

انخفاض نسبة النمو السكاني إلى 2,5 بالمئة

الأمور بشكل موضوعي، إذ إن معدل النمو السكاني في العراق انخفض لأول مرة إلى نحو 2,5 % بعد أن كان أكثر من 3% قبل نحو خمس سنوات . وأضاف أن معدلات الخصوبة للمرأة العراقية ارتفعت في سبعينيات القرن الماضي، بمعدل ولادة يقدر بنحو نسوة واحدة، أما معدل ولادة المرأة في الوقت الحاضر فهو بين 4,3 أطفال.

● بغداد: رلى واثق

قال مستشار صندوق الأمم المتحدة للسكان مهدي العلي إن نسبة النمو السكاني في العراق انخفضت إلى 2,5 % في حديث لـ الصباح، بأن العراق لا يشهد انفجاراً سكانياً ، مشيراً إلى ضرورة مواجهة

مراقبون: فرصها بالنجاح ضئيلة

أحزاب جديدة تستعد لخوض انتخابات مجالس المحافظات

أني يأتي ضمن مصطلحهم في الدرجة الأساس، لكن بشكل بسيط جداً. وفي ما يخص الأحزاب الناشئة، بين الأعرجى، أنه يجب أن تفهم أن هناك أحزاباً جديدة خرجت من رحم الأحزاب الكبيرة، أو هي أدوات جديدة في سميات مختلفة تحاول أن تكسب بعض الأصوات النافذة، وهذا يمكن أن يضاف مفيداً أو أكثر إلى رصيد الأحزاب الكلاسيكية، والقسم الآخر هي أحزاب شابة تملك طموحاً في التعبير خدم بعضها الجوانب السياسي المضطرب بعد انسحاب (الكتلة الصدرية) وجعلها في رواق البرلمان، لكن في المرحلة المقبلة لن يكون لها وجود فعلي.

تصوير: محمد الأنصاري

من جانبها، أشار التحليل السياسي في الشأن الدولي، الدكتور جبريل سلمان، في حديث لـ الصباح، إلى أن فترات القانون يحسب بنظام (سات ليفو المعدل)، ومن المتوقع أن يكون هناك تقاسم سلطوي في ما بينهم وبشكل مباشر. في ذلك، قال رئيس مركز الشرق للدراسات الاستراتيجية والمعلومات، علي مهدي الأعرجى، لـ الصباح: نتفق على أن الأحزاب السياسية في العراق، ولغني أسميها (الويث الكلاسيكي للحكم)، لا تعمل شيئاً أو تشترع قانوناً يحاول أن يزيلها من عروشها. لاسيما أن الانتخابات السابقة كانت تجزئ على نموذج البرلماني وتفتيم من خارطة التأثير السياسي، بحسب تمييزه وأضاف: لذلك فإن أي قانون أو تشريع يجب

أن يصل للتمية الانتخابية منفرداً. من جانبها، أشار التحليل السياسي في الشأن الدولي، الدكتور جبريل سلمان، في حديث لـ الصباح، إلى أن فترات القانون يحسب بنظام (سات ليفو المعدل)، ومن المتوقع أن يكون هناك تقاسم سلطوي في ما بينهم وبشكل مباشر. في ذلك، قال رئيس مركز الشرق للدراسات الاستراتيجية والمعلومات، علي مهدي الأعرجى، لـ الصباح: نتفق على أن الأحزاب السياسية في العراق، ولغني أسميها (الويث الكلاسيكي للحكم)، لا تعمل شيئاً أو تشترع قانوناً يحاول أن يزيلها من عروشها. لاسيما أن الانتخابات السابقة كانت تجزئ على نموذج البرلماني وتفتيم من خارطة التأثير السياسي، بحسب تمييزه وأضاف: لذلك فإن أي قانون أو تشريع يجب

رئيس حزب الأتجاه الوطني، أحمد السعدي، يتن في حديث لـ الصباح أنه في ظل قانون الانتخابات الجديد، لمجلس المحافظات، فإن فرص نجاح الحركات الجديدة على الساحة تعتمد بالدرجة الأولى على قوة التحالف الانتخابي الشكلي، كون هذا القانون فضل كتلتين تحالفات وليس قانون أحزاب منفردة، عداً أن النجاح والفشل يكون داخل تلك التحالفات ولا علاقة له بالكتلون. وتؤيد بأن القانون يعتمد اعتماداً كلياً على ما يسمى (بالتحالف الانتخابي)، بالإضافة إلى ترشيح أشخاص قادرين على التفاوض داخل القائمة الانتخابية، بما يعني بالحصلة أن أي حزب ناشئ ومهما كانت أدواته المالية والتنظيمية لا يستطيع

● بغداد: هدى الزوي

بينما تنطلق نشاط الأحزاب الكبرى والتقليدية لتحدث جمهورها وقواعدها من أجل خوض انتخابات مجالس المحافظات، أعلنت مجموعة من الأحزاب الناشئة والقوى الجديدة على الساحة السياسية برامجها الانتخابية، وسط شبه اتفاق في آراء المراقبين والناخبين، على أن فرصة هذه الأحزاب الجديدة ستكون ضئيلة في الفوز بمقاعد مريحة من مجالس المحافظات في ظل قانون الانتخابات الجديد، بينما كانت النظرة الأكثر واقعية تشير إلى أن الأحزاب التقليدية ستهيمن على المشهد الانتخابي بصورة أكبر من ذي قبل.



تصوير: علي الفاضل

● أمانة بغداد: دخول الأسر والمواطنين إلى الزوارة سيكون مجاناً طيلة أيام العيد

استحداث منظومة إلكترونية لمتابعة ملفاتهم إطلاق سراح 3469 محكوماً وموقوفاً خلال 5 أشهر

● بغداد: الصباح

شهر أيار (821) ، مشيراً إلى أن عدد الأحداث المحكومين المطلق سراحهم منذ 1/1/2023 وحتى 31/5/2023 بلغ (313) وسعد الموظفين الأحداث المطلق سراحهم للفترة نفسها بلغ (414) . في غضون ذلك، استقبل رئيس مجلس القضاء الأعلى هادي هادي زيدان أمس الأحد وزير العدل خالد خالدي، وجرى خلال اللقاء بحث أوجه التعاون بين القضاء ووزارة العدل لمعالجة حالات الاكتظاظ في دوائر الإصلاح والمقترح الخاص بمعاملة المخدرات والاتفاق على تحديد الاختصاص في مجال إبرام الاتفاقيات الدولية.

أسعدت رئاسة الجمهورية، أمس الأحد، بياناً أعلنت فيه إطلاق سراح 3469 محكوماً وموقوفاً خلال 5 أشهر، بينما بحث مجلس القضاء الأعلى ووزارة العدل معالجة حالات الاكتظاظ في دوائر الإصلاح. وقالت الرئاسة، في بيان إنه يتوجه وإشراف من رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، وبعد اجتماعات دورية مع رئيس مجلس القضاء الأعلى القاضي هادي زيدان ووزراء العدل والداخلية ومستشارية الأمن الوطني، تم الاتفاق على استحداث منظومة إلكترونية مشتركة بين الجهات المعنية لتتولى متابعة ملفات المحكومين والقضايا المطروحة عنها وتواريخ انتهاء مدد محكومياتهم، لضمان إطلاق ما لم يكتمل محكومين عن قضايا أخرى.

العوادي: يبلغ عددها 1450 ووضعنا خطة لتنفيذها الحكومة تعيد إحياء المشاريع المتكئة منذ 2006

المتكئة في العراق يبلغ أكثر من 1450 مشروعاً منذ عامي 2005 و2006، وأن أسباب تلكها تعود إلى الظروف السياسية أو تذبذب وهبوط أسعار النفط. وأوضح أن بيان وزارة التخطيط بهذا الشأن، أفاد بأنه خلال الأشهر الثمانية الماضية من عمر حكومة رئيس الوزراء (محمد شياع السوداني)، قد تم التحرك والتعامل مع 450 مشروعاً متكئاً، إذ تمت إعادة العمل بها ، مؤكداً أن الحكومة تتقدم بتحريك جميع المشاريع المتكئة التي تراكمت في عمر الحكومات العراقية السابقة منذ عام 2006 إلى الوقت الحالي، وذلك بعد إنجازاً كبيراً لا يمكن أن يهمل.

تفاصيل 3

الحلتي الرابع في بغداد، 300 مليار دينار لمشاريع البنى التحتية في الديوانية، 107 مليارات دينار مشروع التبراس في بغداد، 280 مليار دينار لتأهيل وصيانة محطات توليد الكهرباء، 1 ترليون دينار إلى صندوق التنمية، و500 مليار دينار لـ صندوق المحافظات الأمد فقرأ أضافه رئيس الوزراء، إضافة إلى الاستثمارات الكبيرة التي ستدخل العراق من خلال طريق التنمية. ولقت العوادي إلى أن من أهم القضايا التي يجب أن نتحدث عنها، هي أن رئيس الوزراء وضع نصب عينه تحريك المشاريع المتكئة منذ عام 2006 وحتى الآن ، مبيناً أن آخر التقارير التي ظهرت من وزارة التخطيط يشير إلى أن عدد المشاريع

مياه الفاء ببول الجوار، وإنشاء محطة تحلية ماء البحر في البصرة) وهومن أهم المشاريع في المحافظة بسبب ما تعانيه المحافظة. وأشار إلى أن الحكومة وضعت خطتها متكاملة لتنفيذ المشاريع الاستثمارية في الصناعات التحويلية والبتروكيمياوية، وكذلك إنشاء مصاص جديدة من الجيل الجديد لسد النقص الحاصل في المنتجات النفطية. وأضاف أن موانئنا الاستثمارية تصل إلى 47 ترليون دينار، خصص منها على الشكل التالي: 147 مليار دينار لتأهيل 10 مستشفيات كبيرة في كل المحافظات العراقية، 400 مليار دينار لتحلية ماء البصرة، 600 مليار دينار لتنفيذ الطرق

● بغداد: مهتد عبد الوهاب

كشفت الحكومة عن أنها ستعيد العمل بالمشاريع المتكئة منذ عام 2006 البالغ عددها 1450 مشروعاً، فضلاً عن تنفيذ 4 من المشاريع الاستراتيجية، بينت أنها وضعت نصب عينها توفير الأموال اللازمة لتنفيذ عدد من المشاريع الخاصة بالإسكان. المتحدث باسم الحكومة باسم العوادي، يتن في حديث خاص لـ الصباح ، أن تنفيذ المشاريع الاستراتيجية يمكن في أربعة مشاريع جاءت ضمن المنهاج الحكومي، هي (مشروع الفار، والسكك الحديدية، والثاقا الجافة التي تربط

أوضح البيان أن وزارة العدل شرعت بإطلاق سراح المحكومين والموقوفين بشكل دوري منتظم، مبيناً أنه بمناسبة حلول عيد الأضحى المبارك نعلن أن عدد من تم إطلاق سراحهم منذ 1/1/2023 وحتى 6/6/2023 بلغ (3469)، ثلاثة آلاف وأربعمئة وتسعة وستين. وأوضح أن المطلق سراحهم كانوا من الثاني (650)، والمطلق سراحهم لشهر شباط (652)، والمطلق سراحهم لشهر آذار (754)، والمطلق سراحهم لشهر نيسان (592)، والمطلق سراحهم

رئيس الجمهورية يحث على تشكيل لجنة لإجراء المفاوضات المائية

● بغداد، الصباح

حث رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، خلال زيارته، أمس الأحد، مقر وزارة الموارد المائية، على ضرورة تشكيل لجنة دائمية لإجراء المفاوضات المائية.

وذكر بيان رئاسي، أن رشيد، "عقد اجتماعاً مع وزير الموارد المائية عون ذياب عبد الله جرى خلاله استعراض الإنجازات المتحققة والتحديات التي تواجه عمل الوزارة، كما استمع إلى شرح قائم الزبير عن حجم الجهود والأعمال التي تؤديها ملاكات الوزارة من أجل تأمين المياه والمحافظة عليها.

وأعرب رئيس الجمهورية، في كلمة دونها في سجل زيارات الوزارة، عن "سروره وسعادته

بزيارة الوزارة، كما زار رئيس الجمهورية معرض الصور في وزارة الموارد المائية، ثم توجه إلى صالة الاجتماعات حيث ألقى محاضرة بعنوان (الوضع المائي العام في العراق: الإكبات، المشاكل، الاقتراحات المستقبلية).

وأشار في محاضرته إلى "دور المياه كمصدر أساسي في مجال التنمية الاجتماعية والاقتصادية في جميع أنحاء العالم وفي العراق، حيث نشأت أولى الحضارات السومرية والبابلية والآشورية على ضفاف نهري دجلة والفرات التي تؤذيها مراكات الوزارة من أجل فهم ما يحمله المستقبل للعراق علينا أن ننظر إلى السياسات المائية والتحديات التي تواجهها في استثمار الموارد المائية، وإيران".

ولفت إلى "مجموعة نقاط أسهمت في نشوء أزمة المياه الحالية ومنها التغيير المناخي وتصرفات دول الجوار، فضلاً عن إدارة المياه في العراق".

من جانبه، أشار وزير الموارد المائية، بحسب البيان، إلى "المهم الذي يقدمه رئيس الجمهورية وتجاوز أزمة المياه".

فيما أثنى رئيس الجمهورية على "دور الوزير وأهمية الاستفادة من خبرته"، مشملاً "أداء كوادر الوزارة في تنفيذ خطط عملها".

وأكد "دعم رئاسة الجمهورية للوزارة"، لافتاً إلى "ضرورة تشكيل لجنة دائمية تولى إجراء المفاوضات والتقاءات مع كل من تركيا وسوريا وإيران".

نعي رحيل الفنان فلاح إبراهيم السوداني يفتح المرحلة الأولى من مشاريع تطوير الوحدات الغازية

● بغداد، الصباح

افتتح رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، أمس الأحد، عبر دائرة تلفزيونية في مبنى وزارة الكهرباء، المرحلة الأولى من مشاريع تطوير وحدات الغازية العاملة، عبر تشغيل 40 منظومة لتبريد الهواء الداخل للوحدات التوليدية الغازية في ثمان محطات كهربائية ببغداد والمحافظات، تم تجهيزها بموجب العقود المبرمة مع شركة سيمز الألمانية، وتم تنفيذ من قبل الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية/ المنطقة الوسطى.

وطالع رئيس الوزراء على تفاصيل العمل وكيفية الطاقة الكهربائية المجهزة للمحافظات، كما أشاد بكوادر الوزارة وملاكاتها التي أجزت المنظومات خلال مدة قياسية.

وجه السوداني بالاستمرار في العمل ومضاعفة الجهود خلال موسم الصيف الحالي، وما يشهده من ارتفاع كبير بدرجات الحرارة، كما وجه الوزير والمديرين العاملين بمنع مسؤولي الأقسام الصلاحيات اللازمة لحل المشكلات التي تعترض منظومة الكهرباء بالسرعة الممكنة مشدداً على استيفاء فرق الصيانة للعمل على مدار 24 ساعة معالجة الخلل الذي يطرأ في محولات الطاقة داخل المناطق والأحياء السكنية، وأن تكون قريبة من المواطنين وتستجيب لنداءاتهم بانسيابية، بعيداً عن الروتين والتعقيدات الإدارية.

وشملت المرحلة الأولى من مشاريع التطوير محطة كهرباء الخيرات في محافظة كربلاء المقدسة، ومحطة كهرباء الرميلا الغازية في محافظة البصرة، ومحطة كهرباء الحيدرية الغازية في محافظة النجف الأشرف، ومحطة كهرباء كركوك

في محافظة كركوك، ومحطة كهرباء كركوك، ومحطة الكهرباء في محافظة كركوك، والديوانية الغازية في محافظة كركوك، والديوانية، ومحطة كهرباء القدس والصدرة الغازيتين في العاصمة بغداد، ومحطة كهرباء القيارة الغازية في محافظة نينوى، فيما سيتم المباشرة بالمرحلة الثانية من نصب وتشغيل منظومات التبريد على باقي المحطات وبواقع (32) منظومة بتسبب على (7) محطات كهرباء غازية، ستوفر الشبكة الوطنية الكهربائية بطاقة إضافية مقدارها (364 ميكاواط).

إلى ذلك، نعى رئيس الوزراء رحيل الفنان العراقي فلاح إبراهيم، إثر مرض لم يعهله كثيراً، مضيماً "رحيله لكون الساحة الفنية والثقافية العراقية، قد خسرت ضامة مهمة مطعة، وفقائاً متأرباً حمل هموم الفن ورسالته الرصينة الخلاقية على مدى سنوات عمره.

في غضون ذلك، صادق السوداني على إنهاء تكليف محمد العائني من إدارة صندوق إعادة إعمار المناطق المتضررة.

وقال المتحدث باسم الحكومة باسم العواضي، في بيان أنه "ضمن إجراءات الحكومة في تدقيق شهادات الفساد وسوء الإدارة في استعمار التخصصات المالية لتقديم الخدمات للمواطنين، وبناء على التقارير الواردة وما توفر من معلومات، تشكلت لجان تدقيق وتحقيقات انتهت بجملة توصيات تمت المصادقة عليها من قبل رئيس مجلس الوزراء.

وأضاف، أن "من ضمن التوصيات إنهاء تكليف محمد هاشم العائني من مهام إدارة صندوق إعادة إعمار المناطق المتضررة من العمليات الإرهابية، وتكليف سعد فيصل أمين الجبوري بمهام إدارة الصندوق بدلاً عنه".



تصوير: مصطفى الجيزاني

● تسوق اللحقات الأخيرة واحد من مظاهر الاحتفال بالعيد

معمل لحليب الجاموس ومشتقاته في الجبايش

● الناصرية، تجلاء الخالدي

دشنت محافظة ذي قار أول معمل لحليب الجاموس ومشتقاته في منطقة الجبايش، يتكون من ستة خطوط إنتاجية قابلة للزيادة مستقبلاً. وقال معاون محافظ ذي قار والمكلف بمهام النائب الأول للمحافظة المهندس فيصل الشرفي لـ"الصباح" إن المعمل الذي تشرّف عليه إحدى الشركات الإيطالية، باشر إنتاجه عبر ستة خطوط، مبيئاً أن المعمل سيعتمد على إنتاج لحليب الجاموس في مناطق الأهوار.

وأوضح الشرفي أن الشركة الإيطالية ستمتد في إجراء أعمال التأهيل والتطوير والتخطيط لتوسيع خطوطه الإنتاجية مستقبلاً إلى 12 خطاً بعد وصول المعدات اللازمة، مؤكداً أن المعمل سيضمن لرب الجاموس فرصة لبيع منتجاتهم إلى المعمل، ويدهفهم إلى العناية بتربية حيوان الجاموس فضلاً عن فرص العمل التي سيوفرها لسكان أهالي الجبايش.

وسين الشرفي أنه التقى الفريق الإيطالي الشرفي على تطوير المعمل بعد المباشرة بالمرحلة الإنتاجية الأولى بشكل تجريبي لعدد من النماذج لمادة الحليب ومشتقاته، لافتاً إلى أن الخبراء الإيطاليين يخططون لإنتاج أجود أنواع الحليب ومشتقاته.

وأشار إلى أن المعمل سيرفد الإنتاج والسوق المحلية بأفضل أنواع مشتقات الحليب من الألبان والقيمر والأبان، وأن عمليات التطوير ستستمر، لاستثمار كمية الحليب المنتج في مناطق الأهوار.

ولفت إلى أن هناك خطماً لإيجاد مناطق زراعية لبعض المحاصيل عالية البروتين لتغذية الحيوانات من أجل زيادة كميات الإنتاج من الحليب، لكن الخبراء سيعدون إلى إنتاج نوعيات من منتجات الحليب عالية الجودة تعتمد على الجاموس المحلي الذي يتعدى بشكل طبيعي.

ساحة الاحتفالات تستقبل المواطنين أمانة بغداد: دخول الزوراء سيكون مجاناً

● بغداد، جنان الأسدي

أمال تأهيل ساحة الاحتفالات لتكون مهياً لاستقبال المواطنين خلال العيد، حيث تمت زياة أكثر من 110 الأضواء بالليل على جانب المسرح الوطني والجندري المجهول، فضلاً عن إنهاء أعمال منظومات الري بالرش بهدف عكس الجانب الجميل لتلك المنطقة وزيادة المساحات الخضراء في العاصمة. وأشار إلى أن دخول متزه الزوراء سيكون مجاناً خلال أيام العيد، حيث تمت تهيئة مساحات واسعة لاستراحة العوائل وإنشاء ملاعب لممارسة مختلف الألعاب الرياضية منها ألعاب التنس التي تعدّ الأولى من نوعها في العاصمة، إلى جانب افتتاح متزه ضمن قطاع

8 في مدينة الصدر، فضلاً عن استمرار الأعمال لإنشاء متزهات في قطعات 9 و 73 و 74 بغية زيادة المساحات الخضراء في مدينة الصدر.

قال مدير إعلام وعلاقات بديره، قال مدير إعلام وعلاقات تجمعاً المواطنين لتعهم على الاهتمام بالبيئة وتجنب إشعال النيران داخل المتزهات لغرض إعداد الطعام وتركيها وعدم العبث بالأسلاك الكهربائية من قبل الأطفال والالتزام بكل ما يصدر من المديرية لتجنب تسجيل حوادث خلال هذه الأيام التي تعد أيام فرح وسرور للعائلة العراقية.

تحرير: علي موفق

أنه أمانة بغداد أعمال تطوير ساحة الاحتفالات استعداداً لاستقبال المواطنين خلال عيد الأضحى، تزامناً مع قرب افتتاحها عددًا من المواقع الترفيهية الأخرى في العاصمة، فيما أعلنت أن دخول متزه الزوراء سيكون مجاناً.

وفي غضون ذلك، أطلقت مديرية الدفاع المدني التابعة لوزارة الداخلية حملة (عيدكم ويانه أجلي) للحد من الحوادث خلال أيام العيد.

وقال مدير إعلام دائرة المتزهات في أمانة بغداد مروان حامد لـ"الصباح" إن الدائرة أنهت

توقع ارتفاع نسبة المسافرين مضاعفة رحلات القطارات خلال عيد الأضحى

مضاعفة رحلات القطارات خلال عيد الأضحى

سرعة القطارات وزيادة طاقة النقل، مشيراً إلى تسهيل رحلات إضافية على متن قطاراتها المكيفة بشكل يومي لقطاعاً من محطة بغداد المركزية باتجاه محطة البصرة مروراً بمحطات الحلة والديوانية والبصرة والتاسية والعملي. وأضاف أن فرق الشركة تعمل جاهدة بجميع فروعها من بغداد وحتى البصرة لتوفير رحلات آمنة ومريحة للمسافر، وترصد حركة القطارات بدقة بواسطة أنظمة التتبع، منبهاً إلى أن هذا الأمر يمكن التزام الوزارة بتقديم خدمات عالية الجودة وتحسين قطاع النقل العام في البلاد.

وتوقع الكهبي أن يتضاعف عدد المسافرين بالقطارات خلال أيام عيد الأضحى المبارك، ليصل إلى 1400 مسافر يومياً، مؤكداً ارتفاع

● بغداد، يتول الجسني
● الموصل، شروق ماهر

قررت وزارة النقل مضاعفة عدد رحلاتها على متن القطارات العاملة في السكك الحديدية خلال أيام عيد الفطر المبارك، وضيا توقعات تزايد أعداد المسافرين لتصل إلى 1400 مسافر يومياً، وصلت أعمال إعادة إعمار محطة أمين الموصل إلى مراحل متقدمة.

وقال مدير الشركة العامة للسكك الحديدية التابعة لوزارة بونس خالد الكهبي لـ"الصباح" إن الشركة حيا جميع إمكاناتها لتقديم أفضل الخدمات للمسافرين على متن القطارات التابعة لها خلال أيام عيد الفطر المبارك، والعمل للمحافظة على

الصباح

● حياة التحرير

مدير التحرير

نزار عبد الستار

سكرتير التحرير

سعد تركي

وسام عبد الواحد

رئيس القسم الرياضي

علي البايوي

رئيس القسم الفني

مصطفى الربيعي

مؤسس صفح الحفظات

توفيق التميمي

القسم السياسي

sabah@alsabaah.iq

الاعلانات

ads@alsabaah.iq

موبايل

07809174852

العلاقات العامة

07809174853

موبايل

pr@alsabaah.iq

info@alsabaah.iq

التوزيع والاشتراكات

07809210536

موبايل

dist.imn@alsabaah.iq

إميل جريدة الصباح

alsabaah@inn.iq

تصفح الجريدة PDF

تصفح الجريدة PDF

إهمال المواطنين يدفع «المجمع» لإيجاد آلية بديلة

4 آلاف لوحة أرقام منسية في مرور الحسينية

إلى الإبتعاد عن أصحاب النفوس الضعيفة من المعيقين وغيرهم ، مبيناً أن المجمع يعمل لخدمة المواطنين ، وأولاً مفتوحة ونحن في حالة تجوال مستمرة ، كما أن الاستمارة مجانية داخل المجمع ، وقتاً بوضع جهاز استقبال مجاني لتسهيل أمور المواطنين ، وعملت بنظام الأرقام الواحدة في ما يخص إجازات السياقة ، ووضعنا آلية لراحة المواطن بتوفير قاعة خاصة لتسليم السنويات وقاعة خاصة للسرافات والفرامات، لذلك أذعو المواطن الإبتعاد عن الذين يسبون إلى سمعة مديرية المرور العامة .

تحرير: محمد الانصاري

وطبعها خلال ساعة . وهي ما يتعلق بالآلاف لوحة والتصوير بالإجراءات بعدم بلوغ المواطنين، بين طارش، أنه خلال الفترة الماضية وضعنا آلية تشكيل مجالس تحقيقية بحق التفتيش المنصرين إذا ما ثبت عليهم التصدير، كما وجّه مدير عام المرور العامة بضرورة الاتصال بالمواطنين، كما وضعنا بيانات خاصة على موقع المرور الإلكتروني تحوي أرقام اللوحات التي لم يراجع أصحابها إلى الآن، بالإضافة إلى السيطرة المرجعية للاستلام عن المركبات واللوحات التي لم يراجع أصحابها ومحاولة إبلاغهم أو الانتظار لحين مراجعة المواطن .

ودعا مدير مجمع تسجيل الحسيينية، المواطنين

قيادة . وفي ما يتعلق بتثبيت لوحات الأرقام، بين طارش، أن المجمع وضع آلية جديدة وفق توجيهات مدير المرور العامة، وتلتخص الآلية بأن يحضر المواطن لغرض تثبيت اللوحة بشكل شخصي لتفادي طبع اللوحة وتراكم أعداد كبيرة منها، وبالتالي حرمان أعداد كبيرة من المواطنين الذين هم بحاجة إلى تلك اللوحات، بسبب إهمال مراجعة المواطنين لوائح التسجيل ، موضحاً أن عدد لوحات الأرقام المتراكمة لدينا ولم يراجع بياناتها المواطنين يصل إلى 4 آلاف لوحة، مما سبب إرباكاً ونفاد كمية اللوحات، لذلك كان علينا وضع آلية جديدة بدل طابعه اللوحات وهيئتها للمواطن بأن يحضر المواطن لغرض تثبيت اللوحة

وبين مدير مجمع تسجيل الحسيينية المركزي، العميد الجعفوي على طارش، في حديث لـالصباح : أن الموقع يمتاز بسرعة إنجاز معاملات المواطنين وبأسياوية عالية، ويتوجه مباشرة من قبل وزير الداخلية، وبمتابعة من قبل المدير العام اللواء محمد التميمي ومدير مشروع تسجيل المركبات، بضرورة الاهتمام والتخفيف عن كامل المواطن . وأوضح أن المجمع يباشر يومياً إدخال المواطنين عند الساعة السادسة والنصف صباحاً حتى الساعة الثامنة مساءً، والمعاملات المتجزئة يومياً في مجمع تسجيل الحسيينية تتراوح بين 1300 - 1500 معاملة مركبة وإجازة

● بغداد: هدى العزاوي

شكا مجمع تسجيل الحسيينية المركزي المروري، من وجود قرابة 4 آلاف لوحة أرقام جاهزة تراكمت في مخازن المجمع بسبب إهمال المواطنين الذين راجعوا الدائرة مسبقاً لاستخراجها، ما تسبب بسبب على المحتاجين فعليا للوحات الأرقام تلك، وهو ما دفع إدارة المجمع إلى إيجاد آلية بديلة باستخراج لوحة الأرقام لتمثل بوجوب حضور المواطن نفسه في معاملة وعملة طباعة واستخراج وتثبيت الرقم على مركبته، وأكدت إدارة المجمع الذي ينجز قرابة 1500 معاملة يومياً أنها بخدمة المواطنين وتدعوهم إلى الإبتعاد عن المعيقين وغيرهم .

لجنة دعم الدينار

تدعو لآليات ملموسة

بشأن سعر الصرف

● بغداد: دلى واثق

تتمتع اللجنة العليا لدعم الدينار العراقي تسبق لقاء بين رئيس الوزراء محمد السوداني وبعض التجار للاطلاع على وضع آليات ملموسة تعدد من مشكلات تذبذب سعر الصرف وسيادة سعر الصرف الموازي في الأسواق، وضبط المعاملات بالدولار.

وقال عضو اللجنة عمر السوداني مدير قسم الإشراف والمتابعة في غرفة تجارة بغداد، في حديث لـالصباح : إن اللجنة وضمن خطتها المقبلة، لتخصيص الأخطاء ونظام الضعف التي تسببت في ارتفاع أسعار الصرف بالسوق الموازية، وكذا أن ضرورة دعم التجارة وتسهيل أمرهم بما يخص الضرائب بعد وجود الكثير من المشاكل في هذا الصدد . مضيفاً أن اللجنة دعمت التاجر في غرفة تجارة بغداد وسجل الشركات، وهيئة الشركات البسيطة لدعم التجار التوسطين، فضلاً عن متابعة المسارف والتوصية بتسهيل إجراءاتهم تجاه التجار، وتسويق لقاء للتجار مع رئيس مجلس الوزراء للاستماع إلى مشاكلهم وإمكانية حلها عبر تدليل العقبات التي تواجه عملهم التجاري .

وأوضح السوداني أن اللجنة تهدف إلى دعم الدينار وجعله الأساس في البيع والشراء في المعاملات داخل البلد واعتماد العملة الأجنبية (الدولار) في المعاملات الخارجية فقط، ما يقلل الضغط الحاصل على الدولار ويؤدي لتراجع أسعار صرفه في السوق المحلية وهذه العملية إن نجحت فستحقق استقرار الأسعار وتناقصها مع دخل المواطن الذي أثقل كاهله ارتفاع الأسعار نتيجة تذبذب أسعار الصرف .

وأوضح أن إجراءات عديدة وضعت لدعم الدينار، إذ أخذ البنك المركزي على عاتقه حل مشكلة الحوالات المصرفية واعتماد المنصة في هذا الشأن بالرغم من شكوى التجار المتكررة، إلا أنها خطوة جيدة لتسريع موضوع الحوالات، بالتوازي مع تبسيط الإجراءات المصرفية من غرفة تجارة بغداد التي اشكى التجار منها كثيراً، إذ نظمت الغرفة جلسات نقاشية جمعت عن طريقها التجار مع ممثلي المسارف للتقاش وإيجاد الحلول، وبأقي الإجراءات تتعلق بالتاجر نفسه ومدى استجابته للعملة وتقنيته للتعليمات التي تقوم اللجنة بتزويدها بها حرصاً على قيمة الدينار .

وتابع بالقول إن 'موضوع استقرار العملة يتعلق بالإجراءات الحكومية أكثر من تقلبه بجهات أخرى كونها الوحيدة الفاعلة في ذلك، من خلال ما نتخذه من إجراءات ومدى تنفيذها ، مبيناً أن غرفة تجارة بغداد تعمل إلى جانب التاجر الذي تكبد الخسائر نتيجة للتذبذب الحاصل واتكاسه على الأسعار والكساد الحاصل وعزوف المواطنين عن الشراء، وستبقى داعمة لأي إجراء من شأنه أن يدعم استقرار الأسعار وإعلاء قيمة الدينار العراقي مقابل الدولار الأمريكي، عبر منع المضاربة بالعملة والعمولات المستمرة لحت التاجر على اعتماد الدينار في تعاملاته، فضلاً عن الرقابة الحكومية ومنع تهريب العملة وما إلى ذلك من إجراءات تصب في الحفاظ على استقرار العملة .

● بغداد: هاء عامر

فانحت المفوضية العليا لحقوق الإنسان وزارتي الصحة والترية لتفعيل عمل لجان مكافحة المخدرات وتضمين مواضع الصحة النفسية بالأنماج التربوية، مؤكدة أن أغلب حالات الانتحار تحصل لدى المراهقين . وقال مدير قسم العلاقات والإعلام في

العواوي: يبلغ عددها 1450 ووضعنا خطة لتنفيذها

الحكومة تعيد إحياء المشاريع المتلكئة منذ 2006

● بغداد: مهتد عبد الوهاب

كشفت الحكومة عن أنها ستعيد العمل بالمشاريع المتلكئة منذ عام 2006 ، البالغ عددها 1450 مشروعا، فضلا عن تنفيذ 4 من المشاريع الاستراتيجية، وبيّنت أنها وضعت نصب أعينها توفير الأموال اللازمة لتنفيذ عدد من المشاريع الخاصة بالإسكان .

التحدث باسم الحكومة باسم العواوي، بين في حديث خاص لـالصباح : أن تنفيذ المشاريع الاستراتيجية يكمن في أربعة مشاريع جاءت ضمن المنهاج الحكومي، هي (مشروع الفناو، والسكك الحديدية، والقطاع الجاف، التي تربط ميناء الفناو بدول الجوار، وإنشاء محطة تحلية ماء البحر في البصرة وهو من أهم المشاريع في المحافظة بسبب ما تعانيه) .

وأكد أن الحكومة وضعت خططاً متكاملة لتنفيذ المشاريع الاستثمارية في الصناعات التحويلية والبروتوكموية، وكذلك إنشاء مصاف جديدة من الجيل الجديد لسد النقص الحاصل في المنتجات التفتيية . وأضاف: أن موازنتنا الاستثمارية تصل إلى 47 ترليون ديناراً ، خصص منها: 147 مليار دينار لتأهيل 10 مستشفيات كبيرة في جميع المحافظات العراقية، 400 مليار دينار لتحلية ماء البصرة، 600 مليار دينار تنفيذ

الطريق الحلقي الرابع في بغداد، 300 مليار دينار لمشاريع الإبن التحتية في الديوانية، 107 مليارات دينار لمشروع التراس في بغداد، 280 مليار دينار لتأهيل وصيانة محطات توليد الكهرباء، 1 ترليون دينار إلى صندوق التنمية ، 500 مليار دينار لـ صندوق المحافظات الأشد فقراً ، أضافه رئيس الوزراء، إضافة إلى الاستثمارات الكبيرة التي ستدخل العراق من خلال طريق التنمية .

وتحدث العواوي، إلى أن من أهم القضايا التي يجب أن نعتد عنها: في أن رئيس الوزراء وضع نصب عينيه تحريك المشاريع المتلكئة منذ العام 2006 لغاية الآن ، مبيناً أن آخر التقارير التي وردت من وزارة التخطيط تشير إلى أن عدد المشاريع المتلكئة في العراق يبلغ أكثر من 1450 مشروعا متلكئا منذ عامي 2005 و2006، وأن أسباب تلكها تعود إلى الظروف السياسية أو تذبذب أسعار النفط . وأوضح أن بيان وزارة التخطيط بهذا الشأن، أفاد بأنه خلال الأشهر الثمانية الماضية من عمر حكومة رئيس الوزراء (محمد شياع السوداني، تم التعامل مع 450 مشروعا متلكئا ، حيث تمت إعادة العمل بها ، مؤكداً أن الحكومة تلتزم بتحريك جميع المشاريع المتلكئة 1450 المتراكمة في عمر الحكومات العراقية السابقة منذ العام 2006 إلى الوقت الحالي، وذلك بعد إنجازا كبيرا لا يمكن أن يهمل . ويخصص المحافظات الأشد فقراً،

بين المتحدث باسم الحكومة في حديثه لـالصباح : أن الحكومة خصصت لها صندوقا بقيمة 500 مليار دينار وفي المقترة من الموازنة العامة، وبالتالي بناء على معلومات وزارة التخطيط من المحافظات بشكل كامل عن المشاريع والخطط ومستوى التعليم، سيتم اختيار 3 محافظات من المحافظات العراقية التي في قائمة النمو، ويتقدم عليها بقية المحافظات خلال السنوات المقبلة من ناحية التمويل والمشاريع، وهذا المبلغ (500 مليار دينار) سيصرف على أغلب المشاريع السكنية التي أعلن عنها، ابتداء من مشروع (بغداد) في الثورون ومشروع (علي الوردي)، (الحلة والجواهر) في أبي غريب، ومشروع (كربلاء) في (مدن، ومكداً أنه تم رصد وتوفير الأموال لهذه المبادرة . وأشار العواوي إلى أن بعض الفقرات السابقة تأتي ضمن موازنة الوزارة- أي ما خصص لوزارة الإسكان- كبلغ دعم سنوي يقدر به إلى 5 ترليونيات دينار . مبيناً أن كثيراً من القضايا الخدمية مرتبط بوزارة الإسكان والإعمار وليس فواقع الديدات والمحافظات، منها المشاريع الخاصة بفك الاختناقات المرورية، وكل هذه المشاريع خصصت لها الأموال ضمن الموازنة العامة لوزارة الإسكان والإعمار .

تحرير: محمد الانصاري

مستشار السوداني: حلّ مشكلات شمال البصرة الخدمية والبيئية



مواطنو المحافظة الأغنى يعيشون مأساة حقيقية

● بغداد: عمر عبد الطيف

إلى عدم استطاعتهم النوم على سطوح منازلهم على الرغم من غنى المنطقة بالنفط ، مشيراً إلى أنه كتب تقريراً مفصلاً إلى رئيس الوزراء محمد شياع السوداني عن أوضاع المواطنين واستحصل موافقة على المقترحات المقدمة إليه . وأشار السموذي إلى تأخر مشروع الصرف الصحي في قضاء القرنة وحصول الكثير من الإشكالات في تطبيق المواصفة الفنية مما أدى إلى حصول امتعاض لدى المواطنين ، لافتاً إلى أن المواطنين في شمال البصرة ساعدوا المواطنين في المحافظة، فضلاً عن زيارات أخرى لياقي المحافظات التي تشهد تنفيذ مجموعة من المشاريع على وفق

أعلن مستشار رئيس الوزراء لشؤون المحافظات محمد السموذي حل ما وصفها بـ'مأساة الإنسانية' التي تعانيها مناطق شمال البصرة . وقال السموذي، في حديث لـالصباح : إنه زار مؤخراً محافظة البصرة ليجد مأساة يعيشها المواطنين في مناطق شمال البصرة وتحديداً مناطق القرنة والمدنية والصابق وغيرها، وأضاف أن أهالي تلك المناطق يعانون من احتراق الغاز المصاحب للنفط، ما تسبب بحصول أمراض إضافة

غالبية حالات الانتحار تحصل لمدمنيها

حقوق الإنسان: جهود لتفعيل لجان مكافحة المخدرات

ما يتعلق بالنساء بسبب العنف الاجتماعي وتدوينه ضمن الحوادث الأخرى، إضافة إلى تسجيل بعض جرائم الشرف ضمن حالات الانتحار، لافتاً إلى أهمية حماية المرضى النفسيين باعتماد تشريعات خاصة وذكر أن ذلك يشمل وضع استراتيجيات لضمان حصولهم على فحرس معيشية واقتصادية مهمة إضافة إلى حصولهم على

تحرير: مصطفى مجيد

وأكد أهمية الدور الذي يضطلع به مستشفى الرشد التخصصي لعلاج وتأهيل مدمني المخدرات في بغداد، وسعيه لتطبيق أحدث البرامج العلاجية على المرضى، عاداً انتشار حالات الانتحار بسبب المخدرات، مؤثراً خطيراً يتوجب على الدولة الاهتمام به بشكل عاجل، وكشف البديري عن عدم وجود قاعدة بيانات حقيقية توثق حالات الانتحار، لاسيما

المكتب الوطني للمفوضية سمر البديري بتصريح لـالصباح : إن المفوضية لديها تسويق كبير مع مشاورة الصحة النفسية بوزارة الصحة بشأن مكافحة المخدرات، مؤكداً أنها فاتحت كلا من وزارتي الصحة والتعليم للتعامل مع المخدرات، ووزارة الصحة لترية لدراسة تضمين مواضع الصحة النفسية بالأنماج التربوية.

حسابات الدعايات والنتائج الكارثية على المنطقة والعالم هل ستضرب إسرائيل إيران؟



• خبراء ويتكهنون في أن يقدم تلتاياهو على ضرب إيران

• إيثان برونر وهنري ماير • ترجمة: أنيس الصنار

في وقت سابق من هذا الشهر أجرى رئيس الوزراء الإسرائيلي "بنيامين نتانياهو" محاكاة لاجتماع حرب وهي من كابينته الأمنية في ملجأ آمن في الوقت نفسه كانت التجمعات السكنية في مناطق شمال إسرائيل متفجئة بهتية الملاجئ هي أيضا استعدادا لمواجهة طويلة الأمد، أما الجيش الإسرائيلي فكان متكيا بعمل بنويات إضافية لأعضائي الصواريخ.

كل هذا التركيز هفة إيران وطموحاتها النووية ضلعي مدى سنوات كانت إسرائيل تعد إيران "السلحة نووية" خطراً مهدد وجودها. لذا حدثت مفاوضات لها وجهتها هي وأعمالها الاقبيون في سوريا ولبنان والمناطق الفلسطينية، بيد أن كثيراً من المستجدين تحققت على مدى الأشهر القليلة الماضية في إيران قد خرجت من العزلة الدبلوماسية وأقامت تحالفاً عسكرياً مهمماً مع

شخصياً هو أنهم لن يسمحوا أبداً بإفلات الخيار من يدهم. فإذ لا يبقى ينتظر حتى الدقيقة الأخيرة -

يعترف المسؤولون الإسرائيليون هذا الشأن أينما ذهبوا. وقد تحدث وزير الاقتصاد الإسرائيلي "نير بيركات" إلى محطة تلفزيون بلومبرغ في نيويورك مؤخراً فقال "إيران تهدد العالم، فهم يبريدون القنبلة كي يستخدموها. قد تكون نحن أول رأس قنمتهم، ولكننا لسنا الوحيدين".

بيد أن قدرة إسرائيل على توجيه ضربة قاصمة تبقى موضع شك، لاسيما إذا تحركت بمفردها من دون التعاون مع الولايات المتحدة التي أعلنت أنها تريد حلاً دبلوماسياً لبرنامج إيران النووي. لقد نفت واشطن وطهران التنازير الأخيرة التي أفادت بأنها معاً تستلتمان بصمت إمكانات عقد اتفاق نووي جديد، ولو أن إيران قالت مؤخراً إن الجانبين على وشك التوصل إلى اتفاقية بشأن تبادل السجناء.

نتانياهو من جانبه رفض الموقف الأمريكي إزاء إيران، وقال في حديث مع شبكة "سكاى نيوز" الدبلوماسية لا يمكن أن نتجح إلا عند ما نقتدر بتهديد عسكري صادق-

الدولية"، أنه إنما يحاول صرف الانتباه عما يواجه من صعوبات في الداخل، لاسيما الغضب الواسع بشأن خطه لإضعاف القضاء.

تقول أسفندياري: "حين نعلم الفوضى كل شيء في الداخل فإن أفضل ما يمكن فعله هو إعادة التركيز على دور العدو الخارجي". لكن حتى خصوم نتانياهو يقولون أنهم يؤيدونه بخصوص إيران، فقد قال زعيم المعارضة "بائير لابيد" خلال فترة تواجده في نيويورك مؤخراً: "حول هذا الأمر ليس هناك تحالف أو ممارسة في إسرائيل، فالجميع متفقون على نعمة واحدة- بعيداً عن الأضواء، يعجز المسؤولون الإسرائيليون عن تقديم بشأن قدرتهم على تنفيذ المهمة دون حلهمم الرئيس فهم يتقنون بشكل خاص من أن تعزل الانتقاسات العميقة التي تعترى المجتمع الإسرائيلي، وأوضح مقال لعلماء الاحتجاجات الجماهيرية التي خرجت هذا العام بخصوص خطة القضاء، الاستعدادات فتعطي أعدامهم تلياً بأنهم أكثر اكتشافاً للخطر

يقول "جاكوب نيجل" مستشار الأمن القومي الإسرائيلي السابق: "الاتفاق السعودي الإيراني يكسب الإيرانيين شعوراً أقوى، وهم يبدئون الأموال والتدريب والتوجه ويقدمون السلاح للوجج إسرائيل في مواجهة متعددة الجبهات". في العام 1981 دمرت الطائرات الحربية الإسرائيلية مفاعل نوبيا عراقياً، كما دمرت مفاعل سوري في العام 2007، ويبدو حديث حول القيام بمثل هذا مع إيران كانت إسرائيل على وشك القيام بذلك مرتين من قبل في عهد نتانياهو، الأولى في العام 2010 لولا أن تنكث كابتية أمته إلا على الدعوة من مؤسسة الدفاع من ثيه عن ذلك، والثانية في العام 2012 لولا أن الولايات المتحدة أقمته بالترجح، لكن الكابتية الأمنية اليوم أكثر عناداً وتشدداً.

التحضيرات المكثفة، في الماضي والحاضر، وسبيلة لإضلال رسالة مهمتها إضغاع الولايات المتحدة وإيران بأن إسرائيل جادة وعلى إيران أن تبطن تعصيب التورنوم وصنع الصواريخ أو توضعها بالمدرة.

تصايدات التفتت
أي ضربة لإيران قد تصيب إيراك أسواق النفط قبل أن تستجيب إلى حريق هائل يكتنف المنطقة وتشمل آثاره لولا مثل المملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة وطرق الشحن البحري عبر الخليج، وهي مستشارة قديمي من شأن ذلك أيضاً إطلاق ردود فعل واسعة

تعتقد "دينا أسفندياري" وهي مستشارة قديمي في شؤون الشرق الأوسط من "مجموعة الأزمة الدولية"، أن نتانياهو إنما يحاول (عبر التلويح بضرب إيران) صرف الانتباه عما يواجهه من صعوبات في الداخل، لاسيما الغضب الواسع بشأن خطه لإضعاف القضاء

ضد إسرائيل، بما في ذلك من قبل "حزب الله" ومنظمة "حماس"، وهذا يصيب بعض المستثمرين بالتوتر والقلق. ففي الشهر الماضي تدهورت قيمة العملة الإسرائيلية (الشكيل) لفترة وجيزة عقب تعذيب قيادة الجيش الإسرائيلي من إمكانية اتخاذ إجراء ضد إيران. بمقدور حزب الله اللبناني، الذي يعتقد أن لديه أكثر من 100 ألف صاروخ، أن ينتقم بإطلاق مركبة شرسة، كما يعتقد "برادلي بومان" الضابط السابق في الجيش الأمريكي الذي يعمل حالياً في مؤسسة "الدفاع عن الديمقراطية" المؤيدة لاتخاذ إجراء أكثر صرامة مع إيران. يقول بومان: "لو أن جزءاً فقط من تلك لترسانة أطلق على إسرائيل لكان هناك خطر أصابة دفاعاتها بالمجزر".

علاقات إيران العسكرية المستمرة في التطور مع روسيا هي الأخرى مصدر تطرّف في إسرائيل. لقد قدمت إيران الطائرات المسيّرة، وبالمقابل طلبت مساعدة روسيا لها في مجال الدفاع الجوي وتطوير الصواريخ. لذا أرسلت إسرائيل مسؤولين رفيعي المستوى إلى موسكو في شهر أيار كي يعطّلوا من روسيا الامتاع عن إجابة ذلك الطلب.

تسبب الاحتمال المتصاعد، وهو فرضه إسرائيل على إرادة الثقة لدى آخرين في المنطقة فحتى العام الماضي كانت المملكة السعودية تعاني من سلسلة هجمات بالطائرات المسيّرة والصواريخ على منشآتها النفطية وأهداف أخرى سواءها

زعم أن جماعات الحوشتي التي تدعمها إيران في اليمن هي المسؤولة عنها.

القمع السعودي الإسرائيلي يقول رياض فوهجي مؤسس مجموعة "التمعا" للأبحاث الأمنية، ومقرها دبي، إن السعوديين راو أن إصرام صفقة مع إيران بوساطة صينية سوف يفتح أمامهم موقداً لخفض التوترات مع جيرانهم والتركيز على التنمية.

ويقدم عدد من المسؤولين الإسرائيليين أن أحد الآثار الإيجابية للقتال بين الإيراني السعودي هو أن الولايات المتحدة قد أصبحت بالتهديد من الدور الصيني، لذا أخذت تصعد مساعيها الخاصة لإصلاح الأضلاع مع الرياض، وهذا ربما يمكن إسرائيل من بلوغ هدفها الكبير وهو إقامة علاقات دبلوماسية مع المملكة العربية السعودية.

تعتمد إسرائيل وواشنطن معاً أن الصفقة السعودية الإسرائيلية سوف تكون منمماً كبيراً وأنها يمكن أن تعزز الأمن الإسرائيلي وتنتي إيران عن شن أي هجمات مباشرة.

من ذلك تصرح السلطات السعودية بشكل علني أن قيام دولة فلسطينية مستقلة، وهو ما يقول

أي ضربة لإيران قد تستجيب إسرائيل أسواق النفط قبل أن تستجيب إلى حريق هائل يكتنف المنطقة وتشمل آثاره لولا مثل المملكة العربية السعودية والإمارات وطرق الشحن البحري عبر الخليج، وهي مستشارة قديمي من شأن ذلك أيضاً إطلاق ردود فعل واسعة

نتانياهو إنه أمر مستبعد الحدوث للغاية في المدى القريب، شرط مسبق. لكن السعوديون أسدراً بشكل شخصي للولايات المتحدة أنهم يريدون صفقات دفاعية وأمنية، كما يطمنون أنهم متفهمين بتبع لهم الحصول على أرفق الأسلحة

تقدماً ومساعدهم في تطوير احتياطيهم من البورنيوم. تركز إسرائيل بشكل متزايد حالياً على المواجهة العسكرية المحتملة هذنت أسنعب الرئيس الأمريكي السابق "دونالد ترامب" من الاتفاق النووي بين إيران والقوى العالمية الكبرى في 2018 أخذت طهران تعجل عملية معالجة البورنيوم، حيث اكتشفت الوكالة الدولية للطاقة الذرية التابعة للأمم المتحدة مؤخراً كمية صغيرة منه مخصية إلى مستوى نفاذ يصل إلى 84٪ وهذا أدنى بقليل من مستوى 90٪ الذي يتطلبه عادة الاستخدام في الأسلحة.

في أواخر شهر أيار قالت الوكالة إن التقصير الذي قدمته إيران، وفصوام أن ذلك كان نتاجاً عرضياً، لم يكن كافياً.

أما نتانياهو فقد اتهم الوكالة الدولية للطاقة الذرية بالإعلان وقال إن إيران تكذب. كل هذا يقدم مثالا آخر على العزلة الدولية التي يشعر بها إسرائيل في شأن قولها إن خير من يعرفه وش

إسرائيل في شأن قولها إن خير من يعرفه وش

• اجتماع حرب وهي لرئيس حكومة الاحتلال مع كابينته الأمنية



• مجلة "تيم"

للاعياد طقوس خاصة عند العراقيين والمسلمين بصورة عامة اعتادوا على القيام بها، بوصفها موروثاً لا يتجزأ من الثقافة الدينية والاجتماعية تلك البلدان، مثل التزاور وصلة الرحم والعيدية وغيرها، إلا أن دخول التكنولوجيا الحديثة ووسائل التواصل الاجتماعي، أوجدت تغييراً ملحوظاً على تلك الطقوس وممارستها، البعض يحسبه تهديداً لوجود تلك العادات والطقوس الاجتماعية، بينما يجده البعض الآخر تغييراً طبيعياً يتماشى مع إيقاع الحياة العصرية.

مع بقاء سمات الفرح والأمانى التكنولوجيا تهيمن على طقوس العيد

• بدور العامري



• صلاة العيد في جامع أبي حنيفة الشعمان

ميلخ من المال يقوم بتوزيعه الكبار من الأهل والأقارب بين الأطفال ليزرع البسمة على وجوههم، أما حالياً فقد أصبح يتخذ أشكالاً معينة، أو رصيداً يتم تحويله لإحدى المطابخ الخاصة بالأطباق التي توفرها المولات ومدن الألبان الأخرى.

جهر العيد

الهاجعة الاجتماعية فادية إبراهيم تدعو إلى النظر بإيجابية تجاه بعض العادات التي أحدثتها التكنولوجيا وتطور الحياة تجاه طقوس العيد مستندة في ذلك إلى مبدأ التغيير هو الأصل في المجتمعات ولا بد من حدوث هذا التغيير، إذ لا يمكن بقاء الحال على ما هي عليه بصورة مطلقة في جميع الظواهر الاجتماعية بما فيها الطقوس والعادات، وبحسب إبراهيم أن جهر العيد هو الفرح



• كنجية العيد

الأضحية في العيد، كما تقول السيدة واجحة موسى ذات السنين عاماً فقد كان الناس في السابق يشترون الأضحية من السوق الخاصة بالماشية قبل عدة أيام، ويحضرون الخروف إلى البيت، وكان أكثر ما يفرخ للأطفال هو الاهتمام بالخروف وإعماؤه الطعام والشراب، كذلك اللعب واللهو مع ذلك الحيوان اللطيف، ليعين قدوم العيد، وغالباً ما يتم ذبحه في فجر أول أيام العيد بحضور الأهل والأقارب، ليتم طيحه على وجبة الغداء، وسط تجمع الأجيال، ومن الطقوس الجميلة التي يعملها العيد، ويفرح بها الأطفال والكبار، هي العيدية التي تهاى تصيب من التغيير، فبعد أن كانت عبارة عن

السيدة أما في الوقت الحالي، فقد اختفت هذه الأضحية الجميلة التي كانت تفرق عمل الكنجية وأصبح من السهولة شراء كنجية من المول من أحد الأقران المنتشرة بعلامات تجارية مختلفة، لتعرض تقديمها للضيوف خلال العيد.

الأضحية والعيدية

مع وجود خدمة التوصيل، التي انتشرت في الآونة الأخيرة، ظهرت خدمة شراء الأضحية وتوصيلها إلى البيت، وهناك تطبيقات الكترونية خاصة بهذا الشأن أخذت في الانتشار، لا سيما في دول الخليج العربي، إذ عملت هذه التطبيقات على إخفاء خطوات عديدة كان يقوم بها الناس في التعامل مع

الكنجية متعددة الأشكال والطعم، وكذا تأخذ من كل صنيئة تضع، عدداً من حبات الكنجية، حتى تمتلئ أوانيها بأشهى الأصناف والأشكال. وتابع



• فرحة الأطفال بالألعاب

كلية العيد

الكتاب والمخرج طالب السيد بصف الأضحية التي كانت تفرق عمل كلية العيد في المناطق الشعبية قبل دخول العداثة والتعايش المستوى الاقتصادي لأغلب الأسر، إذ يقول: كان عمل الكلية من الطقوس المفضلة لدى التسوية والأطفال، حيث كانت تجمع ثلاث أو أربع نساء في بيت إحدىهن لصنع الكنجية، بعد عجنها وطياعها بالقوالب الخشبية مختلفة الأشكال والأحجام، وسط أجواء من الفرح والبهجة بمساعدة الصغار، الذين لا تقصمهم شغارة الأطفال البريئة عن طريق العيد بالعجين وصنع أشكال بدئية غالباً ما تغضب الأمهات، ثم تقوم النسوة بعد ذلك بأخذ العجين المطبوع إلى البرن الموجود في المنقلة لغرض الطبخ.

ويذكر السيد لقطات جميلة لأيام طفولته مع تجربة شواء كلية العيد، إذ يقول: كان الشارع الذي يوجد فيه الفرن عبارة عن مهرجان لأعداد من صواني

الخبز أيضاً، بينما أخذت تطبيقات التواصل الاجتماعي مثل (واتساب وتليغرام وفايسر) تؤدي دور اللقاء والزبارة الوافقة، لغرض التهنئة بمناسبة حلول العيد، إذ أصبحت تفتتة الأصدقاء والأقارب عن طريق بحث رسالة نصية تتضمن الأمنيات التي يفرح بها.

بينما يؤكد أبو حسين حرص الكثير من الأسر والأفراد على أهمية زيارة الأهل والأقارب خلال أيام العيد لتبادل التهاني وبمهمة صلة الرحم، خاصة مع والديين والأخوة والأخوات، والحرص على زيارة الأسموات منهم، خاصة خلال عيد الأضحية المبارك.

عيد الأضحية المبارك.. أفراحٌ وشعائر كردستانية

• كوتر غالب الداودي

أجزاء العراق من الشمال إلى الجنوب.

الفرحة في حنين
تصنف سراب علي برزان (من هوك مقبلة بأربيل) فرحتها بقرب قدوم عيد الأضحية المبارك بأنها "فرحة تنتظرها كل سنة، وهذه السنة ستكون الفرحة فرحتين بسبب أنه سيمصادف عيد فرانساً في عيد الأضحية، وقالت: "سأجتمع مع الأهل والأقارب والأصدقاء، للاحتفال بالعيد وعقد فراني وقد بدأت أنا وأسرتي تحضير مستلزمات العيد، وسأذبح أضحية العيد أيضاً وبعمل وليمة لكل الزائرين، وفي الأيام التالية نذهب إلى مصافي الشمال لقضاء أوقات ممتعة مع الأصدقاء".

مسلة حولي

يقول سلمان محمد حلاوي (مهندس من أربيل): إنه في أول يوم العيد نخرج في وقت مبكر في الصباح لأداء صلاة العيد في المساجد، وتشهد أسواق أربيل في الأيام التي تسبق العيد ووجا كبيراً من الناس للتسوق والتساهد يحضرن أطباق الحلوى استعداداً لاستقبال الزوار والمهتئين، فهل من أم عراقية لا تعرف كيفية تحضير حلوى (الكلجية) أو هل تنسى عيدية الأطفال من التقود، أو تلك اللقطة التي تسبق صباح العيد عند تحضير الملابس المخصصة له، بينما تأتي تلك المراجيع التي تنتشر في ساحاتنا وبين محلات المدن لاستقبال الأطفال وصحبتهم وفرحتهم، وتجمع الأسر للذهاب إلى المنتجعات السياحية التي تزيد أواصر الترابط والحب والألفة بين الأهل والأقارب، وفي الأخير عيد الأضحية المبارك فرصة قيمة للتقرب من الله وشكره على نعمه من خلال ذبح الأضحية والإعانة عن المسبيين والتصالح مع المتخاصمين وزرع المحبة والخير والفرح في النفوس.



• أضحية العيد



• أجواء كردستان العراق

العراق بعد مئة عام

في العام 2021 أكمل العراق الحديث المائة الأولى من عمر الدولة ودخل في المئوية الثانية وسط انشغال كبير باليوميات الصاخبة المزدهمة، لم تنتبه النخبة العراقية لهذه المناسبة - إلا قليلا - رغم أنها كانت فرصة ممتازة لإعادة تصنيف المشكلات والتحديات والعوائق، التي منعت العراق من أن يذلل إلى المئوية الثانية بقدم راسخة وافق مفتوح ورؤية واحدة



• إبراهيم العبادي

فكرة التحقيب المئوية فكرة ممتازة تسمح بقرابة التاريخ فقرة شاملة وفق منهج مدرسة الحوليات الفرنسية، إذ إن المئة عام هي عمر الشعوب والدول تعد مدة ليست قصيرة فهي كافية لتقييم دول وانهار أخرى، وولادة أفكار ونظريات وانذاراتها، بينما صعد العمر العلمي بحسب أجزاء السنة الواحدة، بسبب تسارع الثورات العلمية وتركت تراث معرفي هائل يتزايد مع إشراقة كل صباح. وكل ذلك يترك نتاجه المباشرة وغير المباشرة في بنية الفكر والثقافة والاجتماع والاقتصاد.

انقضت المئة عام الأولى على الولايات المتحدة الأمريكية بعد إعلان الاستقلال عام 1776، بقيام دولة ميثاقية الأطراف واقتصاد هائل وميثاقية راسخة واستمدادات كبيرة لولاة دول عظمى تنافس على زعامة النظام الدولي بعد حرب أهلية واضطرابات غير قبيلة، الفرنسيون أكلوا المئة عام بعد ثورتهم سنة 1789 باضطرابات داخلية حادة وحروب نابوليونية استباحت أوروبا وسرعات واسعة، لكنهم حافظوا على مصالح العظمى التي تدير سميرتات لا تقبيل عنها الشمس.

الآن أعادوا بناء بعدهم مرات خلال المئة عام، التي أعقبت تلك الوباء الألمانية عام 1871 على يد سبارك العظيم، وتقلو بين اليبولجيات ونظم مختلفة لم تهت محصلة انقلاباتهم العنيفة إلى دولة دائمة تقود أوروبا عملياً.

روس من جهتهم عاشوا مئة عام بعد ثورتهم الاشتراكية العظمى عام 1917 ليعدوا أنفسهم وقد جرىوا الاشتراكية والثورة الأممية ووحدة الطبقات العمالية والبروليتاريا ثم عادوا بعد مئة عام إلى الرأسمالية والأوليارشية وهامهم جباريون اليوم في وسط أوروبا تحت أوسام نظريات

الأسكندر دوغين والأرواسية الحضارية. الأملية تطول عن نظرية القرن (المئة عام) وحساب القرون في حياة الشعوب وأثرها الكبير في صنع مصائر وتخطيط مسارات وتحديد نهايات.

إسلامياً يتناول المسلمون حديثاً يربط حركة التاريخ بتحوّلات الفكر والسياسة والأخلاق بالعباية الأيوبية (إن الله يبعث لهذه الأمة على رأس كل مئة سنة من يجدد لها دينها) (سنن أبي داود السجستاني) ، فصار التجديد والإصلاح مرتبطين بفكرة الصلح المئوي ولا يعدم المهتمون بالدلالة الحرفية لهذا الحديث، الذي يوصف بأنه (صحیح) أن يعضوا قائمة بأسماء المجتدين والمصلحين، الذين تركوا أثرهم الكبير في حياة الأمة والإسلام ودولها العديدة.

تركها وريثة الإمبراطورية العثمانية تستمد من جهتها للاحتلال بمثوية الدولة (العثمانية) الحديثة، ومبدأ الحساب كان إعلان (الجمهورية 1923) وإلغاء الخلافة عام 1924 والسير على غرار نموذج الدولة الحديثة الأوروبية.

ويشير الرئيس رجب طيب أردوغان القائد المنتخب حديثاً، إلى أن الأمة التركية بأن القرن الحادي والعشرين الحالي سيكون قرن تركيا العظمى المتجددة، بوصفها واحدة من الدول سريعة النمو والتقدم في شتى المجالات.

ماذا أعد العراق لمئوته الجديدة؟ نتعرف أننا في العراق، ما زلنا نتمتع منهج تحليل الماضي لتوصلنا إلى فهم سليم لمشكلات الحاضر بأمل التوفر على رؤية مستقبلية مفارقة، فحينما السنين نحاول فهم الدولة والمجتمع والدولة والهوية والسلطات وأنظمة السياسة والاقتصاد والقيم ودور الدين ومساحة شموله والأحزاب والسياسة والنسب والقبائل، حصيلته ذلك عشرات المُلَفَّات ومئات الأبحاث وما زالت الثورات والمُتصَّرات والبحوث، تتناول



«دنانير» عبد الكريم قاسم

• حمزة مصطفى

سمعنا على مدى العقود الستة الماضية الكثير عن «ثروة» عبد الكريم قاسم (أعدم عام 1963)، هذه الثروة التي يقدرها الخبراء والمخبر وغير الممثلين وكتاب التاريخ وغير غيره بأنها تتراوح بين الـ 750 ديناراً عراقياً، أكثر 750 ديناراً عراقياً، وبين 3 دنانير وربع دينار عراقي، أيضاً أكثر عراقي، لنبدأ من الأخير أي من الـ 3 دنانير وربع التي «شمرها» عبد الكريم قاسم أثناء المعاملة أثناء اللجوء الذي قبل إنه جرى بينه وبين عبد السلام عارف (إذ بدأت طائرة عام 1966 في دار الإذاعة قبل إعدامه (إعدام) قاسم) بدقائق معدودات.

هذه الواقعة الأخيرة جاءت على لسان الدكتور محمد عبد الله عبر قناته على اليوتيوب «تلك الأيام» الأسبوع الماضي نقلاً عن كتاب صادر حديثاً لتسليط العراقي الخاضع مكرم العائلي (96 سنة).

هذه ليست كما قلت هي المرة الأولى، التي يجري الحديث فيها عما كان يمكنه التزعم عبد الكريم قاسم، الذي فُخِر مع زميله عبد السلام عارف ومعهم ثلث ممن سموا الضباط الأحرار ثورة 14 تموز عام 1958، التي بدأت بحزيرة لا تقتصر وهي مقتل العائلة المالكة عن بكرة أبيها فخر ذلك اليوم.

وبصرف النظر عما قيل إن تصفية العائلة المالكة تمت بقرار غير معلن من قبل قادة الثورة ونفذه عبد الستار الموسوي أحد الضباط المشاركين في التنفيذ وكانت حصته قصير الراتب، أم هو قرار فردي من الموسوي فهو لعمري كالتل ولا تزال تلحق كل من هذا المقام كالمعد أو غير معد.

ففي حال كان قرار التصفية عمداً وهو ما يحتفظ بشأته المؤرخون فهو وصمة عار لا تصحها السنين.

وقال في ذلك حيناً «إن هذا يدل على أن المحظنين لثورة ومفنديها لم يخطئوا شيئاً، وإنما نفذوا ما يريدوا به بليل لثأر، مرموهم ببغداد في طريقهم إلى الأردن بصرف النظر عما كتب عن تصفية الضباط الأحرار وطبيعة ما كان يدور داخله لجهة الإعداد للثورة، بدأت بمساحة واستمرت المناسأة حتى اليوم باعتبار أن يوم الرابع عشر من تموز فتح باب جهنم على العراقيين على كل المستويات.

بالعودة إلى دنانير عبد الكريم قاسم فإن القول بنزاهته المسؤلين أمر لا يحتاج إلى أدلة.

فالرجل كان زهياً فعلاً بصرف النظر عن كمية الثروة التي كان يحملها في جيبه لحظة إعدامه.

لكن السؤال هو، هل كان عبد السلام عارف مثلاً وهو رفيق قاسم أول الأمر وخصمه العنيد في ما بعد الذي تسبب بإعدامه فاسداً؟

المؤرخون والكتاب والمثربون والدلائل كلها تشير إلى أن عارف كان هو الآخر زهياً مثله مثل سواء من كبار مسؤولي ذلك الوقت.

سؤال آخر هل كان قاتل العائلة المالكة الموسوي، الذي بقي يصارع القلق والكتابة والسوداوية حتى انتحاره بعد سنوات فاسداً أم لا؟

كأنه لا كنته مجرد.

إذن هل الزهامة جدها هي المعيار الوحيد لتقييم المسؤولين والقادة؟

لست أريد التقليل من تكرار الحديث ونصائره الثلاثة الكنتني في الوقت نفسه لست أريد صراحة تقييم الأشخاص والخصامات بالزهامة والخصامات وصحة.

بل لا بد من مقومات أخرى تصبح عليها الزهامة أحد شروط التقييم وليست هي الشرط أو المعيار الوحيد.

القصة تبقى في كل الأحوال معيارية بين الزهامة والفساد وليست حكم قيمة.

لكننا وبسبب طبيعة العصر المعاصر لم يعد أمناً سوى أن نتباهي كل عقد من الستين، بدنانير عبد الكريم قاسم الثلاثة.

انتخابات التمهد والتمديد



• د. بشار قدوري

قرر مجلس الوزراء أن يوم 18 من شهر كانون الأول المقبل سيكون موعداً لإجراء انتخابات مجالس المحافظات لعام 2023، أي بعد 180 يوماً على انتخابات مجلس المحافظة التي تعدّ هذا الانتخابات هي مؤتمر انتخابي وإعداد تنظيمي لأجل خوض الانتخابات البرلمانية القادمة، وهي لا تقل أهمية كونها تدريباً عملياً للأحزاب، التي تريد المشاركة بالانتخابات مجلس النواب 2025، لذلك نجد الكتل الحزبية السياسية تعمل بشكل لافت وتحشد كل طاقاته التحضيرية، لأجل انتخابات مجلس المحافظات لعام 2023 وعينها على انتخابات النواب 2025.

السؤال المطروح ما هو الانتموграфия السياسي لتلك الكتل وماعية الكتل السياسية على المشهد السياسي وتحالفاتها، التي ستخوض تلك الانتخابات، تعد أهمية انتخابات المجالس، كونها امتداداً للانتخابات البرلمانية، الثورات والانتخابات في تلك الانتخابات هي نفس الإطار والتحالفات وزيادة في بعض الواقع المفارقة، بسبب رجوع التيار الصدري بقوى لتلك الانتخابات وقرار الترشح بشكل عام.

لذلك تزوج الكتل في مشهد الكتل الشيعية ومنه مع زيادة التيار الصدري الانتخابات 21 وأخذت حصة كبيرة قابلة للتفاوض مع تصدّر مشهد سياسي صردي بشكل مؤزن حديث، وسوف تظهر نتائج ومصادرات نفسها التي صادتها عام 21، لكن مع عدم تكرار الخطأ الاستراتيجي، الذي اتخذته الصدر بالاستعجاب والاستقالة وترك الساحة، أما تقسيم التحالفات فهو

السؤال المطروح ما هو الانتقوграфия السياسي

تلك الكتل وماهية الكتل

المشهد السياسي وتحالفاتها، التي ستخوض تلك الانتخابات

تقليدي مع زيادة التحالفات المدنية مثل تشرين وامتداد وأخوانها، وأما الأكراد كذلك التقليدي في التحالفات بين ثلاث جماعات متحالفة بين التغيير والجماعات الإسلامية والحزبين الرئيسيين مع زيادة حصة البرزاني بكل الأحوال بسبب الشعبية القومية.

أما الجماعات السنية السياسية فهناك إعادة تكوين للبيوتات التقليدية القديمة، ليعاد تشكيلها المحلّة تجمع في بغداد ثم الأنبار ثم الموصل وصلاح الدين، أما ديالى فسكنون بيضة التجمع بقائمة موحدة وهذا تقليدي في كل سنة لذلك المشهد، هناك زيادة قديمة جديدة، وهي تجمع رافع العيسوي الذي ينزع من خصوم الحلبيسي الكثير من الحلفاء والأقطاب لذلك تنوع أعضاؤه في تحالفات تقدم في الأنبار ببغداد والمحافظات، تكون الموصل ذهبت إلى بيت الخنجر والتنجيني وصلاح الدين بين الثلاثي أبو مازن والسامرائي والخنجر، وهو الذي سيخضع الكثير من المنضوين من النواب، الذين ملأ قلوبهم في سبب العودات التي ألحقها الحلبيسي مع جمال الكربولي تحالفات إقليم وغيره من الرموز القديمة.

لذلك الخلاصة في المشهد السنّي أنه هناك ثلاث جماعات رئيسية ستخوض الانتخابات في المدن الرئيسية ورافع وخميس لديهم حصة الأسد من النواب.

يوماً في قبيلة لكن المال السياسي موجود لهيئة الشارع بسرعة وهناك من أعد العدة فعلاً ونظراً لتمنى انتخابات مريضة خاصة مع التطورات الدولية والإقليمية للعراق في سياسة نشاكت المصالح والمف التووي الإيراني.

لماذا الحرب؟



• ميادة سفير

بعد عصر هوميروس والمؤرخون يكتبون عن الحروب، معاولين واستعراض الصعود والأحداث التي جرت وأدت إلى تلك الصراعات وأسباب سقوط وصمود إمبراطوريات ودول، لظلماً مثل العنف السمة الأكثر بروزاً في تاريخ البشرية منذ العصور القديمة، اعتقد البعض أن الحربين العالميتين الأولى والثانية ستكونان آخر الحروب العالمية المدمرة التي أتت بها البشرية خلال القرن العشرين، وقد حاول المتصورون القيام ببعض الأعمال والمشاريع والإجراءات للحيلولة دون اندلاع حرب أخرى في أوروبا، ومن الواضح أنّ المتصورين في الحرب العالمية الثانية وإن تمكنوا وتنجحوا إلى حد ما في حل أوروبا منقلبة أمناً، إلا أنهم فشلوا في درء الحروب حول العالم عبر ترميم ميثاق الحروب وتأميج الأزمات التي راح ضحيتها آلاف الأفراد.

رأى بعض الباحثين أنّ الديمقراطية لا تحارب، بعضها البعض، إلا أنّ الواقع الدولي يشير إلى أنّ الدول الديمقراطية لا تقل عدوانية عن غيرها، وأنّ تلك الدول التي تمتع غيرها بالديمقراطية والاستبداد تعود لتمارسها على مواطنيها حياً أو مواطني الدول الأخرى

تحت ذرائع وحجج وأهمية، ليس أولها نشر الديمقراطية ولن يكون آخرها مكافحة الإرهاب.

اعتبر مايكل هارود الباحث في تاريخ الحروب بأن «أسباب الحرب لم تتغير جوهرياً على مرّ القرون، فما اعتبره ثوسيديديس سبباً للحرب البيلوبونيزية، وهو تنامي قوة أثينا والخوف الذي سببه لدى إسبرطة، نفسه يمكن اعتباره سبباً في اندلاع الحرب العالمية الأولى، وقد توارت أدبيات العلاقات الدولية عبر العصور، وأسبابها ودوافعها من وجهات نظر مختلفة، شديدة إلى وجود أربعة عوامل دفعت الدول إلى خوض الحروب وهي الخوف والمصلحة والمكانة والانتقام، ولعل أهم تلك الدراسات التي تناولتها من وجهة نظر واقعية، والتي افترضت أنّ الأمن كان دائماً أهم الأساس للدول، وبالتالي أدى فقدان أو الخشية من فقدانه إلى اندلاع الحروب فكان السبب الرئيس لها، إلا أنّ أسباباً أخرى لا تقل أهمية أتت إلى نشوب الحروب بين الدول في مقدمتها السيطرة على الموارد الطبيعية في البلد المستهدف.

الكثير من الأسئلة تتبادر إلى الأذهان عند الحديث عن الحرب، من بينها لماذا تحدث الحروب؟ وهل اعتاد البشر على القتال والحرب لدرجة لم يعد بإمكانهم العيش بسلاسة؟

وما تفسير كل هذا العنف المنتشر في العالم؟ هذا وغيره الكثير مما يدور في أذهان الكثيرين وهم يتابعون أخبار عشرات الحروب حول العالم، محاولين إيجاد تفسير لها يجري.

لم يكن التاريخ البشري إلا سلسلة من الحروب التي يبدو أنها لن تنتهي، إذ تشير كتب التاريخ إلى أنّ أوروبا وحدها شهدت في الفترة الممتدة بين عامي 1740 - 1897 حوالي 230 حرباً، ويعمد أكثر من ثلاثين مليون من الضحايا، بينما تجاوز تعداد ضحايا الحرب العالمية الثانية الخمسين مليون شخصاً، ولم تكن المنطقة العربية بمنأى عن الحروب، بل إنّ لها تاريخ حافل في القتال وشأن الحروب والغزوات فيما بينها أو مع دول أخرى، وما زالت الفواعل تسجل سنوياً اندلاع الحروب في الدول العربية لا سيما تلك التي تتطوّر تحت مسمى الحرب الأهلية حين يقتل أبناء البلد الواحد بعضهم بعضاً بحثاً عن سلطة وفرض هيمنة.

جرت الكثير من المحاولات لتفسير الحروب ولجوء البشر إلى العنف، فقد اعتبر علم النفس التطوري أنه من الطبيعي لجوء البشر إلى الحرب والقتال مدفوعين بالرغبة في البقاء، حيث يجلبون إلى العنف مجرد الشمو بالتهديد من قبل الآخرين، بينما نفى علماء الأثنروبولوجيا تلك الادعاءات مشيرين إلى أنّ الحروب كانت نادرة في المجتمعات البدائية وأنّ عمر الحروب لا يتجاوز العشرة آلاف عام.

أيّاً تكن التفسيرات ومهما كانت الأسباب لا شيء يبرر القتل والدمار وتشريد وتهجير آلاف الأفراد، لماذا الحرب؟

سؤال سيبقى معلقاً إلى أن ندرك البشرية جدوى السلام وإيماناً بأنّها كاشراً تستحق الحياة.

إثراء طبقي وإفقار مجتمعي

بعد 20 عاما من التغيير التيساني ماتت أحلام الناس وإماتهم بنظام حكم يؤمن ولو بنسبة ضئيلة بقوانين العدالة الاجتماعية وتوزيع الثروات على أبناء الشعب بالتساوي كما نص الدستور المصوت عليه في العام 2005. حيث كانت تلك الأحلام عموم في أخيلة الناس، لكنها فشلت في مواجهة تيار تحالف الفساد والسياسة الذي برع في تحويل الملكيات العامة إلى أموال خاصة بقوانين وقرارات لم تأخذ من الوقت الكثير لإقرارها والعمل بها فورا، عكس أية قرارات يمكن أن توفر ولو جزءا من العدالة في نيل الحقوق وتنفيذ الواجبات



● حسين رشيد

سوريا، ثمة شرائح أخذت تتجمع وتكون طبقة اجتماعية تنمو بشكل خفيف، فيهم من وصل إلى مرحلة الشراء الفاضل بوقت فيناسب، بعض هؤلاء لم يكن من أصحاب الملايين بل حتى الآلاف أيام النظام السابق، وحتى في السنين الأولى للتعطيل. لم تتوضع صور الشراء كما حصل في العشر سنوات الأخيرة، وموجة الاستثمارات الخفيفة في قطاعات استهلاكية العامية، التي تم الاستيلاء عليها تحت شتى أنواع المشاريع الاستثمارية يفت في مقدمتها المحلات والمراكز التجارية، والجمعات السكنية ومعارض السيارات الحديثة إذ يقول أحد تجار السيارات إن قيمة ما موجود في معرضه الخاص ببيع السيارات الفارهة يصل إلى 20 مليون دولار غير ما يتم شحنه من موديلات السنة المقبلة، مقابل ذلك هناك مليون تكتك وسوتة منتشرة في الأحياء الشعبية التي يصادف أن تجد في أحد أزقتها ستوتة أو تكتك لو يجاور سيارة جكسارة أو لكزس، لكن حتما لن ترى تيسلا، ولا موبوغي، وفيراري،

شهرية، لا تسد حاجة أسرهم من مستلزمات العيش الكريم الذي يفترض أن النظام الحاكم يوفره للناس، إذ يذهب المرتب الشهري مباشرة إلى إيجار البيت/المولدة الكهربائية وهما حاجتان أساسيتان، وتبقى بقية الأمور من الطعام/الشراب/الانترنت/الكاميات الأخرى توفر حسب ما يتبقى من المرتب، وما يضاف له من عمل أخر. بقية أعداد الموظفين والتي تصل إلى 3 ملايين موظف منهم تقارب كبير، فوظفوا الدرجات الخاصة والمدرسة العامون ومدراء الدوائر ومن على مقربة من متاصيهم، وأصحاب الشهادات خاصة ممن نالوا ألقاب الخدمة الوطنية من جامعات لبنانية وإيرانية هؤلاء قد يدرخون من مرتباتهم الشخصية، وإن لم يدرخوا فهم يمتدنون بوفرة مالية تمنحهم الإلمتشان والراحة، ويجبرهم على حماية النظام والدفاع عنه. فعلى ذلك وما لم يتم التطرق له من نسب الفقر، والبطالة، وعالة الأطفال، والمتاجرة غير المشروعة، وأعداء الخريجين

إلا أن الذي حصل الحقوق من حصة القيادة والزعامة السياسيين ورجال الدين ومن يدين لهم بالولاء والطاعة، وهنا أيضا تختلف مكانة كل شخص وما يقع عليه من واجبات ويناله من حقوق تحت شتى المسميات.

حسب وزارة العمل والشؤون الاجتماعية والتي تعد حصتها في الولاية لعام 2023 قرابة 64 مليون دينار، إن 600 ألف أسرة مسؤولة برواتب الرعاية الاجتماعية التي تتراوح بين 100 - 175 ألف دينار شهريا، وهذا سعر رجيبة طعام بسيطة في أحد المطاعم الكبرى التي أخذت تنتشر في العاصمة بغداد ومدن البلاد الأخرى.

600 ألف عائلة مشمولة بقانون الرعاية وهو رقم أقل من العدد الحقيقي غير المعلن أو لنقل إن بعض الأسر المشمولة لم تكمل الإجراءات القانونية للحصول على المنحة الشهرية، يضاف إلى ذلك من قرابة مليون موظف حكومي يعملون بأجور

لماذا جاء أمير قطر ومدّ جسور التعاون؟

هل يمكن أن نقول عن قطر دولة مارقة؟ كونها دعمت الإرهاب في العراق، ودعمت التطرف وكانت من أنصار الطائفية، فقد كانت واجهتها قناة الجزيرة ولسان حال دعاتها تبث التفرقة وتشجّع الطائفية في العراق



المنهاج الحكومي.. احتواء البطالة

● سعد حسن الجوهري

مُثل إعلان وزارة النفط القاضي بإلزام الشركات العاملة في جولات التراخيص السادسة بتشغيل السود الأعظم من العاملين العراقيين ضمن كوادرها، مثل بشري جديدة لآلاف الباحثين عن فرص العمل كخطوة إضافية للحكومة في منهاجها الرامي للحد من أزمة البطالة.

تجارب النمو والتطور الاقتصادي التي شهدها البلدان نظراً لأفضحت عن انخسار معدلات البطالة في نظر اللوحة المالية وورودها في تشخيص مختلف القطاعات الاقتصادية القادرة على امتصاص القوى العاملة ويعتقد المهارات والأعمال، بل أصبحت هذه البلدان مراكز جذب لمعظم الكفاءات والأيدي العاملة المهاجرة من مختلف بلدان العالم.

على التقيض من ذلك يشهد الاقتصاد العراقي مفارقة مثله في تولد أعداد متزايدة من الباحثين عن العمل في ظل موازات انفجارية.

من هنا جاء إعلان وزارة النفط القاضي بوضع 3 مميزات جديدة في عقود جولات التراخيص السادسة الأخيرة، تتضمن تحديد نسبة تشغيل العراقيين لتوفير آلاف فرص العمل عبر تحديد نسبة مشاركة العراقيين في جميع المراحل، سواء في مرحلة الاستكشاف أو مرحلة التقييم ومرحلة التطوير عبر مطالبة المقاولين التقييم الأجنبي، ويجب عليهم تشغيل لا يقل عن خمسين إلى ستين بائنة من العاملين من العراقيين، وأحياناً تصل إلى ثمانين إلى مائة من الكادر العراقي.

كما يبدو فإن التقييم وتضمن منهاجها أخذت تتكهنه ظاهرة البطالة، بنظر الاختيار من خلال مشاريع برامج مقدمة لتدريب وتأهيل سُمهم في تهيئة فرص العمل العراقية ورفع مستوى مهارتها، بحيث تكون هذه البرامج متجانسة ومتماثلة مع متطلبات سوق العمل العراقية.

إعلان وزارة النفط بتشغيل ما يناهز الثمانين بائنة من اليد العاملة العاملة في جولة التراخيص السادسة ويعصب مراقبين فإنه يعطي الانطباع الجاد في خطوات معالجة الاختلالات وغير التي توضع الفرق بين القطاعات السليمة وغير السليمة، حيث كان لابد من اختيار ودعم القطاعات التي تستوعب أعداداً كبيرة من قوة العمل أي استخدام أساليب الإنتاج كثيف العمال غير المثل كقطاع المشاريع الاستراتيجية وقطاع الخدمات، التي تسهم مساهمة فعالة في معالجة البطالة العديدة لعدالة البطالة.

هذا وأعلنت وزارة النفط عن وضع 3 مميزات جديدة في عقود جولات التراخيص السادسة والأخيرة تتضمن تحديد نسبة تشغيل العراقيين لتوفير آلاف فرص العمل.

وقال مسان برعام الدائرة محمد السعدي: إن «المنهاج ستدرع عطاء العراق الغازي وستوفر آلاف فرص العمل، مضميناً أن العقود السابقة لا توجد فيها فترة لتعديد نسب مشاركة الأيدي العراقية في الشركات المتعاقدة.

وأكد الشروع بتحديد نسبة مشاركة العراقيين في جميع المراحل، سواء في مرحلة الاستكشاف ومرحلة التقييم ومرحلة التطوير عبر مطالبة المقاولين التقييم الأجنبي، ويجب عليهم تشغيل ما لا يقل عن خمسين إلى ستين بائنة من العاملين من العراقيين، وأحياناً تصل إلى ثمانين بائنة من الكادر العراقي.

قطر وتركيا ربما يدعمان الطريق تكايف بمصر التي دمّرت التنظيم الإخواني، إذ إن الخطر ربما يضعفها اقتصادياً بفعل منافسة قطارة السويين، ولذلك على الحكومة العراقية ضمانة المصيرين وإزالة التلق لديهم

والاقتصادي وما يرتبط به من إرادة وطنية قوية وسكون لنا أوراق مناوره عديدة، ويبقى السؤال مطروحا ماذا جاء أمير قطر، فضلاً عما ذكرته، لقد جاء ليكون أول المستفيدين من مشروع طريق التنمية الربط السككي بين العراق وأوروبا، وإذا ما نجح سيكون ربطاً مع دول أخرى لها مشاريع وتجارة واقتصاد خاصة بها مثل طريق الحرير الصيني وطريق عربي آخر عبر الأردن، هذا من جهة، ومن جهة أخرى جاءت قطر كبادرة عربية ندية، وربما جاءت لتؤكد أنه سياسي في المنطقة حالها حال شقيقتها السعودية، فضلاً عن ذلك أنه سيمرّز موقعها إلى جانب حليفها تركيا التي تستثمر في طريق التنمية نفسها معزوف عن قطر أنها من الدول ذات الحقوة لدى تركيا وإذ الاستثمارات الضخمة، فضلاً عن أن الدولتين رايعتان للخط السياسي نفسه (الأخوان المسلمين)، وهذا يعني في رؤية أخرى، إذ إن الخط يدعمان الطريق تكايف بمصر التي دمّرت التنظيم الإخواني، ربما يضعفها اقتصادياً بفعل منافسة قطارة السويين، ولذلك على الحكومة العراقية ضمانة المصيرين وإزالة التلق لديهم



● ا.د. عماد مكلف البدوان

وهذا دليل واضح على مشاركتهم في اشغال أوار الائتثال الأهلـي. في العراق فضلاً عن تصريحات بعض من سياسيه وأمرأتهـا التي أكدت الدور القطري الذي كان متفاعاً مع الدور السعودي، فقد كان الدور العربي والخليجي منة، على العموم طائفتاً بامتياز، ولا يمكن أن نغفل من مسألة مهمة، أنه أراد التوازن مع الدور الإيراني في بلدنا، وحاول أن يوفقه بدعم دولي وكانت النتيجة أن تعاونت الدول العربية والإقليمية على إراقة الدم العراقي ومحاوله معسويه هذا الشعب وتخريب التعايش السلمي، والسيرة به في طريق رسده المخلون السياسيون تحت عبارة لبئذها للعراق، والأول والأمنذ الخلف السموذي القطري واتجاه فطر نمو إيران لدعمها وتقوية موقعها الإقليمي بعد الدعم التركي لها، فلت حذة تدخلها ليين في العراق فحسب بل حتى في سوريا يتدهور حال التحالف الخليجي في بلدنا وينحسر الإرهاب ويقل التحارب الذي قاده الجنحان الطائفيان العربي والإيراني، وبعد هذه السياسة النظرية الدائمة واتجاهها مسوب إيران أصبح من ممتماها أكمل التوجه باتجاه العراق مشفوعاً بتقدم العلاقات السعودية الإيرانية، فضلاً عن احتمال تحسن العلاقات الإيرانية-الأمريكية، وهكذا دخل العراق في ربيع العلاقات الإقليمية لتجه أطراف اللاعبين الإقليميين والدوليين فضلاً عن العرب صوتاً وهذه المرة من زاوية الاقتصاد وبيدأ التسابق وهو فتح عظيم فيما لو أجاد السياسيون العراقيون التمكن من استنسياد من التغيرات في تحسين موقعنا الدبلوماسي والريادي والعلمي من إعادة ترتيب الأوراق لصالح بلدنا وتعيد الانتماش لتلك السملوة العراقية السياسية الإقليمية وتعيد قوة القرار السياسي

الانتخابات البرلمانية الإيرانية.. محددات أولية



● محمد صالح صديقان

السياسي، وريغته في زيادة نسبة المشاركة الجماهيرية، التي كانت متدنية إلى حد كبير في الانتخابات السابقة التي جرت في 21 فبراير شباط من العام 2020 قياساً بالبدورات الانتخابية السابقة بسبب أوضاع جالحة كورونا، إضافة إلى تشديد مجلس صيانة الدستور مع توقعات المرشحين.

الأمر الثاني: أن عديد الدوائر الرسمية والشعبية والدينية تدعن بضعف تركيبة البرلمان الحالي وقدفناه لممارسة عمله التشريعي والرقابي لمعالجة مشكلات المواطنين الاقتصادية والاجتماعية، والذي أدى إلى ضعف واضع في الأداء في مختلف المجالات.

بينما يشكل الأمر الثالث غياب عناصر فاعلة في المشهد السياسي الإيراني عن مصادر القرار لصالح أوساط متشددة وديكالية سببت -كما تعتقد العديد من الأوساط -إلى تفاقم المشكلات، ومنها التي أتت إلى الاحتجاجات الاخيرة التي شهدتها المدن الإيرانية؛ ناهيك عن استبعاد عناصر التيار الاصلاحي، الذي اتخذ مجلس صيانة الدستور بحقه برنامجاً متشدداً في النظر لصلحاته اعضائه لخوض الانتخابات البرلمانية السابقة.

أما الأمر الرابع: فإن نتيجة هذه الانتخابات ستؤثر بشكل واضح في ملاحم الرئاسة الإيرانية في الانتخابات، التي تجرى في العام 2025 حيث تنتهي الدورة الأولى لرئاسة ابراهيم رئيسي.

وإذا ما استثنينا التيار الاصلاحي الذي لم تصرف بعد مواقفهم من الانتخابات البرلمانية القادمة، التي ترتبط بشكل مباشر مع مواقف مجلس صيانة الدستور المتلفة لصالحه مباشرة مع مواقف بعض الأوساط -إلى تفاقم المشكلات، ومنها التي أتت إلى الاحتجاجات الاخيرة التي شهدتها المدن الإيرانية؛ ناهيك عن استبعاد عناصر التيار الاصلاحي، الذي اتخذ مجلس صيانة الدستور بحقه برنامجاً متشدداً في النظر لصلحاته اعضائه لخوض الانتخابات البرلمانية السابقة.

عديد الدوائر الرسمية والشعبية والدينية تدعن بضعف تركيبة البرلمان الحالي وقدفناه لممارسة عمله التشريعي والرقابي لمعالجة مشكلات المواطنين الاقتصادية والاجتماعية، والذي أدى إلى ضعف واضع في الأداء في مختلف المجالات. بينما يشكل الأمر الثالث غياب عناصر فاعلة في المشهد السياسي الإيراني عن مصادر القرار لصالح أوساط متشددة وديكالية سببت -كما تعتقد العديد من الأوساط -إلى تفاقم المشكلات، ومنها التي أتت إلى الاحتجاجات الاخيرة التي شهدتها المدن الإيرانية؛ ناهيك عن استبعاد عناصر التيار الاصلاحي، الذي اتخذ مجلس صيانة الدستور بحقه برنامجاً متشدداً في النظر لصلحاته اعضائه لخوض الانتخابات البرلمانية السابقة

«أريان 5» ينطلق في مهمته الأخيرة



• قاعدة إطلاق أريان 5،

مرحلة يعاني فيها صقاع الفضاء في أوروبا فراغاً، إذ باتت القاذوة شبه محرومة من بلوغ الفضاء بإمكاناتها الخاصة المستقلة. في انتظار بدء العمل بصاروخ أريان 6، بينما تستخدم المنافسة في سوق الصواريخ التي تسيطر عليها شركة سبيانس إكس الأمريكية. ويعد سبب ذلك إلى التوقف المفاجئ لاستخدام صواريخ سبيانس الروسية عقب الغزو الروسي لأوكرانيا في شباط/فبراير 2022، مما خفض من نشاط قاعدة كور.

وما فاقم الوضع سوءاً هو فشل الإطلاق التجاري الأول لصاروخ فيفا سي الإبطالي في كانون الأول 2022، والتأخرات التراكمية لتسليم أريان 6 الذي يُتوقع أن يحسن الخدمة نهاية العام 2023 في أحسن الأحوال وبعد مهمة أريان 5 الأخيرة. لن تبقى سوى عملية إطلاق واحد فيفا سي مرتقبة في أيلول، وعودة محتملة لبرنامج فيفا سي في نهاية العام.

• كوروا ف ب

حدثت شركة «أريان سبيانس» 4 تموز تاريخياً لإطلاق صاروخ أريان 5 من كوروا في غويانا الفرنسية في آخر مهمة فضائية له بعدما كان أُرِجح إطلاقه في 15 حزيران بسبب مشكلة زُصمت فيه. وستكون هذه المهمة المرتقبة الرحلة 117 والأخيرة للصاروخ الأوروبي الذي يُحال إلى التقاعد بعد 27 عاماً من الخدمة. وستنقل الصاروخ خلال هذه المهمة الفضائية قسراً اصطناعياً فرنسياً للاتصالات العسكرية (سيراكوز 4 ب) وقبلاً اسطواناتاً مائتاً تجريبياً. وخذت نافذة الإطلاق بين الساعة 9:30 و11:30 مساءً بتوقيت غرينتش وأوصحت أريان سبيانس أن العاملين التقنيين وتوصلاً إلى حل المشكلة التي سُجّلت في 15 حزيران.

وتأتي هذه المهمة الأخيرة للصاروخ في

«آبل» قد تُؤجل إطلاق آيفون SE 4



• آيفون SE 4

إلى أن آبل سوف تستخدم تصميم هاتف آيفون 14 الحالي نفسه في هاتف آيفون SE القادم، وأنه سيحتوي على شاشة OLED مع تقنية تعرف باسم Face ID، وليس معرفاً. إن كانت آبل سوف تطلق هذا الجهاز بمودم من إنتاجها أو من إنتاج كوالكوم. يُذكر أن الإصدار الحالي من هاتف آيفون SE أطلق في آذار من العام 2022، ويعد هو الجيل الثالث من الجهاز بإضافة شاشة Touch ID بشاشة LCD وتقنية Touch ID من أجل التعرف بصمات الأصابع، بالإضافة إلى كاميرا خلفية فضائية 12 ميجابكسل، ودعم شبكات الجيل الخامس، ومعالج A15 بيونك، وسعر يبدأ من 430 دولاراً أميركياً. كارخص هاتف آيفون متاح للشراء من آبل.

وأطلقت آبل الجيل الأول من الهاتف عام 2016، بينما طرحت الجيل الثاني عام 2020، ولا تتزعم آبل بخطة زمنية واضحة وثابتة بالنسبة لهواتف آيفون-سي. خلافاً للإصدارات السنوية التي تصدر بصفة دورية بعد الإعلان عنها خلال شهر أيلول من كل عام.

• لندن، وكالات

أفاد محللون في مؤسسة باركليز المالية البريطانية بأن الجيل الرابع من أنظمة الهاتف آيفون SE رخيص الثمن قد لا تطلق في آبل في العام 2024 المقبل، وقد يُؤجل إطلاقه إلى وقت لاحق.

وقال المحللون إنهم توقعوا تلك النتيجة بعد البحث إلى العديد من الشركات في سلسلة الإمداد الخاصة بآبل، كما أوضحت آبل أن القرار مرتبط بتطوير مودم الجيل الخامس 5G الخاصة بآبل، إذ إنه ليس جاهزاً بعد، ولا يتوقع انتهاء العمل على تطويره في وقت قريب.

وفي نيسان الماضي، صرح المحلل الشهير

«هايكروسوفت» تخبّر «الخلفيات المتحركة»

• سان فرانسيسكو، وكالات

طرحت مايكروسوفت ميزة جديدة في تطبيق محادثات الفيديو الخاص بها «تيمز Teams»، وهي ميزة الخلفيات المتحركة، وفقاً لما ذكرته الشركة عبر موقعها الرسمي.

وكما يشير الاسم، فإن ميزة الخلفيات المتحركة تهدف إلى تغيير الخلفية أثناء إجراء محادثات الفيديو إلى خلفيات وتتيح الميزة الجديدة العديد من الخيارات للمستخدمين لتعزيز تجربة الاجتماعات وإضافة قدر من الابتكار والتخصيص إليها. استناداً إلى تفضيلات المستخدمين وتخبّر مايكروسوفت ميزة الخلفيات المتحركة Animated Backgrounds تطبيق Teams Public Preview على الحاسوب ونظام ويندوز أو ماك، وتسمح فقط عدد محدود من الخلفيات المحددة مسبقاً من مايكروسوفت في الوقت الحالي. ومن المتوقع أن تتيح مايكروسوفت المزيد

فقدان أحد هذه الكائنات له تأثير مدمر في النظام البيئي العالمي كيف يؤثر انقراض حيوان واحد في كوكب الأرض؟



• الحيوانات تساعد الكوكب على التنفس

• بي بي سي

إن فقدان البيئة المناسبة التي تعرف بالموائل، فضلاً عن تغير المناخ، يؤثر كلاهما بشدة في مختلف أنواع الحيوانات في جميع أنحاء العالم. على سبيل المثال، تعاني السلاحف البحرية فضلاً عن خسارة الشواطئ التي تضع عليها بيضها. يعمل عوامل التعرية، بينما تتعرض الأفيال الأفريقية لتهديد الصيادين والمزارعين، وكلاهما يلعب دوراً مهماً في النظام البيئي الخاص بها. ويساعد سلوك السلاحف والأفيال حيوانات أخرى تعيش بجوارهما على البقاء. وفقدان هذه الكائنات، وغيرها من التي يعيها هذا الموضوع، قد يكون له تأثير مدمر في النظام البيئي العالمي.

الحيوان

لأكثر من 200 عام، قضى صيد الحيوان على أعدادها في العالم، لكن إجراء الحفاظ للبيئة في الأونة الأخيرة ساعدت على استقرار أعداد الحيوان المستهدفة. هذا مهم للغاية لأن الحيوان يساعد الكوكب على أن يكون مكاناً أفضل يتمتع بصحة جيدة بطرق عدة، إحداهما البراز.

فقدنا تصعد الحيوان لسطح الماء وتعرض للهواء، تطلق أصدمة برازية ضخمة تغذي المحيط، وتساعد في دعم السلسلة الغذائية حتى تنفق هذه الحيوان، يساعد البيئة أيضاً. يفيد الخلفيات الضخمة طويلة العمر، تخزن أجسامها كميات هائلة من الكربون، تأخذها عن الغلاف الجوي، وعندما تنفثي حياتها، يستقر هذا الكربون في هاج المحيط، ثم تغذي

هناك أكثر من 500 نوع من النباتات، من بينها المانغو والموز والأفوكا، تعتمد على الخفافيش في عملية التلقيح وتب الخفافيش أيضاً دوراً مهماً كالمطير في عملية نشر البذور، وهو أمر يبرز أهميته في الغابات المطيرة، التي عانت من عمليات الإزالة الجائرة وفقدان الموائل.

ويعدّ بزاز الخفافيش سماً أكثر خصوبة من ووت البقر، ويوفر العناصر الغذائية التي تحتاجها أنظمة الكوكب التي يمكن أن تستغلت الكائنات الأخرى. كما أسهمت الطبيعة المذهلة لهذه المخلوق في التقدم البشري، ف نظام تحديد الموقع بالصدى أثناء تفل الخفافيش، استوحى منه البشر ابتكارات تكنولوجية مثل السونار أو المسبار الصوتي.

فهد اللعج

تعيش الفهود الثلجية في المناطق الجبلية الوعرة القاسية في وسط وجنوب آسيا، وهي من أكثر السنوريات موصوفاً على هذا الكوكب. نعرف القليل عنها، لكننا نعلم أن أعدادها آخذة في الانخفاض، وربما لم يتبق منها سوى 4000 في العالم. تواجه هذه الفهود تهديدات مختلفة، فزواجا الجميل السميك المازل للحرارة يجعلها هدفاً للصيدادين، كما تتعرض لعمليات اقتل الانتقامية على يد الرعاة عندما تهاجم الفهود قطع الماشية.

وتساعد جهود التلحاح على تحقيق التوازن البيئي في المناطق التي تعيش فيها وتصماد فيها. فافتراضها الحيوانات التي تتغذى على الأشعاب كالأغنام والماعز، يضمن ألا تجوز تلك الماشية في غذائها على الأراضي المشبية، ما قد يؤدي إلى نقص في الحيوانات الأخرى التي تليها في السلسلة الغذائية.

جثة الجوت المملعة نحو 400 نوع من الحياة البرية.

الطيور

إذا كان دور الطيور فقط هو أن تكون مصدراً للجمال في العالم، لكانت، لكنها تفعل ما هو أكثر من ذلك، إذ إن لها العديد من الفوائد البيئية، في التلقيح والغابات المطيرة والصحاري، وفي كل بيئة سنكتشف أن الطيور تلعب دوراً حيوياً فيها.

الطيور مهمة للتلقيح، فقد يتبادر إلى الأذهان أن الحشرات كالتحلل والفراشات، تقوم بالجزء الأكبر من عملية التلقيح، لكن الطيور تسهم في تلقيح 5 في المئة من النباتات التي يستخدمها الإنسان في الغذاء والدواء. وتسهم الطيور أيضاً في عملية الزراعة من خلال نشر البذور. فالحيوب التي تأكلها تخرج عن طريق الفضلات، ما يوفر أصدمة صحية وعندما تهاجر الطيور، فإنها تنثر هذه الحبوب في جميع أنحاء العالم، حتى الطيور البرية، فضلاتها أيضاً هي مصدر غذائي حيوي للنباتات المرجانية في العالم، ما يساعد على إبقائها على قيد الحياة. علاوة على ذلك، تتخلص الطيور من الكثير من الأضاث المزججة، إذ تلتهم ما يصل إلى 500 مليون طن من الحشرات سنوياً، ما يوفر خدمة حيوية لعملية الزراعة.

الخفافيش

الخفافيش فوائدها بيئية عظيمة، وتلعب كذلك دوراً مهماً في عملية التلقيح، ولأنها كانت ذات أهمية بالأساس، فإنها تعمل على تلقيح النباتات التي لا تملكها الطيور والحشرات، مثل الأنواع النادرة من الصبار.

لا دليل على أن «كوفيد - 19» صنع في مختبر صيني



• أميركا منسقة بين الظهور الطبيعي للفيروس أو تصنيعه في ووهان

• واشنطن، ف ب

أكدت الاستخبارات الأميركية في تقرير نشر الجمعة، أن ليس لديها أي دليل يشير إلى أن كوفيد - 19 صنع في مختبر ووهان للبحوث التابع للحكومة الصينية.

وفي تقرير زعمت فيه السرية، قال مكتب مديرية الاستخبارات الوطنية إن ليس لديهم ما تؤكد النتائج للحكومة الصينية. وفي تقرير زعمت فيه السرية، ويأتي هذا التقرير الذي عُذ للكونغرس، بعد ثلاثة أشهر من طلب برلمانيين معلومات إضافية حول ما تعرفه الاستخبارات الأميركية عن منشأ كوفيد - 19 الذي ظهر في الصين نهاية العام 2019.

المختبر أجروا عمليات تلامس جينية على فيروسات كورونا مماثلة لكوفيد - 19. لكن الولايات المتحدة ليس لديها معلومات تفيد بأنهم قاموا بذلك تحديداً على فيروس سارس - كوف - 2 المسبب لكوفيد - 19 أو على كورونا التي تمت دراستها في مختبر ووهان مع الجيش الصيني كانت مختلفة جداً (في تركيبها الجيني) لتكون في أدت إلى نشوء فيروسات حول منشأ الجائحة. لأن أعراضها الباهتة لا تؤكد ولا تفي بأي تصنيع الفيروس لاستخدامه سلاحاً بيولوجياً. وانتقد التقرير الموجه أيضاً النظرية القائلة إن ثلاثة من العلماء الذين يعملون على فيروسات كورونا في مختبر أسييا كوفيد 19 - فييل طوروه.

وأوضح أن عدداً قليلاً من الباحثين مرضوا بحريف كوفيد - 19، بعضهم ظهرت عليه أعراض كوفيد - 19، بينما لم تكن الحالة كذلك بالنسبة إلى الجيش الآخر. وأضاف أن هذه المعلومات لا تؤكد ولا تفي بأي فرضيات حول منشأ الجائحة. لأن أعراضها الباهتة لا تؤكد ولا تفي بأي فرضيات حول منشأ الجائحة. لأن

يوهانس فيرمير.. فنان الحياة الواقعية

● إحصان العسكري

بعض الكائنات في تلك الفترة كانت تحزم بعض الفنون وتجرم زواجاها إلا أنه انتصر للبقية منه وتزوج حبيبته ذات الجاه والمال حتى أنهم أجبروه على الحد من التواصل مع أسرته التي تنتمي للطبقة الفقيرة. نفسه اسما ومكانة طبق به ثم ترك إرثاً أخيف للتراث العالمي ما زالت كبرى متاحف العالم تزين بولجانه الرائعة مستخدماً المرأة والطبيعة والبناء وكل ما يتعلق بمطليات المجتمع المدني، فهو فنان آحاد رسم الحياة بكل تفاصيلها وأنشأ أعمالاً ما زالت خالدة وانفست أعمال كبار الفنانين على الصعيد العالمي في عصره وما تلاه، ولما تزل بذلك الجمال إلى يومنا هذا.

الناقطة في ذلك الزمان رغم عدم إعلان هذه المدرسة كمنهج جديد في إخراج الفن التشكيلي وتسامي الواقعية إلى مرتبة أعلى منها بذات الهوية والأسلوب. وتمت ساقية الحلبي من أجمل الأعمال التي توضع في جدول اللوحات المصنفة عالمياً على أنها واقعية وهي في الحقيقة واقعية فائقة تفق بها الفنان على رثائه لا سيما أنه كان من المثقنين في إنتاج الأعمال حتى قيل أنه كان يرسم في العام لوحة واحدة أو اثنتين أو ثلاثة في أقصى جهد يبذله. عاش هذا الفنان حياة مليئة بالصراع مع المتعددين الذين أحق فتاة كاثوليكية وتزوجها بعد معاناة أنها هو يرسم صورة للمسيح كتعبير منه عن إيمانه وإعلان دعوته، إذ إن

للتحول هذه اللوحة إلى تطبيق عملي في شوارع المدن الأوروبية العظيمة. في الإنسان ابتداء وإنجازاته نجح وياحترامه تألق. وكانت لوحته الخاطبة هي عبارة عن ثورة على عادة لا احترامها شخصياً، إذ كانت مهمة الخاطبة سائدة في تلك المجتمعات بكل ما تنبعثها من إساءة لكيان المرأة بالتعامل معها كسلعة تعرض على من يطلبها ويدفع ثمنها، فهي هذه اللوحة تظهر الخاطبة برفقة رجلين في وضع موحح لن يفراهما بعباية، ربما أراد فيرمير أن يوصل من خلال أسلوب اللوحة المثير للفضول (إن جاز لي التصوف) أن يرفع الغطاء عن وجه هذه الطاهرة بعبلية الفنان المبدع، فلم يتعد حدود الجمال بل وضع كل شيء خاضع للروية في مكانه فالمرأة في اللوحة كانت امرأة مثيرة والرجل كان كذلك. وهنا يكمن سر فرض الواقعية الفنية على الحياة الواقعية وإن رفضتها الأخيرة وليس بعيداً عن الخاطبة وحكاية المرأة في ذهن فيرمير كانت ساقية الحلبي تمثل انتقالة عظيمة من الواقعية إلى الواقعية

فيما تظهر بقدر ما تؤمن به، فهكأن الجمال الإنساني هي أهم ما يميز شخصية الفرد وتجعله متميزاً في المجتمع. بهذه الرؤية البعيدة اعتقد أن فيرمير هو من تسبب لنفسه بالأذى، إذ ففز على مفهوم العمر الفني للفنان وتجربته لدرجة أن بعض النقاد نسبوا أكثر لوجحاته لغيره، ولكن إنصاف التاريخ يبرهن أن ما يميزه من التديس وإخشاء الحقائق لا سيما أن الفن والأدب يشكلان روح المجتمعات المنبثقة من صناعتها. فحين يحقن الصانع من الحياة يترك فراغاً لا يملؤه غير التاريخ المنصف. وهذا ما حدث مع فيرمير فقد أخذ خياله بعيداً أيونيس لتطبيقات حياتية أسهمت بشكل واضح في تطوير محيطه عبر لوجحاته فيعد الفنان المهم هذا العقل الأكاديمي المؤمن بالفرن أن يستغدر زوا الخيالية في ترجمة واقعية تلتق في الحياة الحقيقية بالاعتماد على لوجحات التي تصور المياني والتصوير التي طلقت جرحياً على أرض الواقع كلوحته الشارع الصغير التي تسمت فيها بالزيت على القماش مبني عصري لم يكن موجوداً بكثرة في هولندا

كثيره من الموهوبين شرهت أعماله ونسبت لغيره، يوهانس فيرمير فنان الحياة الحقيقية الغميب الذي ولد في قرية هولندية عام 1632 وأصبح فيما بعد من أشهر فنانين العالم عبر لوجحاته ال32 لوحة والتي أتسمت بالدفقة والموضعية والإتقان الإخراجي والفني والدق الرفيع والمميز في اختيار الألوان ودمجها. فلم يشهد العالم لوحة واقعية تعبيريته بجمال لوجحة الشهيرة الفتاة في القربط اللؤلؤي والتي أتسمت متحف ماورثشوس - لاهاي منذ عام 1902 على الرغم من أنه رسمها مطلع القرن السابع عشر وهي من أزوع وأجمل لوحات التصوير الشخصي الخيالي التي جمعت الواقعية والتعبيرية بأسلوب البورتريه. اعتمد فيها رؤيته الواقعية لفتاة أوروبية تترجم الذي السائد في تلك الحقبة، مضميناً له قرماً من اللؤلؤ كبادرة إشارة للشاهد فقد جمع بعض التفاصيل الخافتة للواقع، إذ ليس من السهل أن ترددي فتاة بسيطة قرماً لميناً بهذا الحجم، وكأنه يريد أن يقول إن قيمتك ليس



● من أعمال الفنان

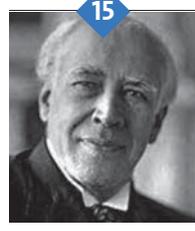
«الطريق» في فيلم «الطريق»

التكوين البصري المميز للطبيعة الريفية الساحرة بصمة فارقة في أفلام المخرج عبد اللطيف عبد الحميد الذي يعتمد اللوحة التصويرية ركناً أساسياً في غالبية أعماله وخاصة فيلمه الأخير الطريق (2022) العمل الذي حصد ثلاث جوائز في مهرجان قرطاج السينمائي بتونس في دورته الثالثة والثلاثين عام 2022 جائزة الجمهور وأفضل ممثل حاز عليها الفنان موفق الأحمدي في دور الجد صالح وأفضل سيناريو وحوار حواري عبد اللطيف عبد الحميد بمشاركة مع الشاعر والروائي عادل محمود الذي رحل عن عالمنا قبل أن يراه في تقليد ومحاكاة لقصة أدبسون مشرحة مع الفنان الكهرماني التي انتقاده للمنظومة التعليمية التي ضلصت الحفيد صالح عن المدرسة لغيابه وإعلانها الأس من فذرتة على التعلم، جاء أسلوب وصير الجد صالح الذي بنى له غرفة كمدسة خاصة بالقرية واستقدم له أساتذة خاضعين ليقوموا بتدريسه بأسلوب ماير كان السبب في نجاحه وتروقه هي الثانوية العامة وإيادها إلى الخارج ليعود حالئذ على شهادة عليا في طب الأعصاب.



16

الارتجال والعفوية في الأداء المسرحي



يتداولون الانبساط كـ مصطلح في الفترات والعروض المسرحية، كأنه سياق يتماشى مع انبساطية العرض المسرحي، أو هو ابتكاز كما يشعر به الممثل ويعمل عليه حتى اصبح واقعاً في أكثر العروض، لكن في حقيقة الأمر هناك خلط في معنى هذا المصطلح وفي مفهومه، وعلى مستوى فن المسرح عالمياً وعربياً ومجالياً، وقد اكتشف هذا الخلط عبر متابعتي لثبته العرض، أو من خلال القراءات، أو ببساطة مراقبة بعض الفنانين التي تعتمد على الارتجال لكن بشكل معرفي ومهني، وخصوصاً إذا عرفنا أن هناك معاهد مسرحية أجنبية وعربية تعتمد على الارتجال كمنهج تدريسي، وهذا قد يؤخذ لدينا مجموعة تساؤلات: هل يعد هذا المنهج حقيقياً؟ وما هي نتائجه عندما تكتمل عملية بناء العرض المسرحي؟ وإلى أي مدى يمكن أن تعطي مساحة هذا المنهج للمخرج والممثل بالارتجال؟ عندما يؤدي الممثل دوره، أكيد يكون وفق رؤية متفق عليها مسبقاً مع منظومة العرض المسرحي بشكل عام، ورغم أنه يعيل إلى الارتجال أحياناً، ويرى بأنه جميل رغم خطورته...

القصيدة العمودية في البيت الثقافي بذي قار

يرى العديد من الجيل الجديد من الشعراء سواء في العراق أو في العالم العربي، أن القصيدة العمودية باتت ضا قدماً، وجرموا واده، ويابعد عند الجمهور في زحمة الفنون الأخرى، غير أن ندوة القصيدة في ذي قار أضافت إلى الأذهان بعض الشيء، وصوت القصيدة العمودية وإن كان خافتاً بعد، ولم يستطع ردم الهوة التي تركها خلفه، إلا أنها على الأقل فتحت باباً كان موصوداً أمام فن العرب الأول الذي برعوا فيه منذ مئات الأوام، وعلى هذا النحو انتقلت الندوة الحوارية القصيدة العمودية في الأدب المعاصر بين أروقة البيت الثقافي وتعاثت الأصوات بين من يريد أن يعيد للقصيدة العمودية هيبتها وأخرون يرونها لا توابك العصر الجديد.

14



عن الفنان

لؤي فاضل.. موت حلم سينمائي

علي حمود الحسن

متلما هي حكايات أفلام الجريمة والغموض، أعلنت أسرة المخرج العراقي لؤي فاضل عباس عن وفاته غرقاً، بلا أوراق ثبوتية، إذ تم نقله من قبل الشرطة النهرية إلى القبر العذلي، وربما هذا يفسر سر اختفائه لستة أيام عجايب، عاشت خلالها أسرته ومحبوه، بل حتى الرأي العام - بفعل وسائل التواصل الاجتماعي - قلقاً وترقباً، وسكنت وزارة الداخلية، بحسب مدير العلاقات والإعلام فيها، فريق عمل من المختصين لمعرفة "ملابسات اختفاء ووفاء المخرج لؤي فاضل".

لؤي فاضل فولود في العام 1982 عشق السينما وأمن برسالتها، فتفرغ لها تماماً دراسة وإنتاجاً، متخلياً عن دراسته الهندسية، مشكلاً مع جيل من الشباب اتجاهاً فنياً يختلف عن الصورة النمطية التي كرسها حرس السينما القديم، درس في أكاديمية نيويورك للسينما في أبوظبي، ونيويورك للسينما في لوس أنجلوس، وأخرج أفلاماً وثائقية وروائية قصيرة تتميز جميعها بأسلوب وروية مختلفة، فهي مختزلة وبيلا حوارات مطولة، موضوعاتها مبتكرة، بعضها حصل على جوائز عربية وعالمية، لا سيما فيلمه فطن (2012) الذي شارك في 50 مهرجاناً عالمياً وعربياً وحاز على العديد من الجوائز، أبرز أفلامه: أنظر إليهم، و الباسلتي، وإطار، وأحمر وشاه، و فريم، و حجل، فضلاً عن فيلمين أخرجهما الراحل، كاظروحتي تخرج من أكاديميتي نيويورك وأبو طيب، هما، اللعاب، و ريكورد.

هذه الأفلام حازل فيها لؤي فاضل الخروج من المواضيع المكررة، مستخدماً لغة سينمائية بلغة موحية، متأثراً بجسلة أفلام المخرج الأمريكي الشهير جيمس كامرون، على هامس دراسته في أكاديمية نيويورك، بغداداً، أو كوت في العراق لأخرجت أفلاماً عن الحب، ولكن على خلفية العمل، التقى المخرج السينمائي المصور، ومع صانع سينما شباب بعد العام 2003، حلم صناعة أفلام مستقلة يتشاهدها جمهور محلي وتشارك في مهرجانات عربية وعالمية، لكن ذلك بلا بنية تقنية سينمائية، أنهكته حروب صيرة وكبيرة، إذ شاهدنا ولؤلؤ حين فاكنتي مخرج فطن بإنتاج أفلام قصيرة وثائقية وروائية، حرص أن تكون موضوعاتها تستهوي جمهور المهرجانات، وقد حقق لؤي فاضل ذلك في معظم أفلامه.

وأخيراً المخرج المصور مرة في حوار أجريته معه، "لدي أفكار وفصوص عن صناعة أفلام ورواية مطولة، ولكني ومسي زملائي أيضاً، لا نملك تمويلًا لاتجاه أو تسويقها، ليس هذا حسب، إنما نحن نتفكر إلى السينمات والجمهور أيضاً، وعندما نتأمل لماذا أتجد متشاملاً، أباي، كنت متشاملاً، إنما ظروف بلدنا التنشيط، هي من تجعلنا كذلك، كأننا هذا المخرج المصور والموهوب هناهناية التراجيدية.

الصورة تتكلم في «الطريق» لعبد اللطيف عبد الحميد



شهد من الفيلم تظهر فيه العائلة تماضر قائم والعديد حيث تظهر

العمل الذي أقامه لفقيهه العائد. تشهد الأخير الشاعر الجيولوج الذي ينطلق بالحكمة من خلال ما يردد من أشعار لثمنين والأخطل الصغير ومترنة وكأنه ضمير الجماعة وصوتها الواوي الخفي، وقد خلا الفيلم من المناجيات والعقد الحادة وطلعت الإيجابية على الحوار الأساسية فيه وما تكرره لهذه المشاهد إلا تأكيداً على قناعتها رغم مرور الزمن في إشارة أنه ما من تطور بطراً على العقول ولا تغير يحصل ما لم تتغير الأساليب المتبعة في التعامل مع الناس.

عبد اللطيف عبد الحميد كتوب من الوفاء، أهدى عمله الأخير لزوجته الراحلة وصديقه الذي شاركه بتأليف العمل وهو الذي طغلت قيمته بفيلم عدة (رسائل شفوية 1991، سعود الطمر 1994، نسيم الروع 1998، قسران وزبونة 2001، خارج القطية أيام الضجر 2008، الإفطار الأخير 2012) في موجة العفوية أعطانا متعة بصرية لافتة وتوقاً لترقب المزيد.



المخرج عبد اللطيف عبد الحميد

ريخاً ذات صوت كلما تحرك لذا فهو يرى نفسه بحالة اعتذار دائم لعدم قدرته على ضبط نفسه وتقمه دائمته على الطبيب الذي أجرى له العملية في توجيه الضوء على الفساد القائم في كل شيء، يقابله مشهد آخر يأخذ العنان للمرأة تماضر قائم تأتي للفقيه، حيث تظهر بزجة حليب من معزتها، الحليب الخفيف عوض عن حليب أمه التي توفيت عند ولادته ولم يطق الطفل الحياة لدى زوجة الأب، أيضاً عبر الطريق تترجمه مرة من أهل الضيقة الغاضبين والتحمسين لفتان ما هم يهددون ويتوسدون ويرجون خاسرين ومهزومين دائماً وكلما تكبر المشهد تتكرر الهزيمة بخسائر أكبر وباعتقادي أن هذه اللوحة أكثر دلالة رمزية بالفيلم توضح الهزائم القميمة في المكان نتيجة الجهل والفساد ومعاً ذلك يسيطر الأسلوب التعليمي الواظ الذي يقارب حد السجالات على مفاصل العمل.

علاقة الحب الشفيفة التي نشأت بين الولد صالح ورفيقته بالدرسة أما الزين لونت العمل برومانسية حالة خاطئها خلاصات طفولية ترمست بعد ما كشف رسالة المدرسة في

متج مركز السينما العربية، ضمن فعاليات مهرجان كان السينمائي 76 جائزة "الإنجاز النقدي" للناقدة المصرية صفاء الليثي، وهو خير سعيد حقاً، فالرؤية الليثي التي توظف على الكتابة في صفحة سينما "الصباح"، واحدة من النشاطات السينمائية في المشهد السينمائي العربي والعالمي. وبهذه المناسبة خصت الليثي "سينما" بتخص منصف والصدق والبساطة عن سيرتها الفنية والتقديرية.

● صفاء الليثي تتسلم جائزة الإنجاز النقدي



الناقدة والمؤنيرة صفاء الليثي:

أستمع بالنقد وأنحاز إلى السينما

● صفاء الليثي

المؤنيرة في رأيي هو الناقد الأول للفيلم ودوره كناقد هو ما يقوي السرد ويعزز الاختيارات من بين اللقطات المكررة للمشاهد الواحد. في لحظات توقف العمل في الإنتاج تأملت مهرجانات السينما في القاهرة والإعلامية، وتحمست للتعبير الشفاهي عن رؤية الناقد القديم عن رأي، وكانت كما قبل لي التعبير الذي يبدأ من البداية دفاعاً عن فن الإنتاج الذي يبدأ من السينما، ونشر المقال بمجلة الفن السابع المتخصصة وأحدث صدقاً طيباً، وطلب مني أن أكتب أكثر وقد كان، وجدت دوري أن أفق بعوار السينما الجديدة والمختلفة والسينما النسبية القصيرة والتسجيلية، لم أعتقد يوماً أن الناقد السينمائي قاضي في حكم على الأفلام وصانعها، وتعريفني عن النقد أنني سررت تجربة إبداعية سعرتني وأحب أن أشرك الآخرين بتجربتي هذه، وهكذا كتبت أبحت عن الجمال في الأعمال ولا أشغل نفسي بتقديع عيوب أعمال أرفضها، وأنحاز وأشجع الأعمال التي تعتمني وأكتب عنها برغبة ليتحمس من بشرأ ويذهب ليشارك الفيلم، كتبت مرة عن فيلم مائيتاً الإيطالي وقابلت بعدها طبيباً موهوباً بالسينما قال لي إن مقالتي جعله يبحث عن الفيلم ويشاهده، وأنه شارك في الإجاب به، وتكررت الأمر وتأكدت من أن دور الناقد الشك من مناطق الجمال والإشارة إليها لتنبيه الغير.

أجد في السينما إبداعاً ونقداً قنأ للجمع، حيث لا يتحلب حضور الناقد، فقدت دوراً غالية الثمن ولا تقوياً للمشاهدة بارتداء أغلى الملابس، بل وجدت السينما جزءاً

من الحياة، أنحول في شوارع وسط البلد، اشتري كتاباً، أكل الأيس كريم، أقطع تذكرة وأترج، أشاهد بتركيز وأخرج من الفيلم إذا أعجبتني ورأسي مرفوعاً وكأني شاركت في صنعه.

أحترم صناع السينما وتكون سعادتي كبيرة حين أكتب مقالاً مطولاً عن مخرج أو مؤنير بادئة تحليل أفلامه، الناقد بالنسبة لي ليس شخص فذل أن يحقق إبداعاً أو يفضح فتصول إلى انتقاد المبدع، بل من تلق يفرجه أتحقق السينمائي عملاً به فكرة نجح في تحقيق عنها ليشترك الآخرين في ما يشغله الناقد كما سمير فريد يقدم المبدع أصحاب الأعمال الأولى للناس ويشير إلى

جهدهم، يتحمس لهم يحب، وهذا ما أفعله مع صناع الأفلام وصانعاتها ويشير إلى الأولى، أرفض التسوية عليهم فأبدل جهداً في فهم عمق، أترك نفسي للعمل وقد أجد الشهادة بشأن لأحفل كل تفصيلاً ظهرت في اللقطات، الخرجية عمليات الأوسوي توقف مرة عند تحليلي للانتقال من لقطه في فيلم لها إلى لقطه أخرى، قالت انها تم تغلغلها عن فهم دور الناقد، فقدت دوراً غالية الثمن ولا تقوياً للمشاهدة بارتداء أغلى الملابس، بل وجدت السينما جزءاً

من الحياة، أنحول في شوارع وسط البلد، اشتري كتاباً، أكل الأيس كريم، أقطع تذكرة وأترج، أشاهد بتركيز وأخرج من الفيلم إذا أعجبتني ورأسي مرفوعاً وكأني شاركت في صنعه.

أحترم صناع السينما وتكون سعادتي كبيرة حين أكتب مقالاً مطولاً عن مخرج أو مؤنير بادئة تحليل أفلامه، الناقد بالنسبة لي ليس شخص فذل أن يحقق إبداعاً أو يفضح فتصول إلى انتقاد المبدع، بل من تلق يفرجه أتحقق السينمائي عملاً به فكرة نجح في تحقيق عنها ليشترك الآخرين في ما يشغله الناقد كما سمير فريد يقدم المبدع أصحاب الأعمال الأولى للناس ويشير إلى

جهدهم، يتحمس لهم يحب، وهذا ما أفعله مع صناع الأفلام وصانعاتها ويشير إلى الأولى، أرفض التسوية عليهم فأبدل جهداً في فهم عمق، أترك نفسي للعمل وقد أجد الشهادة بشأن لأحفل كل تفصيلاً ظهرت في اللقطات، الخرجية عمليات الأوسوي توقف مرة عند تحليلي للانتقال من لقطه في فيلم لها إلى لقطه أخرى، قالت انها تم تغلغلها عن فهم دور الناقد، فقدت دوراً غالية الثمن ولا تقوياً للمشاهدة بارتداء أغلى الملابس، بل وجدت السينما جزءاً

في معهد السينما الذي درست وتخرجت فيه لم تكن لدينا مادة نقد سينمائي، كانت المادة بعنوان تلذوق سينمائي، أساتذها الناقد وهووس والسينما د. رفيع الصبان، كان يختار لنا غالباً من السينما الفرنسية فيلماً يعرضه ثم يحلل لنا ويسألنا عن رأينا، أحببت مادته وان تعلقت أكثر بسينما روسية وتشيكية وإيطالية قريبة من يساريتي.

وفي حياتي العملية أجدني في الإنتاج وبحثت في الحس النقدي للمادة الصورة ونحن نعمل على مؤنجاتها كان أهم ما يميز المؤنير الذي تدرجت على يديه المؤنير الكبير سعيد بمرسة مختلفة تماماً أحمد متولي..

أفقت الوفاة الحزينة للمخرج السينمائي لؤي فاضل عباس، طلابها على الأرسطو الثقافية والرأي العام العراقي، فأطلقت دائرة السينما والمسرح بتعميد من وزارة الثقافة اسم الفقيه الراحل على الاحتفالية السنوية التي تعظمها المؤسسة بمناسبة عيد السينما العراقية ال (68).

تضمن منهاج دورة الفنان المخرج السينمائي الراحل لؤي فاضل التي عقدت ضالهاها الأربعة الماضي، على مسرح الرشيد، كلمات تأبين وإشادة أنفاها وكيل الوزارة قاسم السوداني والمدير العام للسينما والمسرح د. أحمد موسى، فضلاً عن عرض 4 أفلام سينمائية قصيرة للمخرج الراحل.

وأعلنت وفاة المخرج الموهوب لؤي فاضل عباس، الاثنين الماضي بعد اختفاء لمدة 6 أيام، حيث وجدوه ضمن الجثث مجهولة الهوية في القبر العذلي، وبذلك انتهت رحلة سينمائي واعد حافلة بالإجازات والأحلام.

صورة وحدث



● المخرج الراحل لؤي فاضل عباس



● المخرج الراحل لؤي فاضل عباس

● بغداد، أوس عبد الستار

انتزع فريقا القوة الجوية وفنأة أربيل أمس الأحد، بطاقتي العبور إلى المباراة النهائية لمسابقة كأس العراق لكرة الصالات النسوية، وذلك على حساب الزوراء والصفحات الكهربائية التوالي. وتمكن فنأة أربيل من بلوغ النهائي إثر تغلبه على نظيره الكهرمانية بسبعة أهداف من دون رد في المباراة التي أقيمت في قاعة جامعة دهوك كلية التربية الرياضية. وفي المواجهة الثانية، حقق فريق القوة الجوية غريمه التقليدي الزوراء من التواجد في النهائي بعد تغلبه عليه بخمسة أهداف لاثنتين، ليضرب موعداً في المباراة الختامية أمام فنأة أربيل.

الشرطة يقترب من اللقب بتخطيه عقبة النجف



● علاء عبد الزهرة يواصل التائق رفقة الشرطة

● بغداد، الصباح الرياضي

ويبدأ منذ الهولة الأولى للقضاء عزم الشرطة على استغلال هدية الزوراء التي أطاح بالقوة الجوية أمس الأول، عبر تحقيق فوز يعده بفارق مرجح من النقاط عن أقرب ملاحقيه، وهو ما تحقق فعلاً عندما أحرز قائد الشرطة علاء عبد الزهرة هدف السبق في الدقيقة 19، ولم يكتفِ أبناء الشباب أحمد صلاح بهذا بل ضاعفوا التقدم بهدف آخر للمحترف إدريساً

اقترح فريق الشرطة خطوة كبيرة من الاحتفاظ بلقبه بطوال لدوري الكرة الممتاز للموسم الحالي 2023-2024 بعد تخطيه عقبة مضئفة النجف بخماسية نظيفة في اللقاء الذي أقيم بينهما مساء أمس الأحد في ملعب النجف الدولي لحساب الجولة 33 من المرحلة الثانية للمنافسة.

نيانج، وقبل أن يلفظ الشوط الأول أنفاسه الأخيرة أضاف المحترف السوري محمود المراس هدف فريقه الثالث. ولم يتغير الحال كثيراً في الشوط الثاني لاسيما أن لاعبي النجف بدأوا متأثرين سلباً بالمشكلات الإدارية والمالية التي تعصف بالنادي وظهروا عاجزين عن تقليص الفارق، وقابل ذلك عزيمة واضحة من الشرطة بحسم النتيجة بعد 1-1 لقاء التفتؤ وضيفه زاخو. إضافة الهدف الرابع والشخصي الثاني للمهاجم المخضرم علاء عبد الزهرة في الدقيقة 55، وقبل ثوان معدودة من نهاية المباراة وضع البديل عماد غالب بصمته بتسجيل الهدف الخامس. وبهذه النتيجة رفع الشرطة رصيده إلى 70 نقطة في المصادرة متقدماً بفارق خمس نقاط على ملاحقه القوة الجوية. وفي بقية النتائج حسم التعادل الإيجابي 1-1 لقاء التفتؤ وضيفه زاخو.



فانصل ونواضل

الرجح ينقص على الحشيش

علي رديح

لم يحمل عام 1991 أي مباراة دولية لمنتخبنا، إذ كانت المقومات تهاصرنا من كل صوب على خلفية الأحداث الدامية لغزو الكويت وحرب الخليج الثانية، لكن العام التالي شهد استئنافاً نارياً وتاريخياً لمنتخب العراق، جاء في صدارة فوز قياسي لم يحققه منتخبنا قبل أربعين عاماً، مروراً بثلاثة عشر عاماً على ذلك الحدث المشهود. التلقاء الموافق لثامن عشر من آب 1992، خرجت الصحافة الأردنية وهي تحصل عتابون وتحليلات تعذر بمجملها منتخب العراق من مفاجأة غير سارة وهو يواجه منتخب ألبانيا الغامض في أولى مبارياتها في بطولة الأردن الدولية. لم تكن تحمل أية فكرة عن منتخب أفريقي قادم من القارة السوداء، وكانت مهمة المدرب عدنان درجال أن يبدأ البطولة بقوة وهو الذي لم يوفق قبل هذه البطولة في رحلة ودية قادته إلى مباريات في اليمن والسودان خسر في واحدة منها أمام اليمن.

حين دارت رحى المباراة أمام المنتخب (الحشيشي) وكانت المطبات التي حذرت منها الصحافة وكان درجال يحشأها، تتساقط على نحو عجيب، وكانت الحصلة فوزنا بثلاثة عشر هدفاً من دون مقابل، وكان في وسع لاعبيننا زيادة غلظتهم من الأهداف لولا موجه عدم التصديق التي غسرت ونحوحت إلى جرعة غير محسوبة من الثقة ليكتفوا بهذه العجزة من الأهداف.

بقيت تفاصيل تلك المباراة غير محفوظة في ذاكرة جمهورنا خلال تلك الفاهر كان يمزج به العراق والعراقيون ولم يبق منها سوى أهداف تم تجميعها لتتجسد الكبري أحمد راضي، لكن الصحف الأردنية التي كانت تعزز العراق قبل المباراة خرجت مهلهلة بتناوئين مطربة ترفس إلى مستوى ما تحقق من أهداف وهو كثير ووفير. صحيفة (صوت الشعب) عنتوت، طوفان العراق يفرق مرمر ألبانيا. وقالست (الدستور): العراق يفتتح مباريات المجموعة الثانية بفوز إجماعي على ألبانيا. وما نشيت صحيفة (الرأي) كان أكثر بأساً وتعبيراً: الرجح ينقص على الحشيش الذبيح، وكانت إشارة إلى الطائر الخرافي الذي تقول الأساطير إنه ينفض من الرماذ أكثر قوة، بينما كانت مفردة جيشي إشارة إلى الطائر وإلى ألبانيا.

مسلسل الأهداف في تلك الموقعة التاريخية - من باب توثيق الحدث - كان على النحو التالي: أحمد راضي (1) ليث حسين (2) - حبيب جعفر (4) أحمد راضي (5) سعد قيس (6) أحمد راضي (7) حبيب جعفر (8) نعيم صدام (9) أحمد راضي (10) مهدي كاظم (11) سعد قيس (12) أحمد راضي (13) .. كان الفوز كبيراً وخارج سياق التوقعات، شجع رئيس الوفد العراقي هشام علقا ججاج للظهور على أعصدة الصحف ليقول: عطلت الكرة العراقية مستين فاروت بثلاثة عشر هدفاً. لكن الهجة التي كانت تفرع عجاج لم تكن وحدها كافية للترويج بلبق هذه البطولة، فليس شرطاً أن تحقق الفوز القياسي الأكبر لتكون البطل في خاتمة المطاف. فبعد يومين تلقينا على الكونفو بثلاثية نظيفة منها هدفاً لأحمد راضي والثلاث نعيم صدام. وبهذا كرزنا الفوز الثلاثية نفسهما على وفاء سليف الجزائري وكانت الأهداف الثلاث توتبع أكرم عثمانويل، وتوقفا على مولداهما بهدف وحيد سله حبيب جعفر. وجاء بعد العشاء لتكون الخسارة أمام الأردن بهدفين لعارف حسين وهشام عبد المنعم.

كاساس يرفض مواجهة ماليزيا

في كوالالمبور



● كاساس يبيح عن تجريبية في قطر قبيل نهائيات آسيا

وكان اتحاد اللعبة قد وافق في وقت سابق على مشاركة منتخبنا في بطولة ملك تايند الدولية بنسختها التاسعة خلال أيلول المقبل بمشاركة أربعة منتخبات هي العراق وباكستان وبنغلاديش والهند، بينما وافق أيضاً على مشاركة أسود الرافدين في بطولة الأردن الدولية في جانب البديل المنظم لشاس الأردن وإيران وفطر. يذكر أن منتخبنا قد بدأ تحضيره لبدء نهائيات آسيا وتصفيات كأس العالم من خلال حوضه عدد من المباريات الدولية الثورية مع منتخبات من أميركا الجنوبية أمثال كولومبيا والأكوادور والمكسيك.

● بغداد، إجمان الحسومي

رفض مدرب الوطني الإسباني خيسوس كاساس مواجهة ماليزيا في العاصمة كوالالمبور، قبيل نهائيات كأس آسيا التي تصيفها العاصمة القطرية خلال كانون الثاني المقبل. وقال المدير الإداري لكتيبة أسود الرافدين مهدي كريم في تصريح خص به الصباح الرياضي: إن اتحاد اللعبة تلقى طلباً من نظيره الماليزي لمواجهة منتخبنا الوطني في كوالالمبور ضمن تحضيرات المنتخبين لنهائيات آسيا التي تستضيفها قطر، مشيراً إلى أن المدرب كاساس لم يوافق على مقابلة ماليزيا في أرضها مفضلاً أن يقام اللقاء في الدوحة قبيل انطلاق المسابقة الآسيوية خلال كانون الثاني من العام المقبل. وشأن الأخبار التي نشرتها بعض المواقع والصفحات الإلكترونية، إزاء طلب منتخبنا هونغ كونغ وأوزبكستان اللعب أمام منتخب العراق في ملعب جعد النخلة خلال تشرين الثاني المقبل، نفى كريم ذلك جملة وتفصيلاً، مؤكداً أنه لم يتلق أي رسالة إلكترونية بهذا الصدد.

تأجيل بطولة أندية العراق بالسباحة

● بغداد، نبيل الزبيدي

عدداً من الأندية أبدت رغبتها بتأجيل انطلاق المنافسات من أجل فصح المجال أمام سباحيها للتحضير بسبب التزام أغلبهم بالمتاحات الدراسية فضلاً عن إعلان عطلة عيد الأضحى المبارك بقية تكيف الوحدات التدريبية، لذلك أقرت لجنة المسابقات تأجيل موعد المنافسات لاسيما أنه لا يتعارض مع بقية السباقات، ونحن نحرص على إقامة المنهاج السنوي

أعلن الاتحاد المركزي للألعاب المائية تأجيل بطولة أندية العراق بالقفز إلى الماء بقشي التقديمين والتأشئين، التي كان من المقرر انطلاقها يوم أمس إلى بعد عيد الأضحى لأسباب تنظيمية. وقال نائب رئيس الاتحاد المركزي للسباحة هاشم محمد ل (الصباح الرياضي): إن



● المتاحات الدراسية ترحن انطلاق منافسات السباحة

عبد الأمير: الفوز في الكلاسيكو له طعم خاص

● بغداد، حيدر كاظم

لا سيما أنه جاء بعد 3 لقاءات لم يذوق فيها التوارس طعم الانتصار. وقال عبد الأمير ل (الصباح الرياضي): إنه سعيد جداً بنتيجة المباراة التي ألتها المبارا مشيداً بجهود اللاعبين الذين قدموا أداء جيداً واستحوطوا الحصول على النقاط الكاملة. وتابع أن الفوز في الكلاسيكو له نكهة خاصة، لما تمثله هذه

الأزرق، وأسهمت هذه الطريقة بالخروج بانتصار ثمين أعاد الثقة مجدداً للبيت الزورائي. ويشأن حظوظ الأيض في المنافسة على اللقب اعترف عبد الأمير أن المهمة صعبة في ظل فارق التعاقب مع الشرطة المتصدر، لافتاً إلى أن فريقه عازم على تحقيق نتائج إيجابية وانها الموسم بأفضل طريقة ممكنة، من خلال نيل مرتبة جيدة ترضي طموحات جماهيره.

المباراة من أهمية كبيرة لدى أنصار التوارس والصفوف، إضافة إلى قيمته الفنية تاريخياً، مبيناً أن النتيجة تعزز فريقه على مواصلة رحلة التقدم نحو الوصافة وعن سبب تراجع التوارس لحظوظه الفاعية على الرغم من التقصص العدي في صفوف منافسه، أشار إلى أن فريقه لعب بتعقظ تام بعد أن سجل على يوسف هدف السبق، وذلك من أجل إعلان المساحات أمام عناصر

طالبوا بمتابعة مواهب الأولمبي بعد التألق الأخير

كرويون يشيدون بمشاركة الوطني في بطولتي تايلند والأردن

طالب عدد من المتخصصين العاملين في الشأن الكروي مدرب منتخبنا الوطني خيسوس كاساس بالمزيد من المباريات التجريبية والتجمعات التي تدخل في رحلة إعداد أسود الرافدين إلى نهائيات آسيا وتصفيات كأس العالم المقبلة، مؤكداً في الوقت نفسه أن الإيجابي ما زال متردداً في توجيه الدعوة إلى بعض الأسماء أو التخلي عن أخرى بسبب عدم الثبات على التشكيل.



عقيل هاتو



حازم صالح

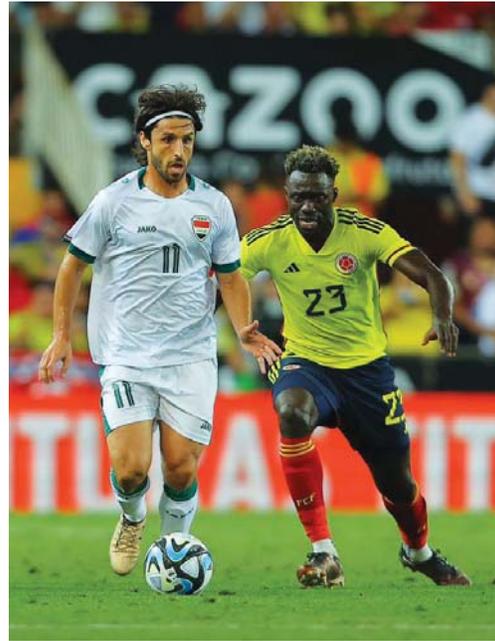


محمد تحسي

الصورة للطاغم الفني إلى جانب متابعة الأسماء التي خطفت الأنظار من المنتخب الأولمبي في بطولة غرب آسيا التي نظمتها العراق قبل أيام. ويعد المدرب بأنه "من الضرورة بمكان أن يعطي النضج الشبابي باهتمام كاساس كون أن كرة القدم الحديثة تعتمد على الطاوله والقوة، مبيئاً أن الفترة المقبلة قبل انطلاق أمم آسيا كقطة يعاين الطاغم التدريبي الرؤية الواضحة في إيجاد التشكيل المناسب لما تتطلبه المرحلة المقبلة من إعداد سليم وإنهاء مثالي لفنصان"، معرباً عن "أمله في أن تسهم بطولتا ملك تايلند والأردن في تلبية طموحات الجهاز الفني وأن يتمكن منتخبنا من استعادة بريقه القاري الذي حققه قبل 16 عاماً حينما توج بطلاً لآسيا".

● الحلة، محمد عقيل

أسيا المقبلة والتي قد تكون متشاحاً لثبات على التشكيل النهائي الذي يمكنه خوض نهائيات كأس العالم المقبلة، مطالباً بالثبات على التشكيل الذي حققه المنتخب الأولمبي في بطولة غرب آسيا التي نظمتها العراق قبل أيام. ويعد المدرب بأنه "من الضرورة بمكان أن يعطي النضج الشبابي باهتمام كاساس كون أن كرة القدم الحديثة تعتمد على الطاوله والقوة، مبيئاً أن الفترة المقبلة قبل انطلاق أمم آسيا كقطة يعاين الطاغم التدريبي الرؤية الواضحة في إيجاد التشكيل المناسب لما تتطلبه المرحلة المقبلة من إعداد سليم وإنهاء مثالي لفنصان"، معرباً عن "أمله في أن تسهم بطولتا ملك تايلند والأردن في تلبية طموحات الجهاز الفني وأن يتمكن منتخبنا من استعادة بريقه القاري الذي حققه قبل 16 عاماً حينما توج بطلاً لآسيا".



● برنامج إعداد مثالي لاسود الرافدين تحضيراً للنهائيات القارية

أضى ثلاثة عقود حاملاً لرايته

الدولي حسين تركي ينيها مسيرته التحكيمية

المواقف أبرزها أنه قدم للاختراع مع زميله الحكم الدولي جميل صفي عام 1996 حيث تدرج معاً إلى الدرجتين الثانية والأولى والدولية وحتى الاعتزال. إذ عد هذا الأمر من التوادد، مشيراً إلى أن علاقته بدأت مع الحكم الدولي هيثم محمد علي وطيلة لاسبما داخل الملعب كما تجمعها علاقة مميزة مع الآخرين، وأسدى تركي النصيحة إلى الحكم الشباب بضرورة قراءة القانون بشكل مستمر والتواصل مع آخر التطورات التي تطرأ عليه، فضلاً عن الاهتمام بالظفر العام ومتابعة عامل اللياقة والإرتقاء بالعلاقة الطيبة مع اللاعبين والمدربين وحتى الجماهير من خلال التعامل الجيد.

الأندية كان نصف نهائي دوري أبطال آسيا بين الجيش القطري وياختاكر الأوزبكي عام 2014. وأوضح تركي أن "ذاكرته تفتزن الواجبة التي أشرف على تحكيمها خلال منافسات كأس الخليج الحادية والثلاثين في البحرين بين (البلدضيف) والإمارات وسط حضور جماهيري وكثافت في العام 2013. وأسند تركي أنه "رافقته الكثير من



الثالثة، بتشجيع مباشر من ابن منمنقلته الحكم الساسق حازم حسين الذي كان يقود مباريات دوري الدرجة الثانية". مضمياً أنه: بعد أربع سنوات تدرج إلى الدرجة الثانية بحسب القانون السائد آنذاك. ومضى يقول: في العام 2000 قادت منافسات دوري الأولى، ثم في 2006 حصلت على الشارة الدولية. مشيراً أنه "شارك في قيادة العديد من البطولات القارية والعربية ومنها على صعيد

● بغداد، نبيل الزبيدي

أعلن الدولي حسين تركي اعتزاله التحكيم قبل انطلاق مباراة الزوراء والقوة الجوية التي استضافها ملعب الشعب الدولي بعد مسيرة حافلة بالأحداث استمرت بحدود 31 عاماً في عالم كرة القدم. وقال حسين تركي لـ "الصباح الرياضي" إنه "س حب الجمهور وتكلمات الشكر والثناء من جميع الأسرعة الرياضية عندما قرر الاعتزال أخيراً خلال الكلاسيكو القشر بين القوة الجوية والزوراء". مستذكراً مشوار بداياته الذي كان في العام 1992 مع دوري الدرجة

خلال معسكر دمشق التحضيري

تدريبات مشتركة لرباعي العراق

مع أبطال سوريا

نحاسية أولمبياد طوكيو 2020، وكذلك أعمال تحقيق الأرقام التنافسية العالمية. مضمياً أن الوفد ضم كل من مصطفى أنور جواد ومحمد أحمد عبد علي وزين العابدين محمد وقاسم عبد الحسن وعبد الحسين محمد عبد الحسين. وبعد العراق ذهبية بطولة آسيا التي جرت في كوريا الجنوبية شهر أيار الماضي والتي تعد مقفلة إلى أولمبياد باريس 2024. عن طريق الرباعي في عام ياسر بعد فوزه ببط 109 نكتم بفعالية الخطف بعد أن رفع 178 نكتم بالإضافة إلى إحراره المركز الرابع بالمجموع بـ 398 نكتم.



● رباعي العراق يتأهبون للدورة العربية

● بغداد، الصباح الرياضي

بواصل رباعيون تدريباتهم الربوئية خلال المعسكر التدريبي الخارجي، القائم حالياً في العاصمة دمشق والذي يستمر لغاية الثاني من الشهر المقبل، إذ شهد إجراء تمرين مشترك مع أبطال اللعبة لمتنافسات دورة الألعاب العربية التي تستضيفها الجزائر مطلع تموز المقبل. وقال رئيس الوفد محمد طاهر محمد كاظم في اتصال هاتفي من دمشق، مع "الصباح الرياضي" إن "مبنا، مع المنتخب الوطني القائم حالياً في العاصمة السورية كان ناجحاً وفق القاييس الفنية، نظراً لعالية التركيز التي راقت أداء اللاعبين والتي أسهمت في نهبة الرباعين بدايةً لحوض البطولات العربية القارية والدولية المقبلة، مبيئاً أن " الجانب السوري عمل على توفير جميع مستلزمات الراحة من سكن وفرج وتدريبات في مجمع مدينة الفجاء الرياضي الذي يضم العديد من المنشآت الرياضية على غرار ملعب كرة القدم والصالة المغلقة ذات الأغراض المتعددة، مع مسج مغلق وصالات أخرى للحدود والأقوال". وأكد محمد كاظم أن "معسكر دمشق التحضيري شهد إجراء تدريبات مشتركة مع المنتخب السوري على غرار البطل الأولمبي من أسعد الحاصل على

من رحم المعاناة

أبطال الهمم يتوشحون بأوسمة التفوق

والجمهور بفارق نقطة واحدة 12. 13. وحصل على المركز الرابع. وكانت يتأشير الإنجاز بدأت منذ اليوم الأول للبطولة، إذ حصل اللاعب عباس محمد طارش على (3) أوسمة ذهبية للراق في فعاليات (تيج بريس وويد ليفت والسكوار)، كما حصل زميله اللاعب عسان علي يونس على الوسام الفضي بفعالية البوتشي، إلى جانب نيل اللاعب علي لوشي المركز الخامس بفعالية البوتشي أيضاً، وفي منافسات الزوجي حقق اللاعبين المذكورين الوسام البرونزي (2 برونزي)، فيما شدد رئيس الأولمبياد الخاص العراقي سعد عبد ياسين على تحدي أبطال الأولمبياد الخاص العراقي لظروف مشاركتهم الصعبة، وتحويلها إلى دافع معنوي لتحقيق المزيد من الإنجازات للرياضة العراقية، لأن وطننا، والحدويت لياسين يستحق أن تقدم له الكثير الكثير. وواصل أصحاب الهمم من أبطال منتخبات الأولمبياد الخاص العراقي في اليوم الثاني للمنافسات تقديم أوقاق توفيقهم في دورة الألعاب العالمية، وكان مستهل التفوق، تحقيق لاعبي رياضة العوق الذهني إنجازاتهم التي تمثلت بنيل اللاعب مؤمل الحسيني الوسام البرونزي في سباق كيلو متر بالدراجات، فيما نالت لاعبة رسل محسن على الوسام الفضي في فعالية تنس الطاولة ثلة النساء بعد تناض شديد مع لاعبات الفرق الأخرى، وفي ثلة الرجال حصل اللاعب محمد سعد على الوسام البرونزي بمنافسات تنس الطاولة.

العراقي سعد عبد ياسين لـ (الصباح الرياضي) "أضاف أبطالنا في منافسات اليوم الأخير إلى رصيدهم أوسمة توفيق جديدة من خلال تحقيق اللاعب زين العابدين صادق جعفر اللراق في فعاليات (تيج بريس وويد ليفت والسكوار)، كما حصل زميله اللاعب عسان علي يونس على الوسام الفضي بفعالية البوتشي، إلى جانب نيل اللاعب علي لوشي المركز الخامس بفعالية البوتشي أيضاً، وفي منافسات الزوجي حقق اللاعبين المذكورين الوسام البرونزي (2 برونزي)، فيما شدد رئيس الأولمبياد الخاص العراقي سعد عبد ياسين على تحدي أبطال الأولمبياد الخاص العراقي لظروف مشاركتهم الصعبة، وتحويلها إلى دافع معنوي لتحقيق المزيد من الإنجازات للرياضة العراقية، لأن وطننا، والحدويت لياسين يستحق أن تقدم له الكثير الكثير. وواصل أصحاب الهمم من أبطال منتخبات الأولمبياد الخاص العراقي في اليوم الثاني للمنافسات تقديم أوقاق توفيقهم في دورة الألعاب العالمية، وكان مستهل التفوق، تحقيق لاعبي رياضة العوق الذهني إنجازاتهم التي تمثلت بنيل اللاعب مؤمل الحسيني الوسام البرونزي في سباق كيلو متر بالدراجات، فيما نالت لاعبة رسل محسن على الوسام الفضي في فعالية تنس الطاولة ثلة النساء بعد تناض شديد مع لاعبات الفرق الأخرى، وفي ثلة الرجال حصل اللاعب محمد سعد على الوسام البرونزي بمنافسات تنس الطاولة.



● 13 وساما مؤلنا حصيله أبطال الهمم عالميا

● اعداد وتحضير: شريا جواد

Horoscope today
الباحث الفلكي علي البركري

برج اليوم ك

الثور



تتشغلون بمتابعة شئون هناك تحسن في الجانب العاطفي وفرصة للارتباط في هذه الفترة البيض يقتررب من الانتقال لسكن جديد.

الحمل



أنتم في حالة من التوتر تجنوا إهراق أنفوسكم، فقد تعرّضون لوعكة صحية بسبب بعض الزوايا المشككة في خريطتكم .

السرطان



تتبد أحوالكم بالكثير من المتابع في البيت والعمل لفترة محدودة حاولوا إيجاد طريقة جديدة للتعامل مع الأحداث.

الجوزاء



لا يزال الخط يفتد دعم مشاربكم وخطواتكم، بوسكم إتمام سفره خارجية بنجاح، عليكم الاستفادة من هذا الوقت الإيجابي.

العذراء



خلال هذه الأيام فقد تعرّضون لوشاية من أحد المحيطين بكم تقربون من نظور نوعي يتطلب منكم كثيرا من الاستعداد .

الأسد



عليكم عدم الانقياد للاستزاز من بعض مفربيكم انبهوا لصحتكم، انتم بحاجة للكثير من الراحة لتعادي المتابع الصحية.

العقرب



تقربون من وضع عاطفي جديد والفرصة كبيرة للارتباط، والأفضل من يكون الارتباط مع خلال السفر لهذه الفترة.

الميزان



الفترة القادمة تشهد تزايدا في معدلات الطاقة النفسية الإيجابية وتبدو الأجواء أكثر تضالاً وقد تشهد فرسا للارتباط الزوجي.

الجدي



تزداد اشتغالكم وتبدون بحاجة إلى الكثير من الراحة عليكم تجنب مصروفات فائضة والإبتعاد عن المغامرات المالية .

القوس



أجوازكم الاجتماعية فاعلة لهذا الوقت، لذا عليكم تقديم مقترحاتكم إذا رغبت في الحصول على متطلبات على أكثر من صعيد.

الحوت



حاولوا تجنب الوقوع في أخطاء مهنية تقربون من أجواء مميزة وفرص كبيرة للارتباط عاطفيا خلال الوقت القريب القادم.

الدلو



لا تحاولوا إثارة الشريك العاطفي خلال هذه الفترة تعدد إيجابية بين الأزواج هناك تطور مهم قريبا يغير كثيرا من حياتكم.

والله اعلم

شباب يغيرون تقنيات سيارات
السباق الرياضية

عبد الله فتح محلا مع شريك له يفهم بهذا العمل من سوريا واستمر بالعمل معا، وجمعا معلومات أكثر، منها استخدام جهاز الداينوالمتر، وهو جهاز نادر في إقليم كردستان العراق، مضيفا استمر عملهما بمساعدة هذا الجهاز، ووصل إلى سيارات الافرد في الاقليم، وعمل لأغلبها الكهربائية وتميز فاروق بالإقليم في "حضر عقل اقتناء، يسمى "ستاندالون" وتركيبه في السيارة حسب ما يرغب الشخص في اختيار البرمجة، وبدأ به من الصفر، ويعمل هذا الجهاز بتقوية تشغيل السيارة أكثر من قوتها الأصلية.

وتابع عبد الله توجد مشكلة تمانى منها هذه رياضة الجركات، وهي قلة المساحات المدة للسباق، ويعمل حاليا للحصول على موافقات رسمية لتأسيس ناد رسمي لهذه الرياضة، أنه عمل يكون مشتركا مع الجهات المعنية بهذا الموضوع، سواء كان في بغداد أو في المحافظات الأخرى ودعوتهم لهذه المسابقات، مؤكدا استمرارهم في درجت (نادي رياضة الجركات)، والمساحة الخاصة به، لإعداد الشباب عن الشارع، وترغ طاقاتهم مساحة منظمة آمنة في مكان سليم.

● جانب من الاستعراض

● أزييل، كولر غالب الداوودي

الله فاروق، الذي بدأ عمله كهوا في بادئ الأمر، فهو يحب العمل بكهراء وميكانيك السيارات، إذ يشتغل على تصليح العطلات، واستمر بهذا المسار بحيث يبذل فتر السيارة الأصلي إلى رياضي وغيرها من التعديلات، وصولا إلى مرحلة برمجة عقل السيارة في استعمال بنزين أفضل، بحيث تكون السيارة بدون شاحن توريد.

حالة الطقس

هذا ما أقدم عليه الشباب عبد

بغداد	البصرة	نينوى	اربيل	بايل	النجف	ذي قار
26 45	33 48	23 43	27 42	26 45	30 46	33 47

صورة
وتعليقالبالوتة طوي
مناسبة لتستعيد
حضورها في
المناطق
الشعبية.تصوير:
نهاد العزاوي

كلمات متقاطعة

عمودياً

- 1 - أحد ملوك العرب في عصر ما قبل الإسلام
- 2 - في الرياضة والهندسة، نهر في أوروبا
- 3 - يسأمون
- 4 - من الحيوانات المائية
- 5 - خاصم خصومة شديدة، حرف (م)
- 6 - يذ القرع علم مؤنث
- 7 - لاعب كرة قدم إسباني
- 8 - جمع شخصية
- 9 - مشاهدة ما يكتم (م)
- 10 - دولة أوروبية

أفقياً

- 1 - صاحبة الصورة فتاة عربية
- 2 - 24 ساعة من الشلالات
- 3 - مرض يصيب الجدفي

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9
										10



- 8 - للنداء، ابدأ (م)
- 9 - علم مذكر
- 10 - مشاهدة، جمع

- 6 - لتأنيب، جمع كرمي (م)
- 6 - تكاثر، عضوي، دون تزواج (م)
- 7 - من المنظمات (م)، للبلدية

- 4 - ثلثا بزون منسوب إلى الذم
- 5 - الوكالة الوطنية العراقية

- 1 - صاحبة الصورة فتاة عربية
- 2 - 24 ساعة من الشلالات
- 3 - مرض يصيب الجدفي

التوقيع على ميثاق الأمم المتحدة في سان فرانسيسكو.

1977 إقامة آخر حفل غنائي لمغني الروك إيفيس بريسلي.

1979 اعتزال الملاكم العالمي محمد علي كلاي.

1818 المخترع الألماني كارل درابيس يحصل على تسجيل براءة اختراع الدراجة الهوائية.

1862 بدء "حرب الأيام السبعة" أثناء الحرب الأهلية الأمريكية في عهد أبراهام لينكون.

1945

1992 منتخب الدنمارك يفوز بطولة أمم أوروبا لكرة القدم التي أقيمت في السويد للمرة الأولى بعد فوزه في المباراة النهائية على منتخب ألمانيا بهدفين مقابل لا شيء.

2006 انضمام جمهورية الجبل الأسود إلى الأمم المتحدة.





عبد الهادي مهودر

الفهد وعيون المدينة

عبد الهادي مهودر

أشار مشهد هروب (فهد) من بيت مواطن بغداد، تساؤلات كثيرة عن دوافع تربية الحيوانات المفترسة في المنازل، ومبررات استيرادها، وعن موقف القانون من تربية الحيوانات المفترسة في المناطق السكنية، وعن الوضع الاقتصادي للطبقات الاجتماعية القادرة على شراء الثور والأسود والفهود والذئاب بأسعار وكثف مرتفعة، فتربية هذه الحيوانات تحتاج إلى مساحات واسعة وإلى راتب شهري ومخصصات طعام وعلاج وخضورة، وربما سيارة خاصة وأدوات وأدوية متخصصة بتربية الفهود الأفريقية وجعلها قادرة على التجوال وعبور الشوارع في المناطق غير المخصصة للميول أسوة بالإنسانين، كما ظهر في الفيديو الذي ضُقت به وسائل الإعلام العراقية العربية والأجنبية، ومتا هذه الدهشة الكونية هوس تغيب سلوك الفهد الهارب الذي لم يعد يشبه فهد العالم في سرعته وحشيتها، فقد ظهر فهدنا هادئاً متخبراً خلال عبوره الشارع ومروره من أمام السيارات على الرغم من السرعة الشديدة التي تتميز بها الفهود، وبدأ وكأنه خارج للترفة أو التفتيش في شوارع المنصور ومنطقة الداودية وليس هارباً من بيت الطاعة، وحسب قول المعارفين بتربية الحيوانات المفترسة فإن مالكها يجرون لها عمليات (تجوير) فاسية، ويتلقون أسنانها وأظفارها لتصبح أقل خطراً على أسرهم الكريمة، وهذا ما يشتر ظهور هذا الفهد المتعسر وكأنه كتب إلى عمليات جراحية، من بينها استئصال الرحم ثم الحمل، ولا تدرى ماهي الجدي والتمتع من هذا التعامل الوحشي المتسلل بسلب الحيوانات المفترسة لأسنانها ومخالبها وطبيعتها وينتهد من أجل امتلاكها والتباهي بها وهي مسلوقة القوة والإرادة وتحت أي عنوان يتم استيراد الحيوانات المفترسة التي توشك على الانقراض؟ وهل تدخل

البلاد بموافقات وضوابط وشروط أم تدخل عبر التهريب مثل المخدرات التي تقتصر الشباب في الشوارع والمقاهي والمدارس والمجاسن؟ ومن في الجهة التي تمنح إجازة حياة الحيوانات المتوحشة، التي لا تفل حظيرة عن حياة وحمل السلاح؟ ثم ماذا نقول لأصحاب المواشي التي تمنع الفرق الصحية تجوالها في المناطق السكنية؟ وماذا نقول عن مطاردة شرطة البيطرة للكلاب السائبة التي ليس لها صاحب ولا مالك ولا ظهر يحميها؟ والأهم ماذا نقول للناس عن مظاهر التراء الفاحش الذي يكثُر عن أنيابه ويروّض الوجود؟ ماذا يقول أصحاب الدخول المحدود الذين يمكنهم اقتصاص مساحة خمسين متراً مربعاً ولا يستعملون تربية دجاجة ألبيقة في بيوتهم الصغيرة؟

شكراً لهذا الفهد الهارب الذي أوصل بمسيرته الاحتجاجية الصامتة سرخة استعانة بنشاطات الدفاع عن حقوق الحيوان، وشكراً لهذا الفهد الذي أثار التساؤلات الحادة في ملف حقوق الإنسان، وكشف المستور والتقارير الطبقي الاستمور ومخاطره على المستقبل المنظور والألا منظور.

في مكة.. تمتزج الألوان وتنتج بياضاً

● مكة، عادل حمود

سواء في الجوامع أو الأسواق أو الشوارع، تنتشر في أحاديث المتسارع والتفتتار فتختلط بفعل هذه الأحاديث أنواع التقاضات والأفكار التي تنتهي في نقطة واحدة جامعة هي الإيمان بالله والالتزام إلى الإسلام، ويتفاح لون البشره مع لون الثوب ومطريفة فضائه ولبسه، فكل شعب له ألوانه الخاصة ونوع لميله المميز وغطاء رأسه البارز حتى الاختلافات وأبيض اللون الأبيض فقط، ذلك اللون الذي يوحى بالثقاء والصفاء والصدق، كم هي عظمة شعائر ديننا، فبرغم اختلافاتنا تقيقتنا تلك الشعائر موحدين وحدة لا يمكن تفتتها، وحدة تجلي عظمتها في أن مكان صهرها ومزجها هو بيت الله.

بينما كنا في المدرسة الابتدائية انبهرتنا بالمعلومة التي تقول أنك إذا ما مزجت ألوان الطيف الشمسي كلها، فإن الناتج سيكون اللون الأبيض، وكـم جربنا وكربنا التجربة حتى صارت المعلومة يقيناً ثابتاً في أفكارنا، اليوم وأنا أتجول في شوارع وأزقة مكة التي يقترب تقيقتها رويداً رويداً من مراسم فريضة الحج، أرى ألواناً متعددة تمتزج مع بعضها البعض، أرى ألوان بشرات رجال ونساء يمشون عليها من الأبيض مسروراً بالأحمر والأسود والآخر وانتهاء بالأصفر، كل تلك البشرات تلتقي ببعضها البعض وتمزج جنب بعضها البعض



● المسلمون في رحاب مكة المكرمة

وداعاً فلاح ابراهيم

● بغداد، الصباح



● فلاح ابراهيم

عبر عدد من الفنانين، أسى الأعد من حزنهم العميق لرحيل الفنان والدرج المسرحي فلاح ابراهيم على نحو مفاجئ بعد اجراء عملية جراحية في تركيا، كما تمت نقالة الفنانين رحيل ابراهيم ومدت ذلك حراسة لاساعة الفن العراقي، يذكر ان الفنان الراحل يمتلك اكثر من 50 عملا مسرحيا كملت عشر اعمال مسرحية كتمخرج وعشرين كسينوغرافي ومن اعماله (الغويلا) و (تقسيم على نعم التوى) و (الوميا) و (قلب العذت) بالإضافة الى الاعمال الدرامية، وقد حصل على عدد من الجوائز، كانت اولها جائزة أفضل ممثل وأعد عام 1988 عن مسرحية (الغويلا) وجائزة أفضل مخرج عن مسرحية (بياض الظل) وجائزة الدولة للمحترفين عن مسرحية (الهجرة إلى الحب).

صباح فنجان يضيء فننايل شارع الأميرات

● بغداد، كاظم لزام



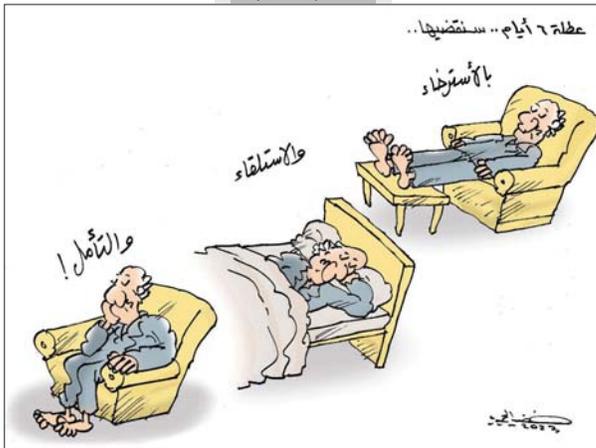
● صباح فنجان

كثيرة بعد مفادرتي العراق في نهاية التسعينيات، شاركت في أعمال سينمائية عالمية من نجوم سينما، متابعاً، لا تزال الدراما العراقية تعاني من مشكلات، منها الإنتاج والتسويق بالرغم من وجود مؤلفين ومخرجين وممثلين كبار، إلا أنها في السنوات الأخيرة، شهدت انحساراً قاسماً بالأعمال الدرامية في دول عربية مثل مصر وسوريا، كذلك في مجال السينما المرارة، وهتجان أخرج عام 1997 فيلمه بسبب قلة الدعم وغياب دور العرض وعن يتناول سيرة الفانس والمترجم الراحل جبري شاهيد الفلم الروائي القصير "أنا الذي يتحدث عن معاناة فتاة صغيرة تعمل في جمع النفايات وهي تلك مهارات تجعلها طاقة متميزة بين أقرانها .



تستعد التجمة المصرية الشابة هنا الزاهد، لعرض فيلمها "مستر اكس" في عيد الأضحى المبارك، الذي يشاركها بطولته زوجها الحظرب أحمد فهمي.

كاريكاتير



عيون المدينة



● ملحمة

ببصير قريبا عن منشورات اتحاد الأدباء ديوان ملحمة الخلق للشاعر د. جبار فرحان العكيلي، الذي يضم وصفاً ثلاثين ليله في ثلاثين قصيدة نثر.

الفنانيين عزفت خلالها مؤلفاتها وغنت أشور من ألقائها وكلمات كريم العراقي

● خبراء

أقيم مؤتمر الرابطة الدولية للخبراء السياسيين، في قاعة فندق المنصور ميليا، صباح الجمعة الماضي.

● الأولى

تحتفل مجلة السيدة الأولى ببصودر العدد الأول، في السابعة من مساء اليوم، الاثنين 26 حزيران الحالي على قرية دلجة.

● موسيقى

أقامت المؤلفات الموسيقية شهنا، حفلاً في مبنى نقابة

معرض الطبيعة في أربيل

● أربيل، رائد العكيلي



● الفنان محمد شريف

أقامت منظمة هيما للتنمية والثقافة الاجتماعية، معرضاً للفنان محمد شريف، في قاعة سما في أربيل، ضم 40 لوحة جسد خلالها الطبيعة الخلابة لكرستان والحياة الريفية البسيطة، دعماً للأطراف المرضي والمحتاجين، بهدف تفعيل العلاقات والخبرات الشبابية ونشر ثقافة السلام. وقال شريف لـ الصباح: تسعى المنظمة بتقديمها هذه المعارض إلى خلق مجتمعات أهلية ومحلية مسالمة ومستقرة ونامية ثقافياً واقتصادياً يسودها العمل الجماعي والتمتع بالحريات العامة واحترام الشغافية والعمل المؤسساتي، والتسامح

سومريات

● الناصرية، نجلاء الخالدي

العراقية، والذي شارك فيه منظمات المجتمع المدني في المحافظة، وحضر الحفل عدد من بعثات الدول العربية والأجنبية العاملة في العراق إلى جانب نخبة من الإعلاميين والشعراء والفنانين.



● سومريات ذي قار يستعرضن في بغداد