

الفريق الفني المختص بالبحث والتحري عن المقابر الجماعية في دائرة شؤون وحماية المقابر الجماعية بالمؤسسة، مضيفاً أن الفريق وبعد إتمامه لأعمال الحفر الأولى، سيقيم بأعمال رفع الكفريات وجمعها وفرزها لتسليمها إلى دائرة الطب العدلي للكشف عن هويتها.

● بغداد، وهاء عامر

نفذت مؤسسة الشهداء فتحاً أولياً لمقبرة جماعية في قضاء ستجار، تضم ضحايا من المكون التركماني قتلوا نهبهم على أيدي إرهابيين داعش.

2 تفصيل

ch.editor@alsabaa.hiq

الأحد 11 حزيران 2023 Issue No. 5705 العدد

24 صفحة السعر 500 دينار

قدم التهنئة بمناسبة الذكرى التاسعة لتأسيسه

السوداني: الحشد ركن أساس من المؤسسة العسكرية

● بغداد، الصباح

وقال السوداني، في بيان لكتبه الإعلامي: إن الفتوى المباركة للمرجع الأعلى سماحة السيد علي السيستاني (أدام الله ظله) أفضلت الخطط العسكرية وقبليت الموازين، وتوجع عنها تشكيل هذه القوة الوطنية التي أحبطت الخطط الإرهابية، وكانت سبباً للنصر الذي تحقق على عصابات داعش الإرهابية، وكانت أيضاً بمثابة انطلاق جديدة للعراق وشعبه نحو الوحدة والبناء والإعمار، ورسالة سلام للعراقيين بجمع مكوناتهم.. وأضاف أن المواجهة مع الإرهاب

وخذت الشعب العراقي، بعد موجة من المشاريع القانونية المتفرقة التي استهدفت نسيج المجتمع، مبيناً أن "نوى الجهاد الكفائي توجت بالنصر المؤزر المظفر بدماء الشهداء والجرحى الأبطال، وانتهت بطرد العصابات الجبرية، ويهدد المناسبة حربي بنا استذكركم قادة النصر وتضحياتهم الكريمة، للدفاع عن الدولة ونظامها الديمقراطي".

وأشاد السوداني بدهية الحشد الشعبي التي باتت تشكل اليوم ركناً أساساً من أركان المؤسسة الأمنية العسكرية. مؤكداً أن الحكومة بصدد إقرار قانون التقاعد العسكري، الذي يضمن حقوق جميع منتسبي القوات الأمنية، ومنهم منتسبو الحشد الشعبي.

وفي إشارته إلى شركة المهندسين التابعة لهيئة الحشد الشعبي لتنفيذ المشاريع الخدمية، قال القائد العام للقوات المسلحة، إنها ستسهم في دعم الجهود الرامية إلى تقديم الخدمات لأبناء شعبنا، عبر الجهد الخدمي والهنديسي، موجهاً جميع منتسبي الحشد الشعبي بابتدال الجهود

قدم رئيس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة محمد شياع السوداني، خلال زيارته، أمس السبت، مقر هيئة الحشد الشعبي، وترؤسه اجتماعاً أمنياً مع قيادة العمليات والمأمونيات والأركان، التهنئة إلى أبطال الحشد بمناسبة الذكرى التاسعة لتشكله، واستذكر ملاحم الحشد البطولية التي دونها بتضحياته الجليلة وهو يقارع الإرهاب، إلى جانب فواتنا الأمنية البهلة.

يونيناد: تمثل أكبر عمليات القتل الجماعي الموثقة ذكرى سبايكز.. جرح نازف لا يندمل

● بغداد، عبد الرحمن إبراهيم

واستذكر رئيس الجمهورية عبد الطيف رشيد، أمس السبت، بالتم غضب شديد جريمة سبايكز البشعة.

مع الذكرى التاسعة لدخول عصابات داعش الإرهابية إلى محافظة نينوى في 6/10/2014، تعاد إلى الأذهان المشاهد المؤلمة لجريمة سبايكز التي تمثل أكبر عمليات القتل الجماعي الموثقة وفقاً لتحقيق الأمم المتحدة.



● السوداني، الحكومة تستعمل على تفصيل الضحايا أمام استعادة الآثار العراقية

الجرم حدث بعد يومين من سقوط الموصل بيد الإرهابيين، بتاريخ 6/12/2014، وراح ضحيتها أكثر من 2000 شهيد، بعد اقتياد طلاب القوة الجوية وأفراد في الجيش من قاعدة سبايكز الجوية في صلاح الدين إلى القصور الرئاسية في تكريت، حيث قام الإرهابيون بقتلهم رمياً بالرصاص ودفعوا بعضاً منهم وهم أحياء.

ذكر النائب الأول لرئيس البرلمان محسن المتداولي، يمكن لنا أن نقول بضرر قاطع لولا فتوى المرجعية الدينية العليا المباركة في التفج الأشرف بمجاهد الكفائي، لكان مصير العراقيين مؤلماً بمقدار المفاجئة التي حملت في مجزرة سبايكز الأليمة التي نعيش ذكرها اليوم.

وأضاف المتداولي، أن العدو الإرهابي كان يملك من التوحش ما يكفي لإيذاء كل شيء، لكن جاءت الفتوى المباركة لتكبح جماح التطرف والوحشية، ثم تأسيس الحشد الشعبي الذي رفع ساحات القتال بمئات الآلاف من المقاتلين الأبطال الذين حولوا الانتكاسات إلى انتصارات.

وأقيم أمس السبت، بمناسبة الذكرى السنوية التاسعة للفاقة محفل تأييدي، ذكرت خلاله مديرة فريق التحقيق التابع للأمم المتحدة لتعزيز المساءلة عن الجرائم المرتكبة من جانب داعش (يونيناد)، دهشة أكشأ، أن الجريمة تعد من أكبر عمليات القتل الجماعي الموثقة.

وأضافت أن "التحقيق سيقيم بأعمال جلب البينة وتقديمها إلى العدالة، إذ عمل منذ تشكيله على الإطاحة بالجماعة، وأكدت أن المجتمع الدولي وسوجب القانون الدولي يعتبر هذه الجرائم من أكبر الجرائم المرتكبة، ومن خلال جمع الأدلة ستم محاسبة مرتكبي هذه الجريمة وفق المعايير الدولية ولبعد عقود. بدورها، أصدرت الثانية عن كتلة الصادقون زهرة الجبالي بياناً، ذكرت فيه أن الجريمة صورة وحشية يندى لها جبين الإنسانية وهي جريمة ترقى إلى جرائم إبادة بحق الإنسانية. وأضافت أن مجزرة سبايكز دليل واضح على دموية ذبول صدام من الميثمين وبعض من الذين ساعدوا دواعش البحث بهذه الجريمة المريعة.

ودعت الجبالي الحكومة إلى إتصاف شهداء سبايكز بحسب القانون فضلاً عن إدراج الجريمة بالنتائج الدراسية.

وفي تصريح لوكالة الأنباء العراقية (واع)، شد رئيس لجنة تقليد مجزرة سبايكز، معين الكاظمي، على ضرورة محاسبة مرتكبي جريمة سبايكز وملاحقة الفارين منهم، بينما أوصى برعاية عائلات شهداء الجريمة.

والتفصيل لوكالة الأنباء العراقية (واع)، شد رئيس لجنة تقليد مجزرة سبايكز، معين الكاظمي، على ضرورة محاسبة مرتكبي جريمة سبايكز وملاحقة الفارين منهم، بينما أوصى برعاية عائلات شهداء الجريمة.

والتفصيل لوكالة الأنباء العراقية (واع)، شد رئيس لجنة تقليد مجزرة سبايكز، معين الكاظمي، على ضرورة محاسبة مرتكبي جريمة سبايكز وملاحقة الفارين منهم، بينما أوصى برعاية عائلات شهداء الجريمة.

والتفصيل لوكالة الأنباء العراقية (واع)، شد رئيس لجنة تقليد مجزرة سبايكز، معين الكاظمي، على ضرورة محاسبة مرتكبي جريمة سبايكز وملاحقة الفارين منهم، بينما أوصى برعاية عائلات شهداء الجريمة.

الخارجية: نتائج متقدمة بشأن المستحقات المالية الإيرانية

● بغداد، الصباح

حققت وزارة الخارجية، أمس السبت، نتائج متقدمة في الرياض بشأن المستحقات المالية بين العراق وإيران، وقال المتحدث باسم الوزارة، أحمد الصالح، في بيان إن وزير الخارجية قواد حسن قاد حواراً هادئاً مع نظيره الأمريكي أنتوني بلينكن خلال المؤتمر الدولي لمحاربة الإرهاب الذي عقد في الرياض، أفضى إلى ترتيبات جوهرية بشأن المستحقات المالية بين العراق وإيران. وأضاف، أن وزير الخارجية، أجرى تسيقاً عالي المستوى وبحوارات متواصلة مع نظيره العماني للعرض نفسه.

إعلان

رغم الخلافات بشأنها

مجلس النواب يصوّت على المادة (14) من الموازنة

● بغداد، شيماه رشيد ومهند عبد الوهاب

خليل قاسم، وقال لـ الصباح في حديث سبق الجلسة: يجب ألا تحضر المادة 14 كقراءة جزئية تجبر باستهداف سياسي وتنقص من صلاحيات حكومة إقليم كردستان الدستورية. بينما أكد المتحدث باسم كتلة دولة القانون النهائية بهاء الثوري، لـ الصباح، أنه "رغم المشكلات والمعوقات يسجري التصويت على بقية مواد الموازنة بأسرع وقت".

صوّت المجلس على المواد (25، 26، 27، 28، 29) من الموازنة لغاية إعداد التقرير.

وكان النائب محمد الزبيدي قال لـ الصباح: إن الخلافات ستنتهي بشأن الموازنة، وإنما يجب أن تضمن حقوق أبناء الشعب من الشمال إلى الجنوب، متوقفاً أن ينتهي البرلمان من التصويت على بقية مواد الموازنة في اليومين المقبلين.

● تحرير: محمد الأنصاري

أما عضو الحزب الديمقراطي الكردستاني، محم

نجح مجلس النواب في الجلسة التي عقدها أمس السبت وتواصلت إلى فجر اليوم الأحد، في التصويت على المادة 14 من الموازنة العامة الاتحادية وتصويرها.

وشهدت الجلسة التي استؤنف فيها التصويت: خلافات حادة بين الكتل السياسية لاسيما اعتراضات الحزب الديمقراطي الكردستاني بشأن المادة المذكورة، كما

الثلاثاء المقبل.. السوداني ونظيره المصري يوقعان 10 مذكرات تفاهم



● اللجنة العراقية المصرية العليا تستكمل أعمالها اليوم

● القاهرة: إسماعيل خليفعة

من المقرر، أن يصل رئيس الوزراء محمد شياع السوداني إلى العاصمة المصرية القاهرة، بعد نحو ثلاثة، على رأس وفد كبير من الوزراء إضافة إلى عدد من رجال الأعمال لتوقيع مذكرات تفاهم اللجنة العراقية المصرية العليا، بينما سيقوم وزير التجارة أمير الفريدي غدا الاثنين عدداً من الاجتماعات في ما يخص التجارة البينية وغيرها. وستشكل اللجنة أعمالها التي انطلقت أعمالها أمس السبت بمشاركة وفد العديد من الوزراء والهيئات المستقلة، بينها

شبكة الإعلام العراقي، ونظيراتها من مصر اليوم الأحد. وقال وكيل وزارة التجارة ورئيس لجنة الخبراء على عدد من الجانبين العراقيين والمصريين والبريطانيين والروس، مطالبا مستشاري الأمن القومي ووزارة الخارجية بأن يكون هناك تعاون في هذا الجانب، ويؤيد أمين أن القانون العراقي يظن على عدم نقل التزليل الأجنبي الذي لديه أحكام قضائية بسبب قضايا تمسك أمن الدولة، وأن القضايا الإرهابية سُفّنت وفق قضايا أمن الدولة، وعليه فإن هناك الكثير من النزلاء

شبكة الإعلام العراقي، ونظيراتها من مصر اليوم الأحد. وقال وكيل وزارة التجارة ورئيس لجنة الخبراء على عدد من الجانبين العراقيين والمصريين والبريطانيين والروس، مطالبا مستشاري الأمن القومي ووزارة الخارجية بأن يكون هناك تعاون في هذا الجانب، ويؤيد أمين أن القانون العراقي يظن على عدم نقل التزليل الأجنبي الذي لديه أحكام قضائية بسبب قضايا تمسك أمن الدولة، وأن القضايا الإرهابية سُفّنت وفق قضايا أمن الدولة، وعليه فإن هناك الكثير من النزلاء

التربية النيابية: لا تؤيد تخفيض معدل التقديم لاختبارات التسريع

● بغداد: إسماعيل السامرائي

أيدت لجنة التربية النيابية عدم تأييدها لطلبات تخفيض معدل التقديم لاختبارات التسريع وذلك للحفاظ على الرصانة العلمية، وتتعلق اختبارات التسريع لتلاميذ الخامس الابتدائي والثاني متوسط والخامس الإعدادي في إحد من 19 من حزيران الحالي وقالت اللجنة زبون الدليمي: الصباح: إن تخفيض معدل التقديم على اختبارات التسريع بعد إجحافاً بحق الطلبة المتميزين الذين يرومون حوض الاختبار، وبالتالي فإن شمول من هم أدنى معدل منهم بالاختبار سيؤدي إلى تراجع مستواهم وثقتهم بالقرارات التربوية التي وضعت بحسب النوازل والمستويات العلمية. وأضافت أن مطالب البعض بتخفيض معدل التقديم للاختبار غير موضوعية لأن ذلك سيهدد قيمة الشهادة العراقية. ونبهت أن اللجنة يمكن أن تدرس تلك المطالب حال كانت حقيقية ودون أن تؤثر في رصانة العملية التربوية، إذ تعمل اللجنة على تعزيز ثقة الطلبة المتميزين في الشهادة التي تمنح لهم بمجهودهم ومستواهم العلمي. وأعلنت وزارة التربية منتصف الشهر الماضي ضوابط التقديم لاختبارات التسريع للتلاميذ والطلبة الراغبين بالمواءمة للمرحلة الدراسية المنتهية، وحددت معدل التقديم العام للتلاميذ الخامس الابتدائي وطلبة الثاني المتوسط بـ 97 بالمائة ويكون بدون جبر للكتسور، فيما حددت معدل 94 بالمائة لطلبة الخامس الإعدادي مادة أو مادتين على أن لا يقل معدل باقي المواد عن 96 بالمائة وشددت على أنه لا يوجد أي استثناء لأي طالب من جهة، قال المتحدث الرسمي باسم وزارة التربية كريم السيد: الصباح: إن الوزارة تعمل على إعداد الضوابط الخاصة بالاختبارات، وسيتم إعلانها حال اكتمالها. وطالب نقيب من التلاميذ والطلبة خلال أحاديث لـ الصباح: وزارة التربية بالعمل على تخفيض معدل الشمول لاختبار التسريع، لأن مستوياته العلمية ومعدلها العام جيد، إلا أنهم لم يملوا للمعدل المطلوب بقرعة أو درجتين، الأمر الذي يدعو المختصين في الوزارة إلى إعادة النظر بتحديد معدل الشمول بالاختبار وتقليله لشمول أكبر عدد منهم به.

تحرير: علي موفق

طالبات بتفعيل اتفاقيات نقل النزلاء مع دول العالم

العدل: أبرز التحديات بقاء أولاد النزليات الأجنبية في السجون

● بغداد: جنان الأسدي

طالبت وزارة العدل بضرورة تفعيل الاتفاقيات المتعلقة بنقل النزلاء بين العراق وبقية دول العالم، في وقت عدت فيه بقاء أطفال النزليات الأجنيات المحكومات بقضايا إرهابية داخل السجون أبرز تحدياتها.

وقال المتحدث الرسمي لوزارة العدل كامل أمين الصباح: إن هناك ضرورة لتفعيل الاتفاقيات الدولية المتعلقة بنقل النزلاء، بين العراق ودول

العالم، لأن ذلك يعد من أبرز حقوقهم التي نصت عليها المعايير الدولية، وأضاف أن من أبرز تلك الاتفاقيات هي اتفاقية الرياض واتفاقيات مع الجانبين البريطاني والروسي، مطالبا مستشاري الأمن القومي ووزارة الخارجية بأن يكون هناك تعاون في هذا الجانب، ويؤيد أمين أن القانون العراقي يظن على عدم نقل التزليل الأجنبي الذي لديه أحكام قضائية بسبب قضايا تمسك أمن الدولة، وأن القضايا الإرهابية سُفّنت وفق قضايا أمن الدولة، وعليه فإن هناك الكثير من النزلاء

الأجانب المحكومين وفق قضايا إرهابية داخل السجون التابعة إلى الوزارة، من خلال موازنة الأعمار والخدمات بمشاركة مع القطاع الخاص والحكومي في العراق في مجال السجن ومخرجات اللجنة العليا المصرية العراقية وهل ستصبح في مصلحة اللجنة الثلاثية بين العراق ومصر والأردن، أوضح الجابري إن لكل لجنة اتفاقيات معينة بين البلدين وهي تصب في مصلحة الشمين وأما اللجنة الثلاثية فهي مهمة جداً ولديها مشاريع متعددة واتفاقيات مستمرين بتفعيلها

بسبب عدم وجود قانون لاستبعاد الطفل من النزلية الأجنبية على غرار ما نص عليه القانون بالنسبة للعراقيات، إذ يتم استبعاد أولاد النزلية العراقية بعد بلوغهم ثلاثة أعوام وينقلون إلى دار البراعم التابعة إلى وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، مبيّناً أن هناك العديد من أبناء النزليات الذين يبلغون سن 18 عاماً وما زالوا يروقة أمهاتهم النزليات، وذكر أمين أن هناك المئات من النزليات الأجنبية داخل السجون الإصلاحية، من جنسيات مختلفة منها تركيا ودول شرق آسيا

وروسيا وكوبا، كاشفاً عن قيام الوزارة بترحيل أكثر من 1400 طفل أجنبي من أصل 1500 طفل ليس لديهم أهل بعد انتهاء عمليات تحرير الموصل، وأن هناك 100 طفل مازالت الحكومة العراقية تعمل على فصلهم دولهم وسفارتهم لغرض ترحيلهم لاسمأن القانون يرضى على بقائهم تحت رعاية الوزارة إلى إعادة تقديم معدل الشمول، لذا لا يمكن إيداعهم داخل السجون لأنه لا توجد مادة قانونية أو قضائية بتعديم معدل الشمول.

تحرير: علي موفق

فتح أولي لمقبرة جماعية بسنجار لضحايا من المكون التركماني

● بغداد: وهاب عامر

نفدت مؤسسة الشهداء شهادة توثيقاً أولياً لمقبرة جماعية في قضاء سنجان، تضم ضحايا من المكون التركماني قسوا تعذيبهم على أيدي إرهابي داعش. وقال رئيس المؤسسة عبد الله التاتلي بتصریح لـ الصباح: إن المقبرة الواقعة بحافظة نينوى، نفذ أعمال فتحها الفريق الفني المختص بالبحث والتحري عن المقابر الجماعية في دائرة شؤون وحماية المقابر الجماعية بالمؤسسة، مضيفاً أن الفريق وبعد اتمامه لأعمال الحفر الأولى، سيقوم بأعمال رفع الرفات وجمعها وفرزها وتسليمها إلى دائرة الطب العدلي للكشف عن هويتها. في السياق نفسه أوضح أن الفريق الوطني المؤلف من دائرتي الطب العدلي وطؤون وحماية المقابر وبدعم من اللجنة الدولية لتطوّر المقوّمين، بأشر حملة لجمع المعلومات وسحب عينات الدم من ذوي ضحايا المقابر الجماعية قبل العام 2003، مشيراً إلى أن الحملة ستبدأ في محافظة كربلاء المقدسة ثم تعتم على بقية المحافظات.

ولفت التاتلي إلى أهمية هذه الحملات في الإسراع بالكشف عن هويات الضحايا وشمولهم بتوأمين التمييز التفاضل لدى المؤسسة، كاشفاً عن أنه لم يتم تحديد إلا عشرة بالمائة فقط من الرفات المروضة، والـ 90 بالمائة المتبقية مازالت مجهولة لدى دائرة الطب العدلي، لحاجة عملية الكشف إلى أجهزة متطورة، ووقت طويل جداً.

تحرير: مصطفي مجيد

شريطة توفير فرص نجاح

دعوات لإعادة إحياء مشروع القرية العصرية في النجف

● النجف الأشرف: حسين العمري

دعا فرع نقابة المهندسين الزراعيين في النجف الأشرف إلى إعادة إحياء مشروع القرية العصرية الذي توقف العمل به بالحفاظة منذ العام 2014، شريطة توفير سيل نجاحه، إسهاماً بتطوير القطاع الزراعي وتقليل نسب البطالة.

وقال رئيس الفرع علي النجاف: لـ الصباح: إن المشروع الذي كان يضمه فريقين عصريين ينتمئتي الرهيمية والرحيمية غرب مركز الحافظه، بواقع 100 دار سكنية لكل منها وتمتج

انطلاق تفويج حجاج كردستان

● أربيل: ستدس عبد الوهاب

أعلنت هيئة الحج والعمرة في إقليم كردستان انطلاق رحلات التفويج البري للحجاج بواقع 690 حاجاً، فيما تبدأ رحلات النقل الجوي عبر مطاري أربيل والسليمانية غداً الاثنين. وقال مدير الهيئة نياز التشيشندي لـ الصباح: إنه تم إجراء جميع الاستعدادات لتفويج الحجاج وتأمين وصولهم إلى الديار المقدسة بالتنسيق مع الهيئة العليا للحج والعمرة في الحكومة الاتحادية.

وأضاف أن عدد الحجاج للعام الحالي يبلغ 4658 حاجاً من مدن الإقليم، حيث انطلقت أولى رحلات التفويج البرية الجمعة الماضية بواقع 690 حاجاً، حيث يكون مساره من باتجاه مدينة كربلاء المدينة المنورة.

وتابع التشيشندي أن الرحلات الجوية من مطاري أربيل والسليمانية تنطلق غداً الاثنين لتقل 3968 حاجاً إلى مطار جدة، مؤكداً تأمين جميع الاحتياجات والتمهيلات الخاصة للحجاج



الصباح

هيئة التحرير
مدير التحرير
نزار عبد الستار
سكرتير التحرير
سهل تركي
وسام عبد الواحد
رئيس قسم الرياض
علي البايوي
رئيس قسم التعليم
مصطفى الربيعي
مسؤول صفح المحافظات
توفيق التميمي
القسم السياسي
sabah@alsabaah.iq
الاعلانات
ads@alsabaah.iq
موبايل:
07809174852
العلاقات العامة
07809174853
pr@alsabaah.iq
info@alsabaah.iq
التوزيع والاشتراكات:
موبايل: 07809210536
dist.imn@alsabaah.iq
ايمل جريدة الصباح
alsabaah@inn.iq

نسخ الجريدة PDF

الربط الكهربائي الخليجي مع العراق.. خطوة نحو التكامل

● بغداد، هدى الزعزوي

صدر من مدينة الخبر في السعودية قبل أيام إعلان مشترك من وزارة الكهرباء العراقية وهيئة الربط الكهربائي لدول مجلس التعاون الخليجي، يتضمن تدشين مشروع الربط الكهربائي الخليجي مع العراق لتزويد جنوب البلاد بقرابة 500 ميغاواط في مرحلته الأولى، إذ من المقرر أن ينطلق فعلياً خلال الأيام القليلة المقبلة.

خلال الإعلان المشترك، أشار وزير الطاقة السعودي، الأمير عبد العزيز بن سلمان بن عبد العزيز، إلى أن الربط الكهربائي مع العراق كان حلاً وائناً وأصبغ واقعاً مبنياً أهمية المشروع وما سيحققه للعراق من فوائد اقتصادية ملموسة، وذلك ما أكد خبراء عراقيون في مجال الاقتصاد، أرواحوا أهمية الربط مع العراق في دفع عجلة التنمية الاقتصادية ودورة الأعمال.

مستشار رئيس الوزراء للشؤون المالية والاقتصادية، مظهر محمد صالح، بين في حديث لـ الصباح: أنه على الرغم

من المبالغ التي صرفت كاستثمارات في قطاع إنتاج وتوزيع الطاقة الكهربائية والتي تجاوزت (100 مليار دولار)، خلال العامين الماضيين والتي يفترض أن تجعل بلادنا دولة مصدرة للكهرباء ضمن استراتيجيات (الربط الخماسي) مع دول الجوار التي ذاع صيتها في تبادل فوائض الطاقة الكهربائية المنتجة منذ أمد بعيد، إلا أنه للأسف ما زالت البلاحة اليوم عند مستوى إنتاج يلاصق 20 ألف ميغاواط، في حين أن الحاجة الفعلية تبلغ 30 ألف ميغاواط أو ما يقارب ذلك.

وأكد أن مشروع الربط الخليجي يأتي بغية دفع عجلة التنمية الاقتصادية ودورة الأعمال إلى أمام بأقل التكاليف واختصاراً للزمن وتوفير استدامة عرض بغية الطلب المرغوب الثماني على الطاقة الكهربائية (وهي معدلات طلب ما زالت ضعفت نمو التدرجات الاستثمارية والتوزيعية المتاحة) الأمر الذي يولد باستمرار استدامة في فحوة العرض والطلب، وما تسببه من خسائر في التنمية والرعاية الاقتصادية على الدول.

وأضاف: أنه بناء على ما تقدم، فقد بات الربط مع دول الخليج إضافة إلى الربط الحالي مع الجمهورية الإسلامية

الإيرانية هو من الوسائل المتاحة لتوفير الطاقة الكهربائية للبلاد وسد الاحتياجات الكلية بواقع 100 ٪، وحل أزمة فحوة العرض والطلب الزمنية وأزماتها المستعصية المستمرة منذ عام 1991 وحتى الوقت الحاضر، وبالتأكيد فإن كلفة تجهيز سبتي على وفق الأسس التنافسية المتعددة عالمياً وباقضل أسعار تجهيز الوحدات الكهربائية في العالم .

وأعلنت وزارة الكهرباء وهيئة الربط الخليجي، يوم الخميس الماضي، أن الانطلاق الفعلي لشروع الربط الخليجي مع العراق سيبدأ خلال الأسبوع الحالي، وتتضمن المرحلة الأولى للمشروع تجهيز الهيئة للعراق بقرابة 500 ميغاواط تمر عبر محطة الوفرة في الكوت وتتجه صوب محطة الفاو في محافظة البصرة.

في غضون ذلك، بين الخبير في الشأن الاقتصادي، الدكتور جعفر باقر علوش، في حديث لـ الصباح: أنه لا يمكن لأي بلد أن يعيش بمعزل عن محيطه الإقليمي، والعراق محاط بدول الموارد وتوقع المصادر لتلك الدول، لتمثل مجتمعة حزمة

تحتاج إلى دعم شعبي وقانوني

«هيئة النزاهة» تشن حرباً بلا هوادة على الفساد

● بغداد، حيدر الجابر

شهد العام الحالي نشاطاً غير مسبوق لهيئة النزاهة الاتحادية في كشف ملفات الفساد ومخارطة المفسدين وإلقاء القبض عليهم، ولا سيما ما يخص مسؤولين مهمين في الدولة، وهو ما يؤكد توجهات الهيئة الجادة في محاربة الفساد.

ويجسد بيانات الهيئة وصلت عليها الصباح، كيف فقدت عمليات الضبط الكلية أكثر من 570 عملية منذ مطلع العام الحالي، بينما صدر 89 أمر قبض واستقدام بحق كبار المسؤولين في الشهرين الماضيين فقط.

هذا وأطلقت هيئة النزاهة حملة للإبلاغ عن تضخم الأموال في الهيئة العامة للجمارك، بينما دعا رئيس الهيئة القاضي حيدر خنون، لتشديد العقوبات الرسمية والمختمية لخوض الحرب الكبرى لمكافحة الفساد.

وذكر مكتب الإعلام والاتصال الحكومي في الهيئة لـ الصباح: أن العمل مستمر في مكافحة الفساد من خلال تشكيل جيش مكافحة الفساد واسترداد الأموال، وكذلك عقد الاضافات الثنائية مع دول العالم، وأضاف أن التنسيق مستمر مع الدول الأخرى، وقد تم إلقاء القبض على مهمين في الدول الأخرى، مؤكداً أن العراق أحدى الدول النشطة في اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الفساد، والاتفاقية العربية لمكافحة الفساد، بدوره، أشاد عضو لجنة النزاهة النيابية، سعد

الساعدي، بجهود الهيئة، داعياً إلى وضع رؤية استراتيجية تشمل اشراف الناس وتثقيفهم للحد من الفساد، وقال الساعدي لـ الصباح: إن المساعي مستمرة للحد من الفساد ومكافحته بأكثر قدر ممكن، ولا سيما مع تسليم الحكومة الجديدة للمسؤولية، وأضاف أن هيئة النزاهة ولجنة النزاهة النيابية في مقدمة الجهات الناشطة في هذا المجال، وكذلك استحداث هيئة عليا لمكافحة الفساد، وغيرها من المساعي.

وأشاد عضو لجنة النزاهة، بـ عقد اتصالات مع بعض الدول الإقليمية والدولية، تهدف إلى وضع رؤية وخطط متكامل للحد من الفساد وإلقاء القبض

على المفسدين واسترداد الأموال المنهوبة، وغيرها من نشاطات فاعلة تراها ونشدها، ولا سيما جهود هيئة النزاهة، مؤكداً الحاجة إلى تأطير العمل على وفق رؤية استراتيجية تشمل اشراف الناس وتثقيفهم للحد من الفساد.

وكان رئيس هيئة النزاهة، القاضي حيدر خنون، كشف في وقت سابق، عن إنجازات الهيئة في العام الماضي 2022، ويتضمن من الأرقام تامة عمل الهيئة في العام الحالي 2023 بعدد القضايا المحالة وأوامر القبض والاستخدام بحق المسؤولين، وأفادت الهيئة في تقريرها السنوي 2022، بـ إحالة (3924) قضية إلى محكمة الموضوع – الجنيح والجنابات، تضمنت 6647 أمراً بالإحالة، بينهم وزراء ودرجات خاصة ودون ذلك، وأشارت إلى صدور (19) أمر قبض بحق (13) من الوزراء

ومنهم بدرجتهم، و(153) أمر قبض بحق (71) من المسؤولين الكبار والمديرين العامين، منهم من هو في موقع المسؤولية حالياً، ومنهم مسؤولون سابقون.

ولفت إلى أن مجموع الأموال العامة التي تمت ضلالتها بردها، والتي أوقفتها بناء على إجراءاتها، والتي تمت إعادتها عقب عمليات لحساب الخيرية العامة، والتي تم ضبطها أثناء عمليات الضبط خلال عام 2022، بـ 2.25 ترليون دينار.

إلى ذلك، دعا الخبير القانوني علي التمر، إلى تفعيل قانون هيئة النزاهة كاملاً، مشيراً أن مواد وفرت أرضية مناسبة لكشف المفسدين.

وقال التمر لـ الصباح: إن المفسدين يتعمقون بغطاء سياسي أو سلطوي، ومن ما اكتشف عنهم الغطاء ستمتحن هيئة النزاهة بحرية وبمجال واسع للتحقيق وإلقاء القبض على المفسدين، وأضاف أن من الصعوبات التي تواجهها هيئة النزاهة في عدم توفير متطلبات التحقيق لكشف المقاتل، مؤكداً أن قانون هيئة النزاهة مكتمل.

وتابع: أنه لم يتم العمل بقانون (من أين لك هذا!) على الجميع، وإنما على طائفة معينة، وبين أن الإجراءات التحقيقية تباطأ بالأمن القومي وليس بهيئة النزاهة وهو خرق لقانون الهيئة، لأن مواد وفرت جميع أدوات إكمال التحقيق وكشف المفسدين.

تحريرون: محمد الانصاري

أشرت انخفاض نسب وفياتها في 2023

الصحة تتوقع زيادة إصابات الحمى النزفية في الشهرين المقبلين

توقعت وزارة الصحة ارتفاعاً بأعداد إصابات الحمى النزفية في البلاد خلال الشهرين المقبلين، عازية انخفاض معدل الوفيات مقارنة بالعام الماضي إلى توفر العلاجات، وقدرة الأطباء على التعامل مع المرض. وبحسب منظمة الصحة العالمية، فإن فيروس الحمى النزفية الذي وصفته بالخطير، ينتقل إلى البشر إما عن طريق لدغات حشرة (القراد)، أو لس دم أو أنسجة حيوانات مصابة أثناء الذبح أو بعهده.



● بغداد، شذى الجتاني ● عمر عبد الطيف ● العمارة، سعد حسن

وقال مدير الصحة العامة في الوزارة الدكتور رياض الخطفي، لـ الصباح: إن إصابات المرض سجلت خلال العام الماضي 380 حالة، نسب الوفيات فيها بلغت 20 بالمئة، بينما بلغت أعدادها حتى الآن، 172 وانخفضت نسب الوفيات إلى 14 بالمئة، أي بانخفاض بلغت نسبتها 25 بالمئة في العام الماضي.

وعزا الانخفاض الحاصل بنسب الوفيات، إلى توفر العلاجات كمضادات الفيروس، واستخدام بروتوكول علاجي فعال خلال المراحل المبكرة، وقدرة الأطباء وزيادة خبرتهم بالتعامل مع المرض منذ العام الماضي، متوقفاً زيادة أعداد الإصابات خلال الشهرين المقبلين بسبب ارتفاع درجات الحرارة.

وكثف الخطفي عن تشكيل غرفة عمليات مشتركة بين دائرة الصحة العامة ومنظمة الصحة العالمية لتوفير العلاجات للمصابين، مع التعاون مع دوائر البيطرة للقضاء على حشرة القراد، ومحاسبة بائني المشاية ومصادرة المرية منها داخل المدن، مشدداً على ضرورة منع حركة المشاية من الأماكن الحسوسة، إلا بشهادة صحية بيطرية تؤكد خلوها من حشرة القراد.

بدوره، أوضح ممثل منظمة الصحة العالمية في العراق أحمد رويث، لـ الصباح: أن المرض متواجد في جميع المحافظات، مشيراً إلى أن العام الماضي شهد وجود حالات في عموم المحافظات عدا السليمانية، مبيّناً أنه انتشر خلال العام الحالي في العديد من المحافظات وخاصة الجنوبية منها كالبصرة وذي قار وميسان والمثنى.

● حملات تفتيش وتوعية ضد مرض الحمى النزفية

اللزامة بحق المخالفين. وبين أن المستشفيات البيطرية نظمت حملات توعية لربى المشاية بظهور المرض، مع توعية مجال القضاة بضرورة فحص جسران من الجازر المجازة، والابتعاد عن الجزر المشواتي وإرشاد ربات البيوت في كيفية طهي اللحم، وذكر مدير المستشفى البيطري في ميسان الدكتور باسم العريبي لـ الصباح: أن المحاطة سجلت 13 إصابة بمرض الحمى

المبارك لاحتوائه، مشيراً إلى أنه لا يمكن أن ينجح بتوقيض الويا، ما لم يتعاون الجميع. من جانبه أفاد مدير عام دائرة البيطرة في وزارة الزراعة الدكتور ثامر جبر حزمة الخفاجي، لـ الصباح، بأن دالته نفذت بالتعاون مع دائرة الصحة العامة بوزارة الصحة، وجهاز الأمن الوطني والدخالية ودوائر البلدية، حملات رقابة وتفتيش على الجازر ومحال بيع اللحم واتخذت الإجراءات

تحريرون: مصطفى جعيد

● بغداد، مهدي عبد الوهاب

عملية فعالية لتطبيق برامجها في عودة الناظرين، بالمقابل نجد أن الموازنة الخاصة بوزارة الهجرة والمهجرين لا تكفي لتطبيق تلك البرامج وقبلة جدا، وأوضح أن الموازنة خصصت مبلغ 354 مليار دينار وهو ليس كافياً وحدد المبلغ ثلاثة أو أربعة بتدوم من برامج الطوارئ، وكما نتمنى أن يكون هناك تخصيصات موازلات كافية لتطبيق

نازحي سنجار إلى مناطقهم بسبب سياسي، وقال رئيس اللجنة شريف سليمان، لـ الصباح: إن من صلب عمل اللجنة الاهتمام بالناظرين والمهجرين وهناك برنامج حكومي وضع لعودة الناظرين إلى مناطقهم وهو موضوع إنساني وطني ودولي مهم. وأضاف: أننا نلاحظ الآن بعض التغيرات الإيجابية من خلال عودة بعض الناظرين إلى مناطقهم طوعاً، كما أن تطبيق اتفاقية سنجار والمناطق التابعة له التي عقدت بين الحكومة العراقية والإقليم تمثل خارطة طريق لحل المعضلة.

تحريرون: مصطفى إبراهيم

لجنة نيابية: تخصيصات وزارة الهجرة لا تكفي لتطبيق برامج عودة النازحين

كشفت لجنة الهجرة والمهجرين النيابية، عن أن حجم التخصيصات المالية لوزارة الهجرة والمهجرين لا تكفي لتطبيق تلك البرامج وقبلة جدا، وأوضح أن الموازنة خصصت مبلغ 354 مليار دينار وهو ليس كافياً وحدد المبلغ ثلاثة أو أربعة بتدوم من برامج الطوارئ، وكما نتمنى أن يكون هناك تخصيصات موازلات كافية لتطبيق نازحي سنجار إلى مناطقهم بسبب سياسي، وقال رئيس اللجنة شريف سليمان، لـ الصباح: إن من صلب عمل اللجنة الاهتمام بالناظرين والمهجرين وهناك برنامج حكومي وضع لعودة الناظرين إلى مناطقهم وهو موضوع إنساني وطني ودولي مهم. وأضاف: أننا نلاحظ الآن بعض التغيرات الإيجابية من خلال عودة بعض الناظرين إلى مناطقهم طوعاً، كما أن تطبيق اتفاقية سنجار والمناطق التابعة له التي عقدت بين الحكومة العراقية والإقليم تمثل خارطة طريق لحل المعضلة.



في معجزة أثارت
فرحاً في البلاد
برمتها ، عثرفي
الأمازون الكولومبية
على أربعة أطفال
أحيا بعد ما تاهوا في
الأدغال لأربعين يوماً
إثر نجاحهم من تحطم
مطاره صغيرة كانت
تقلهم.
وقال الرئيس غوستافو
بيترو إن الأطفال كانوا
وحيدين ، لقد نجحوا
في الصمود بفردهم .
إنه مثال للقاء الناج
سوف يسجله التاريخ .

الأخبار 11 فبراير 2023 العدد 5705 Issue No. 5705
Sun 11 Jun 2023



القتال في السودان ينسب بنزوح 1.9 مليون شخص

هدوء نسبي بالخرطوم في ظل هدنة لمدة 24 ساعة

● الخرطوم، وكالات

ساد الهدوء نسبياً في العاصمة السودانية الخرطوم صباح أمس السبت، مع دخول هدنة مدتها 24 ساعة توصلت فيها الولايات المتحدة والسعودية حيز التنفيذ، والتي تتيج وصول المساعدات الإنسانية وتمنع السكان فرصة للانقطاع التام من صفوف القتال العنيف. وأتت الهدنة التصور في أعقاب سلسلة من اتصالات وقف إطلاق النار التي انضمتها طرفا الصراع وهما الجيش السوداني وقوات الدعم السريع، وقالت الولايات المتحدة والسعودية إنهما نشرتا بخبية أمل بسبب الاتفاقيات في بيان الإعلان عن الهدنة الأحد، وهدد الوساطان بتأجيل المحادثات، التي استمرت بشكل غير مباشر في الأونة الأخيرة، إذا تواصل القتال وحول القتال الذي بدأ في 15 نيسان الماضي.

منطقة العاصمة، التي تضم مدن الخرطوم وبحري وأم درمان إلى منطقة حرب وأدى إلى صراع في دارفور وكردفان في غرب السودان. وقبل بدء سريان الهدنة في السادسة صباحاً، أمس السبت، أبلغ سكان عن إطلاق صواريخ مضادة للطائرات في جنوب الخرطوم ومنطقة شرق النيل على الضفة الأخرى من النهر، والتي شهدت أيضاً ضربات جوية. وشهد الأسبوع الماضي منذ انتهاء سريان آخر وقف لإطلاق النار في الثالث من حزيران قتالاً كثيفاً، إذ دارت بعض الاشتباكات في محيط قواعد عسكرية مهمة وقالت قوات الدعم السريع إنها سيطرت على مجمع لتصنيع الأسلحة في جنوب الخرطوم. وقالت وزارة الخارجية الأمريكية في وقت مبكر فجر أمس، إنها تدعم منصة يطلق عليها مرصد نزاع السودان لتشر نتائج عمليات المراقبة عبر

الأقمار الصناعية للقتال ووقف إطلاق النار. ووفق تقرير أولي للمرصد تديراً واسع النطاق وموجهاً لنشأت المياه والكهرباء والاتصالات. كما وثق ثمانين هجماً منتهجة لإحراق الممتلكات عمداً دمرت قرى في دارفور وكذلك عدة هجمات على مدارس ومساجد وغيرها من المباني العامة في مدينة الضيقة في أقصى غرب البلاد والتي شهدت هجمات عنيفة شنتها جماعات محلية وسط انقطاع للاتصالات. وقالت الأمم المتحدة إن أكثر من نصف سكان السودان سيحتاجون إلى المساعدات هذا العام بسبب القتال مع توقف معظم المستشفيات في مناطق الصراع عن العمل وتناقص الإمدادات الغذائية في الكثير من المناطق. وسمح وقف إطلاق النار السابق بوصول بعض المساعدات الإنسانية، لكن وكالات الإغاثة قالت إنها لا تزال تواجه عراقيل بسبب القتال والقيود

البيروقراطية والتعب. وأدى القتال إلى نزوح أكثر من 1.9 مليون شخص، عبر أكثر من 400 ألف منهم الحدود إلى البلدان المجاورة وفي تطور بنذر بتوسع رقعة القتال، انتقل الثورتالي ولاية جنوب كردفان، حيث قال مصدران مطلعان إن قوات الحركة الشعبية لتحرير السودان - شمال احتلت منذ الأربعاء الماضي 4 مواقع، رغم اتفاق وقف النار الذي يشمل المنطقة. وقال مصدر حكومي سوداني إن الحركة الشعبية بقيادة الجنرال كروفران على منطقة البرام بولاية جنوب كردفان على نحو 40 كيلومتراً من عاصمة الولاية كادوقلي، وهاجمت الجيش في 4 مناطق وهي دولكا وكولو والأحمر وشعران، واستولت قوات الحركة على عددت عسكرية وأسرت أفراداً من الجيش. على سعيد متصل، أعلن المتحدث باسم الأمين

نفذته حركة الشباب

مقتل 16 شخصاً بهجوم إرهابي في الصومال

● مقديشو، وكالات

أعلنت الشرطة الصومالية، أمس السبت، مقتل 16 شخصاً في الهجوم الإرهابي الذي شنه مسلحون من حركة الشباب على معلم بيرول بيغ شمالي العاصمة مقديشو. وأضادت الشرطة في بيان: بأن الهجوم الإرهابي الذي عبقته موجات عنيفة، ليل الجمعة 6 يونيو، في مناطق 3 مدن و 3 من القوات الحكومية في جانب 7 من عناصر حركة الشباب التي نفذت الهجوم وأضادت الشرطة أن قواتها

تمكنت خلال العملية الأمنية التي انتهت في وقت مبكر من فجر أمس السبت، من إجلال 85 مواطناً كانوا عالقين في المعلم خلال الهجوم، وأكدت أن المعلم الذي تعرض للهجوم، وكان في مأمونين ما يدل على أن المهاجمين (حركة الشباب) يستهدفون المدنيين بشكل متعمد، وفق البيان. وفي وقت سابق السبت، أعلن التلفزيون الصومالي الحكومي، إنهاء الهجوم الإرهابي الذي حصل في معلم مغل على ساحل بيدو شمالي مقديشو، فيما أعلنت حركة الشباب الإرهابية مسؤوليتها عن

الهجوم وويل الجمعة، قال مصدر أممي، إن تفجيرين استهدفوا معلم بيرول بيغ، يعتقد أنه نفذهما انتحاريان فجرًا تسفيهما عند مدخل المعلم، وبحسب شهود عيان، أعقب التفجيرين اشتباكات عنيفة داخل المعلم بين حراسه وعناصر من حركة الشباب الإرهابية اقتضت المكالمة بين الجيش الصومالي وعمليات عسكرية ضد الشباب بدعم من مقاتلين قبليين وشركاء دوليين، وذلك منذ إعلان الرئيس شيخ محمد، حرباً شاملة لوجهة الحركة في آب 2022 من جانب آخر، قتل 22 طفلاً، جراء تفجير لغم

للمرة الأولى..

زيلنسكي يؤكد بدء الهجوم المضاد

● كييف، وكالات

قال الرئيس الأوكراني، فولوديمير زيلنسكي، أمس السبت، إن الهجوم المضاد والعمليات الدفاعية جارية في أوكرانيا، وتعتبر هذه المرة الأولى التي يكف فيها زيلنسكي عن بدء الهجوم الذي حرصت سلطات كييف التكتي على تصاليه. وقبل أيام قال زيلنسكي إن بلاده مستعدة لشن الهجوم المضاد الذي طار الانتظار لاستعادة الأراضي التي تحتلها روسيا، مضيفاً: نعتقد بقوة أننا سننجح . وأضاف: لا أعرف كم من الوقت سيستغرق لأن يكون سادفاً، يمكن أن يسير بعدة طرق مختلفة تماماً. لكننا نسوق بذلك، ونحن مستعدون . وقال المتحدث باسم القيادة العسكرية الشرقية سيرهي شيريفاتي، السبت إن القوات الأوكرانية تقدمت في إطار هجوم مضاد مصفاة لتصل إلى 1400 متر في عدد من المواقع بالخطوط الأمامية بالقرب من مدينة باخموت شرق البلاد الجمعة وأضاف: رداً على سؤا عن القتال بالقرب من باخموت، تحولت من ضربات على العدو، تقوم بهجوم مضاد، نجحنا في التقدم بما يصل إلى 1400 متر في عدة مواقع من الجبهة . وأعلنت كل من موسكو وكييف أن قتالاً عنيفاً دار في أوكرانيا الجمعة، ويحدث دون زعيمهم اندراجات الماتية وأميركية لأول مرة في مؤشر على احتمال أن يكون الهجوم المضاد الأوكراني المتوقع منذ فترة طويلة قد بدأ وقتاً روسيا، التي أقامت تخصصات واسعة النطاق في المناطق التي سيطرت عليها في شرق ووسط أوكرانيا، الأسبوع الماضي إن كييف حاولت جاهدة اختراق الخطوط الروسية لكنها فشلت.

بيدرسون ولافروف يبحثان العملية

السياسية في سوريا

● موسكو، وكالات

في الاعتبار التطورات الدولية والإقليمية الأخيرة، وأشرت إلى ضرورة استئناف عمل اللجنة السورية في أقرب وقت . وكان نائب وزير الخارجية الروسي، سيرغي فرديتشين، قد ناقش يوم الأربعاء الماضي، مع المبعوث ستانتاف اللجنة الدستورية عملها في أقرب وقت. وكتب بيدرسون في قناته على تغرام عقب لقائه بلافروف في موسكو، ناقش مع وزير الخارجية (الروسي) سيرغي) لافروف سيل تدعيم العملية السياسية وفقاً لقرار مجلس الأمن الدولي 2254، أخذاً

بسبب احتفاظه بوثائق سرية بما فيها أسرار عسكرية ونووية بعد مغادرته البيت

ترامب متهم بتعريض الولايات المتحدة للخطر

كشفت لائحة اتهام تاريخية، أن الرئيس الأمريكي الجمهوري السابق دونالد ترامب عرّض الولايات المتحدة للخطر بإحتفاظه بوثائق سرية بما فيها أسرار عسكرية ونووية بعد مغادرته البيت الأبيض. وقال المدعي الخاص المكلف التحقيق جاك سميث عند إعلانه لائحة الاتهام، إن "القوانين في الولايات المتحدة تنطبق على الجميع".



● واشنطن، أ ف ب

وأضاف أن القوانين التي تحمي المعلومات المتعلقة بالدفاع الوطني وانتهكتها يعرض بلادنا للخطر، مطالباً ب محاكمة سرية للملياردير الجمهوري وكان ترامب

أعلن الخميس أن القضاء الفدرالي وجه لائحة اتهام على خلفية تعامله مع وثائق من أرشيف البيت الأبيض، في سابقة بالإنسائي رئيس أميركي سابق، قائلاً إنه استندى إلى محكمة في ميامي الثلاثاء، وأكد ترامب أنه بريء . معتبراً أنه ضحية مؤامرة دبرها خصومه الديموقراطيين لعرقلة وصوله إلى البيت الأبيض الذي يأمل بمعهوضا وتقديم شهادة زور وعقل بالعودة إليه في 2024. ومن غير المرجح أن ترمب على مكتبته كوثائق متهم هذه لم يمنح ترامب من ولاية ثانية في البيت الأبيض منذ تركها، مؤكداً أنه لن يترك لديه يوماً أي شيء يخفيه.

بسبب فقرة الدولار في الموازنة

انخفاض سعر الصرف بالأسواق المحلية



تصوير مصطفى الجيزاني

● بغداد: الصباح

سجل سعر صرف الدولار في الأسواق المحلية، انخفاضاً جديداً بعد التصويت على مادة تحضّر سعر الصرف في قانون الموازنة العامة، فيما يتوقع مختصون في الشأن الاقتصادي تراجعاً أكبر خلال الفترة المقبلة في ظل الإجراءات الحكومية الأخيرة.

وحسب مراسل الصباح، فإن أسعار صرف الدولار الأمريكي مقابل الدينار العراقي سجلت أمس السبت، في مجال الصيرفة بالأسواق المحلية 145500 دينار لكل 100 دولار، بعد أن كانت يوم الجمعة الماضي 147500.

وأضاف أن "حركة بيع وشراء الدولار شهدت تزايداً خصوصاً خلال الساعات الماضية، فيما يتوقع أن ينخفض أكثر من زيادة عرض الدولار في الأسواق المحلية".

بدوره كشف الخبير الاقتصادي إسماعيل محمد عن أن التصويت على المادة المتعلقة بتحديد سعر صرف الدولار في الموازنة الاتحادية للعام الحالي أثر وسيؤثر أكثر في سعر صرف الدولار، ومن المتوقع أن يتراجع سعر الدولار تدريجياً خصوصاً بعد إتمام إقرار الموازنة الاتحادية وبين إسماعيل أنه بعد إقرار الموازنة ستتاح لرئيس مجلس الوزراء العراقي والوزارات الاتحادية التعامل بالمبالغ المخصصة لها من الموازنة والتي سيتم ضخها للشارع عن طريق تلك المؤسسات وهذه المبالغ ستتمكن بالتأكد على حركة السوق وعلى سعر صرف الدولار خصوصاً أن كل المؤسسات الحكومية تتعامل مع البنك المركزي العراقي الذي يعد الجهة الأكثر

● توقعات بتراجع سعر الدولار تدريجياً بعد إقرار الموازنة ..

تأثيراً في حركة الأموال في الأسواق. ووفقاً لوداد قانون الموازنة التي صوت عليها مجلس النواب، فإن الموازنة الاتحادية لسنة

2023 تبلغ 134 تريليوناً و552 ملياراً و919 النقط الخماسي بسعر 70 دولاراً للبرميل يومياً من نفط إقليم كردستان، على أساس الواحد، ويعمد تصدير ثلاثة ملايين و500 برميل يومياً، وبضمنها 400 ألف برميل الواحد.

تمتلك دوراً في تحقيق الأهداف التنموية وتنويع الانتاج

«السياسة التجارية».. إنعاش للقطاع الخاص وتقليص للدور الحكومي

تكون من خلال مخرجات الوزارات الأخرى والجهات والدوائر ذات العلاقة، لاسيما وزارات الزراعة والصناعة والنقط. وترى الحكومة تحسين، أن السياسة التجارية في البلد يمكن أن تتمتع في حال تمت معالجة مؤشرات القطاع الزراعي والصناعي من خلال إيقاف الإغراق السلمي وزيادة الدعم لمخرجات هذين القطاعين. مشيرة في الوقت ذاته إلى ضرورة تماشى السياسة التجارية مع طبيعة التحديات التي جاءت بها منظمة التجارة العالمية.

وطالبت حسين، بضرورة تبني رؤية اقتصادية تعمل على رفع كفاءة الانتاج، مؤكداً أن رسم معالم السياسة التجارية لا يمكن أن يتم الاعتماد على وزارة التجارة لوحدها بل الحاجة تدعو إلى ضرورة تدخل الدولة لإقرار سياسة تجارية ذات خلطة مدروسة وواقعية تتناغم مع الواقع وتضي بمطالبات المرحلة الحالية وتراعي المتغيرات الدولية.

العراق وبقية البلدان. وأضاف العيسوي، أن اللجوء إلى هذا النوع من العلاقات التجارية المشتركة يتم بين دولتين في سبيل بلوغ الموازنة في المبادلات التجارية المشتركة والذي يتيح الحصول على المزيد من المستوردات وزيادة الصادرات، مشيراً إلى أنه غالباً ما يقف وراء تنامي الاتفاقيات الثنائية حصول تدفوع في العلاقات الاقتصادية متعددة الأطراف، وعلى هذا الأساس يقوم العراق بعقد الاتفاقيات ثنائية الدفع مع أي دولة يختارها حسب مصالحه الوطنية لإدارة التجارة المشتركة بينهما من خلال قنوات خاصة تمتد على الأقطاب لخمس سنوات قابلة للتجديد في حالة رغبة البلدين.

وفي جانبها، أكدت عميد كلية اقتصاديات الأعمال في جامعة النهدين، الدكتورة نعم حسين، بأن وزارة التجارة لا تستطيع لوحدها أن ترسم معالم السياسة التجارية، لأن مادة نشاطها

وتصل السياسة التجارية، وفقاً للتعريف الدولية، مجموعة الأساليب والأدوات التي تتخذها الدولة للحد من الواردات أو لتشجيع الصادرات، ويختصر الاعتماد بالسياسة التجارية في موضوع الحماية والحاجة إليها، أي أن الدولة تتدخل وتطوّل أدوات السياسة التجارية لغرض حماية الاقتصاد المحلي، في حين تقسم أدوات السياسة التجارية إلى (نظام التعريفية الجمركية ونظام الحصص ونظام الإعانات). عن دور السياسة التجارية يقول الباحث والأكاديمي الدكتور عبد الكريم العيسوي:.. إن نجاح السياسة التجارية في البلد يعتمد على تعاون جميع مخرجات الوزارات ذات الشأن مع وزارة التجارة، كالتجارة والصناعة والنقط، إضافة إلى هذا يجب أن تعتمد السياسة التجارية على تطوير العلاقات التجارية مع بلدان العالم والمحيط الإقليمي والعربي من خلال ما يعرف بالتجارة الثنائية التي تتّج بالاتفاقيات بين

● بغداد: عماد الأمانة

جذ مختصون بالشأن الاقتصادي، على ضرورة تفعيل أدوات السياسة التجارية مؤكداً ضرورة وضع استراتيجية طويلة ومتوسطة المدى للتعامل بها، لذلك لا يمكنه من فترات في الموازنة بين العرض والطلب للمجالات الأساسية والمعتر، فضلاً عن دورها في توسع نشاط القطاع الخاص مقابل تقليص الدور الحكومي.

وهذا عن دور السياسة التجارية في إنعاش القطاع الخاص، فإن اعتماد بيرون أهميتها في تحقيق الأهداف التنموية وتنويع الانتاج الزراعي والصناعي وتطوّر الخدمات، مشددة على ضرورة أن تولي الحكومة أهمية قصوى لهذه السياسة لتدفعها على تخفيف الفقر ورفع الدخل المنخفضة وإيجاد عوائد مالية حكومية للموازنة العامة.

العراق سادس أعلى معدل نمو للنتائج المحلي الإجمالي

تراجع في إنتاج دول أوبك

هذا الصيف إذا استمرت البلدان التي لديها تخفيضات طوعية في الإنتاج في خفض الإنتاج، وواصلت المملكة العربية السعودية تعهدها بخفض إضافي قدره مليون برميل في اليوم.

وعادة ما تشهد أسواق الاستهلاك الموسمي ارتفاعاً في الطلب العالمي على النفط مع ارتفاع درجة حرارة الطقس، في حين يتوقع العديد من المحللين أن يكتب توقف الصين عن التعافي من الوباء، وبالتالي فإن تقيد العرض من أوبك+ قد يضيّق السوق في الأشهر المقبلة. ويعني التخفيض في أيار أن الفجوة بين إنتاج أوبك+ والحصص قد تضخمت، ويبلغ معدل الامتثال الجماعي للأعضاء التسعة عشر الذين لديهم حصص نسبية 192.39 بالمئة مقارنة بالأهداف المتفق عليها بموجب الاتفاقية.

أيار، وقد هذا المسج. وانخفض إنتاج الإمارات العربية المتحدة بمقدار 140 ألف برميل في اليوم، لتتها الكويت بانخفاض 130 ألف برميل في اليوم.

وقبول الانخفاض جزئياً بانتعاش في نيجيريا من 220,000 برميل في اليوم إلى 1,40 مليون برميل في اليوم. وفي نيسان، كان الإنتاج النيجيري عند أدنى مستوى له منذ تشرين الثاني 2022 بعد أن أثر الإضراب الصناعي من تقاية العمال الداخلية في إكسون موبيل في الإنتاج لمدة 10 أيام في منتصف الشهر.

وأظهر المسج أن من بين الراجحين الآخرين فنزويلا، التي استوردت المزيد من المخفض لاستخراج خامها الثقيل الصناعي، وإيران التي كانت تصدر كميات أكبر.

ومن المقرر أن ينخفض الإنتاج أكثر

وأوضحت أن أعلى معدل نمو في العالم للنتائج المحلي الإجمالي في العام 2022 كان من نصيب غويانا حيث بلغ معدل النمو فيها 24.1 بالمئة، تليها مالكو ونميسية نمو بلغت 15.2 بالمئة، تليها جزيرة باربادوس وبمعدل نمو بلغ 11.2 بالمئة تليها دولة سانت كيتس ونيفيس بمعدل نمو 10 بالمئة تليها سنت لوسيا بمعدل 9.7 بالمئة.

وأشارت إلى أن أقل معدل نمو في العالم للنتائج المحلي الإجمالي في العام 2022 كان من نصيب أوكرانيا حيث سجل -35 بالمئة، تليها روسيا -8.5 بالمئة تليها بيلاروسيا 6.5 بالمئة، فيما لم تشمل البيانات أياً من دول سويسرا أو لبنان أو أفغانستان لعدم وجود أي إحصائية رسمية لديها.

● بغداد: الصباح

التنو الاقتصادي والفساد والاستبداد ومجموعة كاملة من الأمراض الاقتصادية.

يمكن تعريف الناتج المحلي الإجمالي لبلد ما على أنه إجمالي القيمة المضافة للسلع والخدمات المنتجة داخل حدوده في السنة.

وحسب المجلة فإن العراق جاء، بالمرتبة السادسة من بين دول العالم بأعلى معدل نمو للناتج المحلي الإجمالي في العام 2022، وبمعدل نمو بلغت نسبته 9.7 بالمئة ارتفاعاً عن 5.9 بالمئة في العام 2021 وارتفاعاً عن 15.7 بالمئة وارتفاعاً عن 15.7 بالمئة في العام 2020 وارتفاعاً عن 4.7 بالمئة في العام 2019. مبيّنة أن معدل النمو لأعوام الخمسة الماضية بلغ 2.1 بالمئة.

فيتش تخفض تصنيف تونس الائتماني

الدولي بنهاية العام، لكن هذا أبعد بكثير مما شككاً تنوّعه سابقاً، والمخاطر لا تزال مرتفعة.

وذكرت الوكالة أن ميزانية الحكومة تعتمد على تمويل خارجي تزيد على 5 مليارات دولار لنفج عنها في غياب الاقتاع بمصدوق النقد الدولي، وتونس بلد ملحق بالدينون بحوالي 80 بالمئة من ناتجها المحلي الإجمالي، وتخوض مفاوضات صعبة بشأن فرض جديد من صندوق النقد الدولي منذ ما يقرب من عامين لكن المفاوضات متعثرة رغم اتفاق مبدئي أبرم في تشرين الأول الفائت.

● **فرنسيسكو: أف ب**

خفضت وكالة فيتش للتصنيف الائتماني تصنيف تونس من CCC إلى CCC- بسبب تأخرات في تمويلها للحصول على قرض جديد من صندوق النقد الدولي.

وقالت فيتش في بيان إن هذا الخفض في تصنيف البلاد الائتماني يعكس عدم اليقين بشأن قدرة تونس على جمع تمويل كافية لتلبية احتياجاتها المالية الكبيرة.

وأوضحت أن السيناريو الرئيس لدينا يفترض التوصل إلى اتفاق بين تونس وصندوق النقد

ارتفاع معدل التضخم السنوي في مصر إلى 32,7%

المستهلكين في عموم البلاد بلغ الشهر الماضي 174.1 نقطة مسجلاً بذلك ارتفاعاً قدره 2.7 بالمئة عن شهر أبريل، نيسان الماضي.

وأرجع الجهاز هذا الارتفاع إلى زيادة أسعار الحبوب والخيزر بنسبة 4.6 بالمئة واللحوم والدواجن بنسبة 2.1 بالمئة والماكولات والمنتجات البخرية 9.8 بالمئة، والنزوتير والدونون 5.9 بالمئة.

وتعاني مصر المتعددة بشكل كبير على الاستيراد من ارتفاع في أسعار السلع والخدمات نتيجة انخفاض قيمة الجنيه

● **القاهرة: وكالات**

ارتفع معدل التضخم السنوي في مصر إلى 32.7 بالمئة في مايو، من 30.6 بالمئة خلال أبريل، نيسان، وذلك وفقاً لبيانات نشرها الجهاز المركزي للتعليق العامة والإحصاء المصري، أمس السبت.

وأعلن الجهاز المركزي للتعليق العامة والإحصاء، ارتفاع معدل التضخم الشهري خلال يوليو/كانون الثاني من 2.7 بالمئة، حيث قال في بيان صحفي نشره على موقعه الإلكتروني، إن الرقم القياسي العام لأسعار



القوات الروسية تتلقى خسائر بصنوف سلاح الدروع

يسير قطار شحن محمل بالذبابات، محدثاً ضوضاء تحت شمس الربيع الهشة. "رائع" قالتها امرأة كانت توجه كاميرة هاتفها نحو القافلة، "هذا هو القطار الثاني، كان هناك قطار مثله من قبل" تقول المرأة نفسها. يظهر الفيديو، الذي تم تصويره على ما يبدو في أواخر مارس، دبابات سوفيتية قديمة يتم نقلها في مكان ما داخل روسيا. وعرف عن موسكو إخراجها لمعدات عسكرية قديمة من المخازن لمساعدتها على متابعة الحرب في أوكرانيا، لكن هذه المعدات مختلفة، فهي دبابات من طراز تي 55، النموذج الذي تم ترخيص إنتاجه لأول مرة من قبل الجيش الأحمر للاتحاد السوفيتي في عام 1948. بعد وقت قصير من نهاية الحرب العالمية الثانية.



لا تزال فعالة بدرجة معينة

روسيا ترسل دبابات المتاحف إلى ساحة الحرب

المتحدة، بشكل عام، فقدت روسيا الكثير من المعدات، ومن الصعب إنتاج معدات جديدة. إنهم يصنعون بعض الدبابات الجديدة، حيث لا يزالون ينتجون دبابات تي 90، ولكن على النطاق المقترض، هم يحتاجون إلى معدات أكثر مما يمكنهم إنتاجه، لذا فهم يعتمدون على الدبابات الأقدم والأقدم للتعزيز.

يقول تريفور تايلور، مدير برنامج الدفاع والصناعات والجمع في المعهد الملكي للخدمات المتحدة، إن القوات الغربية تعمل أيضاً على إنتاج أسلحة روسية. لديها عدة أدلة على أن الصناعة الروسية، التي تم منحها حق الوصول إلى التكنولوجيا الغربية في التسعينيات، تعاني بالفعل من القيود، وتصلتا أخيراً عنهم بأنهم يأخذون الرفاق الإلكترونيين من غسالات الملابس عندما تفعل ذلك، فمن الواضح أنك بالفعل تواجه صعوبات كبيرة.

تم تصنيع النسخة الموجودة داخل قاعة الحرب البرية، التابعة للمتحف الامبراطوري، خلال التسعينيات، تعود ملكيتها إلى جيش ألمانيا الشرقية. تم التناقل من قبل المتحف بعد إعادة توحيد ألمانيا، حيث فضلت حكومة برلين التسريح القياسية المتقدمة من حلف الناتو، مثل ليوبارد 1 ومن ثم ليوبارد 2، التي أرسلتها مخرراً إلى أوكرانيا، وقررت تحمية المعدات السوفيتية القديمة. ويشير ديلاي إنه بحلول الوقت الذي بدأت فيه روسيا إيقاف تشغيل تي 55 الخاصة بها في الثمانينات، كان لا يزال هناك ما يزيد عن 28 ألف منها، مضيفاً أنه تم تزيينها بدلاً من تحويلها إلى خردة، موضحاً أن السوفييت لم يرموا أي شيء أبداً، ومن المحتمل أن يكون هناك عدد كبير منها مركبة في المستودعات تنتظر إعادة تشكيلها، ويبدو أن روسيا مستعدة للقيام بذلك بالضبط.

تم تصنيع النسخة الموجودة داخل قاعة الحرب البرية، التابعة للمتحف الامبراطوري، خلال التسعينيات، تعود ملكيتها إلى جيش ألمانيا الشرقية. تم التناقل من قبل المتحف بعد إعادة توحيد ألمانيا، حيث فضلت حكومة برلين التسريح القياسية المتقدمة من حلف الناتو، مثل ليوبارد 1 ومن ثم ليوبارد 2، التي أرسلتها مخرراً إلى أوكرانيا، وقررت تحمية المعدات السوفيتية القديمة. ويشير ديلاي إنه بحلول الوقت الذي بدأت فيه روسيا إيقاف تشغيل تي 55 الخاصة بها في الثمانينات، كان لا يزال هناك ما يزيد عن 28 ألف منها، مضيفاً أنه تم تزيينها بدلاً من تحويلها إلى خردة، موضحاً أن السوفييت لم يرموا أي شيء أبداً، ومن المحتمل أن يكون هناك عدد كبير منها مركبة في المستودعات تنتظر إعادة تشكيلها، ويبدو أن روسيا مستعدة للقيام بذلك بالضبط.

فاستو كوتوفيو وكبير سيباستيان ومارتن بورك ترجمة: بهاء سلمان

المتحدة، بشكل عام، فقدت روسيا الكثير من المعدات، ومن الصعب إنتاج معدات جديدة. إنهم يصنعون بعض الدبابات الجديدة، حيث لا يزالون ينتجون دبابات تي 90، ولكن على النطاق المقترض، هم يحتاجون إلى معدات أكثر مما يمكنهم إنتاجه، لذا فهم يعتمدون على الدبابات الأقدم والأقدم للتعزيز.

يقول تريفور تايلور، مدير برنامج الدفاع والصناعات والجمع في المعهد الملكي للخدمات المتحدة، إن القوات الغربية تعمل أيضاً على إنتاج أسلحة روسية. لديها عدة أدلة على أن الصناعة الروسية، التي تم منحها حق الوصول إلى التكنولوجيا الغربية في التسعينيات، تعاني بالفعل من القيود، وتصلتا أخيراً عنهم بأنهم يأخذون الرفاق الإلكترونيين من غسالات الملابس عندما تفعل ذلك، فمن الواضح أنك بالفعل تواجه صعوبات كبيرة.

تم تصنيع النسخة الموجودة داخل قاعة الحرب البرية، التابعة للمتحف الامبراطوري، خلال التسعينيات، تعود ملكيتها إلى جيش ألمانيا الشرقية. تم التناقل من قبل المتحف بعد إعادة توحيد ألمانيا، حيث فضلت حكومة برلين التسريح القياسية المتقدمة من حلف الناتو، مثل ليوبارد 1 ومن ثم ليوبارد 2، التي أرسلتها مخرراً إلى أوكرانيا، وقررت تحمية المعدات السوفيتية القديمة. ويشير ديلاي إنه بحلول الوقت الذي بدأت فيه روسيا إيقاف تشغيل تي 55 الخاصة بها في الثمانينات، كان لا يزال هناك ما يزيد عن 28 ألف منها، مضيفاً أنه تم تزيينها بدلاً من تحويلها إلى خردة، موضحاً أن السوفييت لم يرموا أي شيء أبداً، ومن المحتمل أن يكون هناك عدد كبير منها مركبة في المستودعات تنتظر إعادة تشكيلها، ويبدو أن روسيا مستعدة للقيام بذلك بالضبط.

تم تصنيع النسخة الموجودة داخل قاعة الحرب البرية، التابعة للمتحف الامبراطوري، خلال التسعينيات، تعود ملكيتها إلى جيش ألمانيا الشرقية. تم التناقل من قبل المتحف بعد إعادة توحيد ألمانيا، حيث فضلت حكومة برلين التسريح القياسية المتقدمة من حلف الناتو، مثل ليوبارد 1 ومن ثم ليوبارد 2، التي أرسلتها مخرراً إلى أوكرانيا، وقررت تحمية المعدات السوفيتية القديمة. ويشير ديلاي إنه بحلول الوقت الذي بدأت فيه روسيا إيقاف تشغيل تي 55 الخاصة بها في الثمانينات، كان لا يزال هناك ما يزيد عن 28 ألف منها، مضيفاً أنه تم تزيينها بدلاً من تحويلها إلى خردة، موضحاً أن السوفييت لم يرموا أي شيء أبداً، ومن المحتمل أن يكون هناك عدد كبير منها مركبة في المستودعات تنتظر إعادة تشكيلها، ويبدو أن روسيا مستعدة للقيام بذلك بالضبط.

إنها قديمة جداً، ويمكنك العثور عليها في المتاحف. يقول المؤرخ جون ديلاي، أمين المتحف الامبراطوري للحرب في دوكسفورد، كامبريدج، وهو عرض إحداها للصحافة. كانت هذه أول دبابات قتال رئيسية يستخدمها الإتحاد السوفيتي في حقبة الحرب الباردة. ويواصل ديلاي حديثه، "حتى تلك اللحظة، كان لدينا ثلاثة أنواع مميزة جداً من الدبابات، خفيفة ومتوسطة ثقيلة، والتي كان لها أدوار مختلفة في ساحة المعركة. من منتصف الخمسينيات فصاعداً، كان هناك هذا المفهوم الذي حاول ابتكار دبابته يمكنها حمل القليل من كل شيء، وأصبحت تعرف باسم دبابه القتال الرئيسية.

المتحدة، بشكل عام، فقدت روسيا الكثير من المعدات، ومن الصعب إنتاج معدات جديدة. إنهم يصنعون بعض الدبابات الجديدة، حيث لا يزالون ينتجون دبابات تي 90، ولكن على النطاق المقترض، هم يحتاجون إلى معدات أكثر مما يمكنهم إنتاجه، لذا فهم يعتمدون على الدبابات الأقدم والأقدم للتعزيز.

يقول تريفور تايلور، مدير برنامج الدفاع والصناعات والجمع في المعهد الملكي للخدمات المتحدة، إن القوات الغربية تعمل أيضاً على إنتاج أسلحة روسية. لديها عدة أدلة على أن الصناعة الروسية، التي تم منحها حق الوصول إلى التكنولوجيا الغربية في التسعينيات، تعاني بالفعل من القيود، وتصلتا أخيراً عنهم بأنهم يأخذون الرفاق الإلكترونيين من غسالات الملابس عندما تفعل ذلك، فمن الواضح أنك بالفعل تواجه صعوبات كبيرة.

تم تصنيع النسخة الموجودة داخل قاعة الحرب البرية، التابعة للمتحف الامبراطوري، خلال التسعينيات، تعود ملكيتها إلى جيش ألمانيا الشرقية. تم التناقل من قبل المتحف بعد إعادة توحيد ألمانيا، حيث فضلت حكومة برلين التسريح القياسية المتقدمة من حلف الناتو، مثل ليوبارد 1 ومن ثم ليوبارد 2، التي أرسلتها مخرراً إلى أوكرانيا، وقررت تحمية المعدات السوفيتية القديمة. ويشير ديلاي إنه بحلول الوقت الذي بدأت فيه روسيا إيقاف تشغيل تي 55 الخاصة بها في الثمانينات، كان لا يزال هناك ما يزيد عن 28 ألف منها، مضيفاً أنه تم تزيينها بدلاً من تحويلها إلى خردة، موضحاً أن السوفييت لم يرموا أي شيء أبداً، ومن المحتمل أن يكون هناك عدد كبير منها مركبة في المستودعات تنتظر إعادة تشكيلها، ويبدو أن روسيا مستعدة للقيام بذلك بالضبط.

تم تصنيع النسخة الموجودة داخل قاعة الحرب البرية، التابعة للمتحف الامبراطوري، خلال التسعينيات، تعود ملكيتها إلى جيش ألمانيا الشرقية. تم التناقل من قبل المتحف بعد إعادة توحيد ألمانيا، حيث فضلت حكومة برلين التسريح القياسية المتقدمة من حلف الناتو، مثل ليوبارد 1 ومن ثم ليوبارد 2، التي أرسلتها مخرراً إلى أوكرانيا، وقررت تحمية المعدات السوفيتية القديمة. ويشير ديلاي إنه بحلول الوقت الذي بدأت فيه روسيا إيقاف تشغيل تي 55 الخاصة بها في الثمانينات، كان لا يزال هناك ما يزيد عن 28 ألف منها، مضيفاً أنه تم تزيينها بدلاً من تحويلها إلى خردة، موضحاً أن السوفييت لم يرموا أي شيء أبداً، ومن المحتمل أن يكون هناك عدد كبير منها مركبة في المستودعات تنتظر إعادة تشكيلها، ويبدو أن روسيا مستعدة للقيام بذلك بالضبط.

بالنسبة للجيش الأحمر، كانت هذه هي دبابه تي 55 ومتغيراتها العديدة، والتي أصبحت فيما بعد الدبابه الأكثر إنتاجاً على نطاق واسع في العالم، حيث صنع منها نحو ثمانية آلاف قطعة. ولكنها خفيفة الوزن وموثوقة وسهلة الاستخدام وسهلة الصيانة. كانت تمثل دعامة عسكرية أساسية من مصر إلى الصين إلى السودان، حيث لا تزال قيد الاستخدام في أوروبا الشرقية. استخدمت لمع الانتفاضات في دول حلف وارسو السابقة، حيث توجت في شوارع الحرس سنة 1956، ثم براغ، عاصمتها ما كان يعرف آنذاك تشيكوسلوفاكيا، سنة 1968. لكن في العقود التالية، عندما تم نشرها ضد الدبابات التي صنعتها الغرب، في بعض الصراعات العربية الإسرائيلية، تم في حرب الخليج، لم تكن دبابه تي 55 لتجاري في قوات الدبابات الغربية الضعيف. يقول ديلاي في حرب الخليج الأولى سنة 1991 على سبيل المثال، كانت الدبابات الأميركية والبريطانية تحمل دبابات تي 55 العربية من مسافة 23 كيلومتراً.

المتحدة، بشكل عام، فقدت روسيا الكثير من المعدات، ومن الصعب إنتاج معدات جديدة. إنهم يصنعون بعض الدبابات الجديدة، حيث لا يزالون ينتجون دبابات تي 90، ولكن على النطاق المقترض، هم يحتاجون إلى معدات أكثر مما يمكنهم إنتاجه، لذا فهم يعتمدون على الدبابات الأقدم والأقدم للتعزيز.

يقول تريفور تايلور، مدير برنامج الدفاع والصناعات والجمع في المعهد الملكي للخدمات المتحدة، إن القوات الغربية تعمل أيضاً على إنتاج أسلحة روسية. لديها عدة أدلة على أن الصناعة الروسية، التي تم منحها حق الوصول إلى التكنولوجيا الغربية في التسعينيات، تعاني بالفعل من القيود، وتصلتا أخيراً عنهم بأنهم يأخذون الرفاق الإلكترونيين من غسالات الملابس عندما تفعل ذلك، فمن الواضح أنك بالفعل تواجه صعوبات كبيرة.

تم تصنيع النسخة الموجودة داخل قاعة الحرب البرية، التابعة للمتحف الامبراطوري، خلال التسعينيات، تعود ملكيتها إلى جيش ألمانيا الشرقية. تم التناقل من قبل المتحف بعد إعادة توحيد ألمانيا، حيث فضلت حكومة برلين التسريح القياسية المتقدمة من حلف الناتو، مثل ليوبارد 1 ومن ثم ليوبارد 2، التي أرسلتها مخرراً إلى أوكرانيا، وقررت تحمية المعدات السوفيتية القديمة. ويشير ديلاي إنه بحلول الوقت الذي بدأت فيه روسيا إيقاف تشغيل تي 55 الخاصة بها في الثمانينات، كان لا يزال هناك ما يزيد عن 28 ألف منها، مضيفاً أنه تم تزيينها بدلاً من تحويلها إلى خردة، موضحاً أن السوفييت لم يرموا أي شيء أبداً، ومن المحتمل أن يكون هناك عدد كبير منها مركبة في المستودعات تنتظر إعادة تشكيلها، ويبدو أن روسيا مستعدة للقيام بذلك بالضبط.

تم تصنيع النسخة الموجودة داخل قاعة الحرب البرية، التابعة للمتحف الامبراطوري، خلال التسعينيات، تعود ملكيتها إلى جيش ألمانيا الشرقية. تم التناقل من قبل المتحف بعد إعادة توحيد ألمانيا، حيث فضلت حكومة برلين التسريح القياسية المتقدمة من حلف الناتو، مثل ليوبارد 1 ومن ثم ليوبارد 2، التي أرسلتها مخرراً إلى أوكرانيا، وقررت تحمية المعدات السوفيتية القديمة. ويشير ديلاي إنه بحلول الوقت الذي بدأت فيه روسيا إيقاف تشغيل تي 55 الخاصة بها في الثمانينات، كان لا يزال هناك ما يزيد عن 28 ألف منها، مضيفاً أنه تم تزيينها بدلاً من تحويلها إلى خردة، موضحاً أن السوفييت لم يرموا أي شيء أبداً، ومن المحتمل أن يكون هناك عدد كبير منها مركبة في المستودعات تنتظر إعادة تشكيلها، ويبدو أن روسيا مستعدة للقيام بذلك بالضبط.

بالنسبة للجيش الأحمر، كانت هذه هي دبابه تي 55 ومتغيراتها العديدة، والتي أصبحت فيما بعد الدبابه الأكثر إنتاجاً على نطاق واسع في العالم، حيث صنع منها نحو ثمانية آلاف قطعة. ولكنها خفيفة الوزن وموثوقة وسهلة الاستخدام وسهلة الصيانة. كانت تمثل دعامة عسكرية أساسية من مصر إلى الصين إلى السودان، حيث لا تزال قيد الاستخدام في أوروبا الشرقية. استخدمت لمع الانتفاضات في دول حلف وارسو السابقة، حيث توجت في شوارع الحرس سنة 1956، ثم براغ، عاصمتها ما كان يعرف آنذاك تشيكوسلوفاكيا، سنة 1968. لكن في العقود التالية، عندما تم نشرها ضد الدبابات التي صنعتها الغرب، في بعض الصراعات العربية الإسرائيلية، تم في حرب الخليج، لم تكن دبابه تي 55 لتجاري في قوات الدبابات الغربية الضعيف. يقول ديلاي في حرب الخليج الأولى سنة 1991 على سبيل المثال، كانت الدبابات الأميركية والبريطانية تحمل دبابات تي 55 العربية من مسافة 23 كيلومتراً.

وكالة سي أن أن الاخبارية الاميريكية



دبابه تي 55 تعود إلى ساحة المعركة في أوكرانيا

بعد قرارات مجلس الوزراء معركة «الستوتة والدراجة والتك تك» لم تبدأ بعد

قد أكون متشائماً لو قلت إن الحكومة فتحت باباً يشير العديد من المشكلات في المرحلة المقبلة، حل قضية «الستوتات والدراجات النارية والتكاتك»، ليس بقرارات، عيها الكثير بأنها واقعية، في حين وصفها البعض بأنها مجحفة، وفيها مبالغة كبيرة، فالسلامة تأتي من التامة، فما بالك عندما يتفطن بعض تجارنا باستيراد الأسوأ، وليس بإيقاف الاستيراد، بعد أن غرقت السوق بأنواع الستوتات والدراجات، وليس بتوجيهات مرورية «تشبه الهبات»، فما العمل؟ وماذا يريد أصحاب الستوتات والتكاتك والدراجات النارية من الحكومة؟ ومن هو صاحب الذنب الأكبر بالموضوع الذي أغرق العراق بهذه الأمور وحولها إلى «هند، ثانية».



• العميد زياد القيسي



• البحر مع مدير العلاقات والإعلام في المديرية العامة للمرور

• مديرية المرور، دراجة التك أصبحت واقعا مفرطوا

والإعلام في المديرية العامة للمرور، الذي أوضح وتبصير قرارات مجلس الوزراء بشأن الدراجات النارية والستوتات والتكاتك، فقلت له كيف ستتعاملون مع تطبيق هذه التوصيات، فأجابني، بأننا نتعامل مع المركبات كافة، ومنها الدراجات النارية، وفق القانون المروري (المخالف يخضع للقانون)، وكل مخالفة نثرت عليها رسوم معيئة، وكل دراجة لا تحصل (المفتضة)، وليس لها أوراق ثبوتية، ستحال إلى الهيئة العامة للجمارك بدعوى جمركية (تصادر)، وماذا عن تسقيط الموديلات القديمة، فحسب مقترحات المديرية العامة للمرور، الذي يسقط (5 درجات نارية ذات عجلتين يمكن يعلب مقابها سيارة النارية) ومن يسقط (ثلاث تكاتك أو ستوتة ذات ثلاث عجلات) يمكن أن يعلب مقابها سيارة حديثة.



• براق الجبوري



• علي السامرائي

وتابع (القيسي)، أما مسألة منع الدراجات والستوتات من دخول بعض المناطق، فإن هذا الشيء لا يخص مديرية المرور العامة، وهذا الترخيص بعد مفعلاً أمناً، ربما جاء من خلال مناشدات المواطنين، وماذا عن محال بيع الدراجات، فحسن لا تتعامل مع المحال التجارية، وإنما تتعامل مع مركبة في الشارع تخضع لقوانين المرور، وأما عدم تسجيل المركبات دون 40 سي سي في دوائر المرور فضع استيرادها وعن استعداداتنا (والكلام للقيسي) لتسجيل الدراجات والستوتات، وغيرها، فلدينا ثلاثة مواقع رسمية في المديرية العامة في بغداد، وجميع المواقع في المحافظات تقوم بتسجيل الدراجات وتمنحها أجهزة المسوق، وقد أجرينا عدة تقيضات، وأما عن بعض الحوادث، فحسن في مديرية المرور العامة، لدينا برامج توعوية تخص جميع السائقين وتجميع أنواع المركبات.

المنوع مرغوب

وربما كان مدير المرور العامة السابق اللواء طارق أسمايل أصاب كيد الحقيقة، حين أوضح حقائق غاية في الأهمية في إجابته عن الدراجات والتكاتك وهو يقول إن دراجة التك تك، جلبت إلى العراق من دون موافقة مديرية المرور العامة ودخلت البلد وأصبحت واقع الحال، ومديرية المرور العامة حددت حرمتها في بعض المناطق فقط وتحديداً المناطق الشعبية، بالتالي منعا يوجب بيان رسمي حركة التك تك في الطرق العامة والسريعة والدولية وسريع القنارة، ولكن البعض يتخذ من التوجيه أسلوب (المنوع مرغوب).

وغير مدروس، جميع الدول بدأت تعد الدراجات النارية (مركبات ذات عجلتين) مركبة لها جميع حقوقها وسواسية مع المركبات الأخرى، وهذا موجود في العراق بدليل أن دائرة المرور العامة تمنح (إجازة سوق دراجات ورهنا مروريا أصولها سنوية للدراجات النارية، وهناك حقيقة لا بد من ذكرها أن جميع دول العالم تشجع على استخدام الدراجات النارية، وبدأت تخصص شوارع ومواقف خاصة لها.

وتابع (أبو حواء)، وهذا يعني أن منع الدراجات النارية من السير في الطرق ومنع استيرادها بحجة الزخم المروري وعدم توافر شروط السلامة والأمان غير صحيح، وما الحل، يقول أبو حواء يجب تفعيل قوانين نغرم وتعاقب، كل من يخالف السير أو يسبب عرقلة في الطريق أو يهدد سلامة المواطنين، ويشمل هذا (مركبات ذات أربع عجلات ومركبات ذات عجلتين والعمل)، وليس مخالفة الجميع وحرمان الجميع من استخدام الشارع، كذلك تحسين أنظمة المرور، وإصلاح الإشارات الضوئية، فضلا عن إلزام كل من المركبات القديمة منها والمتهاككة وغير الصالحة منها للسير في الشوارع، أو التي تسبب مشكلات بيئية أو خطيرة) إلى جانب تحسين منظومة الجسور والطرق وتفعيل منشآت النقل العام والقطارات لتقليل الزخم على الشوارع.

وقف القانون

حملت أوراقي وتوجهت إلى المديرية العام للمرور، فكتبت بضيافة العميد زياد القيسي مدير العلاقات

ونمارس هذا العمل، الذي يعالج بعض حاجتنا المعيشية، فنحن نعرض يوميا إلى أذى السيطرات، والحجز من دون أسباب مقنعة، وهذا الأمر يؤدي إلى خسارتنا ماديا ومعنويا، على الرغم من أمثالتنا للقوانين المرورية، فبدلا من تسقيط تعليمات مثل السير بالأفقر والترقيم بأجور عالية (350 ألف دينار، والتهديد بمصادرة الدراجة، وتضييق السلامة فكان المفروض من الحكومة أن تلقي (الستوتات والدراجات النارية) وتضم الأمر.

وعند الشاب مصطفى عبد الرزاق سائق تك تك، صدور قوانين صارمة، من دون النظر إلى قوانين الحجز والغرامة، ومشكلاتنا مع السيطرات (المرابطات)، الذين يستخدمون القانون نحو تصفسي معنا، نحن نريد تنظيم لعملائنا، وتقليص مبالغ الغرامات، وإزالة العجز، لأننا أصحاب أسر، والغرامة تؤثر في الرواتب، التي تمنح لثمن لنا من قبل أصحاب المطاعم.

محكمة البداية

وحتى أكون واضحا بشأن تعليمات مجلس الوزراء، استعنت باستشار القانوني، العامي براق خضير الجبوري، لاستوضح منه الفرق بين التعليمات والقوانين، وهل لتساق الستوتة والدراجة النارية الحق إقامة الدعوى على المديرية العامة للمرور أو الجمارك في حال شعوره بالظلم، ضمن لى (الجبوري)، أما القانون فتقوم الحكومة باقتراحه ويمر بعدة مراحل، ليكون قانونا نافذاً فيمر بمرحلة الاقتراح، ومرحلة العرض

• علي غني
• تصوير، خضير العتايي

عالم

(الستوتات والدراجات النارية التكاتك) امتد من بغداد إلى جميع المحافظات العراقية، فأينما تلتفت تجد دراجة أوتوتة أو تك تك بفرطك، وكلما زاد يوم في العراق نجدها تزداد وتتعد أشكالاً جديدة، لكن قبل أن استطاع آراء أصحاب العلاقة من سائقي الستوتات والدراجات الهوائية والتكاتك، لا بد أن ألين للقارئ أن الفوضى غطت شوارع بغداد والمحافظات، لعدم التزام أغلب مستخدمي هذه الأنواع بقوانين السير الصحيحة، فلم يبق أمام رجل المرور، إلا الغرامات التي تراوحت ما بين (50 ألف دينار أو 100 ألف دينار، أو أحيانا العو (للشخص المخالف لأول مرة)، وهنا تبدأ المشكلة الأولى، إذ يقول مريض عصاب من مواليد (1998) متزوج ولديها أطفال، يعمل سائق دراجة (ديليصري) قمت بتسجيل دراجتي رسمياً، لكنني لم أسلم من الغرامات المرورية، فكيف إذا تم إحصاؤها بواسطة القانون أن تحتد الفروع والمساحات الضيقة طرقاً لإصلاخ خدماتنا للناس.



• سائق تك تك، كيف يتمحونا سنوية ورهنا أصوليا كم يتمحونا؟



• أصحاب التك تك، لتلزم بالقوانين لكن هناك تمسقا شدينا

حصاد القارئ من بيدر القراءة

لإعطاء فكرة مبسطة عن الغاية أو القصد المراد من طرح هذا الموضوع، فقد أشرنا الابتداء بصيغة السؤال التالي: هل قراءة الكتب الثقافية توازي ضمن مكابلات القارئ؟ وقبل أن نحط جواباً على مثل هكذا سؤال حري بنا الإقرار بحقيقتة، أنه في معظم لغات الأمم وثقافات الشعوب لا يكاد يختلف اثنان إزاء معنى لفظة (القراءة) مثلما لن يختلف إزاء ما تحمله هذه اللفظة من دلالات إيجابية واضحة وصريحة، بحيث قلما تحتاج تبيك اللغزتين إلى العمال في التحليل أو التأيول أو التعليل لحيازة المعنى واستخراج الدلالة.



• شامر عباس

أي بمعنى أن هذه القاعدة العامة في معناها والشاملة في مزاها لا تسيء أو لا تنطبق على البعض من المجتمعات، التي فقدت حصانها وأهدرت كرامتها وانتهكت حقوقها وأعيقت حضارتها، حيث يعمل قبل (القراءة) - بالنسبة للمخترطين في هذا النشاط الثقافي - نوعين من الدلالات: الأولى (إيجابية) تضيء بكم وكيف المردوات الفكرية والمعرفية، ذات القيمة الاعتبارية العالية، التي يجنيها الفاعل الاجتماعي على المستويين الشخصي والجماعي. والدلالة الثانية (سلبية) تضمر للمتحجر - الفاسد - معاذير ليس أولها الوقوع في مغفلن الشهامة الاجتماعية، والضعف

للمعانة الاقتصادية، والتجرع للمكابدات النفسية فحسب، بل وكذلك التعرض للمطاردات البوليسية والتهديدات الأمنية، التي قد تستهدف الفاعل ذاته ككيان اجتماعي ووجود إنساني، لا سيما في ظل ظروف سياسية وأوضاع تاريخية وسافات حضارية غالباً ما تتسم بالشدود والانفلات، كما هي حال غالبية هذا النظم من المجتمعات. والحال هل يعني ذلك أن على من يرغب ممارسة فضيلة (القراءة) من أفراد وجماعات البلدان المستباحة بمظاهر التخلف والتشطي والتشردم، أن يفتقدوا هذه الفكرة من أذهانهم نهائياً، وينصرفوا للبحث عن مجالات وأنشطة أخرى لا تشي بهم الأذى ولا تلحق بهم الضرر، بقدر ما تحقق لهم الكسب المادي وتمتعهم الراحة النفسية؟

الثقافة الريحب والتجوال في رحاب الفكر الواسع، حيث الضمان الأكيد للتخلص من كل ما يكبل العقل ويقل الروح ويشل الإرادة. ليس فقط إذا ما تبين لنا أن فعل (القراءة) ليس فقط كونه (مرغوب) و(مطلوب)، بحيث يراد له يمارس على نطاق واسع من لدن الجميع، نظراً لما يحمله من مكاسب اعتبارية ثقافية وأخلاقية وإنسانية) فحسب، بل وكذلك هو (ضروري) و(مصري) لإحداث التغييرات الجذرية والتحولات التوعية الواجب إجراؤها على صعيد إضاح الوعي الحضاري للفاعل الاجتماعي من جهة، وتعمية إحساسه بقيمته الذاتية من حيث هو إنسان متقدم من جهة ثانية، وتعميق شموه بانتمائه لأننا للجمعي، الذي يحمل نمط شخصيته وشموه هويته من جهة ثالثة.



من المسؤول؟

• كاظم لفته جبر

تعد السلطة هي الرابط بين الأفراد المواطنين وإيرام القعد الذي يتيح للسياسي الحكم باسم الشعب، أي بمعنى تخويله المسؤولية للخطأ على حقوقهم، والعمل على تلبية حاجات الأفراد، وتنظيم موارد الدولة المادية والثقافية، فالحكم حكم الشعب وعلى السياسي أن يلبس بملابسها وفقاً للعد. ويؤكد «جونسون» ذلك بقوله: بأن المرء إذا تسلّم مسؤولية عامة، فله أن يعترف نفسه ملئاً للجميع. كما إذا تجاوز أحمدهم هذا القعد أو الدستور أصبح خارج إطار هذا الاتفاق، إذا كان الفرد من الشعب مسترضاً، والفرق بين المعارض والمعرض، هو أن الأول يمارس دورا انعزالياً، من دون المشاركة في تقيوض الدولة من خلال الانتخابات أو الممارسات السياسية الأخرى وهمه الأكبر مصلحة الوطن، أما المعارض فهو الذي يعمل مع النظام، ويمارس دوره بالاعتراض على بعض القوانين وسلوحيات السلطة من أجل مصلحته الشخصية.

فالنظام السياسي قائم بوجود المعارضين أو المعارضين، لكن مع وجودهم سواء كانوا أفراداً سياسيين، بقدر جزءاً من شريعتهم وقوته وتكون هناك حكومة ظل بوجود تلك السلطة فهل هذا يجعل المعارضين الأفراد بقدمون امتيازاتهم وحقوقهم المواطنين؟ وأجابه ذلك يقين حسب نوعية السلطة، ففي النظم الديمقراطية يتمتع الأفراد بجميع الحقوق، أهمها حرية الرأي والتعبير، ولكن في النظم السياسية الاستبدادي، والاروي تكون الفرد متمها، ويقعد حقوقه الأساسية، والشرعية في الحرية والتعبير.

هذا المعادلة التي تبين الفرق بين الحكم الديمقراطي، والحكم الاستبدادي واضحة المعالم، إلا أن يكون حكماً غير واضح المعالم، قد يكون ذلك نتيجة الأجدنة الخارجية، أو الاشتباكات والتبعيات الداخلية، فضعف معنى الحكم والسلطة من الذي يتحمل تربي الأسلط وصياغ البلد، هل السياسي الذي يرى في السلطة كمنفعة، الخوض والتواهي مع اللثام عليهم، فسكتا الشعب المنع والقول بتصرفاتهم وفوقهم في المجال العام، من خلال تكيف وضع الفساد والرشاوى، حتى أصبحت عادات وتربعا عند الجميع للحصول على حقوقهم. هذا المنهج كونه النمط السائد، مرتبكة غير مستقرة يعزبها المرض غير مسؤولة عن قرارها، بسبب تفككها كمنظومة دولة، وهذا يتنكس على المجتمع بأكمل، وهذا ما بينته النظرية الاجتماعية الماركسية التي ترى أن التناثر والتأثير أمر حتمي بين السلطة والمجتمع، كل كثر في البنية القويقة المنتمة بالسلطة السياسية، يتنكس على النية التحتية المنتمة للمجتمع وعوامل الإنتاج والمسان. فالاهتمام بالمعرفة والوعي السياسي هو اهتمام بالمجتمع ومحاولة تحويله من مجتمع مستهلك إلى مجتمع انتاجي كما أن عبثية النظام السياسي، هو نشئت للمجتمع ومؤسسته.

فالقدرة تجعل التميز الأكبر من تربي أوضاع البلد والمجتمع، الخوض كونهما العقل الذي يدبر البلد ويوجه دفة تحوّرهما للتقدم والاستقرار.

هذا الاستنثار الحكومي شمل أيضا أغلب محافظات العراق، والتي تطورت ويشكل سريع. وأضيفت الشوارع المظلمة وشكت الحادق الوسطية وحزامها يمتع النظر وبيئتنا الترابية

البنى فوقية.. غطاء واقٍ للبنى التحتية

منذ انطلقت حملة دولة رئيس الوزراء العراقي محمد شياع السوداني، والتي حملت عنوان (بغداد أجمل)، ونحن كمواطنين نشجع الخطوات السريعة التي تتخطوها جميع الايادي الساهمة في تلك الحملة



• ميساء الهلالي

فشلت عشرين عاماً في خلق عراق جديد، لا سيما مع تعاقب الحكومات وغياب الحاسبة ضد الاستخفاف بإعمار الوطن، إلا ما ندر. ولكننا اليوم نشعر ببارقة أمل جديدة مع تعاقب الإجراءات، التي بدأت تتخذها الحكومة في جميع المجالات، وسرنا نتفنن الصعداء مع سماع كل خبر جديد يصيب في مصلحة المواطن، مما يدل على أن الشعب العراقي شعب بسيط لا يحتاج سوى إلى العيادة بأبسط مقوماتها، وما كان الاهتمام بالبنية التحتية، إلا بمثابة خدعة خدعت طموحات الشعب وجعلتهم يشعرون بأن هناك أملاً في تحسين واقع الخدمات، والاستثمار بمستقبل قريب أجمل مما سبقه، لذا لا بد من استغلال طيبة هذا الشعب، الذي يحب الحياة ويمتن لآي حكومة تعمل جاهدة لإسعاده والمضي قدمًا في سلسلة الإعمار والاهتمام بالمناطق الشعبية أيضا والطرق الفرعية والخدمات عموماً، والابتعاد عن الانصياع خلف المصالح الشخصية والمهاترات السياسية، التي تعيد البلاد إلى الوراء وتجمد الأموال. فاليوم ينظر العراقي مزيداً من التركيز على إكمال مبنى صوره الطويلة، ومكافأته بعبادة جديدة، نشعره بأن هناك حكومة تعمل كما تقول لا عكس ما تقول، فلا شعب يتأثر ضد حكومة شعي جاهدة لتصحيح واقعه الطاهري والخي أيضاً.

دور قضاة التحقيق في القضاء على الفساد



• زهير كاظم عبود

التي تسلكها وتتستر بها، فإن الدقة ووضوح الاتهامات ومعرفة الأمور الكيدية وصور الإيقاع بالأبرياء ينبغي أن تكون حاضرة في ضمير، وعقل المختص بالتحقيق في هذه الملفات، والتي ينبغي أن تكون السريعة في الإنجاز واكتمال الملفات لتصبح جاهزة لإصدار قرارات الأحالة على المحاكم المختصة لإصدار الأحكام المناسبة مع الفعل. أو بالإفراج عن المتهم في حال عدم توفر الأدلة أو عدم كفايتها للأحالة إن مرحلة التحقيق ستكون المرحلة الأهم والأخطر في كشف معالم جرائم الفساد، وهي أيضا التي يتولى فيها القائم بالتحقيق جميع حلق الأدلة وسرعة جمع الآثار المادية للجرمة، إضافة إلى الاستماع إلى الشهادات ووضع اليد على المستندات والأوراق، التي تبين التحقيق والسيطرة على أجهزة الكمبيوتر الرسمية والشخصية بما لا يعرقل العمل الإداري للمرفق، وإتمام عمليات التفتيش ووضع اليد على ما يفيد التحقيق ويعزز من دور الأدلة في مرحلة الاتهام.

مكثرت جرائم بقاء حرية المتهم قبلها القاضي لإصدار قرارا بتوقيف المتهم، وهذا التوقيف منوط بتعرض التحقيق للضرر في حال إطلاق سراح المتهم بكفالة ضامنة، أو أن إخلاء السبيل يؤدي إلى هروب المتهم.

وليداً قاضي التحقيق لضمان السيطرة على مداخل العملية التحقيقية إلى حجز الأموال المشنوقة وغير المشنوقة للمتهم، وأن يعتمد إشعار جميع الدوائر الرسمية لتفتيش وتسجيل هذه الاموال، إضافة إلى اعتماد وسائل تفتيش من عملية تحرك الأموال، بمنع سفره إلى خارج العراق بأي صفة أو شكل كان.

وعيدا عن الأساليب القديمة في عملية الاستجواب، يجب اعتماد الطرق الحديثة التي يعتمدها أغلب ضباط التحقيق لاستجواب المتهم، ولأن أغلب من فضايا

أقر الدستور العراقي الحق لكل مواطن عراقي تمتع بالحرية والحياة والأمن، وهذا الحق ينبع من حماية المواطن بحريته وحقه بالحياة الكريمة وحقه بحياة آمنة، والأساس الذي يمكن الاستناد إليه في هذا المعيار سلطة مستقلة لسلطان عليها لتغيير القانون، وهذه السلطة تعمدت أساس عام يسري على جميع المواطنين بشكل متساو، وهي أن لا جريمة ولا عقوبة إلا على الفعل الذي يعده القانون برمي حتى تثبت أدته، والعقوبة شخصية، وفي سبيل تيسير وتسهيل الإجراءات القانونية، التي يعتمدها القضاء في مواجهة ملفات الفساد، وهي الملفات الأكثر خطورة وتعد وابتداء بعد ملف الإرهاب.

ولأن الضمانة الضمنية مستقلة عن الضمانة في المحاكم المستقلة فإن القانون والقانون وضمانهم، التي تضمنتها في مواجهة ملفات الفساد، وهي الملفات الأكثر خطورة وتعد وابتداء بعد ملف الإرهاب.

والضمانة الضمنية مستقلة عن الضمانة في المحاكم المستقلة فإن القانون والقانون وضمانهم، التي تضمنتها في مواجهة ملفات الفساد، وهي الملفات الأكثر خطورة وتعد وابتداء بعد ملف الإرهاب.

والضمانة الضمنية مستقلة عن الضمانة في المحاكم المستقلة فإن القانون والقانون وضمانهم، التي تضمنتها في مواجهة ملفات الفساد، وهي الملفات الأكثر خطورة وتعد وابتداء بعد ملف الإرهاب.

الأموال التي تتم سرقته أو الاستحواذ عليها من المال العام تعد من أموال الشعب، ولا مجال للمساومة عليها أو التناوض بشأنها، ما دامت سرقته أو الاستحواذ عليها أو السيطرة عليها بأي شكل كان خارج القانون، ولما كان عليها يعد من الأفعال الجرمية الخطيرة، ويجعل من مرتكبها متهماً يفعل جرمي مقترن بالظروف الشديدة، وبالنظر لما يمر به البلد، فإن الأمر يتطلب التشديد في فضايا اطلاق سراح المتهمين، أو عدم منحهم من الشر خارج العراق، أو التناوض أو المساومة معهم على جزء من مبالغ السرقات أو الإختلاس.

خلال 2023.. وثبة قياسية في الطاقة المتجددة



• ترجمة: أنيس الصغار

أفاد تقرير جديد صادر يوم الخميس الثالث بأن العالم يتفوق على عتبة زيادة قياسية في الطاقة الكهربائية المتجددة خلال هذا العام نتيجة سعي الحكومات والمستهلكين معاً لتعميم الارتفاع الكبير في أسعار الطاقة واستغلال الطفرة التي تحققت في مجال الطاقة الشمسية.

تقول الوكالة الدولية للطاقة إن أسعار الوقود الاحفوري، التي ارتفعت إثر الهجوم الروسي على أوكرانيا، علاوة على المخاوف المتعلقة بأمن الطاقة، قد دفعت إلى طرح منشآت جديدة للطاقة الشمسية ومعالجة الرياح يتوقع لها أن تقدم ما يصل إلى 440 غيغاواط خلال العام 2023.

أضافت الوكالة التي تتخذ من باريس مقراً أن هذه الرقم يمثل زيادة تهازل تلك ما أضافه العالم من الطاقة في السنة الماضية، وبه ستزحف الطاقة العالمية إلى 4500 غيغاواط، أي ما يعادل تقريباً إجمالي إنتاج الطاقة للولايات المتحدة والصين معاً.

يقول فاتح بيرون المدير التنفيذي للوكالة

الدولية للطاقة إن أزمة الطاقة العالمية قد أبرزت مدى أهمية مصادر الطاقة المتجددة، ليس فقط لجعل تجهيزات الطاقة أنظف بل أيضاً لجعلها أكثر أمناً وتوفرها بسعر أنسب، لأن جهود نشرها على نحو أسرع وقد تسببت المخاطر الأخيرة، التي قد تسببت إدارة بائد لتبني نصيب وسائل الطاقة المتجددة، منذ الآن بانتشار واسع ومؤثر في الولايات المتحدة.

خلال السنة الحالية سوف يأتي ما يقارب ثلثي الزيادة في قدرة الطاقة المتجددة من الطاقة الكهروضوئية التي تنتجها المزارع الشمسية الواسعة والأحواض التي ينصحب المستهلك على أسطح منازلهم والتي شهدت زيادة ملحوظة.

تقول الوكالة الدولية للطاقة إن القدرة التصنيعية لمكونات المنظومات الكهروضوئية قد شهدت قفزة متصاعدة مؤخراً، لا سيما في الصين.

يبد أن بيرون يتنبه إلى ضرورة الارتفاع بشبكات الطاقة وتوسيعها كي تتمكن من التعامل مع الطبيعة المتذبذبة لطاقتي الشمس والرياح، الأمر الذي يتطلب من مشغلي شبكات الكهرباء

النحل في كاليفورنيا يشتهي الأزهار.. لكنه ينتظر الشمس

• كاليفورنيا: أ ف ب

منذ سنوات، أمطاراً كثيفة جزاء سلسلة من الأنهار العوية التي جلبت كميات هائلة من المياه من المحيط الهادئ وانكمس ذلك خيراً على البحيرات والأنهار التي ارتفع منسوبها مجدداً، وأنعش المنطقة بالكافح بعدما سادها قلق في شأن إمدادات المياه. لكن النحل كان الخاسر الأكبر من كثافة المساقط، إذ اضطر إلى أن يتبع حلاياه ويشكو ويسكو ويايس أن أسراب النحل عنده كانت يخبر عنده فصل الشتاء لأن كثيراً منها تنق جوعاً في حلاياه بعد شهرين، مما جعله يفقد خمس حلاياه. ويشرك جاي وايس في جنوب كاليفورنيا غير متادين على سوء الأحوال الجوية.

عندما توقف المطر أخيراً في نيسان، تزيّنت كاليفورنيا بحقول من الزهور الصفراء والبرتقالية والأرجوانية والفضة، وبدأت الناظر إليها من الفضاء أشبه بسعادة متعددة الألوان. كان يتخسر هذا البساط المزهرة من الزهور النحل، وبمعا لا يتضب من الرقح جويوب وحزيران، إذ لا تزال الولاية الأمريكية ذات العدد الأكبر من السكان متأثرة بالسوسول وشهدتها تقرأ خلال فصل الشتاء. وشهد الغرب الأمريكي الذي يعاني الجفاف

تقتصت الأزهار بكثافة نادرة في ولاية كاليفورنيا الأمريكية هذه السنة نظراً إلى غزارة الأمطار التي شهدتها فصل الشتاء فيها، لكن استمرار الطقس الغائم ربيعاً حال دون استفادة النحل من وفرة مصادر الرقح، ويوضح جاي وايس، وهو مربى نحل من باسادينا، بالقرب من لوس أنجلوس، إن النحل لا يحب الطيران عندما يكون الجو بارداً ورطباً. وبالتالي، سيكون حصاد العسل ضعيفاً إذا لم يصبح الطقس مشمساً.

فجودون خروج النحل الذي كان يفترض أن يتخذ من هذه الحقول الشاسعة من الزهور. فحزوات السحب الطقس الربيعي هذه السنة لم تقتصر على بعض الأسابيع العالمة المألوفة خلال شهري أيار وحزيران، إذ لا تزال الولاية الأمريكية ذات العدد الأكبر من السكان متأثرة بالسوسول وشهدتها تقرأ خلال فصل الشتاء. وشهد الغرب الأمريكي الذي يعاني الجفاف

دواء للسكّري يقلص من الإصابة بكوفيد

• باريس: أ ف ب

يمرض السكري من النوع الثاني 2. وميتورمين معروف بأنه من وغير مكلف ومتوفر على نطاق واسع. وشملت الدراسة التي نشرت في مجلة لانست إنكتنس ديبيزيس 1126 شخصاً يعانون زيادة في الوزن أو بدانة في الولايات المتحدة. وشملت الدراسة التي نشرت في مجلة لانست إنكتنس ديبيزيس 1126 شخصاً يعانون زيادة في الوزن أو بدانة في الولايات المتحدة. وشملت الدراسة التي نشرت في مجلة لانست إنكتنس ديبيزيس 1126 شخصاً يعانون زيادة في الوزن أو بدانة في الولايات المتحدة.

ستوكهولم تطلق أول مركب مدني ذاتي القيادة

• ستوكهولم: أ ف ب

ستوكهولم، وراهنًا، يضم المركب على منته قائداً يتولى الإشراف عليه من دون استخدام أدوات التحكم. ومن المتوقع أن يصبح المركب "مستقلاً" بصورة كاملة في وقت لاحق، على ما أكد هيرستاد-أولسن الذي أصرب من أمه في زيادة عدد المركب التي تجول في ستوكهولم وخارجها. وأوضح المسؤول عن العمليات لدى شركة تورغانت إريك نيلسن أن ثمة زراد (إيه أي أس) وكاميرات إضافية وأنظمة معجبات فوق صوتية تتيج لنا لرصد الموانئ التي قد يواجهها المركب. وأكدت الشركة ضمان سلامة الركاب الذي واعتباراً من يوم غد الاثنين، سيبدأ المركب السُمى "أم إف إس تي" الذي بلغت تكلفته التسوية الأولى منه نحو 1.5 مليون يورو، بالانتشار ضمن رحلات قصيرة تصل إلى بضع مئات الأمتار بين جزر عدة في وسط



يحمي آلاف النباتات من الزوال في الريف الإنكليزي.. أكبر «بنك للنبور»



• رينديغلي: أ ف ب

يشكل «مليونوم سيد بنك» في الريف الإنكليزي إلى الجنوب من لندن أكبر بنك للنبور في العالم، إذ يحفظ عنده حوارة 20 درجة دون الصفر في خزائنه المقاومة للفيضانات والتصف والتوافقة لتحت الأرض 40 ألف نوع تود إلى غيب لندن. ويتم تخزين من مجموعته 2.5 مليار بذرة في الأمان، جميع الأشكال والأحجام، وهي تنتمي إلى 40 ألفاً و20 نوعاً مختلفاً من 190 دولة. وتمثل هذه النبور ما يقرب من 20 % من نباتات العالم. وتعمل الأروية للنباتات المهددة، لا سيما بسبب تغير المناخ، ولكن أيضاً للنباتات المتوطنة، والتي لا يمكن العثور عليها إلا في منطقة جغرافية محددة. وثمة مكان أيضاً للنباتات ذات الفائدة للسكان، من وجهة نظر طبية أو اقتصادية. ويوضح جون ديكلي أن الأنواع النباتية مهددة لأسباب عدة (..) خصوصاً تعديل استخدام الأراضي للزراعة،

فيما يؤدي تغير المناخ دوراً متزايداً في هذا المجال. ويقتل إلى أن بعض النباتات ستكتفي مع هذا الوضع، فيما البعض الآخر لن يتكيف (..). وعلى الأقل سيبقى لها أثر هنا، بدلاً من أن تزول تماماً من الوجود.

يتلقى الموقع كل أسبوع بذوراً جديدة من جميع أنحاء العالم، تبدأ بعدها عملية حفظها. ويقول جون ديكلي إن الحفاظ على الحياة البرية لدينا يعتمد على التنوع الجيني التي كانت تستخدم بالفعل في الأنواع المزرعية، مضيفاً الأمر ليس مقعداً، عليك أن تحفظ (البذور) وتنظفها وتجدها. ويمجد تجميدها، يمكن تخزينها لعقود، وربما قرون، بحسب ديكلي. يعمل فريق جون ديكلي تحت إشراف أفراد العامة في مختبرهم المغلق بالزجاج، في الموقع الذي يضم حوالي عشرين باحثاً وعدداً قليلاً من المتطوعين.

تركز لوسبي نابور بحثها على بذور من نوع البينزيا بوليفيلا وصبت من مدغشقر، وتشرح قائلة: تعد

مدغشقر، وتشرح قائلة: تعد

ريم الزعبي.. لوحة غزيرة التفاصيل

تعمل العديد من المعاني، مشيرة إلى اللوحة التي استمدتها من أغنية السيدة فيروز يا رايح كتر حالاً إذ تبدو فيها البيوت القديمة متجاورة في حميمية ملطقة تزدت بها البيوت السورية والعربية بعيداً عن ازدحام المدن وسجيتها، وتلحق قائلته: عندما بدأت العمل في تصيد أغنية السيدة فيروز وجدت نفسي أنجز المشهد وفق ما أوتحت لي كلمات الأغنية، وهو أمر ذاتي تماماً، ويختلف من مكان لآخر.

لا شك أننا أمام تجربة منقّدة في المشهد التشكيلي السوري، تجربة لها وقعها ولها بصمتها المتميزة من ناحية التنوع في العمل على اللون وعلاقته بالفكره وإرتباط كل ذلك بثقافة بصرية ومعرفية لا يستهان بها.

أقامت الزعبي 15 معرضاً تشكيليًا وشاركت في عدد من المعارض والمسابقات في روسيا وطر و سوريا والكويت وفنغافرا وبرص، ولها مقتنيات من أعمالها في عدد من الأركان العربيّة والدوليّة منها سورية، مجموعة خاصة في قبرص القصر الرئاسي، الجزائر، وبيروت، والبنوك العامة، ومستشفى بيرسداتيف.

كثيراً تعكس وجودها المنطقية في الحياة، الملامح كثيرة ومتعددة والدلالات لا نهاية لها، فالوجه عند ريمها هو الحياة ذاتها، وهو الذي يعكس روحها كجزء مهم من الجسد، تستعرضها من تألف الذاكرة والخيلة تحت إرشاع اللون الذي لا يخيب الظن، فتعمل على دونته بذكاء وبرهافة وحساسية لا حدود لها، فري بساطة لا متناهية تدرجات اللون الذي يشرى بتدرجات العواطف داخلنا كبشر، وهذا ما يجعلها موجهة على مشهدها بمفردات قليلة وإيجازات كثيرة.

يمكن تتبع تجربة ريم الزعبي التشكيلية أو مشهدها التشكيلي بتعبير آخر أن يلاحظ أن الفكرة في السيمية، فهي دوماً تتول شيئاً ما، هذه الفكرة تتوزع بين اللوحة بتفاصيل كثيرة، وإيجازات متعددة عبر اختيارها للون الذي يمنح المدلول دلالاته، فهي تركز على الطبيعة وكأنها تؤنسها وذلك عبر خلق علاقات مختلفة بين الطبيعة ومفردات اللوحة.

توضع الزعبي في أحد حواراتها أنها تتناول في لوحاتها أو في بعضها إن صخ التعبير أن تحكي قصة من خلال العلاقات التي تقوم بإنشائها بين الألوان ويصاغ اللوحة لتتحول إلى قصة

تعكس مشاعر وأحاسيس لا يمكن تجاهلها. تبحث ريم في لوحاتها على المكان وتصور على تجليه في اللوحة فلا وجود لتسا من دون هذا المكان، أو البيت الذي نعيش فيه، فتراها مسكونة بفكرة البيوت لا جمال هذه البيوت، وإنما البيوت بمدلولاتها وإيجازاتها التي تضي بالدهء والعمالقة، والحب، وكأنها تريد أن تشير إلى علاقة أكثر وشاجة بين البيت الطبيعي كمكان والبيت كعاطفة من خلال درجة الانعكاس التي تثيرها الملامح والتفاصيل والتي تتج للمتنقي أن يرى ما هو موجود داخلها وأن يسمع كل الأصوات التي تعاقبت على سكنها، وأن يستعيد كل الحكايا التي حدثت داخله وكأنه على صلة مع المكان بروحه وتاريخه وتكوينه.

تتراض البيوت في لوحة ريمها، تضاهيها وتطفئ، نسع همس الأحاديث وحكايا الساكنين في غياهم أو حضورهم الكثيف في أن، تشدنا إلى ذكريات بعيدة تفرق في حناها ودهتها بعيداً عن صخب العالم ودهوته. إنه المكان، وتكفه ليس المكان بجذره وإنما بعواوله الحميمة ودلالاته المتعددة.

تعض تجربة ريمها بالوجود، وتأخذ المرأة حيزاً

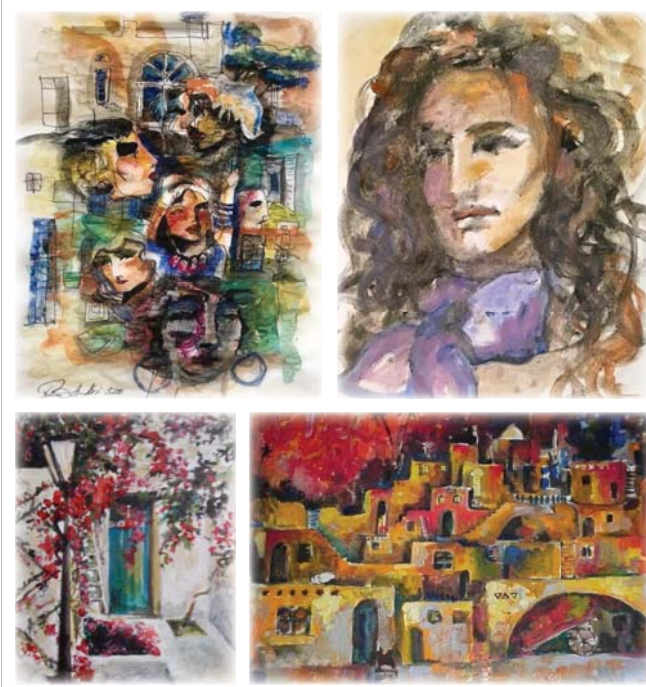
معلقة الخطوط والأوان، لا ترى الزعبي أي تناقض بين العمارة والتشكيل فكلاهما بحسب تعبيرها ينتميان إلى الفن وإن اختلف الشكل واختلفت أدوات التعبير.

وأي متتبع لمسيرة الزعبي التشكيلية سيلحظ إصرارها في اللوحة على الخطوط الفاصلة التي تحدي الملامح سواء البورتريه، أو اللوحات الأخرى، وكأنها تضع خطاً فاصلاً يمنع كل تصليلة مساحتها ودلالاتها، فاللوحة لديها تتأسس في مخيلة مزدحمة بالتفاصيل وعوالم غزيرة بمفرداتها التي تشد المتنقي نحوها، وتمنحه فرصة الاسترخاء اللذيذ في مسيرة تتبعه للخطوط والأوان التي

• رولا حسن

عشت ريم الزعبي الفن ففتحت له قلبها على مصرعها، في هذا الجول لم تسامو ولم تقل شريكاً، حصلت على الجوليبور في الفن الجميلة والهندسة المعمارية 1991 موسكو، ولأن الهندسة المعمارية ليست بعيدة عن الفن وأنا هي أحد تجلياته حصلت الزعبي على ماجستير في الهندسة المعمارية 1993 موسكو، وماسترها لعقدين من الزمن قبل أن تتفرغ كلياً لعشقها الأزلي للوحة الألوان.

تعبت الأرتي العملية لدراستها للهندسة المعمارية دورها في تراكم الوعي الكثيف



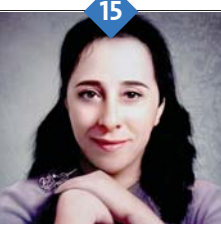
• من أعمال الفنانة

حديقة الشعب.. واحة تراثية في السليمانية

افتتح محافظ السليمانية الدكتور هلال ابو بكر مؤخرًا حديقة الشعب وسط السليمانية، بحضور عدد من الشخصيات الحكومية والأكاديمية والثقافية، بعد الانتهاء من ترميمها الذي استمر لمدة ثمانية أشهر.

وفال ابو بكر في حديثه لـ الصباح إن الحديقة العامة أو ما تسمى بحديقة الشعب، تعد من أقدم أماكن تأسست عام 1937 وتمثل في الوقت ذاته واحة تراثية، تبين العمق التاريخي لمدينة السليمانية، منوها بأنها مكان ملك لجميع أبناء المدينة من كل الفئات العمرية باختلاف مستوياتهم الثقافية، فضلاً عن أنها تحتضن جميع ضيوف المدينة من كل محافظات العراق، مشيراً إلى أننا سعينا لإعادة تأهيلها لأنها تمثل ثقافة المدينة، من خلال تماثيل كتبها وشعرها، فضلاً عن كونها المكان الذي يجمع المتقاربين لتبادل الآدابيت في ما بينهم، وسط الأجواء التراثية والثقافية والترفيهية، وبشكل مجاني، لافتاً إلى وجود الجداريات واللوحات في أرجاء الحديقة ما يعكس نبيذ جدي لها بعد إعادة تأهيلها

نازك الملايكة والتدوير الشعري



التدوير في الشعر العربي بشكله الأول قديم، إلا أنه كان يحصل على مستوى البيت الشعري الواحد وذلك بتدوير حرف على الأعم أو حرفين ولم يحصل على مستوى القصيدة كاملة أو بعض مقاطعها إلا حديثاً، أي في القرن العشرين، كما في تجربة الشاعر حسب الشيخ جعفر، الذي منح فضاء كاملاً في مجاميعه (الطائر الخشبي، زيارة السيدة السومرية، عبر الحائط في المرأة) وجعل منه شكلاً جديداً في القصيدة العربية، وقد تبعه بعض من الشعراء لاحقاً، كما أن الشاعر أدونيس في قصيدة (هذا هو اسمي) المكتوبة عام 69 قد استخدم التدوير فيها وأسبغ عليه غيره، إلا أنه لم يمتد هذا الشكل كما فعل الشيخ جعفر، والشاعرين خليل خوري ويوسف الخليل) محاولتهما المحدودتان في التدوير أيضاً، لكنهما لم يعمقا ما حاولا، وبقيت المحاولتان عابرتين. الشاعر نازك الملايكة شاعرة رائدة، مجددة في شكل القصيدة العربية بحدود تجربتها ولونها.



حارسة الحانة السومرية

منذ نحو 4500 عام، صعدت امرأة إلى السلطة وحكمت واحدة من أكبر الحضارات في بلاد ما بين النهرين القديمة. ليس من المستغرب أن قائمة الملوك السومريين مليئة بأسماء رجال علم، هادانيش ويزي، لكن جنبا إلى جنب مع ملوكها الذكور، أنتجت أول حضارة معروفة في العالم أيضاً أول امرأة حاكمة معروفة كويابا (أيضاً كوج باو أو كويابا) التي صعدت الجعة وبيعاتها في مدينة كيش القديمة في بلاد ما بين النهرين. غالباً ما تصور قصة النساء التامسي القويات حول منعت، حيث حكمت سوسوكيفرو وحشيشوس وكويابا ترا في عهد الفراعنة. لكن كويابا صعدت إلى عرش سومر قبلهم بوقت طويل، على الأرجح نحو 2400 قبل الميلاد.

يمكن القول إن (النص) هو مفهوم حديث قياساً بالمتن الذي هيمن متهوياً على فضاء القراءة في المودنة التقديمية العربية القديمة للدلالة على ما يكتب عموماً، ولا سيما في حقل الإبداع بظهوره ومستوياته وأشكاله المختلفة، ويبدو هنا في سياق المنظور المتهويمي الحديث مفهوم (النص) أنه أوسع من المتن وأكثر شمولاً بتضمين ظهور نظرية العتبات، والعنايات، بشتى أنواعها لا تدخل شكلياً وإجرائياً في مفهوم المتن، بل يشمل هذا المفهوم المتداول للـمتن، النص مستثنى من العتبات.

ما هو النص؟

● محمد صابر عبيد

بين النص والقراءة حين تُجرَّج مصطلح (الخطاب) هي علاقة جدلية لا بدّ منها، ولا يكتب لأي نص أن يكون شكلاً واحداً، وبمستوى من الحياة من دون أن يعززه السراى من كونه الورقي السالط في ذاكرة خفية، تحتاج إلى استحضار قوي يترشح عنها حالة الغشاء ويدخلها في نطاق رؤية تحررية تأخذ نحو الظهور، بمعنى أن دور القارئ هو دور مركزي فاعل في بحث الحياة داخل النص. مفهوم النص على نواحيه يشمل كل ما هو مكتوب على شكل نصي مدون في كتاب أو مجلة أو صحيفة ورقية أو إلكترونية، له بداية ونهاية ومقصد، أدنياً كأن لم يغير ذلك، ويكون قابلاً للرداء، وإذا كان كل نص له طبيعته وشكله وهويته مثل النص الفلسفي والنص الصوفي والنص التاريخي والنص المعرفي النظري وغيرها من نصوص العلوم والمعارف الإنسانية، يذهب باتجاه المنطق والتشديد النظري في نظم التسويع والتعبير والحجاج، فإن النص الأدبي على هذا النحو هو نص آخر، نض مختلف ومغاير تماماً. يتنوع النص الأدبي بخصوصية تعبيرية ومجازية بالغة وطبيعة تعبيرية وتشكيلية تشكّل تصرفاً كلاً عن الكلام الطبيعي المتداول المعروف، ولا بدّ لقرائه أن يدلف إلى بروج قرآنية أخرى، وقصيدة قرآنية أخرى، وسراج قرآني آخر، لا تتوقف عند حدود بلوغ المعلومة والحصول على الفكرة والمعنى الواضح الذي لا يسب فيه، بل يذهب القارئ أبعد من ذلك كثيراً في إنتاج أفكار وقِيم ومعانٍ متوّعة تتجاوز المعنى المجرد والمعلومة الظاهرة. إذن نسأل النص عن هويته لا بدّ أن نبحث في أدبيته وشعرته داخل فضاء الترامي الأطراف في الاتجاهات كلها، وهي الصفة النوعية الخاصة التي تجعل من الكلام أدبياً، وتمنحه صيغة لا يمكن التعامل معها والنسي إلى فهمها من

● اللغة التقديمية صارت اليوم لغة نصية تنهض بدورين رئيسيين: الأول، الاستشغال على رصد النص الإبداعي وتحليله وتأويله، والثاني، إنجاز نص نقدي منتج تفدي منتج للمتمعة القرآنية الخاصة بل يتّمتع به من أسلوبية تعبيرية نوعية

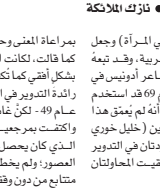
على هامش المنوئية نازك الملايكة والتدوير الشعري

● ريسان الخزعي



التدوير في الشعر العربي يشكّله الأول قديم، إلا أنه كان يحصل على مستوى البيت الشعري الواحد وذلك بتدوير حرف على الأعم أو حرفين ولم يحصل على مستوى القصيدة كاملة أو بعض مقاطعها إلا حديثاً، أي في القرن العشرين، كما في تجربة الشاعر حسب الشيخ جعفر، الذي منحه فضاء حساب في مهابه المثلث الخشبي، زيارة السيدة السومرية، عبر الحائظ من المرأة) وجعل منه شكلاً جديداً في القصيدة العربية، وقد تبعه بعض من الشعراء لاحقاً. كما أن الشاعر أدونيس في قصيدة (هذا هو اسمي) المكتوبة عام 69 قد استخدم التدوير فيها وبأسبقية على غيره، إلا أنه لم يعمق هذا الشكل كما فعل الشيخ جعفر وللشاعرين (خليل خوري ويوسف الخطيب) محاوالتهما المحدودتان في التدوير أيضاً، لكنهما لم يعمقا ما حاولاه، وبقيت المحاولات عابرين.

(1)



● نازك الملايكة

ويذبح الفراغ أغنية الجذ حينما يصبح الهوى قصة كما تتوزم بالكون منذ عصور عشش الصمت في حرائبها التلك راه خلف الخيال والتفكير وطوى نفضها انصباب البرود الك مزم في شهقة وشمو.

وهكذا تستمر الشاعرسة تدوير أغلب أبيات القصيدة بالمحافظة العمودية، الأقفية - على شكل البحر الخفيف، وأبجيت القصيدة بمرعاة المعنى وحده من دون مراعاة الويفة العروضية كما قالت، فكانت القصيدة مدوّرة بالكامل حينما كتبت بشكل أقي كما كتبت القصائد المدوّرة، وكانت الملايكة رائدة التدوير في الشعر العربي - إذ إن القصيدة مكتوبة عام 49 - تكن غاب عنها الإنصاف إلى التدوير الكامل واكتفت بمرحلتين من مستوى البيت الواحد الذي كان يحصل في شكل الشعر العربي يختلف المعصود، وله يظهر ذلك أن كتبت القصيدة بشكل أقي متتابع من دون فقرات ولا كتبت القصيدة بشكل أقي الموسيقي، إلا أنّ شخيتا أن تحسب القصيدة شعراً مثوياً ثانياً، كما أوضحت في المقدمة.

(2)

الشاعرة نازك الملايكة رائدة، مجددة في شكل القصيدة العربية بعبود تجربتها ولونها وكان لها من الشيق الكثير في التطوير للشعر العربي في كتابها (فضايا الشعر المعاصر) إذ كانت تتعمق بحساسية نقدية خاصة وأتت آثارها عن الشعر وفكرة الشعر وقواعده العروضية والفنية.

(3)

الملايكة في شعرها صنعة فنية (باردة) .. مما يفقده حارة الحسنة وندارة الوقل والعمق الصعود الشعري وما يسفل هذه الإشارة أكثر من غيره، مهارتها في التدوير والعروض، وقد انتهى الشاعر أدونيس إلى هذه المهارة في التدوير وتمكّن ذلك في قصيدته المعروفة (هذا هو اسمي) كما سيذكر لاحقاً.

بعض المهتمين بالشعر العربي الحديث، وتم اعتبار قولها هذا ترفاً خارج ممتلكات الشاعرة التجديدية، الفنية. إن قولها لا يشير إلى أن الملايكة استخدمت التدوير على مستوى قصيدة كاملة، وإنما استخدمت تدوير البيت الواحد ولكن في معظم أبيات القصيدة، قصيدة (حماد الصادقات) من ديوان (فراة الموجة) كمثل وليس العصر. وتقول الملايكة عن هذه القصيدة في مقدمة ديوانها (شجرة القمر): إن هذه القصيدة من البحر الخفيف وهي جارية على أسلوب الشطرين وقد أدرجتها على أساس من العروض العربي، فشطرت البيت إلى شطرين وإن كان أغلب أبياتها مدوّراً، وسيلاحظ انني قد خالفت خطتي في كتابة البحر الخفيف، فقد كتبتها دوناً مراعاة للوافة العروضية وإنما راعيت في الكتابة المعنى وحده حينما يرفد الهوى ميتاً فوق راب الأيام والأعوام.

بعض المهتمين بالشعر العربي الحديث، وتم اعتبار قولها هذا ترفاً خارج ممتلكات الشاعرة التجديدية، الفنية. إن قولها لا يشير إلى أن الملايكة استخدمت التدوير على مستوى قصيدة كاملة، وإنما استخدمت تدوير البيت الواحد ولكن في معظم أبيات القصيدة، قصيدة (حماد الصادقات) من ديوان (فراة الموجة) كمثل وليس العصر. وتقول الملايكة عن هذه القصيدة في مقدمة ديوانها (شجرة القمر): إن هذه القصيدة من البحر الخفيف وهي جارية على أسلوب الشطرين وقد أدرجتها على أساس من العروض العربي، فشطرت البيت إلى شطرين وإن كان أغلب أبياتها مدوّراً، وسيلاحظ انني قد خالفت خطتي في كتابة البحر الخفيف، فقد كتبتها دوناً مراعاة للوافة العروضية وإنما راعيت في الكتابة المعنى وحده حينما يرفد الهوى ميتاً فوق راب الأيام والأعوام.

ولتلاحظ ما يتلو هذين البيتين من القصيدة ذاتها (حماد الصادقات).

تصوّل الأثران في الخمل الجذ باه في حسرة وفي استسلام

الملايكة مهارة التدوير.

عراقيان في جائزة كتارا للرواية العربية

● بغداد، مآب عامر

أعلنت المؤسسة العامة للحي الثقافي - كتارا، قائمة الـ 60 في فئة الروايات المتكتمرة، وضمت قائمة أعمال الرواة التسعة لجائزة كتارا للرواية العربية 2023، أسماء روايين يمثلون 14 دولة عربية، وكان نصيب العراق المشاركة بروايتين، وهما نعيم عبد مهول عن روايته- صفحة العلاج في العيس بول، وهدلة الأوسى عن رواية - مكتب الرويين.

ويكتب نعيم عبد مهول الذي يقم في ألمانيا القصة والتقد الأدبي والشعر والمقالة السياسية ومهتم بالديانات القديمة والميثولوجيا السومرية. كما ويكتب وينشر مقالاته في صحف عديدة.

وهو عضو الاتحاد العام للكتاب العرب، وعضو الاتحاد العام للادباء والكتاب العراقيين، وعضو اتحاد الصحفيين العراقيين.

ومن نتاجاته الروائية: أنف الوردة - أنف أوتار، جنكيز خان، بكاه - مقابر الأكلتير في بابل، الألهة والجواسيم في مديرية الأمن، مدن

حريم السلطان، معدن أبتنا، برجيت ياردو - ذكريات غلاف مجلة. أما النتاجات الأخرى: حدائق الغرام السومرية (فصص)، سياحة روحية في الندائية التقنية، الأهورا طبيعة صادرة، فتاة حقل الرز (فصص). سورة وعطر الزفرة (شعر)، المندائية 2023، أسماء روايين يمثلون 14 دولة عربية، وكان نصيب العراق المشاركة بروايتين، وهما نعيم عبد مهول عن روايته- صفحة العلاج في العيس بول، وهدلة الأوسى عن رواية - مكتب الرويين.

ويكتب نعيم عبد مهول الذي يقم في ألمانيا القصة والتقد الأدبي والشعر والمقالة السياسية ومهتم بالديانات القديمة والميثولوجيا السومرية. كما ويكتب وينشر مقالاته في صحف عديدة.

وهو عضو الاتحاد العام للكتاب العرب، وعضو الاتحاد العام للادباء والكتاب العراقيين، وعضو اتحاد الصحفيين العراقيين.

ومن نتاجاته الروائية: أنف الوردة - أنف أوتار، جنكيز خان، بكاه - مقابر الأكلتير في بابل، الألهة والجواسيم في مديرية الأمن، مدن



● هادلة الأوسى



● نعيم عبد مهول



بالأسبوع العالمي للرواية هذا العام مميزا لكونه يقام للمرة الأولى في الحي الثقافي كتارا، بعد اعتماد الأسبوع العالمي للرواية من قبل اليونيسكو عام 2021، بمبادرة من كتارا، وسيشتمل أسبوع الرواية على عدد من الفعاليات منها حفلات الترويج لل إصدارات الفائزة في الدورة السابقة، فضلا عن فعالية

لاحمر الشفاء، عراق رومي شتايدر، موسيقى الجسد الألماني (شعر)، عدن، جنة الفقراء - أرواح أثرية، الناصرية - ماويل وأوركسترا الهوا - غراميات الخبز الحاضي (كتاب الفنون)، (فصص)، سنان جون بيرس وكافانيس قصيدة الفذة والمذبح والسايطر (دراسات)، كركوك - الليل التركماني وقناويل بابا كركوك، عهد الله بشرنا حل صناعة الوردة من عطر مكة (دراسة جميلة)، الملاج - بشفاء الصوفية (شعر)، المندائية - العراق برهاته الأبيض، غابرييل ماركيز يكتب من مدينة سامراء (رؤى ومقالات)، مدينة الجيايش - سياحة في مدن الأهورا، الشيد الأُمّي لمعدان باريس (فصص)، الفياغرا وشهوة الجلوس مع بابل وكوهلو (فصص)، روايات فطولتنا الهندية (رؤى ومدكرات)، الناصرية، وجوه الأبياء والفقراء (مذكرات)، وهي، حروب المعدان والالمن (دراسات).

أما هادلة الأوسى فشاركت بروايتها "مكتب الرويين"، وهي رسامة تشكيلية وكاتبة.

ومن المقرر أن يكون الاحتفال

نجاح رحم محاضراً فنياً في نهائيات القارة

● بغداد، الصباح الرياضي

يشارك رئيس لجنة الحكام في اتحاد كرة القدم الدكتور نجاح رحم في نهائيات كأس آسيا للتأشيق، التي تقام في تايلند، بصفتها محاضراً قارياً وتوجه رحم، أمس السبت، إلى العاصمة بانكوك للمشاركة في النهائيات التي تقام للفترة من 15 حزيران الحالي ولغاية الثاني من تموز المقبل بذكر أن رحم اعتد من قبل الاتحاد الآسيوي محاضراً فنياً خلال شهر كانون الأول من العام الماضي ليكون أول محاضر فني للحكام في تاريخ التحكيم العراقي وسبق أن تم تكليفه محاضراً فنياً لحكام أكاديمية الحكم الآسيوي خلال شهر شباط الماضي في ماليزيا.

ch.editor@alsabaah.iq

يشارك في بطولة كأس ملك تايلاند

الوطني يغادر إلى إسبانيا للشروع بمعسكره التدريبي

● بغداد، الصباح الرياضي

غادرتنا وفد المنتخب الوطني، فجر اليوم الأحد، إلى مملكة إسبانيا، وتحديدًا مدينة جيريبر، للدخول في معسكر تدريبي للفترة من الثاني عشر لغاية العشرين من الشهر الحالي، ويختلل المعسكر إقامة مباراة دولية ودوية مع كولومبيا يوم الجمعة المقبل في مدينة فالنسيا (ملعب المستامبا)، إضافة إلى فترات خوض مباراة ثانية مع نادي ليكولنكس ريد أميس بطل دوري جبل طارق في العشرين من حزيران في مدينة خيريبر. ومن المول أن يتلقى اللاعبين المحترفين الوفد المنتخب الوطني اليوم الأحد وغداً الاثنين ليكتمل التصاف بتواجد 27 لاعباً. على صعيد منفصل، اجتمع مدرب المنتخب الوطني خيسوس كاساس، صباح أمس السبت، مع مجموعة من لاعبي المنتخب الوطني الذين كانوا ضمن القائمة الأولية لمعسكر إسبانيا، وتم الحديث عن المرحلة المقبلة كونهم عناصر مهمة ويجب متابعتهم وحفهم على تقديم المزيد وتحفيزهم لأخذ مكانهم مع أسود الرافدين، والتأكيد على تطوير الجانب البدني كونهم يلعبون فارقاً كبيراً أثناء المنافسات الدولية. لا سيما أن اللاعب العراقي يمتلك المهوية التي لا تختلف عن لاعبي أوروبا وأميركا الجنوبية أو آسيا لكن الجوانب البدنية غالباً ما تصعق الفوارق، لذلك يستوجب التركيز عليها مع الالتزام الغذائي لتطويرها في المستقبل القريب. وقد سبق الاجتماع لقاء آخر للمدرب برهفة أعضاء الجهاز الفني مع مجموعة من لاعبي منتخب الشباب الذين شاركوا في كأس العالم للشباب في الأرجنتين، في كأس العالم للمنتخبين في المستقبل لهم ضمن خطط عمله الفنية كونهم مواهب تستحق تمثيل المنتخب الوطني.



المنتخب الوطني سيشارك في بطولة كأس ملك تايلاند في نسخته التاسعة والأربعين للفترة من 11-4 أيلول المقبل فترة التوقف (الدولي)، (FIFA DAY) ومشاركة أربعة منتخبات هي (العراق، تايلاند، لبنان، الهند)، وستجري قرعة البطولة خلال



سيفان رياضبة

عروس الألعاب

كافم الحائني

لم تكن كرة القدم وحدها هي ما يجمعني بالرياضة التي دخلت أروابي عاشقاً منذ أن اصطفتني والذي لأول مرة خائنًا لدخول أول صف مدرسي بميدتي عرفت أن للرياضة درساين من الدروس اليومية مثل العلوم والتاريخ والرياضيات والجغرافيا والحياتية والتفاهة والخلافة وغيرها وأن معلم الرياضة الأكثر نشاطاً ومعرفة بهويات واهتمامات الطلاب وعرايب المشاركات الداخلية والخارجية لفرق المدرسة في بطولات المدارس والترية على مدار العام بمخفف الألعاب

أكثر من فعالية شغلت اهتمامي منذ البدايات نافست المستديرة شغفها وكان لإلزام دوره في نشر العديد من الألعاب الرياضية التي وجدت لها نصيباً من التداول في أوساط الصغار وال كبار آنذاك مثل المصارعة والملاكمة وكرة المسلة والطاولة وفعاليات أخرى وشاهدت الكثير من اللقاءات المقنونة تقنياً ومن بينها منافسات لفرق زائرة للعراق، لتبقى لألعاب القوى أو الساحة والميدان التصيب الأوفر بين تلك الاهتمامات زادت ألقاً نتاج إيجابية لأبطال وطلقات عروس الألعاب في العقود المتصرمة

في سباقات المدارس تميزت الكثير من الأسماء المبدعة في منافسات الرقص مثل شعوب قحطان وعباس ليعبي وطلاب فيصل وفضل مكي وشوقي أحمد وحسن كاظم وكوكبة من الأسماء الراقدة زاد تطلعي لهذه اللعبة بداية الثمانينات من القرن المنصرم حينما عملت في مجلة صوت الطلبة التي اتخذت من بداية مجاورة للكشافة ببغداد مقراً لها وكنت على تواصل بحضور فعاليات الرياضة بهذا الصرح العتيق ومن بينها فعاليات ألعاب القوى

يوماً كنت أتابع مع الدكتور غانم نجيب تدريبات المنتخب الوطني ونادي الطلبة للنساء والرجال بالأساحة والميدان تحت إشراف العديد من المدرسين تبعاً لنوع الفعالية فيهم الدكتور شاكور الشيعلي والعداء الفذ خضير زلاقة ومزهر الفتيان ومحمد رضا وكوكبة من نجوم عروس الألعاب وبين المدرسين سامي الشيعلي

متسيدة سباقات السرعة آنذاك وإيمان نوري وإيمان صبيح وإيمان عبد الأمير وإيتا بنامين وجاء قاسم المختار وأسماء أخرى

في كلية الآداب بجامعة بغداد تعرفت على أصدقاء كانت لهم صولات وبدالات مشرفة بألعاب القوى مثل الدكتور حسن كاظم الذي أصبح بطلاً لآسيا بركنة 400 متر موانع أفضل 8 عدائين بالتمام وشوقي أحمد أحد المنافسين في سباقات 100 و 200 متر مع أبطال اللعبة وغيرهم وفي عملي الصحفي التقيت أبرز النجوم بمختلف الألعاب واعتز بصداقتي مع نخبة من أجيال مختلفة في سباقات السرعة والمتوسطة والطويلة والقفز والرمي والماراثون وبقية الألعاب

ومثلت ألعاب العروس جسر الزاوية في مسيرة الرياضيين وهم ينهلون الكثير من علومها وفنونها وتقاسيلها ويضيفون لرياضتهم ما بطور علمهم ويرفع من درجة الاستعداد وخرج من معمل ألعاب القوى نجوم بمجموع عموماً وبعد كاظم ونوري ذياب وضراعم الحيدري وووو

نتائج العروس تشرر شعابها الذين برهنوا لبطول أبطلة ترتقي منصات التتويج في القارة الآسيوية والعالمية والأمل قائم بوسام أولي وأن طال الزمن.

اكتمال عقد المنتخبات الأولمبية تحضيراً لغرب آسيا

● بغداد، احسان الرسومي

تدريباته بوتيرة متصاعدة تحضيراً لمباراته الأولى أمام الأردن التي تقام في الساعة التاسعة والنصف من مساء غد الاثنين في ملعب المدينة الدولي، وقال عضو الاتحاد والمشراف على المنتخب الأولمبي غانم عربي في تصريح خاص به الصباح الرياضي: إن منتخباتنا في أتم الجاهزية لمواجهة شقيقه الأردني، مشيراً إلى أن الفريق أجرى سلسلة من الوحدات التدريبية بدءاً من الخامس من الشهر الحالي في عدة ملاعب من بينها ملعب الكهرباء والبرج وذلك لعدم جاهزية ملعب الشعب الذي خاض على أرضيته منتخبتنا وحدة تدريبية بينما أجرى وحدته التدريبية التي جرت أمس السبت في ملعب الزوراء بتواجد جميع

من المؤمل أن يكون عقد المنتخبات المشاركة في النسختة الحالية من بطولة غرب آسيا لكرة القدم تحت 23 عاماً والتي يستضيفها العراق حتى 20 حزيران الحالي، قد اكتملت أسس إيدانها بالطلاق المضان يوم غد بإجراء ثلاث مباريات، وكان منتخب نسور قاسيون أول الواصلين إلى مطار بغداد تبعه منتخبات نسامي الأردن والأبيض الإماراتي والأزرق اللبناني، بينما وصل منتخب إيران الأولمبي إلى مطار النجف ومن هناك سينتقل إلى كربلاء، إذ سيخوض منافسات مجموعته إلى جانب فلسطين وسوريا.

من جانبه يواصل منتخبتنا الأولمبي



منتخب الصالات يواجه موريتانيا سعياً لصدارة المجموعة



● بغداد، حيدر كاظم

وأجرى اللاعبين أمس تحت قيادة المدرب البرازيلي ريكاردو سويرال كاكو وحدة تدريبية لوضع اللبسات الأخيرة قبل مواجهة اليوم التي تعد مفصلية في تحديد هوية المتصدر. وتضمن قائمة أسود الصالات 16 لاعباً وهم زاهر مهدي ومحمد سامي وحسين أحمد لحراسة المرمى فضلاً عن وليد خالد ورافد حميد وسالم فيصل وحيدر مجيد ومصطفى إحسان وسالم كاظم ومهند عبد الهادي وفادي علاء وغيث رياض وحارث سعد ومرن تقي جمال وحيدر كريم وحسين علي وتمتيز النسختة الحالية بمشاركة 12 دولة وهي الجزائر وليبيا والسعودية والمغرب والكويت ولبنان وجزر القمر وعمرو والعراق وموريتانيا وفلسطين ومالديفستان (ضيف شرف)، ويصنف نظام المسابقة على أنه أفضل التصدير والوصيف ليرتقى إلى صدارة المجموعة الثالثة بفارق الأهداف عن الفراعنة.

يخوض منتخبتنا الوطني لكرة الصالات مباراة مهمة لحساب الجولة الثالثة من بطولة كأس العرب والقائمة هائليتها في مدينة جدة السعودية للفترة من السادس وحتى السادس عشر من الشهر الحالي، عندما يواجه اليوم الأحد عند الساعة التاسعة والنصف مساء بتوقيت العاصمة بغداد، نظيره الموريتاني سعياً منه لتحقيق الفوز والظفر بصدارة المجموعة وحصد فريقنا نقاط من مباراته السبتين إذ افتتح مشواره بالفوز على الفدائي الفلسطيني بنتيجة 3-0 أهداف من دون رد، بينما فرض التعادل على نظيره الصوري في اللقاء الثاني الذي انتهى بلا أهداف لكل منهما، ليرتقى إلى صدارة المجموعة الثالثة بفارق الأهداف عن الفراعنة.

اتحاد الكرة يجتمع مع أندية الدوري الممتاز

على مسار التطور والحقاب بمصاف الدول المتقدمة كروسيا وشكل الاتحاد لجنة من المكتب التنفيذي وعدد من ممثلي الأندية لتدوين مواعيد الأندية التي تواجه طرفها في الانتقال لدوري المحترفين، ومستقدم لدراسة الوضع الاقتصادي للفرق، وتبادل تلميحات العوقات، وإيجاد الحلول المناسبة لها من أجل أن يظهر دوري المحترفين بصورة زائفة تستخدم كرتاً وتطورها نحو الأحسن.

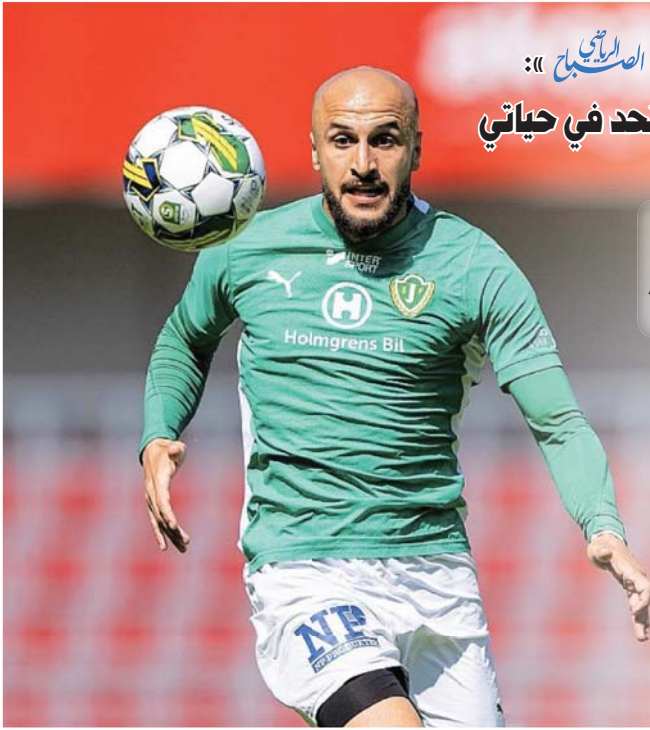
شرح آلية إطلاق دوري المحترفين

محمد ناصر الأمين العام محمد فرحان ورحب رئيس الاتحاد برؤساء وممثلي الأندية، مبيناً أنه كان يمتنى أن يكون هذا الاجتماع في وقت سابق، لكن الانشغال في مشاركة منتخب الشباب بمونديال الأرجنتين أخرت هذا اللقاء، وشرح درجات تفاصيل العقد الذي يتضمن شقين: دوري المحترفين والأخر يخص الفئات العمرية، بالإضافة إلى مشروع

عقد الاتحاد المركزي لكرة القدم، أمس السبت، اجتماعاً مع أندية الدوري الممتاز في مقر الاتحاد، لشرح آلية إطلاق دوري المحترفين موسم 2023/2024، بحضور رئيس الاتحاد عدنان درجال والنائب الأول علي جبار والنائب الثاني يونس محمود، وعضو الاتحاد

● بغداد، الصباح الرياضي

المحترف باشانغ عبد الله لـ «الصباح» تمثيلي لمنتخب الأسود أعظم تحد في حياتي



عبر هدف فريق يوتشونينغ سودرا السويدي باشانغ عبد الله المستدعي حديثاً لكتيبة أسود الرفادين، التي ستخوض مصكر إسبانيا، عن سعادهته الياقة بدعوته إلى صفوف المنتخب الوطني، مؤكداً أن اختياره لتمثيل منتخب بلده الأم من بين 40 مليون مواطن، شرف كبير يتمناه الجميع.

● بغداد، محمود الحمداني

وقال باشانغ في حديث خص به «الصباح الرياضي» - سأسعى جاهداً لاستغلال فرصة دعوتي إلى كتيبة أسود الرفادين إلى جانب اللعب أمام منتخب عالمي على غرار كولومبيا -، عاداً في الوقت نفسه «تواجه مع منتخب العراق الأول أعظم تحد في مسيرته الكروية لغاية الآن».

وأضاف أيضاً «يأسل أن» يحجز لنفسه مكاناً في القائمة الأساسية في الفترة المقبلة، والتواجد مع لاعبين جديين، كما سيحرص كثيراً على إعطاء الطاقم الفني قيادة كأساس اندياعاً إيجابياً بشأن مستوى المهاري وتطبيقه الخططي».

ويشأن مدى رضاه عن المستوى الذي قدمه مع الأندية السويديّة في الفترة الماضية، الذي منحه الفرصة ليكون ضمن خيارات مدرب الوطني كأساس أوضح باشانغ أن موسمه الماضي مع دالكورد كان صعباً بسبب عدم منحه الفرصة الكاملة برغم تسجيله في جميع المباريات التي لعبها بشكل كامل، مشيراً إلى أنه «قدم لغاية

الآن موسماً جيداً مع فريقه الجديد، وخاص جميع المباريات المتاحة ويات منافساً قوياً على لقب هداف دوري الدرجة الأولى السويدي».

وكشف باشانغ عن أن «المدبر الإداري لتناوبه أخيراً بأن هناك أندية تتابعه ويأمل في المستقبل القريب الاتفاق مع وكيل أعمال لتنظيم الدعوات التي تقدم له بغية دراستها بالشكل الأمثل».

وفي ختام حديثه، ذكر الدولي العراقي أن مثته الأعلى في الرياضة هو الملاكم (محمد علي كلاي)، أما في كرة القدم بالخصوص، فقد أوضح تأثره بالعديد من اللاعبين المميزين، في مقدمتهم الأسطورة السويديّة (زلاتان إبراهيموفيتش).

وسجل باشانغ لغاية الآن سبعة أهداف وسرّز تمريرة واحدة في 11 مباراة خاضها مع الفريق في دوري الدرجة الأولى السويدي، وضعت في المركز الثاني في ترتيب هدافي الدوري بفارق هدف وحيد عن المتصدر.

وطني الـ «TiqBall» يتأهب لبطولة أميركا

تتواصل تحضيرات منتخبنا الوطني لتتنس كرة القدم بشعالية «TiqBall» الفنية واليدوية خلال مسكوره الداخلي المقام حالياً في قاعة وزارة الشباب والرياضة، استعداداً للمشاركة في بطولة أميركا المفتوحة والمقرر أن تستضيفها الولايات المتحدة منتصف شهر تموز المقبل.

الجودو يباشر تدريباته في طهران تحضيراً للدورة العربية



● بغداد، الصباح الرياضي

يأبشر منتخبنا الوطني للجودو بفئة القداميين تحضيراته بالعاصمة الإيرانية طهران استعداداً للمشاركة في الدورة العربية التي من المقرر أن تنطلق في الجزائر للفترة من الخامس وحتى الخامس عشر من الشهر المقبل، وذكر التونسي أنيس لونيبي مدرب وطني الجودو أن مسكوره طهران سيكون محطة تحضيرية مهمة لمنتخبنا قبل خوض غمار المسابقة العربية في الجزائر.

وأضاف أن اختيار طهران لهذا المعسكر جاء لعدة أسباب أهمها قوة عناصر المنتخب الإيراني الذي يعد من أبرز الفرق الأسبوع على مستوى العربي القبل.

ويعتبر لونيبي أن المعسكر شهد تواجد شابة للاعبين يعول عليهم بشكل كبير من قبل أصحاب الشأن لتحقيق نتائج إيجابية للجودو العراقية في البطولة العربية، التي تسعى من

انطلاق الدورة التدريبية الآسيوية للكرة الطائرة

● بغداد، الصباح الرياضي

والاستوى ستطلق في العشرين من هذا الشهر دورة تدريبية آسيوية في مدينة أربيل يستترك فيها أيضاً عدد كبير آخر من مدربين بغية نيل الشهادة الآسيوية من المستوى الثاني (level 2). يذكر أن هناك العديد من المدربين التدريبيين الآسيوية التي ستقام تدريباً خلال شهري تشرين الثاني (level 1) والثاني من هذا العام على المستوى الأول (level 1) والمستوى الثاني (level 2) ستعقد بين بغداد وأربيل والبصرة، وكذلك دورة تدريبية آسيوية للكرة الشاطئية تحتضنها العاصمة بغداد لتطلق في الأول من تموز المقبل.

افتتحت، أمس السبت، في العاصمة بغداد دورة المدربين الآسيوية، المستوى الثاني (level 2) التي تستمر محاضراتها النظرية والعملية لغاية الرابع عشر من الشهر الحالي بمحاضرة الخبير الدولي الهولندي (اتاسيوس باباجورجيو) والشارك في هذه الدورة عشرون مدرباً عراقياً طامعين لتطوير قدراتهم الفنية والتخطيطية لخدمة كرة الطائرة العراقية، من جانب آخر وينفّس المسايك

● بغداد، أوس عبدالستار

وقال رئيس اتحاد تنس كرة القدم صفا، صاحب في تصريح خص به «الصباح الرياضي» إن «المنتخب الوطني كلف تحضيراته اليومية القامة حالياً في ملاعب وزارة الشباب والرياضة لرفع المستوى البدني والفني للاعبين خلال الشهرين المقبلين، تأهباً للمشاركة في بطولة أميركا المفتوحة بفعاليات فردي رجال ونساء وزوجي إضافة إلى المخطط».

وموضحاً أن «الأصل يحيدو اللاعبين لتتدريج مستويات جيدة في الحقل العالمي بما يسهم في الوصول إلى أدوار متقدمة».

وأضاف أن المسابقة المذكورة ستكون محطة تحضيرية مهمة للمنتخب قبل انطلاق منافسات العالم المقرر أن تنطلقها العاصمة الهنغارية بودابست التي تعقب بطولة أميركا، مشيراً إلى أن «الاختيار وقع على عشرة لاعبين ولاعبات الذين يعدون الأفضل في مجال اللعبة بغية التركيز على إعدادهم بالصورة المثلى للاحتفاقات المقبلة».

في سياق آخر، كشف صاحب عن أن «الخميس المقبل سيكون موعداً أعقد الاجتماع التداولي مع أندية الدوري الممتاز، لمناقشة الواقع وآلية المسابقة، فضلاً عن إقامة القرعة وتحديد مكان التجمعات في المحافظات على أن يلعب

النهائي في محافظة بغداد، واختتم صاحب حديثه قائلاً: إن «الدراسة من أجل ضمان مشاركة دوري الفئات العمرية سينطلق نهاية شهر تموز المقبل مع مراعاة اكتمال في المسابقة».



مدرب سوريا الأولمبي: هدفنا بلوغ نصف النهائي

● كربلاء، حامد الكركعاري

بدأ المنتخب الأولمبي السوري، يوم أمس، تدريباته في ملعب كربلاء الثاني، تأهباً لمنافسات بطولة غرب آسيا للمنتخبات الأولمبية دون سن 23 عاماً التي يحتضنها العراق للمرة الثانية للفترة من الثاني عشر ولغاية العشرين من الشهر الحالي.

وعقب انتهاء الحصص التدريبية، قال مدرب نسور فاسيون الهولندي مارك فوته في تصريح خص به «الصباح الرياضي» إن «فريقنا حضر إلى البطولة من أجل المنافسة والانتقال إلى الدور نصف النهائي ثم تكلمة المشوار وفق خطة مرسومة سلفاً».

وأضاف: «نتطلع بشوق كبير لانتقال مباريات البطولة الخاصة بمجموعتنا التي تحتضنها محافظة كربلاء،



بمعزل عن الظروف القاهرة التي مر بها اللاعبون على غرار الزلزال المدمر الذي ضرب مدن سوريا والتي بظلاله على توقف الدوري لأكثر من شهر، الأمر الذي أثر سلباً في مسألة الإعداد والتحضير المبكر للبطولة، ولست إلى أن «الاتحاد السوري لكرة القدم، عمل على ضغط المباريات لإنهاء مسابقة الدوري مبكراً».

منوهاً بأنه «اختار مجموعة من اللاعبين للدخول في المعسكرات التدريبية في لبنان لمدة أسبوعين وخاض هناك مباراتين وبتين خسر في الأولى بثلاثة أهداف بهدفين وتغلب في الثانية بثلاثة أهداف بهدفين». وأضاف أن اللاعبين في تطبيق العديد من الحالات الفنية فضلاً عن الظروف على مستويات العناصر الأساسية والبدلاء، ورأى أن «أجزاء بطولة غرب آسيا العالية مشابهة

لظروف مشاركة المنتخب السوري في التجمع السابق الذي أقيم في مدينة جدة بالسعودية خلال شهر تشرين الثاني من العام الماضي». مؤكداً أنه «ذهب إلى السعودية من دون أي تحضيرات مسبقة للبطولة وحقق المنتخب نتائج جيدة بحصوله على المركز الثالث، ومضى يقول: «لدينا مجموعة مميزة على اللاعبين يمتازون بالمعامل الذهني العالي وتتطلع إلى تحقيق نتيجة مشرفة في هذه النسخة على الرغم من وجود منافسات قوية استمدت جيداً للبطولة».

ويشرف المدرب الهولندي مارك فوته على المنتخبين الشباب والأولمبي السوريين منذ شهر أب من العام الماضي وقاد منتخب الشباب إلى نهائيات آسيا الأخيرة في أوزبكستان وخرج من دور المجموعات إلى جانب منتخبات العراق وأوزبكستان وأندونيسيا.

● أعداد وتحرير: ثريا جواد

Horoscope today
الباحث الفلكي علي البكري

برج اليوم ك

الثور



يُنال الثور بمتك بشكل واضح، لا تزال تتعرض ميزانيتك لإبرك في الجانب المالي عليك تجنب المحسوفات غير الضرورية.

الحمل



في هذه الأيام حاولوا التخلص من الضغوط، بأخذ فترة من الراحة والخروج من الروتين الذي يسبب على حياتكم.

السرطان



هناك فرصة لتولي شؤون إدارية جديدة في العمل لكن تحت ضغط الآخرين، وقد يشي بكم أحد زملائكم عند رئيس العمل.

الجوزاء



تحسن أحوالكم وقد يبدو أنه بداية لتغيير إيجابي في أكثر من جانب عليكم الاستعداد والاستفادة القصوى منه.

العذراء



انتم بحاجة إلى الكثير من الضبط ليزا إنيتكم وعدم إنفاق المال بشكل فوضوي فالوقت يسير لتعزيرات مهنية ومالية.

الأسد



لدى البعض فرصة للعمل مع شركات خارجية لا تزال تحفظكم جيدة في تجربة السفر للتخلص من التحس الذي لازمكم.

العقرب



تزداد عليكم الضغوط في العمل، انتم تحتاجون للكثير من الصبر والبرونة كي تسير أوضاعكم العاطفية بشكل جيد.

الميزان



خلال هذه الفترة حاولوا تجنب الصدام بمن هم حولكم وعليكم الابتعاد عن الجدل والمغامرة فالأمور قد تأتي بشكل غير متوقع.

الجدي



البعض قد يغير ديكور منزله لكن تحت أجواء ضاغطة، هناك الكثير من الالتزامات المهنية وهي فرصة للبدء بمشاريع ناجحة.

القوس



هناك فرصة لقيامنا ببعض التعديلات كما يلعب الحظ دورا بارزا في الحصول على متطلبات أو توج جهودنا بنتائج مفرحة.

الحوت



فرصة مالية جيدة والكثير يهتم بشكل أكبر في برامجهم العملية والمهنية، هناك من يحاول إيجاد منافع جديدة في العمل.

الدلو



تعزز أوضاعكم بشكل أكثر إيجابية في الجانب الشخصي والمالي قد يتبادروا لأجل الارتباط عاطفيا.

والله اعلم

إعادة تأهيل حديقة الشعب في السليمانية

إن الحديقة العامة أو ما تسمى بحديقة الشعب، تعد من أقدم الحدائق، إذ تأسست العام 1937 وتصل في الوقت ذاته واجهة تراثية، تبين العمق التاريخي لمدينة السليمانية، منوها بأنها مكان ملك لجميع أبناء المدينة من كل الفئات العمرية باختلاف مستوياتهم الثقافية، فضلا عن أنها تحتضن جميع ضيوف المدينة من كل محافظات العراق، مشيرا إلى أننا نسعى لإعادة تأهيلها لأنها تمثل ثقافة المدينة، من خلال تماثيل كتابها وشعرها، فضلا عن كونها المكان الذي يجمع المتقاعدون لتبادل الأحاديث في ما بينهم، وسد الأجرأ التراثية والثقافية والترفيهية، وبشكل مجاني، لافتا إلى وجود الجداريات واللوحات في أرجاء الحديقة ما يعكس نبض جديد لها بعد إعادة تأهيلها.

ويين هنال أن حديقة الشعب تتميز بسعة مساحاتها الكبيرة، ولها بأبان أمامي وخليفي، حتى يتسكن روادها الدخول إليها من كل جانب، موضعا أنها تحتوي عند الدخول على ممر فيه نصب للعديد من شعراء المحافظة، أمثال مولوي وثاني وسالم، وتوجد فيها أماكن لتجوس زوارها، وفي الجزء الأمامي لها يتوسط نصب الشهداء المناضلين في المحافظة، والكثير من التماثيل للكتاب المحافظة التي تعرف باهتمامها العالي بنقطة المثقفين.



● السليمانية، عذراء جمعة

السليمانية، بحضور عدد من الشخصيات الحكومية والأكاديمية والثقافية، بعد الانتهاء من ترميمها الذي استمر لمدة ثمانية أشهر.

وقال أبو بكر في حديثه لـ"الصباح" المثقفين.

حالة الطقس

بغداد	البيصرة	نينوى	اربيل	بابل	النجف	ذي قار
25 43	32 46	24 38	27 37	26 43	33 44	32 45



صورة وتعليق

كي الملابس
بالبخار

تصوير:
نهاد العزاوي

كلمات متقاطعة

عمودياً

- 1- لاعب كرة قدم فرنسي
- 2- ولاية أمريكية
- 3- نصف وميض (رطل) (مبعثرة). عكس
- 4- حروف من دواين لاصب كرة قدم برازيلي (م) متشابهة
- 5 - سيستب له خزنا وأنا.
- 6- طيبة (أرستقراطية) (م)
- 7- من الأرقام، لاعب كرة قدم أرجنتيني
- 8- نصف حامد، من الحلويات الشهيرة
- 9- حرف نصب (م). أدرك
- 10- مدينة فلسطينية

أفقياً

- 1- صاحبة الصورة فنانة عراقية
- 2- فنان عربي (نجم)
- 3- نغم بالانجليزية، توضع

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		
											1
											2
											3
											4
											5
											6
											7
											8
											9
											10

- 8 - يلق من الافعال
- 6 - الاسم الأول لفنانة
- 9 - مركبة فضائية
- 7 - نصف زاخو، عكس
- 10 - دولة أوروبية
- 4 - في الباب، علم
- 5 - من
- 1 الحلويا ت (م) . عكس

2005 افتتاح موقع تك كرانش.

2009 منظمة الصحة العالمية تعلن مرض إنفلونزا الخنازير وباء عالمياً.

2010 افتتاح بطولة كأس العالم لكرة القدم التاسعة عشرة المقامة في جنوب أفريقيا.

وراء البحار.

1971 الولايات المتحدة تلغي القطيعة الاقتصادية مع الصين والتي دامت 21 سنة.

2004 تشييع جثمان الرئيس الأمريكي الأربعين رونالد ريغان.

1770 المستكشف البريطاني جيمس كوك يكتشف «الحيد المرجاني العظيم» على سواحل أستراليا، وهو أكبر تجمع للشعاب المرجانية في العالم.

1951 البرتغال تعلن اعتبار موزمبيق الأمريكية جزء من الأراضي البرتغالية باعتبارها إقليمًا في ما





عجب الذهب

محمد غازي الأخرس

هي كذلك، أבודה مهجرة، جاءت رفاقرة من فم شاعر ومطرب أوزاعي، لسوف أقف عنده في مقالة أخرى إنه موسى ثامر الزركاني، ذو الصوت الرخيم والأداء الوديع الأبودية التي أحدهم عنها تقول: يسجل بسجوب الذهب ولغاني. يجده استنجان بعد والقي. يشبه الشمس لا ظل لك ولغني. تصد بصر لك نظراتك عليه. دعوا عنكم الشطرين الأخرين والقفلة، وأبقوا مع الشطر الأول الذي صيغ ببلاغة عميقة، فالشاعر يخاطب المحبوب قائلاً له إن اسمه مسجول في عجب الذهب. الخاص به، وعجب الذهب هو ما يسمى المعصم، أي العظمة الصغيرة التي تقع في نهاية العمود الفقري، ومنها يتكون الإنسان ويتجسد شيئاً فشيئاً بعد خمسة عشر يوماً من تخلفه في البويضة داخل الرحم، ولربما يستبدل المؤمنون بنظرية تشارلز داروين في الارتقاء الطبيعي في كون عجب الذهب من متبقيات المرحلة الفردية، التي غادرها الإنسان من ملايين السنين.

لكن الغريب حقاً قولهم إن العظمة نفسها هي الوحيدة التي تتبقى من الإنسان بعد موت، وتظل محتفظة بالحمض النووي (DNA) حتى يوم البعث، وحينها يستنبت الناس بأمر الله من عجب الذهب المتبقى منهم، حتى لكأنه البذرة الإلهية الأولى.

ينقل المحمدون عن الرسول (ص) قوله: كل ابن آدم يأكله التراب إلا عجب الذهب، منه خلق وفيه يركب. وفي رواية أخرى: كل ابن آدم يولد إلا العجب، وسجين ساوره منه. عن عايبته، قال إنه مثل حبة خردل، منه تتبين.

بلاغة صورة موسى ثامر الزركاني إنما تكمن هنا تحديداً، فالعاشق يعلم أن اسم محبوبه كتب في هذه العظمة العجيبة، من قبل أن يتكون جسداً، ولسوف يبقى الاسم محفوظاً بعد أن يبلى منه كل شيء.

وبالضرورة، سوف يخلد حبه معه يوم يبعث من قبره، فياله من ارتباط أوثق. هنا، يلزم الانتباه إلى أن خضر اسم المشوق على عجب الذهب، يوصفه تمشيلاً لارتباط عشقي أبدى، لا يشبه

ارتباط الزوجين اللذين تجمعهما القسمة والتصيب، فمة الاختلاف شاع، أتذكر أنني قرأت في حكاية شعبية، أن وزيراً أمر بساحل بحر، فوجد عجوزاً يجمع هذه الكوكبة من الطين مع تكلت، ويصطفيها ثم يرميها في عرض البحر. أثار ذلك فضول الأمير وسأله عما يفعل، فأخبره العجوز بأنه ملاك وكل يتزوج الناس، وأن كل طينتين يلقىهما متثلان يرلا زواماً.

حينئذ، طمع الملك في أن يساعده الملك بالاعتزان بأمرأة كان يحبها، وهو ما حصل، لكن بغض النظر عن أي شيء، يمكن اختلاف هذا النوع من الارتباط عما تخيله موسى ثامر الزركاني، في أن اسم المحبوب في أبوديته مسجل في عجب الذهب بوصفه ولماً ومعشوقاً قبل أن يتكون القلب، وسينسى ذلك بعد فتاة الجسم. لذا، ليس الأمر مجرد اقتران جسدي ينتمي بالمت أو بالفراق، إنما هو ارتباط أبدى لا يهتك منه، ارتباط مكتوب على عجب الذهب، وشأنه في هذا شأن الحوض النشوي، فتأمل لعل الجملة اسمك في عجب ذهب أحدهم أو أحدهن.



الديوانية تحفي بصنّاع السينما

● **الديوانية: عباس رضا الموسوي**
شهدت محافظة الديوانية ضاميات الاحتفاء بصنّاع السينما العراقية، الذي أفاقه شعبة السينما في نقابة الفنانين العراقيين. فرع الديوانية، بمشاركة المشرف بواقع من رواد الفن ورموزه وجمهوره وشغفهم. الحفل عرض أربعة أفلام قصيرة، هي: سكرة للمخرج محمد عبد الأمير، وملك للمخرجة إيمان فارس، وعتبة للمخرج فريد الجابري. وأكد رئيس الهيئة الإدارية لفرع نقابة في الديوانية ويد فسطان، أهمية الاحتفاء بالسينما العراقية ومبدعيها، داعياً الجهات المعنية بضرورة النهوض بواقع السينما وأحيانها بالشكل الذي يليق بتاريخها المشرف مشيداً بالإجازات التي حققها صنّاع السينما، برغم الظروف الصعبة التي تحيط بهم، مؤكداً دعم فرع نقابة للسينماية والعاملين في المجال السينمائي.

ورشة تعليم كتابة القصة للأطفال في بابل

● **بابل: ساجدة ناهي**
حاولتا ناهي إيضاح طبيعة وعناصر القصص من قبل وحدث وصراع وحكمة ونهاية، وقرناً عليهم قصصاً أخرى تتفاعل معها الأطفال بشكل استثنائي، وطلبتا منهم الكتابة من مخيلتهم. شاهدت قصصية، في محاولة للنعم والاستجابة للتأريخ التي جرت في اليوم الأول. نفسه مؤكداً. وألقى مدير دار القصة سالم حسين ناصاً مشوقاً باللهجة الشعبية الدارجة، أثار

إعجاب التلاميذ؛ بما حمل من حكمة ونهاية جميلة. وأضاف د. مازن لطيف، وجد الأطفال المشاركين في الورشة، ومن ثم مناقشتهم القصص التي يلقها عليهم الآباء والأمهات، وهي فرصة للبحث في عالم من متعة وإحسان ولتت مدير دار نقابة الأطفال في بابل سالم حسين إلى أن اليوم الثاني من الورشة خصص لقراءة القصص التي كتبتها الأطفال على الكتابة.

رضوى الشريف:

ممثلو العراق يتقنون الفصحى

● **بغداد: نجلاء الخالدي**

أسادت الفنانة رضوى الشريف، مسرحية "حكم نهائي" التي تعرض على مسارح القاهرة حالياً، بقدره المثمن العراقيين على اتقان العربية الفصحى، والذين التقطهم بعد مشاركتها في الدورة الأولى لفرجان بغداد المسرحي، بمسرحية بيت الطبيب للمخرج عمرو قبائل، ومحفقت مسرحية حكم نهائي التي تعرض على صالة نهاد سليحة نجاحاً كبيراً، وحصلت على إشادة النقاد والجمهور المسرحي، ومن المؤمل أن تشارك في مهرجانات مسرحية، وقالت الشريف لـ "الصباح" أحداث مسرحية "حكم نهائي" التي كتبها أحمد الأباصرى، تدور حول



تسجيل المغنّية السويدية جيسي تيلسون، أغنية يومية متفرقة، من إنتاج شركة "ليتل ميكس"

كاريكاتير



ضبط مواد مخدرة!

عيون المدينة



مسرح

قدمت فرقة نقابة الفنانين، فرع ذي قار، مسرحية أوراق شكسبيرية على منتدى الثقافة والفنون في الشطرة، بالتعاون مع فرقة الرسالة المسرحية في الشطرة. المسرحية تأليف جدير عبد الله الشطري وإخراج علي خالد.



تلفزيون

تواجدت في تركيا حالياً المخرج العراقي المقيم في أميركا فلاح زكي، استعداداً لسلسلة تلفزيونية عن الطفل العراقي، الذي وصل روسيا بغيره فأحدث ضجة عالية قبل خمس سنوات.

صحافة

أكد رئيس فرع كركوك لنقابة الصحفيين العراقيين عباس البياتي، المشاركة في الاحتفالية المركزية لعيد الصحافة، التي يقمها المركز العام في بغداد وبنكاتها وأغان كردية وتركمانية.

الروائي الراحل سعد محمد رحيم في اتحاد أدباء ميسان

● ميسان، نصير الشيخ

مجلة الأعلام، شارك بورقة في هذا الاستدكار تناول فيها جملة أفكار عن الكاتب الراحل، بدءاً من علاقته الشخصية به والحديث عن مصادر ثقافته وصولاً لاستخلاص شذرات مضيئة من كتابه استعادة ماركس. وللناقد حسن الشاعر والنقاد جمال جاسم أمين مستعرضاً دور الناقد عبر طرحه جملة من الأسئلة في ما يخص الثقافة العراقية عموماً، وغير سؤال العطل أن يكون الفكر باحثاً عن الحقيقة ومآلات التعبير. ثم عرض لأفكار الراحل الأديب سعد محمد رحيم لا سيما في كتابه "المتفكر الذي يدنّ أنه والصادر في العام 2016، جملة أسئلة شكلت وعياً متقدماً له فخرياته الثقافية التي تقدمت للجنس الكتابي الذي عُرف به الراحل ككاشف وروائي وسردياته. عُيّن الكراكي ومثقل لعدد من الحاضرين والأدباء التي أشرت هذه الجلسة الاستدكارية التي عت واحدة من النشاطات المتميزة للعام ومديريات تأثيره. الناقد علي سعدون مدير تحرير

