للأمن الغذائي».

وذكر أن «الحكومة، لاحظت في هذه المساحات صنعاً واضحاً في استخدام منظومة الري بالرش في المحافظة، ومن مجمل هذه المساحات هناك 1445 دونماً تستخدم منظومات الري بالرش واستخدام الآبار بحدود 6422 دونماً، في ظل شح مياه هو الأبرز في تاريخ العراق، مشيراً إلى أن «أساليب الري بالرش ليست فقط معالجة لشح المياه، إنما الأسلوب الأمثل لزيادة الإنتاجية».

فصل ثانٍ بلا تشريع قانون حيوي

● بغداد، شبهاة رشيد

منذ تشكيل حكومة محمد شياع السوداني وحتى اليوم لم يدرج أعضاء مجلس النواب جيداً في التصريح بقضايا تعقبت التوقيت معلود في إقرار قوانين مهمة حيوية تتمكن إيجاباً على حياة المواطنين، إلا أن ما يحدث يحكم الوقت ينصم عن غير ذلك، باعتبار قرب انتهاء الفصل التشريعي الثاني من السنة التشريعية الثانية، في دورتين قانون واحد يصله صف الأهمية.

وقال رئيس لجنة الهجرة والتهجير النيابية شريف سليمان، الصباح «إن مناقشة قانون الموازنة مضي على باقي القوانين وهذا لا يمنع من كونها مهمة، مشيراً إلى أن «أمام اللجنة وقتاً ضيقاً، وفي ذات الوقت في تحاليل أليات وجودها، تأهيل عن الكثير من الشكالات المعلقة بين الإقليم والمركز التي استقرت وقتاً غير قليل لإيجاد حلول تضمن تمير الموازنة الاتحادية».

وأضاف سليمان أن «أهمية الموازنة تكمن في كونها تنصم لفة عيش الشعب، لذلك فالبرلمان مهم بها على حساب القوانين الأخرى، مشيراً إلى أنه «بعد إقرار الموازنة سيكون هناك عمنس لقرار القوانين المهمة الأخرى التي تحتاجها إدارة الدولة ومنها قانون النفط والغاز والمكبة الاتحادية وغيرها من القوانين».

ورأى سليمان ضرورة «التوجه الحقيقي لإقرار القوانين في أقرب فرصة، حتى مع مناقشات الموازنة»، عازياً الانضمام بالموازنة إلى «أهمية المرحلة وعدم وجود موازنة العام الماضي، مع التحايل الكبير من المحافظات ومن فئات عديدة أخرى لتثبيت حقوقهم، مبيناً أن «الجميع يدرك أهمية التعبير عن البرنامج الحكومي والوثيقة السياسية المبرمة من قبل الكتل التحالفية».

وتابع أن «الدورة البرلمانية الحالية عانت من مشكلات الاستعداد السياسي التي عرقلت أعمالها، ألبها عدم القدرة على انتخاب رئيس الجمهورية بالإضافة إلى الشكالات التي راقتت انسحاب التيار الصدري، إضافة إلى التناض السياسي في هذه المرحلة الذي أدى إلى عدم إقرار القوانين».

تحرير: علي عبد الخالق

أزمة معيشية منذ عام 2014 سهل نينوى يطالب بالخدمات وإغلاق ملف النازحين

● السليمانية، كريم الأنصاري

هذا الأساس تجري مخاطبة وزارة المالية لغرض تخصيص المبالغ المالية للتعبؤ، وأشار إلى أن «المدينة القديمة في الموصل تحديداً تحتاج إلى قرار حكومي خاص بإيلائها الاهتمام الخاص باعتبارها منطقة متعرضة له من ضرر يفوق النظر عن أي انتماذات أو اعتبارات أخرى»، مشيراً إلى «منع التمييز على وفق الأسبقية الزمنية

المفك الأمني، وتقديم تعهدات كافية لحماية المواطنين في سهل نينوى. مدير التعمؤيات في محافظة نينوى محمد عقال قال إن «التعامل مع المواطن بخصوص التعمؤيات على أساس ما تعرض له من ضرر يفوق النظر عن أي انتماذات أو اعتبارات أخرى»، مشيراً إلى «منع التمييز على وفق الأسبقية الزمنية

ما تزال بعض آثار الحرب المدمرة لطرد تنظيم داعش، ماثلة في سهل نينوى، ذكر سكانه بواقع مرير بعد أن مخيمات النزوح ولا ينهي بأزمة الخدمات التي تدفع الكثير من شبابه إلى التفكير بالهجرة إلى أوروبا والأمريكي سيلاً إلى حياة كريمة.

وتفاوت وجهات النظر بشأن الأوضاع الخدمية والعمرانية في سهل نينوى، إذ يقول مسؤولون محليون: إن معظم الأهالي تسلموا بتعمؤياتهم جراء دمار ممتلكاتهم خلال حرب التحرير عبر تخصيصات وزارة المالية الاتحادية للسنوات 2018 و2019 و2020، معتمدين إلى نية بعض أهالي السهل الهجرة إلى أوروبا نتاج ترددي الأوضاع وتراجع الخدمات الضرورية.

وبينما يفكر قسم منهم بالهجرة، لا يزال آخرون عائلتين في مخيمات النزوح ولم تتسن لهم فرصة العودة إلى مناطقهم بعد، ويرغم عودة البعض، إلا أنهم لم يجدوا التهيئة التحتية الضرورية للحياة، وبغاب المياه وخراب شبكات الصرف الصحي والمتنصفت والكهرباء، وتجاهل سهل نينوى في حملة التمهينات الأخيرة، ويضاف إلى هذه الأزمات وعلى رأسها مشكلات

في توزيع الخدمات، وأضاف عقال، في حديث لـ «الصباح»، أنه «لا يوجد تمييز في سهل نينوى، ويتم التعامل مع طلبات كل المواطنين بغض النظر عن أماكن سكناهم أو انتماذتهم، موضحاً أن «سهل نينوى كان أقل ضرراً من مدينة الموصل ومناطق غرب وجنوب المدينة لكونه لم يهدم عمليات عسكرية عنيفة خلال مرحلة التحرير، كما أن أغلب ساكنيه كانوا نازحين».

ولفت مدير التعمؤيات إلى أن «هناك الكثير من المستحقين بحكم تاريخ التعمؤيات بهم والصرف تم لسنوات 2018 و2019 و2020 وبعض هذه التعمؤيات مستحقة والتخصيص المالي لها جاء من وزارة المالية في سهل نينوى ومدينة الموصل وغرب وجنوب الموصل، منبهاً على أن المبرار الأساس هو تاريخ تقديم الطلب وصولاً للتوصية بالتعمؤيات، وعلى

مجلس نينوى على نية بعض أهالي السهل الهجرة إلى أوروبا نتاج ترددي الأوضاع وتراجع الخدمات الضرورية. وبينما يفكر قسم منهم بالهجرة، لا يزال آخرون عائلتين في مخيمات النزوح ولم تتسن لهم فرصة العودة إلى مناطقهم بعد، ويرغم عودة البعض، إلا أنهم لم يجدوا التهيئة التحتية الضرورية للحياة، وبغاب المياه وخراب شبكات الصرف الصحي والمتنصفت والكهرباء، وتجاهل سهل نينوى في حملة التمهينات الأخيرة، ويضاف إلى هذه الأزمات وعلى رأسها مشكلات

مجلس نينوى على نية بعض أهالي السهل الهجرة إلى أوروبا نتاج ترددي الأوضاع وتراجع الخدمات الضرورية. وبينما يفكر قسم منهم بالهجرة، لا يزال آخرون عائلتين في مخيمات النزوح ولم تتسن لهم فرصة العودة إلى مناطقهم بعد، ويرغم عودة البعض، إلا أنهم لم يجدوا التهيئة التحتية الضرورية للحياة، وبغاب المياه وخراب شبكات الصرف الصحي والمتنصفت والكهرباء، وتجاهل سهل نينوى في حملة التمهينات الأخيرة، ويضاف إلى هذه الأزمات وعلى رأسها مشكلات

بسعة 492 سريراً

قرب افتتاح مستشفى (الحكيم) في ميسان

● العمارة، سعد حسن

العلاق للصباح- إن الأيام القليلة المقبلة ستشهد افتتاح مستشفى (الحكيم)، حيث سيكون إضافة نوعية في المحافظة لتقديم الخدمات الصحية.

ولفت إلى وجود متابعة حثيئة من قبل رئيس الوزراء وإكمال المشروع ومتابعاته المتكررة والتوصيات إلى الشركة التركية المنفذ. بدوره، قال رئيس المهندسين الأقدم المشرف على المشروع كريم عبد الله الصبيح، إن المستشفى تعليمي وهو قابل للتوسيع مستقبلاً ليصل إلى 600 سرير، ويعد من المستشفيات الحديثة، إذ يحتوي على جميع الأقسام الطبية ويضم مركزاً لمعالجة السرطان والنسج الكروي والحروق، إضافة إلى أنه مصمم بطرق متطورة.

شارفت مراحل إنجاز مشروع المستشفى التركي (الحكيم) بسعة 492 سريراً في ميسان على الانتهاء بعد متابعة حثيئة من رئيس الوزراء، وقال مستشار رئيس الوزراء للشؤون الفنية المهندس عبد الله الدين ناظم لـ «الصباح»، خلال زيارته وتقدمه مراحل إنجاز المستشفى. إن رئيس الوزراء أكدنا بمتابعة أعمال المشروع، حيث لاحظنا فرقاً كبيراً في مراحل الإنجاز، وأضاف أن الشركة التركية المنفذة تعهدت بإكمال المستشفى خلال الأيام المقبلة وإدخاله إلى الخدمة بعد دفعه بالأجهزة الطبية، حيث تم إنهاء الأعمال المدنية والكهربائية وخدمات النبت التحتية، وسيتم إنجاز بقية الأعمال خلال مدة مالية قياسية.

من جانبه، قال مدير دائرة صحة ميسان الدكتور علي محمود

آلاف البلاغات الطوعية عن التجاوزات على شبكة الحماية الاجتماعية

● بغداد، بتول الحسني

سجلت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية خلال اليومين الماضيين، آلاف البلاغات الطوعية والالتصاات من مواطنين للكشف عن وجود متجاوزين على شبكات الحماية، على خلفية إعلانها الكشف عن 163 ألف متجاوز منهم ضمن الحملة التي أطلقتها بهذا الشأن بداية العام الحالي.

وقال رئيس هيئة الحماية الاجتماعية في الوزارة أحمد الموسى بتصريح لـ «الصباح»، إن الوزارة كانت قد بدأت مطلع العام الحالي، حملة لتقاطع بيانات المستفيدين من موسسات الدولة المختلفة مع المؤسسات غير الحكومية والقطاع الخاص لإخراج غير المستحقين من شبكات الحماية الاجتماعية، بالتعاون مع فرق البحث عن الاحتمال، لإفادتهم من خدمات الوزارة.

وأضاف أن المرحلة الأولى من الحملة، نتج عنها رصد 163 ألف متجاوز جميعهم من موظفي ومؤسسات الدولة على رواتب الحماية، والذين سيتم اتخاذ الإجراءات القانونية بحقهم، متوقفاً أن يتم الكشف عن أعداد مماثلة خلال المراحل اللاحقة، لاسيما وأن آلاف البلاغات الطوعية والشكاوى وصلت بهذا الشأن.

وذكر أن عمليات البحث الميداني أسفرت عن استقطاع ما يزيد عن 700 ألف حالة لرواتب وإمناات شبكة الحماية ببغداد والمحافظات، متوقفاً بأنه في حال إقرار الموازنة ستطلق أولى الضربات للفئات المستحقة للبطالة على رواتب الحماية منذ أعوام، فضلاً عن الأمر المبررة حالياً، والعمالات الإنسانية المطارة والتي ترد إلى الوزارة بشكل يومي عن طريق فرق البحث أو مواقع التواصل الاجتماعي والقنوات التلفزيونية.



أ ف ب

فوضى عارمة في السودان اشتباكات وتحليق طيران في الخرطوم واتهامات بخرق الهدنة

● الخرطوم: أ ف ب

تسود فوضى عارمة في السودان في ظل وقف إطلاق نار عشق، حصدت خلال الساعات الماضية في إعلان أحمد هارون، أحد مساعدي الرئيس البشير، إن سجن كوبر خلا من كل نزلاته من السجن برفقة مسؤولين سابقين آخرين، بينما أكد الجيش أن البشير نفسه محتجز في مستشفى نقل إليه قبل بدء القتال بين الجيش بقيادة عمر البرهان وقوات الدعم السريع بقيادة محمد حمدان دقلو. وأعلن الجيش السوداني في بيان، أمس الأربعاء، أن الرئيس السابق عمر البشير محتجز في السجن قبل اندلاع المعارك في 15 نيسان في الخرطوم. وقال البيان إن البشير كان بين مجموعة من

المسكرين احتجزوا بمستشفى عليه التابع للقوات المسلحة نسبة لظروفهم الصحية قبل اندلاع التمرد، ولا يزالون بالمستشفى تحت حراسة وسوقية الشرطة القضائية. وفي تسجيل نُشر مساء أمس الأول الثلاثاء، قال هارون إن سجن كوبر خلا من كل نزلاته من السجن برفقة مسؤولين سابقين آخرين، بقلة لا تتجاوز العشرة كان هو بينهم، وأضاف بناء على طلب القوة المتبقية من قوة السجن، تحركنا لوضع آخر خارج السجن، تحت حراسة محدودة لا تتعدى الثلاثة من تلك القوة، وتابع هارون أنه ورفاقه قفوا وعوداً بالإفراج عنهم في اليوم نفسه لكن ذلك لم يحصل ويسبب الخطر وتواصل الاشتباكات. اتخذنا قرارنا الخاص بنا بأن نتحمل مسؤوليتنا بحماية أنفسنا بأنفسنا.

وكان هارون مسجوناً في سجن كوبر في الخرطوم وهو مطلوب مذكرة توقيف من المحكمة الجنائية الدولية بتهمة ارتكاب جرائم ضد الإنسانية وإبادة في إقليم دارفور في غرب السودان. وكان البشير يتواجد أيضاً في السجن نفسه في 2021، وقعت السلطات السودانية التي كان يشارك فيها آنذاك مدنيون، اتفاقاً مع المحكمة الجنائية الدولية لتسليم البشير ومساعديه، لكن عملية التسليم لم تحصل بعد. في هذا الوقت، دخل وقف إطلاق النار اليرم في السودان برعاية أميركية يومية لكنه بقي هماً وسبب تقارير لعمود عن ضربات جوية وإطلاق نار، كما تواصلت عمليات إجلاء الرعايا الأجانب من البلاد. وقال رئيس بركة الأمم المتحدة في السودان فولكر بيرتس من بورسودان إن المعارك في محيط مواقع استراتيجية في الخرطوم بما في

ذلك الخطار الدولي، تواصلت إلى حد كبير أو اشتدت في بعض الحالات. وحظقت المعارك أكثر من 459 قتيلاً وما يزيد على 4 آلاف جريح، وفقاً للأمم المتحدة. وقال بيرتس لا يوجد مؤشر واضح حتى الآن على أن أيًا من طرفي النزاع مستعد للتفاوض حقاً. وتحدثت الجيوش السوداني من جهة عبر فيسبوك عن تحرك كبير لقوات الدعم السريع نحو الخرطوم من أجل السيطرة عليها مستفيدة من الهدنة. وتبادل الجيش وقوات الدعم السريع الاتهامات بخرق وقف النار. كما يسري منذ أيام وقف محلي لإطلاق النار في منطقة شمال دارفور الشاسعة، وفقاً للأمم المتحدة. وقد تعذر على التمور التأكد من تراجع حدة القتال العنيف. وأبدت منظمة الصحة العالمية قلقها من خطر

بولوجي هائل بعد استيلاء أحد الطرفين المتقاتلين على المختبر المركزي للصحة العامة في العاصمة الذي يجري عينات مسببة للأمراض الحصبية والكوليرا وشلل الأطفال. ومع انخفاض نسبي في حدة القتال في معظم أنحاء مدينة الخرطوم البالغ عدد سكانها خمسة ملايين، تواصل الحكومات الأجنبية تنظيم عمليات إجلاء رعاياها عبر قوافل برية وطائرات وسفن لإخراج الآلاف من مواطنيها. أعلنت وزارة الخارجية السودانية أن سفينة المنف في السودان وصلت إلى الخرطوم أمس قبل 1687 مدنياً من أكثر من 50 دولة فرّوا من البلاد، ما مجموعه 2148 شخصاً حتى الآن، من بينهم أكثر من 2000 من الرعايا الأجانب.

إردوغان يلغي أنشطته المقررة بسبب المرض

● إسطنبول: أ ف ب

ألغى الرئيس التركي رجب طيب أردوغان أنشطته الانتخابية المقررة ليوم أمس الأربعاء بعد إصابته بأنفلونزا المعدة، قبل أقل من شهر من الانتخابات الرئاسية في تركيا. وكذب أردوغان (69 عاماً) على حسابه الرسمي على تويتر، أمس (الأربعاء) -سأزاح في المنزل بناء على نصيحة أطبائنا. وقطع أردوغان الثلاثاء مقابلة تلفزيونية مباشرة قبل وبعد يومين متتبعين من إصابته بأنفلونزا المعدة. ويخوض الزعيم التركي حملة انتخابية دون كلل في مسعى قبل انتخابات رئاسية وتشريعية في 14 أيار تليد نتائجها غير محسومة.

اعتراض 3 طائرات عسكرية روسية فوق بحر البلطيق

● برلين: أ ف ب

اعتترضت ألمانيا وبريطانيا، أمس الأربعاء، ثلاث طائرات استطلاع عسكرية روسية فوق بحر البلطيق، على ما أعلن سلاح الجو الألماني. وكشفت القوات الجوية الألمانية في تويتر، اعتراض طائرات استطلاع ثلاث مقاتلات يوروفايتر الألمانية والبريطانية تهبها لتتحديد ثلاث طائرات عسكرية حطت طائرتان من طراز «سوبر-37» ثلاثاً وأخرى من طراز «إيل-20» من روسيا مرة جديدة من دون إشارات جهاز الإنذار في المجال الجوي الدولي فوق بحر البلطيق، وتشارك ألمانيا، ويصفها صفواً في حلف شمال الأطلسي، في مهمة مراقبة المجال الجوي فوق بحر البلطيق. وتم تعزيز تدابير الأمن لدول البلطيق في أعقاب الغزو الروسي لأوكرانيا العام الماضي، وخرقت طائرات عسكرية روسية مراراً المجال الجوي فوق بحر البلطيق في الأشهر القليلة الماضية. وكان سلاح الجو الروسي أعلن، أمس الأول الثلاثاء، أنه حدد هو أيضاً عدداً من الطائرات العسكرية إلى شمال المجال الجوي الدولي فوق بحر بارنتس. وقال على فيسبوك إن مجموعة الطائرات شملت طائرتين من طراز تو-160، ثلاث طائرتين وهود جويتين من طراز إن-78، ثلاث ميهاس وثلاث مقاتلات من طراز ميغ-31 فوكسهاند.

● بيروت: جبار عودة الخطاطم

رسالة لافتة في مضمونها وتوقيعها بمها رئيس لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الشيوخ الأميركي روبرت ماندريز والعضو البارز في اللجنة جيمس ريتش إلى الرئيس الأميركي جو بايدن، أكدوا فيها قولهم من الشؤون السياسية في لبنان، وطلبنا العمل مع شركائنا في المنطقة لدعم العملية الديمقراطية الشرعية ومرشحين للرئاسة. الرسالة حثت بايدن على العمل مع كتب مع خلفاء أميركا وشركائها من أجل الوصول إلى مرشحين رئاسيين، ويكثرون مختلطين عن الرؤساء السابقين، ويمكنهم القدرة على خدمة الشعب اللبناني والخضوع لحماسته، وشد العضوان البارزان في رسالتهم أمس الأربعاء، على شواطفنا إزاء المآلق السياسية في لبنان، ومن المثير للقلق أن نرى استخدام الانتخابات الرئاسية في لبنان كقضية أمام حكومة فادرة، وستزيد هذه التكتيكات من تعجيد الإصلاحات الضرورية، وتقريب لبنان من الانهيار الاقتصادي، وتقويض مصالحي الأمن القومي الأميركي في كل من لبنان والمنطقة، نحث إدراكم بقوة على الضغط لتشكيل حكومة

لمعالجة الشغور الرئاسي بالتعاون مع شركاء واشنطن الشيوخ الأميركي يضغط على بايدن بشأن لبنان

لبنانية ملتزمة بالشفافية وبتلبية احتياجات الشعب اللبناني. إن ذلك، أكد رئيس حزب القوات اللبنانية سمير جعجع أن حظوظ المرشح (سليمان فنجية) ليست كما يحاول البعض تصويرها وتسيويفها، باعتبار أنه لا يحظى بالدعم الحظي المطلوب ليتبوأ سدة الرئاسة وإنما جل ما لديه من دعم، يتركز على مساع خارجية محدودة، لذا يظل هذا الدعم، في الانتخابات بانتظار ما يمكن أن تبيته هذه المساعي في الواقع الداخلي. وأضاف، هذا الأمر يعيد المثال ومرشح (المانعة) لن يتمكن من الوصول أبداً، انطلاقاً من هنا، علينا الضمحل عيكم للإفراج عن الاستحقاق الرئاسي والاحتكام إلى الديمقراطية وإعادة اللعبة إلى مكانها الطبيعي داخل مجلس النواب تأخذ مجراها الدستوري، على حد تعبيره، ويخصوص ملف التنازح السوري في لبنان وما يشهده هذا وتوتر، شدد جعجع خلال لقائه المسقة الخاصة للأمم المتحدة في لبنان السفارة يوانا فرونتسكا في المقر العام للحزب في مزارب، على ضرورة معالجة مسألة اللجوء في لبنان، باعتبار أنها تحولت من قضية

الركاسة الفلسطينية تحذر من تفجر الأوضاع في الأراضي المحتلة

● القدس المحتلة: وكالات

حذرت الرئاسة الفلسطينية، أمس الأربعاء، من جزم الخلقة سريع العنف والتصعيد والتوتر وعدم الاستقرار، بسبب الإجراءات الأمنية الإسرائيلية في المسجد الأقصى ومحيطه. وقال المتحدث باسم الرئاسة الفلسطينية، نبيل أبو ردينة، إن «سلطات الاحتلال الإسرائيلي تصر على الاستمرار في سياسة العقاب الجماعي والقتل والاستعدادات على المسجد الأقصى المبارك، إضافة إلى مواصلة إزهاق مستوطنين ضد أبناء شعبنا بالقتل والسفرة، بحماية جيش الاحتلال. وأضاف أبو ردينة أن قيام مستوطنين متطرفين باحتفاح المسجد الأقصى ورفع علم الاحتلال في باحاته وتكرار احتفاح شرطة الاحتلال بباب الرجمة وتخريب تمديدات داخله، يؤكد أن الحكومة الإسرائيلية المنقرضة تبحث عن سبل تسجير الأوضاع. وحلل الحكومة الإسرائيلية مسؤولية هذه السياسات الخطيرة الساعية لتدمير أي جهد إقليمي أو دولي يبدل لتوفير الاستقرار ومنع تسفير الأوضاع، داعياً أميركا إلى التدخل الفوري لوقف هذه الممارسات الخطرة، والضغط على إسرائيل لوقف إجراءاتها أحادية الجانب.

بعد انتهاء أكبر مناورات عسكرية بين الفلبين وأميركا مدفعية «هايمرس» تخطئ الهدف ست مرات

● سيث روسون

● ترجمة وإعداد: أنيس الصنار

خلال تمرين الرماية بالذخيرة الحية يوم الأربعاء الماضي كان الرئيس الفلبيني حاضراً عندما أخفق أحد أشهر أسلحة الجيش الأميركي إصابة هدفه، وهو زورق لصيد السمك خارج عن الخدمة يطلوعه بعد أميال في بحر الصين الجنوبي تابع الرئيس فرديناند ماركوس الأحداث من برج مخصص حين أطلق نظام المدفعية الصاروخية عالي الحركة، المعروف اختصاراً باسم هايمرس، ليرانه ست مرات على زورق المصنوع وراء الأفق وكانت إلى جواره السفيرة الأميركية لدى الفلبين ماري كاي كارلسون. وأخطأت منصتا هايمرس - المصممة لضرب الأهداف البرية - الهدف مرة ثور مرة، وفي النهاية أطلقت المدفعية والطائرات الأميركية والفلبينية وأبلا من التيران وأغرقت الزورق. وقال المقدم نيك مانوايل المتحدث باسم قوات فيلق المارينز في المحيط الهادئ: «أصابع قطعة بحرية بمدفعية متمركزة على البر أمر شديد الصعوبة كانت تلك التدريبات جزءاً من التمرين السنوي المشترك لأمريكا مع الفلبين الذي ضم أكثر من 17 ألف جندي من الأميركيين والفلبينيين وانتهى يوم الجمعة في إخطاق هايمرس في إصابة زورق في البحر ليس بالأسلحة المهم، كما يقول المقدم مانوايل، لأن الغاية هي إكساب الجنود التدرسية القدرة على استشعار وجود السفينة وإيصال معلومات الاستهداف إلى الأسلحة التي يديرها الأميركيون والفلبينيين في السنة الماضية زودت الولايات المتحدة أوكرانيا بطائرات هايمرس المصممة لضرب أهداف أرضية، وكان لها دور مشهود في موازنة فراق القوة بين الأكرانيين والقوات الروسية في المعارك الفعلية كانت القوات الأميركية تستخدم من لأغلب الطوربيدات إيسواربيج حروب ضرب الأهداف البحرية، كما يقول مانوايل. وكانت الولايات المتحدة والفلبين قد

● مجلة «ستارز اند سترابيس»



● الحافظات البلاستيكية تخزن اضراراً غير منظورة

حين يتعلق الأمر بالتوقي من اكتساب كيلوغرامات زائدة في الوزن فإن مراقبة الطعام الذي نأكله لا تعود كافية وحدها. بل علينا أن نبقى أعيُننا متوترة أيضاً على الاغلفة والعبوات البلاستيكية التي تحفظ فيها تلك الاطعمة. لقد ارتفعت معدلات البدانة بين البالغين في الولايات المتحدة من 14 بالمئة (خالصاً) في ثمانينيات القرن الماضي) الى 42 بالمئة في وقتنا الحاضر، ومن المتوقع أن يصبح نصف سكان العالم تقريباً هم من البدناء او اصحاب الوزن الزائد بحلول العام 2035 وسوف يكون الاطفال والمراهقون هم اصحاب الزيادات الاعلى في معدلات البدانة وما ترتب عليها من آثار مضرّة. وحيث إن البيانات التي حصلت عليها الجهات العلمية، حتى الآن، لا تأتي معززة لتفكّر أن الاسراف في الطعام وقلة التمرين فقط هما السببان المباشرين المسؤولان عن ذلك التغيير، توجه المجتمع العلمي للبحث عن عوامل اخرى قد تكون لها مساهمة في الامر.. ومن بين تلك العوامل هي اضطراب التمثيل الغذائي، الذي تسببه اطعمة ومنتجات غذائية محفوظة داخل اغلفة من البلاستيك.



باتت تغلف الكرة الأرضية

المواد البلاستيكية التي تلامس

أطعمتنا من أسباب بدانتنا

● **أورين ماتي**
● **ترجمة: أنيس الصنابر**

وراء حدوث البدانة نظراً لتسببها بتكاثر الخلايا وما يتبع ذلك من تراكم الزيادات الدهنية.

يقول مارتن واغتر، وهو أحد المشاركين في الدراسة، نحن على يقين كامل بأن هناك في المنتجات البلاستيكية كثير من المواد الكيميائية القادرة على ارباك عملية



من المتوقع أن يصبح نصف سكان العالم تقريباً هم من البدناء او اصحاب الوزن الزائد بحلول العام 2035 وسوف يكون الاطفال والمراهقون هم اصحاب الزيادات الاعلى في معدلات البدانة



المركبات الكيميائية موجودة في المواد البلاستيكية التي تلامس منتجات مختلفة وتدخل في طعامنا وشربنا، مثل اقداح اللبن الرائب (اليوغورت) وقناني العصير، واطباق ومغلفات السنايروفوم التي تحفظ فيها اللحوم ومغلفات الحلوى والأغلفة البلاستيكية التي تستخدم في حفظ الجبن، وكذلك مواد اخرى كثيراً ما نجدها في مطابخنا مثل مفارش البولي-يوريثين والاسنخ.

اضطراب التمثيل الغذائي في هذه المواد البلاستيكية عشر الباحثون على 55 ألف مادة كيميائية، منها 629 مادة معروفة فقط، من بين هذا العدد 11 مادة معروفة عنها أنها تسبب ما يسمى اضطراب التمثيل الغذائي، مثل مجموعتي الفثالات والبيسفينولات التي تتداخل بتأثيراتها مع قدرة اجسامنا على تنظيم الوزن الى جانب تأثيرات اخرى مركبة للتحلل.

يبدأ ان العلماء حين عزّضوا اوساطاً خلية داخل المختبر للمؤثرات، اكتشفوا فيها أن هناك مواد اخرى اكثر بكثير من تلك المواد (11 مادة) المسببة لاضطراب التمثيل الغذائي، لديها القدرة على اطلاق العملية المسماة أديبوجينيسس أو التكون الشحمي، وهي العملية التي تكمن

التمثيل الغذائي في الجسم، وكل ما في الأمر هو أننا لم نتمكن من تشخيصها جميعاً.

الأمر المذهل هو أن واغتر وزملاؤه اكتشفوا أن تلك المنتجات الشائعة التي اخضعوها للاختبار تحتوي على مواد كيميائية من شأنها اطلاق عملية التكون الشحمي.

وعلى الرغم من أننا نتعرض لهذه المواد بشكل يومي، يبقى معطها لغزاً غامضاً، وذلك لأن أحد ألم يدرسه دراسة واقية او يخضعها للبيطرة.

تصنع المواد البلاستيكية من مركبات كيميائية مصدرها الوقود الاحفوري بعد اجراء عملية تصفية، وهذه المواد يجري مزجها بأنواع عديدة اخرى من المواد الكيميائية، التي تكون سامة في أغلب الأحيان، وذلك لأجل إكسابها خصائص مرغوبة، مثل اللدانة ومقاومة الماء.

لقد يتساءل البعض الآن عن المواد الكيميائية لا يتساءل قابعه في مكاتبها ضمن المادة البلاستيكية، وأما هي قادرة على التسرب من الحلاف البلاستيكي الى المادة الغذائية. خلال شهر آذار الماضي أقيمت علماء من جامعة "ميجل" ان المواد المسماة بالبيسفينولات، المسرطة والمسببة للسرطان، التي توجد ضمن اللصقات المثبتة على الاغذية، مثل العلامات التجارية (ستوكز) قادرة على التحرك منتقلة عبر جدار الوعية البلاستيكية الى أن تصل الى المواد الغذائية التي يتناولها الناس، وفقاً لما أعلته "ستيفان بايرن" وهو استاذ مساعد في مجال علم الاغذية والكيمياء الزراعية.

فعلى مدى سنوات كان الخبراء يحذرون من استخدام العبوات البلاستيكية لحفظ الاغذية، لا سيما الساخنة او الدهنية، التي يمكن أن تفقد البلاستيك استقراره الكيميائي وبذلك تزيد

● غالباً ما تؤدي الاغذية العلبية الى فرط السمّة الغذائية المحفوظة.

من خطر تسرب المواد الكيميائية الى المادة الغذائية المحفوظة.

العاجلة لمزيد من الأدلة

كثيراً ما يوضح العلماء الذين تحدثنا معهم بضرورة المباشرة بتقليل تعرضنا للبلاستيك بلا أي تأخير، وعدم اليقاع متعززين لمزيد من الابحاث بطبيعة الخطي قبل أن نقطع الشك باليقين والجزم، بأن المواد البلاستيكية الموجودة في غذائنا ومنتجاتنا ومائتنا واعضائنا هي عوامل خطر قد تسفر عن عواقب صحية وخيمة. واغتر قد تسفر عن استثناء عنهم، فعلى الرغم من أننا لم نتمكن بعد من إقامة علاقة سببية بين المواد الكيميائية المسببة لاضطراب ايات التمثيل الغذائي الواسعة في البلاستيك والبدانة الوبائية الواسعة يتساءل واغتر: كم من الادلة نحتاج بعد قليل ان نتخذ خطوة التصحيح؟

خبير ايجابي



● غالباً ما تؤدي الاغذية العلبية الى فرط السمّة

محتمل حمله الينا الدراسة الترويجية، ففي حين أن بعض المنتجات البلاستيكية تحتوي على مواد كيميائية تجعلها الهنية تتكاثر هناك منتجات اخرى مماثلة لا تحتوي عليها.

فالبلاستيك الشفاف مثلاً، الذي يستخدم بصورة رئيسية في قناني المياه المعبأة، لا يحتوي على مواد كيميائية تسبب اضطراب عملية التمثيل الغذائي، بل إنها في الواقع تعتبر بسيطة نسبياً من الناحية الكيميائية. كما أن بعض صنوح الفاكهة المصنوعة من البوليسايرين ستايرينوفوم كانت لها على الاوساط الخلوية تأثيرات معززة على البدانة، ومع ذلك، فإن أنواعاً اخرى من تلك الصنوح لم يكن لها مثل هذا التأثير.

ممتنى هذا أن بعض منتجي البلاستيك لديهم القدرة، سواء بقصد او غير قصد، على انتاج اصناف من البلاستيك تكون أقل ضرراً، فلان المتحجج الصناعيين كانوا اكثر شفافية في ما يتعلق بالمجموعة الكاملة من المواد الكيميائية التي تحتويها منتجاتهم، تمكن المستهلكون من اختيار انواع البلاستيك ذات التركيبات الأكثر اماناً، ولكان بالامكان وضع معايير سلامة افضل للأمن الصناعي على نحو عام.

في واقع الأمر ينبغي أن يكون تقليل تعرضنا للبلاستيك هو هدفنا العالي، حيث يصف الخبراء الاسلوب الذي تتجهه الجهات المرتبطة بإدارة الغذاء والدواء، لكي تتمكن من ضبط المواد الكيميائية المستخدمة في تعبئة وتغليف المواد الغذائية بأنه قديم ومتخلف الى درجة محزنة، هناك احتمال أيضاً ألا يكون حتى منتجوا البلاستيك أنفسهم على يقين من المنتجات التي يصنعونها.

لكن من الواضح ان هذه المواد البلاستيكية والمواد الكيميائية المصاحبة لها قادرة على الوصول الى اجسامنا عن طريق الانتقال من الاغلفة وكذلك يمكن ان تصل الينا بصورة دقائق بلاستيكية مايكروبية، إذ يتناول الانسان خلال حياته ما يقدر بنحو 20 كيلوغراماً من البلاستيك.

الفكرة الرئيسية هنا هي أننا حين نكسر بحذف الاطعمة المضرّة من وجباتنا طعامنا يجب ألا نكون المهتدفة هنا متحصرة على الحلويات والصدود، وإنما علينا التخلص من البلاستيك أيضاً.

عن صحيفة الغارديان البريطانية

the guardian



● الكثير من المواد الغذائية تسوق للمستهلكين بحافظات بلاستيكية



● التخلي عن استخدام المواد البلاستيكية يصب لصالح صحة الفرد



انبعاثات وأبخرة وغازات

تلوث الهواء يهدد الحياة في البلاد

لم تعد عجلة المصانع والمعامل التي كانت تدور رحاها في السابق دون انقطاع موجودة اليوم، فأغلبها إما تعرضت للخلق أو للإهمال، ومع هذا بمقدورك وأنت تستقبل إشراقة الصباح وانسحاب خيوط الضجر، أن تلاحظ بسهولة سحبا سوداء متفرقة وأحيانا روائح مختلفة من مصادر متنوعة تنتشر في أجواء العاصمة.



دقيس جاسم،
تري كالة حماية البيئة
الأميركية (USEPA)
أن المستويات الأعلى من
35.5 ميكروغرام/متر
مكعب يمكن أن تسبب
خطيرة للإنسان



داليت علي، ضرورة
الاهتمام بالتشجير،
وتشجيع الطاقة النظيفة
والابتعاد عن الوقود
الأحفوري، فضلا عن
أهمية التعامل الصحيح
مع انبعاثات الصناعة
لتقليل التلوث



عبد الأمير علي الزراعي،
إن زراعة أشجار معينة،
تسهم بتقليل الأبخرة،
خصوصا الظلليات
والدخان وثنائي أوكسيد
الكربون وتطرح بدلا
عنه الاوكسجين

أوروبا واليابان وغيرها من الدول التي تعرضت في فترات زمنية عابرة، إلى الكثير من الحروب والمؤلثات ما تسبب بسوء جودة هوائها لسنوات طويلة، لكنها لاحقاً نهضت من ركابها وبدأت بتطوير بلدانها وإيجاد طرق وأساليب مختلفة لتنقية الأجواء.

ولكن نصل إلى مرحلة الهواء النقي يرى الباحث الدكتور ليث علي ضرورة الاهتمام بالتشجير، وتشجيع الطاقة النظيفة والابتعاد عن الوقود الأحفوري، فضلاً عن أهمية التعامل الصحيح مع انبعاثات الصناعة، فهلس سبيل المثال ما زالت معامل الطابوق في البلاد إلى يومنا هذا تستهلك النفط الأسود، وانبعاثاته تسبب بأمراض كثيرة، في حين استخدمت تلك المعامل في السابق الطاقة الكهربائية التي لا تسبب بأي تلوث أو ضرر بيئي. من جهته يبحث المزارع وصاحب كروبو زراعي تنقيتي عبد الأمير علي الزراعي على زراعة أشجار معينة، تسهم بتقليل الأبخرة، خصوصاً الظلليات التي تسحب الأبخرة والدخان وثنائي أوكسيد الكربون وتطرح بدلا منه الاوكسجين.

أجهزة تنقية
لم يكن انتشار أجهزة تنقية الهواء بأحجامها المختلفة، عيباً فقد لجأت الكثير من الأسر اليوم وخصوصاً من لديها أطفال وكبار سن مرضى إلى شرائها، وعلى الرغم من تكلفتها العالية إلا أنها تلقى رواجاً، خصوصاً في الأيام المغيرة، لأن قلة التشجير والتصحر زادت من وتيرة هبوب العواصف الغبارية، وتوجهها نحو المدن لذلك تعمل أجهزة التنقية بأنها المخفضة على تنظيف الهواء من الشوائب والأتربة، بهدف توفير بيئة صالحة ومتوازنة داخل المنزل.



الصالح الغفارات والمولات والمحال التجارية.

أراضٍ تنسية

لا يمكن أن يمر اليوم العاصف المليء بالغباب سلام، دون أن يخلف مرضى وأشخاصاً متضررين من جراء تلك العبيبات الترابية الصغيرة، التي غالباً ما تعلق على سطوح المنازل داخلها. يعاني سميمير مجيد من نوبات ربو لا تنتهي، خصوصاً إذا ما كان الجو مغيراً وكثيفاً حول أن يتشافي منها نهائياً لكن دون جدوى.

ويلفت الدكتور فيس جاسم سمود إلى أن التقارير الصادرة عن منظمة الصحة العالمية، تبين أن تلوث الهواء له مخاطر بيئية، خصوصاً على صحة الإنسان، لأن الجزيئات الدقيقة المنتشرة في الأجواء بمقدورها أن تخترق أعماق الرئتين والجهاز القلبي الوعائي، مسببة أمراضاً منها السكتة الدماغية وأكثر من 46 ألف مولدة بواقع كمية الوقود المستخدم داخل فترة الأذرة التي بلغت (2.178) مليون لتر، في حين سجلت خارج تلك الفترة (1.243) مليون لتر، وبالتالي قد يتسبب هذا يعني طرح ملوثات وأبخرة بنسب هائلة ووفقاً للمختصين فإن هذا الأمر من شأنه يطويع بيئة كاملة.

ونقلا عن صحيفة نيويورك تايمز الأمريكية، فإن بسنتين الدورية التي كانت عامرة بالنخيل تعرضت إلى الحرق والدمار، ما يعني فقدان العاصمة بغداد لركناتها الحيوية، إذ لا يخفى دور تلك الأشجار الكبير في تنقية وتصفية الأجواء، ويوضح التقرير أن التنازع في قطع الأشجار أخذ بالتزايد بعد عام 2003، كما أن تحول جنس الأراضي من زراعي إلى سكني أثر بشكل كبير وواضح، إذ أخذت المساحات الخضراء تتحسر

يحتل مرتبة متقدمة بأكثر عشر دول تلوثاً في العالم، بحسب بعض التقديرات لعام 2022 وهو في المرتبة الثانية عالمياً. فقد أظهر فحص الجسيمات الصغيرة الضارة المحمولة في الهواء والمعروفة باسم الجسيمات العالقة (PM)، التي هي حسب توصيات منظمة الصحة العالمية يجب ألا تتجاوز 2.5 إلى 5 PM ميكروغرام/متر مكعب، في حين أنها وصلت إلى 39.6 ميكروغرام لكل متر مكعب في العراق وهذا يعتبر رهماً خطيراً جداً. ومن جهتها ترى وكالة حماية البيئة الأمريكية (USEPA) أن المستويات الأعلى من 35.5 ميكروغرام/متر مكعب يمكن أن تسبب بمشكلات صحية خطيرة للإنسان.

نشرت وزارة التخطيط منذ وقت منصرم، بياناً أوضحت فيه عدد المولدات الأهلية التي تقوم بتوليد التيار الكهربائي في البلاد، وفقاً لإحصائياتها وصل عددها إلى أكثر من 46 ألف مولدة بواقع كمية الوقود المستخدم داخل فترة الأذرة التي بلغت (2.178) مليون لتر، في حين سجلت خارج تلك الفترة (1.243) مليون لتر، وبالتالي قد يتسبب هذا يعني طرح ملوثات وأبخرة بنسب هائلة ووفقاً للمختصين فإن هذا الأمر من شأنه يطويع بيئة كاملة.

ونقلا عن صحيفة نيويورك تايمز الأمريكية، فإن بسنتين الدورية التي كانت عامرة بالنخيل تعرضت إلى الحرق والدمار، ما يعني فقدان العاصمة بغداد لركناتها الحيوية، إذ لا يخفى دور تلك الأشجار الكبير في تنقية وتصفية الأجواء، ويوضح التقرير أن التنازع في قطع الأشجار أخذ بالتزايد بعد عام 2003، كما أن تحول جنس الأراضي من زراعي إلى سكني أثر بشكل كبير وواضح، إذ أخذت المساحات الخضراء تتحسر

غباب التشجير
كانت تنتشر في المنطقة السكنية التي تقطنها روي، أعداد لا تعد ولا تحصى من الأشجار والشجيرات والحدائق الصغيرة والكبيرة، ولكنها استبدلت اليوم بغضارات وحبال عصابات طيبة وتندب روي حظها لأنها ما زالت تعيش في هذا المكان، الذي أصبح لا يطاق من كثرة الإزاحامات والسيارات والعبادات الطيبة وهي تتمنى أن تضاره إلى على البقاء في هذه المنطقة، خوفاً من الانتقال إلى مكان جديد لا يعرف فيه أحد.

أشارت البحوث والدراسات إلى أن العراق من الدول التي تأثرت بقلّة التشجير، والتصحر ولكن وفقاً لوزارة الزراعة وتحديداً دائرة الغابات ومكافحة التصحر، فإن إيفاز حرق الكتبان الرملية نال اهتماماً كبيراً من قبل الجهات ذات العلاقة، كما أن الدائرة بدأت تشجع على زراعة أشجار الزيتون والنخيل والمستحق الحلبي، فضلاً عن تنفيذ حملات تشجير موسمي الربيع والخريف.

ويصعب الباحث والناشط البيئي الدكتور فيس جاسم حيان العراق

● فجر محمد
● تصوير: خضير العنابي

ومع تراجع الصناعة والمعامل التي غالباً ما تسبب انبعاثاتها في التلوث، إلا أن العراق مستف من قبل إحدى المنظمات (أي كيو إيه)، ضمن أسوأ الدول في العالم من حيث جودة الهواء بل حل في المرتبة الثانية من هذا التصنيف الذي ضم 108 منها تشاد وبانكستان والبحرين وبنغلادش وبوركينا فاسو والكويت والهند.

لا يمكن أن أسلم من أذنة المولدات المنتشرة في منطقتنا السكنية عندما أخرج صباحاً إلى الجامعة، وتبدو روي فاضل ممتعضة وهي تطبق هذه الكلمات وتتابع القول: اعتقد أنه لا بد من أن يوضع حل لهذه الانبعاثات التي باتت تزداد تلوث الجو، وتؤثر في الجميع.

تشير الإحصائيات والدراسات إلى أن المولدات الأهلية التي كثر استخدامها، منذ سقوط النظام السابق كان لها تأثير كبير في جودة الهواء، ولكن لا يمكن الاستغناء عنها في الوقت ذاته لأنها تكاد تكون البديل للشبكة الوطنية للكهرباء.





أدنى من الوحوش

• د.عبد الخالق حسن

قبل ست سنوات، وبالتحديد في شهر العاشر من سنة 2017، نشرت وسائل الإعلام الإيبوية خبراً يحمل الكثير من اللطف والإنسانية والرحمة يقول الخبر إن ثلاثة رجال اختطفوا طفلة تبلغ من العمر 12 سنة، أما لإيجارها على الزواج، أو اغتصابها وفي أثناء وتعلم وسط الأحرار، صادفتهم ثلاثة أسود، سمعت صوت الطفلة وهي تكفي بين أيدي الرجال الخاطفين حاجت الأسود الرجال، فاضطروا للهرب وتركوا الطفلة وحين تبعت الشرطة مساهم، وجدوا أن الأسود كانت تضرب طوقاً حول الفتاة الخائفة والمزعومة، كانت الفتاة مستيقظة على الأرض ومتعبة بسبب الضرب المتواصل الذي كان يضربها به الرجال ظلت الفتاة بعدة الأسود نصف يوم وتحملها وترعاها من الخاطفين الذين كانوا مزعجاً الرحمة جرى تفسير الأمر بسبب بأن صوت الفتاة كان يشبه صوت الأشبال، لهذا فعهدتها الأسود بالمسألة والربابة، لكنَّ كلَّ هذا الإيصاف أم حقيقتة إن الأسود كانت أكثر رحمة، وأقرب عطفاً على تلك الفتاة من أراد بها سوءاً.

اليوم، سأرت تكرار في مجتمعنا ظاهرة مرعبة وخظيرة، وهي ظاهرة اغتصاب البنات الصغيرات. يستدرجهن الفصاة الأندى منهن من الوجوه إن حلة مذهب مبتدئة بتأنا الصغيرات، فبهم أصعب تهدد بناتنا الصغيرات اللواتي يضربهن بوقفة مع الجميع نهنن كلهم، بعدهم يقطفون نأ أحد أبكين إن بلح بعل الأذى ليدبها إلى خنقهن.

ويرتكبن ظلمهن أهبات، مكسورين القلوب والأرواح. وهم يرضون عن ما يفعلون كأنهم تعرضوا لشيء من هذه القسوة والبشاعة.

لقد صار مهمماً وضورياً أن تعدد الدولة ومؤسساتها ومنظمات المجتمع المدني والعشائر إلى وضع أحكام رادعة وتقديم دراسات مستفيضة، تحل سبب انتشار هذه الجرائم في مجتمعنا، لكي بلاشك جرائم غريبة علينا، نحن عوامل انتشارها بدأت تتجدد شيئاً فشيئاً في المجتمع نتخاج إلى نذوات تقنية وإعلانات حكومية متفرقة أو مكتوبة على لوحات إعلانية تزوج من هذه الظاهرة السلوكية المتفرقة. نتخاج إلى المكاشفة من خلال قيام وزارة التربية بعمل وسائل توعفية لنباتنا الصغيرات أو من خلال مرشدات الصفوف يتقنن فيها الصغيرات من خطورة قبول أي نذوة من غريب أو حتى قريب للذهاب في نذوة وكوب سياره أو الدروسه مكان منزله لأن ترك هذه الظاهرة من دون علاج إرشادي وتعليمي ونفسي، وإكبال الأمر إلى عقوبات قانونية جانيئة فقط إن يوقف هذه خطورة هذه الظاهرة.

ويبقى الأمر كله منوطاً بأهلنا الذين يجب أن يراعيوا نذوة عرضة للاتهاكات الجسيمه، التي يمارسها من باع نفسه للسلطان، وسار

التسامح واحتكار الحق

على حق أو على باطل. حينما يشتد الصراع الأثني أو الديني نتخاج لتلاسه على غرار (جون لوك) يتقنون أفق الحياه، بعيداً عن تصورات، والذوغمانيين، عن الدين الحق، لأن جوهر الدين هو تربيتنا على حمل املائكا للقيم، فلا معنى لدين أو عقيدة لا تحترم الإنسان، وتدفعه باتجاه الفضيلة الأخلاقية، لذلك أكد كل فلاسفة التوير على أهمية "المقد الاجتماعي"، وفصل السلطات، وتعدد دور (رجال الدين) في المجتمع، ليكون تخلص النفوس من مهمات رجل الدين، ولا مهمة لرجل الدولة بوجه النظر هذه، لأن مهمة من الممكن لرجال دين متطرفين سنة أو شيعه أن يكفروا أو يهددوا شخصاً أو ذاك، ولكن الدولة غير ملزمة بوجه النظر هذه، بما يجعل الدولة الجرس على تطبيق القانون، في الحظوظ جميع أبناء الوطن الواحد متساويين في الحقوق والواجبات.

يرتبط مفهوم "التسامح"، عادة بوجود قوي يتسامح مع ضيف، وهو مفهوم يحمل في طياته تنازلاً من قوي لا يقبل بوجود ضيف، أي أن القوي هي بيني وبينه، وكأنه هو "المانح"، أو "السيد"، والضعيف هو "القاليل"، أي الذي يتدنى عطفه القوي.

هذه معادلة لا تنازح فيها لأننا كما يبدو تصدر من أعلى للأدنى وكأنها من قبيل "المكرمة"، التي يمنحها "السيد" للبدل الذي "لا حول له ولا قوة".

انتحار لأجل التعيين



العامه قطعاً من يتعلم أن تتحول طاقات شابة إلى شباب كل طموحهم التعيين والتحول من البطالة إلى بطلانة ممتعة وزيادة الترهل في المؤسسات الحكومية، بدون أن يلتفت أحد إلى الرواتب أصبحت تلتهم حوالي 70% من الرواتب، إن المسؤول قطعاً هو ذلك السياسي، أي سياسي، والذي يأمر بأولى وجهات التعيين في أول الانتخابات العامة لأجل الأصوات والفوز، في خلوة أملتت عليها حينها في مقال كتبه سنة (تعيينات الأضراب)، التي اعتبرها الكل السياسية خطوة ناجحة بدون الالتفات إلى ضررها الكبير، سواء على طموح الشباب وعملهم والتأجيل لهم إلى الموازنات السنوية العامة، خطوة قلت من عمل الشباب، وأصبحت أصدواً يبحثون عن الراحة، من خلال استلام رواتب أزاء عمل بالكاد موجود، واعتقد بأنني اشرت في مقال سابق إلى أن هناك من المسؤولون من يعرف أن التعيينات خطأ كبير، لكنها (تسكن) الشباب، يا له من تفكير أو حل ترفيحي، بينما استمرت المقاتلات تدعو إلى تقميل القطاع الخاطف (49% خاص مائة الألاف من فرص العمل، وتكون في الوقت نفسه وادماً مالها مهما للدولة وتتمتع القطاع الخاص، طبعاً هناك تشجيع للاستثمار، خاصة في المشاريع السكنية، ولكن كل نفس شفافية في هذا المجال لم تعرف ما هي موارد الدولة من هذه المشاريع، وهذه قضية أخرى سبق وأن اشترت اليها، إن المبالغ التي صرفت وتصرف كرواتب كانت كعيلة في أيجاد الألف المشاريع الصغيرة للشباب وتحمي عمل العمال الخاص ومعهم، أما أنس الإشارة إلى شباب وشابات، ما يتوصصوا أو يتظاهروا لهم بالتعيين، إنما بدؤوا مشاريعهم الخاصة برأسمال قليل جداً وتنجحوا، ولا بد من تسليط الضوء عليهم ليكونوا قدوة.

دراسات عليا لنيل الامتيازات وكسب المناصب

بدأ تدني منظومة التعليم العالي في العراق مع حرب التمانينيات مروراً بتسعينيات الحصار الاقتصادي، فبات منج الشهادات العليا خاضعاً لحسابات حزبية وقومية ووطنية، مع التركيز على المواضيع التي سيتم تنازلها في الرسائل والأطروحات، والتي غالباً ما تكون موضوعة مسبقاً من قبل قيادات البعث أو الأجهزة الأمنية ودوائرها التي تعنى بهذا الشأن.



• علي الرميح

هناك أناس فاعلون في الحياة الاجتماعية والدينية يعتقدون أنهم يحتكرون الحقيقة، لذلك نجدهم يمارسون فيه الرأي الخالف عبر توظيفهم للدين، بوصفهم التأمّلين الرسميين باسمه كما يدعون. فهم الدين ليس الدين ولا حق لأحد في تصدير فهمه على أنه "حق مطلق"، لأن الفهم هو رؤية بشرية للدين قد تحطّط وقد تُصيب، بمعنى أن ليس لأي إنسان سلطة في أن يفرض فتاواه على الآخرين، بل يمكن لنا في حال عدم فتاواتنا بوجود معصومية، ليشر أن نفترض أن فيلسوفاً أو مفكراً ما يمتلك الحقيقة، لأن جميع الناس قد يحطّون، لأن كل ابن آدم خطأ، ولا وجود لحقيقة مطلقة في مجتمع مليء بالأحداث الجسام، ولا قدرة لشخص أو جماعة مهما كان تأثيرها أن تُحجم قدرة العقل على التفكير الحر حتى ولو كانت تمتلك كآليات القوة والسلطة والعلية.

هناك أناس يعيشون (خارج التاريخ) ويتصورون أنهم يمتلكون الحق في إيجار الناس على القناعة في فكرة بيتوتها، ولا أدرى على ذلك من دعاة الحكم

• ثمرين المتقي

نشرت صفحتنا (تجمع كفاءات العراق) وتجمع معتمضي كفاءات العراق (على مواقع التواصل الاجتماعي) منشورا جاء فيه "مساء اليوم (2023/4/8)، أقام أحد منتفي تجمع كفاءات العراق (أحمد بهاء الدين كشكول) بالانتحار، بلاطافه لرواصفة في رأسه والأثر يورق في الجملعة "سبب الضغوطات النفسية التي مر بها على مدى السنوات الثلاث الماضية، بسبب المماطلة والتأخير في أكمل معاملات تعيينهم" وشامل المنشور "من يتحمل الظلم الذي يعاني منه الفاحصون 29222 وفي كشكول بعد أربعة أيام في المستشفى، وعادت الصفحتان إلى نشر صور من تشييعه مع مناقشة إلى رئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع وعدد من النواب لإيجاد حل لقضية (الفاحصين) على ملاك وزارة الدفاع، وهناك منشورات شاربات "برقية" من مد أحمد بهاء الدين كشكول؟" وكان (الفاحصون)، أي الذين نتجوا في اختبارات وفحص وزارة الدفاع للتعيين، قد استمروا في إصصاصهم في منطفة (العراق)، لثلاث سنوات وادماً وجدوا مسؤولين يعطلونهم وعودوا لم تتحقق. وفي تعطيلات والفضائبات، يشير متحدثون باسمهم إن قضيتهم بين وازاتي الدفاع والمالية، وإن وزارة المالية طالبت الدفاع في كانون الثاني الماضي باسمه (الفاحصين) لاشاقهم على الموازنة، لكنها لم تلق الردا وهناك اتهامات عديدة يظلمها المتحدثون باسم المعتمضين مع تكديهم بأن لديهم وثائق تثبت اتهامهم.

من يتحمل مسؤولية هؤلاء الشباب ويعتحم من التعيين في الدوائر والمؤسسات



• حسين رشيد

هذا مع التركيز على بعض الموضوعات، خاصة تلك التي تتعلق بالحكم وحزبه الحاكم وعلى سبيل الذكر " المرأة في فكر البعث" أو " المرأة في أقوال القائد" أو " القائد المؤسس والصحابية"، والقائد الضرورة سليل النبوة" و"دور الصحابة في ديمومة الإسلام"، التي يصعب رفضها أو عدم منحها درجة نجاح وتميز وهكذا، ما بعد نيسان 2003 وبعد الاستقرار النسبي هرع الكثير من المسؤولين إلى معادلة الشهادات، التي جاؤوا بها من شتى المصادر المعروفة والجهولة، وهنا الأمر خضع للمزاجية، ومن يقود وزارة التعليم العالي والبحث العلمي المنفي بمعادلة وتسجيل الشهادات تلك الشهادات، التي شتم أصحابها درجات عليا في إدارة الدولة، ثم جاءت مرحلة اكتمال الدراسات العليا الحاصلة على شهادات عبر ما يسمى بالدراسة عن بعد أو عبر الانترنت، والتي وفتها حصل المئات من المسؤولين العراقيين ممن يشغلون مناصب رفيعة في الدولة العراقية شهاداتهم التي منحتم لقب دكتور وفق مبدأ (شهادات فيلوسفي)، أغلب هؤلاء ضل في تطبيق ما درسه وما قدمه حين تسلم المنصب والسلطوية، فكلمهم أجادوا إن يكونوا جزءاً من الفساد والأضاد.

وسع الشهور المستمر وشيوع ظاهرة الجامعات والكليات الأهلية "الاستثمارية" اخذت مواضيعه وتتعاون الرسائل والأطرايح



في التخلي عن الهوية

• نازك بدير

عقلنا على الخصال السابق "لعمدة الطوائف" المنشور في جريدة الصباح يوم الخميس الماضي (13 - 5 - 2022)، نستكمل في هذا المقال الحديث عن أضرار الطائفية، وكيف يتم محو الهوية الشخصية الفردانية وأدائها تحت حجة المحافظة على الطائفة وحماية لها وحفظاً للخط الذي تمثله، فإرتبطت مع الهوية الشيعية كبيرة من المجتمع المنطوي تحتها والمؤدج بأفكارها أو يكسب صوره مرسومة تبعا، لتماير محددة مسبقاً من الواجب الالتزام بها وعدم الخروج عليها، إلا ستماً من حيث الشكل والمظهر.

ولم يقف الأمر عند حدّ الملامح الخارجية والمفردات "الفاثية" المستخدمة في اللغة اليومية، وفي وسائل التواصل الاجتماعي إنما اجتاح الخصوصية المتعلقة بهوية الفرد، فتجرح نحو تعيب الشخصية وحرية الاختيار، وتضيق المائدة أكثر فأكثر لتحصن ضمن وثيقة صغيرة تشير إلى هوية كل طائفة ولا تجيد عنها فيد أمثلة للذكور وللنرات، ولعل هذه الرؤية جزء من تفكير أوسع لا يتعاطى مع الإنسان في هذه الدولة على أنه مواطن، بل السياسات الطائفية "تضخ عبيدها" في أكياس من الخيش تمهيداً لنزحهم في أتون ماركيا.

في خطورة والانسحاب إرثاً ما يحمله في المجتمع إدراج ذلك، كما يتنا نرسى، في العديدين من المؤسسات والمدارس والجامعات، بخطوات بسيطة، ولكن تراكمية يتخلل الناس طوعاً عن حريتهم ويستميون في الدفاع عن النهج الطائفي كونه يذني عصبيتهم القبلية ويرضي غرائزهم الجاهلية التي ما أنفكوا يحيون فيها ويؤثرون ملتوسها، وإن كانوا يتدورون بلباس غربي، لكن الحقيقة تحركهم التمرة الطائفية، والأصل عندهم التعصب للطائفة على حساب الوطن وتقديمهم لها والانتفاء إليها، لا لهوية جامعة.

لم ينجح اللبائثيون في الخروج من عباءة الطائفة، وإن كانت الحرب الأهلية قد أنهيت إلا أن أمرارها لا يزالون يديرون حيازة اللعبة، ومن مصلحة" شل مختلف مناصل المؤسسات الحكومية والإدرات وتفتكيها، كما يحصل اليوم، ليبقى زعابها عبيدا لهم وخدماء في صروحهم التي يقين أنهم المنفذ في ظل غياب الدولة المنفذ في القيام بدورها، ولا خلاص إلا عبر أنفاقهم وبواباتهم ومعابهم.

كافة لبناتية

لم يقف الأمر عند

حد الإراج الخارجية
والفردات "الفاثية"
المستخدمة في اللغة
اليومية، وفي وسائل
التواصل الاجتماعي إنما
اجتأح الخصوصية المتعلقة
بهوية الفرد، شمة جنوح
نحو تعيب التعددية
وحرية الاختيار

لقد صار مهمماً وضورياً أن تعدد الدولة ومؤسساتها ومنظمات المجتمع المدني والعشائر إلى وضع أحكام رادعة وتقديم دراسات مستفيضة، تحل سبب انتشار هذه الجرائم في مجتمعنا، لكي بلاشك جرائم غريبة علينا، نحن عوامل انتشارها بدأت تتجدد شيئاً فشيئاً في المجتمع

يعدُّ نظاماً حيويًا والأكثر أهمية لإدارة المشاريع «هواوي» تنتقل الى «Meta ERP»: كسرنا الحصار

أكدت عملاقة الإلكترونيات الصينية «هواوي» أنها قامت باستبدال نظام تخطيط موارد المؤسسات «إي آر بي»، (ERP) التقليدي بنسختها الخاصة من هذا النظام الذي أطلق عليه اسم «ميتا إيه آر بي»، (MetaERP) والذي تتمتع بكامل سلطة التحكم به.



• دونغفان، أ ف ب

يعدُّ نظام تخطيط موارد المؤسسات أي (ERP) نظام تكنولوجيا المعلومات الحيوي الأكثر أهمية لإدارة المشاريع وكانت هواوي قدمت نظام تخطيط موارد التصنيع إم آر بي (MRP II) في عام 1996، تتنوع لاحقاً إلى نظام إي آر بي (ERP) من خلال القيام بعدد من الترفيقات المتكررة.

وبقي نظام تخطيط موارد المؤسسات القديم النظام الأساسي الذي تستخدمه شركة «هواوي» لإدارة عملياتها المؤسسية وتحسين جهود التطوير السريع على مدى أكثر من 20 عاماً.

كما أسهم هذا النظام بدعم عمليات «هواوي» التجارية العالمية، والتي تؤدُّ ثباتاً للمبيعات من الدولارات كل عام، في أكثر من 170 دولة ومتمثلة حول العالم.

وفي أعقاب مواجهة ضغوطات خارجية متنامية وتحديات تجارية، قررت شركة هواوي تطوير نظام «ميتا إيه آر بي» (MetaERP) ذاتي التحكم بالكامل، لاستبدال نظام إي آر بي (ERP) القديم.

وشكّل هذا المشروع واحداً من مشاريع التحول الأكثر شمولاً وتعقيداً التي تضطلع به هواوي على الإطلاق.

وقد استثمرت هواوي موارد كبيرة واستعانت بعدة آلاف من الأشخاص لهذا المشروع على مدى السنوات الثلاث الماضية، وعملت في الوقت عينه مع عدد من شركاء القطاع والمنظمة للتعلم على التحديات ذات الصلة.

ويوم، بدأ بالفعل تشغيل نظام «ميتا إيه آر بي» (MetaERP) الجديد، وهو منتج سحائري أصلي موجه نحو المستقبل وواسع النطاق، ليحل محل نظام إي آر بي (ERP) القديم.

يتولى نظام «ميتا إيه آر بي» (MetaERP) حالياً معالجة كامل سبنايووات أعمال هواوي التجارية و80 في المئة من حجم أعمالها.

نذا وقد اجتاز نظام «ميتا إيه آر بي» (Me-ERP) بالفعل جميع اختبارات التصويت الحاسوبية الشهرية والفصلية والسنوية، ويتميز بضمان عدم وجود أي أخطاء أو تأخير، وعدم وجود تعديلات محاسبية.

وقال ثاو جينجوين، عضو مجلس إدارة شركة هواوي ورئيس قسم الجودة والعمليات التجارية وإدارة تكنولوجيا المعلومات في هذا السياق، لقد تطلعتنا عن استخدام نظام تخطيط موارد المؤسسات إي آر بي (ERP) القديم وأنظمة التشغيل والإدارة الأساسية الأخرى منذ أكثر من ثلاث سنوات.

ومنذ ذلك الحين، لم تكف ببناء نظام «ميتا إيه آر بي» (MetaERP) الخاص بنا فحسب، بل أيضاً من إدارة عملية التحول إلى النظام الجديد وإثبات قدراته. نحن اليوم يورون بأن نعلن أننا كسرنا الحصار، لقد نجونا.

تتمتع شركة «هواوي» بالقدرة على السيطرة الكامل والشاملة على نظام «ميتا إيه آر بي» (MetaERP)، والذي تم بناؤه باستخدام أنظمة التشغيل أوبلر (EulerOS) وقاعدة البيانات «غوس دي بي» (GaussDB).

كما عملت هواوي مع الشركاء لدمج التقنيات المتقدمة، مثل البنية السحابية الأصلية، والبنية متعددة المستجرين القائمة على البيانات الوصفية، والذكاء في الوقت الفعلي، في نظام «ميتا إيه آر بي» (MetaERP)، ما أدى إلى تحسين كفاءة الخدمة والجودة التشغيلية وتعزيزها بشكل كبير. تعمل شركة هواوي مدفوعة بمجموعة من المبادئ التوجيهية المتمثلة في بناء البنية الأيسبسط بأفضل جودة ممكنة، وتقديم أفضل تجربة ممكنة بأقل التكاليف.

كما ستواصل «هواوي» العمل مع الشركاء لبناء أنظمة أعمال مؤسسية أساسية أكثر كفاءة وأماناً ولا تخضع لأي قيود، في مجموعة من المجالات المختلفة الأخرى، بما في ذلك كل من نظام تخطيط موارد المؤسسات إي آر بي (ERP) لإدارة دورة حياة المنتج إلى إل إم (PLM).

من جانبها، قالت سارينا مينغ، رئيسة مجلس الإدارة البورصة والمديرة المالية لشركة «هواوي» - يتطلب تحقيق القفزات النوعية والاكتشافات في مجال التكنولوجيا نفعة من الحرية وسنوات من الخبرة كما تتطلب عملاً منفتحاً لتحقيق تطور حاسم في طريقة تفكيرنا. وهذا أمر مهم في الأمر لولا دعم شركائنا، ما كنا لتتوصل إلى بناء نظام «ميتا إيه آر بي» (MetaERP).

إن الابتكار ممكن فقط عندما تتمتع بعمل منفتح، والازدهار ممكن فقط عندما نعمل بشكل موحد وتضاضف جهودنا.

«آبل» تستحوذ على نصف مبيعات الهواتف الجديدة

• سان فرانسيسكو، وكالات

قدها في 18 المئة. وأشار التقرير إلى أن الحصة السوقية لشركة آبل وحدها بلغت من مبيعات الهواتف الذكية الجديدة ما يزيد على 49 في المئة في العام 2022، ما يجعلها أسرع العلامات التجارية نمواً في هذا القطاع عالمياً. وقد زادت تلك النسبة من 44 في المئة في العام 2021.

ويؤثر الطلب المتزايد في هواتف آيفون الجديدة يؤثر سلباً في مبيعات إصدارات آيفون الجديدة وعائدات خدمات آبل في العديد من دول العالم، ومع ذلك نجحت الشركة في جذب المستهلكين لشراء إصدارات آيفون الجديدة حتى في المناطق التي يصعب فيها الحصول على إصدارات جديدة من آيفون، بحسب مؤسسة



(كاونتر بوينت). ومنذ مدة طويلة، تطرح آبل إصدارات آيفون الجديدة Refurbished عبر منافذ بيع رسمية لها سواء عبر موقعها الإلكتروني Apple.com أو المتاجر الرسمية، وحتى لدى الوكلاء المصندين، كما تقدم ضمان لمدة عام كامل على الجهاز وتغيير الهيكل الخارجي إلى آخر جديد مع استمرار الدعم بتحديثات النظام حتى للإصدارات القديمة. ومع الأذى في الحساب السمر الأحدث للإصدارات الأقدم مقارنة بالإصدارات الجديدة، يفضل الكثير من المستهلكين الخيار الأول.

«سبير» تطلق رباتها التحدثي «غيغا نشات»

• موسكو، أ ف ب

وأكد مدير «سبير» التنفيذي غيزمان غريف أن إطلاق روبوت المحادثة هذا يمثل إنجازاً لمجال التكنولوجيا الروسية برته. ويمكن اعتبار «غيغا نشات» فصلاً جديداً في المنافسة التكنولوجية بين واشنطن وموسكو. ويثير الذكاء الاصطناعي مخاوف كبيرة في شأن استخدامه في المبيعات الشخصية واستغلالها. وسبق لدول كثيرة أن أبدت رغبتها في وضع قواعد لاستخدام الأدوات التحدثي في بي بي تي. وبعد فترة قصيرة على إطلاق برنامج «غيغا نشات» في بي بي تي من مدارس وجامعات عدة حول العالم، بسبب مخاوف تتعلق باستخدامه كأداة للتشفي في الامتحانات، فيما صممت مجموعة من الشركات بدمج استخدام هذه الأدوات التحدثي في بي بي تي من الشركات التكنولوجية عدة بينها أبلت و علي بابا و بايت دانسن أنها تعمل على ابتكار نماذجها الخاصة من روبوتات المحادثة.



«نفليكس» تستثمر ملياراً لها لإنتاج محتوى كوري

• سيول، أ ف ب

«سكويد غايم» بالتزامن مع الشهرة العالمية التي تحظى بها موسيقى الكاي بوب. ووفق من أمثال بي بي إس. وأكد سارانديوس أن لدى نفليكس ثقة كاملة في المجال الإبداعي الكوري الجنوبي، لافتاً إلى نجاحات عالمية حققتها أعمال كمنسلل ذي غلوري وبربانكس فترزيون الواقع فيزيكال 100.

وتشير البيانات لتعليق إلى أن أكثر من 60 في المئة من مستخدمي المنصة شاهدوا عام 2022 عملاً واحداً أقله من كوريا الجنوبية ورخب الرئيس يون سوك ولي الذي وصل إلى واشنطن الاثنين في زيارة رسمية لهذا العام، بما وصفه بالاجتماع المهم جداً من سارانديوس، بحسب بيان نقلته وكالة فرانس برس من مكتب الرئيس الكوري الجنوبي. وأشار يون إلى أن هذا الاستثمار الضخم سيسهل فرصة مذهلة لمجال صناعة المحتوى في كوريا الجنوبية وللمبتكرين ومنتجيكس.



شكل ضعف المبلغ الإجمالي الذي استثمرته نفليكس في السوق الكورية منذ إطلاق المنصة في هذا البلد العام 2016. وبادت الأعمال الكورية الجنوبية تحقق خلال السنوات الأخيرة نجاحاً متزايداً على المستوى العالمي، على غرار فيلم «باراسايت» الحائز أوسكار، وسلسل

إجهاد العين الرقمي.. المشكلات والمعالجات

• دشفاة الكتاني

هذا الأمر مع مغريات أجهزة الكمبيوتر الشخصية، فضلاً عن أجهزة الهاتف النقال وأصبح الاستخدام المفرط تشكل خطراً على المستخدمين.

الخطر الجوهري

نتيجة التحديق لفترات طويلة في الأجهزة الذكية ومن دون راحة العين ومن دون أن يشعر المستخدم بمرور الوقت تبدأ صحة العين يتضرر، خصوصاً

من الأعراض الشائعة لإجهاد العين التعب العيني والصداق والرؤية المشوشة وحرقة العينين، احمرار العينين وعدم الشعور بالراحة، ولا يقتصر الأمر على العين فقط بل يتم شد العضلات باستمرار ويكثره بسبب الإجهاد، يمكن أيضاً



على المستخدمين اختيار النظارة المناسبة والتي تسمى (الفلتز) تساعد في حماية العين من الأشعة المنبعثة من الأجهزة الذكية. وفي الختام على المستخدمين أن يقتنوا من الاستخدام المفرط للأجهزة الذكية وأن يعضوا أوقاتاً معينة للاستخدام اليومي وأن يتركوا الأجهزة في حال الشعور بالحمى جسدياً يتكرر بين العين والأخر.

دنيس بيترسون: واقعيات مفرطة

فني عمل من سلسلة "لا تدرسي الدموع - بولي فينيل على ورق صمغ" تصور المرأة الدارفورية وهي غارقة في حالة من البؤس المفرط المتراكم بالصبر وانتقالها بين الهرب، والعناية بالأسرة، والجوع، الموت، حتى الميائي الطبيعية والطعام لم يتركها دنيس بيترسون، بل وفق كل ما تصل إليه برشته وكارته لشدة كان يصوره ويعيد رسمه ما صورته وأضحاً روح الشعور بالمسؤولية، نصب عينيه وخلق أجواء من الجمال المفرط في لوحات الحزن وقت الأبيوس والظلم بالاعتماد على المدرسة الواقعية المفرطة، فسي الفن التشكيلي والتي تعد من أهم وأكثر المدارس انتشاراً في صمرنا.

جدارية عظيمة وتطبيق هذا العمل على لوحته ليس مجرداً - زيت على ورق والتي أعدها شخصياً من أجل وأروع ما رسمته أنامل فنان طفلة سمراء بسيطة من الطبقة الفقيرة، حيث أبدع بيترسون برسوم ملامح الحزن والخوف والدهشة والرفض في وجه هذه الطفلة، ورغم أنه رسم العديد من هذا النوع إلا أن تصويره لبراة هذه الطفلة شيء يبهز المتلقي.

بالزيت لقد وثق دنيس بيترسون حالات مجتمعية أميركية ابتدأها في الإنسان كمحور أساسي انطلق منه واستهدف فئة أثارت فيها أعماقه الجدل في الأوساط ذات العلاقة، فني لوحته مثلاً الرجل الماعق - زيت على ورق، صور رجلاً معاقاً يفتش طريق المسارة وكانت الدقة والموضوعية واستساغات الظل والألوان تجعل المشاهد لا يصدق أن ما يراه رسم بريشة فنان، ولم يتم تصويره بأية تصوير. لأن بيترسون يعتمد على كرامته الشخصية في التقاط الحدث ثم يشترع برسمه منحياً الدقة الشديدة والأبعاد الحقيقية للصورة في واقعيها، ثم يشكل حجمها كما يريد ابتداءً من صورة في كتيب وحتى

عليه ما بعد تسمية الواقعية المفرطة، وهي ذات المدرسة الأساسية، ولكن بإضرام ودقة بالتفاصيل اعتماداً على التصوير المباشر الدقيق باستخدام الأجهزة.

وهذه المدرسة هي ما اعتمدها بيترسون في غالبية أعماله - وكونها مرتبطة بالتصوير الفوتوغرافي لم يتخل الفنان عن مبادئ التصوير - فاستخدم الورق ليرسم عليه

إحسان العسكري

هذه المدرسة التي ظهرت مطلع القرن العشرين في أميركا بعد ثورة غير مقبولة بصفتها المهتمون بالواقع الفني الغربي بأنها فخر الانحدار في الفن التشكيلي، وتحديداً المدرسة الواقعية منة، حيث برز المحورون لؤوسوا نمطاً جديداً معتد كليا على أنس المدرسة الواقعية أطلق



من أعمال الفنان



آلة تبادل كتب مجانية في مانشستر

وضعت مجموعة متاجر غذائية في ميني "كورن إيكستينج" بمدينة مانشستر آلة لتبادل الكتب مجاناً بين عشاق القراءة ودعا الفريق المنظم للتجربة محبي الكتب للحضور مع كتبه القديمة التي سبق لهم قراءتها، كي يجري ايداعها لدى المنظمين ثم استبدالها بكتاب آخر من الآلة.

غالباً ما ترتبط آلات البيع بتجهيز الحلوى ورقائق البطاطا والمشروبات الخفيفة وأنواع المقبلات الأخرى؛ لكن تجربة جديدة بدأت منذ نحو عام قدمت بدائل أخرى للبيع "أقراص" دي في دي، والجوارب والكعكات الصغيرة وحتى الرموش الاصطناعية! لكن متاجر ميني "كورن إيكستينج" (وهو يرتبط بتاريخ التعاملات التجارية للمدينة) ...



محنة التعليم وأزمة الدرس الفلسفي



لا يخفى على عاقل، ما وصل إليه التعليم من ترذ في عموم جامعات العراق ومدارسه، وهذا ما يبرزه العدد الهائل من آلاف الخريجين الذين لا يفقهون شيئاً من حياتهم، ولا من ذواتهم ودورها في بناء المستقبل والنظر بجدية إلى الحاضر. وإذا ما رأيت مبدعاً، في تخصص ما، فإنه يجهد شخصاً لا محالة، فإنه يستحيل على نظام تعليم مثل نظامنا، أن يصنع مبدعاً. إنه آفة نصف وتقويض لآلة بناء. يذهب في كتابه "تعليم المتهورين" بول فريري، إلى نقد نظام التعليم القائم على ثنائية متنافرة الأقطاب، إذ يشترط التعليم إلى قسمين، التعليم الحواري، والتعليم المصري "التشكيلي". التعليم الحواري قائم على أساس الحوار والحب، والثقة بين الطالب والأستاذ، بل إن الطالب بتغييره، لا يتعلم عند الأستاذ، بل معه، أي لا وجود للفرق، لأنهما يتعلمان معاً، أحدهما ينهل من الآخر، ويجمعهما قاسم مشترك واحد...

الحرية في علم المستقبليات

لننظر في تفاصيل هذه الظاهرة (الحرية في علم المستقبليات) التي تبدو لنا في هذا العصر بالذات شائكة ومجربة للوهلة الأولى، لكن يمكننا تفكيكها كنظامية استقرائية. بعد ذلك أي بعد ظهور أسئلة جديدة للمعرفة في تحولات العالم، لأن مسألة المعرفة لم تعد اختياراً وإنما قضية مصيرية ولأن التنبؤ في تلك المعرفة تناسب مع تلك الأسئلة التي تلوح. إنها نقد السير بخطى متسارعة نحو عالم مجهول، فالحرية هي أول المفاهيم المتأثرة في عالمنا كثيراً تبحث في مجال المعرفة المتخصصة التي من الممكن أن تتحول نحو مفهوم آخر مغاير، وتخصصها ملياً يجعلها تخضع لأول إكراهاتنا، أمر مقدر وجائز، حينما نتعداه سيطرة، قابلة لفهم والتفسير، لأنها ذات جدانية عالية، وهائلة على الفئة والإعراء...

أصبوحة العدد

(أغزك مني أن حبك قاتلي
وأناك مهمما تأمري القلب يعلق؟)

جندح بن حجر العارث الكندي - امرؤ القيس
نشأ مترفاً، وأبوه ملك بني أسد وعظفان.



د. قاسم حسين صالح

التعريف بالصحة

حذار من اليأس صفحة أسبوعية ملونة تصدر صباح كل خميس، تعنى بالمشكلات الأسرية والاجتماعية والتفسيية والعاطفية والدراسية، وتعرضها كما ترد في رسائل القراء إليها، وتقدم الحلول والمشورة العلمية لأصحابها، وتعمل على إشاعة الثقافة النفسية لدى الأسرة العراقية الكريمة. يعددها ويحررها: الدكتور قاسم حسين صالح، وتتلقى رسالتكم على إيميلنا هذا: qassimalthy@yahoo.com

السنة التاسعة
(حلقة 14)

تنويه

هذه الصفحة تهدف إلى إشاعة الثقافة النفسية في الموضوعات تخص العلاقات الزوجية والجنس أيضاً، بما يحقق هدفين: توثيق العلاقة بين الزوجين لتكون قائمة على الحب والاحترام وضمان ديمومة الزواج، وتزويد الشباب والصبايا بمعرفة علمية وثقافة راقية، تواجه ثقافة مضسدة تشيها وسائل تواصل اجتماعي.. تستهدف جيل الاطفال تحديداً، بينما نستهدف عبر جريدة «الصباح» تحصيلهم بما يحقق لهم حياة تليق بهم ويأسرهم ويقيمنا العراقية الأصيلة.

موضوع العدد

الألوان والعزاج



هل تعتقد بوجود علاقة بين اللون الذي تفضله ومزاجك؟ وهل تعتقد - سيدتي - أن لون غرف بيتك ولون ستائرنا له علاقة بمزاجك؟ وأزيد أكثر، أن السرد العاطفي وكثرة الشجار بين أفراد الأسرة قد تكون لها علاقة بألوان البيت.

جزب أن تدخل حديقة مزروعة بوردة الجوري فقط، وأخرى مزروعة بالقرنفل الأحمر والبنفسجي، والياسمين الأبيض، والجوري الرماني، والكردينيا الأبيض، ولا حظ مزاجك في الحائين كيدسيكون لقاءتي الحديقة الممتدة الألوان وهذا يعني أن اللون يؤثر في مزاجك أو حالتك النفسية.

والدليل على ذلك أننا إذا صنفنا الألوان إلى حارة مثل: الأحمر والبرتقالي، وباردة مثل: الأزرق والأخضر، فإن اختلاف الناس في تفضيلهم للون معين له علاقة بنوع مزاجهم، إذ تبين أن الانبساطيين؛ يعني مرحين، يفضلون اللوحات الزاهية الملونة، بينما يفضل الانطوائيين (القاتطين) اللوحات المعتمة والألوان البني والريزوني والبيج، والسبب، أن الجهاز العصبي عند الانطوائيين يكون حساساً ونشطاً، وعليه فإنه يتجنب الألوان الصارخة مثل الأحمر، بينما يكون عند الانبساطيين أقل تحسناً للاستشارة فيسعى لمشاهدة الألوان الزاهية والبراقة بهدف تنشيطه.

ويبدو أن الاناث يختلفن عن الذكور في تفضيلهن للألوان، فهن يفضلن الخفيفة منها مثل الوردي والأزرق الفاتح، بينما يفضل الذكور الألوان الأكثر كثافة مثل الأزرق الغلي والبيج.

وهناك اعتقاد بأن لكل لون دلالة خاصة به فالأحمر مثلاً يدل على (الشورة) ولهذا أخذته بعض الحركات الثورية رمزاً لها أو قد يعبر عن غضب شديد أو الحاجة إلى السدء والعجبة، وقد يرمز إلى القلب، بدليل أنك تهدي من تحب وردة حمراء.

وإذا اعتبرنا اللون هو في الأصل ضوء (وهو كذلك فعلاً) فإن هذا عند أمية في جسم الإنسان يؤثر فيها الضوء الذي يمد مصدر الألوان ويعززها على إفراز هرمونات معينة، ولذلك نجد الإنسان يميل إلى الحيوية والنشاط في النهار ويميل إلى الهدهد والسكون في الليل.

ثقافة نفسية

البارانويا

في الأخيرين ردود أفعال تؤكد توقعاتهم وتبرر ما كانوا يعملونه من شك وعداء نحو الآخرين. ويكلم حالات حقيقية: راجعتي مهندس تسقط يشكو من رجال الأمن أنه لم يراقبونه في الشارع وفي محل عمله، وأن هاتفه يرن في الواحدة بعد منتصف الليل وعندما يهره لا يجيبه أحد. وعندما سأته منذ متى تفيدك رجال الأمن، أجاب منذ نحو ثلاث سنوات.

عندها قلت له وهل تصور أن رجال الأمن (في زمن صدام) يصبرون عليك ثلاث سنوات، وغادر غير راض



الشكل مضطرب من التفكير، يسيطر عليه نوع شديد وغير منطقي (أو غير عقلاني) ودائم من الشك وعدم الثقة بالناس، وازمنة دائمة نحو تفسير أفعال الآخرين على أنها تهديد مقصود أو مهن، وشعور ثابت بأنه مضطرب

رسائل القراء:

السيدة أم سامر (طفلهما يقسم أطافره ويمص أصابعه، وتساءل عن العزاج) قبل العزاج يا سيدتي علينا أن نعرف الأسباب، وأهمها أن طفلك هذا يعاني من الفلق، بسبب موقف تعرض فيه إلى عقوبة قاسية، أو شعوره بأنه مهمل أو منبوذ. وعلاجها يكون سهلاً إذا كانت الحالة في بداياتها، لكنه قد يحتاج إلى معالج نفسي إذا كانت قد تحولت إلى عادة. أمتني طفلك الشعور بالأمان وإياك أن تضربه، أو تكوين أصابعه بالآثار، وتابعينا، فقد تحدثت عن هذه الحالة بشيء من التفصيل.

خالد - العراق (أعاني من مرض نفسي عبارة عن فكرة راسخة في عقلي الباطن كلما أتذكرها أشعر بالخوف الشديد. أخبرت الأبياء عن طريق الإنترنت فأخبروني أن العلاج يكون بطريقة (الايكويرشر) لاستخراج تلك الفكرة من دون اللجوء إلى الهدئات أريد منك عنوان طبيب في العراق يمارس تلك التقنية).

الأخ خالد عذراً لا أعرف طبيباً في العراق يمارس هذه التقنية، إلا أنني أتصك بمراجعة معالج متخصص بتحليل النفسي الفرويدي الذي قد يستخدم معك طريقة التنويم الإيحائي المغناطيسي.

فإن وافقت خبرتي لأدلك على من يساعذك علمياً. الأناشيه ابتهال ح معتذر، ليس صحيحاً أن نصف لك دواء لكأية اعتماداً على رسالة الأمر يتطلب مراجعة اختصاصي نفسي لتشريح له حالتك وتجيبني على استفساراته. تقترح عليك مراجعة مدينة الطب للطابق العاشر وقولي للأطباء النفسيين فيه إنك من طرفنا وستحصلين على العلاج المطلوب

السيدة أم سامر

السيدة أم سامر (طفلهما يقسم أطافره ويمص أصابعه، وتساءل عن العزاج) قبل العزاج يا سيدتي علينا أن نعرف الأسباب، وأهمها أن طفلك هذا يعاني من الفلق، بسبب موقف تعرض فيه إلى عقوبة قاسية، أو شعوره بأنه مهمل أو منبوذ. وعلاجها يكون سهلاً إذا كانت الحالة في بداياتها، لكنه قد يحتاج إلى معالج نفسي إذا كانت قد تحولت إلى عادة. أمتني طفلك الشعور بالأمان وإياك أن تضربه، أو تكوين أصابعه بالآثار، وتابعينا، فقد تحدثت عن هذه الحالة بشيء من التفصيل.



غرفة تجارة الشعر

كاظم غيلان

يقاس في أحيان كثيرة انتعاش حركة اقتصاد البلدان من خلال مؤسسات متخصصة تعكس ذلك بوضوح، وحركة الشعر هي الأخرى تقاس معدلات عاقبتها من خلال مؤسساتها الثقافية وما تنتجه، لكن يبقى في الحالتين قيد تقييم ذوي الاختصاص، فخيراء الاقتصاد ومفكره يعتمدون للأولى، والتفاد للثانية، وتشرط الموضوعية في كلا التقييمين.

في زماننا الذي نعيشه اليوم، اخترق كل شيء، واخطط حاملها بنايلها، ومثلما نجد سياسيين الصدف، هناك أيضا تجار الصدف الذين اهلونا بما امتكنا من ثراء أسرع حتى من البرق، عمارات، مولات، مزارع، معارض سيارات... الخ.

لكن ماذا عن شعراء الصدف؟

هؤلاء تسللوا في غفلة لتسرع بحكم أزمتنا واضطرابات عشناها وترسنا بشنا شهودنا على واقعنا، فبهكم ما يمتلك في حقيبهه الدبلوماسية، التي لن تفرقه تسلك (شاعر) في سنوات الحصار لنفد على مجموعة من شعراء، ونقاد صحفيين، ليؤري الجميع بما يمتلك مستغلا لغة العوز والتفاهة، التي أبت بنا جميعا، وراحت الكتابات (التقديرية) تستعرض تجربته (المفارقة)، وأصبح بقدره ممتلكاته الشاعر البرزخ، لكن ما أن أفرغت حقيبهه تلك محتوياتها حتى أقل (نجمه) الزائف وروح يسخر منه أقرب الذين أعقد عليهم واسيحان مغير الأحوال.

في شعر العامية تزدهر هذه الحالة جدا بحكم شعبية وبساطة اللهجة من جانب، ولتوفر الرعاية والاهتمام والترويج الاعلامي الجاهز، الذي يتبناه نفر من مرتزقة صحف وفضائيات تتاسلت وانتشرت، لا سيما في عهدنا الديمقراطي، وراحت صناعة الأكاذيب تلاقي ازدهارها وهجوها، مع أن الامر بات مفضوحا بفضل جنونية لهجة شعر العامية، التي ما أن تجد شعرا بالهجة غيرها، حتى تتمثل في داخله أسئلة (الشبهة)، تجاه تلك الأصوات التي تقف خلف رواجها أمورا طائلة جناها صاحبها من مقاولاته وخيلوه وصفقاته، حتى أدرك مفاتيح اللعبة واقتن استخدامها في ظل توفر مروجي بضاعته الشعرية ممن اعاشوا على فضلات بعض المغنين، وارتقوا لمصاف مؤسسي شبكات دعارة مفضوحة، كل ذلك يتحقق وفق مبدأ: ادفع وانتشر.

وبعدا يهاجك اتباع هذا الشاعر (الطاك) - وتسلط قاموس عصر التفاهة - بشهرته التي تفوق كل ما أنتجت من إبداع حقيقي، وأنت تعيش جحيم تجربته التي كانت تفتكك شبيك وتسررك وتمسكك بقمك لمن يبلغها - الطاك - حتى لو- ملكت روحه.

(هله هله يا سمه)

تلويحة في رحيل الشاعر كاظم السعدي

كان الشاعر كاظم السعدي، في فترة السبعينيات من القرن الماضي، مفتونا بالعلم اليساري الباذخ الجمال، ما انعكس على مجمل نتاجه الابداعي، حيث نجد قاموسه الغنائي، يضع بالمثل والياسمين والتريجس والغزالي، والجمام الوديع والسماة للشرق والشموس الضاحكة، والرومانسيات الجميلة الحالة، والحميمية في العلاقات الانسانية الصادقة، والاطياف القادرة على تضييد جراحنا رغم الصعاب.



● الراحل كاظم السعدي

نحوسحر الكون العظيم، وما فيه من الطيور والاشجار والغايات والمصاير والسنايل الذهبية، فكان اللحن عذبا مثل صوت طائر سعيدي، وكنا نحس بالانعام التابعة لتسري في الوجدان، أما صوت الطرب سعديون جابر الابق، طار بنا الى فضاء من الافراح والتهايل والبياتر والامنيات.

عائنا من الوخز والاشواك والجفاف والاحتباس، ولايد ان يتناول سنبلتنا اليبدي في الافاق، ولاد من موسم للحصاد الوفير (تمسك وتعب الجميع) تصير دينته ربيع/ سنبل مذهب يدعي، عيني كروب مومسه () ترجمت الموسيقى الكلام بشكل تلقائي، فهي كما يقول شويان: (لغة الطبيعة السامية)، وقد ايقظت شهورنا

● سعد صاحب

وكانت اغنياته دعونا الى الرقص على انغام المحبة، اكثر قوة من السنور المحلقة في الاعالي، وطربنا اعلى واعلى الى اقاصي الفضاء، الممتد الى ما لا نهاية، واغرقنا الكون الواسع بالحب والوفاء والسلام والتضحيات والعنان، وجولنا النفس الانسانية الى واحه من الزهور، ونثرنا الغرام في كل بيت ومحلة وشارع ورفاق، وجعلنا ساداتنا من سعادة الوطن، واخفينا الائم عن الحبين، وصردنا طوقا الى اليوم، نحرسها من الطلام والافتناء والخضوت، ونزودها لمانا حين تغيب في ليالي الشتاء المدهمة (من كتر ما بيته شوك، طرته فوك وبعد فوك / صرته للجمعات ملوك، وبيته تتباهي اسمه) .

نجوم

من حرفة الشوق الساكن في قلوبنا المجهدة، اصيحتنا اكثر قوة من السنور المحلقة في الاعالي، وطربنا اعلى واعلى الى اقاصي الفضاء، الممتد الى ما لا نهاية، واغرقنا الكون الواسع بالحب والوفاء والسلام والتضحيات والعنان، وجولنا النفس الانسانية الى واحه من الزهور، ونثرنا الغرام في كل بيت ومحلة وشارع ورفاق، وجعلنا ساداتنا من سعادة الوطن، واخفينا الائم عن الحبين، وصردنا طوقا الى اليوم، نحرسها من الطلام والافتناء والخضوت، ونزودها لمانا حين تغيب في ليالي الشتاء المدهمة (من كتر ما بيته شوك، طرته فوك وبعد فوك / صرته للجمعات ملوك، وبيته تتباهي اسمه) .

رود

غرمانا عقد مطرز بأغلى الجواهر الثمينة، في سلسلة ذهبية طويلة ممتدة، من الروح العاشقة الى القلب الجريح، الى نخلة باسقة اصيلة الجذور، الى كل محب لم يستبدل حبيبه القديم، وماهي وجوه الاصدقاء باسمة وزغم الاذي والجراح والتعب المضني والمشيب، تضوى مثل النهار المشروق بالانوار والاريا والمواعيد، وبالشمس التي تعمد الامل في قلوب العزالي، وسر هذا الفرح المثلث الى دواخلنا المكتظة، بالهم والانتظار والصبر والرجاء، لانها وقت السى الارض حد المذلة والهوان، ولم تتم تحت افياء السورود الزكية الرالحة (من كتر فرحتك صار/ كل وجه شمس ونهار/ الورد فتح والغاز/ بين فيه وميسمه) .

سنايل

لم تذلل الرجال امام المتاعب، وبمزمهم كل الصعاب تهون، وامام حلمهم يتلاشى المستحيل، وحتى التلال الصلدة تتراخي تحت قضايتهم القوية، ومن تعود على الفناء وهو موبوء بالانفال الشديدة، سوف يبقى مثل بعبرة تقصم الحصى والطين والتراب والتباينات السامة، والانشاد والترانيم والحب والعطاء، ومهما

رؤية

قراءة في تجارب الشباب



● وجدان عبدالعزيز ● تصوير: كرم الاعمى

الحقيقة من خلال متابعتي لما ينشر في الصحف من شعر شعبي، أجد هناك شبيبا يحاولون فهم الوطن (العراق) في ابداعاتهم الشعرية، ليكون الهم الابرز، وفي الشعر الشعبي حاملا هموم الجميع والتناطق الرسمي عن ذواتهم طوال فترات تضللت الشعب العراقي، ولاشك أن أغلبيتنا ننشوق الشعر الشعبي، وهذا نابع من مواجئا

والصائب، التي مرت علينا، فكان لهذا اللون من الشعر دور كبير في التعبير، عن الهوم وتسمية الوعي الوطني عبر تاريخه الطويل، فهو ترجمة عفوية للشاعر في معاناته اليومية، بل معاناة كل قضايا وطنه بحسن هو الاقرب إلى كل مشاعر الناس، لمناق كل حلم وواقع، أي واقعا الحالي، ناهيك عن أنه يمثل قيمة ثقافية ورسالة تحاول ترسيخ القيم الوطنية الثابتة، عبر لغة عفوية صادقة، كونها نابعة من الذات الحاملة معاناة الآخرين، أي هناك اندماج ذات الشاعر مع الذات الموضوعية، التي تمثل عامة أبنائه الوطن، بحيث المثقبي يبقى متذبذبا لهذه الاشعار، وبالمقابل تكون له حافزا في الاصططاف مع رؤيتها الجادة في حب الوطن، يقول الشاعر مرتضى الاسدي: (هذا انه العراقي معادن الموت الصدفك هي ميت هذا مخدوع بعدي حجابتي تغير الماوازين طلع صموت الرصاص وصوتي مسعود بالتاريخ ما حط له التعيش بعدي بقمة الثورات مرهوق تحت ثورة شبيبا تخلي خيلن صموت اذا نضحت عن الثورات موضوع نائر للوطن موم للملأت)

عالموجع وانفاؤه عاضيم/ بس ما اسكت عالموطن موموع) . اذن ثيمة الوطن هي الرؤية الشعرية التي يحملها الشاعر الاسدي، ويضيف الشاعر عقيل الندى في قصيدة له اسماها (لوحه الثوار) مرتضى الاسدي يختم قصيدته (هذا ان العراق: (غير الوطن ما متهني مشروع يسقط كل مقدس جان جوعان ويهد العراق لشبيبه مرهوق ويهدا يسقط كل شيء امام سلطة الوطن (العراق) في رؤيته، بل في رؤى زملائه الشعراء، وهم ينتظن بحب العراق رغم الجراح والمعاناة

الوهاس، -قصيدة (هذا انه العراقي) للشاعر مرتضى الاسدي -قصيدة (لوحه الثوار) للشاعر عقيل الندى

عالموجع وانفاؤه عاضيم/ بس ما اسكت عالموطن موموع) . اذن ثيمة الوطن هي الرؤية الشعرية التي يحملها الشاعر الاسدي، ويضيف الشاعر عقيل الندى في قصيدة له اسماها (لوحه الثوار) مرتضى الاسدي يختم قصيدته (هذا ان العراق: (غير الوطن ما متهني مشروع يسقط كل مقدس جان جوعان ويهد العراق لشبيبه مرهوق ويهدا يسقط كل شيء امام سلطة الوطن (العراق) في رؤيته، بل في رؤى زملائه الشعراء، وهم ينتظن بحب العراق رغم الجراح والمعاناة

عالموجع وانفاؤه عاضيم/ بس ما اسكت عالموطن موموع) . اذن ثيمة الوطن هي الرؤية الشعرية التي يحملها الشاعر الاسدي، ويضيف الشاعر عقيل الندى في قصيدة له اسماها (لوحه الثوار) مرتضى الاسدي يختم قصيدته (هذا ان العراق: (غير الوطن ما متهني مشروع يسقط كل مقدس جان جوعان ويهد العراق لشبيبه مرهوق ويهدا يسقط كل شيء امام سلطة الوطن (العراق) في رؤيته، بل في رؤى زملائه الشعراء، وهم ينتظن بحب العراق رغم الجراح والمعاناة

قصائد

● حميد قاسم

(1)

شكك بجهنما بلايه صوت

هوايه لغزنا بفرقتك من رحمت
وابرام كتورك قنناها ما بهدو...
ولا بجهنما.
(لا جذب،
شكك بجهنما بلايه صوت،)
وصوتك من انت تضحك.
انشات من الحايك اليسال عليك
انحلت بضم الكتب

● عامر عاصي

(2)

وهم ماجيت

يمته اشتم ضواك،
وتلثم بالروح،
خيزه بيت ..
؟يمته
تجيبك ال(؟يمته)
شئ نغنا؟
يمته الكفاح،
تتوش حنيني الضاع؟
؟ياااا، شهن؟
ولا ظنيت ..
أشم حلكم نبع،
واعشش،
وارد اعشش،
وهم ما جيت ..
مر ليل،
وغفت نجمة على خدوني..
ومر طيفك،
ورلته اوتشند زفوني ..
وهكفت حنيني ..
وهم ما جيت ..
اجوك التسنوني،
ومشو من نيت ..
وهم ما جيت ..
مشوعني،
والعكرني ويك من حنيني،
وهم ما جيت ..
چا يته تجي؟
احلامي اعله طوكك بيت ..
فخلني جرح،
يتلجج بالباريت ..
واشكفي حلم،
مز نوم، وانفتحت ..
وهم ..
ما جاسك وروحي،
وهكفت يستحي،
وهم ما جيت



أشعل فريق زاخوهيل المنافسة على انتزاع بطاقة التأهل الثانية إلى المباراة النهائية للدوري الممتاز لكرة السلة إثر فوزه أمس الأربعاء على منافسه النفط بنتيجة 76/83 نقطة، في المباراة التي نظمتها قاعة زاخو بحضور جمهور كبير. وأعاد زاخو بهذا الفوز نتيجة الفريقين إلى المربع الأول 2/2 انتصار لكل منهما، ويتوجب فوز أحدهما في المباراة التي تقبلتها لخطفت البطولة الثانية التي ستضمه بمواجهة فريق الشرطة في اللقاء النهائي لإحراز درع الدوري للموسم الحالي 2022/2023.

ch.editor@alsabaah.iq

Thu, 27 Apr, 2023 Issue No. 5668 العدد 2023 نيسان 27 الخميس

مدرب البرازيل: واجهنا مشكلات فنية أمام ليون الرافدين

منتخب الشباب يلاقي ريال بيتيس يوم الاثنين المقبل



● بغداد، الصباح الرياضي

وحتى الحادي عشر من حزيران المقبلين، تدريباً منتخباً الشبابي يوم أمس الأربعاء في إسبانيا كانت ذات طبيعة استشفائية، إذ تمت إراحة العديد من اللاعبين الذين شاركوا في مواجهة البرازيل كما وطلب الذين لم يشتركوا ببعض التمارين التكتيكية البسيطة المتلفة بالتمريرات وطريقة نقل الكرات في المرحلتين الصغيرة من دون قيود. بدوره، اعترف مدرب منتخب شباب البرازيل رامون مونتريز بأنه واجه مشكلات فنية في مبارياته أمام منتخبنا الشبابي لاسيما في الشوط الأول، مضيفاً أن التفريق المناهض (العراق) نجح خلال

25 دقيقة من اللقاء، في عمل التحولات السريعة وبإيقاع عالٍ وهذا ما ولد بعض الهفوات الدفاعية في الكتيبة الصفراء. وأوضح أنه حاول تصحيح الموقف في الشوط الثاني عبر الزج بعدد من اللاعبين لتنشيط خطي الوسط والهجوم وقد استطاعوا تحقيق هدف التعادل لكنهم واجهوا جداراً دفاعياً محكماً. مؤكداً أنه خرج بفائدة كبيرة من هذا اللقاء لاسيما في التعامل مع بعض المشكلات الخططية أثناء المباريات كذلك كشفت له الهواجات الثلاث التي خاضها في إسبانيا، مستويات لاعبي السامبا، إذ من المؤمل أن يعلن عن



مهمة وطن

علي حنون

أنباء عملة التحضير والإعداد التي يؤاسلها منتخبنا الشبابي في إسبانيا، تبدد بارتقاء مؤسّر التطلعات الإيجابية بصدد جاهزية ليونثا للمعترك العالمي، ومما يعضد روية انتقال بين أعضاء أسرة فريقنا، هو توكدهم أن الأجواء التي وضعت لهم لتعبيد طريق الأداء أمامهم هي موندوبال الأرجنتيني، الذي سيقام في شهر أيار المقبل هي الأفضل، لاسيما أن أيام المعسكر التدريبي تتخلله إقامة عدد من المباريات التحضيرية مع منتخبات يمكن الإفادة من إجراء المباريات معها ولعل في طلبتها مقابلة البرازيل، التي جرت الثلاثاء الماضي، ولعل أكثر ما نثر زهور التفاوض في ملعب تطلعات ليونثا هو الدعم المتواصل، الذي يتلقاه المنتخب من قبل الجمع سواء من القيادة السياسية في البلد أو من قبل المسؤولين على شؤون المنظومة الرياضية وهي حال ربما تنكس روية مفارقة بنتائجها لآلهم أروكرو أن ليونثا الرافدين بعد بلوغهم ضفاف بونوس آيرس، حلنهم مؤهلون لتحقيق نتائج يشار لها في البطولة العالمية.

أكثر ما نثر زهور التفاوض في ملعب تطلعات ليونثا هو الدعم المتواصل الذي يتلقاه المنتخب من قبل الجمع سواء من القيادة السياسية في البلد أو من قبل المسؤولين على شؤون المنظومة الرياضية. هي ليست المرة الأولى، التي يصل فيها منتخب شباب العراق لكرة القدم إلى نهائيات الموندوبال، إلا أن تشكيلة هذه النسخة تضم أسماء يمكن أن يكونوا معيّناً للمنتخب الأولي وممه إلى المنتخب الأول، والقائمة التي وضعا المدرب عماد محمد لتكون ممثلة للكرة العراقية في هذا الاستحقاق الكوني، تُشّل توليفة من الوجوه المحترفة ومن الوجوه المحلية، التي تلعب في المسابقة الوطنية ما جعل الانطباع الإيجابي حاضراً كبرن الجهاز الفني فوراً أمامه عديد الخبرات، وبقيتاً ونظير جوده الأسماء ربما لم تكن الأمور أمامه بسيرة لأن تفضيل لاعب على آخر بعيداً عن السابقية، التي يتواجد فيها، يجب أن يرتكز على أدق تفاصيل الأداء والمعايير الأخرى، التي تتعلق بكل لاعب.

وبسلا ريب، حين الاستجمام بين الجهاز الفني ووجوه تشكيلة منتخب الشباب، الذي وُلد من رجع طول الفاصلة الزمنية، التي ترسم حدود تولي المدرب عماد محمد ومساعديه مهمة الإشراف الفني على الفريق، كان من أبرز أسباب نجاح الليونثا وخلق الأجواء المثالية أمام أسرة الفريق، وأخالت أنها استسكنت من الأسلحة، التي سيخوض بها منتخبنا الشباب منافسات موندوبال الأرجنتيني. وفي جانب النسخة المقبلة، فإن الانصاف يحتم علينا الإفادة والإشارة إلى جهود الاتحاد العراقي للعبة، الإفادة نظير الحرص على توفير معسكر إسبانيا ومبارياته الجريبية والسياسية لتيسير شؤون اللاعبين المحترفين، وفي ما يتعلق بالاشارة لأيد من القول إن تركيز أسرة الاتحاد على إبعاد الليونثا عن أي ضغوطات جانبية، هي حالة إيجابية علينا أن نتفك عنها بمهنية كبيرة. نذكر، عن يقين أن منتخب الشباب يحمل معه أمانيات جماهيرنا الكروية من زاو إلى القابو وهي مسؤولية كبيرة ليس من الانصاف تحمل ليونثا وزرها كاملة، لذلك نرى أنه على بقية الأطراف، التي تعنى بمصدرة مباشرة عملية مساندة المنتخب في مهمة وطن، التي تجتهد من أجل إيصال رسائل تضمن الجميع مع تشكيلة الليونثا، أننا نرى أن تحقيق فريقنا للنتائج الإيجابية سيكون مصدراً لسعادة وبهجة جماهيرنا، وأيضاً سيجعل كرتنا الوطنية مشاراً الإعجاب خاصة أن الموندوبال الشبابي سيحظى بمتابعة عالمية.

منافسات نهائيات الأولى تنطلق مطلع أيار المقبل

غاز الجنوب وأربيل يقصن شريط ختام ممتاز الطائرة

البيشركة الذي يحتل المركز الثاني، ويعد تجمع اليوم في بغداد هو الرابع الذي يندرج ضمن منافسات المربع الذهبي، إذ سبق أن أقيمت ثلاثة تجمعات في البصرة والسليمانية وأربيل.

على صعيد آخر قال رئيس اللجنة الفنية في اتحاد اللعبة إبراهيم مزهر إن نهائيات دوري الدرجة الأولى ستنتقل في الرابع من شهر أيار المقبل وستعقد في العاصمة الجيبية بغداد بمشاركة كل من (دوكان وأكاد وهيب والمندادية والكوفة والرمية وأم قصر والغراف والتصر

● بغداد، إحصان الرسومي

تشهد قاعة الشعب بغداد في الساعة السادسة من مساء اليوم الخميس انطلاق الجولة الرابعة والأخيرة من منافسات المربع الذهبي لإحراز لقب الدوري الممتاز بالكرة الطائرة للموسم الحالي، بينما حددت اللجنة الفنية في اتحاد اللعبة موعداً لانطلاق نهائيات دوري الدرجة الأولى، المؤهلة إلى الدوري الممتاز تسبقها منافسات تصفيات المناطق.

ويتضمن فريقاً غاز الجنوب وأربيل شريط مباريات الجولة الأخيرة من المربع الذهبي في تمام الساعة السادسة من مساء اليوم الخميس، لتليها مباراة الشرطة والبيشركة، ويسعى غاز الجنوب الذي يتصدر جدول الترتيب إلى تحطيم منافسه الذي يقبع بالمركز الرابع ومن ثم المحافظة على الصدارة في طريقه لإحراز درع الدوري الممتاز للموسم الحالي، وفي اللقاء الثاني، يلعب الشرطة (ثالث الترتيب) إلى فرمة



في دوري الأولى الكروي

الميناء المتصدر يستضيف الصليخ

وديال يواجه المرور

ضمان التأهل إلى دوري الأضواء للموسم لاسيما بعد أن كشفت اتحاد اللعبة أخيراً عن آلية الترشح التي انحصرت على صاحبي المركز الأول لكلا المجموعتين. في اللقاء الأول ولحساب المجموعة الثانية، يلتقي المتصدر الميناء برصيد 20 نقطة في ملعب الفجاء مع ضيفه الصليخ صاحب المركز ما قبل الأخير بالترتيب الحادي عشر برصيد 17 نقطة، بينما يحتضن الوصيف ديال برصيد 39 نقطة في ملعبه منافسه المرور الذي يتف بالتسلسل الخامس جماً 31 نقطة.

ويشهد ملعب (5000) منترج مواجهة أصحاب الأض فريق الحسين في المركز السابع برصيد 23 نقطة، ونظيره عكس صاحب المرتبة التاسعة برصيد 19 نقطة، بينما يتوجه ممثل كركوك فريق الشرفاء الذي يشغل المركز العاشر برصيد 19 نقطة إلى محافظة السامراء للقاء أصحاب الأض الذي يتبدل بالترتيب برصيد 16 نقطة، إذ يأمل كلا الطرفين في تحقيق نتيجة جيدة والاتعاد عن متقلبة الهبوط.

وسيكون ملعب النصف الدولي الثاني مسرحاً لمقابلة الكوفة وضيفه الجولان القادم من ديالى، إذ يرغب أبناء مدينة البرتقال في تعويض النتائج السلبية الأخيرة، من جانبه برنو أصحاب الأض لمواصلة الصعود وتحقيق النتائج الإيجابية بعد الفوز الأخير على السامراء. وأخيراً تختتم لقاءات هذا الدور بين مصافي الوسط بالترتيب الثالث برصيد 31 نقطة والناصرية المركز الثامن برصيد 22 نقطة فيق يقام هذا اللقاء في ملعب الأول.

● بغداد، نبيل الزبيدي

تقام اليوم الخميس ست مواجهات ضمن منافسات دوري الدرجة الأولى الذي يشرف على الانتهاء، إذ تسعى فرق المقدمة إلى الحفاظ على صدارتها بغية



الدوري الإنجليزي الممتاز		الدوري الإسباني	
ساونهامبتون بوزنموث	09:45 مساءً	أتلتيكو بيلباو إشبيلية	08:30 مساءً
ليفرتون نيوكاسل يونايتد	09:45 مساءً	فيورنتينا كريمونيزي	10:00 مساءً
توتنهام هوتسبير مانشستر يونايتد	10:15 مساءً	فياريال إسبانيول	
		كاس إيطاليا	



في ختام الجولة (25) لممّاز الكرة الجويّة يستعيد الصدارة.. وفوز ثالث توالياً لأوديشو

● إعداد: راجح عزّيز

أوديشو في تحقيق الانتصار الثالث توالياً، فيما تلقى النقط هزيمته رقم 13 هذا الموسم وتجمد رسيدته عند النقطة 20 بالمركز الثامن عشر. وفي فقرة سريعة للأحداث التي راقت الجولة واحصائية بسيطة أعدها (الصباح الرياضي) للقرّاء، الكرام نستعرض ما يلي:

● جرت (10) لقاءات جمعت أندية بغداد والمحافظات أقيمت (5) منها في العاصمة بغداد (5) في المحافظات للأيام 24 و25 من نيسان الجاري.

● شهدت الجولة عدداً متديماً متوسطاً قياساً

للجولة الماضية تم على إثرها تسجيل (22) هدفاً جات بإمضاء كل من اللاعبين خضر علي وزيد تحسين (الطليعة) واوكيكي أولاني (نوروز) ومهدي كامل (التجف) وفاضل كريم (النقط) وحسن عبد الكريم "قويته" ومراد محمد صياح (الزوراء) وعمر منصور (زاخو) وسامر محسن (القاسم) ومصطفى وليد "هدفين" ونهاد محمد (الكرخ) وعلي جاسم (التهريب) وأحمد فراحان "هدفين" (الشرطة) وأحمد راضي (أربيل) ويثامين أكر (نقط ميسان) وكارلوس برينو (نقط البصرة) وكواس سانتوس وحسين

شهدت مباراة الزوراء والنقط التي أقيمت في ملعب الشعب الدولي وبحضور 20 ألف متفرج عند الدقيقة (21) استدارك رحيل حارس مرمى نادي النقط مصطفى سمردين قبل عامين بالوقوف دقيقة حداد من قبل طاقم التحكم ولاعبين الفريقين.

● انتهت الجولة (25) بنقط متصدراً (51) بنقط ليه الشرطة (51) ببارق الأهداف ثم الزوراء ثانياً (50) والتهريب رابعاً (46) نقطة، بينما بقي في المراكز الأربعة الأخيرة كل من القاسم (22) والنقط (20) والصناعة (17) وأخيراً البواديّة (7) نقاط.

كرديستان العراق يستضيف موندبال «كونيفا» لكرة القدم

● آرزيل، كوتر غالب الداودي

الفيشا، ويكون عدد اللاعبين في تشكيلة أي منتخب 23 لاعباً وتضم قارة أوروبا 24 منتخباً، بينما لدى قارة آسيا 10 منتخبات للأقاليم، كذلك تملك قارة أفريقيا 9 منتخبات، أما أمريكا الشمالية ومنطقة أوقيانوسيا وقارة أستراليا فتحتوي على فريقين اثنين.



منح اتحاد كونيفا (CONIFA)، إقليم كردستان العراق حق استضافة بطولة كأس العالم للاتحاد ككونيفا المسجلة لكرة القدم المقررة إقامتها منتصف العام المقبل على ملاعب دهوك والسليمانية وأربيل وزاخو ومشاركة 16 إقليماً من قارات (أمريكا الجنوبية وآسيا وأفريقيا وأوروبا).

وأفاد المتحدث باسم الاتحاد الكردي لكرة القدم جلال سعيد في تصريح خاص به "الصباح الرياضي بأن" قدماً من اتحاد (كونيفا) زار إقليم كردستان العراق في شهر آذار الماضي لتقييم الأوضاع الأمنية والصحية والتقدمية والإطلاع على واقع السياحة، فضلاً عن الوقوف على جاهزية ملاعب دهوك والسليمانية وأربيل وزاخو إلى جانب ساحتها التدريبية التمهيدية والمرافق الأخرى.

وأضاف أن "نتائج الزيارة كانت إيجابية وقد حصل الملف الكردي على أعلى الأصوات لاستضافة موندبال (كونيفا) 2024 لكرة القدم من بين ثمانية أقاليم نافست بقوة على حق تنظيم البطولة المقبلة" مبيّناً أن "محافظة أربيل سبق لها استضافة النسخة الخامسة في العام 2012 التي كانت تعرف بـ (VIVA) ويومها توج منتخب الأقليم باللقب، بينما حصل منتخب إقليم يادانيا على لقب البطولة ثلاث مرات، موضحاً أنه "في العام 2014 نظمت أول نسخة تحت مسمى (كونيفا) وقد خلفت منتخب مقاطعة نيس الكأس يومها، وتأسس اتحاد (كونيفا) في حزيران 2013 وهو منظمة عالمية غير ربحية تدعم فرق كرة القدم في الأقاليم والمناطق التي لا تنتمي لمنظمة

دوري سلة الأولى ينطلق اليوم

● بغداد: إحسان الموسوي

تطلق اليوم الخميس في قاعة دريندخان في السليمانية وأكاد في أربيل منافسات المجموعتين الثالثة والثانية والرابعة لفرق دوري الدرجة الأولى لكرة السلة، إذ يلتقي في الساعة الرابعة من عصر اليوم الخميس في قاعة دريندخان ضمن منافسات المجموعة الثالثة فريقا دريندخان والتجارة لهما مواجهة تجمع الفرات والدوائية، ويلعب غدا الجمعة التجارة مع الفرات ثم البواديّة مع دريندخان. وضمن المجموعة الرابعة التي تجري منافساتها في قاعة أكاد بأربيل، يلعب في الرابعة من عصر اليوم الخميس فريقا الناصرية وقلمة تجمع قلعة سنكر وأكاد وغداً ونقط ميسان ويلتقي غدا الجمعة فريقا نقط ميسان والناصرية ثم مواجهة تجمع قلعة سنكر وأكاد ونقطا. يذكر أن منافسات المجموعة الثانية التي تجري في قاعة الرمادي ستنتقل الأحد من الأسبوع المقبل بمشاركة أندية الجوبية وأمام الثمين والوحدة والعمانية وسامراء، بينما تجري منافسات المجموعة الأولى الأحد المقبل أيضاً في بنوي والتي تضم عمال بنوي وعنة والشرطة والبطقة.

بغداد تجهز شاطئية مصافي الوسط تأهباً لبطولة الكأس

● بغداد: عبد السيد الستار

بدأت قبل شهر رمضان المبارك، ورأى أن "المهمة في الموسم الحالي ليست سهلة ومصافي في الجنوب والتيل"، موضحاً بأن "قرية بغداد على شاطئها تعد خطياً من اللاعبين الشباب وقد من عناصر الخبرة التي مثلت المنتخب الوطني، وقد أسهمت في زيادة عامل التجانس وسكن حافزاً كبيراً لتقديم أفضل المستويات بهدف التوصل إلى المباراة النهائية واستعادة لقب الدوري، بعد أن خلفه مصافي الجنوب في موسم السابق فضلاً عن تعدد آخر هو لعب منافسة دور النصف النهائي لبطولة الكأس، واختتم أكرم حديثه مشيداً "بديور لاعبيه الذين ظهروا بمستوى جيد خلال اللقاءات السابقة، أبرزهم

من المؤمل أن يشرف فريق مصافي الوسط بالكرة الشاطئية بمسكرة الداخلي في العاصمة بغداد، تأهباً لمنافسات بطولة الكأس التي تطلق في الخامس من شهر أيار المقبل في ملعب الاتحاد في وزارة الشباب والرياضة بمشاركة أربعة فرق (مصافي الوسط والتيل ومصافي الجنوب وشهربان). وحسب مدرب مصافي لكرة الشاطئية وعد أكرم الذي خصّ "الصباح الرياضي" بتصريح، أوضح فيه أن "إدارة النادي وقررت له جميع مستلزمات التجهز ووافقت على مهاجراته التدريبي وأخره إقامة مسكرة بغداد الداخلي لتلائم على مساحة الملعب وتوجيه الرمال، مشيراً إلى

أنّ "تجمع العاصمة الإحصاء الذي سيستهدف أيضاً مباريات تدريبية يجري في المرحلة النهائية مع فرق أخرى وسكنون المرحلة النهائية من التحضيرات التي



مدرب الكرخ

يُشيد بأداء لاعبيه بعد تخطي الكهرياء

● بغداد: نبيل الزبيدي

رأى مدرب الكرخ لكرة القدم أن الانتصار الأخير الذي حققه فريقه على الكهرياء جاء متسجماً مع التطور النفسي المعطوف الذي طرأ على أداء اللاعبين لاسيما في الشق الخططي وقد أسهم في تعزيز موقع الكفاري في ترتيب دوري الكرة الممتاز، مقدماً الشكر والتقدير إلى الهيئة الإدارية للنادي التي وفرت جميع مستلزمات النجاح والعمل المثالي

مدرب الفريق أحمد عبد الجبار أثنى على أداء الكرخ الأخير خلال تصريحه إلى (الصباح الرياضي)، بقوله: "قدم فريقنا عرضاً كبيراً أمام الكهرياء وحققنا الفوز والعلامة الكاملة وقد تعاملنا بواقعية بعد دراسة الأسلوب الخططي للفريق المنافس"، موضحاً أنّ "اللاعبين طبقوا الانضباط الخططي حتى الثواني الأخيرة من المواجهة على الرغم من طرد المحترف الكاميروني دودي مطلع الشوط الثاني، وأضاف أنّ "الانتصار الأخير تحقق بفضل المستوى المهاري



والاستيعاب الخططي الكبيرين للاعبين الذين طبقوا الواجبات بعد أظرفها بالإضافة إلى ذلك فإنّ هذا الفوز منح الفريق الثقة الكاملة بغية مواصلة المشوار بالشكل الأمثل خلال ما تبقى من جولات الدوري الممتاز لكرة القدم.

ولفت إلى أنّ "من أهم عوامل نجاح الكرخ هو متابعة المستمرة من قبل الهيئة الإدارية المتمثلة برئيسها الكاتب كريم حسادي وحرسه على توفير جميع مستلزمات النجاح"، مؤكداً "استمرارية نهجه في استقطاب اللاعبين الشباب والمواهب وصقل قدراتهم الفنية عبر اللعب الجماعي، إذ يمتلك فريقه الآن مجموعة كبيرة من اللاعبين الجاهزين وبالتالي لا يوجد فرق بين أساسي وبدلي".

ويشأن المواجهة المقبلة أمام نقط ميسان، أوضح عبد الجبار أنّ "المباراة المقبلة لا تلحظ من الصعوبة لأنها تقام خارج الديار وفي ملعب الفريق الضيف الذي استطاع خلال الأدوار الأخيرة حصد نتائج جيدة بعد تعادله ثلاثاً أمام القوة الجويّة".

كاستيانوس يدخل التاريخ برعاية في الريال



• برشلونة، أ ف ب

رعاية في مرمى ريال في تاريخ الدوري الإسباني.

استهل كاستيانوس مهرجانه التهديفي برأسية (12)، وأضاف الثاني من تسديدة مرت بين قدمي حارس ريال الأوكراني أندري لوشين (24).

شكل المهاجم الأرجنتيني كايوساً حقيقياً للريال في إيدر ميليتو بفضل تحركه، ليرفع رصيده إلى 3 أهداف بعد 36 ثانية فقط من صافرة بداية الشوط الثاني (46)، واختتم استعراضه برابع الأهداف من مسافة قريبة بعدما تخلص بسهولة من المدافع البرازيلي (62).

حتج جماهير ملعب «موتيليني»، كاستيانوس أثناء خروجه بعدما قرر المدرب ميتشل استبداله في الدقيقة 72.

قال الأرجنتيني المنتسب بإنجازاً، كانت أسمية حلم، خضفاً لمباراة رائعة ضد أحد أفضل الأندية في العالم، لقد كانت ليلة حلم، وتابع، «لم أتخيل هذا أبداً، أنا أستمتع به مع جماهيرنا، مع الأشخاص الذين أرسلوا لي الدعم، عائلتي والناس في الأرجنتين، يدعوني دائماً وهذا أمر أساسي». ويرى رعاية في مرمى الملكي، رفع كاستيانوس رصيده إلى 11 هدفاً في 29 مباراة خاضها في الدوري الإسباني هذا الموسم.

دخل مهاجم جيرونا الأرجنتيني فالتين «تاتي» كاستيانوس التاريخ من أوسع أبوابه بعدما بات أول لاعب يسجل رابعة «سوبر هاتريك» في مرمى ريال مدريد في الدوري الإسباني لكرة القدم منذ عام 1947، خلال فوز فريقه على ضيفه النادي الملكي 4-2 في الجولة 31. فتم المهاجم ابن 24 عاماً عرضاً فاقلاً ليصعد حامل اللقب ويقتضي فعلها على أي آمل متبقية لرجال المدرب الإسباني كارلو أنشيلوتي في الدفاع عن لقبهم ضد الغريم التقليدي برشلونة المتصدر.

سجل كاستيانوس الذي يلعب مع جيرونا بالإجازة قادماً من نيويورك سيتي أف سي الأمريكي هدفي في شوطي المباراة، وفاد فريقه إلى فوز تاريخي.

وكان آخر من سجل «سوبر هاتريك» في مرمى نادي العاصمة مدريد في «لا ليجا»، هو لاعب ريال أوفيديو إستيبان إنشافاريا عام 1947 (فاز أوفيديو 1-7)، علماً أن مهاجم برشلونة الحالي البولندي روبرت ليفاندوفسكي نجح في تحقيق هذا الإنجاز أمام ريال في دوري أبطال أوروبا عام 2013 عندما كان يدافع عن أنوار فريق بروسيا دورتموند الألماني. كما بات كاستيانوس سادس لاعب يسجل

ديبالا



أصبح جوزيه مورينيو، مدرب فريق روما الإيطالي، في رحلة كبيرة بسبب إصابة الأرجنتيني باولو ديبالا، لاعب الفريق العاصمة، بعد مباراة أتالانتا في الدوري الإيطالي. وأصيب ديبالا خلال مباراة روما وأتالانتا بالدوري الإيطالي في كحل قدمه اليسرى وذلك بعد تدخل عنيف من بايوميترو

ميسي



عاد النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي، لاعب باريس سان جيرمان الفرنسي، إلى تدريبات فريقه صباح أمس الأربعاء، استعداداً لمواجهة لوريان الأحد المقبل في الدوري المحلي. وحصل ميسي على راحة من التدريب واتجه برشلونة لفضائهما قبل عودته، من أجل التحضير لمباراة لوريان، وهو الأمر نفسه بالنسبة للفرنسي كيليان مبابي، الذي حصل على يوم إضافي من الراحة السلبية قبل التوجه لمعب التدريب.

نيمار



في ظل سعي عدد كبير من أندية الدوري الإنجليزي الممتاز للتعاقد مع البرازيلي نيمار دا سيلفا، إلا أن هناك عقبة واحدة ستحرمه من إتمام هذه الصفقة. والعقبة التي قد تنتظر نيمار من أندية البريمير ليج هو عدم تخطيه للكشف الطبي بسبب كثرة إصاباته التي تستلزم من نسبة تواجده في إنكلترا فور نهاية عقده مع باريس سان جيرمان في 2025.

كريستينسن



خسر المدير الفني لنادي برشلونة تشافي هيرنانديز، جهود أحد لاعبيه البارزين خلال مواجهة وايو فايكانو، ضمن منافسات الجولة 31 من الدوري الإسباني. ووفقاً لصحيفة «موندو ديپورتيفو» الإسبانية، شارك أندرياس كريستينسن، مدافع الريال، في المرات الجماعية للفريق، لكن تبين أنه ليس جاهزاً بعد للمشاركة في المباريات.

هافيرتر



أعلن فرانك لامبارد، المدرب المؤقت لنادي تشيلسي الإنجليزي، غياب الألماني الدولي كاي هافيرتر، عن المشاركة مع الفريق مؤقتاً بسبب الإصابة. وأوضح لامبارد أن صاحب الـ23 عاماً يعاني حالياً من مشكلات في الركبة وأنه لم يتمكن من المشاركة في التدريب مع الفريق، وبالتالي غاب عن لقاء البلوز أمام برنتفورد.

برونو



تجوم الكوكب بشأن إمكانية مشاركة البرتغالي برونو فيرنانديز مع فريقه مانشستر يونايتد، في مباراته أمام نوتنهام اليوم الخميس في الدوري الإنجليزي، بعدما شاركت زوجته صورية على وسائل التواصل الاجتماعي تظهره وهو يتعافى من إصابة في الفخذ.

مدفيديف أول العائدين إلى بطولات الصين

• بكين، أ ف ب

يشارك الروسي والتبيل مدفيديف، المصنف ثالثاً عالمياً، في دورة تشوهاي الصينية لكرة المضرب، ما يمهد لعودة نخبة اللاعبين إلى الصين بعد انقطاع دام أربع سنوات بسبب تداعيات جائحة فيروس كورونا، حسب ما أفاد منظمو الدورة أمس الأربعاء.

ويخوض مدفيديف المصنف الأول عالمياً سابقاً والفائز ببطولة الولايات المتحدة المفتوحة عام 2021 ومصنف بطولة أستراليا المفتوحة مرتين (2021 و2022)، دورة تشوهاي المقررة من 20 حتى 26 أيلول المقبل.

وأفادت رابطة اللاعبين المحترفين «إيه تي بي» بأن المشرفين على دورة تشوهاي أجروا محادثات «مثمرة» مع أبطال آخرين في البطولات الأربع الكبرى ولاعبين مصنفين في مراكز متقدمة. وسيتم الإعلان عن مزيد من أسماء النجوم «قريباً»، في حين ستظم دورة أخرى بالتزامن مع دورة تشوهاي، في مدينة تشنغدو، جنوب غرب الصين.



وطلب ذلك دورة بكين التي تبدأ في أواخر أيلول، قبل دورة شنغهاي، لاسترض الألف المرموقة في تشرين الأول المقبل.

قال مدفيديف (27 عاماً) عن مشاركته الأولى في تشوهاي، «أنتقل للعودة إلى الصين والعب في مركز هينغكن الدولي للنش».

وتابع، «أنتج لروية المدينة والمعب، وقد سمعت عنهما الكثير من الأصدقاء الجيدة».

وفاز الأسترالي أليكس دي مينور بالنسخة الأولى من دورة تشوهاي بالقرب من هونغ كونغ، في عام 2019.

ويبدوها، أكدت رابطة اللاعبين المحترفين «ديلو تي إيه» في وقت سابق من هذا الشهر أنها ستعود أيضاً إلى الصين هذا العام. وعادت الصين لاستقطاب الأحداث الرياضية الدولية بعدما أسقطت السلطات قيود السفر الصارمة المفروضة بسبب الجائحة.

الاتحاد يبحث عن فوز يقربه من حسم اللقب

• الرياض، أ ف ب

يبحث الاتحاد المتصدر عن فوز على ضيفه الشباب سيضربه كثيراً من إحراز لقب الدوري السعودي لكرة القدم للمرة الأولى منذ 2009، عندما يلتقيان اليوم الخميس على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية بجدة في قمة المرحلة الرابعة والعشرين. وبعد فوز في مباراته الخمس الأخيرة، يتصدر الاتحاد، صاحب أقوى دفاع في الدوري (8) والذي

خسر مباراة بثيمة، برصيد 56 نقطة، بفارق ثلاث نقاط عن النصر الثاني الذي لعب مباراة أكثر وست نقاط عن الشباب. وبعد خروجه من نصف نهائي كأس أمم الهلال بهدف عكسي بعد التمديد، ينصب تركيز «العديد» على الدوري، مع مؤالا على صفوه المكنسلة بقيادة المحترفين أمثال الحارس البرازيلي مارسيليو غرهوي، ومواطنيه برونو هنريكي وإيفور كورونادو ورومارنيو والمصريين أحمد مجازي وطاهر حامد والمغربي عبد الرزاق حمد الله.

يونغ يبقي على حظوظ هوكس في «بلاي أوف»

• لوس أنجلوس، أ ف ب

سجل تري يونغ ثلاثية قاتلة ليقوده أتالانتا هوكس إلى فوز ثمين في معقل بوسطن سلتيكس 119-117 ويبقي على آمال فريقه في الأدوار الإقصائية للمنطقة الشرقية من دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، بينما ضرب دفتن ناغلتس وفينيكس سنتر موعداً في نصف نهائي الغربية بحصصهما السلسلة أمام مينيسوتا تمبروولفز ولوس أنجلوس كليبرز تواليها.

الليلة الفريق بإكملة حقق الفوز، وأعاد كوين ستايلير مدرب هوكس برفض فريقه الاستسلام في مباراة سيطر عليها سلتيكس لفترات طويلة. لقد كسأ أقبوا ذهنياً من الصعب أن تكون متأخراً طوال المباراة تشتتاً طيلة الوقت ولم تستسلم. وبدأ أن سلتيكس الذي دخل المباراة متقدماً 3-1 في السلسلة في طريقه للفوز بعد أن سيطر على معظم الشوط الثاني ليتقدم بفارق 13 نقطة في منتصف الربع الأخير. لكن يونغ وهوكس أخذاً زمام الأمور في وقت متأخر وسجلا نقاطاً متتالية ليجدا من تقدم سلتيكس. وفي حين تحسرت سلتيكس على ضياع الفرصة على أرضه، لم يكن الحال مماثلاً لتأغصت وصنرت اللذين جسما السلسلة في ذهابهما بفوز الأول على مينيسوتا تمبروولفز 112-109 والثاني على لوس أنجلوس كليبرز 136-130. واجلس كليبرز 130-136، وضرب تاغلتس المصنف الأول في الغربية موعداً مع سنتر الرابع في نصف نهائي المنطقة.



آلة تبادل كتب مجانية في مانشستر



● ترجمة: مي اسماعيل

وضعت مجموعة متاجر غذائية في مبنى "كورن إيكستشينج" بمدينة مانشستر آلة لتبادل الكتب مجاناً بين عشاق القراءة. ودعا الفريق المنظم للتجربة محبي الكتب الحضور مع كتبهم القديمة التي سبق لهم قراءتها، كي يجري إيداعها لدى التنظيم

بتاريخ المعاملات التجارية للمدينة). وضعت آلة لتبادل الكتب بين القراء، وسواء احتاج القارئ لكتاب أثناء رحلات القطار إلى المدينة، أو لتنشيط مكتبته المنزلية، أو سادة للقراءة خلال العطلة، تقدم الآلة الجديدة لتبادل الكتب خيارات متعددة.

يهدف الحفاظ على البيئة وتقليل الكلف على محبي الكتب، تضم الآلة خليطاً من كتب من جميع الأنماط الأدبية سبق أن أعجب بها الجمهور. وسأ على المشركين بالتجربة الأاحضار كتاب سبق لهم قرأته واستبداله (لنهاء عملة رمزية) مع أحد مندوبي المتجر، ثم التوجه إلى الآلة واختيار كتابه المفضل. الكتب الموجودة في الآلة مجانية؛ لكن على الضيوف التبرع بكتاب سبق لهم الإعجاب به، كما يمكنهم تكرار التجربة بالمسابق نفسه قدر ما يشاؤون. تقول "كورن إيكستشينج" مديرة التسويق في مجمع مبنى "كورن إيكستشينج": "نحن سعداء لتثبيت آلة بيع الكتب الخاصة بنا في كورن إيكستشينج"، و"متحمسون لتكوين تجمع من محبي الكتب ومعرفة ما يقرأه سكان مانشستر. ستكون جميع الكتب الموجودة في أجهزةنا مستعملة؛ كي تتمكن من القيام بأجانباً للحفاظ على عدد قليل من الكتب المحبوبة مسبقاً متداولة لمساعدة البيئة؛ وهو أمر يسعدنا حقاً". وأغد الفريق التنظيمي منشورات دعائية للتجربة؛ تدعو القراء للمشاركة وتكرارها، لن أجنباً إعادة قراءة كتبهم المفضلة ومشاركتها مع الآخرين.

ثم استبدلها بكتاب آخر من الآلة.

غالباً ما ترتبط آلات البيع بتجهيز الحلوى ورفائحات الطعام والمشروبات الخفيفة وأنواع المقبلات الأخرى؛ لكن تجربة جديدة بدأت منذ نحو العام قدمت بدائل أخرى للبيع، أفراس "دي في دي" والجوارب والكعكات الصغيرة وحتى الرموش الاصطناعية لكن متاجر مبنى "كورن إيكستشينج" (وهو يرتبط

حالة الطقس

بغداد	البيصرة	نينوى	اربيل	بابل	النجف	ذي قار
18 35	24 38	14 29	13 28	18 36	22 37	25 37



صورة وتعليق

شباب يافعون يمتعون بأنفسهم بقراءة الكتب قرب سينما غرناطة.

تصوير: نهاد العزاوي

كلمات متقاطعة

ثريا جواد

عمودياً

- 1- هتان عراقى قدير
- 2- علقم (م) دولة اوروبية
- 3- للنداء، تروي للتمني
- 4- من الجواهر، قائد السفينة
- 5- متشابهة الزمان الطويل (م)
- 6- حيوان ضخم (م) خشب بالانجليزية (م)
- 7- نصف جيري، عكس سحبد، عنب مجفف (م)
- 8- همة بالانجليزية، حرف جزم
- 9- أحد أشكال سطح الأرض
- 10- هة فضائية عربية

أفقياً

- 1- صاحبة الصورة هانة عربية (راحلة)
- 2- مفرد أمارات، عملة اوروبية

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9
										10

- 3- حظ
- 4- يصر بالاراحة، والد (م)
- 5- محيط بالانجليزية، مدينة في ألمانيا
- 6- يستعمل في
- 7- البتاء (م)، خصم، وجع (م) سابقاً
- 8- حرف تصب من نباتات
- 9- برنامج خاص للأطفال
- 10- قضاء في اربيل

Horoscope today

الباحث الفلكي علي البكري

برج اليوم ك

الثور



عليكم إيجاد حلول واقعية للترامكات التي تعانسون منها خلال السنوات الماضية عاطفياً لا تبدو الفرصة سهلة لا تصام مراسم خطوبة.

الحمل



انتم في جوشيع على ترتيب الكثير من أحوالكم لديكم فرصة للقيام بأعمال إضافية السفر هو المحطة الأكثر حضوراً في خارطتكم.

السرطان



عليكم توخي أقصى درجات الحذر عند قيادة مركباتكم، فالخطر قد لا ينجيكم المواقف السلمية بل عليكم التقيد بشروط السلامة.

الجوزاء



التغير الذي تسعون له في إيجاد مكان يناسب وضعكم، بعد التغيرات الكبيرة في خارطتكم الكونية قد يحتاج إلى الكثير من الحظ.

العذراء



عليكم المحافظة على انجازكم وعدم التسرع بالدخول في مشروع تجاري خلال الأسابيع القادمة قد تبدو فرص نجاحه جيدة.

الأسد



قد لا تبدو أحوالكم الشخصية جيدة بسبب ضغط نفسي وعائلي مرهقكم لبعض الصعوبات، لذا عليكم التحلي بالصبر والحفاظ على طبيعة هادئة.

العقرب



الكثير يجد نفسه فاتحراً الهمة والأموال قد تآخذ طابع بطيئاً لبعض الأوقات عليكم عدم الاندفاع في جدول الوقت القادم بضعكم في انشغال دائم.

الميزان



قد يشعر الكثير منكم إن الحظ لا يمر بالرب من أحواله تشعرون بقوة العاطفة تسيطر عليكم لكن وجود العرافيل يحيل أو يؤخر فرصة للارتباط.

الجدي



يجد البعض إن شعوره بالعاطفة يدفعه مزيداً من التطور العاطفي خلال هذه الفترة، وقد يشعر برغبة كبيرة في التعبير عن مشاعره بشكل علني.

القوس



عليكم ترتيب جدول أعمالكم استعداداً للكثير من الفرص المهنية المرتبطة بسفر خارجي تلوح بفرص الانتقال إلى أجواء جديدة ومكان جديد.

الحوت



المتاعب الصحية قد تصد من معكم عليكم تجنب الدخول في حملات رئيس العمل فالأجواء لا تشجع كثيراً وقد يساء فهمكم لهذا اليوم.

الدلو



انتم بحاجة كبيرة لعون الأصدقاء والمقربين منكم، الكثير منكم تشغله فرص التحرك نحو القيام بسفر خارجي أو تسلم منصب وظيفي.

والله اعلم

أثناء طيرانهم من الغابون إلى السنغال.

2005 طائرة الركاب العملاقة إيرباص إيه 380 تقوم بأول تجربة طيران.

2020 عدد الإصابات المؤكدة بجائحة فيروس كورونا يتخطى حاجز الثلاثة ملايين شخص حول العالم، من بينهم أكثر من 211 ألف حالة وفاة وحوالي 893 ألف حالة تماثلت للشفاء.

لأردن.

1978 وصول فريق من خمسة يابانيين إلى نقطة القطب الشمالي.

1981 شركة زيروكس تطرح فأرة الكمبيوتر لأول مرة.

1993 مقتل جميع لاعبي منتخب الزامبي لكرة القدم

1897 افتتاح مكتبة البرلمان الياباني الوطنية.

1924 الإعلان عن قيام جمهورية النمسا.

1946 بداية عمل أول شرطة أنثى في اليابان.

1950 المملكة المتحدة تعترف بضم الضفة الغربية

27
4
في مثل هذا اليوم



اخترت «الصباح» منصتي

د. هاشم حسن التميمي

يعرض الصحفي بشدة على اختيار تسميات لمعمود أو مقالته الصحفي ليكون هويته في هذا الزمان العجيب الذي تختلط فيه الأنوان والهويات وتضيع الخصوصية المهنية بل الإنسانية منذ أربعة عقود اخترت أكثر من عنوان لمعمودي الصحفي ليعبر عن انتاجي الفكري في الكتابة وفي السنوات الأخيرة استقرت القناعة لاختيار (كاتوشا) فأثار الجدل عن محتواه الناقد على الرغم من موضوعيته ولم يفهم البعض أن كاتوشا الصحافة تعني الهجوم بالكلمات والأفكار من أجل تصحيح المسار والتحدث على الإصلاح وليس لنقل الناس سطحا بل لنقل الفئات الصاروخية. وبعد أن ضاقت بنا وضاعت منا أثارنا بعض الصحف التي منحتها الثقة وحسبنا أنفسنا من أهل الدار لا نضع ولا نأخذ منها الأجرار. عدنا نتسكع على صفحات الفيسبوك وسط فوضى فيها الصالح والطالح لكن حينئذ اللورق والذي عاهدناه أن يكون ستر أجسادنا ونحن في المهدي وكفن لحدنا ونحن في القبر وبين هذا وذاك، كنا نصنع منه ظواهر وثقافة تحلق في سماء الوطن وتحمل أحلامنا، ودقات مدارس ومراكز في الجامعة وتغمره وترسل عليه فضاء حب للواتي شغلن القلب بجمال طفلن وبشعرن الأسود الجميل.

واليوم وبعد أن أغلقت الأبواب والنوافذ لكي تسجن الكلمات وتنتقل الأفكار ودبل من الجسد، ولم يتبق لنا إلا الصوت قرنا للجو، - الصباح فهي من بين أصابع الكف الواحدة المتبقية من الصحف اليومية المنتظمة، وأخاها من مجاملة فهي بوضع الإههام في تلك الكف، اخترتها لتكون الملاذ ومنصة النوح عبر مقال أسبوعي اخترنا له عنواناً ثابتاً هو (تفرغ الأجراس) وبمه عنوان فرعي لقضية الأسبوع، وللعنوان دلالة أولها قناعتي أن الصحفي والمفكر واجبه أن يشرع الأجراس قبل الانتهاء ووقوف الكفارة أو الزلزال وهو مستهتم

من رواية الكاتب الشهير أرستو همنواي (من تفرغ الأجراس) - نعم تفرغ للناس تصومون غفوتها وتستنار لأداء الواجب وتنبه المطالب يأخذ درسه والمؤمن يؤدي صلاته والجندي يعمل سلاحه والصلاح ليلتقط معراته والرياضي يتنطلق في سباقه، وصانع القرار يتأمل أحوال الناس ويصمم قراراته قبل فوات الأوان. شكرا أراعي الصباح أحمد عبد الحسين والذي يستعمل وطأة الحجارات التي ستوجه للصباح لإيقاف أجهاسها وشكرا لزميلي د. فلاح الخطاط ولطما تحمل مني عناء نقل منصتي بين الصحف وشكري المسبق لمن يستعمل دقات جرس وهي تستجاوز أحياناً الهدوء المعتاد وعند الغضب تستعزف سيمفونية القدر، حين نوثك أن ننتسقب في الجحيم فتطلق أجراس الحدز، ولا تخافوا فاحب والرومانسية أجهاسها أيضاً وجنيتها تستعزف بحيرة البيج. وآخر القول أن يتدول هذه الأجراس سيرحه الضمير بدون خوف أو تردد ويعيدنا مع القراء مثاقير صاغه عقل نير هيل مئات السنين، ويقول فيه (إن زمن رهينة بما أقول) نعم أجراس سترع في الوقت المناسب للوطن وليس لجيبني أو مصالح أقاربي وجماعة حزبي.



• ضياء الدين

المحن ضياء الدين ضمن اللجنة التحكيمية للموسيقى والغناء في تونس

• بغداد: الصباح

سلمان، وحامد العراقي، وماجد المهندس، ووليد الشامي، ورضا العبدلله، وصلاح البحر، فضلا عن تلحين عدد كبير من التانيات والموسيقى التصويرية لعدد من الأعمال الدرامية المحلية المختلفة. وتتألف اللجنة التحكيمية للموسيقى من الشاعر السوداني محمد علي الأزهر، والفنان محمد عبد الفتاح، ومي شطورو، ونجاح المسعودي، وكذلك المحن ضياء الدين مبتلا عن عاصور رئيس قسم الموسيقى والغناء في شبكة الإعلام العراقي. ويذكر أن هذه المسابقة قد

ضمّت في دوراتها السابقة لجاناً تحكيمية لأسماء عربية مهمة في عالم التلحين والموسيقى أمثال الياس رحابتي، وعمار الشريفي، وحلمي بكر. ويشار إلى أن العراق سيشارك في هذه المسابقة بقصيدة غنائية كتب كلماتها الشاعر ماجد عوده، والأحسان صلاح خليل، وغناء المطرب الكبير أحمد نعمة، وتوزيع منعم عاصور رئيس قسم الموسيقى والغناء في شبكة الإعلام العراقي.

نينوى.. في أرض العلا.. أم الرماح والقلع



• صورة: خضير العتايي

• الفرقة الوطنية للفنون الشعبية

الوطنية للفنون الشعبية التي تصمك بأعاً عالمياً بتجسيد التاريخ والتراث العراقي على أهية الاستعداد للمشاركة في هذا الكرنفال الموسيقي الكبير الذي يشرف عليه بشكل مباشر وزير الثقافة والسياحة والأثار من خلال عقد اجتماعات مستمرة للإطلاق الكرنفال الربيعي في أرض الربيع نينوى الإبداع والثقافة والتاريخ الأصيل، بمشاركة فاعلة لجميع تشكيلات الوزارة وبعناية السيد رئيس مجلس الوزراء.

وأضاف ذنون، أن حفل الافتتاح الصباحي الرسمي سيكون استعراضاً مفتوحاً واجلاً للفرقة الوطنية للفنون الشعبية، إذ ستقدم لوحة تراثية من الجزيرة العربية، وتحديداً في يوم السبت المقبل، كما ستقدم الفرقة من ضمن منهاج الكرنفال لوحاتها التراثية على خشبة مسرح جامعة الموصل وبحضور رسمي وجهائري، ومن هذه اللوحات أوبريت الصالحة الوطنية، وقصة الديكة العربية الميمر، لوحة المهافيف، لوحة القنامة، لوحة العرصة، لوحة العرس الموسيقي، لوحة كناكنا العراق، لوحة العرس البيدي، لوحة أم العياية، إلى جانب عزف شعبي منفرد للآلات الزرتية، المطبخ، المطبل، اباغعات أخرى، وفقاً لتعبير.

اللسان التاطق باسم تراثه الأصيل عالمياً، برسم لوحة إنسانية وثقافية كبرى سمعتها ذهية شمس نينوى أم دالم وإعمار سلام. وقال الفنان فواد ذنون قائد الفرقة وأحد مؤسسيها عن المشاركة إن الفرقة

• زينب القصاب

تشارك الفرقة الوطنية للفنون الشعبية التي تستمد إبداعها الثقافي والفني من عمق وأديم تاريخ وادي الرافدين العظيم والتي تعد منذ عقود متواصلة

قريباً.. انطلاق

مهرجان واسط السينمائي

• الكوت، محمد ناصر

وتسليط الضوء عليها تعد خارج المنافسة. أما الأفلام المتنافسة للحصول على جوائز المهرجان فهي «الديانة» للمخرج رائد عودة من الأردن، و«فردة إنسان» لعلي عادل من البحرين، وسيفني لوائل أبو طالب من مصر، والنحت بالوضوء للمخرجة غنوة معروف من سوريا.

قدمته للفن العراقي طوال مسيرتها الفنية. وقد اختارت مؤسسة سنتر فن السينما والمسرح برامج المهرجان وغالياته، واختيرت في يوم العرض الأول مجموعة من الأفلام لعرضها، وهي فيلم سيلوي إيباس العبودي من العراق، لايتوب للمخرج منتظر السنودي، النمية لعقاد الزركاني، وهذه الأفلام التي ستعرض للتعريف بصناعة الأفلام القصيرة في العراق السبع من جمهورية مصر العربية.



• تحمل النسخة الثامنة اسم الفنانة آسيا كمال

كاريكاتير



تهنئة

تشاطر أسرة جريدة «الصباح» الفرح وسرور الترميلين (محمد جبار حنون) وزوجته (إيمان) إبراهيم، وتقديم تهنيتها وتبريكاتها القلبية الحارة، بعد أن زفها الله بمولودها البكر (محمد) داعية إلى الله عز وجل أن يحفظه ويرعاه ويحميه فترة عين والديه وأحبابه.

«نابليون» يحظى بإشادة دور السينما

• لاس فيغاس، أ ف ب

بدء عرضه في تشرين الثاني في الصالات الأميركية. ويتناول العمل الذي يحظى بإعجاب أصحاب دور السينما، معركة تتصب خلالها القوات الفرنسية بقيادة نابليون كمنياً لجيش العدو في بيجرة متجددة. وقال رئيس سوني بيكتشرز، توم روثمان إن مصطلح محمبي هو أول ما يتبادر إلى الذهن عند وصف الفيلم الذي أنتجته شركة آل أويديجيل فيلمز. ويركز الفيلم على بدايات الإمبراطور المستقبلي وكيف صعد إلى السلطة، بالإضافة إلى علاقته بجوزفين التي أصبحت زوجته عام 1796 وتؤدي شخصيتها الممثلة فانيسا كبري.

حظي فيلم «نابليون» للمخرج ريدلي سكوت ومن إنتاج شركة آل التي تعزّم عرضه عبر منصتها للبيت التدفقي، بإشادة الحاضرين في افتتاح مهرجان سينمائي الذي يشكل ملتقى سنوياً في لاس فيغاس لأصحاب دور السينما الأميركية. وكان الفيلم الذي يجمع بين السرد المحمي والتاريخي ويؤدي دور نابليون بوناپرت فيه الممثل الحائز جائزة أوسكار جواكين فينيكس، نجم أسبوع افتتاح المهرجان. وستتولى استوديوهات سوني بيكتشرز توزيع الفيلم في دور السينما، ومن المقرر