

www.alsabaah.iq جريدة سياسية يومية عامة تصدر عن شبكة الاعلام العراقي

• بغداد: رائي واثق

كشفت لجنة الزراعة والمياه والأهوار في مجلس النواب عن تخصيص 300 مليون دولار ضمن موازنة 2023 لدعم التقنيات الحديثة للري للحد من هدر

بأخذ ثقل الدولة داخليا وخارجيا وذلك بالتفاوض المياه. وقال رئيس اللجنة فالح الخزعلي، في حديث تقنيات الري الحديثة في العراق لا يتجاوز 5 % من لـ الصباح: إن المف المياه بعد سياديا ولابد من أن مجمل ما مطلوب تفطيته .

300 مليون دولار لدعم «الرى الحديث»

. مع دول الجوار، وما يرد إلى العراق من الحصة المائية بقارب 14 مليار متر مكعب فقط، تخصص 93 % منها للقطاع الزراعي ، مشيرا إلى أن أساليب الري القديمة تسهم في هدر كبير للمياه، إذ إن استخدام

الأمم المتحدة

تنفذ 6 مشاريع

للحد من التغيرات

المناخية

ينفذ برنامج الأمم المتحدة الإنمائي في العراق، ستة مشاريع مهمة للتخفيف من آثار التغيرات المناخية في

. وقال المثل المقيم للبرنامج آوكي لوتسما بتصريح

لـ الصباح : إن البرنامج ينفذ مع شركائه، مشاريع

تدعم النمو الاقتصادي المستدام بالتركيز على التحول إلى الطاقة المتجددة لاسيما الطاقة الشمسية،

من خلال الابتعاد عن الاقتصاد القائم على النفط وصولا إلى اقتصاد أخضر أكثر استدامة في العراق.

وأضاف أن البرنامج ينفذ مشاريع تعزز الحد من انبعاثات الغازات الدفيئة المؤدية إلى الاحتباس

الحراري، وأخرى تساعد المجتمعات على التكيف مع

مشأريع لتوفير مياه شرب آمنة للمحتمعات التي تكون بحاجة لها والمساعدة على الحفاظ عليها، فضلا عن المساعدة على الحفاظ على التنوع البيولوجي من خلال تقييمات ودراسات مهمة، وكذلك تعزيز قدرة الدولة على الاستجابة للكوارث الطبيعية كالجفاف والعواصف الرملية، التي رجح زيادتها نتيجة للتغير

المناخي، منوها بأن التعزيز يشمل تطوير نظام الإندار

المبكر والتأهب لمساعدة المزارعين بسبب الجفاف. وبين أن البرنامج يساعد الحكومة على تطوير

السياسات والوثائق التي تعزز الاستدامة البيئية وتحاكي مسألة التغير المناخي، ومنها مساهمات العراق المحددة وطنياً في اتفاقية باريس، والورقة الخضراء والستراتيجية البيئية لإقليم

—رر، وسسربيجية البينية لإسيم خردستان بالإسافة إلى دعم حضور العراق في جميع الاتفاقيات الدولية دات الصلة مثل مؤتمر الأطراف واتفاقية الأمم المتحدة للمياه التي انضم العراق إليها مؤخراً كأول دولة عربية، عادا العضائل على الأهوار، معووا كأول دولة عربية، عادا العضائل على الأهوار، معووا المارات المنافقة الشائلة عدد الاستخداد الأهوار، معووا المنافقة المنا

رئيسًا لعمل برنامج الأمم المتحدة الإنمائي لأهميتها

-الثقافية والتاريخية.

واسط: إنتاج الحنطة ليس

بالمستوى المطلوب

المياه العابرة للحدود مع دول الجوار. وتابع لوتسما أن البرنامج يتضمن أيضا تنفيذ

ر ري. رسري مسيد المستحد التنافي مع الحكوماد التغير المناخي، كما ينفذ بالتنسيق مع الحكوماد المحلبة، برنامجاً لادارة الموارد الطبيعية للبلاد لاسيما المياه والتنوع البيولوجي ودعم الحكومة بشأن

بغداد: جنان الأسدى

24 صفحة السعر 500 دينار

إجراءات الحكومة رفعت الإنتاج إلى 26 ألف ميغاواط

السوداني: انتهاء أزمة الغاز المشغل لمحطات الطاقة الكهربائية

أعلن رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، مساء أمس الثلاثاء، انتهاء أزمة توريد الغاز المشغل لمحطات الطافة الكهربائية بعد اتفاق ثقائي مع إيران.

وقال رئيس الوزراء، في كلمة للشعب: إنه تم رحان ربيان على تزويدها بالنفط الأسود مقابل الغاز ، مبيناً أن الاتفاق سيضمن ستمرارية توريد الغاز وبه ستنتهي الأزمة

إعداد التصاميم

الأساسية لعدد

من المدن السكنية

باشرت وزارة الاعمار والاسكيان والبلديات

. والأشغال العامة، أمس الثلاثاء، إعداد التصاميم

الأساسية التفصيلية لعدد من المدن السكنية مبيوية وذكر بيان للوزارة، بمناسبة اليوم العالمي للسكان، أن السكان يشكلون الركيزة الأساسية للخطط والستراتيجيات التنموية المحلية والإقليمية

والعالمية، لضمان حياة أفضل للإنسان، لذا تبد

الحكومة في منهاجها محور (الإسكان والتنمية) المعتمد على سياسة إسكانية تواكب الخدمات الكبيرة المرتبطة بالتحولات الديموغرافية للسكان ومعدلات النمو الحضري . وأضاف، أن وزارة الإعمار ولواجهة هذه

التحديات، بادرت بإعداد التصاميم الأساسية التفصيلية لعدد من المدن السكنية الجديدة

مهزعة بين معظم محافظات العراق، وراعت فيها ستعمالات الأرض طبقا لمعايير الإسكان الحضري

والريضي، وتنفيذ المجمعات السكنية للفئات الخاصة وكذلك توزيع وحداتها السكنية بين

الستحقين لتحقيق الاستقرار المحتمعي المنشود الأنبار ترجح إنجاز

المدينة الجمركية

الكبرى نهاية 2023

رجح قائممقام قضاء الرمادي في محافظة الأنبار براهيم العوسج اكتمال المدينة الجمركية نهاية

--- --- وقال العوسج في تصريح لـ الصباح إن المدينة

وحان الموسع عن تصويح عن المسياح إن المسياح وصلت إلى نهاياتها تقريباً بعد إكمال السياح والأعمال المدنية الداخلية ، مشيراً إلى أن الأمور الخاصة بالمخازن وغيرها لم تكتمل لغاية الآن

مناسبة بمدار وميرض مسلماتية من وأضاف القائم مقام أن العمل سيكون بوتيرة متصاعدة لحين الوصول إلى نهاية العام وهو الموعد المتوقع لإكمال الأعمال وتسليم المشروع إلى الجهات المختصة ، مبيناً أن مشروع المدينة

الجديدة أصبح واقع حال، ومن المقرر نقل غالبية أبنية الدوائر إليها كالطرق والجسور والتربية

والصحة والثقافة وعقارات الدولة مع قرب الباشرة بعملية توزيع الأراضي بين الموظفين في تلك المنطقة وذكر العوسج أيضاً أنه تمت

ي . المباشرة بمشروعين استثماريين في ذات المنطقة

بعد الاتفاق مع شركات متخصصة للمباشرة

بعملية بناء أبراج سكنية ودور في مشروع آخر . وبشأن إنشاء محطات لتوليد الطاقة الكهربائية

ني المدينة، أكد فائممقام الرمادي أن الاتفاق جرى مع شركة مصدر الإماراتية للمباشرة

بالشروع بقدرة 350 ميكا واط في موقع الرمادي واحد في الحامضية قرب الخط الدولي السريع،

بالإضافة إلى موقع الحامضية 2 على طريق الحج بطاقة 150 ميكا واط ، لافتأ إلى إنجاز الحكومة

المحلبة الاحراءات القانونية الخاصة يقطعة الأرض

وتسليمها للشركة التي كانت قد باشرت إجراءاتها

من خلال نصب أجهزة لحساب سرعة الرياح وكمية الأشعة الساقطة .

تحرير: على عبد الخالق

العام الحالي.

والصاحب الكميات بدءاً من مساء أمس إذ وتصاعدت الكميات بدءاً من مساء أمس إذ سيتدفق 10 ملايين م3 قياسي وستعود إلى ذات الكميات السابقة وتم توقيع اتفاق بهذا

11 مليار دولار وأودعت في حساب الشركات العمل في المحطات قيد التنفيذ وافتتحنا

الوطنية الحالية المتمثلة بجولة التراخيص الخامسة وعقودنا مع توتال الفرنسية بسبب عدم ورود الموافقات وكذلك مشاريع غاز البصرة ستنهى الحاجة للاستيراد بعد اكتمالها خلال سنتين إلى ثلاث الأميركية على تحويل المبالغ الإيران تم إيقاف إمدادات الغاز في وقت سابق وانحسرت بنسبة ستوب . وأضاف، توجهنا بقوة نحو صيانة المحطات تتجاوز الـ50 كي مؤكداً أن العراق سدد جميع وأضاف، توجهنا بقوة نحو صيانة المحطات مستحقاته الخاصة بالغاز الإيراني البالغة وأكملناها قبل بداية الصيف، وسارعنا بإكمال

مستحقات الغاز .

واحدة بصلاح الدين . لافتاً إلى أن إنتاج الكهرباء وصل إلى 26 ألف ميغاواط بسبب إجراءات الحكومة وأضاد بأن الحلول المتوسطة المدى ستشهي وأضاف، أنه تم استثناف توريد الغاز الإيراني الإيرانية وحولنا 1.8 مليار يورو لإيران لسداد

أزمتي الكهرباء واستيراد الغاز ، مبيناً أن الشركات الإماراتية باشرت في 3 حقول والصينية قيد المباشرة، منوها بأن عقود استثمار الغاز ستوفر 600 مليون متر مكعب قياسي . وأشار السوداني إلى أننا في طور إنهاء الربط الكهربائي مع الأردن ووقعنا

ولفت رئيس الوزراء إلى أن مشاريع الغاز

عقوداً للربط مع الخليج ^{*}.



الصيد الجائر والتغير المناخى يهددان التنوع الأحيائى

للحد من ظاهرة قتل التنوع الأحيائي والصيد الجائر

خبراء يطالبون بتفعيل قانون حماية وتحسين البيثة

طالب خبراء في مجال البيئة، الحكومة بتفعيل التنوع الأحيائي والصيد الجائر.

المنطع المجيد البيئي والمسيد العبدان وقال الخبير البيئي والاستشاري في برنامج الأمم المتحدة الإنمائي في العراق، عمر الشيخلي، في حديث لـ الصباح: إن العراق ملتزم دولياً

هى اتفاقية spd وهى تخص العراق؛ بأن يتخذ ي مجموعة من الأجراءات، وأن يكون عضواً قوياً لدعم الاتفاقية ويحافظ ويصون الحياة البرية الموجودة في الأراضي الجغرافية العراقية، التي

و أضاف، كما أن هناك اتفاقية أخرى، هي cns الاتفاقية الإطارية للتغير المناخي

وأوضح أن فرقة الإمام على القتالية مهمتها مسك هذه المناطق وتأمينها خلال الزيارات

والمناسبات الدينية، مشيراً إلى أن الخطة الأمنية هذا العام ستعتمد بنسبة كبيرة

على الجهد الاستخباراتي، وكذلك الجهد التكنولوجي بوجود منظومة كاميرات

مراقبة تغطي معظم الشوارع في مركز

وتابع الموسوي أن قيادة الشرطة شددت

على عمليات التفتيش الدقيقة للعجلات الداخلة إلى المحافظة من خلال السيطرات

في المداخل الثلاثة شرق وشمال وجنوب المحافظة، لافتاً إلى أن الخطة الأمنية ستبلغ

ذروتها خلال الأيام العشرة الأولى من شهر محرم، التي تشهد إقامة مراسيم العزاء

لاستشهاد الإمام الحسين بن علي (ع)، حيث يتوافد عشرات الآلاف من المعزين إلى

مدينة النجف عند مرقد الإمام علي بن أبي

المحافظة.

بموضوع التقوع البيولوجي من خلال مجموعة من وتشمل الأنواع التي تأتي إلى العراق أثقاء فترة وأكد أن كل عمليات صون البيئة تهدف للوصول الاتفاقيات الدولية ، مبيئاً أن الاتفاقية الأولى الهجرة، وهي أنواع مهددة عالمياً ومحمية دولياً ، إلى مجتمع صامد تجاه التغير المناخي، والتند ات ر بري . الهجرة، وهي أنواع مهددة عالمياً ومحمية دولياً ، مشيراً إلى أن كل هذه الاتفاقيات الدولية تلزم

العراق بأن يقدم مجموعة من الإجراءات تسهم في حماية الطبيعة، عدا أن هذه الكائنات الحية تعد غذاء حيويا للتغير المناخى وبالتالي تدخل --- عملية التكيف التي يقوم بها العراق ضمن

ربي مجتمع صامد تجاه التغير المناخي والتغيرات البيئية الطارئة ويسعى للوصول إلى المحميات الطبيعية الخاصة بالكائنات العية والتي يكون نظامها طبيعيا وغير فابل للمساس من الفعاليات الصناعية والزراعية

استعدادات مبكرة لتأمين مراسيم محرم

النجف الأشرف: حسين الكعبي

تعتزم قيادة شرطة محافظة النحف وض سبرم عيده سرعه محافظه النجف وضع اللمسات الأخيـرة على الخطة الأمنية

. وأضاف أن قيادة الشرطة نفذت ممارسة أُمنية في بادية النجف بمشاركة تشكيلات أمنية عدة منضمنها مديريتا الاستخبارات والأمن الوطني، إضافة إلى فرقة الإمام على القتالية أحد تشكيلات الحشد الشعبي. والخندق الأمني الواقع غرب المحافظة

الخاصة بشهر محرم الحرام. وقال المتحدث الإعلامي لشرطة النجف

العقيد مقداد الموسوي لـ الصباح: إن قائد شرطة النجف اللواء محمد سامي السلطاني باشر متابعة جهوزية جميع مراكز الشرطة لقبادة الشرطة.

عزت مديرية زراعة واسط تراجع ما

. وقال مدير زراعة واسط سلام البطيخ ودان مدير رابع وسنت سعرم ببنيع في حديث لـ الصباح: إن موسم زراعة الحبوب بالمحافظة، البالغة مساحته 750 ألف دونـم من الحنطة، و50 ألفا للشعير، حمل في بدايته أمطارا جيدة، أسهمت في تحقيق ريات كاملة للمحصولين، بيد أن الظروف الجوية كانت غير ملائمة في نهايته، بسبب انخفاض مناسيب الأنهر وتراجع معدلات هطول الأمطار، ما أثر بشكل

الكوت: محمد ناصر

الكميات المتوقع تسويقها من المحصولين من 700 ألف طن إلى ما يناهز 500 ألف فقط، عادا الرقم دون المستوى المطلوب

والمتوقع، مشيرا إلى أن المحافظة كانت حقق خلال الأعوام الماضية وبشكل متتال، المراكز الأولى بإنتاج الحبوب، منوها بأن تسمية واسط بسلة خبز العراق جاءت لامتلاكها أراضي خصبة وواسعة كانت على الدوام المورد الأساس لحبوب البلاد.

ونوه البطيخ بأن زيارة رئيس الوزراء محمد شياع السوداني لمحافظة لواسط خلال موسم حصاد محصولي العنطة والشعير، كانت داعمة للفلاح ولمحافظة واسط، حاثا الفلاحين على ضرورة تبني طرق الري المقنن من المرشات بعي رق ري المتحركة بما يمكنهم من تجاوز أزمة الشع المائي الذي تعيشه البلاد للموسم الرابع على التوالي، والذي يعكسه تأكيد الحكومة المركزية في وقت سابق أنها ستحجب المستلز مات ير ما الزراعية عن أي فلاح لا يتبنى طرق الري المقنن الحديثة.

سوق من محصولي الحنطة والشعير بالمحافظة إلى مستوى دون المطلوب، إلى تناقص الحصص المائية الواردة وانخفاض معدلات هطول الأمطار، مشددة على أهمية تبني طرق الري المقنن في ظل الشح المائي الذي تعيشه

كبير في آخر رية للمحصولين، وهي (رية الفطام).

وتابع أن كلا العاملين تسببا في تراجع

دعا إلى الضغط على المجتمع الدولي لدعم فلسطين

رئيس الجمهورية يوجه بتشكيل لجنة لمتابعة تطييق المادة (140)

● بغداد: الصباح

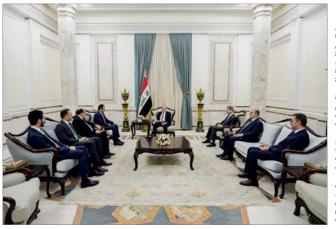
وجه رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، خلال استقبائه، أمس الثلاثاء عضو اللجنة العليا لتنفيذ المادة (140) من الدستور بابكر صديق أحمد، بتشكيل لجنة في رئاسة الجمهورية لمتابعة تنفيذ قرارات اللجنة العليا لتطبيق المادة (140) من قبل الـوزارات المعنية، مشيراً إلى أهمية التواصل والعمل المشترك مع الوزارات المعنية كالعدل والزراعة والدفاع لمتابعة تنفيذها.

وشدد رشید، في بيان رئاسي، على صرورة العما، بجدية لتنفيذ المادة (140) وبما يضمن إيصال الحق إلى أهله، ومعالجة القرارات الجائرة التي اتخذها النظام السابق بهدف التغيير الديموغرافي

ر المادة (140) الإيجاز حول سير عمل لجنة تطبيق المادة (140) من الدستور، وما تم إنجازه والمعوقات التي تواجه إكمال عملها، بالإضافة إلى عدد من المقترحات لدعم عمل اللجنة في أداء مهامها.

ني غضون ذلك، جدد رئيس الجمهورية، لدى استقباله السفير الفلسطيني لدى العراق الدكتور بيات المراقب التأكيد على ثبات الموقف العراقي أحمد عقل، التأكيد على ثبات الموقف العراقي المساند للأشقاء في فلسطين ودعم قضيتهم المصيرية، لافتا إلى أهمية توحيد جهود الشعب

. ي وشدد على وجوب السعي من أجل تحقيق مطالب الشعب الفلسطيني والضغط على المجتمع الدولي لاتخاذ موقف داعم لفلسطين، وقال: إنّ العراق. دولة فلسطين، مدرياً عن تعازيه لموائل الشهداء إلى ذلك، ناقش رئيس الجمهورية مع وزير النازجين والتأكيد على ضرورة حسمه وإنهاء يدين اقتحام الاحتلال لدينة جنين ومخيمها في وتمنياته للمصابين بالشفاء العاجل. يدين اقتحام الاحتلال لمدينة جنين ومخيمها في وتمنياته للمصابين بالشفاء العاجل



● رئيس الجمهورية يشدد على الخروج بتوصيات يتبناها العراق في مؤتمر المناخ (COP28)

وأشار رشيد إلى أن موضوع الفازدين يعتل الأولوية في مهامه كملف إنساني يستوجب تضافر مجهود الجميع، مشدداً على وجوب عدم التهاون في توفير احتياجاتهم واستعقاقاتهم. وأوضح رئيس الجمهورية أهمية استثمار علاقات العراق الخارجية المتميزة لدعم قضية النازحين، مؤكداً عدم ادخاره أي جهد ممكن يسهم في إعادة جميع المهجرين والنازحين إلى مناطق سكناهم ويؤمن لهم سبل الحياة الكريمة.

إلى ذلك، استقبل رئيس الجمهورية وفد الهيئة التعضيرية للمؤتمر الدولي الثالث (العراق والتغير المناخى انعكاسات الأمن والتنمية)، ضم مدير المعهد العراقي للحوار عباس العامري، وعميد كُلية العلوم السياسية في جامعة بغداد عادل البديوي، ومدير مكتب البيئة والمناخ في هيئة مستشارية رئاسة الوزراء على اللامى _ ري- ر وعضو اللجنة التح وعضو اللجنة التحضيرية يوسف المحسن. وفقت إلى ضرورة أن تطبق المقررات التي تخرج

(COP28) في دولة الإمارات العربية المتحد نهاية العام العالى، مشيراً إلى أهمية مشاركة الشخصيات المتخصصة ودعوة المراكز العالمية المعروفة للمساهمة في أعمال المؤتمر وممن لديه

باع طويل في مجالات المناخ والبيئة والمياه. من جانبهم، أكد أعضاء الوقد أن العراق من بين الدول الأكثر تعرضاً لخطر التغير المناخي، مشيرين إلى أن المؤتمر بادرة من أجل درء المخاطر الناجمة عن التغير

استقبل المدير الإقليمي لمؤسسة التمويل الدولية IFC

السودانى: العراق ينتهج مسارا إصلاحيا فى الجوانب المالية والمصرفية

• بغداد: الصباح

بحث رئيس الوزراء محمد شياع السوداني. يطوّر من البيّنة الاستثمارية المعلية. مع المدير الإقليمي لمؤسسة التمويل الدولية وعد السوداني مؤسسة التمويل الدولية IFC. السيد أفتاب أحمد، في أوجه توثيق شريكاً في مجال التنمية وتشجيع القطاع ر . . الاقتصاد العراقي على مواجهة التحديات الإقليمية والدولية والأزمات العالمية.

وأُشار رئيس الوزراء، في بيان لمكتبه الإعلامي، الى انتهاج العراق مساراً

الصبلح

هيأة التحرير نزار عبد الستار سكرتيرا التحرير

سعد ترکی

وسام عبد الواحد

رئيس القسم الرياضي

علي الباوي رئيس القسم الفني

مصطفى الربيعي

سؤها، صحف المحافظات

توفيق التميمي

القسم السياسي: sabah@alsabaah.iq

الاعلانات

ads@alsabaah.iq

موبايل: 07809174852

العلاقات العامة

موبايل: 07809174853

info@alsabaah.io التوزيع والأشتراكات، موبايل، 07809210536

dist.imn@alsabaah.io ايميل جريدة أسبار

alsabaah@imn.iq

صفح الجريدة PDF

كافة، مستهدفاً الانفتاح على آفاق أوسع فرص عمل للشباب. للعمل المشترك على المستوى الدولي، بما من جانبه أعرب افتاب أحمد عن استعداد

الخاص العراقي، مبدياً تطلع الحكومة وسبل تطوير الشراكات، بما يُوزز قدرة إلى الإسراع في أنجاز خطة تطوير مطار مطار بغداد، وإنجازه بوقت قياسي. الاقتصاد العراقي علي مواجهة التعديات بغداد الدولي بأسرع وقت مكن، لما يمثله فضلاً عن الاستعداد لدعم إنشاء مصرف من واجهة حضارية للبلد، كما عبر عن (ريادة) ودعم مشاريع الطاقة المتجددة رغبة الحكومة في التعاون مع المؤسسة لإنشاء مصرف (ريادة) الذي يستهدف إصلاحياً في الجوانب المالية والمصرفية دعم المشاريع الصغيرة، وما سيوفره من المعلومات والذكاء الاصطناعي.

مؤسسة تمويل للتعاون والشراكة مع العراق، واشار إلى المشاريع التي ستنفذ في العراق خلال السنوات الثلاث القادمة، مؤكداً استمرار العمل على مشروع تطوير في العراق، ومشاريع أخرى لتطوير قدرات الشباب العراقي في مجال تكنلوجيا

• بغداد: وفاء عامر

تفتتح وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة اليوم مشروع طريق أُبو غريب - فلوجة للمرور السريع بو طريب الـذي يربط بين محافظتي بغداد والأنبار بعد اكتمال تأهيله بالكامل. يربط محافظتي بغداد والأنبار.

السيارات سواء لنقل الأشخاص أو البضائع، مبيناً أن المشروع نفذته الدولي وشمل ممري الذهاب والإياب.

بعد إعادة تأهيله بالكامل

افتتاح طريق أبو غريب - فلوجة

للمرور السريع

واويب. وأوضح كاظم أن المشروع يبدأ في الوزارة المهندس حسين جاسم من تقاطع أبو غريب لغاية تقاطع كاظم لـ الصباح : إن الطريق يعد من الثرثار الواقع بين مدينتي الفلوجة المشاريع المهمة والستراتيجية كونه والـرمادي ضمن طريق المرور السريع رقم 1، مشيراً إلى أن العمل

وأضاف أن أهميته تكمن أيضاً بأنه شمل إزالة المناطق المتضررة من طريق سريع تسلكه أعداد كبيرة من الطريق والتخسفات وإعادة إكسائه السيارات سواء لنقل الأشخاص أو مع استبدال الأجزاء المتضررة من السياح الوقائي والجزر الوسطية، البضائم، مبيناً أن المشروع نفدته السياح الوقائي والجزر الوسطية، الحوزارة بتمويل من قرض البنك إلى جانب تأثيث الطريق وتخطيطه وتأهيل الطرق الخدمية الموازية للطريق الرئيس.

ب عدد من الجسور الفوقانية التي أغلقت سابقاً نظراً للأوضاع الأمنية من أجل تسهيل عبور المركبات بين الجانبين.

تحرير؛ على موفق

إطلاق المرحلة الثانية لإزالة التلوث الإشعاعي في الأنبار

• بغداد: جنان الأسدي

تستعد وزارة البيئة لإطلاق المرحلة الثانية من إزالة التلوث الإشعاعي في محافظة لهيأة التصنيع الحربي في الأنبار، منوها بأن تلوث إشعاعي في محافظة المرحلة المذكورة تستهدف واسط. إعسلان محافظة الأنبار

واسع. مدير دائـرة الـوقايـة من خالية من التلوث الإشعاعي، الإشعـاع في الــوزارة صباح لاسيما بعد إعلان محافظات الحسيني ذكر لـ الصباح، البصرة وميسان والمشىخاليات أنه بموجب القوانين الرقابية من التلوث. والتشريعات الوطنية النافذة ومن أجل حماية الإنسان والبيئة من مخاطر التلوث أو التعرض الإشعاعي لمصادر الإشعاع ا المؤين، وبعد توفير التخصيصات المالية اللازمة، تتجه الفرق . الرقابية إلى إطلاق المرحلة الثانية من أعمال إزالة التلوث

من المنوب. ولفت إلى أن المرحلة الأولى ي المراحد الموسيف تضمنت إجاراء التوسيف الإشعاعي الشامل للموقع وتنفيذ أعمال إذالة التلوث

الإشعاعي عن الآليات العسكرية

وتسيد المجامي عن بعض الآليات الملوثة إشعاعياً. تحرير: نجم الشيخ داغر

• بغداد: شذى الجنابي

المُلوثة باليورانيوم المنضب في موقع الشركة العامة للصناعات رع لنحاسية والميكانيكية التابعة

في الوزارة الدكتور مجيد جاسم جياد في حديث لـ الصباح : إن العراق وما يحويه

: وقال مدير دائرة الاستثمارات الزراعية لعقود اس

من مساحات شاسعة من الأراضي البكر الصالحة لزراعة مختلف المحاصيل، وما يحويه من بني تحتية واسعة، تعزز فرص النجاح لأي مستثمر يلج البلاد، مشيراً إلى امتلاك العراق سوقاً استهلاكية واسعة تستوعب مشاريع ضخمة تخدمه، ما يقدم المسوغات لأن تمسي البلاد، قبلة واعدة للاستثمار الزراعي على تمت دعوة مستثمر مصري لإنشاء معمل

مستوى المنطقة خلال المدة المقبلة.

تعتضن بغداد خلال الشهر المقبل، مؤتمراً استثمارياً يعني بالاستثمار الزراعي بشقية النباتي والحيواني، فيما أعلنت وزارة الـزراعـة عن إبرامها عقوداً للاستثمار في القطاع مع دول عربية وأجنبية

شياع السوداني، لافتاً إلى أن المؤتمر سيشهد حضوراً لرجال أعمال محليين

بغداد تحتضن مؤتمرا للاستثمار

في القطاع الزراعي

لإنشاء المرشات المحورية، والزراعة النسيجية للنخيل، وانتاج الأسمدة الكيمياوية، وصناعة الألبان، وزراعة مباشرة. البنجر السكري وانتاج السكر، كما

للبنجر السكري على مساحة 220 ألف وذكر أن وزارته ستقد خلال الشهر دونم، مع استثمار أرض لزراعة محصول القبل، مؤتمراً مختصاً بالاستثمار البنجر بمحافظات ديالي وسلاح الدين الزراعي برعاية رئيس الوزراء محمد وكركوك ونينوي.

ر رر ريري والفت إلى حاجة القطاع الزراعي لعمليات استثمار واسعة من خلال وعرب وأجانب للاستثمار بالقطاع وضع خرائط توضح المناطق الواعدة الزراعي بشقيه النباتي والعيواني، للاستثمار في البلاد، ودراسة عناصر كاشفا في السياق ذاته عن إبرام وزارته القوة والضعف لخلق عناصر القوة يتثمارية مهمة لتطوير القطاع، والتأثير لمدروس لجذب رؤوس الأموال مع دول عدة في مقدمتها السعودية الوطنية والأجنبية في ظل منافسة وصفها بغير السهلة تخوضها جميع دول المنطقة الاستقطاب الاستثمارات لها، ومصر وادريجان. وأوضـ جباد أن المملكة العربية المنطقة لاستقطاب الاستثمارات لها، السعودية أبرمت عقود استثمارية لسنة عاداً تطوير محور الزراعة الجانب الأهم مشاريع ضخمة، تتضمن تشييد معامل ضمن البرامج الحكومية لاعتماد ما يقرب من 70 بالمئة من الشعب العراقي على الزراعة بصورة مباشرة أو غير

تحرير: مصطفى مجيد

النقل تنفى إنشاء مرائب جديدة في بغداد



نضت وزارة النقل إنشاء مرائب جديدة في بغداد ، كون المرائب الموجودة حالياً لم تستغل بشكل كامل نتيجة انتشار الساحات العشوائية وعمليات النقل الجائر، فيما نسقت مع وزارة الداخلية للقضاء على النقل الحاث.

• بغداد: بتول الحسني

وأوضحت المتحدثة باسم الوزارة شذى راضي لـ الصباح ، أن مرابي النهضة في جانب الرصافة والعلاوي في جانب الكرخ في العاصمة، يعدان من أكبر المرائب في البلاد، إلا أنه لم يتم استغلال الطاقة الاستيعابية لهما بسبب انتشار

ب الساحات العشوائية وعمليات النقل الجائر على وقالت إن وزارتي النقل والداخلية اتفقتا على بشكل صحيح .

بعد مسافة قليلة منهما، ما دفع الوزارة لاتخاذ تسهيل مهمة مفارز الشركة العامة لإدارة النقل وأفادت راضي في ختام حديثها، بأن الوزارة إنجاز عالية ضمن خطة تطوير وتأهيل مرائب مؤكدة أهمية هذا الموضوع الحيوي، لأنه يساعد المخالفين. الكاظمية.

إجراءات صارمة بعق المنافين، بفية عودة الخاص لتطبيق التعليمات والقواتين، من خلال تعدل على إعداد خطة متكاملة بالتشبيق مع إجراءات صارمة بعق المنافلين، بفية عودة الخاص لتطبيق التعليمات والقواتين، من خلال تعدل على إعداد خطة متكاملة بالتشبيق مع العلم بتلك الراب والإنفاذة منها بشكل كامل، إسناد القوات الأمنية والروز لقرق الوزارة ووضع كونهما يعدان أبرز محطات انطاق السافرين مفارذ عابقة أمام المراتب الموجدة فيها المحافظات، الاعتداد إلى تحقيق نسب للقضاء على القال الجائز خدمة للصالح العام.

تحرير: نحم الشيخ داغر

خفض سعر (الكاز) المجهز للمولدات الأهلية

مجلس الوزراء يصدر عددا من القرارات لإنهاء أزمة الكهرباء



وافق مجلس الوزراء، في جلسته الاعتيادية التي عقدت، أمس الثلاثاء، برئاسة رئيس المجلس محمد شياع السوداني، على تخفيض سع 🔻 🔻 منتوج زيت الغاز (الكاز) المجهز للمولدات الأهلية إلى 250 ديناراً للتر الواحد. وأضاف بيان المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء أن المجلس وافق أيضاً على قيام وزارة النفط بشراء كميات من الغاز من إنتاج حقل كورمور في إقليم كردستان.

• بغداد: الصباح

وأقر مجلس الوزراء فيام وزارة النفط ببيع كميات من النفط الخام والنفط ... الأسـود إلى الجمهورية الإسلامية الإيرانية، بما يعادل قيمة تجهيز الغاز مشاء الطاقة الكعائبة المدعة . في حساب الشركات الإيرانية في المصارف العراقية، وقيام وزارة النفط بمقايضة كمية من النفط الخام والنفط والأسود بالغاز المستورد من الجمهورية الإسلامية الإيرانية. وبموحب التخصيصات البواردة في قانون الموازنة الاتحادية للسنوات المالية (2025،2024،2023) للغرض المذكور. ر . وخول المجلس شركة تسويق النفط وضع الآلية التسويقية والعقدية اللازمة لتنفيذ ما ورد أعلام، لتوقيع العقود مع الشركات التي تُرشَّح من قبل الجانب الإيراني استثناء من الضوابط والتعليمات المعتمدة لدى شركة تسويق النفط الوطنية (سومو).

» رئيس الـوزراء، وفقاً للبيان، تشكيل لحنة مشتركة مين وزارتي . الخارجية والداخلية، ومركز العمليات الوطنى، وقيادة العمليات المشتركة، ألية محددة وواضحة لحركة . ونشاطهم داخل البلد.

و افق مجلس الوزراء على إصدار نظام سندوق العراق للتنمية، استناداً إلى أحكام الدستور، وتسهيلاً لتنفيذ المادة



محلس الوزراء بوافق على اصدار نظام صندوق العراق للتنمية

للأسلحة، صوت مجلس الوزراء على والمالان، وفرر تشكيل لُجنة من وزارة نفاذ مذكرة تفاهم بين وزارة النفطافي تخصيص وزارة المالية مبلغاً قدره إدارياعلى وفق أحكام فانون الاستملاك عدم الموافقة على مشروع فانون فك الصفاعةوالمعان والأمانة العامة لمجلس جمهورية العراق ووزارة الطاقة والثروة 2 مليار دينار، إلى نقابة الفنانين رقم (12) لسنة 1881 المعدل.

جسي السفراء المتعدين في العراق 42 من قانون الموازنة العامة للأعوام ارتباطا الشركة العامة للصناعات الوزراء وهيئة التصنيع الحربي. لتعديد المدنية في الملكة الأردنية الهاشمية 2023-2024). النحاسية والمكانيكية من هيئة التصنيع وفي إطار دعـم الصناعة الوطنية الحربي، والحاقها بـوزارة الصناعة

المامل ذات الطابع المدني والعسكري. الموقعة في 4 آيار 2023. وفي ملف الطاقة، وافق المجلس على وتابع البيان أن المجلس وافيق على

العراقيين؛ لسد نفقات مهرجان بغداد

الفيلم العربي. وقرر المجلس تعديل قراره المرقم (216 لسنة 2022)، بتخصيص مبلغ 10 مليارات دينار إلى وزارة الداخلية، لبناء مخافر حدودية على الحدود العراقية الإيرانية، ضمن إقليم كردستان، لمنع التسلل والتهريب، ويتم إكمال المخافر على الحدود العراقية - التركية، بعد على الموازنة العامة من التخصيص السابق. ووافق المجلس أيضاً على تعديل قرار مجلس الوزراء (216 لسنة 2014) بشأن حسم موضوع جامعة الإمام جعفر الصادق (عليه السلام) ليصبح بحسب

. الموافقة على إيجار القطعتين المرقمتين (3 /478، 3 /479) مقاطعة الوزيرية، لعائدة ملكيتهما إلى وزارة الاتصالات، والمشيد عليهما جامعة الإمام الصادق -إعليه السلام)، إلى الجامعة المذكورة نفاً، استثناء من إجراءات المزايدة العلنية، واستناداً إلى أحكام قانون بيع وإيجار أموال الدولة (21 لسنة 2013 المعدل)، وقرار محلس الدولة رقم 105، لسنة 2017، على أن تتولى وزارة المالية يع المشيدات المملوكة لها على القطعتين لمذكورتين في الفقرة (1) المذكورة آنفاً إلى الشركة العامة للاتصالات بعض سرب والمعلوماتية، التابعة إلى وزارة الاتصالات، أو استملاكها استملاكاً

للحد من ظاهرة قتل التنوع الأحيائى والصيد الجائر

خبراء يطالبون بتفعيل قانون حماية وتحسين البيثة

بغداد: مهند عبد الوهاب

طالب خبراء في مجال البيئة، الحكومة بتفعيل قانون حماية وتحسين البيئة للحد من ظاهرة قتل التنوع الأحيائي والصيد الجائر.

وقال الخبير البيئي والاستشاري في برنامج الأمم المتحدة الإنمائي في العراق، عمر الشيخلي، في حديث لـ الصباح : إن العراق ملتزم دولياً بموضوع التنوع لـ الصباح: إن العراق مشرم دونيا بموضوع النوج البيولوجي من خلال مجموعة من الاتفاقيات الدولية ، مبيناً أن الاتفاقية الأولى هي اتفاقية psp وهي تخص العراقٍ بأن يتخذ مجموعة من الإجراءات وأن يكون عضوأ قويأ لدعم الاتفاقية ويحافظ ويصون الحياة البرية الموجودة في الأراضي الجغرافية العراقية التي نعيش بصورة طبيعية

والطحات، لحية الى العداق أثناء فترة الهجرة، وهي الأنواع التي تقدم إلى العراق أثناء فترة الهجرة، وهي أنواع مهددة عالمياً ومحمية دولياً ، مشيراً إلى أن كل هذه الاتفاقيات الدولية تلزم العراق بأن يقدم مجموعة من الإجراءات تُسهم في حماية الطبيعة، عدا أن هذه الكائنات الحية تعتبر غذاء حيوياً للتغير المناخي وبالتالي تدخل في عملية التكيف التي يقوم بها العراق ضمن الاتفاقية الإطارية للتغير المناخي وأكد أن كل عمليات صون البيئة تهدف للوصول إلى

مجتمع صامد تجاه التغير المناخي والتغيرات البيئية

لطارئة ويسعى للوصول إلى المحميات الطبيعية الخاصة للكائنات الحية والتي يكون نظامها طبيعياً وغير قابل للمساس بالفعاليات الصناعية والزراعية .

وأشار الشيخلي، إلى أنه "بعد اتفاقية" (مونتريال في كندا) وبعد أن كان العراق ملزماً بأن يعلن 17 بالمئة من أراضيه كمحميات طبيعية وليس بمناًى عن بقية دول المنطقة أو العالم؛ بدأت الخطوة الأصعب لأن اتفاقية (مونتريال للتنوع البايولوجي) فرضت بأن تكون نسبة المحميات 30 بالمئة، وحتى هذه اللحظة يمتلك العراق ى ، ب بسه من اراضيه مناطق معمية ، فتخيلوا كم من الوقت يعتاج العراق كي يصل إلى نسبة 30 % بالله في موعد أقصاه نهاية عام 2030، لذلك العملية صعبة جداً .

صعبه جند. وأوضح أن التنوع البايولوجي يشهد انحساراً في كل أنحاء العالم، ولاسيما في منطقة الشرق الأوسط، حيث تقحسر أنواع كثيرة من الكائنات التي وضعت على (القائمة الحمراء) المهددة بخطر الانقراض ، وبين أن العراق يمتلك الكثير من الأنواع المهددة بخطر راي على التهديد هو التدخل البشري أو ما يسمى اضطهاد الأنواع، إما بسبب الصيد الجائر أو التوسع العمراني أو التلوث الكيميائي. لذلك كثير من المهددات تهدد التنوع البايولوجي في العراق، ما يضع البلد في تحد كبير، وإضافة إلى الالتزامات الدولية الحالية يجب أن يتخذ العراق مجموعة من الإجراءات

الحديثة للقوانين السابقة لحماية التنوع البايولوجي ولاسيما من الصيد الجائر، لأنه يعتبر من أهم المهددات التي تقاس بمعيار خاص، وعلى العراق أن يحاول التقليل من تأثير الصيد الجائر في التنوع البايولوجي . وأشار، إلى أن هناك قانوناً خاصاً بوزارة الزراعة

لحماية الحيوانات البرية رقم 17 لعام 2010 ويحتاج إلى تحديث ليتلاءم مع وضع الأنواع المهددة بالانقراض. وهـنا هو التحدي الكبير الذي تسعى وزارة البيئة العراقية مع مؤسسات (يونامي) لإيجاد حل عاجل له . من جانبه، بين رئيس منظمة الجبايش للتنوع الأحيائي من جانبه، بين رئيس مستعه الجبيس سي السياح ، أن في العراق ، رعد الأسدي، في حديث لـ الصباح ، أن مشكلة الصيد الجائر مشكلة كبيرة جداً، ونحتاج إلي قانون مُحدَّث وتفعيل قانون حماية وتحسين البيئة ، مُعرباً عن أسفه أنه في ظل غياب تطبيق القانون أصبح ر. و رقع المحيوانات المهددة بالانقراض، الصيادون يقتلون الحيوانات المهددة بالانقراض، لذلك نطالب القوى الأمنية بأن تتدخل لإنقاذ البيئة ه الحده انات

ر وأكد، أن تهديد الحيوانات أصبح خطراً حقيقياً مثل خطر الجفاف يهدد بيئتنا ويهدد التنوع البيئي للأهوار، لذلك منح الجفاف فرصة سانحة للصيد الجائر، ولهذا نطالب بتفعيل القانون وأن يكون دوره فاعلاً في الحد من عمليات الصيد الجائر .

تحرير: محمد الأنصاري

قيادى داعشى يعترف للاستخبارات بقتل منتسبين وتفجير دورهم

• بغداد: عبد الرحمن إبراهيم

أدلى قيادي لدى عصابات داعش الإرهابية باعترافات خطيرة عن جرائم القتل التي ارتكبها، بعد إلقاء القبض عليه من قبل مفارز وكالة الاستخبارات الحصول على هذه الاعترافات، جاء بعد اأن تلقت الاستخبارات، معلومات دقيقة عن تواجد ما بسم مفتي عصابات داعش الإرهابية لقضاء الشرقاط، وعلى إثرها تم تشكيل فرق عمل من مفارز الوكالة. أحريت عمليات التحريات الاستخبارية والفنية، وتمكنت المفارز وبكمين محكم من إلقاء القبض على الإرهابي، وخلال التحقيق، اعترف الإرهابي، صراحة بعد تدوين أقواله وتصديقها قضائياً بأنه كان ينتمي لعصابات داعش الإرهابية وعمل فيها بصفة المنتي الشرعي لقضاء الشرقاط ومسؤول الكفالات، كما عمل في معهد تأهيل عناصر عص ورسوون استخداء بعد عن لي مهد اعتبار عناطر الدراقية داعش الإرهابي، واشتراكه في الهجوم الذي استهدف قرى الزوية والخانوكة إضافة إلى استهداف الأجهزة الأمنية والقوات المسكرية والهجوم على مصفى بيجي، كما اعترف بقيامه بخطف وقتل عناصر الاأجهزة الأمنية والعسكرية وتفجير دورهم، وتمت إحالة المتهم إلى القضاء لينال جـزاءه العادلوفي ديالي، شرعت قوة أمنية مشتركة بعملية أمنية في بساتين منطقة الحمادة ضمن قاطع شمال قضاء المقدادية، بمحورين بإسناد من مفارز الحشد ا العملية تهدف إلى تمشيط البساتين والجداول وإنهاء أي مضافات سرية لخلايا داعش الإرهابية بالإضافة إلى تأمين الطرق الزراعية.

خطة خمسية للحد من الفساد

عداد: رئی واثق

النزاهة والشفافية والمساءلة في القطاع العام، بينما كشف عن رفع ما يقارب 2000 تقرير للجهات الخاضعة للتحقيق وذكر المكتب الإعلامي في الديوان، لـ الصباح ، أن الخطة التي تمتد للسنوات . 2027 2023 مع السناد - الحكوم الحروب الاحتالات الاحتالات ي - يرون 202 تدعم البرنامج الحكومي للحد من حالات الاحتيال من الخطة لم تقتصر على هذا والفساد المالي والإداري، مشيراً إلى أن الخطة لم تقتصر على هذا الجانب فحسب وإنما السعي للمضي قدماً في ركب المجتمع الدولي، ودعم خطة الأمم المتحدة 2000 ـ 2030، عن طريق الرقابة على ر. تنفيذ أهداف التنمية المستدامة بما يكفل اإدارة الموارد المالية على نحو كفوء وفعال وأضاف أن الديوان يسعى لتحقيق هدفين مهمين مدى السنوات المقبلة، الأول تعزيز النزاهة والشفافية والمساءلة بالقطاع العام لدعم البرنامج الحكومي، والهدف الثاني يتمثل بدعم خطة الأمم المتحدة وتنفيذ أهداف التنمية المستدامة في . ظل الإمكانات والموارد المتاحة لتحقيق أفضل المُخْرجات في العمل الرقابي وتابع أن عدد التقارير التي أصدرها ديوان الرقابة المالية خلال العام الماضي بلغ ألفين و030 تقارير، منها تقارير خاصة . البيانات المالية، نتائج الأعمال، تقويم الأداء، مهام خاصة، لموازنة الاستثمارية ورفعها إلى عدة جهات مثل الجهة الخاض للتحقيق، هيئة النزاهة، مجلس النواب ، وتتم متابعتها من قبل دائرة التدقيق والمتابعة الخاصة بمراجعة الملاحظات الواردة في التقارير ومدى استيفاء الحهات الخاضعة لتدقيق هذه الملاحظات.

يمكن أن تكون فشلاً في الإدارة أو شبهة فساد غير موثقة

القانونية النيابية: «إقالة المسؤول» ليست عقوبة



وضحت اللجنة القانونية النيابية، أن إقالة أي مسؤول لا تعتبر بالضرورة عقوبة، لأن الإقالة قد تأتي ب عدم نجاحه في إدارة الملف الذي يمسكه أو بسبب شبهات فساد غير موثِقة، إلا أن اللجنة أكدت أُن تغيير المسؤولين مهم جداً للمصلحة العامة، مشيرة إلى أن عملية الإقالة والتغيير لا غبار عليها.

• بغداد: شيماء رشيد

يضه اللحنة، محمد حاسم الخفاح عضو اللجنه، معمد جسم ... بي قال في حديث لـ الصباح: إن إقالة المسؤول أيـاً كانت درجته - باستثناء الوزير - فإن هناك إجراءت خاصة بإقالته من رئيس مجلس الوزراء ومن ثم تقدم الإقالة إلى البرلمان للمصادقة عليها، وهذا وفق الدستور، أما البقية من مدير عام وغيره فإن إقالة المسؤول لا تعنى عقوبة له، فإن هناك مديرين

فساده في القضاء والنزاهة حتى تتم إقالته، والحقيقة أن المسؤول الذي يثبت فساده يعاقب وفق القانون، لأن اقالته ليست عقوبة بحسب ما يُخيَّل للبعض ، مشيراً إلى أن عملية تغيير المسؤولين مهمة جداً، ولا يجب الانتظار إلى أن

- سي رحي - بن منصده مريزين وبنج بن مستد يعمن مستورين استخ يقدمون بن نقصته، ولانا عاطهم تتد واقاتهم من الطنوروات العامة أنا عملية معترفة لا يمكن أن يتم عليهم فسادهم غير موقق والطنفاء يعت عن من المصلحة العامة أن يأخد غيرهم شيء، ويمكن أن يبقوا في مناصبهم الأدلة المادية، فيالتتيجة هؤلاء لا يتركون

مكانهم . وأضاف، أن أغلب المسؤولين لسنوات والفساد والهدر العام موجود، اليوم يتصورون أن السؤول يجب أن يثبت ولكن عند تقديم أوراقهم إلى القضاء فساده في القضاء والنزاهة حتى تتم والنزاهة يخرجون براءة لأنه لا يوجد أي شىء مثبت على الورق، خاصة أن القضايا القانونية بدؤوا بمعرفتها والتمرُّس عليها ، مؤكداً أن المسؤول الناجع يمكن نقله إلى مكان آخر والمسؤول الفاسد والفاشل والذي عليه شبهات فساد - وإن مههه جداء او يجب اددهار اس ان وانفسان وسي حيد سيهت حدر رب المنظول ملاحظات معينة أو كانت غير مؤقفة - يمكن تبدياه واقاته شيهات فساد حتى تيم تغييره.
وتابع أن فساد بعض المسؤولين أصبح يقدمون إلى القضاء، ولكن أغلبهم

أثراً يدل على فسادهم ، مشدداً على أن السلطة التنفيذية هي المعنية الأولىحتى قبل القضاء بإيقاف الفساد وأولها قطع .ن يد الفاسدين وإيقاف الفساد بسح السلطة من الفاسد سواء كان مديراً. عاماً أو غيره، ومن ثم يحال إلى القضاء وإذا ثبت يعاقب وإذا لم يثبت عليه فإن إقالته تكون من باب أنه لا يصلح لهذا المنصب . وأشار إلى أن إعفاء المسؤولين ليست عقوبة ، عاداً أن الإقالة في بعض الأحيان هي عملية إيقاف شبهة الفساد المنظورة لحين التحقيق فيها المنظورة لحين التحقيق فيها

- صحمد الأنصاري

04 عربي ودولي

ш

الأربعاء 12 S

≥

I

ш

S

Wed.

ر. ، ٠٠٠ . مس الثلاثاء، ناقلة ألف طن من النفط للاشتباه بضلوعها في عملية نقل عير ي ... برعية في عرض . واشتبهت وكالة الأم· بأعمال شعن غير

البحرية الإندونيسية، نفط ترفع علم إيران وتحمل أكثر من 200 البحري الإندونيسية بأنَّ السفينة أم تي أرمان 114 التي ترفع علم إيران تقوم

اليوم الأول لقمة «ناتو».. ستولتنبرغ يطالب بمنع روسيا من الانتصار

ماكرون يقرر إمداد أوكرانيا بصواريخ بعيدة المدى

فيلنيوس: وكالات

انطلقت أمس الثلاثاء في العاصمة اللبتوانية لف شمال الأطلسي ناتو ، لمناقشة عدد من الملفات أبرزها؛ دعم أوكر أنيا ووضع آليات فاع ضد روسيا وانضمام السويد للحلف، وهي حين ألم الأمين العام للناتوينس ستولتنبرغ إلى إمكانية تقليص المراحل المطلوبة من أوكرانيا للانضمام الى الحلف، قرر الرئيس الفرنسي ايمانويل ماكرون إمداد كييف بصواريخ بعيدة المدى. وذكر ستولتنبرغ في مؤتمر صحفي مع الرئيس الليتواني في العاصمة فيلنيوس، أنَّ الحلف أقوى من أي وقت مضى رغم التحديات، موضعاً أنَّ الاجتماع سيؤكد على دعم أوكرانيا في حربها ضد روسيا وتقديم مساعدات عسكرية لها وتعزيز دفاعات الحلف، وقال: إنه يجب منع روسيا من الانتصار

ير اقب التحر كات النووية الروسية عن كثب. وفور وصوله إلى ليتوانيا، أُعلَن الرئيس الفر المانويل ماكرون، أنَّ بالادم ستشرع في امداد وكرانيا بصواريخ بعيدة المدى لمساعدتها في الدفاع عن نفسها، وقال: قررت زيادة شحنات الأسلحة والعتاد لتمكين الأوكرانيين من امتلاك القدرة على تنفيذ ضربات عميقة مع الحفاظ على الفدره عنى تنفيد صربات عميمة من محسد من قناعتنا بالسماح لأوكرانيا بالدفاع عن أراضيها ، وأضاف أنَّ فرنسا سترسل لأوكرانيا صواريخ بعيدة المدى طراز سكالب. وصاروخ سكالب هو النسخة الفرنسية من صاروخ ستورم شادو البريطاني، وهو عبارة عن صاروخ فرنسي -بريطاني من فئة كروز يتم إطلاقه من الجو، وكانت بريطانيا قد زودت أوكرانيا بهذا النوع من

ي الحرب ، عاداً أنَّ الخطاب الروسي عن السلاح نووي خطير ومتهور ، بحسب تعبيره، وأن الحلف القوات الروسية في أوكرانيا. وتمكنت القوات الروسية من إسقاط وتدمير عدد من صواريخ ستورم شادو ، بل وتمكنت أيضاً من السيطرة على هذا الصاروخ وسحبته داخل روسيا لتفكيكه من أجل دراسته. من جهته، أعلن البيت الأبيض، ن حلف شمال الأطلسي سيعرض في قمته التي تستمر اليوم الأربعاء، مساراً يتيح في نهاية المطاف انضمام أوكرانيا إلى صفوفه، لكن من دون تحديد جدول زمني لذلك. وبعيداً عن مسألة العضوية، ناقش الدول الأعضاء في ناتو إجراءات أمنية مؤقتة ملموسة لعرضها على أوكرانيا، بالإضافة إلى المساعدات الحالية التي تتدفق لمساعدة جيش . . كييف في صِدِّ القوات الروسية. في سياق مواز، نقلت وكالة رويترز عن 3 دبلوماسيين قولهم: إنَّ

هجوم روسي، متغلباً على محاولة تركية لعرقلة الاتفاق، ويشير ذلك إلى تحول كبير، فهي المرة الأولى التي يضع فيها الحلف مثل هذه الخطط منذ رُوع بِي ع ... نهاية الحرب الباردة قبل ثلاثة عقود، وحاولت تركيا عرقلة الاتفاق على الخطط بسبب مشكلة صياغة تتعلق بمواقع جغرافية، مثل موقع قبرص وفي موسكو، قال الكرملين: إنَّ انضمام أوكر إنيا رسي موسود من مصدم المرسيا، وهو ما يتطلب رد إلى ناتو يشكل تهديداً ان روسيا، وهو ما يتطلب رد فعل سريعاً، موضحاً أن روسيا تراقب قمة أناتو عن كثب ميدانياً، أعلنت أوكرانياً أمس الثلاثاء إسقاط 26 مسيرة هجومية روسية ليلا، منها طائرات استهدفت العاصمة كنيف، وقالت الإدارة العسكرية في كييف: إنَّ مُسيِّرات هاجمت كييف للمرة الثانية هذا الشهر، واستُخدمت في الهجوم

الصواريخ في وقت سابق، واستخدمته القوات الدول الأعضاء في ناتو توصلت إلى اتفاق حول طائرات مُسيرة إيرانية الصنع متفجرة انطلقت الأوكرانية في قصف مناطق خاضعة لسيطرة خطط توضع بالتقصيل كيف سيرد الحلف على من العِنوب، على الأرجح من منطقة كراسنودار الروسية، بحسب مزاعم كييف. كما استُهدفت مدينة أوديسا الساحلية الغربية في غارة ليلية بطائرة مُسيرة، بحسب سيرغي براتشوك من الإدارة المحلية، الذي أشار إلى أنْ الدفاعات الجوية تصدت للهجوم، دون تقديم تفاصيل إضافية. من جهتها، نقلت وكالة نوفوستي الروسية عن مصدر عسكري أن المدفعية الروسية دمرت قوة أوكرانية حاولت التوعل في أحد محاور دونيتسك، وقال موقع ريبار العسكري الروسي: إنَّ القوات الروسية تمكنت من السيطرة على آخ طريق إمداد عسكري للجيش الأوكراني في مدينة أفدييفكا، مشيراً إلى أنَّ القوات الرو ضرباتها المكثفة على مواقع القوات الأوكر انية في المدينة المتاخمة لدونيتسك

بري يحذر من نوايا إسرائيل ضد لبنان

• بيروت: جبار عودة الخطاط

حذر رئيس مجلس النواب اللبناني نبيه بري، من نوايا إسرائيل العدوانية ، مشيراً إلى أنْ مقياس الانتماء الوطني والدفاع عن السيادة ليس وجهة نظر فهو يبدأ من الجنوب في مواجهة عدوانية إسرائيل، وحدة وطنية لا تقبل التفريط بذرة تراب لينانية من أعالي العرقوب الى رأس الناقورة أ، في وقت تسعى فيه تا، أسب الى الضغط على

بيروت لإزالة خيمتى حزب الله عبر موفدين توجهاتهم وإنتماءاتهم السياسية والروحية دوليين. وعدٌ بري في بيان له أمسُ الثَّلاثاء، بمناسبة الذكرى الـ17 للعدوان الإسرائيلي على لبنان في تموز من العام 2006، أن الخلاف والاختلاف السياسيين حول الكثير من القضايا والملفات والاستحقاقات على اهميتها - التي تستوجب ضرورة الإسراع والعمل على حلها بروح المسؤولية الوطنية

والعزبية حيال نوايا إسرائيل العدوانية المبيتة ضد لبنان، انتهاكا يومياً لسيادته جواً وبحراً وبراً وهذه المرة انطلاقاً من ضم . رور. قوات الاحتلال الإسرائيلي للشطر اللبناني الشمالي من قرية الفجر واستمرار احتلالها لمزارع شبعا وتلال كفرشوبا . في هذه الأثناء، أفادت مصادر صحفية في بيا

خيمتي حذب الله في منطقة شيعا المحتلة، ويبدو أن قائد بعثة القوات الدولية العاملة على الحدود مع فلسطين المحتلة يونيفيل اللواء آرولدو الأثارو، هو من تكفل بإيصال الرسالة الإسرائيلية إلى لبنان الرسمي. ووفقاً لما أفادته المصادر بأن الجهات الأفضل اثارة مسألة ترسيم الحدود البرية

الديمقراطية

وصناعة التؤحش

علي حسن الفواز

بيده أنَّ ابقاء السياسات الأوروبية لم بعد محكوماً بدينامية

الديمقر اطية السعيدة، فاليمينُ المتطرف على الأبواب، وربما قريب من برامج الحكومات، وهو ما يعنى إمكانية تشييد انماط

ر معة - لكنها بالتوازي يجب أن لا تحجب أمس الثلاثاء، بأنَّ إسرائيل طالبت لبنان، بين لبنان وفلسطين المحتلة بدلاً من الخوض الرؤية لدى جميع اللبنانيين على مختلف من خلال وسطاء دوليين، بالعمل على رفع في خيمتين نصبت في أراض لبنانية محتلة

على البند السابع الأممى

الجامعة العربية تطالب بالإبقاء

القاهرة: اسراء خليفة

طالبت جامعة الدول العربية مجلس الأمم المتحدة لحقوق الإنسان على ضرورة الإبقاء على البند السابع كبند دائم على أجندة المجلس في ضوء ما نشهده من انتهاكات يومية مستمرة من قبل قوات الاحتلال الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني هيفاء أبو غزالة، الأمن العام المساعد رئيس قطاع الشؤون الاجتماعية، أمام مجلس الأمم المتحدة لحقوق الإنسان، وذلك و بينسية مبين مجين من جدول الأعمال المني بحالة حقوق تحت البند السابع من جدول الأعمال المني بحالة حقوق الإنسان في الأرض القلسطينية المحتلة في دورته العادية (33) بجنيف، دعم ولاية المقررة الخاصة المنية بحقوق الإنسان ني الأراضي الفلسطينية المحتلة منذ 1967، وتمكينها من أداء ب مهامها على النحو الأمثل ودون تشويش.

رشدد البيان، على أنه من واجب مجلس حقوق الإنسان الأخلاقي، إدانة جميع السياسات والجراثم المنهجة واسعة النطاق آلتى تمارسها القوة القائمة بالاحتلال ضد الشعب الفلسطيني، مع مطالبة المجلس بالتحرك الفوري لتأمين الحماية الدولية للشعب الفلسطيني وإحقاق حقوقه المشروعة . وغير القابلة للتصرف.

واشنطن: وكالات

أظه طلب قدمه محامه الدئب الأميركى السابق، أنَّ دونالد ر ي بي بن المراب، ومساعده، والت ناوتا، طلبا من محكمة فيدرالية بولاية فلوريدا تأجيل المحاكمة الجنائية في قضية تتعلق بالاحتفاظ بوثأق سرية بعد تركه منصبه رب والمعروفة باسم وثائق مار إيه لاغبه والغاء الموعد المقرر لها. وكان ممثلو الادعاء طلبوا بالفعل من القاضية أيلين كانون تأجيل نظر القضية إلى 11 كانون الأول من الموعد المبدئي المقرر 14 أب المقيار، لاعظاء كال

الزمني الذي طلبته الحكومة بأنه غير واقعي ، وأضاف المحامون يتعين على المحكمة بالتالي سحب الأمر الحالي الذي يحدد



ترامب يسعى إلى تأجيل محاكمته

ترشيح الحزب الجمهوري لخوض انتخابات الرئاسة لعام . 2024، ببراءته في 13 حزيران الماضي أمام محكمة فيدرالية في ميامي من اتهامات بالاحتفاظ الوقت للاستنداد ورغمُ ذلك، وقت الحاكمة وتأجيل أي دراسة غير القانوني بوثائق أمن قومي قـال محامو ترامب في طلب لموعد جديد للمحاكمة ، ولم سرية عندما ترك المنصب في عام 2021 والكذب على المسؤولين الذين سعواً لاستعادتها

السياسي والحقوقي. صعود اليمين المتطرف في المانيا قد يكون جرس الإنذار وسط لعبة الرهانات على الديمقر اطية الغربية، وأصحَّاب الهويات غير الأوروبية، كما أنَّ تغيَّر الحسابات الانتخابية في بلدان مثل فرنسا والسويد والدنمارك، يكشف جانب آخر عن معطيات تدخل في إطار تحوّل اليمين الأوروبي إلى فاعليات راديكالية في عنفها، وفي نظرتها للآخر، وهو ما قد ننذر باصطناء سياسات بمك: أن صعود اليمين تتغيّر معها القوانين الخاصة بالحمايات المتطرف في الاجتماعية، وبأطر التعايش والمواطنة،

الثانيا قد يكون وصولاً إلى الدخول في صراعات أهلية، وفي أزمات اقتصادية وهوباتية، والي جرس الإندار وهي اردات اقتصاديه وهويانيه، والى ارتكاب جرائم ذات طابع عنصري كما حدث من قبل الشرطة الفرنسية مع الشاب نائل ذي الأصول الجزائرية، أو القيام بأعمال عدائية ذات طابع ديني وسط لعبة ر الہ ھانات علی الديمق اطبة الغربية ففوز كما حدث في السويد قبل أيام بعد إقدام الأحزاب أحد المنحرفين بحرق نسخة من القرآن القومية سيدفع الكريم صحيح أن لصعود التطرف في أوروبا أسبابه الداخلية والخارجية، باتحاه تهديد . حقوق كثير لكن الصعود السياسي ستكون له آثار أكثر تعقيداً، على مستوى تأزيم الأمن من الماحدين . واللاجئين الاحتماعي، والحقوق العامة، وعلى أصحاب الهويات مستوى زيادة معاناة الفقر والبطالة، غير الأوروبية مع قلة فرص العمل، والتي قد تدفع إلى

العرقى والعنصري، وتحت يافطة الدفاع عن أوروبا البيضاء، أو أوروباً المسيحية، ومواجهة تداعيات عنف الهويات الشرقية، وهو ما يُعيدنا إلى ذاكرة الاستعمار القديم، وسياسات الفكر العنصري وربما إلى مواقف المستشرق المتطرف برنار هنري ليفي، الذي قال عنه الفيلسوف جيل دولوز إنه صاحب الخديعة الثقافية إنَّ مايجري في أوروبا ليس بعيداً عن الصراع الداخلي، ولا عن تداعيات الحرب الأوكرانية، فضلاً عن أزمة المهاجرين، وسوء إدارة ملفها الحقوقي والإنساني، وهو ما بات قريناً بـ دعايات اليمين المتطرف، وبما يجعلها مؤثرة في المجال العام، وفي توظيفها ضمن أجواء الانتخابات الساخنة، لتحقيق مكاسب تجعل من الديمقر اطية لعبة فارقة في صناعة التوحش السياسي.

مُضاد، وشيوع ثقافات العزل

المبعوث الأممى إلى ليبيا يطلق مسارا تفاوضيا

قدموه في وقت متأخر مساء أمس الأول الاثنين، إن موعد كانون

طرابلس: وكالات

بعتزم مبعوث الأمم المتحدة الم . ليبيا عبدالله باتيلي، جمع المؤسسات والفاعلين الليبيين الرئيسيين، أو ممثليهم الموثوق بهم للتوصل عبر المفاوضات الشاملة والعلول الوسط لتسوية نهائية بشأن أكثر القضايا إثارة

وقال باتيلي، في بيان للبعثة الأممية في ليبيا، إنه سيكثف تواصله في الأسابيع المقبلة مع المؤسسات الليبية الرئيسة، إضافة إلى القيادات السياسية والأمنية، مهيداً لهذه المفاوضات، مشدداً على أنه يعوّل على تعاون جميع المؤسسات الليبية ذات الصلة والأطراف الفاعلة ليعمل معاً لإيجاد الحلول الوسط اللازمة لتسوية النقاط المختلف عليها سياسياً

ودعا، المبعوث الأممى محلس والأعلى للدولة إلى التعاون مع المفوضية ر مرابع الوطنية العليا للانتخابات في معالجة الثغرات القانونية وأوجه القصور الفنية التى جرى تحديدها وإجراء التعديلات الفنية اللازمة على مشروعي قانوني الانتخابات اللذين أعدتهما لجنة (6+6)

. . . الشعب الليبي.

ترد وزارة العدل الأميركية على

والتوصل إلى حل سياسي يمهد الطريق على نحو يجعلهما قابلين للتطبيق، لانتخابات ناجعة . مضيفاً أنه يتحتم على جميع الأطراف ي النواب الليبية استخلاص العبر من الأخطاء المفوضية والعثرات التي وقعت في العامين 2021 ر و 2022 والنأي على أي تصرف، من شأنه أن يعمق الأزمة أو يصرف الانتباه عن هدفنا المشترك المتمثل في التمكين من إجراء انتخابات ناجحة تلبي تطلعات

تنشيط سوق الأوراق

المالية محمد شريف أبو ميسم

يقال إن حجم الكتلة النقدية المكتنزة خارج مساحة التداول

وانضباط عناصره، إذ عادة ما تسهم في حالة عدم الاستقرار في السياسة النقدية بوصفها سببا مباشرا في ديمومة مضاربات

السوق الموازية لأسعار الصرف، وعنصرا ضاغطا في زيادة نمط الاستهلاك في ظل انخفاض معدل الإنتاج المحلي، علاوة على ما

تسبيه من ارتفاعات في الأسعار، كما في سوق العقارات، جراء انعدام الفرص الاستثمارية في القطاعات الأخرى التي يمكن من

خلالها أن توظف هذه الأموال بهدف زيادة الدخل أو المحافظة على القيمة السعرية للأموال تحاشيا للخسارة الناجمة عن عوامل

لتضخم المدعومة بحالة التضخم المستورد، الناجم عن تداعيات

التي يقررها بوصفها للنقد، أو زيادة لها من خلال تحقيق

سنوات عمل للإحالة عوائد أو أرباح نتيجة عملية التداول

ر ... عن المساولة النقدية للأنشطة التجارية والاقتصادية المالية في انسياب السيولة النقدية للأنشطة التجارية والاقتصادية المختلفة ونقل الأموال المكتنزة من الإنفاق الاستهلاكي إلى قنوات

الاستثمار المختلفة من خلال توجيهها إلى القطاعات ذات الحاجة إلى تلك الأموال، وبالتالي المساهمة الجادة في تنشيط دوران

عجلة التنمية وزيادة ثقة المساهمين بدور الشركات المسجلة في السوق ودفع القطاع الخاص عموما نحو آليات سوق الأوراق

المالية والالتزام بها، وتحديدا معايير حوكمة الشركات . وهي ظل هذا الانفتاح الحكومي الكبير على بيئة الأعمال في سياقات البرنامج الحكومي، وتوقعات تعدد فرص الاستثمار مع تصاعد

بيرت بي المسوري. وتوسع من مرس المساق موازنة انفجارية، معدلات الطلب الكلي وحركة السوق في سياق موازنة انفجارية، تكون الحاجة ماسة لتفعيل دور سوق الأوراق المالية بوصفها المرآة ربي العاكسة للنشاط الاقتصادي في البلاد، وضرورة تصدي الجهات

ذات العلاقة لمسؤولية إخراج السوق من حالة الانكماش إلى حالة

من ميزات القانون

أنه سيتيح لمن

أراد راتبأ تقاعديا

وليست له خدمة

ر .. في القطاع الخاص

أن يشتري الخدمة

التقاعدية للسنوات

بدفع التوقيضات

على التقاعد

الاقتصاد العالمي في ظل حر

العقوبات بين عمالقة الاقتصاد، ر. بجانب التضغم الداخلي الناجم عن استمرار تزايد الكتلة النقدية في ظل

موازنة انفجارية، ونظام اقتصادي

يعاني من عدم انتظام علاقات

. ي ب السوق من هنا تكون الحاجة ماسة لسوق أوراق مالية تستقطب الناس

للاستثمار حفاظا على أموالهم من تداعيات انخفاض القيمة السعرية

أو الاستثمار وهذه الحاجة لا تقف

عند هذا الحد، إذ إن ارتفاع معدل

من شأنها دعم التنمية المستدامة

مظهر صالح: رؤية حكومية لبناء اقتصاد حديث



كشف المستشار المالي لرئيس الوزراء، محمد مظهر صالح، عن رؤية حكومية لتحديث البنية الاقتصادية وفقاً لخطوات من شأنها دعم التنمية الاقتصادية ومضاعفة معدلات التشغيل وتوسيع مساهمة القطاعات الحقيقية في الناتج المحلي والإجمالي وتنويع الأقتصاد الوطني بما يخدم البلاد

• بغداد: الصباح

وقبال صالح في حديث لـ الصباح ان العراق بسير نحو تحديث الحياة الاقتصادية على وفق رؤية رئيس الوزراء باتحاهين أساسيين؛ الأول هو العودة الجدية إلى بناء أنموذج (التصدير يقود التنمية والتنمية الاقتصادية المستدامة في العراق)، وهو السعي من خلال تصنيع الموارد الخام الأخرى من غير النفط والغاز، وتوليد سلاسل القيمة المضافة عبر عمليات الصنع على الموارد الخام، وخلق سلاسل قيمة طويلة تضيفها كل مرحلة تصنيعية متلاحقة للمورد الخام

العالم من حيث غزارة موارده الطبيعية ، وأن إدارة هكذا أنموذج فنياً وعلى مستوى تكنولوجي متقدم، تقتضي قانوناً للإصلاح الاقتصادي، وهو القانون الذي روح الفريق)، وهو منهج متماسك يُعمَل سيناقشه مجلس النواب بغية إقراره لمصلحة تفعيل منهج الاقتصاد الكلي -- --بأفضل الصيغ التي تخدم الاقتصاد

> بستراتيجية وطنية تقوم بربط بناء وتطوير البنية التحتية بالنشاط الاقتصادي الصناعي والتجاري والخدمي

واسعة أطلق عليها (طريق التنمية)، الحكومية المتعثرة وبإشراف ميداني من لتي أعلنها رئيس الوزراء، وذلك بجعل العراق دولة محورية بلا ريب في ربط الاقتصاد الوطني بالاقتصاد الإقليمي المحيط والعالمي ، مبيناً أن ذلك يقتضي إشاعة بنى ارتكازية مهمة كإشاعة سكك الحديد العابرة للحدود، وترابط ذلك بالنشاط الصناعي التحويلي عموماً من خلال المدن الصناعية أو بموديل التنمية الأول الذي أشرنا إليه والمعني بتصنيع الموارد الخام من أجل التصدير .

> النوزراء محمد شياع السوداني لم يغفل التصدير . وأضاف، يعد العراق البلد التاسع في يوميات العمل الاقتصادي واحتياجات السلاد الاستثمارية الستراتيجية -كما أشرنا آنفاً - إذ إنها تعمل بمنهج اقتصادی جدید یمکن تسمیته (منهج به للمرة الأولى في بلادنا، بعد أن غاب عنه العراق منذ أزمنة وعقود طويلة لكثرة الأزمات والحروب التي مرت بها

الوطاني . البلاد . وأشار إلى أن الاتجاه الثاني، يتعلق وقال المستشار المالي لرئيس الوزراء: إن نتائج حكومة الفريق الواحد تمل بانجاه البلاد الاقتصادي لم عكم المُرداقي نجاح تحقيق الأهداف التي تتخذ مسارين مقدمة العديث-في تبني نموذج المشاريع في العمل الحكومي، الأول مباشر وقصير الاستثمارية الستراتيجية (القائدة)

رئيس الوزراء الذي يتلمس بنفسه هموم المواطن اليومية في توافر الخدمات الأساسية؛ ولاسيما قطاعات الكهرباء والطرق وفك الاختناقات والمستشفيات والدواء والتعليم، من دون أن يغفل عن مشكلات إصلاحية مهمة في التصدي للبيروقراطية والفساد الموروث منذ عقود للأسف الشديد، أما الثاني، فهو اعتماد ستراتيجية مالية من خلال قانون الموازنة لثلاث سنوات وبشكل أمثل وأوضَّح أنه على الرغم مما تقدم، نجد وبشقيها الإنفاق التشغيلي الذي يلامس أن المنهج الاقتصادي لحكومة رئيس مشكلات الفقر والبطالة والتصدي مشكلات الفقر والبطالة والتصدي لهما، والإنفاق الاستثماري باعتماد حزم مهد، وروسون الاستثمارية التي تساعد من المشاريع الاستثمارية التي تساعد على بلوغ أهداف النمو الاقتصادي عجلات التنمية في تعظيم الناتج المحلى الإجمالي وتنويع الاقتصاد

(مصرف الريادة) . مضيفاً، أن الرؤية الستراتيجية لمستقبل

ورفع معدلات التشغيل، فضلاً عن دعم

عبر ستراتيجية وطنية وإقليمية ودولية الأجل، ويتمثل بتشغيل مفاصل الخدمات للتنمية وتحديداً إطلاق مشروع (طريق التنمية) الذي هو بمثابة نموذج في التنمية الستراتيجية الكبرى الواسعة مبدأ الشراكة والتعاون الإقليمي والدولي، يصب في ازدهار التنمية والتطور ه بلادنا بشكل مباشر وجعل العراق دولة

واق الناشئة من حيث مساهمة القطاعات الحقيقية في الناتج المحلى الإجمالي المذكور، وتنويع الاقتصاد الوطني والخروج من قيود الدولة الريعية

الارتباطات بين مفاصل الاقتصاد . - - - - الوطني الذي يقوم في الوقت نفسه على وتفعيل روابط الاقتصاد الوطني مع اقتصادات دول الجوار والعالم بما

اقتصادية محورية التأثير في اقتصادات الخليج وغرب آسيا والشرق الأوسط. وختم صالح: أن نتائج التنمية الاقتصادية ونماذجها الستراتيجية لابد من أن تخدم مستقبل العراقيين باتجاهين، الأول مضاعفة معدلات التشغيل والطلب على العمل، والآخر مضاعفة الناتج المحلى . الي للعراق، ما يساعد على إشاعة الرفاهية الاقتصادية، وتحديداً مضاعفة حصّة الفرد في الناتج المحلّي الإجمالي، وجعل العراق في مصاف الدول ذات

نشاط السوق بأساليب تمويل ميسرة من خلال صناديق الإقراض الميسر الموجهة لمشاريع الشباب وفي مقدمتها مقترح الأحادية الجان

تحرير: محمد الأنصاري

الاستثمار النيابية: القطاع الخاص أسهم بتحريك إنتاح السمنت

• بغداد: حسين ثغب التميمي

كشفت لحنة الاستثمار والتنمية النياسة عن الدور الكبير للقطاع الخاص في تعريك إنتاج السمنت في البلاد، بينما أبدت دعمها للمشاريع الاستثمارية في

وقبال رئيس اللجنة حسن الخفاج ـ الصباح ، على هامش توقيع عقد مشروع سمنت ساوة في محافظة المثني: . ذا المشروع الذي يعمل على إحياء المنتج الوطني النوعي ويوفر آلاف فرص العمل يستحق الدعم، ليكون نواة انطلاق لشاريع أخرى في عموم مناطق العراق. وأضاف أن حجم العمل في البلاد يتطلب جهودا استثمارية كبرى تنمي الاقتصاد وتعالج جميع المشاكل التي تواجهها

. - - . من جانبها، ذكرت مدير عام الدائرة الاقتصادية في وزارة الصناعة إكرام عبد العزيز أن الوزارة داعمة لجميع الجهود الهادفة إلى إعادة الحياه للصناعة الوطنية التي تعد حجر الزاوية

لتطوير الواقع الاقتصادي في البلاد . وأضافت أن مشروع ساوة لإنتاج السمنت جاء بشيء جديد تمثل بالقدرات الإنتاجية العالية والتكنولوجيا المتطورة، وينتج بمواصفات نوعية ويوفر فرص عمل مباشرة وغير مباشرة لأكثر من 3500 ر، ويستحق أن يدعم وأن يكون نواة لشاريع أخرى كبرى

بدوره، أوضح الخبير الاقتصادي صادق الطلب على مادة السمنت بشكل متواصل المشاط أن توجهات البنك المركزي يوازي التوسع بحجم المشاريع في عموم الداعمة لنشاطات القطاء الخاص مناطق البلاد



●المشروع يوفر 3500 فرصة عمل..

التنموية تحسب للمركزي، لاسيما أن إلى ذلك، أكد الخبير الاقتصادي باقر العراقي المبادرات التي تبناها تأتي بالنتائج الإيجابية لكونها توفر الائتمان المطلوب لكثير من المشاريع المهمة . وأشار إلى أن تلك المشاريع تحقق نقلة

رى كلى المياة الاقتصادية، ومنها هذا المشروع الكبير في البلاد، إذ يتنامى

المشاط أهمية أن تكون تعليمات الإقراض من البنك المركزي لتوفير الائتمان للمشاريع الكبيرة مختلفة عن الصغيرة والمتوسطة، لطبيعة متطلبات المشاريع الكبرى التي تأتي بخطوط إنتاج نوعية من قبل الصناعي الحقيقي في التواصل مع الشركات العالمية والاستثمارية الدولية، التي تحتاج إلى الوقت، وهذا بطبيعة الحال تتفهمه إدارة البنك المركزي جميع مقومات النهوض الصناعي

--ر-سي . وقال: إن متطلبات التنمية تحتم علينا العمل باتجاه خلق صناعات محلية نوعية تحافظ على دورة رأس المال داخل العراق، وبذلك تسهم الأموال بتعظيم الاقتصاد الوطني من خلال توسيع دائرة الصناعات الوطنية ، لافتا إلى أن توفير التمويل يمثل خطوة مهمة للنهوض بواقع الإنتاج الصناعي في العراق الذي يملك

النفط تحدد موعد إنجاز مشاريع الغاز الأربعة

• بغداد: الصباح

حددت وزارة النفط، أمس الثلاثاء، موعد المباشرة بمشاريع الغاز الأربعة المتعاقد عليها مع شركة توتال الفرنسية، بينما أشارت إلى أن التوجيهات الحكومية هي الإسراع بتنفيذ المشاريع. وقال وكيل الوزارة لشؤون الاستخراج باسم محمد خضير، لوكالة

الأنباء العراقية (واع)، إنه من ضمن خطط الوزارة إبرام عقد مع شركة توتال لتوفير كميات من الغاز المطلوب وإنهاء جزء من ملف الغاز المحروق ، مبيناً أن العقد يشمل أربعة مشاريع مهمة

وأوضح أن المشاريع الأربعة تشمل مشروع تطوير حقل أرطاوي، ومشروع تجميع الغاز من حقول مجنون وغرب القرنة/ 2 والحقول الأخرى، فضلاً عن مشروع ماء البحر، وهو مشروع مهم جداً، بالإضافة إلى مشروع إنشاء محطة توليد كهربائية بطاقة ألف ميغاواط، وتستخدم الطاقة الشمسية تماشياً مع ممارسات الصناعة النفطية باستخدام الطاقة النظيفة، وتقليل الانبعاثات الغازية . وأشار إلى أن توجيهات الحكومة الاتحادية ووزارة النفط، أوصت بالإسراع بالمباشرة في تنفيذ المشاريع الأربعة بالتوازي، منوهاً: بعد شهر ستبدأ الخطوات العملية على أرض الواقع كإنشاء البنى التحتية، ومن المؤمل بحسب الدراسات بعد 3 سنوات أن نجني ثمار هذه المشاريع . ولفت إلى أن مشروع العقد الرابع يمثل إضافة مهمة لقطاع الطاقة المتجددة في العراق وهو استثمار الطاقة الشمسية بطاقة واحد كيغاواط أي 1000 ميغاوات ويعد أحد أكبر مشاريع توحيد الطاقة في المنطقة والبداية الحقيقية لاستثمار الطاقة المتجددة في العراق.

أشرت تراجعاً بمعدل الخصوبة

التخطيط: عدد سكان العراق أكثر مِن 43 مِليون نسمة

€ بغداد: الصباح

بياناً بمناسبة اليوم العالي للسكان قدرت وقبلغ نسبة الأثنات (9.4 ٪) من مجموع هيه التعداد السكاني في العراق بأكثر من 43 مليون نسمة، في حين أشرت تراجأ في معدل السكان في الفئة العمرية أقل من 15 سنة نحو

لهذا العام 2023 قُدّر بـ (43) مليونا و(324) الشباب ضمن الفئة العمرية (15 24-) سنة صحة الأطفال الرضع ودون خمس سنوات بعد ألف نسمة وتبلغ نسبة النمو الستوى للسكان نسبة (28٪) من مجموع السكان. تراجع معدلات الوفيات ضين هذه الفئة إلى وتابت الوزارة بالقول إنه من المتوقع أن يدخل درت وزارة التخطيط، أمس الثلاثاء، (2.5٪). هذا وتبلغ نسبة الذكور (2.5٪)، ويحسب الإحصائية التي تضمنها البيان أقل من (20) وفاة تكل (100 ألف) ولادة حيّة، سكان العراق المرحلة الرابعة من مراحل فيان نحو (50 ٪) من السكان يتركزون في محافظات (بغداد-نينوى- البصرة-ذي قار)، الغَصوية. في مدل الغصوية من (40 ٪) من مجموع السكان، بينما تبلغ نسبة (30 ٪) نسبة سكان الريث. في مدل الغصوية من (60 £) عام 2018 آ. الفات العمرية بعمر الإعالة والمراق بمر (15 £) بعمر (15 £) المن الفات العمرية بسن العمل.

ويشكل سكان المدن (الحضر) (70٪) مقابل ولفتت إحصائية التخطيط إلى تسجيل تراجع

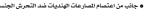
وهو ما أنفكس أيجابا على تحسن معدل توقع التحولات الديموغرافية وصولا الدخوله مرحلة الحياة وارتفاعه إلى (74) سنة. (الهبة الديموغرافية) التي تقل فيها معدلات الخصوبة إلى مستوى الاحلال وتنخفض نسبة الفئات العمرية بعمر الإعالة مقابل زيادة نسب

تعرضت فتاة مراهقة للطعن والضرب بالهراوات حتى الموت، أمام عبون الناظرين وسط أحد شوارع الهند. كما تعانى بنت أصغر عمرا مصيرا مشابها، على يد والدها حسبما تزعم الروايات، لأنها ووالدتها رغبتا بالنوم وسط فناء المنزل. وقع هذان الحدثان المروعان خلال آيار الماضي بضارق عشرة أيام سنهما، لكن "حسنا كوثاري"، المحامسة البارزة في المحكمة العلبا في البلاد، تقول إن العنف ضد المرأة استمرّ بالتصاعد على مدار العقد الماضي. .. تقول كوثاري، المعروفة بعملها علم قضايا تتعلق بالجنس: "على مدى لسنوات العشر الماضية، شهدنا حرائم القتل الشنيعة والحوادث العنيضة هذه، ولا اعتقد أنه تم فعل أي شيء يحدث



• التحرّش الجنسي تتعرّض له معظم فتيات الهند





مشكلة ضخمة تستمر بالتفاقم

الاعتداء على النساء في الهند يزداد سوءا

• جون ألين • ترحمة: بهاء سلمان

يمتد هذا العقد على مدى السنوات التي مرت منذ وفاة نيربهايا ، وهي طالبة تبلغ من العمر 23 عاما ، بعد تعرضها للاغتصاب الجماعي داخـل أحـدى الحافلات فـي دلهي سـنة 2012. كان المدافعـون يأملـون في أن تمثّـل قضيّة القتل الصادمــة لحظــة فاصلــة في نهــج الهنــد تجاه

ارتضاع وتيرة المئف لكن بينما أدى الغضب في أعقباب الهجوم

مباشرة إلى إصدار قوانين تخص الاغتصاب، تقول كوثاري وكثيرون غيرها إنه لم يحصل واقعا رس رحي رحيورسيورسا بده نم يحصل واقعا اي تغيير يذكر تقول كوثري؛ الجرائم مستمرة، لكن لم يتم إتخاذ أي إجراء واضح. في الواقع، كما يشير آخرون، مثل سواتي ب رئيســة لجنــة دلهي للمــرأة، فإن مثل هذه الجرائم أصبحت أكثر شيوعا. لقد ارتفعت دة الجريمة وتكرارها ووحشية الجرائم. الأحداث الأخيرة هي مجرد أحدث حلقة في سلسلة طويلة من جرائم العنف التي أثارت الغضب بشيأن منا أذا كانت الحكومية تبذل ما كفي لحماية النساء ومعاقبة المهاجمين ووفقا " لمكتب سجلات الجريمة الوطني في الهُند، ارتفعت الجرائم ضد المرأة بنسبة 87 بالمثة على مدار 10 سنوات بين عامى 2011 و2021 ، وكانت معظم الحالات في العام الأخير تتعلق

.. تعتقــد المحامية كوثــاري أن الســلطات أصبح راضية عمّا تؤديه للغاية منذ هجوم نيربهايا الميت؛ وتشير كوثاري إنه يوجد الحساس لدى المحاكم والشرطة والحكومة أنها تقوم بكل ما هو ممكن حاليا مند الاصلاحات التي أُعقبت القضية، والتي تضمنت توسيع تعريفً الاغتصاب، ورفع الحد الأدنس للعقوبة على

بالاعتداء والقسوة المزعومة من قبل الزوج أو



تظاهرة تطالب بحماية نساء الهند من العنف

وقع في منطقة سورات بولاية كوجارات يوم و1 آيار الماضي، حيث زعم أن شخصا هاجم زوجته وابنته بسكين لأنهما أرادتا النوم عند فتاء المنزل، وليس في الداخل، كدليل على أن العنف المنزلي لا يزال مشكلة منتشرة، لم يتم التصدي لها حتى اليوم. في الهند، لا يزال الناس لا يريدون التحدث عن هذه الظاهرة، بحسب كوثاري.

سلوك جماعي وتشير الناشطة إلى إن الهجوم الذي وقع في دلهي، حيث مبر الناس من أمام فتاة وهي تطعن مرارا بسكين من قبل مهاجمها الذكر، يثير القلق الجريمة إلى سبع سنوات في السجن وزيادة سنّ بشكل خاص، القاق الذي ينتابها لأن ذلك بشير الموافقة من 16 إلى 18 سنة. غير أن الأحداث الأخيرة تظهر خلاف ذلك، والفتيات، أو ما هو أسوأ من ذلك القبول.

تقول كوثاري: أعتقد أن سبب كون القضية الأخيرة مروعة للغاية هو أنها حدثت بشكل صارخ في مكان عام يبدو الأمر كما لو أنه حالة اجتماعية، فالناس لا يرون فيه أي خطأ. ما الندي تحوّل إليه مجتمعنا بحيث يشعر الشاب بأنه يستطيع القيام بذلك، والناس من حولنا موافقون أيضاً على ذلك؟

فَي غَياب أي تحرّك، تحدر كوثاري وغيرها من النأشطين من أن الفتيات والنساء سوف يكبرن معتقدات بتوقّع حصول هذا النوع من العنف. . هـنه الجرائم تجعلهـن يشعرن أنه ليس من الأمن لهن أن يدخلن في علاقات، وأن يمارسـن استقلاليتهن. ماذا نفع لحماية حقوق الفتيات الصغيرات؟ لديهن حق بالشعور بالأمان، وحق الحرية، وحقه ن في عدم الخوف من عدم حصول هذه الحوادث.

تقول يوغيتـا بهايانا ، مؤسسـة منظمة الناس

د الاغتصاب في الهنــد ، إنه من المؤس الوضع في بلادنا ويقول المدافع ون إن العديد من القضايا لا يتم الإبلاغ عنها، ويرجع ذلك جزئيـا إلى ثقافـة فضح الضحايا فـي.م . . . يـزال يتمتّع بسلطة رجاليـة عالية، مـع انعدام الثقة بجهاز الشرطة. تقول بهايانا: المشكلة كبيرة، فعندما نتحدث عن العنف بين الجنسين، فهو أكبر بكثير مما نعتقد.

المدالة البطيئة ظلم وعبرت ماليوال عن رأي مماثل، وتقول: بالطبع هناك نظام لتساط الرجال، بالطبع هناك كراهية للمرأة، وهي منتشرة على نطاق واسع. لكن الفرق هنا هو أن سياسيينا غير مستعدين للالتزام والمضي في الحديث. لذلك، سوف يلقون باللائمة على الناس، في حين أنه في

الواقع لا يجب إلقاء اللوم على الناس، ولكن على الأنظمة."

، بكمـن مصـدر آخر للاحبـاط.في مـدي البطء ريسس المسابق المسلم المدالة في الهند. واستشهدت ماليوال بقضية اغتصاب طفلة تبلغ من العمر ثمانية أشهر سنة 2018، ولا تزال القضية تشق طريقها عبر المحاكم، لتعكس عمق المشكلة. تتساءل الناشطة كيف يتم اغتصاب المسحنه نصبون ----طفلة تبلغ من العمر 8 أشهر في عام 2018 ولم . ع تنته قضيتها حتى الأن؟ .

يقول بعض النشطاء إن كراهية النساء عميقة حدًا في المجتمع الهندي، لدرجة أن النظام الوظيفي والمؤسساتي والسياسي يخذل جميع النساء، بغض النظر عن وضعهن وأشارت ماليوال إلى الاحتجاجات الأخيرة من قبل المصارعات البــارزات، اللواتي يطالبن بالتحقيق فى مزاعم التحرش بهن من قبل رئيس اتحاد المسارعة الهندي، بريج سينغ ، الذي ينفي كل هذه المزاعم.

وِبعد اعتصام استمر لأسابيع، سجّلت الشرطة أخيرا القضية شهر نيسان الماضي مرور أربعة أشهر من تقديم الشكوى الأولية. واصلت المصارعات، ومن بينهن بعض الرياضيات الاولمبيات الشهيرات، الاحتجاج في الشوارع حتى الشهر الماضي، عندما تم سحب بعضهن واحتجازهن من قبل الشرطة، التي قالت إنهن لم يلتزمن بأوامر الضباط. وتشير ماليوال بزيادة حالة عدم الثقة بجهاز الشرطة والقضاء بعد حادثة الاعتقال

تقول ميلوال: مستقبلا، إذا واجهت أي فتاة . - . - . و جهد تحرشا جنسيا في مكان العمل، فكيف - ا قادرة على تجميع شباعتها للإبلاغ عن الأمر لأنها شاهدت بالفعل ما يحصل لمن يبلغ عن . فضية ما؟ عندما لا يتم منح مثيا . هؤلاء النحوم الكبار في البلاد.. العدالة، فأي أمل سيبقى لأي

وكالة سي ان ان الاخبارية الاميركية



الأمم المتحدة تتصدى لموضوع المفقودين

الأمل يتجدد بإيجاد مفقودى الحرب السورية

تقبع أم محمد داخل شقتها الصغيرة في إدلب، التي تسيطر المعارضة بمنطقة شمال غرب سوريا، ويساورها شعور بالاكتئاب والخمول؛ ولكن عندما يرن هاتفها أو يقرع أحدهم الباب، تستيقظ وتنشط فجأة، فلريما عاد زوجها، أخيرا. سنة 2013، اقتحم جنود سوريون المنزل في دمشق بينما كان الزوجان يتناولان طعام الإفطار، على حد قولها.

• كريم شهاب وغيث السيّد و ترجمة: الصباح

كانت هي وزوجها قد شاركا قبل ذلك في الاحتجاجات المناهضة للحكومة ولهذا تم اقتياد الزوج من قبل الجنود معهم في السيارة، هكذا تقول أم محمد، التي ب ... لم ترغب بذكر اسمها الكامل خشية من أن يصيب الضرر زوجها.

ان يصيب الضرر روجها. الخبر الوحيد الذي تلقته عنه منذ ذلك اليوم كان فني أحد أيام العام 2015، عندما إذعى أحد الاشخاص برؤيته داخل إحدى المقرّات العسكرية. تقول وهي تجلس على وسائد الأرضية: عندما يموت شخص ما، يتم دفنه وأنت تعلم أنبه مات. في حالتنا هذه، أنب لا تعلم، وستبقى متسائلا على الدوام.

ى --رىم. يعد زوج أم محمد من بين أكثر من " الفي منطق المنطق الم سوريا منذ بداية تمرد العام 2011 ضد الحكومة السورية، والذي سرعان ما



موافقة غيرجماعية

تبنَّت المنظمة العالمية المكوِّنة من 193 عضوا القرار بأغلبية 83 صوتا مقابل 11 وامتناع 62 عضوا عن التصويت. وشملت الدول التي صوّتت لصالح ر القرار الولايات المتحدة ودول غربية أخرى، بينما عارضت سوريا وحلفاؤها الرئيسيون، من روسيا وإيران والصين هذه الخطوة.



ر سلطات الحكومة السورية والجهات التي اللتين أيّدتا الخطوة. ويعتقد الباحثون عن المفقودين أن بعضهم ما زال موجودا تحكم المناطق المسيطر عليها من قبل حقوق الإنسان إن المثات لا يز الون في عن المسووين ال يعضهم ما زال موجودا في السجون الحكومية، لكن جماعات مسلحة غير حكومية تحتجز أفرادا آخرين لأسباب كثيرة، كما تم دفن البعض الآخر في مقابر جماعية عثر المعارضة. عداد المقودين. عداد المقودين. يركز المنظم عداد المقودين. يمتر المسؤولي الأمم وفي العراق، لا يـزال أكثر مـن 43 ألف

ما على جانبي خط المواجهة. وستقوم المؤسسة المنشأة حديثا بجمع

المعلومات من الأسر ومنظمات المجتمع

المدني السورية ويساعد على ادراجها

المتحدة لانشاء هيكل المؤسسة والبدء في تعيين الموظفين. وكانت هناك ي " - - " . مطالب طويلة الأمد للتحقيق في مصير المفقودين، من الأسر ومن نشطاء حقوق الإنسان. ويقول هاني مجلي، عضو لجنة شكلتها الأمم المتحدة سنة 2011 المستورة المعطورة التي أعادت عدد من الملتين من مراجها والمستورة واستدين المستورة المستورة المستورة المستورة ا وامتعت الدول العربية التي أعادت عدد من الملتين من حيالات الأنفاة التعقيق في انتها اكات تقوق الإنسان العلاقات مع دمشق في الأشهر الأخيرة فضلا عين وكالات الأسم المتحدة، في سوريا، إنه يأسل أن يشجع فريق

في منطقة مزقتها الحرب، حيث تنتظر عشرات الآلاف من الاسر في البلدان

المجاورة معلومات عن أحباتهم. ففي لبنان، وبسبب التقدّم في السن يموت أفراد أسر نحو 17 ألفُ شُخص اختطفتهم ميليشيات القوى اللبنانية المختلفة خلال الحرب الأهلية التي دارت حاها بين عامي 1975 و1990، ومأت والمتمردين الحوثيين، تقول جماعات

ماعات حقوق الإنسان.

مشكلة واسمة النطاق

وسيكون إنشاء هيأة دولية خطوة مهمة

شخص في عداد المفقوديين منذ الغزو الذي قادته الولايات المتحدة عام 2003 ي للإطاحة بنظام صدام، وأعقب ذلك حرب أهلية شرسة وبروز تنظيم داعش الإرهابي المتطرّف.

وأُجرت الأمم المتحدة تحقيقا سنة 2017 في انتهاكات حقوق الإنسان التي ارتكبها التنظيم المتشدد، بما في ذلك الاختفاء

واحد يركّز على المفقوديين بحثّ المزيد القسيري، ما أدى إلى اكتشاف أكثر من ري - . . 12 مقبرة جماعية داخل العراق. من المبلغين عن المخالفات على التقدم، لإتاحة أمكانية جمع بيانات متفرقة من في مدينة القامشـلي التي يسيطر عليها الأكراد في شـمال شـرق سـوريا، يعتقد حامد حمو أن التحقيق قد يكشف مصير ابنه المفقود.

. حـول حمو غرفة جلوسه إلى مـزار لابنيه فرهاد، الصحفي الذي فقد بعد أن اختطفه مسلحو تنظيم داعش الارهابي وزميله، مسعود عقيل، في عام 2014. انتقال عقيل، الذي أطلق سراحه في عملية تبادل أسرى، ألى ألمانيا، الا ان فرهاد لم يعد إلى النَّــزُل قط. قالُ حمو ب نفسیا من سیحار ته: [']حت،

كانت والدته تزن نحو سبعين كيلوغراما، وانخفضت إلى أربعين كيلوغراما فقط امتنت سلطة ما يسمى بــ الخلافة لعصابات داعش الاجرامية : مناطق واسعة من سوريا والعراق، لكن المتطرفين فقدوا سيطرتهم على آخر مناطق نفوذهم على الأرض سنة 2019. ويحتجـز الآلاف مـن عناصـر داعش كأسرى في سـجون تديرها القوات الت يقودها الأكراد، والتي يعتقد حمو أنها قد توفر معلومات عن المفقودين.

وكالة اسيوشيتد برس الأخبارية



لا شك أن الامتحانات النهائية لمرحلة البكالوريا تلعب دورا أساسيا في حياة الطالب ومسيرته العلمية والمهنية فيما بعد، فبناء على نتائجها يتحدد مستقبله، ومن هذه الأهمية نجد أن هناكٌ ضغوطات نفسية أثرت بشكل سلبي في حياة الطالب، لذلك كان لا بد من وقفة حقيقية للتحليل والتتبع من قبل المعنيين بالشأن لغرض ايجاد حلول ورؤى من شأنها إنقاد أبنائنا الطلبة من شبح الضغوطات النفسية وانعكاساتها السلبية على تلك المرحلة المفصلية

الضغوط النفسية تهدد مستقبلهم

طلبة البكالوريا يتوسلون.. رفقا بنا

بدور العامري

تأثير الأمل

حالــة ، فــاة الطالــــ لبصرة بعد دقائق معدودة من دخوله قاعة . الامتحان وغيره من حالات الاغماء والخوف والقلق كل ذلك يدخله المختصون في خانة الضغوطات النفسية التي يتعرض لها طالب المرحلة النهائية في الدراسة الإعدادية، إذ يقُول التربُوي كرار حسين: كثيراً ما يعاني الطلبة في مرحلة البكالوريا من ضغط كبير من قبل الأهل، إذ يبدأ الأب والأم بتحشيد سن بن مسلم بيات من بسيد أبنائهم للحصول على معدل تنافسي كبير، كأنهم داخلون لساحة حرب وليس اختباراً . . لمرحلة دراسية يجب أن تتمتع بخصوصيـ معينة ونوع من الهدوء الذهني لغرض اجتيازها والخسروج بنتيجسة جيسدة تلبي طمسوح الطالب ر حسروع بيب بيات بي المحتوى و و تتناسب مع قدراته الذاتية، وبحسب حسين فإن الأمر لم يتوقف عند الضغط المفرط للأهل على الطلبة أثناء الدراسة والتسبب بنتائج عكسية، بل أن طبيعة العلاقة داخل الأسرة والمشكلات الاجتماعية التي تتعرض لها هي أحد أسباب الفشل لدى . طلبة المدارس، كما في حالة الطالب . سلام عادل، حيث يصف التربوي كرار بأنه إحدى ضحايا الضغوط النفسية الاحتماعية، حيث بدأت معاناته بعد أن قـرر والداه الانفص عن بعضهما قبل بدء الامتحانات بأسبوء

واحد، ما أدخله في صدمة نفسية حادة جعلته انخفض معدل تحصيلهم الدراسي، والعكس يحصل عندما تقل تلك الضغوط، وتشير تلك ين . يننزوي في إحدى الغرف في منزله هاجراً الناس وحياته الاجتماعية وبالتالي رفضه لأداء الدراسة الى أن الضغوط النفسية هي محموعة من المؤثرات الداخلية والخارجية التي يتعرض الامتحانات، علماً أن سلاماً كان أحد الطلبة لها طالب المرحلة النهائية من الدراسة المجتهدين طيلة العام الدراسي!.

> من مرحلة البكالوريا، أنه كلما زادت الضغوط النفسية لـدى الطلاب

الإعدادية، إذ يستجيب لها بالتوتر والخوف والقلق وعدم الاتزان، نتيجة لعدم قدرة الطالب وبينت دراسة حديثة لمختصين في علم النفس والاجتماع أجريت على آلاف الطلبة على الموازنة بين ما يتمتع به من إمكانات وبين الضغوط البيئية المحيطة بـه والمتمثلة بالضغوط الأسرية سب ب - ر والضغوط المدرسية، إذ تشكل له تهديداً وعيثاً

. ع ... لديهم روح المثابرة والإدراك. بينما تعتقد التدريسية عبيسر كامل بتأثير الانفتاح الإعلامي ووسائل التواصل الاجتماعي وزيادة الضغط النفسي على طلبة المراحل رايي المنتهية والصف السادس الإعدادي بصورة خاصة، إذ عملت على ضخ الأخبار والمعلومات عن حالات القلق والخوف وتأزيم بعض المواقف من أخطاء في وضع الأسئلة وبالتالي التأثير في نفسية الطلبة، على عكس ما كان معمولاً به قبل ولغرض التعامل وصول شورة المعلومات وعالِم الانترنت إلينا، إذ كان الطلبة يتعاملون بأريحية معينة مع مع تلك امتحان البكالوريا وبح فإن سياطة الحياة في السيابق وانغلاق المجتمعات، كانا سبباً في عدم وجـود ضغوطـات نفسـية على د. طلبة المدارس.

والقلة، يسبب الضغوط الأسرية والمدرسية

أخطاء التربوية نادية خليـل الربيعي،

. . . . ـب التدريسية عب

ماجستير في مادة الأحياء تقول: يجب أن يكون تعامل المدرس مع طلبته تعاملاً أبوياً حيث أصبح الجيا مليئاً بالمودة والتفاهـم، كي الإكثار من القرا يحظى بالمقابـل بحب وحسـن إصفاء سمة ملاصقة له.

الضغوطات أو التقليل من تأثيرها يتطلب الأمر من الطلاب، ونبهت الربيعي إلى أهمية أن يبتعد المدرسون عن أسلوب التهديد والتخويف التكيف والتوافق من أجل تحقيق النجاح وهو من الفشل في حال لم يلتزم الطلبة بطريقة تدريس معينة، الأمر الذي أفرز مشكلات جديدة نتيجة كثرة معاهد التقوية والتدريس الحصول على شهادة البكالوريا، ويحسب تلك الدراسة فإن الطلاب في هذه المرحلة بحاجة إلى قليل من الضغط الذي من شأنه أن يولد بينية، ولفتت الربيعي إلى مسألة الأخطاء المتكررة في المناهج الدراسية والأسئلة الموضوعة في الامتحانات النهائية، الأمر الذي تسبب بإرباك للعملية التعليمية، لذلك العلمية ، وكذلك شددت على أهمية التعاون بين المدرسة والأسرة لتوفير الظروف المناسب للمذاكرة والاستعداد الصحب للامتحان، اذ يتوجب اتخاذ عدة إجراءات منها أن يحظى تلامين المرحلة النهائية للدراسة الإعدادية باهتمام خاص من قبل المرشد الاجتماعي في المدرسية، كما يحب على الأيوين تفهم أينائهم وعدم الضغط المبالغ به عليهم عن طريق مقارنتهم مع أبناء الأقارب أو الأصدقاء، وتابعت الربيعي أن طالب المدرسة لم يعد يستسيغ أسلوب التلقين والحفظ كالببغاوات خاصة بعد ظروف وباء كورونا وما رافقها من . ختصار لأغلب المواد الدراسية والاستعانة

بالتعليم عن بعد (التعليم الالكتروني) ما أوجد

فجوة كبيرة بين فترة ما قبل كورونا وما بعدها،

حيث أصبح الجيل الحالي مبرمجاً على عدم الإكثار من القراءة وعملية الانتقاء أصبحت

كيف نقوم بتربية شركائنا على الكوكب؟

في كل صباح هناك موعد لدجاج بيت الحاج ناجي مع حجارة على ابن جيرانهم الذي ما إن يتسلق السور الفاصل بين البيتين حتى يبدأ برميه بالحجارة والاستمتاع بتعذيبه، حتى أن قطة أحته سلمي لم تسلم من هذا الطقس المرعب، فيلاحقها ويحملها بطريقة مؤلمة من أذنها ويركلها بقدمه أحياناً، وسط هذه القساوة المرضية لبعض البشر هل لهذه الأرواح التي ليس لها حول ولا قوة من قانون يحميها؟.

● المرحلة النهائية من الإعدادية صراع نفسي كبير

ماتشيكو الوفي ما زال البعض يعد جمعيات حقوق الحيوانات نوعاً من الترف غير المبرر لاستهانتهم بأرواح هذه الكائنات وآلامها، فهناك الكثير من الأشخاص مثل (علي ابن الجيران) يعتبرون تعنيف الحيوان مجرد تسلية، غاضين النظر عن هذه الأرواح غير البشرية، وللأسف حتى بعض مربي الحيوانات الأليفة لا يجيدون التعامل معها بالشكل الصحيح، فالعلاقة بين الإنسان والحيوان معقدة، لأن الأخير لا حول له ولا قوة ويعتاج مراعاة الإنسان واهتمامه وحمايته من فتك الجهلاء، فالإنسان بالنسبة للحياوان كل عالمه، وإن عامله بصورة

. مو حدو ح رمــز أ للوفاء فــي اليابــان بعد أن انتظر صاحبه الذي فارق العياة ان النصر صاحبة الذي أحازق مصية المسرة بعد رحيله في محطة القطار لعشرة أعوام، وقد قيام نحيات ياباني بصنع تمثال من البرونز له هاتشيكو، وتم نصب التمثال أمام محطة القطار نصب التمثال أمام محطة القطار بتذية الحيوانات. إما القسم الثاني في احتفال كبير، والكلب نفسه كان هو القسم المحلي وهم الأشخاص حاضراً خلاله. التين يربون الحيوانات لأغراض مقالك الدين يربون الحيوانات لأغراض

وهناك العديد من القصص والأمثلة إنسانية ويسعون إلى تكوين علاقات ر على إخلاص الحيوانات لمن يرعاها ويعاملها بلطف وشفقة ورحمة.





شافة العناية بالحيوانات تتطور بيطء

جيدة أخلص لـه طوال حياته مثل علاقة العراقيين بحيواناتهم؟ أن هنالك قسماً كبيراً من الناس بدؤوا قصـة كلب المحطـة هاتشـيكو الذي ضي الأونـة الأخيـرة يقسـم مربـو يتعاملون عاطفياً مع هـذه المخلوقات، ويبحثون عن الارشاد للطريقة الصحيحة للعناية بها، وهنا دورنا بوانات في العراق إلى قس الأول هم المتباهون بخط دم ونوع الصعيف تتعديد بهـ. ر... نحـن الأطباء البيطريين فـي تقديم النصح والتوجيه للقضاء على الأفكار الخاطئة المتوارثة بمـا يخص موضوع الحيوان الذي يملكونه، وهذا النوع يعتمد اعتماداً كلياً على تجهيزات العيادات البيطرية والأسواق الخاصة بتغذية العيوانات، إما القسم الثاني التربية والتغذية والصحة

تملم المسؤولية قبل أن تفكر في اقتناء أي حيوان من أي نوع سواء كان طيراً أو قطة أو كلباً أه حتى محر د سمك زينة عليك أهلأ أن تفكر ما هو هدفك من تربية هذا الحيوان، وهل أنت على استعداد يرول لتحمل مسؤولية الاعتناء به ومراعاته؟ تخلصنا من حيرتنا شيماء عقيل التي ترعى أكثر من قطة في منزلها موضحة بعض الأمور المهمة الواجب مراعاتها أثناء تربيـة الحيوانات في المنزل، مثل توفير البيئة الملائمة والمكان المناسب، وكذلك حساب التكلفة المادية والالتزام -للمربي.

ه تضيف شيماه: تختلف الحيوانات عن ضها البعض في طرق التربية مثل القطط والكلاب، حتى أن نوع وصنف ر القطة يحدد طريقة تربيتها والعناية بها، أما الكلاب فتحتاج إلى بيئة ... مختلفة، كونها تحب اللعب والخروج كثيراً، إضافة إلى زيارات دورية ب لتلقي اللقاحات والتطعيمات

إن مراعاة هذه الكائنات ليست الدحمة والعطف في النفس البشرية. ويشير ماجد حسن إلى رصانة الشعور الإنساني عند العناية بالحيوان ويقول

لكونها مخلوقات حية لها ما لنا من الأهمية والحاجة إلى الاهتمام، فتراها تشعر بالحزن كما نشعر، لذلك من أولى اهتماماتي توفير الأجواء اللازمة لكي تكون سعيدة، فضلاً عن توفير المأكل والمشرب ومساحة خاصة لمنامها، إن الحكمة هي رؤية إنسانيتنا من خلال الاهتمام بها.

الطفل دائماً يلتقط الصورة

توجهنا إلى الدكتورة ناز بدرخان سندي - أستاذة العلوم التربوية ي من الأسباب عن الأسباب الاجتماعية التي تؤدي بالبعض إلى تعنيف الحيوانات فكان ردها ل (الصباح): كل تصرفات الإنسان للترفيه فقط بل لتعلم المسؤولية وزرع نابعة من طفولته، فالطف ل يلتقط الصورة فعندما نحدر أطفالنا من التعامل مع الحيوان أو نتعامل بصورة سلبية مع هذه الكائنات أمامهم ، ومستايية ما تعاديب بهنويون ويونون رغم امتلاكي مجموعة من الطيور. فذلك سيولد القسوة داخلهم. إلا أنني أعي مسروليتي في تربيتها لذلك يجب أن ننتهج السلوكيات والاهتمام بها، وأعدها كأطفالي



● البعض يعتبر الحيوانات فردا من المنزل

وللمناهج المدرسية أيضاً دور في تعليم الطلاب الرفق بالحيوانات، وللمناه كما يجب سن قوانين صارمة تحميها حتى لا تزداد هذه النزعة العدوانية

قاتا متسلسا ،

وعلى الصعيد النفسي بينت المعالجة النفسية الدكتورة صفا الجنابي " داخلهم، أما تكون مكتس البيئة التي نشؤوا فيها، فقد يكونون قد ... و رود ... تعرضوا إلى الاضطهاد في طفولتهم أو لديهم بعض الاضطرابات الجينية التي تكون الميول السادية للأشخاص. وأوضحت الجنابي أن من يقوم بظلم الحيوانات هـو (قاتل متسلسل)، ير فبداية تكوين الشخصية المعادية للمجتمع هي اللجوء إلى الجور على الكائنات الأضعف من الإنسان مثل العيوانات بل وحتى العشرات. أول ضحايا

الصراع بين

الحرية والفوضى

لا نعرف عن سقراط أكثر من كونه مواطناً أثينياً من أبناء إحدى الجزر

اليُونانية في رواية ، ومن أبناء أثينا في

فضلأ عن تعليمه الفلسفة للناس

في الاسـواق والـشـوارع دون أجر.

حكم عليه بالموت بتهمة الاساءة

ر الما المدينة، وإفساد عقول الشباب، وتتلخص أبرز أفكاره السياسية في:

الاعتقاد بفساد نظام الديمقراط

الإغريقية، وبخاصة في أنموذجها

الأثيني وخطأ نظريتها القائمة على مبدأ المساواة بين المواطنين،

أسلوبها القائم على اختيار الموظفين

العامين بالقرعة بذريعة المساواة، لأن

المساواة لا تعني العدالة ولا تحققها بالضرورة، لعدم امكانية المساواة

بين من يعملون ومن لا يعلمون، ومن يعملون ومن لا يعملون، ولأن القرعة

يمكن أن تتسبب في حرمان المجتمع من خدمات أهل الخبرة وأصحاب

المؤهلات، عندما توفر للعاجز والكَفُوء، فرصاً متساويةٌ منَّ دون أي

تمييز بينهما. - الاعتقاد بفساد نظام الحكم الذي تمارسه جمعية وطنية (مؤتمر عام)

ذات سيادة، لأنه نظام يساوي من دون اي تمييز بين أدوار وأصوات

الحاهلين يفن السياسة، وأدوار

الاعتقاد بأن الفضيلة مصدرها

المعرفة التي تقود إلى الفضيلة

(الفضيلة هي المعرفة والمعرفة هي

السعيد). وأن طبيعة الإنسان خيرة بالفطرة، ولا تأتي بظلم أو شر إلا عن جهل وقصور في معرفة الحق والفضيلة،

لذلك فإن التعليم والمعرفة شرط

أساس للوصول إلى الفضيلة، التي

هي بدورها شرط صلاح المجتمع ونظام الحكم فيه.

۱۰ ۱۰ - ۱۰ الاعتقاد بأن الحكماء وأصحاب

المعرفة، يجب ان يتولوا شؤون الحكم ومسؤوليات السلطة، لأن فضيلة

لحُكُم مصدرها فضيلة الحكام،

التي مصدرها علة معارفهم وعلومهم وليس فوزهم لا بالقرعة ولاحتى

--- . الاعتقاد بأن احترام المجتمع

لقوانينه مشروط بتطبيق مبدأ سيادة

القانون وخضوع جميع أفراد المجتمع (حكاماً ومحكومين) لأحكامه،

ر يص أي خضوع المجتمع لدستوره، الذي شرعه وقوانينه التي وضعها وليس

لأهواء الحكام وآرائهم المتغيرة. ودفع سقراط حياته ثمناً لاعتقاده

فكرته الاخيرة عن سيادة القانون،

له تلاميذه ومريدوه للهرب من السجن والنجاة من حكم الاعدام الصادر بحقه، لأنه رأى في هروبه

عليه ظلماً، وعد هروبه من الحكم الصادر عليه انتهاكاً متعمداً لحرمة

القوانين وسيادتها سيؤدي بالنتيجة

شبابه وفضائلهم، وهذه هي التهمة

التي حوكم سقراط بسببهاً ونفاها تماماً، فكيف يفعلها الأن؟ ولكن

محاكمة سقراط والتهم الموجهة

فأساسها نقده للديمقراطية الاثنية

وتفنيده لمبادئها ومرتكزاتها، واتهامه

لحمعيتها العامة وساستها يفقدان

الفضيلة وانعدامها فيهم، بحكم

جهلهم وافتقارهم للمعرفة مما يفسر

استنادأ إلى معرفة فلسفية وأفق معرفي عَقَلاّني، وِهذا كما رّأى فيه

معرفي عملاني، وهدا حما زاى فيه الديمقراطيون الأثينيون عدم ولاء للدولة وخيانه عظمى لها، فأتهموه وحاكموه وأعدموه، فكان بذلك من

أبرز وأول شهداء الصراع بين الفكر والسلطة وبين الحرية والفوضى.

إلى معالجة الشَّأن السياسي

إفساد المجتمع وتخريب

خرقاً للقوانين، حتى لو أنهاً حكم

. .ما رفض الفرصة التي وفرها

بالانتخاب.

. وأصوات العارفين بهذا الفن.

رواية أخرى، وأنه كان يعمل فخارا

• أ.د عامر حسن فياض



مهازل التعليم العربي

• حسين الذكر

في واحدة من مهازل القدر التعليمي في العراق أن الطالب، الذي يريد أن يكمل دراسته الثانوية لا يتاح له ذلك يسم مرز (لا بالدوام في المدارس الحكومية ولا بالأهلية.. اذ لم يسمح له القانون المصوت عليه في البرلمان إلا عبر الامتحان الخارجي المعروف بعلاته وهناته المتعددة.. ولا أدري كيف مررت هذه الفقرة القانونية، ومن وضعها وكيف صوت عليها البرلمان

ي .. " كنت على تواصل مع صديقي السوري الأستاذ أحمد الدغران للحديث عن هموم التعليم، وقد شكوت له عن قطع الانترنت وتقليل خدماته اثناء امتحانات البكالوريا خشية على سرقة وتداول الاسئلة، ولمنع محاولة الغش عن بعد وقرب أو أي من أساليب وفتون الغش المتداولة لى الساحة .. وقد ضحكنا معا حين قال انهم أيضا بعيشون الأزمة ذاتها ويعالجونها بالطرق نفسها.. ثم حدثته عن الجامعات العراقية التي . كان معترفاً بها من جميع دول العالم وكيف كانت قبلة لطلاب العرب الذين يفتخرون بزهو تخرجهم في جامعة بغداد..وقد ضحك حد البكاء مينما قال كنا ندرس قبل عقود في يا الجامعات السورية، ويجلس معنا الطلاب من مختلف البلدان العربية.. بينما اليوم طلابنا وطلابهم يبحثون من وسائل الحصول على الشهادات لعليا عبر النت أو في دول بعيدة، منوانها كبير وحصادها العلمي نزر

حد الشح. حدث لى عن ولده طالب الجامعة ومحاولته اعانته لاكمال دراسته الجامعية وكيف فتح له محلا لهندسة .. ريدفع الاجار من جيبه.. فقلت له المأساة نفسها يعيشها أولادنا.. لكن الأساليب مختلفةً.. بعد أن أصبحت بلدان العرب شرهة في الاستهلاك، لا يمكن أن تنجح بمحلّ، إلا إذا كان ستهلاكيا من قبيل بيع المأكولات والوحيات الدهنية السريعة وكذا ر... الشرابت والعصائر المرافقة وأنواع المواد الأولية للأرحيلة ومشتقاتها بررة لانتشار الصيدليات وبيع الادويسة وتعدد محال التحليل ---ر. والبسطيات الطبية المفرغة لجيوب المواطن والقاتلة للوطن باسم الط على ذكر الامتحانات وأسالب الغش والرقابة المتبعة فيها من القصص درحاته ومسمياته الحلقة الأضعف، د لم يعد القانون قادرا على حمايته في ظل سطوة الأعراف واي محاولة . دیب یمکن ان تفسر اعتداء یستحق النخوة العشائرية وما تعنيه من قوة لا يمكن حتى الدولة أن تقف بوجهها ذكر لي صديقي الدغران أن احد الأساتذة في الجامعة السورية أيام زمان كان في الامتحان يسمح للطالب قد اخذ ذلك بنظر الاعتبار وحرر سُلَّة تستهدف ذكاء الطالب ووجهة نظره الاستنباطية، وبما يخمد عندهم رغبة وإمكانية الغش بكل

صوره. بينما تذكرت أحد الطلاب العائدين من الامتحان، وقد اخذ يتح لزملائه بفخر واعتزاز وكيف كان بستهزئ بالمدرس حينما قال له (استاذنا العزيز هل تسمح لنا رير بالغش عبر المقصوصات الورقية، أو بما كتبناه على الجدران والرحلات أُو ادخال المناهج معنّاً، فُردُ المعلم الخائف من الأعراف والقوى المتمردة على القانون (بل يمكنكم الاستعانة حتى بصديق)..

جدلية العلاقة بين البحث العلمى والتنمية



تمثل إشكائية ربط البحث العلمي بالتنمية من أهم المسائل الراهنة، التي تشغل الأوساط العلمية والمخططين، لمعالجة مشكلات الإنسان العراقي، من أجل وضع ستراتجية علمية للنهوض بالواقع العراقي في المجالات المختلفة، من خلال تهيئة الأجواء الملائمة لتطبيق البحث العلمي وجعله يأُخذُ مجاله التطبيقي، اذ تعد قدرة من الباحثين من الانتقال من المجال النظري والتجارب الميدانية والمختبرية من اهم الشروط العلمية، لعملية التصاق نتائج الابحاث العلمية بواقع المجتمع وظواهره المختلفة بشكل ملائم

• دعيد الواحد مشعل

ولعل هذا يمثل أهم اشكالية جدلية العلاقة بين البحث العلمي والتنمية في المجتمع، فلا تزال المعضلة التي تحكم ذلك تعرقل معظم الجهود البحثية، وتحول دون تحقيق خطوات ملموسة في دعم حركة التطور العلمي في مجتمعنا العراقي المتغير، الذي يحتاج إلى والثقافية والاقتصادية والنفسية من جهة، واستانية من والعصداية من جهه، ومعرفة الظروف المشجعة لتطوير الحقل الزراعي وفي وضع الأسس الراسخة لبناء صناعة وطنية تلبي حاجة المجتمع، وتحد من الاعتماد على الخارج، وما زاد في تعقيد ذلك،غياب الإجراءات المتخدة من قبل الجهاب التنفيذية للاستفادة من نتائج . دراسات وأبحاث الجادة التي تقوم هنا وهناك إذ إن معظمها تبقى على الرفوف لا يطلع عليها ، مما يولد لدى الباحثين الشعور بالإحباط واليأس، ما يجعلهم يحصرون اهدافهم في العصول على الشهادات أو الترقيات العلمية أو المشاركات الشكلية في المؤتمرات والندوات البحثية، لتسجيل نشاطات فردية و وسيلة لرفع مكانة المؤسسة التعلمية في

تصنيفات الجودة عالمي، وهي في الأساس تبدو شكلية لا قيمة لها، اذا ما تقترن بالجانب التطبيقي وتاخذ مسارها في التطور الحضارات ونقل المجتمع إلى الامام، حتى تحول البعض ونص المجمع إلى المحام، التي تحول البعض من الباحثين إلى موظفين ينتظرون مرتباتهم الشف بة.

٠٠٠ وهو على العكس ما هو معمول به في المجتمعات المتقدمة، التي يكون فيها الباحث والمبحوث معا منشغلين بالبحث العلمي، ويحيطونهما بالاهتمام الكبير، نظرا لوجود قناعة لدى . الطرفين بأهمية العلم في علاج مشكلة يعاني منها المجتمع أو المصنع أو المزرعة أو المدرسة أو أي مجال آخر. إن هذه الإشكالية تزاد خطورتها يوما بعد آخر،

في مؤسساتنا الأكاديمية ومراكز ابحاثنا، وإن الخروج من ذلك، ينبغي على الباحث والمسؤول والمشرع والمجتمع ان يشعروا بمشكلات وظواهر والشرع والمجمع ال يشعروا بمشكلات وطواهر مجتمعهم، ويجدوا في أنفسهم ملزمين بدراستها، ووضع الخطط اللازمة للتثفيذ والشعور باهميتها المجتمعية لتطور المجتمع اقتصاديا وصحيا وتعليميا وصناعيا وزراعيا فعلى مستوى البحث العلمي ينبغي الارتقاء به من قبل المؤسسات العلمية وباحثيها، وجعلها دراستها تحمل صفة الإلـزام ، كما يذهب

إلى ذلك عالم الاجتماع الفرنسي (إميل دوركايم) باعتبار ذلك شرطا منهجيا أساسيا لنجاح البحث العلمي، لا سيما في مجاله

.. ب من خـلال توظيف المناهج العلمية كـل فــِ

مجال اختصاصه لفهم الواقع وتقديم رؤية علمية، بناء على قراءة نقدية لواقع البحث العلمي في العلوم الإنسانية والطبيعية معا، وفهم التحديات التي تواجهه، والعمل على بناء ستراتيجية، استفادا إلى النتائج العلمية التي تتوصل اليها نتائج الأبحاثِ في مجالاته لمختلفة، ووضعها في برنامج تأهيلي متكامل الامكانيات المادية والتخطيطية والامكانيات العلمية المحلية أو من العراقيين من المقيمين خارج البلاد، والمشهود لهم بانجازات علمية ومبادرات ابداعية على مستوى العالم مع ر. توفير الدعم الكامل، وعند وضوح الرؤية المتكاملة للواقع والامكانيات المتوافرة تشرع الحهات التنفيذية بالتنمية الشاملة، البشرية، بها عيد بسبب والاجتماعية والاقتصادية، والصنا والزراعية على وفق سقف زمني معلوم، بشمل روي " العراق بريفه وحضره وبكامل تفاصيله

ثقافة المرور

• د.صالح الصحن

في كل ميادين وحقول الحياة، تحصل تغييرات وتحديثات تقنية ومهنية جديدة، لاغراض التطور ومواكبة العصر والعالم، وقطاع المرور لدينا، بحاجة إلى إعادة النظر بالأداء "الاستثنائي" الحالى

مرحلة جديدة مختلفة عما سبق، علينا الذهاب إلى الأسس والقواعد مع الاحتفاظ بهامش الاستثناء بحسب الظرف، عليناً أيضاً البحث عن البدائل وعما هو ارقى من أنظمة وقواعد دولية معتمدة، إلى التقنيات الحديثة التي تسهم في الثقافة المرورية المتحضرة، وتخفيف العبء والمتاعب عن الكثير من رجال المهنة، تحت مختلف الظروف وتقلباتها والتي يفقدون صحتهم فيها ، جراء هذه المتاعب، مع إطلاق حملة عامة في البلاد لمساهمة جميع قطاعات الدولة فيها دون استثناء، لأن هذه مهمة كبيرة لن تقتصر على المرور فقط .. ولا ندري لماذا تبقى أيادي المرور مرفوعة في حركة دائمة من الصباح حتى الليل، والاستغناء عن نظام الاشارة الضوئية، رغم أن مصابيحها تشتغل على مدار الساعة؟، وهل أن ميزانية المرور غير كافية لتأمين صبغ خطوط العبور لتعويد المواطن وقائد المركبة على ثقافة نظام العبور

. . و. واسلوب التعامل مع الاشارة الضوئية دون تجاوزات؟. وهل أن نظام المرور غير مهيأ الأن لزرع الكاميرات فو الشوارع والساحات، وبناء غرف سيطرة مركزية تعمل بانظمة الكترونية حديثة، لكشف المخالفات والتجاوزات

والحد من أساليب الانفلات والطيش السلوكي في -وماذا عن ازياء رجل المرور التي نراها احيانا

لا تخضع للرقابة؟، واين الأدوات الحرفية والإكسسوارات التي يستخدمها؟ واين التصميم الفني العضاري لمظلات المرور، وسيارات

سرور. واين التنسيق بين دوائـر المـرور وبقية المؤسسات المعنية بالحد من ظاهرة البيع الجوال بالتجاوزات على الأرصفة

والشوارع؟ لدرجة أحيانا لم يجد رجل المرور مكانا مخصصا له، كي يقف فيه لأداء عمله بهيبة رجل دولة، والأهم من ذلك اين " الفضاءات المخصصة لمراجعة معاملات المرور تحت أشعة الشمس وبأسلوب بائس جدا؟ وخالٍ من الخدمة، وهل أن نظام المرور، ليس بحاجة إلى ارسال النخب من رجالات المرور ممن هم برتب عالية بدورات تطويرية بتقنيات حديثة إلى أحدى الدوان ذات الانظمة المتطورة في هذا المجال ونقل تجربة حديثة بنظام مروري جديد، مكافحة ثقافة الحهل بانظمة المرور، فألوعي والثقافة المتحضرة بنظام المرور يحاصران المخالفات ويقضيان عليها، بما يجعلنا مثلا أعلى أمام العالم، ونحن نتمسك بثقافة مرور لائقة بتاريخ ومكانة البلاد المعروفة.. أتمنى من دائرة المرور العامة الموقرة عقد مؤتمر خاص، لتدارس ما ر سرور بوسره عسد موسر حاص، سدارس ما يمكن اضافته من إجراءات جديدة متطورة، لتطوير نظام المرور لخدمة للمجتمع.

قطاع المرور لدينا، -بحاجة إلى إعادة النظر بالأداء "الاستثنائي" الحالي الذي فرضته الظروف الأمنية القلقة، ولكن الأن نحن في مرحلة جديدة مختلفة

عما سبق، علينا الدّهاب الي الأسس والقواعد مع الاحتفاظ بهامش الاستثناء بحسب

الظرف

حرىة تعسر قاتلة



سعاد الجزائري

قال عمرو بن العاص: (المرء حيث يضع نفسه فإذا أعزها علا أمرها واذا أهانها ذل وهان قدره)..

صرح)... ذكرني هـذا القـول بقيمة قدرنا لأنفسنا دهريي هدا الصون بهيه حدرت مست كعراقيين، بعض الشعوب تتباهى بمن يتفرد بينها بأمر ما، وتتباهى بمن علا شأنه بين الأقوام الاخرى، فقبل يومين حاز طفل عراقي على لقب بطل الأبطال في المسابقة العالمية للحساب الذهني، وبعده تساسلت على نفس القائمة اسماء عراقية أخرى لأطفال موهوبين جنسيتهم عراقية، وفي فيديو الفوز ظهر عمر . " " " المحرود على علم العراق المطبوع على

الأمير على أعلى وسام أدبي في فرنساً لعام 2023، وهو وسام الفارس.

مديد، وهو وسيم الهارس. قبل هذين الفوزين تصدرت اسماء عراقية كثيرة في اوروبا وبلدان عربية قوائم فوز في مجال الأدب، المعمار، الطب...الخ، وابتهج النَّاسَ بهذا الفوز، ليس لسبب ح فقط، وإنما لأننا بعاجة الى ردم الانكسارات التي مررنا بها، ولأن الكثير من حولنا أرادوا

التقليل من شأننا بمختلف الوسائل والطرق بدءا بنشر المخدرات بين الشياب، لكي لا ينهو بيل يعرف العلم والمعرفة، ولكي لا تتجدد معارف اجيالنا، ومرورا بتجفيف اراضينا لتجويع قطاعات كبيرة من الشعب، والجوع كفيل بتجهيل الشعوب، أو خلق صراعات أهلية كفيلة بأن تجعل الواحد منا منبع كره للآخر، وينشغل الفرد بالبحث عن الطرق والوسائل لالغاء الاخر وهو شريكه بالارض والعرض والثروة. تنشر الكثير من المجموعات، بقصد لأنها محموعات حاهلة وفاقدة لوعيها الوطني والانساني، أو بدافع السخرية فيديوهات مقتطعة من برامج مسابقات تافهة، تريد الترويج لقناتها عبر أهانة شعبنا بوسائلنا

- -هذه البرامج والفيديوهات تطرح اسئلة، هي بسيطة واحيانا ملفومة، والكارثة أن المشاركين علبهم من شريحة الشباب (المتعلم) فتأتي اعتبهم من سريخه استباب (المعلم) فناني أجوبتهم كارثية، تعكس تدني مستوى التعليم والمعرفة بين أجيالنا الحالية، وهنا تتداخل . عدة جهات في اسباب هذا التدني المعرفي؛ وعي ابنائها، دور وسائل الاعلام، أ الخ. الكارثة هنا تكمن في أن إعلامنا ووسائل التواصل تتبارى في كشف جهل شرائح منا على الملأ، وانا أرى ان هذا الامر لن يقل خطورة عن تفجير سيارة في مكان عام، ولا يقل أذي عن سرقة اموال الشعب، او انتهاك حرمة اراضينا. فأي فائدة يقدمها فيديو يتجول مراسله في

ههدا الاصر ليس حرية واسما استهدار في استخدام وسائل وحرية التعبير ومنها الاعلام، لأنها سلاح دو حدين، أحدهما قاتل كونه يعط من قدرنا أمام الأخرين. اعود لكتابة ما بدأت به هذه السطور: (المرء حيث يضع نفسه فأذا أعزها علا أمرها واذا

عن معنى كلمة Orange (برتقال)، وكانت الاجوبة موجعة، لان الانسان العادي والب . ر. یرتبك اصلا امام وجود كامیرة او مایكرفون، ويتضاعف ارتباكه عندما يجهل الجواب، فيبدأ بالتخبط بين عدم معرفته وقلة حيلته. الذي عمني بهذا الأمر ما الفائدة التي بقدمها هذا " البرنامج أو أصحاب الفيديوهات المبتذلة من نشر صورة رجل بسيط يقول ان معنى orange فهو حالة سياسية موجودة عندنا. برأيي أن من يروج لهذه الحالات، سواء عبر شاشة فناة او عن طريق فيديو، فأنه ليس اكثر وعيا او معرفة من الذي اجاب على سؤاله، عندنا الكثير من ماذج التي نستطيع أن نفتخر بها وان نرفع بها شأن العراقي الذي مر بويلات لو طالت شعبا آخر لأصبح جاهلا بكامله، لكننا رغم الصعاب ما زلنا نفوز ليس محليا وانما عربيا وعالميا. علينا ان نقف ضد برامج ومسابقات تقلل من قدرنا، وأن يخضع للحساب من يسهم في نشر فيديوهات تسيء لنا، ولا يحاجبني أحد بمسألة حرية التعبير، لأني من المدافعين عنها والمحاضرين بها، عبر دورات عديدة، فهذا الامر ليس حرية وانما استهتار في

الشارع ويسأل افراد بمستويات معرفية مختلفة

أهانها ذل وهان قدره)..

14 تموز 1958 والعهد الملكى

ستمر، بوم الجمعة المقبل، الذكري الخامسة والستون للأطاحة بالدولة العراقية الحديثة (1921 - 1958) والقضاء على الحكم الملكي والعائلة الملكية الهاشمية بمجزرة رهيبة ومروعة على يد قادة انقلاب 14 تموز، ممثلة بـ (حركة الضباط الأحرار).. وعندها بدأت سلسلة الانقلابات العسكرية حتى نيسان عام 2003. وحول هذا الحدث التاريخي والمفصلي المهم، انقسمت وتباينت آراء المؤرخين والسياسيين والاعلاميين، فضلا عن الرأي العام الشعبي العراقي بوجه خاص بين مؤيد لهذا الانقلاب واطلاقه عليه صفة (ثورة). وتمثله الاحراب والقوى السياسية المنضويه بـ (جبهة الاتحاد الوطني) التي تأسست عام 1957



عبد الحليم الرهيمي

اي قبل عام من الانقلاب غير أن جهات سياسية وأجتماعية محددة اعتبرت هذا الحدث - التغيير خاطئًا وليس من مصلحة العراق وشعبه، ويعتب ر اللكية ضمن هذا الاتجاء ممثلا أنصار تيار الملكية ضمن هذا الاتجاء ممثلا بأغلبٌ رجالًات ونساء العهد الملكي، ومن عملوا في اداراته ومن ضمنهم من بقي من افراد العائلة الملكية على قيد الحياة.

عبر هذا الاتجاه عن رفضه وادانته للانقلاب واطاحة العهد الملكي بفاعلية ضعيفة وإدانته للانقلاب واطاحة العهد الملكي بفاعلية ضعيفة، وغير مؤثرة حتى شكل الشريف على ابن الحسبن ركة الملكية الدستورية) في لندن عام 1992 ثم تلاشت ولم يبق منها سوى رئيسها ومؤسسها

الشريف علي الذي توفي في بغداد العام 2021. اما الاتجاه المؤيد والداعم بقوة للانقلاب - الثورة وخاصة احزاب (جبهة الاتحاد الوطني)، فقد بالغ في دعمه وتأييد للانقلاب ولأحد قادته (عبد الكريم قاسم)، واستخدم الاساليب لعنفية ضد معارضي ومنتقدي الانقلاب من غير

الجهات التي اشرنا اليها. ومنذ ذلك التاريخ وخلال العقود المنصرمة لم يتوقف الجدل والحوار وحتى (الماحكات) حول رؤية الاتجاهين لحدث 14 تموز واطاحة النظام

. ي وقد ساهمت انا ايضاً في أداء الرأي بما حصل عند استعادة هذه الذكرى بمقالات صحفية، تتسم بقدر كبير من الموضوعية، كما اعتقد بهدف المزيد من فهم هذا الحدث وما آلت اليه

امور العراق وشعبه. لكن ما لفتني رأي احد المؤيدين للانقلاب والمعارضين أو المعادين بقوة للملكية والعهد الملكي، الذي بدل أن يساهم في انضاج الحوار وتعدد وجهات النظر_ سواء حول اطاحة النظام الملكي وذبح العائلة الملكية أو حول الانقلاب وإقامة (النظام الجمهوري)، استعاد صاحب هذا الرأي كل السيئات التي رافقت تلك المرحلة، أو التي تلتها باسلوبها وقدحها وسبابها واتهاماتها الهأبطة. فمثلاً اعتبر صاحب هذا الرأي أن الهوس الشعبوي الجديد بالملكية هو (حاله مرضية)، وليس راى أو وجهة نظر مشروعة ومعترمة، ومن حقها أن تعبر عن نفسها. وأضاف، أن المهوسين بالملكية يريدون النفسهم

ويتمتعون برحمة الملك وينبهرون بترفه ويسعدون

يجمعون نفاياته! هكذا يهان ويحقر صاحب كل رأى بالملكية، كما يرى صاحب الـرأى المؤيد والمناصر لانقلاب 14 تموز الذي وفر برنامجاً ثورياً بالعراق خلال خمس سنوات، ولولا وجود البرنامج الثوري الجاهز، ما كانت التحولات ب . ر. السرعة، أي في ثورة انقلاب 14 تموز كما يقول. سراح بي مي ورد البرأي بالثورة ومنجزاتها وبرنامجها الثوري، قد عمد للتأكيد على ان الاحداث - كما يرى - أثبتت أن المناخ اليساري واضحة لتأسيس النظام الجديد وتشمل التحول إلى الجمهورية والاعتراف بالتنوع المجتمعي، وغير ذلك من انجازات ما يجعل من حدث 14

ر ير تموز 1958 ثورة حقيقية منذ بدايتها، غير أن ما فات صاحب الرأي أن يشير اليه ربما سهواً – أن

تقليص المساحات

المزروعة في أنحاء

العراق، له الْتَأْثير

الواضح في صعوبة توفير متطلبات

الحصة التموينية

والتى ما زالت

توفير سلاتها

الغذائية لشهر

كامل، هذا الاعتماد

البطاقة التموينية

دال واضحٌ على

تواضع المستوى

المعيشي لهذه الأسر

المستمر لمنات الألاف من العوائل على

. تعتمد عليها في

لكل الأسر العراقية،

من الانجازات ايضاً رفع شعارات (ماكو مؤامرة ير والحبال موجودة) و (بعد شهر ماكو مهر) وما فاته ايضاً، ربما سهواً الاشارة إلى أحد الامثلة للتعبير عن الاعتراف بالتنوع المجتمعي هو معاداة القيادة الشيوعية آنذاك للتركمان وارتكاب مجزرة دموية ضدهم في كركوك (دفن بعضهم احياه) وغير ذلك. تلك الأخطاه، بل الاغلاط الت . رتكبت في العهد الثوري ونقدتها بعض القيادا الشيوعية، حاول صاحب الرأي استعادتها بشكل ساطع بأساليب أخرى، كاستعادته للجمهورية بتوجيه الإهانة والتحقير والوصف بالحالة

الملكية بل لنظام يعمل ويبني العراق، كما فعلت وانجزت الملكية خلال اربعين عاماً.

مخاطر الجفاف على أمننا الغذائي



بات الجفاف الذي أصاب مواردنا المائية، وبخاصة أنهارنا وأهوارنا وآثاره السلبية الكبيرة، حديث التقارير الإخبارية ومقالات الرأي، بل حديث غالبية المواطنين، لأنه يهدد بتآكل الأراضي الصالحة للزراعة، ومن ثمَّ شحة المحاصيل الزراعية، ونفوق المواشي أي التهديد المباشر للثروة الحيوانية، وكذلك نفوق الأسماك في ما تبقى من أنهارنا وأهوارنا وبحيراتنا.

هذه المفردات: شخُّ المحاصيل الزراعية ، ونقصُ الثروتين الحيوانية والسمكية ، تبعاتها ليست بالآمر الهيّن، بل أنها تهدّد أمننا الغذائي بِعَدْفُ الأمن الغذائي وفقاً لمؤتمر الأغذية العالمي المنعقد عام 1996 بأنَّه» رُضَّعُ يتحقَّق عندما يتمتَّع جميع النَّاس، في جميع الأوقات، بإمكانية العصول المادي والاقتصادي على أغذية كافية وسليمة ومُغذيَّة تلبّي احتياجاتهم

الغذائية وأفضلياتهم الغذائية من أجل حياة نشطة وصحية». ووفق هذا التعريف، فإنّ المفردات المذكورة أنفأ، تشخّ في مائدة غذاء المواطن، الشُّحَّة نابعةً من غلاء أسعار المحاصيل الزراعية واللَّحوم والأسماك، مما لا تستطيع أغلبية المواطنين شراءها، نتيجة للوضع المعيشي السيَّى لهم، لمن هم تحت خطِّ الفقر ، أو عموم أصحاب المداخيل القليلة من موظِّفين ومتقاعدين وعمال، إضافة إلى البطالة المزمنة، التي ستزداد معدلاتها نتيجة لهجرة الفلاحين من الريف إلى المدينة، السبب نفسه ألا وهو الجفاف.

إزاء هذه الحال، كيف تتحقق متطلبات التعريف أعلاه، في الحصول بشكل مُيسَّر على الاحتياجات الغذائية الكافية « لأجل حياة نشطة وصحيّة».

العراقية، والتي ما زّالت تعتمد عليها في توفير سلاّتها الغذائية لشهر كاملٍ هذا الاعتماد المستمرّ لمثات الآلاف من العوائل على البطاقة التموينيّة، دالُّ

واضحٌ على تواضع المستوى المعيشي لهذه الأُسر. كما أنَّ هناك نقطة مهمةُ تقع في صلب موضوعة مقالتنا، ألا وهي قض السكاني المتزايد في العراق، حيث يُقدِّر عدد سكان العراق الأنَّ بأكثر من 42 مة، وهناك تقديراتُ بأنَّ عددٌ سكان العراق يزداد كلُّ عام بم مليون نسمة، والتخطيط السليم يقول أنه يجب توفير كلُّ متطلبات هذا المعدل السنوي، من غذاءٍ وصحةٍ وسكن لائق وتعليم جيّد

معادلةً قاسية؛ مخاطرُ الجفاف تتزايد، وكذلك النموّ السكاني يتضاعف، وليس الأمر يقتصر على تهديد أمننا الغذائي، بل أنْ شُحُّ الماء الصالح للشرب وجميع لوازم الاستخدام البشري الأخرى للمياه، وسط تضاؤل مناسيب أُنهارنا وجميع مواردنا المائية من أُهوار وبحيرات، حيث نلحظ بروز الجزرات الترابية الواسعة وسط مجمعاتنا المائية، كلّها ظواهر تنذر بانتشار التلوث والأوبئة، وانعدام وشيك لأبسط مظاهر البيئة الصحية.

الأثر السلبي الأخر لمخاطر الجفاف وتهديده لأمننا الغذائي يتعلق بالجان الاقتصادي، إذ إن شعّ سلاتنا الغذائية من مفردات الخضر والفواكه واللعوم والأسماك، يجعل الوزارات ذات العلاقة مثل الزراعة والتجارة، تلجأ الى السماح باستبراد كل ما بحتاجه المواطن من المفردات، من التي ـــــــ بن مسمح باسيراء من ما يحداجه المواطن من المفردات، من التي مُنع استيرادها سابقاً ما يجعل اكتفاءنا الذاتي الغذائي مطلباً مستعيلاً، وميزانها التجاري مع الدول الأخرى غير متكافئ، بما هو أعلى من السابق، ويبقينا دولة مستوردة مستهلكة، بدلاً من أن نكون دولة متكفية غذائياً ومصدرة إلى بقية دول العالم الأخرى. مناك دولٌ متشاطئةٌ مجاورةً لنا مثل تركيا وإيران، ولنا معها تبادلٌ تجاريٌ

يصل إلى مليارات الدولارات سنوياً، لذا نرى أنه ينبغي على الوزارات ذات العلاقة مثل الخارجية والموارد المائية والتجارة التفاهم معها بضرورة انتظام الإطلاقات المائية لنهري دجلة والفرات كي تزداد مناسيبها في المدن التي يمر بها هذا النهران، انتظام مائني ينسجم مع التبادل التجاري الكبير معها، على قاعدة (فد واستفد)، ثم أن الدول المجاورة ستفيد العراق الرقم الصعب إقليمياً شرقاً وغرباً ودولة لا يستهان بها





اشتراكية التواصل الاجتماعي

• كاظم الحسن

عد ظهور النت على مستوى العالم، أخذت اللغة لسياسية والاجتماعية بالتبدل والتغير، حيث حت وسائل التعبير متاحة للجميع، وتساوى في ذلك الأمير والغفير، وهذه أول مرة في التاريخ،

ي تتحقق اشتر الكية التواصل الاجتماعي. للرئيس الامير كي منصة يعبر فيها عما يشاء وكذلك الأنسان العادي، عبر تغريدات مختزلة، فلم تعد هناك المطولات والمعلقات والخطابات الطويلة.

كتب انسى منصور ذات مرة "انه حضر احدى خطب الرئيس الكوبي فيدل كاسترو، وقد استمرت ثلاث ساعات، دون أنقطاء الالشدب الماء، وقد كان أحد الرفاق يكمل الخطبة العصماء عند التوقف قليلا"، الرسوي يدمن -----وهذا هو ديدن الزعماء، الذين يطلقون على انفسهم ر رمز الأمة أو ما يسمى بالقائد الضرورة، الذي ضرورة له؟ وغالبا ما يكون مثل هكذا كلام انشاء معنى آخر يشبه الاجهز الكهربائية، حين يعطل لاوتوماتيك يظل يعمل "الماطور"، دون توقف ومن لم يعطب الجهاز والتوقفات ضرورية للاجهزة لكهربائية؟ الآن بعد التطورات التقنية لم يعد للدكتاتور مساحة للثرثرة، حيث توجد منصات

من تحدث انتفاضات ضدها.

لواقع الافتراضي أصبح حقيقيا بفعل التطورات لتقنية، التي دخلت كل منزل ومؤسسة، في مختلف أنحاء العالم وجعلته اصغر من قرية.

متى العلاقات الاجتماعية، أضحت افتراضية، والاسرية غائبة عن أواصرها، بشكل ملفت للنظر، والعين نتابع وتنشغل بالفيس، اكثر من أي شيء آخر، لذا من النادر أن ترى أو تسمع أحاديث بين الناس

ر. ربماً يأتي يـوم مـا يكون فيه الـكـلام على شكل شارات، بين البشر، بعد جفاف العشرة والصحبة بن الأفراد.

. -قد تكون مقولة جان جاك روسو صحيحة ، حين وصل لد تتون سوية بان وسو تصديده عن وسن إلى نتيجة وهي" لا بد من عودة الناس للطبيعة بعد العصر الصناعي، الذي افسد سعادة واطمئتان الانسان"، بل إن الاحتباس الحراري وتغير المناخ والتصحر والجفاف وارتفاع درجات الحرارة، بشكل غير مسبوق، ناتج من تلوث البيئة، وهذا من ، مخلفات الصناعة؟

قد يكون الانسان اتخذ خطوات وتحوطات لهذا الأمر، عبر بدائل الطاقة النظيفة، إلا أنها متأخرة وبطيئة ومحدودة، بسبب الخلافات السياسية، للذان يحيطان العلاقات الدولية المتعثرة.



هل هي قوة ناعمة أم تأثيرٌ مرن؟

د. أثير ناظم الجاسور

طال الحديث وتعمقت الدراسات والكُتب، التي تناولت فكرة القوة الناعمة، التي نظر لها أستاذ العلوم السياسية ومساعد وزير الدفاع الامريكي لشؤون الامن الدولي «جوزيفس. ناي»، في هذا المجال فستم ناي القوة إلى نوعين: الأول قوة صلبة عنيفة، من خلال استخدام وسائل للتدخل والتطبيقات، التي قد لا تتناسب وقدرات الدولة المتلقية لهذه

والثانية القوة الناعمة التي تتضمن عناصد أساسية أو والتانية الشوه التاعمة التي للتصمل عناصر الشالية الو وسائل، كما يسميها ناي هي (الثقافة-قيم النظام السياسي-السياسة الخارجية)، وإذا ما أمعنا التدقيق والتفكير، فإن هذه النظرية تتحدث بالمجمل على القدرات الأمريكية في السيطرة بشقيها الصلب والناعم أو المرن، الذي بالمحصلة يُعطِّي نُتائُج للسَّيطرة والهَّيمنة الأمَّريكيَّة على العالم، أو في تفاصيل استخدام القوة المسلحة والضغط الاقتصادي الذي يتسبب في عدم ارتكاز ونجاح النموذج المراد تحقيقًا في الدول المستهدفة، وهذا ما حصل في أمريكا اللاتينية وفق مشاريع «ميلتون فريدمان»، بهذه الطريقة أراد ناي أن تكون لأمريكا القدرة على السيطرة، في نظام تحولت معالمه ر. نحو تكنولوجيا المعلومات والاتصالات والانترنت وفق تحولات المقدرة البشرية على التأثير، وباتت عملية التأثير هذه أكثر صعوبة لما تعكسه ثقافة الأنظمة والشعوب، ناهيك عن

تزايد الحديث في الزَّونة الأخيرة عن القوة الناعمة ودورها، حتى بات هذا المفهوم منتشراً تعدى فهمه ودراسته من منظور أمريكي فقط، بل اصبح حديثاً لكل قوة كانت إقليمية، أم دولية، فالدول ذات التوجهات الدينية أو القومية فسّر لباحثون والدارسون توجهاتها من هذا الحانب، على أنه قوة . ناعمة لما تحمله من تأثير على الدول الاخرى أو التجمعات لبشرية فيها، بالرغم من أن هذه المنطلقات بحد ذاتها هي وقيم بالضرورة تختلف مع المُتدخل، بالتالي فإن دولاً بهذه التوجهات، لا تمتلك أي نعومة في توجهاتها بسبب ما تحمله من مخططات بالمحصلة هي هدف من أهدافها الوطنية، ى يعمل على إضعاف المحيط في سبيل تعزيز المكانة والهيمنة، أما القوى الكبرى مثل الصين وروسياً، فضلاً عن دول أوروبية واخرى صاعدة اقتصادياً، فهي تعمل أيضا على تعزيز مكانتها، من خلال اتباء سياسات ذات معايد أخلافية في . جانب وصلبة من جانب آخر، وفي كلا الجانبين تعمل على تحقيق مصالحها وفق معابير تغير القيم والسلوكيات، التي يدار بها هذا النظام، وبالضرورة تكون نعومة سياساتها التبعة محمية بقوة عسكرية وسياسية واقتصادية، تحافظ على مستوياتها في العمل وفق قياسات ما تمتلكه من قدرات سواء بالتأثير أو السيطرة، من ثم فإن من واجب المهتمين دراسة مُحصلة هذا التأثير الناعم أو المرن ومخرجاته، ومدى تطابقه مع مصالح من يستخدمه سواء كان فاعلا -دوليا رسميا أو فاعل غير رسمي موجه، ومعاينة موضوع المرونة هذا مع تأثير نعومة التجربة المراد تحقيقها هذه النَّعُومة، التي قد تُغْرِي أَفرادا أَو جماعاتِ متعايشة مع تجربة مختلفة، لكنها لا تتناسب وسياسات نظام سياسي ىختلف شكلاً ومضموناً، لكن مقدار هذه المرونة أو النعومةً في القوة المذكورة تتباين من دولة لأخرى وفق قوانين القوى

ن تتسارع على السيطرة. ي على الموضوعة هذه الفكرة والستراتيجيات الموضوعة

اسة الدولية، والمنظّر لها من قبل المختصين، تعكس دائما فكر المنظر الذي يحاول أن يبين حالة معينة لحدث ما أو تصور، تمّ رسمه لسياسة بلده، خصوصا كالولايات المتحدة الأمريكية وتجاربها ومشاريع وستراتيجياتها نحو العالم، وهذا يعكس مستويات التفكير ومراكز الأبحاث التي تستهدف بالدرجة الأساس صانع القرار، الذي يعمل وفق نظام المؤسسات التي تبلور الأفكار والنظريات لتص حال بالنسبة للسياسة الأمريكية تجاه مناطق مختلفة من أو تندمج لتكون قوة ذكية، فهذه محصلة طبيعية لجموع السياسات، التي تتحرك وفق ستر اتيجيات التنظير للابقاء على مكانة القوة العظمى الوحيدة في هذا العالم، وإذا ما أردنا استعراض التجارب الناعمة في الناطق المستهدفة من قبل الولايات المتحدة، نجد أنها نماذج أصبحت غير مستقرة فوضوية، لدرجة عالية مسببة للتوتر في مناطقها، فبعد التبشير بالنموذجين الافغاني والعراقي، وما سبقهم من نموذج فيتنامي والتدخلات بمسمى الديمقراطية وحقوق الإنسان، كلها تتبع قوة تأثير تنعكس بالسلب على المجتمعات، ، والدول التي تضررت في سياستها واقتصادها وسيادتها، بالنتيجة اصبحت القوة العظمى واضحة التحركات وحتى . ".". الكبرى، فتعومة القوة المستخدمة تجاه الدول والشعوب هى بالضرورة مقدمة خطيرة للسيطرة على اساس تحقيق هو إلا مفهوم خجول تحاول هذه القوى أن تتناوله، في سبيل ترطيب أجواء الشاشات والأوراق المكتوبة، فالمناطق وفق التفكير الاستراتيجي لهذه القوى مقسمة وفق فكرة الحليف والعدو، ومن ثم تأتي المعايير الأخرى، التي تدخل ضمن مفاهيم التكامل والمشّاركة ، بالتالي اذا كان التأثير ناعما أم مرنا، لا بد من أن يُعزز بقوة عسكرية كبيرة تمتلك القدرة على الهجوم والدفاع، ولا بد من اقتصاد مهيمن له القدرة على التأثير الصلب إن تطلب الأمر.

روزماري جايلزترجمة: شيماء ميران تعدُّ مقاطعة "سوفولك" في انكلترا أحا موقع يدعي اكتشاف القطع الأثرية الرومانية، إذ عثر أحد الهواة اثناء العمل في ملكية محلية، باستخدام مجموعة أجهزة للكشف عن المعادن على قطع أثرية، -ليتولى بعدها فريق محترف التنقي ومعرفة المزيد من التفاصيل حولها. ففي أيلول الماضي، شارك مارتن وايت

فقى اينون ،منظم للكشف عن المعادر في في حدث منظم للكشف عن المعادر في ملكية دوق غرافتون في سوفولك، ورغم أنه هاوٍ لكنه ليس مبتدنًا، إذ مارس هذه

مري كور. مسوت. حدد وجود شيء ثمين جداً قائلاً: إنه

الأثـار حتى نتمكن من استخراجها وتدوينها من دون إتلافها . قامت دائرة الأثار التابعة لمحلس

المقاطعة بإدارة أعمال التنقيب مع وأردل رمسترونج وخدمة متحف نور فولك الذي

قام بأعمال الترميم، وبمشاركة مارتن وايت في هذه العملية.

كنز رومانى عمره ألفا عام

عُدَّت أسرع منصات الإنترنت نموًا في التاريخ

«ثريدز» تستقطب 100 مليون مستخدم في 5 أيام



• باریس: أ ف ب

تقطب تطبيق أثريدز الذي أطلقته محموعة مبتا الأميركية العملاقة لنافسة تويتـر، أكثر من 100 مليون مسـتخدم في أقل من خمسة أيام، وفق تأكيد رئيس شبكة ميتا مارك زاكربرغ، ليحطم تالياً الرقم القياسي

الذي سجله برنامج الدكاء الاصطناعي تشات جي بي تي التطبيق الأسرع نمواً. وقال رئيس الشبكة الأميركية العملاقة في تدوينة عبر تطبيقه الجديد لقد بلغ عدد المسجلين في ثريدز مئة مليون خلال نهاية الأسبوع ، الافتا إلى أنّ المجموعة لم تقم بعد بأي حملات ترويج فاعلة للخدمة الجديدة. ربينما احتاج تشات جي بي تي إلى شهرين للوصول إلى عتبة 100 مليون مستخدم، وتطبيق نيك توك لشــاركة المقاطع الصورة من مـدى تأثير تشــريعات الاتحاد بخصوص تســعة أشــهر، احتاج إنســتغرام إلى عامين استخدام بيانات المستخدمين.

يشلافهه في العدم 2010. ويقد المحدث المستخدمين في اوروبات معميل ولا يزال عدد مستخدمين في فريدز بعيداً عن التطبيق مع برا الهوانة المائد بنظام أشدوريد. التيانشد أكثر من 350 المائدة بنظام أشدوريد. البيانات Quiver دلك المائد بنظام أشدوريد. ويقد منافقة بالبيانات Quiver مينا المحدث التطبيق والسنتوراء والمستخدم كنات التطبيق السنتوراء المستخدم كنات التطبيق والسنتوراء والمستخدم كنات التعاشفية والمستخدم كنات التطبيق والمستخدم كنات التعاشفية والمستخدم كنات التطبيق والمستخدم كنات التطبيق والمستخدم كنات التعاشفية والمستخدم كنات والمستخدم كنات التعاشفية والمستخدم كنات التعاشفية والمستخدم كنات التعاشفية والمستخدم كنات والمستخدم كنات

محتمل من التطبيقات والمواقع المشابهة التي ظهرت مثل بلوسكاي و ماستودون ، رغم الإخفاقات التقنية المتكررة منذ استحواذ إيلون ماسك على المنصّة العام الماضي واستغنائه عن آلاف الموظفين.

مساء الأربعاء، إلا أنه ما زال غير متوافر في الاتحاد الأوروبي؛ لأنَّ ميتاً غير متأكدة

أنه بإمكان المستخدمين في أوروبا تحميل

ميتاً يمكنه الإفادة من شعبية إنستغرام و Quantitative أن التطبيق تجاوز 100 مليون الواسعة، إذ تضم خدمة تشارك الصور نحو

وهدد ماسك بمقاضاة شركة ميتا بتهمة ملياري مستخدم نشط. ولإنشاء حساب في تريدز حالياً، ينبغي سرقة أس للمستخدم أن يكون مشتركاً في إستغرام ، ادعاءات نف ويمكنه استيراد جهات الاتصال تلقائياً إلى وواتساب.

ونصف عام للوصول إلى هذه العتبة بعد لكنّ صحافياً في وكالة فرانس برس لفت إلى المعلَّدون أولَّ تهديد جدّى لتويت رالملوكة للملياردير (إيلون ماسك).

التطبيق من متجر غير رسمي عبر الهواتف ومع ذلك ، فإن (تردز) تحتاج إلى أكثر من العاملة بنظام أندرويد . ضعف الرقم الحالي للتقوق على تويتر ، ذلك أن الأخيرة أعلنت في شهر تموز الماضي عن زهاء 240 مليون مستخدم نشط يوميًا يمكن

توك نحو 9 أشهر بعد إطلاقه العالمي ليبلغ 100 مليون مستخدم، في حين استغرق إنستاغرام

ر تحقيق الدخل منهم.

شخص في تويتش و127 ألفاً

في تيك توك وعشرة آلاف في فيسبوك وستة آلاف في

ي " إنستغرام . ويتمثّل أبرز ما يفعله الشرطيون باستكشاف متاهات

الشبكات الاجتماعية للتواصل

مع مستخدميها وإجراء تحقيقات

بهوياتهم الفعلية، ونادراً بأسماء

ـــر۔. ويقـول تـوروب نشـارك فـي

ويسول حوروب متسارك في مجموعـة عبر فيسـبوك ونشـير إلـى أننـا مـن الشـرطة ونقـول لمستخدمي الصفحة ألا يترددوا في طرح أسئلة علينا أ.

ويؤكد أنَّ الأمور تسير في معظم

ر. الأحيان على ما يسرام وفي أكثر

من عام، جمع العناصر العشرة في الوحدة نحو 5200 معلومة.

ي ويدير الشرطي، وهو أب لعائلة، في أوقات فراغه نادياً للرياضات

الإلكترونية مع مراهقين غالبيتهم متأتين من فئات مهمشة.

ويشكل هذا العمل هواية منفصلة

عن نشاطه المهني فيما يتيح له التعرف إلى اهتمامات هذه الفئة

العمريد. ويتابع جميع المشاركين الستة الذين كانوا حاضرين في إحدى الجلسات، نشاطات عناصر ر الشرطة من دون أن يتفاعلوا

. ويرى توروب أنّ عمل الوحدة التي تُمَـوَّل كل سنة، ينبغي أن يكونَ

أعتقد أنّ كل المشاكل المتعلقة بالعنف الرقمي يمكن حلها من

. خلال وحدة مماثلة، لكن مجرد تلقي 10 أو 15 أو 20 شخصاً مساعدة لا يحصلون على مثلها

من دون الوحدة، خطوة تصنع

معهم.

طويل الأمد. صرين من المستن الا وتقلول ميريام ميكايلسن الا

سرقة أسرار تجارية والملكية الفكرية، وهي ادعاءات نفتها الشركة المالكة أيضا لفيسبوك

"بعد الاعاما من سبع قصاء الإسرت، لا يمكننا أن نتذكر ارتفاعا أسرع من هذا في فئة تطبيقات الإنترنت الموجهة للمستهلكين». وعلى سبيل المقارنة، فقد استغرق تطبيق تيك

في الدنمارك.. دوريات للشرطة في العالم الرقمي

● غلوسترب: أ ف ب

داخل مركز الشرطة الدنماركية، بجلس عدد من العناصر أمام أجهزة كمبيوتر تظهر على شاشاتها لعبة كاونتر سترايك الشهيرة، لكنها ليست قاعة استراحة يتسلى فيها هؤلاء، بل مكتب لوحدة مراقبة عبر . الإنترنت يتولّى عناصرها تعقّب الجرائم الرقمية.

وتتمثل مهمة هؤلاء الشرطيين وتقول إن الفئة الشابة لا تفرق الذين يتصفحون مختلف الديس منصات التواصل الاجتماعي علی غـرار تویتش و دیسـکورد و إنستغرام وفيسبوك وتيك توك مرتدين زي الشرطة الرسمي، في جعل شبكة الانترنت أكثر أماناً للأطفال والمراهقين، ويركزون تحديدا على رصد المتحرشين جنسياً ومرتكبي الجرائم الاقتصادية.

. وفرض أنشاء هذه الوحدة نفسه العام الفائت في ظل تزايد واستراتيجيات ترمي إلى السرقة النشـاط الإجرامي عبر الإنترنت في مرحلـة الحجـر الصحـي

ويقول مدير الوحدة سيس بيركيبيك: مثلمانرىسيارة بيرهبيك: منما سرى سير، شرطة تجوب الشوارع، ثمة عنصر يحمل اسماً موجود في العالم الرقمي . وكانت المحامية ميريام ميكايلسن، وهي مؤسسة جمعية المسؤولية الرقمية ، تسعى منذ زمن لدفع الشرطة الى توسيع نشاطها إلى عالم الإنترنت.

المر تبط بحائحة كوفيد - 19.

Patrulje) أكثر من 65 تحقيقاً. كثيرة من التحرش الجنسي ومحاولات للتنمر على الصغار فضلاً عن محاولات ابتزاز

بين أوساط اللاعبين . يدخل جيبيه ريمر توروب وزملاؤه

وسون إن العالمين المادي والرقمي، باستثناء أنها ترى عناصر الشرطة يومياً في الشوارع . ومنذ إنشائها في نيسان 2022، أطلقت وحدة بوليتييتس أونلاين Politiets Online) باتروییـه حد الاحياء. وتقول بيركيبيك ثمة حالات

متابعينا بالارتفاع .



فرض إنشاء هذه الوحدة نفسه العام الفائت في ظل تزايد النشاط الأجرامي عبر الإنترنت في مرحلة . الحجر الصحي المرتبط بجائحة كوفيد - 19

مرات عدة في الشهر إلى ألعاب رقمية بينها فيضاً و فورتنايت . ماء مستعارة كـ الشرطى 1 و الشرطى 2 ، يلعب هـؤلاء العناصر ويراقبون وينشئون روابط كما لوكانوا حاضرين في ويقول الشرطى البالغ 36 سنة

نكتب في تويتش مثلاً مرحباً، نحن شرطيان نمارس اللعبة، ونحتاج إلى ثلاثة من خاصية الدردشة للعب معنا ثم يبدأ عدد

وبات يتأبعهم راهناً 23 ألف



وأصبح تطبيق تريدز متاحا في متجري من عام إلى عامين، بحسب بيانات من شركة أ أبل و أندرويد الإلكترونيين في 100 بلد (Sensor Tower).

(Sensor Tower). وسجلت (شردز) أرقامًا قياسية لنمو الستخدمين مند إطلاقها يوم الأربعاء، مع انضمام المشاهير والسياسيين وغيرهم من صانعي الأخبار إلى المنصة التي عدها

كاليفورنيا: وكالات

تختبر منصة المراسلة الفورية واتساب ميـزة جديدة تجعـل التطبيق قـادزا على وكانت واتساب قد أضافت ميزة الملصقات اقتـراح الملصقات المناسـبة أثناء إرسـال داخـل التطبيق عام 2018 كوسـيلة مرحة

ال سائل داخل المحادثات. ووفضًا لمّا رُصد في النس

الأخيرة من تطبيق واتساب، فسوف وانساب، فسوف . وجود مساحة للملصقات أعلى لوحة المفاتيح تظهر تلقائيا بدورها عند إدخال . الوجـوه التعبيريـة في شريط المحادثة، حيث

سيعرض التطبيـق الملصـق المناسب المرتبط بالوجه التعبيري، لتسهيل إيجاد لتحويل أي صورة إلى ملصق، مما يُغنر وتبده هذه المب ة مفيدة للغابة لبدى خارجية لذلك.

ربب دوست الميترا مسيده تنديب سدى المستخدمين الذين يثبتون الكثير من حزم وتعمل واتساب أيضًا على ميـزة أخرى الملصقات داخل التطبيق، حيث ستوفر عليهم عناء اختيار الملصق المناسب،

«واتساب» تختبر «اقتراح الملصقات»

الملصقات دأخل التطبيق مباشرة، _ ي ي حرر- إس منصب ، مما يغني المستخدمين عن استخدام تطبيقات ١٠ ٠٠٠٠

مهمة تساعد على تصفية المحادثات في التطبيق من خلال عدد من الخيارات وتختصر العديد من الخطوات. أعلى الواجهة لعرض المحادثات جميعها، وباتت ميـزة اقتـراح الملصقـات فـي أو الرسـائل غيـر القـرودة، أو الرسـائل واتسـاب متاحة حاليا استخدمي النسخة الشخصية، أو تلك المرتبطة بالعمل.

«شاومی» تطرح «Kiaomi Pad» 6

• بكين: وكالات

أطلقت شركة شاومي الصينية جهازها اللوحي الجديد Xiaomi Pad 6 في الأسواق العالمية بعد الإعلان عنه رسميًا قبل أشهر. وكانت شاوري قد أعلب عن الجهاز

ه الدراسة ه الترفيه.

ويتمتح الجهاز بت الألمنيوم، ويرن أقل من 500 غرام، كما يبلغ سمكه 6.5 ملم، ويتوضر بثلاثة ألوان:

يبيع مستمدة من ماه رييوسر ببدرت اور. الرمادي، والذهبي، والأزرق. ويحمل الجهاز شاشة بقياس 11 إنشا بدقة +WQHD أي WQHD بكسل، ومعدل تحديث للشاشة يصل إلى 144 هرتزا، وهي محمية بزجاج غوريلا جلاس 3، كما أن لها حافات

-ويعمل الجهاز اللوحي بمعالج كوالكوم سـنابدراغون 870 العالي الأداء بتردد يصل إلى 3.2 غيغاهرتز، مع ذاكرة عشوائية بعجم 6 أو 8 غيغابايت، ومساحة تخزين سعتها 128 أو 256 غيغابايت، كما يحتوي على بطارية بسعة 8840 ميلي أمبير، يمكن شحنها . سريعًا بشاحن مرفق قوته 33 واطًا، ويدعم الجهاز شبكات الواي فاي



والصحون والأكواب. وحين سُلمت الى المختصين، تمكنوا من تحديد تاريخها والتعليق على دفنها فمن المفترض، أنها دفنت في الأرض بطريقة متعمدة، إما كنوع من العرض أو

بغبة الحفاظ على سلامته الاكتشاف الأكثر شهرة حتى الآن، وكان كما أنَّ طبيعة ومكان دفقها تدلُّ على مثيراً للفاية، تشاورنا سريعاً مع دائرة تعرضها لبعض الأضرار على مرّ السنين. إذ وضعت في حفرة مكدسة بعضها فوق بعض، وتسبب التآكل باندماجها معاً، لتبدو كأنها تعرضت للضرر جراء نشاط الحرث المتكرر في المنطقة.

ومع ذلك، لا تزال بحالة جيدة نسبياً. وتمكن فريق البحث من تحديد تاريخ المكتشفات، إذ إنها تعود الى نهاية وابت عي هده العداية . إذ طالت المتشارة ميلاني هيغو دي الكشفات، إذ أبّع العدود السنشارة ميلاني هيغو دي القرن الرابع الميلادي. أي خلال الفترة غلايورانية المتأخرة في يريطانيا. إذ تجتمع العديد من المتطاعات المساعدة في المتطاط على من المتطاعات المساعدة في الصفاط على من المتطاعات المساعدة في الصفاط على الربح سوولك .

التجريبية من التطبيق في نظام أندرويد، كما سنتاح كذلك لمستخدمي آيفون،

وستتوفر لاحقًا للمستخدمين جميعهم في

وكانت واتساب قد أضافت ميزة الملصقات

ومعبرة للتواصل مع الأصدقاء والعائلة،

ويمكن للمستخدمين تنزيل الملصقات

الافتراضية التب ر . يوفرها التطبيق أو

تحميل ملصقات

يُذكر أن تقارير سابقة قد أشار

إلى أن واتساب

كذلىك لإضافة ميزة إنشاء تحديثات قادمة.

*عن دا فينتج نيوز



لكنـه لا يدعـم الشبكات الخلويـة، ولا

يمكن إضافة شريحة اتصال خلوية له

ويعمل الجهاز بنظام التشغيل أندرويد 13

بواجهة MiPad 14.







وظيفتها في ضوء مساحات اشتغال تشكيلي مختلفة، حيث يصبح الفن مظهرًا وتغطية

ومسخا وتوليفاً من أجل استعادة المعنى المفقود، المنسي في التاريخ واللاوعبي. وهكذا يفعل

الأركيولوجيون لاستخراج معاني ما يعثرون عليه من تفاصيل قلقلة، التي يولدون منها أشجار أنساب، ويؤسسون عليها مخيلة حضارات منسية

جرته ذهابا وإيابًا بين الماضي والحاضر، بين المنسي تاريخيا والمنسي راهنيا (اللامرئي بفعل الافراط في رؤيته)، بين استجلاب الآثار بعدها

أرشيفا بشريا، وتدوير اللقى بوصفها شواهد

العصر . كل ذلك ضمن استدماج تشكيلي يهب العمل الملمس الخشن ويمنحه روحاحية وبدنا

يتنفُّ س، ويصنع له ذاكرة مشبّعة بـ المنسي

. تحت الأنقاض والتراب. تُنــوّس لوحــات عمر الغدامســي معانــي ودلالات



شجرة خيالات عمر الغدامسي

• عزائدين بوركة

تتحول اللوحة في منجز الفنان التشكيلي التونسي عمر الغدامسي إلى حكاية بصريَّة ينتعش فيها الخيال، ضمن شجرة توليديَّة ير المسلم الامتناهية الدلالة، إذ تتعلق بضروع متشفية ومتعددة الأصول، تعود جذورها بالأصل إلى أُولى الحكايات، إلى الأفرق البعيد في أعالي السماء الضاربة في أعماقِ المثولوجيا الإنسانيّة، إلى حكاية أدم وحواء ، إلى شجرة المعرفة/

البشرى، أو على الأقل الغربي/ العربي/ المشرقي... ومن ثم من تبعهم في الاعتقاد والثقافة. يعمل الغدامسي في معرضه الفردي الجديد شجرة الخيال برواق ألف ورقة بالمرسى، تونس، على تعليق حكاياته البصريّة في شجرة اصطناعية بقلب المعرض، على هيئات أثواب والبسة غاصة بالرموز والألوان الزاهية والباردة والأشكال . واللَّقَ فَي المُلصقَّة بعناية ، سنده في ذلك رؤيته الاستعادية للمنسي بصريًا ولغويًا وحكائيًا، سواء المتروك للنسيان عنوة أو الذي وجد لنفسه متسعا سرو المستورة و الميار المستكبن ويقيم ليظهر في المستشعر قوته وأثره. خفية من دون أن نستشعر قوته وأثره.

ف النسيان هو الذي لا يفني ، يقول برنار نويل. د استين مواديه و بهسى ، يهون بردار نوين. النسيان هو لامرئي الذاكرة، والأثر الخفق تصد طبقائها ـ والقيم في حكايتنا الشميعية وتفاقتنا الجمعية ـ إنه الحرك الفعال لكل عملية تخييل. يُشيّد الغدامسي معمار منجزه التشكيلي،

بتر اكمات طبقية حفرية للمنسي والمهمل، وأيضا للمتروك للنسيان في اللاوعي، يآلف بينهما ضمن استراتيجية بصرية قوامها منح العمل بدنا حيا وذكريات تتعدد تأويلها وقراءاتها، لالغة واحدة لها، اذ تكاد تنطق بكل اللغات.

وتتفرع غصونها وتتنوع ثمارها مع مرور العصور وتوالي الحضارات، لهذا نلحظ ونلمس ضمن أُسْتِغاله التشكيلي، إحالات بصرية بيزنطية وإسلامية ورومانية وأمازيغية وعربية وغيرها سن الثقافات والحضارات التي شيّدت تاريخ تونس والمنطقة المغاربيَّة بامتياز.

وهنا مكمن المنسي بوصف صانع لاوعينا الجمعي، لأنه تركيب متشيظ يتنوع ويتعدد، لا يكاد يرجع لأصل واحد موحد، إلا ضمن أسطورة أو حكاية تحاول إعادته -عنوة- إلى جذر حكاية ميثولوجية وحيدة، إليها تنتهي كل الحكايات

ر الشجرة الأولى. سى ضمن اشتغاله ها هنا، إلى

ي . إعادة النظر إلى تاريخ الشجرة الميثولوجي والشعبي والحكائي والبدائي، من وجهة نظر بصرية تستند أساسا على الفكر الرمزي والاستعانة بالملمح التشكيلي المعاصر الذي يمارس على الواقع كل عمليات الاستدراج يمارس مسى موسع من مسيد. والاستدماج في صلب العمل، باعتباره استعارات ومجازات حية لا ألاعيب لغوية فيها. مما يعدد مصدادر ومنابع الأصل، ويسوع بسوء سمو مصدادر ومنابع الأصل، ويسوع الرؤى ويسمح بنتوع التأويل، وهو -أيضا- ما يمنع المنجز إمكانية البدء من الاعتبارات الملموسة والمادية لمحاولة فهم كيفية سطوة المنسي على مخيلتنا وواقعنا، وتفكرينا، ومن شم على مخيالنا imaginaire الفردي والجمعي.

سردي و سبعتي. لهذا، تتحول الشجرة، في نظري، إلى ذريعة لعلقات/ أشار بليغة وبلاغية، مثلما هي الحال بالنسبة للمعلقات الشعريّة العربيّــة القديمة. وأيضا تستحيل شجرة الخيال الغدامسية إلى حقل حفريات أركيولوجي معلق على حبال غير مرئية، كأنها جذمور يربط بين الأمارات (الألبسة في هذه الحالة) التي تبدو معزولة

_ . _ _ لهذا فالغدامسي يعمل على أخــذ الكتب واللقي

ومنها تبتدئ كل القصص والتراجيديات: والفساتين المستعملة ومن شم القيام بتحويل (ات) . إذ إن النسيان، مثلما يحدد نويل، يُرفَضُ المُوتَ على الدوام ، إنَّه بهذا المعنى خارج دوائر الزمن لهذا تقاوم كل الحضارات الموت بأن تدفئ تاريخها أسفل التراب: في أعماق النسيان. وكل ما يجعلنا نحيا هو اللاوعي: أرض النسيان الشاسعة.

يعمد الفنان-إذن-في معرض هـذا، على جعل المتلقى أمام مشاهد حكاية وبصرية للمنه ب المستوية والسهل، اذ تحضِّن نفسها وحياتها بحقول ر. التأويـل الشــائكة والعصيّــة، الحافلــة بالدروب التي لا تقول لأي مخرج سالك، نوع من المتاهة التاريخية على سند ثنائي الأبعاد، أو معلقات تسبح في الفضاء مدججة بالرموز والكتابات والكائنات الميثولوجية، من ملائكة وغيرها، والشخوص التاريخية والخرافية والأسطورية والدينيّة .. المشيّدة لشجرة خيالنا المحلي والكوني.













المتاهة الكافكويَّة والحلم العابر للحداثة

إنَّ روايــة المحاكمة تحمل كل ميزات الحلم. وحقيقــة وجود جوزيف في الفراش بار روب محادمة عض نار مورات اعظم وخفيت وجود جوريساني سفراس من السطر الأول من الرواية - متى أنه يظهر ناما هو المؤلمة مي مجرد مفتاح في هذا الاتجاه السرد بأكمله يشبه تماماً العلم ويتركز على شخصه ولا يبدو أي شيء موجوداً ما لم يوجد هو أيضاً. طالحام إذن يتوزع بين العناصر التي تشكل أوهام ومخاوفه والتي يمكن أن تصنف هذا العلم ككابوس. على مدى السرد كله يوزع ك. الأوامر ويلقي الخطابات البليغة التي تعبر عن وهم السلطة التي لا يبدو ن الشخصية في فيلم أورسون ويلز – والتي يؤدي دورها أنتوني بير كنز - تملكها أصلاً حين يلاحظ المرء حضورها غير الجذاب (غيـر الكاريزمي). يعمق هذه الشارقة نجاه الدهام على النساء الالتي يقعن هي جابالله بكل السهولة التاب المارقة نجاه الندام مع النساء الالتي يقعن هي جابالله بكل السهولة التاب يمكن التعبير عنها فقط بالوهم سنجد مرة أخرى هذا الوهم في رواية القصر التي يحمل بطلها اسماً هونفس اسم بطل رواية المحاكمة . ومنذئذ يمكن أن ي ... "... تتحقق البارانويا (الشعور بالاضطهاد) إذ يصبح كل رجل تهديداً أما انفســ ولقضيته الشرعية أو لنسائه اللاتي ينتهن بالاختطاف من قبل رجال آخرين.



مفارقات في تاريخ الآداب الكلاسيكيَّة

لـلأدب اليوناني كما للأدب العربي أثر في الآداب الأوربيَّة، فإليهـا ترجمت نصوصه الأدبيَّة ومصنَّفاته البلاغيَّة والنقديَّة عبر قرون قريبة العهد بالنهضة الأوربية وأفول العضارة الإسلامية واحتات بعض المصنفات الأدبية مكانة خاصة ومنها حكايات ألف للية وليلة التي عرفها الأوربيون بصورتها العربية فترجموها عدة ترجمات وصارت وما زالت تعرف بالليالي العربية، ولا مناص من القول أن هذه المصنفات والمرويات التراثية ما كان لها أن تكون وتتشكل قواعدها سواء في النظم أو القص أو النقد لولا التفاعل مع آداب الأمم السابقة ذات العضارات العريقة كالعضارة الرافدينيَّة والفرعونيَّة والهنديَّة والصينيَّة وغيرها فضلا عما كان لشاعر والحكاء من مركز وأهمية في المجتمع العربي سواء قبل الإسلام أو بعده...

«جقماقجي».. ذاكرة أمينة على التراث الغنائي

شركة جقماقجي هي أول شركة اسطوانات تأسست في العراق والمنطقة، لتتحول على مدى مئة عام على تأس الى صرح حضاري، وذاكرة امينة للتراث الغنائي العراقي، والتي تأسست بالعام 1918 من قبل الموصلي فتحي إن ضعر حصروري و دادو بين سرات انساني لمرواني وانين المراوي انواني مدارة امن على الموسقين عضي جمالتي في مدينة الوصل انتحول بعد هذا الزمن الطويل إلى الشماع موسية، وكون بتائية سفير متواني يصل الى آذان الملاوين من العراقين، والعرب التبدأ مضوارها في تسجيل الاصوات المادورة والتي ما ذالت تعفر بالذاكرة عميقاً، تعددات الصباح نجم جقمافجي قائلا كانت الرحافة في البداية صعبة من خلال الاسطوانات. التي يتم طبعها في اليونان والسروية، لتنقل الشركة إلى بقداد في أربينيات القرن الماضي في متعلقة العيدر خانة، ليتواصل معها مطربو العراق ومنهم: محمد القبنجي، ناظم الغز الي، زهور حسين، وحيدة خليل، حضيري





ينظر الأبدية لوجي لكان شيء مركب يعيون لا ترى الأوجها واحداري ي الخبر والشرُّ والعدل والظلمُ والحق والباطل من منظار الأيديولوجيا، الحبّ والكراهية تفرضها وتتحكم ببوصلتها الأيديولوجيا. تعطل الأيديولوجيا الضميرَ وتسيّره على وفق رؤيتها، الضميرُ الأخلاقي اليقظ ينتصر للإنسان المظلوم حيثما كان، ولا يتضامن مع مظلوم، ويشمت بمظلوم آخر لا يعتنق رؤيته للعالم.



الكتابة الأيديولوجيّة

• د. عبد الجبار الرفاعي

الأيديولوجيا نسـق مغلّـق، يغذّى الذهنَ بمنظومة معتقدات ومفاهيم ومقولات نهائية، تعلن الحرب على أية فكرة لا تشبهها، تنتهي إلى إنتاج نسخ متشابهة في الظاهر من البشر، وتجييش الجمهور لرأى وأحد، وموقف واحد يتبنَّى الْأَيْدِيولُوجْ ي أَنْمُوذَ جُا تَفْسَيريًّا لِطْحًا وأحادثًا، بُونِعه شعورًا مزوّرًا بأنمه قادر على الفهم الدقيس والتحليل العميق لـكلّ شيءٍ ، وأَنّ أفكارَه مبتكرةً وفريـدةً ، ويلبـث غارفًا لا يستفيق من عبوديته للأبديولوجيا ، حتَّى كأنَّ سعادتُه

. في عبوديته هذه(1). فجــأة بدأت قــراءة كتابات ســيد قطب المسرفة بالأدلجة، وأغوتني شعاراته، نصوصه بارعة في رسم صورة جذابة للرغبات والتمنيات والأوهام، تصيرها كأنها واقع مجسد في متخيّل المراهقين، وتخدعهم بضرورة العمل على استثناف حياة مجتمع الصحابة، ولو بالعنف. ذلك المجتمع صنّعه الذهين، واصطلح عليه ب جيل قر آني فريد ،، فكان محصلة متخيّل ديني تضخم

خارج الزمان والمكان والواقع الــدى عــاش فيــه الصحابةُ . بوصفهم بشرا اختصموا وتقاتلوا في مرحلة لاحقة. عي ر. راعات ذلك الجيل الفريد، وحروبُه الدامية، تكشف أن تلك الصورة حلم الإنسان الأبدى بصناعة فردوس أرضى، . فحاول أن يغرس في ضمير الشباب مجموعة مقولات اعتقادىة مغلقة، اعتناقها شرط الإسلام الصحيـح الـذي يحلم بــه هو.

، الجاسي -عات الإسلامية، كما يصرح ر . ـ . الجماعـات الدينيـة إلـى اغتـرابِ عن عصرهم وعن كل إنسان لا يشبههم، بقوله: «يدخـل في إطار المجتمع الجاهلر تلك المجتمعات التي تزعم النفسها أنها مسلمة... لا لأنها تعتقد بألوهية أحد غير وورطتهم بصراع مفتوح مع أهله ومجتمعاتهم وأوطانهم، ومواجهة مباشـرة مـع العالـم بأسـره. تخلـ الله، ولا لأنها تقدم الشعاد التعبدية مقولاتُه إلى أن إسلام السلم لا يتحقّق لغير الله، ولكنها تدخل في هذا الإطار. من دون اعتناق مقولاته والعمل بها، مثل: لأنها لا تدين بالعبودية لله وحده في نظام «استعلاء الإيمان، جاهلية المجتمع الذي حياتها... فهي - وإن لم تعتقد بألوهية يعيـش فيـه، جاهليـة الفلسـفة والعلوم أحد إلا الله - تعطي أخص خصائص الألوهية لغير الله، فتدين بحاكمية والمعارف الإنسانية، العزلة الشع وغير ذلك من معتقدات تعزل السلم عن غير الله، فتتلقى من هذه الحاكمية نظامها، وشرائعها، وقيمها، وموازينها، لم يكن في هذه المقولات من جديد إلا وعاداتها، وتقاليدها... موقف الاسلام في عبارة واحدة: أن يرضض الاعتراف

بتسع مفهوم الجاهلية عند سيد قطب

كان يتقنها الرجل، وإلا فمضمونُها شائع في التراث الكلامي والفقهي، تارة بشكل صريح وبلغة تحريضية حادة كما في آثار ي ... بإسلامية هذه المجتمعات كلها «(2). ويعلن عن الردة الشاملة بقوله: «ارتدًن ابن تيمية ومَن يقلده، وأخرى بأســـاليب رية إلى عبادة العباد وإلى جور أقل حدة، وإن كان مضمونُها يتطابق وما الأديان، ونكصت عن لا إلـه إلا الله، وإن دعو إليه، كما في آثار مُختلف متكلمي لفرق وفقهاء المذاهب. ظلَّ فريق منها يردد على المآذن لا إنه إلا

أنهيتُ الثانويةُ سينة 1973، في العامَين كتاباتُ سيد قطب تتقن صناعةَ الغضب

ر. الأخيرين من هذه المرحلة قر أتُ كتابات سبد قطب صر وأمثاله؛ كتبأ يحسبها القارئُ تقول كلُّ شيءِ لكنها لا تقول شيئًا نافعًا، لا تقول الاما شر فنك الغضبَ على كلّ ما حولك، وكراهيـة نفسـك الأنّـك تعيش في مجتمع جاهلي. حين أقرأ بعض فصول كتاباته التحريضية لا . أخرج منها إلا بالمزيد من كراهية العالم الذي أُعيش فيه، والشعور باغتراب عزلة ونفور واكتئاب من



صاغته تمنياتُه ورغباتُه وأوهامُه. لكني سرعان ما تحرّرتُ من مقولاته، وبعد سنواتِ عدتُ إلى كتاباتِه وأشباهها فرأيتُها سطحيَّة تعجز عن وعي الواقع العميق، فهي أقربُ للأحلام الرمانسية منها إلى الفكر، والايقع في فتنتها إلا معهم إحسى المساب المراهقون المقهورون من بطش الاستبداد.

. شـيءُ مـن كلماتـه كان منقوعًـا بالد كتبه انسيانٌ موتورٌ من الدولية الحديثةُ، والمعارف الحديثة، مولَّعُ بدولةِ صنعتها أحلامه وأوهامه التي اخترعت تاريخا تتنكر إليه وقائع حياة مجتمع دول الخلافة والسلطنة ونمط عيش الإنسان فيها، لا نراه إلا في تمنيات خيالية ورغبات موهومة. استقى مادته الخام رَبِ . من متخيِّل اتسع وترسِّخ عبر التاريخ، وكان بارغا في إعادة رسم صورته بشكل يُشعر الشبابَ بأنه حقيقةٌ لا مرآء فيها. كان هذا الكاتب معذَّبًا يتقن إيقادً مشاعر المعذبين، ويجيد صناعة الشعارات التعبوية المحرضة على

كُلُّ أِنسَانَ لاَ يَشَبِهِ هـنذا الكراهية والعنف. مجوفة، أو كتابات تحريضية ضد كُلُّ النساق الله عنه الكرافية والعنف. النسوغ من التفكير الذي ولفرط سطوة التمنيات يخيُّل إليه شيء من حولنا، ولا بكتابات تستمد

أنَّها تتحول إلى واقع مجسد. كتاباتُه وأشباهها من كتابات غيره ألهمت والشجاشها مثل تناجات عيدره الهمت الرغبات الموهومة شعارات توقد مشاعرً أبناء الحرمان المراهقين، وتستفز كلماته عواطفهم وتوقد غضبهم على كلُّ شيء في مجتمعهم ، وتبرع في تأجيج المظلومية والاضطهاد والحرمان والجوع وكلُّ مَا أَنهكهم في حياتهم. ساقتني هذه لكتابات لرحلية مضنية سيرقت بعض سنوات عمري، أمضيتها في قراءة عشرات الكتب، لأبى الأعلى المودودي وأبي الحسن الندوي ومحمد قطب وتقي لدين النبهاني ومحمد البهي وأنور . سيو سو فتحي عثمان، وأمثالهه الجندي ومحمد فتحي عثمان، وأمثالهم من كتاب الجماعات الدينية السنية والشيعيَّة. وحين استفاق عقلي بعد . بضعة سنوات، وجدتُه ممزقًا افترسته وهامُ وعي زائف، لبث غائبًا عن الواقع

قرأتُ أكثرَ أدبيات الجماعـات الدينيَّة، أبتها بعيد مراجعتها نقدنا تسيتند الى ب بسية مرابسها مسية المسيد فيها عرية كبنيةِ اعتقاديّة ، ويتسيّد فيها تفكيرٌ رغبويٌ وأمنياتُ لكتّاب لا يفهمون الدولة الحديثة، ويفهم ون الواقع المعقد فهمًا مبسِّظًا ساذجًا، لا يتوغل في ديناميات التغيير الاجتماعي وعوامله المتشعبة المتنوعة. بختزلون أسبات كل ظاهرة بسبب واحد، ويفسرون كلُّ شيء بشيء واحد، يرون أن سبب كلُّ مشكلات . يُرِّ والمسلام هو انهيارُ دولة الخلافة، عالم الإسلام هو انهيارُ دولة الخلافة، ويختصرون أمانيهم بأمنية واحدة تعود فيها تلك الدولية القديمة. فهيم يتهمون مَنْ يكتب عن رموزِ تثري الهويةُ الوطنية وتكرُّسها، يعتاشُون على تفجير حروب

. لهويات الطائفية. مهري لا تتغير المجتمعاتُ اليوم بشعاراتِ

فاعليتها من أوهام أنتجها المتخيل - " " " التأريخ بي يصاب القُارِئُ بالضجر من إيهامه بأنها تقول كلُّ شيء إلا أنه لحظة

... بستفيق يراها تكرّر عباراتٍ وإجاباتٍ جاهزة، فلا تقول شيئًا علميًا دقيقًا. مشكلة أكثر هؤلاء جهلهم بالتراث الإسلامي العقلاني وتراث الأديان الأخرى، مضافًا الى جهلهم بعلم الأديان الحديث. أدبيات هذه الجماعات تفتقر لعمق التراث العقلى في الفلسفة والمنطق وعلم الكلام، وطرائق المناظرة والنقاش فيها، ولا تنعكس . فيها استدلالاتُ الأصوليين وتفريعاتُها وتطبيقاتها الفقهية المتنوعة، ولا أثر فيها رسبي. لاستبصارات العرفاء وشراء تجاربهم الروحيَّة. لا تضيف عند مطالعتها إلا مُجمُوعةً شعاراتِ لم يتحقّق شيءٌ منها في الواقع، كالشعار الملتبس: "الإسلام هو ـل"، وغير ذلك من شعارات غائمة، دللت على إخفاقها التجارب المتنوعة وغارفا بأحلام رومانسية وأوهام ووعود لدول دينية هشّة في بلادنا العربية وغيرها في عالم الإسلام، تتداعى ليوم وتتداعى معها منظومات القيم . . سامن والثقة والمواطنة في بلادنا. لا تختض أدلحة الدين بالاسلام أو غيره من الأديان، كُلُّ ديانية ومُذهب وعقيد يمكن تحويلُها إلى أيديولوجيا مغلقة.

بلدان العالم. الهوامش:

مبد الجبار الرفاعي، الدين والظمأ الأنطولوجي، ص 175-172، ط4، 2023، دار الرافديـن ومركز دراسـات فلسـفة

الماركسية والقومية والعنصرية والفاشية

والفاذعة صارت أبديولوحيات أشث

انغلاقًا وتشدِّدًا من سيُّواها في مختلف

103 - 101، دار الشروق، القاهرة. - سيد قطب، في ظلال القرآن، ج.4.
 - 0000، دار الشروق، القاهرة.

مفارقات في تاريخ الآداب الكلاسيكيّة



فضلا عما كان للشاعر والحكّاء من مركز وأهمية في المجتمع العربي سواء قبل الإسلام أو بعده فتطور كثير من القواعد وغدت للقصيدة والحكاية أنماطه أشكال على الصعيدين الشعب والرسم الهادة واستدان عنى الطعيديي والرسمي. بيد أن هذا كله لا يقر به الفكر الفربي، إذ لا حقيقة لديـه سـوى أن الأدب اليونانـي هـو أصـل الأداب الأوربية ومن ثم ليس لمرويات الشـرق ولا فلسـفاته الأوربية ومن ثم ليس لمرويات الشـرق ولا فلسـفاته - روبية رس من من مروبة الأدب. ولا غرابة بعد ذلك أن يقف مؤرخ الأدب الأوربي في استعادة الماضي عند حدود عصر النهضة فلا يتعداه، بل لا يكترث لما جرى في العصور الوسطى من متغيرات على صعيد الأدب والنقد لأنه يعلم أن ليس له فيها أي انجاز، وإن وجد فلن يكون في صالحه. ولهذا يكتفيّ بوصف أدب العصور الوسطى بالساذج والبدائي والرعوي والرومانسي. ومن شم تكون المفارقة واضعة بين وضعين متناقضين:

ر. الوضع الأول/ يعتُّم فيه النقد الأوربي على الأصول ر ح رق به به مصاف بابتكاره المنهج المقارن وفيه تكون الأداب في مصاف بعضها بعضا بوصفها نتاج عمليات التأثر والتأثير . وداخيا، أطياد تتقاطع فيه الحضياد أت أحتماعيا و فتتمركز نظرية الذات الغربية والغريب أن أكثر نقاد الأدب لم تشغلهم مسأَّلة التتالي التاريخي بين الأدبين العربي والأوربي والتأقلم الذي حصل بينهما قبل وخلال عصر النهضة الاوربية، بل شغلتهم المقارنة وتأثروا بما وضعه المستشرقون من دراسات لا تخرج عن حاضنة المتروبولية الغربية. الوضع الثاني/فيه الاستعمار هو القوة المحركة للاستشراق بكل ما كان له من نشاط بحثى موجه نحو البحث عن مخطوطات العرب ومدوناتهم التراثية وترجمتها وتحقيقها حتى غدا الاستشراق في جوهره (مذهبا سياسيا مورس إراديا على

رق لان الشرق كان أضعف من الغرب) كما يقول مهدي العامل. وفي ما لو عثر الباحث العربي على مخطوطة وراح يحققها يبقى عمله في سياق مرسوم سلفا يستوعب جهده في إطار نظر دوني، وق أوربي والتخلف شـرقي. ومن الط بعد ذلك كله أن يكون النقد العربي الحديث والمعاصر، مطبوعا بالتبعية للنقد الأوربي وهو بتناول القضايا والظواهر الأدبية ناظرا إلى الأدب لأوربي الحديث بوصفه نتاج النمو البرجوازي في

ف الثانى من القرن الثامن عشر. ولقد كان الأدباء العرب في عصر النهضة على دراية بما لتراثهم السردي من شراء فقي وتقاليد رسَـخت على قاعدة عتيدة، وســــ ذلك أنشئت، - را بعد ارس للروايات والحكايات الشرقية بل يًا ن الأديب الأوربي كان على دراية بتقاليد السرد لعربي القديم، والظروف ساعدته في أن يطورها فكان أن ظهر فن الرواية لا كاختراع حصل جزافا، ل كنتاج من نواتج التواصل بين الحض أسهمت تحولات مختلفة في ولادته، يقول الدكتور ك نجـم: (إنّ النفوس كانـ الوقت تواقة إلى المغامرات الرومانسية متهيئة لقبولها والاستمتاع بها لأسباب تعود في أصولها

إلى القرون الوسطى والى مغامرات الفرسان). . و ولكن البضاعة الأدبية التي وصلت أوربا عن طريق ثلاث وسائل؛ الأولى القواضل التجارية والثانية المناطق التي احتلها الصليبيون وعاشوا فيها زمنا والثالثة الأندلس وصقلية وغيرهما من البلدان التب قامت فيها دولة المسلمين، أعسدت لنا بعد مملة نابليـون العسـكرية على مصر ولكن بشـكل خر عكسي. به صارت أوريا هـذه المرة هي المؤثرة فى الشرق بعد ان كان الشرق مؤثر افيها. وهو أمر طبيعي فالأمم الشرقية والغربية وجميعها دائنة ومدينة في تراث العضارة الإنسانية.



سلبم البستائي

ويظل التفاعل حاصلا، ومن ثم لا غرابة في أن به قصص سليم البستاني مثلًا قصص س ودوماس إلى حد بعيد، على بعد ما بينه وبينهما من الناحية الفنية وكذلك الأمر في قص وقص ص جورجي زيدان وفرح انطون ومعروف الارناؤوط وسعيد العريان تشبه قصص ايبرس

- - - -ولا شـك في أن في السـر ديات الكلاسيكية العر والأوربية شواهد شاخصة ونماذج أصيلة تدلل على أن الأداب هي نتاج عمليتي التأثير والتأثير. ليس ذلك حسب، بل إن التأثير والتأثير مسألتان من ضمن مسائل كثيرة هي نتاج الاستجابة في إتباع

ري وكثير اما نتصور أن الكشف عن أمهات المخطوطات التراثية وتحقيقها وطباعتها إنما جرى بوازع مع، في أظهر و المستشب قون الأوريب ون تجاه اللغة ة وأدبها وعلومها بعد ان أتقذ وامتلكوا أدوات البحث فيها. بيد أننا في تصورنا ــى أَن ذلك كله جرى بعد حركة ترِجمية كبيرة من اللغة العربية إلى اللاتينية بدأت من ... القرن الحادي عشر وبسببها انتقلت المعارف والأشار العربية الأدبية والعلمية من الأندلس إلى أورباً عبر الجزيرة الأبييرية التي حكمها العرب ثمانية قرون 1492.711م وانحصر حكمهـم في

القرنين الأخيرين في غرناطة جنوب اسبانيا. ولكان الافونسو العاشر أو الحكيم دور مهم في تلك الحركة الترجمية، فاهتم بالشبعر والقصص العربية وشجع على كتابة التاريخ. ومن الكتب التي مر بترجمتها كتابي (كليلة ودمنة) و (حيل النساء ومكرهن) وقد ظهر أثر هذين الكتابين في كثير من المجموعات القصصية التي كتبت بعد ذلك باللاتينية وفي اللغات الأوربية الأخرى الناشئة.



€ کرم ملحم



• جورجي زيدان

وممن شاركوا في هذه الحركة الترجمي طـرس المكرم 1092ـ 1156 وجيرود كريموتا 1114ـ 1187 الذي ترجم إلى اللاتينية نحو ســتين مصنفا لمشاهير الكتبة كالرازى وابن سينا في الرياضيات ، والدومنيكي النابغة البرتوس الكبيـر ترجمات منقولة عن العربية عن الفارابي وابن ينا والغزالي. ومن المترجمين ايضــا ريمند لوك 1315_1235 والانكليزي روجار باكون 1214_1292. وذكر المؤرخ الأب شيخو أن السماعنة نقلوا بإيعاز م: الباياء أت الي مكتبة الفاتبكان عددا لا يحص من كنوز الشرق الأدبية بينها المثات من تآليف العرب ويسبب ذلك اتسعت النهضة في كل أقطار أوربة وصارعدد من الدارسين يتعلمون اللغات الشرقية وحفلت مكاتب باريس ولندن وأكسفورد وليدن بآشار العرب ونشرت كتب عربية جليلة

لأعظم أدباء العرب والشرق. وعرفت روسيا الشرق من خلال رحلة الأسقف الروسي إلى فلسطين علم 1108م ودون مخطوطة عنها، وتأثر بوشكين وليرمنتوف وغيرهما بالترجمات عنَ الأدبُ العربي وأسهم بندلي الجوزي في القرن التاسع عشر في ر ترجمة كثير من نصوص أدبنا إلى اللغة الروس وإذ خمدت حركة الترجمة وتحولت أوربا (تحولا كاملا في القرون الثلاثة التي أعقبت ظهور المطبعة من الثقافة الشفوية إلى ثقافة المطبوع). فإن حركة .يـدة ظهـرت، تتمثـل فـي تحقيـق المخطوطات

ب بيري كوري و يهري . وبور كهرت وكغوليه وس واربنيه وس حتى صارت مدينة ليدن منارا للآداب الشرقية. وباستمراد عمليات الترجمية ، انتقلت إلى انجلتوا ب كثيرة مثل(معراج محمد مرث الحكاء/ حكماء روما السبعة/ قصص روما / كتاب الحب المحمود/ الديكام رون) وصار النشاط الاستشر اقى ملمحا من ملامح القرن التاسع عشـر وفيّـه تعاظمت قـوة أوربـا بـ نفوذها الاستعماري فى بلدان الشرق وتضاعف ر وجودها العسكري والاستيطاني فتنوعت من ثم استراتيجياتها في الاستحواذ على مقدرات

.. وبسبب حركتي الترجمة والاستشراق، سادت فكرة أُن للأُوربيِّين أثرا في تحضّر الشـرق أكثر مما تأثّر بالحضارة الإسلامية. وفي العام 2008 كرس المؤرخ سيلفان غوغنهايم مؤلفا بكامله هدف الفرنسي سيسان حرب و ربي . فيه هو الأخر إلى إقامة الدليل على ان أوربا لم تكن مدينة بشيء للإسلام اي أن الحضارة العربية لم تأت فعلا بما يسلهم في معرفة أفضل للفلسفة الإغريقية، وهذه أسطورة من ضمن أساطير أخر . ، وبدت كأنها حقائق. أما لماذا هي أسطورة، فللأسباب الاتية:

- أولا/ أن الحضارة الإغريقية في عناصرها وجغرافيتها وفلسفتها ودساتيرها هى شرقية وتبدأ من جزيرة قبرص إلى ضفاف نهر العاصي أو نهر

. - ثانيا/ أن المدرسية الأفلاطونية نشيأت ف الإسكندرية وكان الطابع الذهني السامي ملحوظ على كل ما عملته المدرسة الرواقية وكان سينيكا وشيشرون وابيتكيت س واوراي وس من أتباع هذه

المدرسة. ـــ ثَالَثًــًا/ أن ما تــم نقله فــي العصور الوســ معارف وثقافات وأداب عربية ، لعب دورا مهما في تقدم ايطاليا وأسبانيا ثم أوربا كلها.

إن رواية «المحاكمة» تحمل كل ميزات الحلم. وحقيقة وجود جوزيف في الفراش من السطر الأول من الرواية حتى أنه يظهر نائما في الفيلم- هي مجرد مفتاح في هذا الاتجاه. السَّرد بأكمله يشبه تماماً الحلم ويتركز على شخصه ولا يبدو أي شيء موجوداً ما لم يوجد هو أيضاً. فالحلم إذن يتوزع بين العناصر التي تشكل أوهام ومخاوفه والتي يمكن أن تصنف هذا الحلم ككابوس. على مدى السرد كله يوزع ك. الأوامر ويلقى . الخطابات البليغة التي تعبر عن وهم السلطة التي لا يبدو أن الشخصية في فيلم أورسون ويلز – والتي يؤدي دورها أنتوني بيركنز- تملكها أصلا حين يلاحظ المرء حضورها غير الجذاب (غير الكاريزمي).

المتاهة الكافكويَّة والحلم العابر للحداثة

ليوبولد لامبرت • ترجمة: نجاح الجبيل

بعمية ، هذه المفارقة نجاحه المذها ، مع النسياء اللاتي يقعن في حبائله بكل تلك السهولة التي يمكن التعبير عنها فقط بالوهم. سنجد ب . مرة أخرى هذا الوهم في رواية «القم يحمل بطلها اسمأ هونفس اسم بطل رواية

ومنذئبذ بمكن أن تتحقق البار انوبا (الشعور بالاضطهاد) إذ يصبح كل رجل تهديداً أما لنفسه ولقضيته الشرعية أو لنسائه اللاتي ينتهين بالاختطاف من قبل رجال آخرين. يصور أورسون ويلز أيضاً مثل هذا «الاختطاف» بمشهد فيه امر أة أغواها توأ ويحملها قاض فى كل موضع معبّر يذكر برواية

هذه البارانويا ينطق بها خلال جلسة الاستماع له في قاعة المحكمة اذ بشحب سلطة علوبة . أنها تظلمه:

يعسد مه سببه. قال بهدوء: «لا شك أن خلف أفعال محكمة العدل هنده، أقصد في قضيتي أنا، وخلف طريقة القبض على واستجوابي اليوم يعمل تنظيم هائل، تنظيم لا يستخدم فقط ح مرتشين أو مفتشين على قدر كبير من الغياء أو قضاة تحقيق أقل ما يقال عنهم أنهم يدركون نقائصهم، بل أنه أيضاً يضم تنظيماً قضائياً من أعلى المستويات، له كتيبة وشرطة وعملاء ومساعدون وريما منفذو حكم الاعدام».

المحاكمة حلم فرضيـة وجـود سـاطة علوية «تسـيطر على الماكنـة» هـي المسـألة الرئيسـة فـي روايـة «المحاكمة». إن نظرية المؤامرة العرفية هي بالتأكيد افتراض أقل أهمية. على أننا نستطيع أن نتساءل إن كان النظام البيروقر اطي اكتسب تفوقه الذي يكون الآن خارج أي سيطرة إنسانية أو أن الإدراك الدينسي لهذه الماكنة يحمل هددا التفوق حين تكون وظيفته مؤشرة فعلأ فقط عن طريق الملاذمية أو التأصيل إذا ميا لوحظت هاتان الفرضيتان بطريقة أكثر دقة فإنهما تظهران متشابهتين. وهنا تكون المحاكمة التي نهتم بها هنا أكثر دقة وتعني أن رواية «المحاكمة» بما أن السرد ليس سوى مدرك حسّي محض

. بلا وجه خلفي. في الفقرة السابقة أثرت فكرة السيطرة التي هي أساسية في الرواية كما هي في الفيلم. إن كافكا حقاً هو مكتشف نوع جديد من المتأهة. يقف هذا الاكتشاف بعيداً عن الأنموذج الكلاسيكي والفائق للمتاهة،

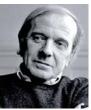


يمسرح هنذه اللحظة من فقدان الس عل الممثل ينبذ المخرج من دون إنهاء الفيلم. لهذا فان التفوق أو التحاوز مر فوض لكن عليه

حينتُذ أن يجري سُلطة حلوليَّة مخيفة. إنَّ فضاء مثـل هــذه المتاهة لهذا السـب أهمية أساسية ويجري التعبير عنه بالطريقة نفسها لدى كل من كافكا ووبلز . فالفضاءات مستمرة وتبدو محتوية الواحدة للأخرى والتي تؤكد استحالة الخروج. إنْ تغاير ر الحديث، الأساليب المعمارية في الفيلم (الحديث، الكلاسيكي الجديد، القوطي) سيبدو فاقدا للتأثير المتاهب بينما هي تخلق المحليَّة؛ ومع



دالة الموت



ذلك ويظهورها محاورة الواحدة للأخرى

حىل دولوز

تحافظ على شعور البناية الفريدة اللانهائية وياس المرأة «ليني». وبما أن أورسون ويلز يؤدي دور المحامي فإنّه متاهة متحققة

تروفوبيا (الخوف من الأماكن المغلقة) لا يجري إثارتها في هذا السرد من خلال العظمة التي عبرت عن وطأة التجاوز أو السمو. وحين يدوب السمو في الفيلم يكون على أن يهرب من خلال ممر ضيق جداً من الخطوط التي تمتص الشخصية بينما هي مطاردة من قبل مجموعة من الأطفال الخائفين الذين تؤكد ضحكاتهم وصرخاتهم

ـــى ــــر. حو. تفتتــح متاهــة كافــكا فصــل الأدب الحديـ لم ينه أبدأ رواية "المحاكمة" وأراد أن تكون جزءًا من المؤلفات الذي يجب أن يحرق بعد موته. لكن ماكس برود صديقه ووكيله الأدبي لم يقرر إنقاذها فحسب من الحرق، بل كان عليه ان يعيد جمع الفصول غير المنتظمة بترتيب ربما ليس من اختيار كافكا. إنَّ المتاهة متحققة. فقط الفصل الأخير من الكتاب . يضر بهذا الانجاز إذ يفرض نهاية حين يبدو السرد بأكمله موجهاً نحولا نهايته. وحدها اللا نهاية تمد الكابوس بما فيه الكفاية كي تشخصنه بشكل صحيح.

حينتُ ذيمكن للمرء أن يدلّ على أن الموت يجب أن يكون موجوداً كي يعالج مشكلة الحربة. إن الحربة الحقيقية المعر عنها ني رواية "المحاكمة" هي قبول الحكم كما أراه في الفصل الأخير من الرواية. لهذا - - " ـة "المحاكمة" ِهي مرض يواجه حتى موته السامي ويجعله أكثر حرية من الإنسان - المسمى" بلوك" في الروايـة- الذي لم يبدأ إجـراء قضيته (هنـا المرض) والذي يسمم



● أورسون وبلز

. وكما يشير الأخير لنفسه أن بهينها المحام في المشهد نفسه: "غالباً من الأفضل أن تكون في القيود بدلاً من أن تكون حراً". إن فعلاً واجه هذه المسألة بعد أن أصيب بالدوار بسبب الجو المشبع في "المحكمة" وأن المرأة التي تقوده نحو مخرج، تســأله: "لماذ الا تخرج؟، ذلك ما كنت

.. حبِين كنست أحضّر لهذه المقالسة كنست أفكر بأنموذج "كبلر روز" المنشـور عام 1969 والتى يضع خمس عتبات سلوكية للمرض والرفض » الغضب والصفقية والكآبة والقبول التي تبدو روس بروس بي بيروس تتوافق بدقة مع السرد. غير أنه يبدولي من الخطأ الاصرار على مجاز المرض هذا أزاء مجاز الحلم مثل عملية تتضمن تسلسلاً زمنياً صارماً يتناقض مع تعريف المتاهة الملازمة (المتأصلة) التي قدمتها حتى الأن.

ولهذا السبب يجري التفكير بالموت بطريقة غير متسلسلة زمنياً ويسمح الحلم لنا أن نفكر به بهذه الطريقة. في الواقع أن الموت بمكن تشخيصه بالتعليق المطلق للزمن الذي يؤدي إلى لا نهائية الحلم المدرك والذي ينزع نحو الموت من دون الوصيول اليه. يمكن للمرء حینند أن یرسم منحنیات للزمن کما جری وصفها من قبل أولئك الذین یتعرضون لها. ـين يتــم تمثيــل الكائنــات الحيــة بالمنحن الخطي فبإنّ الكائنات الميتة يتم تمثيلها كدالة بلا أعراض واضحة من لحظة موتها. إنَّ هذه . الفرضية بالطبع تنكر الفصل الأخير لرواية "المعاكمة" بهذه الطريقة. في كتاب "كافكا: نحو أدب ثانوي" يستذكر جيل دولوز وفلكس غوتاري فرضية أن هذا الفصل ربما يكون ر. حلماً حلمه في مكان ما وسط السرد. في هذه الحالة أشير في هذا المكان، الذي يكون فيه السرد بأكمله حلماً، بأن هذا الفصل الأخير ريما بكون على النقيض هيو اللحظة الوحيدة من الواقع. في هــذه الحالة وبإتباع ف منحنيات الزمن أشير أنهذا الفصل الأخير سيكون في الواقع هو الفصل الأول الذي يسمح بالحلم اللا نهائي أن يبدأ.

الخوف من حقية الأسئلة

• حسين رشيد

يبدو أن مسار السرد والرواية تحديدا بات يعود للتاريخ ومحاولة الكتابة بالمسار معه، وهناك من يكتب ليمس التاريخ، في بعض محطاته التي يقصدها السارد، إذ تكون تلك القصدية وفق مفاهيم محددة أو فكرة في رأس السارد، وربما معاهيم معدده و وعدو فعي رس استرد، وربعا معاوله قد اكشف بعض خفايا تلك للرحلة من التاريخ، وقد ياتي ذلك للساس بالصادفة ما يدفع السارد إلى البحث والتقصي، أو الاكتفاء بإشارة عابرة قد تدفع القارئ إلى تفخص تلك المرحلة أو . الحقبة، وهنا يكون التفحّص مزاجيا أو سطحيا، أو يمكن أن يسلط، الضوء على أوجه تلك المرحلة وما ذكره السارد من خلال المتابعات الصحفية للعمل والبحثيَّة ، وهُمُا الْأَنْ في شعِّ وإنَّ وجِدا فهما من دون

مسموى مراد. الذى يظهر أن ثمة تجنبا عن الخوض في مرحلة ية من تاريخ البلاد، متمثلة بثماني الماضي، هذا التجنب يثير أكثر من علامة استفهام وتساؤل، أولا لماذا التجنب، ويتبعه، همل المرحلة لا تستحق الخوض بتفاصيل سرديَّة؟ أم مخاوف مستعقى مستعوص بمعصوب مستويد معاوت من فتح نوافذ يراد لها أن تبقى مغاهة أم بسبر أيد يولوجي وبوجه الخصوص من الأدباء الساردين النذي يُحسبون على الجيل الثمانيني حسب التوصيفات المتداولة في الوسط الثقافي، والأمر هناً يشمل القصة أيضاً، ويلوح إلى المشهد السُعري أيضا، وأهمية فتح مغاليقه، فالثقافة العراقية يتقدمها الشعر في كل المراحل، حتى وإن كان في مستوى متواضع قياسا بالسرد، وأعتقد أن النصف من مرحلة التغيير النيساني 2003 توضع

نك بشكل جلي. ذلك بشكل جلي. أرى أن مرحلة أو حقبة الثمانينات مهمة، بل ويمكن أن تمثل حقبة الأسئلة غير المطروحة وغير ريسس المتداولــة، التــي يبدو أنهــا تحمل جنبــات عدة، هي حقبة التصفيات السياســيّة والحزبيّــة والاعدامات والتغييــب والتهجيــر، ونشــأة الدكتاتوريــة، وبداية دخول البلاد في النفق المظلم، وهي حقبة الحرب التي ما يـزال كثير مـن خفاياهـا غيـر معلنة، هي حقبة التحول من المدنية الناشئة إلى الترييف الأول . وإعادة العشائرية والأنساب، وهي مرحلة الاغتيالات والصراعات عائلة وعشيرة من يمسكون بالسلطة، وهي حقبة البداية للتدهور الاقتصادي، إلى بقية تفاصيل وإشكالات تلك المرحلة أو العقبة الزمنية سين و المسلم ال

س بو به به الماء. هذا لا يعنى أنه ليس هناك أية كتابات حول أحداث الثمانيناتُ السياسية والاجتماعية، هناك روايات وقصبص بعضها كتب اعتمادا علبي الذاكرة وهوفي الغالب مأخوذ من حياة الكاتب أو قريب من سيرته، وآخر حاول أن يوثق لتلك المرحلة عن طريق الشفرة و اسر سرون يوني مسامر صد من سرين والترميز ، للهروب من بطش السلطة ، ما بعد نيسان 2003 كنا نتوقع فيضاً من الروايات والقصص عما كان يدور في تلك المرحلة إلا أن الأمر اقتصر على كان يدور في نساء المرحف إداران ادمار افتطار على أعمال قليلة، عدد منها تناول ما كان يحدث في دهاليز وسجون السلطة، وهو أمر يؤشر إلى ورطة السارد الذي عاصر تلك المرحلة أو الحقبة وتبنى وجهة نظر السلطة في كل ما ارتكبته بحق الوطن، الشعب، ومن كان يعاّرضها، وهو بذلك ب والشعب، ومن كان يعارضها، وهو بذلك يدس راسه في جب التاريخ الذي عاشــه وعاصــر كل الأحداث

إيهاب حسن.. سيرة ذاتيَّة للقلق



يجيب إيهاب حسن، الذي ولد في القاهرة، عام 1925، في أحد حواراته، أنّ الحكومة المصرية أوفدته في بعثة دراسية للحصول على درجة الدكتوراه في هندسة الكهرباء من أميركا، للمساعدة في بناء سد أسوان، وبدلا من ذلك حصل على الدكتوراه في اللغة الإنجليزية، وبقي في أميركا. يذكر السيد إمام، مترجم حسن للعربية، أن الفيلسوف الفرنسي جان فرانسوا ليوتار، والمنظر يدينون له، بوصفه واحداً من أهم المنظرين فيما بعد الحداثة.

الحداثة ، الصادر عن شهريار ويصطدم كل منها بالآخر ، ثم يقول إن تلك الموسيقى الغريبة مكن أن تكشف عن خيرة أو عنها أو تعريفاً لها ، وهـدا يعني، بحسبه، لا يمكن تحديد المصطلح. اليه، ينطوي حديثنا عن فكرة ما بعد الحداثة، على الإيماءة، وهذه، تُحسَب للمفهوم في الوقتِ نفسه، أقصدُ أن مصطلح «ما بعد الحداثة، هو ممارسة ما بعد

(3)

يشيرُ حسن إلى غموض مصطلح ما بعد الحداثة بأن «المصطلح، ولا نقول المفهوم، يمكن أن ينتمي

حداشة

عليها ماهوياً، وبلغة أكثر وضوحاً، اذا وضعت المفكرين الأساسيين . الذين قاموا بمناقشة المفهوم-مثلاً، ليزلى فيدلر، تشارلز وا ليوتار، جنكس، جــان فرانس برنارد سمیث، وروزائیند کراوس، . وفريدريك جيمسون، ومارجوري برلوف، وليندا هتشيون، وأنا-في غرفة واحدة، وأغلقتها، ثم طوحت بالمفتاح بعيداً، فلن تحظى بأي اتفاق بعد أسبوع، كل ما يمكن أن تحظى به مجرد خيط رفيع من

الدم تحت عقب الباب، المنطت أن كتابته أيضاً، عن ما بعد الحداثة، ما هي إلا تمثلات . للاتجاه ما بعد الحداثي نفسه، وليست نقداً، لا يكتب إيهاب حسن بوصفه ناقداً، وإنما بوصفه مبدعاً، شاعراً، أو قاصاً، أو وصفه شيئأ غير قابل للتحديد ففي الكتباب نفسية- تحبولات الخطّاب النقدى لما بعد الحداثة» يقول ثمة اتجاهان مركزيان . تكوينيان في ما بعد الحداثة يشير إليهما بمصطلحه «تأصل اللا محدد، الاتحام الأول بتمثل بمصطلح «عدم التحديد» والآخر هو «التأصل»، ويريد باللا تحديد أو «البهمات» مدلولاً مركباً يمكن

الاختفاء، التحلل، الله تعريف، تعريــة الغموض، ضــد الكليانية، ضد الشرعنة أو التقنين. ناهيك عن مضردات أكث تقنية تشير إلى بلاغة التهكم أو السخرية، والقطيعة، والصمت، وتتخلل كل هذه العلامات إرادة ضخمة للهدم والتدمير تشمل الجسد رسيسير السياسي، والجسد المعرفي، والروح الفردية، ونطاق الخطاب

لمفاهيم مثل «الغموض، الانقطاع،

عدم الاستمرارية، الابتداع، التعددية، الاعتباطية، التمرد،

الانحـراف، التشـويه، ويقـول

تنضوى تحت المفهوم الأخير

وحده مصطلحات شائعة مثل

«اللا إبداع، التفسخ، التفكيك،

الإزاحة عن المركز، الإحلال، الاختلاف، الانقطاع، الفصل،

الغربي كله». أما «التأصل» فانه بشب به إلى الاتجام الثاني لما بعد يقول إلى قدرة العقل على

ية وما م تعميـم نفسـه فـي رموز والغـوص أكثـر وأكثر في الطبيعة، والتأثيـر على ذاته عبر

تجريداته الخاصة. ثم يستشهد ول لجيوف ري هارتمان ينص على أنَّ «النقد المعاصر بهدف الي هرمنيوطيقا عدم التحديد

أما فى كتاب ، نار برومىثيوس، فإنه يعالجُ ثلاثة موضوعات من وجهة نظر ما بعد حداثية، معالجة بعيدة كل البعد عن

فقد عاش حياة حافلة بالتحولات، حياة يص الاحاطة بكل جوانبها، حياة يصعب تحديدها

صح التعبير فإنها ليست ممارسة

استشرافية، بل هي ممارسة غارقة تماماً في تيار ما بعد

الحداثة، يقول إيهاب حسن في الكتاب نفسه ».. إن الأطر غير

المنظورة تشكل إجراءاتنا أثناء

القراءة، أو التفكير أو الحلم في

الفضاء اللفظي لهذه الصفحات». إذ لا تخلو الكتابة عند ايهاب

سن، أو عنه، من الخطورة،

الحداثة، يقول إيهابً -

وفي ما يخص سيرته الذاتية، يعترف في أكثر من حوار معه، أَن ولادته في مصر لم تكن إلا صدفة، ولم تقرر مصيره، لكنها صِدْفَة لـم تَحْلُ مَ أحداث وأيام وذاكرة، يميل إلى الكتابة عنها لا بوصفها سيرة ذاتية، وإنما بوصفها مذكرات، لأنه يفرّق بينَ الاثنين، فالسيرة حاول سرد حياة كاملة، من دون أن تنجـح فـي ذلك، فـي حين أن ي ي ي الدكرات، يمكن أن تنجع، إذا حالفها العظ في وصف شذرة



FRANZ KAFKA

المعماري الأميركي تشارلز جينكس، وغيرهم،

مضى على تأسيسها أكثر من مئة عام «جقماقجي».. ذاكرة أمينة على التراث الغنائي



شركة جقماقجي هي أول شركة اسطوانات تأسست في العراق والمنطقة، لتتحول على مدى منة عام على تأسيسها إلى صرح حضاري، وذاكرة امينة للتراث الغنائي العراقي، والتي تأسست بالعام 1918 من قبل الموصلي فتحي جقماقَّجي في مدينة الموصل، لتتحوَّل بعد هذا الزَّمْن الطويل إلى إشعاع موسيقي، وتكون بمثابة سفير متجول يصل إلى آذان الملايين من العراقيين والعرب.

• بغداد: كاظم لازم ● تصویر : نهاد العراوی

لتبدأ مشوارها في تسحيل الاصوات النادرة، والتي ما زالبت تحفر بالذاكرة عميقاً، تحدث لا الصباح نجم جقماقجي قائلًا كانت الرحلة في البدائة صعبة من خلال الاسطوانات، التي يتم طبعها في اليونان والسويد، لتنتقل الشركة إلى بغداد في اربعينيات القرن الماضي في منطقة الحيدر خانة، ليتواصل معها مطربو العراق ومنهم: محمد القبنجي، ناظم الغزالي، زهور حسين، وحيدة خليل، حضيري ابو

عزيز، وناصر حكيم.. وغيرهم. واضاف جقماقج ي انتقلت الشـ بعد ذلك في السبعينيات إلى شارع الرشيد بعد تاريخ حافل، كان ابرزه حضور سيدة الغناء العربى أم كلثوم الى الشركة العام 1946، وعدد كبير من الموسيقيين والمطربين العرب، كانوا يتوافدون عليها اثناء زيارتهم للعراق وتوقيع اتشاقات التسجيل اسطوانات لهم،

• نجم جقماقجي مع المحرد

سواه في العراق أو مصر.. كما تواصلت

بتسجيلاتها مع مجموعة من الموسيقين حب فتحي للموسيقى والغناء وهوايته الشركة، لكنه رفض بيمه

. العراقيين الراحلين . بدأ فتحى جقماقجى مصلح أسلحة بعد ___ . . . ي لبنادق بدائية قديمة في الموصل . مصنوعة في اسطنبول، كان يستخدمها الجيش العثماني آنذاك، جاءت تسمية جقماقجي من صوت البندقية عند مسور قبل تسليمها إلى الزبون، فهي عندما تفتح تصدر صوت (جق) ، وعندما تغلق (ماق) وعند إطلاقها (چي) وكان الناس يسمون مصلح الأسلحة في تركيا جقماقجي ككلمة شعبية دارجة على من يعمل في تصليح البنادق في الأسواق.

• نجم جقماقجي مع المحرر

بجمع الاسطوانات دفعه لان يؤسس أول شركة اسطوانات بالعراق، لتتحول شركة جقماقجي بعد انتقالها إلى بغداد إلى أهم مصادر التراث الغنّائي . العراقبي والعربي والتي حفظت ووثقت مثات الاغاني العراقية بأصوات روادها حشوها خلال عملية التصليح وتجريبها الاواثل. ويواصل نجم جقماقجي حديثه قبل تسليمها إلى الزبون، فهي عندما تفتح تصدر صوت (چق)، وعندما نظق تعرضت الشركة العام 2003 إلى عملية سرقة ونهب لمحتوياتها الغنية والثمينة والتى لا تقدر بثمن

الباحث والصحفى كمال لطيف سالم

جقماقجي ليقول لوكان لتاريخ الموسيقى العراقية لسان واضح النبرات، لكانت تسجيلات شركة جقماقجي هي هذا اللسان عبر تسلَّجيلاتها النادرة، وكانت عدد من الشركات العالمية لها وكالات ونوه بأن بعض الجهات قدمت عروضا وتعامل فني معها مثل شركة الكايرفون، سخية لاغراء والدي على بيع ارشيف وشركة بيضفون وشركة مصرفون بنطقها.

واضاًف نجم جَّمَافَّجي ما زلنا نحتفظ واضاًف سالم شاءت الصدف أن التقر بعدد من التسجيلات النادرة لجموعة العام 1975 الطربة الرائدة سليم كبيرة من الاغاني والحف الات الطربين مراد، وهي ترقد في مستشفى الجيدية. عراقيين وعرب .

أغانيها حفلاتها والترويج لها عربيا، تحدث عن تاثير شركة اسطوانات ومنها الحفل الذي اقيم في فقد ق الهلال العام 1934، لتستمع إلى صوتها السيدة ام كلثوم، وهي تغني اعْنية فلبك صخر حلمود ، التي اعجبت بها وغنتها باللهجة العراقية ، وكنت أتولى عملية تدريب السيدة أم كلشوم على الغناء اللهجة العراقية، التي كانت تجد صعوبة

البنت الحلوة عن فقرها الثّقافي والمعرفي في مجال الموسيقى والغناء، وانعدام معرفتها بمطربين معروفين في ساحة الغناء، وهم ما زالوا على قيد الحياة، ويقدمون الغناء والحفّلات وأبسط متابع يعرف أن أغنية يفر بيه هي للمطرب محمد الشامي، لكن مقدمة البرنامج لم تسمع باسم هذا المطرب، وتحهل أن هذه الاغنية له. . بالمقابل أن الفنان الشاب الذي تحاوره يأخذه الزهو والاعجام

بنفسه ويتحدث، وكأنه جاء بما لم تستطعه الاوائل، ويقع بمطب إخر أكِشر غباءً وتخلفا من مقدمة البرنامج التي تحاوره، فيغني -أغنية على المحبوب ودوني وينسبها إلى الفنان حسام الرسام!. والحقيقة أن أغنية على المحبوب ودوني هي للمطرب الراحل عارف محسن، قام الفنان حسام الرسام بسرقتها وتقديمها بصوته. عارف محسن مطرب سبعيني حاصل على شهادة الماجستير، وسبق أن تولى منصب نائب نقيب الفنانين، وله العديد من الاغاني،

اللا معقول في الثقافة الموسيقيَّة

تصاب بالدهشة والاستغراب عندما تشاهد بعض المقابلات، التي

تجريها بعض القنوات الفضائية مع عدد من الفنانين الشباب، وأخر لقاء شاهدته، كانت مقدمة البرنامج شابة على قدر من الجمال ومهتمة كثيرا بمظهرها، لكنها لا تمتلك الحد الادنى من المعرفة والثقافة بمجال الغناء، بل لا تعرف رمـوز الغناء العراقي،

كانت تحاور مطربا وملحناً من نجوم الغناء الحديث، لا نريد ذكر

اسمه، كان اللقاء عبارة عن فضيحة معرفية، فقد كشفت ه

التي يعرفها أي شخص متذوق للغناء.

ولعل اشهرها أغنية أرعلان الاسمر . لوقدر للفنان عارف محسن أن يعيش ليشاهد البرنامج ويرى ما آل اليه مستوى الفن، لمات كمدأ وحسرة على الفن.

سية مستوى النفل ، مات لعباد وتصدر على است فقد هاجر الفنا أن عارف محسن العراق في تسعينيات القرن الماضي إلى ليبيا، وعمل استاذا جامعيا في طرا باسم، كفوع من الاحتجاج على مستوى التردي والانحطاط، الذي اصاب الاغنية العراقية وحجم التفاهات، التي كانت تبثها اذاعية وتلفزيون

. أما الآن فقد وصلنا إلى مرحلة الامعقول بالثقافة الموسيقية تكمن الخطورة في هكذا برامج أنها لا تكشف عن غياب الافق المعرف والثقاف لقدم البرامج والفنانين وحسب، إنما فيها معلومات خاطئة وتشويه للحقائق ومغالطات تاريخية، فالمشاهد من الجيل الجديد تصله المعلومات مشوهة وبعيدة عن الحقيقة، وبذلك هذه البرامج تعمل على تجهيل المتلقي وتتحو باتجاه تسطيح وتسفيه المشاهدين وتسهم بصناعة التفاهة.

وعندما تظهر هكذا برامج ويستمر تداولها عبر وسائل التواصل الاجتماعي معزوجة بحسرة وألم المثقفين والموسيقيين.. بما وصل إليه الإعلام العراقي الحديث من أمية وتسفيه.. أتساءل أليست ه الله مراقبة ومتابعة من قبل أصحاب القنوات على البرامج ونوعية ما يقدم، أم هم مستمتعون بما وصلت اليه الحلقة من بة مشاهدة على مواقع التواصل الاجتماعي، على حساب ذوق

حسين مسلم: العراق يعانى قلة العازفين على آلة القانون

، حبه الفطري للموس دخل عالم الموسيقي، وكانت بدایته من خـالال حفلة شعبیة قبولي، ثم توجهت للدراسة في وحضل عيد المرأة في وزارة معهد الدارسات الموسيقية في الثقافة في بغداد، وحفل عيد الأم

حضرهـا في بابرا، حيث العجب المدة اربع سنوات.
(لا الوسـيقي ليست عزفا فقفا،
بألـة الاورك وقـرر نقلـم العزف يذكر مسـلم بأن آلة القانون تعد وكثيـر من المسـاريع السـتقبلية
عليها. الموسـيقي الشـاب حسن من أصعب الآلات الموسـيقية أطمح لتحقيقهـا، مثـل إصدار

سهد، ورسيعي سباب حسين من مصن معيا، مدا موسيعيد ، مصنع لتطبيعها، مثن إضدار مسلم مواليد البطقة 23 مالم الشريقة واستقدارك فائلا في كتاب واشداء فرقة موسيقية خريج مهد الدراسات الموسيقية التحقيقة كل الآلات المرسيقية ومشاريح لخري . بنياد ومن محرار الفتي تحدث صمية وكلها سهاد بالوقت نفسه . وأشار إلى أن المراق بعاني من السياح عالماً الما القانون السياح . فائلاً علمت العرف صمية لمن لا يود التعرف، وسيهاة قلة العازضين على آلنة القانون على آلة الأورك أول مرة بنفسي لمن يحب الآلة ويواظب على السباب، أهمها غلاء الآلة، ومسويت المساعين التي المساعة والمساعة المساعة على المساعة الم

. وصعوبة حملها إضافة إلى عددا قليلا من عازفي القانون في العراق من يمتلكون المهارة والأحترافية في العزف على هذه



سن مسلم : آلة القانون أصعب الآلات الشرقية

 • اربيل: كولر غالب الداودي
 من خـلال استاذي عصر زياد المسيقي وحفل في متحف صلاح
 الذي عرفته قبل دخولي المهد، حيثاني في كربلاء وعن تطلعاته - ب حيثاني في كربلاء. وعن تطلعاته درست آلة القانون على يده لمدة المستقبلية قال الطموح لا يقف سنة واحدة، ثم درست على يد عند حد معين، فأنا ملحن ومؤلف موسيقي ومدون وباحث أيضا، استاذي الراحل زيد اياد الوردي

بغداد سنة 2017. في معهد الدراسات الموسيقية، وانساف احببت آلة القانون وحفل الفرقة الوطنية للتراث

ورمية مستو البهناء المنطقة السورية شاركته الغناء فيها الفنانة السورية اصالة نصري، وأبدت سعادتها بلقاء الساهر بعد فراق طويل لعدة سنوات، . تعد الساهر لحفل فتي آخر في ... عمان على أرض المعارض في الثالث عشر من تموز الجاري، بعد ذلك ستتجه أنظار الساهر إلى الحدث الفني الأهم في اسطنبول في الخامس من شهر آب المقبل، ويتوقع أن يلتقي الساهر جمهوره في تركيا بحفل جماهيري كبير، وقد ب بلغت الحجوزات على تـذاكـر الحفل باعداد فاقت ما كان متوقعا.

. فاجــأ الســاهر جمهــوره اثنــاء حفله في مدينية كاذيلانيكا باللف ب، من خلال ... معود حفيدتي الفنان كاظم الساهر سنا وآية ابنتى نجله الاكبر وسام إلى خشبة رح، ووقفتا بجانبه وشاركتا الغناء بأغنية عيد العشاق ، وقد اظهر الساهر . اثناء تفاعله مع حفيدتيه خفة الظل وعاطفته الابوية تجاههما وسط تشجيع الجمهور وحماسته، ولم تنقطع عدسات لهواتف من تصوير مجريات الحفل.

يُذكر أن الفنان كاظم الساهر كان قد أحيا حفلا غنائيا في العاصمة اللبنانية بيروت منذ أيام، وقد افتتح الحفل بأغنية أحبيني بلا عقد ، ثم أغنية أراضي خدودها وباقة من أغانيه التي تنوعت



كاظم الساهر يفاجئ جمهوره بالمغرب



• بغداد: الصباح

يتواصل الفنان كاظم الساهر بإقامة حفلاته الغنائية ضمن جولته الفنية لهذا الصيف بعدد من البلدان العربية والاجنبية، والتي بدأها قبل أيام في لبنان لينتقل بعد ذلك إلى المغرب.



الساهر مع حفيدتيه

بين الفصحى والعامية. "سلمتك بيد الله ، وكانت الفنانة رحمة وقد فاجأ الساهر جمه ورده ايضا بدعوة جالسة مع الحضور، ولم تتوقع أن يقدم الفنانة رحمـة رياض إلـى الحضور على الساهر على هكذا مبادرة.

خشبة المسرح لتشاركه الغناء بأغنية لتعبر عن سعادتها بهذه المفاحأة وقالت سلمتك بيد الله ، وكانت الفنانة رحمة فخر لـي أن أغني إلى جانب فيصر الفناء جالسة مع العضور، ولم تتوقع أن يقدم العربي كاظم الساهر ، الذي تعده قدوة الساهر على هكذا مبادرة.

كشوف 10

مسؤول الصفحة: مآب عامر

هل سيحيا «الطريق السلطاني» من جديد؟

متى يعود العراق بوابة آسيا نحو أوروبا؟



سعدت جدا عندما علمت وأنا اقرأ «تقريراً» خاصاً عن مشروع ستراتيجي حضاري متطور ينطلق من العراق الذي سيكون معبراً حقيقياً بين قارتي آسيا وأوروبا.. واستعدت ذاكراتي عندما طالبت منذ اكثر من ثلاثين عاماً بإعادة بناء «الطريق السلطاني البري» من خلال بناء شبكة سكك الحديد متطورة وسريعة تعيد للعراق مكانته المركنتالية القوية بين الشرق والغرب، والتي افتقدها منذ تأسيس قنّاة السويس عام 1869.. فما هي الجذور التاريخية؟ وما الذي تضمنه التقرير؟ وهل سيتحول الحلم إلى حقيقة؟ وهل سيتم الشروع خلال خمس سنوات بـ 17 مليار دولار؟ وهل سيواجه تحديات داخلية وخارجية تمنع انجازه في ظل الظروف الاقليمية والدولية في الشرق الاوسط؟





أ.د. سيّار الجميل *

الحدور التاريخية؛ من تلاشي الطريق السلطاني إلى مشروع بي بي بي كتب تيمور أزهـري، تقريراً مهماً نشـر مؤخرا قبل شـهر

كتب يقمور از هـري، تقريرا مهنا نشـر موحرا عبى سهر تقريباً بتحرير مايك هاريسـون، نقلته وكالاتـرويقـر. تحدث فيه عن مشـروع سكة حديد متفلق جدا يربط أسابا بأوروبا عبـر العراق، وقد ترجـم ملخضاً عنه، والخبـر في الأسل، صـدر عن العـراق، ومن يتؤغل في دراسـة هذا الشـروع، صدر عن العراق، ومن يتوغل في دراسة هذا المشروع، سيجده مشروعاً مستقبلياً جباراً، يعبّر عن حالة ضرورية لربط فارتين فديمتين اثنتن اقتصادياً، واعادة العياة للطريق السلطاني التاريخي عبر العراق بزأ. وكنت قد توقّعت حدوثه منذ تسعينيات القرن العشرين، بل وطالبت بأن يكون العراق بوابة آسيا نحو أوروبا برأ. نظراً لستراتيجية موقعه ومركزيته في العالم، فضلاً عن استعادة ر _____ رصــ رسر سريعت عن المتعاده دوره التاريخي الحديث، ففي عــام 1600م، افتتحــت في البصــرة أول وكالة دولية لشــركة الهند الشــرقية بين الهند وبريطانيا، وتفاقم دور البصرة (فينيسيا الشرق) ابان القرن السابع عشر، وتقدمت التجارة العالمية الماركنتالية في العالم القديم في العراق، خصوصاً في الموصل ابان القرنين الثامن عشر والتاسع عشر وحتى العام 1869 عندما افتتحت فناة السويس، فتراجع دور العراق عالمياً حتى اليوم، بالرغم من جهود السلطان عبد الحميد الثاني مع المأنيا لبناء مشروع سكة حديد بي بي بي (برلين- بغداد- بصرة) ، لكنه لم يكتمل بسبب الحرب العالمية الأولى وحدوث متغيرات جسيمة اثر مؤتمر فرساي 1919 ولواحقه من معاهدات حتى 1923 ، إذ قيض على أنفاس الشرق الأوسيط، فضلا عن مجيء اتاتورك وسياساته التركية، التي لم تلتفت إلى الشرق بقدر توجهاتها نحو الغرب.

. في غضون تسعينيات القرن الماضي، قمت بنشر عدة دراسات وبحوث ومحاضرات ومقابلات صحفية وتلفزيونية ، مع ما عالجته في كتابي العولة الجديدة: المجال الحيوي للشرق الاوسط: مفاهيم عصر قادم (طبعة 1 عام 1997) توقعت فيها أن العراق سوف يستعيد مكانته الدولية في القرن الحادي والعشرين، وسيكون بوابة آسيا نحو أوروبا ي روي روي . من خلال شبكة سكك حديد متطورة. ويأتي المشروع اليوم ستراتيجياً، وكأنه يترج

الأمل المنشود أو الحلم إلى حقيقة ضمن متغيرات العالم الاقتصادية والعولمة الكابيتالية في هذا القرن الجديد، وكم طرحت فكرة بناء شبكة متطورة من سكك الحديد في العراق تربط الشرق الأوسط بعضه بعضاً، كما طالب بذلك في إحدى المقابلات التلفزيونية، والتي سخر من في حين إن العالم المتقدّم كله يعتمد القطارات اقتصادياً ب -- و وسياحياً حتى اليوم، وقد تطورت القطارات في سرعتها وسياحي حمى بيوم، وسد سروت سسر ... ي. س. ل المنطبة ودورها في التواصل بين المجتمعات والأمم، ولكن السياسات العراقية والعربية مما وقت ذاك كانت تقول على السيارات والشاحنات علماً بأنَّ القطارات هي الافضل من نواح مختلفة، فالاندثار قليل والأمن كبير والكلفة أقل وفرص ي . الاندماج الاقتصادي أعظم. اليوم، يشهد العالم ثورة كبرى في المواصلات وحركة

التحارة والتواصل والسرعة باستخدام القطارات المتطورة والسريعة، فمن العقب تحقيق هذا الحلم الكبير الذي سيربط الاقليم بعضه بعضاً، وخصوصاً دول الجوار. منطقة برية سهلة، باعتباره بوابة أسيوية في ربط القارتين منطقة برية سبهة، باعتباره ووابه اسيوية في ربعة الفرازين آسـيا واوربــا ربطأ محكماً خصوصــاً ، وللعام ، قــإن ما يعلو في الاناضول الشــرقي وقوقاسـيا وترانس قوقاسيا مناطق وعردً وصعبة وقليلة النافذ مع امتداد سلاسل جبلية عاصية جداً مع منفذ واحد صعب جدا أسماه العرب قديما بـ باب

مشروع القرن الحادي والعشرين

على هذا النحو ، فإن ما جاء في التقرير ، الذي ذكرناه آنفاً يعد أمرا مثيراً ومباركاً إن صدفت النوايا وسلمت الارادة في التخطيط لهذا المشروع الرائع وتنفيذه، بعيداً عن الأغراض السياسية الضيقة أو المصالح الإقليمية المتناقضة

لهذه الدولة أو تلك، متمنياً ألا تخلق العوائق ضده من وينقل المجتمع إلى حالات جديدة بإرساء تقاليد جديدة عدا الدرب ر --لطات منشيطنة في دول معينة، فالمشروع سي كامل، فهو مشروع قرن تستفيد منه عدة أحيال ولكل شعوب نامن انهو مستروعاول سعوب المعادية اجيان ودن سعوب النطقة ، وسـ وف لا يكون حكراً على حياة نظام سياسي، ولا تسويقاً لايديولوجية ممينة . ذلك ان ما تضمنــه التقرير عن هذا المشـروع الصادر

قبل أيام هو بقيمة 17 مليار دولار يربط العراق بمينائه الرئيس المخصص للسلع الأساسية على ساحله الجنوبي، ويرتبط بالسكك الحديد مع شبكة نسيجية من الطرق نوعي في اقتصاد البلاد بعد عقود طوال من آثام الحروب والتمزق وأفات التدخيلات الاقليمية . واتمنى ان تمتد ايضا شبكات سكك حديد ، تربط دول المنطقة جمعاء بالعراق ومدنه المهمة.. وقد قرأت مباركة تركيا لهذا الشروع

محاولة تاريخية إدلى لاستفادة دور العراق التجاري في العالم ومنافضة قناة السويس، لأول مرة بعد مرور اكثر من مثقة وخمسين عاما على تأسيسها في مصر. وقال مدير عام الشركة العامة غواش العراق لرويترز بأن طريح التطوير ليس مجرد طريق لنقل البضائح أو السركاب. هذا الطريق يفتح البناب أصام تميية .

أقوى البلدان في اقتصاداتها وانتاجياتها

جديد، فضلاً عن دور المشروع في تصدير المحروقات، بل سيكون مكون للطاقة يمكن أن يشمل أنابيب النفط والغاز.

العراق بحاجة ماسة إلى احياء «الطريق

السلطاني» الذي

تميز به ابان الأزمنة

العثمانية، وهو طريق بري ونهري له مسالك

عدة، حعل من العراق

بمدنه التجارية من

التسمية الجديدة

لقد أسموه بـ طريق التطور أو التنمية ، وهـ ويهدف إلى و. وتحويل البلاد إلى مركز عبور عن طريق تقصير المسافات من خلال السرعة الفائقة وقت السفر بين آسيا وأوروبا في محاولة تاريخية أولى لاستعادة دور العراق

> مناطق شاسعة من العراق. وتتصور الحكومة العراقية بأن هذا المشروع ممثلاً بقط أرات عالية السرعة تنقل البضائع والركاب بسرعة تصل إلى 300 كيلومتر

الحديدية، التي تربط كل المدن ببعضها وتقيم صلات لمراكز الصناعة المحلية وتحيي أسواق المدن التجارية العريقة من

يسترجع حيويته وقوته الاقتصادية وانشطته الاجتماعية مضى إلى الاستفادة من مصادر الثروة العراقية إن أ

مثلها روح العمل والسرعة والاندماج الحضري، وانتعاش السبوق واتاحية فيرص العمل للملايين مين النياس، التي سـوف تخرج خروجًا كبيرًا على أساليبها الساذجة والمحلية والكسولة ونفي شبكة النقل القديمة القائمة في البلاد.

لرؤية التاريخية والمستقبلية

تشغل خدمة القطارات العراقية حاليًا عددًا قليلاً من الخطوط القديمة، التي كان قد بناها الالمان والانكليز عند بدايات القرن العشرين، واستخدمها العراقيون بشغف كبير شم ماتت عند نهايات القرن العشرين بسبب السياسات العراقية، التي خضعت لإرادة شركات السيارات لعقود طوال، وبقيت قطارات بغداد نحو الموصل والبصرة التقليدية بعد موت خط كر كوك في حالة متعبة و بطبئة وكسبحة ، بما . في ذلك شحن النفط البطيء وقطار ركاب واحد ليلاً يتدفق سن بغيداد إلى البصرة، ويستغرق مين 10 إلى 12 سياعة، ليغطُّ ي 500 كيلومتر، أو ذاك قطار الموصل، الذي يستغرق الليل كله ليقطع 400 كم بارتجاجه وشيخوخته ومحطاته

ربط الميناء العظيم في جنوب العراق الغني بالنفط بتركيا، إن ميناء الفاو العظيم، الذي تم تصميمه مند أكثر من عقد من الزمان، في منتصف الطريق على الانتهاء. من جانب آخر، سيعود قطار

طوروس - كما كان يسمى على العهد الملكي رور و العراقي - إلى نقل الركاب بين العراق وأوروباً، ولكن في حالات متطورة، وليس كما كان عليه الحال في القرن العشرين قطارا اسودا ينفث البخار وهو يعوى إن شهدت تطورات مذهلة في العالم، وليس أولى من العراق أن يحظى بثورة في بناء السكك الحديدية المتطورة، كونه يمتلك تاريخا زاهرا لها عندما طبقت فيه عدة من الخطط الكبرى في مطلع القرن العشرين،

لإنشاء خط سريع من بغداد إلى برلين. إن العراق بحاجة ماسة إلى احياء الطريق

التجارات المحلية والاقليمية والدولية، ناهيكم عن تطور طبقة اجتماعية قويةً في المجتمع قوامها التجار الكبار في



عدة، جعل من العراق بمدنه التجارية من أقوى البلدان في اقتصاداتها وانتاجياتها، كما وكان عاملاً أساسياً في تطور



البصرة (فينبسيا الشرق)

أخرى، وربط ، بدول أخرى ، فضلا عما سيقدمه هذا الطريق المتطور من خطط وفرص جديدة لنقل السياح والحجاج والطلبة إلى الأماكن المقدسة في العراق ومكة والمدينة في المملكة العربية السعودية، لأداء فريضة الحج. مستقبلية وثورة مواصلات غير متخيلة، واحياء طبيعة ميتة لتكون مؤهلة للحياة في المستقبل.

التفكير ، وأن تعمل على تنشيط هذا الخط أو الطريق مرة

المشروع؛ ضرورة مستقبلية.. حذار من الفشل

لقد قرأت أنه قد تم الإعلان عن المشروع العراقي مؤخرا في مؤتمر يهدف إلى جذب الاهتمام العربي، بما في ذلك من دول الخليج العربي وسوريا والأردن.

لإقليمي مطروح على الطاولة. ولكن الواقع يفترض أن نطرح عدَّة تساؤلات لإثارة المسألة، دون أن نبقى نتوهم لأشياء ونقتنع بمجرد تصريحات ذلك أن الوعود بالتنمية طويلة الأُمد في العراق لا حرج عليها، لكن البنية التحتية لم ترل متداعية وأن أحوال البلاد الخدمية سيئة للغاية، وأن الحكومة مكتفية بالإصلاحات الجزئية، وهي تعمل بصعوبة في دفع إعادة بناء الطرق والجسور.

واذا كان المهم يقضي بإعادة التفكير لتنفيذ خطط ستراتيجية مستقبلية على طريق التنمية، والذي يعتمد على شيء جديد: فترة من الاستقرار النسبي منذ أواخر العام الماضي ويتأمل العراقيون في استمرارها.

ولكن الأهم عندى هو حالة الانسان الجديد وبناء وعيه ر واشباع حاجاته وتحقيق امنياته الصغرى وتأمين ح الكريمة وأبعاده عن تقاليده البالية وإنقاذه من سذاجة الدجالين مع تخليصه من سايكولوجياته المعقدة وخلق رؤية وطنية متمدنة عنده بديل هذه الانتماءات الساذجة.. وكل بداية 2024 ليقتطع خمس سنوات من العمل كي ينتهي في المسلك كي ينتهي في العمل 2024. وتقول التقارير المنشورة في 2029. وتقول التقارير المنشورة في Eye ان الأعمال المخططة في هذا المشروع ستشهد ربط 130 دولة عبر آسيا وأوروبا وأفريقيا من خلال البنية التحتية لبرية والبحرية، ما يوفر وصولاً أكبر إلى الصين/ وسيكون يتح ك العالم من العراق واسطة العقد الفريد الذي س - المستراتيجي وعبقرية مكانه، التي يشعر العالم

طول الطريق، بما في ذلك في المدن الرئيسة في البصرة وبغداد والموصل، وحتى الحدود التركية. ويعتبر الخليج العربي، الذي تحده إيران والملكة العربية السعودية إلى حد كبير، منطقة شحن رئيسـة، خاصة لنقل الهيدروكربونات التي تستخرجها دول المنطقة.

إن عودة العراق إلى العالم سيعيد إلى شعبه الثقة بالنفس وسوف يساعده هذا المشروع في الانفتاح على العالم -وجعل البلاد كلها سياحية ، وسيعزز مكانة العراق ليس في الشرق الأوسط حسب، بل في العالم اجمع كونه سيجمع كل من القارتين آسيا وأوروبا من جديد .. وحتى أن غاب العراق من الشارين الشبية واوروب من جديد الوحلى العاب العراق 150 عاما عمن دوره التاريخي في ماركنتاليات العالم، فإن المستقبل مفتوحا أمامه وامام الأجيال القادمة، التي لا بدُ سسبين سموت ماحد ورسم مجيان المستعد النبي ال أن تدرك كم جنى الأباء يحق العراق، وكم إضاعوا العراق بانقلاباتهم وفوضويتهم وأحزابهم التافهة وأيديولوجياتهم العقيمة وبياناتهم الساذجة، وسيدرك العالم أهمية مركزية العراق في العالم. إنني متأكد أن الأجيال العراقية القادمة ستنظر إلى

رائتي متادد أن الأجيال العراقية القادمة ستنظر إلى انتي متادد أن الأجيال العراقية القادمة ستنظر إلى مستقبلها قبل ماضيها، وستعمل على بناء العراق وتخليص المجتمع من آثار الكوارث، التي أصابته منذ عقود طوال من الزمن. وستذل كل المشكلات أمام ثورة الوعي الجديد من الزمن. وستذل كل المشكلات أمام ثورة الوعي الجديد من المستعمل المست أجل تحقيق الطموحات، التي يطرحها العقلاء بعد أن حكم العراق جوقة من المجانين طوال ما مضى من السنين. فهل سيتحقق الحلم الذي حكيت لكم وناديت به منذ أكثر من ثلاثين عاماً؟ أتمنى أن أكون حيًا لأرى ما كنت أحلم به وأن يعود العراق إلى قوته الاقتصادية المؤثرة في العالم.



تتولى الصفحية تسليط الضوء على مشكلات المواطنيين والقبيام بعرضها تنولس الصفحه مسييعه الفسرة عنى مستخرك من سين رسين إمريجي أسام الجهات ذات العلاقة بغية تقديم الحلول المناسبة لها كما نتقبل جميع الاقتراحات المقدمة من قبل المواطنين سواء بشأن المسكلات المنشورة على الصفحة أو ما يتعلق يعمل الوزارات والمؤسسات...

«الباب المفتوح» على البريد الالكتروني: Qasim_mozan@yahoo.com 07708432273

شكاوى المواطنين

كهرباء الكرخ هل من مجيب؟

يعاني أهالي محلة 873 قرب سوق رضا في منطقة شهداء البياع، من تعطل محولات الكهرباء في منطقتهم، ما "زاد الطين بِلّـة" في هـذا الصيف اللاهب، إضافة الى تذبذب التجهيز الوطني للطاقة الكهرباثية، وعلى الرغم من مناشداتهم،

ر صولة جديدة، اذ وصل الكتاب الرس

من مديرية كهرباء وصيانة حي العامل إلى مخازن العامرية، وهنا عومل هذا الكتاب الرسمي معاملة

المواد والأحهزة المخزنة داخل المخزن، ولم يرّ النور

بعدها لا رداً عليه ولا تنفيذاً له، بحسب قولهم. ويؤكد أهالي المحلة لـ"الباب المفتوح" أن الكتاب

ريرت على مصلح د بيب مصلح الانتخاب السمي وصل المخازن منذ أكثر من شهريا، ولم يتم تنفيذ الأمر، لذا يناشدون مدير داثرة كهرباء الكرخ، بالتدخيل لحل هذه المعشلة التي اخذت

تۇرق أسـر محلة 873 ووضع حـد لمعاناتهم مع لهيب

الحر، وعطل المحولة القديمة واعتبارها خارجة عن الخدمة، بحسب اشارة مديرية صيانة حي العامل،

حتى وصل الامر إلى حد لا يطاق بعد ترك الأهالي بلا خدمة الكهرباء الوطنية منذ عدة سنوات، وهذا الامر لا ينسبجم مع توجيهات رئيس الوزراء محمد شياع السوداني الى وزارة الكهرباء بمتابعة مشكلات

منطقة الثعالية تشكو

المواطنين وعدم اهمال همومهم ومعاناتهم.

التــي اثمرت عــن الحصول علــ

، موافقات رسيمية

الوزارة أكدت أنَّ السبب يعود لانخفاض إمدادات الغاز

وعود الكهرباء تبخرت مع حرارة تموز وأصحاب مولدات يستغلون ذلك



لا جديد، لا كهرباء منتظمة في صيف العراق الحار، فوعود الكهرباء تبخرت مرة أخرى، والمواطن هو من يدفع الثمن فقط، وصل خلال الأيام الماضية كم كبير من الشكاوى بسبب تذبذب التجهيز أو عدم وجوده بالأصل، واستغلال أصحاب مولدات هذا الظرف. وذكرت الوزارة أن أسباب التراجع تعود إلى انخفاض امدادات الغاز الإيراني، ما أدى إلى خسارة 5 آلاف ميغاواط، إلا أن متابعين أكدوا أن الانتاج المتبقي يكفي لتجهيز المواطنين بأكثر من 12 ساعة يومياً، في حال تم الالتزام بالحصص، ونفذت عمليات صيانة متواصلة وسريعة.

• بغداد: الباب المفتوح

ويؤكد مواطنون من مناطق شرق القناة، ريوت موسوري من المسلم على المسبوعين أن التجهيز منذ أكثر من أسبوعين عبارة عن "ترفك لايت"، فلا توجد أي استقرارية، الاما ندر، وأكدوا أن بعض أجهزتهم الكهربائية، قد تعطلت بسبب كثرة عمليات الاطفاء والتشغيل.

وقالوا:"وصل بنا العال بطلب الكهرباء الوطنية والاكتفاء بالمولدات الموجودة في المناطق، كعل بدلاً عـن التذبيذ الكبيـر فـي التجهيز"، في حين ينعدم في المناطق المتوسطة مؤكدين أن "أغلب طلبة السادس والفقيرة. الإعدادي تأثروا سلباً بعدم استقرارية وأشار إلى أن"بيت أخته في جانب الكرخ

التجهيز". ودعا الإطار التسيقي وزارة الخارجية إلى الاتصال بالجانب الأمريكي ومطالبته " - عداد، المالية بالإطلاق الفورى للمستحقات المالية المترتبة عن استَيْراد الغاز الإيراني، من ست ساعات في الواحد وأغلَّب الوقت دون تأخير او مماطلة وعدم استخدام يكون متنبذباً". هـذا الملف سياسياً لتلافي انعكاساته السلبية على المواطن العراقي.

يــ ـــى مواطنــون أن العديــد مــن كمــا يؤكـد مواطنــون أن العديــد مــن أصحاب المولدات، اســتغلوا هذا الظرف اما من خلال رفع أسعار الأمبير او عدم التشغيل المنتظم، بحجة تذبذب التيار الكهربائي الوطني أو انقطاع الماء، ي . يرين إلى بعضهم يتعمد الاطفاء لمدة وأكدوا في رسالتهم أن ذلك ادى إلى

ساعة أو ساعتين بسبب الحجج اعلاها. وقررت شركة توزيع المنتجات النفطية رمرر مسرو وربي الأسبوع الحالي، رفع الحصة الوقودية للمولدات إلى 45 لتراً لكل واحد (كي في)، بدلاً من 30 لتراً بدءاً من الشهر

سومر في بغداد)، أكَّد عدم وجود عدالةً في تجهيز الكهرباء، فالتجهيز مستقر في المناطق، التي تعد غنية كالمنصور وزيونة واليرموك والجادرية وغيرها،

ر سربعى المستمر لديهم أربع ساعات أو أكثر دون انقطاع أو تذبذب، كما تستمر طوال فترة الليل إلى الصباح عادة، في حين قال إن منطقته لا تجهز بأكثر من

أسباب ذلك.

وناشد حسن وزير الكهرباء والجهات المعنية بمعالجة تضاوت التجهيز، وبيان

- ب. ووصلت للباب المفتوح شكوى من أهالي

غياب التيار الكهربائي. محلة 505 في شارع فلسطين، يشكون فيها من تذبذب تجهيز الكهرباء الوطنية، وكثرة انقطاعها.

الانقطاع المستمر للتيار الكهربائي الاعظمية منطقة السفينة محلة 312



محوثة كهربائية عاطلة

اضطرارهم إلى الاعتماد الكلي على المولدات الأهلية، إلا أنهم تفاجؤوا برفع صحاب المولدات سعر الأمبير بحجة

كذلك تسلمت "الباب المنتوح"، مناشدات من مواطنين يعانون من ضعف التيار (الفولتية) ويناشدون وزارة الكهرباء

قرب جامع الرحمن الرحيم: "نضطر إلى السهر خلال أوقات الليل للحصول

۔ ۔ ۔ ۔ ۔ علی فرصة ملء خزانات میاہ منازلنا۔

عبر مكائن سحب المياه الكهربائية (الماطور)، من دون جدوى بسبب شح ماء (الإسالة) في الأنابيب.

ر - --) سي مديب اما المواطني. م وهو من سكنة منطقة السبع أبكار فقال لـ "الباب المفتوح"،

"إن شبكات المياه في العاصمة لم تعد تتناسب مع زيادة النمو السكاني

فيها، إذ لم يتم ترميمها وتطويرها أو إنشاء شبكات جديدة منذ القرن

أما المواطن مصطفى فاضل من سكنة منطقة الكريعات فيؤكد أن "ضخماء مسسب العزيب اليوات الم السيالة ضعيف جداً، بالرغم من لدينا مضخة المياه لدفع الماء إلى خزانات المنزل، إلا أن الأيام الماضية كانت الأشد، اذ لم توجد مياه في الأنابيب الواصلة الى البيوت، ما اضطرنا إلى شرائه من العوضيات (التنكرات) بأسعار باهظة لل، خزان المنزل للاستعمال اليومي"، مؤكداً أن الماء الذي يشترونه سيثاً وغير صالح للاستخدام، ما سبب العديد من الحالات المرضية المعوية والتسمم

ر ويناشــد أهالي المناطق أعــلاه الجهات ذات العلاقة للإسراع بحل هذه الازمة، ومراعاة أسرهم، التي تحتضر بسبب حر الصيف من جهة وانقطاع الخدمات الأساسية من جهة أخرى.

ه الحلدية.

من عطل محولات الكهرباء

ت صفحة "الباب المفتوح" شكوى من أهالي منطقة الثعالبة، ذكروا فيها معاناتهم مع الكهرباء الوطنية وانقطاعها المستمر، إضافة إلى عطل المحولات الكهر بائية ، وعدم صيانتها منذ سينوات، المعودات المهربيونية، وعدم صيائتها منذ ستوات، فيعاني أهالي المنطقة من ضعف وصول التيار الكهرباثي إلى بيوتهم، بسبب تهالك وتقادم هذا المحولات، التي مضت عليها عشرات السنين دون صيانة أو تحديث.

ويناشدون وزير الكهرباء ودائرة كهرباء الرصافة، رويسمون ورير سهربه ودادره هيربه الرصافه، بضرورة نصب محولة ذات قدرة عالية، أو وضع محولتي رقسيم توزيع التيار الكهربائي في النطقة إلى قسمين، وحل معاناة الأهالي في هذا الصيف الحار، علما أن هذه المحولات تؤثر سلباً في الأجهزة التدار علم المتحدد المحالات التراسياً في الأجهزة التدارية معالية الأجهزة التدارية المحالية المحال المنزلية وتؤدي إلى عطلها المستمر، إه تأثيرها في تجهيز الكهرباء من صاحب المولدة.

بسبب شحه وانقطاعه عن بعض الأحياء السكنيَّة

تجهيز الماء لا يقل شأناً عن تجهيز الكهرباء في العراق لبعض العراقيل، فإن تجهيز المواطن بالماء أيضا يتأثر بهذه المعوقات، "لا كهرباء ولا ماء" هذا

مؤكدين انقطاع الماء لديهم لساعات

وتذبذبالتجهيز. وقال لفيف من سكنة مناطق سبع أبكار الأخيرة، ليصل انقطاع الماء نحو 15 - 20 ساعة يومياً، مع تزايد درجات الحرارة، وسط مناشداتهم بلارد أو التفات لها من قبل الجهات المختصة في جانب

ر وتقول المواطنة أم على من سكنة



تصوير: خضير العتابي

مواطنون: نشترى الماء بمبالغ مالية كبيرة

• بغداد: احلام سعدون

ما قاله أهالي عدد من مناطق العاصمة



● إجراءات آنية لا تحل المشكلة من جذورها

جباية باهظة وغير قابلة للتقسيط

منطقة الغزالية، عنهم المواطن ضياء حسين علي، يشكون فيها من ارتفاع اجور الماء في داثرة منطقة الداوودي، يقول فيها "بلغت أجور جباية الماء رقمًا باهظاً، وصل إلى 500 ألف دينار غير قابل للتقسيط، ومنها أجور متراكمة، وهو مبلغ عال يفوق قدرة صاحب الدخل المحدود من دفعه"

ويرى مختصون أن من أسباب تردي الكهرباء الوطنية كثرة التجاوزات

مـز، قبـل المواطنـين، وأصحـاب المعامل

والمصانع والورش وغيرها، إضافة

إلى العشوائيات وغياب الجباية والمحاسبة، داعين إلى إعادة النظر بعمل

ر. الوزارة وإعمادة هيكلتهما لتتفاسب مع

الظروف والتطورات.

لذا يلتمسون من الجهات المعنية وذات العلاقة، بالتخفيف عن كاهل المواطن وتقسيط المبالغ المتراكمة والديون على دفعات شهرية، متسائلين لماذا لا تقوم الدائرة المعنية بإيصال قوائم جباية الماء شهرياً الى المنازل، ليتسنى للمواطن دفع القائمة بكل يسر دون إرهاق ميزانية الأسرة.





زيدان إقبال يبدأ تدريباته مع أوتريخت

حصل نجم خطوسط منتخبنا الوطني لكرة القدم زيدان اقبال على تصريح العمل الرسمي ليكون بذلك متاحاً للاشتراك بالتدريسات الجماعية رفضة فريات الجديد ارتوبيض ألهوائندي الدني يواصل حملته الاعدادية للموسم الجديد 2033-204، وطوال الأيام الماضية التي تلت توقيع نجمنا الدولي على عقد انتقاله من مانشستر يونابتد الانكليزي الى اوتريخت الهوائدي، تدرب اقبال بشكل منفرد بانتظار انجاز تصريح العمل. وسيحاول اقبال تقديم أفضل ما لديه مع اوتريخت في ظل موسم سابق للنسيان مع ماشستر. يونايتد الذي أصر مدربه تين ماغ على عدم منحه أي فرصة لخوض المباريات.

ch.editor@alsabaah.iq



ذمب المصارعة

د عدنان لفتة

كتبت المصارعة العراقية أجمل حروفها في الدورة الرياضية العربية المقامة حالياً في الجزائر بعد أن تمكن أبطالها من تحقيق رصيد رائع من الأوسمة في جميع أوزان فثتي المسارعة الرومانية والحرة. حصيلة اليوم الأول: ستة أوسمة في الرومانية ذهبي واحد وأربعة فضيات وبرونزي واحد ، وجاءت حصيلة اليوم الثاني عامرة بالذهب بحصول العراق على أربعة اأوسمة ذهبية جعلته يحتل المركز السابع بلائحة الأوسمة بخمسة ذهبيات وسبعة فضيات وأربعة عشر برونزية .

ري. رياضـة واحدة تعـدل وزنها ذهبـاً، المصارعة رفعـت رصيد العراق في الدورة العربية وقربته من الدول الأخرى المتفوقة في الألعاب الأخرى ،مصارعون بعدد أصابع اليد يحققون أوسمة تعجز عنها جيوش الألعاب الجماعية التي تستنزف الأموال والجهود ولا تحظى بإنجازات مماثلة لما يقوم به أبطال المصارعة رغم كل الدلال المالي

والإعلامي والمؤسساتي المتواصل لتلك الألعاب. ير س حدثاً أو طارئاً قيمة الألعاب الفردية وغزارة نتاجها ليس أمراً مستحدثاً أو طارئاً على الرياضة فهي منجم الندهب الدائم في الأولبيا دأو الألعاب الأسبوية أو العربية ولكن لا أحد يعتني بها أو ينتنع من ثمارها . باقون نحن في ميولنا وولائنا الألعاب الكرة ، رافضون والإفرار بأن

طريق الأوسمة لايمر بتلك الألعاب وشواهدنا

ستنتهي كبر قدل أبرزها رساحة الأوليي اليتم الناجم المورد العربية عررف الأثنال فيل 30 عاماً كاملت، أو التقوق وسيتحدث قادة الأمريكي والصيني لسجل الأوسمة الأوليية الرياضة ويعدون بمختلف الأناب القرية. ستنتهي الدورة العربية وسيتحدث قادة

بسمم مسميني لا ينقطع لا ينقطع لألعاب الفردية، وعناية فائقة بابطاننا، للألعاب الفردية، صب اسرديد، وعناية فائقة شعارات طبعاً لامحل لها على أرض الواقع وحديده عالمه تنفضها الرواتب المتدنية المخصصة للأبطال المتدنية المخصصة للأبطال بابطالنا، شعارات والتي لاتزيد على 22 أنف دينا رعراقي وهي غبر كافية للعيش أو دعم اللاعبين معاشياً أو على أرض الواقع اجتماعياً أو رياضياً النجم الذي يمنحنا أجمل الأوسمة وأغلاها

يتحسر على ما يناله لاعب مغمور في أندية كرة القدم العراقية وهو بتقاضي 100 أو 200 مليون دينار في موسم واحد فقط انظروا للفارق الاقتصادي بين الأبطال الحقيقيين ونجوم الوهم في عالم

ستعد المؤسسات الرياضية ببرامج وستراتيجيات للمستقبل دعمأ للرياضيين ومدربيهم ، كلمات لتطييب الخواطر والإيحاء بالتخطيط والتفكير للمديات الجديدة ، لكننا في حقيقة الأمر شبعنا وأتخمنا من الوعود والشعارات وكثرة الكلام التي تختفي بعد وقت قصير من نهاية الدورات والبطولات.

الرياضة نهج ودراسة وتخطيط ومسيرة نأمل أن نستفيد منها فو حياتنا العامة كي نرمم مجتمعنا ،ومدارسنا، وصحتنا ونذكّر بما قامت به الصين زّعيمة الأوسمة والألعاب الفردية في آسيا والأولمبياد لعلنا نقتدي بها ونسير على دربها :الصين تفرض قانونا يُلزم المدارس بتقليل الواحيات المدرسية على الطلاب للحد من الضغوط الدراسية عليهم وتطلب من الآباء تنظيم وقت أبنائهم ليكون لديهم وقت للراحة بشكل معقول ووقت لمارسة الرياضة وتجنب الإفراط باستخدام الإنترنت، وذلك في سعيها لإنشاء جيل رياضي ص ي ـــه مساء جين رياضي صعي نافع لله عليه المنافع الرياضة تنطلق المنافع بقوة من المدارس إلَّى المجتْمع إلى الإنجاز والأوسمة ١٤

الكشف عن موعد جولة حسم الدوري



■ الحولة الـ 37 ستحدد معالم بطا، الدورى

بطل الموسم، في ظل الصراع المستمر بين المتصدر الشرطة والقوة الجوية الوصيف

الشـرطة، إذ ينشـد القيثارة الخـروج من بضـارق4 نقاط. وفي لقاء ثـان يلمب الجوية يلتقي الديوانية الذي هبط رسـميأ للدرجة هذه الباراة بانتصار مهم يضمن له إحراز أمـام زاخو بطمـوح الفوز من أجـل الإيقاء الأولى، في حين تبدو الحظوظ متساوية في اعلنت لجنة السابقات في اتصاد الكرة اللقب السادس في تاريخه، معولاً على على حظوظة في نبل اللقب جدول مواعيد الجولة الـ37 من الدوري عناصره الميزة من المحلين والمعترفين الأخيرة، شرط تفكر الشرم المتأز، التي تعد حاسمة بتعديد هوية ووضع الأخضر اليد الأولى على الدرع عقب ميسان بالتعادل أو الخسارة. تغلبه على الكهرباء بثنائية، معزِزاً رصيده في سلم الترتيب، ومحافظاً على فارق

فضية عالمية لبطلنا البارالمبي

جراح نصار

لانطلاق منافسات الجولة بإقامة 5 لقاءات، ويمتلك الشرطة صاحب المركز الأول من جانب يرنو الكهرباء إلى تصحيح أبرزها الذي يجمع نفط ميسان أمام (76 نقطة)، متفوقاً على الجوية الوصيف

على حظوظه في نيل اللقب إلى الجولة مباراة دهوك والحدود. الأخيرة، شرط تعثر الشرطة أمام نفط وتستكمل لقاءات الجوا

بدوره يخوض الطلبة رابع الترتيب مواجهة صعبة أمام نوروز ، سعياً منه لحص الكاملة التي تقربه من المركز الثالث. المسار والعودة لسكة الانتصارات عندما

الأولى، في حين تبدو الحظوظ متساوية في المقبل، أذ بلعب الزوراء أمام الكرخ

وأربيل والنجف، بينما يحل نفط الوس ضيفاً على نادى القاسم، ويشد النفط الرحال للأقاة كربلاء، في حين سيكون ملعب الفيحاء مسرحاً للقاء نفط البصرة

عبد الكريم ناعم: حراس الكرخ رافد حقيقي لمنتخباتنا

● بغداد، الصباح الرياضي

نال بطانا البارالبي جراح نصار الوسام الفضي في فعالية دفع الثقل ضمن منافسات بطولة العالم لـذوي الاحتياجات الخاصـة



نصار يواصل تسجيل الأرقام الميزة

المقاملة حالياً فلى العاصمة الفرنسلية باريا ربي عند من الشهر الحالي والمؤهلة إلى بارالمبياد باريس 2024.

قق نصــار رقمـاً قــدره 11.28م، بينما ظف البارالمبية (طوكيو 2020) - في المركز الثالث

. بدورها، سلطت وسائل الإعلام الألمانية الضوء على البطل الجديد فيشر الذي حقق أعظم نجاح في مسيرته الشابة في بطولة أوروبا 2021، وحصل على الميدالية البرونزية بمسافة 9.77 متر، قبل أسبوعين، تحسن الرقم القياسي الألماني في البطولات الوطنية إلى 11.20 متر.

م، (رقم عالمي جديد في أول ظهور له في بطولة العالم) وبخلاف التوقعات، جاء حامل الرقم القياسي العالمي البرتغالي ميغيل مونتيرو-صاحب الوسام البرونزي في دورة الألعاب

البارابيية (طوي و 2020) - في المركز النالث بعدما حقق مسافة 11.14 م. ومثل البطل جراح نصار العراق في رياضة رمي ر ل بسب برع عصار عمر في غير رياضة وهي النقل للرجال ضمن دورة الألعاب الصيفية للعام 2016 والتي أقيمت في رياو دي جانيرو بالبرازيل وحقق يومها الميدالية الذهبية، كما نال في العـام 2021، الميدالية الفضية في دورة الألعاب البارالمبيـة الصيفية 2020 التي أقيمت فـي (طوكيـو- اليابـان)، وفاز أيضاً بوسـامين ذهبيين وآخر فضي في بطولة العالم البارالمبية لألعاب القوى في الأعوام (2015 - 2017 -

• بغداد: نبيل الزبيدي

يحرص مدرب حماة مرمى الكرخ على تهيئة مجموعـة مـن الحـراس الواعديـن فـي كتيبة الكنـاري ليكونـوا رافـداً حقيقيـاً للمنتخبـات الوطنيـة لاسـيما بعد المسـتويات الرائعـة التي قد موها في مباريات الموسام الحالي -2022 2023.

وقال مدرب حراس المرمى عبد الكريم ناعم في رس العارب الرباس المرامي المساح الرياضي : إن تطوير تصريح خص به الصباح الرياضي : إن تطوير مرِكز حماة المرمى ما يُميّز عملنا مع الفريق فر إذ لا يوجد فرق جوهري بين حارس وآخر كما أن جميعهم قادرون على الوقوف بين الخشبيات الثلاث بكل ثقة وثبات ، واستشهد بمشال غياب الحارس حسن أحمد بسبب ارتباطه مع المنتخب الأولمبي ضمن بطولة غرب آسيا الأخيرة التي أقيمت في بغداد، بعد أن تمت الاستعانة بزميله عبد السليم حماد الذي كان على قدر المسؤولية وذات الكلام يقال عن زميلهما أحمد شاكر . ونوه بـأن تأهيل حراس النادي بالصورة الفنية

الصحيحة جاء بعد جهد ومتابعة وتدريبات يومية مكتفة من أجل الحفاظ على هذا المركز ، لاسمما أن أغلب الأندسة الأخرى قد خاطبت إدارة الكرخ راغبة بالتعاقد والاستعانة بخدماتهم في الموسم المقبل، وهو دليل على نجاح الأسلوب المتبع في طريقة التدريب وتطبيق الواجبات داخل الملعب



● تطوير حراس مرمى الكناري من أولويات عملنا

ونن جاهزيه ادعشار هوجهه اليوم امام نطعة البصرة (التي سنقام أمي علمه الساحر أحمد راضي، أوضح ناعم أن الفترة الزمنية الطويلة لمناهسات الدوري قد أثرت في مستويات الفرق المحلية، بعد ما توسم الجميع بانتهاء المسابقة في حزيران الماضي من أجل فسع المجال لهم للراحة والانتقال إلى أندية أخرى كما هو معمول في بقية الدوريات الخليجية والعالمية

وعن جاهزية الأصفر لمواجهة اليوم أمام نفط ومضى يقول على الرغم من ارتفاع درجات الحرارة أثناء وقت إقامة المباراة لكننا على أتم الجاهزية لحصد العلامة الكاملة والارتقاء بالترتيب العام لاسيما أن الكرخ يقف في المركز 12 وأن الفرق مع بقية الفرق الأخرى يتراوح ما بين نقطة إلى نقطتين، وعليه سيشهد الدوران المقبلان تغييرات عديدة في تسلسل الأندية فهناك من يتقدم وآخر سيتراجع

المؤتمر الفنى لدوري اليد منتصف تموز الحالى

• بغداد: إحسان المرسومي

وجهه اتحاد كرة اليب الدعوة إلى الأندية الراغية والأثنية الراغية في الشاركة بالدوري العام هي: بالشاركة إلى الدوري المتاز وعدها 27 نادياً المتحدود الشرطة والعيش والحسد ويتالي وكريلاء والكرخ المؤتمر الفني الخاص الذي سيتام هي الساعة 11 من والكبوت والقاصرية والفنط ويعسان ونقط البصرة مسياح السبت القبل في قاعة الجيولوجين بالمتصور، والتعاون والفتوة والكوفة والعلمين واوروك والعولان وستتم في هذا المؤتمر مناقشة آلية وضوابط الدوري والسنية وطوز وتشرين والسليمانية وذي قار والطلبة المتاز للموسم المقبل 2024/2023 ، وأيضاً فتح باب والسماوة والنصر وواسط والفوسفات والخليج

النقاش حول عدد من الملاحظات والسلبيات التي العربي . يذكر أن الشـرطة أحـرز لقب دوري الموسـم الماضي واجهت مسابقة الدوري للموسم الماضي. المسابقة مع بداية المرحلة الثانية.

يد مراكب الجيش ثانياً ثم الحشد ثالثاً، وتعاني بعض وحل الجيش ثانياً ثم الحشد ثالثاً، وتعاني بعض الأندية التي شاركت في الموسم الماضي من ضعف التمويل المادي ما أدى بالتالي إلى انسحابها من وكان اتحاد اللعبة قد حدد الثاني من آب المقبل موعداً لانطلاق منافسات الدوري المتاز للموسم الحالي.

● اتحاد اليد يدعو فرق المتاز لمؤتمره الفني

الجرائر: وفد الاتحاد العراقي

وقال خلف في تصريح لوفد الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية إن" اليومين القبلين سيشهدان تفوقا صريحا لأبطالنا في الملاكمة والمسارعة ورفع الأنقال ليضع ترتيب العراق في المراكز المتقدمة "، مجدداً "دعمه المعنوي المطلق لرياضيينا المشاركين في التجمع العربي والتواجد معهم في النزالات أو التواصل معهم ومع اتحاداتهم من بغداد بواسطة رئيس اللجنة الأولمبية والنواب وأعضاء المكتب

التنفيذي، الأمر الذي كان له الأثر الأكبر

في نفوسُّ اللاعبين وشُحدُ هممهم للفوز".

اتحاد المصارعة: الإصابات حرمتنا من

بـدوره، أطلع رئيس الاتحاد العراقي المركزي للمصارعة شعلان عبد الكاظم،

توقعات بأوسمة ذهبية أخرى ترتقى بترتيب العراق فرقيا

رئيس البعثة يشيد بإنجازات مصارعينا عربيا

للصحافة الرياضية

أشاد رئيس الوفد العراقي المشارك في فعاليات الدورة العربية المقامة حاليا في الجزائر عبد السلام خلف بالإنجازات الكبيرة لأبطال المارعة وحصولهم على الذهب الذي رفع غلة العراق في الحصيلة النهائية وجدول الترتيب.



مصارعونا يحصدون الذهب



● بغداد: إحسان المرسومي

" لتوقيع مخالصته مع النادي والانتقال إلى نادي غينت اللاعب. أعلن نادي الكهرياء، أمس الثلاثاء، أنه تلقى عرضا اليبيجيك التي كان هند المتافرة الإستاق الكربية اللاحب. لا الأحب المتافرة من مورة أن يكرف مرديا من القناصيا.

عدا الاحتاجة المتافرة فريدة التفاصلية المتافرة فريق الكهرباء قد نشرت بهنا أنا استغرب المتافرة الم

لدعم والمعسكرات الداخلية والخارجية عامة». بالإضافة إلى مركز تدريبي مناسب من أبل (مكسر) حديث الإعلام الجزائري أجل مواكبة التطور الدائم قبل المشاركة الى ذلك سلطت وسائل الاعلام الحزائرية في البطولة الأسيوية المقبلة في الصين «. جلود هذا أبطالنا التوجين بالأوسمة الضوء على تواجد أخرة وأيناء عم من في المقابل، هيمن السياح الجزائري جواد من جانبه، أكد رئيس وقد منتخبنا لرفع ضمن منتخب المصارعة وتتويجهم بالذهب صيود على السياحة، بعدما أحرز إحدى الأنقال محمد عبد النعم جلود " جاهزية" والفضة إشارة إلى المسارعين (كراروعلى عشرة ميدالية ذهبية. المنتخب لفنتي الرجال والنساء للمشاركة وصين وسجاد من آل مكسر)، وقد تناول واختتم صيود، منافسة السباحة ضمن في البطولة من أجل المنافسة والتفوق التلفزيون الجزائري نزالاتهم وقد مدح لاسيما أن الاستعدادات كانت جيدة تحت المدرب والمحلل محمد بوشادين "أداء إشراف الدرب عباس أحمد لفئة النساء المسارعين العراقيين بصورة عامة معرباً الجزائري، سباق 200 متر فراشة رجال. وعمار يسر وحيدر زيدان للرجال"، مبينا عن إعجابه "بالطريقة التي حسم بها لينال المعدن النفيس، قبل أن يضيف



• شعلان عبد الكاظم

العراقيين أصحاب الإنجاز واتحاداتهم أثناء تواجده في القاعة البيضوية لمجمع خمسة جولية"، موضحا أنه " يتابع أخبار لبطولة يوميا ويتواصل مع القائمين عليها وله ثقة تامة بأن الرياضة العراقية وقد أصرت على حضور التتويج لهم، لها موقع الريادة على مستوى العرب وأن مشيرة إلى أن " تواجد المنتخبات مركون مضاد الكتب التنفيذي على قدرة أبطال التحديث عن الصدارة لا يمكن أن يكون العراقية مام البطولة ومصدر إشعال روح منتخبنا الوطني بالمصارعة العرة تاما إلا بعدختام البطولة رسيماء النافسة فيهاء. والرومانية على التتويع والوصول إلى وذكر أن "وفد العراق في هذه اللعبة قوامه ووجـــت أن " تنظيم الجزائر لـدورة

والرومانية على التتوج والوصول إلى وذكر أن" وقد العراق في هذه اللبة قوامه ووجدت أن " تنظيم الجزائر لدورة أبعد مدى"، ميينا أن الميداليات الذهبية ثلاث رباعات وأربعة رباعين"، موضعا أن الألعاب الرياضية العربية الجزائر 2023-وسروسي المددئة، مبينا أن اليداليات الذهبية ثلاث رباعات واربعة رباعين"، موسحا س معبب سرية... والمددئة، مبينا أن اليداليات الذهبية ثلاث رباعات المسكرين الداخلي في أرطيا والخارجي يعد فرصة فيئية لجمع الشمل الرياضي كان من المربي بعد توقف طويل، وتمثل خطوط كان من الكينية الدربي بعد توقف طويل، وتمثل خطوط كان من المعارفات الدولية لولا الإمباد والمرض الذي الحق والتحد والتعيز في البطولات الدولية للمددة على أنها " الكيرى مستقبلات مشددة على أنها " المدرى مستقبلات مشددة على أنها "



اللجنة الأولمبية الجزائرية الأولمبية السابقة حسيبة بو المرقة عن إعجابها بأبطال منتخبأتنا الوطنية بألعاب القوى والمصارعة والملاكمة

الرياضي العربي بعد توقف طويل للألعاب

11 ميدالية ذهبية لسباح واحد

الألعاب العربية 2023، بإحرازه ميداليتين ذهبيتين جديدتين وتصدر السباح أن" النزالات شهدت حضور رئيس الاتحاد سجاد النزالات بثقة" مؤكداً أنه "مشروع ذهبية 100 متر أربع مرات تتابع، وبهذا الدولي لرفع الأثقال محمد حسن جلود بطل أولبي. الذي وصل إلى الجزائر لعضور منافسات بو المرقمة، المطال العراق ووقق المناطسات منس ، مسر ، مسبعت سترت فيها الدورة العربية، لمنام العربية، لينال بذلك وقدم جلود التهنئة " لجميع الرياضيين وفي سياق متصل، عبرت نائب رئيس العلامة الكاملة.

علي جاسم مطلوب في أنطاليا سبور التركى

الاستعجال لوجود أكثر من عرض مطروح على طاولة

الحدود يبرم أول تعاقداته للموسم المقبل

• بغداد: الصباح الرياضي

أبرمت الهبئة الادارية لنادي الحدود تعاقدها الرسمي الأول مع المحترف الكاميرونيناثانيل نانكولو استعدادا لتمثيل فريقها الكروي في منافسات الموسم المقبل .2024 - 2023

وقال أمين سر النادي حازم . تيموز إن عملية التعاقد تمت التشاور والمتابعة من . قبل الجهاز الفني للفريق الذي يقوده المدرب عادل

وأشار إلى أن اللاعب كانت له تجربة احترافية ناجحة خلال الموسمين الماضيين مع نادي صحار في الدوري العماني، مبينا أن نانكولو يلعب فى مركز الوسط وهو

من مواثيد 1998 . وختم تيموز حديثه بالتأكيد على أن الأدارة تعكف حاليا على دراسـة السير الذتية لعدد من المحترفين الأحانب للتعاقد معهم ليكونوا إضافة لضريق الحدود بالموسم

نانكولو في تشكيلة الحدود الموسم المقيل

• بغداد: حيدر كاظم

عبد الأمير أن المباراة المقبلة أمام الكرخ لحساب الجولة الـ37، لن تكون طموحات فريقة بتحقيق الفوز من أجل مهوسات عريفة بتحقيق ا إنهاء الموسم بالمركز الثالث. وقال عبد الأمير لـ (الصباح الرياضي): ان فريقه تمكن من تحقيق 3 نقاط ثمينة عبر بوابة الحدود، لينجح بتوسيع الفارق مع الطلبة صاحب المركز الرابع إلى 4 نقاط، مضيفا أن الفوز يعد بمثابة الحافز المعنوي للاعبين، لا سيما أنه جاء

بعد الخسارة أمام نفط ميسان والتعادل

ذكر المدسر الفني لكرة النزوراء حيدر

بمواجهة نفط البصرة في آخر اختبارين -. وبشأن مواجهـة الكـرخ المقبلـة أشـار المدافع الدولي السابق إلى أن المباراة لن تكون سهلة بحكم الإمكانات التي يمتلكها الكناري الذي يقدم أفضل العروض تحت قيادة المدرب أحمد عبد الجبار، كما يضم الأصفر عناصر شبابية واعدة

استطاعت أن تفرض حضورها المميز خلال المباريات السابقة من دورينا. وتابع عبد الأمير أنه وبالرغم من ذلك م. قى الزوراء صاحب الأفضلية والمرشع يبسى مرورة ... الأبرز لتحقيق الفوز في هذا اللقاء، نظرا للفوارق الفنية، مبينا أنه درس نقاط القوة والضعف للمنافس، من خلال

لإنهاء الموسم ثالثا

حيدر عبد الأمير: الزوراء يسعى

متابعة مباراته الأخيرة التي جمعته مع للمواجهة، أملا بتحقيق الضوز الذي القوة الجوية، وسيضع التشكيل المناسب يضمن للنوارس المرتبة الثالثة.



مسرة حيدة لعيد الأمير مع النوارس

أستراليا تأمل الذهاب بعيدا في مونديال السيدات

تأمل أستراليا، بقيادة نجمتها سامانتا كير، في الاستفادة من عامل الأرض، وذلك في انطلاق أول نسخة بمشاركة 32 منتخبًا لمونديال السيدات في كرة القدم، القررة هي 20 تموز هي أسترائيا ونيوزيلندا، حيث تَهدُفّ الولايات المتحدة أيضا إلى إحراز لقب ثالث تواليا هي سابقة تاريخية.

• باریس:أف ب

وكان توسّع البطولة سريعاً، بعد مشاركة 16 منتخباً حَة أَلَمَانِيا 2011، و24 في فرنسا 2019 . فقط في نسخة ألمانيا 2011، و24 في فرنا عندما احتفظت الولايات المتحدة بلقبها. يعكس هذا الأمر الاهتمام المتزايد بكرة القدم النسائية في العقد الأخير، خارج قلبها النابض في الولايات المتحدة الأميركية، بينما تسعى مجموعة من المنتخبات الأوروبية لحصد اللقب هذا العام. وكأس العالم هذه ليست أكبر من حيث عدد الدول

. فقد ضاعف الاتحاد الدولي (فيضا) الجوائز المالية ثلاث مرّات مقارنة مع 2019، وارتفعت سلة تعويضات الأندية جـرّاء مشاركة لاعباتها من 50 مليون دولار أميركي إلى 152 مليوناً.

الارتفاء هائل مقارنة مع نسخة 2015 التي وفرت 15 مليوناً، وتأكيداً على أن الوقت قد حان لازدهار كرة القدم النسائية. وشهدت المباريات الدولية والأندية في أوروبا أخيراً ارتفاعاً كبيراً في عدد المتفرجين. رغم ذلك، فإن قيمة الجوائز لا تزال خجولة مقارنة مع 440 مليون دولار وُزَعت في مونديال قطر 2022 للرجال. في غضون ذلك، بقي الخلاف دائراً حيال حَدُ وَق النقل التلفر يوني في أكبر الدول الأوروبية (ألمانيا، بريطانيا، فرنسا، إيطاليا، إسبانيا)، حتى الشهر الماضي.

المقدِّمة من الشركات التلفزيونية الناقلة. أصرَّ في آذار الماضي على أن "فيفا لا يكتفي بالكلام بل يتصدى بالأفعال للأسف لا ينطبق الوضع على الجميع ضمن هذه الصناعة. يتعين على الشركات الناقلية والرعياة بذل المزيد"، كاشيفاً عين أن فيفا تلقى عروضاً تصل إلى واحد في المنة فقط مما دُفع لبطولة الرجال. ومن العوائق لمشاهدي البطولة،

" بي قالت المخضرمة الأميركية ميغان رابينو "من السيء جداً عدم متابعة الباريات. تغيب عنك لحظات مهمة. هذا أهم حدث رياضي للسيدات في العالم دون استثناء، وهناك تحوّل نموذ جي في العالم، وليس فقط في الولايات المتحدة».

بشار الى أن المغرب المنتخب الوحيد المشارك للمرة يسروب المراب المراب المناجع المراب الدي الرجال الذي المراب أول الأفارقة المتأهدين إلى نصف أصبح في قالم المنافذة المتأهدين إلى نصف



قائدة استراثیا سامانتا کیر



ويمبانياما يغيب عن الدورى السلوى الصيفى



يفيب الفرنسي الياضع فيكتور ويمبانياما، متصدر قائمة "درافت" اللاعبين الجدد في منصد والمعدد دراحت اسر سبير، اعبدد في دوري كرة السلة الأمير كي المعترفين (أن بي ايه) ، مجدداً مع فريقه سان أنتونيو سبيرز في الدوري الصيفي، بحسب عدة تقارير صعفية. ولم يكن هذا القرار مفاجئاً من سبيرز، إذ كان اللاعب نفسه كشف الأسبوع الماضي عن أنه لا يتوقع خوض أكثر من مباراتين في تجمع لاس فيغاس، للاعيين الموهوبين الطامحين في حجز مكان لهم في الدوري النخبوي. ويُنظر إلى لاعب الارتكاز (19 عاماً و2.24 م) على نطاق واسع على أنه موهبة لا تتكرر إلا مرة واحدة في جيله، وهـو الأكثر ترقباً منذ ليبرون جيمس الذي كان ر روي ... الخيار الأول في "درافت" الدوري عام 2003. ونقلت "سان أنتونيو إكسبرس- نيوز" و"إي أس

بي أن" عن مصادر لم تكشف هويتها، أن سبيرز قرر اراحة الفرنسي عن باقي مباريات الدوري شهراً، تضمّن خوضه الدوري الفرنسي، قدومه إلى الولايات المتحدة، اختياره في المركز الأول ضمن الـ"درافـت"، واختباره الحيـاة الأميركية وحتى جدلية صفع أحد مرافقيه المغنية الشهيرة يريتني سييرز التي كانت تحاول التحدث معه.

بریسی بیرر سی صدید وبعد مباراة أولى عادیة ضد تشارلوت اکتفی فیها بتسدیدتین من أصل 13 وختمها بتسع "" ... نقاط، قدّم أداء قوياً في الثانية أمام بورتلاند، فسجل 27 نقطة و12 متابعة رغم خسارة

تونی نادال یؤکد عودة رافاييل



ئندن: وكالات

قال توني نادال عم نجم التنس الإسباني رافاييل نادال: إن رافا لن يتوقف عن اللعب في حال نجح في التعافي بشكل جيد من الإصابة التي يعاني منها منذ فترة طويلة في أعلى الفخذ. ويعاني نادال منذ فترة من مشكلات في أعلى الفخذ وكانت آخر مشاركة له في بطولة أستر اليا المفتوحة في كانون الثاني الماضي. وأشار رافاييل نادال مؤخراً إلى أن عام 2024 سيكون الأخير له كلاعب تنسس محترف، وذلك عندما قرر الانسحاب من المساركة في بطولة

فرنسا المفتوحة (رولان غاروس). لكن توني نادال لا يعتقد أن الأمر سيكون كذلك حال تعافى ابن شقيقه بشكل جيد وأصبح فــي حال تعافى ا لائقاً للمشاركة.

وقال توني نادال في مقابلة لبوابة "كلاي" هــو أن رافاييل يرغب في العودة والتعافي بشكل جيد. وإذا تعافى بشكل جيد أعتقد أنه سيرغب

بية في الاستمرار.» وأضاف "بعدها سنري، لأنه يج نتائج، وهو أمر لن يكون سهلاً، لأن الأمر يزداد صعوبة عندما نتراجع في التصنيف، حيث يكون عليك التنافس مع أفضل اللاعبين.»

خيتافي يفتتح مواجهات الليغا من دون جمهور برشلونة:أف ب سلت على نسخة منها وكالة فرانس فرس.

• برشلونة أكبر المستفيدين من عقوبة خيتافي

البلاد، عن عودتها عن قرارها الأولي بإلغاء العقوبة في وثيقة وتعد زيارة برشلونة مجزية للغاية بالنسبة إلى رئيس النادي أنخل توريس أكد بأنه حزين أكثر بالنسبة إلى سست من سحة مهو ودن حورس من الرحلة . وستقبل خينافي برشلونة بطل الوسم الماضي في الرحلة . الأولى من بلولة إسبانيا لكرة القدم لوسم 2022 - 2024 . الأولى من بلولة إسبانيا لكرة القدم لوسم 2022 - 2024 . ودن جمهور، بسبب عقوبة تعود إلى عام 2017 وتتمثل باجتباح . ودن جمهور، بسبب عقوبة تعود إلى عام 2017 وتتمثل باجتباح . . عن المراقب المنافس ودفع المسؤولين عن المباراة إلى من جراء هذا القرار. ويستقبل خيتافي في 13 آب المقبل حامل اللقب في افتتاح "لا ليغا».





Horoscope today الباحث الفلكي علي البكري

الثور

فكونوا على استعداد لمواكبة فرص الحَظّ، والكثير منكم قد يترك أماكن العمل وقصد أماكن أكثر ترويحية.

قد تأخذ أوضاعكم طابع الميل نحو

زيادة في مواردكم المالية، خلال هذا الشهر بعد فترة سلبية طويلة نالت من

جهودكم المالية وأرهقت ميز انيتكم .

السرطان

الحمل

لا تـزال مصروفاتكـم ترتفع مسـببة عدم الاسـتقرار في ميزانينكم المائية حـذار مـن الاقتـراض خـلال الفترة

تشعرون بضعف الروابط العاطفية،

عليكم إيجاد مزيد من التدبير والتخلص من المشكلات المالية والبدء بأسلوب بناسب واقعكم المالي .

القادمة لصعوبة الإيفاء بذلك.

الجوزاء

● اعداد وتحرير: ثريا جواد

الى ذلك قالت المخرجة شعباني "أردنــا أن يكون العرض بالتعاون مع المثلات العراقيات اسـتطعنا أن نقــوم بهــذه الخطــوة، وهــو اكثــر مــا تحتاجه

المستوى للنساء، رغم ما عانته في حياتها، من دون المستوى للساء ، رغم ما عائله في حياتها ، من دور أن تنهجم على معتقدات الآخرين". واكدت زهراء حسن إحدى الحاضرات للعرض. أن المسرحية استقطبت مشاعر المتواجدات

بمشاهدها ذات القيمة المعنوية والبارزة في حياة الزهراء ، كما تمنت أن تشاهد عروضا مماثلة

لأهميتها في تذكير الجيل المقبل على دور نساء المسلمات في المجتمع وما قدمنه من تضحيات

وصبر، «مضيفة تلك المسرحية تبث رسائل فنية تعاكي المرأة ودورها، الذي يجب أن يتعلى بالصبر

وتحمل المسؤوليات الجسيمة في مواجهة الصعاب والانتصار عليها ». وفي نهاية حديثها عبرت عن شكرها وتقديرها للعاملين الذين دعموا العمل

ليظهر بهذا الشكل الفني. تفاعل مع المسرحية العديد من مستخدمي

على خشبة المسرح الوطني

دروسٌ إنسانيَّة في 7 مشاهد من حياة «فاطمة»



● تصوير: نهاد العزاوي

● بغداد: سعاد البياتي

30

43

عرضت على المسرح الوطنس مسرحية فاطمة المشاهدات بنوعية التجسيد لكل حادثة في حياتها، (ع) للمخرجة الايرانية مريم شعباني، التي تجسد حياة الزهراء عليها السلام من خلال سبعة مشاهد حالة الطقس مختلفة من حياتها منذ الولادة













1

1 2

3

4

5

6

7

8

العرض لمدة ستة ايام بحضور نسوي

الغنية بالعبر والدروس الانسانية والدينية

وصلابة موقفها مع الحوادث، التي

مرت خلال حياتها وزواجها من الامام علي (ع)، وعلاقتها مع

أبيها محمد رسول الله (ص).























الميزان

منكم من يلجأ إلى القيام بسفر لأجل الترويح للتخلص من طابع الروتين الذي اعتاده. تحركاتكم يكون لها تأثير أفضل إذا استطعتم القيام بمبادرة.



العذراء

تشعرون بنوع من التحسن على مزاجكم لذا عليكم الاستعداد للقيام ببعض المبادرات، وعدم إثارة ضجة حولكم تجنبا لعرقلة مساعيكم .



م اتخاذ قرار عاطفي فلا روفاتكم المالية وتبدون بحالة تزال ظروفكم هشة وقد تنفجر إذا من التململ، الوقت يسمح بمبادرة لم تحسنوا تقدير الموقف، هناك تغير لإضفاء لمسة حنونة في علاقاتكم العاطفية مع الشريك أنتم بحاجة لذلك.



5 4 3 2

6

كلمات متقاطعة

യമ്മ വര്

عموديا

1 - فنانة عراقية قديرة، حرف جر. 2 - فثانة عربية.

5 - من الامراض الخبيثة،

سقى(م). 6 - تقال للمعلمة (م)، مقلم (مبعثرة) ،نصف شاكر. 7-من العصائر، نوع من الموبايلات(م).

8 - من المكسرات (م). 10 - الرسوم المتحركة.

أفقياً

- صاحبة الصورة فتانة عربية د احلة ،نص أكتب. 2 - دق(م)، مدينة فرنسية. 3 - مدينة في مصر ، نصف نربح.

4-مفتاح بالانجليزية، قضاء في محافظة ک که *ک*

ر . 5 - حرف نصب، ثلثا ينمو، آلة موسيقية. 6 - رجل بالانجليزية محافظة عراقية.

إعادة انتخاب الرئيس إدريس ديبي رئيس لجمهورية تشاد.

7 - سأم(م)،أزرق بالانجليزية. 10 - لاعب كرة قدم انجليزي (م).

القوس

10 9 8

. ثانويــة قد تؤدي لتأثيرات سلبية حاولوا التركيــز بشــكل اكبر على نقــاط قوتكم المتمثلة في التحليل الجيد للمواقف.



عاطفيا هناك مزيد من المرونة مع الشريك العاطفي وتحمل ما يبدر منه الوقت يضعكم في هذه الزاوية فعليكم التصرف بهدوء انتبهوا





يفسدها بعض المنافسين لكم .





نتم في صراع مع التغير المستمر في أفقكم التكويني الذي يضعكم في زاوية أضيق على الصعيد العاطفي وقد يسبب ذلك نوعا من التمرد في

والله اعلم

1917 الألمان يستخدمون غاز الخردل القاتل لأول مرة فمي التاريخ وذلك في الحرب العالمية الأولم.

1998 المنتخب الفرنسي لكرة القدم يفوز ببطولة كأس العالم المقامة علم أرضه بعد تغلبه علم بطل العالم المنتخب البرازيلي بثلاثة فرنسا توافق على استقلال كل من النيجر وتشاد وفولتا العليا وساحل العاج وأفريقيا الوسطى.

حادث قطار بريتني يخلف ستة قتلى وحوالي 30 جريحًا في ضواحي العاصمة الفرنسية باريس.

مقتل 25 شخصا وإصابة 50 آخرین فی حادث تصادم

قطارين بالقرب من مدينة أندريا بجنوب إيطاليا.

1017 انفصال جزء كبير من كتلة الرسل الجليدية في القارة القطبيّة الجنوبيّة، تصل مساحتها إلب 5,800 كلمح وزنتها إلب أكثر من تريليون طن وسماكتها إلب أكثر من 200 متر.

أهداف مقابل لا شيء.

لماذا تأخرت في كتابة هذا العمود؟

زيد الحلى تأخرتُ في كتابة عمود هذا الأسبوع وأبلغت زميلي العزيز ناحرت في شابه عمود هذا الاستياع وابنعت رميني العزيز مسؤول الصفحة بهذا التأخير الذي تجاوزت فيه الخط الأحمر، فالكلمات تهرب مني، والسطور أصابها الذعر، فأخذت تتمايل مثل سراب المخيلة، ولم يعد للهمس مكان، ولا

للصراخ مكان، هروب الكلمات من مخيلتك عندما تكون في أمس الحاجة لها، كيف تعالجه؟

المن علم المجواب حتى اللحظة، فقلمي أصبح عاجزاً عن تلبية أوامري، وحروفي أجدها مبتورة، وربما مشوية في (تنور)

. أعرف أن قلب القارئ، في هذا القيظ، مثل قلب طفل، فلنعط

استراحة للقارئ الكريم، ولا نتعبه بسيل كلمات الشكاوى، المتمثلة بنزف الـروح، فالقليل هو من

تأثير درجة يستقبل ذلك النزف و يقرأه و يقدر عمقه

الحرارة في وججمه وأله، مثلما أن القليل من يقرآ أنين الحياة يتمثل الجواري على الورق ويقرأ صدق الحروف...

بتاثيرها في فقد فعل بي القيظ فعله، فهربت مني القيظ فعله، فهربت مني الكلمات باحثة عن برودة وهواء منعش،

مباشر، ونحن الحدائق وأعتقد أن القارئ مثلي، لا يلفت

نظره موضوع جدي، ولا يتفاعل مع قضية نظره موضوع جدي، ولا يتفاعل مع قضية لا الحرارة مهما كانت مهمة، فعند درجة حرارة

الطبيعية تتجاوز الخمسين، تتضاءل كل الأفكار، مقابل نسمة هواء عليلة، ف جمرة القيظ،

نقصت فانها إن تأثير درجة الحرارة في الحياة يتمثل المثارة والمثارة ونحن المثارة ونحن المثارة ونحن المثارة ونحن المثارة والمثارة والمثارة والمثارة المثارة المث

وقد جربتُ الكتابة، لكني حين كتبت، سارعت بعد لحظات إلى تمزيق الصفحة تلو الأخرى، وأغسل ما تعلق في مخيلتي

من أفكار، فأبني دون إرادتي، حائط صد با أريد الكتابة حوله، إنه الحر .. نعم إن حرارة الجوالتي تلفنا، شبيهة بالأثير الذي يتوارى خلف ضلوع الأسرار، ماحياً كل أثر كان يوماً فوق

مبية. ويكتم اللوعة في صمت، ثم يدفن بقايا الأفكار في عمق جراح

فعادُ لهواينه . مُحدداً

ورود المراجة

وعصافير تزقرق وزهور ملونة في

باتت تقض مضاجع المواطنين، لا سيما تزامنها مع انقطاع التيار الكهربائي في

العديد من المحافظات، بضمنها بغداد، زادت هذه وسط تبريرات حفظها المواطن جملة

نعرف أن درجة الحرارة الطبيعية لجسم الإنسان هي 37 درجة مئوية، فإن زادت

هذه الدرجة أو نقصت فانها تؤثر سلباً في الإنسان، وكنتُ أحد هؤلاء الدّين تأثروا في مقتبل هُذا الأسبوع.

الإنسان بشكل

درجة الحرارة

لجسم الإنسان

هي 37 درجة مئوية، فان

الدرجة أو وتفصيلاً.

الإنسان

كاريكاتير

نورية الخليج

• بغداد: محمد اسماعيل

لندن. تورية الخليج ، على مسرح بلدية وأضافت الفنانـة كمـر: بعـد بلديـة العين. مدينة العين الإماراتية قربياً.

الكوميديــا الخليجية طارق العلــي، الذي يعد الموليدية المستعلق المستعلق الموليدية المستعلق المستعلق

مدينة العين الإماراتية قريباً. مستعود عمر: بعد بندية العين، مدينة العين الإماراتية قريباً. مستعود إلى الكويت لتقديم العرض على وقالت ميس: أقنف فيها أمام عملاق مسرح نقابة العمال الكويتين.

خطوة وحدة

تحضر الفنانة شرين عبد الدهاب لتسجيل ألبوم "خطوة وحدة" إنتاج روتانا. وكانت شيرين قد سجلت البوما من الحان مصطفى كامل وكلمات مجموعة من شعراء مصريين وخليجيين وتونسيين.. مصرحة ر-وــــين. بانها تسعى

الى مزىد من وضم جمهور الشباب الناشئ . . الى الأعداد الكبب ة من ... و متذوقي فنها منذ مطلع التسعينيات المراكلان.

عقد فرع اتحاد الأدباء في بابل، جلسة احتفائية لشاعر منذر عبد الحر، أدارهـا رئيس الفرع



أنمار مردان، وتحدث فيها د. جاسم محمد جسام ود. جاسم الخالدي، بحضور أمين عام الاتحاد د. م السراي وقال السراي: منذر عبدالحر، قامة مهمة في الحداثة الشعرية، عراقياً وعربياً، وأكد مردان: أبابل تفتح ذراعيها للإبداع تعاشقاً من خلال الاحتفاء بتجربة كبيرة مثل منذر عبد الحر ، وأضاف د. جسام: يعد منذر قصيدة مكتوبة على تاريخ الشعرية المعاصرة، الحيل البرأهين من بقراءتهم المثلى لشعر منذر عبد الحر





مصر فيها الخير

● القاهرة: إسراء خليفة

تنطلق نهاية شهر تموز الحالي الدورة الرابعة من مهرجان مصر فيها الخير الدولي للفنون في القاهرة؛ بهدف تقديم الموهوبين الهواة، ممن لم يجدوا فرص ظهور تحقق انتشاراً لائقاً بإبداعهم، وقالت رئيسة المهرجان الفنانة أسرار الجمال، ربيد 1 الصباح: نستقبل الموهوبين في مجالات الفن، غناء وشعراً وتمثيلاً؛ كي نحتضنهم عن طريق المهرجان ونبرز المواهب، متحولين بها من الهواية إلى الاحتراف .



N E W S P A P E R



هناك أمل.. هناك حياة

• مىسان: سعد حسن

تواصل الفنانة فاطمة الحوراني تواصل الفنانة فاطمة الجوراني، حيث افترقا بعد الاحداث العصيبة تدريباتها على إخراج مسرحية هنالك التي مـرت بـالبــلاد، فـعـاد النــون أمـل. هنالك حياة تأليف كاظم أبو الشرير وحـاول كسب شقيفته النون

جويدة، بعد الفيلم القصير مُزحة فيحاول النون الشرير دفع صديقهم والعرض المسرحي عندما تنطق الراء ليكون وسط الحب جاعلاً منها

مصررت وأكد الفنان كاظم أبو جويدة: "يتحدث العمل عن سنة حروف، الثلاثة الأولى النصر وتُعلرد الذ وطن والثانية نار والنون الأولى في لتبقى الابتسامة الوطن تمثل الألفة والمحبة والانتماء مشرقة وجميلة.

للوطن وشقيقها النون الذي في النار يمثل الشر والفرقة والتناحر، حيث افترقا بعد الأحيداث العصبية إلى مخططات النار البشعة، إلا أنها رفضت مصرة على البقاء في الوطن، حرباً، إلا حروف الوطن الثلاثة حرب، إنه حروف النواص التركة بتعاونها مع حرفي الحاء والباء يتحقق النصر وتطرد النار خارج أسوار الوطن لتبقى الابتسامة تعت خيمة الحياة





مواهب الطفولة بمواجهة الشر

فعُوقِتُ مَخففاً.. ضُبطُ مُتلبساً ..

عيون المدينة

طي الأستان في قاعات

ي مجمع الأبرار، في الجادرية، يومي الجمعة والسبت 14 و15

. تموز الحالي.



بشارك 12 فتاناً في معرض أقامه ي غاليري فيحاء ضمن مهرجان السلام في قلعة أربيل بالتعاون مع المركز الثقافي وجامعة جيهان، افتتح أمس الثلاثاء وسيختتم غداً الخميس.

• تأبين أبن اتحاد الأدباء الفنانين ابن الخاد الأدب، الفنائين رضا طارش ولؤي فاضل وفلاح إبراهيم، مساء أمس الثلاثاء، في جلسة أدارها د. صالح الصحن، ضمن فعاليات نادي الإذاعة والتلفزيون.

تقدم الفنانة شيماء شبع مقطوعات مع أغنية شاغل الفتيات من كلمات كريم العراقي وألحانها، في السابعة من مساء اليوم الأربعاء، على حداثق نقابة الفنانين في شارع الرشيد.