

## استقرار إنتاج الكهرباء بأكثر من 24 ألف ميغاواط

● بغداد، الصباح

الغاز المورد للمنطقة الجنوبية بحسب اتفاق مقايضة النفط الأسود بالغاز.  
وأضاف أنّ وحدات أخرى جاهزة لديها للتشغيل من شأنها إضافة طاقات توليدية للمنظومة بحال توفرت إمدادات الغاز المورد والتي تنتظر زيادة إطلاقاتها.  
وتابع أنه جرى تشغيل جزء من وحدات التوليدية على الكازويل، الذي أسهم بصمود معدلات الإنتاج المتحقق وتحسن ساعات تشغيل تجهيز الكهرباء.

أعلنت وزارة الكهرباء، أمس الجمعة، معاودة استقرار إنتاج الطاقة بأكثر من 24 ألف ميغاواط.  
وقال المتحدث باسم الوزارة أحمد موسى إنه يشرف مباشرة من وزير الكهرباء زياد فاضل، سيجل المنظومة الكهربائية ارتفاعاً بأحالتها وعاد تحقيق معدل استقرار الإنتاج بر (أكثر من 24 ألف ميغاواط). بعد تدفق جزء من إمدادات

ch.editor@alsabah.iq

السبت 15 تموز 2023 Issue No. 5729 العدد

العدد 500 دينار

## سياسيون: حكومة السودان كسرت القيود المُكبّلة

# «طريق التنمية».. تمهيد لعودة العراق إلى مكانته العالمية



تصوير: خضير الخشاب

● طريق التنمية يشن شركات دولية وبقية

المنطقة الاقتصادية والأمنية والسياسية، وتشكيل وبناء تحالفات اقتصادية سيكون العراق هو قطب الرخى فيها.  
من جانبه، بين المحلل السياسي الدكتور طالب محمد كريم، لـ الصباح أنّ مشروع (طريق التنمية) هو المشروع الاستراتيجي في المنطقة الذي سيفعل مساحة كبيرة من قطاع الاقتصاد والتنمية والاستثمار، وبذلك يخلق شركات دولية تزيد من ثقة الحكومات في ما بينها وتضع منافذ أمنية وفق منطق المصالح العليا لهذه الدول.  
وأضاف أنّ العراق بحاجة كبيرة للاندماج في هذا الشارع الحيوية التي يستمتع على الواقع الاجتماعي والجماعي من خلال توفير آلاف الوظائف وتشغيل الأيدي العاملة، فضلاً عن طرح صيغة جديدة من توزيع الوارد الاقتصادي الذي يكون بدوره مورداً آخر موازياً للواردات الوطنية كالنفط والغاز والزراعة والصناعة. وأشار إلى أنّ استدامة المشروع وتعظيم الواردات يكمنان من خلال متابعة المشاريع واعطاء دور لأصحاب الخبرة والكفاءة والزراعة والحفاظ على استمرارية المشروع واستثمار عامل الزمن ووجود حكومة سودانية التي تدفع بقوة نحو تحقيق هذه المشاريع.

● بغداد، مهدي عبد الوهاب

بأنّ سياسيون أنّ مشروع «طريق التنمية» هو الخطوة المهمة التي ستعيد العراق إلى مكانته الاقتصادية في المنطقة، إضافة إلى الميزات التي يتمتع بها كدولة محورية قادرة على التغيير، كما أكدوا أنّ حكومة السودان نجحت في ما شلت وعجزت عنه الحكومات السابقة.  
السياسي المستقل الدكتور عاهد الهلالي قال في حديث لـ الصباح: إنّ التتابع للشأن العراقي يعدّ أنّ حكومة رئيس الوزراء محمد شياع السوداني كسرت كل القيود التي كانت تُكبل الحكومات السابقة، والتي جعلتها عاجزة في الماضي عن اتخاذ أي خطوة من شأنها أن ترتقي بالواقع العراقي التي عاش كثيراً من التراجع والتدهور حتى ضرب كل مفاصل الدولة العراقية قيات شبه منهار، أضف إلى ذلك دخول (داعش) وانخفاض أسعار النفط كل ذلك جعل أمر التغيير شبه مستحيل.  
وأضاف أنّ عملية التغيير تحتاج إلى جراحات كبرى يستأصل فيها الفساد المستشري والمحسوبية والرشوة والخاصة وما إلى ذلك، وبالتالي عجزت كل الحكومات السابقة عن تحقيق أي تغيير حتى وإن كان صغيراً لمسارات العملية السياسية المترنجة جراء التهديدات المستمرة داخلياً وخارجياً.  
وأشار إلى أنّ الانتخابات الأخيرة أفردت بعملية قصيرة حكومة استطاعت خلال فترة زمنية وجيزة من عمرها إيقاف حالة التدهور والانتقال بسرعة كبيرة نحو إجراء تحسينات وتغييرات في جميع المفاصل وأن تضع الدولة العراقية على أعقاب مرحلة جديدة قادرة على النهوض بجمع الأعباء التي ترتبت عليها نتيجة الأخطاء الفادحة في المراحل السابقة، وبيّن أنّ حكومة السودان شرعت بوضع خطة لتنفيذ البرنامج الحكومي، والتي هي إلى الآن ملتزمة حرفياً في تنفيذها، وفيه وضعت الجداول الزمنية المحددة، فكان مشروع (طريق التنمية) واحداً من هذه المشاريع الكبرى والذي من الممكن أن يشكل بعد اكتماله نقفلة كبرى في مجال توفير فرص العمل للشباب العراقي وجذب الاستثمارات العربية والأجنبية، وقد دخلت فعلاً الآن دول عربية وأجنبية وشركات كبرى في إجراء مفاوضات مع الحكومة العراقية من أجل المساهمة في هذا المشروع الذي سوف يكون حلقة وصل بين تجارة الشرق والغرب.

تحرير: محمد الأنصاري

## اليوم.. تحشين فصل تشريعي جديد

### 150 مشروع قانون في أدراج البرلمان

الجانب المختصة، إضافة إلى الاستقرار بإقرار القوانين المقررة للمرة الأولى والثانية، مثل قانون استحداث محافظة جبلية، وقانون الاتصالات والمعلوماتية، وقانون النفط والغاز، وهو الأهم بحسب المنهاج الحكومي، ولا بد من إقراره قريباً جداً.  
وتضمن الجلسة الأولى التي ستعقد اليوم السبت 7 مواد، فيما ستعقد جلسة الاثنين المقبل 5 مواد.

تحرير: علي عبد الخالق

سيعمل على عدد من القوانين المهمة، التي يبلغ عددها أكثر من 150 مشروع قانون.  
وقال الطوكي، في الصباح أنّ الموازنة الحالية تعد الأضخى في تاريخ العراق، وقد تم توزيعها بين الوزارات ومؤسسات الدولة، مضيفاً أنّ من خلال لجان المجلس ستتم مراجعة الإنفاق وتقييم المشاريع، سيسهل المجلس على تطوير النفط واستخراج الغاز.  
وتابع الطوكي أنّ مراقبة تنفيذ الموازنة قد تكون أهم من الموازنة، وذلك من خلال

● بغداد، حيدر الجباري

سيستأنف مجلس النواب، اليوم السبت، جلسته الأولى في فصله التشريعي الجديد بعد انتهاء عطلة الدستورية التي بدأت فور إقرار قانون الموازنة العامة، إذ يستمر كل فصل تشريعي 3 أشهر، لتنفيذ إجازة إجبارية دستورية، تمتد لشهر واحد، ومن المقرر أن يعقد البرلمان جلستين هذا الأسبوع، اليوم السبت والاثنين المقبل.

## خبراء يدعون للعمل بمكاتب المفتشين العموميين

### التحوّل إلى «حوكمة الدولة» بوابة العبور لمكافحة الفساد

وطالب الناصر بإعادة العمل بمكاتب المفتشين العموميين وإصلاحها إذا ما تعرضت للخرافات أو التشكك، وهي حالة صحية تليها ترسانة رقابية داعمة لأداء مجلس النواب في إعادة المراجعة والتقييم باتجاه تصحيح المسار المتروك في ملف مكافحة الفساد.  
وتؤد بأنه لابد اليوم من الأخذ بعين الاعتبار مؤشر مدركات الفساد CPI الذي وضع العراق في التسلسل 157 من 190 دولة بهذا الصغار، وتقدمه بدرجة حتى إلى المرتبة 23 بعد خطوة للتخلوّل باتجاه الأمام، لأنّ ذلك سوف يحقق بدوره قدرات نوعية في عدد مضامين.

تفاصيل 3

مدركات الفساد ويتسلسل من 157 من 190 دولة من ضمن هذا المضار.  
وقال مسؤول ورسم السياسات في حركة «بداية»، عمر التاصر، في حديث لـ الصباح: إنه لا يمكن الذهاب للقضاء على الفساد بشكل كامل، لأنّ إعطيم دول العالم وأكثرها تقدماً وتزوره في أغلب المؤسسات، مبيهاً أنّ التحوّل إلى حوكمة الدولة وحل جميع أجهزة الدوائر والمؤسسات الرسمية الحكومية والأهلية تمر عبر بوابة هيئة الضراب، هي عملية استئناس لتجارب دول متقدمة مثل (السويد وألمانيا وبريطانيا والنمسا وسويسرا وغيرها).

● بغداد، هدى العزوي

رأى عدد من المختصين في المجال السياسي أنّ أحد أهم الطرق في تصحيح المسار المتروك في ملف مكافحة الفساد: العمل على استئناس التجارب الناجحة للدول المتقدمة والتحوّل إلى حوكمة الدولة، وجعل جميع أجهزة الدوائر والمؤسسات الرسمية الحكومية والأهلية تمر عبر بوابة هيئة الضراب، فضلاً عن إعادة العمل بمكاتب المفتشين العموميين وإصلاحها إذا ما تعرضت للخرافات، منوهين بأنّ عمل الحكومة في مكافحة الفساد بدأ واضحا ويشير إلى التحوّل بتقدم العراق بدرجة حتى إلى المرتبة 23 في مؤشر

## حرارة صيف البصرة تسبب بخسائر اقتصادية

● البصرة، سعد السماك

تحوّل المناخ وأزمة ارتفاع درجات الحرارة في العراق والبصرة خصوصاً إلى واحد من سميات الركود في أسواق المحافظة وهو ما أضفت الحركة في قطاع الجملة والتجزئة خلال الأسبوع الماضي من نمو.  
مختصون اقتصاديون أشاروا إلى تحديات اقتصادية تواجه اقتصاد البلاد والبصرة خصوصاً بفعل تأثير الحرارة الشديدة، بحسب دراسة نشرت في العام 2018 عن البلدان ذات الطقس المعتدل، إذ وجدت أنّ اقتصادات الولايات الأمريكية تعيل إلى النمو وبوتيرة أبطأ خلال مواسم الصيف الحارة نسبياً وتراجع النمو السنوي ما بين 0.15 إلى 0.25 نقطة مئوية عن كل ارتفاع في درجة الحرارة يزيد بمقدار نصف درجة واحدة مئوية عن المعدل الطبيعي خلال فصل الصيف.  
المختص هاشم ناصر قال: أنّ الوضع بدأ صعباً في صيف البصرة خصوصاً، وهذا ما ينتج مع تراجع نسبة نمو سوق العمل ما بين 5 إلى 7%، إذ يقتضي من العمال في الصناعات المكثفة في الهواء الطلق والتعرض لعمال الطقس مثل قطاع البناء العمل لساعات أقل وأحياناً يضطرون إلى العمل ليلاً في ظروف يتناها انقطاع الكهرباء لساعات طويلة.

السياسية، الأولى في دائرة البستنة ببغداد، والثاني بمحافظة البصرة، إضافة إلى طرح ثلاث محطلات لإنتاج ضالتها ضمن محافظات النجف الأنبار وكربلاء المقدسة والبصرة، متوفاً بأنه خصصت لها مبالغ لإعادة الحياة لها قبل طرحها إلى الاستثمار، وضمن الخطة المعدة لإكتشاف أصناف التمور العراقية مرغوبة عالمياً، لإسماها البرحي والمكتمل، وأضاف في السياق نفسه أنّ الأمر البيرواني المرقم 245 كان ذو وجه المستثمرين الذين أيرمت الوزارة عتوداً معهم بهذا الشأن، بزراعة الأشجار المثمرة في المناطق الصحراوية، لإسماها الخنجل المزروع نسيجياً أو بالنسائل، وباعتداد المياه الجوفية من خلال تقانات الري التي منعتة بالتنقيط والرشات الحورية.

تحرير: مصطفى مجيد

## برنامج وطني لتأهيل وإكثار أشجار النخيل

● بغداد، شذى الجنباني

أفردت وزارة الزراعة البرنامج الوطني لتأهيل النخيل وإكثار ضالتها بالتنسيق مع وزارة الزراعة، والذي سيدخل حيز التنفيذ حال تنفيذ الموازنة، فيما تعزم طرح مختبرين لتلقيح النخيل والسيجية وثلاثة مواقع لإنتاج الفسائل ببغداد وثلاث محافظات إلى الاستثمار.  
وتناقضت أعداد أشجار النخيل في العراق على مدى العقود الأربعة الماضية، من 33 مليوناً منتصف سبعينيات القرن الماضي، إلى أقل من 12 مليوناً بحلول العام 2004، نتيجة الحروب والأمراض والنجفاف والإهمال لنسب شتى.  
وقال مدير دائرة البستنة في الوزارة الدكتور هادي هاشم البيرواني لـ الصباح: إنّ الوزارة ستأشرف تنفيذ البرنامج الوطني لتأهيل النخيل وإكثار ضالتها بالتنسيق مع وزارة الزراعة، حال تنفيذ الموازنة التي

تفاصيل 3

## استذكر رحيل الشيخ أحمد الوائلي السوداني يبحث مع أردوغان العلاقات الثنائية

● بغداد، الصباح

بحث رئيس الوزراء محمد شياع السوداني خلال اتصال هاتفي، مع رئيس الجمهورية التركية رجب طيب أردوغان، العلاقات الثنائية بين البلدين، بينما أبدى الأخير استعداد بلاده للعمل في مشروع طريق التنمية.

البيدين وسيل تعزيزها. وأكد السوداني، بحسب البيان "حرص العراق على بناء شراكات إقليمية ودولية، تسهم في التنمية الوطنية الاقتصادية للبلدان الشقيقة والصديقة، وتعمل على مواجهة التحديات، وترسخ الأمن والاستقرار في المنطقة.

من جانبه، عبر الرئيس التركي، عن توجه بلاده نحو توسعة التعاون مع العراق، مؤكداً استعداد تركيا والشركات التركية للعمل في مشروع طريق التنمية، والإسهام في هذه

الفرصة الاقتصادية، بما يدعم التبادل والتواصل بين الشعبيين الصديقين، ويخدم جميع شعوب المنطقة. في غضون ذلك، استذكر رحيل الشيخ أحمد الوائلي، مؤكداً أن سيرته كانت مثلاً يحتذى به. وقال السوداني، في بيان آخر: "تمر علينا اليوم الذكرى العشرون لرحيل عميد المنبر الحسيني، الشيخ الدكتور أحمد الوائلي (رحمه الله تعالى). وأضاف: كانت سيره الشيخ الوائلي مثلاً

### إنهاء ملف النزوح

## تنسيق عالٍ بين رئاسة الجمهورية والهجرة

● بغداد، إسراء السامرائي

تسعى وزارة الهجرة والمهجرين مع رئاسة الجمهورية لدعم النزوح والعمل على إنهاء هذا الملف، من خلال حث الراغبين منهم على العودة الطوعية، وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة على عباس جهاكير لـ "الصباح" إن هناك

تسسيقاً كبيراً بين وزارته ورئاسة الجمهورية والجهات الأخرى لإنهاء ملف النزوحين في مخيمات كردستان، مبيّناً أن الملف يمكن الانتهاء منه من خلال العودة الطوعية للأسر النازحة، لإسباماً أن الخيمات مازال يقطنها الألاف من النزوحين، مشيراً إلى أن عدد الأسر النازحة في الخيمات المذكورة وصل بعد عودة أعداد منها بشكل طوعي خلال الفترة الماضية.

### لتكثيف وضعهم القانوني

## مهلة 45 يوماً لتسجيل العمال الأجانب

● بغداد، يتول الحسيني

أهملت الأمانة العامة لمجلس الوزراء أصحاب العمل 45 يوماً لتكثيف الوضع القانوني للعمال الأجانب الذين يعملون لديهم. وأقال مدير دائرة العمل والتدريب المهني وكالة في وزارة العمل عباس فاضل عباس لـ "الصباح" بأن عدم تصحيح وضع العمالة الأجنبية وتنظيم وضعهم في القطاعات التي يعملون فيها، يهدد

من أهم المشكلات التي تواجه قطاع العمل في البلاد، وأسهم بالتساقط ظاهرة البطالة بين العمالة الوطنية، لافتاً إلى أن الأمانة العامة لمجلس الوزراء منحت أصحاب العمل فرصة جديدة لتكثيف الوضع القانوني لتلك العمالة تمتد لمدة 45 يوماً. وأشار إلى أن ترويج معاملة تصحيح موقف العمال الأجانب يتطلب أن يقوم صاحب العمل بشؤون مشروعة أو شركته بالضمان الاجتماعي، وأن يكون مقابل

## الداخلية تكثف إجراءاتها للحد من تفشي مرض الحمى النزفية

● بغداد، جنان الأسدي

كثفت وزارة الداخلية من إجراءاتها الاحترازية للحد من تفشي مرض الحمى النزفية الذي شهد زيادة بأعداد حالاته مؤخراً. وقالت الوزارة في بيان، إن المديرية شرعت بمعالجة منذ مطلع شهر نيسان الماضي من

خلال تشكيل لجان متابعة أعمال ديج المشية خارج الجواز الرسمية ومحاسبة المخالفين. وبين أن المديرية ومن خلال لجائها تقوم بمتابعة عملية دخول الماشية من المنافذ الحدودية للتأكد من خلوها من الأمراض، والتأكد من عدم دخولها من دول محظورة الاستيراد منها، مبيّناً أنه يتم التحفظ على الأخيرة حال دخولها البلاد والتنسيق مع

## دعوات لتدويل كارثة جفاف الأهوار



● دعوة لتوفير دعم طارئ يدرأ الكارثة التي تعيشها مناطق الأهوار

● العمارة، سعد حسن

دعا مؤتمر مختص عن كارثة جفاف أهوار ميسان، الحكومة المركزية إلى تدويل القضية وفقاً للاتفاقيات بين الدول بهذا الشأن، مشدداً على ضرورة الإسراع بإرسال فرق صحية وبيطرية لتفادي خطر الكوارث البيئية الناجمة عن ذلك.

الزراعة، وباستخدام الطائرات المتعددة. وقال النائب عن ميسان علي سعدون بكلمته خلال المؤتمر الذي عقد برعايته وحضرته "الصباح" إن المؤتمر يهدف إلى تدويل قضية جفاف أهوار ميسان وتداعياتها الخطيرة، كاشفاً عن موافقة مجلس النواب على إضافة 25 مليار دينار لتأمينها بوازنة 2023 وضمن تخصيصات تنمية الأقاليم.

## لا تنفيذ لقرار مجلس الوزراء رقم 310

## حقوق الإنسان: تلوث بيئي وإهمال خدمي كبير للمناطق العشوائية

● بغداد، وفاء عامر

شخصت القضية العليا لحقوق الإنسان وجود إهمال خدمي كبير وتلوث بيئي في بعض المناطق السكنية العشوائية في بغداد، إذ إن جانب عدم تنفيذ قرار مجلس الوزراء رقم 310 الخاص بإنهاء هذا الملف.

وتتصدر بغداد بحسب وزارة التخطيط عدد العشوائيات بواقع ألف منطقة، تليها محافظة البصرة بـ 700 منطقة عشوائية، فيما يليها عدد سكان هذه المناطق في عموم البلاد 12 بالمئة من مجموع السكان، كما أن المساكن العشوائية تشكل ما نسبته 16 بالمئة من مجموع المساكن.

وقال مدير قسم العلاقات والإسلام في المكتب الوطني للقضية سرمد البديري لـ "الصباح" إن مكتب بغداد التابع للقضية نفذ زيارات ميدانية لعدد من المجمعات السكنية العشوائية في العاصمة من أجل الوقوف على أحوال القاطنين فيها لأسباب التسامح والأطفال

وأشار إلى أن المكتب تابع خلال الزيارة الحلول التي وضعتها الحكومة لتنفيذ قرار مجلس الوزراء رقم 310 لسنة 2022 المتضمن إنهاء ملف العشوائيات من خلال عدد من الإجراءات منها الإزالة والتبويض والتعليق وفق ضوابط خاصة بهذا الشأن، موضحاً أن المجمعات التي تمت زيارتها شملت مناطق البصرة والعمارة والبكرية ضمن جانب الكرخ، فيما سيجري الفريق زيارة لاحقة إلى عدد من المجمعات في جانب الرصافة.

ولفت البديري إلى أن الفريق سجل عدداً من المؤشرات أهمها الإهمال الواضح لواقع هذه المناطق وضعف الاستجابة لقرار معالجة الملف وعدم حصول أي جديد بشأنها، وكذلك إهمال الحفيظة من التلوث البيئي، لافتاً إلى أن النساء والأطفال هم الأكثر عرضة لهذا التلوث كونه يؤدي إلى انتشار الأمراض بينهم، الأمر الذي دعا القضية إلى إعداد التقارير اللازمة ورفعها إلى أصحاب الشأن من أجل إيجاد الحلول اللازمة.



● البصرة، سعد السماك

شده قائد عمليات البصرة اللواء الركن سعد محسن عريبي خلال لقاء موسع مع شخصيات اجتماعية وصارفية وإدارية في مناطق شمال المحافظة، على أهمية احترام وتطبيق القانون وتقوية أواصر التعاون بين المواطنين لترسيخ مبادئ السلم الأهلي ودرء مخاطر النزاعات، إلى جانب المساهمة بكافة أفة المخدرات.

وأوضح بيان صحفي لقيادة العمليات أن اللقاء عقد في مبنى قائممقامية قضاء الدير، وشهد مناقشة الأمور والقضايا ذات الاهتمام الأمني كالنزاعات العشائرية وحلولها باللجوء للقضاء وتسليم المظالمين بعد استحصال الموافقات القانونية، وكذلك التعاون في محاربة جرائم تجارة المخدرات والجريمة المنظمة.

وأضاف البيان أن قائد عمليات البصرة اللواء سعد محسن، أكد خلال اللقاء على دور المشائير ورجال الأمن والشخصيات الاجتماعية والثقافية في حل النزاعات والخلافات العشائرية للحد من تداعياتها أمنياً، إضافة إلى دورها في حماية المعلم والطبيب والصفيحي أثناء تادية أعمالهم بما يعزز سيادة القانون.

أما المشاركون في المؤتمر، فقد حددوا التزامهم بنيل العنف والفرقة بين أبناء المجتمع، وكذلك اللجوء للقانون في حل النزاعات والمشكلات الاجتماعية بقية الحفاظ على الاستقرار وتوفير الأجواء المطلوبة للمشاريع الاستثمارية والخدمية.

ببوره، قال الخبير الأمني اللواء المتقاعد خليل الحلبي لـ "الصباح" إن المحافظة تعاني من تضخيم في أخبار المخدرات، حيث أدى ذلك إلى تردد المستثمرين وشركات الشحن البحري في اختيارها كضحايا.

وأضاف أن الآونة الأخيرة شهدت انخفاضاً كبيراً في مستوى ارتكاب الجريمة الفردية والمنظمة، وكذلك تراجع ترويج وتعاطي المخدرات وفقاً لإحصائيات رسمية، فقد نفذت الأجهزة الأمنية لشركة موزعة عمليات مدامها وتطاردت واسعة النطاق للعناصر المسلحة.

وهدد الحلبي على ضرورة الاحتكام للقانون أولاً في مسألة المشكلات والنزاعات العشائرية والاقتصادية والجريمة المنظمة، ثم يأخذ الحرف العشائري دوره المتوارث اجتماعياً في تسوية النزاعات ومعالجة الأثار المترتبة من الجريمة اجتماعياً دون توجهات ميول بأخذ الأثر من خلال تسليم المظالمين للقانون من دون تردد.

تحرير: علي موفق

**الصباح**

حياة التحرير

مدير التحرير

نزار عبد الستار

سكرتير التحرير

سعد تركي

وسام عبد الواحد

رئيس قسم الرياض

علي البايوي

رئيس قسم الفن

مصطفى الربيعي

مسؤول صفح المحافظات

توثيق التميمي

القسم السياسي

sabah@alsabah.iq

الإعلانات

ads@alsabah.iq

موبايل

07809174852

العلاقات العامة

موبايل: 07809174853

pr@alsabah.iq

info@alsabah.iq

التوزيع والاشتراكات

موبايل: 07809210536

dist.imm@alsabah.iq

يحمل جريدة الصباح

alsabah@imm.iq

يحمل جريدة الصباح

PDF الجريدة

## خبراء يدعون للعمل بمكاتب المفتشين العموميين

### التحول إلى «حوكمة الدولة» بوابة العبور لمكافحة الفساد

● بغداد: هدى العزاوي

رأى عدد من المختصين في المجال السياسي، أن إحدى أهم الطرق في تصحيح المسار المتعرج في ملف مكافحة الفساد، العمل على استئصال التجارب الناجمة للدول المتقدمة بالتحول إلى حوكمة الدولة، وجعل جميع أجهزة الدوائر والمؤسسات الرسمية الحكومية والأهلية تمر عبر بوابة هيئة الضرائب، فضلاً عن إعادة العمل بمكاتب المفتشين العموميين وإصلاحها إذا ما تعرضت للخرافات، منوهين بأن عمل الحكومة في مكافحة الفساد بدأ واضحاً ويشير إلى الفعالية بتقدم العراق بدرجتين إلى المرتبة 23 في مؤشر مدركات الفساد وتسلسل 157 من أصل 190 دولة ضمن هذا المصنار.

وقال مسؤول رسم السياسات في حركة بداية، عمر الناصر، في حديث لـ «الصباح»: إنه لا يمكن الذهاب للفضاء على الفساد بشكل كامل، لأن أعظم دول العالم وأكثرها تقدماً وشفافية لديها نسب متفاوتة بهذا الفصل، وتأتي من تذبذب وتيرته في أغلب المؤسسات، مبيّناً أن التحول إلى حوكمة الدولة وجعل جميع أجهزة الدوائر والمؤسسات الرسمية الحكومية والأهلية تمر عبر بوابة هيئة الضرائب، هي عملية استئصال لتجارب دول متقدمة مثل (السويد والدنمارك والمانيا وبريطانيا والنمسا وسويسرا وغيرها).

ومطالب الناصر، بإعادة العمل بمكاتب المفتشين العموميين وإصلاحها إذا ما تعرضت للخرافات أو التلوثات، وهي تعد بداية مسؤولة رسم السياسات في حركة بداية، عمر الناصر، في حديث لـ «الصباح»: إنه لا يمكن الذهاب للفضاء على الفساد بشكل كامل، لأن أعظم دول العالم وأكثرها تقدماً وشفافية لديها نسب متفاوتة بهذا الفصل، وتأتي من تذبذب وتيرته في أغلب المؤسسات، مبيّناً أن التحول إلى حوكمة الدولة وجعل جميع أجهزة الدوائر والمؤسسات الرسمية الحكومية والأهلية تمر عبر بوابة هيئة الضرائب، هي عملية استئصال لتجارب دول متقدمة مثل (السويد والدنمارك والمانيا وبريطانيا والنمسا وسويسرا وغيرها).

وأكد أنه للقضاء على الفساد، لا بد من وجود نظم وآليات فاعلة تستند إليها السلطة التنفيذية من أجل السيطرة والحد من انتشاره أو إيقافه بعض من مظاهره، مبيّناً أنه قبل الشروع في العلاج يجب أن تضع الدولة أساساً قوية للوقاية من هذا المرض وحده من خلال تعديل القوانين وتفعيل بعض العقوبات الصارمة وتطبيقها بشكل فعلي، على أن يسري الأمر على الجميع بدون استثناء، ومن ثم العمل على مكافحة الفساد ومعاينة الفاسدين بشكل مباشر، وبغير ذلك تبقى سلطة الفساد أقوى.

الكبير، مستدرجاً، نعم، هناك محاولات لحد من الفساد، إلا أنها قليلة وتتمتع بالنجح ولا تصل إلى أدنى مستوى من مستويات الطموح لكنها موجودة.

تحرير: محمد الأنصاري

## برامج ومشاريع لدون الثامنة من العمر

### إطلاق «المنصة الوطنية لبيانات الطفل»



● الأطفال أكثر الشرائح السكانية تأثراً بالتحديات الأمنية والاقتصادية والاجتماعية والصحية

● بغداد: عمر عبد الطيف وشيما وشيد

احضت جهات الدولة الرسمية المعنية والجهات الناشطة وممثلية الأمم المتحدة أمس الأول الخميس، يوم الطفل العراقي الذي يصادف 13 تموز من كل عام، وتزامنت احتفالية هذا العام بإطلاق المنصة الوطنية لبيانات الطفل برعاية وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ووزارة التخطيط، كما تسمى الحكومة إلى إقرار قانون حماية الطفل الذي يناقش حالياً من قبل اللجان المختصة في مجلس النواب.

وقال وزير العمل والشؤون الاجتماعية، أحمد الأسدي، خلال حفل إطلاق المنصة الوطنية لبيانات الطفل بمناسبة يوم الطفل العراقي وحضرته «الصباح»: إن حجم الأزمات التي مر بها العراق طوال العقود الماضية وما نتج عنها من تداعيات ألفت بطلانها على المجتمع في مقدمتهم الأطفال، واليوم شرع العراق بمرحلة جديدة من الإعمار والبناء، إذ وضعت الحكومة ضمن أولوياتها الإلتزام بملف حقوق الإنسان.

وأضاف، أن الحكومة أقرت الاستراتيجية الوطنية لتنمية الطفولة المبكرة التي تضمنت حزمة من البرامج والمشاريع لصالح الفئة العمرية دون الثامنة من العمر، التي أقيمت الدراسات المالية أنها المرحلة الأهم من عمر الإنسان وتتكون فيها التدرات الأساسية التي تمكن الطفل أن ينمو بشكل سليم، مؤكداً سعي الحكومة لإقرار مشروع قانون حماية الطفل الذي يناقش حالياً من قبل اللجان المختصة في مجلس النواب.

التي تعنى بتعامه البيانات الفنية بالطبقة يجمع برامجها وتفاصيلها من خلال تنفيذها عبر قنوات الشركاء الوطنيين والدوليين.

وأضاف، خلال كلمته التي ألقاها بالنيابة عن وزير التخطيط، أن إطلاق هذه المنصة يأتي في سياق النهج الشامل والمتناسق لبناء وتنمية الطفل في العراق الذي مازال يواجه الكثير من المشكلات التي أفتتده الكثير من متطلبات العيش الكريم، وأكد، أن شريحة الأطفال تعد أكثر الشرائح السكانية تأثراً بما واجهه البلد من تحديات أمنية واقتصادية واجتماعية وصحية، أقت بتداعياتها السلبية على المشهد العام.

وتابع أن إطلاق المنصة الوطنية يأتي بالتزامن مع إطلاق الوثيقة الوطنية للسياسة السكانية في العراق التي تضمنت محوراً أساسياً للطفولة ضمن محاورها الأحد عشر من حيث الحقوق والصحة، وقد اشتملت على حزمة مهمة من الأعراف والإجراءات التي يمكن من خلال تنفيذها العمل على توجيه سياسات الدولة بجمع مفاصلها نحو تنمية الطفولة والانطلاق بعملية بناء سليم لهذه الشريحة التي تمثل نحو نصف المجتمع تقريباً، وصولاً إلى ضمان التعليم والصحة والرفاهية والقضاء على العنف الذي يستهدف الأطفال.

أما ممثلة منظمة الأمم المتحدة للطفولة في العراق، ماشا سان غويتا، فقد بينت أنها شهدت تقدماً واضحاً في حياة الأطفال في العراق خلال العامين الماضيين، وقالت بشأن المنصة الوطنية: إن علينا أن ننهج عملية المشاكل من خلال بيانات شاملة قابلة للوصول والفهم والتي تعالج هذه التحديات والمنصة ستكون أحد الفعليات الكبيرة.

من جانبها، رحبت لجنة المرأة والطفولة بخطة وزارة العمل بإطلاق أول منصة لبيانات الأطفال، ولكي تكون دافعاً نحو إقرار قانون حماية الطفل.

وقالت رئيسة اللجنة دنيا الشمرلي، في حديث لـ «الصباح»: إن هذه المنصة سوف تخصص أعداد الأطفال الذين هم من عمر يوم واحد إلى عمر 18 سنة، مما يساعد الوزارة في عملها مشيرة إلى أن هناك نسبة تعدد الأطفال بالنسبة لجموع السكان وهي تقريبا 45% من نسبة المواطنين العراقيين.

وتابعت أن اللجنة مصممة على إقرار قانون حماية الطفل، ولكن ليس القانون الحالي الموجود في البرلمان، وإنما سوف تعدل اللجنة عليه وسوف تقوم في أقرب وقت بقرائه مرة ثالثة خلال هذا الفصل التشريعي، منوهة إلى أن هناك العديد من الأمور سوف يتم تعديلها في القانون، وهي قضايا عميقة ومهمة.

تحرير: محمد الأنصاري

## قائم مقام الموصل: تحتاج إلى أعوام لتسديد تعويضات المتضررين

● الموصل: شروق ماهر

أعلن قائم مقام مدينة الموصل صالح الجبوري، أن نسبة الدمار التي تعرضت له مناطق الساحل الأيمن والوسطى القديمة إبان العمليات العسكرية لتحريرها من قبضة عصابات داعش الإرهابية وصلت إلى نحو 90 بالمئة، ولفت إلى وجود 60 ألف معاملة مقدمة من المتضررين للمطالبة بتعويضهم يحتاج تسديدها لأعوام.

وقال الجبوري لـ «الصباح»: إن آلاف الدور السكنية تعرضت للدمار خلال عمليات التحرير من عصابات داعش الإرهابية ولم يتم تعويض أصحابها حتى الآن، فضلاً عن تدمير المحال التجارية والمباني واحترق سيارات المواطنين أيضاً.

وأضاف أن كل ما تم ترميمه للمتضررين لا يشكل ربع نسبتهم، لذلك تحتاج إلى سنوات طويلة من أجل تعويض هؤلاء السكان.

وتابع الجبوري أن الحكومة المحلية في نيون لديها أهداف الخصاصي التي ترممها وتعويض المتضررين، ونحن مستمرين بتسليمها، وهي قدر بالآلاف ولا يمكن إنجازها خلال عام أو عامين.

ولفت إلى وجود 60 ألف معاملة مقدمة من المواطنين المتضررين، لم تجز حتى اليوم، مطالياً سكان أحياء مدينة الموصل القديمة بالانتظار لحين إنجازها وتسلم مبالغ تعويضاتهم.

تحرير: علي موفق

## اضطراب التوازن والإغراق السلعي أصاب الأسواق بالركود

### حرارة صيف البصرة تسبب بخسائر اقتصادية جديدة

تجول المناخ وأزمة ارتفاع درجات الحرارة في العراق والبصرة خصوصاً إلى موجة من مسببات الركود في أسواق المحافظة وهو ما أضعف الحركة في قطاع الجملة والتجزئة خلال الأسبوع الماضي من تواجد ما يجيله عاملان مضطربان فوق لائحة من اضطرابات ومقرقات تعاقبها السوق أساساً بسعر صرف الدولار والإغراق السلعي.

● البصرة: سعد السماك

الأعمال ليلاً ما يفوض استخدام المعدات ويؤدي لتراجع أكبر في سوق العمل للتطمأن الحكومي والخاص.

وقال الخبير الاقتصادي عقيل الموسوي في الإغراق التجاري لأسواق الجملة هو الأساس في الركود الاقتصادي الأزمن، وبعد من أعقد المشكلات بسبب غياب السياسة التجارية الحازمة للاستيراد والتالي هيمنة واحتكار السلع الأجنبية لسوق المحلي.

ولفت الموسوي خلال حديثه إلى «الصباح»، أن أهمية الاستيراد تؤدي لتراجع النشاط الإنتاجي المحلي لإسبما الزراعي والصناعي، مبيّناً أن هناك اختفاء شاملاً للضمانات الوطنية لعدم مقاومتها المناهضة للسلع المستوردة ما يتطلب استراتيجية علمية موضوعية وطنية لمكافحة ظاهرة الإغراق السلعي من خلال إنشاء قرارات الإعفاءات الجمركية ومراقبة ضاد الرخصة الاستمرارية ودعم المنتجين من خلال تنوع المبادرات الاقتصادية وفرض الضرائب الجمركية على السلع المستوردة بشكل يجعل أسعارها مقاربة لأسعار السلع المحلية.

و دعا الموسوي أيضاً إلى تفعيل قانون حماية المنتجات العراقية رقم (11) لسنة 2010 والمدول وتعليمات تنفيذ أحكام قانون حماية المنتجات العراقية رقم (1) لسنة 2011، مرجحاً أن يكون هناك ارتفاع مؤقت في أعداد الفقراء تحت مستوى خط الفقر في العراق إلى أكثر من 30% بواقع 12 مليون مواطن أي بنحو ثلث عدد السكان مقارنة بأخر بيانات وزارة العمل والشؤون الاجتماعية.

ويذكر الباحثة أن هذا يجري تحت



أخب

## بوتين يتحدث عن تمرد «فاغنر» وتفصيل لقائه ببريغوجين واشنطن تؤكد تسلم كيف ذخائر عنقودية أميركية

### السودان والحلول الرئاسية

علي حسن الفاواز

بحث قمة دول شرق أفريقيا التي عُقدت في القاهرة مؤخراً تداعيات أزمة الصراع في السودان، والعمل على وضع حلول ناجحة تمنع ذهاب هذا البلد التاريخي إلى مزيد من الانقسام، وهو ما أعطى أهمية استثنائية لهذه القمة، ولإجراءاتها في التعامل مع تعقيدات الصراع بين الجيش وجماعة الدعم السريع، وعلى توحيد الجهود من أجل حلحلة عمل تقوم على إيقاف القتال ومنع تصوره الأوضاع أولاً، وإيجاد آليات واقعية تمنع تصاعد ذلك الصراع وانكساره الكارثية على المدنيين ثانياً.

مستوى المشاركات الرئاسية في هذه القمة كشف عن خوف وفق حقيقيين، وإلى مسانعة الأزمات تتجاوز طاقة هذه الدولة أو تلك، فضلاً عن أن هذا الانحياز جاء بعد اعتراض قائد الجيش السوداني عبد الفتاح البرهان على الدور الكئيب في الحوارات الجارية، وكذلك على المبعوث الأممي الخاص بالسودان، وهو ما يعني وجود ضمانات متوازنة لدول جوار السودان، وللاتحاد الأفريقي، والأمم المتحدة، تقوم بدورها

تتجاوز طاقة هذه الدولة أو تلك، فضلاً عن أن هذا الانحياز جاء بعد اعتراض قائد الجيش السوداني عبد الفتاح البرهان على الدور الكئيب في الحوارات الجارية، وكذلك على المبعوث الأممي الخاص بالسودان، وهو ما يعني وجود ضمانات متوازنة لدول جوار السودان، وللاتحاد الأفريقي، والأمم المتحدة، تقوم بدورها

مقاومة عنيفة من الجيش الروسي، وذلك وسط معارك كر وفر بين الطرفين على الأطراف الشمالية والجنوبية للمدينة التي سيطرت عليها قوات فاغنر العسكرية الروسية الخاصة في أيار الماضي. كما قال المتحدث باسم وزارة الدفاع الروسية إيغور كوناشينكوف، إن القوات الروسية دمّرت مخازن الذخيرة تابعة للجيش الأوكراني بصواريخ بعيدة المدى أطلقت من البحر، مضيفاً أن روسيا صدّت 16 هجوماً أوكرانياً في محور دونيتسك خلال الساعات الماضية.

وفي آخر التطورات الميدانية، قال المتحدث باسم قيادة الأركان الأوكرانية أندريه كوليف إن قوات بلاده حققت تقدماً إضافياً جدياً جنوب باخموت، مضيفاً أن محاولات القوات الروسية اختراق دفاعاتها في معاور ليّمان وأيديفكا ومارينكا في دونيتسك وكوبانيسك في مقاطعة خاركييف المجاورة، باءت بالفشل، بحسب زعمه.

في المقابل، ذكر موقع ريبابز العسكري الروسي أن القوات الروسية سيطرت على مرتفعات مطلة على مدينة باخموت بعد هجوم مضاد وصفه بالناجح. وضمن سعيها محاصرة القوات الروسية في باخموت، تشن القوات الأوكرانية هجمات للسيطرة على المرتفعات الاستراتيجية في بلدة كيشيفكا جنوب باخموت، لكنها تواجه

مقاومة عنيفة من الجيش الروسي، وذلك وسط معارك كر وفر بين الطرفين على الأطراف الشمالية والجنوبية للمدينة التي سيطرت عليها قوات فاغنر العسكرية الروسية الخاصة في أيار الماضي. كما قال المتحدث باسم وزارة الدفاع الروسية إيغور كوناشينكوف، إن القوات الروسية دمّرت مخازن الذخيرة تابعة للجيش الأوكراني بصواريخ بعيدة المدى أطلقت من البحر، مضيفاً أن روسيا صدّت 16 هجوماً أوكرانياً في محور دونيتسك خلال الساعات الماضية.

وفي آخر التطورات الميدانية، قال المتحدث باسم قيادة الأركان الأوكرانية أندريه كوليف إن قوات بلاده حققت تقدماً إضافياً جدياً جنوب باخموت، مضيفاً أن محاولات القوات الروسية اختراق دفاعاتها في معاور ليّمان وأيديفكا ومارينكا في دونيتسك وكوبانيسك في مقاطعة خاركييف المجاورة، باءت بالفشل، بحسب زعمه.

في المقابل، ذكر موقع ريبابز العسكري الروسي أن القوات الروسية سيطرت على مرتفعات مطلة على مدينة باخموت بعد هجوم مضاد وصفه بالناجح. وضمن سعيها محاصرة القوات الروسية في باخموت، تشن القوات الأوكرانية هجمات للسيطرة على المرتفعات الاستراتيجية في بلدة كيشيفكا جنوب باخموت، لكنها تواجه

مقاومة عنيفة من الجيش الروسي، وذلك وسط معارك كر وفر بين الطرفين على الأطراف الشمالية والجنوبية للمدينة التي سيطرت عليها قوات فاغنر العسكرية الروسية الخاصة في أيار الماضي. كما قال المتحدث باسم وزارة الدفاع الروسية إيغور كوناشينكوف، إن القوات الروسية دمّرت مخازن الذخيرة تابعة للجيش الأوكراني بصواريخ بعيدة المدى أطلقت من البحر، مضيفاً أن روسيا صدّت 16 هجوماً أوكرانياً في محور دونيتسك خلال الساعات الماضية.

وفي آخر التطورات الميدانية، قال المتحدث باسم قيادة الأركان الأوكرانية أندريه كوليف إن قوات بلاده حققت تقدماً إضافياً جدياً جنوب باخموت، مضيفاً أن محاولات القوات الروسية اختراق دفاعاتها في معاور ليّمان وأيديفكا ومارينكا في دونيتسك وكوبانيسك في مقاطعة خاركييف المجاورة، باءت بالفشل، بحسب زعمه.

في المقابل، ذكر موقع ريبابز العسكري الروسي أن القوات الروسية سيطرت على مرتفعات مطلة على مدينة باخموت بعد هجوم مضاد وصفه بالناجح. وضمن سعيها محاصرة القوات الروسية في باخموت، تشن القوات الأوكرانية هجمات للسيطرة على المرتفعات الاستراتيجية في بلدة كيشيفكا جنوب باخموت، لكنها تواجه

### الحكومة السويدية تسعى لإرضاء تركيا

تكرس أنفسنا لمنع أنشطة بي كي كي الإرهابي في السويد، فهذا مهم لأننا وأمن تركيا. واستمع جونستون عن الرد على سؤال عما إذا كانت السويد قد سنتف تنظيم وحيدات حماية النفس الكردية (بواي بي جي) العنيفة في السويد لتسليم المظلمين قائمة الإرهاب، بموجب الضمانات والمبادئ التي جرت على مشاركتها في عملية قتل عثمان أوزديمير، وهو وزير العمل غونار ستروم، ما وزير شارك فيها.

### الحكومة السويدية تسعى لإرضاء تركيا

تكرس أنفسنا لمنع أنشطة بي كي كي الإرهابي في السويد، فهذا مهم لأننا وأمن تركيا. واستمع جونستون عن الرد على سؤال عما إذا كانت السويد قد سنتف تنظيم وحيدات حماية النفس الكردية (بواي بي جي) العنيفة في السويد لتسليم المظلمين قائمة الإرهاب، بموجب الضمانات والمبادئ التي جرت على مشاركتها في عملية قتل عثمان أوزديمير، وهو وزير العمل غونار ستروم، ما وزير شارك فيها.

### معارك عنيفة بالخرطوم وأميركا تدين «وحشية» الدعم السريع

تكرس أنفسنا لمنع أنشطة بي كي كي الإرهابي في السويد، فهذا مهم لأننا وأمن تركيا. واستمع جونستون عن الرد على سؤال عما إذا كانت السويد قد سنتف تنظيم وحيدات حماية النفس الكردية (بواي بي جي) العنيفة في السويد لتسليم المظلمين قائمة الإرهاب، بموجب الضمانات والمبادئ التي جرت على مشاركتها في عملية قتل عثمان أوزديمير، وهو وزير العمل غونار ستروم، ما وزير شارك فيها.

### معارك عنيفة بالخرطوم وأميركا تدين «وحشية» الدعم السريع

تكرس أنفسنا لمنع أنشطة بي كي كي الإرهابي في السويد، فهذا مهم لأننا وأمن تركيا. واستمع جونستون عن الرد على سؤال عما إذا كانت السويد قد سنتف تنظيم وحيدات حماية النفس الكردية (بواي بي جي) العنيفة في السويد لتسليم المظلمين قائمة الإرهاب، بموجب الضمانات والمبادئ التي جرت على مشاركتها في عملية قتل عثمان أوزديمير، وهو وزير العمل غونار ستروم، ما وزير شارك فيها.

## خبراء: إجراءات المركزي لم تقلص فجوة الصرف الدولار يعاود الارتفاع والأسواق تشهد تذبذباً في الأسعار



● بغداد: عماد الامارة

حذر مختصون في الشأن الاقتصادي من مخاطر استمرار ارتفاع سعر صرف الدولار في السوق الموازية، مبينين أن ذلك الأمر سيتمكن سلباً على مجمل الحياة الاقتصادية، لاسيما ارتفاع أسعار السلع والخدمات، وتزايد نسب التضخم، وبينما أشاروا إلى أن إجراءات المركزي لم تعط النتائج الكافية لتقليص الفارق بين سعر الصرف الرسمي والموازي للعملة الأجنبية، أكدوا أن الموازنة الثلاثية تتضمن إنفاقاً تشغيلياً واستثمارياً مرتفعاً، يمكن أن تؤدي إلى ارتفاع الطلب الكلي وعلى الرغم من الإجراءات المستمرة للبنك المركزي، والتي حثت وشكلت كبير من الارتفاعات التي شهدتها الدولار في الأوقات السابقة، غير أن العملة الخضراء بدأت بالارتفاع مجدداً لتسجل سعر صرف بلغ 1449 ديناراً للدولار الواحد خلال اليومين الماضيين، وهو الأمر الذي يشهد بزيادة أسعار المواد في الأسواق المحلية.

وفي إجراء وصفه محللون اقتصاديون بـ «السلبي» أقدم البنك المركزي على زيادة حصة المسافرين من العملة الصعبة في حين ينتظر من رأس السياسة النقدية في البلاد، وفقاً للمحللين، مزيداً من الحلول التي يمكن أن تسهم في كبح جماح الدولار. لاسيما بعد أن وسع الفارق مع السعر الرسمي للعملة المحلية إلى قرابة 16 ألف دينار.

الخصص بالمشأن الاقتصادي، الدكتور محمود داغر، يرى خلال حديثه لـ «الصباح» أن الموازنة العامة، وما جاء في بنودها، لا يمكن أن تحدد من الارتفاعات السعريّة، حيث أن تخصيصاتها التي تصل إلى 199 ترليون دينار تقريباً، ستزيد من حجم الإنفاق التشغيلي الاستثماري وبالتالي سيدفع الطلب الكلي إلى الارتفاع.

ويرجع الدكتور داغر، حصول ارتفاعات سعريّة في المدى المتوسط أو البعيد، مشيراً إلى الوقت ذاته إلى أن زيادة أعداد الذين تم تعيّنهم في الوظائف الحكومية والذين قاربت أعدادهم المليون، وبما يمكن من مرتبات سوف تسهم

تصوير: مصطفي الجيزاني

● الانفاق الكبير في الموازنة الثلاثية واحد من أسباب زيادة الطلب على الدولار.

على أكثر من تحويل، والعمل على زيادة منافذ ضخ الدولار للمواطنين، ولتتجه إلى وجود سبب مباشر إلى ارتفاع سعر الدولار في السوق الموازية، يتعلّق في حصول زحام شديد في العديد من المحافظات حصول على الدولار الرسمي بسبب قلة المنافذ في تلك المحافظات، الأمر الذي أدى إلى توجيه أبناء تلك المحافظات إلى بغداد بهدف الحصول على الدولار، وبالتالي حصول مضاربات وارتفاعات بسعر الصرف.

الكافي لتقليص الفارق بين سعر صرف الدولار الرسمي وسعر الدولار الموازي وبالتالي نحن بحاجة إلى إعادة النظر بهذه الإجراءات وتحسينها وتفعيلها أكثر داخلياً وعلى المستوى الاقتصادي.

كما دعا المتحدث، إلى أهمية إعادة النظر بتسهيل حصول المواطنين المسافرين على حاجته من العملة الصعبة، مقترحاً وضع ختم تحويل العملة على صفحة الجواز الأخيرة لمرّة واحدة لكي لا يسمح للمتلاعبين والمفسدين بالحصول

السلبية لهم. وأوضح أن أهم هذه الإجراءات هي الفصل بين حاجات المواطنين للعملة الأجنبية وبين حاجات التجار والمستوردين، حيث يعلم الجميع أن حاجات الناس لا تشكل أكثر من 30 بالمئة من كمية الدولار الملتزم بزيادة الطلب على المركزي.

وأوضح مهدي، أن الإجراءات المتخذة لغاية الآن من قبل البنك المركزي وكبح جماح سعر صرف الدولار الموازي قليلة ولم تعط الشيء

في زيادة الطلب على الدولار وستكون هناك موجة لرفع سعر الدولار في السوق الموازية. وعلى العكس من رأي السابق، يرى المختص بالمشأن الاقتصادي الدكتور عدنان بهية، أن إطلاق الموازنة الثلاثية تأثير إيجابي في كبح سعر الدولار في السوق الموازية، مشدداً على ضرورة إعادة النظر في طبيعة الإجراءات المتخذة من قبل البنك وتشديدها وتطويرها من أجل إحداث تأثير إيجابي للتلاعبين والمتلاعبين بالدولار وتقليص التناقضات

## ركدو يصيب المجمعات السكنية في السليمانية



### التسويق المحلي

وليد خالد الزبيدي

حينما تتعافى الأطر الاقتصادية في أي بلد تنشط حركة التجارة فيه لاسيما الداخلية منها بحيث يتحقق في ذلك مدعان أساسيان، أولهما تنشيط حركة الاقتصاد الداخلية والتبادل السلمي في داخل البلد وتنشيط المنتج المحلي فيه وبإنهاية التقليل من عملية استيراد تلك المواد والمنتجات المحلية المنتجة الأمر الذي يسوِّغ على تلك الدولة لتأخذ ماية في بحاجتها إليها في توفير مواد أخرى غير منتجة على الصعيد المحلي لتستوردتها من المُنشآت الأجنبية.

وهذا الأمر لاحت بوادره من خلال توجهات الاقتصادية السليمانية لتفعيل حركة التجارة بين مختلف القطاعات الإنتاجية والاستهلاكية في داخل العراق وعلى يد القائمين على وزارة الصناعة والمعادن كجهة قطاعية رئيسة يمكن أن تكون لها أرضية صلبة في إيجاد حركة إقتصادية منتجةاها المختلفة لطرحها أمام المستهلك المحلي.

توجهات وزارة الصناعة تلك يمكن أن تضعها في أول سلم الجهات التنموية الاقتصادية التي تروم الحكومة تحقيقها لاسيما من خلال المنتجات الخاصة بالصناعات الكهربائية والإلكترونية لكي تعيد إلى الأذهان جودة تلك المنتجات خلال العقود الماضية حينما كانت تلك المنتجات الوجهة الحقيقية للمستهلك المحلي بعدة أسباب منها تنوعها وتعدد أنواعها من ناحية ومساكلتها التنموية فوقيت مسيها معالجة التنمية الصناعية وضعت الحركة التنموية وتأثر الاقتصاد العراقي كثيراً بسبب السياسات الخاطئة أثناء تلك الحروب، من ناحية أخرى فقد لا يقف على مستوى تنميتها تلك الصناعات الضرورية للعلاج في جميعها وإنما من خلال التعاون المشترك مع جهات حكومية أخرى لطرح منتجاتها وإيعاماً مع جهات حكومية أخرى مثل قطاعات النفط والنقل والكهرباء ووزارة الدفاع وبعض دوائر محافظات كربلاء والتجربة والبصرة والديوانية لاسيما بعد أن توجهت الوزارة بتصنيع مواد وضعت فيها اليد التونسية من مواد ذات أهمية واسعة في الاستخدامات الضرورية للقطاعات المحلية التي تروم التعاون معها لاسيما المواد الداخلة في ألواح الطاقة الشمسية ومرشحات الري الحديث فضلاً عن حاجة القطاع الصحي لبعض الأكسجين الضروري حيث تم تصنيقه من قبل كوادر الوزارة لتغطية حاجات المنشآت إليه.

أصبح من الضروري تشجيع المنتجات الوطنية على التصنيع وهذا له آيات إلا من خلال عقد الشراكات المحلية بين مختلف القطاعات الحكومية أولاً ثم التعاون مع جهات القطاع الخاص المحلي لتأنيك أي يكون هناك حركة تنموية محلية ناشطة وفعالة وكذلك التوسع في الاستثمار في قبل شركات الوزارة بالجهات التي توجد وجود التصنيع لكي يصاهي نوعية المواد نفسها المستوردة من المُنشآت الخارجية التي تعي بها الأسواق المحلية في الوقت الحالي.

المواطن أثناء عملية التسديد، إلى جانب أهمية توفير مجمعات سكنية كافية لنوعي الدخل المحدود ليتكاثروا من الشراء.

من جانبه، بين الأكاديمي الاختصاص في المالية والمحاسبة نبرد كريم من الجامعة التقنية في السليمانية في تصريح لـ «الصباح» أن إسداس كردستان قرار ببيع شركات الاستثمار للمجمعات السكنية على دفع الأقساط بسعر الصرف الرسمي الذي حددته الحكومة بـ 1332 ديناراً للدولار الواحد أسوة ببيع الاستثمار الاحادية، سيكون أكثر من فائدة.

وبين أن أول هذه الفوائد تمكن المواطن

وأضافت أن هذا الحال ينطبق على جميع زبائن المجمع، حيث يضطرون للدفع لأنهم ساكنون فيه، مشيرة إلى أن مديونية ساكني المجمع للشركة بأن تسلم الأقساط بالدينار إلا أنها رفضت ذلك.

بدوره، يرى المواطن بزران محمود في حديثه لـ «الصباح» أن الاشتراط دفع أقساط المجمعات السكنية بالدولار، أدى إلى تأخير شرائي لوحد سكنية، لاسيما بعد زيادة أسعاره مقابل الدينار، فضلاً عن محدودية راتبه ونحوه بأن هيئة الاستثمار في الإقليم يجب أن تجد حلاً مع أصحاب المجمعات السكنية وأصدر قرار يحتم عليهم تسلم الأقساط بالدينار حتى لا تترك

وأضافت أن هذا الحال ينطبق على جميع زبائن المجمع، حيث يضطرون للدفع لأنهم ساكنون فيه، مشيرة إلى أن مديونية ساكني المجمع للشركة بأن تسلم الأقساط بالدينار إلا أنها رفضت ذلك.

بدوره، يرى المواطن بزران محمود في حديثه لـ «الصباح» أن الاشتراط دفع أقساط المجمعات السكنية بالدولار، أدى إلى تأخير شرائي لوحد سكنية، لاسيما بعد زيادة أسعاره مقابل الدينار، فضلاً عن محدودية راتبه ونحوه بأن هيئة الاستثمار في الإقليم يجب أن تجد حلاً مع أصحاب المجمعات السكنية وأصدر قرار يحتم عليهم تسلم الأقساط بالدينار حتى لا تترك

● السليمانية: عدراء جمعة

تشهد محافظة السليمانية ركوداً كبيراً في عمليات بيع المجمعات السكنية باختلاف مساحاتها وارتفاعها والجغرافية بسبب اشتراط أصحابها تسلم الأقساط بالدولار بدلاً من الدينار مما شكّل مَبْئاً مصعفاً على المواطن، بعد تذبذب أسعار صرفه.

في السليمانية، إنشأ سلمان، تقبل لـ «الصباح» إنها الشرط يتأثر في أحد المجمعات السكنية وسط السليمانية وما زالت تتدفع أقساطاً شهرية بالدولار، إلا أن تدفق سعر صرفه مقابل الدينار بمقدار 250 ألف دينار أربك ميزانية أسرته بشكل كبير.

من دفع أقساطه ولا يضطر إلى شراء الدولار من السوق، حيث يؤدي زيادة الطلب إلى ارتفاع أسعاره، علاوة على الدفع بالدينار سيدفع المواطن إلى شراء الشقق والبيوت، لأنه مطمئن بعدم حدوث أي طارئ يربك ميزانيته المالية، إضافة إلى أن هذا الإجراء يسدع الدينار.

وأكد أن هذا الأمر لسانه من خلال اتباع شركات الاستثمار للمجمعات السكنية على دفع الأقساط بسعر الصرف الرسمي الذي حددته الحكومة بـ 1332 ديناراً للدولار الواحد أسوة ببيع الاستثمار الاحادية، سيكون أكثر من فائدة.

وبين أن أول هذه الفوائد تمكن المواطن

تحرير: علي موقق

## النفط يحقق مكاسب للأسبوع الثالث على التوالي

● عواصم: وكالات

وقال المحلل في أواندا، إندوار مويّا، «أسعار النفط الخام تحصل على دعم من التوقعات بأن سوق النفط ستسمح صيغة للغاية حيث تتعامل ليبيا وتعتبر مع الاضطرابات، بينما تراجع صادرات الخام الروسية.»

وافتتحت السعودية وروسيا، أكبر مصدرين للنفط في العالم، على التوسع في الإنتاج، مما يوفّر مزيداً من الدعم لأسعار الخام.

من ناحية أخرى، رفضت منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) تقديمها لطلب على النفط لعام 2023، مضيفة أنها تتوقع نمو الطلب بنسبة 2.2 بالمئة في عام 2024.

وتوقع البنك الوطني الأسترالي في مذكرة بحثية أن تؤدي توقعات (أوبك) إذا تحققت، إلى ارتفاع أسعار النفط حازم 100 دولار للبرميل، مضيفاً أن انخفاض قيمة الدولار الأمريكي يواصل تعزيز أسعار السلع الأساسية.

مجلس الاحتياطي الفيدرالي الأمريكي أقرب إلى إنهاء دورة تشديد السياسة النقدية ذات الوفرة الأسرع منذ الثمانينيات وارتفعت العقود الأجلة لخام برنت 8 سنتات بما يعادل 0.1 بالمئة إلى 81.44 دولار للبرميل بحلول الساعة 03:35 بتوقيت غرينتش.

وارتفعت العقود الأجلة لخام غرب تكساس الوسيط الأمريكي 14 سنتاً و0.2 بالمئة إلى 77.03 دولار.

وكلا الخامين القياسيين، اللذين سعدا نحو 9 بالمئة هذا الشهر، في طريقهما الارتفاع للجلسة الرابعة على التوالي.

ويتجه خام برنت لتسجيل مكاسب أسبوعية بأكثر من 4 بالمئة، وأيضاً الخام الأمريكي في طريقه نحو تحقيق مكاسب أسبوعية قياسية 4.4 بالمئة.

وأوقفت شل شحنات النفط الخام التجريبي فوكادوز بسبب تسرب محتمل في محطة.

سجّلت أسعار النفط مكاسب طفيفة في التعاملات الأسبوعية أمس الجمعة، وتجه نحو تسجيل مكاسب للأسبوع الثالث على التوالي للمرة الأولى منذ نيسان، بدعم من شح المخزون وسط توتر في ليبيا وإيجيريا وتراجع وفرة التضخم في الولايات المتحدة، والتي تأمل الأسواق أن يضع ذلك لرفع أسعار الفائدة في أكبر اقتصاد في العالم.

وارتفعت أسعار المستهلكين (التضخم) في الولايات المتحدة على نحو طفيف في حزيران، مسجلة أدنى زيادة سنوية في أكثر من عامين مع استمرار التضخم في التراجع.

كما ارتفعت أسعار المنتجات بشكل طفيف في حزيران، وكانت الزيادة السنوية هي الأسفّر منذ ما يقرب من ثلاث سنوات.

ويعمل كلا المؤشرين للأسواق الأمل في أن يكون

مجلس الاحتياطي الفيدرالي الأمريكي أقرب إلى إنهاء دورة تشديد السياسة النقدية ذات الوفرة الأسرع منذ الثمانينيات وارتفعت العقود الأجلة لخام برنت 8 سنتات بما يعادل 0.1 بالمئة إلى 81.44 دولار للبرميل بحلول الساعة 03:35 بتوقيت غرينتش.

وارتفعت العقود الأجلة لخام غرب تكساس الوسيط الأمريكي 14 سنتاً و0.2 بالمئة إلى 77.03 دولار.

وكلا الخامين القياسيين، اللذين سعدا نحو 9 بالمئة هذا الشهر، في طريقهما الارتفاع للجلسة الرابعة على التوالي.

ويتجه خام برنت لتسجيل مكاسب أسبوعية بأكثر من 4 بالمئة، وأيضاً الخام الأمريكي في طريقه نحو تحقيق مكاسب أسبوعية قياسية 4.4 بالمئة.

وأوقفت شل شحنات النفط الخام التجريبي فوكادوز بسبب تسرب محتمل في محطة.

## الأمم المتحدة تعلن عن الدين العام العالمي

● عواصم: وكالات

حيث تضطر بعض أفقر البلدان في العالم إلى الاختيار بين خدمة ديونها أو خدمة صموها.

وأشار التقرير إلى أن بلداناً أفريقية يقطنها نحو 3.3 مليارات شخص، تجاوزت نفقات خدمة الدين لديها الإنفاق على التعليم أو الصحة.

كما أوضح التقرير، أن البلدان النامية

والخارجي في جميع أنحاء العالم أكثر من خمسة أمثال خلال العقدين الماضيين، متجاوزاً معدل النمو الاقتصادي، حيث زاد الناتج المحلي الإجمالي ثلاثة أمثال فقط منذ عام 2002. وقال الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش، في ديوانه الأسوق لا تعاني، نكن الناس يعانون،

أعاد تقرير للأمم المتحدة، بأن الدين العام العالمي (ديون الحكومات) ارتفع إلى مستوى قياسي بلغ 92 ترليون دولار خلال عام 2022 مع اقترافه من نمو لمواجهة الأزمات، مثل جائحة الكوفيد، ويحسب التقرير، زاد الدين المحلي

أعاد تقرير للأمم المتحدة، بأن الدين العام العالمي (ديون الحكومات) ارتفع إلى مستوى قياسي بلغ 92 ترليون دولار خلال عام 2022 مع اقترافه من نمو لمواجهة الأزمات، مثل جائحة الكوفيد، ويحسب التقرير، زاد الدين المحلي



## ضحايا الحرب على الفساد

● محمد شريف أبو ميسم

لا تحتاج الحرب على الفساد والفسدين إلى إعلان وتبليغ إعلامي، فقد أثبت التجارب فشل أسلوب التخفيف، لأن المفسدين ما عادوا أفراداً ليخافوا، وان استفزازهم طبع طبع الأمة وتبويت النية للإطاحة بهم ليس بمبالغ الحركة

قال حرب على الفساد والمفسدين يمكن أن تكون أشد من الحرب على الإزهاق، ما لم تكن العلاقة بين "برغانية السياسة وديمقراطية الفساد"، ليس لأن المفسرين في أذهاننا هم أكثر الناس شراسة في توظيف وسائل الإعلام، وتبوحا بالخصاصة المجتمعية وأكثرهم تشدداً بالشرف والزهاق وربما الشعار الديني وحسب، بل لأنهم خراباء في ممارساتهم التي يتجسسون فيها استخدام أدوات التجسس واسع آتار صفاهم، وفي أحيان كثيرة ترهيب صغار الموظفين، وفي مراحل متقدمة من الحرب تغيير الإعلام والمواقف السياسية، عبر أكثر الناس حساسة في الاعتقاد السياسي والمطابق.

وفي أسوأ الحالات يقدمون القرابين المبردة، بوصفها مآذج مقدسة دون علمهم دفاعاً عن أنفسهم.

لقد مارس المفسدون على مدار سنوات ما بعد الاحتلال أكثر أنواع الفساد جرأة بفعل التخففات الطائفية والتصارعات السياسية، وفي الغالب كانت ممارساتهم قائمة على ترهيب صغار الموظفين، بعد أن جرت مؤسست الدولة لهذا الحزب أو ذاك أو لهذه الطائفة أو تلك، لتكون امبراطوريات تابعة لأوامر جهات بيئتها، وما على صغار الموظفين إلا الانصياع والالتزام بأوامر الشفاعة، خشية الوقوع تحت غضب هذا أو ذاك من عرابي الفساد في ظل إرهاب التصارعات العائلية، وهكذا كانت "العمالات والتداولات والمصفقات والتدريبات وسواها" من المناسبات الاجتماعية تسير بتوقيع صغار الموظفين خشية من نيران الغضب السلطوي.

وعاش المفسدون فساداً على فساد، وما من جهات تسمى صغار الموظفين الذين ينهجون الاستبدادي على وجهه القوي، إلا أن أقصى حيزاً وبطالة أو لا وجه متمماً أسلوب ربط الحمار موضع ما يريد صاحبه.

وحين أعلنت الحرب على الفساد، وجدنا أضعف خلق الله وربما أكثرهم نزاهة من الموظفين وراء القضبان، بينما يطالع عليك المفسدون عبر شاشات التلفاز، بوصفهم آلهة الدفاع عن النزاهة، نغم للحرب أخطاء، وربما يسقط الأبرياء بئران المدافعين عن الحق، ولكن ليس من المغفول تكريس أدوات براوة المفسدين، الذي نهوا المال العام، واستبدوا بطقائهم وفتروا حول أوتاهم الشيطانية على حساب الضعفاء من الموظفين الصغار، دون إعطاء مساحة لروح القانون وعدم التوقف عند ذلك، إذ إن أهم أول النظر للمستفيد، ولن يتفرد وراء أصل الوضوح.

**تقد مارس المفسدون على مدار سنوات ما بعد الاحتلال، أكثر أنواع الفساد جرأة بفعل التخففات الطائفية والتصارعات السياسية، وفي الغالب كانت ممارساتهم قائمة على ترهيب صغار الموظفين**

## دور الاجتهاد القضائي في تطوير النظام القانوني

**تحدد القواعد القانونية، باعتبارها معياراً للسلوك الاجتماعي، للأفراد مقدماً مراكزهم القانونية، وتجعلهم على بيئة من نتائج تصرفاتهم مما يرضي قدرًا من الطمأنينة على الحياة الاجتماعية. إلا أن السير التلقائي للنظام القانوني لا يتحقق دائماً، فإن توافرت عوامل تدفع الضرد إلى التوافق مع القانون، فإن هناك عوامل أخرى تدفع البعض إلى الخروج عليه مردداً القصور الذاتي والمصالح المتعارضة، وهكذا تظهر على النظام القانوني عوارض تعيق سيره التلقائي.**



● فارس حامد عبد الكريم

وعندما يبرز دور القضاء، لتحقيق قاطبة القانون في الحياة الاجتماعية بإزالة هذه العوارض حماية للنظام القانوني والقضاء، دور عملي متميز لما يضيفه من التعاليم العملية على النظام القانوني، من خلال عدة أدوات منها الاجتهاد في التفسير. واجتهاد الرأي يكون في حالتين: الأولى: عدم وجود نص يحكم واقعة معينة لأنه (لا مصادق للاجتهاد في مورد النص). والثانية: وفي حالة وجود النص، ولكنه نص غامض تشعب عباراته لعمان ودلالات مختلفة ويختلف الفقهاء في تفسيره.

ويمكن للقاضي أن يتوسع مثلاً في مدلول معيار النص، من خلال التوسع في المعنى الجوهري للعبار، فإذا تعذر ذلك أمكن البحث عنه في المبدأ العام للقانون التي استمد منها القانون عموم أحكامه.

ذلك أن القاضي ملزم بإيجاد حكم لكل حالة موضوعية ويخالفه ويعتبر منكراً للعدالة. وقد تأثر مشرعنا بالاجتهاد الحديث في تفسير القانون، فنصت المادة (5) من القانون المدني العراقي رقم (40) لسنة 1951 أنه (لا بد من تغير نص الأحكام بتغير الأزمان)، ونصت المادة (3) من قانون الإثبات رقم (107) لسنة 1979 على أنه (الإزام القاضي باتباع التفسير

المتطور للقانون ومراعاة الحكمة من التشريع عند تطبيقه).

وهناك أمثلة كثيرة عن اجتهادات المحاكم التي استقرت وأصبحت كالقانون، فقد اجتهاد القضاء الفرنسي، وقرر أن البطالان الذي يشرب بيعة ملك الغير هو بطالان نسبي، فاستقر هذا الاجتهاد قضاء، رغم أن المادة (1599) مدني فرنسي، لم فصل سوى على أن بيع ملك الغير باطل ولم تعدد هل هو بطالان مطلق أم بطالان نسبي وكذلك أخذ بنظره الإثراء دون سبب، رغم أنه لا يوجد مبدأ عام في القانون الفرنسي يبررها.

ومن الأمثلة على أثر تغير المبادئ والمثل الاجتماعية على الاجتهاد القضائي، إقرار نظرية التصف في استعمال الحق عن نص خاص، فقد كان ينظر إلى حق الملكية نظرة تدمسية، إلا أن النظر الاجتماعية للحق تغيرت، وأصبح ينظر لها كوظيفة اجتماعية، فظهرت اتجاهات فكرية تشادي بضرورة الحد من اطلاق الحقوق وتقييدها بما واجب عدم التعسف في استعمالها.

فحكّم القضاء الفرنسي والصربي بهذه النظرية، فأقر مبدأ نسبية الحقوق وقيد بما واجب عدم التعسف في استعمال الحق، واعتبر من يتسلط أيضاً دوراً في إضلال بعض الحرائق في الأماكن المؤمن عليها وغيرها من الأسباب، التي تعددت ولكن السبب واحد ألا وهو الضحية الكهربائية.

والذي يحكي لسان حاله معتاداً بمراته من مجمل التهم الموجهة له سوى بعضها، التي لا يد له فيها إلا زهاده صنع أدوات الكهربائية، هنا يكمن السؤال الملح دوماً، متى السبب أجهزة الرقابة بأزمة حقيقية وتتخصص الضحايا المتوردة ولا تهرأ الخطير منها تحت عباءة الليل فيكون لها أضرار ضحية لها؟

وإنها لا يمكن اتهام التماس الكهربائي في الحرائق الفتنة، ليبقى القضاء والتدور حديلاً بعد هذا الدور.

## تماس كهربائي



● ميساء الهالبي

مع مطلع كل فصل صيف ينشط عمل رجال الإطفاء للحاق بهذا الحريق أو ذاك، سواء في المنازل أو الأسواق وربما الدوائر الحكومية. وقد تكون آثار تلك الحرائق مدمرة فتسلب الأرواح، أو قد تقتصر على الخسائر المادية التي لا تكون هينة أيضاً، لأن النار لا تعرف الرحمة، فهي تشعل كل ما تطولها ألسنتها، وتشرع بالشتوة كلما أحرقت المزيد. وكانت حرائق الماضي تكثر في فصل الشتاء جراء استخدام المدافئ النفطية والوقود بشكل عام، ولكن الصيف حمل لنا في سنواته الأخيرة مزيداً من المفاجآت، وهو يعمل على تنويع الأسباب الكهربائية من شدة حرارته، لتوضع جميع أسباب تلك الحرائق تحت بند التماس الكهربائي.

قد تكون الصين هي المنسب الحقيقي جراء ما وصلتنا منها من مواد كهربائية رديئة الصنع غير قادرة على مقاومة حرارة العراق المتفردة النوع، والتي يسهم التجار فيها بشكل فاعل، فهم يستوردون ما رخص ثمنه جملة وفلا مفرداً، لضمان خيبة أرواحهم في البئوتك.

وقد تصفت الحرائق المنزلية بالإهمال تارة وبإتلافات،

التي قد يقضي على أسر كاملة، ولكن الحرائق والصين والتمساح جاء بفائدة أخرى على البعض، ممن كانوا بحاجة إلى تنويع سوقاتهم لتجاوزاتهم، فتدفع الحرائق في بعض دوائر الدولة أو الشركات والمجال نغبة إضفاء ما عظم، كالتجاوزات المالية وربما يخرق محل أو سوق أو مجمع تجاري بحجة التماس الكهربائي، ولكنه لا يتعدى أن يكون ثأراً تجارياً بين أصحاب الكروش الملية بالمال، فيسعى هذا لإحراق مخازن ذلك أو محاله التجارية وقد يلعب التأمين أيضاً دوراً في إضلال بعض الحرائق في الأماكن المؤمن عليها وغيرها من الأسباب، التي تعددت ولكن السبب واحد ألا وهو الضحية الكهربائية.

والذي يحكي لسان حاله معتاداً بمراته من مجمل التهم الموجهة له سوى بعضها، التي لا يد له فيها إلا زهاده صنع أدوات الكهربائية، هنا يكمن السؤال الملح دوماً، متى السبب أجهزة الرقابة بأزمة حقيقية وتتخصص الضحايا المتوردة ولا تهرأ الخطير منها تحت عباءة الليل فيكون لها أضرار ضحية لها؟

وإنها لا يمكن اتهام التماس الكهربائي في الحرائق الفتنة، ليبقى القضاء والتدور حديلاً بعد هذا الدور.

## اليوم العالمي لمكافحة المخدرات



● عباس الصياغ

ويهدف الاحتفال العالمي، الذي يدعى كل عام الأفراد والمجتمعات في كل مكان في جميع أنحاء العالم (ومنه العراق)، إلى زيادة الوعي بالمشكلة الرئيسية التي تمثلها المخدرات والمؤثرات العقلية غير المشروعة في المجتمع، وتشمل التوعية لجميع الفئات، التي تخص المخدرات وليس التعاطي وحسب، بل للكشف عن جميع الخيوط الدولية والاقليمية، فضلاً عن المحلية التي تؤدي إلى التعاطي مع تناول أسباب الدواء، والكيفية التي ساعدت على الترويج والتسويق والمعالجات الوقائية لذلك، وكلا الجانبين بغض النظر عن الأعمار، وإن كانت ثغرات الشباب والمراهقين، هم الأكثر تعرضاً للاستغلال من قبل ماقيات ومصصبات المخدرات.

يقول المختصون: إن للمخدرات والمؤثرات العقلية أضراراً صحية واجتماعية كبيرة على جسم الإنسان، وتلحقها على الجهاز العصبي

**إن للمخدرات والمؤثرات العقلية أضراراً صحية واجتماعية كبيرة على جسم الإنسان، وتلحقها على الجهاز العصبي وعلى العمليات العقلية، سواء عن طريق الشم أو التدخين أو البلع أو الحقن، إذ تتسبب في حالة من النشوة أو الفتور أو التخدير أو التوهم أو التشنيط، ويكون من شأن هذه المادة أنها تسبب حالة من إدمان تعاطيها، إذ يشير المختصون إلى جملة أسباب، منها الفقر وعدم وجود فرص عمل مستدامة، وهو أحد الأسباب الرئيسية، التي تدفع الأشخاص إلى الانخراط في تجارة المخدرات، وفي العراق الذي يعاني من تحديات اجتماعية مثل الفقر المزمن، ونضحي الجريمة المنظمة، وانعدام الأمن، فإن هذه العوامل تسهم في تشجيع البعض، من ضعفاء النفوس على الانخراط في تجارة المخدرات كوسيلة للبقاء أو تحسين حياتهم، إضافة إلى عدم التوظيف والاقتصاد غير المستقر في البلدان، التي تعاني من عدم استقرار اقتصادي وتضخم مرتفع، يمكن أن تزداد حالات تجارة المخدرات.**

فالأوضاع الاقتصادية السيئة وتدهور القوى الشرائية يمكن أن تدفع البعض إلى العمل في قطاع غير قانوني، لكسب المال والعوامل الاجتماعية غير المستقرة والتشتت الأسري، تاهيك من الفساد وضعت النظام القضائي وعدم استقلالية القضاء، ومواجهة المخدرات لا تقل خطورة عن مواجهة الإرهاب، فكلامها وجهان لعملة واحدة، هي التخريب والفساد على مظاهر الحياة وسعادة الإنسان

**اليوم العالمي لمكافحة المخدرات**



## التظاهرات لمن؟

● زهير الجبوري

كثرت في السنوات الأخيرة ظاهرة التجمعات والتظاهرات في العراق، وهو أمر طبيعي واستحقاق نسوي، من خلاله يعبر الإنسان العراقي في أي بقعة من بقاع الأرض عن موقفه من الحكومة أو من الحالات التي تنس الدين والحرق، وما إلى ذلك، فصوت الشعب هو صوت القرار المصري، الذي يؤخذ على عاتقه كل الجوانب المراد تحقيقها، لا ضير في ذلك إذا كانت تجدي نعمًا، أو تكون هناك استجابة وقبولاً من أصحاب الرأي والقرار.

كثيرة في المواقف، وكثيرة هي الأخطاء، التي وقع فيها سياسيو البلد، فالأزمة تستعمل ولم يُعمل، وليأنيأ أزمات متتالية، وبالتالي لم تُخرج بنتيجة سوى أننا نشاهد ونعيش الأجواء ذاتها في اتخاذ القرارات الحكومية، ومع تضخم عدد سكان العراق إلى ما يزيد عن 40 مليون نسمة) لا يمكن أن ذلك لم ينجدهم من الخطأ نفسياً بمنصص خلاله العبثية وتغيير فرص العمل والوظائف، فكانت فئة العجزة التي أغلقت محافظات العراق وخروجين التظاهر من أجل تثبيت هويتهم الوطنية، كذلك فئة العمال الكسبة، حين ترغ عنهم فرص العمل من أماكنهم (غير المشروعة) سرعان ما يتجمعون ويتظاهرون بالقرب من بنايات المحافظات والأماكن القريبة من السلطة المحلية، أيضاً هناك بعض التجمعات التابعة لمنافسي منظمات المجتمع المدني، التي تستأثر ما يحصل من تهيب وإقصاء وعدم توفير مستويات كريمة من بنية تحتية وحريصة مناسبة، كما تقترب من المطالب نفسها، ولكنها نهفت عن أجل تحقيق مطالبها، ولكن (التظاهرات)؟ إذا كان أصحاب الشأن يسمعون ويشاهدون ولم يخبروا شيئاً من الواقع الذي فيه؟

حتى العادة التي مست شرف الكتاب المقدس (القرآن)، حين أحرع رجل متوهم يعيش بعيداً عن المدن الإسلامية، كانت هناك تظاهرات رافضة لهذا العمل الشنيع، ما يبرهن أنّ الشعب العراقي شعب حي ويرفض كل مطالب هذا الشعب الصابر، على أي مدى يمكن التحمل في ظل ما يحصل من انتهاك لحقوق الإنسان في بلدنا؟

والثمة لانتباه في هذا العصر المعاصر أن وسائل الاتصال أصبحت كثيرة وعديدة، ويمكن أن يتوصل كل واحد منا إلى الحقائق عبر وسائل الاتصال (المنت) وبشاهد، لتسهيلها بسهولة، لكن كيف ولا أحد يستجيب، أو ربما تكون الاستجابات معدودة وضمنية؟

لن هذه التظاهرات، لن هذه الاتصالات، أعتقد أنها فطره الإنسان العراقي حين يقول كلمته مهما كانت الظروف.

في غمرة احتفال العالم باليوم العالمي لمكافحة المخدرات الذي صادف في 26 / حزيران من كل عام يشهد العراق وبشكل يومي الإطاحة بعشرات من تجار وحيث وشبكات المخدرات والمؤثرات العقلية والقاء القبض على المشتري، من المئات من المتعاطين والروحيين لها، فضلاً عن مصادرة كميات كبيرة جداً منها وبالكيلوات والآلاف جويب الهلوسة، وذلك بعد أن استحال الحراق إلى سوق رائجة لها، بعد أن كان ممراً لها فقط، ومع اتخاذ إجراءات قانونية بسيطة غير كافية لردع المتعاطين والمروجين، وفي الماضي كانت عقوبة الإعدام تنتظرهم، واجتماعياً يوصف صاحبها بالبلطجي الردي، مع العذر من التعامل معه لسمته الاجتماعية والأخلاقية السيئة، ولأسف فإن مؤثرات الواقع السلب، السببولوجي تؤكد أن العراقي أصبح مرتعاً لتنامي هذه الظاهرة، التي لم تتواجد سابقاً في طبقات النسيج المجتمعي العراقي، إلا بشكل نادر، واليوم أصبح ظاهرة تستوجب المعالجة الميدانية الفعلية المباشرة.

**كثيرة في المواقف، وكثيرة هي الأخطاء، التي وقع فيها سياسيو البلد، فالأزمة تستعمل ولم يُعمل، وليأنيأ أزمات متتالية، وبالتالي لم تُخرج بنتيجة سوى أننا نشاهد ونعيش الأجواء ذاتها في اتخاذ القرارات**



● القنطرة حتى  
غربي لايفاء  
فلسطين ضد  
الاحتلال الاسرائيلي

## غارة الاحتلال الاسرائيلي على جنين بشهادة أسرة فلسطينية

السفلي لجمع الوثائق والخفازات، وهمعروا الى الفناء، حيث وجدوا سيارة إطفاء وفرقا من الهلال الأحمر وعائلة فادي، أحاط رجال الإطفاء والرعاية الطبية بالموجودين، وهم يتعاطفون ويبكون، بينما قطع أحد المسعفين أصفاة فادي. وجه أحد رجال الإطفاء نصيحة للائلة: "أخرجوا سوية، يجب أن يبقى الرجال في مجموعة مع النساء والأطفال حتى لا يتم إطلاق النار عليهم." شق الجميع طريقهم عبر الأزقة، ووفق الانفاض والأسلاك المتساقطة، كان أحد الشوارع الطويلة قد حُصر مثل أهدود مزعة، حيث فُحرت الجرافات الإسرائيلية عبروات ناسفة كانت موضوعة في الرصيف.

### انتزاع الأمانة

وبمجرد خروجها من المخيم، انتشرت الأسرة بين منازل الأقارب، كان حسين متصفاً بالترقب، في وقت متأخر من يوم الثلاثاء الرابع من تموز، حيث رأى تقارير عن سقوط صاروخ يطلق من الكنف بالقرب من مسجد عابد لله عزام في منطقتة السكنية. "لقد لاحظت أنه لم يكن المسجد هو المتضرر، إنما كان منزلنا

لقد شاهدت على التلفزيون النار تتهم منزل أبي".  
كان الدخان لا يزال يتصاعد عندما عاد صباح الأربعاء الخامس من تموز، بعد ساعات قليلة من انسحاب القوات الإسرائيلية من شوارع مخيم جنين. شق متلاشقة فادي بأغلفة الرصاص. قال حسين شبلي إنه لم يكن هناك سبب لاستهداف مجموعهم السكني، لسبب بسيط وهو عدم ارتباط أبي فرد من عائلته بأي شكل من الجماعات المسلحة، مع عدم وجود مطلوبين منهم لدى القوات الإسرائيلية. "لدينا جميعاً بمرورنا على المعرفة"، يقول حسين شبلي، مستذكراً سنوات عمله جنياً ضمن جنب مع فريق من الإسرائيليين ضمن مجموعة تطبيق الشرطة اليهودية بخصوص الهجوم، وكانت المجموعة بقيادة حاخام يمارس دور المراقبة على الظروف الصحية للحيوانات، التي لم يرد الجيش الإسرائيلي على طلب للتطبيق على سبب استهوا ألف منزل حسين شبلي ويحطون يوم الجمعة السابع من تموز، ومع تحليق طائرة استطلاع بدون طيار في سماء المنطقة، كانت العيادة تعود إلى المجتمع، كانت النساء يطمئن العظام في شقة حسين الموجودة عند الطابق الأرضي. وعاد فادي للاعتناء بتطويره، التي ماتت نوحين نضرب منها بسبب انقطاع التيار أثناء عملية التوغل الإسرائيلي.

من جانبها، دعمت الأمم المتحدة والمخبرين للمساعدة في إعادة بناء جنين وتعيدت الإمارات العربية المتحدة بتقديم 15 مليون دولار قبل عدة أيام، بيد أن حسين شبلي يشكك في الأمر. "تسمع عن الأموال من قوات الأخبار، لكننا لا نراها - كما إن اعتقادهم بتغيير الأوضاع ضئيف، نؤكد نقس جنين فبقرة، وكذلك القوات الإسرائيلية. ستعود. يقول الرجل العجوز: "سوف يعودون، فقد قالوا أنهم يريدون القضاء على المقاومة في جنين؛ لكنهم لن يستطيعوا فعل ذلك".

صحيفة واشنطن بوست الأميركية

The Washington Post

تحت حالة من البأس، مع توقف فادي عن الرد يقول حسين شبلي: "اعتقدنا أنه مات، إذ كانت النساء يصرخن ويكيين - استمر إطلاق النار، وطلبت زوجة فادي أحضار لعبة للطفل، وقاد أحد الجنود فادي إلى غرفة نوم مليئة بالألعاب ودرجات الأطفال البلاستيكية. وعندما رأى الجندي لعبة بلاستيكية ليندفيئة آية عند الباب، أطلق شتيمة على فادي، وضربه على كتفه بعقب بندقيته ودهسه إلى غرفة المعيشة. طلبت العائلة الصغيرة الانضمام إلى بقية أسرهم في الطابق السفلي، لكن قائد القوة رفض، وقال لفاي أنهم على وشك مغادرة المكان جميعاً. وردت الأصوات من منتصف الليل، ووردت أصوات من جهة القوة العسكرية عبر سكنونين بآمان".

سارح التماس المحشورون في الطابق



● جنازة مهيبة لأحد شهداء القنطرة الفلسطينية



● سيارة متضررة بعد دخول قوات الاحتلال الاسرائيلي إلى جنين

يعاني حسين شبلي وجيرانه من أكبر عملية عسكرية شنتها الاحتلال الإسرائيلي في الضفة الغربية المحتلة لم تشهدا المدينة منذ نحو 25 سنة، وهي عملية توغل استمرت يومين أطلقت العنان لمجموعات جوية على هذه الشوارع شديدة الانحدار والمتكظة بالمنازل

● جنازة مهيبة لأحد شهداء القنطرة الفلسطينية

الكهربائي بعد ساعات قليلة من القتال. قال الرجل العجوز: "كان الأطفال مرعوبين". لكن فادي، 34 عاماً، كان يشعر بالقلق على زوجته الحامل وابنه البالغ من العمر ثلاث سنوات في الطابق السفلي المزدحم، فقد اضطررو للبقاء سوية داخل شقة الكائنة في الطابق الثاني، وبينما تجتمعت عائلته وسط غرفة المعيشة، كان فادي يراقب من خلال نافذة الحمام الصغيرة. يقع مجمع حسين شبلي على شارع شديد الانحدار ويطل على منظر واسع للمخيم؛ وكان فادي يرى القوات الإسرائيلية تتحرك من جهة الجزء الأسفل للشارع، ويقتضون الوقت في

الكهربائي بعد ساعات قليلة من القتال. قال الرجل العجوز: "كان الأطفال مرعوبين". لكن فادي، 34 عاماً، كان يشعر بالقلق على زوجته الحامل وابنه البالغ من العمر ثلاث سنوات في الطابق السفلي المزدحم، فقد اضطررو للبقاء سوية داخل شقة الكائنة في الطابق الثاني، وبينما تجتمعت عائلته وسط غرفة المعيشة، كان فادي يراقب من خلال نافذة الحمام الصغيرة. يقع مجمع حسين شبلي على شارع شديد الانحدار ويطل على منظر واسع للمخيم؛ وكان فادي يرى القوات الإسرائيلية تتحرك من جهة الجزء الأسفل للشارع، ويقتضون الوقت في

الكهربائي بعد ساعات قليلة من القتال. قال الرجل العجوز: "كان الأطفال مرعوبين". لكن فادي، 34 عاماً، كان يشعر بالقلق على زوجته الحامل وابنه البالغ من العمر ثلاث سنوات في الطابق السفلي المزدحم، فقد اضطررو للبقاء سوية داخل شقة الكائنة في الطابق الثاني، وبينما تجتمعت عائلته وسط غرفة المعيشة، كان فادي يراقب من خلال نافذة الحمام الصغيرة. يقع مجمع حسين شبلي على شارع شديد الانحدار ويطل على منظر واسع للمخيم؛ وكان فادي يرى القوات الإسرائيلية تتحرك من جهة الجزء الأسفل للشارع، ويقتضون الوقت في

الكهربائي بعد ساعات قليلة من القتال. قال الرجل العجوز: "كان الأطفال مرعوبين". لكن فادي، 34 عاماً، كان يشعر بالقلق على زوجته الحامل وابنه البالغ من العمر ثلاث سنوات في الطابق السفلي المزدحم، فقد اضطررو للبقاء سوية داخل شقة الكائنة في الطابق الثاني، وبينما تجتمعت عائلته وسط غرفة المعيشة، كان فادي يراقب من خلال نافذة الحمام الصغيرة. يقع مجمع حسين شبلي على شارع شديد الانحدار ويطل على منظر واسع للمخيم؛ وكان فادي يرى القوات الإسرائيلية تتحرك من جهة الجزء الأسفل للشارع، ويقتضون الوقت في

أرقام عصبية "هويت". طلبها منه قائد المجموعة باللغة العربية، "أين هم الإرهابيون؟" أمفا الجنود الشموخ وكنلوا فادي بأربطة بلاستيكية وأمرو الثلاثة بالدخول إلى غرفة المعيشة ومن خلال الشباب المتفوح، شاهدوا الجنود وهم يبحثون في خزان اللابس. تأهب أحد الجنود أمام نافذة المطبخ الواسعة، وسرعان ما بدأ بإطلاق رشقات نارية كثيفة من سلاحه الرشاشي الآلي، لتسقط أغلفة الرصاص بالمئات على أرضية البلاط. "رجاء". صرخ فادي، "الولد مرعوب".

أرقام عصبية "هويت". طلبها منه قائد المجموعة باللغة العربية، "أين هم الإرهابيون؟" أمفا الجنود الشموخ وكنلوا فادي بأربطة بلاستيكية وأمرو الثلاثة بالدخول إلى غرفة المعيشة ومن خلال الشباب المتفوح، شاهدوا الجنود وهم يبحثون في خزان اللابس. تأهب أحد الجنود أمام نافذة المطبخ الواسعة، وسرعان ما بدأ بإطلاق رشقات نارية كثيفة من سلاحه الرشاشي الآلي، لتسقط أغلفة الرصاص بالمئات على أرضية البلاط. "رجاء". صرخ فادي، "الولد مرعوب".

أرقام عصبية "هويت". طلبها منه قائد المجموعة باللغة العربية، "أين هم الإرهابيون؟" أمفا الجنود الشموخ وكنلوا فادي بأربطة بلاستيكية وأمرو الثلاثة بالدخول إلى غرفة المعيشة ومن خلال الشباب المتفوح، شاهدوا الجنود وهم يبحثون في خزان اللابس. تأهب أحد الجنود أمام نافذة المطبخ الواسعة، وسرعان ما بدأ بإطلاق رشقات نارية كثيفة من سلاحه الرشاشي الآلي، لتسقط أغلفة الرصاص بالمئات على أرضية البلاط. "رجاء". صرخ فادي، "الولد مرعوب".

أرقام عصبية "هويت". طلبها منه قائد المجموعة باللغة العربية، "أين هم الإرهابيون؟" أمفا الجنود الشموخ وكنلوا فادي بأربطة بلاستيكية وأمرو الثلاثة بالدخول إلى غرفة المعيشة ومن خلال الشباب المتفوح، شاهدوا الجنود وهم يبحثون في خزان اللابس. تأهب أحد الجنود أمام نافذة المطبخ الواسعة، وسرعان ما بدأ بإطلاق رشقات نارية كثيفة من سلاحه الرشاشي الآلي، لتسقط أغلفة الرصاص بالمئات على أرضية البلاط. "رجاء". صرخ فادي، "الولد مرعوب".

● شوارع مهترقة ومدمرة في جنين بعد غارة الاحتلال الاسرائيلي

• أعداد وتحرير: شمخي جبر

## الصحة العالمية تدق ناقوس الخطر: «الأسبارتام».. مُسرطن



• جنيف، أ ف ب

على إصابة البشر بالسرطان (سرطان الخلية الكبدية تحديداً، وهو نوع من أنواع سرطان الكبد)، بحسب المنظمة كذلك أشارت المنظمة إلى وجود «بيئات محدودة أيضاً على إصابة حيوانات التجارب بالسرطان وبيئات محدودة في ما يتعلق بالآليات المحتملة التي قد تسبب السرطان. وتُستند البيانات المحدودة المتعلقة بسرطان الخلية الكبدية إلى ثلاث دراسات أجريت في الولايات المتحدة وعشر دول أوروبية. وقالت الدكتورة ماري شوياور - بريغان من برنامج الدراسات المتخصصة في الوكالة الدولية لبحوث السرطان لوسائل الإعلام إنها الدراسات الوبائية الوحيدة التي تتناول سرطان الكبد.

وشدد برانكا على ضرورة إجراء المزيد من الدراسات ذات نوعية أفضل للتحقيق في بعض الآثار المحتملة التي لوحظت. أما لجنة الخبراء المشتركة بين منظمة الأغذية والزراعة ومنظمة الصحة العالمية والمعنية بالمواد المضافة إلى الأغذية فاجتمعت من 27 حزيران إلى 6 تموز لتقييم المخاطر المرتبطة بالأسبارتام. وحضرت اللجنة المشتركة إلى أن البيانات التي خصمت لتقييم لا تشير إلى وجود سبب كافٍ لتعديل مدخول الأسبارتام اليومي المقبول العام 1981 والذي يتراوح من 0 إلى 40 ملغراماً لكل كيلوغرام من وزن الجسم. وبناءً على ذلك، أكدت اللجنة مجدداً أن من المأمون للردن أن يستهلك الأسبارتام ضمن هذه الحدود كل يوم.

وأضافت المنظمة في بيانها: على سبيل المثال، كي يتجاوز الشخص البالغ الذي يزن 70 كيلوغراماً المدخول اليومي المقبول من

عُدت منظمة الصحة العالمية أمس الجمعة، أن الأسبارتام، وهو مُحلٍ اصطناعي غير سكري يُستخدم في المشروبات الغازية، من المحتمل أن يكون مسرطناً للبشر، لكن الجرعة اليومية التي تمتد لمدة عام تعتبر. وقال مدير إدارة التغذية وسلامة الأغذية في المنظمة الدكتور فرانشيسكو برانكا خلال عرضه نتائج دراستين مخصصتين لتقييم هذا المحلّي الاصطناعي لا تتضح الشركات بسبب إنتاجها، ولا لنوع المستهلكين بالتوقف تماماً عن استهلاكهم.

• من المحتمل أن يكون مسرطناً

وأجرت الوكالة الدولية لبحوث السرطان التابعة لمنظمة الصحة العالمية للمرة الأولى تقيماً لمستوى خطر السرطنة المحتمل وغيره من المخاطر الصحية المرتبطة باستهلاك الأسبارتام، وخلص الخبراء الذين اجتمعوا من 13 حزيران إلى تصنيف الأسبارتام على أنه من المحتمل أن يكون مسرطناً للبشر (المجموعة 2، باء) وفقاً لتصنيف الوكالة. وطُمن أساتذة وبيانات السرطان في مركز سبدرز سنيتاي الطبي في لوس أنجلوس بول شارواه إلى أن عامة الناس يجب ألا يقلقوا من مخاطر الإصابة بالسرطان المرتبطة بمواد كيميائية مصنّعة على أنها من المجموعة 2، باء. وأوضح أن من بين المنتجات الأخرى المصنّعة في هذه المجموعة مستخلص الصبار أو حمض الكافيين.

• من 14 إلى 19 روية

واستد فرار التصنيف هذا إلى بيئات محدودة

## غوغل تطلق «بارد» للذكاء الاصطناعي



Google Expands AI Chatbot Bard to Include Hebrew, Introduces New Functionalities

• باريس، أ ف ب

أطلقت غوغل اليوم الخميس الثالث برنامج بارد للذكاء الاصطناعي المتأصل لثلاث جيب تي، في نحو خمسين بلداً بينها البرازيل ودول الاتحاد الأوروبي، بعدما كانت تقيّد ذلك لأسباب تنظيمية. ويات برنامج بارد متّاحاً في معظم دول العالم وباللغات الأكثر استخداماً، على ما ذكرت غوغل التي عرضت هذا البرنامج في شيكاغو رداً على برنامج تشات جي بي تي من ابتكار شركة أوبن آيه إي التي تتولى مايكروسوفت تمويلها بشكل رئيسي. وقالت غوغل: لقد عملنا على نحو استباقي مع خبراء ومسؤولين في هيئات تنظيمية لتوسيع نطاق استخدام البرنامج. وفتش تأخر إطلاق بارد في دول الاتحاد الأوروبي على أنه إجراء احترازي من غوغل في مواجهة رغبة بروكسل في تنظيم خوارزميات الذكاء الاصطناعي التي تثير مخاوف كثيرة لخاصة الخصوصية والمعلومات المسجلة واحترام الملكية الفكرية. وكانت شركة أباتيت (الشركة الأم لغوغل) أطلقت في البرازيل خلال الربع حملة ضد خطة لتنظيم المحتوى عبر الإنترنت، بعدما كان متّاحاً بثلاث لغات فقط هي الإنجليزية واليابانية والكورية. ويات بإمكان بارد إنتاج محتوى بنحو أربعين لغة بينها العربية والألمانية والصينية والإسبانية والفرنسية والهندية، بحسب غوغل. ويوفر هذا البرنامج إجاباته أما شفها أو بأصوات احترافي أو غير رسمي، أو حتى استخراج معلومات من صورة ما ويضع بارد كذلك مواصلة محادثات قديمة مع الذكاء الاصطناعي، وهي ميزة متاحة أصلاً في تشات جي بي تي.

## ماسك يكشف عن شركة جديدة

• نيويورك، أ ف ب

كشفت إيلون ماسك عن إطلاق شركة جديدة متخصصة في الذكاء الاصطناعي، وتشير الشركة الناشئة عبر موقعها الإلكتروني إلى أن أكس آيه إي تهدف إلى فهم الطبيعة المعقدة للعقل، ولكن من دون التفاصيل. وأضاف إيلون ماسك عبر موقع الشركة أن أكس آيه إي فهم موقع الشركة عقد جلسة أسئلة وأجوبة الجمعة عبر تويتر لمتابعة أهداف الشركة وتفاصيل عنها. أُسست أكس آيه إي رسمياً في نيفادا في آذار، بحسب سجل الشركة في هذه الولاية، لكنها تشير إلى أن فريقها التقني موجود في منطقة سان فرانسيسكو في كاليفورنيا، وعند التسجيل، أدرج إيلون ماسك مديراً لها.

## انتقادات لمدير شركة فضل الذكاء الاصطناعي على البشر

• نيودلهي، بي بي سي

تعرض مدير إحدى الشركات في الهند إلى انتقادات بعدما فضل الذكاء الاصطناعي على البشر، قائلاً إن شركته استبدلت 90 في المئة من القوى العاملة لديها بوحدات الذكاء الاصطناعي. وغرد سوميت شاه، مدير، ومؤسس شركة ذكاء، على منصة تويتر قائلاً: إن وحدات الذكاء الاصطناعي حسنت رد فعلها الأولى، ووقت اتخاذ القرارات، وبالنسبة للرد على استفسارات العملاء. وتوسيت التعرّيد على غضب عارم على منصات التواصل الاجتماعي. وياتي ذلك في الوقت الذي تزايد فيه التساؤلات حول قدرة الذكاء الاصطناعي، على سلب البشر وظائفهم، والحل محلهم في العديد من الصناعات، والوظائف، خاصة مجال الخدمات الصناعية. وفي سلسلة من التغريدات، التي وصلت لملايين المستخدمين، كتب شاه بخصوص شركته، وقرارها استخدام الذكاء الاصطناعي، قائلاً إنه رغم أن الأستفاد من العمالة البشرية، كان قراراً صعباً إلا أنه كان ضرورياً. وأضاف، بمرارة وضع الاقتصاد، وترتيب الأولويات، تضل

## مخاوف من اختراق الذكاء الاصطناعي للسريّة العقلية



• باريس، أ ف ب

المعلقة بالحرّكة أو التواصل أو البصر أو السمع. وأضاف هذا التطوع في الأونة الأخيرة من التقدم في مجال الذكاء الاصطناعي الذي يمكن لحاوزه مآته معالجة البيانات بطرق لم يسبق لها مثيل، على ما أوضحت الخبيرة الاقتصادية المتخصصة في الذكاء الاصطناعي في اليونيسكو ماريغريزيا سكوتشياريني. ورأت نائبة المدير العامة لشؤون العلوم الاجتماعية والإنسانية غابرييلا أموس أن هذا التقاطع يُحتمل أن يكون ضاراً. وقالت خلال المؤتمر: نحن على طريق تسعير لنا فيه الخوارزميات يفك شفرة العمليات العقلية لتفاسر والتلاعب بالمشاعر بأليات الدماغ التي تستند إليها نواياهم وعواطفهم وقراراتهم. وأعلن علماء أمريكيون في أيار الفائت عن ابتكار وحدة تفك ترميز اللغة التي تتيح ترجمة أفكار الشخص إلى نص مكتوب من دون أن يتحدث، بعد تدريب الدماغ من خلال تسمية ساعات طويلة في جهاز التصوير بالرنين المغناطيسي. وفي أيار أيضاً، أعلنت شركة نوبيليك الناشئة التي يملكها إيلون ماسك أنها تلقت موافقة من السلطات الصحية الأميركية على إجراء اختبارات على البشر لعمليات زرع شرائح ذكية في الدماغ بحجم قطعة نقد معدنية. وأطلق ماسك الأسبوع الفائت شركته الجديدة إكس آيه إي المتخصصة في الذكاء الاصطناعي.

حدرت منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (اليونسكو)، من أن استخدام الذكاء الاصطناعي لتعزيز التطور في مجال التكنولوجيا العصبية (مثل في حالة غرسات الدماغ)، يشكل تهديداً للسريّة العقلية للأفراد. وتعمل اليونيسكو على وضع أطر أخلاقيات عالية تتعلق بحماية حقوق الإنسان في مواجهة التكنولوجيا العصبية. على ما أعلنت خلال مؤتمر هذا النوع يعبرها في باريس. وتهدف التكنولوجيا العصبية إلى ربط الأجهزة الإلكترونية بالجهاز العصبي بما يتيح علاج الحالات العصبية واستعادة الوظائف

لا يكون مدعاة للتفاخر، والاحتفال.



## دانا صلاح الدين شريف.. فنان السيراميك العصري

• أرييل، كوتر غاب الداودي

الحياة الذي افتتح حديثاً في دناي. وعن عمله ذكر دانا بأنه يعمل في السيراميك المعاصر وليس التقليدي الكلاسيكي، وقال: اشتغل على فن المفاهيم، وذلك بإيصال فكرة العمل ولا اشتغل قطع منفردة أو كل قطعة على "ستايل" وإنما على "ستايل" واحد. وكان آخر معرض للفنان قبل فترة في أرييل اشتغل فيه على قبة البيشة وجفاف الأهورا في جنوب العراق، وكيف عادت الحياة مرة ثانية لهذه المناطق، فمن خلال أعماله السيراميكية شرح دانا وأوضح "عملي كله في المعاصر لأن الفن حالياً كله معاصر وأن أكثر الفنانين المعاصرين حالياً يشتغلون الفن المعاصر.

المعرض الأول الفردي في أرييل بقاعة شاندر، أما المعرض الفردي الثاني في انقرة بتركيا، والمعرض الثالث الفردي بتركيا، بينما كان المعرض الرابع الفردي في قاعة جيهان في أرييل، كما وقد شارك في العديد من الندوات الدولية، وحصل على عدد من الشهادات والأوسمة. ودانا الذي هو عضو في نقابة الفنانين العراقيين، وعضو جمعية التشكيليين العراقيين، وجهت له دعوات للمشاركة في انقرة واسطنبول وأوروبا بشكل عام، وكذلك من صالون الخزف المعاصر في تونس، كما وله أعمال سيراميكية في بعض المتاحف مثل متحف الخزف المعاصر في تونس، وفن

الفنون الجميلة قسم التشكيلي فرع الخزف أيضاً، وحصل على المرتبة الأولى في فرع الخزف ثم عمل معبد في الكلية ذاتها حتى أكمل دراسة الماجستير خارج العراق في جامعة سلجوق في تركيا، وبعدها عاد إلى أرييل ليستأنف ودومه في كلية الفنون بصفة استاذ مساعد، وتحدث عن مسيرته الفنية قائلاً: فن السيراميك هوايتي منذ الصغر، وتحديدًا في المرحلة المتوسطة، حيث كانت لدينا في المدرسة ورشة للأعمال المختلفة مثل السيراميك والتجارة والحداثة، وأنا اخترت السيراميك، ولاحظت مهلي الشديد لهذا الفن وتوجهت لدراسته. ولدى الفنان 4 معارض شخصية، كان



التيجهت تطلمات الفنانين التشكيليين العراقيين تجاه البحث عن أساق جديدة في الأعمال الفنية، كالسيراميك الحديث وتمكن الفنان في حدود تجربته الذاتية والعامه، ومن دون الخضوع للتقليد أن يخرج من الأطر التقليدية لصالح القيم الفكرية والشكلية لإعماله الخزفية. ويعبد دانا صلاح الدين شريف، 36 عاماً، ومدرس مساعد في جامعة صلاح الدين قسم التشكيلي فرع الخزف من فنانين السيراميك، حيث تخرج من معهد الفنون الجميلة في أرييل ودرس أربعة أعوام في كلية



• من أعمال الفنان

## مهندسة كيميائية تصنع المنتجات الصحية والتجميلية

بإمكانات بسيطة ومتواضعة أسست رقية محمد، مهندسة كيميائية مشروعها الخاص بصناعة الصابون داخل منزلها في محافظة المنسى، لتحوّله في ما بعد إلى معمل صغير ورسمي خارج المنزل، لينتج أنواعاً متعددة من الصابون ويشارك بعدة مهرجانات. وعن بدايات المشروع تحدثت رقية بالقول: أنا حريصة جداً على الوقت، لا أرغب بضياغ ولو يوم واحد من حياتي من دون هدف، فحين تخرجت في الجامعة وتسلّمت شهادة التخرج، في اليوم الثاني اقتلعت مكاناً صغيراً من البيت، وبدأت بتوفير مواد أولية بكميات قليلة ومعدات بسيطة، وبدأت مرحلة البحث والدراسة للمشروع.

15



## خيانة الناقد

11



يعد النقد المنصر الأعم في تقييم المنجز الأدبي، وعلى جميع المستويات الأدبية والفنية والثقافية وبصورة عامة، فالتنقد كما هو معروف (عملية اظهار محاسن ومساوئ (التجز) وليس ابرازها بحسب، بل زج اقتراحات لتقييم المنجز في حالة رصد القصور، وفق المعطيات والمطابقات والسيهات المتجهة بالجنس المختار، وحتى المحاسن لدى رصدها عليه أن يكشف المعيار المساند لها والألية المتبعة من قبل المبدع في بنائها. ويعد الناقد الأول (أرسطو) في العصر اليوناني الذي أسس مفهوم النقد عبر كتابه (فن الشعر) الذي ينظر فيه لأسس الدراما والشعر، وأعتبر الوحدات الثلاث هي المطلق الأول لرسالة المنجز الأدبي الكلاسيكي، ويات كتاب (فن الشعر) مرجعاً اعتمده العديد من الكتاب والنقاد في العصر الروماني والعصور الوسطى، وبعدها فرضت النظريات الاجتماعية والسياسية والثقافية حاجات أخرى ويات كتاب (فن الشعر) لا يتواءم مع ذلك العصر.

## لماذا تنتم النساء في العمل؟

وجد معهد Workplace Bullying Institute أن النساء يتعرضن للتعرض بنسبة تصل إلى 80 بالمئة من قبل نساء أخريات، بينما أظهرت دراسات أخرى أن النساء اللاتي يقمن بتقارير إلى النساء يتعرضن لسلكيات أكبر من التمر وسوء المعاملة والتخريب الوظيفي، وهذه الظاهرة تسمى (متلازمة ملكة النحل) وتستخدم لوصف النساء المسنات اللاتي يقمن عن قصد بكبح النساء الأخريات بسبب جنسهن وقد تمت صياغته في السبعينيات ولا يزال يستخدم حتى اليوم.

## قصة قصيرة

مثل أية أم تحتضن ابنتها ذات الستين من العمر. تقف في طوارئ المشفى الذي قرّر فيها الأطباء ادخالها صالة العمليات. فقد كانت واضحة لديهم من خلال تشخيص الأشعة بأن التشخيص هو نفسه، مثلما ذكرت الأم بأنها ابتلعت حبة صغيرة من البندينق ظاهرة في الأشعة، ولكننا سترى إن كانت حبة البندينق، أو لا سمح الله شيئاً آخر.

## حبة البندينق

إدخالها. وهناك ازدحام الحوادث الكثيرة التي تنتظر الدور في إدخالها لصالة العمليات، كل الفحوصات تشير إلى أنه لا بد من إجراء العملية، وإلا فإنها ستموت، ولكن أي وحش سيأخذ من أحضانها، كان الوقت متأخراً منتصف الليل، وما أن صارت بيد الفريق حتى صاحت الطفلة بصوت فطر قلوب الجالسين الذين كانوا يشاهدون الموقف، وما أن قالت وهي تمد ذراعها، وتطلق يأس (ماما) انهارت الأم الشابه وندت عنها صرخة مدوية هزّت أركان المكان، حتى أن الكثير من الحاضرين، قاموا من أماكنهم لمشاركتها والتخفيف عنها ومنحها الصبر والأمل بالله لكن صوت ابنتها ظل يتردد في مسامعها تلك الجملة الوحيدة، التي فطرت قلب أمها.. (ماما) تعبير أن لا تتركيني يا أمي) وهي تراها في آخر مشهد تمدّ ذراعها نحوها. صرخت بجون بعد أن غابت ابنتها عن نظرها ومزّقت سكون الليل، الذي كان يشير إلى منتصفه! وأي أم تعبر



• روحات الفتنة ايزابيل الصنادير

الغريبة، ما أن سمعت صوت الطبيب حتى قرّرت لبسها ابنتها التي فحنت ذراعها لألمها مبررة... إن لا تتركيني يا أمها، التي كانت ممددة على السديّة أمي

## المصنفون الثلاثة

## • مهنت الخيكتاني

وضع سارماغو عينه البمنى على الطاولة، وقرّر أن ينظر إلى العمى بعينه التي لا ترى النور.

فعل ذلك بعدما استقره بورخيس كثيرا في لقاءهم العديدة، وحديثه المكثر عن عالم ما وراء الطبيعة، حيث كان بورخيس ينفرد في تأملاته عن العالم الأسود، وخصوصا حديثه عن الضوء الكامن في العمّة، ذلك الشعاع الذي يسبح في بحار داكنة من الظلام. كان بورخيس معجبا بسارماغو العنيد، الذي أحس بأن تجربة الشربة وعيشه لا يمكن في أية حال من الأحوال مطابقة التكنون الفطري ولا الافتراض المردوس، ولم تتعمه كلمات بورخيس تلك التي كان ذريها إلى اسمه.

سارماغو عزيزي، أنت معجزة صدمتني عندما أخبرك بتلك الحقيقة أنت تتحدث عن العمى كما لو أنك أعمى منذ الولادة. تتحدث عنه وكأنه مالك البكر، كأنك ولدت من أبوين مصابين به، أو أنهما ينجدران من سلالته ترى بحواس أخرى غير العين. أقول لك هذا وأنا أسمع عن تلك التفاصيل المضادة في كلامك، بالإضافة إلى ما ورد في روايتك، أقولها لك بملء فمي لا يكتب عن العمى سوى ممتصير حقيقي يخترق الحجب.

وكان سارماغو يصف تلك الضمّة التي تزنها أسنانه المكتهلة، وتلمع في عينيه من تحت النظارة لمة الامتلاء ومناسيب الرضا الدفاعة للخطات، بعدها يعود إلى كآبة ملموسة تطلق ثياب الكلمات الخارج من أعماقه. بورخيس يستطيع بسهولة رؤية تلك الكآبة، بعدما فقد قدرته على النظر، إذ صار بإمكانه بعد وقت قصير، من الترافة عبر السمع، أن يشاهد في مخيلته ألوان الكلمات وأزيائها، ورونتها وحدها، فصاعتها وظلاميتها. سأبقيها كأن كأي ناظر يحتمك إلى رسمه الصرف وصياغة الكلمة، لكنه الآن يرى ما تحت جلد الكلام، يخوض في لحمها العلوالم، يتدرفه بلسان يكاد يتجسد عندما ينغمس بكلمة داخل عوالم الكلمات.

وقد رأى كيف أن سارماغو فعل فعلته تلك، ونزع عينه البمنى كي يعيش تجربة العمى، بالطبع لم يتوقع أن تقوده تلك الكآبة إلى مثل هذا المال، ولكنه حدث وانتهى وعلينها أن يتعاشيا مع وتيرة التغير الجديدة، ويخوض في حوارات مقابلة.

بدأ سارماغو رحلته المظلمة، انغمس في نفق مظلم طويل، دخل النفق على عمالة، وبتيم، فقد نثره أهل الصواب حين تنازل عن تلك العين، وراح يصف ذلك النفق المظلم، كان عائله خيبتا وقليلا وسميكا، إلا أنه بعد مضي قليل من الخطوات، تكثف معه كما يتكثف الوليد مع ضوءه، الحياة لأول مرة، وسافر وحلق في كل مكان قد درس فضوله. أراد سارماغو أن يختبر الحياة أحيانا حين يقطع مسافة ويوصل في المسار التي رسمته تلك النافذة، فإن الجوهول، ويتردد التكرار الذي التهم روحه وظهر على شكل منشار فائر رآه من خلال النفق.

كان النفق مقسما إلى نوافذ، كل نافذة مقسومة إلى نصفين من خلال خط يتوسطهما، نصف مظلم وآخر مضيء، وكل نافذة تؤدي به إلى عالم من عوالم حاجته إلى الاكتشاف، ولكن المفاجأة حدث حينما صارت المشاهد كلها تتسرب إليه على هيئة النافذة المقسومة إلى نصف مظلم وآخر مضيء، وأحيانا حين يقطع مسافة ويوصل في المسار التي رسمته تلك النافذة، فإن الجانبين يتبدلان، إذ هما ليسا على وتيرة واحدة في بقاء الجانب المظلم مظلم دائما، ولا الجانب المضيء مضيئا دائما.

وجد سارماغو الوضع حيزيا، ويحتاج إلى تفسير. فعاد إلى المقهى الواقعة بين جانبي الظلمة والنور، وهي منقطة وسطى يلتقي عندها الأضداد ومن فخرها حاسة ولم يصل معها إلى رؤية واضحة.

أمن بورخيس فيما ذهب إليه رفيقه في الحديث المستجد عن العمى، وحاول أن يجد تفسيرا لتلك التناقض المتناقضة، ويوصل إلى باب بعدة احتمالات لا غير، طرحها كما وردت في ذهنه.

سيد سارماغو، ربما هو الضوء الذي يلعب في الظلمة. بقا مثلما أحيانا عن الوردة المزهرة بين الانقاض، وربما لأنك تعلمت التخلص من عينك البمنى، ولم يكن الأمر مجرد حادثة أو شرعة من الولادة، وهناك تفسير أكبر ويعدها أرجو أن تعزري، ربما لأنك بين مظلمة واحدة، لا يعينك الاثنان ولكن واحد، كما افترضت ذكراة توفد، والجانب المضيء قد يكون ذكراة عينك الأخرى، لا تنس أنهما كانا معا طوال حياتك الماضية يتشاركان السراء والضراء.

لم يظهر سارماغو أية استجابة توجي بانفاق مع أول تصديرين وصل إليها بورخيس، بل وجد أنها تصيران بديهان، ولكنه ضحك ضحكة تحت زورفا على وجهه، حينما وصل بورخيس إلى التفسير الأخير.

أفاضل بورخيس لآه حق شيئا فادما لا يريد له أن يحصل.

• ما رأيك أن نأخذ أكثر وأكثر نبرة ومعرفة قائم العمى؟

## «من يغلق باب الليل»

## • ضرعام عباس

الليل حيوان أسود ضخم،

ليل أسود من جين الموت  
أرد من بطن القامير  
ليل، الفرفة أضيّق من فقر زنب  
رأسى أوسع من الحرية  
ليل، من جرك السكين في قلبى  
وقلبى أرض مقفرة  
غاية كبيرة لا يدخلها أحد.

ليل، لوليامان المرء أن يفتح بابا  
في عموده القفري، ويغادره نفسه  
ليل، ربما يترقب التراب ويسمع الرسل بكاء،  
ليل، ذاتي نعمة لوجه القروب  
ودم الشمس مراق على مذبح الألق.  
ليل، وجهي شاحب ويديا ترنشان  
مظهري يويحي بأنى مريض، مريض جدا  
لكثني، وكثرة ما اعناد جسدي على الألم  
لم أشعر بأنى مريض.

ليل، إن نام ولا أضحو أبدا

لعل أجد على ركبتي من التّعب

مشيت كثيرا

مشيت حتى تعبت من المشي

وكبدت أن أجد على ركبتي من التّعب

لعل أجد على ركبتي من التّعب

مشيت كثيرا

مشيت حتى تعبت من المشي

وكبدت أن أجد على ركبتي من التّعب

## أخترع الريح الحزينة كلما تبددت

## • ملاك أشرف

حاولت الإدراك لوحي

حاولت أن أفهم بمفردى

أرعبتني الوحشة العتلية هجرت

الحقيقة

لم تعطني الريح سوى ما فرّقت منه.

في أي لحظة سراية أفرعتني

وأنا طامحة بظلامي المديد؟

أريخ الضوء عني كي أفض غائلة إلى أيد

إخلاصني

وحده هروبي كملائر سريع بدفعتني إلى

حافة البقطة،

وع الزوج تعزّو وتخطو ثانية

حينها تستعمل في معطفها التكثيف

حيثها تستعمل في معطفها التكثيف

حيثها تستعمل في معطفها التكثيف

حيثها تستعمل في معطفها التكثيف

حيثها تستعمل في معطفها التكثيف

حيثها تستعمل في معطفها التكثيف

حيثها تستعمل في معطفها التكثيف

حيثها تستعمل في معطفها التكثيف

حيثها تستعمل في معطفها التكثيف

حيثها تستعمل في معطفها التكثيف

حيثها تستعمل في معطفها التكثيف

حيثها تستعمل في معطفها التكثيف

حيثها تستعمل في معطفها التكثيف

حيثها تستعمل في معطفها التكثيف

حيثها تستعمل في معطفها التكثيف

حيثها تستعمل في معطفها التكثيف

حيثها تستعمل في معطفها التكثيف

حيثها تستعمل في معطفها التكثيف

حيثها تستعمل في معطفها التكثيف



استناداً للمحددات النظرية في تعريف مفهوم الجمال في الأدب أو المنهج الجمالي في الأدب والنقد الأدبي، فإن هناك عدداً من المفاهيم والمسميات التي تختلف في تعريفها، لكنها تتفق على جوهر الفاعلية الجمالية في الأدب. من خلال حصر الوظيفة الجمالية في توليد المتعة عند القارئ، دون أن ترتبط بسياقات أخرى قابلة للتأويل والتحليل، بمعنى أن النص الجمالي هو بنية مكتفية بذاتها ولا ترتبط بسياقات أخرى، وذلك ما تجده في تصورات المنهج الشكلي الذي درس الأدب بوصفه بنيةً جماليةً مكتفية بذاتها.

## جمالية الأدب والمنظور التكاملي



● مكرم فكري



● عبدورد سويد

بإشلال (المخيلة أكثر عمقا من الذاكرة، إذ في حريتها التوجهية تجسد الفكر) بمعنى أن الكتابة سواء تعلق الأمر بالممارسة النقدية أو الفكرية أو بالممارسة الشعرية أو الأدبية الجمالية فإنها تسمى إلى المتغيرات ذاتها في تجاوز النزعات الاصطفائية والانتماء إلى الفضاء الانساني الأكبر، فاقدمية المتعمك بشعور الكتابة في إنسانية تحرير العقل والروح من ضوابط التحيزات الهوية وتعكمت المخيال المحرض على الكراهية، بمعنى أن الكتابة هي فعل تحرير شامل للإنسان من الانغلاق ضمن سياج هويته الفرح إلى فضاء حر يسعى للاندماج في الامبراطورية الإنسانية التي تسودها روح القوانين الإنسانية.

لكن في سياق الافتتاح على السياقات الحاضنة له، بغية الوصول إلى فاعلية التأثير والتأثر في الأدب وما يفرزه من أشكال قيمة تستعير المفاهيم النوعية التي تفرس أنساقها في المجتمعات كاشكاً صاروخية يجب التخلص منها عبر إنتاج الجمال.

إعلامات السلطة مقابل مردود مالي، أو هي مساهمة ديمقراطية في تكريس جمالية النزعات الإنسانية في سياق التوسعة الدلالية لفاهيم التصامح، وقد نتج الكتابة اتجاهها مضادا أي اتجاهها تحريضا ضد أشكال التصامح والحيوية، أي تلك النوعية من الكتابة التي تلتصق بالنصوص الطلابية المنتجة للأزواج، لكن هذا يظل شكلا من أشكال الممارسة الكتابة وأما جوهر الكتابة أو أصلها، فهو يتعلق بفعل التوير وتصناعة الجمال والحيوية. إن الكتابة وهي فعل ابداعي في كل العقول، إلا أنها تستخدم مسارا آخر عن مسار التصنيفات السابقة، إذا ما تعلق الأمر بالكتابة التي تتصدى على متخيلاتها الشعرية واستغانتها بهذه المتخيلات للوصول إلى سؤال الوظيفة الكتابة، وهو السؤال الذي سيضجها ضمن المستوعد الدلالي والنتاج المعنى من الكتابة ضمن التصنيفات الأولى، بمعنى أن الكتابة هي هذا المجال تسعى لأن تصدر الوعي عن طريق تحرير المتخيل من قبضة الاستطوري والرمزي وتشغيله ضمن الواقع - أي - جعله مثالية من المبادئ التراثية للواقع فالتحليل كما يقول سارتر (هو الوعي بأسره من حيث هو قادر على تحقيق حريته) أو كما يقول

جمالي ضمن السياقات والفعول الانتاجية المسهبة في تكوين التجربة الجمالية، وهو ما يصد به (المنهج التكاملي) الذي يعني الاعتراف بالمنهج الجمالي وإدماجه بالتأرجح السياقية بمعنى أن المنهج التكاملي في هذا الإطار يهدف إلى دراسة نصوص الأدب الجمالية ضمن السياقات التي تم زعزاعها في التصور الشكلي. فالكتابة بشكل عام - ضمن هذه المحددات السياقية - هي فعل جمالي يسعى في اتجاهه المعرفي إلى تكريس قيم الحيوية، وتخطي حواجز الدوغما للوصول إلى لحظة التوير يطبعها الإنسانية التي تتطلع إلى ادماج العالم ضمن هوية إنسانية عابرة لكل التحيزات القوية، فالكتابة مشروع تحرير العقل من الانسدادات والدوغماتيات كما عند - محمد أركون مثلا - وهي ممارسة تحريضية ضد كل أشكال الدوغما وهي فعل هيكليات السحر بشكلها الشكلي. فالكتابة عابرة للعالم كما عند (ماكس فيبر) وهي هوية تتخرق بشكل ماحك ومستقر للتحكمات والالامرات الديولوجية وعدم ركائز المؤسسات السلطوية وتتكلم، فوامعها عند التفتت الفوكوي، أو قد تكون مهينة احترازية حسب إدوارد سعيد تدعن وتمثل

الاستنابية، التي تصور تصوراتها حول أربع كلمات مفتاحية هي جمالي، هي، أسلوب، شكل، تهدف إلى مركزية النص ضمن الحدود الشكلية أو البنية الشكلية للنص، وما يضيفه الشكل والإطار العام والبناء الداخلي في النص من محالية خاصة، بعيدا عن علاقته بالجمع أو دلالاته على مؤلفه أو محتواه في هذا السياق، فإن المنهج الجمالي في النقد الأدبي يسعى لاستثباته عن باقي المناهج (السياقية) التي تدرس الأدب من منطلق ارتباطه بسياقاته الاجتماعية والتاريخية، فضلا عن ارتباطه بالمؤلف (منهج النص) الذي اقتضى دوره في التصورات النوعية في سياق الافتراض البيوي - (موت المؤلف) كما عند رولان بارت، بيد أن هنالك تصورات أخرى للآداب تعمل على استنباط منهج تكاملي يعتمد على الاستراتيجية المزدوجة في قراءة النصوص، في معنى مفعول أن يمنح النص بوضوح تجربة جمالية واقعية هي نتاج تشكيلات خطافية تقع خارج حدود الجمالية إنما يتركز على تجربة واقعية يتم نقلها إلى العقل الابداعي، وذلك يعني ضرورة دراسة الأدب كمعطى



● رولان بارت



● حسن الكعبي

وأن الأدب يجب أن يدرس في حدود هذا المنهج - أي عزله عن السياقات المرجعية - بوصفه تجربة جمالية برهنة عن ارتباطات مرجعية تشكل حقله الدلالي، وهذا التصور هو المهيمن على المذاهب

## خيانة الناقد

● أحمد طه جاجو

الأولى والأيدولوجية، التي ينتمي إليها الناقد وفها على تشكيل خطابه النقدي، ومهما حاول النقد بالمنهج النقدي في بناء رأيه تجاه المنجز إلا أنه لا بد من أن تكون هناك فروق في رأيه النقدي لثورتها في رأي آخر لثابت آخر كان قد نشأ في بيئة تختلف بيئة الناقد الأول في المنجز نفسه. وفي الفترات الأخيرة في ظل العولمة وعصر السرعة يبرز العديد ممن يحاولون ارتداء معطف النقد، لكنهم أخفوا، لأنهم انتجوا خطابا لا يمت للمنتقد النقدي بأي صفة، أي أن خطابهم يتدرج ضمن الخطابات المادحة والجمالية، لأنه لا يحتوي على عناصر النقد من أبرز المحاسن والمساوئ وطرح المقترحات المبررة وفق المناهج النقدية التي أسلفنا ذكرها.

وفي جانب آخر نجد أن أسماء لعدد من النقاد يجدون بشخصيات صاحب المنجز التريخ ويقتلون خطاباً (مذاحا) لذلك المنجز ويرورونه باسم (النسبية)، ولو نتجت تلك المنجزات الركيكة مع عناصر الجنس التي تنتمي إليه، فكانت هبة جداً، فهي عبارة عن تجارب لهواة في أول الطريق، وهنا نستطيع أن نضعف تلك النخبة من النقاد ونضعفهم في (النقاد الخائن) لشرف الكلمة وشرف النقد وشرف الإنسانية، لأن النقد هو الأداة السائدة للمنجذ ورسالته الإنسانية، بغض النظر عن مستواه، فإن أبرز المحاسن كون تلميذاً لسوى الميرج، أما أبرز المساوئ، فهي الأهم لأنها ستنهيه أن يغير مساره وينكار شيء جديد، ليحقق ميثاقه الابداعي والجمالي والإنساني. الناقد الخائن هو ذلك الناقد العارف بقوت صنعه وتاريخه وحياتهاها، لكنه يحاسب لصحة شخصية ودنيوية، في حيث ينبغي عليه أن يكون حريصاً أكثر من الميرج نفسه على المنجز الذي يتناوله، لأنه وضيع نفسه في خاتمة التقييم وفق المعايير المثبتة والمعروفة، فلا يجوز أن يرتكب حماقة الخيانة في أداءه، وأنه لأنه رأى سيكون حجة عليه في المستقبل، وأمام المجتمع الذي يوقع كل شيء، خصوصاً ونحن نعيش أوج حالات العالم الرقمي، فالنقد والتوثيق الذي صرح به في المستقبل القريب.



● اسطوخ

فيا ناقدا الجميل لا تضمد تاريخك الثقافي الأخير بمنهج النقد والمعايير، بلحظات الجمالية التاريخية يسجل والياحوتن سيرقون وما خلقت يدك، وسليمنوك ويلعنون ما أديت من آراء.

## احفاء بالصدقات النبيلة

## حين يجب الشاعر جميع الناس

الشاعر قاسم شاتي في طبعه كائن متمرد يرفض جميع القيود، وهذا التمرد انعكس على الشعر أيضاً، فراح يبحث عن طرائق تتسم بالحرية والاسترخاء والانطلاق والخلق الجميل، ويرجع شاعرية عالية، ومضى يحطم كل السدود الواقفة في طريق الذات الشعرية الثائرة على الاطر الجامدة، وثابر مستجهداً لإيجاد كتابته ثورية جديدة، تجمع بين الأشياء الروحية والصعلكة الثورية المجددة واللغة الجميلة النافذة من كثرة الاوزان، والاكثر من الاصطناع إلى ايقاعات كونية قائمة من جهات مجعولة.



● سعد صاحب

يقول الشاعر في الاهداء (الحب أن ترى نفسك في الآخر) فتعاضد معه وتضمه في كنف الأشياء ولا تراه، إلى زوجتي أم مسار). وهذا يعني الاتحاد الوثيق، والعيش المشترك في جسد واحد لروحين، كل في روح وتحت سعادتها المطلقة في روح أخرى، شبيهة في السلوك والصفات والأيمان والاختيار، وروحان لا تفرقان إلا العمل الموت، أو بمؤثر خارجي قسر بسبب الفراغ.

وهذه العبارة قريبة جداً من مقولات المتصوفة التي ترى في العشق جنونا، لأن وجود العاشق يبقى دائماً مقترنا بنون من هوى، فإن خبا مات وكانت النهاية. (يا امرأة فاسكني في جسدي)، خذيني واعتقيني فأريد على الشرفات نيام/ خذيني كي أتحرر من ظلمات الصمت) ومن خذني توعدني بالحلب والقتل والحراب). يعني الشاعر كبراً بالأصدقاء، إيمانه المطلق بأن الصدقة قيمة إنسانية بحتة، وتعتبر ضرورية لمواصلة حياة الإنسان بشكل سليم، باعتبارها جارية للسعادة والفرح والسلام والطمأنينة والسرور، وغياها يشكل تضاداً وضاحياً في سيرير الكائن الاجتماعي، وخصوصاً هوى من الخير والحيوية والسلام، ودون الشباع هذه الحياة المركزية، لا يحقق الإنسان ذاته في المجتمع بطريقة صالحة. (أي سر أنت يا صاحب) منذ ابتدأنا صفاراً/ ترسم بعضنا في زاوية أخرى من الطريق/ حتى صار الوقت بيننا حجراً/ تحرفه حكايا فرعا/ وصار التوت وراه القاطنة/ فرعا سودا تصاعد، وتم يعود بلا عيون). كل الكلمات يمكن إرجاعها في قصيدة النثر الحديثة من دين تفتت، لا سيما المفردات الجارية. أو المستخدمة في الحياة اليومية المنبثقة من داخل الواقع، ولا بأس الاستفادة من تقنيات الروبوتاج الصحفي والمصق واللوحة والموسيقى ومن متون المسرحيات

الإنسان بأميضية بقوة، ولا غرابة إذا كان متفائرا بالتصميم أو جميلا بشكله الهندسي. وكمن من الأمثلة بقت روحها معنا في القباب والحقائب وعند السفر، وما زلتنا نتذكر أشكالها على مر السنين، وما غاب عن خيالنا الوانها القاتمة، وكما وجدنا شيئاً قريباً منها بنسبة ضئيلة، بعيد الهنا جميع الصلوات المقطوعة بشكل سريع، وحتى هذه اللحظة يشدنا العنين للظروف التي بناهاها الحرية (الفرقات التي تعلل على زقاق العبي) والصبية الصغار ما زالوا يلمون تحت الشبانك، من غير جدتها أم حبيبة، من غير رغبت أمنا صبيحة المرأة التي تكاد أن تضيء من ففتها).

الأخر ينظر الشاعر قاسم شاتي جوهراً أصيلاً، وثلك (الأنما) الثانية منحت لنا أسرارها وارتبطت بشكل مباشر، واختصت خصوصية بين ذاتين متجانستين، قضت شخصان يمارسان حياتهما بشكل متفصل، وفي الحقيقة أنهما متجانسان وأحد يعيش بنفس الإدراك، والتصوير، والمتأمل، والذكريات. وربما جسد غريب في مكان ما من العالم يتجدد مع جسدي، وهذا معناه أنني هنا في بيتي وفي وطني، وأنتي أمكت في المنافي البعيدة هناك. وللنفس فرايات أخرى كثيرة، متمثلة بالناس الطيبين الأفياء، والصالحين، والشعراء، والمجانين، والثوار، والديراويين، ويعدا تكون لدينا ذات جديدة الفكر والمعتقد من المجتمعات والحقائق والتجارب، وهذه الذات الموعزة في شخص كثيرين، شديدة الارتباط بهم، ولا تريد عنهم الانفصال (لائي لأحب أمتاقي التي هلتت جبار العليل لا أحب الأرض التي اقتلت أوابها/ لا أحب الامتداء كثيرا/ لا أحب أمكت في الدين شربوا كأس موتك يا صاحب).

تلقى الاتحاد المركزي للنس، دعوة رسمية من النادي الأردني، للمشاركة في البطولة الثالثة لرواد العرب، للفترة من 2 ولغاية 9 أيلول المقبل، وتظفها ملاعب ديوتز في العاصمة عمان في مناسبات الفردية والزوجية والزوجية المختلط للرجال والنساء وبمشاركة 12 دولة عربية.

وقال رئيس اتحاد اللعبة سيف العكيلي إن اللجنة المنظمة للبطولة حددت الأعمار من 30 إلى 70 عاماً فما فوق للمشاركة في المنافسات العربية المقبلة كما ستحتضن برعاية ودعم مباشر من رئيس الاتحاد العربي الشيخ أحمد الجابر الصباح.

## السليمانية تجهز منتخب الطائرة لبطولة آسيا



• منتخب الطائرة يبدأ تدريباته

• بغداد، أوس عبد الستار

يبدأ منتخبنا الوطني لكرة الطائرة اليوم السبت في محافظة السليمانية بمسكركه التدريبي الداخلي استعداداً للمشاركة في بطولة آسيا للرجال 2023 نسخة 22 التي تستضيفها إيران للفترة من 17 ولغاية 26 من شهر آب المقبل إذ سيخوض منافساتها لحساب المجموعة الأولى إلى جانب البلاد المضيف وهونغ كونغ.

وقال عضو الاتحاد والمشرف على المنتخب علاء شاكرا: إن السليمانية ستحتضن عصر اليوم الوحدة التدريبية الأولى لوفدنا العراقي إذ يستمر هذا التجمع الإعدادي لغاية التاسع والعشرين من الشهر الحالي، بقيادة الجهاز الفني المؤلف من المدرب خالد صالح والمساعدين ياسر سلمان ومصطفى غني، لافتاً إلى أن اتحاد اللعبة دعم بشكل لافت المنهج التحضيري والتجمعات الداخلية والخارجية التي قدمها الطاقم التدريبي ضمن رؤيته لاستحقاق القاري المقبل.

وأضاف: إن هناك مسكراً ثانياً خارجياً سيكون في إيران ويقام للفترة من الخامس ولغاية السادس عشر من شهر آب المقبل يسبق انطلاق البطولة الآسيوية، يتخلله فحوض مباريات تدريبية مهمة مع الأندية الإيرانية بحسب الرؤية التنافسية التي وضعتها الجهاز الفني.

وأكد أن البطولة الآسيوية - التي من المؤمل أن تضفيها مدينة أرومية مركز محافظة أذربيجان الغربية، خلال الفترة من 17 ولغاية 26 من شهر آب المقبل - ستشهد عودة العراق بعد غياب دام 10 أعوام، حيث كانت آخر مشاركة له في نسخة العام 2013، التي جرت بالإمارات، إذ حل ثانياً بمجموعته بعد كوريا الجنوبية، لكنه لم ينجح بالوصول إلى ربع نهائي المسابقة، وذلك إثر خسارته في الدور الثاني أمام كازاخستان (3 - 1).

## الشرطة على موعد مع التنويع والجوية بانظار المعجزة

• بغداد، حيدر كاظم



• هل سيسحها الشرطة قبل الجولة الأخيرة؟

سيكون الشرطة على موعد مع التنويع بطلاً لمناسبات الدوري الممتاز لكرة القدم للمرة السادسة في تاريخه، حينما يحل اليوم ضيفاً على نفط ميسان ضمن الجولة الـ 37، إذ يحتاج إلى تحقيق الفوز من أجل حسم اللقب رسمياً.

وتنجح الفئارة في الجولة السابقة بالمحافظة على ضارب النقاط الذي يفصله عن أقرب منافسيه عقب تغلبه على الكهرياء بثلاثية نظيفة، ليصبح على بعد خطوة واحدة من إحراز الدرع الثاني له توالياً.

بدوره يسعى فرسان المملكة إلى تأجيل أفراح البيت الشرطائي ممولين على عالمي الأرض والجمهور لتحقيق الهدف المنشود، إلا أن طموحاتهم ستصطدم بإمكانات الفريق الأخضر المدجج بالعناصر المميزة من المحليين والمحترفين ويقف الشرطة في صدارة الترتيب برصيد (76 نقطة) متوقفاً على القوة الجوية الوصيف بفارق 4 نقاط، بينما يمتلك نفط ميسان (48 نقطة) في المركز الثاني عشر.

من جانبه يحتاج الصقور إلى معجزة للإبقاء على أمانه بأحرز اللقب، لكونه مطالب بجمع 6 نقاط من مبارياته المتبقية اليوم أمام زاخو والجوية الأخيرة ضد نوروز، شرط تعثر الشرطة بالمتأمل أو الخسارة في مواجهتي نفط ميسان والحور.

وفي لقاء آخر يخوض الطلبة صاحب المرتبة الرابعة مباراة صعبة عندما يلاعب نوروز، ويتطلع إلى حصد النقاط الكاملة التي تقربه من المركز الثالث.

ويرنو الكهرياء إلى استعادة توازنه أمام الديوانية، إثر الخسارة التي تكبدها بمواجهة الشرطة في الجولة السابقة، وينظر الفريق البرتقالي لهذه المباراة بعين التعويض بهدف العودة للترتيب الذهبي، في حين يعد اللقاء للأحمر الديواني بمثابة تحصيل حاصل، بعدما تأكد هبوطه رسمياً للدرجة الأولى.

ويشهد الحدود الرجال للاقعة دعوك في مباراة تبدو متساوية الحظوظ بين الطرفين.

## الرباع راشد يكتفي بغضيتين والكاراتهيه تحقق برونزية

• الجزائر، إعلام اللجنة الأولمبية

اكتفى الرباع صفاء راشد بوزن 89 كغم، بعيد التيشن غضيتين عن رهنمى الخطف والتنشر في هغالية رفح الأقتال ضمن منافسات الدورة العربية التي يسدل الستار عنها اليوم في الجزائر، عندما توفد في رفعة الخطف عند حاجز الـ 162 كغم كذلك فشل في رفح الـ 165 كغم في المحاولة الأخيرة شاركاً الميدالية الذهبية للجزائري فارس طوي الذي نجح في خطف الـ 164 كغم وأحرز المماني عمور سالم رمضان الميدالية البرونزية.

وفي رفعة النتر أخفق الرباع صفاء ثانية عند 202 كغم ولم يتمكن من رفح 204 كغم ليشارك بثلاثة لاعبين هم ينيار مصطفى ويزار مهدي محمود ويوسف سلام مصطفى في الفريدي والفرقي مؤكداً أن المنافسة بين أبرز الفرق المرشحة لخطف الميداليات الأردن والجزائر وتونس.

الاقبال محمد حسن جلود ورئيس الوفد العراقي إلى الدورة العربية عبد السلام خلف وشاركاً معاً في تقليد الفائزين الميداليات الملوثة، إذ تراجع تصنيف السراق في جدول الأوسمة من المركز السابع إلى المركز التاسع بعد أن أخفق منتخب الأقال باضافة ميدالية ذهبية جديدة، إلى الرصيد الإجمالي لخمس كراتنا.

ويشأن نزلات الكاراتيه التي انطلقت



• تتنوع رياضة الأقتال لم تلب الطموحات

## حسين علي متاحاً لتمثيل الوطني



• موهبة جديدة قادمة لتشكيلة الأسود

• بغداد، الصباح الرياضي

لوزارتي الداخلية والخارجية بالإضافة إلى التحركات الجادة من قبل لجنة المحترفين.

وأضاف أن اللاعب علي يعد من المواهب الكروية التي فرضت اسمها بقوة في الملاعب السويدية ومثلت أندية عديدة أخرى نادي أروبرو قبل انتقاله إلى الدوري الهولندي بالإضافة إلى تمثيله جميع منتخبات الفئات السنوية في المملكة أخرى فريق السويد تحت 21 عاماً.

مؤكد أن اللاعب يمتاز بقدرات دفاعية مميزة وسيكون حاضراً في أجنة مدرب أسود الرفادين خيسوس كاساس خلال التجمعات الدولية المقبلة على غرار بطولة تايلاند الدولية المزمع إقامتها في شهر أيلول المقبل.

وتعهد الطلوجي بأن تجتذ اجتهه جميع المعاملات الرسمية المرافقة للاعبين المحترفين إلى جانب مواهب الهجرة في دول العالم المتفرقة ليكونوا متاحين لتمثيل منتخبات أسود الرفادين في الاستحقاقات القارية والعربية.

مباريات ودية أندية		الدوري العراقي الممتاز	
05:00 عصرًا	ويغ بيرغ بيك بوروسيا مونشنغلادباخ	07:45 مساءً	نفت ميسان الشرطة
08:00 مساءً	مونيلبيه تولوز	06:00 عصرًا	الطلبة نوروز
02:30 ظهراً	نيوكاسل يونايتد غاثيسهيد	10:00 مساءً	القوة الجوية زاخو
04:00 عصرًا	تيفنتي أشخيد اودنسه	07:45 مساءً	الكهرياء الديوانية



**سيدة عراقية حاصلة على بكالوريوس إدارة أعمال من جامعة بغداد عام 2005، تعيش في أستراليا بمدينة سيدني، درست مجال العناية بكبار السن عام 2016، وعملت في دار للمسنين، كونها شغوفة بالاهتمام بهم، ويؤدي الاحتياجات الخاصة، لذلك التحقت للدراسة والعمل معهم، وحصلت على شهادة المستوى الثالث في الدعم الفردي لذوي الاحتياجات، ثم تمكنت من افتتاح شركة خاصة، لدعم وتطوير قدرات ومهارات ذوي الهمم، وتعزيز الثقة بالنفس.**

## عائشة الألوسي.. سفيرة الإنسانية تمارس الطهي والعناية بكبار السن



### السند الأسري

غيداء البياتي

إته العام 2008 على وجه التحديد، حيث شادت تعلقات الحياة حينها أن التحق بزوجي للعيش في دولة السويد، وكانت هذه هي تجربتي الأولى في الاختلاط بجنسيات مختلفة من أوروبيين ومغاربة وفلسطينيين وسوريين وغيرهم، لذا فلا بد أنني إذا حاولت الحديث عن انطباعاتي، فسوف يحتل أهل تلك المدينة، المقام الأول، فقد أمضيت من عمري قرابة سنتين ونصف السنة، والتأمن من حولي بحيطونتي باحترام ومحبة، حتى لا أكاد أقسم إنه طوال تلك الفترة لم يمر يوم، إلا وأنا أجلس معهم على غداء أو عشاء أو في أحد الأماكن العامة أجتمع مع أفراد أسرهم يتناول الطعام معاً، ونسهر ونتبادل أطراف الحديث وكنت أشعر وكأنني أحد أفراد العائلة فلم أكترب يوماً للفردية ولم أصاب بما يسمى «الهمم سلك» إلا بضعة أيام وساعات حتى تعرفت عليهم.

يا لهؤلاء، الناس الملبين كم تستحضرهم زوجي دائماً بشوق واعتزاز كبيرين، فلم تكن زميلتي أم عدنان وعائلتها الكريمة القيمة في السويد إلا نموذجاً رائعاً لتكريم العراقيين البصريين، فقد كانت هذه المرأة على مدى سنين أقامتي في تلك المدينة تضر بشوقها على اصطحابي لمثلها أو لبيت أختها أم كرام، التي تميزت في الأخرى بضحكتها وحضنها الدافئ في كل مرة ترى بعيني الحزن والشوق لأهل، هؤلاء الناس النبلاء يشعرون بسروح النكاهة والتفان، أذكر ذات مرة أخبركم بأنني أشعر بالخوف من المستقبل والإقامة في هذا البلد دون أوراق تثبت لي ولزوجي العيش بسلام، ولسرعة الديهية لديهم فدسوا لي أن أكثر من مقترح للبقاء، في حالة رفض إقامتي دون أن أعيد للعراق خالية الوفاض.

وما لم يقع في الحسين يوماً هو أن اشعر بأنني دون سند أسري حقيقي، حيث قدمت بمسؤول بريد الي عنوان سكني في السويد، بعد بضعة أيام على إجازة زوجي للمود في العراق، بعد حصوله على رخص إقامته للمرة الثالثة على التوالي، فكيف لي أن أبقى دون سند في حياة الغربة، حتى لو أنني زفقت اليد والقدم، فلم أنظر فراد أقامتي واخترت مرافقة زوجي والعودة إلى الأهل في العراق، حيث السند الأسري، الذي بعد ظهر المرأة الذي لا يتكسر، وبالرغم من الكرم وطيب الكلام والمعشر للأصدقاء والأحباب، إلا أنهم في أوقات الشدة الحقيقية لا يمكن للمرأة ولاي إنسان أن يلقى بحمله إلا على أهله.



● لذة في الترتيب والتقديم

الأطباق لذيدة العلم، ومظهرها رائع، وهذا الضغط بإمكانه أن يكسبنا الخبرة وسرعة الاتقان والجدد.

**مشاركات**  
وتود الالوسي تأليف كتاب تعليم وصفات الطبخ بطريقة مبسطة وجديدة، وشاكرت الكثير من المؤتمرات الخاصة بالاطبخ، وتقديم المساعدة للموائد المتنوعة، وهذا العمل جميل ومتعب في الوقت نفسه، ولكن كمية الضغط التي توضع فيها، إذ يجب أن تنجز بوقت محدد، وتكون

جميع البلدان،  
الشخصيات التي أعجبت بها في عالم الطبخ هي ديمنا جباري، ونجحت بإضافة العديد من الوصفات، التي فزت مرز كونها في وصفات خاصة بها ومن ابتكارها، ورغم من أنها بصفتها موهوبة ومعرفة، ولكن بطريقة تحفظ مثل الكيسة، ودجاج الكريمة، والريحان وصفات أخرى.  
وأكدت دائماً الطبخ العراقي هو صفة أخرى، وليس فقط، بل تلعب دوراً مهماً في تطوير الأوان والحضارات، والنكهات والمطبخ التي جعلها مميزة عند

### سرور العلي

أشارت إلى أن بداياتها كانت كأي فتاة لديها شغف بالطهي، فكانت أول تجربة لها حين كانت بمرحلة الابتدائية، وحاولت إعداد طبق «تبسي الباذنجان» ونجح معها، ثم بدأ موضوع الطبخ يستحوطها، حيث طرقت ترتيب الطعام، ويمرور السنوات اقتنعت هذا المجال، وقامت بفتح قناتها الخاصة برفع فيديوهات، وتصوير الفيديوهات، لمساعدة ربة المنزل بإعداد الطعام، وتقديم الوصفات التي كوكت لديها، نتيجة الخبرة والممارسة الطويلة

### تصديات

مضيفة «هناك الكثير من التصديات التي تواجهها، لا سيما في بلد جديد بعيد عن بلدي، من حيث العادات والتقاليد والثقافة، ولكن بالانصراف والتفان، وعلى المستوى المستمر هو من يجعلنا نتجاوز كل الصعوبات، وأكثر من يشجعنا، بل أقول أكثر من يؤمن بي، وفيها التي يعمل على دعمي ليلاً ونهاراً هو زوجي، ففي كل مرة كنت أزعجها، إن أخطأت التجربة كتبت ما أجدته دائماً بدمعتي، وبالتأكيد أولادي يتحمسونني، فكون ذلك الجمهور المتابع يرفع من معنوياتي، ويحفني لتطوير عملي، وتلك نعمة كبيرة من الله.

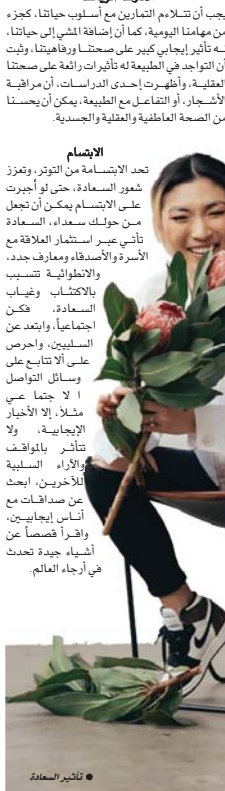
### إبتكارات

ولفتت إلى أن مهنيتها هي والدنيا، فهي مملتها الأروى بخواتم الطبخ، كذلك من أكثر

## كيف تتحقق السعادة؟

### ● إعداد: أسرة ومجتمع

من منا لا يريد أن يكون سعيداً، وهذا الأمر ليس صعباً، بل إننا نعلمنا طريقة تفكيرنا ورد فعلنا تجاه ما يحدث لنا في الحياة، بغض النظر عن كل الأشياء، التي تجعلنا سعيداً، هناك بعض خطوات إذا أضفناها إلى عاداتك اليومية، يمكن أن تساعدك في الوصول إلى ذروة السعادة.  
تقول الدكتورة مية علي، خبيرة التنمية البشرية، إذا كنت تريد أن تنعم بالشعور بالسعادة، فما عليك إلا أن تضيف شيئاً من المتعة، أو تعطي معنى لحياتك، وستكتشف أنك ستكون أكثر سعادة، ليس فقط في الوقت الحالي، ولكن ستتذكر من قدراتك الذاتية على، كيف تكون أكثر سعادة في المستقبل.  
بعد الترميم أحد أهم العوامل، التي قد تؤثر في الناس حقاً للتفكير في عادات نومهم، ويحتاج يمكن أن تؤدي تجربة التأمل، مدة بعض دقائق في اليوم، إلى تحسين صحتك العقلية، وتهدئ الشعور بالاشتباك، نشر بالغرلة الاجتماعية، لذا من الضروري توسيع العلاقات الاجتماعية، وبناء



● تأثير السعادة

## لماذا تنتم النساء في العمل؟

### ● ترجمة: ساجدة تاهي



● التأثير في نسبة التتم

**Workplace Bullying Institute**  
**وجد معهد**  
**نسبة تصل إلى 80 بالمئة من**  
**قبل نساء أخريات، بينما أظهرت**  
**دراسات أخرى أن النساء اللاتي**  
**يقدمن تقارير إلى النساء يتعرضن**  
**لسلوكيات أكبر من التتم وسوء**  
**المعاملة والتخريب الوظيفي، وهذه**  
**الظاهرة تسمى «متلازمة ملكة**  
**الحلحل» وتستخدم لوصف النساء**  
**المسائت اللاتي يقمن عن قصد بكبح**  
**النساء الأخريات بسبب جتسهن وقد**  
**تمت صياغته في السبعينيات ولا**  
**يزال يستخدم حتى اليوم.**

النساء على الصعيد علناً ضد التتم في مكان العمل وقد تكون هناك حاجة أيضاً إلى تحول ثقافي أوسع.  
من الواضح أن هناك المزيد من العمل الذي يتعين القيام به إذا كانت إدارة المؤسسة بالأمس والثقة في مكان العمل حيث يقول أولسونيو فيلشتر رئيس قسم التوظيف في شركة المحاماة وايتهيد ويتكون، يحتاج أصحاب العمل إلى خلق بيئة لا يتردد فيها الأفراد عند مواجهة سلوك غير لائق بما في ذلك التتم من قبل الآخرين ويجب على النساء كما هو الحال مع جميع الموظفين أن يشعرن بالتردد من أجل التقدم إلى الأمام حين يشبهن أو يتعرضن لمثل هذا السلوك ويجب أن يكون أصحاب العمل واضحين للغاية بشأن السلوك المقبول وغير المقبول في مكان العمل.  
لكن على المستوى الفردي يجب على أي فرد من النساء أن يتبع الخطوات التالية:  
1- التعرف على السلوكيات التي تتعرض لها  
2- التعرف على السلوكيات التي تتعرض لها  
3- التعرف على السلوكيات التي تتعرض لها  
4- التعرف على السلوكيات التي تتعرض لها  
5- التعرف على السلوكيات التي تتعرض لها  
6- التعرف على السلوكيات التي تتعرض لها  
7- التعرف على السلوكيات التي تتعرض لها  
8- التعرف على السلوكيات التي تتعرض لها  
9- التعرف على السلوكيات التي تتعرض لها  
10- التعرف على السلوكيات التي تتعرض لها

وقد نشأتنا جميعاً على العيش والعمل فيه وتعلم النساء والفتيات في وقت مبكر أن يتناضعن مع نساء وفتيات أخريات حول من هو الأجل؟ ومن هو الأذكى؟ ويمكن أن تكون هناك واحدة فقط ولذا يتم تعليمهن التنازل عن أجل قصاصات القوة الضعيفة للنساء والفتيات الأخريات.  
كلما كانت النساء أعلى رتبة، كلما تمت مقارنتهن بنظراتهن من الرجال أو من المرجح أن يكون لديهن رؤساء رجال، وقد رأيت هذا يحدث عندما تحاول النساء تصديق ذكريتهن وبالتالي التخلص من مفاهتهن الأنثوية لتظهر في ساحة لعب منافسة مع الرجال، نظراً لوجود عدد أقل من النساء في القيادة العليا والمنافسة شرسة للغاية وتعتقد بعض النساء أنه لا توجد مساحة كافية لهن على الطاولة وبالتالي يحرضن على الرجال من أجل ما يعتبر مقدمه للصحيح فيقو معدد أقل لخصم العظ يدرك أرباب العمل مسألة التتم في مكان العمل بين النساء، أو غير ذلك وعادة ما تكون الشركات الكبيرة مجهزة جيداً بأقسام الموارد البشرية القادرة على معالجة المشكلات الفردية ولكن من أجل تشجيع

ممارسة الرياضة  
يجب أن تتلامم المتارين مع أسلوب حياتنا، كجزء من مهامنا اليومية، كما أن إضافة الشيء إلى حياتنا، له تأثير إيجابي كبير على صحتنا ورفاهيتنا، وثبتت الأبحاث، التي تتواجد في الطبيعة له تأثيرات رائعة على صحتنا العقلية، وأظهرت إحدى الدراسات، أن مرافقة الأصدقاء، أو التفاعل مع الطبيعة، يمكن أن يحسننا من الصحة العاطفية والمثلية والجسدية.

### الانضمام

تعد الانضمام من التوتر، وتعزز شعور السعادة، حتى لو أجبرت على الانضمام يمكن أن تجعل من حولك سعيداً، السعادة تأتي عبر استثمار العلاقة مع الأسرة والأصدقاء ومعارف جدد، والانطوائية تتسبب في الشعور بالاشتباك والغماب والسعادة، فكن اجتماعياً، وابعد عن السليبين، واحرص على الاتناج على وسائل التواصل الاجتماعي، ولا تنس الأصدقاء، ولا تتأثر بالموافق، والآراء السلبية الأخرى، ابعد عن صدقاتك مع أناس إيجابيين، وافرا قضمناً عن أشياء جيدة تحدث في أجزاء العالم.

• أعداد وتحرير: ثريا جواد

Horoscope today  
الباحث الفلكي علي البكري

## برج اليوم لك

**الثور**



خلال هذه الفترة لديكم فرصة للعمل مع شركات خارجية أو الاستثمار في قطاع الاتصالات. انتم أمام جو إيجابي في أكثر من موضوع.

**الحمل**



تزداد مصروفاتكم بشكل مكثف، ليست أجواكم متالية في هذا الاتجاه، عليكم الانتباه والحذر من حولكم والانتباه للوضع النفسي.

**السرطان**



هناك تحول مهم بغير الكثير من ميكانيكية حياتكم فقد تجدون فرص جديدة في العمل (الأمال ما تكون عاملاً رئيسياً في تفكيركم لواقع أفضل).

**الجوزاء**



تجدون في الحصول على فرصة عمل، انتم أمام أجواء غير إيجابية قد تترسبون لتوتر بسبب عدم إضاح مجال الشريك لإيداء رأيه.

**العذراء**



تجدون في القيام بسفر على نطاق قريب وتزداد اتصالاتكم الهاتفية، كما تحصلون على رد إيجابي ومعلم من الآخرين.

**الأسد**



قد تزداد مطالب العائلة وتبدون مهمتين كبيراً في تلبية هذه المتطلبات فرصة إن يرغب في عملية نقل ملكية عقار أو البحث عن بيت للسكن.

**العقرب**



انتم تسمون باتجاه التحسن الصحي والنفسي وتبدو عليكم إشارة النجاح واضحة كما إنكم تستعيدون فائتكم الجسدية بعد انخفاضها.

**الميزان**



عليكم عدم إشارة موضوع يخص احد أفراد العائلة تلوح في أفقكم فرصة للسفر، عليكم استغلالها مع فرص الاتجاه نحو إكمال دراسة.

**الجدي**



أنتم الأكثر حضوراً في الأماكن الترفيهية كما لديكم الفرصة للارتباط عاطفياً، بدأتكم تدريجياً تجتازون المتاعب الصحية على الأقل لهذه الفترة.

**القوس**



تراجع صحتكم وتبدون متعبين، والكثير يبدو عليه طابع التذمر حاولوا عدم زج أنفسهم في مواضيع استم طرف فيها فقد تشلون في ذلك.

**الحوت**



أفضل الفرص تتاح لكم في مجال السفر والتقديم لدراسة علياً أو متابعة قضية قانونية والحصول على قرار إيجابي.

**الدلو**



عملياً قد يحصل البعض منكم على ترقية وظيفية، أنتم بحاجة للكثير من الراحة، والبعض قد يرحل تأخراً جراحياً أو يخضع لفحوص طبية.

**2020**  
اختراق النظام الأمني لموقع تويتر، واستخدام حسابات بعض المشاهير بهدف الاحتيال لجمع عملة البيتكوين، وفقرت خسائر فحواً العملية بأكثر من مئة ألف دولار، بينما هبط سعر أسهم شركة تويتر بنسبة 4%.

**2021**  
أمطار غزيرة وفيضانات دمدمة تحتاج عدة دول في أوروبا وتؤدي إلى مقتل ما لا يقل عن 180 شخصاً ومقدّ آخرين.

**2013**  
الإعلان عن اكتشاف القمر أس/2004 أن بواسطة مرصد هابل الفضائي، ويعتبر القمر الرابع عشر وأصغرهم للبتون.

**2018**  
المنتخب الفرنسي لكرة القدم يحرز نظيره الكرواتي ويتوج بكأس العالم لكرة القدم للمرة الثانية بعد بطولة 1998.

## بدأت مشروعها من المنزل مهندسة كيميائية تصنع المنتجات الصحية والتجميلية



• رقية محمد

الأوكيد. وعن الدعم الذي حصلت عليه فواصلة مشروعها أكدت، لم يكن هناك دعم مادي، وإنما دعم معنوي وتسهيل بعض الإجراءات القانونية، وتنتمي أن يكون هناك دعم حقيقي لمشروع الشباب وإشارات إلى أن من لديه طموح عليه الأيف على حد معين، كلما تقدمت مرحلة في المشروع طمحت إلى مرحلة أعلى منها، وكزست معظم وقتي في تعلم صناعة منتجات مختلفة والعمل على تطوير قدراتي، لاسيما أنني أهدف من خلال المشروع لعمل ماركة خاصة بمنتجاتي، حصلت رقية على دعوة لحضور مهرجان أقامته (EBA) لزيادة الأعمال، وهي منظمة للشباب المبدعين، هدفها تطوير مشاريعهم ودعمهم، والاهتمام بقدراتهم، ومن أجل تكريم 10 مشاريع ناجحة، وكانت رقية من ضمن الذين حصلوا على تكريم، وتالت عدة جوائز تقديرية من جهات داعمة للشباب والمرأة، ووقفت أسرتها بجانبها لدعم مشروعها، وتشجيعها على الاستمرار لتواجه التحديات، مؤكدة كانت أسرى داعمة أساسية للمشروع، إذ وفرت لي كل الاحتياجات اللازمة، فهي الساند والداعم لي، فأكن لها كل الاحترام والتقدير.

**• بغداد: سرور العلي**  
بإمكانات بسيطة ومتواضعة أسست رقية محمد، مهندسة كيميائية مشروعها الخاص بصناعة الصابون داخل منزلها في محافظة المثنى، لتحوّله في ما بعد إلى معمل صغير ورسمي خارج المنزل، لتُنتج أنواعاً متعددة من الصابون ويشارك بعدة مهرجانات.  
وعن بدايات المشروع تحدثت رقية بالقول: أنا حريصة جداً على الوقت، لا أرغب بصياح ولو يوم واحد من حياتي من دون هدف، فحين نخرجت في الجامعة وتسلّمت شهادة التخرج، في اليوم الثاني افتعلت مكاناً صغيراً من البيت، وبدأت بتوفير مواد أولية فيه بكميات قليلة ومعدات بسيطة، وبدأت مرحلة البحث والدراسة للمشروع، وبعد سنة تكثفت من تصنيع المنتجات بطريقة صحيحة وصحية وعلمية، بقيت لمدة عام وأنا أعلم في البيت، ثم تطور الموضوع وأصبح معمل صغيراً رسمياً وقانونياً خارج البيت.  
تُنتج معمل رقية الصابون أنواعاً متعددة من الصابون الطبيعية للعناية بالبشرة، منها خمسة أنواع من الصوابين، وكريمات عناية بالبشرة، ومنتجات تجميلية أخرى، ومنها صابون الصبار والكرزم ويذور الكتان، وعشتر القهوة، وكرزم الزينق، وفتت الفراولة، وجبل

## حالة الطقس

بغداد	البيصرة	نينوى	اربيل	بايل	النجف	ذي قار
30 43	32 48	28 42	27 41	29 44	32 45	31 48



**صورة وتعليق**  
عوقه لم يمنع من العمل في مهنة شاقّة.  
تصوير: نهاد العزاوي

## كلمات متقاطعة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9
										10

## عمودياً

- 1 - شاعر عربي في العصر الأموي
- 2 - مسلسل عربي بطولة مبرهت أمين
- 3 - حرف (جر) م. محافظة عراقية (م). للناثف
- 4 - جداد (مبعرة) والد (م)
- 5 - نصف رصيف، ألف مليون
- 6 - عقل دولة أوروبية
- 7 - ما تشبه المرأة الحامل علم مذكر
- 8 - دار في الرياضيات (م)
- 9 - تاتو
- 10 - فتاة فضائية عراقية

## أفقياً

- 1 - صاحبة الصورة مطربة وممثلة عالمية
- 2 - فتان عربي
- 3 - متشابهة خصّة النساء

- 1 - نظام الحاصصة (م)
- 2 - سياسي كردي راحل (م). عكس خير قسي
- 3 - بيت، متشابهة، أرتفاع أو علو
- 4 - من الامراض الخطيرة
- 5 - ثلثا يعبر متشابهة
- 6 - مكان بيع الملابس
- 7 - مستعملة (م). مشابهة
- 8 - خصم (رسن) مبعرة
- 9 - لاعب كرة قدم فرنسي
- 10 - لاعب كرة قدم فرنسي

**1961**  
افتتاح فئاة الجيش في بغداد.

**1997**  
اغتيال معمم الأزياء جيانبي فيرسانشي في منزله في ميامي بولاية فلوريدا.

**2003**  
تأسيس مؤسسة موزيلا كمنظمة غير ربحية لمتابعة تطوير موزيلا.



في مثل هذا اليوم



## من الأرشيف

جواد علي كسار

بعد عقدين من الانتظار أدركتني أخيراً فرصة مكانية مواتمة، لعرض جزء كبير من مكتبتي يصل إلى نحو 60% من مجموعها الكلي، وقد هانتني ما عثرت عليه من ذخائر معرفية وثقوث كانت مخبأة عني ومتوارية عن نظري وعقلي، وهي عاقبة في، كارتين، ومخازن بعيدة وقرية من بين ذلك فصيلة بحشية ثقافية صدرت بعد التغيير، بعنوان «الملتقى»، يحمل عددها الأول تاريخ شتاء 2006م، والأخير صدر عام 2010م، يدهيها أعرف أن المجلة قد توقفت منذ سنوات، لكن لا أستطيع أن أجزم بأنها انقضت على ما عثرت عليه في مكتبتي بعد العرض، وهي (19) قلم أعداً، إذ يمكن أن تكون قد استمرت بالصدور بعد العدد (19) قلم توقفت.

وصفياً صدرت المجلة عن مركز أفاق للأبحاث والأبحاث العراقية، وقد كتب على صدر كل عدد من أعداها بعد اسمها، تعريضاً فأناً بها (بمنزلة) الأرم (العلامة) تقراً فيه مجلة فصلية ثقافية تُعنى بالأبحاث والأبحاث الخاصة بالمشأن العراقي في مختلف مجالات المعرفة. والحق أنها كانت كذلك.

أما من حيث المضمون والرسالة أو المشروع الفكري، فقد صدرت المجلة بتخطيط جمعي كان يتجه حقاً لإنتاج بديل عراقي وطني في المجتمع والدولة، والسياسة والثقافة، وفي الاقتصاد والأمن والسياسة الخارجية، لا يتعارض مع هوية الإنسان العراقي وأهميته ومصالحه؛ بدلاً من فراغ النظام السائد وزرع واسبه، وهو ما أشارت إليه بتفصيل افتتاحية العدد الأول.

مراجعة أي عدد من أعداد «الملتقى» تكشف بمحتوياته وهي تمتد على أكثر من مئتي صفحة من الحجم الكبير (الرجلي) عن الشأن العراقي منه، سواء من خلال مبادرات مؤسسية أهلية أو رسمية.

سبيل المثال بطلان العدد (15) الصادر عام 2009م، بعطف جاد ورسني ذي طابع ثقوثي، بعنوان مشكلة المياه في العراق، شارك به أربعة من الباحثين، بالإضافة إلى عناوين لا تُقارن مع هذا أهمية، مثل التحديت التي تواجه الأمن الغذائي العراقي الأجنبي ووضعهم القانوني، وهكذا يتوالى الأعداد.

في طلبية الثلاثي التي وصف وراه مشروع المجلة ومركزها، هو الراحل المهندس محمد هادي الأسد، وقد فتندها عام 2016م إثر مرض عضال، بعد أن ترك بالإضافة إلى المجلة عدداً من المؤلفات، أبرزها دراسة تاريخية بعنوان، «ما قبل عاصره»، وكتاب ضخيم من جزئين عن السيد محسن الحكيم، أما الثاني فهو الراحل محمد سعيد الحميد الذي رحل عنا أيضاً وهو في عز شبابه، والثالث هو الباحث الرصين العباد عودة عباس فرج، ولست أعرف مصيره، وفي ما إذا كان قد عاد إلى مهجره السوري، أم أنه لم يزل في العراق.

ما يباع على بالي ويوزقني كثيراً هو المثلور على صيغة للحفاظ على هذا التراث وأرشدته، واستعداده واستحضار الصالح الفاعل منه، سواء من خلال مبادرات مؤسسية أهلية أو رسمية، إذ المهم هو حفظ ذاكرة العراق بحفظ جهود أبنائه.



● مخلص حبيب من ألوان جدرانته

## مخلص حبيب: الصيدلة أعيش منها والرسم أعيش لأجله

الناس للوصول والتأثير على فئات المجتمع. وتابع هذا النمط من الفن مسؤولية؛ لذا يجب أن يجري تحت إشراف وترخيص مؤسسات حكومية أو مدنية، وتدير وتوظف أداها للرسامين المهنيين الحقيقيين والقادرين على الإنجاز بشكل صحيح وجميل، بعيداً عن التشويه البصري، مضافاً رسمت جداريات كثيرة، أهمها جدارية الرجل احمد زاضي وأخرى كانت حروباً وصراعات، مثل الموصل والأناضول وديالى، «مواسلا» المشروع غابته إيمان فكرة للتمام، عن التناقض العراقي الذي تخشى الحروب وتبعاتها بقوة وعناد إلى الجمال.

### ● الكوت، محمد ناصر

بالفرشاة والألوان ينشر الفنان مخلص حبيب، إبداعاته على الجدران؛ ليخلقها تضيء بالعبارة، معتبراً عمله امتداداً لتاريخ قديم أيام كان الأجداد يرسمون على الجدران للتعبير عن أنفسهم في حضارة العراق والعالم المتلاحقة. وقال الفنان حبيب - الصباح: فن الرسم على الجدران له تاريخ قديم، عندما كان الإنسان البدائي يطنن الكهوف والمعابد، وصولاً إلى التاريخ المعاصر حيث استخدمه الفنانون في أمريكا إبان الستينيات والثورة الفرنسية للتعبير عن آرائهم، مؤكداً الفنان العراقي استخدمه في عبر عن رأيه بحرية

## أدباء ميسان يستذكرون الشيخ جعفر

● العمارة سعد حسن ضيف اتحاد أدباء وكشاف ميسان، على قاعة ميشاد، أحمد الزبيدي، في محاضرة عن التواتر الدلالي في شعر حسب الشيخ جعفر، فتمها الناقد حسن الكعبسي، معرفاً بالناقد الزبيدي الذي سلط ضوءاً على تجربة الشاعر والمترجم الراحل حسب الشيخ جعفر، والتواهر الفنية الهذلي ونصير الشيخ وعلي سعدون ورحيم زاير غانم، وجمهور من متقفي العمارة وأكاديميها.



● متفق ميسان يحثون بالراحل الشيخ جعفر



● قامت الممثلة الكويتية فاطمة النعيمي في الصباح أن مسلها الجديد «ماما غنيمة» سيرعرض على تطبيق «شاهد» قريباً، وهو من تأليف عياد الكافلي وإخراج عبد الرحمن السلطان.

## كاريكاتير



## عيون المدينة



● كتاب صدر عن دار الإدراوش كتاب سان جون بيرس في أجمل ملامح القرن العشرين للناقد العراقي المترجم عماد مهلهل. صمم الغلاف الفنان بدر السويطي.

### ● تلتزيون

يقدم الفنان عزيز كريم، برامج تراثية قصصون لقناة الغدير. يومياً في التاسعة مساءً.

### ● تشكيل

تواصل حالياً على قاعة كولينكيان، معرض تشكيل، تنظيمه مؤسسة عشتار، لغاية اليوم السبت 15 تموز الحالي.

### ● مهرجان

حدثت اللجنة التحضيرية لمهرجان عيون الخامس من آب موعداً أقصى لتقديم المشاركات.

## «ثقافات بابل» تحتفل بتأسيسها

### ● بغداد، محمد إسماعيل

احتفلت دار بابل للثقافات والفنون والإعلام بالذكرى لتأسيسها، وشاهدة على زمن التحول، مواسلاً والمعاصرة لإطلاق مهرجاناتها العلمي، على قاعة الدار أسس، وقال رئيس ثقافات بابل الشاعر د. علي السلام، تجمع اليوم لاستدكار تأسيس محفل ثقافي أنشئ عنه مهرجان عالمي، منبهج بما يلهي الممثلين المتأخرين من أثر ينطلق بمعليتها إلى العالمية، مؤكداً هذه المؤسسة والفعاليات المرتبطة بها نافذة عالمية للثقافة العراقية. علنا في المناسبات، وبعد 2003 عدنا لتأداه وفق رؤية محلية، ولت رئيس اتحاد الأدباء على السواذ إلى أن تعمل بطني أن تأسس شيئاً تاجرراً على الأرض، منوهاً الثقافة زهان حياة على المستقبل، هذا الاحتفاء بالذكرى العشرين لتأسيس الاتحاد، معناه أن المؤسسة تمتلك جذوة



● العمل هو تأسيس شيء ناجح