

المحافظة زهران فريد الصباح: إن المحافظين هم الشهد أوسع بفتح منافذ جديدة في الدوائر الحكومية تبنى شؤون المواطنين لعرض الاستماع إلى المشكلات التي يعانون منها وإيجاد الحلول السريعة لها في مدة أقصاها 72 ساعة. وأشار إلى أن الحكومة المحلية حددت يوم السبت من كل أسبوع للقاء المحافظ بالمواطنين بحضور مدره الدوائر بحضور حل المشكلة التي يعاني منها المواطن بشكل أني.

● الديوانية، عباس رضا الموسوي

استحدثت محافظة الديوانية منافذ جديدة لشؤون المواطنين في الدوائر الحكومية لغرض الوقوف على آرائهم وتطلعاتهم وأبرز المشكلات التي تواجههم وحلها بتوضيح 72 ساعة، وحددت يوم السبت من كل أسبوع موعداً للقاء المحافظين بالمواطن بحضور مدره الدوائر بحضور حل المشكلة الذي يعاني منها المواطن بشكل أني.

## العمل النيابية تُخلي مسؤوليتها بشأن الجنبه الماليه بقانون ذوي الإعاقة ترجيحات.. منتصف أيار موعداً لإقرار الموازنة

التنازل عن حقوقهم والتبويل بالتبليل، إذ تنازل الغالبية منهم عن تعيين المتضرر مقابل البديل التقدي، مع أن الأمرين حق من حقوقهم. مؤكداً أن الترتيب في إقرار القانون لا يخص الحكومة من التبعات المالية الواجب تطبيقها. وطالب أبو رغب بتشكيل هيئة مستقلة أو مفوضية خاصة بذوي الإعاقة، للإشراف على المعاهد والمؤسسات المعنية بهذه الشريحة، ووضع جملة توفير بدلاً من العمل، وقال على وزارة الصحة توفير العلاجات لذوي الإعاقة والاحتياجات الخاصة داخل وخارج العراق، كما أن البديل التقدي لذوي الإعاقة هو حق لهم سواء كانوا مواطنين أو متقاعدين أو كسبية، أسوة بذوي الشهداء والشهداء السياسيين، مزمخاً بالتريث بإقرار القانون لوضع بعض النقاط وإمكانية تشبيهه أكثر ما يمكن.

تحرير: محمد الأنصاري

إلى الترتيب به، لدراسة الألية الخاصة بذلك، ليكون أكثر رصانة وبعاد التصويت عليه. وأكدت الجليحوي أن مجلس النواب يشكل عام ولجنة العمل بشكل خاص بعيدان كل البعد عن إقرار الأموال في القوانين أو غيرها، كون هذا الموضوع من اختصاص الحكومة حصراً ولا يجب التدخل به على الإطلاق. من جانبها، حذت مسؤول لجنة ذوي الإعاقة في مكتب الكفاءات المركزي، علاء أبو رغب، في حديث لـ الصباح، بعض المسائل التي يمكن أن تعيق إقرار القانون كونه يتحمل بأكثر من جهة، مبيناً أن وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لن تسمح باتصال هيئة رعاية ذوي الإعاقة عنها، كما أن بعض الشخصيات تريد الوصول إلى موضوع (الكونا) عن طريق القانون فضلاً عن حقوق المستحقين التعمين من هذه الشريحة التي ذكرت ولم تقف.

كالتزامه والوقوف (الشعبي والسني) إذا ما كان هناك وقت، كون الوقت الذي حدد لإقرار الموازنة قليلاً، ومن المؤكد سيتم إلغاء جزء من استضافة الهيئات والوزارات. وقالت عضو لجنة العمل ومنظمات المجتمع المدني النيابية، نور نافع الجليحوي، لـ الصباح: إن اللجنة بعيدة كل البعد عن كل إضافات أو جنبايات مائة تخص قانون ذوي الإعاقة وأي قانون آخر، مشيرة إلى أن الترتيب الذي طلبته الحكومة في هذا القانون لن يتحول كثيراً، إذ إن استئناف الجلسات كقيل بالصوت عليه خلال الأيام القليلة المقبلة. وأوضحت أن ذوي الإعاقة طالبوا بزيادة رواتبهم ضمن القانون الذي عمل كل من الحكومة ومجلس النواب على إقراره، إلا أن زيادة الأموال لغتت سبباً في التريث بإقراره، لوجود عجز كبير في الموازنة، ما دعا الحكومة

18 ترليون دينار، مبيناً أن اللجنة تحاول أن يكون التخفيض بشكل مهني وبحسب الأرباح غير الضرورية، منوهاً بأن إقرار الموازنة سيكون خلال هذا الشهر (أيار) ولن يتعدا بدوره، قال عضو اللجنة المالية، جمال كوجر، في حديث لـ الصباح: إن اللجنة إلى الآن لا تزال تستضيف الوزراء، لذلك فإنها لن تستطيع الإكمال في يوم 10 من هذا الشهر، وإنما قد يتعدى إمكانها إلى منتصف الشهر. وأضاف رف تخفيض العجز إلى الآن غير دقيق ولا يوجد رقم محدد، ولكن هناك نية تخفيض العجز والتخفيض يشمل العجزات ذات الموازونات الكبيرة، مبيناً أن المحافظات لن تشمل بالتخفيض بل بالعكس هناك محافظات تفتقر لزيادة الموازنتها ومحافظات تبقى على موازنتها. وتابع أن هناك جلسة للمحافظين والمهنيات المستقلة، وقد يتم الجلوس مع المهمة منها

● بغداد، شيما رشيد ورثي

رخصت اللجنة المالية النيابية أن يكون من 15 أيار الحالي موعداً لإقرار مشروع قانون الموازنة العامة مع سعي اللجنة لتخفيض عجز الموازنة بحدود 18 ترليون دينار، في وقت أخذت لجنة العمل النيابية مسؤوليتها بشأن الاعتراض على الجوانب المالية في قانون ذوي الإعاقة. وقال عضو اللجنة المالية، معين الكاطمي، في حديث لـ الصباح: إنه في هذه المرحلة تجري اللجنة استضافة للوزراء، ومن خلال هذه الاستضافات ومرامجة الجداول سنسعى إلى خفض العجز قدر الإمكان، بالدرجة الأولى في المجال التشغيلي أي الاستهلاكي السلمي الخدمي للوزارات من الأثاث الذي أخذ منسى كبيراً في ارتفاع التخصيصات. وأضاف، لم يتم الاتفاق بشكل نهائي على نسبة تخفيض العجز، ولكن يمكن أن يصل إلى



تصوير: صباح الربيعي

● تواصل أعمال إكساء شوارع بغداد

## بينها «الإنترنت»، وشركات دولية متخصصة خمس آليات لإعادة أموال العراق المنهوبة

● بغداد، مهتد عبد الوهاب

مؤزية تتم مكافأته بنسبة محددة من المبلغ، لأن الحكومة لا تملك بصورة دقيقة حجم المبالغ المنهوبة، مبيناً أن هناك أشخاص لديهم دراية بالشركات الدولية المتخصصة، وبينما رأوا أن يمكن أن تلجأ إليها الحكومة لاستعادة المبالغ المنهوبة، وأكد كوجر أن كل الحكومات السابقة تخلت عن حصر حجم الأموال المنهوبة ولم تفتح الموضوع بصورة جدي، والشخصيات التي هزيت تلك المبالغ شخصيات متنفذة في الحكومات السابقة، وبعضها ما زالت متنفذة حتى الآن، وبالتالي لم يتم فتح الملف والشكل المطلوب، بل كان مجرد أحاديث، أما كإجراءات، فتم طمس الحكومات السابقة أي خلوة باتجاه هذا الموضوع.

تفاصيل 3

حذت أعضاء مجلس النواب خمس آليات وطرق لاستعادة الأموال المنهوبة من العراق، من بينها التعاون مع الشرطة الدولية (الإنترنت) وتوكيل الشركات الدولية المتخصصة، وبينما رأوا أن الحكومات السابقة تخلت عن حصر حجم الأموال المنهوبة، ولم تفتح الموضوع بصورة جدي، والشخصيات التي هزيت تلك المبالغ شخصيات متنفذة في الحكومات السابقة، وبعضها ما زالت متنفذة حتى الآن، وبالتالي لم يتم فتح الملف والشكل المطلوب، بل كان مجرد أحاديث، أما كإجراءات، فتم طمس الحكومات السابقة أي خلوة باتجاه هذا الموضوع.

وبين أن الطريقة الثالثة لاستعادة الأموال تكون عن طريق الشركات الدولية التي تتابع هكذا ملفات وتستحصل مقابل ذلك نسبة معينة، والطريقة الرابعة تتم عبر التواصل مع الشخص المهزب للمبلغ والتفاوض معه بأنه في حال إعادة المبالغ المنهوبة يغطي عنه وعن نسبة محددة من المبلغ، مثلاً بعدد 80 % وعلى من دفع 20 % ويدون إجراءات قانونية بقتة، وهذه أيضاً آلية متممة. وتابع، وهناك آليات الخامسة، وهي أن يتم الإعلان عن أن من لديه بعمولات عن أموال

## لا موعد نهائياً والقرار بيد مجلس الوزراء

## مفوضية الانتخابات تستعد لمجالس المحافظات بلجان فنية

انتخابات مجالس المحافظات، كونه من صلب عملها باعتبارها مؤسسة تنفيذية لإجراء الانتخابات البرلمانية أو المحلية أو الاستفتاءات، موضحة أن أقسام المفوضية شرعت بإعداد مسودة النظام الخاص بإجراءات تحديد سجل الناخبين والهرم التدريبي الخاص بهذا العمل وتصميم برنامج خاص بنقل المواد الانتخابية وتجهزها، فضلاً عن التجهيز لتسجيل الأحزاب والتطبيقات المتكاملة للمشاركة في الانتخابات، في حين أعدت مسودة نظام وتعليمات التسجيل والتصديق على المرشحين والاستمارات الخاصة بذلك من قبل دائرة الإعلام.

تحرير: علي عبد الخالق

مشيرة إلى أن الموعد النهائي لم يحدد حتى الآن. وقالت المتحدث باسم المفوضية جملة الغلاي، في حديث لـ الصباح: إن الموعد النهائي للانتخابات مجالس المحافظات لم يحدد بعد، مشيرة إلى أن الأمر يعود إلى اتفاق بين رئاسة الوزراء والمفوضية. وأشارت الغلاي إلى أن الأربعماء الماضي شهد اجتماعاً داخلياً بين مجلس المفوضين والمدراء العامين ومسؤولي الشمل لتبني استعراض الجدول العملي الزمني والوقتيات العملية كمرحلة تحديت سجل الناخبين وصولاً إلى سجل الانتخاب وسين وتسهيل المرشحين والأحزاب والافتراض والحكامة والتجهيزات التقنية وأضاف أن الاجتماع كان خطوة تحضيرية

مشيرة إلى أن الموعد النهائي لم يحدد حتى الآن. وقالت المتحدث باسم المفوضية جملة الغلاي، في حديث لـ الصباح: إن الموعد النهائي للانتخابات مجالس المحافظات لم يحدد بعد، مشيرة إلى أن الأمر يعود إلى اتفاق بين رئاسة الوزراء والمفوضية. وأشارت الغلاي إلى أن الأربعماء الماضي شهد اجتماعاً داخلياً بين مجلس المفوضين والمدراء العامين ومسؤولي الشمل لتبني استعراض الجدول العملي الزمني والوقتيات العملية كمرحلة تحديت سجل الناخبين وصولاً إلى سجل الانتخاب وسين وتسهيل المرشحين والأحزاب والافتراض والحكامة والتجهيزات التقنية وأضاف أن الاجتماع كان خطوة تحضيرية

● بغداد، عمر عبد الطيف

شكلت مفوضية الانتخابات لجناً فنية مختصة استعداداً للانتخابات مجالس المحافظات.

## الأمم المتحدة الإنمائي: البرامج المنفذة حسنت مستوى معيشة 8 ملايين عراقي

● بغداد، جنان الأسيدي

بيد أنه ما زال هناك العديد منها لم ينفذ، بسبب حاجتها إلى الدعم المادي.

تفاصيل 3

أنجز برنامج الأمم المتحدة الإنمائي في العراق ثلاثة آلاف 500 مشروع لتحسين مستوى المعيشة لتحو ثمانية ملايين مواطن، إضافة إلى إسهامها بعودة أكثر من أربعة ملايين نازح، فيما منحت السويد ما يقرب من مليوني دولار للبرنامج لدعم استقرار المناطق المحررة. وقال ممثل البرنامج في العراق (أوكي لوتسما)، على هامس إبرام اتفاقية مع الجانب السويدي في مقر الأمم المتحدة ببغداد، يوم أمس الأول من الشهر الجاري: إن الأمم المتحدة وضمن برنامجها الإنمائي لإعادة استقرار المناطق المحررة في العراق الذي أطلق العام 2015، فقد أبرمت مذكرة تفاهم مع المهرم مبلغ 1.2 مليار دولار. ومبيناً أن البرنامج أنفق 900 ألف دولار. وأضاف أن المبلغ سيشتم باستكمال برامج إعادة تأهيل البنى التحتية والخدمات الحيوية التي تضررت خلال الحرب التي خاضها العراق مع مصائب داعش الإرهابية، وتسببت بدمار تلك المناطق وتزوير الهاملي منها وبالتالي يعمل البرنامج على إعادة الاندماج المجتمعي فيها. وبين لوتسما أن هيئة المبالغ التي منحت من السويد لدعم استقرار المناطق المحررة في العراق، بلغت منذ إطلاق البرنامج، نحو 42 مليون دولار، عاداً السويد شريكاً مهماً في البرامج، كما أن هذه المساهمة جاءت في وقت مهم جداً بالرغم من تنفيذ العديد من المشاريع المهمة والحيوية فيها.

## نوافذ مكسورة

● سمر تكري

بعد سنوات عدة زادت على ثلاثة عقود، قبل جاري سامي كامل عاداً من مهجره في كندا إلى محله في حي البتوك بالعاصمة بغداد. كان قراراً بقاء أهله وأحبته وجيرانه، وحيناً لأن أمتد غيب عدداً كبيراً منهم. ورغم أن الكثيرين تزفوا على سره، كانت به حاجة إلى شرح طويل لتعرف وجود جيران وأحبة وأصدقائه طمطمه الزمن وغر ملاعهم. في نهارة الأول، فشم من ضيق شوارع الحي التي تمددت إلى أرضها المحال التجارية، وبعد مركبات أغلقت درابن محلات السكن، عجز عن تصبير ولع أغلب جيرانه بفعل مركباتهم صمماً وسماء، وأغاطه هدر ماء الأنسالة الهائل في بلد على أعتاب موجة جفاف. أعاطه أن البيوت مضفة ليلاً ونهاراً برغم الشكوى من غيابها. أزعجه سخريه جاره حين رأه يفتش عن مكان برمي به قنبلة ماء فارغة، ذهبها بالشارع أشيبك؟، قال جاره ضاحكاً.

روي سامي لجاره انضباط الناس الشديد في كندا والتزامهم، فلا تجد أحداً، مثلاً، يتجاوز السرعة أو يقطع إشارة أو يتشاجر أو يرمي القمامة في الشوارع، فالسر، في عدم التسامح مع الخطأ الصغير. التسامح مع الخطأ، مهما ضلّ قال له، سويدي إلى الفوضى وانعدام الأمن وغياب العمال تراكم الأضرار في الشوارع. في كندا نظافة المكان وأناقته تمنعك طوعاً عن تعديري رمي القمامة فيه. في ليله الأول، تذكر سامي كامل تجربة لعالم النفس والاجتماع، فيليب زيمباردو، أسماها (التوافق المكسور)، وتوصل فيها إلى أن التسلب والانفلات الأسمى شرة الفوضى وعدم الاعتناء بالأمر الصغير، قال زيمباردو، إن وجود ناذة مكسورة في شارع دون إصلاح لفترة طويلة سيؤدي فتاعة بأن المكان والشارع غير معني بهما وغير خاضع للتابع، وهو ما يجعل المجرم والمواطن العادي أيضاً، يتجرأ على التلثل من باقي التوافق والعيب بكل شيء. نام سامي ليله يعلم باليد، وإصلاح نوافذ الوطن المكسورة.



## الحكيم: العراق أصبح واحة للحوار الإقليمي والدولي

● بغداد، الصباح

تجمع عشائري في البصرة، في بيان مكتبه، إن «مستويات الاستقرار جميعها لها ما يعدها ويمزجها من الواقع التي يعيشها المواطن». وأضاف أن «العراق تحول من مرحلة التراجع والاشتبك إلى مرحلة التكامل والتشبيك»، مؤكداً أن «العراق على الطريق الصحيح وكلما توسعت مرحلة الاستقرار اقتربنا أكثر من الاستقرار الدائم». وأوضح الحكيم، أن «الاستقرار الدائم يحتاج إلى تحقيق المصالح مع مرحلة الاستقرار». وبين، أن «العراق في عيون الآخرين خط ساعد وحقق إنجازات كبيرة واختزل كثيراً من الوقت»، مشيراً إلى أن «العراق جزء من منظومة إقليمية ودولية، وأن التجارب الإقليمي والدولي».

على هامش مشاركته في ملتقى علي بالمغرب

## وزير العدل يشدد على أهمية مشروع الأتمتة الإلكترونية

● بغداد، الصباح

شدد وزير العدل خالد شوانسي، أمس الجمعة، على أهمية مشروع الأتمتة الإلكترونية في الدوائر العدلية لحماية أملاك المواطنين وتحقيق الانسيابية في إنجاز المعاملات القانونية. وأكد شوانسي، خلال زيارته للوكالة الوطنية للمحافظة على الأملاك العقارية والرهون والمسح الخرائطية في المملكة المغربية، «أهمية مشروع الأتمتة الإلكترونية في الدوائر العدلية لتقديم أفضل الخدمات للمواطنين، إضافة إلى أنها الأداة الأهم في حماية أملاكهم وتحقيق الانسيابية في إنجاز المعاملات القانونية على الأملاك العقارية. مبنياً أننا نتطلع لاستفادة من الخبرات والتجربة المغربية في هذا المجال». واستمع وزير العدل إلى شرح مفصل من الملاك المتقدم في الوكالة عن آلية العمل وفقاً لنظام رخصة التعاملات العقارية في المملكة من خلال إدخال البيانات والتسجيل والأرشيف والتأكيد على صحة صدور الوثائق المعنية أثناء التسجيل. ودعا شوانسي، الملاك المتقدم في الوكالة الوطنية إلى «دعم وزارة العدل العراقية في مشروع الأتمتة الإلكترونية وذلك من خلال تبادل الزيارات الاستفادة من الخبرات والتجارب بين البلدين في مجال رخصة الدوائر العدلية بصورة عامة ودائرة التسجيل العقاري على وجه الخصوص».

## ضمن حملة (أحنا بخدمتكم) يعمل على تأهيل مناطق عدة في الديوانية

● بغداد، جنان الأسد

استهدف الفريق المركزي للجهد الخدمي والهندسي الحكومي نحو 56 منقطة بأعمال إكساء الشوارع بالأسفلت، فضلاً عن تأهيل 97 مدرسة في محافظة الديوانية ضمن حملة (أحنا بخدمتكم) التي أطلقها رئيس الوزراء. رئيس الفريق المركزي المهندس جابر حساني ذكر بصريح له، الصباح، أن الحملة التي أطلقها رئيس الوزراء تحت شعار (أحنا بخدمتكم)، تضمنت أعمال إكساء شوارع وتطوير 56 منقطة في الديوانية، إلى جانب تأهيل 97 بتاية مدرسية، لفتاً إلى إعداد خطة لتنفيذ أعمال تأهيل الأحياء السكنية ضمن جدول زمني محدد. وأشار إلى أن منقطة حي العامل كانت أولى المناطق التي تمت المباشرة فيها بأعمال الإكساء، مؤكداً إنجازها خلال الـ 20 يوماً المقبلة، كما تم أيضاً الشروع بتأهيل 22 مدرسة ضمن الجدول الزمني المحدد. وفيما أوضح أن الفريق وضع خطة لاستهداف مناطق أخرى من المحافظة، أفاد بأن الأعمال تشمل أيضاً مآه تأهيل المجاري ليضمان المناطق، موعها بأن مديرية مياه المحافظة ستستمر بمد تأهيل المياه الصالحة للشرب للمناطق السكنية. وختم حساني بيته بالاشارة إلى أن مديرية توزيع كهرباء الديوانية تواصل أيضاً أعمالها لتأهيل وتثبيت وتسليك الأعمدة وتثبيت المحولات في جميع الأحياء.

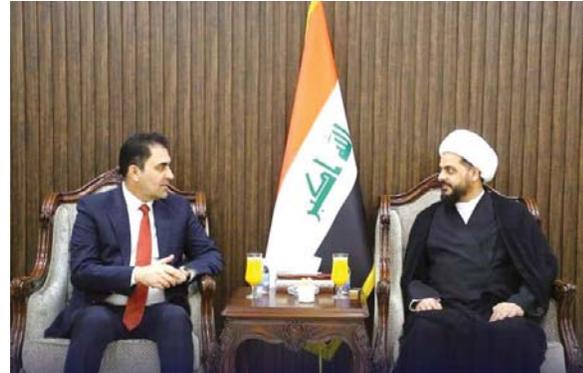
## افتتاح مركز تدريبي لجراحة القلب في الناصرية

● الناصرية، تجلاء الخالدي

افتتح المجلس العراقي للدراسات الطبية العليا أول مركز تدريبي لجراحة القلب في الناصرية ليهتم بتدريب الاختصاصات الطبية. وقال رئيس المجلس الدكتور عبد الأمير الشمري لـ«الصباح»، إن مركز الناصرية لقلب أصبح من المراكز الرائدة في العراق ويسهم بشكل فاعل في تطوير إجراء عمليات القلب المفتوح وكذلك تدريب طلاب البورد في هذا الاختصاص. ذكر مدير مركز الناصرية لقلب الدكتور عجيل سلمان الخفاجي لـ«الصباح»، أن المجلس العراقي للدراسات الطبية أطلع على طريقة العمل والبروتوكولات المعتمدة في عمل مركز الناصرية لقلب لغرض التهيئة ليكون مركزاً متصداً لتدريب طلبة البورد في اختصاص جراحة القلب والأوعية الدموية. وأضاف أن المركز أصبح من المراكز المتقدمة على مستوى العراق في تقديم الخدمات باختصاص أمراض جراحة القلب ليكون إضافة نوعية لمؤسسات العلمية والأكاديمية التي تعيها محافظة ذي قار.

## المدلاوي يلتقي الخزعلي ويبحثان الإسراع بإقرار القوانين التي تخدم المواطن

● بغداد، الصباح



● المدلاوي يهتئ الخزعلي بالثكري لتأسيس حركة عصاب أهل الحق

هنأ النائب الأول لرئيس مجلس النواب، محسن المدلاوي، أمس الجمعة، الأمين العام لحركة عصاب أهل الحق الشيخ قيس الخزعلي، بالثكري السنوية العشرين لتأسيس الحركة. وجرى خلال اللقاء بحث جملة من الملفات المتعلقة بأهمية الإسراع بإقرار الموازنة وتفعيل الدور الرقابي والتشريعي لمجلس النواب والتطرق للملف الأمني والخدمي. وأكد النائب الأول وجود إجماع سياسي داخل قبة المجلس ولدى القوى السياسية على تمرير كافة القوانين التي تهم حياة المواطن وقضايا طموحاته على جميع الصعد وتقديم أفضل الخدمات إليه، إضافة إلى أهمية معالجة المشكلات التي يعاني منها المجتمع وفي مقدمتها الجانب الخدمي.

## العتبة الحسينية تقيم مؤتمرها العلمي (الاستشراق والإمام الحسين عليه السلام)

● كربلاء المقدسة، فاضل العلي

مؤتمرها العلمي الذي تستطلق فعالياته لمدة من 12/5/2023 بمشاركة باحثين من أميركا وبريطانيا وإيطاليا وسوريا وفرنسا والبحرين، إضافة إلى مصر وأفغانستان وكولومبيا ونيجيريا والهند وغانا ووطنين وأذربيجان وتركيا وغينيا وبنغلادش، فضلاً عن العراق مشيرة إلى أن 103 جامعات علمية حول العالم ستشارك في المؤتمر أيضاً، إلى جانب 29 مركزاً علمياً.

أعلنت العتبة الحسينية المقدسة استعدادها الخاصة لإقامة مؤتمرها العلمي الدولي الذي يحمل عنوان (الاستشراق والإمام الحسين عليه السلام)، بمشاركة دولية كبيرة. وقال رئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر الدكتور مريم الياسري لـ«الصباح»، إن مؤسسة وارث الأنبياء للدراسات التخصصية في النهضة الحسينية أتمت استعداداتها لإقامة

## إطلاق مبادرة مجانية للكشف المبكر عن سرطان الرئة والثدي

● كربلاء المقدسة، الصباح

وأضاف أن هذه الخطوة جاءت من باب تعزيز العناية للخدمات المقدمة إلى المواطنين في مجال معالجة أورام السرطان وكشفها مبكراً من خلال مسح الشاش، وعدم الاقتصا على توفير العلاج للحالات المكتشفة. وبين العائدي أن الكشف المبكر عن أورام الرئة يعد أول برنامج من نوعه يطلق في البلد، مؤكداً أن المبادرة تشهد استخدام أحدث الأجهزة ويشترك

أطلقت العتبة الحسينية المقدسة مبادراتها المجانية الخاصة بالكشف المبكر عن سرطان الثدي والرئة. وقال مدير مؤسسة وارث الأنبياء الدكتور جابر العائدي لـ«الصباح»، إن المؤسسة أطلقت في الأول من أيار الحالي مبادرة مدفوعة التكلفة من قبل العتبة الحسينية للكشف المبكر عن أورام الثدي والرئة.

## بدء إعمار فندق الموصل بتصاميم حديثة

● الموصل، شروق ماهر

أجالت حكومة نينوى المحلية، إعمار فندق الموصل للدمر، الواقع على ضفاف دجلة بأين المدينة، إلى إحدى الشركات المحلية، للبدء بإعمارها. وقال المحافظ نجم الجبوري لـ«الصباح»، إن وزارة الثقافة والسياحة والآثار، أحالت مشروع إعمار فندق الموصل والذي كان قد تعرض للتدمير على أيدي عصابات داعش، الإراهية خلال سقوطها الأتفة على المدينة، إلى إحدى شركات القطاع الخاص، للبدء بإعمارها، مشيفاً أن القرار صدر بعد عراقيل دامت نحو ثلاثة أعوام لتبث بقراره.

وأضاف أن الفرق الهندسية في الدوائر المدنية، نجحت في وقت سابق من تنظيف موقع الفندق من الأنقاض بالكامل، عقب انتهاء العمليات المسلحة لطرد خلاصي داعش، من المحافظة، مشيراً إلى أن الشركة التي ستبدي إعمار الفندق وحدها لها مدة تصميم، تحديث ومتطور ومواصفات عالية، ليكون الأحدث والأجمل من نوعه على مستوى الشرق الأوسط.

تحرير: مصطفى مجيد

## الصباح

● حياة التحرير

مدير التحرير

نزار عبد الستار

سكرتير التحرير

سعد توكي

وسام عبد الواحد

رئيس قسم الرياض

علي البايوي

رئيس القسم الفني

مصطفى الربيعي

مسؤول صفح المحافظات

توفيق التميمي

القسم السياسي

sabah@alsabaah.iq

الاغلاط

ads@alsabaah.iq

موبايل

07809174852

العلاقات العامة

07809174853

pr@alsabaah.iq

info@alsabaah.iq

التوزيع والاشتراكات

موبايل: 07809210536

dist.imn@alsabaah.iq

إميل: جريدة الصباح

alsabaah@imn.iq

www.alsabaah.com

## بينها «الإنترنت» وشركات دولية متخصصة

## خمس آليات لإعادة أموال العراق المنهوبة

أحد،ت، أما كإجراءات: فلم تحط الحكومات السابقة أي خطة باتخاذ هذا الموضوع .  
من جانبها، قالت عضو لجنة النزاهة النيابية، عالية نصيف، في حديث لـ الصباح: إن القضاء العراقي محل ثقة عند المواطنين، وإن القضاء يستمر بإجراءات قضائية الفساد المالي التي إن يسترد أموال الشعب العراقي.  
أخرى لا تعطي الأرقام الحقيقية عن حجم تلك الأموال. وأعتقد أن وزارة الخزانة الأميركية تتحرك بشكل كبير في هذا الملف، ولكن هناك مسامرات كبيرة لمنع استرداد الأموال وبما فيها في الخارج. وأكد أنظار أن استرداد الأموال المنهوبة يحتاج إلى زيادة حقيقية ونية صادقة وكفاءة وأخلاص. وأن يجري تكليف شخصيات نزيهة بتابعة هذا الملف، فعليه الفساد وصلت إلى القمة، وبذلك تكون عملية الاسترداد صعبة، ولكنها ليست مستحيلة.

تحرير: محمد الأنصاري

## ترحيبات بالجوء إلى بغداد للإشراف المباشر

## انتخابات كردستان.. مطالبات حزبية وقانونية في الطريق

لافتاً إلى أن شركاهم في كتلة الاتحاد الإسلامي قدّموا استقالاتهم أيضاً لإبراز الجدية في إجراء الانتخابات في مواعيدها المقررة .  
وعن المواقف السياسية الأخرى قال إبراهيم: إن تقديم كتلة الديمقراطي طلب إجراء الانتخابات جاء لثبته دمه من تعطيل الحياة السياسية، فمن واجبات البرلمان أن يتم التهديد لهذا الأمر وهو ضروري جداً. مبيّناً أنه لا بد من تجديد الثقة لجلس المفوضين كونه منتهى الولاية. بيد أن الأمر فيه تعقيد آخر وهو عدم وجود مفوضية تتمتع بالشرعية والأهلية القانونية ومن دون مفوضية لا يمكن إجراء انتخابات، إلا إذا تمت دعوة مفوضية الانتخابات الاتحادية للإشراف على الانتخابات في كردستان .  
من جهة، قالت عضو الاتحاد الوطني يريان شيخ دلير إن طلب الديمقراطي يمثل الكتلة فقط، مستدركة أن الكتل الأخرى تقدمت بذات الطلب وتضمن أيضاً ضرورة تعديل قانون الانتخابات وانتخاب مجلس جديد لمفوضية الانتخابات وهي مطالب لم ينفذها الديمقراطي .  
وشككت دلير، في حديث لـ الصباح، بجدية كتلة الديمقراطي، وقالت: لا أتوقع أنهم جادون بإقامة الانتخابات في هذا الوقت، ولا أتصور وجود اتفاق بين الأحزاب الكردية في الإقليم كلها على إقامة انتخابات داخل الإقليم. أما عضو الحزب الديمقراطي الكردستاني

تحرير: علي عبد الخالق

## منحة سويدية بـ 1.9 مليون دولار

## الأمم المتحدة الإنمائي: البرامج المنفذة حسّنت مستوى معيشة 8 ملايين عراقي



سفيرة السويد تعلن دعم بلادها لمندوب إعادة استقرار المناطق المحررة بـ 1.9 مليون

## بغداد، جنتان الأسدي

تجزى برنامج الأمم المتحدة الإنمائي في العراق ثلاثة آلاف مشروع لتحسين مستوى المعيشة لنحو ثمانية ملايين مواطن، إضافة إلى إسهامها بموتد أكثر من أربعة ملايين نازح، فيما عودت الجدد ما يقرب من مليون دولار للبرنامج. لدعم استقرار المناطق المحررة .  
وقال ممثل البرنامج في العراق (أوكي لوتسما)، على هامش إيراد اتفاقية لبرنامج الأمم المتحدة في مقر الأمم المتحدة ببغداد، يوم أمس الأول وحضرته الصباح: إن الأمم المتحدة وضمن

العراق، بلغت منذ إطلاق البرنامج، نحو 42 مليون دولار، عاداً السويد شركاً مهماً في البرنامج، كما أن هذه المساهمة جاءت في وقت مهم جداً بالرغم من تنفيذ العديد من المشاريع المهمة الحيوية فيها، بيد أنه ما زال هناك العديد منها لم ينفذ، بسبب حاجتها إلى الدعم المالي. وذكر أن عدد المشاريع التي نفذت منذ إطلاق البرنامج العام 2015 وحتى سبتمبر 2023، بلغت ثلاثة آلاف (3000) نسيل المناسي، بلغت ثلاثة آلاف (3000) وضمن محافظات الأنبار وكركوك وصلاخ الدين ونيوى وديالى، والتي توزعت بين تاهيل مدارس ومستشفيات ومحطات للمياه وشبكات للكهرباء في المنازل، إلى جانب توفير فرص عمل قصيرة الأجل،

تحرير: مصطفى جعيد

## توزيع أكثر من 13 مليون بطاقة تموين إلكترونية

## بغداد، شذى الجنابي

تعتزم وزارة التجارة توزيع أكثر من 13 مليون بطاقة تموين إلكترونية بعد تطبيق هذا المشروع في أربع محافظات حتى الآن، فيما باشرت تأهيل معامل تهيئة وخط الشاي لتوزيعه ضمن مفردات السلة الغذائية.

وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة، المشرف على مشروع أتمتة البطاقة الإلكترونية محمد حنون لـ الصباح: إن الوزارة شجكت لجاناً قبية في جميع المحافظات بالتعاون مع الإدارات المحلية لتطبيق مشروع أتمتة البطاقة التموينية بعد أن أتمت نجاحها في محافظة كربلاء المقدسة أولاً، ثم محافظات ديالى وبعقوك والتنجف.

وأضاف أن تحديث البيانات يتم اعتماداً على المنطقة المحددة، بعد تصحيح جميع البيانات السابقة وتحديثها إلى النظام الجديد لمنع تكرار أسماء الشاملين.

ولفت حنون إلى أن الوزارة ماضية بتوزيع 8 ملايين ونصف المليون بطاقة، مع إضافة أكثر من 5 ملايين بطاقة لتوزيع السلة الغذائية للمشمولين بالرعاية الاجتماعية.

وأشار إلى المباشرة بعدد من المشاريع منها إعادة تأهيل وتطوير معامل خط تهيئة الشاي التابعة للشركة العامة لتجارة المواد الغذائية في بغداد والمحافظات بعد إعداد دراسة شاملة للتعامل، إذ سيتم افتتاحها قريباً وتوزيع هذه المادة ضمن السلة الغذائية.

وذكر أنه سيتم فتح 15 منفذاً لتوزيعاً في المحافظات بمساحات كبيرة لبيع المواد الغذائية قريباً، فضلاً عن إنشاء ثلاثة مجمعات تموينية حديثة ومتطورة واسعة في بغداد خلال الشهرين المقبلين.

تحرير: علي موقق

## 200 دار نشر و500 ألف نسخة

## مشاركة عربية وأجنبية لافتة في معرض النجف للكتاب

## النجف الأشرف، حسين الكبي

في دليل على تحرك العجلة الثقافية في المحافظة، تشارك 200 دار نشر محلية وعربية وأجنبية بعدد كتب يتجاوز 500 ألف نسخة في فعاليات معرض النجف الأشرف الدولي للكتاب بنسخته الثانية. وقال مسؤول الإعلام معرض النجف الدولي حيدر الموسوي لـ الصباح: إن المعرض انطلق الخميس الماضي ويستمر على مدى 10 أيام، وتشارك فيه 14 دولة عربية وأجنبية، فضلاً عن المشاركات المحلية وأشبار إلى مشاركة 200 دار نشر بعدد كتب يصل إلى أكثر من 500 ألف نسخة، تتضمن مختلف المواضيع الفكرية والدينية والإنسانية والعلمية.

وأكد أن ما يميز المعرض هو تنوع العناوين المشاركة وعدم اقتصرها على لون واحد من الأفكار والموضوعات، وهذا الأمر يعود إلى الانفتاح الفكري الذي تتميز به المحافظة منذ تأسيسها وابتناق الحوزة الدينية منها، فهي تستقبل مختلف الأفكار والمفاهيم والعناوين في مكتباتها العامة منذ مئات السنين.

وأضاف الموسوي أن هناك نشاطات مختلفة تقام على هامش المعرض منها الندوات الفكرية والثقافية والعلمية التي يحاضر فيها مجموعة من الباحثين العرب والأجانب، إضافة إلى تخصيص أماكن عرض لكتب الأطفال والألعاب الفكرية التي تحمل طابع التسلية والتعليم، مشيراً إلى أن الهدف من المعرض هو تحريك العجلة الثقافية في المحافظة وإيجاد ملتقى ثقافي تتلاقح فيه الأفكار من مختلف دول العالم من خلال الأطلاع على أحدث الإصدارات في مختلف مجالات الآداب والعلوم.

من جانبه، أشاد المتحدث الإعلامي لديوان محافظة النجف أحمد الفتلاوي خلال حديثه لـ الصباح: بانطلاق النسخة الثانية للمعرض، موضوعاً أن نجح نسخة المعرض خلال العام الماضي شجج المحافظة على إقامة النسخة الثانية التي تتوقع أنها نجاحاً متميزاً.

وبين أن المعرض السوي للكتاب انطلق في التجف لأول مرة عام 2007، وتم تنظيمه من قبل اللجنة الوطنية المقدسة آنذاك، واستمر لأعوام عدة، إلا أنه توقف بسبب بعض الظروف، ومن ثم باشرت المحافظة بإعادة تنظيمه منذ العام الماضي ليكون استعداداً للمعرض السابق ولكي تستمر مدينة النجف بعطائها وتميزها الذي اعتادته من خلال وجود الحوزة الدينية والمرجع العظم فيها.

تحرير: علي موقق



## المراسيم ستشهد تغييرات عن سابقتها

# بحضور جماهيري.. تشارلز الثالث يتوج رسمياً ملكاً لبريطانيا



### حرب الرئاسات

علي حسن الفواز

يبدو أن حرب الرئاسات ستكون خياراً دراماتيكياً في سياق تعقدت الحرب بين روسيا وأوكرانيا، وعلى نحو يدفع إلى خرق ما هو مأثور في قواعد الاشتباك، فروسيا التي اتهمت أوكرانيا بمحاولة اغتيال الرئيس فلاديمير بوتين، عبر طائرتين مسيّرتين قصفتا الكرملين، تنهم اليوم الولايات المتحدة بوقوفها وراء هذا الهجوم الأوكراني على المقر الرئاسي الروسي، وهو ما يعني توسيع دائرة الانهزام، والحث عن خيار عسكري أكثر تعقيداً، قد يعطل المدن الأوكرانية، وربما مقر الرئاسة الأوكرانية ذاتها، وهو ما لم تُحسّر به روسيا علناً، لكنه يمكن أن يكون متشابهاً مع دعايات الخطوة الأوكرانية، في دلائها العسكرية، أوفي دلائها الرمزية.

«ربط علاقتها بالهجوم خاطئ، وأنها لا تشفع على ضرب أهداف خارج حدودها»، لكن طبيعة الصراع «البارد» تجعل نواياها غير واضحة، على الأقل في ضوء التعقيدات المتعددة، وعلى نوايا يتخلط فيها السياسي والأمني والإيديولوجي.

**عملية التصفّ**  
**الرئاسي**  
**ليست بعيدة**  
**عن الخلفية**  
**السياسية، ولا**  
**عن علاقتها بما**  
**يسمى «هجوم**  
**الربيع الأوكراني»**  
**والتي حتى بالنسبة**  
**إلى خلق بيئة**  
**أمنية متوترة**

عملية التصفّ الرئاسي ليست بعيدة عن الخلفية السياسية، ولا عن علاقتها بما يسمى «هجوم الربيع الأوكراني»، ولا حتى بالنسبة إلى خلق بيئة أمنية مشوّرة، لها أهدافها الجيوبوليسية، والقفسية، وربما الإيحاء بصناعة القوة، وبأن الأوكراينيين يمكنهم الوساطة للتوصل إلى صناع القرار الروسي، وتهديد مزمتهم السبادية، ويقع النظر عن دخول هذا الأمر إلى حسابات «الحرب الباردة»، فإن تداعيات ذلك مستتمة على مجريات ما يجري في السياسة، وفي الواقع، وفي دخول أطراف دولية تهدف إلى توسيع مديات الصراع، وهذا ما صرحت به مارينا زاخاروفا المتحدثة الرسمية بصح وزارة الخارجية الروسية، بالتقول إن «كل ما يفعله نظام كييف يقف وراء الأمرين هو والدون الغريبة».

هذا الاتهام يرسم أيضاً حدوداً لاستئصال العلاقة بين روسيا والغرب والولايات المتحدة، وتُعزّز الحسابات السياسية في تغيير معالم الصراع على الأرض، فضلاً عن فشل المقبولات المقروضة على روسيا، التي لا تحقق الأمل المرجوة منها، وهذا ما يجعل البعث يتدفع إلى البحث عن سبببهاوات أخرى، قد تكون خطيرة في إجراءاتها، لكنها تدل في ما هو تجريبي، وفي خلق حالة جديدة للاستقواء والأمني والسياسي الدوليين.

التقسيم محلّ «إجلال الأقران» التقليدي، إذ يقسم الأقران بالولاء للملك الجديد، وبدلاً من ذلك، سيتم دعوة كل شخص حاضر في الكنيسة وكذلك من يشاهدون الحدث في منازلهم للمشاركة في القسم، وهو ما وصفه قصر لامبيت بأنه «جوقة الملايين».

وسيط حضور رسمي حشد لقادة وملوك وسيكون نص القسم، «كل من لديهم الرغبة، في الدين وفي أي مكان آخر، ردوداً وقرولوا معاً: أقسم بالولاء الحقيقي لجلالته، ولورثته وخلفائه وفقاً للقانون فسادني يا رب».

وقال المتحدث باسم قصر لامبيت، مكتب رئيس الأساقفة: «إن تكريم الناس بشكل خاص لأمر جديد تماماً».

وأضاف، «هذا شيء يمكننا مشاركته

للتانضمام إلى «جوقة الملايين» لأداء قسم الولاء للملك تشارلز الثالث وولادة العهد، ويعدّ أداء الحضور تقسم الولاء، الذي كُثف عنه، واحداً من عدة تغييرات لافتة للتحول في حفل التتويج القديم.

فضي هذا التتويج المللي، بالأمر التي ستحدث لأول مرة، سيكون للملايين والراهبات دور بارز، كما سيؤدي ويتلو الملك صلواته بصوت عالٍ وسموع.

وسيشهد قداس التتويج أيضاً قادة دينيين من أديان أخرى سيشاركون فيه لأول مرة، كما سيُمنح الجمهور دوراً بارزاً في الحفل لأول مرة، إذ سيُطلب من الناس في جميع أنحاء العالم المشاركة في أداء قسم الولاء للملك.

ويحلّ «تكريم الشعب» مشاركتهم في أداء

للتانضمام إلى «جوقة الملايين» لأداء قسم الولاء للملك تشارلز الثالث وولادة العهد، ويعدّ أداء الحضور تقسم الولاء، الذي كُثف عنه، واحداً من عدة تغييرات لافتة للتحول في حفل التتويج القديم.

فضي هذا التتويج المللي، بالأمر التي ستحدث لأول مرة، سيكون للملايين والراهبات دور بارز، كما سيؤدي ويتلو الملك صلواته بصوت عالٍ وسموع.

وسيشهد قداس التتويج أيضاً قادة دينيين من أديان أخرى سيشاركون فيه لأول مرة، كما سيُمنح الجمهور دوراً بارزاً في الحفل لأول مرة، إذ سيُطلب من الناس في جميع أنحاء العالم المشاركة في أداء قسم الولاء للملك.

ويحلّ «تكريم الشعب» مشاركتهم في أداء

### ● لندن، وكالات

يتأهب ملايين الناس عبر المملكة المتحدة وغيرها من بلدان العالم، اليوم السبت، لمشاهدة مراسم تتويج الملك تشارلز الثالث، وهي احتفالات رمزية تجمع بين العرايس الدينية ومظاهر الأبهة.

وستقام المراسيم في كنيسة وستمنستر، وسوف يصبح تشارلز، الذي سيتم تتويجه هو وزوجته الملكة القديسة كاميللا، الملك الـ14 الذي يتوج هناك منذ عام 1066.

وسوف يشهد اليوم إحياء تقاليد وعادات تعود إلى أكثر من 1000 عام مضى. هذا وأكد المتطوعون لحفل التتويج أن من سيحضرهون مشاهدة المراسيم سيعدون

## موسكو تقرّ بصعوبة تغيير مقرّ الأمم المتحدة الحالي

### ● نيويورك، وكالات

وفقاً لنيبنيزيا، تتلقى نيويورك تقريراً متحفظاً بقيمة 5 مليارات دولارات سنوياً من كونها تصنيف مقر الأمم المتحدة، ومن حقيقة أنّ دبلوماسيين من 193 دولة يعيّنون هناك وقد انتهكت الولايات المتحدة مراراً التزاماتها بصفتها الدولة الضيفة لمقر الأمم المتحدة من أجل مصالحها الخاصة وعلى وجه الخصوص، لم تصدر واشنطن، وفقاً لتقريرها الخاص، تأثيرات تدويري الدول، وقيمت حركتهم في نيويورك، وحسب نيبيزيا، فإن موضوع نقل مقر الأمم المتحدة «يظهر ويخفي بشيء دوري، إذ نوش أنه لن يأتى إقامته السابقة هنا في رحلة عمل طويلة (1996 - 2000)، ومالتب حينها عدم من البلدان (لم تكن نحن من طالب بذلك) بأن يني الأمريكيون بواجبات المنظمة، وتحديثها عما إذا كان ينبغي نقل المنظمة إلى مكان آخر، حتى أنه تم تسمية بعض المدن مثل يونا الأثينية على سبيل المثال التي عرضت بنشاط خدماتها، وجنيف، وغيرها من الأماكن.

علق متدوب روسيا الدائم لدى الأمم المتحدة فاسيلي نيبيزيا على فكرة نقل مقرّ الأمم المتحدة من نيويورك بأن الولايات المتحدة الأميركية لن توافق أبداً على ذلك.

جاء ذلك في مقابلة نيبيزيا مع وكالة «نوفوستي»، حيث تابع أنه إضافة إلى عدم موافقة الولايات المتحدة، فإنه من الصعب حشد دعم ثلثي الدول الأعضاء في المنظمة لاتخاذ مثل هذا القرار.

وكان وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف قد قال خلال زيارته الأخيرة لنيويورك، ردأ على سؤال بشأن ما إذا كان الوقت مناسباً لنقل مقر الأمم المتحدة من نيويورك، إن ذلك «سيكون أمراً جيداً».

وأشار نيبيزيا أيضاً إلى أن الأمريكيين لن يوافقوا على ذلك أبداً لأنه يمثل هبة بالنسبة لهم، إضافة إلى أنها فرصة لإعادة استخدام واجباتهم كملك مصيف للمنظمة، فضلاً عن «الكثير من الأمل».

## الجامعة العربية تعقد اجتماعاً طارئاً لبحث الوضع في السودان

### ● القاهرة، إسراء خليفة

تتزم جامعة الدول العربية عقد اجتماع طارئ على مستوى المندوبين الدائمين اليوم السبت.

وقال مصدر في جامعة الدول العربية إن الاجتماع سيركز على تطورات الأوضاع في السودان التي يهتم بالأساس الإنسانية في الأوضاع الإنسانية والدولية، ومطلوب منه عقد مؤخر اجتماعين مناقشة الوضع بالسودان من أجل التوصل لحلّ لإنزال الشغال الدائر في السودان منذ فترة أو إقامة هيئة للمعارض للتوصل عبر التفاوض

لحلّ

وكان الأمين العام للجامعة العربية أحمد أبو الغيط قد صرح بأن ما يحدث في السودان يمثل تهديداً للأمن القومي العربي.

وللأمم المتحدة في جامعة الدول العربية إن «كل محاولات وقف إطلاق النار في السودان حتى الآن لم تنجح»، والجمع العربي يهتم بالأساس الإنسانية في الأوضاع الإنسانية والدولية، ومطلوب منه عقد مؤخر اجتماعين مناقشة الوضع بالسودان من أجل التوصل لحلّ لإنزال الشغال الدائر في السودان منذ فترة أو إقامة هيئة للمعارض للتوصل عبر التفاوض

## تفاعل قضية طرد القاضية عون

# بري يقترب من الدعوة لجلسة انتخاب الرئيس خلال أسبوعين

هذا وترتقب الأوساط اللبنانية وفقاً لهذا المناخ الإيجابي أن يدعو رئيس مجلس النواب نبيه بري إلى جلسة انتخاب الرئيس خلال الأيام المقبلة في حين يؤكد حزب القوات اللبنانية أنه لن يتأثر بالضغط الرئاسي إلى انتخاب فخرية رئيساً للجمهورية وأن علاقته الممتازة بالسموعية لا يمكن أن تقرض عليه ذلك، في غضون ذلك تتفاعل قضية صرف القاضية غادة عون عن الخدمة بمجلس تأديبي لتأخذ أبعاداً تصاعدياً وتفيد المعلومات بأن التيار الوطني يتجه إلى التصعيد رفضاً لذلك، فيما أشار النائب عن التيار العملي السابق نيلين نقولا إلى أن هيئة التأديب القضائي التي طردت القاضية عون بحاجة اليوم إلى تأديب القاضية عون من جهةها تأسدت أمس الجمعة «الاجتمع الدولي والبرلمان الأوروبي، والأمم المتحدة، والدول الحرة المتأخرين

والاقتصادية والأمنية في لبنان، وشهد نقلا عن بخاري، على أن «السعودية ليس لديها أي اعتراض على ترشيح رئاسي يحظى بثقة اللبنانيين أنفسهم، فأي رئيس ينتخبه المجلس التناهي ترجيح به السموعية اللبنانية على التعاون ودعم لبنان».

وأضاف، نقلا عن بخاري، أن «السعودية حريصة على ألا تتهم بتعطيل الاستحقاق الرئاسي، وتؤكد أن انتخاب الرئيس هو شأن داخلي، وهم لا يطمعون، فيتو، على أي مرشح، ولا يطمعون أحداً، لذلك يرفضون زجهم في الشؤون الداخلية للبنان، بينما أفادت مصادر مقربة من حزب الله أن وليد بخاري وخلال لقائه رئيس مجلس النواب نبيه بري أبدى مرونة اتجاه تسمية رئيس المرده سليمان فخرية رئيساً للجمهورية، والمسألة قد تحتاج إلى أسبوعين بالكلية لإضاح زجاسة فرجعية

الماروني الكاردينال مار بشارة بطرس الراعي وبالمقني دريان ورئيس مجلس النواب نبيه بري وبزعيم حزب القوات اللبنانية سمير جعجع، وفي السياق أكد المسؤول الإعلامي الشفير السمودي في لبنان وليد بخاري التواب نبيه بري يقترب من دعوته لجلسة انتخاب رئاسية في غضون فترة لا تتجاوز الأسبوعين المقبلين، في وقت تصاعدت فيه ورود الأفعال على طرد القاضية غادة عون بينما ذكرت الأخيرة أنها باقية برغم قرار صرفها عن الخدمة.

هذا الموضوع من أي جهة كانت، وأضاف أن غياض أن بخاري أعرب عن ثقة السعودية بإمكان اللبنانيين التوصل إلى توافق يؤمن استعادة ثقة المجتمع الدولي، ويسهم في إيجاد الحلول الملائمة للآزمة السياسية

### ● بيروت، جبار عودة الخطاط

تشير مصادر لبنانية مواكبة للحراك الرئاسي إلى أن ملفّ انتخاب رئيس جديد للجمهورية يسير نحو خاتمة إيجابية بعيد حد للتعرف الرئاسي وأن رئيس مجلس النواب نبيه بري يقترب من دعوته لجلسة انتخاب رئاسية في غضون فترة لا تتجاوز الأسبوعين المقبلين، في وقت تصاعدت فيه ورود الأفعال على طرد القاضية غادة عون بينما ذكرت الأخيرة أنها باقية برغم قرار صرفها عن الخدمة.

هذا الموضوع من أي جهة كانت، وأضاف أن غياض أن بخاري أعرب عن ثقة السعودية بإمكان اللبنانيين التوصل إلى توافق يؤمن استعادة ثقة المجتمع الدولي، ويسهم في إيجاد الحلول الملائمة للآزمة السياسية

تضمن سيادة القانون، الوفاق ضد قرار قضائتها، وأشارت إلى أنه «تم إضمان من متمسك، لا بسبب مخالفتي مبادئ القانون، ولا لأسباب تتعلق بالإعمال أو الفساد، ولكن من أجل أسباب ناعمة لأدست، كقولني على سبيل المثال في معاداة خاصة على والنساب، وجبة سألت المهتم، بدلاً من تقديم طلبات لا نهاية لها ضدّي للتحقق لإليات البراءة»، وأكدت عون أنّ «الطبع الأسباب الحقيقية لهذا القرار هي مكان آخر اعتلال قاض ناعمة على مهاجمة الأشخاص المحضنن، بما في ذلك على سبيل المثال، التتديب بتصرفات رئيس وزراء معين، وتصبر عن على الامتصاع بتعمسها كاتعاد، وتامة كل المقاتل التي مكنت عليها، وخصوصاً تلك المتعلقة بحاكم مصرف لبنان رياض سلامة».

## مطالبات بمضاعفة تخصيصات صندوق الإسكان والمصرف العقاري

## تحركات حكومية للسيطرة على أسعار السكن

● بغداد: شكران الفتلاوي

للمواطنين، لاهناً إلى إجمالي المبادرة ارتفع إلى 18 تريليون دينار الأمر الذي أسهم في دفع رأسمال المصرف العقاري وصندوق الإسكان، إذ زاد من قدرتهما على توفير القروض السكنية للمواطنين وأسعار فائدة مقبولة وبمدة زمنية طويلة. وأعرب المرسومي عن ثقافته بإيجابية المبادرة وأهميتها لما تكتنفه من فترات تسهيل عملية شراء وحدة سكنية، فضلاً عن دورها في زيادة معدلات التنمية، من خلال خلق روابط أمامية وخلفية مع بقية قطاعات الاقتصاد الوطني وتشغيل الكثير من الأيدي العاملة وتوفير العديد من فرص العمل وتحريكها لأسواق المواد الإنشائية والتسليح وجميع مستلزمات الإنتاج، فضلاً عن تحفيزها قطاعي النقل والخدمات. وتابع المرسومي أن تلك المبادرة وغيرها، تعمل بالتزامن مع مبادرة رئيس الوزراء الهادفة إلى بناء 90 ألف وحدة سكنية في مدينة الصدر على مساحة 4 آلاف دونم، لافتاً إلى أن تلك المبادرات كفيلة بتشجيع هائلة الاقتصاد العراقي ونقله من حالة الركود إلى مرحلة الانتعاش.

من جانبه أوضح الباحث في الشأن الاقتصادي عماد الحمداوي في حديثه لـ الصباح أن البلد يعاني أزمة خانقة ومستمرة منذ عشرات السنين الأمر الذي يتطلب ثورة إعمار تسهم بها جميع الأطراف ذات الصلة، لافتاً إلى ضرورة الإبقاء على مبادرات السكن الاستثمارية، لافتاً إلى أن الطلب على استهلاك الوحدات السكنية أكثر من العرض المتوفر، أدى إلى ارتفاع أسعار الوحدات. وذكر المتحدث الرسمي لهيئة، مثنى الغانمي في تصريح نقلته وكالة الأنباء العراقية وادع، أن قانون الاستثمار لم يتضمن تحديد أسعار البيع وإنما المسألة عبارة عن منافسة بين المستثمرين، إلا أن القانون يمنع المضاربة بالأسعار بعد اختيار الشركة الاستثمارية، لافتاً إلى أن الطلب على استهلاك الوحدات السكنية أكثر من العرض المتوفر، أدى إلى ارتفاع أسعار الوحدات. وأشار إلى أن الهيئة الوطنية للاستثمار اتخذت قرارات عدة بشأن ارتفاع الأسعار منها إلزام المستثمر ببيع الوحدات السكنية بالدينار العراقي، فضلاً عن إلزامه بالأسعار المحددة بدراسي الجرد الاقتصادية والفنية وعدم المضاربة بالأسعار وفقاً لقانون الاستثمار. وأردف أن كتيماً صدرت من قبل الحكومة الاتحادية والهيئة الوطنية للاستثمار، وتم تشكيل لجنة لغرض متابعة أسعار الوحدات السكنية ومقارنتها بدراسات الجرد للمشروع، كاشفاً في الوقت نفسه عن بلوغ عدد المجمعات السكنية في بغداد 46 مجمعة.

وأشار إلى أن الهيئة الوطنية للاستثمار اتخذت قرارات عدة بشأن ارتفاع الأسعار منها إلزام المستثمر ببيع الوحدات السكنية بالدينار العراقي، فضلاً عن إلزامه بالأسعار المحددة بدراسي الجرد الاقتصادية والفنية وعدم المضاربة بالأسعار وفقاً لقانون الاستثمار. وأردف أن كتيماً صدرت من قبل الحكومة الاتحادية والهيئة الوطنية للاستثمار، وتم تشكيل لجنة لغرض متابعة أسعار الوحدات السكنية ومقارنتها بدراسات الجرد للمشروع، كاشفاً في الوقت نفسه عن بلوغ عدد المجمعات السكنية في بغداد 46 مجمعة.

وأشار إلى أن الهيئة الوطنية للاستثمار اتخذت قرارات عدة بشأن ارتفاع الأسعار منها إلزام المستثمر ببيع الوحدات السكنية بالدينار العراقي، فضلاً عن إلزامه بالأسعار المحددة بدراسي الجرد الاقتصادية والفنية وعدم المضاربة بالأسعار وفقاً لقانون الاستثمار. وأردف أن كتيماً صدرت من قبل الحكومة الاتحادية والهيئة الوطنية للاستثمار، وتم تشكيل لجنة لغرض متابعة أسعار الوحدات السكنية ومقارنتها بدراسات الجرد للمشروع، كاشفاً في الوقت نفسه عن بلوغ عدد المجمعات السكنية في بغداد 46 مجمعة.



تصوير: خضير العتايبي

● أزمة السكن تحتاج إلى ثورة إعمار بمشاركة الأطراف المعنية..

## الدولار يترجح أمام العملات الرئيسية

● عواصم وكالات

1.1021 دولار، واستقر دون أعلى مستوياته في عام واحد. وقد تعرض لضغوط بيع يوم الخميس بعد أن أبطأ البنك المركزي الأوروبي يوم الخميس وثيرة زيادات أسعار الفائدة مع زيادة بمقدار 25 نقطة أساس وأشار إلى أن التحركات السابقة كان لها تأثير في الاقتصاد. وعلى الرغم من أن رئيسة البنك المركزي الأوروبي كريستين لاجارد أشارت إلى المزيد من التصيق في المستقبل، إلا أن الأسواق التفتصفت بتوقعاتها بشأن مقدار الارتفاع الإضافي في أسعار الفائدة. يبات أن الدولار الاسترالي والنيوزيلندي من بين أكبر المستفيدين من التراجع الدولار، إذ لامسا أعلى مستوياته في عدة أسابيع، على الرغم من أن الكويي قلص مكاسبه لاحقاً. في غضون ذلك انخفض الدولار الأمريكي بنسبة 1٪ إلى 10.58 كرونه نرويجية، بينما ضعف الفرنك السويسري بعد أن أظهرت بيانات أن التضخم السويسري ارتفع الدولار في أحدث قراءات بمعدل 0.64٪ إلى 0.8915 فرنك سويسري.

بوليو. قد يوفر تقرير الوظائف غير الزراعية لشهر أبريل في وقت لاحق يوم الجمعة التوجه التالي لأسواق العملات. وتوقع اقتصاديون أن الاقتصاد الأميركي خلق 180 ألف وظيفة جديدة مقابل 236 ألفاً في مارس آذار. وأظهرت البيانات الصادرة في وقت سابق من هذا الأسبوع أن قطاع الخدمات في الولايات المتحدة حافظ على وثيرة ثابتة للنمو في أبريل، مما يشير إلى أن التضخم لا يزال ثابتاً، بينما عزز آرباب العمل في القطاع الخاص في الولايات المتحدة التوظيف الشهر الماضي. واستقر الدولار عند 134.26 نياً، على الرغم من أن العملة اليابانية كانت تتجه نحو تحقيق مكاسب أسبوعية بنسبة 1.5 ٪، بعد ثلاثة أسابيع متتالية من الخسائر. وقفز الجنيه الاسترليني أكثر من ذلك بالمئة في عام تقريباً. وزاد ثباته بنحو 0.2 بالمئة عند 87.44 بنساً للنيرو. وكان اليورو أكثر ثباتاً بشكل هامشي عند

البنوك الأميركية إلى زيادة مخاطر الركود وزيادة التكهنت بأن الاحتياطي الفيدرالي قد يعكس مساره قريباً. ورفع البنك المركزي أسعار الفائدة بمقدار ربع نقطة يوم الأربعاء وأشار إلى أنه قد يوقف حملة تشديد فورية. وتراجعت أسهم البنوك الإقليمية الأميركية هذا الأسبوع مع انهيار نيفرست، وبيابيك وقالت كابويت كابور (PACOW) ومقرها نوس أنجلوس أنها ستسحب خيارها الاستثمارية. وقال كريست تومز، رئيس الأسواق المالية في ING، ترفع مستويات القناعة بأن ظروف الائتمان تشدد وأن الاقتصاد الأميركي سيتباطأ أكثر مما كان سيبطأ، وهذا يزيل حرارة التضخم ويهدد الطريق لمجلس الاحتياطي الفيدرالي لخفض أسعار الفائدة. وقام التجار بشهر المزيد من التخفيضات الشديدة في أسعار الفائدة من بنك الاحتياطي الفيدرالي، إذ تشير العقود الأجلة لاموال الفيدرالية إلى وجود فرصة ضئيلة بأن التخفيضات قد تأتي في أقرب وقت في

كان الدولار أكثر ليونة مقابل العملات الرئيسية الأخرى، أمس الجمعة، إذ أضافت مشكلات القطاع المصرفي للحدوث عن تخفيضات أسعار الفائدة الأميركية في وقت لاحق من هذا العام، قبل تقرير الوظائف الأميركي الشهري الذي طال انتظاره وارتفع الجنيه الاسترليني إلى أعلى مستوى له في عام تقريباً، واسترد اليورو بعض مكاسبه من الخسائر التي تكبدها بعد اجتماع البنك المركزي الأوروبي يوم الخميس، وكان الين مستعداً لتحقيق أول مكسب أسبوعي له منذ ما يقرب من شهر، مستفيداً من الطلب على الملاذ الآمن. وكان مؤشر الدولار، الذي يقيس قيمة الدولار مقابل العملات الرئيسية الأخرى، أكثر ليونة عند 101.31، واستعد لأسبوع الثنائي على التوالي من الانخفاض. وأدت التوقعات المتزايدة بخصف سعر الفائدة الفيدرالية في وقت لاحق من هذا العام إلى إضعاف التوقعات بالنسبة للدولار، في حين أدت الاضطرابات الجديدة بين

## إحصائية جديدة بنسب التضخم ومحافظة الأنبار الأعلى

● بغداد: الصباح

أعلنت مؤسسة "عراق المستقبل" المعنية بالشؤون الاقتصادية، أمس الجمعة، أن أعلى نسبة تضخم بين المحافظات العراقية هي محافظة الأنبار، إذ بلغت نسبة التضخم فيها 5.1 ٪. وبين رئيس المؤسسة منار العبيدي خلال إحصائية أن نسبة التضخم في محافظة الأنبار كانت الأعلى بين المحافظات العراقية، إذ وصلت لنحو 5.1 ٪ خلال شهر آذار الماضي. وأضاف العبيدي، وتلت محافظة الأنبار محافظة بابل بنسبة تضخم بلغت 7.84 ٪ أما أقل المحافظات التي شهدت نسبة تضخم فكانت بغداد بنسبة 2.16 ٪ حسب بيانات صادرة عن الجهاز المركزي للإحصاء. وأشار إلى أن هذا الارتفاع جاء نتيجة ارتفاع نسب تضخم أدلة الغذائية تحديدًا في الأنبار التي ارتفعت نسب التضخم فيها بنسبة 11 ٪ وهي الأعلى بين كل المحافظات وكذلك السكن والإيجارات.

## «فاو»: ارتفاع مؤشرات الغذاء العالمية لأول مرة منذ عام

● عواصم وكالات

1.3 ٪ والحبوب 1.7 ٪، وطلن تراجع الأسعار العالمية لجميع الحبوب الرئيسية على ارتفاع أسعار الأرز. وفي تقرير متصل من العرض والطلب على الحبوب، وقعت فاو أن يبلغ إنتاج القمح العالمي في عام 2023 نحو 785 مليون طن، أي أقل قليلاً من مستويات 2022، ومع ذلك فهو يمثل ثاني أكبر إنتاج على الإطلاق. كما رفضت فاو إنتاج تقريرها للإنتاج العالمي من الحبوب لعام 2022 إلى 2.785 مليار طن من تقديرات سابقة عند 2.777 مليار، بانخفاض 1 ٪ عن العام السابق، متوقعة أن يبلغ الاستهلاك العالمي للحبوب في 2022 - 2023 2.780 مليار طن، بانخفاض 0.7 ٪ عن 2021 - 2022، ومن المتوقع أن تخفض مخزونات الحبوب العالمية بنهاية موسم 2022 - 2023 بنسبة 0.2 ٪ عن مستوياتها في بدايته إلى 855 مليون طن.



الأوروبي، وبينما ارتفع مؤشر اللحوم 1.3 ٪ على أساس شهري، انخفضت أسعار الألبان 1.7 ٪ والزيت النباتية

ارتفع مؤشر الأسعار العالمية التابع لمنظمة الأغذية والزراعة فاو في أبريل الماضي، وذلك للمرة الأولى منذ عام. وقالت المنظمة إن المؤشر، الذي يقيس أسعار السلع الغذائية الأكثر تداولاً عالمياً، بلغ 127.2 نقطة في المتوسط الشهر الماضي مقابل 126.5 في مارس، وكانت قراءة شهر مارس مبدئياً عند 126.9 نقطة.

وأضافت أن الارتفاع في أبريل يعكس زيادة أسعار السكر واللحوم والأرز، وهو ما يبد تأثير الانخفاضات في أسعار الحبوب والألبان والزيت النباتية. وارتفع مؤشر أسعار السكر 17.6 ٪ مقارنة بشهر مارس آذار، مسجلاً أعلى مستوى له منذ أكتوبر 2011. وقالت المنظمة إن هذا الارتفاع مرتبب بمخاوف من تقلص الإمدادات بعد

## الرافدين يطلق وجبة جديدة من سلف الموظفين والمنتسبين

● بغداد: الصباح

بعد أن استكمل الإجراءات كافة لتجهزها وسرفها عن طريق بطاقة الماستر كارد التي تمت تعبئة الرصيد المالي إليها، داعياً المنتسبين من تلك السلفة إلى مراجعة فروع المصرف أو مكافئ المصرف لتسليم السلفة. وأضاف البيان أن المصرف يواصل العمل على منح وجات جديدة من السلف لتبايع وبيع الجداول والتوقيعات الزمنية للمتقدمين عليها من خلال التطبيق الإلكتروني الخاص بمصرف الرافدين .

أطلق مصرف الرافدين دفعة جديدة من سلف الموظفين والمنتسبين الداخلية والدفاع عن طريق أدوات الدفع الإلكتروني. وقال المكتب الإعلامي للمصرف في بيان، أمس الجمعة إنه تم منح وجبة جديدة من سلف الموظفين والمنتسبين الداخلية والدفاع التي تبدأ من 5 ملايين وبلغت 25 مليوناً. وأوضح البيان أن صرف تلك السلفة تم عن طريق إرسال الزبون عبر إرسال رسالة نصية تعلمه بمحنة السلفة وذلك



# مستقرة رغم كل الصعاب صراع يساري ليبرالي في البيرو

بعد زيارة قمت بها مؤخرا إلى البيرو، أصبحت مقتنعا أكثر من أي وقت مضى بأن موطنه الأصلي، وهو بلد مهم يطل على المحيط الهادئ يبلغ عدد سكانه 34 مليون نسمة، أصبح الهدف الأول ليسار المتطرف في أميركا اللاتينية. كان سقوط الرئيس الماركسي في بيرو، بيدرو كاستيلو، في كانون الأول، بعد محاولته القضاء على الكونغرس واستبدال السلطة القضائية فيما يسمى بالانقلاب الذاتي، بمثابة ضربة للحكومات غير الليبرالية في جميع أنحاء المنطقة.

● **أثارو فارغاس يوسا**  
● **ترجمة: بهاء سلمان**

ومنذ ذلك الحين، كانت تلك الحكومات تطلعن بكوبا وفنزويلا ونيكاراغوا، المجموعة اليسارية المفتوحة، وصولا إلى المكسيك وكولومبيا والأرجنتين وبوليفيا، وبنرجة أقل، تشيلي، وهي البلدان ذات اليسار الوسطي بحكومات منتهية، ساعة جميعها لتتفوض فرصة السيدة دينا بولوارت، خليفة الرئيس السابق كاستيلو.

بولوارت، نائب الرئيس السابق، خلفت كاستيلو بعد مسامحة من ديكتاتورية السناتور ومعارضة إمامة حكم ميكتانوريو كان التدخل الأجنبي في الشؤون الإمبريالية مباشرة. فقد ذهب الرئيس المكسيكي، أندريس مانويل لوبيز أوبرادور، إلى حد رفض تسليم السيدة بولوارت رئاسة تحالف المحيط الهادئ، الذي يتم التنافس عليه بين الدول الأعضاء، وهي الخطوة التي منعت المعارضة الأكثر حدة في المنطقة تحقيق التماثل الاقتصادي والسياسي، حيث قدم التنافس سابقا مخططا لأميركا اللاتينية حرة ومزدهرة من خلال إلغاء دعم القوى الليبرالية والبيروقراطية والتجارة الحرة، والتعاون الاقتصادي العالمي، والمشاركة الواسعة مع العالم المتقدم. الآن، من بين المؤسسين الأصليين، المكسيك وبيرو وتشيلي وكولومبيا، تبدو البيرو فقط هي الداعم لأهداف الحلف الأساسية، بينما تدار الدول

الأخرى بدرجات متفاوتة من الثلاث الحكومات اليسارية الشعبية، التي تعد أفكارها السياسية بعيدة كل البعد عن الأهداف التي تم إنشاء التحالف من أجلها. ومن خلال حرمان بولوارت من رئاسة التحالف، قام الرئيس المكسيكي بتبديد أي أمل في إعادة التحالف الإقليمي إلى المسار الصحيح. تدخل غربي صارخ الشؤون الداخلية لليبيرو صميمة بالقدر نفسه، فالتأزم حكم كاستيلو، فرض اليساريون السيطرة الإدارية على العديد من المناقص الحكومية المهمة، وأحيانا بمساعدة من الرئيس. وشهدت المناسم الماركسية قدرتها على تمثيل الاقتصاد، الذي تدوا به بوصفه أداة للأسمالية الإمبريالية، حيث شمل ذلك أعمال التعدين، مع كون البيرو واحدة من أكبر منتجي النحاس والفضة والزنك والرصاص والقصدير والذهب في العالم، علاوة على غيرها من

الصناعات التي تعتمد بشكل كبير على الاستثمار الأجنبي، والغريب تماما أن هذا التنوع من رأس المال الامبريالي ينطبق فقط على رأس المال الغربي، فرأس المال الشيوعي والامبريالي القادم



من الصين كان موضع ترحيب. أيضا سقطوا كاستيلو هذه العملية وقلل من تأثير الجماعات الماركسية المحلية والحكومات الأجنبية، وهو ما يفسر هجمات لوبيز أوبرادور الشخصية الشخصية على «بيزا كيتشا»، سفيرة الولايات المتحدة في ليما، والتي تعطل باحترام كبير داخل البلاد. قدمت الولايات المتحدة دعما لبولوارت كخليفة مستوري لكاستيلو، كما فعلت الديمقراطية الليبرالية الأخرى والائتلاف الأوربي، ويدا واضعا فضل اليساريين الاركيباين في جلب البيرو إلى جانبهم بسبب حكومات أجنبية في المقام الأول. وكان رفض الجيش والشرطة والكونغرس الإبروي والرئيسية وبولوارت والمجتمع المدني بشكل واسع دعم محاولة كاستيلو غير القانونية للأفراد بالسلطة، قد عمل على منع مسمى الرئيس السابق تعويل البيرو إلى ماركسية أخرى وكان

الدعم الذي قدمه المجتمع الغربي لحكومة بولوارت قد ساعد في الحفاظ على رئاستها، لكن الاحتجاجات والعنف وشكرات القنصل في الاضطرابات مع قوات الأمن لا تزال تطايرها. ومن المقرر إجراء الانتخابات الرئاسية المقبلة في الإبرو بحلول العام 2026، لكن بولوارت وأخريين طلبوا من الكونغرس تحريك الانتخابات لمنع

● **احتجاجات واسعة**  
● **يشهدها الشارع البيروفي**  
● **حاليا**



● **رئيس البيرو السابق بيدرو كاستيلو**

النظام الديمقراطي دفعة جديدة. وحتى الآن، يمدد الكونغرس البيروفي للتهرب من الطلب، لذلك من المحتمل أن تستمر السيدة بولوارت في موقع الرئاسة إلى نهاية مدة رئاستها السابق. ربما يكون هذا الحال يمثل نتيجة تحالول بولوارت ورئيس وزراءها، «البرنو أوتارولا»، هذمة البلاد وإعادة قدر من الاستقرار والسياسة الأرواح الطبيعية. إن سقوط الرئيس الحالية وسط الفوضى الحالية، مع عدم وضوح ماهية الأحزاب السياسية التي ستكون مؤهلة قانونا للتمسك في الانتخابات المقبلة، من شأنه أن يوفر للثوري المناهضة لليبرالية فرصة ذهبية لمحاولة تعقيد عملية استبدال أيولوجي على البيرو. علاوة على وجود خطر إضافي تكمن في أن هذا الوضع، بالمقابل، سيؤدي إلى رد فعل غير ديمقراطي من قبل قوى اليمين.

● **مجلة نيوزويك الأمريكية**  
**Newsweek**

## هل تصبح الصين قوة تكنولوجية عظمى؟

● **ميريتز أوزكان**  
● **ترجمة: أنيس الصفار**

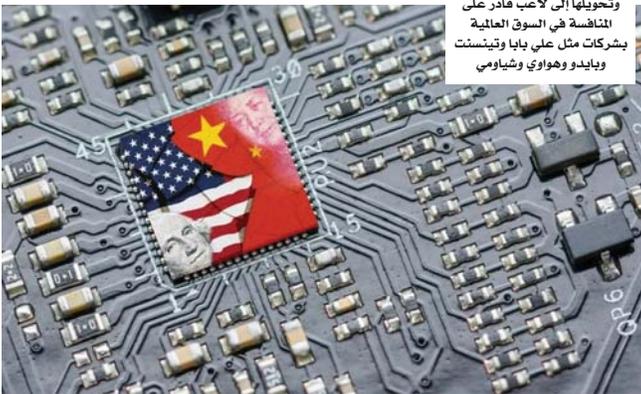
في بيئة عالم اليوم المغفمة توفر المبتكرات التكنولوجية، مثل الذكاء الاصطناعي والأتمتة والروبوتات والتكنولوجيا الكم وتكنولوجيا الفضاء، مبعوما، أميزات استثنائية للدول وتشكل صورة المنافسة بين القوى عالمياً والصين، التي تحذت الانتباه باستمرارها وإسماهاها في هذه المجالات، بدأت تبرز كمنافس وتند خفير للولايات المتحدة. تهدف الصين إلى استغلال جميع الفرص السياسية والاقتصادية والعسكرية والتجارية التي تتيحها تكنولوجيا الابتكار لتصبح رادة العالم في مجال التكنولوجيا، وتعزز الاستراتيجية الصينية، التي تشتمل فيها آليات الدولة الصينية مجتمعة، زيادة الدعم للمشاريع التي تمتلكها الدولة وإعطاء الأولوية لتشاتبات البحث والتطوير وضمان صناعات الائتمنة العالمية، إلى جانب تعزيز زخم برامج الابتكار، لكن ما الذي يعنيه هذا النهج الذي أخذ يشرق على الدول الأوروبية مؤخرا؟

يحاول صناع السياسة الصينيون رفع قدرات بلادهم وتحولها إلى لاعب قادر على المنافسة في السوق العالمية بشركات، مثل على بايا وتيسنت وهايبدو وهواوي وشياومي.

**دمج القدرات التكنولوجية والعسكرية**  
الغاية الأخرى من استثمارات الصين في مجال تكنولوجيا الابتكار هو دمج هذه القدرات وغيرها مع التقنيات ذات الاستخدام المزدوج في المجال العسكري. ففي العام 2015، باشرت الدولة بزعامة الرئيس، شي جنينغ، بإجراء إصلاحات في «جيش التحرير الشعبي، كجزء من سياسة الدمج التكاملي بين العسكري والمدني وقد طوّرت منذ ذلك الحين قدرات «قوات الدعم الاستراتيجي، لجيش التحرير الشعبي» في مابدين الفضاء والحرب السيبرانية وفنون الحرب الإلكترونية.

**بمواجهة لاعب يمتلك شركات تكنولوجية كبرى مثل الولايات المتحدة يحاول صناع السياسة الصينيون رفع قدرات الصين وتحولها إلى لاعب قادر على المنافسة في السوق العالمية**  
بشركات مثل على بايا وتيسنت وهايبدو وهواوي وشياومي

وتهدف الصين أيضاً، من خلال تحديث جيشها، إلى وضع عقيدة عسكرية جديدة موضع التطبيق أساساً المناهضة في القضاء وجربو المستقل. انضماماً مع هذه العقيدة ومع هدف إعادة هيكلة القوات المسلحة ضمن الشركات الخاص للدولة وشركات التكنولوجيا في القطاع الخاص والجامعات ومراكز البحث جوهرها ممأ في شراكة مع الجيش الصيني في هذه المرحلة برزت تكنولوجيا الكم والقدرات السيبرانية وبرامج الفضاء والأتمتة والروبوتات والذكاء الاصطناعي كمكونات أساسية استراتيجية الدمج التكاملي العسكري المدني. وفي العام 2017 استمدت البلاد ما يسمى «المفوضية المركزية لتطوير الدمج العسكري المدني»، والوكالت التي مهمة التسقيب بين صلاحيات واسعة لتحديد الاحتياجات وتجهيزها. وأصلت الصين، التي أرسلت إلى القضاء في العام 2016 قسراً اصطناعياً مخصصاً لعلم الكيم من أجل رفع قدراتها العسكرية، بحثها عن فرص لتحسين قدراتها الاستخباراتية والاستكشافية والاستعلامية وكسب ميزة على منافسها العالمي، جريباً على هذا السياق بدأت مجموعة مشروع 360 الأمنية، وهي أول مركز للابتكار الأمني السيبراني المدني العسكري المشترك، بإنشاء أنظمة دفاع سيبرانية مهمتها تلبية

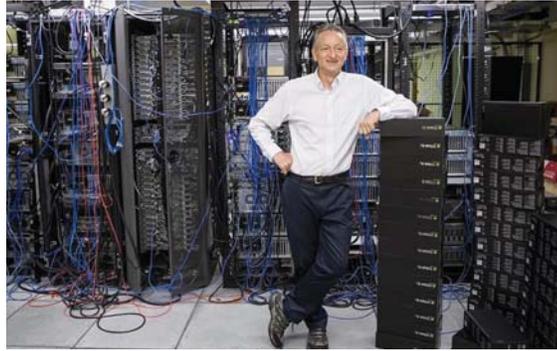


الصين التي خلفت وبعد انتخاب الرئيس، دونالد ترامب، تفتت الأخير سياسة أكثر عدوانية تضمنت قدرات عقوبات اقتصادية وتكنولوجية. هذه السياسة، القائمة على أساس العقوبات، العتت خسائر ملحوظة بالشركات الصينية مثل هواوي، ومن بعد ذلك توافست وسياسة واشنطن في مقارعة الصين خلال عهد الرئيس، جو بايدين، ولون الأساليب المختلفة. رغم ذلك يمكن القول إن سياسة واشنطن مع إدار الصين لا تزال غير واضحة، بيد أن أربعة مزايا أساسية حاسمة يمكن تمييزها بوضوح هي: المحافظة على رايحتها التكنولوجية والاقتصادية والعسكرية، والحد من نفوذ الصين في سوق التكنولوجيا من خلال تعقيد التعاون مع حلفائها، ونتاج تكنولوجيا بديلة وبناء هيكلة تقنية سيامية ضد منافسها. فتركيز صرف التناوب المكثف على الصعود التكنولوجي للصين مثلاً غير مؤثر على مدى يشعر به الغرب من قلق، والشركات الغربية لا تقأ تحدث على الحد من التعاون مع الصين، وفي بعض الأحيان تشجع جهوداً لذلك. كذلك بدأت مساع وجود للحد من استحواد يمكن على الشركات الغربية.

مع ذلك لا تركز ظروف ومجالات التنافس في عالم اليوم على النموذج الأمني وحده، فمؤسسات النظام العالمي الحالي والمعيوم الأثريون مستثمرون في التنافس مع الصين تتعاقد وتنافس أيضاً بعبارة أخرى أن الهيكلية ثنائية الأقطاب لم بعد لها وجود في البيئة التنافسية اليوم، وكثير من اللاعبين، بدأ فيهم الولايات المتحدة وحلفائها، لا يحدون بدأ من التعامل مع الصين في مجالات عديدة هذا الوضع يزيد المشهد وكذلك الاحتمالات المستقبلية الحادة للصين تعقيداً. مع ذلك فإن التنافس التكنولوجي لا يقتصر على الفضائل الفيزيائي والجيوستراتيجي لأن البيئة التنافسية تتخطى الدول والمؤسسات والشركات واللاعبين الآخرين لتشمل المعلومات وجميع المبادئين القائمة على البيانات. هذا التنافس في الفضاء الرقمي ليس مساعاً يمكن للدول والحكومات وغيرها من الجهات الفاعلة، حتى تلك المسلحة بالسلطة والأهمنة، أن تمارس فيها سبدياً مباشرة، وهذا الوضع يعظم أهمية النقاش بشأن مستقبل بيئة التنافسية العالمية.

● **عن مجلة ذي ناشنال إنترست الأمريكية**

## أعرب عن مخاوفه بشأن تفوقه على العقل البشري «عرباب الذكاء الاصطناعي» يترك غوغل



• واشنطن، أف ب

ذكرت وسائل إعلام أميركية، أن عالم حاسوب يلقب بنعزالبي الذكاء الاصطناعي ترك وظيفته في غوغل للتدبير علناً بمخاطر هذه التكنولوجيا.

وقال جيفري هينتون، الذي ابتكر تقنية أساسية لأنظمة الذكاء الاصطناعي، لصحيفة نيويورك تايمز إن التقدم المحرز في هذا المجال يجعل في طياته مخاطر عميقة على المجتمع والإنسانية. وتقلت الصحيفة عنه في المقال الذي نشرته الأسبوع الفائت أنطرو كيف كان الأمر قبل خمس سنوات، وكيف هو الآن، تخيلوا كيف ستقدم الأمور قديماً على هذا التناقض. إنه أمر مخيف.

قال هينتون إن المنافسة بين عمالقة التكنولوجيا تدفع الشركات إلى إطلاق تقنيات جديدة للذكاء الاصطناعي ونشر معلومات مضافة.

وأوضح لصحيفة نيويورك تايمز أنه من الصعب تخيل كيف يمكن منع الجهات السيئة من استخدامها لأغراض سيئة.

في العام 2022، بدأت غوغل وأربن إيه آي،

الشركة الناشئة المطورة لبرنامج الدردشة الشهير تشات جي بي تي، في تطوير أنظمة تستخدم كميات أكبر بكثير من البيانات مقارنة بالبرمجيات السابقة.

وأدى هينتون في تصريحاته للصحيفة، اعتقاده بأن هذه الأنظمة تتفوق على الذكاء البشري من بعض النواحي بسبب كمية البيانات التي تتلقاها. وقال قد يكون ما يحدث في هذه الأنظمة في الواقع أفضل بكثير مما يحدث في الدماغ.

وبينما استخدم الذكاء الاصطناعي لدعم العاملين من البشر، فإن التطور السريع في روبوتات المحادثة مثل تشات جي بي تي قد يعرض وظائف للخطر.

وقال هينتون للصحيفة إن برامج الذكاء الاصطناعي تجذب القيام بأعمال شاقة، لكنها قد تأخذ أكثر من ذلك.

كما حذر العالم من الانتشار المحتمل لمعلومات مضللة من خلال برمجيات الذكاء الاصطناعي، قائلاً لصحيفة نيويورك تايمز إن الشخص العادي لن يعود قادراً على تمييز الأخبار الصادقة.

وذكرت الصحيفة أن هينتون أبلغ غوغل باستقالته الشهر الماضي.

## دواء جديد يبطل تطور الزهايمر

• واشنطن، أف ب

وقال كبير المسؤولين العلميين والطبيين في الشركة دانييل سكوفرونسكي نحن سعداء جداً لأن نتائج دوائنايب السريرية أتت إيجابية مع دلالة إحصائية كبيرة للمصابين بمرض الزهايمر الذين أخصوا للدراسة. من جانبها، قال نيك فوكس من معهد الأبحاث المرتبطة بالخرف في المملكة المتحدة، إن النتائج، ورغم أن البيانات الكاملة ليست متاحة بعد، تؤكد أننا في مرحلة جديدة من العلاجات التي تعدد تغييراً في تطور مرض الزهايمر.



وأكد السكول في معهد الأبحاث المرتبطة

بالخرف التابع لكلية لندن الجامعية مارك بوش إن هذه التجربة السريرية تمثل إنجازاً مذهلاً. إذ تظهر تباطؤاً ملحوظاً بنسبة 35% في التدهور المعرفي لدى مرضى الزهايمر الذين يعانون ارتفاعاً في أميلويد بيتا وانخفاضاً في بروتين تاو.

وتطلعت الأثار الجانبية في جميع ترمز موفت في أجزاء أخرى من الدماغ لدى تنوع المرضى، بالإضافة إلى زف دقيق سجل لدى 31% من خضوا للعلاج 14% ممن تقوا دواء وهيا.

أعلنت شركة الأدوية الأميركية إيلي ليلي أن عقارها التجريبي لعلاج الزهايمر أيضاً يشكل كبير التدهور المعرفي والوظيفي. تتابع عن الإصابة بهذا المرض، في نتائج وصفها الخبراء بالذهلة.

وهي تجربة واسعة م علاج وهمي أخضع لها نحو 1200 شخص مصاب بأشكال مبكرة من الزهايمر. أيضاً دوائنايب من تطور الأعراض بنسبة 35% لدى 18 شهراً، بينما تم قياس ذلك من خلال قدرة المرضى على تنفيذ مهام يومية كإدارة شؤونهم المالية قيادة سيارة، وممارسة هواياتهم والتحدث عن موضوعات راهنة.

وتأتي هذه النتائج بعد نسبة 27% في إبطاء تطور أعراض المرض سجلها عقار الذي طوّره شركتا بايونج الأميركية وإيلي اليابانية وحظي بموافقة السلطات الأميركية في كانون الثاني وأُشارت إيلي ليلي إلى أنها ستدفع لتأجيلها سريعاً إلى إدارة الأذوية والمقارن الأميركية وهيئات ناظمة عالية أخرى.

## غوغل تطرح هاتفها القابل للطي لأول



• نيويورك، وكالات

أجهزة (غالاكسي زد فولد) Galaxy Z Fold من سامسونج، وشبيه شريط الكاميرا على ظهر (بكسل فولد) ما هو موجود في هواتف (بكسل) الأخرى، وهو ما يتطابق مع الصور التي سُربت عن الهاتف خلال الأونة الأخيرة.

وأفاد تقرير من شبكة (سي إن بي سي) CNBC الخبارة في شهر نيسان الماضي بأن شركة غوغل ستطلق هاتف (بكسل فولد) خلال شهر حزيران المقبل، بالإضافة إلى أنها ستعلن عنه خلال مؤتمرها السنوي للمطورين.

وكشفت الوثائق الداخلية عن أن الهاتف القابل للطي (بكسل فولد)، المعروف داخل غوغل بالاسم الرمزى (فيليكس) Felix، سيتمتع بفصل الشاشة من مئة في ألفاً هاتفاً قابل للطي، وسيتابع بسعر يتأرب 1,700 دولار أميركي ليضاهي ذلك هاتف (غالاكسي زد فولد 4) Galaxy Z Fold 4.

وكشفت الوثائق أيضاً أن غوغل تخلف تطوير (بكسل فولد) بوصفه هاتفاً منافساً للسامسونج، ويجمع صفير يمكن وضعه في الجيب، وشاشته الخارجية التي تأتي بقياس 5.8 بوصات.

## «واتساب» يختبر ميزة نقل المحادثات

• سان فرانسيسكو، وكالات

أفادت نفسة، تم اختبار الهاتف القديم (كود QR) الذي يظهر على الهاتف الجديد، لتبدأ بعدها عملية النقل.

وتتيح حل استخدام أيون مساحة تخزين سحابية مجانية بحجم 5 جيجابايت عبر أي كلابود، في حين توفر غوغل مساحة 15 جيجابايت مجاناً عبر خدمة درايف.

كلتا الملتحقين، تدوم مساحة التخزين المحدودة من زيادة حجم التخزين الاحتياطية من أحد المساحة القليلة المستخدمة بأفضل لتعزير ملفات أخبار المتعلقة بالاعتراض وسوف تتيح الميزة الجديدة نقل المحادثات من أيون إلى آخر أو إلى هاتفاً أندرويد، والعكس كذلك من أندرويد إلى آخر أو أيون. ويجري حالياً اختبار الميزة الجديدة في النسخة التجريبية من تطبيق واتساب لآيفون، التي تجرى عبرها اختيار الأرقام الجديدة بواسطة عدد محدود من المستخدمين قبل إطلاقها للجميع المستخدمين.

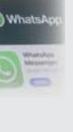
ويستخدم ميزة نقل المحادثات الجديدة، وسوف يتعين على المستخدم تنزيل تطبيق واتساب على الهاتف الذي يريد نقل المحادثات إليه، ثم تسجيل الدخول برقم

اختبار تطبيق المراسلة الفورية واتساب حالياً ميزة جديدة تسمح نقل المحادثات من هاتف لآخر دون الحاجة إلى إجراء نسخ احتياطي.

وسوف يستفيد من هذه الميزة جميع مستخدمي أندرويد، وخصوصاً أولئك الذين يمتلكون مساحة تخزين محدودة في حساباتهم في خدمات التخزين السحابية المرتبطة بالنظام (أي كلابود بالنسبة لمستخدمي آيفون، وغوغل درايف بالنسبة لمستخدمي أندرويد).

وزمست الميزة الجديدة في النسخة التجريبية من تطبيق واتساب لآيفون، التي تجرى عبرها اختيار الأرقام الجديدة بواسطة عدد محدود من المستخدمين قبل إطلاقها للجميع المستخدمين.

ويستخدم ميزة نقل المحادثات الجديدة، وسوف يتعين على المستخدم تنزيل تطبيق واتساب على الهاتف الذي يريد نقل المحادثات إليه، ثم تسجيل الدخول برقم



## «جاكوار لاند روفر» نحو مستقبل كهربائي عصري



• بغداد، الصباح

كشفت شركة جاكوار لاند روفر، خططها الميزة لتسريع مسيرة التحول وتحقيق رؤيتها بأن تصبح شركة رائدة في مجال تصنيع السيارات الفاخرة العصرية في العالم. وأكدت الشركة، أن مصنع Halesowen الجديد، سيسمح بمشأة متخصصة في إنتاج وتصنيع السيارات الكهربائية بالكامل.

والجبل المقبل من مقعدة سيارات الدفع الرباعي متوسطة الحجم SUV، والعمارة والكهربائية الصممة خصيصاً والتي تسمى EMA (الهندسة المياريية الكهربائية)، بحيث تصبح كهربائية بحتة.

وخلال لقاء مع وسائل الإعلام العالمية، أفهم في مقر جاكوار لاند روفر، في جايلون، جند الرئيس التنفيذي أدريان مارديل، التأكيد على التزام الشركة باستراتيجية Reimagine، والتي ستسمح في إعادة تحديد وتوضيح حجم إنتاج نماذجنا الأكثر ربحية الفاخرة والعصرية الكهربائية

بحلول عام 2030، حيث تخطو جاكوار لاند روفر، خطوات واسعة النطاق في إطار أهدافها المالية، لتحقيق الوضع التقني الصافي الإيجابي بحلول السنة المالية 2025 ومضاعفة الأرباح قبل خصم الفوائد والضرائب بحلول عام 2026.

وقال أدريان مارديل، الرئيس التنفيذي لشركة جاكوار لاند روفر: أطلقنا قبل عامين، ستراتيجيتنا «تصور جديد Re-imagine» ومد ذلك الحين، نجحنا في تحقيق تقدم كبير، بما في ذلك إطلاق طرازين جديدين من طراز رينج روفر و رينج روفر سبورت الفخمة التي نالت استحساناً واسعاً، إذ انضمتم إلى أسرة ديفندر، التي تشهد طلباً وإقبالاً قياسييين ولقد نجحنا في تحقيق هذه الإنجازات، على الرغم من التحديات والرياح المعاكسة التي شهدناها مع انتشار جائحة (كوفيد-19) ونقص الرافق، والتي عملنا على مواجهتها والتغلب عليها، واستغلنا زيادة تحقيق الأرباح في الربع الثالث، 2023.

وأضاف أننا نخور اليوم بالإعلان عن توجهنا لتسريع مسيرة التحول الكهربائي، من خلال تحويل أحد مصانعنا في المملكة المتحدة من الجيل المقبل من هندسة سيارات الدفع الرباعي متوسطة الحجم SUV، إلى كهربائية بالكامل. يتبع لنا هذا الاستثمار، تحقيق خططنا المستقبلية المتصلة بقدرة سيارات كهربائية فاخرة وعصرية، وتطوير مهارات جديدة، وإعادة التأكيد على التزامنا بتحقيق صافي انبعاثات الكربون بحلول 2039.

كما كشفت جاكوار لاند روفر، عن خارطة الطريق الخاصة بمسيرة التحول الكهربائي للجيل المقبل من منتجاتها. إذ أكدت أنها ستباشر بتلقي طلبات العملاء لحجز سيارة رينج روفر الفاخرة والعصرية والكهربائية بالكامل في وقت لاحق من هذا العام. وسيكون أول طراز من سيارات الدفع الرباعي الفاخرة متوسطة الحجم من الجيل التالي طرازاً كهربائياً بالكامل من أسرة رينج روفر، وسيتم إطلاقه في العام 2025 وتم تناؤه في هاليوود في

الانبعاثات الكربونية إلى الصفر.

## أندي وار هول.. فنان البوب آرت الأول

● إحصان العسكري



لا تختلف مدرسة البوب آرت بمفهومها العام عن بقية مدارس الفن التشكيلي قدر تمسكها بصانعها، يعتمد غالبية النقاش والمتابعين لتجربيات التطور في أحداث الفن التشكيلي في المدارس المعاصرة ليست سوى امتداد متآزر للمدارس الأصلية طالما تتحت عنوان "رسم" حتى ظهر "أندي وار هول" التشيكوسلوفاكي، وانتج مفهوماً جديداً يعتمد كلياً على الإبداع الشخصي للفنان مستخدماً البوب آرت كسبيل لإيصال رسالته. رجل القمامة أو فنان القمامة كما وصف في مجرته على تحويل المستحيل إلى فن به ذوق وجاذبية حتى قيل عنه "أمله سلة قمامة وسيؤولها إلى عمل فني يهزك".

أندي وار هول يشارك بكونه في كل بيت في العالم، فهو من رسم شكل طيبة الكوكا كولا، وقد استوحى الفكرة من فستان امرأة تشيكية، رسم وار هول الشعارات التجارية على المنتجات

العواطف، فهذا الفنان ليس عاطفياً خالصاً هو ببساطة منفتح لأفكار خاصة إذ لا يمكنك أن تنظر لتعبير غداً على أنها لوحة فنية، ولكن ستترقب دائماً حينما تنتبه في طريقة رسمها ويعتقد دمج اللون مع الكتابة ويستند على أكثر حينما تعلم أنك تقف أمام لوحة بيوت بأكثر من 30 مليون دولار أميركي.

هكذا هو البوب آرت، وهكذا استخدمه وار هول الذي لا يمكن إهمال التقليد أن يحيط بجزء من كم الإبداع الفزير في منجزه الفني معتمداً على نمطية عيش المواطن الغربي وتفاعله مع السلع الاستهلاكية والصور الإعلانية التي تفرق حياة تلك المجتمعات في عصر يوصف بأنه الأكثر ازدهاراً حينما شرع وار هول في إعادة إنشاء هذا الكم الهائل من الإبداع عن طريق صور الإعلانات، بحيث يعيد بناء تجربة وجوده في متجر كبير، لذا، فإن وار هول له الفضل في تصوير نوع جديد من الفن الذي يجد وانتقد عادات الاستهلاك التي ظهرت منذ ذلك الحين حتى الآن عبر نظريته الشخصية، وهنا يمكن سر تميزه.

من تغيير المذاهب بتلك السرعة. وسيكون هذا هو طبيعة المشهد الفني الجديد كله. بهذه الفكرة انطلق وار هول واتجه نحو البوب آرت مستخدماً التعبيرية كوسيلة لتحقيق غاية تلخص إنتاج مدرسة معاصرة تضاهي لمدارس الفن الحديث، قبل عنه أنه معتك السيلفي الأول وجاءت هذه الصفة لما تتميز به أعماله من النظر المباشر في عين المتلقي التي تتلصق بسرعة إسقاطات الفنان على الشخصية التي رسمها، فأنت تقف قبالة لوحة تصور مارلين مونرو وتقول في نفسك هل هذه هي؟ ثم تتصرف فتلتفت لتتأكد ما إن كانت هي فعلاً هنا يكمن سر الغزارة في التطرف الإيجابي الشخصي عند الفنان والمبدع، إغراق العمل بالتأمل والدهشة وجمع أكثر من فكرة كما في عمله العظيم "المدن مقبرة الدولارات"، ولوحته "النفوذ" وهي عبارة عن عبوة مشروب غازي تخرج منها لوحة تعبيرية تدركنا كثيراً بأسلوب مارك روككو ذو الألوان الثلاثة. وهذه الأعمال ليست ساذجة خالية من

لوحة المرأة الذهبية حين رسم مارلين مونرو مستخدماً اللون الذهبي في تشكيل ملامح هذه الجميلة التي كانت ومازالت حديث العالم. اعتقد أن الأكثرية من رواد الفنون التشكيلية المعاصرة اعتمدوا جمال المرأة كمفتاح تعبير، وخاصة النساء اللاتي يتميزن بلون بشرة خاص، فتراهنم يبدعون كثيراً في استثمار لون الذهب بأعمالهم، وكان هذا الفنان يوثق العلاقة الثلاثية المحيية بين المرأة والجمال والذهب.

ومن منطلق العلاقة بين المشهد والذوق في استثمار جمال المرأة نرى أندي وار هول يختصر العديد من الحكايات في لوحة واحدة، خاصة وهو يرسم وجهه بلوحة امرأة.

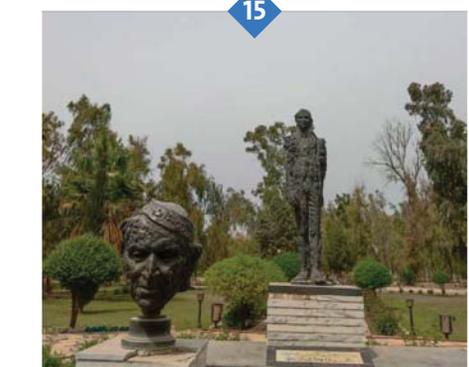
يقول وار هول "كيف يمكنك أن تقول إن مذهباً فنياً ما أفضل من الآخر؟ يجب أن تكون قادرًا على أن تصبح رسامًا تعبيرياً مجرداً في غضون أسبوع، أو فناناً في اليوم، أو حتى واقعياً، بتلك السرعة من دون أن تشعر أنك قد خسرت شيئاً. اعتقد أن ذاك سيكون أمراً عظيماً، أن تتمكن



● من أعمال الفنان

## تاريخ أربيل في تماثيل ومجسمات فنية

انتشرت في أربيل العديد من تماثيل ومجسمات لرموز كردية وشعر، انحت مجسمات لهم في بارات وأسواق والشوارع تقليداً لتضاهيهم، التي تركت بصمة واضحة في تاريخ الأمة الكردية، ففي سوق داو ناون تم نصب 120 تماثلاً بين أرفقة السوق، لتساءم كرتيات مشهورات كان لهم دور بارز في المجتمع الكردي



## حضور الفلسفة في المدينة



إن القول بحضور الفلسفة في المدينة يعطي ذات معنى حضورها في السياسة، فإن اختلاف الأنماط لا يعني اختلاف الدلالة، فالمدنية في السياق اليوناني القديم تعني ذلك التجمع السياسي الذي يرضى شؤون الدولة ويشرف على متابعة تدبير القضاء والاقتصاد والجنس وما إلى ذلك.

والذي يبدو أن شكل دولة - المدينة كان حاضراً في التاريخ قبل اللحظة اليونانية. فإن بلاد الرافدين ومصر القديمة شهدت حضور هذا المساق من التجمعات السياسية - الدولة حتى قيل أن توجد الفلسفة كطريقة في التفكير، ولذا فإن أحد أهم العناصر المؤسسة للفلسفة هو المدينة ولكن في اللحظة اليونانية كما سيأتي ذلك، ولكنها أي الدولة ليست على غرار الطريقة الديمقراطية مباشرة الشعب لحكم نفسه.

## يقين نعمة: حاولت جمع الخط والرسم بلوحاتي

منذ سن صغيرة شغفت يقين نعمة الحاصلة على بكالوريوس علوم طبية بقسم صحة البيئة ودبلوم صيدلة بالرسم، وكانت تشاهد برنامج "كيف ترسم الكارتون"، للرسم بروس بيلتز على قناة سيستون، وتقلد ما تشاهده، وكانت ترسم للنسبية وفضاء وقت الفراغ في العمل الصيفية، ثم تركت الرسم بسبب إنشغالها في الدراسة وفي آخر مرحلة من الجامعة عادت له، بأدوات بسيطة، وتشجيع من صديقاتها، وكانت تحوض تدريبات مكثفة بحوالي 6 ساعات يومياً، تتطور من إمكاناتها.

**يعد الخيال من أخصب الصفات البشرية، وإذا كان الخيال عنصرًا إيجابيًا يشري التفكير، ويوجّه السلوك، ويسهم في تغيير الواقع؛ فإن له أيضًا القابلية على التدمير. وتكمن خطورته في أن لا حدود لمديانته، ولا ميعار لافقه، ويدخل في المجالات كلها. والثراء المعرفي المبتثق عنه لا حدود له. لكن ما ميعار المعرفة المبتثقة عن الخيال وما طبيعتها.**

## القيمة المعرفة للخيال

وعليه فالخيال وما ينتجه الإدراك من وعي يشتركان في بناء الكيان الاجتماعي. ويؤسس الخيال الاجتماعي من خلال اللغة الشروط الأساسية لوجوده الثقافي والتاريخي ويؤكد على ذلك ماريو بوسا - الروائي الحائز على جائزة نوبل- بقوله من دون الخيال ستكون أقل رعباً بأهمية الحرية لتكون الحياة قابلة للعيش، وبالجميم الذي تحول إليه، عندما يتولى أمرها طاعة أو أيديولوجيا.

### أثمة اشتغال الخيال الأدبي

يظهر التمازج بين نظريات الخيال والأدب في كثير من النتاجات الأدبية، وتعدّ قصائد كولريج مثلًا تعبيراً قنّياً عن نظرية في الخيال؛ تنبأها وذهب فيها إلى قدرة الخيال الإبداعي على المعرفة الحديثة، وتأسيس رؤية شعرية خصبة مشحونة بالمعرفة، وهذا دليل على قدرة الأدب في تكوين المعرفة عبر عوالمه النصّ.

والمعرفة الأدبية المتخلّلة ميزتها أنّها تنوق المعرفة العقلية في قدرتها على التواصل والتأثير في القارئ؛ فهي ذات طابع جماهيري ناجح، يعزز عدم اكتراث غالبية الجمهور بطلب الألفة وتوفرهم عن صرامة المعرفة العقلية والفلسفية وحتى العلمية.

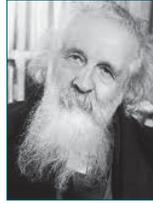
ومن خلال مراجعة الأعمال الأدبية يبدو الإبداع المرموق يتجاوز ثنائية الفكر والمعاملة، بحيث تبدو الأفكار مشرّبة بالمعاملة، مما يضئنا أمام فهم عاطفي للفكر، متحول بإكسر الخيال إلى صور ومجازات صائفة للفكر. ويهدأ لتكون أمام وحدة جامعة بين الفكر والتصور؛ تنضج معها الشروق بين المعرفة والخيال.

ينتج الخيال النصّ الأدبي القدرته على تعاضل الواقع التقديرية، ويتحول إلى نماذج يخلق علاقتها بالواقع، ويجعل اللغة تبدو خطيرة بتعبير هولدرلين قبل نبشته، مما يجعل الظاهرة الأدبية متميزة، كونها تفتي الخاصية التقديرية، وترسم إلى تدمير العالم (الراك).

ومن هنا لا وجود لتعاطي خيالي منفصل عن الواقع، والعلاقة التي تجمع الأدب بالخيال علاقة جدلية، ويقوم الأخير ببناء هذا العالم بتركيب الاستعارات والصور، التي يبروها بقدمه بتعلم ذهن المثنى فتح أفاق فكرية جديدة أمامه.

ومن هنا يكون الأدب عالماً متخيلاً من حيث المبدأ؛ إلا أنه واقعي من حيث الاشتغال؛ وهذا تشتغل الأفكار وتؤثر في الأذهان؛ لأنها تعزّز أو ابتكاراً؛ حتى إن كانت محاكاة أو تمثّلات، أو تبتكاراً.

وتعمل إلى خلق فالتخيال الأدبي إذا فقد تماسكه ومع ذلك في صور فسرّية؛ بل لا دالة وترايبض في تحقيق غايته المعرفية والإبداعية.



● بلاتو



● أرسطو

الإدراك والتفكير بعيداً عن التخيل. وبدون الخيال لا يستطيع الإنسان تصوّر الأفكار قبل التطق بها. ولا يتكّن من تخيل ما هو موجود فحسب، بل ما يستحيل وجوده أيضاً. وهذا يعني خصوصية الخيال، وقدرته على تركيب الصور ليكون منها كلّاً مركباً هو غير الأجزاء التي تشكلتها. وقد بلغت قيمة الخيال عند الرومانسين حدّاً اعتبروه ملكة من ملكات العقل؛ بها تتمثّل الأشياء الغائبة لتبدو كأنها ماثلة لثمورنا.

الخيال له مناس عملية الإبداع الفني؛ فضلاً عنّا يشكّله من بعد جمالي، لذلك تعرّف أحيّة الأدياء (المبدعين) عن الكثير من المعاني الفكرية، وحتى النظريات الكبرى التي يقول بها الفلاسفة والعلماء التجريبيين.

ولم تعد الأفكار الثابتة من قصص الخيال مجرد أوهام، بل تحوّل الكثير منها إلى واقع، والكثير مما نتجها أساطير هي في حقيقتها أوعية متمثّلة عن الكثير من الأسئلة الوجودية والمصيرية.

والاختراعات التي قدمها الصناعيون كالتقنيات والطائرات واليهود بالخطأ، والمروحية والديابلية تطورت عن قصص الأدياء ورسوم للفنانين، تلك التي رسمها الإيطالي دافينشي في القرن السادس عشر، بل إنّ الكثير من التوجّهات وحتى الديسيبليات تحوّلّت إلى واقع.

وعلى هذا فالخيال لا يقلّ أهمية عن الوعي، إذ تجمعهما علاقة خاصة، وهي علاقة تبادل الأدوار؛ أو تعالتهما... وأحياناً يكون الوعي عاملاً في تثبيت الخيال، ليصبح الخيال جزءاً حيوياً في شيفته القابلة للإدراكية، وهذا يعني أنّ الخيال لا يقع على الضدّ من الوعي، بل يعتمد اجتماعاً على الآخر، ولا يتخلّط إلا في طريقة العرض، ونوع المعرفة التي تنتج عنها.

### الخيال الخرافي

تؤكد روث بايرن R.M.M. Byrn في كتابها للخيال العقلاني (The Rational Imagina-



● روثبايرن



### ● فارس عزيزي المدرس

#### في تعريف الخيال

من المفيد بداية إلقاء نظرة على معنى المعرفة وعند التحري نجد أنها كثيراً ما الأراء، وكلّ حسب اعتقاد وثقافته. لذلك توسّعت تعريفات المعرفة، ومعظم المعجميين العرب اتفقوا على معان حاولت الإحاطة بدلالة المعرفة.

ويرى الشانوي أنّ من معاني المعرفة: إدراك الشيء بالحواس.

ويراد بها العلم؛ تصوّراً كأنّ تمّ تصديقاً والمعرفة مسبوقة بجهل؛ بخلاف العلم، لذلك ينسحب الحقّ بتبارك وتعالى بالمعلم دون العارف. المعرفة في الإنكليزية من knowledge أو Cog-nition معلية الفهم من خلال الفكر والخبرة والحواس، وهي في اللب - فيما خلا النزوع الحسي والعرفاني - مرهّنة بالمعالم المنطقية والاستدلال العقلي.

أمّا تعريف الخيال فذكر ابن فارس الخيال ما يتخلّله الإنسان في منامه. ويعرّفه على الجرائم بأنه قوة تحفظ ما يتركه الحسّ من صور المحسوسات، بل الجرائم يربط الخيال بالإدراك، لكنه لا يعطيه قيمة أكثر من كونه قوة تحفظ الصور الحسية، وهذا تعريف قهري.

ويقول الشانوي: يطلق الخيال على المعلوم الذي اخترعته الخيلة وركّبه من الأشياء المذكورة بالحواس الظاهرة.

أما اخترعته القوة المتخلّلة تخريماً. وهنا نفس التفوّر الدلالي لدى الشانوي؛ إذ أضاف للخيال قابلية الابتكار وجعل الأشياء المنعدمة شائعة.

هذا التصوّف يفسّر العالم محض خيال، وهذا اشتق من أوّلهم حديث الرسول (ص) (لأنّ الناس إذا ماتوا انتبهوا)، يعني تظهر عليهم عند الموت الحقائق التي كانوا عليها في الدنيا، والمعجميون عدّوا الحياة خيالاً.

وفي المصادر القديمة يُعدّ أوغسطين أول من استخدم الكلمة اللاتينية Imagination على أنها تعادل كلمة تخيل الإغريقية.

وفي القرن السابع عشر استعملها باسكال لوصف الخيال، التي لا وجود لها إلا في مخيلة الإنسان. ثم تطوّرت الأحوال، وصار الخيال أحد منافذ المعرفة، لكنه بقي متاز جلد عبق.

#### قيمة المعرفة الخيالية

اختلفت المذاهب في تحديد قيمة المعرفة وعلاقتها بالخيال، فصاحب المذهب العقلي رأى أنّ الخيال يسند بالمثل.

أمّا التجريبيون فسهبوا إلى أنّ التجربة أرسخ برهاناً في حين ذهب المذهب الحسني (هنري



● هنري برجسون

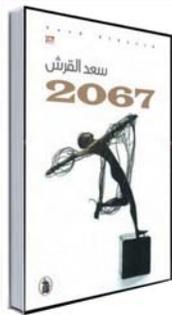
برجسون) إلى أنّ العقل ليس وحده سيّلاً المعرفة. وهذا القول وإن كان فيه صحة؛ إلا أنّ إلقاء العقل لا يتوافق والمبادئ الأولى للمعرفة، والخيال لدى شوبنهاور مرتبف بالمعقّية، فيعزّفه قائلاً: هو أداة تساعد الإنسان على التجزّر من ميدان الفردية والزمان والمكان والعالية.

فالخيال لديهم له سمة تقديم معرفة خاصة، وله قدرة على تصوير ما لديه من تجربة، إلى صور حسية وهنئية جديدة.

يعتوي مفهوم المعرفة الخيالية على إرباك نفسي إلى تحوّل المعنى في ذهن القارئ، فتولّد المعرفة الخيالية ليس المقصود به المعرفة التي تصفّ بأنها خيالية، بل المعرفة التي تأتي من طريق التخيل، والذي يعدّ هذا الرأي القائل بأنّ المعرفة واحدة، وإن اختلفت طرق تحصيلها.

والحال لسنا في محط مقارنة حرفية بين قيمة المعرفة العقلية والمعرفة الخيالية؛ لأنّها لن تنتهي إلى حسم، لكن نقول بواقعية؛ لا قبل لأحد أن ينفي أنّ للخيال قيمة معرفية؛ حتى وإن اختلفت في الحكم عن المعرفة العقلية. يرى بالشلار أنّ الخيال عملية استحضار وأعية لصور ذهنية متعلّقة بالمواقف والخبرات السابقة، لهذا لا يمكنها الوفاء على عمليتي

## التلاعب بالزمن واستشراف الآتي في « 2067 »



المكان فالأماكن تتكسّم أزواجها وتضيق عندما يهجرها الناس، والآباء الذين قضوا بأحداث تقاضا 2011 مازال أبنائهم يحلون جثوة الأمل يا حيا، ذلك المكان الثابت كرمز ضمن تقنلات الزمن وفوضىته حيث لو كان غير متحكّ الكرونسي جمع على كل ما يوسمي تلك الفترة وأحلامها معرضون فيه أثريات ومتمثّيات وديكريات وأسما لا ارتفعت ذراها في تلك المرحلة.

لكل من المجلّين الرئيسيين بالعمل متفرّقة بإرادة جفت فيها المشاعر فهي فزواج سونهام رتيبا يارد محافظتها واجتهت الاجتماعية أما رشيد فصره زواجه هو طمّش بتعشّر بالنطق كتابية عن جو الصمت الذي يلفّ حياته حيث لم يعد لغة ما يقال بينهما فأزمة الفصل الاصامت هي صورة لصمت الزوجين ولصوت لجزءها من الانجم أصحاب الاستبداد الماضي الذين أوبى فيهم، وعبر حوارهما يرصد الفكر والتشرد وميؤذي الشاع الاجتماعي الذي شوهد تفوسهم وامتلأ بحسد الجائغ ودرتهم على الدروس من كل مرحلة يوصلهم إلى الأعلى في كل مرحلة مثال سهير زوجة رشيد حيث لا ينشر قراء الروح الشايح فالحياء الزبوية

يتطلّون الأنفاس في ليل المدينة حيث تستثمر أحدث الاكتشافات العلمية في منطقتنا ضد الإنسان وكرامته وحريته ويتم تجاهل كل ما يقمعه ويسكن حياته ويدهمه إلى الأمام، التطور التقني في الزمن المقل هو مزيج من السيطرة على البشر فالثبات الإداعي عبر الهوائف النفاثة يسيطر على وعي الناس ويجبرهم على سماع ما يريده السلسطة والامر والنهي، فمن أخصى اسم ميدان التحرير يأمر بأن يقضي بالتمثيل كل من ينطقه وصار ميدان أفندينا فالأجهزة النفاثة نظام سريحية تأخذ بيانات المشترك الكاملة وترصد حركته، والتفنون الصور الملتصق غير المرخص نادر واستثنائي والكتابات غير المرئية-الأيون المزروون بقماش يمتدّ الرؤية اخترعه جانب، مجرمو حرب مطلوبون للعدالة الدولية يؤوّنهم عنديا ويستفاد من خبرتهم في الإيقاع بالثاس وكها رموز تشير للامح المستقبل في الزمن الأبي.

ورغم أنّ توظيف الزمن والتلاعب فيه يؤوّنهم عنديا ويستفاد من خبرتهم في الإيقاع بالثاس وكها رموز تشير للامح المستقبل في الزمن الأبي. ورغم أنّ توظيف الزمن والتلاعب فيه يعتمد على التنبؤ والتمنّية وقد فتح أغلب جوجج ليرول في روايته الأكثر شهرة 1984 كما استفاد منه عبد الله مكسور في رسم روايته 2003 بزمن حاد والجرار في الذاكرة هو تاريخ اجلال وحادث ولكن صاحب المايسترو يبعد سيرة جمعة الغضب ليصبح معادها في



● سعد القرش

الزمن على زيادة في محافظتها واجتهت الاجتماعية أما رشيد فصره زواجه هو طمّش بتعشّر بالنطق كتابية عن جو الصمت الذي يلفّ حياته حيث لم يعد لغة ما يقال بينهما فأزمة الفصل الاصامت هي صورة لصمت الزوجين ولصوت لجزءها من الانجم أصحاب الاستبداد الماضي الذين أوبى فيهم، وعبر حوارهما يرصد الفكر والتشرد وميؤذي الشاع الاجتماعي الذي شوهد تفوسهم وامتلأ بحسد الجائغ ودرتهم على الدروس من كل مرحلة يوصلهم إلى الأعلى في كل مرحلة مثال سهير زوجة رشيد حيث لا ينشر قراء الروح الشايح فالحياء الزبوية

### ● دعد ديب

منذ البداية يذهب بنا سعد القرش في روايته 2067 الصادرة عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر في بيروت عام 2022، إلى عالم المستقبل الجمول، عالم قادم متخيل ومنه يشرف على الماضي، ذلك الماضي القريب نسبيا بالمستقبل لتساؤلها مؤنونة ثقيلة على الوجودان العربي 2067 وهي المنة عام الزمن الفارق بين ذكرى التمسك والزمن الذي يترسده ويقسم القارئ في لحظة ما يغتصم بها عالم المثنى في حالة جلد ذات وتيكتم ضمير مستفزة وتزويق وعبره ليهدل بنا إلى الحال المتشرد الذي آمن عليه واقع الابد بعد مرور نحو نصف قرن على ثورة العلم تغير معالم الزمن ومضمونة ممتكها بومسها باسم ديكتاتور حيث منعت تسمية ميدان التحرير بإشارته الكبيرة لتصبح الثاس في يناير 2011 واستبخص عنه يد ميدان أفندينا واستبخص عنه يد ميدان أفندينا وتسمية أخرى ممتكها على أسماء أغلب الماكن في تصوير واقع الرب حيث كايبرات مر افية في كل مكان وشراول تتبع ودياب الكرونسي يعبر ليلتقل أقل مهمة أو كلمة تصدر عن أي كائن في واقع حصار للثاس وتم أهوا غريب من نوعه وطفان حركة البصاين الذين



حقق منتخبنا للتنس الأرضي المركز الثالث في بطولة غرب آسيا باللعبة فئة تحت 12 عاماً والتي اختتمت فعالياتها في العاصمة الإيرانية طهران، ونقل المكتب الإعلامي للجنة الأولمبية تصريحات رئيس اتحاد اللعبة سيف المكيلى أكد فيها أنّ منتخب العراق طفر بالمركز الثالث بعد فوزه على نظيره العماني بنتيجة 3-1 وتعد هذه المرتبة متقدمة منذ إنفرا هذه الفعالية في العام 2017 من قبل الاتحاد الآسيوي بينما جاء منتخب إيران أولاً بعد تفوقه على منافسه السوري بنتيجة 2-1.

ch.editor@alsabaah.iq

الطبعة 6 أيار 2023 Issue No. 5674 العدد



### متلازمة الأداء وعقدة المدربين

خالد جاسم

من بين ما يجب التوقف عنده خلال متابعتها لماريات دوري الكرة الممتاز للموسم الحالي هو افتقار فرقنا الكروية إلى الاستقرار النفسي الذي انعكس غيابه على جودة الأداء والمستوى الفني العام للمسابقات نتيجة طول الموسم الكروي والافتقار المعروف إلى الكثير من القوائم التي تدعم عمل الأندية وتجهيزها لفرقها خلال الموسم . وعدم الاستقرار في هذا كانت له نتائجه السلبية على صورة أداء الفرق واللاعبين كما وضع المدربين في حالة من العجز أو ضعف القدرة على إحداث المعالجات الفنية ووضع البدائل التكتيكية المناسبة المطلوبة، ونتيجة حضور الفوارق الفنية الكبيرة بين الفرق المتنافسة أمر يدعونا إلى مناقشة اتحاد الكرة بالتخلي عن فكرة العمل بأسلوب الدوري الحالي وتجديد التنمي على اقتصار الدوري الممتاز على 16 فريقاً كل منها هو جدير باحتلال مقعد البوشر في المصنوعة المعازة لكس تضمن حضور جودة الأداء وفعوة التنافس وحلولة المتابعة من جهة ولكي تتمكن إدارات الأندية من وضع برامج إعداد فرقها وفق

روتانة كروية واضحة ومعقدة للعالم وليس بالطريقة التي جرت بها الأمور هذا الموسم من جهة ثانية، وبإستثناء بعض مباريات الدوري لم نشاهد مستوى فنياً يوحى لنا بأن ما نشاهده هو النخبة الكروية في العراق، وبالتأكيد فإن بلوغ فرق الشرطة والنزراء والجوية المرحلة المتقدمة من المنافسات وهي تصور أكثر تقدماً من التواحي الفنية كان يسبب بلوغ تلك الفرق مرحلة الاستقرار الحقيقي فنياً وأدنياً الأمر الذي انعكس على جودة أداؤها وارتفاع مستوى المباريات وتعتنا بوجيات كروية ممتعة وجيدة وإن كان المستوى الفني العام لم يرتق إلى مستوى التنميات نتيجة الاستقرار الذي تعرضت له تلك الفرق من جراء امتداد زمن المسابقة لمسافة طويلة ومتعبة في نفس الوقت والملاحظة الأخرى الجديرة بالذكر تكمن في طريقة تعاطي إدارات الأندية مع مدربي فرقها الكروية والتي تشكل إحدى المتلزمات اللائقة التي شاهدها في دوري الموسم الحالي وهذه

الطريقة التي اختلفت فيها نظرة الأندية وإداراتها تجاه مدربيها وانعكاست ذلك على واقعها البهائي في المباريات ما زالت تقتصر إلى قواعد العمل الصحيح والتعامل الحضاري بين الإدارات والمدربين . فالاستقلالات الملتفة لبعض المدربين ما كان لها أن تحدث لولا بلوغ العلاقة بين هؤلاء وإدارات أنديةهم مرحلة من التآزم والشد والجذب الذي لا يخدم اللعبة أصلاً كما اقتعد المدربين للتمسكة اللازمة من الوقت في البيات قدراتهم محلها فحقل فرقة الكروية حتى من المسؤولية الحقيقية في تحمل نتائج فرقة الكروية ولكن أن كان هؤلاء المدربين لهم اليد الطولى في انتكاسات فرقةهم لكن أن تتم عملية إضاهتهم وفق الصورة أو الطريقة التي حدثت فيها مؤشر واضح على حضور خلل كبير في عمل إدارات تلك الأندية كما يوشح انفراساً في عقد الثقة بين المدربين والإدارات المسؤولة عن أنديةهم . وهكذا في بقية الموازاة المعروفة التي تتسع لنا خطوط العلاقة الهلامية التي تربط إدارات الأندية بالمدربين والأهملّة والحكايات هذا الموسم كثيرة ولا تحتاج منا إلى تذكير بأجلاها من الإدارات وضحاياها من أصحاب السراويل التدريبية.



التعليمي بحيث أن لا تكون التدريبات عائقاً أمام سيرتهم الدراسية . وأضاف أنّ لاعبي منتخب العراق تحت 17 عاماً هم من مواليد الأعوام 2008 و2009، وقد خاضوا مباريات تدريبية من فئات عمرية أعلى، وذلك لزيادة خبرتهم ومنهج الثقة العالية في المنافس . مبيّناً أنّ الفريق في تطور مستمر، وأنّ اللاعبين دأبو على تنفيذ الفترات الخططية لاسيما في المباراتين التدريبيتين الأخيرتين أمام ناشئي المصناعات الكهربائية الكرخ في أن تستأنف التدريبات ثانية خلال الشهر المقبل تأهباً لبطولة غرب آسيا الثامنة للناشئين التي تقام منافساتها في شهر آب المقبل .

إلى الأرجنتين في السادس عشر من الشهر الحالي . في سياق آخر، أوفد الجهاز الفني المشرف على منتخبنا للناشئين بكرة القدم، تدريبات لمدة 40 يوماً بسبب الامتحانات الدراسية النهائية، بحسب تصريحات المدرب أحمد كاظم للمكتب الإعلامي لاتحاد اللعبة الذي أكد فيها أنّ لاعبيه يتقنون إلى قسمين منهم في مرحلة الثالث المتوسط ومنهم بمرحل غير منتهية، ما أجبره على إيقاف التمارين اليومية التي ربما ستؤثر بشكل واضح في جاهزية المنتخب من حيث الأداء وجودة التطبيق . مشدداً في الوقت نفسه على أهمية مستقبل اللاعبين في مشوارهم

الدومنيكان، وانتهى لصالح منتخبنا بثلاثة أهداف مقابل هدفين، وتعادل مع البرازيل في المباراة الثانية بهدف لهدف، بينما تغلب في تجربتيه الثالثة على رديف ريال بيتيس الإسباني، في حين اختتم تحضيراته الخارجية بتغلبه في اللقاء الرابع على منتخب جبل طارق بهدفين مقابل لا شيء. ويشهد ملعب المدينة في العاصمة بغداد تحضيرات المنتخب ومن المتوقع غياب بعض اللاعبين بسبب التحاقهم مع أنديةهم المحلية التي ستخوض غمار الجولة السابعة والعشرين من ممتاز الكرة، كذلك تتخلل هذا التجمع إقامة مباراة أمام أحد أندية الدوري الممتاز، ومن ثم يشد الرحال

### بغداد، الصباح الرياضي

من المزمّل، أن يطرع منتخبنا الشبابي بكرة القدم، مساء غد الأحد بالمرحلة الأخيرة من تحضيراته في العاصمة بغداد، استعداداً للمشاركة في نهائيات كأس العالم التي تضيفها العاصمة الأرجنتينية بوينس آيرس من الـ 20 من الشهر الحالي، حيث أوفقت القرعة العراق إلى جانب الإوروغواي وكنترأوتونس. ومنع المدرب عماد محمد إجازة لمدة يومين بعد عودة الفريق من المسكر التدريبي الخارجي في مدينة روتا الإسبانية الذي انطلق في أواخر الشهر الماضي حيث خاض هناك 4 مباريات ودية أمام منتخب

### الطلبة يواجه الديوانية سعياً للتعويض

• بغداد، حيدر كاشم

تشكل اليوم السبت منافسات الجولة 27 من دوري الكرة الممتاز عندما تقام 4 لقاءات، إذ يحل الطلبة ضيفاً على الديوانية سعياً منه لتعويض الخسارة الأخيرة التي تكبدها أمام الشرطة.

ويهدف حيدر كاشم من فريق الشرطة إلى تحقيق الفوز والتغلب على حذونه بالتقاط الكاملة بغية المربع الذهبي، لا سيما أنه يتواجد في المخيبة لانصاره، آخرها الخسارة أمام أربيل بثلاثة أهداف مقابل هدفين، ويتبدل الديوانية الفائزة بريميد (7 نقاط).

وفي شأن لقاء يتطلع الكرخ إلى مواصلة رحلة التآلق تحت قيادة مدربه أحمد عبد الجبار حينما يلاعب الحدود الطامح لاستعادة نعمة الانتصارات بعد 5 مباريات لم يذق فيها طعم الفوز. بدوره دعوى حول على عالمي الأرض والجمهور لتحقيق العلامة الكاملة أمام نغمة البصرة، وحصد صفور الجبال نغمة شبيهة في الجولة السابقة بتأمله بمواجهة القوة الجوية، بينما يعاني الفريق البصري من غياب الفوز منذ 4 أدوار على التوالي، ولذلك فانه يأمل أن تكون مباراة اليوم بوابة للعودة إلى سكة الانتصارات.



من جانبه يشد نغمة ميسان الرحال لملافاة المصنعة في ملعبه، وتبدو كفة الأول هي الأرجح لتحقيق الفوز، معلقاً على السنوات والنتائج خلال الجولات السابقة. وضمن الجولة ذاتها التي افتتحت أسس الجيمة وقع الزوراء في فخ التعادل 2-2 أمام مستضيفه نغمة الوسط، بينما جاء كربلاء على تونوز 1- صفر

### مهام أسبوعية جديدة للشوولي اليوم .. منافسات ربع نهائي دوري سلة الأولى

• بغداد، إحسان الموسوي



تشهد قاعات الشعب وعدد من المحافظات اليوم السبت منافسات دور ربع النهائي لبطولة دوري الدرجة الأولى لكرة السلة ، في الوقت الذي رضخ فيه الاتحاد الآسيوي باللعبة حكماً الدولي أحمد الشوولي المهتمين بأسبوعين جديدين. وتقام اليوم السبت أربع مباريات ضمن الدور ربع النهائي لمسابقة دوري الدرجة الأولى الذي يشارك فيه 16 فريقاً تم توزيعهم بين أربع مجاميع . حيث تحضن قاعة الحزمة الشرقي في الرابحة من عصر اليوم لقاء المظلة مع الديوانية ، بينما يلتقي في الخامسة عصرًا في قاعة الشعب بغداد فريقا التجارة وعمال نيتوى . وفي قاعة الدجيل يواجه سامراء فريق الناصرية ، في حين تختتم منافسات اليوم بقاء يجري في قاعة أكاد عنكاوا ويجمع فريقى صاحب الأرض مع التعمانية.

الدوري الإيطالي		الدوري العراقي الممتاز	
07:00 مساءً	روما	04:00 عصراً	الديوانية
04:00 عصراً	ميلان	07:00 مساءً	الطلبة
04:00 عصراً	لاتسيو	04:00 عصراً	الكرخ
			الحدود

### مفكرة الصباح

Notebook ALSABAH

11:00 مساءً

ريال مدريد

أوساسونا

نهائي كأس ملك إسبانيا

07:30 مساءً

ليفربول

برينتفورد

05:00 عصراً

مانشستر سيتي

ليدز يونايتد



## في نهائي كأس إسبانيا اليوم طموحات أوساسونا تصطدم بمستحى الريال لالقب طال انتظاره

يقف أوساسونا بين ريال مدريد ومساع لإحراز لقب مسابقة كأس إسبانيا في كرة القدم للمرة الأولى منذ 2014، وذلك حين يتواجهان اليوم السبت في المباراة النهائية على ملعب "لا كارثوخا" في إشبيلية.

### ● برشلونة: أ ف ب

وبعدما خسر لقب الدوري منطقياً لصالح برشلونة وكتفاته بالمنافسة على الصدارة الشرفية مع جاره أتلتيكو مدريد، سيحاول ريال جاهدًا ألا يخرج خالي الوفاض من موسمته المحلى والفوز بلقب من أصل اثنين ممكنين بما أنه يواصل الدفاع عن لقب دوري الأبطال، إذ يخوض مواجهة شاقّة مع مانشستر سيتي الإنكليزي.

وهذه المرة الأولى التي يفصل فيها ريال إلى نهائي الكأس منذ تتويجه التاسع عشر الأخير عام 2014 على حساب برشلونة، وبالتالي سيسعى

فريق المدرب الإيطالي كارلو أنشيلوتي إلى عدم التفریط بهذه الفرصة الذهبية وسيحاول ريال الاستفادة من خبرته مع المباريات النهائية التي قاده إلى 61 لقباً كبيراً على صعيد الكؤوس، بينها 14 في دوري الأبطال، من دون احتساب ألقابه الـ35 في الدوري الإسباني، من أجل حسم مباراة اليوم ضد فريق لم يسبق له أن وصل إلى هذا المسرح سوى مرة واحدة في تاريخه عام 2005 حين خسر نهائي الكأس أمام ريال مدريد بقيادة المدرب الإسباني لويس إنفانتي. في المقابل، فإن ريال مدريد هو الفريق الوحيد الذي فاز بكأس إسبانيا في كل من دوري الأبطال وكأس الكؤوس.

مدربه باغويا إراساتي. ويلعب أوساسونا النهائي بطريقة دراماتيكية على حساب جاره الإسباني أتلتيكو بلباو بالتعاقد معه في إياب نصف النهائي 1-1 في الوقت الإضافي بفضل هدف بايلو إيبانيس، بعدما فاز ذهاباً في ملعبه 1-0.

### ● أنشيلوتي ورقم زيدان

وتردّي مواجهة اليوم أهمية معنوية أيضاً لأنشيلوتي لأنه سيبقى في مساره معادلة رقم الفرنسي زين الدين زيدان من حيث عدد الألقاب كمدرب للنادي الملكي (11).

ويملك الإيطالي حالياً 9 ألقاب، وفوزه بكأس دوري الأبطال سيجمعه على المسافة ذاتها من بطول مونديال 1998 الذي يحتل المركز الثاني على لائحة الشرف التاريخية خلف ميغيل مونيوس (14 لقباً خلال 15 عاماً كمدرب للفريق بين 1960 و1974). وكان الإيطالي الخبير وثائقاً قبيل إياب النصف النهائي أمام برشلونة من الفوز بلقب واحد على الأقل من أصل الاثنين المتبقين. ويأمل أنشيلوتي أن يصيحب في توفضاته، لاسيما أن الاحتفاظ

بلقب دوري الأبطال ليس مضموناً في ظل الاختيار الصعب الذي يخوضه ريال ضد سيتي ومدربه الإسباني جوزيب غوارديولا اللذين يملكان الثلاثة المثل على سانتياغو برنابيو مباراة الذهاب قبل استضافة الإياب بعدها بأسبوع. بعد انتهاء مباراة الدوري بين ريال وأوساسونا في 18 شباط الماضي، توقع أنشيلوتي أن يواجه مجدداً فريق مدينة بامبلونا في نهائي الكأس وأصاب بتوقعاته. وما أن المباريات النهائية تحمل معها المفاجآت بغض النظر عن التوافق بين الفرق، يأمل أنشيلوتي ألا يذهب فريقه ضحية إحدى أكبر المفاجآت في تاريخ الكأس الإسبانية التي انطلقت عام 1903 والتي يحمل برشلونة رهبها القياس (31) أمام بلباو (23) وريال (19).

## هاجس السيتي.. تحصين صدارته

### أمام ليدز ألدرايس

### ● مانشستر: أ ف ب

يمكن للمانشستر سيتي أن يتخذ خطوة حاسمة نحو الظفر بلقب الدوري الإنكليزي لكرة القدم للمرة الثالثة على التوالي والخامسة في ستة مواسم، عندما يواجه ليدز ألتون اليوم السبت، قبل يوم من رحلة صعبة لأرسنال الثاني بفارق نقطة إلى أرض نيوكاسل المتفرض، ضمن منافسات الجولة الخامسة والثلاثين من الدوري الإنكليزي الممتاز. سيواجه مانشستر سيتي في المباراة الحاسمة أمام ليدز ألتون، الذي فاز في آخر تسع مبارياته بالدوري.

تفاخر الألدرايس بأنه جيد مثل الإسباني مدرب سيتي بيب غوارديولا، خلال مؤتمر صحفي استثنائي لإعلان عن عودته إلى الدوري الإنكليزي. ولدى المدرب البالغ 68 عاماً، أربع

مباريات فقط لإثبات ذلك والظفر بمكافأة قدرها نحو ثلاثة ملايين دولار لإبقاء ليدز في مصاف الدرجة الممتازة. ودفع سلته المقاتل الإسباني خافي غارسيا ليدز حصد نقطة واحدة فقط من خمس مباريات، تلقى خلالها ليدز 18 هدفاً.

وبالتالي، أقيمت سبعة الألدرايس في مواجهة الصعاب، رئيس ليدز الإيطالي أندريا رادوتشيتزي بالمقارنة على مدرب إلتونا السابق.

لكن الألدرايس يواجه مهمة ضخمة في مواجهة سيتي الذي يطارده الثالثة، لها مواجهات ضد نيوكاسل وست هام ووتشهام.

وقال الألدرايس: ربما يكون هذا هو التصدي الأكبر (في مسيرتي) فقط بسبب قوة المباريات المتتية. ذلك أن فوزاً آخر، سيجعل رجال غوارديولا يتصدرون بفارق أربع نقاطه حتى

## ميلووكي يُقبل مدربه بودنهورلز



### ● واشنطن: أ ف ب

تابع نحن مطمئن ثقافة الفوز وروح القيادة التي زرعها بادي ميلووكي. أرفف هذه فرصة لإعادة تركيز جهودنا وتشبيهاها بينما نواصل عملية البناء للموسم المقبل. وكان بودنهورلز (53 عاماً) مساعداً للمدرب لسنوات طويلة مع سان أنتونيو سبيرز قبل الانضمام إلى أتلانتا هوكس في 2013، فحاز معه جائزة أفضل مدرب في 2015، قبل انتقاله إلى ميلووكي في 2018. وفي الموسم الخمسة له مع باسك، نجح بودنهورلز في قيادة الفريق إلى الأدوار الإقصائية. اختير مدرب العام مرة ثانية في 2019 عندما خسر نهائي اللقب الشرفية، ثم قاده للعبد في سنز 4-2، مع نجم فريقه اليوناني بانيس أنتونيونيمو. يملك في رصيده كمدرب 484 فوزاً مقابل 317 خسارة مع ميلووكي وأتلانتا، وحقق أكثر من 50 فوزاً في أربعة من خمسة مواسم مع ميلووكي.

## قتيل وجرحى خلال احتفال نابولي بحسم

### لقب الكالتشيو



### ● نابولي: أ ف ب

قتل شخص يبلغ من العمر 26 عاماً في نابولي بعد إصابته بمرض أصبغ في نابولي ليلة من احتفالية أثلعت المدينة بعد فوز النادي الجنوبي بلقب الدوري الإيطالي للمرة الثالثة في تاريخه، بحسب ما أفادت وسائل إعلام أسس الجمعة. وأصيب ثلاثة آخرون بجروح في الحادث نفسه. ولم يتضح بعد ما إذا كان الرصاص قد أطلق كجزء من احتفالات التتويج، أم أنه كان نشاطاً إجرامياً، وفقاً لصحيفة كوريري ديلا سيرا.

وقالت صحيفة "لا ستامبيانيا" إن الضحية الذي توفي بعد نقله إلى المستشفى، لديه ارتباطات بما يقاها محلية، بينما تواصل الشرطة تحقيقها.

ولفتت الصحيفة نفسها إلى أن أكثر من 200 شخص هم التي الأمر في المستشفى ليلاً، بسبب إصابات



## اختياران صعبان لانتيسيو وروما بمواجهة

### ميلان وإنتر

### ● روما: أ ف ب

في مباراة صعبة جداً على فريق المدرب ستييفانو بوليبي الذي أذل ذهاباً في العاصمة برياجية نظيفة. وبعد خسارتين على التوالي أمام توتنهام (صفر-1) وإنتر (3-1)، عاد لانتيسيو إلى سكة الانتصارات بتغلبه على ساسولو-2، صفر، ويعتني القفص أن يتمسك بالوصافة.

التراب الأخير الموهل إلى دوري الأبطال. وما أنه لا تفصل سوى 6 نقاط بين روما والسابع وجاره لانتيسيو الثاني قبل مرحل على نهاية الموسم، سيكون الصراع مفتوحاً على المراكز الثلاثة المتقدمة لدوري الأبطال.

ويبدو لانتيسيو والأفضل وضماً من حيث عدد النقاط التي قد تغتفر بالنسبة للأخير إذا ما خسر جزءاً من التقاط الـ15 التي أعيدت إليه في قضية التلاعب المالي. ويتقدم لانتيسيو في المركز الثاني بفارق 6 نقاط عن كل من أتلانتا الخامس وميلان السادس وروما السابع التي لا يفصل بينها سوى فارق الأهداف، بينما يأتي يوفنتوس ثالثاً بفارق نقطة فقط خلف نادي العاصمة وثلاث أمام إنتر الرابع.

وكان ميلان وروما أكبر الخاسرين في الجولة الماضية، إذ تراجع إلى المركزين السادس والسابع بنفس عدد نقاط (38) أتلانتا الصادر إلى المركز الخامس بفوزه على ضيفه سيبينسا 2-0. وكان ميلان في طريقه للهزيمة أمام ضيفه كرينوزي قبل أن يفزده ألدريد البرازيلي جونيور ميسياس بالمراداة، التعامل 1-1 في الوقت الإضافي، بينما تعادل روما على أرض مونتسا بالنتيجة ذاتها.

وسيحاول ميلان التعويض حين يستضيف لانتيسيو

## لها لمسة خاصة

## يقين نعمة: حاولت جمع الخط والرسم بلوحاتي

منذ سن صغيرة شغفت يقين نعمة الحاصلة على بكالوريوس علوم طبية بتقسيم صحة البيئة ودبلوم صيدلة بالرسم، وكانت تشاهد برنامج «كيف ترسم الكارتون» للرسم بيروس بليتز على قناة سيستون، وتقلده، وكانت تشاهد في العطل الصيفية، ثم تركت الرسم بسبب انشغالها في الدراسة، وفي آخر مرحلة من الجامعة عادت له، بأدوات بسيطة، ويشجع من صديقاتها، وكانت تحوّل تدريبات مكثفة بحوالي 6 ساعات يومياً، لتطور من إمكانياتها.

«أنا جادة شغوفة بالخط العربي، لا سيما خط الرقعة والنسخ، وأحببت تجربة الخطوط على اللوحات بأسلوب جمع الرسم والخط في آن واحد، مع أنني لست بخطاطة محترفة، إنما فقط كانت تجارب ونجحت.

## صعوبات

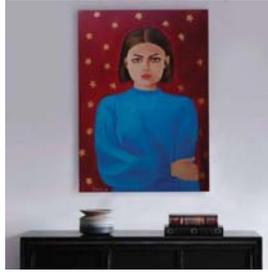
وأشارت إلى أنها كانت تعاني من ضيق الوقت، بسبب انشغالها في الدراسة، وضوؤها بالتم في عينيها ببعض الأحيان، لكن لسه الحمد تجاوزت تلك المصاعب بعد التخرج والعلاج، وعدم الإرهاق الشديد، وكذلك الرسم بصورة منتظمة، وفي بداياتها كان العمل الواحد يستغرق منها الكثير من الوقت، ثم أصبحت أكثر خبرة، كما أن الأمر يعتمد على حجم اللوحة، ووقت التفاصيل، والخامة المستخدمة، مثلاً الرسم بالألوان الخشبية، كانت يستغرق منها بين 35 إلى 50 ساعة أو أكثر، بينما الرسم بالتمسك يستغرق 25 ساعة، والرسم بالكاريك جاداً ممتع، ويأخذ وقتاً أقل، كونه يجف ويمنزج بسهولة تامة، ويصفي حجم اللوحة هو الذي يحدد الوقت، أما المواد التي تستخدمها، فهي الفحم، الرصاص، الكريليك، الألوان المائية والخشبية، وتكون من علامات تجارية مختلفة لكل خامة، إضافة إلى استخدام أدوات كثيرة أخرى ومنها، الفرش، والكافاس، وأوراق حسب وأكمت، قبل البدء في أي عمل أو لوحة يجب تحديد نوع الخامة التي سوف تستخدم، الورق والحجم، ثم تأتي أهم مرحلة وهي التخطيط، ورسم سنكج



• سرور العلي

## خطورهم

وعن الأفكار التي تود إيصالها من خلال أعمالها، وكيف تختار الفكرة لفتت يقين إلى أنه حتى لو لم يفهم الجمهور للوحة، فإنهم شعوره بشيء من الراحة، ويرى الجسم ويشعر بالألوان، إما في ما يتعلق باختيار الفكرة، فهي بداية مشاركتها في الرسم كانت مفرحة برسم الأشخاص أو ما يسمى بالبيورتية، ورسم العيّن، والرسم الواقعي واختيارها للفكرة تكون لصورة أو لرسم قريب أو مشابه لشخصيتها أو ما يثير اهتمامها. وفي سؤالها لها عن دمج الرسم والخط العربي بلوحاتها عن نوع الخط المستخدم أجابت:



إلى الآخرين، كذلك لها دور بتحسين أدواتها ورسمها، عن طريق التغذية البصرية من خلال مشاهدتها أعمال العديد من الفنانين، وشاركها بإيثار لأطفال أمراض السرطان للتحريز لعلاجهم.

## مصدره

ويبت يقين أنها من خلال الرسم حققت عائداً مادياً، بتلبية طلبات الزبائن بأبحاث مختلفة، ما يشجعها على الحماض والإبداع المستمر، كذلك حين أسترها دوراً مهماً، بدعها وشراء الأدوات والألوان لها. وختمت حديثها بالقول: «أتمنى من الآخرين الاهتمام بالفن بكل أنواعه، ويستمتعون به مثل الموسيقى والكتب وغيرها، فالفن حياة، وانعكاس للروح، كما أتمنى أن يحصل الفنانون على الدعم والتقدير».

## ثقافة غير متوقعة

غيداء البياتي

بعده ليست بعيدة كانت زميلة لي قديمة تعرفت عليها في غربتي بمدينة الهنود السويد، وهي عراقية الأصل سويدية الجنسية عادت العراق منذ العام 2003، تاركة خلفها أجمل الذكريات على ما قاتته في خلال زيارتها الأخيرة للعراق، فكانت لناً، تاريخياً، حيث أصدرت الزميلة رطل فرماناً يقضي بأن أكون معها لمدة أسبوع على الأقل لتتقن برقتها من مكان إلى آخر في بغداد على أن تختار الأماكن بنفسها، كان ذلك بالنص ملثماً طيب، كونها من «سوري» على جميع تلك الزيارات، وقبل أن توقع على هذا فرمان مارس دوري كعمراسة، ورفضت مقترحه الأخير بأن تكون في «التلافة» الوحيدة وتصرف على الطلمات والمرايم، بمجازفة قد تجعل، جيب، في خطر، فكيف أرضى أن أكون في هذا الموقف وأنا صاحبة ادار الحقيقية، التي يشهد على كرمها كل من زارها، وبعد الاتفاق واداً لم نعدتني الذكر كما شارع «ابو نواس» أول الأماكن من اختيارها ووجدت لى نال أجابها، وأخذت تتنطق الصور التذكارية مع نصيبي شهريار وشهرزاد، وهي تتسّم مقترحة بأجل أعمال مبدعي وفتها وأخذت تبحث اللقطات التي زميلاتها السويديات والفتريات من جنسية مختلفة عاكسة أجمل الصور الإيجابية لبلدها، الغريب أن رطل أخذت تسع متصرح بصيقاتها بترك هذا الشارع والتوجه لتصوير ساحة التحرير ونصب الحرية، الذي شهد التظاهرات والاعتصامات، مثلما شهد فرحة الفسوف بكأس الخليج، كتبت أشعر بدخلى أن المقترح أشبه بالأمارة، ربما لأنني خيبت أن أرى مقترحاً قد يشوه هذه الصورة العجيبة، التي نقلت للتو بظهور غير حضاري مثل تراكم الأبراج وغيرها.

ما كان بيادة حيلة سوى الموافقة والذهاب لتري الصديقة المكان وهي بداية السعادة، والحق فقد كتبت أكثر سعادة منها، لكنني رأيت شباب برون وزهن ذهبا، فقد رأيتهم يعملون بجد ويكف حويولة ولم أر العناب يداع بيهم ليلا فهم لا يتجرون على التناوب، خشية أن تشوه ساحة ذلك المكان الرابع بما يرهم المارة من أوساخ، يسيرون ويتنظفون حتى الزوايا، سأتهم هل أتم متوقفة، أجابوا نعم نعم عمال نظافة في أمانة بغداد على الوجبة المسائية، تبادلت زميلتي أطراف الحديث معهم، فسألتهم ماذا تعرفون عن هذا النصب والمكان؟ وسكتت بقية أجابوا، أنه نصب الحرية للفنان جواد سليم وأخذوا يسيرون ما جرى فيه بقافة عالية، فكان موقفهم وثقتهم يستحقان إعجاب مؤرخي الحركة الثقافية، فتصحب بحسب وتقدير لكل كاد وعامل يسهم في جعل العراق أجمل.

## الفرق بين الاضطرابات النفسية الوراثية والبيئية

## • بغداد، أسرة ومجتمع

## هدان السيطر

وتكمن الصعوبة بشكل أساسي في عدم قدرة الأطفال على التعبير عن معاناتهم على نحو صحيح طيلة الوقت، فيلجؤون إلى الانعزال مثلاً أو الوقت، والعنادية مع الآخرين، أو قد تظهر عليهم بعض الأعراض الام الجسدية، وغالباً ما يتم التعامل مع هذه الأعراض بشكل يودي إلى تفاقم المشكلة بدلاً من حلها على سبيل المثال، قد ينظر البعض إلى الطفل المصاب باضطراب فرط الحركة ونقص الانتباه على أنه طفل مهمل،

أو لا يحترم الآخرين، دون إدراك أنه لا يملك السيطرة على هذه الأعراض، هتم معاقبته بشكل مستمر بدلاً من مساعدته، مما قد يسبب له مشكلات واضحة في الثقة بالنفس، وقد يتعرض نتيجة لذلك للإصابة بالاكئاب، قد يصاب الأطفال به نتيجة لعوامل حسب الدكتور محمود بالقول: منها التعرض لتلثيم الجسدي، أو اللغظي أو التتمر، أو الانتقاد المستمر، كذلك يصبحون عرضة للإصابة بالاكئاب بشكل أكبر بعد انفصال الوالدين، أو وفاة أحدهما، وبعد تعرضهم للصدمة النفسية

## التفويض نصف الملاج

ويبت الزهراء أن العلاج يكمن في

مستوى الاكتئاب، اذا كان بسيطاً إلى متوسط، فيمكن علاجه بواسطة جلسات العلاج المعرفي السلوكي، أما إذا كان شديداً، فقد يتطلب الأمر التدخل الدوائي إلى جانب العلاج السلوكي، لذلك يقبى مهمة التشخيص السليم ووضع الخطة العلاجية المناسبة في وظيفة الطبيب النفسي بالأساس، وما عليك سوى التوجه إليه عند الحاجة لذلك، أو عند ملاحظة الأعراض السابق ذكرها وتشير الدكتور فاطمة الزهراء إلى أن القياس الأساسي الذي يحدد ما إذا كان طفلك في حاجة لزيارة الطبيب أم لا، هو شكل التغيير الذي

لذلك تصعب الاستماع إلى الطفل باهتمام، والحرص على تحقيق أخلامه، فهذا من شأنه أن يعزز ثقته بنفسه ويصقل هذه المميزات، وقبول أخطائه، فالخطأ يعني أنه يتعلم، ولا يعني أنه طفل سيئ، كما أن علاقتك الجيدة به هي التي ستدعمه طيلة الوقت، لذا لا تتنازلي عنها مهما كانت الضغوط.

وتشدد الطبيبة النفسية على أن العامل الأهم في حماية الأطفال بيئى البيئة المنزلية، الفصححة النفسية للوالدين، وخاصة الأم، تلعب دوراً محورياً في انعكاس ذلك على الأطفال، لذا فإن اهتمامك بصحتك النفسية ليس رفاهية، بل هو من ضمن الأولويات التي تساعدك وتساعد أطفالك على الحياة بشكل أفضل وأخيراً، كل أم تبذل ما في وسعها وتخطئ أحياناً أخرى، لذلك الحرص على القراءة والتعلم وزيادة الوعي بطبيعة المراحل العمرية المختلفة، ولا تستسلمي مهما حدث، فهناك دائماً حل لكل مشكلة مهما كانت صعبة



• أعداد وتحرير: شريا جواد

## تاريخ أربيل في تماثيل ومجسمات فنية



أربيل يقع شمال الكاتب والناسخ وكوي موكرياتي، الذي ألف قاموس كردستان وهو قاموس كردي يتألف من ألف صفحة، يضم أكثر من مئة ألف كلمة كردية بلهجات مختلفة، وفي برك منارة العديد من التماثيل لشخصيات كردية، أبرزهم الشاعر نالي الشهير زوي والشاعر ولي ديوانه والفنان التشكيلي دانيال قصاب والكاتب والصعفي ممداد محدث بك، إضافة إلى العديد من الكتاب والفنانين التشكيليين المبدعين، ولا ننسى شاعر العرب الأكبر الشاعر العراقي محمد مهدي الجواهري، الذي فتح قلبه للشعب الكردي وتعدت قصائده بحسب كردستان ترجع أصوله لعائلة نجفية عربية، له عدة قصائد ودواوين شعرية، من أشهرها «يا دجلة قدام لثوأك واجب أيها القلب وكردستان موطن الأبطال» ومن أبرز مؤلفاته حلية الأديب ويريد الغربية ودويان الجواهري، يقع تماثله في ساحة من ساحات وبارك سامي عبد الرحمن.

السوق، لتساء كرديات مشهورات كان لهن دور بارز في المجتمع الكردي، تم تحت هذه التماثيل على يد 40 فناناً، وتوسط تقاطع شارع الأملية تماثيل للزعيم السياسي الشيخ محمود الحفيد زاده البرزنجي لقب بملك كردستان، والذي ينتمي لأسرة دينية عشائرية من أهم إنجازاته قيام الاحتفال التذكاري وأعلن استقلال ولاية الموصل سنة 1919، وفي الجدار السفلي لقلعة

## • أربيل: رائد العكيلي

انتشرت في أربيل العديد من تماثيل ومجسمات لرموز كردية وشعراء، تحت مجسمات لهم في بركات وأسواق والشوارع تخليداً لتضاهم في إنجازاتهم، التي تركت بصمة واضحة في تاريخ الأمة الكردية، ففي سوق دون تاون تم نصب 120 تماثلاً بين أروقة

## حالة الطقس

بغداد	البيصرة	نينوى	اربيل	بابل	النجف	ذي قار
16 35	22 40	15 33	14 31	18 36	20 37	22 38

## صورة وتعليق



الملاعب الشعبية منجم لاكتشاف مواهب كرة القدم.

تصوير: نهاد العزاوي

## كلمات متقاطعة

## عمودياً

- نادي كرة قدم إسباني
- مشاهدة مدنية في ألمانيا.
- لاعب كرة قدم أرجنتيني (م). حرف (نصب) (م)
- اللكاتبة من الشلالات في أربيل
- مشاهدة لص
- توقف عن الحركة من
- الجويب، نصف بول
- أشمل تجمع في غرفة
- من التحيات، نصف غوتا
- ثلاثا منير (م). (دق) (م)
- عاصمة كينيا

## أفقياً

- صاحبة الصورة مطلة عراقية شابة
- فنان عراقي (راجل)
- ثلاثا يتاسى نوع من

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9
										10

- أنساط الأديب والشعر الشعبي العراقي
- جمع زمل (م)
- مدينة في ليبيا (م)
- صوت النملة من الزهور
- مشاهدة أكلة عراقية (م)
- خاصتي (م). محبس
- عملة عراقية
- من أكبر وأقدم مدن فلسطين التاريخية (م)

## برج اليوم لك

Horoscope today  
الباحث الفلكي علي البركري

## الثور



قد تعترضكم مشكلة عاطفية بشكل مفاجئ وقد تظهر عصبيتكم بشكل واضح، لذا عليكم توخي أعلى درجات الحذر كي لا تخسروا الشريك العاطفي، بشرات خارجة.

## الحمل



يتمكنكم حل مشكلاتكم القضائية المرتبطة بالمال، بوسمكم التحضير للقيام بسفر بعيد والاستعداد لتقديم مشروع عمل يرتبط بشركات خارجة.

## السرطان



هناك موجة من المواقف الجامعة تأخذكم باتجاه تحقيق هدف، يفت الحظ ويساند رغباتكم في الحصول على المال والتغيير نحو الأفضل.

## الجوزاء



يبدو عليكم التعب وعدم الرغبة للتحرك لانجاز متطلبات مهنية. بعد وقتا تستطيعون من خلاله القيام بمبادرة للحصول على فرصة عمل.

## العذراء



بوسمكم البدء بمراسم الزواج والتقديم بخطبة فائتق بلبس مطوح من يرغب في ذلك، عليكم بذل مزيد من الجهد للعودة بعلاقاتكم العائلية.

## الأسد



عليكم عدم إظهار التوتر والعصبية أثناء تمالككم في أماكن العمل، فقد تتعمرون بمزاج قاتر وربما يجد البعض ان مطابته لم تتم تلبيةها.

## العقرب



علينا ان نبدى شعورا واحساسا أكبر بالشريك وعدم إهماله حيث تمررون بفترة سلبية قد تعرضكم للكثير من سوء الفهم إذا لم تبد تفهمها.

## الميزان



مايلا يحصل الكثير منكم على مبلغ مائتة او مستحقات يمكن الحصول عليها من خلال قروض او فرص استثمار البعض يقع عقد شراكة مائتة.

## الجدي



خلال هذا الوقت أجواء تتميز بطابع مريح عليكم استثمار هذا الوقت لعرض مشاكتكم ومتاعبكم للحصول على مطالب تأخرت وتمتلك.

## القوس



لوح فرص الانتقال إلى وظيفة او منصب جديد، هناك فرص طبيعية عليكم التعامل معها بشكل واقعي، عليكم الحفاظ على مذكراتكم المائتة.

## الحوت



تستطيعون القيام واتمام السفر بشكل مريح لذا عليكم الاستفادة من ذلك، شخصيا تحتاجون مزيد من الوقت لاستعادة زمام الأمور ومطابع التنازل.

## الدلو



لا يزال عليكم إظهار مزيد من المرونة وعدم الانجرار وراء الشكوك واللوم، حذار من استثمار أموالكم في أماكن ذات أجل طويل.

والله اعلم

2012  
انتخاب فرانسوا أولاند رئيسا لفرنسا بعد تغلبه على منافسه الرئيس المنتهية ولايته نيكولا ساركوزي بالحولة الثانية من الانتخابات الرئاسية.

2015  
التونسي شكري المبخوت يفوز بالجائزة العالمية للرواية العربية عن روايته «الطلياني».

اليابان.  
1976  
زلزال يضرب شمال إيطاليا يؤدي بحياة 9200 نسمة.

1994  
تدشين نفق المانش المائي الذي يربط المملكة المتحدة بفرنسا.

1889  
افتتاح برج إيفل للجمهور.

1937  
المنطاد الألماني «هيندينبيرغ» ينفجر في الجو قبيل هبوطه في نيويورك.

1957  
الانتهاء من أعمال أول مفاعل نووي في توكامورا في

في مثل هذا اليوم



## أزمة في الأفق

جواد علي كسار

بعكم عدم الاختصاص أنفق وقتاً طويلاً بقرارة تقارير الاقتصاد، لتكوين رؤية واضحة في الموضوع وما لاحظه من التباينة أن مشككة قد تتحول إلى أزمة تكمن لنا في الطريق، تتمثل بانخفاض متوقع لأسعار النفط بدأت بوادره تلوح في الأفق؛ يتحدث المختصون في الاقتصاد والسياسة عن إمكان تناقصها هذا العام، بتدني أسعار النفط إلى (50) دولاراً أو ما دون ذلك.

ماذا نحن فاعلون وسط معادلة اقتصادية تعرّفها جميعاً: اقتصاد أحادي زرع، يرتبط بالنفط وحده؟

المتشائمون (وهم نسبة غير قليلة) ليسوا يائسين من إيجاد الحلول فقط، بل يعيشون خراباً من القدرة والاستسلام لواقع المازم والقنوط الكامل من إمكانية تغييره، بعكس المتفائلين (وأنا منهم) يجدون في الأزمة مناسبة لعمرات الحلول والمعالجات الممكنة.

من رؤوس النطاق التي استقدها من نقاشات المختصين والمهتمين، مما يمكن أن يتحول إلى مشاريع حلول تنقذ إرثنا العراق بالنفط وتقاليده السريعة، هي تعدد مصادر الدخل عبر العديد من القطاعات، منها العناية

بالتصديقات المحلية وتطويرها، من الزراعة وصناعة الطعام وحقول الدواجن والأسماك، والمعامل الصغيرة وما شابه. كذلك إحياء المصانع المعطلة لكن بحسب معيار الجدوى الاقتصادية، والافتح مصانع بديلة أفضل، والعناية بالتعليم المهني وورش التدريب، وربط سوق العمل بسوق العلم، والتحصيل الجامعي والدراسات العليا

بمخارج البلد، وليس بمحض الحصول على الشهادات لأغراض الترفيع فقط. السياحة في العراق طبيعية ودينية وأثرية تاريخية، كثر مضيّع أن الأوان للاستثمار، إذ العراق متخلف مرتبب مختلف الحضارات والأديان والثقافات من جنوبه حتى شماله. فهل يعقل مثلاً أن يبلغ عدد الزائري سوق مليون زائر في العام، وتعمل أسواق العراق ومدنه وبحاراته؟ لدينا مقعد بحري محدود لكنه مهم على المستويين الجيوپوليتيكي والجيوپوليسي، هو مقعد الفلور، إذ يكفي أن تعرف أن الإمارات تفتي من مئة مليار على وحده (83) مليار دولار سنوياً، وتحقق أرباحاً تصل إلى (20) مليار أخرى، من تقديم القود والخدمات إلى السفن. لدينا أيضاً الثروات المعطلة من غاز إلى كبريت وفوسفات وغيرها.

نحتاج إلى تحفيز أصحاب رؤوس الأموال والشركات للاستثمار في المعامل والورش والصناعات البسيطة، على مبدأ الربح للجمع، بالإضافة إلى تحفيز دوافع الفعل الخيري وتوجيهها لتلائق باتجاه الصحة والتعليم والسكن، مقابل جذب الاستثمار الخارجي في البنى التحتية، من النقل والمواسلات، والطرق والأنفاق والجسور، والترتو والقطار المتعلق وما شابه. عملية مركبة تكمل التركيز على رجال الإدارة والأعمال والاقتصاد وأهل المعرفة والاختصاص، وعناية بتدوي المواهب والخترعين واستقطاب الطاقات العراقية في الخارج.

## بانوراما «ترنيمة القدس»



● أحمد الأسطح

مع معادل صوري، وأفاد الشاعر محمد الحياوي كتبته بصدق وإيمان بعدالة القضية الفلسطينية، وحقوق الشعب الفلسطيني بالعيش على أرضه وتراه،

### ● بغداد، محمد إسماعيل

انتهى الفنان أحمد الأسطح من تلحين وغناء «ترنيمة القدس» التي كتبها الشاعر محمد الحياوي، في العام 1981 بينما انفق هذا العام 2023 مع الفنان التشكيلي الفلسطيني الأصل المقدم في أوكرانيا جمال بدوان، والفنان العراقي عادل أسفر، على رسم لوحة تجسد هذا النص، وقال الحياوي: أرسلت النص إلى الفنان أحمد الأسطح لتلحينه، وفعلاً لرعاية النص وسلاسته وعمق مضامينه، قام الفنان الأسطح بتلحينه وتسجيله بصوته في اليوم نفسه، داخل بيته، مؤكداً أرسلته للفنانين اللذين رسما اللوحة في كيبف، حيث ذهب الفنان العراقي عادل أسفر إلى أوكرانيا ونفذ اللوحة، وأقام معرضاً بها مع النص الغنائي في أوكرانيا، مضمناً تم توليف العمل لفقرتين، من قبل الفنان رياض الحمدواي، وأخرجه

## جوليا دوكونرو وبري لارسون في لجنة «كان»

### ● باريس، أ ف ب

المهرجان (من 16 إلى 27 أيار) لعام 2023 من بين 21 فيلماً والتي يرأسها المخرج السويدي روين أوستوند وتتألف لجنة تحكيم المهرجان الفرنسي من خمسة رجال وأربع نساء، بالإضافة إلى آخر فائزين بالإضافة الذهبية، مع العلم 2021 عن فيلماً «تيتان» في السعفة الذهبية، مع العلم أن أوستوند فاز بثاني سعفة ذهبية في الدورة الثالثة عن المخرجة مريم التواني (ذي بلوكاتان) والممثل الفرنسي دوني مونيوشيه (أز بيستاس) والمخرج البريطاني المتجدرة من زامبيا رونغانو تونوني (أيم

نت أيه ويتش) كما تضم الممثل والمخرج الأميركي بول دانو (أوجا)، والكاتب والمخرج الأفغاني عتيق رحيمي (حاشز جائزة غوتكور في العام 2008 عن روايته «سينغني سابور») والمخرج الأرجنتيني داميان زيفرون (وايلد تايلز).



● كشف قصر «الكنتاغ» عن الاستعانة بـ «سانت إدوارد» التاريخي خلال مراسم حفل تنصيب الملك تشارلز الذي سيقام اليوم، السبت 6 أيار الحالي، وقال القصر في بيان له إن الكرسي صنع خصيصاً لحفل تنصيب الملك إدوارد الثاني عام 1308، أي أكثر من 700 عام.

## كاريكاتير



## عيون المدينة

### ● احتفالية

تنظم الحزب الديمقراطي الكردستاني، فرع القاهرة، احتفالية بعيد الصحافة الكردية الـ 125 بحضور السفارة العراقية في مصر وأساتذة الجامعات والإعلاميين والمثقفين.

### ● تشكيل

أقام قسم الفنون التشكيلية في كلية الفنون الجميلة بجامعة واسط معرض التخطيط، الألوان والنحت برعاية رئيس الجامعة د. مازن الحسني وإشراف عميد الكلية د. سامي الإمارة. وأ. عبد الكاظم علي. وأ. علي رسن. وأ. إسماعيل مهدي.

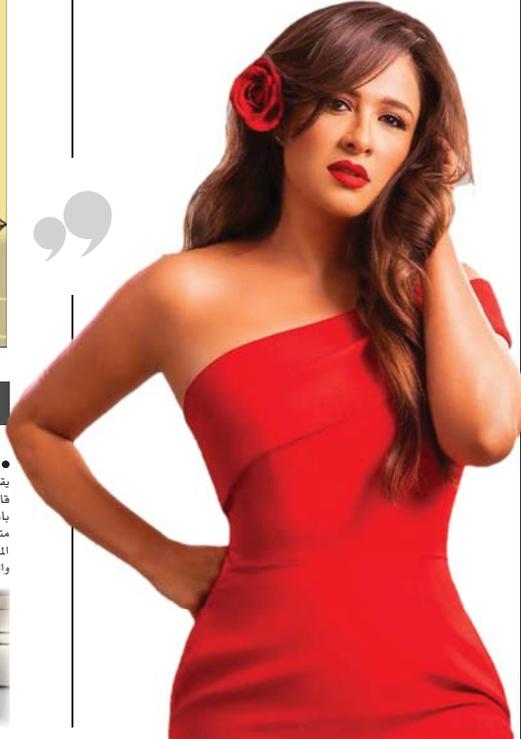
### ● فيلم

أنتجت دار ثقافة الأطفال، فيلماً عن نشاطات الدار، وأناشيد دينية ووطنية وقدمت عروض دمي ترفيهية في المدارس والموالات.



## رقم قياسي

حققت النجمة المصرية ياسمين عبد العزيز، رقماً قياسياً في تاريخ السينما العربية، كأول ممثلة مصرية يتجاوز إيراد فيلماًها 15 مليون جنيه في أسبوعين.. تعمل على مكافحة التحرش.



### ● قراءات

صدر للكاتب د. سنده فؤاد محمد، كتاب «قرارات في التصميم» عن دار الفتح، تناول أسس بناء المنهج التربوي في التصميم الفني وطرق تدريسه.