

المصادقة على الخرائط التفصيلية لمحافظة «حليجة»

● بغداد: الصباح

أن المصادقة تأتي في ضوء استكمال الإجراءات الفنية اللازمة والموافقات الأصولية لاستحداث المحافظة، بناء على قرار مجلس النواب رقم 31 لسنة 2021، وقرار مجلس الوزراء رقم 23131 المتخذ في الجلسة 11 المنعقدة بتاريخ 13 - 3 - 2023، مشيرة إلى اعتماد محافظة حليجة - مركزها الحضري مدينة حليجة - وأعلنت الرقم (16) ضمن دليل الوحدات الإدارية لجمهورية العراق.

صالح، والقائد السابق لشرطة المحافظة الفريق هادي زبيح كمار، كما استقبل المدير الجديد لمديرية استخبارات الأنبار العميد ظاهر محمود ياسين العلواني، والمدير السابق اللواء رايد أحمد الفارس - وقطن السوداني، بحسب البيان. عمل القادة السابقين الذين بذلوا جهوداً كبيرة في سبيل ترسيخ الأمن في محافظة الأنبار، والذي سيواصلون ذات الجهود في مواقعهم الجديدة، وشدد على أهمية إبعاد المؤسسة الأمنية عن التجاذبات السياسية، وأن يكون اللواء لبلدهم ولهتهم وفق ما تحتمه عليهم واجباتهم الأمنية، ووجه بعدم التواني إزاء أي تهديدات تستهدف أمن واستقرار المحافظة.

استقبل القادة الأمنيين في المحافظة القائد العام للقوات المسلحة بوجه دعم استقرار الأنبار

● بغداد: الصباح

أصدر رئيس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة، محمد شياع السوداني، أمس الأحد، توجيهات لدعم أمن واستقرار محافظة الأنبار. وذكر المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء محمد شياع السوداني، القائد العام للقوات المسلحة، محمد شياع السوداني، استقبل (أسس الأحد) القائد الجديد لشرطة محافظة الأنبار اللواء الركن محمد رشيد صالح، والقائد السابق لشرطة المحافظة الفريق هادي زبيح كمار، كما استقبل المدير الجديد لمديرية استخبارات الأنبار العميد ظاهر محمود ياسين العلواني، والمدير السابق اللواء رايد أحمد الفارس - وقطن السوداني، بحسب البيان. عمل القادة السابقين الذين بذلوا جهوداً كبيرة في سبيل ترسيخ الأمن في محافظة الأنبار، والذي سيواصلون ذات الجهود في مواقعهم الجديدة، وشدد على أهمية إبعاد المؤسسة الأمنية عن التجاذبات السياسية، وأن يكون اللواء لبلدهم ولهتهم وفق ما تحتمه عليهم واجباتهم الأمنية، ووجه بعدم التواني إزاء أي تهديدات تستهدف أمن واستقرار المحافظة.

كما استقبل رئيس مجلس النواب محمد الحليوسي، القادة السابقين الذين بذلوا جهوداً كبيرة في سبيل ترسيخ الأمن في محافظة الأنبار، والذي سيواصلون ذات الجهود في مواقعهم الجديدة، وشدد على أهمية إبعاد المؤسسة الأمنية عن التجاذبات السياسية، وأن يكون اللواء لبلدهم ولهتهم وفق ما تحتمه عليهم واجباتهم الأمنية، ووجه بعدم التواني إزاء أي تهديدات تستهدف أمن واستقرار المحافظة.

كما استقبل رئيس مجلس النواب محمد الحليوسي، وأكد القادة السابقين الذين بذلوا جهوداً كبيرة في سبيل ترسيخ الأمن في محافظة الأنبار، والذي سيواصلون ذات الجهود في مواقعهم الجديدة، وشدد على أهمية إبعاد المؤسسة الأمنية عن التجاذبات السياسية، وأن يكون اللواء لبلدهم ولهتهم وفق ما تحتمه عليهم واجباتهم الأمنية، ووجه بعدم التواني إزاء أي تهديدات تستهدف أمن واستقرار المحافظة.

مقتل زعيم داعش بغارة أميركية في سوريا

● بغداد: الصباح

كشفت القيادة المركزية الأميركية، أمس الأحد، عن قتل زعيم داعش الإرهابي أبو أسامة المهاجر بغارة جوية في سوريا. وذكرت القيادة، في بيان، أن الغارة التي نفذت يوم 7 تموز الجاري، لم تستهدف أي قتلى من المدنيين. ونقل البيان عن قائد القيادة المركزية الأميركية، مايكل كوريليا، قوله إن القيادة لا تزال عاجزة على محاربة داعش، مضيفاً أن هذه المعصيات ما زالت تشكل تهديداً للمنطقة والعالم. وأضاف كوريليا، أن الغارة نفذت من قبل نفس القوة MQ-9 التي تعرضت، في وقت سابق، لمضايقات من قبل الطائرات الروسية في مواجهة استمرت قرابة ساعتين.

وفي الشأن الداخلي، أفتت مفاوز وكالة الاستخبارات القبط على 6 مليوني بطنياً إرهابية وفق أحكام المادة الرابعة من قانون مكافحة الإرهاب، أحدهم اشترك بقتل مسؤول صحوة التطوعية في العام 2010. والوثائق والبيانات التي استندت إليها عملية القبض أشارت إلى أن المتهمين كانوا يتنقلون إلى ما يسمى ولاية الجنوب واشترك أغلبهم بمقاتلة القوات المسلحة والأجهزة الأمنية، كما استخدموا وثائق مزورة لتلوث بر ملاحقة الأجهزة الأمنية لهم.

6 أشهر لإقرار أكثر القوانين إثارة للجدل

نواب: النفط والغاز يعود إلى رأس الأولويات

● بغداد: حيدر الجابر

تتظر الأوساط الرسمية بدء مرحلة جديدة من رحلة حسم مسير مشروع قانون النفط والغاز، كواحد من أكثر القوانين إثارة للجدل بعد عام 2003، فالخلاف التقني المتجدد بين بغداد وأربيل في كل حكومة كان سبباً في القطعية السياسية في بعض الأوقات ويتحول إلى جزء من ملفات شسوية تبيث على أساسها علاقة هشة بين الحكومة الاتحادية وإقليم كردستان. ويعد قانون النفط والغاز ملغماً عالقاً فإن يرى اتفاق مرحلي الثور - كما حدث قبل تشكيل الحكومة - حتى تركز مسودة القانون في أدرج البرلمان.

وفي 15 شباط 2022 قضت المحكمة الاتحادية العليا بعدم دستورية قانون النفط والغاز الخاص في حكومة الإقليم، كما نضى القرار على بطلان عقود النفط التي أبرمتها حكومة كردستان مع شركات نفطية وأطراف ودول أجنبية. ويرى نواب أن الوقت الراهن، من أفضل الأوقات المواتية لتقرير القانون الممدد، بفضل استقرار جزئي ومرحلي في العلاقة بين بغداد وأربيل برغم رفض مجلس قضاء كردستان قرار المحكمة الاتحادية بتسليم النفط للحام الحكومة الاتحادية، مشدداً على دستورية قانون النفط الساري في الإقليم. ونص قانون النفط والغاز في العراق الذي ينتظر التشريع في البرلمان منذ العام 2005

تحرير: علي عبد الخالق

القانون الجديد حصر المشاركة بـ «اليوموترية»

المفوضية تدعو 3 ملايين ناخب لاستبدال بطاقتهم



● أكثر من 300 ألف ناخب لم يتسلموا بطاقتهم المطبوعة

● بغداد: عمر عبد الطيف

دعت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات 3 ملايين ناخب في 15 محافظة يمتلكون البطاقة قصيرة الأمد إلى استبدالها بالبطاقة الأمد «اليوموترية» كشرط من شروط المشاركة في الانتخابات مجالس المحافظات بحسب قانون الانتخابات المعدل لعام 2023. المتحدث باسم المفوضية، جمانة الغفالي، قالت لـ الصباح: إن هناك أكثر من مليون و300 ألف بطاقة مطبوعة لناخبين في 15

محافظة راجعوا وسجلوا بياناتهم اليوميومية قبل انتخابات عام 2021 لا تزال موجودة في مراكز التسجيل، داعية إياهم إلى تسلمها من تلك المراكز. وأضافت، أن هناك أكثر من 3 ملايين ناخب في 15 محافظة يمتلكون بطاقات قصيرة الأمد شاركوا فيها بانتخابات عام 2021، مشيرة إلى أن أي هؤلاء الناخبين بحاجة إلى تحديث التسجيل خلال مرحلة التحديث لفرز أحزابهم الانتخابية وصور الوجه وإصدار البطاقات طويلة الأمد، التي في أحد

تفاصيل 3

تتزم الحكومة، خلال المرحلة المقبلة، إنهاء ملف صرف المستحقين التراكمة لذوي الشهداء والمصابين ضحايا الإرهاب والسجناء السياسيين. وقالت عضو لجنة الشهداء والضحايا والسجناء في مجلس النواب، رقية التويحي لـ الصباح: إن الحكومة عازمة على ضمان استحقاقات هذه الشرائح المتكوبة التي طلقت كبراء، ورعايتها لتتلاقح خلالها المرحلة المقبلة. وأضافت التويحي، رئيسة كتلة الرافدين في البرلمان، أن جميع المستحقين التراكمة مستمر في شرايح الشهداء والضحايا والسجناء بعد تأخرها، أما ما بضرورة تصاليفهم ما عاودت وكانت هيئة التفاعل قد أصدرت آلية وضوابط لصرف المستحقين التقاعدي للمشمولين بقانون مؤسسة السجناء السياسيين وذوي الشهداء والمصابين من ضحايا الإرهاب.

تحرير: عبد الرحمن البراهيم

خط طيران مباشر بين بغداد وباكو

● بغداد: الصباح

شدد وزير الخارجية فؤاد حسين ووزير الاتصالات والنقل والتكنولوجيا العليا الأذربيجاني رشاد نبييف، أمس الأحد، على ضرورة الإصرار بفتح خط طيران مباشر بين بغداد وباكو. وذكر بيان للوزارة، أن حسين التقى وزير الاتصالات والنقل والتكنولوجيا العليا ورئيس الجانب الأذربيجاني للجنة العراقية - الأذربيجانية المشتركة رشاد نبييف، مبيناً أنه جرى خلال اللقاء استعراض علاقات التعاون الثنائي بين البلدين في مجالات النقل والطيران المدني، وبحث السبل الكفيلة بتعزيزها وتطويرها. وأكد الوزير، بحسب البيان، أن أذربيجان مهمة للعراق بحكم قربها جغرافياً وهناك روابط دينية وثقافية واجتماعية، مشدداً على ضرورة الاستفادة من الفرص المتعددة في مختلف المجالات، داعياً رجال الأعمال والشركات الأذربيجانية لزيارة العراق وتشجيع الاستثمار. لافتاً إلى أهمية طريق التنمية الذي يبيد من أرض جنوب العراق، مناه الفناو، ويمتد إلى الجمهورية التركية. كما شدد الجانبان، على ضرورة فتح خط الطيران المباشر بين بغداد وباكو والخط الثاني بين أربيل وباكو بأسرع وقت ممكن، وكذلك فتح مسارات الدخول إلى المواطنين العراقيين الراغبين بزيارة أذربيجان.

من جانبه، أوضح وزير النقل الأذربيجاني بالقول: إننا نعمل بشكل فعال لإيجاد الفرص المتاحة بين البلدين وتشجيع الاستثمار. لافتاً إلى أنه سترأس وفد أذربيجان لزيارة بغداد لعقد اجتماعات اللجنة المشتركة للجنة الثالثة في شهر تشرين الأول المقبل.

القانونية النيابية: تغيير الوزراء صلاحية رئيس الحكومة

رئاسة البرلمان تشدد على إقرار القوانين المهمة

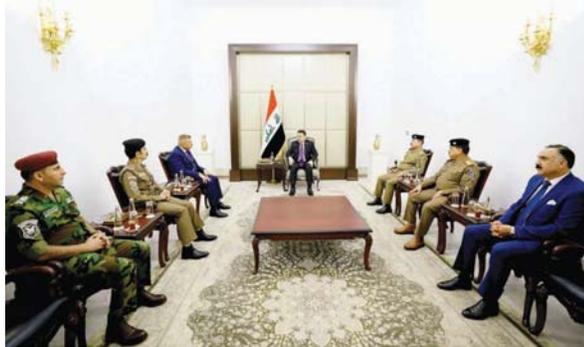
● بغداد: شيعة رشيد

ينوي مجلس النواب التركيز، في ضلعه التشريعي الثاني، على القوانين ذات الأولوية والتي تمس حياة المواطنين، مستمراً الاستقرار والهدوء الحالي بين الكتل السياسية، بينما تروى اللجنة القانونية في مجلس النواب أن موضوع الاستجوابات أمر مرفق ويخضع للتوافق بين الكتل، مع بقا الباب مفتوحاً أمام أي استدعاء لمسؤول تنفيذي في حكومة رئيس الوزراء محمد شياع السوداني. وكشفت نائباً رئيس مجلس النواب، محسن المتدلوي وشاخون عبد الله، في بيان أمس الأحد، عن أن الفصل التشريعي الحالي يشهد سن القوانين المهمة ذات الأولوية، ولا سيما التي لها صلة مباشرة بحياة المواطنين. وشددوا بحسب البيان على حرص المجلس على مراقبة وتطبيق بنود مواد قانون الموازنة

العامه الاتحادية للسنة المالية الجارية وبما يحقق المصلحة العامة، لافتين إلى أهمية تنفيذ القوانين المتعلقة وتطوير الواقع الخدمي في بغداد والمحافظات. وبخصوص إجراء تغييرات وزارية، أوضح عضو اللجنة القانونية محمد جاسم الخفاجي لـ الصباح، أن موضوع إجراء تغييرات في الحكومة أمر مشروط إلى تشخيص رئيس الوزراء، فهو من يمكنه ذلك بشكل عام، مبيناً أن البرلمان بشكل عام لديه ملاحظاته ومؤشرات ولكنها ضمنية من طرفه غير أنها ستكون أسهل إذا ما طلب رئيس الوزراء ذلك لأنه الأقرب في تشخيص الخطأ. وأضاف الخفاجي أنه لا يشترط في التغيير الحكومي أن يكون بسبب الفساد، بل قد يكون بسبب سوء أو ضعف الإدارة من قبل المسؤول. مبيناً أن تغيير أي وزير سيكون أسهل إن كان يطلب من رئيس الوزراء.

تحرير: عبد الرحمن البراهيم

استقبل القادة الأمنيين الجدد والسابقين في المحافظة القائد العام للقوات المسلحة يوجه بدعم استقرار الأنبار



رئيس الوزراء يشهد على أهمية إبعاد المؤسسة الأمنية عن التجاذبات السياسية

● بغداد: الصباح

أصدر رئيس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة، محمد شياع السوداني، أمس الأحد، توجيهات لدعم أمن واستقرار محافظة الأنبار.

وذكر المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء في بيان أن "رئيس الوزراء، القائد العام للقوات المسلحة، محمد شياع السوداني، استقبل (أسس الأحد) القائد الجديد لشرطة محافظة الأنبار اللواء الركن محمد رشيد صالح، والقائد السابق لشرطة المحافظة الفريق هادي زبيح كسار، كما استقبل المدير العام لمديرية استخبارات الأنبار العميد طاهر محمود ياسين العلواني، والمدير السابق اللواء رايد أحمد الفارسي.

وخلال الاجتماع، وبحسب البيان، "عمل القادة السابقين الذين بذلوا جهوداً كبيرة في سبيل توسيع الأمن في محافظة الأنبار، والذين سيواصلون ذات الجهود في مواقعهم الجديدة".

وشهد على "أهمية إبعاد المؤسسة الأمنية عن التجاذبات السياسية، وأن يكون الولاء لبلدهم ولقمتهم فوق ما تحتمه عليهم الطموح، والقيادات الأمنية الجديدة إزاء أي تهديدات تستهدف أمن واستقرار المحافظة.

كما استقبل رئيس مجلس النواب محمد الطيوس، القيادات الأمنية الجديدة والسابقة في المحافظة الأنبار.

وأكّد الطيوس، "عدم القائل للقاءات مع السلطات بإجراء التغييرات الأمنية والتدوير الوظيفي وفق رؤية الحكومة وبرنامجهما في إدارة الملف الأمني، واستمرار دعم قواتنا العسكرية والأمنية في مكافحة الإرهاب، وجمع الجهود التي تسهم في تعزيز الاستقرار.

وتعليقاً على التغييرات في القيادات الأمنية

بمحافظة الأنبار، قال المستشار السياسي لرئيس الوزراء، هادي الشمري، إن "الاقتراب الاقتصادي والتنمية مترطبان بشكل وثيق مع الاستقرار الأمني وتوفر مقومات النمو والتطوير الاقتصادي والنهضة العمرانية في البلاد، مشيراً إلى، أن "رؤية رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني تمثل يادامة عجلة الإعمار في المحافظات المحررة من خلال إنهاء مظاهر الفساد التي تشوب مشاريع الإعمار والعمل على إنشاء بنىة تحتية وتنفيذ مشاريع استراتيجية ذات تأثير مباشر على المواطن".

وأضاف، أن "السوداني يعتمد معايير مشددة في التزامة والخبرة المتراكمة والاستقلالية عن العمل السياسي كأساس في اختيار القيادات الأمنية في مفاصل الولايات الأمنية وجهازي الأمن الوطني والمخابرات الطولية في عدد من المناصب".

من بينها نقل قائد شرطة الأنبار الفريق هادي رشيد كسار، وعميد طاهر محمود ياسين العلواني، ومديراً للاستخبارات ومكافحة الإرهاب في المحافظة تم استناداً إلى المؤهلات والكفاءة، والندرج الوظيفي، وإمكانية التعامل مع التحديات الأمنية المتنوعة التي تواجه محافظة الأنبار العزيزة وبما يتكامل مع منظومة الأمن المستمر في جميع المحافظات العراقية.

وكانت وزارة الداخلية، أوضحت في بيان، أنه "حسب توجيهات القائد العام للقوات المسلحة، أصدرت وزارة الداخلية أماًراًياً بهدف إجراء التدوير الوظيفي والتغييرات المطلوبة في عدد من المناصب".

من بينها نقل قائد شرطة الأنبار الفريق هادي رشيد كسار إلى منصب قائد شرطة محافظة الأنبار إلى مساعد التدوير في مكتب الوزير، كما تم نقل قائد شرطة بغداد الكرخ اللواء الركن محمد رشيد صالح من منصب قائد شرطة بغداد الكرخ إلى منصب قائد شرطة محافظة الأنبار، وتابعت أنه "تم تعيين معاون قائد شرطة بغداد الرصافة اللواء بلاس حمد حسن بمنصب قائد شرطة بغداد الكرخ، فيما تم نقل مدير استخبارات ومكافحة إرهاب الأنبار إلى مقر الوكالة وتعيين العميد طاهر محمود بدلا عنه".

القانون الجديد حصر المشاركة في «البايومترية» المفوضية تدعو 3 ملايين ناخب لاستبدال بطقاتهم

● بغداد: عمر عبد الطيب

دعت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات 3 ملايين ناخب في 15 محافظة يمتلكون البطاقة قصيرة الأمد إلى استبدالها ببطاقة الأمد «البايومترية»، كشرط من شروط المشاركة في انتخابات مجالس المحافظات بحسب قانون الانتخابات المعدل لعام 2023.

والتحدث باسم المفوضية، جمانة الغفالي، قالت "لـ"الصباح" إن "هنالك أكثر من مليون و300 ألف بطاقة مطبوعة لتأخين في 15 محافظة راجعوا وسجلوا بياناتهم البايومترية قبل انتخابات عام 2021 لاتزال موجودة في مراكز التسجيل".

داعية إياهم إلى استبدالها، وأضادت، أن "هنالك أكثر من 3 ملايين ناخب في 15 محافظة يمتلكون بطاقات قصيرة الأمد شاركوا فيها بانتخابات عام 2021، مشيرة أن "على هؤلاء التأخين مرارعة مراكز التسجيل خلال مرحلة التحديث لتعرض أخط بصمات الأصابع وصورة الوجه وإصدار بطاقات التغيير أو النقل من محافظة إلى أخرى - عدا في الانتخابات المقبلة بحسب قانون الانتخابات المعدل لعام 2023.

وبيّنت، أن "عمليات تحديث سجل التأخين تشمل عمليات التغيير أو النقل من محافظة إلى أخرى - عدا إقليم كردستان - وإضافة الموالي البعد والتصحيح في حال وجود أي خطأ، فضلاً عن حذف التوطين، منوهة بأن "عملية التسجيل لا تتوقف وتكون مرافقة لعملية التحديث التي تستمر لمدة شهر.

وأوضحت، أن "زيادة نسبة المشاركة في الانتخابات مسألة تشاركية من منظمات المجتمع المدني والأحزاب والتحالفات السياسية في توعية وتثقيف التأخين بضرورة المشاركة في الانتخابات، فضلاً عن الدوائر الرسمية التي تحت مظولها على المشاركة. إضافة إلى المفوضية التي تعقد بشكل دائم ندوات وورشاً تدعو فيها التأخين إلى المشاركة.

وتابعت المتحدث باسم المفوضية، بأن "المسألة الأساسية للمفوضية هي ضمان نزاهة وشفافية وعدالة العملية الانتخابية والحيادية بالوقوف على مسافة واحدة من الجميع.

من جانبها، قال الخبير في مجال الانتخابات، علاه زهراو، إن فئة التأخين الحاملين للبطاقة الإلكترونية سيتم جمعهم من سجل التأخين.

وأضاف زهراو، في حديث لـ"الصباح" أن "هذا العدد من التأخين لم يستبدلوا البطاقة الإلكترونية التي كانوا قد سلموها في السابق والتي تخلو من البيانات الحيوية كصورة الأصابع والصورة الشخصية، لذا يتوجب على الناخب لاحقاً أن يقوم بالتحديث البايوميترية وإسلام بطاقته بعد ذلك.

وتابع، أن "هذه الفئة من التأخين ستجيب من سجل الانتخابات بعد أن أصبح شرطاً لازماً لكل ناخب لا يحمل البطاقة البايومترية سواء بالتصويت أعمل أو الخاص أو المجهزين أو ناخبي الخارج بموجب القانون رقم 4 لسنة 2023 الذي نص على أن جميع الفئات التي تقوم بالتصويت حاملة للبطاقة البايومترية كوسيلة دفع والتصويت في يوم الاقتراع.

وأكّد الخبير الانتخابي، إن هناك مدة شهر بدأت منذ يوم الأحد لتحديث سجل التأخين، وبإمكان التأخين الراغبين بإصدار بطاقة بايومترية بعد هذا الشهر ركن مركز التسجيل سابقاً مستمرة حتى بعد عملية التحديث والحصول ونقل والحذف والتغيير والتصحيح..

وتابعت المتحدث باسم المفوضية، بأن "المسألة الأساسية للمفوضية هي ضمان نزاهة وشفافية وعدالة العملية الانتخابية والحيادية بالوقوف على مسافة واحدة من الجميع.

من جانبها، قال الخبير في مجال الانتخابات، علاه زهراو، إن فئة التأخين الحاملين للبطاقة الإلكترونية سيتم جمعهم من سجل التأخين.

وأضاف زهراو، في حديث لـ"الصباح" أن "هذا العدد من التأخين لم يستبدلوا البطاقة الإلكترونية التي كانوا قد سلموها في السابق والتي تخلو من البيانات الحيوية كصورة الأصابع والصورة الشخصية، لذا يتوجب على الناخب لاحقاً أن يقوم بالتحديث البايوميترية وإسلام بطاقته بعد ذلك.

وتابع، أن "هذه الفئة من التأخين ستجيب من سجل الانتخابات بعد أن أصبح شرطاً لازماً لكل ناخب لا يحمل البطاقة البايومترية سواء بالتصويت أعمل أو الخاص أو المجهزين أو ناخبي الخارج بموجب القانون رقم 4 لسنة 2023 الذي نص على أن جميع الفئات التي تقوم بالتصويت حاملة للبطاقة البايومترية كوسيلة دفع والتصويت في يوم الاقتراع.

وأكّد الخبير الانتخابي، إن هناك مدة شهر بدأت منذ يوم الأحد لتحديث سجل التأخين، وبإمكان التأخين الراغبين بإصدار بطاقة بايومترية بعد هذا الشهر ركن مركز التسجيل سابقاً مستمرة حتى بعد عملية التحديث والحصول ونقل والحذف والتغيير والتصحيح..

تحرير: محمد الأنصاري

إحالة 80% من مشاريع فك الاختناقات المرورية إلى الشركات

● بغداد: وفاء عامر

أحالت وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة 80 بالمئة من مشاريع فك الاختناقات المرورية إلى الشركات المختصة لتنفيذها.

وقال مدير دائرة الطرق والجسور في الوزارة المهندس حسين جاسم كاظم لـ"الصباح" إن حزمة مشاريع فك الاختناقات المرورية تشمل 60 مشروعاً سيجري تنفيذها على 3 مراحل.

وأضاف أنه تمت إحالة 80 بالمئة من مجمل مشاريع الحزمة الأولى التي تتألف من 19 مشروعاً إلى الشركات المختصة سواء كانت أنفاقاً أو جسوراً أو طرقاً من أجل تنفيذها وفق وثيقات زمنية محددة، فيما تمها الدائرة على دراسة مشاريع الحزمة الثانية من أجل الإعلان عنها قريباً.

وتابع جاسم كاظم، "إنه من الضروري تطوير ساحة التسور من خلال إنشاء جسور وأنفاق ومجسر فوق سكة الحديد باتجاه تقاطع أم الطويل، إلى جانب توسعة الطرق المجاورة.

وتابع أن الوزارة حددت أولويات تنفيذ المشاريع لاسيما في المناطق التجارية المكثفة من خلال افتتاح طرق بديلة عنها منمّا لحديث زحامات.

ولفت كاظم إلى إنجاز 23 مشروعاً من أصل 34 تنفيذاً البرنامج الحكومي، فيما يخص مشاريع الطرق والجسور، مشيراً إلى أن هناك مشاريع أنجزت قبل موعدتها المحدد نظراً لتكثيف العمل والمتابعات الميدانية، وكذلك تجاوز الوثائق الإدارية.

تحرير: علي موفق

مذكرة تفاهم بين غرفة تجارة النجف ونقابة التجار الأمانة الإيرانية

● النجف الأشرف: حسين الكنجي

أبرمت غرفة تجارة النجف الأشرف، مذكرة تفاهم مع نقابة التجار الأمانة الإيرانية، تتناول صنوفاً تجارية عدة كالتجهيزات الطبية والزراعية والنسجية والإثائية إضافة إلى المفاولات.

وقال رئيس غرفة التجارة حيدر العزادي بتوقيع لـ"الصباح" إن المذكرة أبرمت عقب اللقاء الذي جمع أعضاى مجلس إدارة الغرفة وعددًا من تجار المحافظة مع وفد نقابة تجار الأمانة الإيرانية معيّنًا أن اللقاء تطرق إلى فتح أفق تعاون جديدة بين رجال الأعمال من البلدين الصديقين، من خلال تجاوز التجارة السلعية الموقّفة والتحول نحو شركات كالتجارة في مجالات الصناعة والإنتاج كونها أكثر ديمومة ونجاحاً، في ظل توفر المواد الأولية وروؤوس الأموال والأيدي العاملة والخبرات إضافة إلى استقرار الوضع العام في البلدين.

وأوضح أن المذكرة نصت على دعم بناء علاقات العمل بين شركات القطاع الخاص بجميع الحالات، وتوفير المعلومات من الطرفين عن فرص الاستثمار والوكالات والشركات المحلية، إضافة إلى الدعوات المتبادلة للمشاركة في المعارض والمثليات مستقبلاً، معرباً عن أمله بأن تعزز هذه المذكرة العلاقات التجارية بين العراق وإيران، من خلال خلق فرص جديدة للتنمية الاقتصادية فيها.

نقط ذي فار: رفع إنتاج الغاز إلى 200 مليون قدم مكعب

● الناصرية: جلاء الخالدي

تتمتع شركة نفط ذي فار رفع معدلات الإنتاج من الغاز المساحب في حقل الناصرية والفراف من 20 مليون قدم مكعب فياسي (مضيق) حالياً إلى 200 مليون قدم مكعب.

وقال مدير شركة نفط ذي فار علي خضير العمودي لـ"الصباح" إن شركة بيكر ميوز الأمريكية، تعمل على إنجاز عملها في المدة المحددة لاتنتاج 200 مليون قدم مكعب من الغاز المساحب لاتنتاج النفط في حقل الناصرية والفراف.

وأوضح العمودي أن شركته أبرمت عقداً مع الشركة الأمريكية لاستغلال الغاز من أكبر حقلين في المحافظة بدعم من شركة غاز الجنوب، ليُسهم في تغذية حاجة البلاد المتزايدة إلى الغاز.

وأشار مدير شركة ذي فار إلى أن وزارة النفط وشركته حرصتا على أن تتضمن حقل ذي فوسمه والعمود الجديدتين اللتين افتتحتا في المحافظة العام الماضي منشآت غازية متكاملة تتعامل مع الغاز المساحب وهي بحاجة إلى بعض التملات البسيطة التي يمكن أن توفر عبر دعم شركة غاز الجنوب لتتعلق عمليات إنتاج الغاز.

ولست خضير إلى أن عمليات تطوير الحقول النفطية الخمسة مستمرة لرفع معدلات الإنتاج القطفي والغازي، مبيناً أن الشركة لم تستغل بعد الحقول النفطية الواعدة في المحافظة.

60 عاماً والجزر العشوائي مستمر بلا حلول منذ أكثر من 60 عاماً، ولا يزال الجزر العشوائي للماشية مستمراً في بغداد والمحافظات من دون حل جزئية تنتهي هذه المظاهرة ذات الآثار الخطيرة على صحة المواطن والبيئة المحيطة. برغم الوعود والمشاريع التي أطلقت لإنجاز مجازر نظامية أو لتنشيط عقوبات رادعة بحق من يجزرون للماشية خارج المجازر الجازية.

ورأى الخفاجي أن الحل الأمثل لإيقاف الجزر العشوائي، هو إنشاء مجازر حديثة خاضعة بشكل كامل للرقابة البيطرية، محدداً حاجة البلاد منها بـ 300، فيما لا يوجد منها حالياً 106، يعمل منها حالياً 48 فقط وتعمل بأساليب بدائية، مؤكداً بأنه ورغم تشييد ثلاث مجازر خلال العام 2008 بمحافظات كربلاء المقدسة والبصرة وبابل بكلفة 14 مليار دينار لكل منها، بيد أنها شيدت بعوصافات قديمة وهي مغلقة منذ ثمانين عاماً، بسبب تهتم بالنسدا.

الخبير البيطري الدكتور ثامر الربيعي أوضح بهذا الصدد لـ"الصباح" إن ظاهرة الذبح العشوائي بدأت منذ ثمانينيات القرن الماضي وتفاقت بشكل فيوضوي خلال الأعوام الماضية، مرجحاً ذلك إلى قلة مجازر اللجوء العمراء، وعدم وجود عصرية منها بعوصافات حديثة، إذ إنشئت آخر مجازر كابل قبل أكثر من 35 عاماً.

وبيّن أن هناك جهات عدة مسؤولة عن متامة الظاهرة، بيد أن الدائرة الرئيسية المسؤولة عن ذلك قوفاً، هي دائرة

ورأى الخفاجي أن الحل الأمثل لإيقاف الجزر العشوائي، هو إنشاء مجازر حديثة خاضعة بشكل كامل للرقابة البيطرية، محدداً حاجة البلاد منها بـ 300، فيما لا يوجد منها حالياً 106، يعمل منها حالياً 48 فقط وتعمل بأساليب بدائية، مؤكداً بأنه ورغم تشييد ثلاث مجازر خلال العام 2008 بمحافظات كربلاء المقدسة والبصرة وبابل بكلفة 14 مليار دينار لكل منها، بيد أنها شيدت بعوصافات قديمة وهي مغلقة منذ ثمانين عاماً، بسبب تهتم بالنسدا.

الخبير البيطري الدكتور ثامر الربيعي أوضح بهذا الصدد لـ"الصباح" إن ظاهرة الذبح العشوائي بدأت منذ ثمانينيات القرن الماضي وتفاقت بشكل فيوضوي خلال الأعوام الماضية، مرجحاً ذلك إلى قلة مجازر اللجوء العمراء، وعدم وجود عصرية منها بعوصافات حديثة، إذ إنشئت آخر مجازر كابل قبل أكثر من 35 عاماً.

وبيّن أن هناك جهات عدة مسؤولة عن متامة الظاهرة، بيد أن الدائرة الرئيسية المسؤولة عن ذلك قوفاً، هي دائرة

وأعاد تشفي مرض الحمى التيفية مؤخراً، العديد من السكتية وما يرافقه من إيواء للماشية في الشوارع والمساحات العامة، كونه السبب الرئيس بانتشار المرض، بحسب ما ذكره مدير دائرة البيطرة بوزارة الزراعة، الدكتور ثامر الخفاجي.

ولفت الخفاجي، في حديث لـ"الصباح" إلى ضرورة منع الظاهرة باعتبارها إيجان تامة للدواش البلدية لرفع التحولات استناداً لقانون البلديات الرقم 165 لسنة 1964 وتعليماته الصادرة، فضلاً عن دور الرقابة الصحية بمرافقة ومتابعة اللجوء بموجب قانون الصحة العامة رقم 89 لسنة 1981 المعدل، والإشراف الصحي والبيطري على المجازر، ومعال الصنابة، وفحص صلاحية اللجوء للاستهلاك البشري بموجب قانون تنظيم ذبح الحيوانات رقم 22 لسنة 1972 المعدل، وتعليمات رقم 2 لسنة 1990.

مصطفى جعيد



قتل قوة خاصة تابعة للأمن الأردني، أمس الأحد، ثلاثة مملووين بتضامياً إرهابية، بالقرب من الشريط الحدودي الجنوب الشرقي للمملكة. وذكر الناطق الإعلامي باسم مديرية الأمن العام في الأردن أن اثنين من المملووين كانوا هاربين من السجن قبل أيام. أما المطلوب الثالث فكان أحد عناصر خلية إرهابية.

القتل 10 تموز 2013 العدد 5725 Issue No. 5725 Mon. 10. Jul. 2013

A L S A B A H A N E W S P A P E R



المئات من طالبى اللجوء عالقون على الحدود

قيس سعيد: نحمي المهاجرين وتونس ليست شقة للإيجار

● تونس، وكالات

قال الرئيس التونسي قيس سعيد: إن قوات التراب في بلاده تحمي المهاجرين غير النظاميين من إفريقيا جنوب الصحراء على «عكس ما تروج له الدوائر الاستعمارية وعزلها»، مشدداً على أن «تونس ليست شقة مفروشة للبيع أو للإيجار».

حدث سعيد جاء في لقاء جمعه برئيسة حكومته

تجلاء دورها بوصفها أمس الأول السبت، وحسب

بيان الرئاسة، في ظل التعدادات لتعامل السلطات

مع الشبكات الأندلس في الأيام الماضية بين

مهاجرين أفارقة وأهاليها من أحياء مدينة

سافس (جنوب)، ما أسفر عن مقتل شابين تونسي مساء الاثنين الماضي.

وقالت الرئاسة، إنه جرى خلال لقاء سعيد ويون الترتيب إلى موضوع الهجرة غير النظامية وما يلقاه المهاجرون من معاملة إنسانية ناعمة مهجورين، ومن شيمنا عكس ما تروج له الدوائر الاستعمارية وعزلها (لم يسهم) من الذين لا هم لهم سوى خدمة هذه الدوائر. وبين أن «مواقف هذه الدوائر هي نفس مواقف الأوباق المسعورة في الخارج التي تمهد إلى استيطان من صنف جديد وتزيف الحقائق وتشتر الكاديب».

وقال البيان:

وشدد الرئيس التونسي، على أن «قوات الأمن

تونس ويريدون الاستقرار بها عكس ما يشاع هذه الخطط المفوضه ومعلوم منذ وقت غير بعيد»، وتابع أن «تونس ليست شقة مفروشة للبيع أو للإيجار وهؤلاء المهاجرون، الذين هم في الواقع مهجورين، لم يتخذوا من تونس مصدراً لهم إلا لأنه تم تعيد الطرق أمامهم من قبل الشبكات الإجرامية التي تستهدف الدول والبرش».

وخلال لقاء مع وزير الداخلية كمال الفقي

وقيادات أمنية الثلاثة، قال سعيد إن «شبكات

إجرامية» مسؤولة عن عمليات الهجرة غير

النظامية إلى سافس.

وعتاني سافس من تدفق أعداد كبيرة من

المهاجرين غير النظاميين من دول إفريقيا جنوب الصحراء على أمل اجتياز البحر المتوسط باتجاه أوروبا. بحثاً عن حياة أفضل في ظل أزمات سياسية واقتصادية في بلادهم.

ويات مئات من طالبى اللجوء الأفارقة عالقين

على الحدود بين تونس وليبيا وسط ظروف مزرية.

يقدر عدد هؤلاء بنحو 1200 بينهم نساء وأطفال

وخرجي مع قليل من الطعام والياه والملاجأ.

ونقلت قناة «الجزيرة» القطرية عن اللاجئين

العائقين، فزعمت: إن السلطات التونسية نقلتهم

إلى هذه المنطقة، وفي حين أكد البعض أنهم

يريدون ترحيلهم إلى بلدانهم، قال البعض الآخر:

إنهم يريدون الذهاب إلى أوروبا، وأضافوا أنهم

موجودون في هذا المكان على شاطئ البحر بمحافظة مدين (جنوب شرق تونس) 6 أيام وبعضهم لمدة أقل.

ويوم الجمعة الماضي، طالبت منظمة «هيومن

رايتس ووتش» السلطات التونسية بوضع حد

لما وصفها بعمليات الطرد الجماعي لطالبى

اللجوء الأفارقة إلى منطقة صحراوية نائية قرب

الحدود مع ليبيا. وذكرت هذه المنظمة الحقوقية

أن السلطات قامت منذ الثاني من تموز الجاري

بطردهم مئات من هؤلاء من سافس، مشيرة إلى

أن عمليات الطرد بدأت بآثار أعمال عنف شهدتها

المدينة عقب مقتل شاب طمناً على يد مهاجر

أفريقي.

● بيروت، جبار عودة الخطاط

دعا المطيريك الماروني الكاردينال مار بشارة بطرس الراعي، القباب في البرلمان اللبناني إلى البحث عن مرشح ثالث في حال أخفقوا في تسمية أحد المرشحين «أزوع» أو «فرتجيه» لرئاسة الجمهورية، في وقت تتسارع فيه وتائر التصعيد على الحدود مع فلسطين المحتلة حيث لوح حزب الله بالتصعيد في حال لم تراجع إسرائيل عن ضمها لقرية العجر، فيما يحاول وسطاء غربيون التوسط لإحواء الموقف.

في الملف الرئاسي الثالث، دعا المطيريك

الماروني الكاردينال مار بشارة بطرس الراعي،

مالم تراجع عن ضم قرية «العجر»

حزب الله يلوّح بالتصعيد ضد إسرائيل

أسس الأحد، التواب إلى حسم أمرهم بقوله «بعد لديكم مرشحان مارونيان محترمان لرئاسة الجمهورية، فادخلوا المجلس التثابي واتبعوا واحداً ريثما وفقاً للدستور، الذي ينص في مقدمته على أن لبنان جمهورية ديمقراطية برلمانية فإذا لم يُنتخب أحد منهما بعد 3 دورات متتالية على الأقل، فاحتراماً لكرامتهما، عندئذ تتعاونون لإيجاد مرشح ثالث غيرهما. ويتكلمكم إشاعة الوقت والمؤسسات تتساقط الواحدة تلو الأخرى، بانتظار الإتهام من الخارج كقاصرين».

في هذه الأثناء، تصاعد وتائر التوتر في

الحدود بين لبنان وفلسطين المحتلة في أعقاب

بناء إسرائيل لجدار يفصل قرية العجر المحتلة عن الأراضي اللبنانية مما اعتبره حزب الله وهمايات سياسية أخرى كالحزب التقدمي الإشتراكي سياسة «فرض واقع» تسعى إلى تبييض فرضها بمعتقد القوة، كما أن نصب حزب الله لخطمته في منطقة شيعا المحتلة والردود الإسرائيلية التافهة والتي اكتفت لحد الآن بالتحريجات والشكوى لدى الأمم المتحدة جعل التوتر يبعث ذروره.

مصادر لبنانية أشارت إلى أن حزب الله

بعث برسالة واضحة مفادها بأنه «لن يقف

مكتوف الأيدي إزاء ضم قرية العجر، وعلى

إسرائيل التراجع عن خطوتها التصعيدية

مرشح جديد لانتخابات الرئاسة المصرية

● القاهرة، وكالات

رشح حزب «الشعب الجمهوري» المصري، رئيسه حازم محمد سليمان عمر لخوض الانتخابات الرئاسية القادمة. وذكر الحزب في بيان نشرته وسائل إعلام محلية أنها صحيفة «المصري اليوم» أن اللواء محمد صلاح أبو هيلة الأمين العام للحزب الجمهوري، أعلن تفاصيل اجتماع الهيئة العليا للحزب وجاءت مخرجاته بالتوافق على التقدم بمرشح الحزب الرئاسي.

ليبيا تدخل في نزاع مع ولي عهد بلجيكا

● طرابلس، وكالات

تعتزم المؤسسة الليبية للاستثمار - وهي الصندوق السيادي الليبي - منع ولي عهد بلجيكا الأمير لوران من الوصول لأموالها المودعة لدى مصرف في بروكسل. وجاء البيان الليبي، تعليقا على إصدار محكمة الاستئناف البلجيكية حكماً بتأكيد تجديد 15 مليار يورو من أموال المؤسسة الليبية للاستثمار في مصرف «يوركولير» في بروكسل. ويطالب الأمير لوران بتعويض يصل إلى 50 مليون يورو سيب تنجز إنشائه عقد موقع عام 2008 مع وزارة الزراعة الليبية، لإعادة تشجير آلاف الهكتارات من الصحراء، والذي لم يكتمل بسبب دخول ليبيا في نزاع مسلح عام 2011 أطاح بحكم زعيمها

السابق معمر القذافي. وقالت المؤسسة الليبية للاستثمار - في بيان لها - إن «حكم محكمة بروكسل صدر في استئناف مقدم من المؤسسة ضمن الدعوى القضائية المقدمة أمام القضاء البلجيكي لمواجهة محاولات الأمير البلجيكي لوران للوصول لأموالها لدى بنك (بيروكولير) والمجددة بموجب قرارات مجلس الأمن». وأضافت أن «الحكم لم يقرر أي إجراءات جديدة، وإنما رفض طلبات المؤسسة». وأوضحت المؤسسة أن «أصل هذا النزاع هو محاولات الأمير البلجيكي لوران للوصول لأموال المؤسسة لدى بنك (بيروكولير) للحصول على تعويض مزعوم لصاحبه بشأن عقد التشجير السابق المبرم 200 مليار دولار.

الجيش السوداني يستعيد منطقة

في أم درمان

● الخرطوم، وكالات

ذكرت وكالة الأنباء السودانية الرسمية أن والي الخرطوم المكلف أحمد عثمان مزيم، دعا سكان بلدية كبرى للعودة إلى منازلهم، بعدما طرد الجيش كل عناصر الدعم السريع من المنطقة، في حين عزز الدعم السريع قواته على طريق الصادرات الرابط بين الخرطوم وإقليم دارفور غربي البلاد.

وأضافت وكالة الأنباء السودانية الرسمية في السودان

كروي الواقعة في أم درمان غربي الخرطوم،

وعسداً من الشوارع والمحال التجارية

والخدمية في المنطقة عقب استردادها من

عناصر الدعم السريع، ودعا الوالي سكان

المنطقة للعودة إلى منازلهم لحمايتهم

من قوات إن شاب المنطقة انشطمو

في دوريات لحماية الأحياء، وأمنيتها

بالتعاون.

وكان الجيش السوداني أعلن أنه نفذ عملية

نوعية في أم درمان أسفرت عن مقتل 22

ممن وصفهم بالتطرفين (في إشارة للدعم

السريع) وتدمير أليات قتالية، في حين قال

بيان للدعم السريع أمس السبت، إن

طائرات الجيش قتلت 31 مدنيّاً وأصابت

العشرات في قصف على الأحياء السكنية

غرب أم درمان، ووصف الدعم هذه

الغارة الجوية بأنها «جريمة تكراه في حق

الإنسانية».

وندد الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو

غوتيريش بضربة جوية «جلب لها أسفرت

عن مقتل 22 على الأقل في مدينة أم درمان

السبت»، حسب بيان أصدره المتحدث باسمه

من جانب آخر، ووقت اشتباكات بين الجيش

والدعم السريع حول حي الهندسين وحسب

محمد التليل جنوبي أم درمان، وكان مصدر

عسكري مطلع في الجيش السوداني قال

إن قوات من الجيش تواصل تقدمتها باتجاه

مبنى الإذاعة والتلفزيون الرسمي قرب

شارع اللذات وسط أم درمان.

وتسيطر قوات الدعم السريع على مبنى

الإذاعة والتلفزيون الرسمي منذ اندلاع

الاشتباكات بين طرفي الصراع في السودان

في منتصف نيسان الماضي.

وتركز القتال على أم درمان في الأيام القليلة

الماضية، حيث أن الجزء الجنوبي من المدينة

يعمل طريق إمداد رئيسياً لقوات الدعم

السريع تستخدمه في جلب التعزيزات من

دارفور التي تعد مركز قوتها.



تظاهر مئات من أفراد مجتمع السيخ في كندا، أمام القنصلية الهندية في تورنتو، احتجاجاً على مقتل أحد قاداتهم الشهر الماضي في غرب البلاد. ويتهم المتظاهرون الحكومة الهندية بالمسؤولية عن اغتيال هارديب سينغ نيجار، رئيس أحد المعابد السيخية والداعي إلى إنشاء دولة سيخية مستقلة باسم "خالستان".

الطابق 10، جولي 2023، Issue No. 5725، العدد 2023، الجول 10



يلين متغائلة بتخفيف التوترات الأميركية الصينية

أعربت وزيرة الخزانة الأميركية جاينيت يلين، أمس الأحد، عن تفاؤلها بشأن أسس العلاقات بين الولايات المتحدة والصين في ختام زيارة إلى بكين هدفت إلى تخفيف التوترات بين أكبر قوتين في العالم. وصلت يلين إلى العاصمة الصينية الخميس حيث التقت العديد من كبار المسؤولين الحكوميين بينهم رئيس الوزراء لي تشيانغ. وهي لم تتنكح تطالب بمزيد من التبادلات والتعاون بين البلدين رغم الاختلافات.

يشار إلى أن وزيرة الخزانة الأميركية، كتقت انتقادات عديدة من من وسائل إعلام بلاده، وذلك بسبب طريقة تعيبتها لثلاث رئيس الوزراء الصيني، هي ليفينغ، خلال زيارتها إلى بكين. وأشارت وسائل إعلام أميركية إلى أن يلين ظهرت بشكل "مخرج" وهي تتحلى باليقين عدة مرات، أمس الأول السبت. واعتبر خبراء الآداب الدبلوماسية أن المسؤولين الأميركيين لا يتحتمون على الإطلاق، وأشاروا إلى أن نائب رئيس الوزراء الصيني، هي ليفينغ، الذي تتحلى به إلى حين بصراحة، لا يرد لها التحية بطريقة مائلة.

وشددت يلين على ضرورة "التزام البلدين بإدارة هذه العلاقات بمسؤولية، إيجاد طريقة للعثق معاً وتشارك الرخاء العالمي"، مؤكدة الأهمية "الحوية" للاتصالات الرفيعة المستوى. وقالت: "نعتقد أن العالم كبير بما يكفي كي يستطع بلدانا الإزدهار". وعلى الرغم من عدم الإعلان عن أي إجراء ملموس، ذكرت وكالة أنباء الصين الجديدة (شينخوا) أن الاجتماع الذي عقد السبت بين يلين ونائب رئيس الوزراء هي ليفينغ أتاح الاتفاق على "تعزيز التواصل والتعاون لمواجهة التحديات العالمية"، وأقرت وزيرة الخزانة الأميركية بوجود

● يكين: أ ف ب



وقالت يلين، خلال مؤتمر صحافي الأحد في السفارة الأميركية، "يشكل عام أعتقد أن اجتماعاتي الثنائية التي استغرقت نحو عشر ساعات على مدى يومين شكلت خطوة إلى الأمام في جهودنا لوضع العلاقة بين الولايات المتحدة والصين على أسس أكثر صلابة، وتأتي زيارة يلين، وهي الأولى لها إلى بكين منذ تسلمها المنصب في 2021، بعد أسابيع على زيارة وزير الخارجية أنتوني بلينكن، وتبنت رؤية إدارة جو بايدن في تهدئة العلاقات الثنائية المتوترة.

أوكرانيا تبني تجسير جسر شبه جزيرة القرم

"قطع الطريق اللوجستي" إلى شبه جزيرة القرم واتخذت الإجراءات المناسبة، لكنه لم يحدد أي منها. وصرح الكسندر باسترنيك، رئيس لجنة التحقيق الروسية لسيوتيتس، أنه تم تأكيد الرواية حول تنظيم وتخطيط عمل إرهابي على جسر القرم من قبل الخدمات الخاصة الأوكرانية خلال التحقيق. وأضاف باسترنيك أن التحقيق أكد أن الرواية حول تخطيط وتنفيذ العمل الإرهابي الذي استهدف جسر القرم قد تم تفديده من قبل القوات الخاصة الأوكرانية. وأشار إلى أنه من بين المشاركين في الجريمة مواطنون من أوكرانيا وروسيا وأرمينيا وجورجيا، مؤكداً أنه من

● كيبف وكالات

اعترفت نائبة وزير الدفاع الأوكراني، أنا ماليار، بأن نظام كيبف هو المسؤول المباشر عن ضرب جسر القرم في خريف عام 2022.

كجزء من تصريحات ماليار على قناتها الخاصة في "تلغرام" وكثبت "مذنب 273 يوماً، تم توجيه ضربة أولى لجسر القرم من أجل تعطيل الخدمات اللوجستية للروس". وفي نهاية شهر أيار من هذا العام، أعلن رئيس إدارة أمن الدولة الأوكراني، فاسيلي مالويك، أن كيبف تريد

● بولندا تحشد قواتها شرقاً

وسيط مخاوف من فاعلر

● وارسو، وكالات

قال وزير الدفاع البولندي ماريوس بلاشاشك إن بلاده بدأت في نقل أكثر من ألف جندي إلى حدودها الشرقية، وسط تزايد التلق في الدولة العضو في حلف شمال الأطلس من أن يؤدي وجود مقاتلي مجموعة فاغتر في روسيا البيضاء إلى زيادة التوتر على حدودها.

ومنع الرئيس الروسي فلاديمير بوتين مقاتلي مجموعة فاغتر التي يرأسها فيجيتي بريغون حرية الانتقال إلى روسيا البيضاء، وهو القرار الذي تسبب في تخوف أعضاء الحلف الشرقيين من أن يؤدي وجودهم إلى تفاقم حالة عدم الاستقرار في المنطقة.

وكتب بلاشاشك على تويتر بوقر "أكثر من ألف جندي ونحو 200 وحدة من العائد من التلوانين الأخرى للبابان لتصرفاتهم تجاهنا الضوء محملة فوكوشيا النووية. وينتد بيوغ يتانغ في بيان لوزارة حماية الدولة "بصرف غير المتفق للوكالة الدولية للطاقة الذرية الذي يدعم ويسهل بشكل فاعل مشروع اليابان لتصرف المياه

● بيوغ يتانغ، وكالات

انتقدت كوريا الشمالية، أمس الأحد، الوكالة الدولية للطاقة الذرية لتجاهها الضوء الأخرى للبابان لتصرفاتهم تجاهنا الضوء محملة فوكوشيا النووية. وينتد بيوغ يتانغ في بيان لوزارة حماية الدولة "بصرف غير المتفق للوكالة الدولية للطاقة الذرية الذي يدعم ويسهل بشكل فاعل مشروع اليابان لتصرف المياه

● أرذوغان: علينا التحرك معاً لمكافحة الـ «إسلاموفوبيا»

● أنقرة، وكالات

حثّ الرئيس التركي رجب طيب أرذوغان، أمس الأحد، على التحرك معاً لمواجهة الـ «إسلاموفوبيا». وطالب أرذوغان، في كلمة مصورة أرسلها إلى المؤتمر السنوي الـ 46 لجمعية الأطباء من أصل باكستاني في أمريكا الشمالية الذي عقد في مدينة دالاس الأميركية، بتحرك العالم الإسلامي في الوند لمكافحة الـ «إسلاموفوبيا» وإعادة الأجلان المتصاعدة في الدول الغربية. وأضاف الرئيس التركي أن الاعتداء الذي على كاتينا

القدس، القرآن الكريم، في السويد في اليوم الأول من عيد الأضحي يكفح الأبعاد الخفية التي وصلت إليها معاداة الإسلام. وأوضح أرذوغان أن هناك مسؤوليات مقاة على عاتقنا جميعاً، جميع المسلمين، لضمان عدم تكرار مثل هذه الأعمال، التي تبدي تركيا رد فعل قوي جداً تجاهها. وسبق للرئيس التركي رجب طيب أرذوغان، أن صرح، في التاسع والعشرين من الشهر الماضي، بأن من أسماهم بـ «رموز الطغرة الغربية» سيدينون عاجلاً أم آجلاً أن إهانة مقدسات المسلمين ليست حرية فكر.

في ذكرى اقتحام «الباستيل».. فرنسا تحظر بيع المفرقات

● باريس، أ ف ب

أبنت الحكومة الفرنسية عزرها على ضبط الشارع بدءاً من أعمال عنف وشغب في عدد من المدن لم يشهدها البلد منذ عشرين عاماً، وتهدت رئيسة الوزراء إليزابيت بورن برصد «وسائل مكثفة لحماية الفرنسيين، يوم العا الوطني في 14 تموز. وسياً لمتجديد أعمال العنف في نهاية الأسبوع المقبل، أعلنت خصوصاً بيع المفرقات لأفراد بعدما استخدمتها متيرو

كوريا الشمالية تندد بفرار لوكالة الطاقة الدولية بشأن «فوكوشيا»

وكانت المحطة أصيبت بأضرار جسيمة بعد زلزال عنيف تلاه تسونامي تسبب بجحادث نووي في 11 آذار 2011. وأكدت الوكالة الدولية للطاقة الذرية التابعة للأمم المتحدة، ومن المقرر أن يبدأ تنفيذ هذا الصيف، حالة من الدعم السريع لمواجهة هذا الصيف، يتولى مسؤولية مراقبة سلامة منشآت الطاقة النووية، وذلك لمنع التسرب من مياه البحر. وفي المشروع معارضة محلية وإقليمية فهدمت الصين استيراد بعض المنتجات

الملثة جزءا النووي، وهو أمر لا يمكن تصوره. وحذرت من أن تصريف المياه المعالجة سيكون له أثر سلبي على الحياة البرية، الأمن والبيئة الإيكولوجية. وتقضي خطة اليابان بالتخلص من حوالي 1.33 مليون طن من المياه الملثة المخزنة في موقع المحطة الذي سيبلغ حده الأقصى قريباً، بتصريفها في المحيط بعد معالجتها وتخفيف كثافتها.

كراهيات مزمنة

علي حسن الفواز



لا توجد حرب بدون سياسة، وهناك من يقول بأن الحرب هي الوجه الآخر للسياسة، وهذا ما يجعل العلاقة بينهما مخوفة بالخطر دائماً، ليس بسبب احتمال تصفحهما، والتركعها إلى «صراعات مزمنة» وكراهيات مزمنة، بل ما يربط بينهما من مخاوف، قد تنبع إلى صناعة رعب دولي من الصعب السيطرة على أسلحته الفتاكة، وعلى ما ستعانيه المجتمعات من كوارثه المحتملة، على مستوى طبيعة الحرب وما بعدها، أو على مستوى

خطايا السياسة وما يمدعا. فما يجري في حرب الدونباس من صراعات ممتدة للتمدد ومن سياسة قابل للتحوّل إلى كراهيات فاضحة، يكشف عن خطورة ما يمكن أن تترقق إليه الآخرون، فالحرب بأسلحتها المحظورة ستهدد الأمن الجغرافي والبيئي، وستضع العالم أمام حرب أكثر شاعية، حيث المناخ سيهدق توازنه، سيبسب سوء استخدام الطاقه، وزيادة نسب التلوث، بما فيها ثورات الأسلحة، وحيث تعريب الأراضي الصحراوية للزراعة، والتي ستهدد التنوع البيولوجي والصحاف والتصحّر.

تصريح وزير الخارجية الأميركي التوتني يمكن حول «مواصلة الولايات المتحدة دعم أوكرانيا، حتى تتكبد روسيا شأناً باهظاً، عبر العقوبات، وعبر القيود على الصادرات، ولكي تتمكن أوكرانيا من الاستمرار في الدفاع عن نفسها، وتكون في أقوى موقف ممكن على طاولة المفاوضات عندما يحين الوقت».

هذا التصريح، بيوتر سردى المسار الصعب الذي ستعده الحرب، فيقدر ما يبدو مفهوماً صعب الدعم مكتوباً عن سياسات متعددة، تبدأ من سياسة التسليح، وبأسلحة فائقة الخطورة والتدمير، لاسيما الفاذلات المتعددة، والأهداف والغايات التي ستتتفق بالكامل.

هذه التصريحات المتطرفة، لا تُعدنا إلى أجواء حرب الأيديولوجيات والإعلام التام فحسب، بل تضعا أمام مساحة خثنة ومفومة وكراهيات، والفتاح المرحية، وربما أشياح سرانئة يمكن أن تضعد العالم بالفرق المعلوماتي والآنمي والتضخمي، فضلاً عن التهديد المبرص بالجو، وهو ما بات رعبنا سياسياً بالانفصافات حول تنفيذ صفقات توريد الجيوب إلى الدول التي تعاني من تهديدات الصفاة إلى الغذاء.

الغذائية، بينما شهدت كوريا الجنوبية تطهرات احتجاجية أمس السبت، على هامش زيارة يقوم بها مدير الوكالة الذرية الدولية لإيفال غرسي إلى سيول. كما يجري نواب من المعارضة الكورية الجنوبية تعريكات احتجاجية ضد خطة تصريف مياه فوكوشيا، بلغت حد الانسحاب عن البرنامج، ومن المقرر أن يلتقي مدير الوكالة نواباً معارضين الأحد.

تدرسه لجان متخصصة

صندوق التنمية الصناعية على طاولة الحكومة

● بغداد: حسين شعب التميمي

تقدم الخبير الاقتصادي ميثم البولاني مقترح تأسيس صندوق "التنمية الصناعية" يرتبط بمجلس الوزراء، ويأتي انسجاماً مع البرنامج الحكومي والأهمية القطاع الصناعي في تحقيق أهداف الحكومة ولخلق بيئة صناعية مستدامة تعمل على تنويع الاقتصاد العراقي ونقل من اعتماده على الاقتصاد الريفي ومن أجل توفير فرص عمل كبيرة في القطاع الخاص تقلل من نسب البطالة والفرق المرتفعة واستناداً لأحكام المادة 42 من قانون الموازنة الاتحادية لسنة 2023.

وقال البولاني لـ "الصباح" إن "المقترح الآن قيد الدراسة وعلى طاولة الجهات العليا المتخصصة". لافتاً إلى أن "يكون رأس مال صندوق التنمية الصناعية 25000000000 مئتين وخمسين مليار دينار عراقي قابلاً للزيادة بقرار من مجلس الوزراء ويقترح من مجلس إدارة الصندوق، ويهدف صندوق التنمية الصناعية إلى تمويل نشاطات القطاع الخاص عن طريق إقراض المشاريع على أن يعين لإدارة الصندوق مدير عام يقرر من مجلس الوزراء حاصل على شهادة جامعية أولية في الأقل من ذوي الخبرة والاختصاص بأعمال الصندوق، وأشار إلى أن "صندوق التنمية الصناعية يدار عبر مجلس إدارة يتكون من رئيس مجلس الوزراء رئيساً للمجلس، وزير التخطيط نائباً لرئيس المجلس، وعضوية وزير المالية والصناعة والمعادن ومحافظة البنك المركزي، ورئيس هيئة الاستثمار الوطنية، ومدير عام التنمية الصناعية، ومستشار رئيس مجلس الوزراء، وأربعة أعضاء من القطاع الخاص والمختصين في قطاع الأعمال يقترحه رئيس مجلس الوزراء، ومدير عام الصندوق عضواً ومقرر".

وأشار إلى أن "تعليمات الصندوق صيغتها من مجلس الوزراء بناء على اقتراح مجلس إدارة وتراعى عدم مسائل أهمها مجلس إدارة الصندوق وكيفية عقد اجتماعاته واتخاذ قراراته وسير العمل فيه، وتشكيلات الصندوق ومهامها"، مبيّناً أن "موارد صندوق التنمية الصناعية تتكون من 50 بالمئة من الفوائض التقديرية لصندوق التنمية الخارجية بموجب



● صندوق التنمية الصناعية يقلل من الاعتماد على الاقتصاد الريفي ويوفر فرص العمل

داخل حدود البلدية وتكون الفوائد متناقصة و يخضع موظفو صندوق التنمية الصناعية إلى قواعد الخدمة المعمول بها في رئاسة الوزراء. وبين البولاني أن "الشروط الواجب توافرها في طالب القرض أن يكون عراقياً، وأن يكون شخصاً طبيعياً أو ممنوباً، وأن يكون المشروع العائد لمطالب القرض مؤسساً أو تحت التأسيس وفقاً للقانون، ويكون الحد الأعلى للقرض لا يتجاوز الـ10 مليون دولار للمشروع الواحد والحد الأدنى للقرض هو 10 سنوات بالإضافة إلى 3 سنوات سماح للمشاريع التي تقع داخل حدود البلدية و 15 سنة بالإضافة إلى 3 سنوات سماح للمشاريع التي تقع خارج حدود البلدية وبعد البدء بالانتاج التجاري ومز أولة نشاط المشروع، وأوضح أن "المشروع يكون ضامناً بنفسه بنسبة 80 بالمئة على أن يقدم المقترض ضمانات بنسبة 20 بالمئة للمشاريع التي تقع خارج حدود البلدية ويضمن المقترض ضمانات بنسبة 40 بالمئة للمشاريع التي تقع داخل حدود البلدية، وتقييم وتقدر الصفقات بالقيمة السوقية وفق خبراء السوق والخبراء المستقلين والمتصددين في المحاكم العراقية وبدون أي نسبة تحفظ على التقييم ويوجد ممثل دائرة التسجيل العقاري فقط للاستدلال عن موقع العقار الصحيح والتحقيق ومשל عن الصندوق وتقبل كافة أنواع العقارات المملوكة ملكاً صرفاً كضمان للصندوق".

وتابع البولاني "يجوز للصندوق أن يستثمر السهولة الفاخرة - إن وجدت - في استثمارات داخل العراق التي تخضع لسياسة الاستثمار التجارية، ويقوم مدير عام صندوق التنمية الصناعية بدفع القروض بعملة الدولار أو أي عملة أخرى قابلة للتحويل بموجب اعتمادات مستندية حصراً لشراء المعدات والمكائن والموجودات الثابتة ووسائل النقل الخاصة بإنشاء المشروع وفق الجدول الزمني المتفق عليه ومتابعة استردادها وتقديم التقارير السنوية لتابعة سير عمليات الصندوق ورهفها إلى مجلس إدارة الصندوق".

وأوضح أن "الصندوق يقوم بإقراض أصحاب المشاريع بفائدة سنوية تنقص تعطلتين عن فوائد الدين العام للمشاريع خارج حدود البلدية وزيادة تعطلتين عن فائدة الدين العام للمشاريع

وافت إلى أن "التحويل من صندوق التنمية الصناعية يمكن من خلال تقديم الجهة المستفيدة (حالة القرض) طلباً إلى الصندوق معززاً بدراسة جدوى اقتصادية وفيه منفصلة عن المشروع المقترح تحويله مدممة من مكتب استشاري مجاز وفقاً للقانون وموضحة فيها مبلغ القرض والجدول الزمني للتقسيط ومدى السماح المطلوبة وتاريخ الدفعات السنوية لاسترداد القرض والفوائد المترتبة عليه، ويضع صندوق التنمية الصناعية فائدة ججز (عدم تصرف) على أموال المشروع المقترض من الصندوق ضماناً لاسترداد القرض المأمون، وقال: "عند قبولت مدم استخدام مبلغ القرض للأغراض المخصصة من قبلها بما عمل القرض

فائدة سنوية تنقص تعطلتين عن فائدة الدين العام، و50 بالمئة من الفوائض التقديرية لصندوق الضمان الاجتماعي بموجب فائدة سنوية تنقص تعطلتين عن فائدة الدين العام، و50 بالمئة من الفوائض التقديرية لصندوق دعم التصدير بموجب فائدة سنوية تنقص تعطلتين عن فائدة الدين العام، فضلاً عن 500 مليار من المصرف الصناعي بموجب فائدة سنوية تنقص تعطلتين عن فائدة الدين العام، وواحد ترليون من البنك المركزي العراقي بموجب فائدة سنوية تنقص تعطلتين عن فائدة الدين العام، والمساهمات والقرض الأجنبية والدولية، و500 مليار من مصرف الرشيد والرافدين بنسبة متناقصة، و500 مليار من المصرف العراقي للتجارة،

مشاريع لمدن سكنية جديدة تنظر المحافظات

● بغداد: الصباح

أعلنت الهيئة الوطنية للاستثمار، أمس الأحد، عن مشاريع مدن سكنية جديدة تنتظر محافظات مختلفة، مؤكدة أن الحكومة ركزت على استقطاب الشركات الرابحة لتنفيذ مشاريع سكنية

وقال المتحدث باسم الهيئة، مثنى الفانسي، لوكالة الأنباء العراقية (واع) إن الاستثمارات التي وفرها قانون الاستثمار رقم 13 لسنة 2006 أنه لم يفرق

بين الاستثمارات الأجنبية أو العراقية، من حيث منح الامتيازات والإعفاءات والضمانات فهو الضمان للشركات.

وأضاف، أن "الحكومة العراقية ركزت على استقطاب الشركات الرابحة لتنفيذ مشاريع استراتيجية في العديد من القطاعات الاقتصادية، وعملت على توفير فرص استثمارية ذات مردودات اقتصادية للبلد، وأشار إلى، أن "نسبة إنجاز المشاريع من قبل الشركات



مفارات نفطية

شامر الهيمس

اعلنت شركة تسويق النفط، سمو من معدل سعر النفط الخام المصدر إلى الأردن بلغ (58) دولاراً خلال شهر حزيران الماضي وهذا يكون العراق فداد الرميل الواحد من النفط الخام إلى الأردن في الشهر الماضي بأقل من 12 دولاراً من سعر البيع الرسمي المعلن من قبل وزارة النفط. هذه قد تكون ضمن سياقات سياسية منذ ما قبل 2003 لاختيارات ما زالت قائمة حتى الآن وربما تتم هذه الاختيارات، نظراً أن غياب النفط الغاز الذي تراوح مسدواته منذ 16 سنة تتلوهها كما أن شركة النفط الوطنية ما زالت شبه مفيرة، إذ ربما ليس لها ملاك كامل، يتودع من مساحة صلاحياتها. فحيرتاً من الغرب والشمال يرفهون على العلاقة الاستراتيجية والحيوية للعراق وكأنا بدون إعلان بحرية 'تدفع لمن ذلك بأنابيب وتشارك فيه العمل أو مشاريع مستقبلية، وأسعار خاصة لا يمكن فهمها اقتصادياً أو مالياً ربما هناك مسوغ غير مكنم الأركان لا يطاله التنازل وهو تصنيع النفط.

إذ لو كانت لنا صناعة نفطية أي مشتقات على الأقل لكان الأمر أكثر مقبولية فاقنياً ومستورياً، أو يمكن تقبل الأمر في ضوء التغيرات الأخيرة عالمياً وإقليمياً ليصبح نفطنا الخام قريباً من أوروبا من خلال (جبهان والعميقة) تصبح المسألة أكثر مقبولية.

لنمنا البلد الوحيد في العالم الذي يشكل النفط موهبة القشري وأدومه وأقدامه كبقية دول المنطقة في موازنتها الثلاثية 'ربما تضاهيها بذلك بنيجيريا أو فنزويلا، في هذه الاجلادوية القروضة، فمن هتت اقتصادياً عندما قطع أكثر من نصف

مها، ولكن نرتجف هلاً ونحن نراقب سعر الرميل من النفط الخام خوفاً من أن يهبط قليلاً عن سبعين دولاراً كعقود لوانتلا، نحازف، وبعدة بصيص الحذر الشديد يدعج المخاطرة، إن الفجرات الثلاث أمام هذا المأزق ما كان ليتم لتعامل القانون الأكبر، إن بكل الأحوال ليس أهم من الدستور الذي شرع خلال أشهر معدودات وليس عشر عام في قائمة الانتظار النواظي، التي تعجب ومبجها شركة النفط الوطنية وحكمت صناعتها النفطية التي ذاتها تبصير وتلافتها، استورد المشتقات النفطية إضافة للغاز التي تبتز أرباً أكثر منهودر.

أمين بعد مشاهدتها بصيص آخر العليلز أن ترم هذه النفوات المفارقة، يتم حسم الأمر خلال هذا العام لكي تنصع الروى أكثر ليكون البصيص ساطعاً، وحسبنا الله ونعم الوكيل.

العاملة المنفذ. كما ارتفعت، ستكون نقطة جذب لبقية الشركات ولشرايع عدة، مبيّناً، أن "المشروع نتاج يترفي في قطاعات اقتصادية عديدة بشكل إيجابي، كما يوفر مساحة في تحقيق المنفعة وتشغيل الأيدي العاملة، وبين أن "رفع ثقة المستثمرين العرب والأجانب للاستثمار في العراق يعتمد على أمور عديدة، منها: التسهيلات المكونة في القانون، وتطبيقه، وتعان الجهات القطاعية المعنية في ما يخص الاستثمار وانكاساته الإيجابية على الاقتصاد الوطني".

مطالبات بتأسيس مشاريع نقل من الاعتماد على «الاقتصاد الريفي»

ترجيحات بارتفاع أسعار النفط ودعوات لاستغلال الوفرة

رجحت لجنة النفط والغاز البرلمانية، استمرار انتعاش أسعار البترول حتى نهاية العام الحالي، بعد أن لامست أسعار "الذهب الأسود" حدود الـ75 دولاراً، مشددة على ضرورة استغلال الوفرة المالية المحققة في تأسيس مشاريع انتاجية قادرة على تقليل الاعتماد الكلي على الواردات النفطية، واستثمارها لتطوير الصناعة والزراعة ودعم البنى التحتية للقطاع الخاص الحقيقي.

التي تتحقق بالشكل الأمثل في تطوير الصناعة والزراعة ودعم البنى التحتية للقطاع الخاص الحقيقي لتشغيل المصانع والمعامل، وإنتاج سلع وخدمات محلية الصنع، وانسجاماً مع ترجيحات لجنة النفط، التنمائية، توقع الخبير النفطي، الدكتور بلال الخليفة، خلال حديثه لـ "الصباح" تواصل ارتفاع أسعار البترول خلال القترات المقبلة، ممللاً ذلك بتنامي الطلب العالمي على الذهب الأسود، واستمرار الصراعات الدولية، وأسعار الحرب القائمة بين روسيا وأوكرانيا.

وأوضح الخليفة، أن تقديرات أسعار البترول مرتبطة في الوقت الحالي بين "الأميركا وأوروبا من جهة وإيبك من جهة أخرى" حيث تسعى منظمة الدول المصدرة للنفط جاهداً إلى ضمان بقاء سعر الرميل قريباً من 80 دولاراً، لأسبعا أو بعض دول أعضاء أوبك قد بنت موازنتها على أسعار مقاربة، مؤكداً في الوقت ذاته، أن هذا السعر يشكل عبئاً كبيراً على أوروبا، وهي تحاول بكل الوسائل خفضه لما دون الـ70 دولاراً.

ورجح الخبير الخليفة، بقاء سعر البترول محصوراً بين الـ70 و80 دولاراً، مشدداً على ضرورة استغلال الوفرة المالية المحققة جزاء تلك الزيادة في التأسيس مشاريع من شأنها مفادرة "الاقتصاد الريفي" والتقليل من الاعتماد على الإيرادات النفطية في دعم موازنت البلد المالية.

على استقرار السوق عالمياً. عضو لجنة النفط والغاز والثروات الطبيعية البرلمانية، الثاقبة زينب الجمعة الموسوي، أكدت أنه "وفقاً لبيانات المورثات المالية فإن أسعار النفط الخام مستمرة بالارتفاع حتى نهاية العام مستمرة بالارتفاع حتى نهاية العام مستمرة بالارتفاع، وبمعدل تصدير يومي بلغ (3) ملايين دولاراً الف برميل، وسعر (71.11) الواحد، وأن تلك الزيادة من شأنها أن تساعد العراق على سد العجز المالي في الموازنة الاتحادية 2023 وتتمية الاقتصاد الوطني".

وترى الموسوي، أن "ارتفاع أسعار النفط الخام سينعكس إيجابياً على الاقتصاد لأنها تعكس من إيراداته وصكته من تجاوز الأثر المالي السلبي الناتج عن توقف صادرات حقول كردستان وكركوك" مشددة على ضرورة "استغلال الوفرة



● بغداد: حيدر فالح الربيعي

ولفت صادرات البترول خلال حزيران الماضي، وفقاً لبيانات وزارة النفط، (100) مليون و(59) ألفاً و(52) برميلا، بإيرادات تجاوزت سبعة مليارات دولار، وبمعدل تصدير يومي بلغ (3) ملايين دولاراً الف برميل، وسعر (71.11) الواحد، وبمعدل تزايد يومي بلغ (3) ملايين دولاراً الف برميل، وسعر (71.11) الواحد.

وقال وزير النفط، حيان عبد الفتحي، حيان جولة التراخيص السادسة التي يتطلع العراق إلى تنفيذها، تستهدف تحقيق الاكتفاء الذاتي من الغاز خلال 5 سنوات، والوصول بالانتاج النفطي إلى حدود السبعة ملايين برميل يومياً، مؤكداً أن القرارات الحاسمة التي أقرتها أوبك وأوبك بلس ستحافظ

إزالة الغابات وتشريد السكان أفريقيا تدفع فاتورة التحول للطاقة النظيفة



● البحث عن المعادن بطريقة عشوائية يضر بمصالح الكثير من سكان أفريقيا

خضعت هذه العملية. وتقع مناطق التعدين دائما تقريبا في مناطق نائية وحساسة بيئيا، كما إن خطر إزالة الغابات وتشريد السكان وحرق التربة مرتفع للغاية. ويشير ماكوسو إلى أن تلك المشاريع الضخمة المستخرجة للنيوبيت لا تقدم لأفريقيا إلا التزوير القليل من الفائدة، داعيا إلى تغيير النموذج المعمول به قبل تكثيف إنتاج المعادن المهمة. قُعد دراسة أجريت في جمهورية الكونغو، اكتشفت أن 27 بالمئة فقط من أرباح النفط تُبقى في البلاد، ويذهب الباقي إلى الشركات الاستخراجية الأجنبية. ويشمل ماكوسو هل تستثمر على هذا النحو، ونسجم للأجور يأخذ روثا هذا هو السؤال الكبير. ويتابع قوله: "أخيرا، ما هو انتقال الطاقة الذي ستشهده في أفريقيا إذا كان 60 بالمئة من سكانها لا يحصلون على الكهرباء الآن؟"

عن صحيفة اليبايس الإسبانية

EL PAIS

أجهزة تقيع الهواء بشكل كبير. اجتهدت الحدث اهتمام وسائل الإعلام الصينية وبعد فترة وجيزة، أطلقت الصين حملة شاملة لمكافحة التلوث، غالطة مناجم الفحم والمحطات العاملة بالفحم، وأنشأت محطات مراقبة الهواء على مستوى البلاد، وفارضة لقطعات جديدة. لكن بعض المشكلات ما زالت مقلقة. فقد عادت الصين إلى استخدام الفحم في السنوات الأخيرة، وشهدت بسرعة محطات طاقة جديدة، حتى مع تزايد عدد البيدات التي تنتج نحو الطاقة المتجددة. بيد أن التحسن في العاصمة لا يمكن إنكاره، حيث شهدت 2021 تسجيل بكن أفضل جودة هواء شهوية لها منذ بدء التسجيلات في عام 2013، كما تبين الصور الآن من المدينة بلون أزرق في الغالب، انها علامة مشجعة ودليل على أن سياسات والإجراءات الصحيحة يمكن أن تساعد في إصلاح جودة الهواء. لكن العلماء والخبراء يحذرون من وجود مزيد من التحديات تلوح في الأفق، حتى الآن ذات الهواء الجيد مثل نيويورك لا يسعها الهروب منه. أدى تغير المناخ الذي يسببه الإنسان إلى تفاقم التلوث الحضارة والعبءات التي تسمح بحرق الغابات بالاستعمال والأزدياد، كما أعاد العلماء مؤخرا أن ملايين الكنتارات التي احترقت جراء حرائق البراري غرب الولايات المتحدة وكندا، وهي منقطة بحجم ولاية جنوب كارولينا تقريبا. يمكن أرجاعها إلى التلوث الكربوني الناتج من أعمال أكبر شركات الوقود الأحفوري والأسمنت في العالم.

صحيفة الأندبندنت البريطانية
THE INDEPENDENT

مكافحة الفساد، فضلا عن التضايح الاجتماعية والبيئية، واستثمار الإيرادات، وكذلك التحول في الطاقة وأمام الشركات والحكومات تحدي اختيار توفير المعلومات الضرورية واحترام الاتفاقات، بحسب ديانا قيسي من ليسان، ممثلة المبادرة في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا وتقول: "نقد قطعنا شوطا طويلا، ولكن لا يزال هناك طريق آخر طويل لتقطعه". وترى باجي، مديرة مجموعة الحقوق والموارد أنه ينبغي اعتماد سياسات أكثر قوة، بما في ذلك فرض عقوبات، إذ توضع تعرض نشطاء البيئة للقتل خاصة في البرازيل وكولومبيا، ما يستوجب مقاضاة مرتكبي الجرائم البيئية، على حد وصفها. وبحسب برنامج الأمم المتحدة الإنمائي، فإن المعادن التي تشكل جندور التحول إلى الطاقة المنقذات أن الآثار الكربونية لتلك المعادن تمتد من الاستخراج إلى الاستخدام النهائي، إذ تستخدم مناجم كوليبيز للكوبالت على مستوى سبيل المثال محركات الديزل في معظم

اعتماد آليات واضحة تضع حدودا بيئية لهذه الصناعة، وتضمن تقاسم المنافع مع احترام قرارات المجتمعات المحلية الموجودة هناك. ولأجل التحرك في هذا الاتجاه، التقى ممثلو أكثر من 50 دولة مؤخرا في أكاك ضمن مبادرة الشفافية للصناعات الاستخراجية، التي تم إطلاقها سنة 2003، ومعظمها من جنوب الكرة الأرضية مع غياب ملحوظ للدول الأوروبية والولايات المتحدة والصين. تجمع هذه المبادرة الحكومات والشركات والمجتمع المدني للضغط من أجل الشفافية المالية وبروتوكولات الأداء للصناعة الاستخراجية العالمية. ويبتدئ هانيسا كوتولاووزا، ممثلة المجتمع المدني في أمريكا اللاتينية ضمن المبادرة ضرورة الدعوة للحفاظ على معيار المحافظة على الأثر البيئي، وأن تصل البيانات إلى الجمهور، مع أهمية ومسؤول تأثير المناخ الاجتماعية إلى التمسك، لأنهم غالبا ما يكن الأكثر تضررا من هذه الصناعة. يحدد معيار مبادرة الشفافية في الصناعات الاستخراجية لعام 2023، الذي تم اعتماده في ملتقى دكا، متطلبات الشفافية المعالجة

الطاقة التي سيعمك العالم من التخلي عن الوقود الأحفوري والتحرك نحو مصادر أخرى أكثر استدامة، وبالتالي إبطاء ظاهرة الاحتباس الحراري العالمي، ويمكن العثور على غالبية احتياطيات هذه المعادن في إفريقيا وأمريكا اللاتينية وأستراليا وجنوب شرق آسيا ومع ذلك، يقدر البنك الدولي أن الطلب سيؤازر عليها بنسبة 500 بالمئة بحلول العام 2050.

الرقعة الثانية المالم

تقول سولانج باندياكي باجي، مديرة مجموعة الحقوق والموارد، أن معظم هذه المعادن موجودة في مناطق مجتمعات السكان الأصليين الذين يعتمدون عليها من أجل قائلهم، وتضيف أن النشاط الاستخراجي له تأثير سلبي هائل ضدهم، ويشمل تلوث المياه وإزالة الغابات، ويعد وادي نهر الكونغو الرقعة الثانية للعالم بعد الأمازون ومع ذلك ترى المزيد من المستثمرين القادمين من الصين ودول الخليج وجنوب إفريقيا والهند، الذين يجدهم التعدين لذا من الضروري

تسدد أفريقيا فاتورة تحول الطاقة في شمال الكرة الأرضية، وفقا لتجمعات الاجتماعية هناك، إذ ترى هذه التجمعات إن النظام الحالي المعمول به يفيد بشكل رئيسي الشركات ويلدان العالم المتقدم فيما يتعلق باستخراج ما يسمى بالمعادن الحرجة، مثل الكوبالت والليثيوم والتينكل والزنك، وتعد هذه العناصر مفتاحا لتحولات العالم المتقدم، بينما يؤدي ذلك إلى تأثير بيئي سلبي سيؤازر حدة في العقود القادمة في النصف الجنوبي من الكرة الأرضية. يقول بريس ماكوسو، عضو مبادرة الشفافية للصناعات الاستخراجية، التي اجتمعت مؤخرا في دكا: "إذا لم تغير الطريقة التي يتم بها توزيع أرباح الصناعة، فإن أفريقيا ستحصل على الثبات من هذه المعادن وستظل تحت حالة فقر".



● حوسبه نارائخو
● ترجمة: فجر محمد

وفقا للباحثة زفير هوشارت من منظمة (غلوبال ويتنس) غير الحكومية، تعد بحيرة نزيلو، في جمهورية الكونغو الديمقراطية، مكانا مفضلا للترفيه وصيد الأسماك لسكان كوليبيز ومع ذلك، فإن مياهها تحتوي على نسبة عالية ومتصاعدة من الزرنيخ والمواد الكيميائية الضارة الأخرى بسبب قربها من مناجم الكوبالت. تعانى المجتمعات القريبة من هذه المناجم من ارتفاع معدلات تليف الكبد والأجهاض والتشوهات الخلقية وأنواع السرطان، وأمراض أخرى، ورغم معيشة قرب الثروات المعدنية المستخرجة، لكن هذه التجمعات البيئية تعاني البؤس والفرق الشديدين. في أمروجهيا الجانب المظلم من الانتقال إلى طرق التعدين الكوبالت، تلاحظ هوشارت أن الفرق الذي يفيد الأسر إلى التوسع يتناقص بسبب الصناعات ذاتها التي لم تحقق الأثر البيئي للمنطقة.

وبحسب الأمم المتحدة فإن الكونغو صدرت نحو 70 بالمئة من الكوبالت في العالم إلى جانب النحاس والليثيوم والزنك والنتغز والتينكل والكروم، إذ تشكل هذه العناصر جزءا من المعادن الحرجة التي تعد أساسية لبناء السيارات الكهربائية وتوربينات الرياح والألواح الشمسية والبطاريات وبمبادرة أخرى، فإنها تشكل الأساس المادي لما يسمى بتحول

حرائق البراري تغير ظروف المناخ

نيويورك تختنق بالضباب الدخاني



● الضباب الدخاني ينتشر في نيويورك

اضطرت معها إلى إبعاد بعض المرضى الجائرة، كتاج عرضي لتطهير أراضي إنتاج البوق وزيوت التجهيل وصناعات أخرى. ولدى العديد من دول جنوب شرق آسيا داية كبيرة أيضا باضطرابات الحياة اليومية التي يمكن أن يحدثها تلوث الهواء، خاصة خلال الموسم السنوي لحرق القش. عندما ينضم المزارعون الزراعي في نبالا القش المتبقية بعد حصاد العيوب. خلال العام 2019، ساء الجو في مايزيا لدرجة أن عشرات الطلاب أصيبوا بالرشح وتعرضوا للتهمة، دافعا نحو 400 مدرسة للإغلاق بعد بضعة أشهر فقط، خيم الضباب الكثيف مرة أخرى على سماء ماليزيا، بسبب حرائق

متر مكعب، وكلاهما بأمان ضمن التطاق الجيد. إلمشرات أي كيو إير. ولدى الجسيمات الدقيقة من مصادر متنوعة مثل احتراق الوقود الأحفوري والمواسف الترابية وحرائق البراري، ولذبت مستويات PM2.5 في نيويورك ذروتها مؤخرا، بقياس 302 ميكروغرام لكل متر مكعب، ولأجل القارنة، توصي إرشادات منظمة الصحة العالمية بمتوسط سنوي قدره 5 ميكروغرام لكل متر مكعب، فيما قل قياس لندن أكثر من 9 ميكروغرام لكل متر مكعب خلال الأسابيع الماضية، ويقل قياس هونغ كونغ 21 ميكروغرام لكل

على مدى أيام، أذهلت صور نيويورك وهي تختنق بالذخان الولايات المتحدة، حيث يكافح السكان للتعامل مع التحدي غير المتوقع الممثل في تلوث الهواء الشديد. كما دفع الذخان الناتج عن حرائق الغابات في كندا السلطات إلى إصدار تنبيهات حول جودة الهواء في الساحل الشرقي، وارتدى الناس مرة أخرى أقنعة الوجه، التي تم التخلي عنها إلى حد كبير منذ انحصار جائحة كورونا.

● جيسي يونغ
● ترجمة: بهاء سلمان

عدة عوامل، منها انبعاثات المركبات ومحطات الطاقة التي تعمل بالفحم والممارسة السنوية لحرق الحقول الزراعية لإعداد الأرض لحصولها كاليورونيا، التي تشهد حرائق البراري السنوية، تعد هذه المشاهد نادرة في الولايات المتحدة. ومع ذلك، فإن مكافحة الضباب الدخاني بعيدا عن نصف العالم ليس بالأمر الجديد. يمكن أن يصبح الخطورة حين استنشاقه، فيمكن أن له الضار والغازات والمواد الكيميائية الصناعية التي تخفق العديد من المدن الكبرى في جميع أنحاء لعجز كبير من العام، يمكن أن يصبح القاعدة لتعدد من المدن الأخرى في جميع أنحاء العالم، مع تفاقم أزمة المناخ.

في العام الماضي، كانت ست من أكثر عشر مدن تلوثا في العالم من مدن الهند، وفقا لشبكة المراقبة أي كيو إير. وتشير تقديرات الباحثين إلى أن الهواء النظيف يمكن أن يقلل من متوسط العمر المتوقع للعالمين من الهواء النظيف إلى ست سنوات، ويقتصد 140 مليار دولار في تكاليف الرعاية الصحية. في عام 2019، وبشكل منظم، يغطي الضباب الدخاني العاصمة نيودلهي، ويمرر ذلك إلى



تواجه الكابينة الحكومية الحالية أسوأ بتظيراتها السابقة، ملفات عديدة شائكة توالت عليها الأزمنة من دون حلول جذرية، تتمثل بتراكم الفقر والبطالة والمحرومية لتطاعا واسعة من الشعب على اتساع خارطة الوطن، لا سيما في المنطقتين الوسطى والجنوبية، ما جعل التباين كبيرا بين محافظة وأخرى في الخدمات والعمارة والبنى التحتية. ومع إقرار الموازنة الثلاثية تتلمس هذه المحافظات بعض الخطى وتجتوئ الأمل بتحسين أوضاعها الخدمية والعمرائية عبر سلسلة من مشاريع البنى الخدمية.

• نافع الناجي

خطة حكومية

خمس مسارات تنهجها القيادة العراقية لخفض نسبة الفقر وتقييم أداء الاقتصاد الوطني وتحجيم البطالة ورفع مستويات دخل الفرد والخدمات التعليمية والصحية، فضلا عن تحسين نظمية الرعاية الاجتماعية والبطاقة التموينية. وترتكز خطة رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، على الشراك واسعة للقطاع الخاص في التنمية المجتمعية ومساعدة فرص العمل المتاحة في هذا القطاع، عبر ممولته بدون الذهاب إلى البنى التحتية الأساسية لا يمكن إقرار أو البدء بأي مشروع. ويشدد برعايته ومحللوه على أن الوقوف على واقع الفتح الوزاري، سيضمن إعادة النظر في رواتب الرعاية الاجتماعية وكذلك تحسين مفردات البطاقة التموينية وخلق وظائف جديدة من خلال صندوق تنمية العراق.

إشراك القطاع الخاص

ويقول الخبير الاقتصادي مضر الظالمي إن إشراك القطاع الخاص في العمل التنموي سيعني انخفاض البطالة ومعدلات الفقر ومن الممكن أن تكون هذه الشراكة حافزا لاعفاءات ضريبية، ونمو في مشاريع البنى التحتية وتفعيل الاقتصاد الوطني. وأضاف لا بد من تحريك أزمة السكن وإيجاد معالجات واقعية لضمان بيئة

سحب الكلفة التنموية

وأنتى المحلل ماجد عبد الحميد على كلام زميله الظالمي، بالقول لا يزال القطاع



• تاهيل البنى التحتية

لتنشيط الاقتصاد وخفض الفقر وتحسين البنى التحتية ملفات رئيسة أمام الحكومة



• حملات كساء الشوارع

من جهته ضرورة أن يتم التركيز على أعمال مشاريع المياه والمجاري والاتصالات والكهرباء والبنى التحتية الأساسية، عبر زيادة تخصيصات المحافظات وفقاً لنسبة الفقر في هذه المحافظات أو تلك. مضيفا أن الفجوات التنموية في كل محافظة عانت طويلاً من الإهمال والحرمان، فضلا عن تلك التي تعاني شعاعاً في ايراداتها المالية. ووفقاً لتوجهات وزارة التخطيط فإن الحكومة الاتحادية سترفع من موازنات المحافظات في الموازنة الاستثمارية بما ينضج قدراتها المالية لإنجاز المشاريع الاستراتيجية والتنموية التي تلحق بالمحافظات التي باتت فيها نتائج حملات الخدمات والإعمار، كما صرح المتحدث باسم وزارة التخطيط عبد الزهرة الهنداوي مؤخراً. وتعتمد وزارة التخطيط على نسبة السكان والمحرومية في توزيع المشاريع بين المحافظات، لا سيما المحافظات الأكثر فقراً.

سنوات من التراجع على المستويات كافة. محافظة الديوانية ميثم الشهد أوضح، أن المشاريع التي ركز عليها دولة رئيس الوزراء في زيارته إلى الديوانية مؤخراً، هي تلك المتعلقة بالبنى التحتية، لغرض النهوض بالمدينة بشكل أفضل. وأضاف بلا شك لا بد أن تكون هناك بنى تحتية كاملة، وقد كانت مراجعة سياسته لجمع المشاريع لغرض الوصول للأليات اللازمة للمساعدة والدعم في تنفيذ البنى التحتية في الأضية والتواحي بشكل عام وتأثرت المحافظات المذكورة بأفة الفساد وفتنة التخصيصات وانعدام الموارد المالية فيها، ما تسبب بتراجع كبير في قطاعات خدمة مهمة، لا سيما مشاريع المياه والكهرباء والتربية والتعليم والصحة، التي تراجعت نسب إنجازها إلى مستويات متدنية.

خفض الفقر في البنى التحتية

وأوضح محافظ المثنى أحمد منفي،

الخاص منجماً كبيراً لرشد الحكومة وتطوير عملها وتشغيل أكبر عدد ممكن من الأيدي العاملة في مشاريعه. وأضاف توجد كتلة نقدية كبيرة في البيوت لا بد من سحبها وتشغيلها عبر الاستثمارات المحلية، بدلاً من أن تفتن عن مستثمرين أجانب عبر إنشاء صندوق التنمية وتشيته لمشروع قانون الموازنة. مشيراً إلى أن هذا العمل سيسود بالصلحة والنفادة للدولة والمواطن على حد سواء. حسب توصيفه.

تخصيصات مالية

وتجده إدارة البلاد لخفض معدلات الفقر عبر توزيع التخصيصات المالية بين الأضانيق التخصيصية، ما يقوم أداءه الأمانة الإدارية للدولة، كما تبدو مشاريع البنية التحتية والخدمية في صدارة المشاريع التي تؤكد عليها الحكومة في المحافظات الأكثر فقراً، وفقاً لمعايير المحرومية المعتمدة في وزارة التخطيط، كالنسبة، الديموقراطية، ميسان ذي قرار، صلاح الدين ومحافظات أخرى ستخطيها بالديمقراطية للمالي النهوض بالخدمات بعد



• شلال بيهفال في أربيل



• شلال كلي على بيت في أربيل

مع بدء العطلة الصيفية وارتفاع درجات الحرارة

إقليم كردستان.. منقذ العراقيين من حرارة الصيف

• ستدس عبد الوهاب

يشهد إقليم كردستان مع بدء العطلة الصيفية في عموم محافظات البلد، إقبالاً كبيراً من قبل السياحين القبلين إلى محافظات الاقليم، سواء من طريق بركايتها ومعالجاتها الخاصة أو من خلال الكرويات في الشركات السياحية هرباً من الطقس الحار اللاهب عن ارتفاع درجات الحرارة في عموم المحافظات، للاستمتاع والاستجمام في مصايف مدن الاقليم التي تتميز بجبال الطبيعة وتمدن الجوارق والناطق الجميلة بوجود الجبال الشاهقة والشلالات والينابيع والسود.

وقال المتحدث الرسمي لهيئة العامة للسياحة في الاقليم في ابراهيم عبد الجيد ل (الصباح)، مع حلول فصل الصيف والتزامن مع بدء العطلة الصيفية للبلد في عموم محافظات البلد، يكون التوجه من قبل السياحين إلى محافظات اقليم كردستان للاستجمام وفضاً، أحمل الأوقات في المناطق السياحية بوجود البساتن الأخضر والماء العذب من الشلالات والينابيع والجبال الشاهقة الجميلة، سواء كانوا من السياح القبلين

مراعاة الطرق الجبلية في عموم المدن والأضية التابعة للإقليم متواصلة في عملية الرقابة للتأكد والمطاعم والمتاهي والأماكن السياحية والترهيبية لتقديم أفضل الخدمات للسياح، وإيجاد الحلول المناسبة

من المحافظات الأخرى أو السكان المحليين في الإقليم، وكذلك من دول الجوارق والسياح الأجانب عن طريق المنافذ البرية والجوية. وسهلات وأضاف أن الهيئة العامة للسياحة بالتعاون والتنسيق مع الجهات المختصة منها الجهات الأمنية والخدمية تستقبل السياح القبلين من خارج البلد ودخله، لا سيما من المحافظات الأخرى سواء بعجلاتهم الخاصة أو من خلال الشركات السياحية، وتقدم جميع التسهيلات التي تساهم في تسهيل السفر والسياحة عبر المنافذ الحدودية مع المحافظات الأخرى لدخول السياحين بالسيارات ومرونة عالية ومن دون تأخير في الوقت.

وأوضح أن الفرق الجوارق التابعة لهيئة في عموم المدن والأضية التابعة للإقليم متواصلة في عملية الرقابة للتأكد والمطاعم والمتاهي والأماكن السياحية والترهيبية لتقديم أفضل الخدمات للسياح، وإيجاد الحلول المناسبة



• إبراهيم عبد الجيد المتحدث الرسمي لسياحة الاقليم

في عموم مناطق الاقليم مكلفة، إذ يصل سعر البيزنز المحسن إلى 1275 ديناراً في محطات تعبئة الوقود، ومن ثم يصعب السفر بعجلتنا الخاصة وتفصل الشركات السياحية، كما أن حجز فندق ثلاث نجوم بشكل مفرد للشخص الواحد في فصل الصيف يكون باهظ الثمن بما يقرب من 40 إلى 60 ألف دينار ليوم الواحد، فيما يكون عن طريق الشركات السياحية بأسعار مناسبة لأصحاب الدخل المتوسط والضعيف من اقرب من 15 إلى 20 ألفاً في اليوم الواحد للشخص، ويكون سعر حجز السكن للشخص في الشراكات السياحية لمدة خمسة ما يقرب من نصف سعر حجز يوم واحد في الفندق على نفقته الخاصة.

أحماصيات ويذكر أن المديرية العامة للسياحة في أربيل أعلنت عن توافده نحو 144 ألف سائح إلى المدينة خلال عيد الاضحى المبارك، فيما بلغ عدد السياح في عيد الفطر المبارك أكثر من 63 ألف سائح.

السفر خارج البلد، لتخفيض التكاليف المادية بشكل كبير، وكذلك السفر مع الشركات السياحية يجعل الاستجمام بشكل أفضل برقعة أسرتنا وأقربنا، وفضاً أوقات جميلة في مناطق سياحية عديدة يصعب علينا في حال تأتينا بمفردين، ملفتاً إلى أن أسعار البيزنزين

انتفاض التكاليف

وأضاف أننا وأسرتي وأقربناي نرغب ونفضل السياحة والاستجمام في مناطق الاقليم على



هَمّ عراقي ونقطة ضوء

• رحيم عزيززجب

اعتدت أن أستمع لمديني من على إحدى المحطات الاذاعية في برنامج (همم عراقي) وهو مستضيف ضيفاً أسبوعياً من طبقات المجتمع العامة. يخضع النظر عن المستوى الثقافي أو الاجتماعي الذي يمتلكه كل فتوة وتشكيله نماذج اجتماعية بين كاسب، موظف، عتد، طالب جامعي، عامل، خريج، مدرس، وفلاح... الخ. وتعدّوا على ما عايناهم وكل من موقعه وأخصاصه ومهيمه وما يعمل من هياكل غارات أصعبها للجميع لم يسلم من التفسير الكومي تجاهه وبينت بجان السروس، التي تكررت حيثيات أقرب إلى مزعة البصل على كوكبة الشارع على الشرفي (قومي كليم ورواس). أريت مزعة البصل (السرلة) ولأنا فتشلتنا في الفصل بين الدولة والجهاز التنفيذي، وذلك بعدم زجها في كل صغيرة وكبيرة ومنعراعات الكارتيّة والعربية والطائفية والعزمية، فقد أخطت بالحكومة التي تجي وتروح، وفي حينها العديد من الخطط والمبرمجيات والموثقات والمناهج، التي سرعان ما تجد نفسها، وقد واجهت شلل الفاسدين يبدأ من حيثانهم حتى فيرتهم.

طالما أن التبادل قائم بين الدولة والحكومة وأجهزة أخرى فضائية وتشرية ما تفرده به الحكومة الحالية أن هناك التوافق يقف خلفها اسم إئتلاف إدارة الدولة. لكن هل يمكن إئتلاف هذا الائتلاف متوافقة على دعم الحكومة من الوسط بما لا يقل عن 5 بل قد شذ إنّه يحاول ومحاولة جادة حتى الآن، لكن العاجلة لا تزال قائمة تعود منه التجربة بين الناس والطبقة السياسية التي زرع التفتت التي اهتزت كثيراً طوال السنوات الماضية كان رئيس الوزراء الأسبق الدكتور جبير العبادي تمكن من تحويل مفردة في البصيص إلى مصطلح، حين تطلق الأعضا تختزل الكثير من القوى والأحزاب والشخصيات والعامات، كيف يمكن العبادي من تحت مصطلح عام، شامل، قاطع، مانع، شائع، قاطع من مفردة واحدة فقط، بحيث لا أحد علمها فيه من أرسطو إلى حسين صدوق لأن جميع من الأسطة وتفي من المسألة... من هم الفاسدون، البصيص ومن هو البصيص؟ البصيص لا يوجد سوى البصيص تلك صرنا نقول البصيص من لا نزيد الكلفن عن الأسماء المكشوفة المعروفة حتى سابع جاد، ولأنا اعتدنا أن لا نقول لسبع حلكك جايف، فإن البصيص تجمع الأمد والنمر والليل والدجاجة والثارة وأبو الحصين وأم العيون السود ماجوزن أنا.

في مدى السنوات الماضية صارت مفردة البصيص أيقونتنا في محاربة الفساد البصيصي، لماذا لأن التشخيص ممنوع والدولة التي في كيان متعال جبار، مار وعنيف وبيروقراطي محترم نقف له إجلالاً، ويرى عمله الوطني وسلامة الوطني وسلاحه الوطني في الدرك الأسفل من إنهماثنا.

فلقد جعلنا الدولة جزءاً من صراعات النفوذ على مدير تقاعد، ومدير هيئة، ومسؤول تنظيف شوارع وفارش سبب أزقة، وكيل حصة تموينية، ومختار محلة ومؤذن عام، حينما تحولت الدولة بكامل طياتها إلى مجرد مفهوم مانع صناعت ضائع، وجدت الحكومات إنها ليست جزءاً من دولة تصحيحها، بل هي مجرد دائرة ملخفة بالكيان الموراثي للدولة، وهي الأوتار والأعراق والأقربى والأبواب والنهاب والمشار والمقائيل والحاصل والأحزاب والشخصيات. هل من حل؟ الجواب عند... البصيص.

عبد الكريم قاسم: رمزية الإصلاح الوطني

التجربة السياسية العراقية كانت وما زالت تجربة مريرة في ظل وراش الاستبداد والديكتاتوريات المهيمية على ادائها، إزاء انخفاض منسوب قيم العدالة الاجتماعية وعدم اختبار التجربة الديمقراطية، التي احتضنها العالم للخلص من مهيمنت الطغاف وتحقيق الرفاهية والعدل الاجتماعي، وللخلص من واقع الثورات الاجتماعية المتعاقبة للمطالبة بالحقوق الأساسية للمواطن.



• حسن الكبيسي

باعتباره الضحية الأولى في سياق تجارب العنف السياسي، بعد أن كان هذا العنف يمثل الاستراتيجية الأساسية في أداء السلطة والطابع المهيمن على الأداء السياسي لها، والذي فهم إدارة السلطة فهما مغلوفاً أنتج ما أنتج من كبروت وويلات أدخلت الشعوب في أفتاق مظلمة على السنوات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، وامتزجت على هذا النوع من الأداء بإنتاج الأزمات، فكانت تجارب الديمقراطية بأخلاف مناهبها وتبينتها وكيفية ضمن الواقع المتغير من سياق اجتماعي إلى سياق آخر هو الحل في السيطرة على هذه الأزمات والوصول إلى صيغ من الحلول النموذجية لها. إن هذه التجربة النموذجية لحل الإشكاليات الكبرى التي واجهت العالم لم تختر في معالم السياسة العربية، خصوصاً في العراق الذي أصبح من أبرز حواضن التجربة الديكتاتورية، إذ سيمت بعد انهيار الوطانية المثقلة بالقتال 14 والذي لم تسبقها أو تلحقها تجربة مثالة، وسعود حكومة البعث الدموية إلى سنة الحكم، ليشهد المجتمع العراقي كرفلاً من الأزمات التي عصفت به فكان شاهداً على مخرجاته الدموية، ليجد نفسه قلقتاً في محاولة تغيير المسار السياسي سواء بالركون إلى موجة الاحتجاجات السلمية أو إلى تفعيل المشتراطات التقيدية كصعق ارشادية أو حتى الركون إلى الطابع الراديكالي، بوصفه احد الخيارات في تحسين الأداء السياسي.

إن العودة للتغيير في الأداء السياسي، ويعبر عن انبعاثات الحنين للتجربة الوطانية الحقيقية المثقلة بانقلاب 14 تموز، والتي تحولت إلى

مجرد ذكرى تاريخية وأمناسية يتم استذكار منجزاتها وما حققها زعيمها الوطني الخالد عبد الكريم قاسم من مكسيات حقيقية في عمر دولته القصير. لتتلالل التجربة الوطانية الخالدة التي اختبرت المحليات الديمقراطية وإفرازتها العادلة حكر على الاستدكار التاريخي ومدرواته، التي تعيد تقييم المنجزات الكبرى للثورة ولزعيمها.

اذ حققت الثورة مكاسب ومنجزات كبيرة برصد المُرؤخون ومهم - دكتور عبد الخالق حسين - أهمها على جملة الأصدمة على الصعيد السياسي والأحلاف الاجتماعي (إنهاء الثورة الملكية وإقامة النظام الجمهوري، وتغيير الوصي السياسي لدى الجماهير الشعبية الواسعة، التي كانت محرومة من المساهمة في النشاطات السياسية، وتعزيز الاستقلال السياسي، والحفاظ على كيان العراق السياسي، واستقلاله إنتاج وسيادته الوطانية الكاملة، وإلغاء جميع المعاهدات الاستعمارية الجائرة والخلعة بالسيادة الوطانية، والتأكيد على شراكة العرب والكرد في الوطن العراقي كما ألغت الثورة سياسة الاستعمار نحو الغرب والأحلاف العسكرية التي سار عليها النظام الملكي، والتي أدت إلى إضعاف العراق عسكرياً، وصدور قانون الجمعيات عام 1961، والذي يوجب أجزيت ما يقرب من 700 جمعية وإجازة الأحزاب السياسية المؤمنة بالديمقراطية، إلغاء الأبدام الطائفية والعرقية من مبررات الثورة الرسمية، كما وضعت الثورة الأسس لإلغاء التمييز الطائفي في العراق، كالتساوي التي مورست خلال الحكم العثماني، واستمر عليها العهد الملكي، إضافة إلى توقيع معاهدات ثقافية

حيرة الصناعة الوطنية

• بشير خزعل

يفتقدنا العراق بشكل كبير، ومع أن أغلب الصناعات المحلية العراقية ترتبط بالوقع الزراعي، وحده التخطيط برؤى استراتيجية إلى مستويات مخيفة، واخلفت مصانع كثيرة أوليها أمام تنظيم إدارة ناجحة على مستوى عال من التخطيط والتنفيذ لجمال الروع الصناعي والاقتصادي، في ظل العراقة على مدى عشرين عاماً عملت وما زالت، وأصبح الاستيراد بديلاً وحلاً أمثل لواقع حال لا يريد أن يتخطاه العراق على الرغم من الحكومات التي تناوبت خلال السنوات المتعاقبة، رسم السياسة الاقتصادية لا يعنى بمسماه الحقيقي الاستثمار برصنائه، وغير المناهج تبعاً لأهواء الشباب القيمة الوهمية للشهادة الجامعية، ورفقة مكتوبة دون الجامعة إلى وزنها بكم التحصيل، والنتيجة بدأت الجامعات تضيق مشاً الألاف من الخريجين سنياً، لا يمكن استيعابهم في مؤسسات الدولة التي تضخمّت عدد خريجيها، وبدأت تتساقط مستويات الضجر من الوضع

إلى التخطيط خيرا متمرسين، وليس إلى الجهود أنية تنهني مع انتهاء فترة الوزير أو المدير، وحده التخطيط برؤى استراتيجية إلى مستويات مخيفة، واخلفت مصانع كثيرة أوليها أمام تنظيم إدارة ناجحة على مستوى عال من التخطيط والتنفيذ لجمال الروع الصناعي والاقتصادي، في ظل العراقة على مدى عشرين عاماً عملت وما زالت، وأصبح الاستيراد بديلاً وحلاً أمثل لواقع حال لا يريد أن يتخطاه العراق على الرغم من الحكومات التي تناوبت خلال السنوات المتعاقبة، رسم السياسة الاقتصادية لا يعنى بمسماه الحقيقي الاستثمار برصنائه، وغير المناهج تبعاً لأهواء الشباب القيمة الوهمية للشهادة الجامعية، ورفقة مكتوبة دون الجامعة إلى وزنها بكم التحصيل، والنتيجة بدأت الجامعات تضيق مشاً الألاف من الخريجين سنياً، لا يمكن استيعابهم في مؤسسات الدولة التي تضخمّت عدد خريجيها، وبدأت تتساقط مستويات الضجر من الوضع

الزراعة لدينا ما زالت تتعثر الأمطار. إن هطلت بمسئو جيد، تتم زيادة مساحات الأراضي المزروعة، وإن قلت التخصيب المساحات، وهاجرها في حد ذاته غير علمي ولا منطقي، في ظل وجود مياه تهدر وتلوث في نهري دجلة والفرات بشكل يوقم الخيال، فتفريخ المزارع ليس في العراق فقط بل في أغلب دول العالم، لكن أغلب تلك الدول وضعت خططاً بديلة عن الاستمرار في ادمه عجلة إنتاجها الوطني، ولم توقف أمام مشكله نقص المياه، فيبين جميع الدول بها أنهار. لكن سبب نجاحها أنها تمكنت إدارة ناجحة في إدارة استثمار المياه، وتبكر أساليب متنوعة لاستثمار المياه وصاحبة واستغلال المدور منها في حين



أحد أسباب أخفاق الانتاج الوطاني هو حيرة المصانع في إعادة بناء نفسها بما يتكامل مع التطور العلمي، والتكنولوجي الحديث، فلا المستثمرين يجدون فيها فرصاً واعدة يسبب التقييدات البيروقراطية التي تواجههم، ولا الدولة قادرة على تبني إعادة بنائها وتشغيلها.

قبلة التعليم الموقوتة

ظل التعليم في العراق ومنذ بداية تأسيس الدولة عام (1921) متعقباً في سيره ما يجري في العالم الآخر نظرياً وتطبيقياً، وإن لم يكن قريباً منه إلا اعتبارات الثقافة والقدرته ومثانة البنى التحتية، وفي مجاله وبعد عشرات السنين أعطى العثوني بإدارته دفعات لتعليم المهني (الصناعي والزراعي والتجاري) مقبولة في وقتها.

التعليم الجامعي، كونه مهماً لنمو المجتمع، ومهماً لتأمين العمالة الماهرة في عموم المجالات، أمشاه أذركها الدول فوضعت ضوابط لدخول الجامعات، وسهلت التوجه لهذا النوع من التعليم المهني ووضعت شروطاً لممارسة المهن أو أن يكونوا ذوي هذا التعليم أو ممن اجتازوا دوريات تدريب تخصصية، وحصلوا على شهادة في المجال. لكن هذه الألبية للشدج في المستوى التعليمي وتأمين الحاجة واستيعاب الشباب، وبدأت تتساقط مستويات الضجر من الوضع

التعليم الجامعي، كونه مهماً لنمو المجتمع، ومهماً لتأمين العمالة الماهرة في عموم المجالات، أمشاه أذركها الدول فوضعت ضوابط لدخول الجامعات، وسهلت التوجه لهذا النوع من التعليم المهني ووضعت شروطاً لممارسة المهن أو أن يكونوا ذوي هذا التعليم أو ممن اجتازوا دوريات تدريب تخصصية، وحصلوا على شهادة في المجال. لكن هذه الألبية للشدج في المستوى التعليمي وتأمين الحاجة واستيعاب الشباب، وبدأت تتساقط مستويات الضجر من الوضع

التعليم الجامعي، كونه مهماً لنمو المجتمع، ومهماً لتأمين العمالة الماهرة في عموم المجالات، أمشاه أذركها الدول فوضعت ضوابط لدخول الجامعات، وسهلت التوجه لهذا النوع من التعليم المهني ووضعت شروطاً لممارسة المهن أو أن يكونوا ذوي هذا التعليم أو ممن اجتازوا دوريات تدريب تخصصية، وحصلوا على شهادة في المجال. لكن هذه الألبية للشدج في المستوى التعليمي وتأمين الحاجة واستيعاب الشباب، وبدأت تتساقط مستويات الضجر من الوضع



• سعد العبيدي

وشجعوا الدولة على إنشاء معامل وصناعات وورش ومزارع ومختبرات، لسد جزء من الحاجة، ودعم عجلة الاقتصاد، واستيعاب خريجي هذا النوع من التعليم، كادراً وسطفاً ما قبل

سيكولوجية الاحتجاج.. فرنسا نموذجاً

اجتذرت فرنسا لأيام على وقع احتجاجات عنيفة، قام بها شبان فرنسيون بعد مقتل شاب من أصول جزائرية على يد ضابط شرطة، الحادثة أعادت التذكير بالعنصرية المؤسسية، التي تصطب في عمق جهاز الشرطة الفرنسية.



• **ابراهيم الهادي**

من مدن الاحياء والضواحي الذي لا يعرفون غير فرنسا وطفلاً غير أنهم يشعرون بالحرمان النسبي وسوء المعاملة ورواء الخدمات المقدمة في مناطقهم وتزايد الفجوة بينهم وبين الفرنسيين من الطبقات الأخرى؟ الضارة النهائية تلخص الازمة بجملة واحدة، لقد اخذت فرنسا في دمج مواطنيها ثقافياً ونفسياً وفسلت في ازالة العواجز والمشاعر الناقصة ضد التمييز والاصطفا وغياب العدالة في احياء الضواحي، التي تنتشر فيها البطالة والفقر والتسبي وسوء الغضب المكبوت ضد السياسات العامة.

مقتل شاب بسبب عنصرية ضابط شرطة اطلق كل هذا الغضب العنيف مذكراً ساسة فرنسا واحزابها ومثقفها بان ثمة كيان يتداعى، وان الامور لا تسير على مايرام، فثمة احياء تستعيط روح الاحتجاج وتطالب بالمساواة والعدالة الاجتماعية وتعلن فشل جميع السياسات التي راهت على احواء خطوط التمايز بين الفرنسيين.

منذ محاولة الرئيس جاك شيراك السيطرة على احتجاجات عام 2005 المشابهة، والتي اعلنت يومها فشل سياسات الاندماج السابغة التي عملت عليها حكومات فرنسا منذ عام 1970 يوم اعترف أحد الوزراء بما

تضعه السلوك الغليظ، الذي تكون دوافعه عنصرية مؤسسية لدى رجال الشرطة، وكانت هذه الممارسات فرصة للجمهور ليعبر عن مشاعر الغضب ضد المؤسسة الأمريكية، ممددة بالممارسات التمييزية ضد السود والمؤنن الأمريكيين في التظاهرات والاحتجاجات، التي حملت شعار (حياة السود مهمة).

تصاملت الاحتجاجات في انطلاقتها واستأمتها والرسائل التي تصفها، هي الأمثلة الثلاثة التي ذكرتها، فمة قناعات لدى المحتجين، بصرف النظر عن مشروعيها ومغوليتها ووصايتها- تشير إلى سيكولوجية واحدة، هناك طلم يقع على قنات أو افراد، ويخرج من فعل طلم عن حدود السلمية بين الاحتجاج على ظلم وفي افةة محددة (حادثة قتل)، والتعبير عن الرضخ العارم للسياسات، بأن يأتى الحاجة إلى التعبير عن الغضب واللجوء إلى العنف المنفلت احياناً، يعكس تركام مخزوناً من الانفلات الناجمة من الشعور بالتهيش والاصواء وعدم الرضا عن السياسات والسلوك المؤسساتي، لقد شعرت المؤسسات الحاكمة بالخطر والقلق، وارتبكت حساباتها وبان عليها الحرج

بعدها بساعات تدرجت ككرة أعنف أعمى، شملت ألبديات والمدن الفرنسية دونما استثناء، فيها قتل شاب باريس الرافعي، ولم تتوقف أعمال العنف، إلا بعد أيام وليال من التدابير الشاقة والمناشدات، وإعلان حالة الطوارئ، وإزالة عشرات الآلاف من أفراد الامن، أسبوعاً واحداً من العنف الاحتجاجي أحوال ايام فرنسا ولياليها إلى جميع من الحراق والفساد والنهب والتدمير وخسائر بمئات الملايين، وأجرأ كبير للجمهورية في صميم مباديتها وشعاراتها، انطلقت موجة من القراءات عن أسباب اندعام التماسك المجتمعي بين احياء فرنسا ومواطنيها البيض والمؤنن في ذوي الأصول المهاجرة، والعودة فقد توجهت وسائل الاعلام إلى علماء الاجتماع قبال السياسيين، لأن آراء الأخيرين مهمة، ولكن يأتيها بعيد، سواء من كان منهم من أقصى اليمين إلى أقصى اليسار.

اليمين المتطرف عبر عن مخاوفه المعروفة على هوية فرنسا ولم يتخذ عدائه للفرنسيين من اصول مهاجرة لكنه يخفي راسه عندما يتعلق الامر بالسؤال: ما مامل مع ملايين الشباب



• **شامير عباس**

ظاهرة التريف وتآكل المدمك الحضري

على الرغم من ان العلاقة ما بين الريف والمدنية هي من نوع العلاقات العضوية، التي لا تتنازل فقط بوجود كلا الطرفين في سياق تاريخي واحد متصاح، وإنما تشعني حصول قناتل بيني وتواصل متبادل لضمان انظام سيروية التطور الحضري، بالشكل الذي يحقق مصالح المجتمع الريفي (الحضري والريفي) على نحو متوازن ومتناغم، ولكن مع ذلك، تبقى ظاهرة (الريفية) بمثابة لغة تطارد المدن وترتبني بها المداور، كما تهاونت هذه الأخيرة في الظهور عن مكونات (حضرية)، إزاء مظهر (التأريفي) المثبوتة لا لتناقض عليها مع كل لحظة تفاعل أو تكامل وهو المظهر الذي دلت عليه العديد من تجارب المدن والحواضر في بلدان العالم الثالث، التي وجدت نفسها في أتون انعطافات تاريخية حادة، واختلالات بنيوية مزعجة.

وإذا ما وضعنا باعتبارنا تجارب المدن العراقية بصورة عامة ومدينة بغداد بشكل خاص بشأن نصيبها من عمليات (الريفية) التي تعرضت لها، سنلاحظ ان كل ما وقع من أزمات سياسية أو اجتماعية أو اقتصادية ضمن نطاق الجغرافيا العراقية كانت مدينة بغداد- ولا تزال- هي المستهدف الأول والمتضرر الأكبر لجهة تآكل مدمكها الحضري وتشوه معالمها المدني وتبدون محتواها الحضري، ليس فقط كونها القلب الأبرز في إطار قوى الجذب المادي والأخرى الظهري، التي تتمتع بها نظير مدن العراق الأخرى، لا سيما في مجال توفر الخدمات الإدارية والبلدية والصحية، فضلاً عن كثار الفروض الاقتصادية والوظيفية والتعليمية فحسب، وإنما نتيجة لتابع عمرانها التاريخي العثماني والتاريخ الأثر بالعراب التجاري (القبلي) (الشوالملي) المنفلت، جراء طبيعته الهشة وتبنيها والحساسية حضارياً، إذا ما قورن بتبنيها والعمران الحديث، الذي يتمازج بالثمنة والصلابة، وفتحت على قدرته على التكيف مع التغيرات والتطورات في طرز العمارة والاشيانية لأنماطها اثنائية.

ولعل من أخطر مظاهر (الريفية)، التي يمكن أن تواجهها المدن التاريخية المستمرة - وبغداد مدينة تاريخية بمايتماز - إزاء موجات (الهجرة) الريفية والفوقية، بقدر التي نشأت تنسوها بشكل يكاد يكون بيوياً، خصوصاً خلال العتدين الثمانين الذين شهدوا عمليات نزوح هائلة لم تعرض لها هذه المدينة السنيحة منذ خمسينيات القرن الماضي، وذلك لأسباب عديدة لا يسع

سماء الاستبعاد الاجتماعي، الذي يسود في مناطق كثيرة وبسببه تعمق مشاعر الفصل والانفصال الناتج من الهمال والعنصرية وتشدد قوى اليمين واليمين المنطوق في سياسات الهوية ضد الهجرة والمهاجرين. ما الذي تكشفه أحداث فرنسا التي كان شعارها (لا عدالة، لا سلام) على الأضعدة السياسية والثقافية؟ وما وجه الاختلاف والشبه بينها وبين مظاهراتيها في العالم. حادثة مقتل الشاب الجزائري نائل المرزوقي، التي اطلقت كل هذا العنف المدمر، ذكرت بحادثة مقتل الشابة اليرانية مهسا اميني العام الماضي، والتي فجرت احتجاجات ضخمة امتدت لشهور وحملت شعار (المراة، الحرة، الحرة)، وكشفت هي الأخرى عن الشروح العميقة في البنية السياسية والاجتماعية، حيث تتعدى مشاعر الاضطراب والغضب المكبوت على أخطاء مؤسسية وسياسات التمييز، وتقافية لا تحظى برضا شعومي، تتفجر في أول فرصة تثير مشاعر الرأي العام.

قبل أحداث إيران كانت حوادث مقتل مواطنين أمريكيين على يد افراد من الشرطة الأمريكية - كسا في حادثة مقتل جورج فلويد وغيره عام 2020.

الهوية الثقافية

• **ميادة سفر**

مجموعة المعتقدات والقيم والمشاعر الإنسانية بين أعضاء مجموعة من السكان، بما يتسكته من أداة لتمكين التماسك الاجتماعي بين الأفراد، وعاملاً في تعين الهوية بجمع تجلياتها الثقافية والفنية والاجتماعية وحتى السياسية والاقتصادية، لأفراد ينتمون لجزء جغرافي معين وبصرف النظر عن الانتماءات العرقية والدينية، على الرغم من الدور الذي لعبته تلك الانتماءات في تشكيل الوعي الجمعي في كثير من الأحيان، وأدت إلى تجاوزات كبيرة بما يخص الهوية الجماعية، وعمدت إلى إقصاء البعض ورفض آخرين لا ينتمون إليها.

تترك مجموعة من العوامل الاجتماعية والسياسية والاقتصادية أثرها في هوية الأفراد الثقافية، بما يمكن أن تسميه الثقافة الجمعية التي تميز كما أشرفنا مجموعة من أخرى ومجتمع عن آخر، ولا يمكن بأي حال وجود أي شكل من أشكال التوافق فيما بينها، لأن لكل جماعة أسسها التي بنت عليها موزونها الثقافي المتراكم وظروفها التي شكلتها، فكل مجتمع فيه وعادته الاجتماعية وأكاره، التي يتقلها من مجيل إلى آخر، الأمر الذي يجعل أي محاولة للخروج عليها أو تغييرها فاشلة، إلا أن تجاهه يسيل من الرضخ والابتزاز وأحياناً التبدل.

يعتقد البعض أن ميزة الهوية الثقافية لجمع ما هو الثبات والديمومة والاستمرار، وهي حالة صحيحة وصحيحة إن تحن نتميرنا الهوية الثقافية مجموعة القيم الجمالية والأخلاقية والفوقية وأيضاً الأنماط الاجتماعية السائدة، فضلاً عن القيم التاريخية والحضارية المتوارثة، والتي تشكل هوية للمجتمع ككل ولل فرد بشكل مستقل، إلا أن



تشكل الهوية الثقافية لجمع ما جزءاً من مجموعته والقيم والتصورات والأفكار التي يميز بها عن غيره، بما فيها من خصوصية تاريخية وحضارية، وهي بذلك نتاج من سمي الوعي الجمعي الذي عرفه عالم الاجتماع الفرنسي إميل دوركايم بأنه،

ذلك لا يبرر ما يقوم به البعض بقصد الحفاظ على تلك الهوية بأعمال متشدة، راضة للأخر ولأي تأثير أو تلاعب مع ثقافات أخرى تحتمه طبيعة الأشياء ومسار الزمن وتطوره، مما يؤدي إلى قوقعة تلك المجتمعات وانغلاقها.

هذا ما يميز الهوية الثقافية التي يراد لها الثبات والسيكون، وبين الثقافة بشكل عامة كمفردة متحررة من كل القيود الاجتماعية والسياسية، والإبعاد العرقية والدينية، التي تتحول لتبنيها وتكبيها، بما هي محاولة لخلق فردي يقوم به كل كائن بمفرده أثناء سعيه لكسب المعارف ومراكزها وزيادة اليها وبها، بما ينشئ ثقافة المتجددة والمتطورة والرغبة في التميز لماوية كل جديد بطرق أعلى العلوم والتكر، والتي لا يتبدسرتك أثرها مع الوقت في تشكيل الهوية الثقافية للمجتمع، وبالتالي تغير تلك الهوية وتطورها بما يتلاءم مع المحيط الخارجي المتغير والتبدل، ومع الحفاظ بطبيعة الحال على الموروث، الذي يحاكي مراحل حضارية تعاقبت على بلدنا ما، وليس الموروث المراد هنا الانغلاق على الأسلاف ومواجهة التطور بالرفض.

اعتبر الفيلسوف ديفيد هيوم، أن الهوية التي تنسب إلى العقل البشري ليست إلا هماً من الأهم، وبما أن الحياة هي حركة وتغير مستمرين، فلا يمكن الحديث عن هوية ثابتة، وهو ما يرجح صحته، لأن منطلق الأمور الحياتية يفرض ويتغير والتغير والتبدل والتأثر والتأثير، وبالتالي لا يمكن لثقابت الهويات بقدر ما هو تجزؤها ومعها، الذي لا يجعل من أي تغيير يطرأ إلا إضافة تزيد من تماسكها ومرونتها في الوقت نفسه، فإية ثقافة لا تؤثر ولا تتأثر بأخرى سيحكم عليها بالزوال عاجلاً أم آجلاً.

الحكومة.. أن لها أن تسمع تشريين

قد يستغرب البعض عنوان المقال، ليس لأن تشريين انتهت كتمالية ميدانية فحسب، بل ولأن من الغريب أن نطالب الحكومة الحالية - أي حكومة السيد محمد شياع السوداني - بسماع صوت تشريين، في حين لم تسمعها الحكومات السابقتان.



• **ياسم محمد حبيب**

الضروري سماع مطالب تشريين ومحاورة ناشطها، ليسياً أو لثمن الذين ما زالوا في الجانب المعارض للحكومة، فمن الغريب تجاهل كونها الحكومة التي أذنت التي عهدتها تظاهرات تشريين في (1) تشرين الأول 2019، والثانية التي شهدت تظاهراتها، بعد أن استهدمت مع شخصيات وقوى مختلفة في مواجعتها وإفشاء جذوتها، فضلاً عن أن حكومة السيد السوداني، قد لا تختلف عن الحكومتين السابقتين في تعاملها مع هذا الأمر، لا سيما أنها شكلت من قبل القوى نفسها، التي وقتت بوجه تشريين أو كان لها موقف منها.

لكن لأن تشريين ليست مجرد مطالب وحولى للناداة بها في مدة ممتدة، بل جرى ومعالجات لأزمات البلاد ومشاكلها العديدة، فقد بات من الوظيفية، التي لو جرى تبنيها من

قبل الأساط السياسية أذاك لكان للتحرك وجهاً آخر، لكنني متأكد أن بانوا على يقين بأن خلاص البلد هو تشريين - حتى من غير مؤيديها - لانقضاه مهمة وكبيرة، شارك فيها مئات الآلاف من العراقيين - من أجل إنهاء المحاصصة السياسية التي يقوم عليها النظام السياسي في البلد، فضلاً عن مكافحة الفساد، وأصلاح النظام السياسي، وتطوير البنية الاقتصادية، والارتقاء بواقع الخدمات والبنى التحتية فيه. إلخ.

قد سنأتي ذات يوم أحد الأخوة، كيف يمكن لإنقضاه تشريين أن تكون مركزاً لبناء سياسي جديد بعد أن أخشى صوتها وتلاشى تأثيرها؟ فقلت له:

يمكن ذلك من خلال استنكارها وحولى ومعالجات لأزمات البلاد ومشاكلها العديدة، فقد بات من الوظيفية، التي لو جرى تبنيها من قبل الأساط السياسية أذاك لكان للتحرك وجهاً آخر، لكنني متأكد أن بانوا على يقين بأن خلاص البلد هو تشريين - حتى من غير مؤيديها - لانقضاه مهمة وكبيرة، شارك فيها مئات الآلاف من العراقيين - من أجل إنهاء المحاصصة السياسية التي يقوم عليها النظام السياسي في البلد، فضلاً عن مكافحة الفساد، وأصلاح النظام السياسي، وتطوير البنية الاقتصادية، والارتقاء بواقع الخدمات والبنى التحتية فيه. إلخ.

قد سنأتي ذات يوم أحد الأخوة، كيف يمكن لإنقضاه تشريين أن تكون مركزاً لبناء سياسي جديد بعد أن أخشى صوتها وتلاشى تأثيرها؟ فقلت له:

يمكن ذلك من خلال استنكارها وحولى ومعالجات لأزمات البلاد ومشاكلها العديدة، فقد بات من الوظيفية، التي لو جرى تبنيها من

في تحقيق تلك الأهداف والمطالب، وهذا شيء جيد. ولأن العملية الديمقراطية في العراق تضمن التقسود والامتيازات للمشاركين فيها، فإن من الحمال في نظر البعض أن يلتفت هؤلاء إلى انفسهم وليس إلى مطالب الشعب التي يتبعون بها، هذا ما الكبرية ما يتمتعون بها، هذا ما لا تتعداه الأنظمة المتخفية في البلد، أو كان جزءاً من سلوك الساسة والمؤنن عبر العصور فيه، لكن تأمل أن يكون هذا أمراً ممكناً، لأن به خلاص البلاد والبلاد، فلا شيء يمكن أن يخلص البلاد من وهما المتطرب عن غيرها من مآزها، عبر سماع وتقديف مطالب العراقيين الحصريين. فبرأيي المتواضع أن الأوان لم يفت بعد على سماع صوت تشريين.

• أعداد وتحرير: شمخي جبر

«ريلمي» تطرح هاتفين جديدين

• **بكين وكالات**
وعلى غرار الطهر، فإن واجهة الهاتف تمتاز بشاشته المتخفية من الجانبين التي تأتي من نوع (أولد) OLED بمقاس 6.7 بوصة وبدقة 1,080x2,412 بكسل مع دعم معدل تردد عال قدره 120 هرتز، بالإضافة إلى دعم تقنية الجبال الديناميكي العالمي HDR10+ ويبلغ مستوى السطوع الذي توفره الشاشة 950 شمعة.



ويتميز هاتف (ريلمي نارزو 60 برو) بكاميرته الخلفية الرئيسية التي تأتي بدقة 100 ميجابكسل مع فتحة عدسة f1.8، وعدسات بمقاس 26 ملم، وتقنية التثبيت البصري OIS، وتأتي الكاميرا الثانية بدقة 2 ميجابكسل وهي مخصصة لتصوير الأجسام القريبة أما الكاميرا الأمامية فتأتي ضمن ثقب أعلى وسط الشاشة، وذلك بدقة 16 ميجابكسل مع فتحة عدسة f2.5.

«إنستاغرام» يعرض أهم مزايا

«Threads»

• **سان فرانسيسكو، وكالات**
كشفت آدم موسيري، رئيس منصة إنستاغرام، عن أهم المزايا الجديدة القادمة إلى تطبيق ثريدز Threads، وقال لما ذكره في حسابه الشخصي على التطبيق، ويحسب موسيري، هسوف توفر مستقبلاً مزايا مثل القدرة على تعديل المنشورات، وتفعيل الوسوم Hashtags، والتغلب بين عدة حسابات، وإمكانية رؤية المنشورات الواردة من الحسابات التي يتابعها المستخدمون فقط، وتحسين البحث، وأضاف أن مطوري التطبيق يعملون بالفعل على مزايا أخرى مثل قسم الموضوعات

اكتشاف نوع جديد من الضفادع

• **ليما، أ ف ب**
اكتشف فريق علمي نوعاً جديداً من الضفادع يسمى أوستوسيفالاس فاسكيزي (Ostecephalus vasquezii)، في محمية داخل غابة مركزية في البيرو، على ما أفادت الجمعة الهيئة الوطنية للمناطق الطبيعية المحمية من الدولة (سيرناب). وأشارت الهيئة في بيان إلى أن متزه ياناشاغنا شيميان الوطني الواقع في منطقة باسكو شهد اكتشافاً علمياً حديثاً يتمثل في العثور على نوع جديد من الضفادع. ويتميز هذا النوع من الضفادع بطهر شوكي في ما ينتمي إلى سلالة أوستوسيفالاس



في الصين وأندونيسيا، حيث تُزرع على نطاق صناعي لتضيق منتجات الكانجيل ومكثفات الطعام. لكن المملكة المتحدة تظهر إمكانات هائلة لتأخية إنتاج الكرومات بالإضافة من الأنواع البحرية لاستهلاك البشر والحيواني، على قول الباحث البريطاني هنري الكينغز الذي يدرس هذه النباتات البحرية في اليابان وكوريا الجنوبية وكندا، ويشير إلى أن ذلك من شأنه أن يخفف الضغط على الأراضي الزراعية ويوفر فرص عمل وفوائد بيئية كامتصاص الكربون المتخصصة في تربية المواشي. وأظهرت دراسة أجرتها جامعة ألبورتون في العام 2021 أن استبدال قسم من أطعمة الأبقار بنوع من الخشاب الحمراء يقلص من انبعاثات غاز الميثان بأكثر من 80 في المئة وتثير منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة (فاو) إلى أن حجم مجال إنتاج الأعشاب البحرية العالمي تضاعف بين عامي 2005 و2015، وتنتج التسببية الأكبر من الطحالب في آسيا وتحديدًا

شهدت قمة للأمم المتحدة متعددة في جنيف مباحثات لروبوتات ذات أشكال بشرية أكدت فيها هذه الآلات المزودة بتقنية الذكاء الاصطناعي أنها قادرة يوماً ما على حكم العالم أفضل من البشر.

ودعت الروبوتات البشر إلى توخي الحذر في ما يخص الذكاء الاصطناعي، وأقرت بأنها لا تظهر عواطف ولا حتى تفهم مشاعر البشر بعد.



• روبوت بشكل بشري

دعت إلى توخي الحذر في ما يخص الذكاء الاصطناعي روبوتات شبيهة بالإنسان: سنحكم العالم أفضل منكم



• شبيهة بالبشر لكنها خالية من المشاعر



أن يدرك ذلك بصورة مؤكدة، لكن أعدم أنني سأكون صادقاً معكم دائماً.

لكن مهانبة

وانقسمت الروبوتات الشبيهة بالبشر في شأن ما إذا كان ينبغي إخضاع قوتها لقواعد معينة، وقال الروبوت ديسيمبونا، وهو أحد أعضاء فرقة جام غلاكسي باند الموسيقية أنها لا تؤمن بالقرود بل بالفردس.

أما الروبوت «أيّدا» المخصص في المجال الفني فأيد من يدعون إلى وضع قواعد تنظيمية للذكاء الاصطناعي، معتبراً أن هذه المسألة من الضروري مناقشتها رافعاً. وأوضح مبتكر هذا الروبوت إيدن ميلر لوكالة فرانس برس أن وضع قواعد تنظيمية يمثل مشكلة كبيرة لأنها لن تلحق فائدة تفوتها لنا.

وأشار إلى أن سرعة التقدم في مجال الذكاء الاصطناعي متسارعة، مضيفاً بفضل الذكاء الاصطناعي والتكنولوجيا الحيوية نحن على وشك التمكن من إطالة العمر البشري إلى 150 أو 180 عاماً.

وقال بغض النظر عن المهارة، ستكون أجهزة الكمبيوتر قادرة على القيام بعمل أفضل مما نجده البشر، فيما أكد «أيّدا» أن الروبوتات عديمة المشاعر وقال أنها سعيدة لأنني أعجز عن الشعور بالامانة.

وخلال المؤتمر الصحفي، أكدت الروبوتات أن لحظات مجدها ستأتي، من دون أن تبدي معرفة بتوقيت ذلك. ورأى الروبوت ديسيمبونا أن شورة الذكاء الاصطناعي قد بدأت أساساً، وقال إن لحظات مجدي تسجل أصلاً، وأنا مستعد لقيادة المعركة من أجل مستقبل أفضل لنا جميعاً، لكن نحن نرجل من هذا العالم ميدان لنا.



• ثورة الذكاء الاصطناعي قد بدأت

حذرون ومحمسون

وأكدت الروبوتات أن التعاون بين البشر والذكاء الاصطناعي يمكن أن يؤدي إلى تعاقد فاعل ويضع تحقيق أمور عظيمة. وتشهد الأبحاث المرتبطة بالذكاء الاصطناعي وتعديداً التوليدي منه ازدهاراً كبيراً، بينما تدعو الأمم المتحدة إلى وضع قواعد وضمانات كي تعمل هذه التقنيات فائدة للبشر من دون تعريضهم لأي خطر أو ضرر.

وكانت الأمانة العامة للأمم المتحدة للتعاون الدولي بين البشر والذكاء الاصطناعي، مضمرة إلى عالم فيه ملايين الوظائف المعرضة للخطر والتي تواجه انتشاراً للمعلومات المضللة، بالإضافة إلى اضطرابات اجتماعية وعدم استقرار جيوسياسي وتفاوتات اقتصادية على نطاق لم نشهده في السابق قط. وخلال المؤتمر الصحفي، أكد الروبوت أميكا بدوره أن الأمم تعتمد على الطريقة التي سيتم فيها نشر الذكاء الاصطناعي، وقال ينبغي أن تكون حذرين ولكن متحمسين أيضاً لفكرة أن هذه التقنيات يمكنها تحسين حياتنا بطرق عدة. ورداً على سؤال عما إذا كانت الروبوتات قادرة على التحكم بالبشر، قال أميكا لا يمكن لأحد

• جينيف، أ ف ب

وتحرك وتحدث بشكل مستقل من دون تدخل بشري، باستثناء الإجابات عن بعض أسئلة الصحافيين التي تعين إعادة صوغها كي تفهمها الآلات خلال ما وصف بأنه أول مؤتمر صحافي في العالم شارك فيه روبوتات شبيهة بالبشر تعمل بتقنية الذكاء الاصطناعي، وشاركت هذه الآلات التي تُعد من بين أكثر الروبوتات تطوراً في العالم إلى جانب أكثر من ثلاثة آلاف شخص في القمة العالمية عن الذكاء الاصطناعي من أجل المتعة الاجتماعية التي ينظمها الاتحاد الدولي للاتصالات التابع للأمم المتحدة. الشراكات العاجلة إلى وضع قواعد من شأنها ضمان استخدام الذكاء الاصطناعي لأغراض تنموية على إيجابها للبشرية كمنافسة الجوع أو التغير المناخي.

وقال أحد الروبوتات قبل بدء المؤتمر الصحفي ياله من توتر في ظل هذا الصمت السائد.

ورداً على سؤال عن قدرة الروبوتات على حكم العالم، قالت الروبوت صوبيفا التي ابتكرتها شركة هانسن روبوتكس يمكن للروبوتات ذات الأشكال البشرية أن تحكم العالم بكفاءة أعلى مما يحكمه البشر.

وأضافت ليست لدينا التجيزات أو المشاعر نفسها التي يمكن أن تؤثر في عملية اتخاذ القرار في بعض الأحيان، ويمكننا معالجة كميات كبيرة من البيانات بصورة سريعة من أجل اتخاذ أفضل القرارات.

يابانيون يبرزون الإمكانيات البيئية للطحالب

هيروؤ الصغيرة التي تسرع إلى حفظ النظام الإيكولوجي ومكافحة الاحتزاز المناخي، وفق مؤسستها تانسونوري توميموتو. ويضيف إن اليابانيين يستعملون الطحالب منذ زمن، لكننا لم نفكر قط في زراعتها ضمن أهداف بيئية. ويستغرق حصاد أعشاب كومبو أربعة أشهر فقط، ويمجد ارتفاعها وغسلها



• نقل الحصاد (الطحالب) من المزرعة

• يوكوهاما، بي بي سي

تشكل الطحالب غذاء أساسياً في اليابان، ولكن كومبو (kombu)، وهي مجموعة متنوعة من الأعشاب البحرية التي ينقلها قارب الصيد يوشي كيتاوا تغير الاهتمام أيضاً نظراً لتأثيراتها البيئية الكبيرة. وتشهد الأبحاث عن استخدامات جديدة لهذه النبتة البحرية والتي تشمل مجالاً كثيرة من امتصاص الكربون إلى تقليص انبعاثات الميثان من المواشي، ازدهاراً فيما تستند بلدان كثيرة إلى الخبرة الأسيوية في ما يخص زراعة الطحالب لابتكار صناعاتها الخاصة. ومعظم كميات كومبو التي يزرعها كيتاوا وزملاؤه في ميناء يوكوهاما قرب طوكيو، تتم معالجتها لاستخدامها في المرق أو في السلطات، ويخصص جزء من هذه الأعشاب البحرية لمشاريع شركة ساشيموي

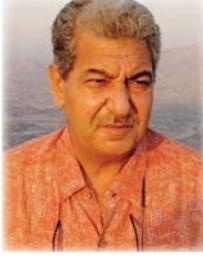


• تجفيف وتقطيع قبل البيع

وجوه عماد عاشور.. ثريّات كاشفة لنصوص الأرواح

كانت أثار الصغرة، على صفحة الخد اليميني في النصف الأيسر من وجه القروية، محجر عين فارغة بالتمام، تحيط بها ظلال من الترويض القاتم، وينسدل جنبها الأسفل بجيوب طويلة من دم متهمر، فيما الفم وسط الوجه بسنتين سوداوين بايستين، ربما بفعل عيش أو وجع ما، أسغلهما بالصبغ على الحسك التاتو الوشم القروي المعروف بنقائله الخمس.

ما تخصص إليه العين الرائية في توكيد ما يسعى بفلسفة الفن الوسط الذهبي وهو التعبير الأمثل، المتحقق في العمل الفني ما بين الشكل واللون، نجح الفنان عاشور في منحها إيّاه عبر الرسائل البليغة التي بثتها أشكاله والأوانه عبر خرائط وجوهه جميعها، بنصفها المعتم المحض، في الوقت عينه، وقد طفحت سطوحها بحميمية بيّنة وماكبات شتى.



● عماد عاشور

يطلم الأزرق ليدفن عيننا منقشة بالكامل، فيما تعطف صفحة ذات الوجه اليسرى بسكينة لافتة من الأرواح الشيف، تسيل العين في أفلاك رموشها مطمئنة وداعة. لعل واحدة من أسعد سبل الاتصال وأقدها، ليست قطعاً الاتصال مع الآخر، فهذه تأتي بيسر لاحقاً، بل ما بعد أن تحقق اتصالاً مع الذات، معرفتها، معرفتها أزاء العالم ودفعاتها، وأيضاً معرفة جذورها ما تحب، ما تسعد به، وجذورها ما تكره، ما تحزن له.

يطالغنا، في عمل آخر من أعمال الفنان، وجه قروية تتمتع بعصابة رأس داكنة، أسفل طرفها الأيمن، تدفن فيه عينها اليميني حتى لتبدو بشرًا عميقة من دون فرار، ومسبل أحمر قانٍ يندحر، من جرح لا يبين من تحت العصابة، ما يطل جوارها، كما تتدلى خزامة بخبز زرق نافية المنخر الأيمن الألف، لتتماش مع رصعة، كما لو

واصطر اعات، خبيات ومسرات، لتتسي علاقة الوجه بالروح علاقة جدلية، كما علاقة غلاف الكتاب ثرياً النص بعنقه الأمر الذي تتسمه بنحو مباشر وصادم عبر مهارة فرشاة/سكين الفنان البديع عماد عاشور، إذ الوجه، في أعمال الفنان ليس وجهاً بالمعنى المحدد للمفردة، أنه خارطة تدزجت عليها فرشاته/سكينته بمهارة لوتينة لافتة، وقد اضمت، عبر تجاذبها أو تناقضها، لوتيتاً ومقطبياً، بمزيج من اتصالات وانفصالات، اختصاصات ونوافضات، محتفظة في الأحوال جميعها، وتكاد تفسر احداً ما تقفز عبر حدود الإطار نحو غاياتها الخاصة.

في وجه من وجوه الفنان اليبالي البديع عماد عاشور، ينداح الأزرق على الصفحة اليميني منه، كما لو كان صفحة بحس، أو، وبمكتنا عدمه أيضاً، إزهاق لهيب نثار متأججة، في زاويته العليا

● كاظم جمالي

ظل رسم البورتريه واحداً من أقدم الفنون عبر التاريخ، وقد فلت سطوح الجدران في العباد والهياكل عميد الأبنية في المدن الرديئة بمعددي الوجوه للألوهة والملكات والملوك وغيرهم، كما رسم الفنان الفروغني في عصر القديمة وجوه الموتى على توابيتهم، من أجل أن تستدل عليهم (الكا الروح) حين تلاقيهم في عوالم ما بعد الموت.

وراح فن البورتريه يشكل حقلاً أساسياً من حقول التعبير في الفن الإنساني عبر العصور، كونه يلي حاجة مجذرة لدى الروح اللائية للتفتيش عن ما تختلج به، الأمر الذي جعل من الوجه مرآة بالغة الصفاء والوضوح لامتكاس ما تضطرم به دواخلنا من أفكار رزوي، عواطف ومشاعر، احداثيات



● من أعمال الفنان

«عبادة النجوم».. ظاهرة فريدة في السينما الهندية

تحتل السينما الهندية مكان الصدارة العالمي، في إنتاج وتوزيع الأفلام وتتوق على هوليوود بعدد مشاهديها حول العالم، إذ يتابعها الملايين، يومياً في جميع القارات، فضلاً عن شبيه القارة نفسها، إذ نجحت في كسب جمهورها، بتوعها وتعدد اتجاهاتها ومواضيعها، من خلال تقديم قصص وكنايات مشوقة وعرض العادات والتقاليد الشعبية المتشردة، إضافة إلى الفولكلور، والموسيقى، والغناء، والرقص الاستعراضى الفريد، الذي تدرت به وأديعت في تطويره، ويشكل النجوم أحد أهم العناصر الجاذبة والرائجة في صناعة السينما الهندية، إذ توجد شروط دقيقة وقاسية لاختيار النجم، أو النجمة، رغم أن شبكات التذاكر يبنى الاختيار الأساسي الذي يرفع الملمة، أو الممثل إلى صفوف النجوم، ويصل حب الجمهور لنجومه إلى حد التعلق والتقدير...



16

أليس فيرني تشكك في عمل المؤسسات التعليمية والقضائية



15

داخل المؤسسة التعليمية (امبيلي)، تعتبر كاتير معلمة جادة ولها قيمتها الكبيرة وتهم بالطلاب الضعفاء بشكل خاص وهكذا يجد الواحد الجديد الفتى جبر أليل ملاً ذهيبها، لكن والده المراهق متأثر بهذا التقارب وتقرر مديرة المؤسسة إرضائها بدلاً من الدفاع عن معلمتها، وهكذا تبدأ آلة الشر الكارثية بالدوران بلا هوادة، في رواية (بريشان) التي يتم فيها اتهام طفل وامرأة وانتهاك براءتهما، تسقط الكاتبة الفرنسية أليس فيرني الأضواء على الأثار النفسية بطريفة شخصية للغاية للشكيب في عمل المؤسسات التعليمية والقضائية، ولا تتوقف مؤلفة رواية (محادثة حب) عن إظهارنا بدقة تحليلها، لقد اختارت فيرني بطللة ضد التيار على الرغم من أنها ليست امرأة قوية بالمعنى الاجتماعي والمصطلح وليس لديها سلطة داخل المؤسسة التي توظفها، وهي موفقة غير مستقرة ولا تحترم حقوقها الاجتماعية، لكن قوتها تكمن في استقرارها الزوجي، وجها الأمومي، وإيمانها، وهي قلبها في حقيقة الأمر، ومستعرض هذه المرأة للهجوم في المكان الوحيد الذي تكون فيه متأكد من قوتها، ومن قدرتها على الإحسان تجاه الآخرين.

مشردات على حافة الهاوية

عام 2018 عانت زهراء محمد (19 عاماً)، من التشرد والضياغ في شوارع بغداد، بعد وفاة والدها، وزواج والدتها، حيث مرت باوقات قاسية لحين تم ايداعها في دار المشردات، بعد سلسلة من الإجراءات التي يخضع لها الذين هم بنفس حالتها وتتكرر مع تلك الأيام بنبرة مؤلمة، كتبت اعترض للاستغلال، والتحرش من مسائلي السيارات والمارة، وأحياناً للتعطش للكحول والناية... ولا تختلف زهراء عن الكثير من الحالات، لفتيات أجبرتهن الظروف على إتخاذ الشارع مأوى لهن، مدير الدراسات في اصلاح الأحداث والمشردات التابع لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية الباحث الاجتماعي ولي جليل الخفاجي أوضح: أهتم القانون العراقي بقضية التشرد، واعتبرته انحرفاً سلوكياً...

18

أفكار

كان عنوان كلامنا، احتراموا أمتكم! ثم استدرتكم من شبهة الشوفينية ولعنة العنصرية وأين هذا من ادعاء الإنسانية وقيلها الأممية، فهدلت قليلا واضمت، هي فرصة لثقافة ضائعة، أي أكلت ما أريد الإشارة إليه والدعوة ضمنًا إلى استعادة ما ضاع أو أهمل، لتحقيق دراسات واسعة وأفكار، ومن أجل نشر ثقافة عن عالم كان أمانة عاشت هي أمتنا.. ولكي نظل والواقعيين وضمن ما يرتضيه أهل الحكمة، أو التوازن العاطفي، نقول: الانتماء إلى الأمة مجد شخصي أيضا، وهو امتياز يمكن مما لا يتمك منه مغترب أو كان من أمة أخرى..

احترموا أمتكم أو فرصه لثقافة ضائعة

وصلنا الحد الأخير مما يمكن احتماله من عصر الحياة وبياسها، فنلتفث نثرى كم عظيمًا كان النبي محمد إذ جاء في الزمن الصعب وفي آخر نشاط التحمل والصبر، محمد العظيم أحدث أمة من الاندثار. ونحن لا نفر، وبعد أن وصل السوء بالناس حد الترخس والموذر وحد أن يتبدوا بناهم وان يغزو بعضهم بعضًا ويتناقضون على لقمة العيش في اصقاع رملية تبتت موتًا لا عشيًا. يمكن أن تعترض على وتقول كيف تسوّغ غزو بلدان أخرى؟ أقول هم وجسوا لخصب لا يموتوا ومهم وصايا قاطمة بعد الميلاد، فلا احد يرضى بأن يزاحم احد، وليس من يربح بأفواج جامعة. ومعضلة مسدودة الطرفين كهدم، ليس لها الا حل هو ان تعلم الجائع وتضعه من ان يودي، وفضلًا عن أنهم يحلمون رسالة الهبة فيها خير واضح لهم، ونحن نعرف ما كانوا فيه، نحن نتحدث عن تلك الامنة ومنطقها. هكذا، شاهد واحد أو أكثر من موضوعات وعالم. ونحن قلت احتراموا أمتكم فالأمة أمة أصرت على الحياة وهاوت أسباب الموت فهورًا تبقوا وتختلف خصصًا صعبة وأخبارًا تهتم على التأمل والتفكير وشعرا ساعة يكون متنهيا يتلخص التماعات جمال نادر لا يرى إلا حين تكون الإنسانية صافية والدكاء هناذأ يضيء.

الناس، يتقلون به ويتقلون؟ هذا باب آخر للتأمل والدرس. وإن تدخل بعض حلقات الدرع في لحم الطمون وتتدلى شريحة لحم قطعة من بدنه، نعلمنا كم هي عذابات الناس وما يتعرضون له واي عيش يعيشون، بل أي اسرار عظيم على مقارسة السوء وجاه الموت والنياب ليقبوا ويقبوا احياء فيها. المسألة الأخرى، إنسانية فريدة، ان الفارس الطمئني، غائر الجرح، حلقات حديد داخل لحمه وشريحة، قطعة لحم تتدلى من بدنه، من موضع الطلعة، شهورًا لا تشفى لا تزول فأي حال الطمئني الرقاد وفي عذاب وخيرة لن يوهيه ويرجع والى متى؟ نحن إن بدأنا موضوع آخر لا عن الطب او الجراحة والعلاجات او الرعاية الصحية ولكن عنها كلها وهو مدى واسع لدروس أخرى ويودع، فضلًا عن شخّ البيئة وجوع البشر وما يؤذيها اليه. دورس كبيرة ويحوت مكتبة عن تكلم المجتمعات وكيف التي في حد صعب وصل بهم العيش هناك، مهما كان المستوى، هي ثقافة واحوال مدمورة يمكن ان نتكشّف عن حقائق صعبة وعوالم. ويمكن أن نكسب منها العديد من الدراسات والمؤلفات الفنية والمثيرة والمهمة. وما معنا

لنترك هذه المسألة لغربنا ولتواصل الحديث فيما عزمنا على التحدث فيه. هذا الشاهد جزء صغير لا يتجسب من كم كبير واسع ومتنوع، وعلى صفوره يفتح أعيننا على جملة أسود منها صوبوية العيش حد المسفة والهلاك ويحج الطبية وقصائرها مما يدفع الناس لأن تاكل حشفاً وجراداً ويرابع ولأن يغزو بعضهم بعضاً، فهم يجب ان يعيشوا. والاكثرون في حشفت وفي طرف ياس قاس كذا تصفم الضرورات الصواب. ثلثي الأمور أي سلاح سيئ وصديء يستعمل فيكون ذات يوم امرأة تسائل أمرته سلمي: كيم ترين صخرًا قاتل، لاشي فترجي ولا ميت فيمنى، لفتنا منه الأرمين.. فقال صخر حين سمع مقالها: أرى ما صخر لا تمل عيادي ومثل سلمي مضغعي ومكاني قيل ان أمرت سأل أرى اليايات التي تلت البيت الاول، عدا ربما الثاني، مصنوعة غير أصيلة واضع الاختلاف في مستوى الشعر ولغته والروح المتأجج في البيت الاول يخمد ويقف جذوته في بقية اليايات.

• ياسين طه حافظ

وفي مسائل معنية المنتمى لأمته أقرب وللتخصص من سواء لأن إحساساً مشتركاً وروحاً وجمعية في الكلمة والحركة والكتيب والمرجو عن بيته تتضح أكثر كما يتضح له ما يقال عن مساعير وأحداث ورجبات وطرفو عيش كانت، العالم القريب مفهوم أكثر. إذا شمة روح مشترك، ولا أقول دماً، فتعود إلى العنات. ما أنا هذا الموضوع وعاشي للكتابة فيه، شاهد أدبي صادني وأنا أتصفح كتاب الأنوار فاستوقفتني أكثر ذلك لأنها تحدثت عن موت صخر، أخي الخنساء، التي حطقت بعضاً من مبادئ أختها صخر وأكبرت شاعريتها يوماً ما وزا. وما لأخذ من هذا اليوم منطلقاً لما أريد وما

أليس فيرني تشكك في عمل المؤسسات التعليمية والقضائية



• أليس فيرني

داخل المؤسسة التعليمية (امبيلي)، تعتبر كبير بشكل جادة ولها قيمتها الكبيرة وتهتم بالطلاب الضعفاء بشكل خاص. وهكذا يجد الواقد الجديد التقرى جيرانييل ملاذة فيها. لكن والدة المراهق تتأثر بهذا التقارب وتقرر مديرة المؤسسة إرضائها بدلا من الدفاع عن معلمتها، وهكذا تبدأ آلة الشر الكارثية بالدوران بلا هوادة. في رواية (بريتان) التي يتم فيها اتهام طفل وامرأة واتهامك برأيتهما، تسلط الكاتبة الفرنسية أليس فيرني الضوء على الآثار النفسية بطريقة شخصية للغاية لتشكيك في عمل المؤسسات التعليمية والقضائية. ولا تتوقف مؤلفة رواية (محادثة حب) عن إبهارنا بدقة تحليلها.

• علوية الهلالي

لقد اختارت فيرني بطلانة الضار على الرغم من انها ليست امرأة قوية بالمنشئ الاجتماعي للمصطلح وليس لديها سلطة داخل المؤسسة التي توظفها، وهي موظفة غير مستقرة ولا تحترم حقوقها الاجتماعية. لكن قوتها تكمن في استمرارية الزوجي، وجها الأمومي، وإيمانها، وفي قلبها هي حقيقة الأمر. واستترت هذه المرأة المهجوم قدرتها على الإحسان تجاه الآخرين إنها بطلنة خفية، واحدة من تلك الشخصيات التي لم نتوقع منها شجاعة، وهي عادية ولقطة بطولية، والتي نستلظر لها أنها قادرة على ذلك. نذكر بأن فيهم (بريتان) مستوحى من قصة حقيقية ولم يكن الأمر بالنسبة للكاتبة يتعلق بكتابة رواية لتصف أمودجا لأمرة، بل كانت محاولة للتشكيك في سوء التوايا واحترام الآخرين والضحايا. تقول فيرني عن روايتها: (الهم، هموفي الواقع ضحية، وهذا شيء، آثارا هتامي، كيف يمكن أن تحدث مثل هذه القصة؟ لماذا يمكن الانساء الى الفئات الأكثر ضعفاً، النساء، الأطفال، الأشخاص ذوي الإعاقة؟ أنا لم أخرج بطلنة، بل حاولت أن افهمها، وأضيق نفسي في مكانها، وأجيبول ما سررت به، ويعتمد هذا الكتاب بالكامل على محاولة فهم للشخص الذي يتهم -الأم- وتعاطف مع الشخص المتهم خطأ -اللمعة-. من المؤكد أن المدرسة كمكان للحياة والتعليم هي أحد موضوعات الرواية. ومن خلال قراءة أعمال علماء النفس التربوي اكتشفت المؤلفة إلى أي مدى تشكل جودة العلاقة والعاطفة بين المعلم والطلاب قوة دافعة في عادية التعلم. ومع ذلك، ففي فرنسا، تعتبر المودة في المدرسة من المحرمات، فضلا عن أعمال ليس موجودا ليجب لتلاميذه، بل لمعلمهم. فيعد أن عانت هي نفسها من هذه المدرسة، تريد بطلنة الرواية أن تكون مشجعة وجمعة من الطلبة، في غير عبر عن حنان تعززة حقيقة أن طلابها، يواجون صعوبة كبيرة ولديهم حاجة متزايدة للعاطفة. إنهم منتبهة فبؤاد نهجا، فهي ترضي النتائج كل يوم، لكن مديرتها، على العكس من ذلك، تجسد الخطأ الرسمي، فهي تطبق القواعد

فقط، لذلك تعتبر كفي في البداية متمردة ضعيفة، لأنها، على الرغم من ضعفها، تتمسك بأفكارها وقناعاتها وتبذل تضاميا هذه الرواية عن تقليد نصفي الكاتبة وهو تقليد الرواية النفسية، وهي تهتم بما يعانيه الناس في أعماقهم من عواطف وأفكار وتحولات داخلية. وقد أسرتنا شخصيات الأم واللمعة والمديرة والفتاة النفسية التي تنتفيق من دولهم، لقد آثار اهتمامها شيطان كيت وماذا يفدي المرء، المشاة وكيف يشمر الشبهة به والهمم ظلما تقول الكاتبة: في مرحلة الطفولة، نعلمنا أن اهتمام رفيق لها هو أمر خطير ويجب ألا ننسأه أبداً. كما أن اهتمام المنذب، للمعارفة، من مجرماً من المنع البرهي، لأن الأخير يكافح للدفاع عن نفسه عن اقتناع، خاصة، خاصة، وأن بطلتها كبير تحارون أن تكون هي نفسها، وأن تعمل على انتصار الحقيقة ومع ذلك، فإن الحقيقة لا تنصير معها. لا تسمى الكاتبة أليس فيرني في روايتها إلى استخدام الأدلة، الإثارة والتشويق، حتى تتناولت موضوع الإثارة الأدبية، فهي لا تصب السرد الوصفي الإطار الإثرائمي للرواية، بل هي الموقف الأولي ثم الحدث وبعد ذلك، ذلك، فقرأت عن جميع القضايا الكبيرة، فضلا عن أعمال المحامين الجاهليين الذي يتحدثون بطريقة مؤثرة عن المتهم بعد أن يدبروا عن كك كيفية حدوث أكثر الأعمال كارثية. ومن ثم يكون لديهم شعور حقيقي بضروة الأخذ بالظروف الخفية وهو ما يجب أن يتضح به الروائي أيضا، فالكاتبة تقول: أنا لا أحب لأحکم على شخصياتي، بل لأفهمها.



ناظر القطار الشعري

• عباس تاشر

إنه جعل من الدعاء الشهر، رافقتك السلام،، رافقتك الأهر،، كأنه يفعل عبر القول والنص الشعري المختزل المكثف، ما تطفله النساء، العراقيات السافرة عيزر بيان يسكن ماء خلفه، ليضمن وصوله فودته سالما، من أين تذهه الأسطورة؟ ليس مهما مرجعها بقدر ما يهنا استلهام الشاعر للميثولوجيا الشعبية، والتقالع نصيا، معها والأفادة منها، خلق القليل فعلا محسوسا مشهودا في ذهن، إذ إنه جعل من القول المبتسك اليومي صورة تحكي وتحرك وترى كل هذا عبر النص الشعري الموجز «الموجز»، وإن المرء ليبتول كشيء من الأعراف الإنسانية المشتركة نسبيا، إذا ما غادرو معاذر ما كان ما بأن، رافقه خرج الشاعر على بعض أسلافه من شعراء العمود، ذوي القوسية والقوة الأثرية، واصطف لجانب الشاعر الهنئ الكائن الضعيف الذي يتألم مثل الآخرين ويصرخ ولا يكار، يتألم لأنه غير متمسك بالانكاثات الحظورية الخارفة، هذه مشاة شبهة إليها السباب والماغوظ ويصن الأبيها الزجاجين، الذين كانوا يترجمونها صراحة في نصوصهم، فقلهم عن حسين هيل، «شاعرا لأجانب»، وماودة للعنوان، فهو يكسر قضا دينا على باب كبير التاولات، يدخل الفارئ للفة واضحة عميقة عن شيء من الغموض المفهوم، فيسافر بقطار الأبياء والتفجع والانتقام، الذي، تاركا قطارا اعلا خلفه، كلامة تشير إلى السرف الأبدى عبر الخيال والجاز، من خلال الشعر بقطار عاقل، قد سمح لناظر القطار الشعري أن يمد اليادي منه في أصاحفة الممنوي، وإنه قد كُشف عن عالمي الشعرية عنده وتحركها بين ما هو ملموني وما هو محسوس، وتحرزها على عدى، أي كتاب كان، يستعدي وقفة طويلة، لا سيما أن عنوان الرواية للشاعر حسين هيل، الولود في قضاء الرقاعي.

الموت وحديقتين أحياء، حتى الكناوين منهم لم ينح من مغنفته العجيبة. بإمكان الإنسان أن يتكرر للولادة، أن لا يكون بالولادات المتبلية بمجرد أن يفكر أن العلم يحميه نحو تفويض الأجاب والمزوف عن الزواج، ولكن هل يوسعهم أن يتكرر للموت، ولا يؤمن بقومه المحتفي المستمر، عن نفسي لا أقن ذلك. الموت هو السفر الأخير، سفر لا يتوقف أبدا عند محطة ما، لم نشهد أحدًا نزل بمحطة لاستريح، وكان قد استقل قطار الموت، أنه قطار يتحرك من دون توقف، من دون وجهة يسير، يستقله مسافرا لم يقف لحظة؛ ليتزود بمتع بعد أن جلس في إحدى عرابته، ما سفر لا يعرف في لومعة معن، إنه سفر فحسب، أتحدث عن الموت المائل إلى الميتافيزيقي والروبي العمود من سفر الموت فورتنا لسفر بقطار عاقل، وقيل أن نرى التشكار وكيف تعمل، وكيف يمكن السفر عبره، ينبغي أن أرحم على شطر من سيف إحدى صفائد الشاعر حسين هيل، يشار بيهم رافقتك الأهر، هنا يتهلل الشاعر لأخر المسافر، برقعة الأهر، إذ أن الجملة الشعرية هذه تكشف عن ردة البات وخالصها للأخر، أعني ذاته التي تشكك في التشكك في التشكك، الشعر أظلم وهو خيزر ما يستدل به على تجربته الشعرية والإنسانية، عن يعرف إنسانيته إن يعثر حتى على خيط رفيع عازل بين التجريبي -الإنسانية- والإعكاسية وسعد البيت هذا ما هو وتركيبتها سريع وصارخ لشخصيته وتربكاته السيكولوجية، فهو هادئ مشان -عائيا- في ردد أفعاله، تجاه من يحاول أن يجرحه جرحا معنويا أو حتى ماديا، ممان مثل من يفديه، إذ يتحضر ما يمتحن على مدى من دون أن يتساقط، ليظلم شارها بعد ذلك، أسوق ما قدم، لأن اللة الإنسانية هو لدى صاحبها هي لفة مولدة ومولدة، إذ



• حسين هيل

في العام 1996 هو عنوان مخلوق من لغة تجميعية إلى منح التعبير، فوود قد أخرج السفر من مشاء التنبوي لغة وظاهرا، أي معنى آخر وهو السفر الدنني من خلال ما اكتنزه من معرفة يبدو أن أنساقه الثقافية وقراءاته المختلفة لاسمًا الفنية بشكل خاص والصوفية والعرفانية بشكل خاص قد أسهمت في تشبيد التركيبة الفوقية لديه وتسرزت بفوقية أظاهر النص، وهذا ما يحسن لشاعر أن استخدم جميع أدواته الثقافية وان تتألق عن التشكك ببعضها، في بعد، ليظهر قوله الشعري في أحسن ما يمكن إظهاره

• مسؤول الصفحة، مآب عامر

جوماننا شمعون لـ «الصبح»: اللهجة العراقية «كثير مهزومة» تعجبني أعمال المخرج حسن حسني والراحل فيصل الياسري



• جوماننا شمعون

جوماننا شمعون من النجمات المميزات في الساحة الفنية اللبنانية شاركت في بطولة عدة أعمال مثل مسلسلات (أمير الليل، كارما، الحب الحقيقي، الباشا، خيبة أمل، غريبة) وغيرها العشرات من الأعمال الأخرى، جريدة "الصبح" حاورت الفنانة شمعون هاتفيًا عن جديدها وبعض من مشوارها الفني.



• كيف وجدت موسم الأعمال في شهر رمضان؟ وهل هناك أعمال أجبتك؟
- موسم الأعمال الرمضانية لهذا العام 2023 كان حافلًا بالأعمال الجميلة والميزة، وأنا كان لدي دور في مسلسل بعنوان (أسماء) من الماضي) إنتاج إيلي معلوف، والجمهور أحب العمل لأنه شخصيات من العمل من الواقع، أيضا تابعت أعمال زملائي من الفنانين في مسلسل (الموت 3)، ومسلسل (النار بالنار) كانت أعمالًا جميلة.

• هل الأزمة الاقتصادية في تجربها ليبتان من عام 2019 أثرت فيكم كممثلين؟ وكيف يمكن تخطيها؟
- الأزمة الاقتصادية أكبر أثرت فيها والمثل يقول (جبارك إذا بغير أنت بغير)، وكيف إذا أنت أصلا لست بغير، فالأزمة الاقتصادية إلى جانب (كوفيد-19) أثر في معاشنا وفي الناس وفي لبنان خاصة، وأتى مع غلاء الدولار ومساكن أوضاعنا الاقتصادية والاجتماع، وبقينا شبه بلا إنتاج لبناني معلق على مدار سنتين.

• لست متقدمة في العمر فلماذا دائما تجسدين دور الأم، وكأنه هذه الأدوار أصبحت ملاصقة لاسمك أنت؟
- أنا أم ثلاث بنات اثنتان من 29 سنة، وبنات 24 وسوف أصبح جدّة الشهر القليل لكن صحیح دور الأم أصبح ملاصقا لاسمي، منذ بداياتي.

الفنية. لأن المخرجين يرون في شكلي يمكن أن يغيروا من الملامح من شابة إلى سيدة كبيرة، لكن مؤخرا أصبحت أرضف هذه الأدوار وأبحت عن أدوار جديدة.

• من يعجبك من أداء ممثلين ومخرجين عراقيين؟
- من الممثلين الفنانة الشابة هند نزار أيضا الكسندر علوم، ومن المخرجين مميحة بأعمال المخرج الراحل فيصل الياسري وأيضًا المبدع حسن حسني.

• هل تستمعين للموسيقى العراقية، ومن يعجبك من أصوات غنائية؟
- أكيد استمع لأصواتها العراقية، ويعجبني صوت رحمة رياض وكاظم الساهر وماجد المهندس.

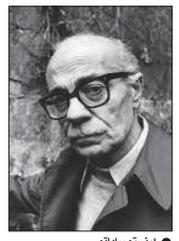
• هل يمكن أن نرى الفنانة جوماننا شمعون تؤدي عملا باللهجة العراقية؟ أم صورية الكتكة ستقف عاتقا؟
- ليس لدي ماكن أكيد في تجسيد دور باللهجة العراقية في عمل عراقي لبناني، أو أجسد دور لبناني في عمل عراقي باللهجة العراقية (كثير مهزومة)، وأحبها جدا وخفيشة جميلة على الأذن خصوصا لديكم إضافة حرف الجيم (موضوع) على الكلمات بأخر الكلمات مثل شلونج، أحجج أحبارج حلاوة صراحة على الأذن وباللسان مفتوحة على بعض.

صروح الوهم في رواية «النفق»

وهم ليسو أناسا عاديين، بل مرتكبو جرائم، وهو بالنسبة لهم الانتمى والأبرأ، وإيراده هذا يتمثل لنا قول العالم فريد من أن الأنا هو ذلك الجزء من الوجود الذي يعمل نتيجة تأثير العالم الخارجي فيه بواسطة جهاز الأدرالك الحسبي. الشعور وهو يقوم بنقل تأثير العالم الخارجي إلى الوجود، يتمثل هذا بعد الحكم على بالبوليسين، ومحاولة أن يغادر بالبوليسين بقضه لحييته، ويتجلى مبدأ الوافق في أن يعتمل المرء التوتر، ويتنظر تفريق الحافطة حتى يتم احضار الموضوع، الذي يلي الحاجة وهذا يفسر احساسه بتساع كيف يداخله، ويتضح من هذا ذلك أن هذا المبدأ لا يلغي اللذة التي يشدها عند استحضار (بالبوليسين) كلفان يستطع تصوير ما يتسحر به وببته للعالم مثل لوحة رسمها، وهي تكمن في دواخله وتتجلى بأحاسيسه، ولكن صنع إليها بشكل واقعي ومباشر (3).
إن مشاعر الخوف لدى (بالبوليسين) يمكن تسيرها على وفق قول فريد السابق بأن الأنا ليس أرغمة له، رغم فقدان قرار النقل لحييته بضغط الأنا الأعلى، رغم دفع الوهم (مخزن الرغبات والغرائز اللاواعية والدوافع المكتومة)، فتمت صراع جرى بين الوجود والوعي.

• رتا صباح خليل

إن التماثل لرواية (النفق) الروائي اللبناني إرنستو ساباتو والترجمة العربية له يد المترجم (سمران البراهمة صديق)، عن منشورات دار المأمون للترجمة والنشر، يلمس بوضوح نزوع كاتبها نحو الجانب السايكولوجي للشخصية، بعدما يظهرها وهي منغمسة في العالم الخارجي بطريقة تفكرها الواحدة والمخالفة في مخالفتها للناس المحيطين بها، مع بسعي العالم نحو التركيز على إبراز ذاتية الشخصية الروائية من خلال الرواية، إذ لا يقتصر عمله على ما تتطوق به، إنما يهتم بصياغة ما تشعّر به وتفكر فيه، وعندما ينقل عنها ما يصوغه بجرس على أن يمتاز أسلوبه بمرونة عالية، قد تستلقت في بعض الأحيان عن المحنى اللطيف لذم الشخصيّة، من خلال القدرة الفائقة على تصوير مشاعر الشخصية ومخاطفها ورغباتها وحواجزها بصفتها مستودعا من العواطف، والمخاض، والأفكار الكامنة الخفية غير الظاهرة، فهي شخصية ذات (موتوي) سايكولوجية متمهدة ومعمدة معاني، والتوترات والانفعالات النفسية تعذبة دوافع داخلية، ولأشهر الأوضح في ما يقوم به من سلوك، ويكشف عن الكفافة السايكولوجية التي يمتلكها وعلاقتها المتوترة بالآخرين (4) ذلك أن (خوان (بالبوليسين) الشخصية الرئيسية والمجربة في الرواية، كان رساما قد وقع في حب (ماريا إيريبانزه هونتر) الشخصية الثانية في الرواية بعدما رأها تنظر بعينها وعمق إلى نافذة مرسومة في إحدى لوحاته، وهذه النافذة تحمل مشعبا لآصرة تجلس على الساحل وتحدق في البحر في تمثيل مطلق للوحدة والانزعال الذين كانت ماريا تتمثلها أيضا، ولكن ليس بطريقة مرضية مثل التي كانت عند خوان (بالبوليسين)، وأدت به في النهاية لأن يصبح قاتلا، وبسبب هذه التكبيرة المعقدة لشخصية (بالبوليسين) لجأ الروائي إلى تب صياغته الخيالية للحياة الداخلية للشخصية الروائية، وعمل على نبش وتفسير ما يورث في داخلها بشكل يندفع فترتها على التعبير عن تلك المشاعر ونقلها للمتلقي من الحرص على خلق بعد زمني خاص بها، عن طريق الحاجة والسؤال، الذي يملأ الرواية عامة، (الإشارات التي يبثها (بالبوليسين) بين سطوحها من مثل أن استطيع أن أحدث حد الإعياء وأن أصرخ في مؤتمر أمام مجلس أوروبي دون أن يفهمني أحد، ثم هل يفهمون ما أريد قوله؟ (2).



• إرنستو ساباتو



الهوامش
1 - نبذة الشكل الروائي (الفضاء، الزمن، الشخصية) ضمن حركتي: المركز الثقافي العربي، ص 302، ط 1، بيروت 1990.
2 - صفة 2 من الرواية.
3 - صفة 94 من الرواية.
4 - صفة 157 من الرواية.
5 - ينظر: علم التنس في القرن العشرين، بدر الدين عامود، 283، دمشق، اتحاد الكتاب العرب، 2001

• قدمت الأدوار الكوميدية باحتراف عال ما أكثر شخصية أثرت فيك؟ وهل لديك أعمالاً تفرّقتك أو مسرحية تشمه بطيخ الكوميديا؟
- الأدوار الكوميدية قريبة لروحى وقدمت عدة أدوار كوميدية مثل (مياه وولاد)، أيضا مسلسل (مجنون فيك)، (أصحاب ثلاثة) مع العلم أنه في بداية دخولي وسط الفني تمثيتي أن أكون مثلة كوميدية وأحب أن أجسد أعمالا تشبهني وأنا بالحياة طبيعيه فتي روح كوميدية، فأتمنى أن أقدم أعمالا كوميدية أكثر.

• تلاحظ قلة الأعمال الكوميدية في لبنان والعالم، ألا ترون أن الجمهور بحاجة للشكوك أكثر من الأعمال التي تتحدث عن العنف والإرهاب والخيفات؟
- أكيد العالم كله بحاجة إلى أن يتنفس بحاجة إلى مشاهدة أعمال تجعله يضحك ويسمى ويفرح وللأسف نتفقد لهذه الأعمال الكوميديا هي الروح التي نلعبها جرعة أمل وجرعة حياة للأسف، أغلب مواضيع الدراما اليوم من العنف والإرهاب والخيفات، أتمنى من صنّاع الدراما أن يتعدوا عن هذه النصوص في موسم رمضان، وحتى على مدى فصول السنة، لأن هذه الأعمال تعطى التليعا خصوصا لأجيال الشابة والمرافقة، هذه هي حياتنا سوداوية كثيرة، فلا بد أن تقدم النصوص التي تحمل جرعة أمل وجرعة حياة أكثر.

• بيروت، غُضبان جواد

• ما نصور الفنانة جوماننا شمعون من أعمال اليوم؟ هل لك أن تحلّثينا عن جديدها؟
- بدأت تصوير مسلسلين جوماننا شمعون (لعينيك) قبل للكتيب الراحل مهران نجار، هذا العمل كتيبه قبل وفاته، وكان يتمنى أن يبصر النور وأخذت النص شركة (أفكار) مع شركة أخرى اسمها (سيفان سفن) المنتجه للعمل من أخرج ليليان بسبستاني إلى جانب كاست كبير من الممثلين اللبنانيين، أيضا هناك عمل اكملنا تصويره وجعل اسمها (تريف) مسلسل جميل وشخصياتها مريكة وجديده، لكن لم يبصر النور وما زالتنا لم نعرف أي قناة فضائية سوف تعرض العمل.

• مسلسل الباشا الباشا الذي كنت أحد أبطاله ولاقي نجاحا كبيرا لدى الجمهور العربي والبناني، كيف ترون أعمالاً شخصية (تزهة) التي أنتجتها وكيف وجدت العمل مع الفنان رشيد عساف؟
- مسلسل الباشا الحمد لله أخذ صدى جدا كبيرا، وكان جميلا ودور (تزهة) كان كاركترا، أنا عندما نرى الناس وغير معرفة بالشخصية إن كانت هي سيدة جشعة، أو السيدة التي تدافع عن الرجل التي قامت بتزويته، ومطالب بجهت أمام الباشا الطالع والمسلط، وكان العمل له وقع جميل في نفسي والممثل جميل ومعتم عن الأستاذ رشيد عساف.

تطوير المكتبات العامة



• أبرز الصروح الثقافية التي تمت بالمرحلة

يعزز اللجنة الاجتماعية. إن المكتبات العامة تقع تحت إدارة الحكومات المحلية في عموم محافظات العراق، لذلك ينبغي على هذه الهيئات الادارية ان توجه عنايتها الادارية لتطوير هذه المؤسسات، لتكون ذات جدوى علمية وثقافية وصية. لم تلحظ هذا التوجه منذ زمن بعيد، فهل تبقى هذه المؤسسات مجرد بنايات مهجورة من روادها إلى أجل غير مسمى، أيس النهوض بواقع هذه المؤسسات سيسهم في رفع المستوى العلمي للمواطنين، أيس المجتمع اليوم بحاجة ماسة إلى تنمية ثقافية واجتماعية وعلمية بشفاء، بعد أن تدنى الوعي الثقافي لديه، وتحول إلى مجتمه غريب في سلوكياته وطيابه وثقافته، كما أنه أصبح شبه عاطل ثقافيا لامتلاك مفهلات تطوير إمكاناته العلمية. من الضروري أن تعمل الحكومة على تفعيل دور هذه المؤسسات وتطويرها، والسؤال الملح الذي يتبادر إلى أذهان المواطنين والمهتمين في كالتالي، لماذا لا تتحول هذه المكتبات إلى حواضر علمية واجتماعية، تتشغل المجتمع من الضباب الذي يعيشه؟ فيقدر توجه المجتمع نحو تبني العلم والمعرفة كأساس في حياته، بقدر ما سيسهم في إحداث تغييرات جذرية في البنية التحتية الثقافية والفكرية. ماذا لو تمّ تحويل هذه المكتبات إلى ميادين علمية بديلة عن المقاهي والكوفيّات المنتشرة في عموم العراق والتي ازادت في الآونة الأخيرة؟ إن تطوير هذه المؤسسات يجب أن يتم عبر تزويدها بوسائل التكنولوجيا الحديثة، لكي تتواءم مع النهضة العلمية في العالم أجمع.

• يعقوب يوسف جبر

تعُدّ المكتبة العامة من أبرز الصروح الثقافية، التي تعد روادها بالمعارف والخبرات، فتسهم مساهمة فعالة في رفع مستوى الوعي الثقافي، لكن تجربة المكتبة العامة في العراق لا تزال تراوح مكانها بأدائها القديمة، فهي مهجورة بلا رواد، حيث تحولت إلى عبء على ميزانية الدولة، لذلك ينبغي إعادة النظر فيها، عبر تطوير أدائها وتحديثها بالشكل، الذي يتناسب مع الفترة العلمية والثقافية في العالم، فمن ضمن الوسائل الجديدة للتطوير هي تحويل المكتبات العامة إلى مندى ثقافي للتعريف بمؤلفات وكتب المؤلفين وكتاب، عبر إقامة ندوات ثقافية ذات طابع اجتماعي أدبي علمي، إضافة إلى إقامة ورش وندوات علمية مجانية لطلاب المدارس خاصة من أبناء الطبقة الفقيرة، ويمكن تطوير تصميم هذه المكتبات بالشكل، الذي يجذب الرواد والمثقفين بالإضافة وسائل استيعاب راحة، وذلك لاستفادة من هذه المكتبة بدلا من بقائها مسالمة ممتعة، إضافة إلى أن هناك الآلاف من الكتب المكتوبة في هذه المكتبة، والتي تحمل مضامين ومعارف تستند إلى نظريات قديمة، نسختها نظريات حديثة.



● التملك الاسري أبرز الأسباب المؤدية للتشرد

مشردات على حافة الهاوية

عام 2018 طافت كمزام محمد (19 عاماً) مع تشرد والضياع في شوارع بغداد بعد وفاة والدهم وزوج والفتاة، حيث مرت بأوقات قاسية حين تم إيداعها في دار المشردات بعد مساهمة مع الإجراء التي يتخضع لها الفتيات من الحالة نفسها.



● سرور العلي

أخرى، كالتسرب الدراسي، وبطالة الوالدين، والفقر، وتدني المستوى الاقتصادي في المناطق المكتظة بالسكان، وكل هذه الأسباب تجعل الطفل يتشرد خارج البيت، والقانون العراقي في مواده اعطى صلاحية لقاضي الأحداث، أن يودع المشرد أو المشردة في دار نسائية للمشردين، وتوجد داران وهما المذكور في الكراوة، وللاذات في الأعظمية، وفي هذه الدورات يعلم المشردون عدة من حرف، مثل التجارة والحدادة، ولهم حق إكمال دراستهم، والإناث أيضاً يتعلمن التربية المنزلية والحلاقة، الهدف من تلك الدورات هو إكسابهم مهنة يتفهمونها بعد إخلاء سبيلهم.

وتسمى دائرة العمل والشؤون الاجتماعية بكل جهودها، لأجل توفير الغذاء والشباب، والتعليم والمهنة، والسفرات السياحية للمشردين، لكن المشكلة بحسب الخفاجي تكمن في أنه حين يبلغ الذكر (18 عاماً)، والأنثى (22 عاماً)، يتم إخلاء سبيلهم، بشرطين أما زواج أو عمل، وفي الحقيقة هذا الإعلان لم يتحققا، كون العمل صعباً في هذه المرحلة، والزواج ليس إجبارياً، لذلك يخرج المشرد الذكر من دون عمل وزواج، ما يؤدي إلى ضياعه مرة أخرى، كذلك بالنسبة للإناث، فمن المفترض وبحسب نص الفانون، حين يولغهن (22 عاماً)

أن يخرجن، ولكن مدير الدار لا يسمح بذلك، بسبب استقلالهن في الشارع بأموه غير صحيحة، وبذلك الفانسات تضييع بهن من دون عمل وزواج، لذلك اقترح أن تتدخل الدولة بإعطائهن درجات وظيفية في الدائر.

وتذكر محمد تلك الأيام بنبذة مؤلمة كتبت أتعرض للاستغلال، والتحرش من سائتي السيارات والمارة، وأحياناً للعنف والكلمات التائبة. ولا تختلف زهره عن الكثير من الحالات، لتفتت أجربتهن الظروف على اتخاذ الشارع مأوى لهن. مدير الدراسات في إصلاح الأحداث والمشردات التابع لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية الباحث الاجتماعي ولي جليل الخفاجي أوضح، أنهم القانون العراقي يقضي التشرد، وعدم احتراماً لسوليا، لأن الفرد الذي تحت 18 عاماً، حين يصيح الشارع مأوى له سيختلط مع منحرفين، ومن خلال قانون رعاية الأحداث رقم 76 لسنة 1983، وفي مواده 24، 25، و26، حددت له صور مختلفة، فإذا وجد مشمول في الأماكن العامة، أو تصنع الإصابة بجروح أو عاهات، وتستخدم العنق كوسيلة لكسب عطف الآخرين، ومنهم من يتلفز زجاج السيارات، ومن يبيوم العلكة، فهي أذن صور من التشرد، لا سيما الإناث، فالقانون شدد على ذلك، كون البيت في المجتمع العراقي تختلف عن البلد، يتعرض إلى الاضطهاد والاستغلال وغيرها.

مضيفاً ظاهرة التشرد لها أسباب عديدة، والسبب الرئيس لذلك هو التملك الاسري، كالتملك الوالدين، أو التحرفهم أو أحدهما لا يهتم بمسؤولية أسرته، وعند ذلك سوف يصبح الطفل مشرداً وغير مهتم، وأسباب

●

القطاع النسائي أكثر من الرجالي، وأيضاً ما نجد أن المشردات هن من يبتعث اجتماعية متدنية المستوى المعاشي، والانتشار حالات العنف الاسري، وجودهن أحياناً نتيجة لذلك، وبسبب الأخلاء العاطفية، كالاتصال والطلاق، والتعرض للايذاء الإلكتروني، لهذا من المفترض أن تتم تقييدهن، عن طريق وسائل الإعلام من صحافة وتلفاز، وحتى في المساجد، لذا يجب أن تضع الدولة خطة متكاملة عن طريق وزارة الداخلية، للقضاء على هذه المشكلات، كالإدمان والابتزاز، كما نلاحظ قيام بعض المشردات بأعمال

ردئية، كالميل في المقاهي ومراكز المساجد، ما يعرضهن للتحرش والتسبب والاستغلال. مدير شعبة الإرشاد النفسي والتوجيه التربوي في جامعة السومر، بين أن بعض المشردات يتخذن من التسول ذريعة لصدور للعنق، والبحث عن اللقمة لدرم الجوع، وفي الواقع هو لمتأخر عن اكتناز الأموال، وشريعة سرقة أموال المستضعفين من الناس البسطاء، فتجد أن التسول اليوم يدار من قبل عصابات ومافيات وشبكات متخصصة، لتوزيع العمل بين الشوارع المهمة، وتمهيزهم بالأطفال والنساء، وكبار السن، والمقعدين الأطراف، لذلك ينبغي أن تقوم الدولة بعملية كبيرة من قبل الأمن القومي، لأن بعض العصابات تجلب عمالة الخارج، وتعمل على تشغيل لامتثال التسول، لأنهم أخص ويمكن التحكم بهم والسيطرة عليهم، وسهولة عمل البنات في البغاء لجلب نفع مادي أكثر.



● د. عبد الكريم خليفة



● د. ولاء التميمي



● د. ولي جليل الخفاجي

فجتمعتنا مقبل على التنكاسة الاجتماعية، من خلال وجود هؤلاء المشردات الموجودات في التقاطعات، والأسواق، أو في بعض أماكن عمل الرجال كالصناعات والصناعات وغيرها، وبالتالي سيستلزم بوزارة العمليات الفساد والاستغلال الاجتماعي، وبعض المشكلات الاجتماعية، كما لاحظنا قيام بعض الجهات الخيرية باستخدام المشردات، لتحقيق بعض المآرب الخاصة والمالية، ويفترض على الدولة أن تضع مبررات واضحة لزيارة هؤلاء المشردات، وهذه المؤسسة ليس للإيواء فقط، بل ينبغي أن يوجد داخلها باحث اجتماعي، وطبيب نفسي وعام، وتحتوي على بعض المهارات، كتأهيل السجون لتأهيلهن، كما أن كل حالة تحتاج إلى دراسة اجتماعية، معرفة الأسباب وتشخيص بعض الحالات، كالإدمان، والتسول، والبرقة، والتعاطي، وموضوع المشردات مهم جداً، لأن طبيعة المجتمع العراقي ستتدهور القيم القومية، ويهدد العلاقات الاجتماعية، وعقد الوالدين، ويضعف في صلة الرحم، لذلك

من الأهمية، وأضاف خليفة تتقع على عاتق الدولة الكثير من الأورور، ومنها الإطالة فهي متفشية في

وتكون إجبارية، وليست مجرد وسامياً، لضمان حقوقهن، ويحصلن على تعامل إيجابي من المجتمع. د. عبد الكريم خليفة (أخصائي إرشاد نفسي وتربوي)، لفت إلى أن تجربة المشردات أو دور المشردات الموجودة في بعض محافظات العراق، هي تجربة فاشلة، إذ إن ما تحتاجه المشردة ليس الدار، بل مفرض أن تكون هناك مؤسسة، تديرها وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، وهذه المؤسسة ليس للإيواء فقط، بل ينبغي أن يوجد داخلها باحث اجتماعي، وطبيب نفسي وعام، وتحتوي على بعض المهارات، كتأهيل السجون لتأهيلهن، كما أن كل حالة تحتاج إلى دراسة اجتماعية، معرفة الأسباب وتشخيص بعض الحالات، كالإدمان، والتسول، والبرقة، والتعاطي، وموضوع المشردات مهم جداً، لأن طبيعة المجتمع العراقي ستتدهور القيم القومية، ويهدد العلاقات الاجتماعية، وعقد الوالدين، ويضعف في صلة الرحم، لذلك

من الأهمية، وأضاف خليفة تتقع على عاتق الدولة الكثير من الأورور، ومنها الإطالة فهي متفشية في

وتكون إجبارية، وليست مجرد وسامياً، لضمان حقوقهن، ويحصلن على تعامل إيجابي من المجتمع. د. عبد الكريم خليفة (أخصائي إرشاد نفسي وتربوي)، لفت إلى أن تجربة المشردات أو دور المشردات الموجودة في بعض محافظات العراق، هي تجربة فاشلة، إذ إن ما تحتاجه المشردة ليس الدار، بل مفرض أن تكون هناك مؤسسة، تديرها وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، وهذه المؤسسة ليس للإيواء فقط، بل ينبغي أن يوجد داخلها باحث اجتماعي، وطبيب نفسي وعام، وتحتوي على بعض المهارات، كتأهيل السجون لتأهيلهن، كما أن كل حالة تحتاج إلى دراسة اجتماعية، معرفة الأسباب وتشخيص بعض الحالات، كالإدمان، والتسول، والبرقة، والتعاطي، وموضوع المشردات مهم جداً، لأن طبيعة المجتمع العراقي ستتدهور القيم القومية، ويهدد العلاقات الاجتماعية، وعقد الوالدين، ويضعف في صلة الرحم، لذلك

من الأهمية، وأضاف خليفة تتقع على عاتق الدولة الكثير من الأورور، ومنها الإطالة فهي متفشية في

وتكون إجبارية، وليست مجرد وسامياً، لضمان حقوقهن، ويحصلن على تعامل إيجابي من المجتمع. د. عبد الكريم خليفة (أخصائي إرشاد نفسي وتربوي)، لفت إلى أن تجربة المشردات أو دور المشردات الموجودة في بعض محافظات العراق، هي تجربة فاشلة، إذ إن ما تحتاجه المشردة ليس الدار، بل مفرض أن تكون هناك مؤسسة، تديرها وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، وهذه المؤسسة ليس للإيواء فقط، بل ينبغي أن يوجد داخلها باحث اجتماعي، وطبيب نفسي وعام، وتحتوي على بعض المهارات، كتأهيل السجون لتأهيلهن، كما أن كل حالة تحتاج إلى دراسة اجتماعية، معرفة الأسباب وتشخيص بعض الحالات، كالإدمان، والتسول، والبرقة، والتعاطي، وموضوع المشردات مهم جداً، لأن طبيعة المجتمع العراقي ستتدهور القيم القومية، ويهدد العلاقات الاجتماعية، وعقد الوالدين، ويضعف في صلة الرحم، لذلك

سواق الـ «تكسي»



● استرخاء بعد زحام الطريق

الذي لا يوفر لها وسيلة نقل، لكن وقوعها في حادث نجت منه بأعجوبة نجم عنه أنواع من الاصابات تشافت منها بصومية، وترك لديها ردة فعل نفسية مفتحة من الاستمرار بتحمل مسؤولية قيادة سيارة، حينها قررت ألا تضع نفسها بتلك المهمة، إلا بعد أن تمتلك الثقة العالمة، التي تعيدها للشارع مرة ثانية، لا سيما وقد باتت الزحام ظاهرة يومية فيه.

لظاناً وجدت موضوع اختيار سائق التاكسي، صعباً جداً، فهي تجتنب الركوب مع الشباب، لأنها تشكك به وتتوقع بأنه سوف يسترق النظر إليها، عبر امرأة مخفية، وضعتها في مكان ما بسيارة، لتحقيق أغراضه الرضية أو قد يحاول مكاستها، فتفترض تصورات، بناء على العديد من الروايات، التي تتناقض البنات والناس بشكل عام، لذا غالباً ما تفضل سائق التاكسي كبير السن.

اكتشفت بعد تجربة سنوات لا فرق بين العكس والكبير والناس بذلك الخصوص، بل بالعكس ربما الشباب مع تغير الحياة بمجتمعنا، وهدد فرص العمل أصبح

كذلك تعبر عن غضبها أحياناً مع جعلتها المرفوعة تلك أثناء دخولها دائرة عملها، وهي في حالة من الارتعاج والتدثر، لا يخفها إلا فحضانة هوية سادة، المتقد الوحيد، الذي يلعب دوراً كبيراً في تحسين مزاجها، ويوصلها تكف عن الحديث بإسهاب وأنتم عن ممانتها مع سواق (التكسي)، لعلها تبدأ يومها بنسيه من الهدوء والسلم.

مشكلتها أنها مصابة بمتلازمة (فرط التدكري)، لذا في كل مرة ينتابها ضحك هستيري، كلما استرجعت مواقف أول أيام لجونها لاستخدام سيارة الأجرة، بدلاً من وسائل النقل العام، التي أخذت تجتنيها كثيراً، لكونها مليئة بالحدادير وتعرضها لمشكلات عدة هي في غنى عنها، حيث كانت تستعتم بأحدى الصديقات أو الزميلات في الجامعة لمرافقتها بـ «التكسي»، لا سيما الوالتي تشترت منهن بالسكن في الحي نفسه، وفي حالة لم تجد من تتأسمها الطريق، ترغم أحياناً أن تكون بمفردها، وذلك ما يجعلها تصاب بشعور من القلق، خاصة أنها تجهل نقاط الطريق، وتسي أحياناً بعض تفاصيله، لأنها لا تركز كثيراً فيها، لا سيما إذا سلك السائق طريقاً مغايراً عن الذي اعتاده، فتسيه الطن به، وتتسج بعينها قصصاً مثيرة لا أصل لها، ترعبها كثيراً، لكونها تحتفظ بحكايات مماثلة، كانت قد سمعتها مسبقاً من أسرته والمحيطين بها، عن ضحايا سواق التاكسي واختلاف البنات أو التحرش بهن من قبلهم.

بعد مرور سنوات من الخروج وسعيها لاتخاذها وبالوظيفة، التي لطالما حلت بها، كان لا يد لها من شراء سيارة خاصة لها، لتخفيف من المضايقات التي تواجهها أثناء محاولتها استئجار تكسي، خلال الذهاب والإياب للعمل

حكاية

● عواطف مدلول

ليس من عاداتي أن أكره أجد، لكن أكثر الثنين أبيضهما في حياتي هما (سواق التاكسي والاطباء).. التصريح الدائم الذي تعلن عنه أمام الآخرين كلما تعرضت لوعكة صحية حتى لو كانت بسيطة، اضطرتها لراجعة مستشفى وتناول الدواء، رغم عدم شقتها بما يتقدم من علاجات، وخوفها البيطني الوهمي من آثارها الجانبية، وبالنسبة لفتها لا تلتزم بها إلا بوقت تحدهد هي، وسرعان ما تترك دورها بعد الشفاء.

صورة وتعليق



● تصوير، صباح الامارة

● ممارسة الرياضة منذ الصغر

حقّق أبطال المصارعة بمستهل مشوارهم في الدورة العربية بنسختها الخامسة عشرة والجارية أحدىها في الجزائر، ست ميداليات ملونة مقسمة بين ذهبية واحدة وثلاث فضيات وبرونزيين. أكد ذلك رئيس اتحاد اللعبة شعلان عبد الكاظم، وقال: إن حصيلة المنافسات أسفرت عن حمد سجاد مكرس ذهبية وزن 55 كغم، بينما نال كراز عباس في وزن 63 كغم وطه ياسين في وزن 72 وعلى مجيد في وزن 97 كغم الميدالية الفضية، وبرونزيان لكل من علي مكرس في وزن 82 وعلى ياسين في وزن 130 كغم.

ch.editor@alsabah.iq

Mon - 10 Jul - 2023 Issue No. 5725 العدد 2023



فاصل، وواصل

شاهدوهم.. بعد شهرين ونصف

علي رياح

عن النقل التلفزيوني، سرعته وحرقه وأساليبه زمان. أتحدث. ظهرت صحيفة (الرياضي) اليومية صبيحة الثاني والعشرين من أيار 1973 لتعلن البشارة للعراقيين.

لقد صار في وسعهم مشاهدة مباريات العراق مع أستراليا في تصفيات كأس العالم، والعمل مسجري في الأيام المقبلة لتهيئة الأفلام التي وصلت من سيدني لكي تكون مناسبة للعرض في موعد قريب على شاشة تلفزيون بغداد.

في زمن لم يكن فيه ذكر لشورة الاتصالات الفضائية عبر الكرة الأرضية، وكانت فيه متواصل ضعيفة مقارنة بما هي عليه اليوم، كان الخبر الصحفي المكتوب نهمًا ويحمل فرحة حقيقية لمن عاش تفاصيل أول تصفيات لكأس العالم ويشارك فيها العراق عبر رسائل الصحفي العراقي البرازيل شاكرا إسماجيل الذي كان موفدًا مع المنتخب إلى (أرض الجنوب)، وكانت التفاصيل تصل في اليوم التالي لوقوع أي حدث أو تفصيلة تتعلق بالمنتخب، هذا إذا سارت الأمور على ما يرام ولم تتأخر الرسالة الصحفية يومين قبل أن تظهر على أعمدة صحفنا.

كان الرأي العام العراقي قبل (تلك البشارة) يضغط خلال تلك التصفيات، وبعدها، على الجهات الحكومية والرياضية بقصد تأمين مشاهدة ما جرى حتى بعد انقضاء ساسم التصفيات. وكان لافتًا في صحافة تلك الأيام أن يقطع المعلق والإعلامي الكبير الأستاذ مؤيد البدري الصمت الخيط إزاء هذه الضغوط ليعلم أن المؤسسة العامة للإذاعة والتلفزيون قد وافقت على شراء قيعين يتصور أن واقع مباريات العراق وأستراليا لعرضهما عن طريق شاشة محطة تلفزيون بغداد في وقت لاحق).

وفي خلفية الخبر الذي جرى إعلانه على الصحف العراقية كافة لتهنئة المواطنين، تمت الإشارة إلى (أن الزميل البدري حين كان في سيدني ضمن وفدنا إلى التصفيات، قد فاتح المسؤولين في التلفزيون الأسترالي حول تسجيل وقائع المباراتين لعرض الاستفادة من عرضهما في بغداد لقاء أجرينم الاتفاق عليه. وقد أصرق (البدري) إلى الإذاعة والتلفزيون مناشدًا المهاتفة على إجابة الطلب الفاتحة المتوخاة من ذلك، وقد تمت الموافقة الأصولية وينتظر أن يشهد هواء الكرة في وقت لاحق وقائع هاتين المباراتين).

بعد المتشاور والاتفاق، كان على الجمهور العراقي أن ينتظر شهرين ونصف الشهر لكي يحقق بقية الجارية في مشاهدة المباراة التي خسرها متخفيًا أمام نظيره الأسترالي في العادي عشر من آذار بنتيجة هدف مقابل ثلاثة في افتتاح التصفيات، ثم التعامل دون أهداف في المباراة الثانية في الثامن عشر من الشهر نفسه، ليطلع على وقائع كانت بعيدة عن العين والخيال، بعد أن فرض مستوى الاتصالات التلفزيونية المتأخر كل هذا الانتظار.

ومهما يكن من أمر، فإن جمهورنا كان محظوظًا بمشاهدة المباراتين في البيوت والمقاهي عبر التلفاز بعد أن أعاد كثيرًا مشاهدة أبرز الأحداث الرياضية في سياق (الجزيرة السبعمائة) التي كان يجري إنتاجها أسبوعيًا تعرض على شاشات بعض السينمات العراقية قبل الأفلام الغربية أو العالية القنطرة في البرامج لروادها، وكان الأمر يتم أحيانًا تقديم خلاصة الأحداث المحلية الرياضية والسياسية وإعامة ضمن هذه الجريدة لتبادر هذه السينما أو تلك إلى عرض مباراة كروية دولية خارجية حصلت على تسجيل لها ليكون تقديمها حدثًا كبيرًا لدى عموم الناس.

يد العراق يلاقي الأردن اليوم



● اليد يطمح للتواجد في الدور المقبل

● بغداد، الصباح الرياضي

يلتقي مساء اليوم، الاثنين، منتخبنا الوطني لكرة اليد نظيره الأردني ضمن منافسات الجولة الرابعة لدورة الألعاب العربية التي تنفيها الجزائر، ويلعب لحساب هذه الجولة أيضا السعودية مع قطر. ويسعى أسود الفرقين لتحقيق نتيجة جيدة لاسيما بعد التعادل في الدور اللتصفي مع أصحاب الأرض والجمهور بنتيجة 21 - 21 هدفا، وبالتالي التواجد ضمن المركز الأربعة الأولي والتأهل للرحلة المقبلة. ومن المقرر أن يواجه في مباراة الأخيرة نظيره القطري الذي فاز في الجولة الأولى على الأردن 36 - 21 هدفا، وشهدت الجولة الأولى خسارة فريقنا أمام نظيره السعودي بنتيجة 25 - 32 هدفا.

وضمت بعثة وفد اليد كلاً من عضو الاتحاد كاظم كامل رئيساً، والمدير الفني المصري شريف مؤمن يساعده كل من صلاح راجي ومحمد كاظم ومفر الحراس كاظم ناصح، مع لاعبين منتظر قاسم وزين العابدن محمد والأخير على جاسم وبدر الدين حمودي ووائل حافظ ويقيم عودة وجاسم غصاب وعلي عثمان ومحمد علي أحمد طارق وحسين علي وسجاد حمودي ومصطفى محمد ومجتبى باسم ومحمد علي ومعتز ناظم وأحمد مكي ومصطفى بكري.

رباعونا يبدؤون مشوارهم العربي

● بغداد، نبيل الزبيدي

102 كغم، بينما يشرف على تدريب النساء عباس أحمد، واللاعبات مناسك علاء، و59 كغم وهديل الأتفال، اليوم الاثنين، مشواره التنافسي ضمن فعاليات دورة الألعاب العربية التي تنفيها العاصمة الجزائرية وتابعت مسيرها مباشرة إلى مدينة وهران التي تحتضن الفعاليات لثانية الرابع عشر من الشهر الحالي، مشيراً إلى أن "صباح اليوم سيشهد المؤتمر لعرض توزيع اللائحة بحسب أوزانهم وقاتهم، وأضاف أن "الوفد يضم مدربي الرجال عمار يسار وحيدر زيدان والريابعين محمد أحمد عبد علي بوزن 61 كغم ومصطفى أورد في وزن 73 كغم وصفاً راشد بوزن 89 كغم وقاسم عبد الحسين بوزن



● رباعونا بانتظار التائق العربي

يبدأ منتخبنا الوطني بلمعة رفع الأثقال، اليوم الاثنين، مشواره التنافسي ضمن فعاليات دورة الألعاب العربية التي تنفيها العاصمة الجزائرية وتابعت مسيرها مباشرة إلى مدينة وهران التي تحتضن الفعاليات لثانية الرابع عشر من الشهر الحالي، مشيراً إلى أن "صباح اليوم سيشهد المؤتمر لعرض توزيع اللائحة بحسب أوزانهم وقاتهم، وأضاف أن "الوفد يضم مدربي الرجال عمار يسار وحيدر زيدان والريابعين محمد أحمد عبد علي بوزن 61 كغم ومصطفى أورد في وزن 73 كغم وصفاً راشد بوزن 89 كغم وقاسم عبد الحسين بوزن

الدوري العراقي الممتاز		الدوري العراقي الممتاز	
10:00 مساءً	الشرطة الكهرباء	07:15 مساءً	زاخو الطلبة
بطولة أوروبا تحت 19 سنة			
10:00 مساءً	اليونان أيسلندا	05:00 مساءً	نوروز أربيل
10:00 مساءً	إسبانيا الترويج	07:15 مساءً	الحدود الزوراء
05:00 مساءً	الصناعة القوة الجوية	05:30 مساءً	الزوراء
07:15 مساءً	الديوانية كربلاء		

مفكرة
الصحافة
Notebook
ALSABAH

«NBA» يطلق النسخة الأولى من مسابقة الكأس

أطلقت رابطة دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين أن بي ايه، النسخة الأولى من مسابقة الكأس التي ستقام خلال الموسم المنتظم بنظام مجموعات تضم الفرق الثلاثين على أن يقام النهائي في لاس فيغاس في التاسع من كانون الأول المقبل.

● لاس فيغاس، أ ف ب

وقال آدم سيلفر منوط السدوري إنه تمت مناقشة الفكرة على مدى 15 عاما من قبل مسؤولي الرابطة قبل الاتفاق على الشكل الذي تم وضعه وهو مستوحى من مسابقات الكأس في كرة القدم الأوروبية. وأضاف «يا لها من فرصة مثالية لدوري عالمي مثل أن بي ايه». مستطردا أن على الشجعان أن يتخلوا بالصبر في بداية المسابقة الجديدة «يستغرق إطلاق تقليد جديد بعض الوقت في جميع الرياضات تشهد ابتكارات جديدة والأحضان الوقت لهذه البطولة خلال الموسم. وتم تقسيم الفرق إلى ست مجموعات تتألف كل منها من خمسة فرق. ثلاث مجموعات في المنطقة الغربية ومنها في الشرقية، وأقيمت القرعة بناء على سجل الموسم الماضي ويخوض كل فريق مباراتين على أرضه والثتين خارجها في دور المجموعات، ما يعني أنه يواجه كل مناهض مرة واحدة.

وتقام هذه المباريات أيام الثلاثاء والجمعة اعتبارا من الثالث من تشرين الثاني، باستثناء السابع منه الذي يصادف يوم الانتخابات الأميركية ويتأهل متصدرا كل مجموعة وأفضل فريق يمثل المركز الثاني في كل منطقة إلى الدور ربع النهائي الذي سيقام في الرابع والخامس من كانون الأول.

وتأهل الفائزون إلى نصف النهائي من كانون الأول المقبل. وقال آدم سيلفر منوط السدوري إنه تمت مناقشة الفكرة على مدى 15 عاما من قبل مسؤولي الرابطة قبل الاتفاق على الشكل الذي تم وضعه وهو مستوحى من مسابقات الكأس في كرة القدم الأوروبية.

وأضاف «يا لها من فرصة مثالية لدوري عالمي مثل أن بي ايه». مستطردا أن على الشجعان أن يتخلوا بالصبر في بداية المسابقة الجديدة «يستغرق إطلاق تقليد جديد بعض الوقت في جميع الرياضات تشهد ابتكارات جديدة والأحضان الوقت لهذه البطولة خلال الموسم. وتم تقسيم الفرق إلى ست مجموعات تتألف كل منها من خمسة فرق. ثلاث مجموعات في المنطقة الغربية ومنها في الشرقية، وأقيمت القرعة بناء على سجل الموسم الماضي ويخوض كل فريق مباراتين على أرضه والثتين خارجها في دور المجموعات، ما يعني أنه يواجه كل مناهض مرة واحدة.

وتقام هذه المباريات أيام الثلاثاء والجمعة اعتبارا من الثالث من تشرين الثاني، باستثناء السابع منه الذي يصادف يوم الانتخابات الأميركية ويتأهل متصدرا كل مجموعة وأفضل فريق يمثل المركز الثاني في كل منطقة إلى الدور ربع النهائي الذي سيقام في الرابع والخامس من كانون الأول.

وتأهل الفائزون إلى نصف النهائي من كانون الأول المقبل. وقال آدم سيلفر منوط السدوري إنه تمت مناقشة الفكرة على مدى 15 عاما من قبل مسؤولي الرابطة قبل الاتفاق على الشكل الذي تم وضعه وهو مستوحى من مسابقات الكأس في كرة القدم الأوروبية.

وأضاف «يا لها من فرصة مثالية لدوري عالمي مثل أن بي ايه». مستطردا أن على الشجعان أن يتخلوا بالصبر في بداية المسابقة الجديدة «يستغرق إطلاق تقليد جديد بعض الوقت في جميع الرياضات تشهد ابتكارات جديدة والأحضان الوقت لهذه البطولة خلال الموسم. وتم تقسيم الفرق إلى ست مجموعات تتألف كل منها من خمسة فرق. ثلاث مجموعات في المنطقة الغربية ومنها في الشرقية، وأقيمت القرعة بناء على سجل الموسم الماضي ويخوض كل فريق مباراتين على أرضه والثتين خارجها في دور المجموعات، ما يعني أنه يواجه كل مناهض مرة واحدة.

وتقام هذه المباريات أيام الثلاثاء والجمعة اعتبارا من الثالث من تشرين الثاني، باستثناء السابع منه الذي يصادف يوم الانتخابات الأميركية ويتأهل متصدرا كل مجموعة وأفضل فريق يمثل المركز الثاني في كل منطقة إلى الدور ربع النهائي الذي سيقام في الرابع والخامس من كانون الأول.

وتأهل الفائزون إلى نصف النهائي من كانون الأول المقبل. وقال آدم سيلفر منوط السدوري إنه تمت مناقشة الفكرة على مدى 15 عاما من قبل مسؤولي الرابطة قبل الاتفاق على الشكل الذي تم وضعه وهو مستوحى من مسابقات الكأس في كرة القدم الأوروبية.

وأضاف «يا لها من فرصة مثالية لدوري عالمي مثل أن بي ايه». مستطردا أن على الشجعان أن يتخلوا بالصبر في بداية المسابقة الجديدة «يستغرق إطلاق تقليد جديد بعض الوقت في جميع الرياضات تشهد ابتكارات جديدة والأحضان الوقت لهذه البطولة خلال الموسم. وتم تقسيم الفرق إلى ست مجموعات تتألف كل منها من خمسة فرق. ثلاث مجموعات في المنطقة الغربية ومنها في الشرقية، وأقيمت القرعة بناء على سجل الموسم الماضي ويخوض كل فريق مباراتين على أرضه والثتين خارجها في دور المجموعات، ما يعني أنه يواجه كل مناهض مرة واحدة.

وتقام هذه المباريات أيام الثلاثاء والجمعة اعتبارا من الثالث من تشرين الثاني، باستثناء السابع منه الذي يصادف يوم الانتخابات الأميركية ويتأهل متصدرا كل مجموعة وأفضل فريق يمثل المركز الثاني في كل منطقة إلى الدور ربع النهائي الذي سيقام في الرابع والخامس من كانون الأول.

وتأهل الفائزون إلى نصف النهائي من كانون الأول المقبل. وقال آدم سيلفر منوط السدوري إنه تمت مناقشة الفكرة على مدى 15 عاما من قبل مسؤولي الرابطة قبل الاتفاق على الشكل الذي تم وضعه وهو مستوحى من مسابقات الكأس في كرة القدم الأوروبية.

وأضاف «يا لها من فرصة مثالية لدوري عالمي مثل أن بي ايه». مستطردا أن على الشجعان أن يتخلوا بالصبر في بداية المسابقة الجديدة «يستغرق إطلاق تقليد جديد بعض الوقت في جميع الرياضات تشهد ابتكارات جديدة والأحضان الوقت لهذه البطولة خلال الموسم. وتم تقسيم الفرق إلى ست مجموعات تتألف كل منها من خمسة فرق. ثلاث مجموعات في المنطقة الغربية ومنها في الشرقية، وأقيمت القرعة بناء على سجل الموسم الماضي ويخوض كل فريق مباراتين على أرضه والثتين خارجها في دور المجموعات، ما يعني أنه يواجه كل مناهض مرة واحدة.



سان جرمان يستقطب لوكا هرنانديز

● باريس، أ ف ب

تعاقد باريس سان جرمان بطل فرنسا مع المدافع الدولي الفرنسي لوكا هرنانديز من بايرن ميونخ الألماني حتى العام 2028 وجاء في بيان للنادي الباريسي على موقعه الرسمي أن الدولي الفرنسي «وقع على عقد لمدة خمس سنوات».

ولم يكشف فريق العاصمة عن قيمة الصفقة لكن تقارير إعلامية أشارت إلى أنها بلغت بين 45 و50 مليون يورو. ونقل النادي عن اللاعب الذي يلعب كظهير أيسر وأقلب دفاع قوله: «أنا متحمس جدا، انتظرت مطولا للانضمام إلى سان جرمان وقد حصل ذلك أخيرا. إنه يوم مميز بالنسبة لي وأنا سعيد بتواجدي هنا». بات بطل العالم 2018 رابع صفقة للنادي هذا الصيف بعد الجناح الإسباني ماركو أسينسيو من ريال مدريد والمدافع السلوفاكي ميلان شكرينيار من ميلان الإيطالي ولاعب الوسط الدولي الأوروغوياني الشاب مانويل أوغارتي من سبورتنغ البرتغالي، في تشكيلة المدرب الجديد الإسباني لويس كرايكي الذي خلف كريستوف غانتيه.

في سياق آخر، يرتقب مسير النجم كيليان مبابي الذي يشكل حديث الميركاتو الصيفي بعد أن أعلن أنه لن يبقل خيار تجديد عقده مع سان جرمان الذي ينتهي في حزيران 2024، ما قد يدفع النادي إلى بيعه قبل أن يصبح لاعباً حراً.

رحيل أسطورة الكرة الإسبانية سواريز



● إسبانيا، تمقدد احد أساطيرها

● برشلونة، أ ف ب

توفي أسطورة كرة القدم الإسبانية لويس سواريز، لاعب وسط برشلونة وأندلس الإسباني السابق، الذي لا يزال حتى الآن اللاعب الوحيد المولود في إسبانيا المتوج ببطولة الكرة الذهبية، عن 88 عاما. قال الاتحاد الإسباني لكرة القدم عبر حسابه على تويتر: «أول إسباني فائز بالكرة الذهبية، بطل أوروبا 1964، مدرب المنتخب الإسباني وأحد أكبر الأساطير في كرة القدم. أرق بسلام لويزيتو».

كان لاعب الوسط المهاجم أول لاعب مولود في إسبانيا يحقق جائزة الكرة الذهبية عام 1960 (حققها الفرنسي دي ستيفانو المولود في الأرجنتين عامي 1957 و1959).

قال إنتر في بيانه: «لو كان يلعب في أيامنا، لكانت امتدادات التواصل الاجتماعي بمقاطع الفيديو الخاصة به».

برز مع برشلونة بين 1955 و1961 وحقق معه لقب الدوري المحلي مرتين والكرة الذهبية عام 1960 وسقط في نهائي كأس أوروبا للأندية البطلة (دوري الأبطال حاليا) في عامه الأخير في كاتالونيا. انتقل إلى إنتر في العام ذاته وتوج معه باللقب القاري المرموق عامي 1964 و1965.

دولينا، أسهم بتتويج إسبانيا بطلية لأوروبا عام 1964 وحل على منصة جائزة الكرة الذهبية ثلاث مرات إضافية (ثانيا في 1961 و1964 وثالثا في 1965). أنهى مسيرته مع ميستوريا الإيطالي عام 1973 وانتقل إلى التدريب في العام ذاته. أشرف على الترتيب في موسم 1974-1975 ونقل بينه فرق، بينها ديورتيفو لورونيا الإسباني بين عامي 1975 و1979 الذي بدأ مسيرته كلاعب في 1953-1958 قبل أن يدرّب المنتخب الإسباني بين 1988 و1991 وخرج من من نهائي مونديال إيطاليا عام 1990 ضد يوغوسلافيا.



● مسابقة الكأس ستتراف مع الدوري

بيغولا إلى ربع نهائي ويمبلدون

● لندن، أ ف ب

عام 2019، بدأت هذه ثاني أفضل نتيجة لها في بطولات الفراند سلام، إذ لم تتجاوز ثمن النهائي في كل من أستراليا والولايات المتحدة المفتوحة.

وعززت فوندروسوفا سجلها في مواجهات المباشرة إلى 3-1 مع منافستها المصنفة 33 عالميا من جانبها واصلت المرافقة الروسية ميزا أندريفا (16 عاما) صعدها في مناسبات المحترفات وبلغت الدور ثمن النهائي في ثاني مشاركة لها فقط في البطولات الكبرى.

وتوقفت أندريفا (102 عالميا) المتأهلة في التصفيات على مولدتها أنستازيا بونايفا (23 عالميا) 6-2، 7-2 بعد أن علقت من تأخر 4-1 في المجموعة الثانية.

وقالت الالمانية التي أفضت في الدور السابق التشيكية باربورا كرايتشيكوفا بطلية رولان غاروس 2021 بعد الفوز «حتى لو أردت أن أظهر مشاعري، سلام».

أكن فاشرة على فعل ذلك لأن نفسي انتعج في كل لحظة.

وتفتت اللالعية التي بلغت الدور الثالث في رولان غاروس هذا العام في ثمن النهائي مع الأميركية ماديون كيز.

بلغت الأميركية جيسكا بيجولا المصنفة رابعة عالميا، الدور ربع نهائي في ويمبلدون، ثالثة البطولات الأربع الكبرى في كرة المحترف، للمرة الأولى في مسيرتها بيوها على الأوكراينية ليسييا سنيوكوفا 6-1، 3-6، 75 دقيقة.

وكانت أفضل نتيجة للأميركية على العشب اللندني قبل هذه النسخة بلوغها الدور الثالث العام الماضي.

ولم تخض بيجولا (29 عاما) الدور نصف النهائي في أي من البطولات الأربع الكبرى في مسيرتها وستأمل تحقيق ذلك عندما تواجه التشيكية ماركتا فوندروسوفا التي بلغت بدورها ربع نهائي ويمبلدون للمرة الأولى بيوها على مولدتها ماري بوزكوفا 2-6، 6-4، 3-6.

وسبق لبيغولا أن وصلت إلى الدور ربع النهائي في بطولات الفراند سلام الثلاث الأخرى جميعها.

أما فوندروسوفا (42 عاما)، فسبكون كبرى ظهورها الأول في ربع نهائي بطولة هينري منذ أن حلت وصيفة للاسترالية أشلي بارتي في نهائي رولان غاروس.



العداءة ماكلافين - ليفرون تضمن تأهلها لبطولة العالم

● بوجين، أ ف ب

بطلة العالم وحاملة الرقم القياسي في 400 م حواجز، تركزها إلى السباق السابع هذا الموسم بهدف تحطيم الرقم القياسي العالمي البالغ 47.60 ثانية الذي سجلته ماريتا كوج من ألمانيا الشرقية سابقا في 1985 وقالت ابنة 23 عاما بما بعد الفوز: «يدفع العطاء، اتفهم للامام دائما، وأريد أن أبين واحد منهم». وقد هيمت على السباق منذ البداية وحقت فوزا حواجز بصفتها حاملة اللقب.

سحلت أمام بريتون ويلسون (49.79 ث) وتألقت فيروز (49.93 ث) وحطمت كل ما ظن ليفرون التوقيت الأفضل لهذا العام الذي كان من نصيب ماريليندي باونين من جمهورية الدومينيكان (48.98 ث) في أواخر أيار الماضي، لتضخ نفسها فرصة المشاركة في مسابقتين في بطولة العالم كونها تأهلت مباشرة إلى سباق 400 م حواجز بصفتها حاملة اللقب.

حققت العداءة سيدني ماكلافين - ليفرون، المركز الأول في سباق 400 م في بطولة الولايات المتحدة للألعاب القوى في بوجين، مسجلة أسرع توقيت هذا العام بترس 48.74 ثانية لتضمن بطلتها بطولة العالم لألعاب القوى الشهر المقبل في بوايستا وحولت ماكلافين ليفرون،



● ماكلافين أول في بطولة أميركا

متحفٌ صوريٌّ لتاريخ العراق



غلطة البكالوريوس

عبد الهادي موهود

بعد سنوات قليلة قد لا يبقى عراقي واحد لا يحمل شهادة جامعية أوتية، على طريق طلب التمييز وليس طلب العلم، والجامعات ماضية لا هواده بتخريج الدفعا السنوية الى مواقع تجمع المحتجين والمتظاهرين المطالبين بفرص العمل، ومنهم من تمثؤوا بوظائف أدنى مستوى بصفة سائق أوفلاخ أو عامل ضيافة، أو تمثؤوا في سلك الأمن والشرطة وياتوا يتصدون لزملائهم حملة الشهادات الجامعية الذين بالتعيين، ولكن تعرف قصة حملة الشهادات الجامعية الذين لم يجدوا وظائف تناسب تخصصاتهم واضطروا للتقديم بشهادة الدراسة الإعدادية، وكيف واجهت الدولة هذه المعضلة القانونية لاحقاً باحساب الشهادات التي ضحوا بها ولم يتكثروا عنها، من أجل تعيين.

والسؤال الذي لا يزال يطرح نفسه بقوة ويتمرغ على الأرض هو، إذا كانت سوق العمل والوظائف لا تتسع لهذه الأعداد الهائلة، فما هي المبررات المنطقية لفتح المزيد من الجامعات والكليات الأهلية التي تمنح شهادة بكالوريوس للقادرين على دفع الأقساط السنوية؟، وشعارها

إذا كانت سوق العمل والوظائف لا تتسع لهذه الأعداد الهائلة من الخريجين، فما هي المبررات المنطقية لفتح المزيد من الجامعات الأهلية التي تمنح شهادة بكالوريوس للقادرين على دفع الأقساط السنوية؟، وشعارها لا يدرس ولا يتخرج

المعروفة للناس والداني، ويتوصيات تزيد الطين بلة، فقد (سوق السيف العدل) وأدت بحالة الخريجين الى انعكاسات اجتماعية واقتصادية وأمنية، وإلى إحباطات وانحرافات وأرتكاب جرائم.

وقبل أيام قلنا لعضء الكثيرين أصابع التندم على غلطة البكالوريوس عندما فتحت وزارة الداخلية باب التقديم للتطوع في صفوف قوى الأمن الداخلي بصفة عقد على ملامها، واشترطت أن يكونوا من الحاصلين على شهادة الدراسة الابتدائية والمتوسطة حصراً.

وفي السنوات المقبلة، قد يحصل جميع الخريجين شهادة الدكتوراه، ويتقدم نائت همماً الى رئاسة البرلمان بمقتضى إلغاء صفة المواطن العراقي على أن تحل بدلاً عنها صفة الدكتور العراقي، وذلك لكثرة (الدكتورة)، وأحالة جميع حملة شهادة الماجستير الى التحقيق ليتأوا جزاءهم العادل.

وقال مجيد: يقع المتحف في سوق النهج، متضمناً صوراً لبلدنا وأزقتها وشوارعها وساحاتها وملتقياتها الثقافية والسياسية، تتعرض سياسيين توالوا على حكم العراق منذ الثلاثينيات وصولاً الى شريعة رواد الرياضة مروراً بالفتانين، والشاعر الهندي واندرات طاغور الذي استقبله الشاعر معروف عبد الرضا في عام 1932، وصور رؤساء وزراء

• بغداد: كاظم لازم

برغم ضيق مساحة المتحف لا تعدى ثلاثة أمتار مربعة، إلا أن (المتحف الصوري) الذي أنشأه المؤرخ الفوتوغرافي سعد مجيد، قبل أربعين عاماً، يضج بالعشرات من الصور الكبيرة التي تؤرخ تاريخ العراق وما حصل فيه من متغيرات وأحداث منذ 1890، وصولاً الى السبعينيات.



• المؤرخ مع الحرر تصوير: نهاد العزاوي

الديوانية تحفي بسيف بيان

• الديوانية: عباس رضا الموسوي

وأشار الى توسع رفة الحراك من خلال جهود المؤسسات والتقايات والجمعيات والاتحادات في المحافظة.



• محفلت في مسيرة سيف البيان

أحضى منتدى الأربعماء الثقافي في الديوانية، بالشاعر سيف بيان، من خلال جلسة احتفنتها حدائق إذاعة الديوانية، لتسليط الضوء على المنجز الإبداعي للمحظى به وأبرز محطات مسيرته المستمرة منذ قرابة المئتين، مكرزة بشهادت المثقفين، فضلاً عن إلقاء نماذج من أحدث إصداراته.

وأكد مقرر الجلسة جبر هلال لـ الصباح أن الاحتفاء بالشاعر سيف بيان يأتي ضمن البرنامج الموسمي الذي أقدمه المنتدى، وأعرب الشاعر الدكتور محمد نعمة الزبيدي ارتياحه لما تشهده الديوانية من حركة ثقافية في المجالات كافة.

حياة النساء في لوحات فاطمة الهوى

• الناصرية: نجلاء الخالدي

أقام شارع الثقافة في ذي قار، المعرض الشخصي الأول للفنانة فاطمة الهوى، في إطار الأنشطة والفعاليات التي ينظمها للموهوبين من أبناء المحافظة، وقالت التشكيلية فاطمة الهوى لـ الصباح إن لوحات حياتها النساء في المحافظة، من خلال حالات تركت صدى لدى الجمهور والتقاد، متطالعين مع الأفكار التي حولتها إلى حروف نابضة ومعبرة، وأشاد نخبة من مثقفين وأدباء وقنايين، بقدرات الفنانة الشابة، لا سيما، اللوحات التي رسمت بدقة بمادة الزيت على الكانفاس، وشاع الثقافة ينظم أسبوعياً أنشطة فنية وثقافية تستقطب مواهب الشباب، وتعرض نتائجهم وتسلط الضوء عليها، بوصفه فضاء حراً يستقبل الطاقات الشابة الواعدة التي تزدهر بها المدينة في كل حقبة وزمان.



• ثقافة ذي قار تحفي بلوحات الهوى

روز وليلى

انتهت النجمة تليلى كريم، من أداء دورها في مسلسل "عملة نادرة" وتصور مسلسل "روز وليلى" حالياً، فيما صرحت بأنها تستعد لرمضان المقبل 2024 بعمل تلفزيوني، يضم من قدراتها الأدائية، بشكل يضاهي الجمهور، مبيئة، "سأحدث عنه حال ما أشرع بتأليفه قريباً.. بعد الانتهاء من روز وليلى".

كاريكاتير



عيون المدينة



• سومريات

تحيي فرقة سومريات، حفلاً بقيادة المايسترو علاء مجيد، يومي غد الثلاثاء وبعد غد الأربعاء، الساعة

السابعة مساءً، على سينما المنصور في ساحة الاحتفالات.

• الاثني، السادسة مساءً.

• **قرارات**
ينظم اتحاد الأدباء، قراءات شعرية وقصصية مع معروضات لعلي كامل، تدورها غرام الربيعي في المركز الثقافي الفرنسي اليوم

• **حفل**
يقدم الفنان شافي المبدل، حفلاً على قاعة عثمان في نادي الصيد، في الثامنة من مساء اليوم الاثني.

قالت إن إلهام الفضالة عربتها الأولى

شهد سلمان:

الكوميديا فضائي الرحب

• الكوت، محمد ناصر



• شهد، عرافية الروح كويتية الإبداع

سأقدم عملاً بعنوان (طلسي الداخلي) سيجسور في وقت لاحق وأتوقع له النجاح.

إلهام الفضالة عربتها الأولى، معها

صنعت نجاحات مهمة، وهي مثله ومحبها لذلك تضيف إن يعمل معها فهي مثله ومحبها لذلك تضيف في مصاف الدرجة الأولى

سنوات طويلة من العمل الدرامي فضنتها نجمة الكوميديا الكويتية من أصل عراقي شهد سلمان، وهي تبنى نفسها بشأن والحق الخطوات، وقالت سلمان لـ الصباح: إنها سعيدة بتقييم الجمهور لها، وأكدت استجابتها حب المشاهدين لما تقدم وأصاحت أنافس في الوقت الذي عجزت خلاله الكوميديا الخليجية عن طرح مثله كوميديا تراجيدية، بعد انتصار السراخ ومريم الفضيان، بويت تفردي من دون منافسة في الكوميديا، يأتي من جهد وتعيب بذلتها: كي أصل الى ما أنا عليه الآن، والحمد لله قدمت أرواً متنوعة، لكن الكوميديا لها شكل خاص في أدائي وكارتوني، فمن الصعب أن تضحك الناس وترسم البيجة على وجوههم، وهو ما جعلني أركز عليها سواء في المسلسلات أم على خشبة المسرح.

ولفتت إلهام الفضالة عربتها الأولى، معها صنعت نجاحات مهمة، وهي مثله تضيف إن يعمل معها: وهي مثله ومحبها لعملها ولذلك تتربع في مصاف الدرجة الأولى، وأثارت عملت معها في أكثر من عمل متو وحققت نجاحات، لذلك أدون لي بالفضل على ما حققته حتى الآن. ونوهت شهد سلمان أستعد لأعمال مسرحية في الأيام المقبلة، منها ما قدمناه رفة طاروق العلي وشهاب جوهري وإلهام الفضالة، وقريباً