

تحرك لاحتواء «الحمى النزفية»

بمرض الحمى النزفية بينها 13 وفاة، مقال 212 إصابة بينها 27 وفاة خلال العام الماضي.
وقال مدير دائرة السيطرة التابعة لوزارة الدكتور ناصر حبيب الغفاجي لـ «الصباح»: إن أهم الإجراءات المتخذة، تشكل 295 فريقاً بيطرياً لرصد المرض، يضم كل فريق ثلاثة أطباء، بيطريين.

بغداد، جنان الأسدي

اتخذت وزارة الزراعة إجراءات عدة لتحد من انتشار مرض الحمى النزفية أهمها تشكيل 295 فريقاً بيطرياً تخصصياً، والذي جاء بعد تزايد أعداد الإصابات مؤخراً بشكل مقلق ضمن بغداد والمحافظات.

وأعلنت وزارة الصحة قبل أيام، تسجيل 95 إصابة

تواصل 3

تأمين حزام بغداد وإحباط هجوم إرهابي باليوسفية

بغداد، عبد الرحمن إبراهيم

شرح جهاز المخابرات والاستخبارات بالإضافة إلى قوات الجيش والحشد الشعبي بتفصيل عمليات تشييط، في أربع محافظات الملاحة عصابات داعش الإرهابية.
العملية الأولى نفذت في ناحية اليوسفية جنوبي بغداد، إذ تمكنت مفاز جهاز المخابرات بناءً على معلومات استخبارية دقيقة من إحباط محاولة إرهابية لاستهداف المدنيين والقوات الأمنية، وعكرت على جهاز المخابرات واليوسفية على عوارض ناصفة وهي شمال بغداد بمنطقة الطارمية، نفذت عملية تشييط واسعة من قبل قوات الجيش والحشد الشعبي للبحث عن مطلوبين وبغايا عصابات داعش الإرهابية.
وفي بغداد، أيضاً، أقيمت مفاز وكافة الاستخبارات القبض على مشتمين، الأول هرب من محافظة نينوى، والثاني ارتكب جرائم إرهابية أبرزها الهجوم على القوات الأمنية وزرع عبوة ناسفة.
وفي كركوك، أفضى القبض على إرهابي استناداً لأوامر قضائية كان يعمل على تزويد عصابات داعش الإرهابية بمعلومات عن تحركات القوات الأمنية.
وفي صلاح الدين، نفذت قوات مشتركة من الجيش والحشد الشعبي عملية تفشيط بحوزة اليوسفيين استهدفت ملاحقة طولق الإرهابيين في تلك المنطقة.
وفي ديالى، شرعت قوة أمنية مشتركة بعملية أمنية من محوريين لتفبع خلايا داعش وتشبيح المناطق ذات التضاريس الجغرافية المعقدة.
العملية تهدف إلى تأمين الجهة الجنوبية لمدينة بغيوة ومنع أي نشاطات لخلايا الإرهابية وتعزيز النشطاء والمواقع الأمنية وقطع الطريق أمام أي محاولات في إيجاد مولات أمنية لخلايا الإرهاب التابعة.

جلسات استماع متتالية لمناقشة التخصيصات

البرلمان يدفع بإقرار الموازنة مع انقضاء نصف السنة المالية

نصف السنة المالية

لجان أخرى في صياغته، وقد شهد إكمال التصويت عليه قبل العطلة التشريعية.
وذكرت النائب أن القانون مهم ويشمل كل الشرائع الخاصة في القطاع الخاص، بالإضافة إلى الأوامر والريادة الاجتماعية، كما يشمل القانون القطاع الخاص.
اللجنة المالية استأثرت اجتماعاتها برئاسة رئيسها عمران العوطاني، إذ تم التأكيد على ضرورة الإسراع واستشراك عامل الوقت في إتمام مواد وضراوت قانون الموازنة العامة الاتحادية تمهيداً للتصويت عليه.
وذكرت النائبة الدائرة الإعلامية لجلس النواب في بيان أن اللجنة استضافت اجتماعات للجنة المالية، والبنك المركزي، لاستيضاح

ما تبقى من الفصل التشريعي الحالي لمشروع الموازنة، معتبرة أن إكمال التصويت على قانون العمل اليوم سيكون له أثر في الشارع كونه يهيم القطاع الخاص.
عضو اللجنة القانونية إيمان عبد الرزاق قالت في تصريح لـ «الصباح»: إن كل القوانين مهمة ولكن قانون الموازنة أهمها، وهناك العديد من الأمور متوقفة على تمريرها، متوقعة ألا يشهد الفصل التشريعي الحالي أي عرض لقوانين أخرى، والتركيز على ضراوت الموازنة.
وأضافت عبد الرزاق أنه تم التصويت على قانون العمل حتى المادة 35 منه، وقد شهد إكمال التصويت على باقي مواد في الجلسات المقبلة، مؤكدة أنه لن يتم تأخير هذا القانون بعد مشاركة

تتركز الانتظار على أقل من أربع لجان في مجلس النواب أخذت على عاتقها مناقشة كل تصويات الموازنة الاتحادية لعام 2023 بنقذات وإستضافات للمحافظين وغالبية الوزارات والهيات التنفيذية للاستماع إلى وجهات النظر بشأن التخصيصات الاتحادية وموازنات تنمية الأقاليم.
وقد يكون قانون العمل الاستثناء الوحيد حالياً في البرلمان، إذ يقول نواب إنه يقرب تماماً من الإقرار حتى قبيل العطلة التشريعية المقبلة.
اللجنة القانونية النهائية أكدت أن قانون الموازنة شغل البرلمان كونه يمثل حياة الناس، مخصصة

بغداد، شيما شريف

في مراسم يوم المقابر الجماعية تعهد حكومي بإنصاف شهداء «سجن بادوش» وذويهم

بغداد، الصباح

برعاية رئيس الوزراء محمد شياع السوداني وإجابة لتذكري يوم المقابر الجماعية، أقامت مؤسسة الشهداء بالتعاون مع وزارة الصحة، في نصب الشهيد بغداد، أمس الثلاثاء، مراسم تشييع خاصة بشهداء مقبرة سجن بادوش الجماعية.
وحضر وزير الصحة صالح مهدي الحسناوي مراسم التشييع مثلاً عن رئيس الوزراء، وقال في كلمة تآبين إنه بمناسبة يوم المقابر الجماعية وبمناسبة تعديد 78 من رفات شهداء سجن بادوش الذين تم إعدامهم بدم بارد من قبل عصابات (داعش) الإرهابية الجرمية، تمت إقامة تشييع رمزي لرفات الشهداء واستذكار هذه الفاجعة الأليمه بمشاركة مختلف مؤسسات الدولة، لافتاً إلى أن الحكومة عازمة على إنصاف الشهداء وذوي الشهداء، وكذلك عازمة على القضاء على الفلول القليلة جداً التي بقية من عصابات (داعش)، بدوره، قال رئيس مؤسسة الشهداء، عبد الإله التائي إنه تم تشييع أكثر من 78 رفاتاً (أسر الثلاثاء) والعمل مستمر من قبل دائرة المقابر الجماعية واثرة الطب العدلي في وزارة الصحة من أجل اكتشاف أكثر عدد من الرفات من خلال مطابقة الحمض النووي وأكد أن المؤسسة عازمة على إنهاء ملف سجن بادوش الذي تم إنصاف الضحايا الذين يبلغون 605 ضحايا تم استخراج جثثهم من المقابر الجماعية وتمت مطابقة 78 رفاتاً.
إلى ذلك، قال مدير المركز العراقي لتوثيق جرائم التطرف الشيخ عباس القريشي إنه إنصافاً للهؤلاء الشهداء وتخليدهم بآدات التبية العباسية المقدسة بمجموعة من الفعاليات لخدمة هذه القضية من خلال التبرع بالمتوش التي تمت من خلالها مراسم تشييع، وكذلك تخصيص مقبرة مركزية في النجف الأشرف لتضم رفاتهم بالإضافة إلى رفات ضحايا الإرهاب وضحايا النظام القمعي، من جانبه، بين مدير دائرة الطب العدلي، الدكتور زيد علي عباس، أن دائرة الطب العدلي تشارك مؤسسة الشهداء في عمليات فتح المقابر الجماعية للقيام بمعدات الفحص والمطابقة وأجراء التشييع، موضحاً أن دائرة الطب العدلي سلمت (أسر الثلاثاء)، النتيجة الأولى لعام 2023 لشرة بادوش وهي نتيجة 78 مطابقة وأضاح، عمل على إيصال رسالة لكل أهالي ضحايا بادوش، بأننا زأرمون على إكمال جميع الفحوصات ومطابقة حالات الرفات مع ذويها وتسليمها بأسرع وقت ممكن، مشيراً إلى أن جميع الإمكانيات الوجودية في دائرة الطب العدلي وفي مؤسسة الشهداء مستخرجة لخدمة المآلات في هذا المجال.
في سياق متصل، قال رئيس جهاز الحكمة الوطني السيد عماد الحكيم، في بيان في اليوم الوطني للمقابر الجماعية، نشد على يد الجهود التي تبذلها البعث من مزيد من المقابر، ونهت على فتح الإجراءات العلمية المطلوبة للكشف عنها، داعياً إلى تحليد ضحايا هذه الجماز المآلة وتعريف الأجيال بمدى فداحتها وخطورتها الجلل.



مراسم تشييع خاصة بشهداء مقبرة سجن بادوش الجماعية

أ ف ب

وافق على زيادة رأس مال صندوق دعم المشاريع المدرة للدخل مجلس الوزراء يقر الاستراتيجية الوطنية للتربية والتعليم

بغداد، الصباح

أقر مجلس الوزراء جلسته التي عقدت، أمس الثلاثاء، برئاسة رئيس الوزراء محمد شياع السوداني توصية المجلس الوزاري للتممية البشرية (2001ب)، بشأن الموافقة على الاستراتيجية الوطنية للتربية والتعليم في العراق (2022 - 2031)، التي أطلتها رئيس مجلس الوزراء رسمياً يوم أمس الأول الاثنين.
ووافق المجلس، بحسب بيان مكتب رئيس الوزراء الإعلامي، على زيادة رأس مال صندوق دعم المشاريع الصغيرة المدرة للدخل، ليصبح تريبوناً وثلاثمئة وخمسين مليار دينار، بدلاً من مئة وخمسين مليار دينار، لتغطية خطة وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ضمن البرنامج الحكومي لمدة ثلاث سنوات.

وبناء على ما جاء في توصيات اللجنة المعنية ب(إعادة النظر بقرارات مجلس الوزراء كافة، المأخوذة من الحكومة السابقة، خلال مدة تصريف الأمور اليومية من 8 تشرين الأول 2021، إلى 27 تشرين الأول 2022)، وافق مجلس الوزراء على إلغاء المقررات (3.2.1) من قرار مجلس الوزراء (380 لسنة 2021)، وإلغاء القرار (399 لسنة 2021)، بشأن تعيين مستشارين اثنين لرئيس جهاز المخابرات الوطني العراقي، بدرجة (مدير عام)، كما وافق على تلبية احتياجات لبنان من مشتقات النفط؛ تشغيل معامل إنتاج الكهرباء في لبنان، وتجديد اتفاقية التزويد، بشروطها الحالية، سنة ثالثة إضافية. وافق مجلس الوزراء توصية المجلس الوزاري للاقتصاد (230105ق) التي تتضمن أن يكون سعر وفود المآلاتر الجهر للشركة العامة للخطوط الجوية العراقية

بأمل حل الأزمة السياسية.. اليكيتي والبارتي يجتمعان في السليمانية

السليمانية، كريم الأنصاري

أولى خطوات الاستجابة للمبادرة التي طرحها زعيم الديمقراطي الكردستاني مسعود بارزاني لوضع حد للتقاطع بين الحزبين، في ثاني فترات الالتقاء بين الجانبين بعد عودة الفريق الوزاري اليكيتي لاجتماعات حكومة الإقليم منهاياً بذلك ستة أشهر من المقاطعة وذكر بيان عن الاجتماع أن الجانبين تلقاً مبادرة بارزاني التي جاءت في الوقت المناسب، واتفقا على أن يتخذوا مآ ومع الأحزاب الأخرى، خطوات فعليه للاستجابة لهذه المبادرة، وإعداد تنظيم البيت الكردستاني وفق صيغة جديدة من العلاقات بينهما، مشيراً إلى أن الجانبين قجما مصادقة حكومة الإقليم على مشروع إعادة التعمير المائي، الذي هو مشروع جميع الأطراف في الكابتية الحكومية الثلاثة، وأكدت دعمهما الكامل للمشروع.

تواصل 3

النزاهة النيابية: تطويق الفساد بالطرق القانونية

بغداد، مهتد عبد الوهاب

التضاض أو إنهاء حالة الفساد بالسيطرة عليه في جميع مؤسسات الدولة.
وأضاف أن اللجنة تسعى إلى إقرار قوانين من شأنها أن تؤسس للحالات القانونية وترسخها في التعامل المؤسساتي في دوائر الدولة، ومنها العمل على حزمة من القوانين الهمة من قبيل تعديل قانون (الكسب) غير المشروع، وهي تتواصل مع مؤسسات الدولة لتفعيل هذه القوانين الرقابية.
ولفت إلى أن اللجنة تستضيف لنداء والمعتنين من المسؤولين لتطلع

على طرق إدارة المؤسسات، وتتواصل مع هيئة النزاهة وديوان الرقابة المالية لتعديل حزمة من القوانين ومن أهمها قانون (الكسب غير المشروع) وقانون (الرقابة المالية) وقانون (هيئة النزاهة) لتضع أولويات للحد من الفساد ومكافحةه بالطرق القانونية.
وأكد أن اللجنة تعمل على ترسيخ الطرق القانونية في القضاء على الفساد وفق القوانين ومواد الدستور العراقي في كل المؤسسات المختصة للحد من الفساد وتحليل كل طرفه الملتوية والقضاء عليها.

السوداني: الحكومة جادة في تحقيق نهضة اقتصادية

● بغداد - الصباح

جدد رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، خلال استقبله، أمس الثلاثاء، وفدًا من رجال الأعمال والمستثمرين القطريين، برئاسة الشيخ نواف بن ناصر آل ثاني، جديّة الحكومة في

تحقيق نهضة اقتصادية تبرز مسار التنمية في البلد. وأوضح السوداني، بحسب بيان مكتبه الإعلامي، أنّ فتح العراق اقتصادياً على محيطه الإقليمي والدولي، والعمل الجاد لتأسيس شركات بنّاءة في مجال الاستثمار.

وذلك في ظلّ الفرص الاقتصادية المتاحة التي أطلقتها الحكومة، لاسيما في مجال الطاقة المتجددة، والاستثمار الأثمن للغاز المصاحب والبتروكيمياويات. وأشار رئيس الوزراء إلى الإجراءات العديدة التي اتخذتها الحكومة منذ بداية تشكيلها، في

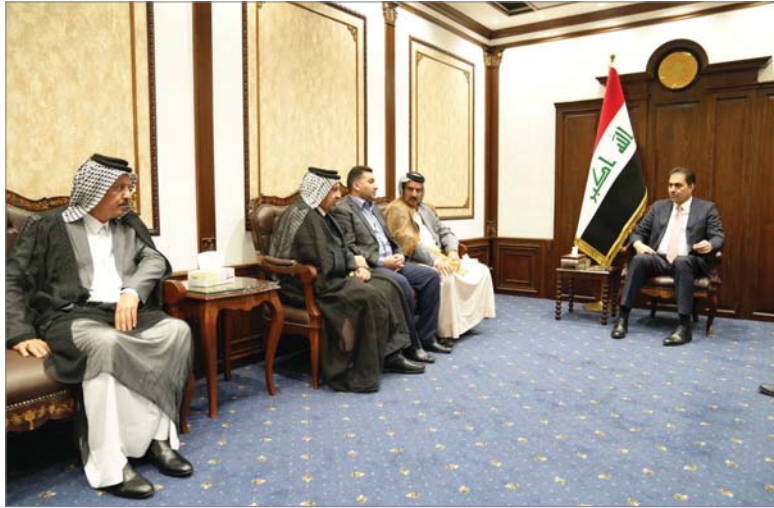
سبيل توفير بيئة استثمارية ملائمة وجاذبة سواء للمستثمر المحلي أو للمستثمرين من خارج العراق، مبيّناً جديّة الحكومة في تحقيق نهضة اقتصادية تبرز مسار التنمية في البلد. من جانبه، عبر رئيس وفد رجال الأعمال القطري الشيخ نواف بن ناصر آل ثاني عن

امتنانه لقاء رئيس الوزراء، وحرص الحكومة على التعاون مع الشركات القطرية الكبرى، فيما أكد أعضاء الوفد الاستعداد للعمل في العراق، وإيجاد شركات استراتيجية مع رجال الأعمال والقطاع الخاص في العراق الذي أصبح بيئة رحيبة للاستثمار.

المدنلاوي يدعو لتبسيط إجراءات «الفيزا» بين العراق ومصر

● بغداد - الصباح

شدد النائب الأول لرئيس مجلس النواب حسن المدنلاوي، أمس الثلاثاء، على ضرورة تبسيط إجراءات منح سمات الدخول (الفيزا) للمواطنين ورجال الأعمال بين العراق ومصر، في حين دعا الحكومة إلى تقديم التسهيلات الكبيرة للفلاحين. وذكر بيان مكتبه، أنّ المدنلاوي استقبل السفير المصري لدى العراق وليد محمد إنساميل، وجرى خلال اللقاء بحث سبل الارتقاء وتطوير العلاقات التاريخية - الأخوية التي تجمع الشعبين الصديقين، بالإضافة إلى مناقشة أهم القضايا على الساحة الإقليمية والدولية، وبخاصة الأوضاع في فلسطين والصراع الدائر حالياً في السودان. وشدد المدنلاوي، على ضرورة إيجاد آليات ميسلة بين البلدين لتسهيل إجراءات منح سمات الدخول (الفيزا) للمواطنين ورجال الأعمال والمستثمرين والطلبة الدارسين، وأهمية هذا الإجراء لتقوية العلاقات وتطويرها مستقبلاً. لافتاً إلى وجوب استثمار الانفتاح الكبير بالعلاقات بين البلدين وتنفيذ الإضافات ومذكرات التفاهم وبخاصة الاقتصادية منها والمتعلقة برفع حجم التبادل التجاري، فضلاً عن تفعيل عمل لجنة العلاقات المشتركة، وتبادل الزيارات على المستويين الحكومي والتشريعي. في غضون ذلك، دعا المدنلاوي، الحكومة إلى تقديم تسهيلات كبيرة للفلاحين، ودعم القروض الزراعية وإيصال المياه للمناطق النائية. وذكر بيان آخر، أنّ المدنلاوي استقبل عدداً من شيوخ وجهاء وأهالي محافظة البوذية، بحضور النائب محمد نوري، للإطلاع على أبرز المشكلات البوذية التي تواجه الفلاحين والمعيقات التي تقف أمام أعمال الزراعة. وأكد المدنلاوي أنّ السلطة التشريعية تقف إلى جانب الفلاحين وحرصت على معالجة المشكلات التي تواجههم، وستعمل على تشريع القوانين التي من شأنها تطوير القطاع الزراعي، موجهاً لجنة الزراعة التيابية بالوقوف على مشكلات الفلاحين في البوذية لمعالجتها من الجهات المعنية بشكل عاجل.



● المدنلاوي يدعو الحكومة إلى دعم القروض الزراعية

شبكة الإعلام تقيم حفل توقيع كتاب «موسوعة العراق المصورة»

● بغداد - الصباح

نظمت شبكة الإعلام العراقي، أمس الثلاثاء، حفل توقيع كتاب موسوعة العراق المصورة، والذي أرفق وقتئذ الأعمال المصورة التي تمثّل إرث العراق.

وقال رئيس شبكة الإعلام العراقي الدكتور نبيل جاسم، في كلمة له خلال الحفل، إنّ شبكة الإعلام العراقي لديها رعاية خاصة من خلال استراتيجية دعم المبدعين، وستكون هناك أنشطة متنوعة. وأضاف، أنّ المصور الفوتوغرافي الراحل فؤاد

شاكر، من المصورين المبدعين، والذي وثّق الطفولة وحياة العراقيين، وميزته في لعبة الظل والنور، مبيّناً أنّ هناك الكثير من أعمال المبدعين تعرض للاندثار، لذلك علينا توثيق ما نستطيع توثيقه، مشيراً إلى أنّ الأعمال التي تجرّزها الشبكة ستكون مهمة للذاكرة. من جانبه، أكد مستشار رئيس الوزراء للشؤون الثقافية عارف الساعدي، خلال كلمته، أنّ الدور الكبير لشبكة الإعلام العراقي وما صدر عنها مؤخراً لتخرجه. وأوضح، أنّ المصور الفوتوغرافي، ودقّ حقبة

إصدارات أخرى جديدة للمصور الراحل شاكر، تستثمر تلك الإصدارات في محاور إبداعية أخرى لا تقل أهمية عن هذا الإصدار (ذاكرة مكان)، مبررة عن شكرها العميق لشبكة الإعلام العراقي على توثيقها إصدار هذا الموسوعة التي طبعت في مطابع شبكة الإعلام العراقي. وشهد حفل توقيع كتاب (موسوعة العراق المصورة) الجزء الثاني، الذي احتضنته مديرية إنتاج الدراما في شبكة الإعلام العراقي، حضوراً كبيراً لعدد من الشخصيات الثقافية والإعلامية.

البيداديين والعراق بشكل عام، مقدماً التّناء والشكر لما تقدمه شبكة الإعلام العراقي. بدورها، قالت أمانة المصور الفوتوغرافي الراحل إسراء فؤاد شاكر، إنّ إصدار كتاب موسوعة العراق المصورة (ذاكرة مكان) يعد خطوة كبيرة باتجاه الحفاظ على التراث العراقي والهوية الوطنية. وأضافت، أنّ شبكة الإعلام العراقي شرعت بأرشفة وتوثيق الأعمال الإبداعية المصورة التي تمثّل إرث العراق. وأشارت، إلى أنّه من المأمّل أنّ تكون هناك

شملت المناطق الأشد فقراً

النجف تقرب من إنهاء «مسح الرعاية الاجتماعية»

● النجف الأشرف: حسين الكعبي

للعناية الاجتماعية، انطلقت في الـ 15 من شهر كانون الثاني الماضي، وشملت المناطق الأشد فقراً في قضاء النجف، ونواحي القادسية والنجف والحيرة، وانتقلت حالياً إلى مركز النجف، ضمن مناطق الأشد فقراً، كالحاء، الأنصاري، والبلاد، والمسكي. وشيأ تأخر وصول الباحثين إلى المتقدمين للشمول بالرعاية، أوضح أنّ عدد الباحثين في الدائرة لا يتجاوز 70 باحثاً، وهو فيل يسيء إلى المتقدمين للشمول، والذين

تتبرر محافظة النجف من الانتهاء من عمليات المسح الميداني للمتقدمين للشمول بالرعاية الاجتماعية في المناطق الأشد فقراً. وقال المتحدث الإعلامي لديوان المحافظة أحمد الفلاري، لـ الصباح، إنّ الحملة الأولى للمسح الميداني التي نفذت من قبل الباحثين الاجتماعيين التابعين

أهمها تشكل 295 فريقياً بيطرياً

تحرك حكومي لاحتواء «الحميّ النزفية»

● بغداد: جنان الاسدي

اتخذت وزارة الزراعة إجراءات عدة لحد من انتشار مرض الحميّ النزفيّ أهمها تشكيل 295 فريقاً بيطرياً تخصصياً، والتي جاءت بعد تزايد أعداد الإصابات مؤخراً بشكل مقلق ضمن بغداد والمحافظات. وعملت وزارة الزراعة على تأمين 95 إصابة بمرض الحميّ النزفيّ بينها 13 وفاة، مقابل 212 إصابة بينها 27 وفاة خلال العام الماضي. وقال مدير دائرة البيطرة التابعة لوزارة الدكتور ثامر حبيب الصفيح، إنّ أهم الإجراءات المتخذة، تشكيل 295 فريقاً بيطرياً لرصد المرض، يضم كل فريق ثلاثة أطباء، بيطريين، مضميناً أنّه في حال الإلزام بوجود إصابات، تقوم الفرق بتعطيل الأغنام والماعز، مع رش الحظائر والمخاميس والأبقار بمادة (الدلتا مثرين) ومنع انتقالها إلى مناطق أخرى. وتابع أنّ الإجراءات تضمنت تنفيذ حملات بالتنسيق مع الأمن الوطني ووزارة الصحة لحد من الجرز العشوائي واتخاذ إجراءات قانونية بحق المخالفين منهم، مع التأكيد على فحص

الحيوانات قبل وبعد الذبح لتتأكد من سلامتها، وتعتمد صالات الذبح ورش المبيدات بأماكن إيوائها. ويحسب منظمة الصحة العالمية، فإن فيروس المرض ينتقل إلى البشر إما عن طريق لدغات (الفردا) بشكل مباشر، أو عن طريق لمس دم أو أسنجة حيوانات مصابة أثناء الذبح أو حتى بعده، ولهذا تظهر الإصابات بشكل كبير بين العاملين بترية الماشية من مزارعين وحتى الأطباء البيطريين، وفي حالة إصابة الإنسان، فقد يصبح ناقلاً للمرض، من خلال الاتصال المباشر بدمه أو إفرازاته أو سوائل جسمه، وقد ينتقل في المشتريات نتيجة سوء تعقيم وإعادة استخدام المعدات والمستلزمات الطبية. وبين الخفاجي أنّ المشتريات البيطرية نظمت حملات توعوية لبرسي الماشية بخطر المرض والتعاون المستمر مع الفرق البيطرية، مع توعية محال الصنابة بشراء اللصوم حصراً من المجازر المجازة، والاتعاذ عن الجرز العشوائي وأشاد رؤيات البيوت الطبية الإلكترونية، حيث تمت تهيئتها لكل طلبات وجميع المواد الدوائية والديورين الأول والثاني.

● بغداد: إسراء السامرائي

كشفت لجنة التربية التيابية عن طبع جميع الدفاتر الامتغابية الخاصة بالامتحانات الؤازرية للعام الدراسي 2022-2023 في الصين. وقالت عضو اللجنة زينون الدليمي لـ الصباح: إنّ الوزارة سبق أنّ نسقت مع طابع عالمية في الصين من أجل طبع الدتتر الإلكتروني الخاص بالامتحانات الؤازرية. وأضافت أنّ الطبع لجميع الدفاتر للمشاركين بالامتحانات الؤازرية النهائية لمرحل الأساس الابتدائي والثالث المتوسط والساسس الإعدادي.

وعزت الدليمي لجنة الطبع الدفاتر إلى جودة عملية الطباعة واحتوائها على مزايا ذات طابع تقني غير متوفرة للاختراق. وبيّنت أنّ كل دفتر يعمل بأركونا إلكترونياً غير قابل للاختراق أو القرءاء إلا بآجهزة خاصة حديثة ومتطورة لدى وزارة التربية حصراً. وتابعت أنّ اللجنة تابعت مراحل طبع الدتتر الإلكتروني، حيث تمت تهيئتها لكل طلبات وجميع المواد الدوائية والديورين الأول والثاني.

تحرير: مصطفى مجيد

الصباح

حياة التحرير

مدير التحرير

نزار عبد الستار

سكرتير التحرير

سعد تركي

وسام عبد الواحد

رئيس قسم الرياضى

علي الباري

رئيس القسم الفني

مصطفى الربيعي

مسؤول صفح المحافظات

توفيق التميمي

القسم السياسي

sabah@alsabiah.iq

الاخبارات

ads@alsabiah.iq

موبايل

07809174852

العلاقات العامة

07809174853 موبايل

pr@alsabiah.iq

info@alsabiah.iq

التوزيع والاشتراكات

موبايل 07809210536

dist.imn@alsabiah.iq

إيمل جريدة الصباح

alsabiah@inn.iq



PDF الجريدة

فريق الاتحاد يعود إلى مفاعده في حكومة أربيل

بأمل حل الازمة السياسية.. اليكتي والبارتي يجتمعان في السليمانية



الحزبان الكردان الرئيسيان يتفقان على إعادة تنظيم البيت الكردي

● السليمانية: كريم الأنصاري

جلس أعضاء المكتبين السياسيين للاتحاد الوطني والديمقراطي الكردي، إلى طاولة اجتماع جديد مناقشة الأزمة السياسية في إقليم كردستان...

من العلاقات برهناً، مشيراً إلى أن المجتمعين فيما مصادفة حكومة الإقليم على مشروع إعادة التماثل، الذي هو مشروع جميع الأطراف في الكابينة الحكومية...

كرميان وبارتي، هدفها إعادة التوازن والمساواة في توزيع الثروات والخدمات بين جميع مناطق إقليم كردستان...

أن الخلافات تشمل تقسيم الإيرادات غير النفطية في الإقليم، التي تمثل 21 في المئة من إجمالي الإيرادات...



قرطاس

عشرون سنة من «الصباح»

أحمد عبد الحسين

ولدت «الصباح» يوم ولادة العراق الجديد. فلم يكد يسقط صنم الديكتاتور حتى خرجت شمس صباح ذلك اليوم مؤذنة ببدء مرحلة جديدة انتهت فيها وإلى الأبد حقبة ظلامية مؤداها تكسيب الأفياء وإعلاء الصوت الواحد وتصفيته واستبعاد كل نقد واعتراض...

تذكر تلك الأيام بألم، لكن بفخر كبير كذلك، كيف أن الذين ساءم خروج العراق من سجنه، ساءم أكثر أن تكون له صحافة تليق به، وتستذكر زملاءه، الذين استشهدوا وهم يؤدون عملهم بشرف لا يعرفه القلة، وأذكر المشهد الذي لن يفارقنا أبداً حين فخر الطلابيون شاحنة ملغمة

«كانت «الصباح» إعلاناً عن عني صفة مؤلمة الصحافة لأهلها ومهنتها على عهد الديكتاتور، والشروع ب عهد مختلف آخر مختلف»

ahmedwadi@hotmail.com

العراقيون رفضوا «خضفا» و«فرنسيون احتجاجاً على «رفعها»

مفارقة «سن التقاعد» بين بغداد وباريس

● بغداد: رغد دحام

تعد سن التقاعد واحدة من أبرز المحطات المهمة التي يتوقف فيها العمر الوظيفي لأي موظف حكومي، لما تحويه هذه المحطة من مفاتيح وممرات يواجها المتقاعد من ترويع المعاملة من جانب، وإكمال الإجراءات وتسليم أول راتب تقاعدي من جانب آخر.

العراقية تعتبر الوظيفة الحكومية هي المصدر الأساس للدخل بسبب عدم وجود ضمانات من القطاع الخاص، وإن تخفيض السن القانونية للتقاعد أمر يؤثر في حياة المواطنين.

في حديث لـ «الصباح»، أن الامتيازات التي يحصل عليها العامل في القطاع الخاص بعد إقرار قانون التقاعد كافة حقوقه.

سياسة وطنية للصحة والسلامة

في القطاع الزراعي

● بغداد: بتول الحسني

شرعت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بإعداد السياسة الوطنية للصحة والسلامة المهنية في القطاع الزراعي، وقال المكتب بمهام المدير العام للمركز الوطني للصحة والسلامة المهنية في الوزارة مشرف عبد الخالق لـ «الصباح» إنه تم تشكيل فريق عمل خاص لإعداد السياسة الوطنية للصحة والسلامة المهنية في القطاع الزراعي بعد انضمام جمهورية العراق إلى اتفاقية السلامة والصحة في الزراعة رقم 184 لسنة 2001.

وأشار مدير إدارة السلامة المهنية في الوزارة إلى أن المركز الوطني للصحة والسلامة المهنية في الوزارة لتفعيل السياسة الوطنية للصحة والسلامة المهنية واعتماد الآلية التنظيمية في السياسة الوطنية لتجاوز التحديات التي تواجه المركز من أجل التنبؤ بواقع العاملين.

كركوك: نهضة على

كركوك تحقق الاكتفاء الذاتي بإنتاج البيض المائدة

● كركوك: نهضة على

أعلنت حكومة كركوك المحلية، تحقيقها للاكتفاء الذاتي بإنتاج البيض المائدة، من خلال 370 مشروعاً حكومياً وخاصة للدواجن موزعة في أفضية ونواحي المحافظة.

الإنجاز، ما مكفها من تحقيق الاكتفاء الذاتي للمحافظة من مادة بيض المائدة، وبين أن حملات المستشفى الفصلي مستمرة لزيارة مشاريع الدواجن بأنواعها المنتجة للبيض ومشاريع التفقيس والمنتجة للحوم الدواجن خلال عملية المسح وإجراء الفحص على الحقول والأقاصيص (الجمليات) للوقوف على ملائمتها للشروط والضوابط الموضوعية للبروتينات النافعة للأمراض وملامتها لشروط النظافة والصحة، وتوعية التغذية فيها.

القبض على المعندين خلال رفع تجاوزات البوعيينة

● بغداد: مصلطى مجيد

أصدرت خلية الإعلام الأمني، بياناً مفصلاً عن حادثة الاشتباكات التي شهدتها المنطقة الزراعية في البوعيينة جنوبي العاصمة بغداد أمس الأول.

المكفة بإزالة التجاوزات على الأملاك العامة في المنطقة المشار إليها، مما أدى إلى إصابة شخصين بجروح طفيفة. وأضاف أنه وعلى الفور بادرت القوات الأمنية إلى اتخاذ الإجراءات القانونية والتعامل مع هؤلاء وإلقاء القبض عليهم وإحالتهم إلى التحقيق وإزالة التجاوزات على الأراضي في منطقة البوعيينة الموجودة من دون وجه حق.

العامة التقاعدية التي قد تستمر لأشهر طوال أو حتى تجازي العام. أصدر مجلس النواب قانون تعديل قانون التقاعد لسنة 2014 الذي قضى بتخفيض السن التقاعدية من 63 إلى 60 سنة، ما سبب خروج عدة تطاهرات، بينما ينظر آلاف الفرنسيين خلال الأسابيع الماضية احتجاجاً على التشريع الذي صادق عليه الرئيس إيمانويل ماكرون وقضى برفع السن التقاعدية من 62 إلى 64 سنة.

تحضير: محمد الأنصاري

أقامتها بعثة اليونامي في العراق

جلسة حوارية مع ضباط التحقيق في قيادة شرطة ميسان

● العمارة: سعد حسن

أقامت بعثة الأمم المتحدة (يونامي) جلسة حوارية مع ضباط التحقيق في قيادة شرطة ميسان لمناقشة الإجراءات القانونية بحق المتجنزين والمتهمة، من خلال القانون العراقي والدولي.

مدير مكتب ميسان للتحقيق الجنائي في العراق الدكتور رأفت عبد التواب أوسع لـ «الصباح» أن مكثه عدد من ضباط تحقيق ميسان نقاشية حول الإجراءات القانونية الواجبة للمتجنزين والمتهمة، من خلال القانون الوطني والعراقي والدولي، مبيناً أن الجلسة التي حضرها ضباط من مراتب عليا تناولت المعايير الإنسانية والإجراءات القانونية بموجب القانون العراقي الواجب الالتزام بها بحق المتجنزين والمتهمة لضمان تحقيق منصف وشفاف ذي مصداقية.

تحضير: نجم الشيخ داغر

لقي 6 أشخاص في الأقل مصرعهم في حريق اندلع، فجر أمس الثلاثاء، في نزل مؤلف من 4 طوابق بوسط العاصمة النيوزيلندية ويلينغتون. وأعلنت فرق الإطفاء إنقاذ 52 شخصا، بعضهم غير السطح وشوهت أعمدة دخان تصاعد من النزل ليلا، في حين عمل 80 عنصر إطفاء تواجهم 20 شاحنة على إخماد النيران.

ا ف ب



ترانما مع قصف جوي عنيف على كيف

«الدوما» يصوت على انسحاب روسيا من معاهدة الأسلحة التقليدية

● موسكو، وكالات

صوت نواب مجلس الدوما في روسيا، بالإجماع على انسحاب روسيا من معاهدة الأسلحة التقليدية. وبعد إعلان نتائج التصويت بدأ البرلمانيون بالتصديق. وقال رئيس لجنة مجلس الدوما للشؤون الدولية وعضو الحزب الديمقراطي الليبرالي ليونيد سولوشكين إن القرار يصعب في المحصلة الوطنية لضمان أمن روسيا. وكان الرئيس الروسي فلاديمير بوتين قد تقدم بالوثيقة إلى مجلس الدوما للتصويت عليها. ومعهادة الأسلحة التقليدية تعود إلى عام 1990 ودخلت حيز التنفيذ في تشرين الثاني من عام 1992. وقد شهدت قمة إستفول منظمة الأمن والتعاون الأوروبي، تشرين الثاني 1999، توقيع اتفاق حول تعديل المعاهدة بسبب تغير الوضع السياسي والعسكري في أوروبا بعد زوال حلف وارسو وتداعيات تفكك الاتحاد السوفيتي. إلا أن المعاهدة المدة لم تدخل حيز التنفيذ، بسبب عدم توقيع دول حلف الناتو عليها، بينما وصل حلف الناتو للتوقيع شرقا، ما تسبب في اختلاف موازين القوى. ونظمت الجانب الروسي بطلب تعديل المعاهدة في

اجتماع عام 2007 الذي دعت له موسكو، وتم رفض الطلب الروسي، فوقيت روسيا على قرار تعليق مشاركة روسيا في المعاهدة اعتبارا من 12 كانون الأول 2007 وفي تشرين الثاني 2011 أعلنت الولايات المتحدة من جانبها تعليق تنفيذ بعض التزاماتها أمام روسيا. وبعد عدة سنوات أخرى من المحاولات العقيمة لإنقاذ المعاهدة، أعلنت روسيا التعليق التام لشركتها في المعاهدة اعتبارا من 11 آذار 2015. هجمات جوية روسية، تصدت لها أنظمة دفاع جوية روسية، تعرضت العاصمة الأوكرانية، كيف، فجر يوم أمس، لسلسلة من الغارات الجوية الأمريكية المضادة للصواريخ الأوكرانية. وأكدت أوكرانيا أنها استطاعت سترة صواريخ روسية صدمت من طراز كينجال في صواريخ كينجال تفوق سرعته سرعة الصوت يصعب اعتراضها. حسبما أعلن وزير الدفاع الأوكراني أليكسي ريزنيكوف. بينما أعلنت وزارة الدفاع الروسية أن صواريخ كينجال التي أطلقت خلال ليلة الثلاثاء، وجهت القوات المسلحة الروسية ضربة مركزة بأسلحة بعيدة المدى وجو وبحرا مدية عالية استهدفت نقاط انتشار القوات المسلحة الأمريكية المضادة للصواريخ في كيف. وجاء في بيان وزارة الدفاع أوكرانية: صواريخ كينجال تفوق سرعته سرعة الصوت بفضرة عالية الدقة، منظومة باتريوت الصاروخية الأمريكية المضادة للصواريخ في مدينة كيف. وأضاف البيان خلال ليلة الثلاثاء، وجهت القوات المسلحة الروسية ضربة مركزة بأسلحة بعيدة المدى وجو وبحرا مدية عالية استهدفت نقاط انتشار القوات المسلحة الأمريكية المضادة للصواريخ في كيف.



أوروبا وعسكرة أوكرانيا

علي حسن الفواز

تصريحات الرئيس الأوكراني زيلينسكي بعد زيارته إلى عدد من دول أوروبا الغربية، تكشف عن أبرز شؤنة القوة التي يطمح لها، والتباها بما يشبه الاستعراض السياسي الذي يُعزى طموحاته، في مواجهة معطيات الحرب مع روسيا، وصولا إلى المخاطرة بالحديث عن الانتصار العسكري الذي يمكن أن تحققه قواته.

هذه التصريحات اقترنت بإعلانات سياسية واضحة، من العنصرات الغربية، عبر استقباله بطريقة باذخة، والتصريح العلني بدعمها وتأييدها لسياساته، وتلويها، وإسناد خططه في تنفيذ هجوم الربيع أو الصيف الذي كثيرا ما كان يُهدد به، حتى أنه جملته مؤخرا مهم في استراتيجيات البحث عن الدعم العسكري والمالي، فضلا عن زيارته إلى مقر المحكمة الجنائية الدولية في لاهاي، التي سبق أن أصدرت مذكرة توقيف بحق الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، وصولا إلى قيام المستشار الألماني بمنع الرئيس زيلينسكي جائزة شارلمانن المرموقة بالنسبة عن الشعب الأوكراني.

هذا الاهتمام الرمزي بالزيارة، بعيدا عن الإجراءات الخاصة بزيادة الدعم العسكري، ومعالجة نقص الأسلحة في صفوف القوات الأوكرانية التي تخوض معركة مصيرية في اخوت، والذي يتزامن مع التعريض الدائم للإليات المتحدة، على توسيع مساحة الدعم العسكري، الذي أعلنت زيادته من خلال تقديم حزمة مساعدات جديدة بمبلغ 775 مليون دولار، تتضمن صواريخ قصيرة المدى، ومدافع هاوتزر، وصواريخ هيمارس، وصواريخ هارم، وصواريخ جافلين، فضلا عن تزويدها بطائرات استطلاع مسيرة من طراز سكايف إيل، لكن الأكثر إثارة مأكرون، عبر فتح الباب لتدريب الطيارين الأوكرانيين من دون الموافقة الواضحة على تزويد الجيش الأوكراني بالمقاتلات المقاتلة، وهذا ما جعل موضوع التدريب وكأنه نوع من البروفاندا التي تخرس فرضا على الترويج لها استباقا مع الموقف الأوروبي الداعم لمعسكرة السياسة في أوكرانيا، ومع سياسات الضغط الاقتصادي واللوجستي على روسيا بهدف إضعاف قوتها العسكرية، وتحجيم قدرتها على مواصلة لعبة الحرب المنتوخة.

الجامعة العربية تحذر

من موجات نزوح في المنطقة

● القاهرة، وكالات

حذر الأمين العام لجامعة الدول العربية أحمد أبو الغيط، من موجات نزوح ولجوء جديدة في المنطقة العربية، مسلطا الضوء على التحديات الكبيرة التي تواجه المنطقة العربية.

وقال أبو الغيط خلال كلمة وجهها للمجلس الاقتصادي والاجتماعي التحضيري، المنعقد في مدينة جدة السعودية، ضمن الاستعدادات للقمة العربية العادية الـ 32، إن هناك تراكبا للتحديات الخطيرة وتداخلها، التي ما زالت يتعرض لها النيران العربي وأكثرت الأسمية، وإن هذه التحديات شديدة التداخل وعميقة التأثير، وأقررت موجة جديدة من موجات النزوح واللجوء في المنطقة العربية، وألقت بظلالها على مختلف جوانب الحياة، على نحو لم يزل يبيت تهديدات خطيرة للأمن القومي العربي بمختلف أركانه الأمنية والاقتصادية والاجتماعية.

ودعا أبو الغيط إلى تعزيز العمل المشترك في المجالات الاقتصادية والاجتماعية، تخفيف معاناة الفئات الضعيفة داخل المجتمعات العربية.

وأشار إلى أن العدد الأكبر للنازحين في العام الماضي بلغ 32.6 مليونا جاء بسبب كوارث منها الفيضانات والجفاف والانهيارات الأرضية.

رفع نفيه مزاعم كيف يساقط صواريخ كينجال. وتعد هذا الهجوم الجوي الثامن على كيف منذ بداية أيار الجاري، وأحداث السلسلة العسكرية في كيف في بيان على لتفزام، بأن الهجوم الذي تم شنه بضمانية عشر صاروخا كان عمدا واستباقيا للصواريخ في فترة قصيرة جدا، ومن اتجاهات مختلفة وفي وقت واحد، ويُعتقد أن الهجوم تم باستخدام الطائرات من دون طيار وصواريخ كروز وربما الصواريخ الباليستية، بحسب السلطات الأوكرانية. وفي سياق متصل، أعلنت وزارة الدفاع الروسية أن صاروخ كينجال الروسي مؤكدا أن خصائصه التقنية تدحض هذا الادعاء. وأوضح المصدر في تصريحات سابقة، الحقيقة أن سرعة طيران صاروخ كينجال تجاوز الحد الأقصى لأنماط القتال لأنظمة الصواريخ المضادة للطائرات التي قدمها الغرب لتفزام، بما في ذلك باتريوت، إذ يقوم كينجال في المرحلة الأخيرة من رحلته بمثابة مضادة للصواريخ ومقاربة عمودية تقريبا للهدف، مما يستبعد إمكانية اعتراضه بواسطة أنظمة الصواريخ المضادة للطائرات.

تجدد الاشتباكات المسلحة

في السودان

● الخرطوم، وكالات

الأردن وجنوب السودان والوصول، في مخالفة لعزمة البعثات الدولية. ويأتي ذلك إثر استنكار الخارجية السودانية الاعتداء على مقر للبعثات الدبلوماسية، داعية المجتمع الدولي لإدانة مثل ذلك السلوك، وتحميل الدعم السريع المسؤولية القانونية أمام العدالة. وقرق قائد الجيش، الفرق أول ركن عبد الفتاح البرهان، أمس الأول الاثنين، إعفاء المدير العام لشركة الفرق أول شرطة حذوفي خالد محي الدين، مهام مدير عام قوات الشرطة في السودان. وأجرى الصراع بين الجيش السوداني وشخص على الفرار إلى بلدان مجاورة، وأسفر عن نزوح ما يربو على 700 ألف داخل السودان، مما فجر أزمة إنسانية تشذر بزعة استقرار المنطقة.

القضاء التونسي يحكم بالسجن على زعيم حركة النهضة

● تونس، وكالات

قضت محكمة تونس بسجن زعيم حركة النهضة راشد الغنوشي، أحد أهم رموز المعارضة للرئيس التونسي قيس سعيدي، لمدة عام، وذكرت هيئة الدفاع عن الغنوشي أن الحكم خليفي في ضحية رفضها سند أحد أعضائها أمينية على خلفية وصفه عناصر الأمن التونسي بال «طاغية». وذلك أثناء تأييد أحد التتبيين للحزب الإسلامي، وقررت الهيئة مقاطعة كل جلسات الاستماع والمحاكمة بسبب ما وصفته بعدم سلامة الإجراءات

القضائية. يذكّر أن قوّات أمنية اعتقلت الغنوشي، سنة الشهر الماضي ليتمّ للمحاكمة بعد أن وجهت إليه عدة اتهامات، من بينها اتهامات ذات صلة بالإرهاب، وحقا لوكالة فرانس برس، ووصفت هيومان رايتس ووتش اعتقال الرئيس السابق البرلمان التونسي وتوجيه تلك الاتهامات إليه بأنه «تحرك يستهدف تجييد أكبر حزب سياسي في البلاد». وذلك في تقرير صدر عن المنظمة الأممية الماضي، وظهر الغنوشي أمام المحكمة في شباط الماضي على خلفية اتهامات ذات صلة بالإرهاب، بينها اتهامات بأنه وصف ضباط الشرطة بال «طاغية»

وتعد هذه واحدة من عدة قضايا رفعها السلطات ضد الغنوشي، الذي كان رئيسا لحزب النهضة الإسلامي - أكبر حزب في البرلمان قبل أن يحل سعيد المجلس في تموز 2021 في إطار استيلاء على السلطة يسمح له بالحكم بمرسوم ومثل الغنوشي أمام المحكمة في تشرين الثاني الماضي بسبب مزاعم تورط حزب النهضة في تسليم مفرق جهاديين إلى سوريا والعراق. كما حُكم بجمع عناصر النهضة لتتقيق في مزاعم غسل الأموال ذات الصلة بالبرعرات الخارجية التي تتلقاها مؤسسة خيرية مرتبطة بالحزب الإسلامي



• أصبحت الجزر الشاغرة الثانية مثل باسكو ذات أهمية استراتيجية تقريبا من تايوان



• خارطة توضح موقع جزر باتانيس بالنسبة للخليج وتايوان

القادم، ويبدو أن تلك المخاوف باتت عميقة أيضا لدى رؤساء الحكومات المحلية في جزر الباتان، حتى أنهم أعلنوا البدء بغزن الأطعمة تحسبا لنزاع محتمل.

أسلحة وحلقات

يصعب التقاط علامات خطر الاقتراب (المخلوطة باليد) التي تنتشر حول قاعدة كاميلو أوسياس البحرية على شواطئ مدينة سانتا آنا، إذ تقيس محجوبة في قوارب الصيد الخضمر المستقيمة على الزمبل.

سانتا آنا مدينة هادئة تقع على الطرف الشمالي من جزيرة لوزون الرئيسية، ويصعب الاستدلال على القاعدة البحرية الفلبينية الصغيرة هناك، التي تعوي (للمراقبة) مهبط طائرات بحمل للولايات المتحدة منذ تأسيسها إلى مضيق تايوان. وهي كما يصعبها حاكم محافظة كاجايان مانويل مامبا: "إنها ليست هضلا قاعدا، ولهذا أقرب ما تكون إلى مسكر الكشافة".

هذه القاعدة واحدة من أربع قواعد جديدة في الفلبين يمكن للقوات الأمريكية الوصول إليها بينما يعزز البلدان تعاونهما العسكري، وتوجد آسان من المواقع الجديدة في محافظة كاجايان الشمالية في مواجهة تايوان.

يعيش حاكم كاجايان مامبا قائلا: "هذه ليست دعوتني ولا دعوة شعبنا، إنها دعوة قادتنا الوطنيون وسوف نلتزم بها. قد نختلف معها، لكنها (توجد) في الحقيقة لأننا لا نريد الحرب نحن فقراء ولدينا مشاكلنا المحلية أيضا، ولهذا فإن أي

دواع للقلق سيكون مشكلة أكبر لنا جميعا، يخشى مامبا من أن وجود قاعدتين أمريكيتين في محافظته سيجعلها هدفا، وكان يتطلع إلى أن يجلب السياح الصينيين إلى المنطقة، أو يبنى مطاراً دولياً جديداً.

لكنه يخشى اليوم (أكثر من أي وقت مضى) أن تزدري يكن الفلبين عندما يعتم موقفها ذلك.

وهذا يعكس القلق المتزايد عبر آسيا، فهل سيكون على جهات أخرى الاختيار بين خليط من ذلك بين (الولايات المتحدة) وبين أكبر شريك تجاري لهم، في الصين؟

بي بي سي البريطانية



جرت مؤخرا أكبر مناورات عسكرية على الإطلاق بين الولايات المتحدة والفلبين، والتي بدأت بعد أيام من تدريب محاكاة الجيش الصيني لحصار تايوان، وهو عرض وصفه الأميركيون بأنه "غير مناسب". ويتصاعد التوتر في المنطقة، وجد حشنة من الأشخاص من بضعة جزر صغيرة أنفسهم عالقين بين قوتين عظميتين. تعتبر الحياة مسألة "هشة" على جزيرة "آيبات-آيبات"، هناك تشكل مجاميع جرف الحجر الجيري شديدة الانحدار والتلال المتوجة لهذه الجزيرة الصغيرة على الحافة الشمالية للفلبين، والتي ترتفع من مضيق لوزون، وحتى في يوم صحو تتقاذف أمواج البحار اللازوردية القوية قوارب الصيد الصغيرة، على أمل اصطياد بعض الأسماك الطائفة المفضلة لسكان الجزيرة.



معضلة الموقع الجغرافي المتميز

الفلبين.. جزر الجنة الواقعة بين نارين

يقول اللواء جوزيف راين القائد العام لفرقة المشاة 25، الهدف من حملتنا في هذه المنطقة منع الصراع من الوقوع أساسا. لا نريد حربا مع جمهورية الصين الشعبية، ولا نرغب بها ولا نسمى لإثارتها.

ولكنه يعترف أن القوتين تسعيان لإرسال رسائل، قائلا: "رسالتهم تقول: أننا مستعدون وقادرون ومجاهزون. لدينا شراكة ممتازة هنا، ونحن جادون. نقوم بأجنا النزاع بتسليح نفسيهما بالتأكد، كما هو الحال في آسيا بأكملها. ما زالت الصين الدولة الأكثر انفتاحا على المعدات العسكرية في المنطقة، إذ بلغت ميزانيتها الدفاعية نحو 224 مليار دولار، وهي الأعلى على الإطلاق. وفي المقابل كانت الولايات المتحدة متحمسة لاطهار هذراتها، متفردة المزيد من المناورات العسكرية مع حلفائها بالمنطقة، ومنهم اليابان وكوريا الجنوبية وإستراليا.

لا يقتصر الأمر بالنسبة لواشنطن على استعراض أسلحة براقعة جديدة، بل أيضا حول دعم التحالفات.

وأرسل البيت الأبيض مبعوثين أكثر من المعتاد إلى آسيا، أما بتشكيل تحالف قوي لمواجهة الصين، وهذا يشمل الفلبين التي يشكل مرمى ميزة إضافية. اعترف الرئيس الفلبيني فرديناند ماركوس في مقابلة مع الراديو المحلي مؤخرا، قبل زيارة إلى واشنطن قائلا: الوضع يعتمد. "وقرر أن يتخذ نهجا أكثر جرما من سائفة تجاه الصين، وهذا يشمل زيادة دوريات البحرية وحرس السواحل.

لكن ما يمكن أن يكون دوريات هادئة إلى حد كبير في أماكن أخرى قد تحول إلى صراع في بحر الصين الجنوبي، إذ إنه على الصيد يمكن أن يشمل أزمة جيوسياسية.

صيد أسماك على خط المواجهة

تدعى بكين السيادة على بحر الصين الجنوبي بأكملها تقريبا، وهو مرمى استراتيجي تمر عبره سنويا تريليونات الدولارات من التجارة، على الرغم من صدور قرار محكمة دولية بأن هذا الإدعاء ليس له أساس قانوني. يقول الصيد سايروس ماواليا (59 سنة):



• تأمل ماريا غارسيا ألا يغير التحالف المتنامي مع الولايات المتحدة حياتها في الجزيرة

التواصل الاجتماعي تخبرهم عن العلاقة المضطربة بين الولايات المتحدة والصين التي تهدد شواطئهم، فهي أقرب إليهم مما كانت عليه في أي وقت مضى.

من يحكم الأمواج؟

أجرى أفراد فرقة المشاة الخامسة والعشرين بالجيش الأمريكي تدريبات في جزيرة باسكو، لاختيار خطط الدفاع عن الجزيرة من عدوان محتمل. وكان ذلك خلال أوسع مناورات قتالية تم إجراؤها على الإطلاق بين الولايات المتحدة والفلبين.

وسمط البحر، جرى التحكم بالمهمة من سطح السفينة يو إس إس ميغل كيث-22 Miguel Keith، بينما حلقت طائرة في-22 Osprey فوق الجزيرة، ما أثار دهشة السكان المحليين الذين حملوا هواتفهم المحمولة لتصويرها. كما تضمنت المحاكاة فادافات صواريخ يتم شحنها إلى الشواطئ باستخدام سفن إنزال برمائية.



• أجرت الولايات المتحدة والفلبين أكبر تدريبات عسكرية مشتركة على الإطلاق

• لورا بيكر

• ترجمة: مي اسماعيل

صمد نحو ثلاثة آلاف من الأفان (سكان جزر الباتان الفلبينية) وصيادي السمك والمزارعين هناك يوجه الزلازل والأعاصير والفجوات، لكنهم اليوم يواجهون تهديدا جديدا ويمتثلوا.

يعاني موقعهم في الجزيرة الآن خطر الوقوع في الصراع بين الولايات المتحدة والصين، إذ تقترب القوات العسكريتان من بعضهما للحصول على اليد العليا في بحر الصين الجنوبي.

في قلب هذا الصراع تقع جزيرة تايوان، إذ باتت مطالبات الصين بتزايد بالجزيرة المتنازعة بالحكم الذاتي، حتى مع ما يبدو من تعميق التزام الولايات المتحدة بالدفاع عنها. وتلك الجزر (الباتان وباسكو) التي تشكل أرخبيل باتانيس الفلبيني الثاني تقع وسط خط التيران المتناظرة.

تبدو تلك الجزر وكأنها مجرد نقاط في المحيط الذي يعيها، لكن مجاورتها لتايوان (بينهما نحو 156 كم فقط) جعلت منهما حلقة استراتيجيتين وأعداء ضعفاء، غالبا ما يتحدث المحللون عن التوترات التصاعديتين القوتين العظميين، لكن ما هو شكل العيش في أكبر نقطة الشمال بين بكين وواشنطن؟

يمكن أن تصبح جزيرة آيبات مقطعة عن العالم لعدة أسابيع، ومن المؤكد أنها تبدو غير قابلة للاختراق. يجري هناك تشكيل الموانئ الصغيرة من المتحدرات، ويطلب الوصول إلى الشاطئ تسلق درجات شديدة الانحدار على وجه الصخر.

لجوء المياه المحيطة بالجزيرة أرزق تروكازي عميق، وهي من الصفاء بحيث يمكن رؤية تسمك الصغير بين الشباب المرجانية. تبدو الجزيرة وكأنها لم تمس بيد البشر، ما عدا مجتمع السكان الأصليين الذين اتخذوها موطناً.

قلة من السكان يتكلمون فلانزا، وغالبا ما تكون شبكة الرسائل المتولدة من منزل إلى منزل أو من خلال المصنوع في الكنيسة أكثر موثوقية من إشارة الهاتف غير المنظمة.

لكنهم ليسوا بحاجة إلى أخبار التنازع أو وسائل

مُتد مطلع نيسان الماضي، أكملت وزارة التجارة استعداداتها لبدء الموسم التسويقي لمحصول القمح (الحنطة) بعد التوجيهات الحكومية التي تؤكد جوهريّة تسليم الأموال للفلاحين خلال أسبوعين فقط من تسويق المحصول. وأعلنت الوزارة عن مبلغ 850 ألف دينار لشراء الطن الواحد من محصول الحنطة من المزارعين لكامل الخطة التسويقية لهذا العام، وهناك توجه لتسلم الكميات المسوقة خارج الخطة أيضاً، وصولاً لـ 4 ملايين طن للكميات المنتجة من الفلاحين والمزارعين للموسم الحالي.

هدفه تحقيق الاكتفاء الذاتي انطلاق الموسم التسويقي لمحصول الحنطة



في السامرة، ويوشر بدفع الصوكوك بعد يوم واحد من سوق محصوله، بينما وصلت الكميات المسوقة بعد عمليات الفحص المختبري عليها إلى أكثر من 50 ألف طن.

كميات تسويقية
وشهد الموسم التسويقي للحنطة في المنتى للعام 2022 تسويق أكثر من 80 ألف طن، بينما بلغ قيمته خلال العام 2021 تسويق 103 آلاف طن، وبحسب مديرية الزراعة فإن أسباب انخفاض الكميات التسويقية تعود إلى تقليص الخطة الزراعية بسبب توجيهات وزارة الموارد المائية، بالإضافة إلى التأخر في صرف مستحقات الفلاحين خلال المواسم السابقة، ما اضطر عدداً منهم إلى بيع محصوله في السوق المحلية.

ويوقع جبار زيادة كبيرة في الكميات المسوقة لهذا الموسم عن المواسم السابقة، ما ينشر بموسم تسويقي ناجح، حسب تعبيره.

50 ألف طن في المنتى

الموسم التسويقي لمحصول الحنطة بدأ هلياً منذ الأول من نيسان الماضي، بتسلم أرنس الدفاتح في محافظة البصرة لتيها المنتى، إذ كان الموسم الشتوي الحالي موسمياً ممتطراً ما بكر بالحصاء، فضلاً عن دعم الحكومة للفلاحين وقبول تسلم كل الكميات داخل وخارج الخطة الزراعية. ففي محافظة المنتى، أعلنت مديرية الزراعة عن توصل عمليات تسويق الحنطة لتبلغ الكميات المسوقة، أكثر من 50 ألف طن وتوقعت بتجاوز الكميات المسوقة لهذا الموسم عن العام الماضي بعد أن تم دفع مستحقات الفلاحين كخطوة تشجيعية بعد يوم من تسويقهم المحصول. وقال مدير زراعة المنتى عامر جبار لـ (السباح) إن أرنس عمليات تسويق الحنطة المحلية انطلقت قبل أسبوعين بعد تسويق أول شحنة لصوامع الجيوب

الاحتمال الثاني وأرداً بالاعتماد على الخطة الاستيرادية عند حصول أي متغيرات، عبر التعاقد مع مناشن عالمية مثل المناشن الأسترالية والأميركية بكميات تصل إلى مليون وخمسين ألف طن تقريباً.

التنش والتلاعب

وحول التخوف من عمليات غش وتلاعب قد تحدث، والمتطمة بقيام بعض ضمايف الفسوس باستيراد حنطة من دول مجاورة وتسويقها في الداخل مستغلين الفرققات السعرية، كشف الناطق باسم وزارة التجارة عن وجود إجراءات جديدة في موضوع منع دخول الحنطة، من خارج البلاد بالتعاون مع قيادة العمليات المشتركة بوزارة الدفاع وجهاز الأمن الوطني وغيرها من الجهات. وأشار حنون إلى أن الأبيام المتوقفة لتسليم مبالغ واستحقاقات الفلاحين من الفلاحين والمزارعين، فهذا يعني عشرة أيام فقط.

ولفت إلى أن الخطة التسويقية قائمة على استقبال كل الكميات من الفلاحين والمزارعين ومن ضمن هذه المحافظات محافظات إقليم كردستان، حيث كان هنالك تعاون بين الإقليم والمركز على استقطاب كل الكميات المسوقة للفلاحي الإقليم.

الاكتفاء ذاتياً

الخبير الاقتصادي ماجد أبو كلل يقول إن العراق يسير نحو الاعتماد بشكل ذاتي على مادة الحنطة المحلية ضمن حاجة البطافة التوتونية لتجهيز المواطنين، بمعنى أن الكميات التي سيستورها الفلاحون ستكون كافية هذا العام للاكتفاء الذاتي تقريباً. بيد أن وزارة التجارة أعربت عن انفتاحها أمام كل الحاصلات، إذ لتت أوكل حين الوصول إلى عتبة 4 ملايين طن من الحنطة المسوقة من الفلاحين والمزارعين، فهذا يعني الوصول إلى الاكتفاء الذاتي، لكن يبقى

ومستحقات الفلاحين والمزارعين، بعد توجيه رئيس الحكومة بإيداع مبلغ 500 مليار دينار، بعثل الدفعة الأولى من مستحقات الفلاحين وهو ما يحصل لأول مرة بتخصيص الحكومة للأموال قبل الموسم التسويقي.

تسلم كل الكميات

وحول ذلك قال حنون إن التوجيهات المركزية والقرارات التي أصدرتها اللجنة التسويقية العليا المشكلة في الشركة العامة لتجارة الجيوب، تقضي بتسلم كامل الكميات المسوقة من الفلاحين والمزارعين، مشيراً إلى أن كل التوقعات تشير إلى أن الكميات التي ستسوق مستملاً ما بين ثلاثة ملايين ونصف المليون إلى أربعة ملايين طن، وأن الحاجة الفعلية للعراق للبطافة التوتونية هي عشر حصص بمقدار أربعة ملايين إلى 4 ملايين و450 ألف طن.

• نافع الناجي • تصوير: صباح الربيعي

وبدأ الموسم التسويقي هلياً لمحصول الحنطة بتسلم أرنس الدفاتح في محافظة البصرة لتيها المنتى، ثم تبعها محافظات أخرى كواسطو البوابية والتايسرية وكربلاء والنجف والعمارة وغيرها.

500 مليار دينار دفعة أولى

الناطق باسم وزارة التجارة محمد حنون، قال إن الحكومة وملاكات وزارة التجارة قيدي اهتماماً كبيراً بالموسم التسويقي الحالي، بعد اجتماع عقد برئاسة دولة رئيس الوزراء، مع المنتين بالموسم التسويقي، مضعاً هنالك اهتمام بالغ من وزارة التجارة والشركة العامة لتجارة الجيوب والإجراءات المتخذة من هذه الشركة والوزارة بشأن نجاح الموسم التسويقي بما في ذلك تأمين مبالغ

الاستيراد العشوائي والتحكم في حركة السوق المحلية



في كل من الصين والمملكة العربية السعودية وكوريا الجنوبية شرعت في الاستثمار في هذا القطاع منذ اندلاع الأزمة العالمية في العام 2008 وتعود تلك الأزمة إلى الفتر الذي اتخذت 25 بلداً منتجاً يخفض صادراتها الزراعية. وأدى ارتفاع أسعار النفط إلى زيادة الإقبال على الوفيود الأكرائية من مساحات شاسعة لإنتاج التيابات الضرورية.

الملائمة لكل نوع منها، فضلاً عن الشحانت والركبات التخصصية الحديثة لنقل وإدخال هذه المنتجات.

حركة الصناعة

التربوي حبيب شير يشير إلى أهمية تنظيم منهيبة لاستيراد ادواد كافة، ومنها الأساسية ومن مناشستها الرصد لسبب حاجة السوق وما واجهه الفرد من خلال شركات تصددها الحكومية الرقابية عند الطلب أو حدوث الأزمات، وبتقابل على الحكومة دعم المعامل والمصانع في العراق وتفعيل حركة الصناعة بالمنتج العراقي على أن تكون المنافسة ضد المستورد والأوف يكون هناك ارتفاع بالأسعار وازدياد البطالة بشكل نسبي، لأن المستوردين يعتمدون على أعداد من العمالة وهذا ما تعتمد مكاتب الاستيراد للسلواد الغذائية في تشغيل أكبر عدد ممكن من الماملين. وأضاف، هنا لا يد من وجود البديل الذي يحقق القدر الكافي لتغطية السوق المحلية في حالة غلق المنافذ الحدودية أمام استيراد أي نوع من المواد ومنها الضرورية والتي تدخل ضمن الاستهلاك اليومي للمواطنين.

شراء الأراضي

بينما يرى التدريسي في كلية الإدارة والاقتصاد الدكتور سالم صلال أنه في حال عدم قدرة الدولة على تأمين بعض السلع والمنتجات الأساسية في سد حاجة السوق والمواطن وخصوصاً المواد الغذائية والفواكه والخضر، ويمكن لها أن تعتمد على شراء مستورين لمساحات الزراعة الشاسعة في بعض البلدان لاستثمارها، مؤكداً أن هذا الأمر ليس حديثاً أن تقوم مجموعات عدة دول غربية نشطة في مجال الاستثمار الزراعي أو تاجر مشيراً إلى وجود شركات عديدة متمركزة

المعانة ويسهم في عدم أمواله. ويضيف الشمرى أن إخفاء بعض المواد الأساسية والضرورية وأنها يتسببان بقرار مفاجئ في إدخال كميات كبيرة من المنتجات الزراعية من الفواكه والخضر. ووصفه بأنه قرار غير مدروس بل يعتمد على الأهواء والمصالح الشخصية ويجب أن تكون هناك آليات في استيراد المواد وإدخالها للسوق المحلية بشكل يلبي ما له من تأثير كبير في المواطن كمنتهك.

وقفت إلى ضرورة تشجيع المستثمرين والقطاع الخاص لتوريد المواد الغذائية الرئيسة والتي تدخل في أولويات المواطن. وتابع لكي يمارس التجار معهم من الأفضل التعاقد معهم وفقاً لشروط قانونية منها الخبرة والمواقع ذات المستودعات الخاصة للمواد الغذائية والفواكه والخضر لتوفير البيئة

ودعا البيدي وزارة التجارة إلى فتح مراكز تسويقية محلية كانت أم أجنبية لغرض طرح بعض المواد الضرورية بأسعار تنافسية والسيطرة على سعر كل مادة منها وبالعملة العراقية والنتيجة تتم السيطرة على ارتفاع الأسعار في السوق المحلية، والتي تتلامم وطبيعة دخل أفراد الشعب العراقي.

فراق مغامر

بينما يؤكد المواطن خضير ياس الشمرى (38 عاماً) وهو أحد تجار الجملة للسلواد الغذائية أن تنظيم عملية الاستيراد لا بد أن يكون حسب الحاجة الفعلية للمواطنين من المواد الغذائية ومعرفة ارتفاع الطلب عليها، وخصوصاً في المناسبات الكبيرة كمشهر رمضان المبارك أو الأعياد والمناسبات الأخرى دينية أو وطنية. وهذا الفعل يمكن أن يجنب المواطن الكثير من

• احمد الطرطوسي • تصوير: مصطفى الجيزاني

الاستيراد بشكل عام هو نشاط تجاري مهم جداً لأي بلد لسد الحاجة الداخلية وتبادل السلع والمواد، ولكن ليس على حساب المنتج أو النشاط المحلي لتلك سوق تتشعب فيها التضاع وتشتت الأسعار، وخصوصاً في أوقات ذروة الطلب عليها، والتخفيف لها مسبقاً عامل مهم في نجاح هذا النشاط الاقتصادي أو ذاك.

موازنة الأسعار

المواطن حميد عقيل الربيعي (57 سنة) صاحب أسواق للمواد الغذائية شدد على ضرورة توفير السلع التي يستهلكها المواطن بشكل يومي ومن بينها المواد الغذائية بأسعار مقبولة وميسرة. وأضاف أن حركة السوق قبل حلول شهر رمضان تشتت أكثر منه خلال الشهر أو عند أواخره، الأمر الذي يتجسد في كل سنة من مخاوف المواطنين وشعورهم بالقلق وما يفتشاه الكثير من عملية ارتفاع أسعار المواد الغذائية الأساسية ومنها الفواكه والخضر. لذا كان من الضروري دراسة هذا الموضوع بعناية وموضوعية وفتح باب الاستيراد أو السماح بدخول تلك المواد لتسهم في عملية توازن الأسعار وسد النقص الحاصل وعدم الاكتفاء ذاتياً منها وإرتبات السوق المحلية بالارتفاع الأسعار، إذ كان من الأجدر للحكومة أن تسمح بالاستيراد لتلك المواد قبل حلول الشهر الفضيل وليس في منتصفه. الربيعي عد ذلك من الأخطاه الكبيرة وأنه خلال متأخر في فتح المنافذ الحدودية لدخول المواد الغذائية بعد أن أخذت الأسعار ماخذها في الارتفاع بشكل لافت واحتكار بعض الفسوس الضعيفة من تجار هذه المواد والتلاعب بوقت المواطن في وقت تكاد تكون الجهات الرقابية على الأسعار وثابتة عن ذلك.



صفا لطفي.. فنانة التصميم الجمالي

● باسم عبد الحميد حمودي



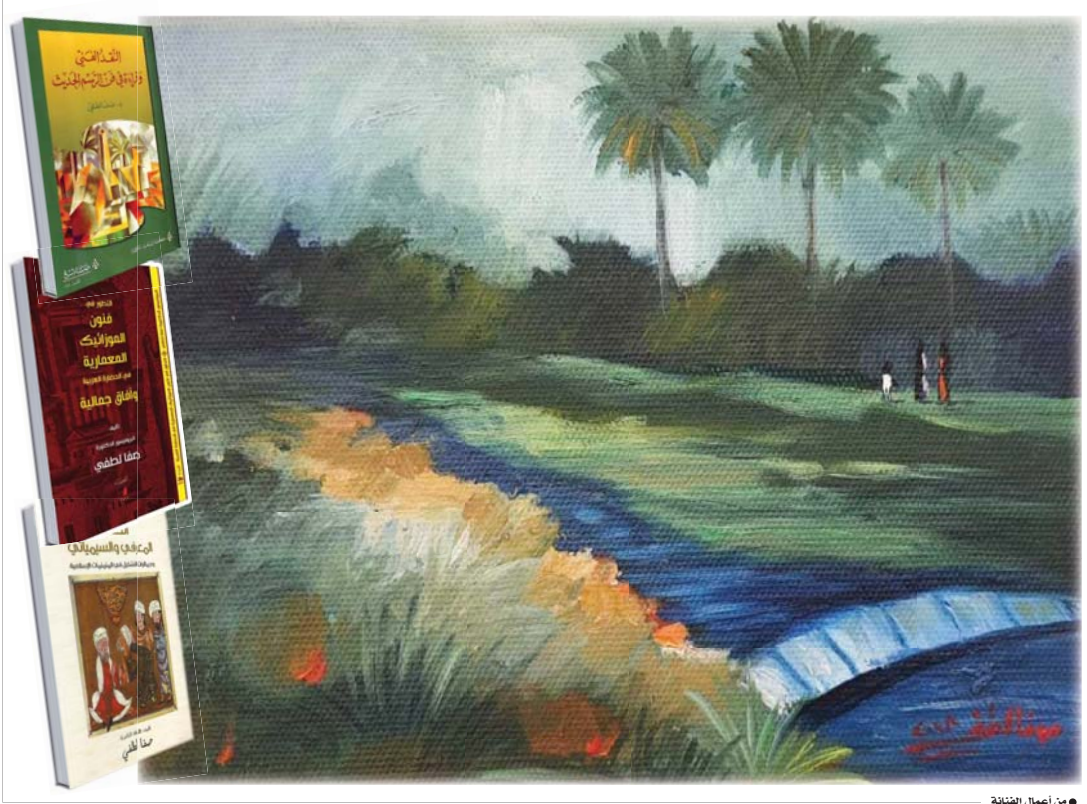
أقامت صفا لطفي معرضها الشخصي الأول في مدينة الحلة عام 2003، وكان معرضها الخامس في الشارقة عام 2018 مثار اهتمام

الدارسين والمتذوقين والنقاد. حصلت صفا لطفي على جائزة الإبداع العراقي وغيرها الكثير من الأوسمة التقديرية منها درع الجامعة اللبنانية عام 2011، ووسام المبدعين عام 2010 ودرع الثنين عام 2018 وحصلت على أكثر من 25 براءة اختراع

اهتمت البروفسورة صفا لطفي بالدراسات الخاصة بفتنون الكرافيك، والتصميم الكرافيك وجماليات المعمار، وكذلك نشرت الكثير من البحوث والدراسات التي لا تزال مستمرة في نتاجها.
من دراساتها المطبوعة: تأملات جمالية لعمارية البيوت التراثية في الحلة- دار الأرقم 2010، ومعجم مصطلحات التصميم - دار الأرقم، 2010، ومدكرات جمالية للمعمارة الدينية في الحلة- دار الأرقم 2011، والجمال والجلال في قصة العبد

المتنمات الإسلامية 2011، والموجز في تطوير الفن الجداري، الدار العربية 2010، والوجيز للأطفال، وسلسلة قصص الجدة الحكيمة، الخطاب المعرفي والسيميائي وجماليات التشكيل في المعرفي والتصميم الكرافيك، دار الصفا 2016، فتنون التصميم الكرافيك، دار الصفا، وسلاسل لطيف، وسلسلة جروفنا جميلة. بذلك تكون الدكتوراه صفا لطفي قد اختارت طريق البحث والتدوين في اهتماماتها المعرفية الجمالية متمسقا مع نتاجها الفنية التشكيلية في ممارستها المتعددة التي اختارت فيها التميز في فنون الكرافيك والسيراميك وتكوين التمنمات، وكذلك في استخدام هذا الفن المعرفي في صياغة مهارات اللوحة التي تنتجها، وتكون جزءا من ممارستها القليلة التي تثير الإعجاب للدارسين. كما واختارت صفا لطفي أن تجمع التدوين مع التشكيل والاختراع، وبذلك كانت رائدة في كل هذه المجالات المعرفية.

أكثر من أربعين كتابا وبعثا في التصميم والخطاب السيميائي والاهتمام بفن الكرافيك، فضلا عن عشرات المعارض في بغداد والحلة وبيروت وروسيا والشارقة لا تبدو قليلة في حياة هذه الفنانة الباقية المهمة. ولدت صفا لطفي في الحلة عام 1973، واجازت البكالوريوس والماجستير بسرعة تحصلت على الدكتوراه في جامعة بابل عام 2006 في فن التصميم. أنتجت صفا لطفي الكثير من أعمال الزخرفة والكرافك ونشرت أكثر من أربعين كتابا وبعثا في أصول التصميم، فضلا عن كتابها لسلسلتين من كتب الأطفال المرسومة الزاهية الألوان.



● من أعمال الفنانة

عبد الكريم عبد القادر.. صوت يلامس الروح

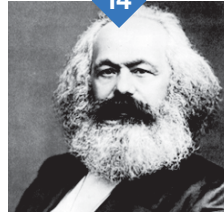
استطاع الفنان عبد الكريم عبد القادر أن يشكل علامة مهتمة وبارزة في الغناء الخليجي والعربي تمتاز بكثافة الحزن وعمق الالاء التعبيري، صوته يتوغل بمشاعر المستمعين، مع اختياراته الدقيقة بانتقاء الكلمة واللحن، فكان صوته أشبه بمناديل شفاقة تمسح عن الروح أدان الحزن امتدت رحلة عماء، عبد القادر 60 عاماً. ألقى خلالها الساحة الفنية بالعديد من الأعمال الغنائية المميزة. قدم مئات الاغاني في 47 ألبوما غنائيا، واعتمد في رحلته الغنائية على موهبته، إذ بدأ حياته العملية موظفا في وزارة الداخلية، وعمل في الجمارك ثم في وزارة الإعلام قبل تقاعده. وحاز على العديد من الجوائز العربية من بينها: جائزة الأسطوانة البرونزية في مهرجان القاهرة الغنائي عن أغنية جمر الوداع، وجائزة أفضل أغنية في مهرجان القاهرة عن أغنية شخبازك وغيرها.



16

الفرادة العشوائية

14



إنه كمن يأكل الكثير من الطعام بشرارة، إلا أنه مصاب بسوء هضم، فعمدته تعجز عن هضم معظم ما يأكله، ما تهمسه من الطعام يعجز جسده عن استثماره في عملية التمثيل الغذائي وبناء الجسد. أعرف رجلا في العقد التاسع من عمره، بدأ يقرأ منذ بداية حياته، يقرأ حينما يكون، يقرأ كل كتاب يقع بيده مهما كان، إلا أن وعيه لم يتطور أبداً، ليبت قابعا في بيته الأثري، لم تمنحه القراءة القدرة على اكتشاف آفاق رحية في الحياة، ولم تلهمه أية أسئلة لا يمكن أن يصدق على أمثال هذا الإنسان عنواناً قارئ، على الرغم من غزارة قراءته وتبوعها، فراءه كانت ومازالت حتى اليوم تتجسد بشكل عشوائي بين عشرات الكتب الرفة، وهذا الصنف من الكتب رائج في أسواق الكتاب. القراءة العشوائية عاجزة عن التمييز والفرز والتنقيص، تستقر للقدرة على الإصصاء لأي صوت ينبعث من الكتاب، كان كل الكتب في هذه القراءة لغتها ومضمونها وأكازمها ومشاهدها.

رؤى بصرية وحكاية جاذبة للطفل

ضمن مهرجان مسرح الطفل للعرض البصري قدمت على مسرح الخيام "بدمشق مسرحية علاء الدين والصباح السحري" نص تأليف موسيقي، إلهاب مرادني، سينوغرافيا وأخراج: باسم حميد، الإدارة العامة: ماهر رمضان، الإشراف العام: زياد الموح في ظل عالم بصري متحرك ديناميكية متسارعة يتم من خلالها تقديم محتوى درامي سواء للطفليين أو للبالغين المسرح لم يعد بإمكان مسرح الأطفال أو المسرح المقدم للطفل الركون إلى المنجز من حكايات ومسرحيات وممثلين ويعيد الحركات، أصبح البحث عن عنصر الجذب أساسيا في عروض الطفل ولا سيما على الصعيد البصري والحركي والموسيقي والغنائي.

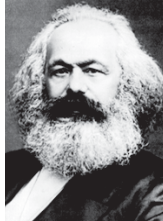
17

أعرف أشخاصاً يقرؤون كل شيء يقع بأيديهم منذ عشرات السنين، لكنهم مصابون بسوء هضم، مطالعاتهم لا تعمل إلا على تكديس المزيد من المعلومات العشوائية... بلا أن تلهمهم أسئلة جديدة، أو تحيي عقولهم رؤية أعمق وأدق للعالم، أو تضعهم تلك المطالعات في الألق الرامح لزمانهم.

القراءة العشوائية

● عبد الجبار الرفاعي

إني كمن يأكل الكثير من الطعام بشرارة، إلا أنه مصاب بسوء هضم، فعدته تخرج من هضم معظم ما يأكله، ما تهضمه من الطعام ويجز خبذه عن استثماره في عملية التمثيل الغذائي الجيد.



● كارل ماركس

الكتاب الذي هو منبع أساسي في بناء القراءة العشوائية إن كانت بداية لقراءة تتشعب للاكتشاف واتساع أفاق ثقافة الإنسان فهي ضرورية، غير أن من تجعل ذهنه يتحصن بأسوار متينة، ذهنه قادر على إجهاد أية محاولة لإفكاكه وإفكائه شغلة أي تسالوق غريب يمكن أن يجتره.



● كانت



● شكسبير

مسل لكلمات خاوية، لا تجيد رسم صورة ما تشده بصفة صافية، فلما قرأ من يمتلك موهبة إعادة بناء الكلمات ورسمها بثقافة معمارة فاتنة، تسود متعجلاً حالة شغف بالكلام، وطائناً تعول الكلام إلى ركام كتب مثبلة لا تقبل شيئاً مهيأ، فيضع فيها عمز القراءة ويزيف ونعهم.

ولا يعرفونه، تتراكم تحت أيديهم أمال لم يبذلوا جهداً في اكتسابها، ويجندون طلاب العلم المحتاجين إلى قوت يومهم، ليتنجسوا بهم كتباً من ركام كلماتهم، بعد سنوات قليلة يبايعون القراء بنشر عشرات المجلات بأسمائها، الوصي يتطور، التجارب تعلم الإنسان، الجرح يوقف الإنسان، العالم يتغير، والإنسان يتغير.

زمنية متوالية من سيروها جاتي، لكل مرحلة من مراحل العمر عند أكثر القراء المتمرسين كتبها وتحتها، بعضهم يكبّر تدهش القارئ لأول مرة، وبين يكبّر مطالعتها في مراحل لاحقة بعد سنوات بقليل يبايعون القراء بنشر عشرات المجلات بأسمائها، الوصي يتطور، التجارب تعلم الإنسان، الجرح يوقف الإنسان، العالم يتغير، والإنسان يتغير.

علم السرد ما بعد الكلاسيكي

● نادية هناوي

استقي علم السرد ما بعد الكلاسيكي مرجعيته من مصدرين: الأول الدراسات الأمريكية التي ظهرت في أعقاب تأليف هنري جيمس كتابه (فن الرواية the art of novel) ومن تلك الدراسات (صعقة الرواية) لبرسي لوبوك (1921 و فن البلاغة القصصية) لوابين بوث (1961 ثم كتابه (بلاغة المفارقة) 1974. والمصدر الآخر الثورة البرمغرافية في السائيات التي حلت محل البنائية السائيات والقواعد التوليدية وأعدت الاهتمام إلى دراسة السياق والقضايا الخارج نصية والسيميائية كعلم اللغة الاجتماعي ونظريته الفعل الكلامي والتحليل الوظيفي لسرد التخاطبي والسرد الشفهي والجنسدر والسوية.

بدراسة السرد بوصفه علماً كانت قد بدأت قبل جيرالد بعقد تقريبا، بيد أن ما يعد إليه ديفيد هيرمان في سبيل ما بعد علم السرد والأصطلاح عليه يعلم السرد ما بعد الكلاسيكي، جعل للعلماء دلالة على تقديم مرحلي، المقصد منه أن تتبوأ المدرسة الإنجليزية مكانة كبرى مقدمتها مستقبلا، تميزها عن مدرسة عريقة ذات كشوفات ريادية هي المدرسة الفرنسية.



● هنري جيمس

● جيرالد برونس

النصوص السردية وقد وصف جيمس الشخصيات على أنها صناعة لفظية لكانت كالية وترتيباً متخيلة ونظمية عالية المنسوي، في جمع أجزائها التي تستمد مكونات تخيلها من خصائصها الوظيفية والعلاقات الكلية التي تتركز فيها من غيرها.



● برسي لوبوك



● بيتيتيه ويليك

وإذا كان نظرية الرواية التي كتبها نقاد مدرسة شيكاغو أن تطوّر على يد النقاد الأمريكان والألمان، فإن العمل على تأسيس علم للسرد يتطلق من مرجعيات لغوية وفلسفية وبيولوجية مختلفة كانت قد تبنتها مدرسة النقد الأدب والأمريكية.

وتقد فتحت هذه المفاهيم التي تثارها الأرسطون الجدد الباب أمام منظر السرد ما بعد الكلاسيكي فويلجاو أمام بحث جديد، ووسعت نطاق دراساتهم ومناقشاتهم، فوابين بوث مثلاً انتقل بالنظرية السردية من التركيز على الروايات والقصص القصيرة الحديثة أو بوكاشيو والملاحم الإغريقية إلى البحث عن أنواع مختلفة من السرديات وهو ما شجّع بعض المنظرين الأمريكين-اللاطين على رفض الاستقلالية أو العزلة بين نظرية السرد ونظرية الرواية.

أشادوا بمهنتها العالية وأدائها المحترف

فنانون يباركون لـ «الصباح» إيقاد شمعيتها الـ 21

هنأت أوساط هنية جريدة «الصباح» بذكرى تأسيسها الـ 20 وإيقاد شمعيتها الـ 21، متمنين لها المزيد من العطاء والتألق والإبداع، مشيدين بمواكبتها للأحداث الفنية والمهرجانات والفعاليات الموسيقية.



الصباح تتنضم عطرها زهور المحبين والمهنيين

بغداد: نورا خالد

وهذا الملحن على سرحان الـ صباح بذكرى تأسيسها قائلاً: أبارك لكم هذه الذكرى والمسيرة الإعلامية الحافلة بالعطاء والتجارات، فالصباح ومنذ تأسيسها كانت الجريدة الأبرز في نقل الأحداث والوقائع بالكلمة الصادقة والمهنية العالية، وأضاف لانسى مواكبة الصحف الفنية المتخصصة ومنها صفحة موسيقى لكل ما يخص الفنان العراقي فهي كانت وما زالت الأقرب في نقل الحدث الفني

رئيس جمعية الموسيقين العراقيين ومدير الفرع الوظيفي في وزارة الثقافة الدكتور كريم الرسام قال: دأبت الصباح منذ بداياتها على أن تكون الجريدة الأولى في العراق بنقل الأحداث السياسية والاقتصادية والرياضية والفنية ولا سيما صفحة الموسيقى، التي كانت مصدراً مهماً للفنانين والفنانات بشكل خاص من خلال تسليطها الضوء على أهم المنتجات في حفل الموسيقى ومن خلال المهرجانات والدراسات والقرارات التقديرية وما يقدمه الموسيقي من نشاطات.

المقالات الموسيقية الغنائية بين الأستاذ كار والتقد البناء، سعيد وأنا أسهم بسطوري المتواضعة لأكتب مهلاً مؤسسة ثقافية، ما أحلى ما قدمت لنا من إضافات فكرية ونحن بحاجة لها... أحبيكم أيها المواطنون. مناسبة ذكرى تأسيس جريدة الصباح هذه الصحيفة القريبة من القلب والتي أضع متوقفاً اشتراكك بيباب سكني أضعفها يوماً صياحاً لا يستعني إلا أن أفتن كل ملاكها الشريط الدوي، وأهدى لهم كل الزهور الفواحة تنتشر في أروقتها، وأضفت بالهتنة صفحة موسيقى والتي أكتب ومزات كل الفعاليات الفنية والنشاطات الموسيقية والغنائية، ولم تبق زاوية إلا وكانت موجودة فيها، فأباركنا ومهرجاناتنا وإفاننا وأرونا وأفكارنا، وكذلك أخبار العالم والعرب



حيدر شاكر

جريدة الصباح هي شمس تشرق بحياة العراقيين يوماً منذ العام 2003 بحياديديا المعروفة ونقل الخبر بتفاصيله

تقدمه «الصباح» على صفحاتها، متمنياً لها مزيداً من التطور والتقدم بمهنتها العالية وأدائها المحترف. وأكد المطرب جواد محسن على الدور المؤثر الذي لعبته «الصباح» بعد عام 2003: لصباح دور مؤثر في تكوين شكل مغاير للصحافة العراقية حيث استقطبت الكثير من الطاقات الجديدة التي كان لها أسلوها الخاص في تشكيل رؤية جديدة لآزمن مختلف في توجهاته ومغاير في المعاني الجديدة التي تحاول تكريسها.

موضحاً: أضعفها يوماً صياحاً لا يستعني إلا أن أفتن كل ملاكها الشريط الدوي، وأهدى لهم كل الزهور الفواحة تنتشر في أروقتها، وأضفت بالهتنة صفحة موسيقى والتي أكتب ومزات كل الفعاليات الفنية والنشاطات الموسيقية والغنائية، ولم تبق زاوية إلا وكانت موجودة فيها، فأباركنا ومهرجاناتنا وإفاننا وأرونا وأفكارنا، وكذلك أخبار العالم والعرب



الصباح تعيش معنا

سامر الشعل

ارتبطت جريدة «الصباح» بمخيلتنا وأقلامنا ومشاعرنا. بشكل جذري كارتباط الجنين الطبيعية، لأن ما نذكر به ويجول بخواطرنا نسكبه على بياض الصحيفة، وما نحن إلا صدقاً لما يجول في أروقة الواقع وتفكير الناس والأبتلة التي تبحث عن إجابة وأقنية. مهلاً جريدة الصباح وهي توفد شمعيتها الحادي والعشرين، مجرة بعالم الصحافة يثير النفس مشاعر الفرح والأعزاز بهذه التجربة الإعلامية التي ترشفت على مدى عشرين عاماً من المشاركة والاجتهاد والعمل الدؤوب، توجب علينا الاحتفال بهذا المولد وأنه جزء منا عاش معنا طيلة هذه السنوات مثل الحبيب أو الكائن الحي الذي يتفنى ويكبر ويبيض عيشه حالاننا الوجدانية والانسانية من فرح وتلق وبهجة وآلم وحزن. الع.

تكتب هذه الحروف والمبهرات بغير واعتزاز بعدما باتت جريدة «الصباح» مدرسة إعلامية بالكتابة الصحفية المقروءة، ورائدة بعد التغيير السياسي الذي حصل بالعراق، وظلت تواكب الأحداث التي مرت على العراق بكل تحولاتها العراقية والسريلية لتكتسب صدق لهوم وتطلعات وأمال الشعب العراقي وهو يصوغ تجربته الديمقراطية وما يعترضها من تحديات ومواجهات مصيرية، وأصبحت مرجعاً مهماً يستقي منه طلبة الإعلام والأكاديميون بحوث التخرج لما تمتاز به من مهنية وحرفية في نقل وكتابة الأخبار والتقارير بمصداقية من مصادرها الصحفية.

عاش مسافراً في أعماق الكلمة عبد الكريم عبد القادر.. صوت يلامس الروح



متهم الأمير بدر بن عبد المجيد المنصب الذي كسبه.. أم يالجرح وكل عام وأنت جرحي وضحي أنت، طري عله الوله. حلت تجربته الإبداعية بالتعاون مع أسماء هامة بالنسبة للخليفة منهم: مروان المرزوق والأمير خالد الفيصل والشاعر مبارك الحديدي والملحن خالد الزايد والملحن غنام الدينكان والشاعر خالد الببدال والراقص الكبير سليمان الحلال وإبراهيم الصوفلة وأبور عبد الله ومشلل المرحوع وطرايق العوضي وساهر.. وغيرهم.

في بداية تسعينيات القرن الماضي، وتحديداً في العام 1993، قدم عبد الكريم عبد القادر ألبوماً حمل عنوان شفتك والتفلة في هذا الألبوم إنه جاء ببعصه جديد، حيث تعاون مع الشاعر الأمير خالد الفيصل في أغنية نامت عيون الفصيح والحنان الرحيل طلال مداح، وأغنية جرح الصمير للشاعر الأمير هدهن من خالد، وأقوى في نفسى لألميرسعود بنذرو شفتك ليبارك الحديدي وألبوم أن الأوان للشاعر الكبير فائق عبد الجليل ومن قال أنا مالك.. لعبد اللطيف التياشي، وحتى العام 1997 ألبوم أنوم الذي شارك فيه الأقدم فيصل بن سلطان شاعراً وأخاند عبد الكريم لاحقاً.

عبدالكريم عبد القادر بدأ حياته الشهرة بعد أن ذاع صيتها، وأكد من خلالها قدرته على الأداء التلحن وتوظيف خامته الصوتية بالطريقة التي تحاكي الروح وتحفز العقل وتشلل المواطنف. شكل المراحل مع الشاعر يوسف ناصر والملحن الهميجان ثلاثاً ناجحاً من خلال التعاون المتواصل بينهم، وخلق هذا الألبوم الحركة الغنائية الكويتية بالكثير من الأغاني المشددة التي لا تزال مطلوبة من المستمعين، وولده من الرحم الإبداعي لهذا الألبوم التلحني لبالي الأمان وفي بداية التسعينيات جاءت التي يعزها والأغنية الشهيرة ما سنيها، وأغنية جاني يشتكي.

في الراي، شغلت بداية نجاحاته منذ ستينيات القرن الماضي، أصدر عشرات الأغاني، التي لاقت رواجاً خليجياً وعربياً. قدم عبد القادر تجارب غنائية منسجحت فنية من حياته وعكست بذات الوقت شخصيته وكيانه الفني، من بينها طالع، ليلى السهاري، ما سنيها، غريب، عاشق، أعرف لبح الصوت الجريح، وتمذ ليل السهاري من أفضل ما قني.

حصل عبد القادر في بداياته الغنائية على مساندة كبيرة من الفنانة التي تمخره بافر وعيد الرحمن الهميجان، وتعلم منهما أساسيات الغناء، حيث كانا مدرسته النموذجية في الفن، وكانا داعمين أساسيين لخطواته الأولى في مسيرته الغنائية، وبنى حينذاك أغنيته الناجحة بيوس فتنه التي كتبها الشاعر يوسف ناصر ولحنها أحمد باقر. تسج الثالشي الشاعر يوسف عبد الرب ادريس، فجاء الإنتاج الموسيقية تعاون عبد الكريم عبد القادر مع العديد من الشعراء والملحنين

نصير شمة: بيت العود في بغداد إشراقه لمستقبل موسيقى

بغداد: كاظم لآزم تصوير: نهاد العزاوي

وسط حضور موسيقي وشعبي كبير غصت به قاعة الرباط احتفل بيت العود العربي، فرع بغداد لتخرج مجموعة من طلبة التميزيون والذين أمسوا أكثر من عامين في التعلم على العزف على آلة العود وهم: رحمن الماحد ومصطفى صالح وكريم ناصر، فضلاً عن المرافز رعد ريدان من سوريا ليقدّموا طوال ساعتين من الزمن معزفاً متمرداً لكبار الموسيقين العراقيين أمثال منير بشير وجميل بشير وروحي الخماش فضلاً عن الاغاني العربية لصباح فخري وأغانٍ عراقية تلاظمت الغزالي.

لجنة الاختيار المشرفة على الحفل والوفاء من الموسيقين سامي نسيم، أحمد سليم، ودييد الخفاجي والتي منحت شهادات حملت برحمة عالية للمشاركين، بعد أن أشادت بمهارة عزفهم.

المباحث نصير شمة مدير بيت العود العربي تحدث في بداية الحفل ليقول: إنه عرس موسيقي عراقي بامتياز هؤلاء الشباب تواصلوا منذ أكثر من عامين على فهم الموسيقى وثقافتها وبراعة العزف على آلة العود، بعد أن شاركوا في العديد من المهرجانات والفعاليات التي أقيمت في العديد من الأماكن في بغداد رغم الظروف الصعبة التي مرت على بيت العود فوجيل بغداد ومنها لخبير كوفيد 19، إلا أنهم ظلوا يتواصلون مع مشوارهم الموسيقي ليتحدوا



الفنون الموسيقية تحتضن بيت العود

مراسلة
«الباب المفتوح»
على البريد الإلكتروني:
Qasim_mozan@yahoo.com
07708432273

تتولى الصفحة تسليط الضوء على مشكلات المواطنين والقيام بعرضها أمام الجهات ذات العلاقة بغية تقديم الحلول المناسبة لها كما تتقبل جميع الاقتراحات المقدمة من قبل المواطنين سواء بشأن المشكلات المنشورة على الصفحة أو ما يتعلق بعمل الوزارات والمؤسسات.

تقدم أسرة الباب المفتوح يازكي النهائي إلى منسبها بكافة عناوينهم وإلى قرّائها الكرام بايقاد الشعلة الحادية والعشرين لصحيفة «السبحة» الصوت الناطق بلسان المواطن

مدارس المتميزات والمتميزين.. تجربة رائدة بحاجة إلى الدعم والتوسع

بريد الباب المفتوح

ناشد محمد حازم عبود أحد موظفي الاجازات الاجبارية في وزارة الموارد المائية بصفة أجيرومي إلى عمله حيث منح الاجازة الاجبارية منذ العام 2015 لوجود التشفت المالي في جيبه، مشيراً إلى عدم توفر سند قانوني لمنح الاجازة، حسب تصريح وزارة المالية، لذا يلتصق مع الآخرين تضمنين الموازنة المقبلة فقرة إعادة الاجراء السابقين إلى وظائفهم.

يعاني المدرس علي فلاح من عدم متسببي وزارة التربية في محافظة النجف الأشرف بصفة تدريسي في معهد الفنون الجميلة للبنين منذ عشر سنوات، من الحصول على مقعد دراسي للدراسات العليا (الماجستير) من بداية تعينه في العام 2013 وفي كل سنة يقدم أوراقه، ففي بادئ الامر تأخر الطلب طلب سنين لان معدله أقل من 65 % وعندما حصل على المقعد في العام 2022/2023 على اختصاصه، الذي هو قسم السينما والتلفزيون فرع إذاعة وتلفزيون في كلية الفنون الجميلة، جامعة بغداد، وللآن رفع التعليق لسنة 2023/2024، ولكنه لم يستطع أن يحصل على ترغق دراسي، لكونه متأخراً على الخطة الوزارية داخل المديرية، إلا في العام 2026، يأمل التدريسي من السيد وزير التربية النظر في موضوعه بين الإنصاف.

طالب ذوو التوفيق إنشاء الخدمة أو جرائها من السيد وزير النفط وتوظيفهم على ملاكات الوزارة، لإنصاف هذه الشريحة حسب اختصاصاتهم العلمية والهيئية في هذه الظروف الصعبة.

تتمثلت الباب المفتوح رسالة من المواطن باسم عاصم عبد القادر، الذي كان موظفاً في مصرف الرافدين سنة 2014/2015 فرع الرضاة وأحال نفسه على التقاعد، بناء على طلبه في سنة 2011، وفيه جنيته منحت قروض وسلف إلى منسبسي وزارة الدفاع عندما كتبت أعمال في المصرف، وتابع إن قسماً من المقرضين، وعدد 8 أفراد و5 مستفيين لم يسدوا ما بذمهم من أخطاء للمصرف، وبدوره قام بتحميلي مبلغ المقرضين والمستفيين غير المسددين، رغم أن هؤلاء لديهم كفلاء ولديهم كمبيالات بالقرض والمائدة تستحق بعد 6 أشهر من المنح، وأن القروض لم تنته منها حيث انتهت سنة 2027. وتسأل، هل يجوز تعريم الموظف انجز معاملات مستوفية للشروط والتعليمات المصرفية بالدفع، عوضاً عن مقرضين ومستفيين، علماً بأن أحد المقرضين شهيد، ويتوجب الدفع عنه، لذا يرجو عرض الشكوى للجهات المعنية، علماً بأنه تطلم على قرار التقضين في وزارة المالية، وأقام دعوى في محكمة القضاء الإداري



تعد مدارس المتميزات والمتميزين في العراق «تجربة رائدة» ساهمت بتخرج أجيال كأطباء ومهندسين وعلماء وغيرها من الاختصاصات، إلا أن هذه المدارس طالما عانت من قلة الدعم الحقيقي، فهدمها قليل مقارنة بالمتقدمين، ما أدى إلى اكتظاظ الصفوف، فضلاً عن عدم وجود الملاكات التدريسية الكافية، رغم أنهم يعدون من النخبة التعليمية.

وأضاف أن «مشاكل تفاوتاً في نسبة النجاح والقبول في مدارس المتميزين في بغداد والمحافظات، الكثرة وسد الشاغر فيها من إدارتها من هذه المدارس نسبة النجاح فيها تفوق الطائفة الاستيعابية لها، والقسم الآخر يكون النجاح أقل بكثير من المرحلة الابتدائية (في الصف السادس الابتدائي) وهي تتجاوز 95 %، وحسب ارتفاع وانخفاض تعهد من ولي أمر الطالب بأن المدرسة غير ملزمة، يقول جميع (أي التاجين الطلبة الموهوبين، إلا أن الوزارة بعد إعلان النتائج، تزم إدارات المدارس بقبولهم، حرصاً منها على عدم التفرقة بالطلبة، الذين يجتازون الاختبار فيتم قبول جميع الطلبة التاجين، ما أدى ذلك إلى تزايد أعداد الطلبة في بعض المدارس بشكل لافت للنظر، أما القسم الآخر فيكون اجتياز الطالب للاختبار (الامتحان) أقل من الطائفة الاستيعابية بكثير.

ويذكر أن «توزيع التفاضل في المدارس العامة في بغداد والمحافظات وتوفر العناصر الكفوءة وسد الشاغر فيها من إدارتها من هذه المدارس نسبة النجاح فيها تفوق الطائفة الاستيعابية لها، والقسم الآخر يكون النجاح أقل بكثير من المرحلة الابتدائية (في الصف السادس الابتدائي) وهي تتجاوز 95 %، وحسب ارتفاع وانخفاض تعهد من ولي أمر الطالب بأن المدرسة غير ملزمة، يقول جميع (أي التاجين الطلبة الموهوبين، إلا أن الوزارة بعد إعلان النتائج، تزم إدارات المدارس بقبولهم، حرصاً منها على عدم التفرقة بالطلبة، الذين يجتازون الاختبار فيتم قبول جميع الطلبة التاجين، ما أدى ذلك إلى تزايد أعداد الطلبة في بعض المدارس بشكل لافت للنظر، أما القسم الآخر فيكون اجتياز الطالب للاختبار (الامتحان) أقل من الطائفة الاستيعابية بكثير.

مدير إحدى المدارس) بالدور الكبير الذي تؤديه هذه المدارس برهذ الجامعات العراقية الباحثة العلمية المتميزة، مبيئاً أن في كل عام يتخرج آلاف الطلبة، ويتم قبولهم في الكليات الطبية وغيرها، نتيجة حصادهم المعدلات العالية في المرحلة الإعدادية، وهذا دليل على الأجواء الصحية، التي يعيشها الطالب في هذه المدارس، بسبب المتابعة المستمرة لها من قبل الوزارة والمديرية العامة للتعليم العام والأهلي والأجنبي، إضافة إلى الدعم المتواصل من قبل

إلا أن صفها يضم عددا كبيرا جدا من الطالبات، وهو ما يبق برهذ الجامعات العراقية الباحثة العلمية المتميزة، مبيئاً أن في كل عام يتخرج آلاف الطلبة، ويتم قبولهم في الكليات الطبية وغيرها، نتيجة حصادهم المعدلات العالية في المرحلة الإعدادية، وهذا دليل على الأجواء الصحية، التي يعيشها الطالب في هذه المدارس، بسبب المتابعة المستمرة لها من قبل الوزارة والمديرية العامة للتعليم العام والأهلي والأجنبي، إضافة إلى الدعم المتواصل من قبل

بغداد، فرع الخفاف



مناشدة

بانصاف هذه الشريحة تعينهم على العيش وتأمين الحياة الكريمة لهم لهم ولعائلاتهم لذا طالبوا بانصافهم بتحديد رواتب معينة أو اجور يومية تغطي نفقات المعيشة الصعبة وهذا جزء اسمي يقع على عاتق الجهة المسؤولة والعمل تحسين اوضاعهم المادية في ظروف الغلاء.

روتين تعقيدي



الى السيد وزير التربية

من المدرسة، التي كان يحاضر فيها، لكنه لم يحصل على ذلك الأمر، بسبب انقطاعه عن التدريس، بسبب الوضع العام. وما تعرض إليه من ظروف غير خافية على أحد. لذا يناشد السيد وزير التربية لإنصافه حتى لا تذهب تلك السنوات الأربعة التي قضاه في التدريس أراج الرياح، لا سيما أنه خلال عمله حصل على الأشادة من قبل المشرفين الذين كانوا يزورون المدرسة من حين لآخر، ويضعون تقييمهم لأداء المدرسين. لذا يلتزم النظر في قضية الأستاذية، خصوصاً أنه عمل مدرساً في أكثر من مدرسة حكومية وأهلية.

لماذا؟

تنتشر التنبص والتمايل في العاصمة بغداد إلى الشروط والمعايير الجمالية، المعمول بها عالمياً في الأثارة لئلا، وعادة ما تكون ممتمة والضوء خافت وأعمود فضلاً عن ذلك من بعض تلك التفتحات تحتاج إلى قضاء واسع يمكن الرائي الاستمتاع بالمشاهدة واختيار المكان المناسب، وبعضها يحتاج إلى صيانة حيث تولعوا القبار والمركبات الأثرية.

يعاني سكان منطقة الحميدية في أطراف مدينة الصدر من ضعف الخدمات الأساسية، وأهمال واضح، حيث لا توجد شوارع ممتدة، وإن وجدت فتكون جهة شارع واحد، وإن بقي الحال على ما هو عليه، فإن موسم الأثرية والقبور القادم في الصيف الحالي، والعيش سيكون صعباً للغاية فليعلم بالأمر يتطلب التدخل السريع من مجلس محافظة بغداد.

مركبات ذات الاحمال الثقيلة تراحم أصحابها.

طائرة غاز الجنوب تحلق للدور الثاني آسيا

● بغداد ضيف الزبيدي

تأهل فريق غاز الجنوب إلى الدور الثاني ضمن منافسات الأندية الآسيوية لكرة الطائرة بعد فوزه يوم أمس على نادي كام إير الأفغاني بنتيجة 3-0 - صفر في اللقاء الذي جمعهما على صالة عيسى بن راشد في العاصمة البحرينية المنامة واستمعت طائرة الجنوب الفوز في الجولة الماضية على ممثل الصين تايبيه بنتيجة 3-0، بينما خسرت الفريق مباراته الأولى من شهاد بيزد الإيراني بـ 3-0. تجدر الإشارة إلى أن البطولة الآسيوية تشهد مشاركة 16 فريقاً تم توزيعها بين 4 مجموعات ويتأهل للدور اللاحق صاحبها المركزين الأول والثاني في كل مجموعة.

ch.editor@alsabaah.iq



انسحاب غريباً

د عدنان تفتة

خطة مفاجئة غير متوقعة أقدمت عليها إدارة نادي الشرطة بإعلان الانسحاب من النسخة المقبلة لدوري أبطال آسيا أصابت كل متابعي الكرة العراقية بالاحباط والخيبة والذين استعجبوا القرار المتخذ من أكبر الأندية الرياضية وأفضلها استقراراً ووضوحاً مالياً.

البررات التي ساقها إدارة الشرطة تتحدث عن عدم التكافؤ مع المنافسين الآخرين وسعوية تحقيق نتائج طموحة توازي رغبات الفريق الذي لا يريد أن تكون مشاركته هامشية أو إسقاط فرض !!

لا يتفق أحد تلك البررات ولا يجدها المشجعون والإعلاميون متقنة تتيح للدارة الخضراء اتخاذ قرار الانسحاب الذي أضر كثيراً بسمة كرتنا وخطواتها في التعافي والنهوض، إنها استسلام وأساس لا ينبغي أن يظهر في عالم الرياضة القائم على التحدي وفضح المستحيل والتغلب يوماً بالمستقبل.

ماذا الهروب؟ الشرطة يملك أفضل مجموعة لاعبين يتمتعهم أي فريق، تشكيلة مدججة بالتصوم الدويين والمواهب، ومحتفزو الفريق هم الأفضل في المسابقات المحلية، وإن كان الحديث عن تعزيز عدد آخر من المحترفين السوبر فالمر يتاحت إلى تحركات ذكية لاقتناص الأفضل والتعاقد معهم سريعاً

إن بطولته
أسيا ذاتها
يمكن أن ترفد
الشريك بموارد
مالية كبيرة
جاء الحوافز
الضخمة
المخصصة
للمشاركين
فيها والجوائز
اللصمة
للمشاركين فيها

ماذا الهروب؟ والشرطة يملك وضماً مالياً ميسوراً لا يعاني فيه من أي ضائقة - بل إن بطولة آسيا ذاتها يمكن أن ترفد الفريق بموارد مالية كبيرة جراء الحوافز الضخمة المخصصة للمشاركين فيها والجوائز اللصمة للمشاركين فيها. ماذا الهروب؟ وقرار المشاركة ليس نادويياً فهو يتكسب على سمعة العراق ورياضته وكرته، إن كانت أدت بنا لتعب

عن بطولات آسيا في أيام الحصار الجائر والحروب والأزمات التي مرت بها البلاد فكيف تقبل الغياب الآن والعراق يتعثّر ويعيش أجواء مثالية سياسياً واقتصادياً ورياضياً واجتماعياً 33 المؤسسات الرسمية صامتة ولن يتحدث أو يسأل أحد عن ماهية هذا القرار. لا تتوقع أن تسأل وزارة الداخلية الرياضية والممولة للنادي عن أسباب الانسحاب 45، لا تتوقع أن يسأل اتحاد كرة القدم عن الخطوة المسبقة للعراق وكرته وأدبيته 45، لا تتوقع أن تسأل وزارة الشباب والرياضة وهي الجهة الحكومية المسؤولة عن القطاع عن أبعاد هذا القرار الغريب 45

كنا نتمنى أن تفكر إدارة الشرطة ملياً بهذا الموضوع، كنا نتمنى أن تتسار الأخرين بخطواتها، كنا نتمنى البحث عن حلول عملية إن كانت هناك أية عتبات أو مشكلة تقف أمام فريقها. فرار الانسحاب مخيب للأمل ولا يتناسب مع صورة العراق التي نتمنى أن تتسار الأخرين بخطواتها، كنا نتمنى البحث عن حلول عملية إن كانت هناك أية عتبات أو مشكلة تقف أمام فريقها.

جمناستك العراق يشارك في بطولة آسيا

صعيد مشاركة المنتخب الوطنية او الاجتماعات الادارية العربية والقارية من الاستحقاقات الخارجية على بعد فترة انقطاع أكثر من سبع سنوات.



مكان إقامة المنافسات وأضاف سكران أن المنهج السنوي يتضمن العديد من الاستحقاقات الخارجية على بعد فترة انقطاع أكثر من سبع سنوات. صعيد مشاركة المنتخب الوطنية او الاجتماعات الادارية العربية والقارية من الاستحقاقات الخارجية على بعد فترة انقطاع أكثر من سبع سنوات.

بعد تخطيه الشرطة في مباراة ماراثونية الجوية يكمل عقد الفرق المتأهلة لربع نهائي الكأس



في الدقيقة 59 من اللقاء، ليتسجم بعدها الحظ لصالح القوة الجوية عن طريق وكالات الجزاء الترجيحية، إذ سجل له كل من مهند عبد الرحيم وشريف عبد الكاظم وعلي محسن وأكرا وغيث معروفي ورسلان حنون وأكاكو، بينما أحرز للثلاثة أسو رسيم واحسان حداد ومحمد دادو وأديسا وفهد اليوسف وأحمد فرحان فيما فشل في التسجيل أحمد يعين.

أزرق بامتياز بعد أن سجل له شريف عبد الكاظم في الدقيقة 14 من كرة تهاوت على يمين الحارس أحمد ياسل مستغلاً ضربة حرة على طبق من ذهب من المحترف غيث معروفي، وتواتت هجمات الشرطة من جانيي ملعب الصقور بمناولات مدافع اليمين أمير صباح الذي كاد في معاولة منها يصيب مرمى حارس الصقور، إذ اقتنذا بصعوبة إلى ركلة ركنية، بينما لم تشر هجمات الصقور للجوية التي تكسرت أغلبها عند جدار الدفاع لدى فريق الشرطة لينتهي الشوط الأول بتقدم الأزرق بهدف تعنيف.

شهد الشوط الثاني بداية قوية للأخضر واقتنحا بعض الأندية الخشنة والانتحامات غير المبررة بين اللاعبين في الدقيقة 59 من اللقاء، ليتسجم بعدها الحظ لصالح القوة الجوية عن طريق وكالات الجزاء الترجيحية، إذ سجل له كل من مهند عبد الرحيم وشريف عبد الكاظم وعلي محسن وأكرا وغيث معروفي ورسلان حنون وأكاكو، بينما أحرز للثلاثة أسو رسيم واحسان حداد ومحمد دادو وأديسا وفهد اليوسف وأحمد فرحان فيما فشل في التسجيل أحمد يعين.

شهد الشوط الثاني بداية قوية للأخضر واقتنحا بعض الأندية الخشنة والانتحامات غير المبررة بين اللاعبين

● بغداد احسان الرسومي

أكل فريق القوة الجوية عقد الفرق المتأهلة إلى ربع نهائي مسابقة كأس العراق لكرة القدم، بعد تغلبه يوم أمس على فريق الشرطة بفارق ركلات الترجيح من علامة الجزاء (6-7)، في المباراة التي احتضنها ملعب الشعب الدولي أمام وسط حضور جماهيري كبير وحضور رئيس الاتحاد عدنان درجال وتحت إشراف مدرب المنتخب خيسوس كاساس، وأدارها بنجاح ماقم تتحكم مؤلف من أحمد كاسا ومساعديه أمير داود وكار عباس. وانتهت المباراة بفوزها الأصلي بالتعادل بهدف لكل منهما، سجل الجوية أول أهداف التقدم في الشوط الأول عن طريق شريف عبد الكاظم في الدقيقة 14، بينما عادل الشرطة في الشوط الثاني أحمد فرحان

كاساس يستدعي بعض الغائبين ويبيدي إعجابه بمحترفين جدد



ارتمعت خطوط المهاجم العاكس من الإصابة (مهند علي) في التواجد، يستعجم مستويات بقية المهاجمين أمر تواجدهم من عدمه في المعسكر.

في الوقت ذاته، قد تبدو خطوط الجناح (همام طارق) ضعيفة في الظهور في القائمة النهائية، وأقل منها خطوط متوسط الميدان (صفاء هادي).

المصدر ذاته أكد بأن كاساس سيسافر إلى هولندا لمشاهدة اندفاع ماسيس ارتين (29 عاماً) والذي يلعب في صفوف سيكاكيتورغ التاشط في دوري الدرجة الثانية بعد أمثلة، وواصل معه التي نصف نهائي كأس هولندا، الشهر الماضي، وخرج على يد البطل (أينوهوفن). تجدر الإشارة إلى أن المنتخب الوطني سيجري معسكر في إسبانيا في شهر حزيران المقبل، مستغلاً مباراة ودية في السابع عشر من ذات الشهر أمام كولومبيا، بالإضافة إلى مباراة أخرى محتملة بعدها بثلاثة أيام، مع منتخب لاتفيا، بحسب ما ذكر المصدر.

● بغداد محمود الحمداني

علبت كاساس ومن مصادرها الخاصة أن تدريب المنتخب الوطني لكرة القدم (الإسباني خيسوس كاساس) تكفل قائمة أولية مكونة من 50 لاعباً، بعضها من الوجوه القديمة التي مثلت المنتخب في مناسبات سابقة. أبرز الأسماء العائدة التي ضمنها القائمة الأولية هي: بشار رسين (فخر القطري) ومهند علي (السيلية القطري)، وهمام طارق (معيذر القطري)، وصفاء هادي (تراكتور الإيراني) في حين إسمي المبرز إعجاباً شديداً بهدف بيوتشوينغ السويدي (درجة أولى بعد المئات)، بلانغان عبد الله، وتواصل معه لكن للاعب لا يملك الجواز العراقي في الوقت الحالي وهو الأمر الذي حال دون تواجد في معسكر إسبانيا. خطوط للأسماء الأربعة محتملة أن تكون كبيرة لكن تواجد رسن في القائمة النهائية، قد يكون بحكم اسمه المزدك، في حين

● بغداد الصباح الرياضي

يشارك العراق في بطولة آسيا بالجمناسك التي تستضيفها العاصمة القطرية الدوحة في العاشر من شهر تموز المقبل وتستمر مدة خمسة أيام بمشاركة واسعة من دول القارة الصغرى.

وقال رئيس الاتحاد المركزي للجمناسك عامر سكران في تصريح خاص به (الصباح الرياضي): لقد جرى اختيار 20 لاعباً مع ثلاثة مدربين ومن المقرر إقامة معسكر تدريبي في قطر يبدأ في الأول من تموز ويستمر لغاية انطلاق البطولة وفي ضوء التدريبات سنعمل على اختيار الأفضل من اللاعبين مع مدربيهم والإبقاء عليهم، وبالتالي فإن هدفاً سيكون فتح المجال أمام أكبر عدد لكسب الخبرة والاحتكاك، منوهاً بأنه يسبق المعسكر الخارجي تجمع معلمي داخلي الهدف منه تكثيف الوحدات التدريبية اليومية. وعن التشكيلات المحلية أوضح سكران أن العشرين من الشهر الحالي سيشهد إقامة بطولة العراق للمراكز التدريبية والأندية المؤسساتية النسوية التي تتضمنها مدينة أربيل لكافة الأعمار، مبيّناً أنه جرى اختيار مدينة أربيل لأن نسبة 80% من اللاعبات يمثلن أندية محافظات أربيل والسليمانية وكركوك وذلك من أجل تسهيل الحصول على

أندية الزوراء والجوية والكهرباء تنال الرخصة الآسيوية

● بغداد الصباح الرياضي

فقرت لجنة التراخيص في الاتحاد المركزي لكرة القدم، منح الرخصة الآسيوية لأندية الزوراء والقوة الجوية والكهرباء، بعد أن استوفت جميع المعايير الخاصة بنظام التراخيص الآسيوي (الكلاس) تمهيداً للمشاركة في البطولات القارية للموسم المقبل 2023-2024.



جميع الملفات التي رافقتها الأندية للحصول على الرخصة الآسيوية وبعد الاطلاع وتوقيع جميع الأوراق والملفات فقرت اللجنة منح الرخصة الآسيوية لأندية الزوراء والقوة الجوية والكهرباء، بعد أن استوفت جميع المعايير الخاصة بنظام التراخيص الآسيوي (الكلاس) تمهيداً للمشاركة في البطولات القارية للموسم المقبل 2023-2024.

ما آثار حذرة أصمار وعشاق النادين الذين ظهروا بضرورة إعادة النظر في هذا القرار غير المدروس لما له من آثار سلبية على مسيرة الفريقين وسبق نادي الشرطة أن توج بقلب الدوري الكروي الممتاز للموسم الحالي كما أنه مرشح ساحن للاحتفاظ بلقبه للموسم الحالي، وهو ما كان سيمنحه فرصة تمثيل العراق في مسابقة دوري أبطال آسيا بشكل مباشر.

رؤساء اتحادات وأندية يباركون ذكرى تأسيس «الصباح»



العديد من الصحف اليومية بسبب التطور التكنولوجي وهذا دليل آخر على عوكم العالمين فيها. ورفأ رئيس نادي الحلة رهيب الجناي نهائيه إلى جميع العاملين في الصباح من رئاسة تحرير ومحربين وإداريين في ذكرى تأسيس المطبوع وقال: إن من دواعي سروري أن تصطحبنا الصباح في الأيام الأولى للتحرير وكان لحضورها المتواصل لجميع التشاملات رغم الظروف الأضني الذي كان سائداً آنذاك صدى واسع في نفوس الرياضيين. وأوضح لولا روح التضحية التي تمتع بها العاملين فيها لما تمكن هذا المطبوع من الصمود طيلة العشرين سنة الماضية. لقد كان لهذه الصحيفة دور كبير في تطوير رياضة محافظة بابل والنهوض بها من خلال نشر الأخبار والتقارير اليومية.

● الحلة، محمد عجيب

وقال رئيس الهيئة المؤقتة لإدارة نادي النجف هاني شميران أبارك ذكرى تأسيس جريدة الصباح هذا المطبوع الذي حظ استقلالية واضحة وتمكّن من أن يفرز نفسه بين المؤسسات الإعلامية العراقية التي تؤمن بالرأي والرأي الآخر. وأكد أن الصباح كانت وما زالت تحتل مكانة متميزة بين الرياضيين على مختلف الأسمدة وهي حاضرة في كل محفل ولقاء من خلال التعطية الأباشرة والجميلة وهنأ نائب رئيس اتحاد الاسكواش المركزي الدكتور علي عطية العاملين في الصحيفة بذكرى تأسيس هذه المؤسسة التي انطلقت في ظل ظروف قاهرة جداً لم تقف عائقاً أمام تألقهم وتضحياتهم. وقال إن صحيفة الصباح كانت وما زالت في أوج عطائها رغم اختفاء



بارك رؤساء أندية واتحادات مركزية وقرعية الذكرى العشرين لتأسيس جريدة الصباح، مؤكداً في الوقت ذاته حرصهم عبر صفحاتها لإيمانهم المطلق بأنها صوت المواطن الحقيقي بعيد عن الانحياز.

قرعة عربية موزانة لوطني الصالات



● بغداد، أوس عبد الستار

أرفقت فرقة النسخة السابعة من بطولة كأس العرب لكرة الصالات التي سحبت يوم أمس الثلاثاء منتخباتي الوطني في المجموعة الثالثة (مصر وفلسطين وموريتانيا)، والقرع انطلاقها في السادس وتستمر لعاية السادس عشر من شهر حزيران المقبل في مدينة جدة السعودية وبمشاركة 12 دولة، بينما ضمت المجموعة الأولى منتخبات (السعودية والجزائر وليبيا والسودان)، والثالثة الثانية من (بطل النسخة السابقة المغرب وجزر القمر والكويت ولبنان). ويأمل مدرب منتخبنا لكرة الصالات البرازيلي كاكوريف سقف طموح المشاركة وتحقيق نتائج إيجابية، لاسيما أن أمامه عدة تحديات لعل أبرزها تكرار إنجاز النسخة السابقة حينما حصد فريقنا وصافة البطولة فضلاً عن وقت التحضير القصير ما بين فترة تسنمه المنصب والانطلاق الحفل العربي. وعمّا آت اليه القرعة وحظوظنا في المجموعة تحدثت المدرب المساعد لمنتخبنا حسن عبد علي في تصريح لـ «الصباح الرياضي» قائلاً: إننا لفرصة فرقتنا جيدة في اجتياز الدور الأول من البطولة مع إمكانية بلوغ الأتوار النهائية. ويشأن المستويات الفنية لجموعتنا أروضح - أن المنتخب المصري بعد من الفرق الجيدة وبمسك الخبرة الكافية في كرة الصالات، لاسيما أنه توجد في النسخة الماضية من بطولة كأس العالم 2021 التي أقيمت في إيتوانيا، مشيراً في الوقت ذاته إلى امتلاكه عناصر متميزة في التواحي الفنية والتكتيكية. وأضاف أن المنتخب القطري في الأرتة الأخيرة قرز تجديد الدماء في صفوفه معتمد على العناصر الشابة بهدف بناء قاعدة قوية للمستقبل، بينما يعد فريق موريتانيا الحلقة الأضعف في المجموعة، لذلك يُوقع أن تنحصر المنافسة على الصدارة بين أسود الرافدين والفرانجة. ولغيت أن المنتخب تواجد البرازيلي كاكوريف يسير في الدخول بمسعر تحضيرية في بغداد خلال الفترة المقبلة تعهداً للمشاركة في بطولة كأس العرب، فضلاً عن منافسة الجانبين الكويتي والسعودي من أجل إقامة مباريات دولية معها فيبيل انطلاق الألعاب، واختتم علي حديثه بالتعبير بأن تشكيلة منتخب كرة الصالات ستشهد تواجد وجود جديدة كبيرة بسببة تيسر مع مزج تعرضي الشباب والخبرة من أجل تحقيق نتائج إيجابية.

زاخو ثالثاً في ممتاز السلة

● بغداد، إحسان الرسومي

76 / 71 نقطة ، ليذهب الفريقان إلى مباراة رابعة تجري بينهما الخميس المقبل في قاعة الشعب المغلقة ، وحصل لاعب الشرطة محمد صلاح على لقب رجل المباراة مسجلاً 15 نقطة و12 متاعية ومناولة حاسمة. وكان اتحاد السلة قد قام بين شوطي مباراة زاخو والحشد بتوزيع الجوائز الفرعية بين الفرق الثلاثة الفائزة في دوري الناشئين المصاحب وهم كل من الحشد أولاً والنفض ثانياً وزاخو ثالثاً ، وفي فئة الشباب قام اتحاد اللعبة بتوزيع الفرق الفائزة بالمراكز الثلاثة الأولى وهم أندية الحلة أولاً ثم الحشد ثانياً وفدلة الجامعة ثالثاً.



اجتماع تداولي للأولمبية والاتحادات الرياضية

● بغداد، الصباح الرياضي



استهل رئيس اللجنة الأولمبية بعد حمودي الحديث مرحباً بالجميع، مؤكداً أن الأولمبية مستمرة في تقديم الدعم غير المحدود لجميع الاتحادات الوطنية، وتشجيع المبادرات جهودها سعيًا لتحقيق الأوسمة في البطولات الخارجية المقبلة والمنافسة بقوة وشرف في حصد الواسم الأولمبي في أقرب فرصة ممكنة. وشن حمودي الدور الذي تضطلع به اللجنة الأولمبية والدكتور عقيل مفتاح في ضرورة مواصلة مثل هذه الاجتماعات وتخصيص كل واحد منها لمشاركة بعينها، داعياً لأصحابين مماثلين بصدد المشاركين الأولمبيين المقبلين

الأولمبية سبق أن طلبت من جميع الاتحادات الوطنية تقديم ملفات كاملة عن أبرز المواهب والخامات التي تتوسم فيها إمكانية المنافسة لإحراز الواسم الأولمبي سواء في دورة الألعاب المغلقة في باريس 2024 أو الدورة التي تقبلها في لوس أنجلوس 2028. مشيراً إلى أن هدف الأولمبية الأساس هو مساعدة الاتحادات الوطنية على وضع الخطط والبرامج المناسبة من أجل تحقيق الإنجازات في المسابقات المقبلة وحضر الاجتماع النواب الثلاثة لرئيس اللجنة الأولمبية الدكتور عقيل مفتاح وسعير الموسوي وزياد حسن وأعضاء المكتب التنفيذي الدكتور هيرد زورف والدكتور إبراهيم خليل والبراهميه اليهادي وباسم أحمد والأمين الماني أحمد صبري، فضلاً عن مجموعة من رؤساء وأعضاء الاتحادات الوطنية. تجدر الإشارة إلى أن اللجنة الفنية تألفت من الدكتور عبد الجليل جبار والدكتور عدي طارق وعاسر طالب والدكتورة حنان نايج والدكتورة ولاء طلاق.

القيمة السوقية لمونديال الشباب ..

العراق سيلعب إلى جانب أعلى ثلاثة منتخبات

● بغداد، محمود الجمالي

أيام قليلة وتطلق بطولة كأس العالم للسياح والمقررة إقامتها في الأرجنتين للقرعة ما بين 20 أيار الحالي و 11 حزيران المقبل، والتي سيشارك فيها ليون الرافدين في المجموعة الخامسة إلى جانب إنكلترا وأوروغواي وفرنسا. منتخبنا الشبابي ويحسب بيانات جمعتها «الصباح» بالاعتماد على موقع Transfermarkt المتخصص في سوق الانتقالات، والبيانات التفصيلية للفرق والأعبين، ستتواجد إلى جانب إنكلترا صاحبة الترتيب الثاني في قائمة أعلى المنتخبات المشاركة في الغرس العالمي، بقيمة سوقية بلغت 69.95 مليون يورو، بلايبيها الذي توزع بين الدرجتين الممتازة والأولى الإنكليزية، في حين تواجدت الأوروغواي، في المركز السابع في قائمة أعلى الفرق، بقيمة سوقية بلغت (18.85 مليون يورو) بلاعبين

- 1. البرازيل 93.50 مليون يورو
- 2. إنكلترا 69.95 مليون يورو
- 3. الأرجنتين 50.50 مليون يورو
- 4. الولايات المتحدة 39.03 مليون يورو
- 5. إيطاليا 24.32 مليون يورو
- 6. فرنسا 22.40 مليون يورو
- 7. أوروغواي 18.85 مليون يورو
- 8. كولومبيا 13.75 مليون يورو
- 9. الأكوادور 11.60 مليون يورو
- 10. تونس 4.83 مليون يورو



بقيمة سوقية كبيرة ، بلغت (93.50 مليون يورو) ، بالرغم من غياب أهم عناصره والذي جاء في مقدمتهم، موهبة ريمال مدريد القادمة في لاعبين في البطولة على الإطلاق

تواجدوا في الدوري الأوروغواياني الممتاز باستثناء محترفين اثنين يتواجدان في فالنتينا الإسباني وجنوب الإيطالي، كذلك احتلت ممثلة العرب الثانية، تونس، المركز العاشر في القائمة، بقيمة بلغت (3.48 مليون يورو) حيث شكلت قيمة محترفي المنتخب التسعة المتوزعين بين فرنسا (4 لاعبين) وإنكلترا (لاعب واحد) وألمانيا (لاعب واحد) وإيطاليا (لاعب واحد) وبلجيكا (لاعب واحد) ومصر (لاعب واحد) واليابان (لاعب واحد) والولايات المتحدة (لاعب واحد) بقيمة الإجمالية للمنتخب.



السياتي يعول على أرضه وجمهوره لفك عقدة الريال

يبحث مانشستر سيتي الإنكليزي عن الاستعادة من عامل الأرض لفك عقده في نصف نهائي دوري أبطال أوروبا في كرة القدم أمام ريال مدريد الإسباني، عندما يستضيفه اليوم الأربعاء في ملعب الاتحاد ضمن أبطال نصف النهائي بعد تعادلهما ذهاباً 1-1.

الموسم الماضي على حساب ليفربول الإنكليزي بهدف تقفص جمهوره الصعداء عندما أعلن مديره الإيطالي كارلو أنشيلوتي أن إصابة طهيره الأسير الفرنسي الشاب إدوارد كامايفينا بركبته ليست سيئة، كما أرحت المشاهد ضد خيتافي في البعثة السبت الماضي. ولعب كامايفينا (20 عاماً) دوراً مهماً بهدف الريال في فنيسيوس جوفور ذهاباً، قبل أن يركب خطأ كلف التعادل لسيتي، علماً أن اللاعب الذي أصبح عنصرًا رئيساً في خطة أنشيلوتي والقادم في 2021 مقابل 44 مليون دولار أميركي من نادي رين، خاض 54 مباراة في مختلف المسابقات هذا الموسم. وفيما فقد ريال مدريد لقبه في الدوري المحلي لصلحة غريمه التاريخي برشلونة، عوض جزئياً بيله لقب كأس الملك على حساب أوساسونا (1-2) ويأمل في متابعة طريقه نحو النهائي الفاتر للاعتماد على ميلان وانتر الايطاليين (0-2 ذهاباً).

يعول أنشيلوتي مجدداً على فنيسيوس جوفور والمخضرم بزيمة وصانعي اللعب الكروات لوكا مودريتش لكريس عقدة الملك في نصف النهائي أمام أزرع مانشستر ومديره غوارديولا الرابع بالرد على انتقادات لظلمها تناولت استراتيجيته في المناسبات القارية الكبرى.

ولأن مساهمات دي برون مع سيتي كانت محورية في السنوات الماضية، قبل قدم العملاق الترويجي الصيف الماضي قبل مده في سانتياغو برنابيو، سجل ثنائية مرمي أرسنال مهدت للقب ثالث تالياً في البريمير ليغ. بيد أن البلجيكي الأضرب يتميز أكثر بتعزيزاته الحاسمة التي بلغت 27 في 43 مباراة هذا الموسم، ليصبح أسرع لاعب يحرز 100 كرة حاسمة في البريمير ليغ. يقول عنه غوارديولا: "يحتاج إلى اللعب بسرعة، من النادر أن تجد لاعباً يتحرك بهذه السرعة ولديه قدرة أكبر على رؤية التمريرات عندما يكون في مرحلة التسارع أكثر من التوقف. وتابع ييب اللاهث وراء لقب دوري الأبطال منذ 2011 عندما كان مدرباً لبرشلونة الإسباني "اللاعبون العاديون يرون كل شيء وهم في حالة المشي، لكن عندما تجري بسرعة عالية، لا يمكنك رؤية ما يحدث، هو يفيض ذلك تماماً لهذا السبب هو لاعب استثنائي".

سحرة ريال

في المقابل، يتمتع ريال سطوة رهيبه في هذه المسابقة منذ بداياتها عندما توج خمس مرات بين 1966 و1969، ثم في الألفية الثالثة حيث أحرز اللقب سبع مرات آخرها.

يوناتيد، في نهائي الكأس المحلية ويواصل السعي نحو لقب هاري كما يلهم "سيتيزنز" بتكرار إنجاز يوناتيد الذي أحرز ثلاثة تاريخية في 1999.

على كوكب مختلف

وأراح غوارديولا نجم وسطه البلجيكي كينغس دي برون، صاحب هدف التصادل ذهاباً، خلال الفوز الصريح على أرض ليفربول 3-0. ولكنه دفع بما كلفته التهديفية الترويجي إرنينغ هالاند صاحب 52 هدفاً في مختلف المسابقات. يقول المهاجم الفرنسي السابق تييري هنري عن دي برون (31 عاماً) الذي لعب تحت إشرافه عندما كان مدرباً مساعداً لمنتخب بلجيكا "عرفت الكثير من اللاعبين، لعبت مع كثيرين، شاهدت كثيرين، واجهت لاعبين عظماء. أعتقد أن ذكاء كينغ هو أفضل ما رأيته في حياتي". وتابع عن اللاعب المتوج بعشرة ألقاب مع سيتي تحت إشراف غوارديولا وثالث الموسم الماضي في ترتيب جائزة الكرة الذهبية لأفضل لاعب في العالم "أشاهد منذ ست سنوات مع منتخب بلجيكا تجهة أكثر لأنك تراهم في التمارين والمباريات، لا يمكن تصديق ذلك، ذكاء، لا زلت أفكر بأمور رأيتها، هو على كوكب مختلف". رغم التركيز على تطعيم هالاند الرقم القياسي تو الآخر.

● مانشستر، أ ف ب

تذوق الفريق الملكي إماراتياً مرارة الهزيمة الموسم الماضي عندما كان في طريقه إلى النهائي بوزنه 4-3 على أرضه، ثم تقدمه 1-0 في عقر دار الملكي، قبل أن يسجل البرازيلي رودريغو ثنائية في الوقت الفاتل، ثم يحرز الفرنسي كريم بنزيمة بطاقة النهائي في الوقت الإضافي من ركلة جزاء (3-1) في طريقه إلى لقب رابع عشر قياسي. وأيضاً في نصف نهائي 2016، تعادل الفريقان سلباً في مانشستر قبل أن يبع ريال الختامي بهدف على أرضه. لكن هذه المرة لم يلعب فريق المدرب الإسباني بيب غوارديولا العمدة اللازمة لمواجهة ريال الغند في مسابقة عريقة يلهت وراءها وكان أفضل إنجازاته حولته ثانياً في 2021 وراء مواطنه تشلسي، رغم أنه كان يتقدمه بفارق شاسع في الدوري المحلي. كما أن سيتي يملك أفضلية الأرض خصوصاً وأنه قد فاز في كل مبارياته الـ14 اليبية عام 2023. ويحارب سيتي على أكثر من جبهة، إذ بات قريباً جداً من إحراز لقبه الخامس في ست سنوات في الدوري الإنكليزي على حساب أرسنال، ويلاقي جاره الدولد مانشستر

الإصابة تبعد سابيتزر عن اليونانيد



● لندن، أ ف ب

تعرض لاعب وسط مانشستر يونايتد سابينتزر للإصابة التمساري الدولي مارسيل سابيتزر لإصابة في غضروف ركبته وسيغيب عن اللاعب حتى نهاية الموسم الحالي كما أعلن النادي الشمالي في بيان له. وانضم سابيتزر إلى صفوف مانشستر في سوق الانتقالات الشتوية الأخيرة معاراً من بايرن ميونخ الألماني وغاب عن مباراة فريقه الأخيرة التي فاز بها على ليفرهامبتون 2-0 بصرف السبت الماضي في الدوري المحلي. وخاض سابيتزر 18 مباراة في صفوف

ليفربول يستعد مبكراً للموسم المقبل

● ليفربول، وكالات

وضع ليفربول خطته استعداداً للموسم المقبل مبكراً في محاولة لإغلاق ملف الهزائم التي مني بها منذ بداية الموسم الحالي، ما جعله يتعدى عن المنافسة على اللقب سواء المحلية أو القارية. إلى جانب تهيئة فرض وجوده في دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل، بسبب إبعاده عن الأربع الذهبي.

وأعلن ليفربول عن العسكر المقبل الذي سيستعد خلاله الموسم الجديد، على أن يطير إلى ستغافورة يوم 29 من تموز المقبل، من أجل الاستعداد لمواجهة ليفر سيتي وبايرن ميونخ وديا، وذلك ضمن مهرجان ستغافورة لكرة القدم، وسيواجه الريديز ليفر سيتي، يوم 30 تموز المقبل، وذلك ضمن مهرجان ستغافورة لكرة القدم في كأس "ستاندورد تشارتر" على أن يستغل الحرح الفرصة لإقحام المباراة ضمن معسكر الإعداد للموسم المقبل، والتي خاضها أيضا قبل بداية الموسم الحالي، ونجح خلالها في الحصول على اللقب بعد انتصاره على كريستال بالاس، مواجهة ليفرول وبايرن ميونخ، ستكون يوم 2 آب المقبل، على ملعب "الاستاد الوطني"، ضمن منافسات البطولة الوربية ناتجا، على أن يحصل الفائز على جائزة مالية كبيرة. لذلك ستكون المباراة أشبه بالرسمية بالنسبة لجميع الأطراف المشاركة، والتي تجتهد عن فرصة لتعزيز صفوفها بعناصر جديدة، لاسيما ليفرول.





فخيم وصراخ

كرة القدم والعاطفة المدمرة

زيد الحلي

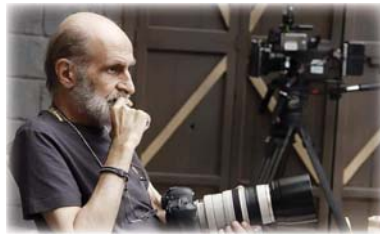
هناك من سبنيهاً فإبلاً مالك والريضة وكرة القدم تحديداً أقول لهؤلاء.. حسبي الله ونعم الوكيل، لأنني كصديقي (صديق) تأملت مشات المباريات العالمية من خلال التلفزيون والسينما وألف المباريات في الداخل من خلال مرافقتي لزملائي القدامى محوري الرياضة في الصحف التي عملت فيها، ومنهم من يقفز اسمه أمامي الآن الأستاذ مؤيد البديوي وضيء حسن ويوسف جويده وشاكر اسماعيل وعبد الجليل موسى، وإبراهيم اسماعيل يحيى زكي وعبد القادر العاني وطاهر حسن ومصطفاً العبد وقاسم البيدي وغيرهم الكثير، فلو احتفظت بملاحظة واحدة من كل هؤلاء، لأقمت كتاباً في الرياضة.

الذي دعاني إلى كتابة سطوري (الرياضية) هذه، هو متابعي المباريات الدوري لكرة القدم في الموسم الحالي، إذ لاحظت وجود لاعبين يمتلكون طاقات شياوية رائعة، نرى على وجوههم علامات البشور، والإصرار والعزم على بلوغ أهدافهم في التنازع والإبداع الكروي، وملخص ما أريد قوله، إننا عاطفيون، ولعلهم فريق (س) بأعلى مستوى مع فتيحة المستقبل، وستقبلهم

يسلال الورود، لا سيما أن منتخبنا الوطني الذي يضم دماء شياوية، سيلعب إلى جانب اليابان وفيتنام، والاندونيسيا في المجموعة الرابعة

تلك خسرنا عشرات الطاقات التي لم ومن نافذة القول، أن التشجيع دون المساس بأخبة مشجعي الفريق المناهض في تشجيع فريقه، بأن تكون نظرة الجماهير وعاملها مع كل لاعبي الفريق المناهضة وجماهيرها بالقدرة نفسه من العداوة والتقدير، وبالقدر نفسه من الاهتمام والاحترام، ينبغي أن يكون هو السائد.

إن معقل فريق الدوري، ظهرت بمستوى رائع في مبارياتها، تفتقد الأرقام والقلوب مع فتيحة المستقبل، وستقبلهم يسلال الورود، لا سيما أن منتخبنا الوطني الذي يضم دماء شياوية، سيلعب إلى جانب اليابان وفيتنام، والاندونيسيا في المجموعة الرابعة لتكأس آسيا، فالتشجيع الجمعي يؤدي إلى بناء قاعدة من الدعم اللا محدود لرفع الهمم وتشجيع العزم وبت روح الحساس لدى اللاعبين، وبناء علاقات متينة بين المشجعين مع بعضهم البعض، وبالتالي سيبعثن مردود ذلك في المدرجات ولا يخرج من إطار الانتماء بهذه القيم المركزة على الفهم الواعي الرياضة.



الأول من المخرجين السوريين الأوائل، ويتعاون مع فنانين كوميديين بارزين مثل دريد لحام وياسر العظمة وأمين زيدان. وسارع المثاقم من أصدقائه ومجيبه لتعبه على صفحات التواصل الاجتماعي، مستكبرين مقاطع من مسلسلاته ومشاهد من أعماله. وكتب الممثل السوري بسام كوسا الرحمة لروح شيخ الكار والمخرج الكبير.

كما نراه الممثل السوري باسم ياخور في منشور عبر صفحته على فيسبوك، وصفه فيه بأنه صانع الضحكة ومعلم المهنة. ويطلق الفنانين والمثاليين على شربجي لقب شيخ الكار، أو شيخ كار الكوميديا السورية، لما له من علامات فارقة عبر مسلسلات كوميديا حفرته في الذاكرة

جمعية الهلال

تحتفل باليوم العالمي للصليب الأحمر

• كركوك، نهضة علي



بمناسبة اليوم العالمي للصليب الأحمر والهلال الأحمر، احتفلت جمعية الهلال الأحمر العراقية، فرع كركوك، في قاعة مول أوف كركوك وبحضور أسر كركوكية، بفقرات عدة بعد عرض نبذة عن عمل الجمعية.

وقال مدير الفرع حسين علي، لـ الصباح: فرع جمعية الهلال الأحمر في كركوك ينظم احتفاليته بمناسبة اليوم العالمي للصليب الأحمر والهلال الأحمر الذي صادف في الثامن من أيار الحالي، وتم تنظيمه اليوم بعد استحصال الموافقات، مشيراً إلى أن إحياء يومهم العالمي وسط أسر الكركوكية بفقرات تتضمن أسئلة وأجوبة واختبارات ومسابقة للتفاضل بين رسوم الأطفال وفقرات فكاهية وفتية، وورسالة تذكير بمهامهم الإنسانية وعملهم التطوعي من أجل مساعدة من يحتاج إلى المساعدة أثناء الحوادث الطارئة والظروف الاستثنائية. وبين حسين علي، أن جميعهم سيقام إلى إيصال المواد الإغاثية للمتضررين من النزوح إضافة إلى عملهم في الجانب الصحي بالمشاركة في حملات التوعية إزاء الأمراض الانتقالية والتفاحات وتوفير العلاجات الصحية، متابِعاً: للهلال الأحمر دور في البحث عن المفقودين ومساعدة ذويهم وإيصال ترويض عن موقعهم في فترات سابقة وفي الوقت الحالي، وتضمن الحفل توزيع جوائز بين الفائزين، في أجواء مرح بهيجة.

وداعاً.. شيخ الكوميديا السورية

• دمشق، أ ف ب

توفي المخرج السوري هشام شربجي في دمشق أمس الثلاثاء، عن 75 عاماً، بعد مسيرة فنية طويلة أسس فيها مدرسة بارزة في فن الكوميديا وتعاون خلالها مع بعض من أبرز الكوميديين السوريين.

وكتب ابنه يزن على صفحته عبر مواقع التواصل الاجتماعي، شكراً على كل شيء، الرحمة لروحك، بينما نعته أيضاً بتقائه الفنانين السوريين واصفة إياه بالمخرج القدير.

ودرس شربجي في المعهد العالي للفنون المسرحية في مصر، ثم سافر إلى ألمانيا وتابع دراسته الفنية هناك، قبل أن يعود إلى سوريا ويتابع ما أسسه لتجليل



أقول
أهواك

صورت هيتاء
ومهي، أغنية
"أقول أهواك"
في فيديو كليب
جديد من إنتاج
روتانا، الأغنية من
كلمات طوني أبي
كرم، والحنان طارق
أبو جودة، ضمن
ألبوم "هو الزمن".

كاريكاتير



عيون المدينة



• نهضة
يتواصل منتدى نهضة العراق
لغاية غد الخميس 18 أيار
الحالي، على أرض معرض
بغداد الدولي، والمنتدى أقامته
الهيئة الوطنية للاستثمار.

• شعر
نظمت دار ثقافات بابل ملتقى الشعر العراقي الأول
مساء الأحد الماضي، برعاية وزارة الشباب والرياضة
وأختتم أمس الثلاثاء.

• تنمية
تختتم صباح اليوم الأربعاء 17 أيار الحالي، فعاليات
مؤتمر دور منظمات المجتمع المدني في تحقيق أهداف
التنمية المستدامة الذي أقامته أمس الثلاثاء مؤسسة
زكي في قاعات بيت الحكمة.

• رؤية
صدر كتاب حميد رشيد.. كما يراه الإعلاميون، إعداد
رجاء حميد رشيد، في 130 صفحة من القطع الكبير.

• إقليم
افتتح معرض الصناعات والمنتجات
المحلية الأول في برك شاندور بإقليم
كرديستان بمشاركة 150 شركة من
محافظات العراق كافة.



ديب يعود إلى السينما من الباب العريض

• كان، أ ف ب

رمزياً،
ورداً على سؤال حول اختيار الفيلم
لافتتاح مهرجان كان، أكد التشويح
العام للمهرجان تيري فريمو اهتمامه
بجوني ديب كمثل، وأصفاً أداءه
في العمل بأنه استثنائي. وقال لذي
سلوك واحد فقط في الحياة هو حرية
التفكير والتحدث والعمل في إطار
القانون.

ويؤكد فريمو أنه لم يتابع المسلسل
القضائي الذي حظي بتغطية إعلامية
كبيرة في إطار الاتهامات المتبادلة
بالعنف الأسري والتشهير بين جوني
ديب وطليقته الممثلة أمبير هيرد.

وقد فاز جوني ديب أخيراً في محاكمة
التشهير التي أجريت في الولايات
المتحدة، لكن أمبير هيرد واجهت
سبلاً من الهجمات التي أشمت بطابع
ذكوري في أحيان كثيرة. وقد غابت
الممثلة مذالك عن المشهد العام، بعد
أن قضت الثقة في النظام القضائي
الأميركي.

عندما سألتها وكاتبة فرانس برس عن
قرارها الاستعانة بجوني ديب، أوضحت
مايوين أنها صورت فيلمها الصيف
الماضي، بعيد انتهاء محاكمته الثانية.
وقالت راودني محاورف كثيرة، وسألت
نفسها كيف تستطيع مسرورة.

