

اليوم.. بغداد تستقبل أمير قطر

● بغداد، الصباح

شهر آب 2021.
ومن المرجح أن يلتقي أمير قطر رئيس الجمهورية عبد الكريم رشيد ورئيس الوزراء محمد شياع السوداني ورئيس البرلمان محمد الطيوسس لمناقشة عدة ملفات اقتصادية وسياسية وأمنية وجهود البلدين للتغلب على المخاطر التي تواجهها المنطقة وتعزيز التعاون وتقريب وجهات النظر.

قال المتحدث باسم الحكومة باسم العوادي، في تصريح لـ «وآ» إن أمير قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثاني سيصل إلى العاصمة بغداد في زيارة ذات أبعاد سياسية واقتصادية مهمة. وتعد الزيارة الثانية لأمير قطر إلى العراق، بعد مشاركته في أعمال مؤتمر قمة بغداد، في نهاية

أبدى حرص حكومته على تواجد الشركات الأميركية رئيس الوزراء: اتفاقية توتال ستوفر نصف احتياج العراق من الغاز

● بغداد، الصباح

عز رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، خلال استقباله، أمس الأربعاء، وفد مجلس الأعمال العراقي الأمريكي برئاسة رئيس المجلس، نائب رئيس غرفة التجارة الأميركية لشؤون الشرق الأوسط، ستيفانوس، اتفاقية توتال إحدى أهم اتفاقيات استثمار الغاز وتطوير حقول النفط، التي ستوفر نصف احتياج العراق من الغاز. موضحاً أنّ العراق يمتلك موارد طبيعية لم تستثمر، وهو مؤهل لأن يكون بلداً زراعياً وصناعياً بفضل موقعه الاستراتيجي. وقال السوداني، في بيان إن العراق مؤهل لأن يكون بيئة جاذبة للطعام الخاص والشركات الأجنبية، مؤكداً اتخاذ الحكومة سلسلة من القرارات لتبسيط الإجراءات أمام المستثمرين، والعمل على معالجة المشكلات الموجودة في هذا المجال

وأضاف أنّ لدى العراق فرصة حقيقية للتراجع، ولا بد من التعاضد السلمي ودعم الدولة ومؤسستها، موضحاً أنّ التجربة العراقية غير موجودة في المنطقة على مستوى التمثيل الانتخابي المحلي والبرلماني، وهو ما يدل على حيوية النظام الديمقراطي. ولفت رئيس الوزراء إلى أنّ الحكومة تمي حجم التركة النفطية التي إبدت منذ حرب الثمانينيات وتسيب بآثار سلبية في أقاليم القطاعات، لهذا وضعت خمس أولويات في برنامجها تعمل على تحقيقها، مشيراً إلى أنه لا يمكن أن يبقى العراق معتمداً على النفط، فالعالم يتجه اليوم لبدائل النفط التي ستكون جاهزة بعد 2028 وأوضح السوداني أنّ دول العالم تحقق مليارات الدولارات من أجل بدائل النفط، خصوصاً بعد الحرب في أوكرانيا، وعلى الدول المعتمدة على النفط التجهيز للتبدلات.

وأشار إلى أنّ القطاع الخاص شركتنا الحقيقي تحقيق رؤيتنا

واختزال الزمن وإيجاد الحلول للمشكلات، مضيفاً أنّ الحكومة بدأت بالاستثمار في قطاع الغاز المحرق الذي يكلف 4 مليارات دولار سنوياً، وأن هناك عقوداً مع شركات صينية وإماراتية ستوفر نصف ما نستورده من غاز. وكشفت عن التهجيز لإعلان جولة حقول الغاز السادسة وهو ما يحصل لأول مرة في العراق، على صعيد استثمار الغاز الطبيعي، مبيناً أنّ الاستثمار بهذه المشاريع سيوفر عائدات مالية مهمة توظف في قطاعات مختلفة، وتجنب الآثار السلبية الناتجة عن حرق الغاز وأبدي السوداني حرص الحكومة على تواجد الشركات الأميركية في العراق، لافتاً إلى أنّ المجلس الوزاري للاقتصاد فيه ممثلون عن القطاع الخاص يشاؤون الحكومة في صياغة القرارات والإجراءات، التي من شأنها تسهيل عمل المستثمرين في العراق

خلال احتفالية الذكرى التاسعة لتأسيسه

الرئاسة الثلاث تشيد بتضحيات ومآثر الحشد الشعبي الخالدة

● بغداد، عمر عبد الطيف

دعا رئيس الجمهورية عبد الطيف جمال رشيد إلى توفير كل الدعم التسليحي للحشد الشعبي، وبينما يترأس رئيس الوزراء محمد شياع السوداني أنّ الحكومة تعمل على وضع قانون يضمن لأبناء الحشد تقاعداً كريماً، شدد رئيس مجلس النواب محمد الطيوسس على ضرورة إدامة النصر والحفاظ على دور الحشد ليبقى عنواناً للوحدة الوطنية والتضامن بين المكونات العراقية. وقال رئيس الجمهورية، أسد الأرياء، في كلمة له ألقاها منته عبد الله الفيافي، خلال الحفل المركزي السنوي بمناسبة الذكرى التاسعة لتأسيس الحشد الشعبي بحضور الصباح، إننا نتخلف بذكرى تأسيس الحشد الشعبي الذي شارك في تحرير العراق من الوجود الجرمي، إذ مثل العراقيون القيم الإنسانية النبيلة وهم يذهبون لتلبية ظوى الجريمة الرشيدة للسيد علي السيستاني (دام طله) بالجهاد الكفائي في مسيون أبهر العالم الذي كان يشكل في وحدة العراقيين وقدرتهم على الهزيمة الوشيعة الإرهابية، مبيّناً أنّ العراقيين اثبتوا من جديد أنهم صناع الانتصارات كما هم صناع الحضارات وأنهم المعلمون الأوائل بالعبارة والشهادة، وبارك رشيد



● السوداني، الحشد أصبح واحداً من بين أهم التشكيلات الأمنية

للحشد الشعبي ذكرى تأسيسه، داعياً إلى توفير الدعم التسليحي والتدريب له والعباية بعنتمسيه وجرحاه والاهتمام بأبسر شهدائه، وشدد على ضرورة أن تخدم مؤسسات الدولة ذكرى شهداء الحشد الشعبي وفي مقدمتهم الشهيد أبو مهدي المهندس واستبداد كل من يسيء، إلى سعة هذه

المؤسسة العتيدة ممن يخدمون بدواع الفصاد والمتصنع على حساب مام الشهداء، من جانب، وقال رئيس الوزراء محمد شياع السوداني إنه لولا الفتوى العظيمة (المزمجة النبئية) كان العراق والمنطقة تحت حكم عميليات الإرباب، التي استباحت المدن، وسببت النساء، وقتلت الشيوخ والأطفال.. لافتاً إلى أنّ دور تشكيلات الحشد الشعبي لم يقتصر على تحرير الأرض، بل إنهم الجيش لحفظ مؤسسات الدولة والنظام السياسي في العراق.

نفاصل 3

إقرارها أشر هشاشة الاتفاقات المسبقة

الموازنة.. هدية مؤقته قبل الانتخابات المحلية

● بغداد، حيدر الجابر

انتهت المواجهات السياسية الصاخبة تحت قبة البرلمان بعد إقرار الموازنة الاتحادية التي واجهت عدة عراقيل كادت أن تعصف بالشهد السياسي وتعيد الجمود السابق إلى الأذهان، لولا صفقات الأخيرة والخواتم التي أفضت إلى أن يستمر البرلمان بعدد جلساته إلى ساعات متأخرة من الليل حيث أقيمت على المسرح الوطني، وهو ما يوحى بمركبة انتخابية حامية الوطيس في جميع المناطق. ويرى أكاديميون وعراقيون في إقرار الموازنة أنه هدية مؤقته قبل بدء المعركة الانتخابية المقبلة نهاية العام الجاري والتي تعتمد فيها الكل على التبار الصوري الذي لا يزال موقفه غامضاً. لمحاولة تغيير الأوزان الانتخابية.

الترسيمية بسبب قانونها، وهذا ما يؤثر في طبيعة التحالفات.

ويتوقع الباحث أنه ستجري العودة إلى المكونات القوية الضيقة، باتجاه كل مرشح لعشيرته ومحافظته، وستزداد حدة الصراع الانتخابي، لأن قانون سانت ليو هو لعبة صفرية بين القوى المتنافسة، وستتوزع به التحالفات الكبرى، بحسب تجميره.

بينما قال الأكاديمي والجنال السياسي د. حيدر علي، لـ «الصباح» إنّ الموازنة العامة للدولة ولأماً ما كانت مغار مكلات لها من تأثير في تماسك الاقفاقات السياسية والبعد المائي للدولة، فضلاً عن مكاسب أخرى يتبعها أطراف تدخل في تشكيل الحكومة.

نفاصل 3

تسبب بانعاش السوق السوداء

شخ مفجئ في أدوية مرضى السرطان والكلى

● بغداد، مهتد عبد الوهاب

طالب لجنة الصحة والبيئة البرلمانية وزارة الصحة بتوفير الأدوية السرطانية وأمراض النمو والكلى، مشددة على زيادة مآخذ التوزيع إضافة إلى منفذ مدينة الطب. ورأت عضو اللجنة وفاء الشمرلي أنّ عدم توفير أدوية السرطان إلا في مستشفى مدينة الطب أثر سلباً في المرضى، لذلك سمت اللجنة إلى إبلاغ المنيين في المؤسسة الصحية ومهم مدير عام الأمور الفنية في الوزارة ووقفنا على الأسباب التي لم توفر بها الأدوية الخاصة بأمراض النمو

وأمرض الكلى.. مشيرة إلى أنّ الشخ دعاً المواطن إلى البحث عنها في الأسواق المحلية وأسعاراً عالية جداً وأوضاع المرضى، حديثاً لـ «الصباح» أنّ التخصصات المألوفة لوزارة الصحة كانت وفيرة سابقاً إلا أنها لم تستثمر في محلها، ما أدى إلى تدهور الواقع الصحي، مبيّناً أنّ هذه الأوضاع قد تستدعي اتخاذ الحكومة في عهد المرحلة قد يودي بعياه بسبب هذا التراجع، لذلك يجب إلى المستشفيات الألفية لها نقر الأودية.. وأضاف أنّ اللجنة تعمل على تسهيل الوصول الصحي على أن تبدأ التجربة في تموز المقبل ببغداد وجانب الرصافة، وسترافق سير

تحرير: علي عبد الحاق

لتوفير خدمات نقل آمنة

النقل: النكسي الوطني سيدخل حيز التطبيق

● بغداد، بتول الحسيني

ستعد وزارة النقل للتطبيق الإلكتروني للنكسي الوطني خلال الأسابيع المقبلة، معتمداً على مركبات القطاع الخاص، بغية توفير خدمة نقل آمنة وتوحيد الأجور بقطاع النقل الخاص.

نفاصل 3

وقال مدير عام الشركة العامة لإدارة النقل الخاص أحمد كريم الموسوي لـ «الصباح» إنّ الشركة استمكت دراسة الجدوى الاقتصادية للإجراءات الفنية لإطلاق تطبيق (النكسي الوطني) عبر الهاتف النقالة، مبيّناً أنّ المشروع حالياً بانتظار موافقة وزير النقل زقاق محييس السعدوي، للقيام به خلال الأسابيع المقبلة، لافتاً إلى أنّ المشروع سيضم على جميع المرائب التابعة للنقل. وأشار إلى أنّ المشروع سيتمتع على مركبات القطاع الخاص (النكسي) المسجلة لدى الشركة العامة لإدارة النقل الخاص عبر معلومات كاملة عن السائق ونوع السيارة التي ستكون ذات مواصفات متكاملة خدمة للمواطن.

وأضاف الموسوي أنّ المشروع سيعمل على توحيد أجور النقل وتطبيق على القطاع الخاص، لاسيما بعد أن أعرب عدد كبير من السائقين عن عدم رضاهم عن الأسعار المعتمدة في تطبيق أوبر وكنكسي كريم. وتابع أنه سيكون هناك سنتر كيول في 18 فرعاً تماماً للشركة ببغداد والمحافظات لتوزيع سيارات الأجرة والوجهات بين سواق النكسي الذين سيتم اعطائهم من قبل وزارة النقل، لكيونوا تنكس من شرار مركبات التطبيق هذا الشخ، لذا سيكون الاعتماد الكلي على مركبات القطاع الخاص لعدم وجود تخصصات مالية كافية.

تحرير: نجم الشيخ داغر

زار مناطق صناعية في إيطاليا

رئيس الجمهورية يتسلم قطعة أثرية تعود للحضارة الآشورية

● بغداد: الصباح

وعد من المشائرين والمسؤولين . وقال رئيس الجمهورية، خلال تسلمه القطعة الأثرية العراقية إلى جانب مساهمتها في عمليات التنقيب عن الآثار بالتنسيق مع الجهات الرسمية العراقية المختصة. وأطلع رئيس الجمهورية على أجنحة المتحف المختلفة التي ضمت معرضاً لفنانين عراقيين وعرب شمل محتويات وأعمالاً فنية مختلفة، كما استمع لإيجاز حول محتويات المتحف وتاريخ تأسيسه، مبدياً مسامحة لزيارة المتحف، لافتاً إلى أن العراق وإيطاليا يتقاسمان إرثاً تاريخياً وحضارياً .

سُلم رئيس الجمهورية عبدالمجيد عبدالمجيد قطعة أثرية تعود للحضارة الآشورية، بينما زار المناطق الصناعية في إقليم إميليا رومانيا. وذلك خلال زيارته إلى جمهورية إيطاليا، مشدداً على أهمية تعزيز التعاون بين العراق وإيطاليا في مجالات الصناعات المختلفة.

وأوضح بيان رئاسي، أن رئيس الجمهورية، زار متحف القرون الوسطى المدني في مدينة بولونيا في إيطاليا، يرافقه وزير الثقافة والسياحة والآثار أحمد عاكف البدراني، ووزيرة الهجرة والمهجرين إيفان فاتح جابرو

● بغداد: سعد السمك

يعقد في الأسبوع المقبل

اجتماع عراقي تركي لبحث استئناف تصدير نفط كردستان

من حقول كردستان إلى ميناء جيهان التركي. وأضاف العبادي أن الطرفين توصلا خلال المدة الماضية عبر تبادل الرسائل إلى ضرورة الاستئناف التصدير بأسرع وقت ممكن، موضحاً أن أنقرة عزت التأخر في استئناف التصدير إلى أعمال الصيانة والحفص للأونبب التركي. وتابع وكيل الوزارة لشؤون الاستخراج، أن معدل التصدير مستقر عند 3 ملايين و300 ألف برميل يومياً عبر موانئ البصرة التزاماً من العراق بمعدلات أونبب بلاس لدعم توازن سعر البرميل بالسوق العالمية، منوهاً إلى أن وزارة التجارة والاستثمار ضغ النفط عبر إقليم كردستان بمعدل 500 ألف برميل يومياً.

تحرير: عبد الرحمن إبراهيم

إنتاج وفير للحنطة والتجارة تتوقع بلوغه 4 ملايين طن



تصوير: صباح الربيعي

● زيادة في إنتاج الحنطة تبلغ 30 % مقارنة بالعام الماضي..

● كركوك: هنية على الحلة: فاضل العلي

وعد أن سعر المن الواحد للحنطة الذي وضعته رئاسة الوزراء، أسهم بتشجيع الفلاحين على تسويقهم المحصول إلى الدولة الذي يتزامن مع عملية التوزيع السريعة لمستحقات السوقين، كاشفاً عن أن لديها حالياً مبلغ 82 مليار دينار للحنطة المسوقة لغاية الرابع من الشهر الحالي، وهناك دفعات أخرى ستصل لتوزيعها بين السوقين . إلى ذلك أعلنت الشركة العامة لتجارة الحبوب في بابل تسلمها 200 ألف طن من محصول الحنطة مع انتهاء عمليات التسويق في المحافظة، وفقاً لما أفاد به مديرها فاسم عباس، مبيئاً بتصريح لـ الصباح أن غزارة الإنتاج دفعت الشركة إلى استحداث مندوبين جديدين لاستيعاب الكميات المسوقة بالكامل وهي نوعيات جيدة، منوهاً بأن عملية التسويق هذا العام كانت سهلة جداً، كما أن مستحقات الفلاحين سلمت لهم خلال يومين. من جانبه أفاد مدير زراعة بابل ثامر الخفاجي لـ الصباح، بأن كميات الحنطة من إنتاج تجاوزت ما سوق العام الماضي بنسبة 30 بالمئة، برغم أن المساحة أقل من سابقها للموسم الماضي، مؤكداً أن كميات المحصول للموسم الحالي، أسهمت بتعزيز خزيرين البلاد من المحصول السراتريجي.

تحرير: مصطفى مجيد

مع استمرار عمليات تسويق الحنطة والتوقعات ببلوغه عتبة الأربعة ملايين طن، أعلنت حكومة كركوك الحيلة أن كميات السوق من فلاحيه له حتى الآن، بلغت 260 ألف طن، ورجحت أن تبلغ 450 ألف طن للموسم الحالي، فيما بلغ ما سوفته بابل من المحصول، 200 ألف طن، بزيادة قدرها 30 بالمئة مقارنة بالعام الماضي. وزارة التجارة أكدت في بيان لها، وصول إنتاج البلاد من الحنطة حتى الآن إلى عتبة الثلاثة ملايين و350 ألف طن متوقعة أن يصل إلى عتبة الأربعة ملايين طن، ما يعني مرحلة جيدة من الاكتمال، الذاتي وتغطية حاجة البطافة التوميئية. وقال مدير دائرة الرقابة التجارية بحكومة كركوك أحمد علي سبع، لـ الصباح، إن الكميات المستلمة من الحنطة من فلاحى المحافظة، بلغت حتى الآن، 260 ألف طن ومن المتوقع بلوغها 450 ألف طن للموسم الحالي، وهو ما يشفق الطاقة الاستيعابية لسائيلوات المحافظة، مضيفاً أن أسطول وزارة التجارة يشار عملية المناقلة إلى مخازن قضاء خان بني سعد ومخازن محافظة بغداد.

ينفذ بتمويل من البنك الدولي

مخطط إنمائي جديد لمدينة بغداد

المصادق عليها منذ العام 1973. وأضاف أن المخطط سيعمل على تعزيز النمو الاقتصادي المركزي في البلاد من المصالحات المشاكل الاقتصادية ورفع مستوى جميع خدمات البنى التحتية والقتل والخدمات الاجتماعية المختلفة وترحيل استعمالات الأرض الصارة وحماية الأبنية التراثية والسياحية والحفاظ على البيئة. وبين الربيعي أن المخطط الجديد سيأخذ بنظر الاعتبار أزمة السكن

● بغداد: جنان الأسدي

تتجه أمانة بغداد لتنفيذ مشروع المخطط الإنمائي الشامل لمدينة بغداد لغاية 2030 بتحويل من البنك الدولي بعد إنجاز تصاميمه من قبل شركات محلية وأجنبية. وقال المتحدث الرسمي للأمانة محمد الربيعي لـ الصباح، إن المخطط يعد وثيقة رسمية ضمت تصاميم حديثة للعاصمة وذلك لتقديم المخططات الأساسية

تحرير: علي موفق

كشفت 22 ألف معاملة مزورة

مؤسسة الشهداء توقف هدر تريبوني ديبار

● بغداد: وفاء عامر

لترويجها بشكل كبير، نتيجة تأخر المصادقة على المعاملات. وعزا تكسر معاملات المشمولين لدى اللجان الفرعية المعنية بالمصادقة عليها، إلى أنها لا تتفتح بشكل طبيعي، وهوما لا يتسجم مع كثرة عدد المعاملات، وبالتالي دفع ذلك المواطنين إلى الاستعانة بالمعتمدين، الذين اعتمدوا بدورهم على أوراق مزورة أو وهمية، بالمقابل أدى ذلك إلى تأخر عشرات الآف المعاملات الأصولية لاسبما الخاصة بشريعية الكسبية من ضحايا الإرهاب.

تحرير: مصطفى مجيد

نجحت مؤسسة الشهداء بإيقاف هدر تريبوني ديبار، فيما كشفت نحو 22 ألف معاملة مزورة وغير دقيقة المشمولين بقانونها. وقال رئيس المؤسسة عبد الإله الناطقي في حديث لـ الصباح، إن المؤسسة اتخذت إجراءات للكشف عن الفساد والهدر تضمنت تدقيق المعاملات للتحقق من صحتها، وتخفيض عن الإجراءات إيقاف هدر ما يقرب من تريبوني ديبار، إلى جانب كشف نحو 22 ألف معاملة مزورة وغير دقيقة المشمولين بقانونها، عازياً وجود تزوير بالمعاملات إلى دخول المعتمدين

ذي قار تواجه التغيرات المناخية بالطاقة المتجددة

الإعلامية وتفتيز جميع الدوائر والمؤسسات بهذا الاتجاه. وبين أن المحافظة لن تستسلم للتغيرات المناخية ما دامت الحلول متوفرة وممكنة، وهذا علينا أن نضع قدراتنا وأموالنا للتحول المناخي لتتطلب إجراءات عملية وفقاً لجدول حياة الناس في المناطق المتأثرة بالتغيرات المناخية.

الجغرافية المتأثرة بالاحتباس الحراري، الذي بات يؤثر بشكل واضح في حياة الناس وعملهم، ويتطلب اتخاذ إجراءات سريعة لمواجهة.

وقال معاون المحافظ فيصل الشريفي لـ الصباح، إن اللجنة المختصة لتحديد آليات الانتقال لاستخدام الطاقة المتجددة عقدت اجتماعها الثاني بحضور عدد من المعتمدين في المنظمات

● الناصرية: نجلاء الخالدي

حدثت الحكومة المحلية في محافظة ذي قار أسبوعين لتقديم اللجنة الخاصة بالتحول إلى الطاقة المتجددة (الأيزو طاقة) خلتها من أجل الخضوع برفوية خاصة بالمحافظة بشأن مواجهة التغيرات المناخية وتفعيل قطاع الطاقة المتجددة. وتفتح محافظة ذي قار تحت أقدس المناطق

إحالة الشركات المتلكئة بتنفيذ المشاريع

التربوية على القضاء

● بغداد: إسراء السامرائي

قالت وزارة التربية إن إحالة الشركات المتلكئة بتنفيذ مشاريعها على القضاء، يتم اعتماداً على السوفوق الزمنية المدرجة ضمن تفاصيل العقود. وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة كريم السيد لـ الصباح، إن الخروخ برفوية خاصة بالمحافظة بشأن مواجهة التغيرات المناخية وتفعيل قطاع الطاقة المتجددة. وتفتح محافظة ذي قار تحت أقدس المناطق

وأكد أن الإجراءات التي اتخذها الوزارة بشأن الشركات المتلكئة فوراً وبالتعاون مع السلطة القضائية، وتم وفقاً للفقود والاشتراطات القانونية في العقود البورمة من هذه الشركات، خصوصاً التي تكاثرت منذ أسوأ ولم تحقق نسبة إنجاز بالشرايع المتكئة إليها. وأضاف السيد أن الوزارة تتابع من خلال السوفوق الزمنية المحددة للمشاريع لكل شركة، يتم عقد اجتماع مع الشركات المتكئة لمعرفة أسباب التلكو، وإحالة التي لم تجز مشاريعها على القضاء. وعزمرت وزارة التربية أمس الأربعاء إحدى الشركات المتلكئة بمبلغ 167 مليار دينار بدفعتها مع التعويضات بعد احقاقها بالإهانة بالتزاماتها الإدارية والقانونية تجاه بناء المشاريع التربوية في وقت زمني محدد حسب العقد المبرم مسبقاً.

إكمال تفويج الحجاج جواً

عبر مطار النجف

● النجف الأشرف: حسين الكبي

أكمل مطار النجف الأشرف الدولي عملية تفويج حجاج بيت الله الحرام جواً إلى الديار المقدسة. وقال مدير المطار على الساعدي لـ الصباح، إن عدد الحجاج الذين تم تفويجهم بلغ 3082 حجاً فقط غادروا جواً وبقية رحلة إلى رشتين يومياً. وأضاف أن عدد الرحلات الجوية للحجاج بلغ 19 رحلة، انصورت على مدى 15 يوماً من مطار النجف الأشرف إلى مطار المدينة المنورة. بدوره، قال مدير إعلام المطار حسين حليوس لـ الصباح، إن إدارة المطار سحزب كل جهودها لضمان انسيابية عملية تفويج الحجاج وتسهيل إجراءات مغادرتهم عن طريق المطار إلى الديار المقدسة.

الصباح
 حياة التحرير
 مدير التحرير
نزار عبد الستار
 سكرتير التحرير
سعد تركي
 وسام عبد الواحد
 رئيس القسم الرياضي
علي البايوي
 رئيس القسم الفني
مصطفى الربيعي
 مسؤول صفح المحافظات
 توفيق التميمي
 القسم السياسي:
 sabah@alsabaah.iq
 الاتصالات:
 alsabaah@ads@alsabaah.iq
 موبايل:
 07809174852
 العلاقات العامة:
 07809174853
 موبايل:
 pr@alsabaah.iq
 info@alsabaah.iq
 التوزيع والاشتراكات:
 موبايل:
 07809210536
 dist.imn@alsabaah.iq
 إيميل جريدة الصباح
 alsabaah@imn.iq
 إيميل جريدة الصباح
 alsabaah@imn.iq
 إيميل جريدة الصباح
 alsabaah@imn.iq

خلال احتفالية الذكرى التاسعة لتأسيسه

التراسات الثلاث تشيد بتضحيات ومآثر الحشد الشعبي الخالدة

دعا رئيس رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، إلى توفير كل الدعم التسليحي للحشد الشعبي، وبينما بين رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، أن الحكومة تعمل على وضع قانون يضمن لأبناء الحشد تقاعداً كريماً، شدد رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي على ضرورة إدانة النصر والحفاظ على دور الحشد ليبقى عنواناً للوحدة الوطنية والتضامن بين المكونات العراقية.



جانب من الحفل المركزي السنوي بمناسبة الذكرى التاسعة لتأسيس الحشد

• بغداد: عمر عبد اللطيف

وقال رئيس الجمهورية، أمس الأربعاء، في كلمة له ألقاها أمامه عبد الله العلياني، خلال الحفل المركزي السنوي بمناسبة الذكرى التاسعة لتأسيس الحشد الشعبي بحضور الصباح: إننا نتخلف بذكرى تأسيس الحشد الشعبي الذي شارك في تحرير العراق من الدواعش المجرمين، حيث مثل العراقيون القيم الإنسانية النبيلة وهم يندفعون لتلبية فتوة المرجعية الرشيدة للسيد علي السيستاني (دام ظله) بالجهاد الكفائي في مستوى أهر العالم الذي كان يشكك في وحدة العراقيين وقدرةهم على صد الهجمة الوحشية الإرهابية، مبيئاً أنّ العراقيين أوثقوا من جديد أنهم صنّاع الانتصارات كما صنّاع الحضارات وأنهم الملعون الأوائل بالصبر والشهادة، وبارك رشيد، الحشد الشعبي ذكرى تأسيسه، داعياً إلى توفير الدعم التسليحي والتدريب له والعناية بمنتهيه وجرحاه والاهتمام بوعائل شهدائه، وشدد على ضرورة أن تخلد مؤسسات الدولة والتضامن الشعبي في العراق، وفي مقدمتهم الشهيد أبو مهدي المهندس واستبعاد كل من يسيء إلى سمعة هذه المؤسسة العتيدة ممن يخضون لدواعف الفساد والمتنفذين على حساب دماء الشهداء.

من جانبه، قال رئيس الوزراء محمد شياع السوداني إنه لولا الفتوى العظيمة (للمرجعية الدينية) لكان العراق والنطقة تحت حكم عصابات الإرهاب، إلى استباحة المدن، وسبت النساء، وقتل الشيوخ والأطفال، لافتاً إلى أنّ دور تشكيلات الحشد الشعبي لم يقتصر على تحرير الأرض، بل ساد الجيش لحفظ مؤسسات الدولة والنظام السياسي في العراق. وأشار إلى أنّ الحشد أصبح واحداً من بين أهمّ التشكيلات الأمنية التي تعتمد عليها الدولة والحكومة لمواجهة الأخطار المسلحة، وذكر أنّ الجرحى في القوات الأمنية، وتعمل الحكومة على إنشاء مسكرات ومخازن وقواعد خاصة بالحشد الشعبي خارج المدن، تحقيقاً للهدف

أما رئيس هيئة الحشد الشعبي فالح الفياض، فأكد في كلمته، أنّ الحشد مؤسسة عسكرية ليس لها رأي سياسي، وقال إنّ الحشد الشعبي الانتصار، مشيراً إلى أنّ الحشد كسر معادلة الحشد ليقضي عنواناً للوحدة الوطنية والتضامن بين المكونات العراقية ضمن نطاق العمل المؤسسي وتحت قيادة القائد العام للقوات المسلحة وفي إطار أممي موحد، وأن يحقق في تلك السياقات أهدافه وأهداف الوطن.

من خلال استكمال الإجراءات اللازمة لاستقرار المدن التي تعرضت للإرهاب وفي مقدمتها البناء وإعادة التازح من بيوتهم، واختتم بالقول: نحن جميعاً أمام مسؤولية الحفاظ على دور الحشد ليقضي عنواناً للوحدة الوطنية والتضامن بين المكونات العراقية ضمن نطاق العمل المؤسسي وتحت قيادة القائد العام للقوات المسلحة وفي إطار أممي موحد، وأن يحقق في تلك السياقات أهدافه وأهداف الوطن.

القائلي الذي أنشئ من أجله. بدوره، قال رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي، في كلمته خلال الحفل إنّ التضحيات التي قدمها أفراد الحشد الشعبي إلى جانب إخوانهم في جميع تشكيلات المسلحة الأخرى والأداء البطولي الذي قدموه في الميدان، يشهد لها التاريخ، مؤكداً أنّ هذه التضحيات تستحق كل الشكر والتقدير. وشدد على ضرورة إدانة النصر والحفاظ عليه

الأمنية، مشيراً إلى أنّ الحكومة تعمل اليوم على وضع قانون يضمن لأبناء الحشد تقاعداً كريماً. مثل إخوانهم في باقي القوات الأمنية. ونوه بأنّ الحكومة تضع إنصاف أسر شهداء وجرحى الحشد الشعبي على رأس أولوياتها، مثلما تعمل على إنصاف أسر جميع الشهداء والجرحى في القوات الأمنية، وتعمل الحكومة على إنشاء مسكرات ومخازن وقواعد خاصة بالحشد الشعبي خارج المدن، تحقيقاً للهدف

إقرارها أسراً من شأنه الانقفاط المسببة

الموازنة.. هدية مؤقّنة قبل الانتخابات المحلية

أطراف الحكومة ومسار الثقة بين المركز والإقليم فضلاً عن طبيعة التوافقات والتضامات المتجذرة، ولا سيما حول الموارد والثروات وأية إدارتها. وأوضح أنّ هناك رؤى مهمة تتعلق بشكل الأزمة المالية التي قد تسبب بها الموازنة وسبل التوافق حولها وتشكيكها في ضوء اتجاهات نحو التحالف وإعادة قيادة العلاقات بين الكتل السياسية على وفق البرامج الانتخابية التي ستعتمد من قبل مكونات الأداء السياسي، ولا سيما الأحزاب في إقليم كردستان.

من تأثيرها في تماسك الائتلافات السياسية والبعيد المالي للدولة، فضلاً عن مكاسب أخرى تنتهجها أطراف تدخل في تشكيل الحكومة، موضحاً أنّ إقرار الموازنة في البرلمان والتصويت على بنوعها مهمة عسيرة أمام الكتل، في ضوء الاتجاه نحو الحفاظ على أكبر قدر ممكن من التوافقات التي يتم تمرير الموازنة في سياقها. وأضاف على أنّ الأجواء السياسية الحالية لا تدعو كونها موقفة في ظل غياب التسامح التام والصراع على توزيع الموارد والخصص، ولا سيما حصة إقليم كردستان الذي دأب على أخذ ضمانات من كل الأطراف قبل إتمام صفقة تشكيل الحكومة الحالية، مؤكداً أنه مشهد تكره هذا العام في موازنة الثلاث سنوات، بروز خلافات الاتفاق على آلية تصدير نطق الإقليم والأموال المستحقة منه لتبرز معها اتجاهات تلوّن مواقف سياسية جديدة لا يمكن التكهّن بمسارها ونتائجها القريبة، وإنما تطلع تحولات عديدة حول مدى استمرار العلاقة بين

وأنّ بعض المعارك السياسية التضحّت معالها بالترزمن مع التصويت على الموازنة، مشيراً إلى وجود صراعات مؤقّنة بسبب الموازنة، فقد احتاجت القوى السياسية إلى بعضها لإكمال التصويت والتصويت. وتوقع العسايي أنّ تشهد الأسابيع المقبلة شكلا من الصراعات الانتخابية مع العديد من ائتلاف قوى سياسية جديدة في عدد من المحافظات وبسميات جديدة تأغم الانتخابات المحلية، وهو مقدمة لتحالفات غير معروفة سابقاً، لافتاً إلى أنّ الانتخابات المحلية تخفف عن التشريعية بسبب قانونها، وهذا ما يؤثر في طبيعة التحالفات. ويعتقد الباحث أنّه ستجري العودة إلى المكونات الثنوية، الضيقة، باتجاه كل مرشح لمشيرته ومحافظته، وستزداد حدة الصراع الانتخابي، لأن قانون سائت ليقو هولعياً صفرية بين القوى المتنافسة، وستضرب به التحالفات الكبرى، بحسب تمييزه.

بينما قال الأكاديمي والمحلل السياسي، جيدر علي، لـ الصباح: انتهت المواجهات السياسية الصاخبة تحت فية البرلمان بعد إقرار الموازنة الاتحادية التي واجهت عدة عراقيل كانت تنصّف بالمشهد السياسي وتعيد العسيرة السابق إلى الأذهان، ليتم صفقات اللحظة الأخيرة والموارات التي أفضت إلى أنّ يسوّر البرلمان بعد جلسته إلى ساعات الفجر الأولى لأربعة أيام عسيرة على العراقيين، وهو ما يويجي بعمركة انتخابية حامية ولطويس في جميع المناطق. ويرى أكاديميون ومراقبون في إقرار الموازنة أنه هدية مؤقّنة قبل بدء الحركة الانتخابية المقبلة بعد العام الجاري والتي تستعد فيها الكتل عدا التيار الصدري الذي لا يزال موقفه غامضاً. لمحاولة تغيير الأوزان الانتخابية. وقال الباحث والأكاديمي دعيد العزيز العسايي لـ الصباح: إنّ الصراعات السياسية قبل وأثناء إقرار الموازنة العامة، بعثت مؤشرات مبينة بأنّ الحركة الانتخابية ستكون حامية،

• بغداد: جيدر الجابر

بغداد تحتضن احتفالية تأسيس منظمة «أوبك»

• بغداد: الصباح

تحتضن العاصمة بغداد، احتفالية الذكرى الـ 60 لتأسيس منظمة الدول المصدرة للبترول أوبك. وذكر بيان لوزارة النفط، أنّ العاصمة بغداد ستحتضن احتفالية الذكرى الـ 60 لتأسيس منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك)، في قاعة الشعب، لتنتظ 14 أيلول في العام 1960 التوقيع من قبل خمس دول منتجة ومصدرة للبترول وهي العراق والسعودية وإيران والكويت وقطر، على الإعلان عن استقلالية القرار في إدارة الموارد النفطية وكسر احتكار الشركات الأجنبية. وأضاف أنّ العراق وأوبك، حريصان على إحياء المناسبة والاتحاد بها في التضامن والوحدة بين الدول الأعضاء المنتجة والمستوردات للبترول، وتوازن السوق النفطية العالمية.

بغداد، احتفالية الذكرى الـ 60 لتأسيس منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك)، في قاعة الشعب، لتنتظ 14 أيلول في العام 1960 التوقيع من قبل خمس دول منتجة ومصدرة للبترول وهي العراق والسعودية وإيران والكويت وقطر، على الإعلان عن استقلالية القرار في إدارة الموارد النفطية وكسر احتكار الشركات الأجنبية. وأضاف أنّ العراق وأوبك، حريصان على إحياء المناسبة والاتحاد بها في التضامن والوحدة بين الدول الأعضاء المنتجة والمستوردات للبترول، وتوازن السوق النفطية العالمية. وأكد وزير النفط حيان عبد الغني،

رؤاها برون قدرتها على الاستمرار «الصحف الورقية» تواصل صراعها الوجودي في الزمن الرقمي

وأوضح أنّ الشيء الأبرز هنا، هو أنّ هذا الأمر وصل أخيراً إلى الإذاعات العالمية المعروفة كإذاعة (بي بي سي) التي أوقفت بثها الإذاعي وتحوّلت إلى منصة رقمية وتطبيق على الأجهزة الذكية. مبيئاً أنّ القنوات التلفزيونية ما زالت تواصل صمودها بشكل أو بآخر في هذا المجال، غير أنّها وجدت نفسها في كثير من الأحيان مجبرة على الترويج لنفسها عبر المنصات والتطبيقات الإلكترونية. ونوه، بأنّ وسائل الإعلام التقليدية، لا سيما الصحف، وجدت نفسها مجبرة على التكيف مع ظروف العصر الجديد واستثمار التقنيات الحديثة من أجل الاستمرار في إصداراتها ولتوسيع مختلف من التمثيل الكلاسيكي المعروف، ولا يرى ضيراً في ذلك بل قد يكون مفيداً للوسيلة ذاتها ولجمهورها على حد سواء. من جانبه، أوضح رئيس التحرير التنفيذي لجريدة البيئة الجديدة، عبد الزهرة البياتي، في حديث لـ الصباح: أنّ هناك من يرى بأنه لا مستقبل للصحافة الورقية بعد الآن في ظل ثورة الرقمية لكنها تستطيع القول وبكل ثقة إنّ الصحافة الورقية ستبقى قائمة إلى مدى بعيد، ونحن نتمثل من ذلك من خلال تجربة حقيقية واستطلاع ميداني ما بين العين والأخر، رغم أننا نجد أنّ هناك انقفاطاً في قاعدة قراء الصحف الورقية لكن هناك حقيقة يجب أن نؤكد عليها بأنّ الصحافة الورقية ما زالت راجحة في أوساط أعمار من أجيال سابقة، أما جيل الشباب الحالي فهو في حالة عزوف وصمود مع الصحف الورقية، وهنا تكمن المشكلة، ولكن نقولها بكل ثقة إنّ الكثير من الصحف لازالت تواصل الطبع والعمل. بدوره، أشار الأكاديمي الدكتور علي السرواف، في حديث لـ الصباح إلى أنّ مع تطور التكنولوجيا ووسائل الاتصال والإعلام الحديث، نجد اتجاه المثقبي إلى الإعلام المرئي والمسموع لسهولة تداول الأخبار سواء باستخدام الأجهزة الذكية أو من خلال المواقع الإلكترونية والاعتماد على الصحف الورقية، مما دفع بعض الصحف المرئية إلى التحول نحو الإعلام الإلكتروني، وأصبحت الصحف المحلية والعالمية تُنشر بشكل إلكتروني رغم تطور معدات الطباعة الحديثة، مبيئاً أنّ هذا الأمر لا ينطبق على الصحافة فقط بل حتى الكتب العلمية والأدبية أصبحت إلكترونية، وهذه ضريبة التطور.

• بغداد: هدى العزاوي

تحتفل الأسرة الصحفية العراقية اليوم الخميس 15 حزيران، بالعيد الوطني الـ 64 للصحافة العراقية الذي يوافق صدور أول صحيفة «النور» كأول صحيفة في عسيرة العراق في زمن العثماني مدحت باشا عام 1869، وبالتزامن مع المناسبة يتأر جدل يتعلق بالصراع ما بين الصحافة الرقمية الإلكترونية والصحافة الورقية، فهناك من يرى أنّ لا مستقبل للصحافة الورقية في ظل ثورة الإنترنت. الصحفي والأكاديمي الدكتور إياد العبادي، أشار في حديث لـ الصباح إلى أنّ الصحافة الورقية تعاني الآن أكثر من أي وقت مضى في ظل الثورة الرقمية والمعلوماتية ونطم الحياة العصري، ونرى كبريات الصحف في العالم حشرت الاستفتاء عن الطبيعة الرقمية والتحول إلى الإصدار الإلكتروني لا يوفّر من إمكانيات وخيارات واسعة وتفاعل مع الجمهور، غير أنّنا هنا افتقدا الأبعاد والقفوس الكلاسيكية الجميلة التي اعتاد عليها القارئ فيما مضى تنصّف الجريدة والمجلة.



● بيروت، جبار عودة الخطأ

فشل مجلس النواب اللبناني للمرة الـ (12) في انتخاب رئيس جديد للجمهورية بعد أن رفع رئيس المجلس نبيه بري الجلسة بعد انتهاء الدورة الأولى من عملية الانتخاب بأخفاق المرشحين في بلوغ عتبة النور واختلال نصاب الجلسة بعدد أقل من ثلثي مجموع من النواب المرشحين بينما طالب نواب بري باستمرار الجلسة وإعادة فرز الأصوات بعد بروز نقص في عدد الأوراق تبين لاحقاً بأنه ذهب لـزياد بارود .

الجلسة المثيرة عقدت أمس الأربعاء في مناخ سياسي مشحون واستمرار لدى الفريقين وبينهما المرشحين سليمان فرنجية وجهاد أزعور. غير أن مسار الجلسة اتخذ منحى دراماتيكيًا بعد انتهاء عملية فرز الأصوات للدورة الانتخابية الأولى والتي أسفرت عن النتيجة الثانية لسليمان فرنجية 51، جهاد أزعور 59، لبنان الجديدة 8، زياد بارود 7، جهاد العرب 1، جوزيف عون 1، ورقة فارغة 1، وبعد عملية العد العكسي ووجود ورقة واحدة في أوراق الاقتراع إذ كان عدد الأوراق ورقة بينما كان عدد الحضور 128

في جلسة صاخبة انتهت باختلال النصاب

البرلمان اللبناني يفشل في انتخاب رئيس للبلاد

مطالبة رئيس المجلس بإعادة تأييداً وفتحاً لعائلت الأصوات فرز الأوراق غير أنه رد بأن ورقة واحدة لا تؤثر في النتيجة النهائية طالما أنهم لم يصلوا إلى النصاب ولوحظ اختلال نصاب المجلس إثر مغادرة مجموعة من النواب قاعة المجلس مما أوقف الجلسة نصائبها. ما دفع رئيس المجلس نبيه بري إلى رفع جلسة مجلس النواب لانتخاب رئيس الجمهورية بعد فقدان النصاب القانوني. ولم تجر الدورة الثانية من عملية الانتخاب جزاء ذلك. في السياق، أكد رئيس كتلة نواب بعلبك - الهرمل، النائب حسين الحاج حسن، أن العملية الانتخابية جرت، والنتائج أصبحت معروفة وكل نائب أدلى بصوته، والنتيجة لم تؤد إلى انتخاب سبب الانقسام الحاصل، وقبل نهاية المهلة كما ندعو إلى الحوار والتفاهم، ونحن كما رأينا مع مرشحنا، وندعو إلى الحوار والتلاقي ولدينا مرشحنا الذي تدعمه والذي صوتنا له اليوم . مشيراً في تصريح له بعد انتهاء الجلسة، إلى أن في الجانب الآخر وهم شركاء في الوطن تقاطعوا على مرشح رغم خلافاتهم السياسية بهنسية معينة ، معتبراً أنهم مارسوا ختمهم السياسي وهذه النتيجة ، وأضاف أن لبنان بحاجة إلى رئيس في أقرب

العفو الدولية تنتقد دعم إيطاليا للرئيس التونسي

● لندن، وكالات

انتقدت منظمة العفو الدولية "أمستي" الدعم الذي تقدمه الحكومة الإيطالية لنظام الرئيس التونسي قيس سعيد، سعياً منها للحد من تدفق اللاجئين نحو أوروبا. وقال ماتيو بيليس الباحث في شؤون الهجرة بالمعفو الدولية التي قام بها وزير الداخلية الإيطالي ماتيو بيتينديزي إلى تونس في أيار الماضي، والقرونة يعود من الحكومة الإيطالية بالاستمرار في تزويد الحكومة التونسية بالمرافق والموارد اللازمة لتسيير الدورات الساحلية ختلفة أخرى في طريق مظهر تسلكه حكومة رئيسة الوزراء الإيطالية جورجيا ميلوني. وأوضح بيليس أن إيطاليا عرضت على الحكومة التونسية المساعدة في وقت مغادرة المهاجرين نحو أوروبا من دون أن تطلبها باحترام أكبر لحقوق الإنسان، واعتبر أن الحكومة الإيطالية من خلال ذلك تخاطر بدعم زعيم يزداد حكمه قمعاً مع مرور الوقت، وهي بذلك تشجع على ارتكاب مزيد من الانتهاكات.

وذكر المسؤول في المنظمة بأن تونس تمر بأزمة مؤسسية واقتصادية واجتماعية عميقة، وقال إنها علقت في وحل الدكتاتورية منذ استيلاء الرئيس قيس سعيد على السلطة في 25 تموز 2021، حيث أعطى لنفسه سلطات استثنائية وحل البرلمان واعتمد دستوراً يوسع سلطاته التنفيذية ويهدد حقوق الإنسان، وذلك بعد 10 سنوات من سقوط زين العابدين بن علي ويده العمل لبقاء نظام مستور جديد للبلاد يقوم على سيادة القانون واحترام حقوق الإنسان.

وأشار إلى أن السلطات التونسية اعتكلت منذ شباط الماضي أكثر من 20 شخصاً، بمن فيهم ذلك نشطاء ومجانين وصحفيين وسياسيين، كما اعتكلت رئيس حركة النهضة راشد القويشي الذي حكم عليه قبل أيام قلبية بالسجن لمدة عام بموجب قانون مكافحة الإرهاب التونسي، وذلك على خلفية خطاب ألقاه في جنازة قاتل فيه إن التونسي لم يطف من حاكم أو طاغية.

958 قتيلاً في اشتباكات السودان

أدى إلى وقوع عدد كبير من الضحايا واسعة النطاق في المدينة بالكارفي والأسوأ على الإطلاق ، مؤكدة أن جميع مشغيات المدينة خارج الخدمة ، مشيرة إلى إصابة 4746 مع استثناء ضحايا القتال في الجبهة إلى ذلك، أسرت قوات الدعم السريع في السودان، أكثر من 300 عسكري من الجيش السوداني، بينهم ضباط في ولاية جنوب دارفور، مبيعة أن

قواتها تصدت لهجوم من ميليشيا البرهان الاتيافية بمنطقة أم داهوق الحدودية التابعة لولاية جنوب دارفور ، ضحية أنها تكثفت من الاستيلاء الكامل على حامية منطقة أم داهوق الحدودية جنوب دارفور، وكبتت الانتفاضة في خنائر فادحة والاستيلاء على 24 مركبة لاندكروز وعدد 4 مدرعات وأسر 6 ضباط بقيادة عقيد ركن 300 من الرتب الأخرى في الأثناء، الخرطوم.

● الخرطوم، وكالات

أفادت نقابة أطباء السودان، بإرتفاع حامية الضحايا الاشتباكات بين الجيش السوداني وقوات الدعم السريع منذ بدنها إلى 958 قتيلًا، بينما أسرت قوات الدعم السريع، أكثر من 300 عسكري من الجيش السوداني وقالت نقابة أطباء السودان، إن الإقتال في الجبهة بإقليم دارفور

مصر تقدم طلباً رسمياً للانضمام لمجموعة «بريكس»

● القاهرة، وكالات

قدمت مصر طلباً رسمياً للانضمام إلى مجموعة بريكس. وقال السفير الروسي في القاهرة غيورغي بوليسينكو، لقد تقدمت مصر بطلب للانضمام إلى مجموعة (بريكس)، لأن إحدى المبادرات التي تشارك فيها

(بريكس) حالياً هي تحويل التجارة إلى عملة بديلة قدر الامكان، سواء كانت وطنية أو إنشاء نوع من العملات المشتركة، إذ أن مصر مهتمة جداً بهذا الأمر. وفي وقت سابق، نشرت الجريدة الرسمية في مصر تصديق الرئيس عبد الفتاح السيسي، على اتفاقية تأسيس بنك التنمية الجديد التابع لتجمع بريكس ووثيقة انضمام مصر إلى البنك، وبعد تجمع بريكس من أهم التجمعات الاقتصادية على مستوى العالم، والذي يضم في عضويته كلاً من البرازيل وروسيا والهند والصين وجنوب أفريقيا، ويمثل التجمع نحو 30 بالمئة من حجم الاقتصاد العالمي و26 بالمئة من مساحة العالم و43 بالمئة من سكان العالم، وينتج أكثر من ثلث إنتاج الحديد في العالم.

إعادة تكليف أحمد الصباح لرئاسة وزراء الكويت



● الكويت، وكالات

أعضاء الحكومة وعرضهم على ولي العهد لاعتماد التشكيله الوزارية الجديدة. وقالت وكالة رويترز إنه من المقرر أن يشكل رئيس الوزراء حكومته الجديدة ويصدر مرسوم تعيينهم قبل يوم 20 حزيران الجاري الذي تتقدم فيه الجلسة الانتخابية للبرلمان الجديد. وتأتي إعادة تكليف الشيخ أحمد نواف الأحمد الصباح رئيس الوزراء الحالي مع استمراره في تصريف الأعمال، وذلك عقب إعلان نتائج الانتخابات التشريعية التي أسفرت عن تغيير محدود في تركيبة مجلس الأمة الكويتي

أعضاء الحكومة وعرضهم على ولي العهد لاعتماد التشكيله الوزارية الجديدة. وقالت وكالة رويترز إنه من المقرر أن يشكل رئيس الوزراء حكومته الجديدة ويصدر مرسوم تعيينهم قبل يوم 20 حزيران الجاري الذي تتقدم فيه الجلسة الانتخابية للبرلمان الجديد. وتأتي إعادة تكليف الشيخ أحمد نواف الأحمد الصباح رئيس الوزراء الحالي مع استمراره في تصريف الأعمال، وذلك عقب إعلان نتائج الانتخابات التشريعية التي أسفرت عن تغيير محدود في تركيبة مجلس الأمة الكويتي

ولي العهد السعودي وماركون يناقشان حرب أوكرانيا

● باريس، وكالات

ذكرت الرئاسة الفرنسية، أمس الأربعاء، أن الرئيس الفرنسي سيلفتي ولي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان غدا الجمعة. وقالت الرئاسة الفرنسية إن الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون سيناظر الحرب في أوكرانيا ضمن فضائيا أخرى عندما يلتقي بولي عهد السعودية الأمير محمد بن سلمان يوم الجمعة 16 حزيران الجاري، وأضاف أن الرئيس الفرنسي وولي العهد السعودي سيبحثان

إسرائيل تشن غارات ليلية على محيط دمشق

● دمشق، وكالات

أصيب جندي سوري بجروح خطيرة جراء قصف جوي إسرائيلي استهدف نفقاً قرب دمشق، وفق ما أفاد به الإعلام الرسمي السوري. وتقتل وكالة الأنباء السورية الرسمية (سانا) عن مصدر عسكري قوله إنه

حوالي الساعة 01:05 من فجر الأربعاء نذرت العدو الإسرائيلي عدواً جويًا من اتجاه الجولان السوري المحتل مستهدفاً بعض النقاط جنوب غرب دمشق، وارتدت القصف إلى أصابية جندي بجروح خطيرة ووقع خسائر مادية، وفق المصدر الذي أكد أن وسائط الدفاع الجوي تصدت لصواريخ العدوان واستقلت بعضها.

وشنت إسرائيل خلال الأعوام الماضية مئات الضربات الجوية في سوريا طالت مواقع مدنية وأخرى للجيش السوري، بينها مستودعات أسلحة وذخائر في مناطق عدة ونازلًا ما تزكده إسرائيل تنفيذ ضربات في سوريا، لكنها تكرر أنها ستواصل تصديها لما تصفه بمحاولات إيران لترسيخ وجودها العسكري في سوريا.

أجلت سلطات الهند وباكستان أكثر من 100 ألف شخص في البلدين قبل إعصار قوي متوقع مساء اليوم الخميس يهدد بتدمير منازل وقطع خطوط كهرباء. وواصل الإعصار بيبارجي (كارثة باللغة البنغالية) مساره، أمس الأربعاء، في بحر العرب ومن المتوقع أن يضرب اليابسة مع تحوله إلى عاصفة إعصارية شديدة للغاية.

أ.أ.أ.أ.



قيمت الأضرار الناتجة عن تفجير سد كاخوفكا

الدفاع الروسية: أوكرانيا تكبدت خسائر فادحة

على صعيد متصل، تمارس دول "الناتو" ضغوطاً على إدارة الرئيس الأميركي جو بايدن لتسريع انضمام أوكرانيا إلى حلف الناتو. وقال ذلك وفق ما أفادت به صحيفة نيويورك تايمز الأميركية، حيث قالت: إن بعض أعضاء الناتو يضغطون على جو بايدن لتسريع انضمام أوكرانيا إلى الحلف، فيما يتدلع نقاش بين الأعضاء حول دعم المسار الأسرع والأكثر أماناً لعضوية أوكرانيا.

وتشير الصحيفة إلى أن بايدن يتعامل مع هذه القضية بحذر، لأنه لا يريد إقحام الناتو في صراع مباشر مع موسكو إضافة إلى رغبة الرئيس الأميركي في منع أي اشتباكات داخل الحلف، حيث يتجسد شعاره في منع حرب عالمية

استجابة فيدرالية وأشارته وزارة الطوارئ إلى أنه وفقاً للتقييم الميداني، تجاوزت الأضرار الناتجة عن حالات الطوارئ في مقاطعة خيرسون 1.2 مليار روبل وفي وقت سابق أعلن حاكم مقاطعة خيرسون، أندريه ألكسيونكو، ارتفاع حصيلة القتلى جراء الدمار الذي لحق بمحطة كاخوفسكايا لتوليد الطاقة الكهرومائية، إلى 17 شخصاً.

وتعرضت محطة كاخوفسكايا لتوليد الطاقة الكهرومائية، يوم 6 حزيران إلى تدمير، نتيجة لذلك غمرت مياه النهر المناطق السكنية، وتم إجلاء أكثر من 7 آلاف شخص إلى الضفة اليسرى للمنطقة خيرسون.

المعدات، مشيراً إلى أنها فقدت نحو 30 في المئة من الأليات العسكرية التي سلمها الغرب مؤخرا لأوكرانيا.

وقال بوتين إن أوكرانيا فقدت 160 دبابة و360 عربة مدرعة خلال الهجوم المضاد، وهذا فقط ما أحصته موسكو.

في غضون ذلك، قالت وزارة الطوارئ الروسية إنه تم إعلان الفيضانات في منطقة خيرسون الناتجة عن استهداف محطة كاخوفسكايا لتوليد الطاقة الكهرومائية، حالة طوارئ فيدرالية.

وقال وزير حالات الطوارئ الروسي، ألكسندر كورنيكوف، إن السلطات الروسية تصنف الوضع الذي تطور على أراضي منطقة خيرسون كعامة طوارئ ذات طبيعة فيدرالية، وتم تفعيل مستوى

● **موسكو، وكالات**

كشفت وزارة الدفاع الروسية، أمس الأربعاء، عن الخسائر البشرية في الجيش الأوكراني منذ بداية الهجوم المضاد، مشيرة إلى أنها كبدته خسائر فادحة في الأرواح والمعدات.

وقالت وزارة الدفاع الروسية، في بيان إنه في المجموع، منذ 4 حزيران، فقدت القوات المسلحة الأوكرانية نحو 5 إلى 7 آلاف قتيل وجرح فقط على خط التماس، ناهيك عن قتلى العسكريين نتيجة استخدام أسلحة ومقاتلات روسية دقيقة بعيدة المدى في أعماق الأراضي الأوكرانية.

وأمن الأول الثلاثاء، كشف الرئيس الروسي فلاديمير بوتين عن خسائر القوات الأوكرانية في

الشرطة البريطانية تستجوب المتهم بأحداث نوتنغهام

● **لندن، وكالات**

أفادت وسائل إعلام بريطانية بأن المشتبه به في تفجير جريمة قتل ثلاثية في مدينة نوتنغهام، رفض الإجابة على أسئلة الشرطة، ووصف بأنه لديه تاريخ في تجارة المخدرات ومشاكل عقلية.

وقبل إن الشاب من جنوب إفريقيا، يبلغ من العمر 31 عاماً، ويعتقد أنه وصل إلى البلاد وهو مراهق ولا يتعدى إلا 16 عاماً، وقالت المصادر إنه كان معروفًا للشرطة لكن ليس لديه سجل جنائي.

وذكرت صحيفة التفراف أنه يعتقد أن الشاب عاش في المملكة المتحدة لأكثر من عقد من الزمان ووصفه الجيران بأنه رجل هادئ للغاية. وبينت المصادر أن تحقيقات الشرطة لا تركز على جرائم الرجل على أنها إرهابية، بل على مشاكل الصحة العقلية التي يعاني منها المشتبه به.

أردوغان يعلن التريث في انضمام السويد إلى «الناتو»

● **أنقرة، وكالات**

انطلاق في العاصمة التركية أنقرة، أمس الأربعاء، الاجتماع الرابع للألية الثلاثية، بين تركيا والسويد وفنلندا، وحلف شمال الأطلسي الناتو، ليبحث الموقف التركي من انضمام السويد للحلف.

ويبحث الاجتماع مطلب انضمام السويد للحلف، والموقف التركي من هذا الطلب، والمطالب التركية في إطاره، ومواقف واشنطن وحلف الناتو، وكذلك الخطوات السويدية التي تمت حتى الآن في

إطار الإبقاء بالمطالب التركية ويعقد الاجتماع في إطار الآلية التي تأسست في 28 أيار من العام الماضي، على هامش قمة قادة الحلف في العاصمة الإسبانية مدريد. ويرأس الاجتماع، الذي يعقد في القصر الرئاسي، كبير مستشاري الرئيس التركي، عاكف تشاغاتي كيليش، الذي يمثل تركيا في الاجتماع، فيما يمثل حلف الناتو، ستيفن بنسن، مدير المكتب الخاص للأمن العام للحلف بنس شوتلنتيبرغر، ويمثل السويد.

سكرتير وزارة الخارجية جان كوتسون، وعن الجانب الفنلندي سكرتير وزارة الخارجية يوكا سالوفار، في غضون ذلك، قال الرئيس التركي رجب طيب أردوغان إن بلاده لن توافق على عضوية السويد في حلف الناتو قبل إيجاد حل مسألة مكافحة الإرهاب، وأضاف أردوغان في تصريحات للصحفيين على متن الطائرة، وعلمنا تقييم هذا الأمر مرة أخرى. وتابع أردوغان قائلا، التوجه نحو الشرق والغرب في السياسة الخارجية ليس من مبادئنا، فنحن قريبون من الغرب وعلى المسافة نفسها من الشرق.

اليونان تنفذ 80 مهاجراً قرب سواحلها

● **أثينا، وكالات**

سفرت عملية بحث وإنقاذ كبيرة بدأت قبالة الساحل الجنوبي ليونان بعد انقلاب قارب صيد كان يقل مهاجرين، عن إنقاذ أكثر من 80 شخصاً في أعقاب الحادث الذي وقع في وقت مبكر من أمس الأربعاء على بعد 75 كيلومتراً جنوب غرب منطقة يوليوبوتيز في جنوب اليونان وتشارك ست سفن لحفر السواحل وفرقاطة التي كانت وجهته إلى البحر من طريق في شرق ليبيا.

بكين تحذر واشنطن من التدخل في شؤونها الداخلية

● **بيكين، وكالات**

حذرت وزارة الخارجية الصينية للولايات المتحدة الأميركية من التدخل في الشؤون الداخلية للصين، والأضرار بسياستها وأمنها ومصالحها التنموية. صرح بذلك وزير الخارجية الصيني تشين غانغ أمس الأربعاء، في محادثة هاتفية مع وزير الخارجية الأميركي أنتوني بلينكن، نقلاً عن التلفزيون الصيني.



أنتوني بلينكن في الوقت المناسب، وكان ظهور هذه المعلومات، وكانت وكالة «أسوشيتد برس» قد أفادت في وقت سابق بيان وزير الخارجية الأميركي قد يزور الصين في 18 حزيران، ويلتقي الرئيس الصيني شي جين بينغ.

إلا أن واغ ون بين قال، ليس لدي أي الأخبار، وسوف تكون الرحلة الحالية، إذا ما تمت، هي قمة العلاقات الثنائية بين البلدين منذ عام 2018، عندما تم استقبال وزير الخارجية الأميركية آنذاك، مايك بومبيو، في بكين.

وستطرح فريق المحيط الأطلسي أرحب الزيارة، وسوف تكون الرحلة الحالية، إذا ما تمت، هي قمة العلاقات الثنائية بين البلدين منذ عام 2018، عندما تم استقبال وزير الخارجية الأميركية آنذاك، مايك بومبيو، في بكين.

اندلاع اشتباكات مسلحة

● **نيودلهي، وكالات**

تبادلت جماعات عرقية متناحرة إطلاق النار في أعمال عنف جديدة في شمال شرق الهند، الثاني، ما أسفر عن مقتل تسعة أشخاص على الأقل وإصابة آخرين.

وهزعت قوات الأمن إلى قرية خامتلوك في منطقة كانبوكي بولاية مانيبور بعد اندلاع الاشتباكات ليل أمس الثلاثاء بين مجتمع كوكي وميني، حسبما ذكر لـ سوشندرو، الوزير في حكومة الولاية.

وعثرت الشرطة على تسع جثث في ساعة مبكرة من صباح أمس الأربعاء، بحسب شرطية، مبينا أنه تم الإبلاغ عن ثلاثة قتلى. هذا وبدأت أعمال العنف الشهر الماضي بعد احتجاجات شارك فيها أكثر من 50 ألف شخص من عرقية كوكي وأعضاء مجتمعات قبلية أخرى غاليبيتهم من المسيحيين في تشواشانديبور ومناطق مجاورة في ولاية مانيبور.

وبعارض الكوكي والمسيحيون هناك طلب غالبية مجتمع ميني الهندوسي الحصول على وضع خاص من شأنه أن يمنحهم مزايا، منها الحق في زراعة أراضي الغابات، والحصول على قروض مصرفية بأسماء فائدة منخفضة، بالإضافة إلى حصة محددة من الوظائف الحكومية.

ويقول قادة مجتمع كوكي في معرض معارضتهم لهذه الطلبات إن مجتمع ميني ميسور الحال نسبياً وأن منحهم المزيد من الامتيازات سيكون غير عادل.

ويرد أبناء مجتمع ميني على ذلك بأنه ستم حماية حصص التوظيف للأقليات الأخرى للأفراد الكوكي وغيرهم.

يعيش قلاً سكان الولاية البالغ عددهم 2.5 مليون نسمة في واد يشكل ما يقرب من 10 بالمئة من إجمالي مساحة الولاية.

أبناء عرقية ميني هم من الهندوس بينما المجتمعات المتناحرة، بمن فيهم أبناء قرية كوكي غيرهم، معظمهم من المسيحيين، ويعيشون بشكل أساسي في مناطق التلال المحيطة. بينما يشكل المسلمون نحو 8 بالمئة من سكان الولاية.



هل سنشهد «جي بي موركان» في بغداد؟

محمد شريف أبو ميسم

لا تبدو زيارة نائب رئيس مصرف جي بي مورغان دانيال زيليكو إلى بغداد، مفاجئة في سياق تطور الأحداث والتغيرات التي تشهدها منطقة الشرق الأوسط جزءاً نادعات أمة الطاقة التي سببها الحرب في أوكرانيا وأثرها في الخارطة الاقتصادية في العالم، علاوة على تزايد التواجد الصيني في منطقة الشرق الأوسط عبر عدد من اتفاقيات التعاون التجاري والاقتصادي التي أبرمتها الصين مع دول المنطقة في سياق العمل بمبادرة الحزام والطريق فضلاً عن التغيرات المرتبطة في خارطة التجارة الدولية على مساحة الأرض العربية، إثر الإعلان عن مشروع طريق التنمية الواسع عبر القارة الآسيوية بين الخليج العربي والهند وآسيا جيهات التركي باتجاه أوروبا، إذ علمنا أن جي بي موركان هو اللاعب الرئيس في التبادلات والتداولات المالية في العالم ويصفه الشهود الرئيس لخدمات المالية في العالم الأكبر مصرف في الولايات المتحدة.

ما يوحى بوجود دور مهم ومرتب للمصرف المذكور يمكن أن نتخض ملاحمه خلال المرحلة الحالية، بما يعمد لوجود صناعته المصرفية في العراق ترتقي إلى مستوى الصناعة العالمية.

ويحى جي بي موركان دور في عدد من القضايا المتعلقة بإدارة الاحتياطيات العراقية وإدارة السيولة فضلاً عن الدعم الفني المقدم من المصرف المذكور للبنك المركزي العراقي وللقطاع المصرفي في العراق. بحسب بيانات الجهات ذات العلاقة علاوة على حرص الجانب العراقي المستمر لإظهار مدى التزام البنك المركزي بتطبيق المعايير الدولية في مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، وتعزيز العلاقات مع البنوك المركزية في الدول المتخرطة في المنظومة ذات التعاملات والتداولات مع جي بي موركان.

ما يوحى بوجود دور مهم ومرتب للمصرف المذكور يمكن أن تتضح ملامحه خلال المرحلة الحالية، بما يعمد لوجود صناعة مصرفية في العراق ترتقي إلى مستوى الصناعة المصرفية في العالم، وبما يؤسس لأكبر شركة بين جي بي موركان والنظام المصرفي العراقي، ومن هنا وعلى ما يبدو وبحسب بيان رسمي جاء طلب البنك المركزي العراقي من زيليكو فتح مكتب نظيل في العراق. وهذا المكتب ربما سيكون بداية للتطبيقات المباشرة الخاصة بالإشراف والرقابة والتطبيقات المباشرة المالي، وتعتبر داعماً لاستقطاب الرساميل الاستثمارية تهماً إلى الساحة المصرفية الحالية من تواجده مصارف الموءمة.

بمشاركة 10 دول

النقل تصادق على دراسة الجدوى الاقتصادية لمشروع التنمية



تصوير: خضير العتايبي

● طريق التنمية يعزز علاقات العراق الاقتصادية مع دول العالم.

مستشار رئيس الوزراء يرّجح انخفاضاً تدريجياً للدولار

وأضاف أن العراق يملك حالياً احتمالاً قديماً من العملة الصعبة جيداً، وهو يأمل المستويات تاريخ العراق. وأشار صالح إلى أنه بعد التصويت على قانون الموازنة، وثبتت السعر الرسمي بـ (1300)، سوف تشهد الأيام المقبلة انخفاضاً تدريجياً بسعر صرف الدولار في السوق الموازية. لكن المستشارة الاقتصادية العراقية الرسمية تشهد أسعار صرف الدولار أمام الدينار العراقي، على سعر صرف الدولار، إضافة إلى زيادة الطلب على الدولار والاتفاق العالي بالعملة العراقية من قبل المواطنين والتجار والكوميرة.

● بغداد، الصباح

رجح مظهر محمد صالح، المستشار المالي والاقتصادي لرئيس الوزراء، أمس الأربعاء، تراجع سعر صرف الدولار بشكل تدريجي مع إقرار الموازنة. وقال صالح، في تصريح صحفي، إن تأخير تشريع قانون الموازنة، أضر تثبيت السعر الرسمي الجديد وبالتالي انعكس على سعر صرف الدولار، إضافة إلى زيادة الطلب على الدولار والاتفاق العالي بالعملة العراقية من قبل المواطنين والتجار والكوميرة.

● بغداد، سعد السمك

أعلنت وزارة النقل اختتام فعاليات اللجان الفنية لمشروع طريق التنمية، فيما كشفت عن المصادقة على دراسة الجدوى الاقتصادية التي أعدتها الشركة الاستشارية الإيطالية بشأن المشروع الجوي. واحتضنت بغداد، في شهر آيار الماضي، مؤتمرًا للإعلان عن الانطلاق الأولي لمشروع طريق التنمية الستراتيجي، بحضور وزراء نقل ومفتي عشر دول إقليمية، وتضمن مدسك حديد وطريق بري سريع لتقليل البضائع من ميناء الفاو الكبير إلى الحدود التركية ومنها إلى أوروبا، وبكلفة كلية بلغت 17 مليار دولار. وقال الوزير زياد محيسن السعداوي، أمس الأربعاء، في كلمة ألقاها خلال انعقاد اجتماع اللجان الفنية الخاص بمشروع طريق التنمية الذي رعته وزارته وحضره الصباح، إن طريق التنمية يشكل انتقاله نوعية في الواقع الاقتصادي والتجاري للعراق والمنطقة والعالم. وبين خلال الاجتماع الذي عقد بمشاركة عشر دول، أن العراق ينظر من اللجان الفنية تقديم التصورات الكاملة لتكاملهم عن طبيعة ونسب مشاركتها في مشروع التنمية والتصاميم الخاصة، مؤكداً أن المشروع سيعزز علاقات العراق الاقتصادية والاجتماعية مع دول العالم. وكشف السعداوي عن المصادقة على دراسة الجدوى الاقتصادية التي أعدتها الشركة الاستشارية الإيطالية، مجدداً عزم العراق على إنجاز هذا المشروع، كونه يشكل انتقاله نوعية في الواقع الاقتصادي والتجاري للعراق والمنطقة والعالم. وذكر أن وجود هذه الدول يعد علامة بارزة ومميزة، تشير إلى نجاح المشروع وأهميته لديهما، والدليل مشاركة هذه الدول والتحاق الصين وبنائها بهذا المشروع الدولي الكبير، بوجود البنك الدولي. إلى ذلك أوضاع الكاين البحري سلاح المدياتي في حديث لـ الصباح: أن استمرار الطريق سيساعد العراق بشكل كبير على تحقيق تنمية متكاملة للبلد، إن الشركة للشركة للمشروع، متوقفاً أن تصل استثماراته إلى أكثر من 100 مليار دولار. مرحلته الأولى، فيما تشكلت مواهبه الاستثمارية الصناعية والبحرية البرية، مراكز اقتصادية ومالية وتكنولوجية واعدة تنافس مثيلاتها العالمية.

تحرير: مصطفي مجيد

خبراء يشيرون بدور الدبلوماسية العراقية في دعم الاقتصاد المحلي

العراقية واقتصاد البلد من كون العلاقات الاقتصادية تشكل مبدأ أساساً من توجهات الدولة الحديثة، وفي ظل درجة الارتباط والاتساع في تصديرات الدول أصبحت متميزت الاقتصاد العالمي مثل أسعار الصرف والسيولة الدولية وحركة الاستثمارات الأجنبية التي تؤثر في معدلات الاقتصاد الوطني. وتعتبر من هذا المنطلق لابد أن يتمتع طاقم العلاقات الاقتصادية العراقية بالفرصة الاقتصادية والاعتماد الدولية إضافة إلى مهامه في التثقيف الدبلوماسي، وعليه لابد من استخدام الدول الأخرى وتوجيه نشاطها السياسي في الاتجاه الذي يخدم العلاقة بين الدبلوماسية

وإيرى العيساوي، إمكانية أن يصبح العراق البلد المضيف لرؤوس الأموال الخليجية فيما لو نجحت الدبلوماسية الخارجية في استقطاب مسترشاً في نجاح ذلك الأمر في استقطاب توجهات المهية المتخصصة في العلوم السياسية والاقتصادية ومن حملة الشهادات العليا بما ينسجم مع متطلبات الاقتصاد الحديثة، مستهداً على ضرورة الاطلاع اليومي من قبل المؤسسات الدبلوماسية على المجريات السياسية والاقتصادية والثقافية التي تحدث في الدول المضيفة. من جانبها قالت عميد كلية اقتصاديات الأعمال في جامعة النهرين الدكتورة نغم حسين، إنه من الضروري أن يتسلق التفاعل بين الدبلوماسية

الصغيرة والمتوسطة، وفي مجالات التجارة والتدريب الدبلوماسي والإدارة الوظيفية العامة والخدمة المدنية، فضلاً عن مجالات السياحة والشباب والرياضة والعمل وتبادل الخبرات في مجال التخطيط. وانطلاقاً من مهام المشتركة بين الدبلوماسية والاقتصاد، يرى الباحث والأكاديمي الدكتور عبد الكريم العيساوي، ضرورة اتباع خطوات جادة في هذا المجال منها إقامة المعارض التجارية والثقافية الثامة والمؤتمرات الدولية المتخصصة للمؤسسات الدبلوماسية العراقية، لاسيما البلدان التي تمتلك تأثيراً في القرارات الدولية لغرض ترسيخ التقارب مع هذه الدول والاطلاع على العادات والتقاليد التي ربما تؤدي

● بغداد، عماد الامارة

يرى مختصون في الشأن الاقتصادي، وجود جملة أوبسر مشتركة بين الدبلوماسية والاقتصاد يمكن أن تجعلها يتبادلان التأثير في رغبة البلد وتحقيق مصالحه العليا، مشيرين إلى أن الدبلوماسية العراقية يمكن أن تكون شريكاً أساسياً في بناء علاقات اقتصادية. وفقاً للمختصين، فإن زيادة رئيس الوزراء محمد شياع الريميل الماضي حرصه، حضرت جملة نقاط اقتصادية بفضل الدبلوماسية الحكومية، حيث أقيمت في هامان الزيارة، فعاليات منتدى الأعمال العراقي - المصري، وكذلك التوقيع على 11 مذكرة تفاهم في مجال تمكين المشروعات

مختصون: 6 مليارات دولار لتطويق أزمة الكهرباء

وصولاً للتكافية ويتحول من دولة مستهلكة إلى دولة مصدرة في مجال الطاقة. ولفت إلى أنه أصبح من الضروري تنوع الطاقات من خلال الاعتماد على الرياح والطاقة الشمسية والكهرومائية وعدم الاعتماد على الطاقة التقليدية عبر الغاز والوقود الأحفوري وبحسب مختصين فإن العراق ينتج 30 مليون متر مكعب من الغاز يوميا تستخدم في تشغيل محطات الطاقة فيها باستورد نحو 50 مليون متر مكعب لذات الغرض. ويصعب زيادة طاقة محطات الغاز المحطط لها لرفع الإنتاج إلى ثمانين مليون متر مكعب يوميا، وهي كميات كافية لتسدي حاجة المحلية بالكامل وتتوقف عن الاستثمار في الخارج وقال أحمد موسى، المختص باسم الوزارة مؤخرًا: إن كل محطاتها جاهزة للعمل للغاية ما تحتاجه هو الطاقة البديلة، توليد الطاقة الكافية ليتمكن ذلك أيضاً على ساعات تشغيل جميع محطات الطاقة الكهربائية، وتتطلب الطاقة توفير أكثر من 50 مليون متر مكعب من الغاز المنورد، إلى جانب الغاز المحلي.



تصوير: مصطفي الجيزاني

● الطاقة المتجددة تخفف من عبء الحاجة إلى الغاز

● بغداد، نافع الناجي

ترامناً مع ارتفاع درجات الحرارة ووزرة فصل الصيف، حث مختصون على إيجاد بدائل لشبكات انحصار الغاز وما يرافقه من تذبذب وسوء تجهيز التيار الكهربائي، وأكدوا أن العراق بحاجة إلى 6 مليارات دولار لتطويق أزمة الكهرباء، وأنصحت العلاقات الغاز المرود والوقود مؤخرًا، ما تشبب بتحديد الأحمال وتوقف بعضها، في وقت شددت فيه وزارة الكهرباء على ضرورة تنوع مصادر الوقود الجهنز للمحطات التي يبلغ مجموع طاقتها الإنتاجية أكثر من 22 ألف ميجاواط. وقال المختص في شؤون الكهرباء حسام الكيلاني لـ الصباح: إن هناك حلولاً كثيرة لتخفيف وطأ أزمة الكهرباء، منها ترشيده مبالغ استيراد الغاز لسنتين فقط واستثمارها ببناء محطات طاقة متجددة للتخلص من العبء الكبير على الاقتصاد. وتابع أن العراق لا يحتاج أكثر من 6 مليارات دولار لكي يزيد طاقته الإنتاجية من الكهرباء،

ارتفاع إنتاج العراق من النفط ضمن منظمة «أوبك»

● بغداد، الصباح

أفادت منظمة أوبك، بأن إنتاج الدول الأعضاء الـ 13 في المنظمة من النفط في آيار انخفض بمقدار 464 ألف برميل يومياً ليصل إلى 28,065 مليون برميل يومياً مقارنة بشهر نيسان الماضي بفعل انخفاض إنتاج السعودية والإمارات، فيما ارتفع إنتاج العراق حسب المصادر الثانوية للمنظمة.

ويصعب التفرير لشهر حزيران المنظمة أوبك، فإن أكبر الانخفاضات جاءت أولاً من السعودية إذ انخفض إنتاجها للتنظيف نحو 519 ألف برميل يومياً ليصل إلى 9,977 ملايين برميل يومياً، تلتها الإمارات بانخفاض بلغ 140 ألف برميل يومياً ليصل إنتاجها التنظفي إلى 2,894 مليون برميل يومياً، تلتها الكويت والجزائر بانخفاض 95 و36 ألف برميل على الترتيب.

وأشارت إلى أن أكثر الدول ارتفاعاً في إنتاجها التنظفي لشهر آيار الماضي جاءت بنيجيريا بـ 171 ألف برميل يومياً، تلتها إيران بارتفاع بلغ 61 ألف برميل يومياً، تلتها أنغولا بارتفاع بلغ 54 ألف برميل يومياً، ومن ثم العراق بارتفاع بلغ 22 ألف برميل يومياً ليصل إنتاجه إلى 4,137 ملايين برميل يومياً. وتوقفت منظمة الدول المصدرة للبترول «أوبك» في تقريرها لشهر حزيران تراجع الطلب على التنظفي في تشرينا بنحو 60 ألف برميل يومياً في 2022، مقارنة بالتقديرات السابقة للشهر الماضي بارتفاع الطلب بنحو 120 ألف برميل يومياً.



الاتحاد الأوروبي يسعى إلى منح هجرة الأفارقة إلى دوله

التعذيب والاعتصاب والموت عواقبها

الاتحاد الأوروبي يمول ميليشيات إفريقيا لمنع الهجرة إليه

علمنا لصالح الاتحاد الأوروبي وليس لصالح جنسيتهم؟
ويتمتعون بأنجيل لوسادا، الممثل الخاص السابق للاتحاد الأوروبي لمنطقة الساحل، هل إن الساحل هو الحدود الأمامية الجديدة لأوروبا. وهناك مفارقة في أن السياسيين الذين عادة ما يضمنون مثل هذا الاهتمام الكبير للدفاع عن السيادة وحماية الحدود هم أكثر من سعادة لسحب الحدود الدول الفقيرة وتجاهل حدودها عندما تسمع لهم بإيقاف قوارب الهجرة.

قال جينريك لصحيفة التايمز قبل فترة أن بريطانيا تريد نقل المراكب إلى عصابات تهريب البشر في مناهبها. فتح المهاجرين من القيام برحلات خطيرة وغير ضرورية. وهذا أمر نزيه أخلاقيا مثل عرض الاتحاد الأوروبي لسياسة الهجرة الخاصة به باعتباره لصالح الدول الأفريقية.

قند يقدم تصريح جينريك صوتا مقبولا أخلاقيا، لكن هدفه الحقيقي هو دفع الدول الأخرى للعمل كمشركة للهجرة البريطانية. ربما تكون بريطانيا قد تركت الاتحاد الأوروبي، لكن عقيلة الهجرة إلى أوروبا ما زالت راسخة بقوة في السياسة البريطانية.

صحيفة الغارديان البريطانية
theguardian

المطابق الخارجي على سياسة الهجرة في أوروبا إلى تشكك الاقتصادات، وكذلك تقويت المجتمعات، وخلق فرص جديدة لمهربي البشر والميليشيات وتدمير عامل الثقة في السلطات المنتخبة، كما هو حال دولة النيجر الواقعة على الساحل الغربي لأفريقيا ومتاخمة ليبيا، وهي من بين أفقر عشرة دول في العالم، ولهذا تم تحويلها إلى محطة للهجرة إلى أوروبا. وهي، من حيث نصيب الفرد، أكبر متلقي مساعدات الاتحاد الأوروبي، وفي المقابل تضطر سلطات النيجر إلى تدمير السياسات المحلية بما يتلاءم مع احتياجات الهجرة في الاتحاد الأوروبي، بينما اعتماد قانون ضد تهريب المهاجرين لسنة 2015.

تعد الهجرة ملازمة لحياة الساحل الأفريقي منذ وقت طويل من شعور أوروبا بالتهديد منها، جزء كبير من الاقتصاد متجذري في ثقافة الناس.

لم تقف سياسة الاتحاد الأوروبي ضد الهجرة المتجهة إلى أوروبا فحسب، بل دمّرت الهجرة الإقليمية وجعلت حرية التنقل أكثر صعوبة داخل النيجر لتدمر بذلك سبل عيش الكثيرين الذين اعتمدوا خدمة طرق المهاجرين من دون خلق وسائل جديدة لتكسب العيش، ومن المفارقات أيضا أنها ساعدت في تدمير صناعة جديدة لتهريب البشر.

أدت مطالبات الاتحاد الأوروبي أيضا إلى تآكل أكبر ثقة الشعوب المتدنية أصلا في سلطة الدولة، ما دفع الناس للتسائل عن سبب

أدت مطالب الاتحاد الأوروبي أيضا إلى تآكل أكبر ثقة الشعوب المتدنية أصلا في سلطة الدولة، ما دفع الناس للتسائل عن سبب علمنا لصالح الاتحاد الأوروبي وليس لصالح جنسيتهم؟

السياسيون البريطانيون، بأنهم أخلاقيون يتصدون لشرور مهربي البشر. ومع هذا فإن الاتحاد الأوروبي هو من قدم المال لمهربي البشر، الذي زعم السائق للسودان الذي وجهت إليه مكالمة الجنايات الدولية لتوجيه اتهام بارتكاب جرائم حرب، بسبب إدارته للشؤون الهجرة إلى أوروبا.

أما حركة الجنجويد، وهي ميليشيا مارست أعمال الإبادة الجماعية في دارفور، فتطلق الآن على نفسها اسم قوات الدعم السريع وهي تطارد المهاجرين لصالح الاتحاد الأوروبي بدلا من قتال المتطرفين لصالح نظام البشر.

التنجر كمال
كان نهج الاتحاد الأوروبي كارثيا أيضا على الشعوب الأفريقية. إذ أدى كتريس

الذي مزق البلاد، مرور باتفاقية الصندوق الائتماني الأوروبي للطوارئ لأفريقيا سنة 2015، فيما تسببت الحرب السورية في ارتفاع حاد في أعداد المهاجرين والذعر في العواصم الأوروبية.

ووقعت دول شرق إفريقيا، ضمنها إثيوبيا وإريتريا والسودان وجنوب السودان صفقات ثنائية مع دول مثل تركيا والنيجر كنجح جماع الهجرة الأفريقية. وكانت النتيجة نشوء صناعة ضخمة للخلط والاحتجاز تعتمد من سواحل المحيط الأطلسي والبحر الأبيض المتوسط وصولا إلى سواحل البحر الأحمر. وأعيد استخدام السجنون والمستودعات وحتى حدائق الحيوان لأغراض جيس المهاجرين. أقرت مذكرة داخلية للاتحاد الأوروبي تم تسريبها سنة 2020 بأن القبض على المهاجرين أصبح الآن نموذجًا تجاريا مربحا. أما ليبيا، فأعدت الميليشيات فيها ومهرو البشر تصريف أنفسهم على أنهم حرس سواحل درهم ودولهم الاتحاد الأوروبي للقبض على المهاجرين وسط البحر واحتجازهم في ليبيا.

وتحدث تقرير أممي عن سجن طريق السنك ومراكز الاحتجاز الأخرى، وقال: ترتب أعمال القتل والاستعباد والتعذيب والاعتصاب وغيرها من الأعمال اللاإنسانية ضد المهاجرين منذ فترة طويلة، ويتجاهل زعماء أوروبا هذه الممارسات واختاروا اغضاض أعينهم لصالح سياساتهم وواقميتها، وهم يتظاهرون، كما يفعل

لتفت الصحفية سالي هايدن التي تعمل في جريدة إيرلندا تايمز رسالة في تشرين الأول 2018 من لاجئ يدعى عبد العزيز يطلب فيها المساعدة منها وأنه مع زملائه يمرضون بحالة سيئة جدا، وكان عبد العزيز قد أُجبر على الفرار من موطنه الصومال هربا من تنظيم "حركة الشباب" المرتبطة بالفاقة والتي تشن هجمات إرهابية في شرق إفريقيا، ويعد رحلة محفوفة بالمخاطر عبر الصحراء، تم حبسه في سجن "طريق السنك" ضمن طرابلس ليبيا، لأن الاتحاد الأوروبي يدفع للميليشيات الليبية ملايين اليوروهات لاحتجاز أي مهاجر من المحتمل أن يعبر إلى أوروبا. مثل العديد من سجون ليبيا، فإن سجن "طريق السنك" مكان للجوع المرض والضرب والاعتصاب والتعذيب والووت بأنواعه، ووجعا وضربا وإعدامًا وانتحارا. وبعد تسعة أشهر من الحبس، شعر عبد العزيز يفقدان الأمل لدرجة أنه أحرق جسمه بيئزين يستخدم تزويد المولتات بالوقود، وكانت هايدن الصحفية الوحيدة التي أبلغت عن وفاته.

• كنان مالك
• ترجمة: حميد وثيق

وتصنيف الكاتب. لأدى إن كان وزير الهجرة البريطاني روبرت جينريك يعرف شيئا عن عبد العزيز. إذ كان قد زار عددا من دول حوض المتوسط (عند ليبيا) لإقناع مسؤولي البلدان باتخاذ إجراءات أكثر صرامة ضد طالبي اللجوء والمهاجرين غير الشرعيين عبر المتوسط، وللضغط تلك الحكومات لمنع حركة القوارب على بعد ألف ميل من المياه البريطانية. وكان جينريك ضمن السياسيين الأوروبيين الذين ظلوا طيلة سنوات يبرمون صفقات قسرية ورجعية وبغضبة تشج المهاجرين من الوصول إلى أوروبا. وهذه الصفقات لم تفعل شيئا لتوقيص عمل عصابات التهريب، لكنها كانت كارثية على كل من طالبي اللجوء والمهاجرين من شمال وشرق إفريقيا ومنطقة الساحل. وتشمل جنة عبد العزيز الحرقفة تكديرا بالثقافة البشرية لهذه الصفقات.

مكافحة الهجرة
يذكر أن الاتحاد الأوروبي صرف مليارات اليورو في محاولة لإقناع الدول غير الأوروبية بالعمل بدور شرطة لمنع الهجرة منذ توقيمه اتفاقية سنة 2010 مع مصر الذي في، وكما جدد الاتفاقيات اللاحقة مع الميليشيات وأسراء الحرب الليبية بعد التدخل الغربي

يؤثر بشدة في شبه جزيرة القرم

تدمير سد نوبا كاخوفكا يهدد أحد أكبر انتصارات بوتين

أقيم بعد ضم شبه جزيرة القرم، وقالت آنا أولينكو، المؤرخة الزراعية من أكاديمية خورتيسيا في زابوجيا، أوكرانيا. الصحاح الصيف الماضي أن العودة السريعة للبيد إلى شبه جزيرة القرم تظهر لنا أهمية هذه القضية، مضيفة: لقد وعد بوتين والحكومة الروسية شعب القرم بأنهم سيجلون مشكلة المياه في شبه جزيرة القرم.

كان إغلاق القناة ووقف إمدادات المياه في شبه جزيرة القرم أحد الأشياء القليلة المتاحة لديهم والتي يمكنهم تنفيذها بالفعل. كما يقول جيس روجرز، المؤسس المشارك لمجلس بيتانشيف كنفدو مركز الأبحاث، وأستاذ ما دار بعد رد الإدارة الأوكرانية، التي ثبت أن قواتها لم تتمكن من منع ضم

القرم من السير للقرم. وبعد مرور أكثر من عام على إعادة فتح القناة، لم يتمكن الكرملين من تأمينها. هذا مؤشر على أن الروس لم يستولوا على أي أرض أخرى وأن الصراع يبدو وكأنه توقف نوعا ما، بحسب روجرز، مضيفا أن الكرملين يوجه أوبتيه حاليا صوب شبه جزيرة القرم، ويشير مؤكدا، لا اعتقد أنهم يفهمون بذلك الآن، فكل ما يتفكرون فيه هو عدم خسارة الحرب.

مجلة نيوزويك الأميركية
Newsweek



• مناطق سكنية واسعة وعمرها ثمانية مياه سد نوبا كاخوفكا بعد التدمير

عام 2014، حيث لا تزال موجات الصدمة من التأييد الغربي يتردد صداها في جميع أنحاء البلاد والمنطقة الأوسع قبل ذلك، كانت القناة توفر نحو 85 بالمئة من مياه شبه جزيرة القرم، وكان معظمها يستخدم للزراعة، كما يجري استخدام الباقي للصناعة والاستهلاك العام. وفرضت القوات الروسية سيطرتها على القناة منذ اليوم الأول من الغزو، وحققت الهجومية التي نجحت شمالا من شبه جزيرة القرم نجاحا أكبر من نظيرتها في شمال وشرق البلاد. وبعد أيام، نسفت القوات الروسية السد الذي

يإمداد شبه جزيرة القرم بالمياه، وأشارت وكالة أنباء تاس الحكومية إلى أن سلطنة القرم قد قالت في بيان لها أنه لا يوجد تهديد بقذف قناة شمال القرم للمياه. ومع ذلك، قال رئيس سلطة القرم سيرجي أكسيونوف. إن يتم إفراغه يعني أيضا مشكلة لقناة شمال القرم، التي تمتد 250 ميلا إلى الجنوب والشرق لتزويد شبه جزيرة القرم بالمياه العذبة. وكانت تصريحات فلاديمير بوتيوت، رئيس سلطة منطقة خرسون الموالية للكرملين، قد أثارت نقاشا خطيرا بشأن القناة، حيث نقلت إحدى القنوات الروسية قوله: التهديد الوحيد هو أننا سنواجه مشكلات

من المحتمل أن يعرض تدمير سد نوبا كاخوفكا في جنوب أوكرانيا وإمدادات المياه العذبة لشبه جزيرة القرم التي تحتلها روسيا للخطر، وهي عنصر رئيس في سيطرة موسكو على شبه الجزيرة، والتي كانت من أولويات الرئيس فلاديمير بوتين في الأيام الأولى للغزو في شباط 2022.

• ديفيد بريان
• ترجمة: بهاء سلمان

يهدد السد على نهر دنيبر الذي يشكل حاليا جزءا من خط المواجهة بين القوات الأوكرانية على ضفته الغربية والقوات الروسية في الشرق. ويعد كل من سد نوبا كاخوفكا، وخران كاخوفكا المرتبط به، ومخلة زابوجيا للطاقة النووية (ZNPP) مواقع حساسة تسيطر عليها روسيا على طول حدود القرم، والتي وصفت بأنها موقع محتمل للهجوم المضاد الخطوط له في الربيع والصيف من قبل كييف. وكان سد نوبا كاخوفكا قد انهار في الساعات الأولى لصباح السادس من حزيران الحالي، بعد عدة أشهر من شتات كليل بالمياه. وأثبتت كييف باليوم على روسيا، مع اتهام قواتها سابقا بتفجير مبنى كمبيد لتدمير من جانبها، ألهمت السلطات الأوكرانية، والسيطرة على المنطقة، القوات الأوكرانية بشتن هجمات متعددة على السد،

بعد أن عبّدوا الطريق للأجيال المقبلة كبار السن.. بحاجة إلى الرعاية والاهتمام



إن اليد المجددة والشعر الأبيض والعيون الفائرة والجسم التحيل الجيال، ما يملك من أثر فيهم وعادات وتقاليدهم الاجتماعية، مينة وفق مجاميع عشائرية بينها موثيق وتعهدات ممتنة. كان لكبار السن فيها دور محوري في الإصلاح وفق التزايدات، في جميع الميادين السياسية والاجتماعية والدينية، ونبهه الزهيري على أهمية تثمين هذه الفئة من المجتمع من قبل الدولة، وعدم إهمالها اجتماعياً. بتوفير راتب تقاعدي هوريساً لا يكفي لسند الحاجات الأساسية للمسن، ما يجعله يبحث عن عمل آخر لا يتناسب وضعه الصحي والاجتماعي، ولربما نجد البعض من المدمين يتهنون التسول للحصول على لقمة العيش.

● بيور العامري ● تصوير: نهاد الزواوي

إسلام السلام
بكلمات لامست شغاف القلب تحدثت الشابّة زينب ياسين إبراهيم طالبة جامعية حول القضية وتكرن ان الذات، لبعض كبار السن من الأبناء والأمهات الذكرى السنوية لليوم العالمي للتوعية ضد النساء لكبار السن، التي تصادف يوم 15 من شهر حزيران في كل عام، ويعتبر الباحث في علم الأثروبولوجيا الدكتور يحيى حسين أن لكبار السن دوراً محورياً في إحلال السلام داخل مجتمعاتهم، فضلاً عن المهام التي يقومون بها تجاه أفراد أسرهم، كونهم يتصفون بالحكمة والتجربة الجاهلية والواقف، وقد تعرفت الدراسات الأثروبولوجية في العديد من المجتمعات، لا سيما التقليدية بتكوينات أو مجاميع لكبار السن من زعماء القبائل، حيث يتمتعون في الأبحاث والأزمات ويقومون بإحلال المشكلات، التي تعترض حياة الأفراد في مجتمعاتهم، والحفاظ على التسامح الاجتماعي وبنيتها واستمراره في الحياة.

حقوق النافسة
وبحسب أستاذ علم النفس في الجامعة العراقية الدكتور محسن الزهيري، أن أصل تلك الخبرات التي يمتلكها كبار السن جاءت نتيجة تعرضهم للأحداث وتزايدها مع تقدم العمر، وبالكسب هذه الخبرات وتعلمها، يحدث نوع من التكامل في تنظيم الشق القهني، الذي يبرز أدوارهم في الحياة.

ويتحدث المواطن ليث محمد، بألم شديد عن موقف مر به في أحد الأيام لاسرأة كبيرة في السن، عندما كان يزاول عمله كسائق تكسي، حيث شاهد امرأة مسنة تستند إلى أحد أعمدة الكهرباء في وسط شارع تجاري في بغداد، وكانت تبدو عليها ملامح الحزن والخذلان، بعد أن استوفته سائلة عن دار قريبة لرعاية المسنين، ليقتف ويسألها أين أهلها وأبنائها إن كان لها أبناء، فأجابته إن لديها ولداً واحداً، وكانت تعيش معه وزوجته وأطفالهم، إلا أن الزوجة بدأت تتناقل من وجود أم زوجها معهم في البيت، ليصل الحال بالولد أن يرعى أمه وسط الشارع، من دون مساعدة أو رقة جنن عليها، وغيرها من القصص التي تحمل بين طياتها، سلوكيات وممارسات، لا تمت بالآخلاق ومبادئ الدين الإسلامي بصفة.

حقوق
المجتمع، والجمع العراقي له خصوصية في هذا المجال، ما يملك من أثر فيهم وعادات وتقاليدهم الاجتماعية، مينة وفق مجاميع عشائرية بينها موثيق وتعهدات ممتنة. كان لكبار السن فيها دور محوري في الإصلاح وفق التزايدات، في جميع الميادين السياسية والاجتماعية والدينية، ونبهه الزهيري على أهمية تثمين هذه الفئة من المجتمع من قبل الدولة، وعدم إهمالها اجتماعياً. بتوفير راتب تقاعدي هوريساً لا يكفي لسند الحاجات الأساسية للمسن، ما يجعله يبحث عن عمل آخر لا يتناسب وضعه الصحي والاجتماعي، ولربما نجد البعض من المدمين يتهنون التسول للحصول على لقمة العيش.

تشكل مجتمعا صغيرا، يتعامل مع شدة مهمة من المجتمع، يذكر أن هنالك 13 دار إيواء حكومية للمسنين موزعة بين محافظات العراق حالياً، فضلاً عن عدد من الدور الأهلية، حيث تقدم الخدمات الأساسية لكبار السن من أبواً ومأكلاً وملابس وخدمات صحية ونفسية واجتماعية.

التعاقدون
هنالك شريحة مهمة من كبار السن يعتقد البعض الكثير منهم إهمته بالبلدان أنهم تعرضوا للتهميش الذي يحد من تطبيق قانون التقاعد الجديد، الذي حدد عمر الإحالة على التقاعد بعمر 60 عاماً بدلاً من 63، إذ يعتقد الحاج أبو محمد أنه لم يكن مستعداً من الناحية المالية والنفسية، عندما أُحيل على التقاعد قبل ثلاث سنوات، ما تسبب له بمشكلات مالية تركت أثرها في صحته ونفسه حتى هذه اللحظة، وتابع أبو محمد حديثه حول الامانة مع معاملة الراتب التقاعدي ونقصانها، التي تهدأ ولا تنتهي، وفي السياق ذاته يشير الباحث الأثروبولوجي الدكتور يحيى حسين إلى عدم وجود مؤسسات تهتم بالتقاعد بعد أن أصبح خارج إطار العمل والنشاط المهني والفكري، حيث غالباً ما يعتزل الحياة العامة فور إحالته على التقاعد، ليظل جيبس النداء أو القاهي لتقصية الوقت، ويشير الدكتور حسين إلى حال أغلب المتقاعدين، خاصة من الرجال، إذ يتعرضون لأنواع من الأمراض النفسية والاضطرابات بسبب جلوسهم الدائم في المنزل، مع وجود وقت فراغ كبير لديهم، علماً أن مهنتهم العلمية الطبية، يؤكدون أن جسم الإنسان مبني على الحركة لا على السكون، فإذا سكن أضرابه المرض والخمول ثم ينتهي بالوت.

قوانين
رئيسة مركز حقوق المرأة الإنساني الدكتور مها الصكيان، تقول مع شديد الأسف أن الشخص المسن في بلدها، يعامل كأنه عبء حتى قبل أن يصل إلى سن الشيخوخة، لكن في واقع الحال أن كبار السن هم ثروة، من الضروري الحفاظ عليها والاستفادة من عصارة خبرتها، لذلك نجد الأمم المتقدمة تهتم بمسئلتها وتعمل جاهدة على توفير جميع مستلزمات الحياة لهم، خاصة بعد إحالتهم على التقاعد أو وصولهم إلى أعمار كبيرة عن طريق وضع قوانين خاصة برعاية المسنين ودعمهم اجتماعياً وصحياً، وتوفير جميع مستلزمات الراحة لهم، فضلاً عن الاستفادة بخبراتهم التي امتدت لسنوات طويلة حسب اختصاصهم الوظيفي والمهارة، حيث نجدهم مستشارين وحكاماً وشيوخ أعيان يتم الرجوع إليهم في جميع مجالات الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتعليمية.



● الراتب التقاعدي لا يكفي

الوعي المجتمعي
التعامل مع كبار السن بحاجة إلى برنامج ثقافي متكامل، كما يعتقد الدكتور يحيى حسين الذي كانت له تجربة خاصة بهذا المجال، تمثل بتأليفه لكتاب تحت عنوان (الأثروبولوجيا المجتمع العراقي)، من المزمّل أن يصدر قريباً، إذ يحوي جزء منه على برنامج رعاية كبار السن، إضافة إلى تعليم الشخص القراءة والكتابة وزوجه في دورات ثقافية تأسس معوه، كما ناقش المؤلف مسالة التعامل مع الفئات العمرية الأخرى، وقضايا أخرى من شأنها خلق وعي ثقافي لدى المجتمع واحترام القيم الإنسانية وكبار السن، وكيفية التعامل معهم وتوفيرهم كذلك نهية الجوانب المناسبة لراحتهم.

بينما يعتقد الدكتور محسن الزهيري، أن هناك تبايناً واضحاً على مستوى الوعي الثقافي بين أفراد المجتمع، إذ كثيراً ما يتأثر الجيل الحالي بما يسمعه ويراه من وسائل التواصل الاجتماعي المباحة للجميع، إذ وفر سهولة الحصول على المعلومة الإيجابية والسلبية على حد سواء، مما افرز بعض السلوكيات الخاطئة حول التعامل مع كبار السن، من خلال تغيير لمعظم مزاجيات الشباب وفهمهم واتساع رقعة التقاعد في نوعاً من التعامل السلبي والإناني لكبار السن، ويرى الزهيري أن الموضوع لا ينطبق على جميع الشباب، فهمم الوعي الذي يقدر قيمة كبار السن، ويسعى إلى الاستفادة من خبراتهم والتعامل الحسن معهم، باعتبارهم قوة له.



● حفظ كرامة كبار السن واجب إنساني



● لا وجود لعمل مؤسسي يهتم بالتقاعدون



أُمّ الموازنات

• د.عبد الخالق حسن

منذ أيام.. لا حديث ولا صوت يعلو على حديث وصوت الموازنة.. ابتدأت بصدمة كونها ثلاثية، واستمر الجدل حولها بعد أن تعطل التصويت عليها تحت ضغط الاقتضات السياسية، والتوافقات الجانبية. لكن ما حصل منذ أيام في بيت التشريع، كان سادماً أكثر. فالتاريخ حصل ان الاضافات التي حكمت تشكيل الحكومة، بدأ وفيقة الاتفاق السياسي، مروراً بالفراشات المسورة التي خاضتها اللجنة السياسية، كلٌ هذا جرت تحيته جانبياً، واتجه النواب للتصويت على مسود الموازنة طبقاً لإجراءات القانوني وليس السياسي، ولعل أبرز ما أفرزته جلسات التصويت هو ما تم اقتراحه من أيض خاص الموازنة الخاصة بتغطية العلاقات المالية مع إقليم كردستان.

فاجتمع توقع أن تمر مسود الموازنة الخاصة بالإقليم بمرور بريرة ويرغب الحزب الديمقراطي الكردستاني، والذي حصل كان عكس كل هذه التوقعات، فالتمديدات المهمة التي أقرتها اللجنة المالية، اضطرت الحزب الديمقراطي إلى القبول بالموازنة، رغم أنها جاءت عكس رغبته.

والأمر هنا لا يتعلق بمزاج وبدوق شخصي أو تصفية حسابات من قبل نواب الوصف والجنوب، بل إن جميع الأحزاب الكردية المشتملة في مجلس النواب رحبت وبركت بالتمديدات، التي أجريت على المسود الخاصة بحصة الإقليم في الموازنة، بما تضمنته هذه المواد من تسليم لاصدارات النفط وخصومة التدقيق من قبل ديوان الرقابة المالية الاصح.

واللائحة هنا، هو أن الحزب الديمقراطي الكردستاني بدأ وحيداً وعمزولاً عن بقية الأحزاب، حتى أنه وصف ما حصل أثناء التصويت على مواد الموازنة الخاصة بالإقليم بأنه مؤامرة وخيانة ومحاولة لتجسيش الإقليم وتحجيل صلاحياته، ومثل هذا الخطاب أيضاً يدل على عمق الأزمة التي تحيط بالحزب الديمقراطي الكردستاني داخل الإقليم وخارجه.

وكان يفترض بالحزب، وهو المتعسر في السياسة، أن يرسم خطلاً يتوقع بهز مآلات الأحداث، لا أن يعتمد على خطة واحدة وللأسباب السياسية.

والآن وقد تم إقرار الموازنة، فإن المهم فيها هو التنازل التي ينتظر المواطنين قطعها من هذه الموازنة.

لأن أي تلكو أو تراجع عن تنفيذ البوعود يسيء ثقة الناس بالمعية السياسية إلا العتزاز أكثر، وهو كلام دائماً ما يكرهه السيد رئيس الوزراء، الذي لا يتصريح بهذا الأمر وهو ما سأنشاه من هذه الخلية الأولى في العيلة الملتزمة السياسية بتقييم تنفيذ البرنامج الحكومي.

لهذا فإنه بعد إقرار هذه الموازنة التي تستفيد منها مسيتها أم الموازنات، لا عند لمعتد، هي لتلكو أو التفتتير.

فالعراقون ملأ من الانتظار على هذسة المسير، وهم يستحقون أن تستفد الحكومة جميع مناصها لتعويضهم عما ضاع منهم في السنوات السابقة.



• علي الرمحي

قد تكون الفلسفة السفسطائية من أولى الفلسفات التي دافعت عن حرية الإنسان في التفكير، وأن كل إنسان له الحق في أن يعتقد بما يراه، فهـذا يدو لي ليس كما يدو لك، كما يقول فيلسوفها (بروتغوراس)، بمعنى أنني حر في ما أعتقد، فلو شرت أن التناخ جار، فهو حار بالنسبة لي، ولو شعر الآخرون أنه بارد بالنسبة لهم، فتختلف عندا فتوعات الحرية ومظهراتها مع مفهوم الحرية وفق الرؤية الفلسفية، فالحرية بوصفها ممارسة فردية أو سياسية شيء، والرؤية النظرية شيء آخر، على الرغم من دفاعنا عن الحرية بالمفهوم السياسي حرية فردية، الاقترب شيئاً ما أينما ترتبط بالممارسة الديمقراطية، بوصفها آلية انتخابات يضع الفرد صوته في مشرفها بكل حرية، ولكن نتائج التصويت هي التي تزم الفرد، وهو بالتالي رهن إرادة الجموع، حتى وإن كان غير مقتنع بالنتائج.

يؤكد علي الوردي أن لكل منا «رؤيته الاجتماعية»، وقد اطراره «الكروي» الذي يشأ به، وهو في الغالب يكون نوعاً من هذه التوقفة والإضراب، وإن حاول الفكاك منها، ولكنها في المحمل هي من تقرض طبيعة الحياة على الأمم الأتلب، ولو كان هناك متردد، فهو لا يقف أبداً، ويسماني من العزلة والبتيد.

يؤكد (زكي نجيب محمود) في كتابه «الجيبر الذاتي»، أن «الإنسان أسير الظواهر الطبيعية،

رؤية نقدية في مشكلة الحرية

منذ بداية التفكير الفلسفي، شغلت مشكلة الحرية الإنسان، فتجد هناك من يدافع عن هذه الحرية بوصفها حرية مطلقة، وآخرون يجدون أنها حرية مقيدة، وغيرهم يجد في الجبرية الالهية نظرية تحل هذه المشكلة لتحيلها لأصل ميتافيزيقي، هو المسؤول عن قدرتنا من عديمها في الاختيار، فمنه على لا قدرة على الإنسان أن يحسم أمره بالاعتماد على عقله فقط.

وأن أكد دعاء الحرية المطلقة أن الإنسان قادر أن يفعل ما يريد في الوقت الذي يريد بعيداً عن تأثير الوراثية والبيئة التي نشأ فيها.

يطرح لنا (زكي نجيب محمود) طريقاً ثالثاً، بين الجبرية المطلقة والحرية المطلقة، ألا وهو «الجبر الذاتي»، بمعنى: أن لا تكون الجبرية والحرية صديين، أي أن تكون الحرية البشرية نوعاً من «الجبر الذاتي»، بمعنى «بمقدار ما يمكن الفاعل مكتسباً بذاته في تسيير الفعل الإرادي فهو حر» إلى هذا الحد في الفعل وهو «بإجازة له على هذا النحو بما يكون محدداً بذاته ومجبراً ذاتياً».

الفعل الإرادي فعل معقول، وحرية كل إنسان مقيدة إما بفعل ذاتي منطوق أو بفعل وراثي، لأن الماضي الذي عاش فيه يسكن في ذاته، وقد يتحكم في سلوكه.

تصور أنك تعمل في مؤسسة ما، فقل أنت حر، وفق فهمي لما طرحه (زكي نجيب محمود) وتوظيفه أنك يمكن أن تكون حراً في أن تعذب نفسك في المؤسسة، التي تعمل فيها في التماطر أو اليأس أو شيئاً على فهمك، ولكنك مجبر أن تعذب للعمل، وقد تطلب إجازة لتطرف صحتي مرة به أو أمر طرائقك المهني، ولكنك ينبغي الغالب أن تنذهب لتجرب عنك كما ينبغي، ومن حق المدير المسؤول أن يحاسبك في حق تصفيرك، ومن عليك سوى الاستجابة، فانت حر ومجرب في الوقت ذاته.

يُمكن لنا أن نتحدث عن انتهاء زمن العبودية، ولكنه انتهى وفق الصيغة والصفة القديمة التي وجدناها، ولكنها صيغة يصعب أخرى قد تكون

ثقافة احترام القانون



• ياسين الحطواني

لعل أهم ما تميز به الأثر الحضاري لبلاد ما بين النهرين عن غيره، هي هذه الحزمة من القوانين المتطورة، والتي تعد بحق أقدم القوانين

المدونة المكتشفة حتى الآن في العالم.

قد تميزت بخصوصاً وضعها في مقدمة القوانين القديمة الناضجة، حيث أخذت بهيئة قانونية متطورة، يمكن أن نجد صداها حتى في القوانين المعاصرة وهي تعكس ذلك مدى التطور الحضاري، والتضح الثقافي لإنسان وادي الرافدين.

وقد استمر هذا التراكم الحضاري للقوانين والتشريعات عبر عصور تاريخية مختلفة، وكان من المفترض أن تتجدد هذا المفاهيم القانونية، حتى تصبح ثقافة عامة ومتداولة بين الأسباط الاجتماعية، إلا أن هذا الأمر استخدم بواقع جديد في العصور المتأخرة، تمثل بظهور أنظمة دكتاتورية مختلفة، تعاقبت على حكم هذه البلاد، وعاملت مع إصدار القوانين وإنفاؤها بمزاجية ونتيجة لاجتماع هذه التركة الثقيلة، وتداعيات ما بعد التغيير، استمرت بعض المفاهيم الخاطئة التي يتبطلها على هذه المرحلة، ومنها غياب ثقافة احترام وتطبيق القانون، وهنا السؤال الذي يتبادر إلى الذهن، هو عن الكيفية التي يتم بموجبها نشر ثقافة احترام وتطبيق القوانين، والآليات المثبتة في نشر هذه الثقافة بين أفراد المجتمع، وسعد هذه التغيرات والتحولت الدراماتيكية؟ وقبل الإجابة على هذه التساؤلات، علينا أن ندرک أولاً، أن القانون يشكل أهم مركز لتثبيت قواعد الدولة الحديثة، في عالم اليوم ما مقياس التطور الحضاري والمدني للشعوب والأمم يجسد من خلال مدى تقدم وتحضر منظومة القوانين، التي تحكم تلك الشعوب والأمم، ويمدني تطبيق والنظام المواطن بهذه القوانين، بل إن بعض البلدان المتقدمة قد

تجاوزت مرحلة القوانين المكتوبة، عندما تحولت هذه القوانين إلى منظومة قيم وأعراف مجتمعية راسخة، إذ لم تدع الحاجة بعد إلى تدبير المواطن، بما هو شديون من لوائح قانونية موضوعة على الرف أو في أراج المكاتب، وبات الأواع الأخلاقي والثقافي للفرد والمجتمع هو الرب والسؤل عن تطبيق القوانين والآثار بها، ولهذا علينا أن نعي هذه الحقائق والإكلام بما يدور حولنا، فحين بأمس الحاجة إلى الاستفادة من تجارب الآخرين، إضافة إلى استثمار ما لدينا من أرب حضاري حافل في مجال القوانين والتشريعات.

من خلال ما تقدم نستطيع القول، إن هناك نقضا كبيرا في الثقافة القانونية لدى شرائح واسعة من المجتمع، لهذا من الضروري أن يكون لدى كل مواطن الأناشي من هذه الثقافة، التي تجعله على بينة وبصيرة بحقوقه وواجباته نحو الآخرين، حتى نتجنب هذا الخلط بين المفاهيم والنزوي.

وتتجدد هناك العديد من الوسائل والإجراءات، التي يمكن من خلالها نشر وترسيخ ثقافة احترام القانون، على أن يكون هذا الأمر ضمن استراتيجية سليمة واسعة، تأخذ بعين الاعتبار الطبيعة الاجتماعية والثقافية التي تحدث سلوكيات المجتمع ويؤمن به من قيم ومعتقدات، وذلك أثناء مكاتب في الزورات والدرائر الثمينة تتولى نشر ثقافة احترام وتطبيق القانون، والعمل على مدى جودة التواصل مع المجتمع، إضافة إلى الدور المفترض أن تقوم والمؤسسات التربوية والإعلامية، والتأثير الدينية، ومؤسسات المجتمع المدني، والتثديرات الثقافية والاجتماعية في الترويج لهذه الثقافة المعاصرة والحضارية، ويبقى الهدف الاستراتيجي لثقافة احترام وتطبيق القانون هو أن يكون احترام الناس للقانون نابعاً من الذات، وليس خوفاً من العقوبة التي يفرضها القانون.

الموازنة والتوازن في الإنفاق والاستثمار

وتوقعات بتصدير 3.5 مليون برميل نفط يومياً، منها 400 ألف برميل يومياً من إقليم كردستان، رغم ما أثارته المادة المتعلقة بهذا الأمر من خلافات وتناقشات حادة، كانت تؤدي بتعاقب إدارات الدولة إلى الشطط والتفكك، كون هذا الأمر يبدو متوقفاً أكثر بعد إقرار الموازنة الثلاثية سعر الصرف لإجراءات التقييم بالدولار الأمريكي.

عند 1300 دينار مقابل الدولار، وسحب الموازنة إن هذا يندم سارياً حتى 2025، مقابل سعر تداول في السوق المالية وما يقارب يتروح بين -15 إلى 15 الف دينار لكل 100 دولار وهو فارق كبير يربح للضاربين به أرباباً كبيرة، لكن ذلك إلى الآن يتم وفق مراقبة وتامة البنك الفيدرالي الأمريكي ووزارة الخزنة الأمريكية اللذين يهددان بفرض عقوبات جديدة على عدد من المصارف الخاصة، التي لا تلتزم بالشروط التي وضعت بالاتفاق مع البنك المركزي العراقي، وهذا خطر آخر ربما يترك أثره في الموازنة التي تنفذها هي ما لو المستثمرين والخالفات المصرية وتغيير البند.

ولأن كل هيئة سياسية في الموازنة حوسمت القوى السياسية التي تشكلت الحكومة، على توفير درجات وظيفية ومجاريها مع مهم وصلات إلى حدود 500 الف درجة وظيفية جديدة، غير التي تم تعيينها وفق قانون الأمن الغذائي، يضاف لهم أصحاب العقود والأجراء اليومية ممن يعملون وفق نظام المدوام الكامل، ويهدد تزيد أعمال الموازنة الإنفاقية أكثر مما كان متوقفاً، ضاربين عسى أن تكون الموازنة، موازنة متوازنة



صورة العالم الواقعي بين المعزز والافتراضي

• نازك بدير

منذ الخليفة، وجد الإنسان نفسه يبحث عن عالم مواز أو عن عالم بديل، سواء بشكل إرادي أو غير إرادي، في بعض الحالات، العالم البديل هو الأفضل، وفي حالات أخرى، يكون هو البديهي، في البيوت عن عوالم بديلة، قدم أفلاطون نموذجاً عن مجتمع مثالي سماه الجمهورية الماضية، وصولاً إلى ثورة تكنولوجيا هائلة قصت عالم Metaverse الرقمي بابت بوقر خصوص حياة واقعية في زمن ثابت يمكن التوصول إليه من خلال عدد تطبيقات العالم الواقعي الافتراضي، أو عبر أنظمة تقنيات الواقع الافتراضي والمعزز (AR) و(VR). "توقّع" مارك زوكربيرغ أن يدخل إليه (5 مليارات شخص بحلول عام 2030. لكن لا شيء مصمم حتى الآن يتحدث بعض الاشترايين عن توقّع ارتفاع عائدات الاستثمار في هذا المجال، بينما يذهب آخرون إلى أن مشروعات ميتافيرس ستقل في حلول العام 2025 وسفت صحيفة ذا صن البريطانية ميتافيرس أنه عبارة عن مساحة رقمية متكاملة مليئة بالواقع الافتراضي والواقع المعزز، حيث يمكنها يوماً ما أن تجد اقتصاداً، نعمل، وتتواصل اجتماعياً، من دون أن نتحرك من أماكننا في الواقع الحقيقي.

في خضم المنافسة لتخلق عوالم موازية افتراضية أو تمزج بين الواقع والافتراضي، اقتضت شركة Apple، من ميتافيرس، وأعلنت مؤخرًا مشروع سماعة الرأس Vision pro في الولايات المتحدة في أيلول 2024، تسمح هذه النظارة بالزج ما بين مشاهد العالم الواقعي، وأخرى من عوالم الافتراضي، ويستحق هذا الجهاز استخدامه أن «يسروا ويسمووا وتضاعوا مع المحتوى الافتراضي، كما لو أنهم يرونه في الواقع موهوم» على حد تعبير «نيم كوك» المدير التنفيذي لشركة آبل.

على الرغم من أهمية هذه التكنولوجيا، إلا أنها ستوسع الهوة بين البشر، وتقلل ضنون التماسك الحقيقي، وتدفع إلى المزيد من العزلة وبمقدار ما تلقى المسافات افتراضياً، ستكون أمام معضلة تكريسها في الواقع، ما بين عالم أفلاطون المثالي وعالم ميتا الافتراضي، يتداعى عالم يسوده الظلم والفسح، وتتمكن منه أدوات الفتك والدمار، حياة ملايين البشر تغيرت بفعل الحروب المبرومة، كارتباطهم، طفولتهم، سمعهم، المعلقة على الجدران، جميعها نهتها الحروب، ثمة من وجد في الميتافيرس سلاسل من اللقاح والاضطراب والتفويضات وأمرضها النفسية ولبيد إليها العدالة والأمان في البيوت، عن بدع العالم الواقعي ستكون تحديات، وجملة الاخفاقات، وعالم مخوف باتفاقاً.

كلمة بناة

السماء لا تمطر قمامة

قد تمطر السماء ن برداً أو ما يعرف بـ(العالموب) وهذه ظاهرة طبيعية تحدث في فصل الربيع نتيجة التقاء كتلتين هوائيتين باردة وحارة، ولطالما تلقينا الحالموب باحجام مختلفة. تتسبب أحياناً بتحطيم زجاج السيارات أو (تفتيح) السائرين في الشوارع، ولكنها على العموم ظاهرة طبيعية وسريعة الزوال. وليس غريباً أيضاً أن تمطر السماء ضفادع. برغم غرابة الظاهرة، ولكنها حدثت مرات في العراق والعالم، ويعد استغراب كبير، وجد العلماء تفسيراً لمطر الضفادع، وهو عندما تكون هناك رياح شديدة، عواصف أو عاصيب، فإنها تحمل معها الأجسام الصغيرة ومنها صغار الضفادع (الدعاصيم)



عبدالزهره محمد الهندي

لتقني بها في مكان اخر عندما تهدأ شدتها، فتتساقط تلك الدعاصيم فوق اسطح المنازل وعلى رؤوس المارة، فيتصاعد ثقبها وهي تتفاقر من مكان إلى اخر ويأعداد هائلة معددة ريعاً ولها عين الناس. وقد تمطر السماء أشياء، أخرى غريبة أو مألوقة، ولكن لم نسمع أو نرى يوماً انها امطرت قمامة أو نفايات، ولكن على الرغم من علم الجميع إلى درجة اليقين، أن أمراً من هذا لم ولن يحدث يوماً، إلا أننا عندما نستيقظ صباحاً نجد شوارعنا، وقد اغرقتها القمامة والتفتيات، من كل صنف ونوع، فيظهر أحياناً إلى السماء عسى أن يجد أمراً أو ديفلاً يضيئ أن هذه القمامة نزلت من السماء، فيرتد إليه بصره وهو حسير، فلا دليل ولا أثر يدل على نزلها من السماء!

حدثت عن استئثار قمامات هذا أمر يبدو صعباً، ليهاب كثيرة، إنما يجب الذهاب باتجاهه ووضع قنويات راحة بحق المخالفين، من قبيل فرض غرامات على صاحب أي منزل يتم ضبط وجود نفايات أمام بابه، بصرف النظر عن مصدرها. وكذلك الحال بالنسبة لاصحاب المحال التجارية، التي تعد المصدر الرئيس للنفايات الجواله، وتُحبل ايرادات البلدية، بعد تسيير سيارات جمع النفايات في كل مكان. تراعى ذلك حملات توعوية وتجزيرية بالوقت ذاته عبر وسائل الاعلام وممثصات التواصل الاجتماعي، يشارك فيها الفنانون والرياضيون والاشعراء ورجال الدين والبروبيون، وغيرهم. لأننا نقف إذنا من سلوك اجتماعي سائد تحتاج حلة كبيرة لمعالجته، يبدأ من الأسرة إلى المدرسة وصولاً إلى الجامعة والمجتمع. فالسما لا تمطر قمامة. أليس كذلك؟!

سيدي المواطن

إذا لم تخني الذاكرة، ففي 2007 وفي حوار مع إحدى الفضائيات، بعد اقراء الموازنة، حذر وزير المالية حينها (ياقتر جبر صولاع) بأن العراق سيكون مقلداً في 2030 في حال استمرار النسبة التشغيلية مرتفعة في الموازونات العراقية. وأشار إلى المبالغ المخصصة كرواتب للموظفين والمسؤولين على اختلاف درجاتهم.



إهمال الواقع التربوي

بشير خزعل

إحدى الظواهر التي باتت توتق الأسرة العراقية وتقلق كاهلها ما ديا، هي مسألة المدارس والأقسام التعليمية الحكومية أصبحت بيئة طاردة للطلبة والمدرسين. فحسب نهاك بناها التفتية والعلمية، ولما تدقق به عادات التدريس الخصوصي والمعاهد الأهلية على المستميرين في مجال التعليم مقارنة بالاصح الحكومية والمدرسين والعلميين والاصح بقاء وضع المدارس الحكومية في دائرة الضعف العلمي والاداري مع تقاوم مساندة نصح المدارس وازدحام الصفوف باعداد من الطلبة يخالف قواعد التعليم المنبئية على اسس فنية وعلمية، ولما متفق عليه في مؤسسات التعليم العالمية التي هي في دول الجوار القريبة المتشبهة منها. هذا الأمر بات أمراً ملقفاً حتى أن واقع التعليم في العراق لم يعد الزامياً كما كان وقتها من وزارة التعليم بزامتها على قاعدة التعليم العام ليدع طوارق كثيرة. بدءاً من تشريد طلاب المدارس في سن الثامنة إلى الشارع أو سوق العمل، وصولاً إلى انخفاض مستوى وكفاءة العاملين في مجال التدريس ونهاك الفتى الصحية للمؤسسات التربوية، التي اصبح الدوام فيها مشتركاً بين ثنائي وعلاقي في حين مازالت الدوائر التربوية تراوح مكانها بلا حلول، تجعل التعليم الحكومي في العراق موازياً لما موجود حتى في دول الجوار، التي تلت امكاناتها الاقتصادية عن العراق بصادق كبير لا يمكن مقاومته بأي مستوى مادي ملموس، لكنها تمتلك قاعدة رصينة في التربية والتعليم افضل مما موجود لدينا بعشرة أضعاف، هذا الواقع المأسوي للتعليم في العراق يصطدم في احيانا كثيرة بتصريحات لمسؤولين يتحدثون عن إنجازات، لم يلمس منها الناس أي شيء على أرض الواقع. كل مجرد أحاديث تفتني بالأحلام التي ولم يسمع كل سماع حكم مدرسة تبتدأ أو تلم ارتفع الخط البياني للتعليم وما هو قديم مقارنة بالمدارس الخاصة وما هو قديم باقي دول العالم للتعليم في العراق أو المتطابق لتأهيل لثلاث رصين موزاني أو يفوق ماموجود في دول الجوار ليس بالامر الصعب ولا المستحيل. فكل ما يحتاج اليه هو ان يكون لدينا رجال علم أكفاء يضمنون حلة استراتيجية لبناء منظومة تعليم حديثة وفق قوانين صارمة تعدد من أجل فهم التعليم والاهداف التي وصلت إلى حرمنا لتنتشر الامانة بين الاطفال والصبية وهو امر غير مستوف في ظل غفلة الحكومات المتعاقبة في موضوع التعليم. في اعتبار الانقسام بالروايات اخرى هي حقيقة الامانة والوثوق بمستوى خلوصه اعمال جانب التربية والتعليم بهذا الشكل الخيف.

نرمين المفتي



قطعا لم يكن عبد الموظفين والدرجات الخاصة والمستشارين حينها بهذا العدد الموجود اليوم، فضلا عن الدرجات التي خصصت للتهيئات في الموازنة الجديدة. ولو استمع مجلس النواب والمسؤولون اليه، لكانوا يبدووا متذنبين. عمل على تشييط القطعان المساهم والخاص والذين كانوا سيشكلان موردا لخزينة الدولة وفرصة لتشغيل عشرات، وربما مئات الآلاف من الايدي العاملة وبرواتب مجزية، ولم تترك أية فرصة للمطالبة بالتعيين في المؤسسات العامة، ولكن من يسبح؟ إن كان الهدف هو الوصول إلى مجلس النواب وافضل وسيلة لتعيين الاصول هي الوعد بالتعيينات أو كما أسفها شخصيا بجمع التعيينات. وجعل اعراضية لا بد منه تشير إلى النواب الذين كانوا يوثون "مباشر" من داخل مجلس النواب المباشر إلى جمهورهم في "حملة" دعائية واضحة لانفسهم، برغم من عدم وجود أي أخبار عن الانتخابات مبكرة، الا اذا كانوا يحاولون الدعاية لكلمهم السياسية الانتخابية المحلية ولم اجد سبباً لنشر العشرات من الصور "السليبي" والتي لم تظهر إلا علامات تعب على اسنان الناخبات بعد منتصف الليل أو تركيز، خاصة أن تلك المناقشات كانت تتضمن إرقاما هي أموال لا بد أن يعرفها جيدا كل نائب قبل أن يرفع يده بالموافقة، انتهت جملي الاعتراضية وأبعد إلى الموازنة، والواضح مرة أخرى اعتمادها بالدرجة الأساسية على النفط واستأمن إلى أين هي الموارد الأخرى، وأهمها الاستثمارة إن كان العراق، كما يقال، طالرا للاستثمارات الخارجية، عدا النفطية الكبري وهي واردات الاستثمارات الداخلية، وهناك مشاريع استثمارية آتية ومن بينها الاسكانية والتي هي واردات الواريات الحدودية البرية والجوية والبحرية، وهناك واردات اخرى كثيرة لو لم

تأملات في حياتنا اليومية

رعد اذيف

الشخصية في الفلسفة الشرقية هي مجموع العادات لكن هذا لا يمنع حالة التشظي التي نصيبنا هي تأملاتنا اليومية تبدو لنا أكثر من شخصية من الصعب جداً فهم سلوكياتنا تجاه الآخرين إلا أننا نعرفنا بأدوار مسرحية مشروعة ولا تكسب، عادة، طبيعتنا الحقيقية، فنحن دائماً ما نتصرف طبقاً لثلاثاً نورثونا التي نتمنى أن تكسب عطفه وجهه لنا وعاجبه بنا حتى لو كان على حساب حالة الغرابة التي نحدث في هذا التسول غير المباشر. من خلال تأملاتنا اليومية مع الأقارب والأصدقاء وغيرهم يظهر لدينا أكثر من شخصية ثم نبحث عن هذه الشخصية التي نمتلكها تحققت لنا نجهدا نحن نضع حقيقتنا عنده، سواء هربنا بذلك أم لا ومن السارد المتور على شخص يتعلم إلى الآخرين بشخصية واحدة واضحة المعالم لا لشعوريا نحن نحدث ذلك جيد لكن ذلك الدوراك ليس من أولوياتنا، أعنى شخصيتنا المشظية وتتوابعها العديدة، وتعتبر أدق تسولاتها العديدة. ولو تعققتا في المسألة بشكل مباشر ربما سيكون العجب أمراً طبيعياً مقارنة برده فعل الشخصية، التي ستحدث إزاء هذا الكشفت الغريب، وقد يبدو للاشعور علاجاً ونعزية لكي لا يتكشفت هذا الافتعال لم يتعمون بإجازات متفرجة عن مسائلة النفس واكتشاف إمكاناتها الخفية. أنه في نهاية المطاف عزاء كنا بينما، والحصة المتبقية هي من نصيب الأفراد فحسب، ذلك أن هذا الاكتشاف ثمة باهظ للغاية، واستنزافاته لا تثير إعجاب. لذلك فليلهم من يشعرون عن سعادتهم ليخرجوا قبايلهم الخاصة، وأبداع عالمهم الخاص الشخصي، لا تتصنع لنفسها إلا بتسلط الشدة عليها، والتعامل معها شراً بماطرة سبب وصف نيتشة، لكن من يريد تحقيق التنمية البشرية، التي لازمة لهذه الأليات لا تثير اعجاب على الإطلاق لتنتج آثارا بقابليات تتجسد من خلالها بعدة شخصيات، لكي تبني معاهدة على مركزيتها ومعاييرها الخاصة، وهذه القابليات تمنحنا حدة تقسيمية عالية لكي نحزم الرضا من خلالها سواء كنا نستحق ذلك أم لا إن قدره الأنا على جعلتها على هذه الأدوار ويجعلها تدور في ظل كل من الامانة والشرق من التيه، لأننا لا نرضى بشخصية واحد واضحة وطبيعية من منا يفتن بشخصية واحدة

السلطة الخامسة

المجتمع العراقي ومسألة لوظيفة الدولة والمرافق لإياد الحكومي.

تعتبر منظمات المجتمع المدني في القوى الواعدة عصرية. أكرر أن الضريبة واجب كل مواطن لديه وكل يتعاون بقيمة الضريبة بالشراوى. وفي مقابل دفعه الضريبة، يتمتع مواطنو تلك الدول بكل حقوقهم من الخدمات العامة والتأمين الصحي والاجتماعي والتعليم والمحافظة على البيئة وتوفير رواتب للمواطنين على العمل يجب أن تعطي تكاليف المعيشة في جدها الأذى. ومن الحقوق المهمة للمواطن هناك أن يستطيع أن يحاسب الحكومة في حال ابادت عمداً فساداً، مثلاً أن يستخدم الوزير مكرية خاصة بكتبه بعد انتهاء الودام الرسمي، لأن بعض أشمان هذه المراكبات من الضريبة التي دفعها، ثم أن الشرطي أو أي موظف خدمة أخرى في موقع لا يتأديه إلا اذا سبق اسمه بـ (سيدي)، مرة أخرى لأنه داخله ضريبة، أكرر أن الضريبة واجب كل مواطن لديه وكل اداء ما إذا ما كان من الخدمات العامة والتأمين الصحي والاجتماعي وجودة التربية والتعليم والمحافظة على البيئة وتوفير رواتب للمواطنين على العمل. أي حكومة أن توفرها للمواطن، ولا أشير إلى قضايا تبنياً من الاضرار التي مثل الكهرباء، والماء، الدول التي ليست كذلك لأنها تفتت ثروات طبيعية هائلة، إنما هي ثرية بما تملكها لتجربا عملية ومهنية متراكمة تعمل لاجل رفاهية شعوبها، وقوانين تطبيق بعض النظر عن مرتكب الجنبحة أو الجريمة وجامعات رصينة، ترمز في دراساتها العليا على تحسين المجتمع علمياً واجتماعياً وسياسياً أيضاً.

فلاح الاميري



تعد منظمات المجتمع المدني أحد أهم الشروط الأساسية، لتحقيق التقدم السياسي والرفاه الاجتماعي والاقتصادي وقد غدت بأهم عاملين من عوامل تحقيق التماسك الاجتماعي والثقافي للمجتمعات المعاصرة، ذلك لأنها تعمل مع أهم عنصرين الفرد والمجتمع على السواء، لذا فإن مسؤولية الفرد تجاه مجتمعه تتعرض عليه أن يكون عنصراً فاعلاً ومؤيداً في تحقيق التنمية البشرية، التي يعد الاعتراف بحقوق الإنسان وحمانيته وضمانة تركيزتها الأساسية، والمجتمع الذي يشكل الصورة الأساسية للدولة.

إن الدولة المعاصرة في العراق والمقترض أن تقوم على المحاور الثلاثة (المجتمع المدني والديمقراطية وحقوق الإنسان)، وهي المحاور الرئيسية التي أصبحت اليوم لا غنى عنها في تقدم الدول ونموها، وما زالت السياسة العامة في العراق تنفتقر إلى مهمة التطور الديمقراطي وعملية بناء المجتمع المدني وتفعيل دوره، وهما عملية واحدة مترابطة، ولا يمكن لأي منهما أن يتحقق دون الأخرى، إذ لا وجود لديمقراطية حقيقية من دون مجتمع مدني قوي وفعال، لذا فإن من أهم وظائف الديمقراطية في العراق في الوقت الحاضر هي العمل على إرساء قواعد رصينة للمجتمع المدني داخل

المجتمع العراقي ومسألة لوظيفة الدولة والمرافق لإياد الحكومي.

حذر من دوره في نشر التضليل والكرهية

غوثيريش يدعو لإعلان الذكاء الاصطناعي تهديداً وجودياً للبشرية



• إنشاء الفيديووات المزيفة يؤدي إلى الكراهية والعنف

قال الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوثيريش إن العلماء والخبراء دعوا للتحرّك وأعلنوا أن الذكاء الاصطناعي تهديد وجودي للبشرية، لا يقل عن الحرب النووية، مؤكداً: «يجب أن نأخذ تلك التحذيرات بجدية بالغة».

• الأمم المتحدة: أ ف ب

وأشار في مؤتمر صحفي- إلى أن التهديد العالمي الذي يشكّله الذكاء الاصطناعي يتطلب عملاً عاجلاً وواضحاً ومنسقاً. مؤكداً أن هناك إمكانات هائلة في استخدام الذكاء الاصطناعي، لكن من الواضح أن هناك مشكلات خطيرة أيضاً. تتمثل في إمكانية إلغاء قرار البشر.

وشدّد غوثيريش على وجوب ألاّ "تفتت" أدوات الذكاء الاصطناعي الجديدة الضّرر الدولي البالغ الذي يسببه التضليل الإعلامي عبر الإنترنت، داعياً إلى اعتماد قواعد سلوك دولية.

وأضاف أنّ "القلق بشأن التهديد الذي يشكّله التطور المتسارع للذكاء الاصطناعي والتوبيدي، يجب ألاّ يغيب الضرر الذي سببته التقنيات الرقمية".

وشدّد الأمين العام للأمم المتحدة على أن نشر خطاب الكراهية عبر الإنترنت والبيانات الضلّلة والمغلّوبة يسبب ضرراً دولياً بالغاً. وغوثيريش في معرض إطلاق موجز سياسي حول سلامة المعلومات على المنصات الرقمية. أنّ سوء استخدام هذه المنصات يؤدي إلى إكذاء الصراع وتهديد الديمقراطية

وحقوق الإنسان والإضرار بالصحة العامة وتوضيح الجهود المناخية.

ودعا إلى بلورة مدونة الأمم المتحدة لقواعد السلوك بشأن سلامة المعلومات على المنصات الرقمية.

وأقر غوثيريش بما جلبته المنصات الرقمية من فوائد ودعم للمجتمعات في أوقات الأزمات والصراع، وإعلاء لأصوات المهمشين ودعم لحشد الحركات العالمية من أجل العدالة العرقية والمساواة على أساس نوع الجنس.

لكنه نبّه في المقابل إلى "جانِب مظلم لهذه المنصات

وأشار إلى أن القدرة على نشر معلومات مضلّلة على نطاق واسع وتضويز الحقائق المثبتة علمياً تشكل خطراً وجودياً على البشرية. مشيراً إلى مخاطر العنف والمعلومات المضلّلة التي انتشرت إبان جائحة كوفيد-19 كما ونشر فضيات تنفي مسؤولية البشرية عن التغير المناخي.

وتابع الأمين العام "هذه المخاطر ازدادت مع التطور التكنولوجي السريع على غرار الذكاء الاصطناعي التوليدي الذي يسمح بإنتاج صور وفيديوهات مزيفة إنسا أكثر فأكثر واقعية

وقال إن مدونة قواعد السلوك يجب أن تستند إلى عشرة مبادئ بينها التعمد باحترام

«أبل» تعمل على جهاز ماك بوك إير جديد



• كالمفوتيه، وكالات

أفادت صحيفة بلومبيرج الأميركية في تقرير أخير لها بأن أبل تعمل حالياً على إصدارات جديدة من جهاز ماك بوك إير ستعمل بمعالج M3. ويتوقع أن تطلقها أبل في الأسواق خلال عام 2024 القادم.

ووفقاً للصحيفة الأميركية، فإن تلك الإصدارات ستضم شاشة قياسها 15 إنشاً، وستوفر للمستخدمين أداء أعلى مع تحسينات في استهلاك الطاقة مقارنة بال إصدارات الحالية والسابقة من أجهزة ماك بوك إير.

وقدمت أبل للجمهور جهاز ماك بوك إير بشاشة قياسها 13 إنشاً ومعالج M1 عام 2020، كأول حاسوب من الشركة يحمل معالجاً من تصميمها بدلاً من معالجات إنتل، ثم كشفت لاحقاً عام 2022 عن نسخة معدّة بمعالج M2. وفي الفترة الأخيرة، قدمت إصداراً آخر من ماك بوك إير بشاشة قياسها 15 إنشاً بالمعالج ذاته.

جدير بالذكر أن معالجي M1 وM2 ضفعا اعتماداً على تقنية تصنيع بدقة 5 نانومتر من شركة TSMC التايوانية المتخصصة في صناعة أشباه الموصلات، ومع ذلك، فتول صحيفة بلومبيرج إن أبل تويّ تصنيع معالج M3 القادم بدقة تصنيع 3

أفادت وسائل إعلام محلية بكوريا الجنوبية بأن شركة سامسونغ بدأت تطوير أداة خاصة بها تشبه روبوت الدردشة الشهير ChatGPT، وقد تمّلتن عنها بحلول نهاية شهر تموز المقبل، ويحسب التقرير الذي نشرته صحيفة Chosun الكورية، فإن أداة سامسونغ سوف تعتمد على أحد نماذج اللغة الكبيرة Large Language Model - المعرفة اختصاراً بـ LLM. وأنها لا زالت قيد التطوير، ولم تسهم سامسونغ حتى الآن وتقوم شركة سامسونغ للأبحاث Samsung Research مشروع أداة الذكاء الاصطناعي. وقد كرست سامسونغ الكثير من الميزانية التقوية للعامة للمشروع لضمان النجاح بوتيرة أسرع، حتى أن سامسونغ قيدت استخدام بعض الأقسام لوحدة معالجة الرسوميات GPUs في الوقت الحالي، لأن تدريب نماذج اللغة الكبيرة يتطلب قدرًا هائلاً من معالجات الرسوميات، ولا تريد سامسونغ أي أعباء إضافية على المعالجات

• سيول، وكالات

«سامسونغ» تطور روبوتاً متطوراً

المطورة لديها إنشاء تطوير أداة الذكاء الاصطناعي الخاصة بها.

وكانت شركات التقنية قد أشارت إلى أن سامسونغ ستطور أداة منافسة لروبوت ChatGPT مستندة إلى الذكاء الاصطناعي بالتعاون مع شركة Naver. إحدى أكبر الشركات التقنية في كوريا الجنوبية، وكان الحالي ومع ذلك، فإن تقرير صحيفة Cho-sum يقول إن سامسونغ ستطور أداة الذكاء الاصطناعي الخاصة بها وسددها في غضون شهرين فقط، وقد ذكرت الصحيفة أن سامسونغ قد ناقشت فكرة التعاون مع OpenAI أو مايكروسوفت أو غوغل قبل أن تتخذ قراراً بتطوير أداةها بنفسها من اعتماد على أي جهات خارجية وذكر التقرير أيضاً أن الإصدار الأولي من أداة سامسونغ قد لا يدخل للجمهور، وقد تعتمد عليها سامسونغ في تطوير شركائها من أجل مساعدة موظفيها على إنجاز أعمالهم عبر توري الأداة مهام مثل التخصيص والترجمة وتطوير البرامج وغيرها من العمليات الداخلية.

• نيويورك، وكالات

«مايكروسوفت» تطور «سكايب»

تويوب، كمعرض الرصيد الحالي في تويوب المكالمات الصادرة إلى أرقام الهواتف.

ومن التغييرات الأخرى التي أضافتها مايكروسوفت إلى الواجة، عرض جهات اتصال تطبيق سكايب لوفوق باقي جهات الاتصال الأخرى، لتسهيل الوصول إليهم. عند الحاجة إلى إجراء معاداة معهم.

وجدت مايكروسوفت روبوت الدردشة «بيثج» بالمدع بالنقل داخل تطبيق المكالمات الشهير بعدد من الخيارات الجديدة، مثل اقتراح soft Weather لبعض الأوامر مثل إلقاء مزحة أو اقتراح معرفة درجات الحرارة وتوقعات الطقس بدون وتوقعات الطقس بدون

الحاجة إلى مغادرة التطبيق. ويمكن عرض الطقس داخل سكايب بالضغط على الأيقونة المخصصة بجوار الملف الشخصي. إذ سيُفتح سكايب لوحة جانبية بها كل المعلومات المتعلقة بالطقس استناداً إليها كل الخدمات التي تقدمها Microsoft Weather، التي تعد واحدة من أدق خدمات الطقس عبر الإنترنت. وأيضاً فصلت مايكروسوفت سجل المكالمات من حساب سكايب إلى آخر ومن حساب سكايب إلى رقم هاتف في تويوبين مختلفين، حتى يسهل التمييز بينهما. مع عرض بيانات وخيارات مناسبة لكل

أفادت وسائل إعلام محلية بكوريا الجنوبية بأن شركة سامسونغ بدأت تطوير أداة خاصة بها تشبه روبوت الدردشة الشهير ChatGPT، وقد تمّلتن عنها بحلول نهاية شهر تموز المقبل، ويحسب التقرير الذي نشرته صحيفة Chosun الكورية، فإن أداة سامسونغ سوف تعتمد على أحد نماذج اللغة الكبيرة Large Language Model - المعرفة اختصاراً بـ LLM. وأنها لا زالت قيد التطوير، ولم تسهم سامسونغ حتى الآن وتقوم شركة سامسونغ للأبحاث Samsung Research مشروع أداة الذكاء الاصطناعي. وقد كرست سامسونغ الكثير من الميزانية التقوية للعامة للمشروع لضمان النجاح بوتيرة أسرع، حتى أن سامسونغ قيدت استخدام بعض الأقسام لوحدة معالجة الرسوميات GPUs في الوقت الحالي، لأن تدريب نماذج اللغة الكبيرة يتطلب قدرًا هائلاً من معالجات الرسوميات، ولا تريد سامسونغ أي أعباء إضافية على المعالجات

طرح إصداراً جديداً من بطاريات الحالة الصلبة

«تويوتا» تسعى لتغيير مستقبل السيارات الكهربائية



• طوكيو، وكالات

قالت شركة تويوتا اليابانية، يوم الثلاثاء، الفائت، إنها ستقدم إصداراً جديداً من بطاريات الحالة الصلبة عالية الأداء وتقنيات أخرى لتحسين المدى والأداء وخفض تكاليف لسياراتها الكهربائية.

وقالت شركة صناعة السيارات اليابانية إنها تهدف إلى إطلاق الإصدار الجديد من البطاريات اعتباراً من العام 2026، وذلك في محاولة منها لإغراء المستهلكين بسياراتها التي ستوفر مدى أطول

للقياة وأوقات أسرع للشحن. وقالت تويوتا أيضاً أنها تطور طريقة لإنتاج كميات كبيرة من بطاريات الحالة الصلبة، التي تهدف إلى تسويقها في المدى اللاحق بين عامي 2027 و2028.

ومثل الإعلان الجديد أشمل كشف على أن عن إستراتيجية تويوتا للمنافسة في السوق السريعة النمو للسيارات الكهربائية الذي تخلط من منافسيها، وهو يأتي فيل يوم واحد من اجتماع المساهمين السنوي حيث ستخضع الإستراتيجية والحكومة الخاصة بالشركة للتقييم.

وأكدت أنها ستنتج سيارة كهربائية مع بطارية ليثيوم أيون ممتاز بأنها أكثر كفاءة، ويمكن أن يصل مداها إلى 1,000 كيلومتر. وبالمقارنة، يمكن للإصدار الطويل المدى من سيارة (موديل واي) Model Y من تيسلا، وهي أكثر السيارات الكهربائية مبيعاً في العالم، السير لمسافة 530 كيلومتراً في الشحنة الواحدة، بحسب

معايير الاختبار الأميركية. ولم تذكر تويوتا بالتفصيل التكاليف المتوقعة أو مكان تصنيع سياراتها الكهربائية الطويلة المدى الجديدة، ولم تذكر المكان الذي صنعت فيه بطاريات الحالة الصلبة من الجيل التالي التي قالت إنها تنجز نحو مرحلة التطوير.

وقال (تاكروو كاتو)، رئيس وحدة السيارات الكهربائية الجديدة، في مقطع فيديو نُشر في قناة يوتيوب الخاصة بشركة تويوتا، ما تريد تحقيقه هو تغيير المستقبل مع السيارات الكهربائية التي تعمل بالبطاريات فقط.

وأضاف (كاتو): «سنبدأ إطلاق الجيل التالي

• ساعات قيادة أطول وضمن أسرع

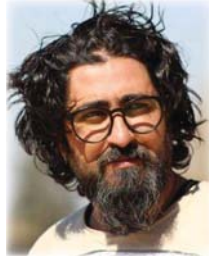
من السيارات الكهربائية التي تعمل بالبطاريات فقط على مستوى العالم، وتشكيلة كاملة في السوق اعتباراً من العام 2026».

كما قدمت تويوتا بالتفصيل تقنيات أخرى تعزز نشرها لخفض تكاليف مركباتها الكهربائية للمرة الأولى.

• يصل مدى البطارية الجديدة إلى ألف كيلو متر

لؤي الحضاري: دافع الفنان العراقي هو الشغف

عملوا على معرض تحت عنوان "من بغداد إلى برلين".
وقال معظم أعماله تحمل قصصاً معينة، وأعداداً مختلفة. فدأماً أحاول أن أسرد قصة معينة عن طريق مفردة التحدث، وجذب المتلقي بالتواصل عن الغموض الموجود في عملي، وآخر معرض لي كان عن مفردة الخساف، وأثيره على البيئة والإنسان، وكان قريباً للمتلقي كون المعرض أقيم في الشراخ، وبحوار الطبقة التي لا تزور المعارض الفنية، فمعرض Baghdad Walk هو معرض سنوي خاص للتركيب، فتعمل أعمالنا لجمهور الشارع.
وأشار إلى أن تقييمه للفن العراقي بشكل خاص قد يحمل نوعاً من التجسسية والغرور، ودأماً يتحدث مع أصدقاء من بلدان أوروبية بهذا الخصوص ويكمل فخر، فإذاً فإننا بين الفنان العراقي، وبين غيره من الفنانين، فنسجد العراقي، وبكل أصنافه الفنية يعمل من أجل عشقه وشغفه لفنّه، وليس من أجل المادّة، فالكل يعلم أن الفنان العراقي يعمل ومع إدراكه بأن عمله الفني لن يتسوّق، ولن يكسب منه مادياً، ويتوقع أن هذا كافياً ليؤكد مدى عمق الفنان العراقي.



● لؤي الحضاري

فكانت له حصة الحصول على جائزتين لسنتين على التوالي، وجائزة أخرى في مهرجان بغداد عاصمة الإبداع، ومعرض مشترك مع قنات آخر أيضاً في بيت تريب، أما عن المشاركات الخارجية، فكانت في برلين عام 2022، مع قناتين من بيت تركيب للفنون المعاصرة، إذ

وتسودها الألوان الزاهية، وبين قضايا المطولة التي عاشها في وطنه، كالتأخرين والشذوذ وأطفال السرطان، وذوي الاحتياجات الخاصة. تأثر الحضاري بالمدرسة التعبيرية، والمدرسة الانطباعية، فمعظم أعماله النحتية تسودها مسحات الألوان وضربات الفرشاة، كون بداياته كانت بسبب عشقه للألوان والتكتيك الخاص بها، وأوضح، برأيي الدراسة الأكاديمية والحالة الإبداعية، هما وجهان لعملة واحدة، فالإبداع والموهبة يجب تغذيتها وصقلها بالدراسة

وبعد أن ينحصر بالبحث عن الذات، وقرر وأول مشاركة فنية له كانت في المعارض التي تنضم داخل الأكاديمية، وبعد التخرج كانت مشاركاته الأولى في جميعه الفنانين التشكيليين العراقيين، وهي المعارض السنوية، ومعارض النحت الخاصة، ومهرجان عشائر للشباب،

● بغداد، سرور العلي

بدأ لؤي الحضاري الرسم في عام 1985، وتزوج بين الكلاخ والإير براين، وبعد دراسته الأكاديمية كان أول معرض شخصي له عام 2018، في بيت تركيب للفنون المعاصرة، وحمل عنوان (بقايا). فكان عبارة عن تراوح بين تلك اللوحات من طولته وبين منحوتاته، وأوضح من خلال المعرض الفرق بين رسوماته التي كانت تحمل أحلام طفل عاش في بيئة خالية من الحروب



● من أعمال الفنان

جمال الأمكنة ونكهة التراث

أسواقها وأصبحت قبلة للزوار من مختلف أنحاء العالم، وفي أحيان كثيرة تصبح هذه الأسواق معلماً سياحياً تجذب السياح منذ سبعينيات القرن الماضي عندما كانت أسواقها التراثية تعج بأفواج سياحية من دول متنوعة ومن هذه الأسواق الصافيير والسراي والشوجرة وغيرها. بغداد تضم مجموعة من الأسواق القديمة التاريخية التي يعود تاريخ بنائها إلى عهد الدولة العباسية أو الدولة العثمانية والتي ما زالت تواصل الحياة بشكل يومي، ومن أهمها (سوق السراي) ويقع في جانب الرصافة من العاصمة بغداد بالقرب من شارع الرشيد وفي نهاية شارع المنشي، ويشتهر بتجارة البغائر والقرطاسية والأوراق والكتب المدرسية، لا يتعدى طوله 300 متر ولا يزيد عرض ممر المشاة فيه على ثلاثة أمتار ويعد من أقدم الأسواق في بغداد وتزامن بناؤه مع بناء جامع الوزير حسن باشا ابن الوزير محمد باشا عام 1660م.



بول أوستر في بلاد الأشياء الأخيرة

15



كسا في روايته (رحلات في حجره الكتابة) التي تركزت حول البورتريهات والصور الموضوعية في الغرفة التي احتجز فيها السيد بلانك، والتي تلت بؤرة حاكمة في الرواية، يكتب بول أوستر روايته (في بلاد الأشياء الأخيرة) على هيئة رسالة، كتبتها البطلة (أنا بولوم) إلى صديقها، الذي ذهب يبحث عن شقيقها ولييام، الصحفي المخفي وهناك دفتر أزرق ذو ثقب فيه أنا تفاصيل حياتها الغريبة، التي عاشتها، هي المدينة الغريبة، مغزاة الحياة، أحاطني إلى دفتر أزرق آخر كان موضوع حرص السيد فيرجيتو، بطل روايته الأخرى (مستر فيرجيتو) الصور الفوتوغرافية وزوج الأوراق والدفاتر الزرق عمالية رواية مباشرة في كتابة أوستر، يكتب حين كتشف أنك كتفت عن الاميل باختلال الاميل، فانك تسع عندئذ، لآء الفراغات الشاغرة بالاحلام، أي حياة تلك التي يعوض الاميل فيها بالحلمة، نحن بحاجة دامة الى قراءة عمل يصمدنا، ويستقر أعماقتنا المسترخية والهامدة...

سينما للحوانات الأليفة

تجلس فطلة بضاء ناعمة مع مالكها على مقعد في صالة سينما بانكوك، مرتدية فستاناً أصفر، بينما يجلس على مقعد قريب منها كلبونغ شيبوا إيردي، زي سيباستيان ذا كراب، وهما يشاهدان فيلم ديزني The Little Mermaid - حورية البحر الصغيرة، في حين يرتدي أحد الكلاب شعراً مستعاراً اخضر وذي لون حورية البحر بحسب بيانات الصناعة لعام 2021، يأتي سنماة الحيوانات الأليفة في تاييلاند الأكبر في قارة اسيا، تليها الصين، إذ تضم ما يقارب ثمانية ملايين كلب وأربعة ملايين قطة، تنامي امتلاك التلايندين الحيوانات الأليفة بنحو كبير خلال جائحة كورونا فيروس، واليوم تحاول بعض الشركات جني الارباح من ذلك.

الحديث عن تطوير الحياة الثقافية ومجالاتها في البلاد، لا يستند إلى قاعدة بيانات عن واقع المشهد الثقافي، لا تملك إحصاءات أعداد المؤسسات الثقافية الحكومية والأهلية العاملة في مجالات الأدب والفن والتراث واللغة، لا إحصائية للمؤلفين على مستويات تنوعهم، لا تعرف عدد الشعراء ولا كتاب القصة والرواية والمسرح، لا عدد الممثلين في السينما والتلفزيون، لا كتاب الدراما والسيناريو، ولا أعداد البنايات الثقافية، ولا الأموال التي تصرف على الجهد الثقافي من قبل الدولة أو الجهات الثقافية، ليس هنالك دستور ولا كتاب ولا جهة، قدمت لنا هذه الإحصاءات وشترتها في جريدة أو موقع الكتروني، ليستقيص منها الباحثون، أو تضع على أسسها الجهات الحكومية أو المؤسساتية برنامجاً ثقافياً، يستند إلى أسس الحاجة والفعل، في سبيل نعت انتباه الجهات المعنية، من مؤسسات ومثقفين في جميع المجالات على ذلك، تساءلت في حضرة نخبة من مبدعيها، قلت، ما أريك بكل هذه أسس على الجامعات والمؤسسات الثقافية الحكومية والمستقلة، أن تعمل على إنجاز ذلك؟ ما دور وزارة الثقافة واتحاد الأدباء وتقاية الفنانين في هذا الشأن؟ ما أهمية توفر تلك الإحصاءات في العمل الثقافي برايك؟.

في سبيل التخطيط لإدماة الإبداع وصناعته

من يعمل على التأسيس لإحصاء ثقافي عام؟

• استطلاع، صلاح حسن السليواوي

خملت مركزية لقيادة الثقافة

الشاعر رياض الغريب، يرى أن الإجابة عن هكذا تساؤلات جوهريّة، تمسك بالحلقة الهائلة للواقع الثقافي في العراق، إذا اعتبرنا الثقافة هنا وطنياً وليس فردياً أو هنا صدى به مؤسسة ما، تشتغل في الثقافة باعتبارها نتاجاً جمعياً، يعقد على الأفراد الذين تجمعهم مؤسسة ما، بفكرة أكبر هي الانتماء لروح الثقافة وجوهراً، وليس لجهة ما قد تكون داعمة أو مهمتها فكرياً وايدولوجياً يقود توجهات تلك الثقافة، على حد تعبيره.

وأضاف الغريب مبيّناً من هنا يكون الجواب على كل الأسئلة، التي تم طرحها حول البيانات والإحصاء، لتكون مرجعاً للباحثين والدارسين وأيضاً للمؤسسات المعنية، وليس المشاورية التي بدأت تظهر تحت مسخيات وتوجهات أحياناً تكون بعيدة عن روح الثقافة الحقيقية، إذا تحدثنا عن التحولات الكبرى التي تحصل في الفكر والثقافة العالمية، وليست المحلية، كل الدول تهتم بالأحصاء لتكون الجهات العليا قادرة على وضع خطط مركزية، لقيادة الثقافة بالشكل الصحيح، وهنا نقول الدولة ممثلة بوزارة الثقافة، غير معنية نهائياً بهذا الأمر ولم تنسج عن ليفة شكلت لهذا الغرض، لذا في كل موازنة عامة للبلاد تم تنسج عن أموال مخصصة للثقافة، بشكل حقيقي وجوهري والسبب عدم وجود رؤية حقيقية للدولة وغياب الاهتمام الحقيقي بهذا المجال المهم، كون الكثير من الجهات المسيطرة على القرار غير معنية بالثقافة، باعتبارها الداعم الأول للثقافة بشكل رسمي، لهذا علينا أن نشكل ورقة ضغط على الجهات المعنية لتشكيل لجان تتعاون مع كل المؤسسات الثقافية، للوصول إلى إحصاءات دقيقة تعتمد العلمية والحداثة التكنولوجية لتكون مرجعاً للباحثين وأيضاً للدولة لدراسة الاحتياجات المطلوبة لتطوير الثقافة والرقي بها باعتبارها المنفذ الوحيد لبناء الإنسان والجماعات.



• رياض الغريب

علينا أن نشكل ورقة ضغط على الجهات المعنية لتشكيل لجان تتعاون مع كل المؤسسات الثقافية، للوصول إلى إحصاءات دقيقة تعتمد العلمية والحداثة التكنولوجية لتكون مرجعاً للباحثين وأيضاً للدولة لدراسة الاحتياجات المطلوبة لتطوير الثقافة والرقي بها باعتبارها المنفذ الوحيد لبناء الإنسان والجماعات.

مديرية إحصاء ثقافي

الشاعر شلال عنوز، أشار برأيه إلى أن الحديث عن الحياة الثقافية في العراق، ووضع قاعدة بيانات لواقع المشهد الثقافي، يحيلنا إلى التفكير بدور ريادة مهم تضطلع به هذه المؤسسة في الدولة، تأخذ على عاتقها القيام بهذا العباء، والاستعداد لهذه المسؤولية المهمة، وتتوسع هذا الجهد علمياً ووطنياً، لافتاً إلى أن هذه المؤسسة هي وزارة الثقافة، كونها الجهة الحكومية في الدولة، التي تعنى بالجانب الثقافي والفكري، وترصد لها الأموال في ميزانية الدولة والتي يكون لزاماً عليها الاضطلاع بهذه المهمة.



• شلال عنوز

وأمجدات مديرية خاصة لتقوم بهذا الجهد وتضع برنامجاً يستند على الحاجة سواء على مستوى البنايات أو البرامج الثقافية التي يجب أن يكون من مهامها المصممة التنسيق مع الجامعات والمراكز الثقافية والبحثية لتقوم بتوفير إحصاءات دقيقة، وأضاف عنوز موضحاً، تلك الإحصاءات الدقيقة يجب أن تستهدف أعداد المؤسسات الثقافية الحكومية والأهلية العاملة في مجالات الأدب والفن والتراث واللغة وأعداد المؤلفين والأدباء بمختلف تنوعهم الأدبي في الشعر والقصة والرواية والفنانين على اختلاف مشاهدهم في الرسم والمسرح والسينما والتلفزيون والموسيقى والغناء وكتاب الدراما والسيناريو، فضلاً عن قيامها بالتنسيق مع المؤسسات الثقافية التي تعنى بالمثقفين والأدباء والفنانين كاتحاد الأدباء وتقاية الفنانين ودعم هذه المؤسسات كي تقوم بواجبها الأمل كما يجب في أنشطتها المختلفة وأرسفت هذه الأشئلة كي يرجع لها الباحث في هذه المجالات، حقيقة كانت هنالك محاولات جادة من بعض



• عماد الجبيري



• سعدي عبد الكريم

الأكاديميين والمؤلفين في وضع تراجم مهمة للأدباء والفنانين والكتاب يستند منها حالياً في مجالات البحث العلمي ولكنها محاولات محدودة لم تستوعب الأعداد الكبيرة من المبدعين بسبب التمويل المحدود، ويحتاج إلى أن تأخذ وزارة الثقافة على عاتقها إعداد وطبع دليل الأدباء والفنان العراقي ورقياً بشكل راق وأنيق ونشره في المواقع الالكترونية المهمة ليكون مرجعاً للمبتعثين والمؤلفين ووضع بين يدي الباحث ما يمكنه من معرفة الأموال المصروفة على الأنشطة الثقافية ويختلف الفعاليات والمهرجانات.

معايير للشهائيات والمعلم

التناقد والسيناريست سعدي عبد الكريم، تحدث عن عملية تطوير الحياة الثقافية في العراق والنهوض بها صوب ملاحق التحضر والرفعة، بوصفها مهمة من المهام الأساسية، التي تقع على عاتق الدولة ومؤسستها المعنية، كوزارة الثقافة التي يرى عبد الكريم، أنها لم تلعب دورها الريادي، على الرغم من وجود بعض الطفرات في مواردها التشجيعية التي احتوت بها المثقف، لكنها لم تقدم له، ولعموم الثقافة ما يشجع لها من مجالات في رفع مستواها على صعيد الدعم والمساندة، على حد تعبيره.

وأضاف عبد الكريم موضحاً، هذه العملية تحتاج إلى تطبيقات عملية، ومعايير علمية تشتغل عليها الوزارة بجديّة، وبمعاونة تقاية الفنانين، وبمعاونة الأدباء، على تقديم عرض مفصل عن أعداد الأعضاء المنضمين تحت مظلتهم، ويأتي هذا الجهد الذي يقع بالدرجة الأساس على وزارة الثقافة من خلال تهيئة قاعدة بيانات بأعداد المؤسسات الثقافية الحكومية والأهلية، من أجل تقديم الدعم لها، وتدليل الصعوبات التي تعترض عملها في الحراك الثقافي والأدبي والفني، وعلى حد علمي فإن المسؤولين في اتحاد الأدباء، وتقاية الفنانين قد أعدوا تلك البيانات على وفق فواصل الاشتغال الإحصائية للأدباء والفنان العراقي، مما أسهم في تقديم عدد لمعون لأعضائها، وساعدتهم في التلبي على قسوة الحياة الجيدة.

ويكفنا الإشارة هنا، إلى أن مهمة نشر هذه المعلومات على وفق قواعد البيانات هي المعيار الحقيقي للشفافية، ومن ثم فهي فعالية مهمة في رصد التناقص الثقافي ودعمه، ليستثنى للمختص كتابات أبحاث ودراسات، وحرصها بشكل مفصل تكون عوناً في رصد الحراك الثقافي، من خلال الضغط على مؤسسات القرار في الدولة، لانتشال المثقف والثقافة العراقية من واقعها المؤلم، والشديد اليأس، والذي إذا ما قارنا بالوضع الثقافي في أية دولة، ستكون حصيلة النتائج ليست لصالح الثقافة العراقية، وتأتي هذه الفروق الجوهرية في المشغل الثقافي على وفق معايير تدني الدعم من قبل الدولة، والتخلي عن المثقف والأديب والفنان العراقي، وتركهم من دون واعر من ضمير القاعدسة سؤياً.

ولا يخفى على لبيب ما لهذه القاعدة الإحصائية من حاجة ماسة في الوقت الحاضر نظراً لتطور الهائل الذي شهده العالم في مجال التخطيط لتكون الجدي متعلقة بإعداد البرامج الثقافية التي ستتمشى بوجود مثل هذه القاعدة فضلاً عن ذلك فإن هذا الإحصاء تأتي أهميته في ضمان حصول المبدعين الذين يتعاشون الأضواء الزلقة ويتجنبون مسخ الكفاف في استحقاقهم الطبيعية في طباعة منجزاتهم وتلا وتسويق نتائجهم الفكري والأدبي أو في المشاركات الخارجية وغير ذلك مما يؤدي إلى نيلهم مكانتهم المستحقة فضلاً عن رعايتهم واحترامهم جزءاً خدمتهم بلادهم على مستوى الفكر والثقافة.

قنوات إحصائية ودراسات منهجية

الشاعر حسين خليل عبد الحسن قال، تتكون بداية كل نغوض من الفعل الثقافي التثوري، الذي ينمكس على الحركة الاجتماعية المنجزة المؤثرة، وهذا لا يأتي من فراغ وعشوائية الإبداع، حيث يجب أن تمر بمراحل (المعادلة) ضمن معادلة (المشاركات والعلاقات) والفعلات، وهنا تظهر الحاجة للاحصاء والفرز والتقييم، ثم إعلان البيانات التي تصفح في العادة مادة للتحليل العلمي الثقافي، ما يدعوا للفلق، في البسب عشوائية الفعل والذي يتسم بالفردية أو الجماعية، الحائرة، من وضع هذه الحركة ضمن الإطار التنظيمي، لخطم له، هذا القطاع لا يختلف عن القطاعات الاقتصادية والاجتماعية التي يتم التخطيط لها ومراقبة النتائج ومقارنتها ما إذا انخرقت عن مسارها، ثم نجد تلك في المؤسسات الثقافية وإنما تكفي بحركها ووجودها من دون عمل إحصاء للموارد البشرية وتدقيق نتائجها الثقافي ومن ثم تصدير النتائج، وأضاف عبد الحسن مبيّناً، لو سلمنا بوجود إحصاء للشعراء والكتاب والباحثين المنضمين للاتحادات، فهل يتم تصنيفهم للمجتمع كطواهر ثقافية مؤثرة؟ الشئلة تتطامخ في الهاش الذي لم يتم لهذه المؤسسات الثقافية، كما أن التمويل المطلق عليها كمؤسسات معنية بتابع الثقافي ودحاها من دون ربطها مع بعض بريك البيانات، ولا بد من الإشارة إلى أن الأكثر المعاملين ضمن المشهد الثقافي، لم يتم منضمهم كإحصاء وتصنيف نتائج أعمالهم كشاهد على هذا الحراك في مجتمع غزته الأيديولوجيات والبرجمات الثقافية، من تأثير الأفراد أصعب بشكل عبياً أكبر بعد تعاطف دول الرغبة في قيادة الرأي العام من قبل أشخاص يسبطلون على المشهد التواصل الاجتماعي وترتك هذه التفاصيل سلبية بشكل



• حسين خليل عبد الحسن

المسؤولية، لكونها عرضة للضباغ، وربما إلى فقد الهوية الثقافية العراقية التي غرقت منذ النشء الأول لأخياء بديوميتها الفاضلة، وفي ظلها التنبيل، على البشرية جمعاء في التدوين، فالعراقي هو المدون الأول الذي علم الكون كيف يكتب الحرف.

شلال المشهائيات على المشهد الإبداعي

الشاعر الدكتور عماد الجبيري، في بداية حديثه أشار إلى ضرورة الاعتراف بأن مؤسسة الثقافة في البلاد، أصابت المثقفين بخيبة الأمل بعد أن عجزت عن لم شتابهم بعد خيمة منظمة واحدة هي خيمة الإبداع الحقيقي الذي يحفظ كرامة المبدع ويتبنّى تعريفه لجمهوره لا الإبداع المبتني على أسس التزلف المقتب، لافتاً إلى أن مرور أكثر من عقدين على الخلاص من الظلم الشمولي الذي حارب المثقفين وشتمهم في شتى بقاع المعمورة لم يفضي إلى نجاح هذه المؤسسة التي ما زالت تعاني من التخطيط والعشوائية والفضوض العامرة على حد وصفه، تلك القوضى التي اقتت بطلانها على المشهد الإبداعي للمثقفين المنجحين إذ لا وجود لخطعة عمل ولا لقاعدة بيانات ولا لبرنامج ثقافي قادر على انتشار الثقافة والمثقف من وادي الأهمال مما له الأثر السلبى على البدع الحقيقي.

وأضاف الجبيري قائلاً، ما زال المبدع يرى نتاجه جيبس الزروف واسمه يتلاشى، وسط هيمنة وضحة للمثقفين الذين تشتغل أسهمهم كإحصاء زاد التجنّب واستسخت القوضى في إدارة مفاصل الثقافة، من هنا يتوجب على المبتين بالشأن الثقافي ولا سيما أولئك الذين يؤلمهم هذا المأل أن يسرعوا بتأسيس مؤسسة قائمة بذاتها ذات كيان متوي مستقل تحت رعاية وزارة الثقافة وإسناد المؤسسات الثقافية الداعمة التي تصاد الأدباء وتقاية الفنانين تأخذ على عاتقها إنشاء قاعدة بيانات شاملة تصبى المؤلفين والفنانين والأدباء وتوثق جهودهم ومنجزهم الإبداعية على وفق مسج ميداني واسع النطاق وشريطة أن يتم تحديث هذه القاعدة سنوياً.

ما يدعوا للفلق، في البسب عشوائية الفعل والذي يتسم بالفردية أو الجماعية، الحائرة، من وضع هذه الحركة ضمن الإطار التنظيمي، لخطم له، هذا القطاع لا يختلف عن القطاعات الاقتصادية والاجتماعية التي يتم التخطيط لها ومراقبة النتائج ومقارنتها ما إذا انخرقت عن مسارها، ثم نجد تلك في المؤسسات الثقافية وإنما تكفي بحركها ووجودها من دون عمل إحصاء للموارد البشرية وتدقيق نتائجها الثقافي ومن ثم تصدير النتائج، وأضاف عبد الحسن مبيّناً، لو سلمنا بوجود إحصاء للشعراء والكتاب والباحثين المنضمين للاتحادات، فهل يتم تصنيفهم للمجتمع كطواهر ثقافية مؤثرة؟ الشئلة تتطامخ في الهاش الذي لم يتم لهذه المؤسسات الثقافية، كما أن التمويل المطلق عليها كمؤسسات معنية بتابع الثقافي ودحاها من دون ربطها مع بعض بريك البيانات، ولا بد من الإشارة إلى أن الأكثر المعاملين ضمن المشهد الثقافي، لم يتم منضمهم كإحصاء وتصنيف نتائج أعمالهم كشاهد على هذا الحراك في مجتمع غزته الأيديولوجيات والبرجمات الثقافية، من تأثير الأفراد أصعب بشكل عبياً أكبر بعد تعاطف دول الرغبة في قيادة الرأي العام من قبل أشخاص يسبطلون على المشهد التواصل الاجتماعي وترتك هذه التفاصيل سلبية بشكل

خلطاً، نسمع هنا وهنالك عن موسوعات يصدرها أشخاص معتمدون لكن إلى أي مدى تكمن هذه الموسوعة صورة الواقع الأدبي والثقافي، وما مدى حقيقة التاريخية للمنجذ الثقافي وما قيمته في التأثير، ما نتاجه اليوم هو التخلي الكويماً نفاية خلال الفترات الماضية اتحاد الأدباء ضمن مصفيين الفئات إلى آخره، ومن ثم تتسلم المخطلات وصيها في قنات إحصائية وتحليلها في دراسات منهجية واتحاد على المعتمدين في هذا المجال وإشارة إلى المنجز هناك إمكانية لتصنيف المبدع ضمن المؤسسة الثقافية وهل يمكن إعطاء إشارة إلى المنجز لتبيان مدى أهميته للفرد كمثقف للعلمة الإبداعية، الموسوعات الثقافية يجب أن تكون في بيانات ثقافية حالها حال البيانات الإحصائية لولا أنها، وهذا لا بد من القول إن وزارة الثقافة في العراق دورها لم يتجه لصياغة خطط ثقافي متتبع يضم الفعل الكتابي والسلوكي ومن ثم فعل مقصود في المجتمع.

كما في روايته (رحلات في حجرة الكتابة) التي تركزت حول التوريات والصور الموضوعية في الغرفة التي احتجز فيها السيد بلانك، والتي ظلت يؤرث حاكمه في الرواية، يكتب بول أوستر روايته (في بلاد الأشياء الأخيرة) على هيئة رسالة، كتبها البطلة (انا بلوم) الى صديقها الذي ذهب يبحث عن شقيقها ويليام، المصحف المختفي. وهناك دفتر أزرق دوت فيه آنا تفاصيل حياتها الغربية، التي عاشتها، في المدينة الغربية، مزرعة الحياة. أحوالي التي دفتر أزرق آخر كان موضع حرص السيد فيرجيتو، بطل روايته الأخرى (مستر فيرجيتو) الصور التوثيقية ورمز الأوراق والدفاتر الزرق عناية ورواية مؤشرة في كتابة أوستر.

مع بول أوستر في بلاد الأشياء الأخيرة



● بول أوستر

سعيد الفلاسفة وأصحاب الفكر في أعمال بول أوستر ضالته، عند قراءة المجتمع الأمريكي، هناك فسحة سخرية في نقد الرأسمالية، واضح أنه خبر العيش في الشوارع الخلفية للمدن هناك، أو أنه اقترب كثيرا، ويوعى مختلف من حياة المهمشين في الأحياء الفقيرة، حيث يهتز الملائكين إنسانيتيه، وفي أدق تفاصيل حياته

سبيل المثال، مع يقينها بأن تجريد الموتى من ثيابهم وقتبائهم أحد أكثر العوامل ربحاً في الكاسفة، أي مقاطعة مستجيبة هذه، نقل القاذورات أو سلب الموتى أفياءهم. في المدينة، حيث أمضت أنا شطراً من حياتها لا نجد مجتمعاً قائماً على أساس التعاون والمعاضدة، كانت الحياة بالفرد، والكل يتزعم من الكل، والأنسان يواجهه فريدة مع أقداره، على تغير وتعاقب السلطات الحاكمة، وفوق ذلك كله هناك سيادة طبقية للقصور الجشعين، هم الكائنون الذين يكتسبون عيشهم بالسرقة من الكائنين الآخرين، فالجثث تسلب دونما شعور بالتصبير والتم، ونحن مات فريدنانه، الذي عاشت أنا معه، لم تضح على جثته من السلب، إنما شخيتها كانت على عربة القاذورات التي حملته بها، ونحن أرتأت الهروب من المدينة باتجاه البحر تراجأت بالحكومة وهي تبني سوراً على البحر فتح المهاجرين، أي مهاجرين على مدينة لم تعد.

بعد تقلبات أسطورية وخرافية وحياة لا تمت الى الحياة بصلة تطرق أنا غرفة بعيني المكتبة تسكنه جماعة يهودية شبيهة منقرضة باحثة عن صموئيل فار، الصحفي الذي كانت تطعن أنه سيفوقها الى شقيقها ويليام، والذي اخضع منذ أن كلفه رئيس التحرير بكتابة تقرير صحفي، فحظاً بسام وهو يشهر مسدسه بوجهها، لكنه وبعد طمانينته منها، يسمح لها بالدخول وبقتلها، فتسكن معه في غرفة بالمطابق التاسع، حيث يعيش، ثم أنهما يقتربان أكثر من بعضهما، وفي الليل حين يجوع الجسد يهدبان أبعد من ذلك، "قد أحيتي سام، المنشغل بكتابة كتابه وأوراقه، فقد بدا يتسلل في الصحباحات، ليقوم وينقسه بالأعمال الروتينية مصراً على أن أبقى في السرير وأتابع نومي".

بعد شهرين سكتشفت أنا بأنها حامل من سام، وحين تسوء أوضاع المكتبة وتضخم آلة الموت ما لديهما من المال، وتضطرهما الحاجة الى الخروج لا يسمح لها، لا لأنها حامل، إنما لأنه يجب قديمها، ويخشى أن يهتزئ حدأها بالشيء تقول: "أحسب أنني أمير حمقاء، ما أنا التي تدع بعض أحذية بيرد فلها قترمي بنفسها من الناذفة، ويقتل حينها، لتجد نفسها في أفق ويسرون، الذي تديره فتورتي، حيث تستضي الأيام الأخيرة، من دون أن تهدي إلى صديقها ويليام، لكنها كتبت، أنا أنا بلوم صديقك القديمة من عالم آخر، سوف أحاول عندما تصل إلى المكان الذي تصعدن أن أكتب اليك من جديد، أعدك.

(في بلاد الأشياء الأخيرة - بول أوستر- ترجمة شارل شوان- إصدارات دار الآداب- بيروت)

● طالب عبد العزيز

يكتب، حين تكتشف أنك كتفت عن العمل باحتمال الاصلاح، في حياة تلك التي يروض الأمل فيها بالحلم؟ نحن بحاجة دائمة الى قرأة عمل يصعدنا، ويستبصر أعماقنا المسترخية والهامة، عمل يثير فينا الأسئلة الكبرى، تلك المتعلقة بوجودنا، واعتقادنا بعظمة ما بنينا، ونحن، وجنينا، وصولاً الى يقيننا المرعب بالنهايات التي تنتظرنا. أقول ذلك بعد فراغي من قرأة رواية (في بلاد الأشياء الأخيرة) العمل الذي عدّ واحداً من أكثر الأعمال الأدبية سوداوية بول أوستر الذي تصوف أعماله بالواقعية القردة. أتوقف عند هذه بريننا وواقع حياتنا كما هو، وبالصور الحقيقية، لا التخيلية عنه.

يستعمل أوستر جملة أفعالنا الإنسانية اليومية في مفاصل الرواية، لكنه يلبق استمالتها، لأنها فقدت قيمتها، ولم تعد ذات معنى في وجودنا. فهذا أنا تستعمل عبرة التضييع الأنيقة في الأسواق والحوالات لجمع ونقل القاذورات، ذلك لأن القاذورات ذاتها باتت قوام العيش ومصداً للحياة، التي لم تعد قائمة بالمعنى الفعلي لها، لتصبح تناسل الفارسة الجميلة خرابب وأمانة لتكنيس الفتيات واليواء الكلاب والقطط والجرذان سيئول السكن في الخرابب تلك امتيازاً، وما يتنازع من الشوارع الخلفية للمدن هناك، أو أنه اقترب كثيراً، ويوعي مختلف من حياة المهمشين في الأحياء الفقيرة، حيث يهزوم الإنسان بإنسانيته، وفي أدق تفاصيل حياته، وكما في رواية جان فولي (مجنون المتحورين) حيث تنتج عيادة يباع فيها كل مستلزمات وطق الأنتشار حتى جماعة يائسة مستشفيات الموت الرحيم، في رواية أوستر هذه، في مقابلة له مع مكتبة مالمو بالسويد يقول، ونحن كورلة لم نعامل بالقدر الكافي مع ميراث العمودية ولم نعالجه، لو كنت من السويد، كنت سأحلم للمجتمع الأمريكي كراهية شديدة، نحن أمام ميراث ضخم وصعب ملقا إلى السطح واشتعلت...

حين يدوكل شيء من حوله خطماً ما يملك الإنسان ضائهم، عند قرأة المجتمع الأمريكي، هناك فسحة سخرية في نقد الرأسمالية، واضح أنه خبر العيش في الشوارع الخلفية للمدن هناك، أو أنه اقترب كثيراً، ويوعي مختلف من حياة المهمشين في الأحياء الفقيرة، حيث يهزوم الإنسان بإنسانيته، وفي أدق تفاصيل حياته، وكما في رواية جان فولي (مجنون المتحورين) حيث تنتج عيادة يباع فيها كل مستلزمات وطق الأنتشار حتى جماعة يائسة مستشفيات للموت الرحيم، في رواية أوستر هذه، في مقابلة له مع مكتبة مالمو بالسويد يقول، ونحن كورلة لم نعامل بالقدر الكافي مع ميراث العمودية ولم نعالجه، لو كنت من السويد، كنت سأحلم للمجتمع الأمريكي كراهية شديدة، نحن أمام ميراث ضخم وصعب ملقا إلى السطح واشتعلت...

صمت دينيس ليهان

● عدوية الهالتي

وقد صدرت هذه الرواية بعد سنتين من انتظار القراء بفراغ الصبر فكل كتاب من كتب دينيس ليهان هو بمثابة حدث استثنائي، وما هو مؤلف كتاب (جزيرة شاتر) و (التهر الغامض) يعود بعمل تاريخي، بعد ما يقرب من ست سنوات بعد الغياب، وتدور أحداث الرواية ماري بات فينيسبي، وهي امرأة من حي الطبقة العاملة البيضاء في ساوثوي (جنوب بوسطن)، وهي شخصية حقيقية مذهلة ومؤثرة ذات شخصية قوية، ومقاتلة، ولا تستسلم أبداً.

ومع ذلك، فإن الحياة لم تكن أبداً لطيفة مع من فرضت وجودها حتى لا تجربها الحياة، فهدمها تخفي أنها جولي، يهاجر جزء منها ويبقى جزء آخر يصارع إن غضب ماري بات هنا هو غضب ملمعي، ومع هذا الغضب والعزيمة، ستهز بيتها الاجتماعية بأكملها.

في صيف عام 1974 في ضاحية جنوب بوسطن الأيرلندية، يعيش السكان البيض بتقير، ومن بينهم ماري بات فينيسبي التي تعمل ما في وسعها لتربية ابنتها الوحيدة، وعندما يأمر قاض فيدرالي بإلغاء الفصل العنصري في المدارس في منطقة بوسطن، فهو يفرض نقل التلاميذ من الأحياء البيضاء إلى المدارس الموجودة في الأحياء السوداء والعكس صحيح تطبيق الميزج العرقي بالقوة، وهنا تصوم مظاهرات كبيرة ضد النقل بـالعائلات.

هنا تتهكر ماري بات، لماذا لا يتحرك



● دينيس ليهان

اصدر الكاتب الأمريكي دينيس ليهان رواية رائعة عن أمريكا في فترة السبعينيات، أمريكا التي لا يربد الفصل العنصري أن يورث فيها، ورواية «الصمت» الصادرة مؤخرًا عن دار غايليمار الفرنسية للنشر هي تحفة فنية خالصة وكتابت عن أم شجاعة تواجه النظام الذي يهدد أطفالها.

مدخل إلى سوسولوجيا الأدب

● مسلم غالب

تدرس السوسولوجيا، الأدب، على أنه ظاهرة اجتماعية، لا تختلف عن الظواهر الاجتماعية الأخرى في المجتمع. ومن هذا المنطلق، جاءت سوسولوجيا الأدب، فهي عبارة عن دراسة العلاقة الجدلية بين المجتمع والأدب، على العكس من الاتجاهات النظرية والمنهجية الأخرى التي تهتم بالمشخصات الأدبية ويعزل عن بيئته الاجتماعية، لا تركز النظرية السوسولوجية للأدب على استقلاليتها، بل تضع الإنتاج الأدبي ضمن الإنتاج الاجتماعي العام، وتسلط الضوء على جوانب قد تغيب عن الدراسات الأدبية المحضة. في هذا المجال، المختصر تحاول التعرف على الهواجس الفكرية لسوسولوجيا الأدب، من خلال المتطرق إلى بعض الأسئلة المطروحة في هذا المجال.

ما هي العلاقة بين المجتمع والأدب؟ كيف تؤثر الطبقة الاجتماعية على الإنتاج الأدبي؟ كيف يمكن للأدب أن يسهم في تعزيز التقادم والصون بين الثقافات والشعوب؟ ما هو الزيف الأدبي؟ وكيف تساعد دراسة هذه الظاهرة في فهم العلاقة بين الأدب والمجتمع، والثقافة؟ كيف تؤثر الصراعات الاجتماعية، والسياسية، والدينية، على الأدب والترتبات الثقافية؟ ما هو تأثير التغيرات الاجتماعية الكبرى مثل التطورات التكنولوجية والعمولة، على الأدب والشعر والمسرح الأدبي؟ ما هو تأثير الجنس والجنسانية على الأدب؟

هل يمكن أن يؤثر الأدب النسائي في تغيير العلاقات الاجتماعية بين الجنسين؟ ما هو دور العلاقة بين الأدب والسلطة؟ ما هو دور السياق الاجتماعي في تشكيل الأعمال الأدبية؟ هل يمكن للأدب أن يؤثر في تشكيل الوعي الاجتماعي؟ كيف يمكن للأدب أن يساهم في فهم قنات المجتمع وشراخه؟ هل يمكن أن يكون الأدب المستند إلى الخيال، أداة فعالة للتغيير الاجتماعي والسياسي؟ ما هي العلاقة بين الأدب واليديولوجيا؟ ما هي العلاقة بين الأدب والتاريخ، وكيف يمكن أن يساهم الأدب على توثيق الأحداث التاريخية وفهمها بطريقة أفضل؟ هل الأدب النسائي يمكن أن يعكس الشعور العام والتوجهات الاجتماعية والسياسية في المجتمع؟ كل هذه الأسئلة وغيرها تشكل لهاجس المحرف لهذا الحقل من حقل المعرفة العلمية، وتتبع أفاقاً في مجال دراسة الانتاج الأدبية وتهدف لتوطيق معرفة اتجاهاتها والتحديات التي قد تواجهها في مجتمعاتها.

(من إخراج كليلت ايستود عام 2003، وجزيرة شاتر للمخرج مارتن سكورزي عام 2010، و(ذهب طفلي ذهب) عام 2007 و(العش ليل) عام 2016 وكلاهما من إخراج من أفليك، كما تم أيضاً تعديل قصته القصيرة، «انفاز حيوان» في فيلم (تظفرة).

تخرج ليهان من مدرسة بوسطن لوسطن الحكومية والتحق بكلية إيكيرد حيث اكتشف شغفه بالكتابة، وأكمل الدراسات العليا في الكتابة الإبداعية في جامعة فورديا الدولية فازت رواية ليهان الأولى، مشروب قبل الحرب (1994)، بجائزة تشاموس لعام 1995 لأفضل رواية أولى، كما فازت رواية (التهر الغامض) بجائزة أنتوني وجائزة باري لأفضل رواية، وجائزة ماساتشوستس للكتاب في الرواية، وجائزة إيفار وجائزة ميسير للثقافة في فرنسا.

تم تعديل قصته القصيرة (جوين) إلى مسرحية بعنوان (كوبونادو)، وتم اختيارها كأحد من أفضل القصص القصيرة الأمريكية وأفضل القصص القصيرة الغامضة لعام 2005. أما روايته التاريخية (اليوم الموعود) فقد استمرت كتابتها لمدة خمس أوست سنوات، وتتناول إضراب شرطة بوسطن عام 1919 والذي غير كل شيء، وكان له تأثير كبير على الحركة النقابية، ثم أصدر رواية العوت الأبيض العظيم، التي حققت نجاحاً كبيراً، وبعد أن حقق نجاحاً أدبياً، قام ليهان بالترسي في العديد من الكليات، وتم منحته درجة الدكتوراه الفخرية في الأدب الإنسانية من كلية إيكيرد وغين في مجلس أمناء إيكيرد في وقت لاحق من ذلك العام.

بعد أن حقق نجاحاً أدبياً، قام ليهان بالترسي في العديد من الكليات، وتم منحته درجة الدكتوراه الفخرية في الأدب الإنسانية من كلية إيكيرد وعين في مجلس أمناء إيكيرد في وقت لاحق من ذلك العام.



آلاف القطع التي تروي تاريخ الدول والملوك تعيدها ابنته لقاعتها المتحف الوطني يستقبل «مسكوكات الصراف» بحفل مهيب

مسكوكات نادرة أمسكت بها يد أمهلا في مراحل أوškكت على إحتلتها إلى الهباء شمة خيط رفيع يمتد بأرواح من أورشتم ترتيهم الأسرية الوطنية أن تكون المنقذ بوجه الحصف الذي همد الأرت بالضباع، هنا رحلة لكم تسميتها كما يشاء زيت العقل وروح الضمير، قاعة الصراف الأرت التاريخي التي وقتت دولا وممالك وخلصاء وملوكا وسلاطين بمختلف العصور والتي أهدى عبد الله الصراف كل محتوياتها للمتحف العراقي، واستأنفت ابنته ثريا إعادتها بعد تحديتها بالتعاون مع هيئة الآثار والتراث وملاك المتحف العراقي افتتحت يوم 2023 / 6 / 10 برعاية السيد رئيس الوزراء محمد شياع السوداني.



السيد رئيس الوزراء محمد شياع السوداني يسافح السيدة ثريا الصراف لدى افتتاح قاعة الصراف في المتحف الوطني

من المتحف أمّنت إنجازها فريباً. من بعد الوالد؟

مهام الخطاهم
لقت نظري الرخامة التي عليها اسم الصراف استنصرت عنها لتجيب التبريد لها هي تحفة تاريخية أهداها لها لثا الخطاط العراقي المبدع (هاشم الخخطاط) رحمه الله له من أسرتنا كل الإهتمام والمحبة لعمله النبيل معنا...

من الصراف إلى بنته الدرهم
* ما أذنت لك هذه المسكوكات من بعد الوالد؟
- المسكوكات كنز معرفي وثقافة تاريخية قبل أن تكون مادية، وأنا راضية عن إتمامها ما يرب بكون الصراف رائداً عبقرياً.
بعض نوادر هذه المسكوكات كما جاء في مجلة المسكوكات كان درهم الحجاج بن يوسف القتيبي المضروب على الطراز الساساني سنة 87هـ وقد نقشت عليه عبارات عربية لم يجدوا نظيرها من نفوذه وهي (بس الله لا اله الا الله/ وحده محمد رسول/ الله) وقد كانت دراسة هذا الدرهم منشورة في هذا العدد الخاص بقلم السيدة واد القسزاز، وكذلك كان درهم ضربة عضد الدولة أبو شجاع البويهبي بالكوفة سنة 364هـ.

وفي المجموعة نفوذ عبد الملك بن مروان والوليد بن عبد الملك وسليمان بن عبد الملك وهشام بن عبد الملك وغيرهم من خلفاء العصر الأموي كما فيها نفوذ آل بيته وأل جمدان والأخمينيين والسلجقة طولون والاختشيديين والأيوبيين والسلجقة وغيرهم وحتى النفوذ العثمانية وغيرها من المسكوكات النادرة.
* ما أذنت لك المتاحف وماذا تقوين لأجل القادحة تجاه إرثهم وتاريخهم في العراق؟
- المتاحف هي هوية تاريخ وثقافة الشعوب، كان والسيد كما كنا أطفالاً إلى أن كبرنا وهو يأخذنا بشكل منظم في سفرات للمتاحف وشرح أمهتها في أركنا ووجدنا لها وهكذا ريباً أولادنا أيضاً على ديمومة وأهمية هذه العادة.
أمرائنا لأجل القادحة نحو إرثهم وتاريخهم فهي في الأقداء، في تجربة آل الصراف وحب بلدهم والثقة بعباء وجود الكثير من الناس الحية للبلد والصادقة في تقديم الغالي والتفيس له والأمل بأن تربة هذا الوطن الغالي على كل عراقي غير.

عليها والحمد لله. وتؤكد الصراف استغرقت عملية التاهيل لهذه القاعة أربع سنوات ما بين ظروف سياسية عصفت بالبلاد وما بين جائحة كورونا وصعوبة التنفيذ وسفري ووضعي الصحي وغيرها الكثير. لكنني عزم على استكمال وإعادة ما قدمه والذي لحضارتنا وتاريخنا، فتكلفت أسرة المرحوم بالصراريف كافة لإعادة هذه القاعة. وقد قدمت هيئة الآثار والتراث وملكها في المتحف العراقي خبراتهم واستشاراتهم، فحسنا عن تعاونهم والتسهيلات والمتابعة معي وتأييدهم في ذلك إلى لحظة الافتتاح فكل الشكر لهم من أسرة الصراف.

استغرقت عملية التاهيل لهذه القاعة أربع سنوات ما بين ظروف سياسية عصفت بالبلاد وما بين جائحة كورونا وصعوبة التنفيذ وسفري ووضعي الصحي وغيرها الكثير. لكنني عزم على استكمال وإعادة ما قدمه والذي لحضارتنا وتاريخنا

وهي إنجاز خاص من أسرة الصراف ابتداء من جمع العملات والتبرع بها، التي تجهيز كل الأعمال الإنشائية وغيرها. وأود ذكر أن هذا إعادة تاهيل في بلدنا العالم تحتاج إلى شركات متخصصة تكلفها ملايين الدولارات لتتم إنجازها، لكننا تعاوننا جميعاً في المتحف العراقي والجهود المحببة لتكون القاعة على ما هي عليه اليوم وما يلقى بهذا المكان التاريخي الثقافي المهم، كما ذكر الصراف أن من عمل اليوسرات في القاعة كانت حيدتها (ماسة أيوفوره) وذلك تقرب الصورة للزائر ومتممة المشاهدة وشرح التفاصيل.
كما أشادت بجهود شاب مبدع ملتزم مثابر هو أحمد الجبوري) فكان متعاوناً في كل الأمور البيئية لحاملات المسكوكات والتثبيث.

دكتابه
* كما قد سمعنا عن كتاب قيد الإنجاز عن المسكوكات من الداخل المتحف هل ما زال قيد الإنجاز أم اكتمل؟
- نعم هناك كتاب خاص بمسكوكات الصراف وهو يتولى كل مسكوكه صورة وشرح لها، ما بعد إنجازاً مهماً جداً للدارسين والباحثين والمتحف أمّنت أن يكتمل إنجازها بأقرب وقت من قبل ملك المتحف العراقي هو و(كلوك) أيضاً قد وعدت به

بها في دراسة النفوذ الإسلامية في مختلف العصور استغرقت 40 عاماً. وهكذا بقي عبد الله الصراف سنة ونصف يعمل في القاعة التي خصصتها وزارة الثقافة لمسكوكاته تلميحاً لجهودها العلمية التي أن تم افتتاحها في حفل كبير عام 1969.

وراثته
يقول الدكتور محمد باقر الحسيني في مجلة المسكوكات التي أصدرتها مديرية الآثار وعدها الخاص عن مسكوكات الصراف (تاريخ 18/ 1979/3) أهدى المواطن العراقي عبد الله الصراف مجموعته الخاصة من النفوذ الإسلامية وعدها (1977) فقلة منها (431) نفذاً من الذهب و (1091) نفذاً من الفضة والباقي من النحاس، وقد وضعت هذه المجموعة من قبل صاحبها في (18) ألبوماً ترتب حسب تسلسلها الزمني لكل دولة أولاً وكل حاكم



المسكوكات كنز معرفي توثق تاريخي

بها في دراسة النفوذ الإسلامية في مختلف العصور استغرقت 40 عاماً. وهكذا بقي عبد الله الصراف سنة ونصف يعمل في القاعة التي خصصتها وزارة الثقافة لمسكوكاته تلميحاً لجهودها العلمية التي أن تم افتتاحها في حفل كبير عام 1969.

ثريا الصراف، عندما كتبت شابة صغيرة يتبرع بهذه المسكوكات الثمينة إلى المتحف العراقي سألته مستغرباً لماذا تريد إهدائها للمتحف إنها شابة صغيرة، فهدىها له وأخبرني أنه مكانها الطبيعي يا ابنتي وستتركن نفسك ذلك لاحقاً. إنها للأجيال يا ثريا والأولادك، سيبقون يرونها يوماً هناك في المتحف العراقي وليس أي مكان آخر.

وراثته
يقول الدكتور محمد باقر الحسيني في مجلة المسكوكات التي أصدرتها مديرية الآثار وعدها الخاص عن مسكوكات الصراف (تاريخ 18/ 1979/3) أهدى المواطن العراقي عبد الله الصراف مجموعته الخاصة من النفوذ الإسلامية وعدها (1977) فقلة منها (431) نفذاً من الذهب و (1091) نفذاً من الفضة والباقي من النحاس، وقد وضعت هذه المجموعة من قبل صاحبها في (18) ألبوماً ترتب حسب تسلسلها الزمني لكل دولة أولاً وكل حاكم

بها في دراسة النفوذ الإسلامية في مختلف العصور استغرقت 40 عاماً. وهكذا بقي عبد الله الصراف سنة ونصف يعمل في القاعة التي خصصتها وزارة الثقافة لمسكوكاته تلميحاً لجهودها العلمية التي أن تم افتتاحها في حفل كبير عام 1969.

رجاء الشجيرة
بعد رحلة الصراف الوطنية التاريخية استكمل السيدة ثريا الصراف مسيرته في إعادة هذه القاعة إلى المتحف العراقي. على مدى عام تقريبا كُتبا معها نتايع وثقرب تفاصيل الافتتاح فكان معها هذا الحوار الذي خصت به جريدة «الصباح».

بداية الرحلة،
(1910 - 2000) وهومن أسرة عريقة شكر ، وقد أمس الكثير من الشارع في المتحف الأضرف وشخصية الحاج كانت تمثل النجم بكل ما فيه من عبق وشماعاً وأصالة، كان رسماً وأدبياً وشاعراً وعضواً في الرابطة الأدبية. جعل من بيته في مجلة البزاق مكاناً يجمع فيه الناس كل خميس من عدد من الوجاه رجال الدين والأدباء والشعراء.

وقد كان له تحف كبير في جمع ودراسة المسكوكات الإسلامية القديمة، لذا قرر في 18 آذار 1969 التبرع بمجموعته الثمينة هذه التي كانت مكونة من (1969) قطعة من الذهب والفضة والتحاس إلى المتحف العراقي، وزارة الثقافة آنذاك خصصت قاعة خاصة باسمه في المتحف العراقي سميت (قاعة الصراف للمسكوكات الإسلامية).

يقول عبد الصراف: بعد وفاة والدي عبد الرسول شكر الصراف وجدت في كيس نفوذه درهماً مما ضربه المسلمون قديماً وقد هويت به إلى أحد عارضي الخطوط القبطية في المتحف الأضرف المرحوم الشيخ جابر الكرماني، فأخبرني أنه ما ضربه الآريون في مدينة واسط. ومن حينها بعد هذا الدرهم في نفسي حب افتناء المسكوكات القديمة من الدنانير والدرهم، وهكذا بدأت أجمعها ضمن عدد معين مستعنياً على قرأتها بالشيخ المؤرخ محمد السماوي الذي كان حجة في دراسة الخطوط.

أسواق بغداد.. جمال الأمكنة ونكهة التراث

أسواق بغداد التراثية مكئة تجارية وتاريخية كبيرة، إذ تعد مركزاً تجارياً لمدينة متنامية الأطراف، تنوعت أسواقها وأصبحت قبلة للزوار من مختلف أنحاء العالم، وهي أحيان كثيرة تسحب هذه الأسواق معلماً سياحياً تجذب السائحون منذ سبعينيات القرن الماضي عندما كانت أسواقنا التراثية تمنح بأفواج سياحية من دول متنوعة ومن هذه الأسواق الصفافير والسراي والشورجة وغيرها.

إعداد: سها الشيكلي

بغداد تضم مجموعة من الأسواق القديمة التاريخية التي يعود تاريخ بنائها إلى عهد الدولة العباسية أو الدولة العثمانية والتي مازالت تواصل الحياة بشكل يومي، ومن أهمها:

(سوق السراي) ويقع في جانب الرصافة من العاصمة بغداد بالقرب من شارع الرشيد وفي نهاية شارع المنصبي، ويشتهر بتجارة الدفاتر والقرطاسية والأوراق والكتب المدرسية، لا يتعدى طوله 300 متر ولا يزيد عرض ممر المشاة فيه على ثلاثة أمتار ويعد من أقدم الأسواق في بغداد وتزامن بناؤه مع بناء جامع الوزير حسن باشا ابن الوزير محمد باشا عام 1660م. (سوق الشورجة) من أسواق بغداد القديمة والمشهورة، يعود تاريخ إنشائه إلى عهد الدولة العباسية، ويمتد موقعه القديم من شارع الفلاح ثم شارع الجمهورية ولغاية موقع جامع مرجان في شارع الرشيد، ويحوي كل ما يتعلق بالتوابل والمطبخات والاعشاب، إضافة إلى الأكسسوارات ومواد الزينة والزهور الاصطناعية.

(سوق الصفافير) الذي ترجح تسميته بهذا الاسم نسبة للصفير (معدن النحاس)، ويشتهر بصناعة الصحن والأواني المنزلية وأباريق الشاي والكاسات والملاعق وإطارات الصور، والفوانيس التحاسبية والتشعل عليها، السوق عبارة عن مجموعة من المحال المنتشرة في الأزقة الضيقة الواقعة في منطقة باب الأغا قريبا من الشورجة في شارع الرشيد، مغايل مبنى جامع مرجان ويجاور شارع النهر، يتاع في سوق الصفافير المصنوعات والأدوات التحاسبية. ويعود تاريخه لعصر الخلافة العباسية ويكاد يكون الوحيد الذي فقد بريقه التجاري بسبب عزوف الناس عن اقتناء منتجاته، وكذلك فلة وانعدام زيارة السواح العرب والأجانب.

(سوق الفزلق) معروف في بغداد يقع قرب جامع الخلفاء في الشورجة، يختص ببيع المطيور الأليفة وبعض الطيور البرية النادرة كالصقور والطواويس، إضافة إلى الكلاب النادرة، وأسماك الزينة، وكذلك محال صغيرة لبيع الحبوب العذابة والبقوليات والأعشاب ومحال أخرى.

(سوق الهرج) يقع وسط بغداد يتباع فيه الأدوات المستعملة والأغراض القديمة جداً والتي تكون ذات قيمة تاريخية أثرية، وقد تجد هناك فيه كل نادر وغريب وما لا تجد في غيره من الأسواق. إضافة لبعض المواد المنزلية والملابس المستعملة، وفيه الكثير من التصرف الفنية الرافية ويرتاده الناس للاطلاع



تصوير: نهاد العزاوي

سوق الصفافير

أسعار بضاعته، ويمتاز باقتناح خاص كل يوم جمعة (خليل باشا جاده سبي) على اسم خليل باشا حاكم بغداد عام 1910.

الوالي العثماني جاده سبي باشا شارعاً سمي باسم شارع (خليل باشا جاده سبي) على اسم خليل باشا حاكم بغداد عام 1910.



تعقيبات

كاظم غيلان

تخبرنا الجهات المسؤولة بين مدة وأخرى عن ضبط عدد من تعقبات الماملات التي تتعلق بحاجة المواطن المسماة جدا لها، كالتغطية الوطنية وجواز السفر وبعض تعقبات ماملات تتعلق بالضراب وهولاء أشد خطورة بحسب ما ينقلنا من مستحقات الوساطة اللاشعورية بطبيعتها كونها واحدة من طرق الفساد التي تنهش في جسد معظم دوائرنا الحكومية.

المعتوبون والتعقبات أسبوها ظاهرة لها أنظمة ولغة وشيكات عنكبوتية من المرافق الخطيرة تنصّل بمستويات رفعية كهيئة البريسم وحادة كالسيف، البتار لا سيما في الأرقام المالية التي تجنّب كحصيلة شار التعقبات والماملات كافة دينار، دولار، لا غرابة بوجود التومان واليورو، متفما ترتفع مفاصفت التعقيب لتبلغ عالم الدفاتر، والشهادات، والمعتبات في ملخص القول أن ظاهرة التعقيب واحدة من أوجه الفساد التي يحاكم عليها القانون، في حال تطبيقه - طبعاً - بقدر استعراضاتهم

سببها بتزهل الانتهاضات وقيمتها الإبداعية حتى تعقب بلأن التعقب - به - راج بالرجل - إلا إذا كان فقيراً بالاستعراضات

وهي تقاوم الجفاف الأرض في ذاكرة الشعر



الأرض طبيعة ساحرة مهددة بالكوارث

البيت الاينق يدل على ذوق ساكنيه، والبلاد التطبيقية أرفقتها وأسواقها ومشاهيرها وجامعاتها، دليل على حب الناس إليها، فخير تبديل للانتهاض، الأسمان، الانتهاض بنطافتها وسحر العذاب، والاجمل نصاعة الأرواح الضمائر، (لو تظليل الحبي دليل)، انتماء الروح لثراب الوطن هذا الجميل، لوضع البيت يعني) اسنلاخ الذات من كلفتها أصيل، والنتاطفة بكل زمن عنون للعب والهدايا، وانه يتشكر كل وكث مثل العرايب، لامع وتضوي الملايين، ورحة العولم التطبيقية من الدسائيس، صارت بليل الحدق للناس لي.

سعد صاحب

البحيرات والأنهار والبساتين والاشجار واليانابيع والمساحات الظليلة، من نعم الله علينا، كي نعيش حياة هادئة مستقرة، لكن الإنسان العجول يعيث بالأرض خراباً، دون وعظه من ضمير أو تفكير أو حساب، ونحن كلما نرتكب المزيد من الأخطاء الفادحة، ازاء امنا الطبيعية، نفقد الكثير من الواحات الخضراء، وتصبح حياتنا يابسة. كاعنه جانت كيرل يا ناس خصيه، والتسدي البارد يسبح فوك الورد طيب وعضافه، والماركب نص هذاك الماي نشوالة ومسعيده وطافيه، والتهر طافح على الصويين كد الخبير كد العافيه، والضفاف شما تمد الشويوف تتكاثك فرحاته الضفاف، لكن اليستان ذ ايل صرار مو ذك الخصيه، بس امل عدنه يرد زاهر شطيپ).

يمتاز المناخ العراقي صيفاً بالجفاف، ودرجات الحرارة المرتفعة، وشحة في المياه وكثرة الأيام الغيرة، وقلّة الأمطار المتساقطة في الشتاء، يرافق هذه المثلثات للمزم، ندرة الحصول على العمل والجمع يدفع الناس إلى المهاربة. (يا متناخ يلادي باره، يا متناخ يلادي حاقده، يا متناخ يلادي جافه، تتسع يا ناس كامت تتسع هاي الصعاري، والبشر مثل الذباب تعارتك نص البراي، والغزال الجان من ظله يخاف، يصيح بشكل النمر وكت الجوع، جن مثل منشار، ياكل بالملعوق، جن مثل سيف البص هاي الجانف، لاسمانه تكت على العطشان مطر، والورد حتى الورد مسموم مطر، والتهر كل النهر ما به كلاره، واتكسر ناي الكعب وكت الزفاف).

الزمن اقصى من الانواء الجوية الحاقدة، واتباء بلاد ما بين النهرين، يعانسون من الظلم المر القاهر، ويفسرون أهازيا جوفية في عمق

قصيدة

فرح مكسور

عباس رضا الموسوي

إلى الغلاب الراحل من حمزة الشلي

بيل الدقان
وانتر هيل فوهك الجسد موتريان
حسن طبعه غوي روح انشد
الشان

حسن مصفوق طار وحزن
الشجرات
حسن سنبل العنبر بالخضار
ايرويد

حسن وجهه الريب وطيب الشوفه
اعله كيفك بالتمسسل طاحن
ازوفه

حسن جرحه صمغ ومعد يوروفه
حسن عديية اهله الدمه
والعبرات

حسن غيرة شباب الحبي ترس
عينه

حسن ثاية بخت لو طيم مرينه
حسن فرهود غيخه الصراح
سبتيه

عثرة دهر موته تعامل العثرات
كفايها

هلولته انقلقت بمزاحم
الصرخات

بشيان ابرخي -.. كن تشيلونه
اخاف يطبح حلمه السكن بعونه

بشيشة عطونه، واعي فرشة سنونه
حسن ديوان ايوم وريجة ادلايه
حسن بستان عاك الريح بسلايه

حسن شارس عثر وانكست
ادضه بقلب امه اهدا الريات



● بغداد، الصباح الرياضي

يواصل منتخبنا لكرة الطاولة للرجال والتساء تدريباته اليومية في معسكره الداخلي ببغداد استعداداً للمشاركة في دورة الألعاب العربية والتي تستضيفها خمس مدن جزئية خلال الشهر المقبل. ويستمر برنامج الإعداد المحلي للطاولة العربية منذ منتصف الشهر الماضي في قاعة وزارة الشباب والرياضة لغاية بدء المعسكر الخارجي الثاني الذي يقامه المنتخب في إيران على نفقة اللجنة الأولمبية خلال اليومين المقبلين ويستمر حتى موعد السفر إلى العاصمة الجزائرية للمشاركة في الدورة العربية.

ch.editor@alsabaah.iq

Thu. 15 - Jun. 2023 Issue No. 5709 العدد 2023

«ميستايا» يحتضن ودية الوطني أمام كولومبيا غداً



● معنويات مرتفعة سودنا يتأهبون لتجريبية كولومبيا

● بغداد، الصباح الرياضي

تجمع الأردن الدولي في تشرين الأول المقبل، وكذلك التواجد في جميع الأندية في فترة التوقف الدولي الأخرى في تشرين الثاني. وقد كتف منتخبنا الوطني يوم أمس تدريباته للاعبين قبل اختيار التشكيل النهائي المقرر سيتمتع عليه في نهائيات كأس آسيا المقرر إقامتها في الدوحة مطلع العام المقبل. بعد أن حل إلى جانب اليابان الفائز وبلغت القارة أربع مرات، بالإضافة إلى فيتنام واندونيسيا ومن ثم التأهب للبطولة كأس

العالم المزمع لمونديال 2026، بدوره، يواصل للتدريب كأساس ومساعدية - الذي نجح في حطفت لقب كأس الخليج العربي بنسخته الـ 25 مع خسارة وحيدة أمام روسيا بنتيجة 2-0 فضلاً عن الوقوف على مستويات لاعبيه قبل اختيار التشكيل النهائي المقرر سيتمتع عليه في نهائيات كأس آسيا المقرر إقامتها في الدوحة مطلع العام المقبل. بعد أن حل إلى جانب اليابان الفائز وبلغت القارة أربع مرات، بالإضافة إلى فيتنام واندونيسيا ومن ثم التأهب للبطولة كأس

المنتخب الكولومبي. إن اقتراب القائمين على شؤون اللعبة، في الآونة الأخيرة، من إجراءات السياسة المتبعة التي ترمم بروشدة متعدين يقفون على دراية وإمكانية هذا الأمر لاجتماع الكافة قادر على سلك سبيل النجاح في هذا الصرب، بعدما أزلت إهمالاً لآراء عينة من ممثلي الخطة وصار له تواصل مع أشخاص يمتلكون البعد الموضوعي الذي يستند إلى حياض مهمة ومطلوبة تأخذ بالنظر مجمل حقائق الإعداد والسياسة المطلوبة والمسومة بدقة، والتي يمكن أن تولد من رحها فلسفة واضحة تتعاظم مع مراحل إعداد المنتخب الوطني وحسب الأهمية مع ضمان استمرار منافسات الدوري المحلي ومع ما تقدم، وإذا ما أضفنا أن نلجج فضلة الفلاح أكثر وأكثر في تحديد رحلات تأهب بعدتها، فإنه ينبغي على اتحاد كرة القدم تسمية لجنة خاصة يتعاضد بها خبراء في الدراسة الأكاديمية والتدريب الفني المرکز على الإمكانات المتخصصة تكمن مهمتها في وضع خطط استراتيجية لإعادة المنتخب الوطنية للاحتفالات الخارجية وبفترة زمنية مناسبة مع تحديد القدرات الوطنية، التي ستخوضها إلى جانب حياض لا يعد آخرون أنها مهمة. إلا أن من يعينهم الأمر سيقفون بكل تأكيد على ضرورتها.



بالمخاسنة

خطوات مطلوبة على حثون

من جديد يأتي اتحاد الكرة العراقي على سياسة يرمي من وراءها إصاها الأهداف، التي ينشدها عبر المرور بطرق يبرى العديد من العنصرين والمختصين، أنها مأمدة بما يؤمن للكرة الوطنية المسير بسلاسة على طريق تحقيق العناية المشددة. فإدارة الاتحاد بدت، ومن خلال ركوبها إلى إقامة معسكرات تدريبية خارجة لمنتخبنا الوطنية وجدديها المعسكر الإسباني، الذي يواصل الأسود مع التأهب لخوض مقابلة ودية أمام منتخب كولومبيا، إنما هي خطوط إيجابية تصع في رصيد الاتحاد عديد علامات الإضاءة كون المعسكرات اتقام في دول أوروبية وتخللها مباريات تجريبية من الوزن الأفضل، وبقينا فإن الأمر لا يقتصر على الوطني الأول وإنما هناك رؤية في هذا السياق تشجع على جمع تشكيلاتنا الوطنية.

وهي إطالة عامة على أبعاد هكذا خطوات نجد من نلتقي معه (مفتحين) على أن الغاية نبيلة ويؤاد منها تجهيز فرقتنا الوطنية بالصورة المطلوبة، وهي حالة إيجابية لا يتقاطع الثاق بشأنها، وحتى إذا كنا نحاذر آخرين إلى بصد الأطار العام وهكذا رؤية كونها تأخذ من المال الكثير، فإننا - حصاً - ومن باب الاعتراف بإيجابياته نستكون مزمين - مهنياً - بمساندة هذا التوجه عبر الإشارة به رفق اعتبارات وضمانات أن يأتي مدروساً بتفاصيله، كما أن التوجه الجديد ستأتي إيجابياته في معاودة كرتنا الوطنية تسجيل الحضور المميز على الصعيد القاري وبالتالي تشهد فترة نوعية في مشاركتنا الدولية.

نحاذر أن الخشية، التي أخذت أخيراً أسيلها إلى أقدرة البعض وبلغت ألباهم تأتي من خلال عدم وقوف الجميع على متعجية إعداده واضع يتلمس المتابعين حديثه عبر إطالة إدارة الاتحاد من باحة شغافة يعلن فيها الخطوط للتصيلة لإعداد منتخبنا بعقلانها للبطولات المقبلة، أيضاً مرد تلك البرية يعود إلى أن الفاحصات الأخرى للاتحادات الصديقة بهدف تئيل المواقفة على إجراء مباريات ودية مع منتخباتها بينها من لم تشر عن إصاها سهام الغنئين فيها أهدافها ولم يتحقق لتفانيتها الوطنية سوى مقابلة واحدة مرمية زمرة أمام منتخب محترم وهو المنتخب الكولومبي.

- على اتحاد كرة القدم تسمية لجنة خاصة يتعاضد بها خبراء في الدراسة الأكاديمية والتدريب الفني المرکز على الإمكانات المتخصصة تكمن مهمتها في وضع خطط استراتيجية لإعادة المنتخب الوطنية للاحتفالات الخارجية وبفترة زمنية مناسبة مع تحديد القدرات الوطنية، التي ستخوضها إلى جانب حياض لا يعد آخرون أنها مهمة. إلا أن من يعينهم الأمر سيقفون بكل تأكيد على ضرورتها.

من اقتراب القائمين على شؤون اللعبة، في الآونة الأخيرة، من إجراءات السياسة المتبعة التي ترمم بروشدة متعدين يقفون على دراية وإمكانية هذا الأمر لاجتماع الكافة قادر على سلك سبيل النجاح في هذا الصرب، بعدما أزلت إهمالاً لآراء عينة من ممثلي الخطة وصار له تواصل مع أشخاص يمتلكون البعد الموضوعي الذي يستند إلى حياض مهمة ومطلوبة تأخذ بالنظر مجمل حقائق الإعداد والسياسة المطلوبة والمسومة بدقة، والتي يمكن أن تولد من رحها فلسفة واضحة تتعاظم مع مراحل إعداد المنتخب الوطني وحسب الأهمية مع ضمان استمرار منافسات الدوري المحلي ومع ما تقدم، وإذا ما أضفنا أن نلجج فضلة الفلاح أكثر وأكثر في تحديد رحلات تأهب بعدتها، فإنه ينبغي على اتحاد كرة القدم تسمية لجنة خاصة يتعاضد بها خبراء في الدراسة الأكاديمية والتدريب الفني المرکز على الإمكانات المتخصصة تكمن مهمتها في وضع خطط استراتيجية لإعادة المنتخب الوطنية للاحتفالات الخارجية وبفترة زمنية مناسبة مع تحديد القدرات الوطنية، التي ستخوضها إلى جانب حياض لا يعد آخرون أنها مهمة. إلا أن من يعينهم الأمر سيقفون بكل تأكيد على ضرورتها.

قبضات العراق يشع بتدريباته

● بغداد، حيدر كاظم

الأوسمة الملوثة. وأشار إلى أن وفد منتخبنا تألف من أعضاء اتحاد اللعبة عبد الرضا علي رئيساً، فضلاً عن المدربين طارق محمد إبراهيم ومحمد عبد الزهرة جواد، إضافة إلى 10 ملاكمين هم كرار



● معسكر إيران .. محطة ملاكمينا الأخيرة للاستحقاق العربي

الأولمبي يواجه الإمارات وعينه على النقاط الثلاث

● بغداد، إحسان الرسومي

يختتم منتخبنا الأولمبي لكرة القدم منافسات المرحلة المجموعات لبطولة غرب آسيا عندما يواجه نظيره الإماراتي في التاسعة والتصف من مساء يوم غد الجمعة في ملعب المدينة الدولي، وتعد هذه المباراة مهمة لأولمبيا إذ يأمل في تكملة مشواره إلى نهائي المسابقة عبر تعطي منافس قوي يسعى هو الآخر لتحقيق نتيجة جيدة وهو يلعب أسود الرفدين بين أرضه وجمهوره وعلى الرغم من أن هذا اللقاء يعد مهمًا للمدرب راضي شنبيل في عبور المرحلة الأولى وفتح نصف طريق البطولة، إلا أن هدف التأهل يبدو صعباً للغاية بعد أن وضع أولمبيا نفسه في عتق الزجاجة إثر تعادله في مباراة الافتتاح أمام الأردن بهدفين لثلاثا، ويتبقى الفوز وبمعد الذي سيضعنا في خانة المتأهلين لدور نصف النهائي وقال شنبيل في تصريحات إعلامية إن فريقه طوى صفحة التعادل أمام الأردن بكل ما تعلمه المباراة من سبلات وإيجابيات، وأنه يفكر حالياً في كيفية تعطي الأبيض الإماراتي الذي درس كمن القوة والضعف لديه، لافتاً إلى أنه عمل خلال الفترة الماضية على معالجة الأخطاء ووضع التنكيح المناسب أمام الفريق المنافس، وأكد أن هذه البطولة ستكون خير اختبار للاعبين في طريق تحقيق الهدف الأهم وهو التأهل إلى أولمبياد باريس من خلال خلق توتية جيدة من اللاعبين المحليين والختريين، وتقام يوم غد أيضاً مباراة من ضمن ختام منافسات المرحلة الأولى، إذ يلعب لبنان أمام اليمن في السادسة والتصف في ملعب المدينة الدولي ضمن المجموعة الثالثة، بينما يستضيف ملعب كركلاء الدولي في التاسعة مساءً مواجهة تجمع فلسطين مع إيران ضمن المجموعة الثالثة.

● بلنت يسعى لتأكيد ظهوره القوي

منتخبنا لسلة الكراسي يلاقي هولندا اليوم

● جيب، حسين الشمري

وكان ممثل العراق السلولي قد خسار مباراته الثالثة في مجموعته أمام إيران بواقع 83:41 وهما هم لعبونا أداء جيداً مغايراً عن المباراتين السابقتين بحسب تصريحات مدرب منتخبنا عباس حاكمي الذي رأى أن المنافس الإيراني يتزعم قارة آسيا ويضع في صفوفه نخبة من اللاعبين المختريين في دوريات الأوروبية. وأضاف أن الأداء الجماعي بحاجة إلى عمل كبير لمعالجة

بديوره، أوضه رئيس اتحاد السلة البارالمبي عباس وناس أن نتائج سلة البارالمبية في الهولنديان مقبولة حتى الآن ولا حاجة لمتغيرات عالية المستوى، مشيراً إلى أن فرصة الاحتكاك مع المدارس العالمية قد تحقق من خلال المشاركة الحالية وخير دليل هو أداء الهولندي الجديد الذي قدمه المنتخب في مباراة إيران الأخيرة ولا تزال لا تنظر منهم المزيد من الإبداع في مباراة اليوم أمام هولندا.

عناصر شنيشل ذوو خبرة وركائز أساسية في انديتهم

مدربون: الأولمبي لم يحظ بفرصة إعداد مثالية

أجمع مدربون متخصصون في الشأن الكروي على أن منتخبنا الأولمبي لم يحظ بفرصة إعداد مثالية سبقت بطولة غرب آسيا تحت 23 عاماً التي يجتازها العراق خلال الأيام الحالية، موضحين أن كتيبة شنيشل ضمت العديد من اللاعبين الذين يعدون ركائز أساسية في انديتهم ولديهم خبرة في التباري واللعب، بخلاف التشكيلات السابقة التي مثت هذه الفئة في الاستحقاقات القارية.



● وسام طالب ● كريم نافع ● صادق حنون

جيداً وشعر الجميع أنه متكامل الصوف ومر بفترة إعداد مثالية. مبيماً أنه خلال فترة تواجد في العاصمة الأردنية عمان لحضور متطلبات شهادة برو الاحترافية القارية في التدريب، تابع العديد من مباريات النشام بقيادة المدرب عبد الله أبو زمع الذي اختار تشكيلاً مستقراً منذ أشهر. ويسلط طالب الضوء على ثغرة عزوف الجماهير عن حضور مباراة منتخبنا الأولمبي، مؤكداً أن هذا الغياب يعد أمراً محزناً لاسيما أن الجمهور العراقي عرف عنه عشقه الجنوني للمباريات أسود الراغبين في التماسيات السابقة. داعياً اتحاد الكرة لمعالجة هذا الموضوع بأسرع وقت وفرض المجال أمام الجميع لموازنة منتخب العراق وبقية المنتخبات عن طريق تخفيض أسعار بطاقات الدخول أو جعلها مجاناً لأنه يستحق الكثير. آخر المتحدثين كان المدرب ولعب الشرطة السابق كريم نافع الذي وصف مباراة العراق والأردن «السعال العظمي» وقد أصدر أوبينا فتوراً كان في متناول اليد على الرغم من التغيرات التي حدثت في النشام الثاني الذي مالت كفته لصالح الفريق الأردني. مؤكداً أخطاء غير مبررة وأصبحت فاعلية الفريق في الخط الأمامي ضعيفة، عازياً ذلك «لقلة المباريات التجريبية لكتيبة شنيشل».

بغداد، نبيل الزبيدي

«الصباح الرياضي» استطلعت آراء عدد من أصحاب اللعبة بشأن رؤيتهم للمنتوي الفني للبطولة التنشيطية التي تجري أحياناً في العاصمة بغداد ومحافظة كربلاء بمشاركة تسع دول وتدخل ضمن استعدادات المدربين للتصفيات المؤهلة إلى أولمبياد باريس 2024، كما أن التجمع المذكور سيسهم في رفع المنتخبات بالناصر المميزة التي يتم استقطابها من فئة الشباب ودوريات الترفيه. أول المتحدثين كان مدرب ديالى صادق حنون الذي يشير في معرضه تصريحه إلى أن «لاعبي منتخبنا الأولمبي يشكلون الركائز الأساسية في أندية الدوري الممتاز الذي شارفت جولته على النهاية بخلاف المنتخبات الأولمبية السابقة التي دأبت على دعوة أسماء عادة ما تجلس على دكة الاحتياط أو أن مشاركتها في المسابقة الحولية قليلة» متوهماً بأن «هذه المرة ستسهم في مصلحة الفريق لأن الخبرة ستسهم الكثير من الحالات الخطلية في اللعب إلى جانب الجاهزيين الفنية والبدنية». ووظيف أن «عامل الانسجام بين اللاعبين لم يكن في المستوى المطلوب خلال المباراة الأولى أمام الأردن التي انتهت بالتعادل الإيجابي بهدفين لكل منهما». واصفاً الأمر ب«الطبيعي بحكم التشكيل الحديث للفريق إلى جانب عدم خوضه المباريات



● طموحات كبيرة بإجتياز الإمارات

موهبة عراقية تقود ناشئة ألمانيا للظفر ببطولة أوروبا

التي حسم فيها اللقاء. تلقى الهويب الذي مثّل صفوف فريق الشباب لنادي فرايبورغ الألماني اهتماماً كبيراً من أندية القارة العجوز، بحسب تقارير الصحف الأوروبية الشهيرة، وفي مقدمتها أندية مانشستر سيتي وأرسنال وتشيلسي، بالإضافة لبايرن ميونخ الألماني وأياكس الهولندي. سبق «الصباح» التواصل مع والد اللاعب في الفترة السابقة الذي أكد في تصريحات عدة أن عائلته غادرت العراق قبل أن ولد نوح في ألمانيا ويبدأ مسيرته في الأكااديميات الألمانية لغاية وصوله لنادي فرايبورغ.

المباراة الثانية على فرنسا. لهود وسجل هدفاً في ختام دور المجموعات أمام إسبانيا في المباراة التي انتهت بالفوز 3-0.

الهويب العراقي الذي شغل مركز الجناح الأيسر ومتوسم المبدان الهجومي، أصبح نجماً في مباراة النصف النهائي أمام بولندا بعد أن صنع هدفين من أهداف فريقه الخمسة



خلال جميع المباريات التي سجّل فيها المنتخب باستثناء مباراة الربع النهائي أمام سويسرا والتي انتهى وقتها الأصلي والإضافي بالتعادل 1-1.

درويش قاد رفاقه للفوز في مباراتهم الأولى أمام البرتغال بنتيجة 4-0. بعد تسجيله هدفاً وصناعته آخر، قيل أن يعود لتكرار مساهمته مجدداً وصنع هدفاً من أهداف فريقه الثلاثة التي فاز فيها في

● بغداد، محمود الحمداني

سلّطت وسائل الإعلام الأمانة الضوء على كايث الناشئ لفتة الناشئين نوح درويش (16 عاماً) ذي الأصول العراقية، الذي نجح في قيادة رفاقه للتتويج بلقب كأس أوروبا. بعد فوزهم في المباراة النهائية على فرنسا بركلات الترجيح.

درويش حمل شارة قيادة الفريق طوال البطولة والتصفيات المؤهلة لها، ولم يكتب بذلك بل أسهم في هدف في الأقل

مدرب سيدات الصقور يعلن جاهزية فريقه لكأس العراق

وأشار إلى أن «تركيزه خلال الفترة المقبلة ينصب على الإعداد إلى خيل بين العناصر الشباب والخبرة إلى جانب الكرة النسوية في النادي، فضلاً عن رفع



● كأس العراق محطة مهمة لتجسيبات سيدات الجوية

● بغداد، أوس عبد الستار

أعلن مدرب سيدات القوة الجوية لكرة الصالات جاهزية فريقه لخوض غمار منافسات بطولة كأس العراق. المقرر انطلاقها في الثامن عشر من الشهر الحالي في محافظة دهوك.

وقال وليد زهنه في تصريح خص به «الصباح الرياضي»: إن «الفريق بات في أتم الجاهزية للدخول في معترك بطولة كأس العراق التي نتلمح من خلالها لتقديم أفضل المستويات والمنافسة على مركز متقدمة والسعي إلى إضافة لقب آخر إلى خزائن الصقور».

وأضاف أن «الفريق احتتم تحضيراته مساء أمس بعد خوضه وحدات تدريبية يومية بحسب الخطة الموضوعية من قبل الطاقم الفني، فضلاً عن لعب مباريات ودية تناهسية». مبيماً أن «بمئة الفريق ستسافر اليوم إلى محافظة دهوك للشروع هناك في التمارين الأخيرة قبيل انطلاق المسابقة». وأوضح أن «إدارة النادي تعاقدت مع اللاعبين شيرك وافيان فرهاد للتواجد رفقة زملائهم في بطولة الكأس، فضلاً عن التصاق زيب عباس بعد عودتها من الانتراف في صفوف الاتحاد السعودي». مشيراً إلى أن اللاعبين المذكورين سيكمن إضافة قوية.

يوسف عبد النبي: اعتر بنحاسية العالم للكيك بوكسينغ

بكا وساماً ملوناً، من خلال مشاركة أندية الصحة والجمهر والكوفة ضمن مسابقة الأردن الدولية، كما حصد أبطالنا 9 ميداليات ملونة في بطولة أندية العالم التي ضيفتها تركيا، إذ تمكنوا من منافسة عناصر الفرق

التي سبقت رياضة الكيك بوكسينغ في الأعمار الأخيرة حضوراً مميزاً في الاستحقاقات العربية والأسبوية والعابية. وأخر حصيلة كانت الفوز



● نحاسية العالم حذرت عبد النبي مواصلة رحلة التألق

دورة روما 1960.



إسبانيا تأمل بالحفاظ على سجلها القوي أمام إيطاليا

يخوض المنتخب الإسباني اليوم موقعته أمام إيطاليا في نصف نهائي دوري الأمم الأوروبية، متسلحاً بفوزه على «أتزوري» في عقر داره على ملعب «سان سيرو» في نصف نهائي نسخة عام 2021 عندما حل وصيفاً أمام فرنسا (خسر 1-2).

بالتشاكاف عن كتب بعض المواهب الإيطالية الصاعدة، بما في ذلك جاكوموراسبادوري من نابولي وويلفريد نوتون من ليدز الإنجليزي. وتابع لـ«أبنا»: «من دواعي سروري أن أترك هؤلاء الشباب يبعين في مثل هذه المباريات ورفعة المستوى».

وأردف «جعلهم يتأقنوا في مثل هذه المباريات القوية ساعدهم بالتأكيد على النمو».

خرجت إيطاليا منتصرة من مجموعة «الموت» الثلاثة التي ضمت أيضاً ألمانيا وإنجلترا والمجر.

في المقابل، استدعى مانشيني خمسة لاعبين من إنتر صيف مانشيني سيتي الإنجليزي في دوري الأبطال إثر خسارته صفراً- في النهائي. علماً أن مدرب إسبانيا استدعى رودري صاحب هدف الفوز في المسابقة القارية الأم خلال أسبوعين إسطنبول.

ويعد غياب المنتخب الإيطالي عن مونديالي روسيا وفقط، ستكون مسابقة دوري الأمم فرصة أخرى له لاستعراض عضلاته.

يقول مانشيني: إن هذه المسابقة سمحت له

بالتدريب الجيد، مؤكداً في مؤتمر صحفي قبل اللقاء «يتناغم بشكل مباشر أكثر قليلاً، ولكن عامة لم يتبدل (الأولئك) كثيراً».

وأضاف «هناك مجالات تتكرر علينا التكيف مع ذلك (لكن) لدينا العناصر الأساسية ومعهم نتخوض كل شيء ضد إيطاليا».

ويدين «لا روكا» ببلوغه نصف النهائي إلى إيربيكي الذي قاده إلى صدارة المجموعة الثانية بفارق نقطة عن البرينغال (11 مقابل 10) وأمام سويسرا وتشيكيا.

ويلعب رجال المدرب لويس دي لا فوينتي استحقاقهم القاري تحت ضغوطات كبيرة، بعد خسارتهم أمام اسكتلندا صفراً- في آذار/آذار التصفيات المؤهلة لكأس أوروبا 2024.

حلّ دي لا فوينتي بدلاً من لويس إيربيكي المقاتل من مهامه على خلفية خروج «لا روكا» من دور ثمن النهائي لمونديال قطر أمام المغرب بركلات الترجيح.

قال حارس عربن إسبانيا أوناي سيمون: إن أسلوب لعب المنتخب لم يتغير كثيراً تحت إشراف

● نسخة: أف ب

تواجه المنتخبان في عدة مناسبات، بما فيها نصف نهائي أمم أوروبا 2020، حيث كانت النتيجة للإيطاليين بركلات الترجيح، في طريقهم لتتويج أمم أوروبا على حساب المنتخب الإسباني بقيادة روي دانه على ملعب ويمبلي الشهير.

وكان المنتخب الإسباني سحق نظيره الإيطالي 4-0 صفر في نهائي كأس أوروبا 2012، عندما نتج بلقبه الكبير الأخير.

الكوري مين جاي يقترب من يونايتد



توج بلقب الدوري الإيطالي. وأشار فابريزيو رومانو عبر صفحته الرسمية بموقع التواصل الاجتماعي «تويتر» إلى أن مانشستر يونايتد قد وضع كمين جاي على قائمه الصيفي منذ شهر تشرين الأول الماضي، لا يزال أحد أهم أهداف يونايتد الرئيسية حتى الآن.

وأكمل الصحفي الشهير أن يونايتد على اتصال مستمر مع ممثليه من أجل دفع الشرط الجزائي في عقده الذي ستمت تفعيله في شهر تموز المقبل.

وأضاف الصحفي أن في حالة فشل التعاقد مع كيم مين جاي فسيفوق النادي بالتعاقد إلى الدوري الفرنسي ليحتج مع مدافع جديد.

● رومانو وكالات

ذكر الصحفي الإيطالي الشهير فابريزيو رومانو المختص بأخبار انتقالات اللاعبين أن إدارة مانشستر يونايتد الإنجليزي تعمل على حسم صفقة الكوري الجنوبي كيم مين جاي نجم خط دفاع نابولي الإيطالي خلال سوق الانتقالات الصيفي.

ويبحث نادي مانشستر يونايتد عن ضم مدافعين جدد بعد اقتراب رحيل هاري ماجواير عن يونايتد.

ويعد الكوري الجنوبي كيم مين جاي أحد أبرز المرشحين للتواجد مع الشياطين الحمر في الموسم المقبل بعد تقديمه موسماً رائعاً مع فريقه نابولي الذي

ريال مدريد يتعاقد مع بيلينغهام



ويشكل وصول بيلينغهام تكمة لإعادة بناء خط وسط النادي الملكي بعد أن انضم إلى الشياطين الفرنسيين أوريبيان تشواميني وأوداردو كامافيغنا. بعد رحيل اليرازيلي كاسيميرو في صيف 2022 إلى مانشستر يونايتد الإنجليزي وتقدم الكرواتي لوكا مودريتش والألماني توني كروس في السن.

جاء في بيان للفريق الإسباني «وقع نادينا مع أحد أكبر المواهب في عالم كرة القدم، لاعب يأتي من يوروسيا دورتموند إلى مدريد بعد أن اختير أفضل لاعب في الوندسليغا لموسم 2022-2023» حيث ساعد دورتموند على الاقتراب من لقبه الأول في الدوري منذ أكثر من عقد لكن الفريق أنهى موسمه ثانياً خلف بايرن ميونخ بفارق الأهداف.

أضاف «علاوة على ذلك، يبلغ فقط 19 عاماً وهو في التشكيلة الأساسية لمنتخب إنجلترا».

تأتى بيلينغهام في كتيبة المدرب غارث ساورفيت في مونديال قطر 2022 التي خرجت من ربع النهائي أمام فرنسا.

وصل اللاعب إلى سبيلج عامه 2021 في أواخر الشهر الحالي إلى دورتموند قادماً من بومينغهام في صيف 2020 مقابل 25 مليون يورو، وخاض مع النادي 132 مباراة محرراً 24 هدفاً و25 تمريرة حاسمة ونجح معه بتكأس ألمانيا 2021.

نقل عنه بيان على الموقع الرسمي للفريق الأسود والأصفر «نشكراً للجميع في دورتموند وللجمهور ولكل شيء، خلال السنوات الثلاث الأخيرة كان شرفاً في أن أرتدي هذا القميص بمرات عدة، في اللحظات الكبيرة والصغيرة».

أضاف «رغم أن أتطلع لوجهتي المقبلة، لن أنسى أبداً مشاوري هنا».

● مدريد: أف ب

دورتموند الألماني مقابل 103 ملايين يورو. وكان دورتموند أكد الأسبوع الماضي أن الفريقين توشلا إلى اتفاق ميثال حيال انتقال اللاعب البالغ من العمر 19 عاماً مقابل 103 ملايين يورو، بالإضافة إلى حد أقصى يبلغ نحو 30 في المئة من المكافآت.

● مسترد: أف ب

توشلا أياكس أمستردام الهولندي إلى اتفاق مع نادي سياترا ووتردام للتعاقد مع مدربه موريس ستانين ثلاث سنوات، بحسب ما أعلن أمس الأربعاء على موقعه الرسمي قال مدير الكرة في فريق العاصمة الألباني سفن ميسلاندات «يحمل موريس معه خبرة 20 سنة في عالم التدريب الاحترافي، بينها 10 سنوات كمدير رئيس مع كل الأندية التي عمل لها، فاقت نتاجه التوفيق، واكتفى أياكس، بطل هولندا 36 مرة (رقم قياسي)، بمرکز ثالث محبب الموسم الماضي بفارق 13 نقطة عن

موريس ستانين مدرباً لأياكس

لاعبو أستراليا يتطلعون لإيقاف ميسي

سيفوق المباراة ضد الأرجنتين باحترام كأي منتخب آخر.

ونفتت 28 ألف بطاقة في ملعب العمال في العاصمة الصينية، رغم ارتفاع سعرها وذلك لرغبة الجمهور الصيني في رؤية ميسي ربما للمرة الأخيرة.

وكان ميسي أعلن الأسبوع الماضي انتقاله إلى إنتر ميامي الأميركي بنهاية عقده مع باريس سان جرمان الفرنسي، بعد سنتين في صفوفه.



أكد مدرب منتخب أستراليا لكرة القدم غراهام آرولد أن لاعبي فريقه «يتطلعون لوقت» ليوتيل ميسي في مواجهة البوية ضد الأرجنتين اليوم الخميس في بكين. وستكون المباراة إعادة لقاء المنتخبين في الدور ثمن النهائي من مونديال قطر أواخر العام الماضي والتي انتهت بفوز الأرجنتين وكيم ميسي سجل هدفاً.

وقال آرولد في مؤتمر صحفي قبل المباراة: «في ما يتعلق بلقبين ميسي، كيف يمكن عدم احترام لاعب حقق ما حققه في كرة القدم».

وأضاف «لكن له الاحترام لكن في الوقت ذاته نتحاور وإيقافه والتركيز على أدائه».

وإلى آرولد أنه لن المنتخب الأسترالي تتعلم «دروساً» من مواجهة الأخيرة ضد «البيسليستين» مشيراً إلى أنه يتابع عن كتب اللاعبين الشبان والمتأقن على مدى السنوات الأربع المقبلة من أجل التأهل إلى كأس العالم» المقرة في الولايات المتحدة والمكسيك وكندا في 2026.

في المقابل، رأى قائد أستراليا مات راين بأن «مكانة ميسي تتحدث عن نفسها» مشيراً إلى أن فريقه

● بكين: أف ب

فيغور ووتردام البطل وست عن أيدهوفن الوصيف، بقيادة ألفريد شرويدر المسال في كانون الثاني من جون هايتنغا الذي لم يمدد عقده. بدأ ستانين (49 عاماً) مشواره التدريبي مع أودن هاغ في 2011 و2014 ثم انتقل إلى فلتو حتى 2019.

ترك البلاد في 2019 متجهاً إلى الإمارات العربية المتحدة لتدريب نادي الوحدة أبوظبي، لكن مشواره لم يكن طويلاً فأقيل بشكل مفاجئ بعد خسارته في أول ثلاث مباريات. فأشرف بعدها على فريقه السابق بريدا حتى 2021، ثم قاد سياترا ووتردام في الموسم المنصرم إلى مركز ساس مياجن في الدوري الهولندي لكرة القدم وبلغ المحقق المؤهل إلى البطولات الأوروبية.



● أعداد وتحرير: ثريا جواد

بانكوك تفتتح أول سينما للحيوانات الأليفة



● ترجمة: شيما ميران

2021، تأتي صناعة الحيوانات الأليفة في تايلاند الأكبر في قارة آسيا، تليها الصين، إذ تضم ما يقارب ثمانية ملايين كلب وأربعة ملايين قطة. تنامي امتلاك التلاينديين الحيوانات الأليفة بنحو كبير خلال جائحة كورونا فيروس، واليوم تحاول بعض الشركات جني الأرباح من ذلك على سبيل المثال احضر التايلاندي "مانو"، وعمره سبعة ولاثنين عاماً، قفله "كاثي" إلى السنيما.

وقال "مانو" لوكالة فرانس برس: "أناخذ إلى العمل أحياناً، واليوم يشبه التجربة نحن نرى (حورية البحر الصغيرة)، سمعتم برؤية

حالة الطقس

بغداد	البحر	البحر	البحر	البحر	البحر	البحر	البحر
28	34	26	23	25	30	34	45
44	47	39	38	43	44	45	45



صورة وتعليق

عزف موسيقي منفرد على أنغام شط الحلة.

تصوير: نهاد العزاوي

كلمات متقاطعة

عمودياً

- 1 - هيلم من بطولة كينت ويتسلت
- 2 - خاضتي (م). رئيس امريكي سابق
- 3 - الود (م). من المن
- 4 - من الاسماء الخمسة (م). في الرياضيات (م)
- 5 - مطرقة هيب هوب شهيرة نهاية هام
- 6 - آلة موسيقية (م). مازكة سيارة
- 7 - ضيفه. غطاء للراس يرتديه السوريون
- 8 - في السجارة. مرض معدني
- 9 - شاعر سوري
- 10 - ولاية امريكية (م)
- 11 - نادي كرة قدم انجليزي

أفقياً

- 1 - صاحب الصورة حارس مرمرى نادي ريال مدريد
- 2 - من افلام الموسيقى (م). فريد الاطرش

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9
										10

- 1 - ولاية امريكية
- 2 - ضمير متصل
- 3 - ولاية امريكية
- 4 - ضمير متصل
- 5 - متشابهة علم
- 6 - لا بالانجليزية. من
- 7 - جف. علم مؤث (م)
- 8 - عكس ناقص حرف
- 9 - موصولة من الاسماء
- 10 - من الحلويات

Horoscope today
الباحث الفلكي علي البكري

برج الحمل

الثور



يبدو عليك التعب في الجانب المالي إذا لم تحسّنوا التدبير خلال الوقت القادم. حاولوا عدم اللجوء للمواجهة مع الحبيب والشريك العاطفي.

الحمل



هناك فرصة جيدة لمن يرغب في اجتياز اختبار عليكم الانتباه إلى مصروفاتكم المالية والابتعاد عن إنفاق المال من دون حساب.

السرطان



تتمكنون بمساعدة أعمالكم والبقاء لوقت أطول في العمل، تزداد فرص تحسين أوضاعه المالية حاولوا عدم تشتت أفكاركم.

الجوزاء



أجواء غابة في الأهمية والروعة حيث تستمتعون القيام بتجارب للحصول على مطالب شخصية فرصة تحسين الوضع العاطفي مع الشريك.

العذراء



تتمحور اغلب اهتماماتكم نحو العمل بخصوص تغيرات مهنية، لكن عليكم الانتباه فالأكبر من الأمور قد تحتاج إلى ذلك، وتحرك بشكل سري.

الأسد



تجدون أن الوقت ملائم لتحقيق غاية أو إنجاز عمل مهم، والكثير يتلقى دعوة ذات طابع اجتماعي وفرصة للحصول على عمل جديد.

العقرب



هناك فرصة جيدة لتحسين أوضاعكم المدهورة، عليكم الاهتمام أكثر بالشريك العاطفي فقد تشبب مواجهة من أسباب سطحية.

الميزان



تستمتعون القيام بسفر خارجي أو التقديم لموضوع دراسة عليا أو العمل مع مؤسسات خارجية أو الحصول على قرار قضائي.

الجدي



الكثير منكم يسعى تحسين إيراداته المالية، هناك من يعتني بمظهره بشكل أفضل، انتم تقتربون من فرص الارتباط العاطفي بمرور الوقت.

القوس



يعد الوقت الأفضل إذا رغبتم التقديم لخطلية أو زواج عليكم استثمار الأسبوعين القادمين عاطفياً، فهما الأكثر طاقة إيجابية عاطفياً.

الحوت



بوسمكم إتمام عملية بيع أو شراء منزل أو إجراء ترميمات، والبعض يفكر بإدخال أثاث جديدة إلى منزله البعض يحسن علاقته العائلية.

الدلو



أفضل وقت مهم جداً لتحسين علاقاتكم، يحتاجون لطرق جديدة للحفاظ عليه والانتباه للجانب الشخصي، انتم تقربون من حدث مهم في حياتكم.

1831
انتشار وباء الطاعون في الكويت الذي ذهب ضحيته الآلاف من الكويتيين.

1918
نهاية الحرب الأهلية في فنلندا.

1923
رئيس الاتحاد السوري مبريد بركات يصدر مرسوماً بتأسيس الجامعة السورية في دمشق، والمولفة من بطوريدا.

1957
المملكة المتحدة تفرج أول قنبلة هيدروجينية لها.

1991
انفجار بركاني قوي في جبل بيناتوبو في الفلبين يقتل حوالي 800 شخص، وهو ثاني أقوى انفجار بركاني في القرن 20.

15
6
في مثل هذا اليوم



د. هادد حسن التميمي

التعليم العالي خط أحمر

أ. هادد حسن التميمي

تستعين الدول المتقدمة والتي تسعى للتربية الحقيقية بالبحث العلمي والتعليم الجامعي والشهادات العليا المنتجة وبراءات الاختراع المميزة، لتطوير مجتمعاتها والنهوض بمقدارها وإيصال أبنائها لدول العالم، لتعرف بدور هذه الدولة في بناء الحضارة وتواصلها مع ماضيها المجيد. أن تأمل مسيرة الحركة الفكرية في العراق، الذي كان رائداً بحضارته القديمة والإسلامية في عصور إشراقها العباسية، وما تلقتها من عصور وعود وفترات حكم متعددة الأشكال، نجد أنها لم تقترب من حدود وشؤون فئة العلماء وطبقاتهم، إلا ما ندر وأحرمت خصوصياتهم، وحدث ذلك خطأ أحمر لا تتجاوزونه ونطاق عن التعليم العالي منذ مطلع القرن الماضي كان حصرياً للطبقة الذين يجازون الثانوية بعد وتميز، ولم نسمع عن طالب دخل الجامعة بدون شهادة البكالوريا، أو أنه حصل على الماجستير أو الدكتوراه، وينوي الحصول على البكالوريا بعد ذلك، وفحص أخرى أغلب من الخيال، وليس آخرها (27) الشهادة كدوراء مع، تم تمريرها على الرغم من الضجة الاعلامية، وبينهم شخصيات نافذة في مراكز عليا في دولتنا المتعددة لم تغادر البلاد ووصلتها الدكتوراه بدرجة امتياز، مع مرتبة الشرف وتحت غطاء المظلومية وتسهيل الاجراءات صار الحصول على الدكتوراه أسهل من الحصول على شهادة الثانوية العامة، فنحن نجارز اختيار اللغة الانكليزية، والذي كان محنة تستوجب شهر الليالي لاختياره، وكذلك الحاسوب، وصار الامر اكثر

تقليص الدراسات العليا والغاء
كل القوانين
والتعليمات التي
تنظر اليها بصفتها
مكرمة، يعدان
ضرورة وطنية،
فضلا عن وضع
شروط قاسية
لقبول والاعتراف
بالشهادات الوافدة

بسبب عدم وجود 25 الف تدريسي للحصول على شهادة نجا من عثرات المراكز المتناقص، لم يعد ضروريا لقبول الخاص، الذي تعددت قنونه وتجعلت الدراسات العليا من دراسة نظرية للمتميزين علميا إلى مكرمة سهلة المنال، وضاعت الاعداد من بضعة أفراد يتم اختيارهم بدقة وعناية إلى صفوف تضم مئات من الطلبة، أغلبهم مشغولون بالحد الأدنى من التفوق والتميز، وهم فوق حاجة المجتمع والجامعات لتخصصاتهم وشهاداتهم، وحدثت مفارقات مضحكة تقود للتندر على الشهادات العليا، التي فقدت برهونها، وتعدت الآن وزارات الدولة من مطالبة بتمتعة اسمها حملة الشهادات، فأطلبهم لا يتقبلون الخبرة العملية في تخصصاتهم، ولا توجد إمكانية لإعادة تأهيلهم أو إيجاد فرص عمل لتأهيلهم، إن تقليص الدراسات العليا والغاء كل القوانين والتعليمات التي تنظر اليها بصفتها مكرمة، يعدان ضرورة وطنية، فضلا عن وضع شروط قاسية لقبول والاعتراف بالشهادات الوافدة، ووضع خطط علمية لكل قسم علمي يحدد حاجة المجتمع للتخصص الدقيق في المجالات كافة، ويفقد ذلك تعلق الدراسات، وتجري منافسة حرة، تمنح الفرصة التساوية للعراقيين كافة للتقديم أو التعيين بدون تمييز كما ينص الدستور، ويقبل الأفضل، ويرفق فيه من يفضل في استيفاء شروط النجاح، فقد نتاج لعشرات الشهادات رصينة لخدمة المجتمع أفضل من عشرات الآلاف لخدمة توجهات سياسية والتخايب، وكرر ما قلته ونشرته في صحف النظام السابق أمخوا المكرمين كل شيء، إلا العلم فانكروه لأهله، وجنينا طالب رئيس محكمة الثورة يقطع عنقي تتجاوزي وسخريني من مكرمة الفائق الضرورة، واعترف أن الطاهرة كانت محدودة، ولم تصل لهذا الحد الخفيف، التي أسقط هيبته الشهادة العليا، وقاد التعليم العالي لمزيد من الانهيار، بدلا من الرصانة والانتباه، وتكرر للمرة المليون أمخوا المكرمين كل شيء، إلا العلم فانكروه لأهله، إن كنت صادقين في إعمار البلد واتقاده من الجهل.



سارة أوس: لن أؤدي دوراً جريئاً

● بغداد: محمد إسماعيل

مسئول الفن وثقافة، وأضافت شخصية مريم العذراء، عليها السلام، تشكل حلماً في حياتي، أمل أن يتاح لي تجسيدها في مسلسل أو فيلم أو مسرحية، مرجحة أن أؤدي أدواراً جريئة لأقارب نوم أو بحر ولا قبلاط، وأصلاً: أحفظ بساطتي كبت عراقي، مهما اشتهرت نجمة في عالم الفن، لافتة الأزياء، مؤكدة: نجحت فنياً، لكن لموحي عليه طلبة أسنان، لما أجد في تلك المهنة الإنسانية من خدمة ترضي إلى

ساروت النجومية بطول الفنانة سارة أوس، التي تشكلت لـ الصباح، لم أشع طموحي وصياني مثل أية بنت أخرى، وهذا حق مكرراً، ثقافياً للإنسان؛ لأنني احرقت الفن من مكرراً، بدأت مسيرة الألف ميل، من عروض الأزياء، مؤكدة: نجحت فنياً، لكن لموحي عليه طلبة أسنان، لما أجد في تلك المهنة الإنسانية من خدمة ترضي إلى

نسخة بتقنية الواقع الافتراضي «أساسينز كريد» تستوحي بغداد في القرن التاسع

● تأس أنجليس: أ ف ب

من التسلق والتفقر من ميثي إلى آخر والسيارات والمراكز وسواها من المواقف التي تثير حساسة الألباس، وعمل فريق من يويسوفت على توفير خيارات ترويج الأشخاص القابليين للجمهور بالفخيان أو الذين يتأثرون بسهولة، من خلال إضافة ميزات تسمح للشخصيات بالانتقال الفوري من مكان إلى آخر مثلا، وسمى التصممون أيضا إلى تخفيف حدة العنف في مشاهد القتل، وبتوقع مدير الابتكار دافيد فويتبكا خلال عرض تقديمي لـ يويسوفت فورورد في تأس أنجليس أن يشكّل ما توفره اللعبة بتقنية الواقع الافتراضي من أجسام واقعي وشخصية بطال اللعبة عنصر جذب كبيراً للاعبين، وقال فويتبكا إنه خيار جيد للواقع الافتراضي إذ إن الأوسع شيوعاً بين الألعاب بهذه التقنية هي تلك التي تطوي على مقدار كبير من التحديات الجسدية، وتحتل أساسينز كريد بالكثير

أعلنت مجموعة «يويسوفت» الفرنسية العملاقة لألعاب الفيديو أن نسخة بتقنية الواقع الافتراضي من أساسينز كريد، وهي إحدى أكثر ألعابها شهرة منذ إنطلاقها عام 2007، ستصبح متوافرة بحلول نهاية السنة الحالية، بينما كشفت جزءاً جديداً مخصصاً للأجهزة العادية تجري أحداثه في بغداد في القرن التاسع وتوقع مدير الابتكار دافيد فويتبكا خلال عرض تقديمي لـ يويسوفت فورورد في تأس أنجليس أن يشكّل ما توفره اللعبة بتقنية الواقع الافتراضي من أجسام واقعي وشخصية بطال اللعبة عنصر جذب كبيراً للاعبين، وقال فويتبكا إنه خيار جيد للواقع الافتراضي إذ إن الأوسع شيوعاً بين الألعاب بهذه التقنية هي تلك التي تطوي على مقدار كبير من التحديات الجسدية، وتحتل أساسينز كريد بالكثير



عبرت عارضة الأزياء الأميركية من أصل فلسطيني جيني حديد، عن سعادتها وانتشار الميعة المصممة على هويتها بالتعاون بين شركتي Barbie ودار أزياء Tommy Hilffier، التي تعمل مسيرة لها منذ 2016.

كاريكاتير



عيون المدينة



● احتفالية

يحتفي اتحاد الأدباء بديوان حافظ المساء للشاعر د. نواف أبو رغيث، في السادسة من مساء بعد غد السبت، بدير جلسة الشاعر منذر عبد الحر.

● الثالث

صدر الكتاب الثالث من السلسلة السنوية تصف السنوية، عن اتحاد الأدباء.



● طفولة

بطلون العجلة الصفوية، نظمت دار ثقافة الأطفال فنون الرسم والخط لطيفة التوسّطة.

● مشاركة

بشارك المركز التسقيفي المسائي في احتفالية نقابة الصحفيين العراقيين بعيد الصحافة، بقافلة هنا ميسان في بغداد.

أجساد هيثم حسن أساطير جمالية

● عمان: يعرب السالم

مول ماسي أسطوري ينش في خفيا الروح امثلكه حسن فتولدت منه حياة مخفية، مفعمة بالجمال، هي أشبه بأجساد سليمة مأسورة بسطوة معلومة التي ينحت الجمال بحنكة فنان آدمي التحليق في فضاء الأساطير، هو يخلق أسطوره الخاصة ويحولها إلى إبداع بدنيته جمالياً بل فيه من تجل.



حلّق الفنان المتميز هيثم حسن يمنجواته عالياً عبر معرضه ضحكة تحت الذي احتضنته قاعة جاليري الأروزي في عمان. وكما هو معروف أن فن النحت هو الفن الأصعب لأنك تستلحق الجهد بل تتحلى عليه لتكون قادراً على توظيف رؤية فنية تستحدث المنطق على فهمها والاندماج معها. أعمال نحتية فنية تسابق الزمن في حضورها والشخص، بل تحيلك إلى أساطير قادمة لم تحدث بعد. هي من دون شك مفارقة التجريب المنحى واكتشاف عمق التجلي في الذات المبدعة بلسمات بسيطة مبدع يضع هيثم حسن الحياة في منحوتات تبدو للوهلة الأولى جامدة، لكثك كما اقتربت منها تراث لك أصوات قادمة من زمن لم يحضر بعد، وكأنك تؤث في مخيلتك صوراً مضافة تتلاشى شيئاً فشيئاً. كلما تعمقت بهذه الأجساد الصامتة التأملية.

مروج تشجع الأطفال على احترام الأوكسجين

● أربيل: كوثر غالب الداودي

تعمل مروج وتوت، في تعليم الأطفال بأعمار دون سن الدراسة الابتدائية، من خلال توفير بيئة آمنة وداعمة لتعليمهم وتوهم الشامل، تعتمد مروج على طريقة تعليم مسئلة، إضافة إلى تنمية مهارات الأطفال، وقالت وضعت منهاجاً تعليمياً يعتمد على القيم الأخلاقية والمصطنعية وتطوير حبه للمعرفة والتعلم، مؤكدة اختيار فريق من النساء لديهن خبرة في التعامل مع الأطفال، وأصابت انطلق المشروع من العلة، بهدف تنمية مهارات المهويين في الموسيقى والرسم والفنون البدوية، وتعمل في مشروع زراعة الأشجار بين الحدائق والمساحات العامة، لتشجيع الأطفال على التشجير وحفظ التوازن البيئي، واحترام مصادر الأوكسجين ورعايتها لترصين صحة الأجيال المقبلة.