

www.alsabaah.iq جريدة سياسية يومية عامة تصدر عن شبكة الاعلام العراقي

• بغداد: الصباح الرياضي

الشرطة يحتفظ بلقبه بطلا لدورى الكرة الممتاز

وادريسا بياط وبوباكار عبد الناجد. وبهدا المور ضمن الشرطة اللقب بغض النظر عن نتيجة مباراته الأخيرة أمام الحدود التي ستشهد تتويجه بشكل رسمي ليحتقل بالدرع بين أنصاره ومحبيه. ويأتي الظفر باللقب المحلي تتويجاً لجهود كبيرة بذلت على احتفظ فريق الشرطة بلقبه بطلاً لدوري الكرة المتاز للموسم الثاني توالياً بعد تغلبه خارج قواعده مساء أمس السبت على مضيفه نفط ميسان بثلاثية نظيفة، وذلك ضمن منافضات الجولة ماقبل الأخيرة، وجاءت مدار الموسم من قبل إدارة القيتارة والجهاز الفني أهداف القيتارة عن طريق الثلاثي أمير صباح بقيادة المدرب الشاب أحمد صلاح وبقية اللاعبين.

وأدريسا ثبانغ ويوباكار عبد الماحد. ويهذا الفوز

افتتح مشاريع وتفقُّد أخرى وترأس اجتماعات خدميَّة في السماوة

السوداني: المثنى تمتلك مقومات محافظة فاعلة صناعيا واستثماريا

السماوة: أحمد الفرطوسى

فتتح رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، مس السبت، مصنع الوطنية الإنتاج الإسفات المؤكسد عالي الجودة، في محافظة المثنى، كما وجُه بتفعيل قطاع الاستثمار في المثنى، وأكد بعد زيارة مفاجئة لمستشفى الحسين التعليمي في السماوة أنْ القطاع الصخي مصداق لكفآءة الخدمات المقدمة للمواطنين

معيار التقييم الأول. وأشرف رئيس الوزراء على التشفيل الإلكتروني لـ مصنع الوطنية في المثنى، واستمع إلى شرح مفضل عن عمل وحداته، وطاقته الانتاحية

س بيان لكتبه الأعلامي، ثمّن السوداني جهود الملاكات الهندسية والعاملين في الشركة المحلية المشيدة للمصنع، الذي يعد واحداً من بين المشاريع المهمة في العراق شكل عام، ومحافظة المثنى . خاص، ويشكل إضافة مهمة لقطاع الاستثمار

-يه. وأكد أنْ محافظة المثنى تمتلك الكثير من المقومات لتكون محافظة فاعلة على مستوى الصناعة الوطنية والاستثمار، التي من شأنها النهوض بواقعها الاقتصادي، وتوفير حوالهم المعيشية

مروبهم استيد كما افتتح رئيس الوزراء، خلال زيارته إلى محافظة المثنى أمس السبت، المبنى الجديد لهيئة استثمار المثنى، إذ تجوّل في أروقة المبنى، واطلع على تفاصيل عمل الهيئة، كما التقى عدداً من المستثمرين بحضور محافظ المثنى ورئيس هيئة استثمار المحافظة، واستمع إلى مقترحاتهم والعقبات التى تعترض عملهم وجّه بمتابعة معالجتها.

جدية الحكومة بتفعيل قطاع الاستثمار، والوصول إلى الشراكة الحقيقية مع القطاع



● رئيس الوزراء يشرف على تشغيل مصنع الوطنية الإنتاج الإسفات المؤكسد

الخاص ، مبيناً امتلاك العراق ثروات طبيعية متنوعة، تمكنه من تحقيق قفزة في مختلف القطاعات .

الداخلية والخارجية، بما يساعد على تنمية الداخلية والعاربية . به يه الداخلية المحلي . الاقتصاد ويسهم في تعزيز الناتج المحلي . وخلال زيارته إلى المثنى، افتتح رئيس الوزراء

محافظة المثنى، بحضور وزيـر الشباب

والرياضة ومحافظ المثنى. ووجه السوداني، بحسب بيان لكتبه الإعلامي،

منتدى الزهراء النموذجي في مدينة السماوة، التابع لمديرية شباب ورياضة

الشباب واهتماماتهم، واحتضان المواهب الشبابية والرياضية وتنميتها، من خلال معتقد المتعلقية في إذالة المشكلات سيبية والريوسية والميتزمات المطاوية, والتعاول و وأشار إلى جهد العكومة في إذالة المشكلات توفير الأجواء والمستزمات المطاوية, والتعاول و والعقبات التي تعترض قطاع الاستثمار، مع المؤسسات المنية بهذا العمدد، مؤكداً والعمل لجعله بيئة جاذبة للاستثمارات حرص العكومة على تطوير البنى التعتية الخاصة بالأنشطة الشبابية والرياضية، ووضعها قضية دعم الشباب في أولوياتها وبرامجها التنموية

رجُّحت اللجنة الماليَّة في مجلس النواب تقديم الحكومة

وجبه تعون الرق في موارك العام الدولة. وقال عضو اللجنة محمد نوري لـ الصباح : إنَّ الحكومة

قدمت بدعوى قضائية إلى المحكمة الاتحادية، إذ شمل

الطعن فقرات ضمن 12 مادة قانونية في الموازنة هي

المواد 2 و16 و20 و28 و23 و63 و65 و70 و71 و72 و75، والتي تتعلق بالتعاقدات والتعيينات والتعويضات واستقطاعات

وجبة طعون أخرى في موازنة العام 2023.

وشُيد منتدى الزهراء النموذجي على مساحة تبلغ 15 ألف متر مربع. وترأس السوداني اجتماعاً لرؤساء ومسؤولي

الدوائر الخدمية في محافظة المثنى، واطلع على إيجاز عن مجمل المشاريع الخدمية وأداء

. بإيلاء الرعاية المطلوبة الخاصة بحاجات الدوائر ذات الارتباط المباشر بالمواطنين. وِقَالُ رَئِيسِ الوزراء في مستَّهُلِ الْاجتماعِ: إنَّ هـذه الزيارات الميدانية تستهدف الاطلاع على واقع تقديم الخدمات، وأداء المؤسسات المختلفة، وتقييم الأداء وفقاً لما هو منجز، وما بتلقاه المواطن فعلياً من خدمة ، مؤكداً تكليف

التي تقف عليها كل زيارة، من أجل تحقيق الغاية المرجوة منها، وشدد على أهمية إجراء مراجعة دقيقة لمواضع الخلل والتقصير والتلكؤ، بالتزامن مع تثمين أي جهد متميز يسعى إلى تقديم الخدمة للمواطنين، وتلبية متطلباتهم وطموحاتهم

الماليَّة البرلمانيَّة: الحكومة ستطعن بوجبة جديدة من بنود الموازنة

الرواتب ، مشيراً إلى أنَّ حجة الحكومة أكدت أنَّ قانون

الموازنة المنشور في جريدة الوقائع تضمن إدراج عدد من المواد التي لم تكن مدرجة في مشروع القانون الذي قدمته

الحكومة إلى البرلان، فضلاً عن أنَّ الإضافات والتعديلات

على بنود الموازنة فيها جنبة مالية وتتعارض مع البرنامج الحكومي . وأضاف نوري، كانت تلك الوجبة الأولى من الطعون، ونتوقع وأضاف نوري، كانت تلك الوجبة الأولى من الطعون، ونتوقع

روي أن تكون هناك طعون أخرى من قبل الحكومة لمجموعة مواد أخرى تمت إضافتها ، مبيناً أنْ لجنته بانتظار تعليمات

النقل تعلن بدء الخطوات الأولى

«طريق التنمية».. الاقتصاد مقدمة للاستقرار الأمنى والسياسي

• بغداد: حيدر الجابر

تراهن الحكومة العراقية على مشروع طريق التنمية الستراتيجي، الذي من المتوقع أن يكون مصدراً موازياً للنفط في تمويل الخزانة العامة، وأن يسهم في نقلة نوعيَّة في الاقتصاد العراقي عموماً والخدمات خصوصاً، في وقَّت أعلنت فيه وزارة النقل، أمس السبت، بدء الخطوات را الأولى فعلياً لإنجاز المشروع. وتوقّع عضو اللجنة الاقتصادية النيابية كاظم الفياض أن

تشمل الطفرة الاقتصادية المتوقعة كل محافظات العراق من دون استثناء، فيما دعا إلى تشكيل لجان حكومية لمتابعة العمل في المشروع. وقال الفياض لـ الصباح: إنَّ طريق التنمية تشارك به

تشغيل الأبدى العاملة، وبذلك ستكون لها مصالح داخل البلد وستحافظ على أمنه واستقراره ، وأضاف مناطق ومحافظات العراق ستستفيد من هذا الطريق بصورة مباشرة أو غير مباشرة .

وتابع أنْ عائدات المشاريع الاستثمارية ستكون أفضل من ربع النفط إذا تم تنفيذه بطريقة صحيحة، إذ إنَّ في هذا المشروع الاستثماري مردودات اقتصادية مهمة ، ودعا إلى تشكيل لجان حكومية مختصة تضع الخطط الصحيحة والستراتيجية المدروسة التي من خلالها ينفذ المشروع بالصورة الصحيحة، مثل لجأن الطاقة والنقل والبنى التعتية والسياحة ، لافتاً إلى أنْ طريق التنمية ليس شارعاً وإنما مشروع تنموي، والعراق سيكون أهم

ليس شارعا وإنما مشروع تسوي , والعراق سيكون اهم جزء في هذا الشروع الإقليمي المهم . من جهته، عند الباحث بالشأن الاقتصادي د. هيثم الخزعلي معيزات طريق التنمية . وقال الخزعلي لـ الصباح ، إنَّ طريق التنمية المقرر أن يعتد من مهناء النفاز إلى أوروبا عبر الأراضي التركية، به كثير من الذايا والقوائد الاقتصادية والأمنية والمعرانية والجيوسياسية، فهو سيوفر نظام بنية تحتية حديثة في العراق من موانئ وسكك حديد ومطارات وطرق نقل حديثة ، وأضاف أنَّ طريق التنمية سيكون مساراً لتوطين الصناعات على جانبي الطريق، وسيخلق مناطق تبادل تجاري حول مسار الطريق .

تنفيذ الموازنة، بعد إصدار أمر ولائي بمجموعة من المواد من

المحكمة الاتحادية لإيقاف تنفيذ هذه المواد . وبشأن الطعون الماضية في الموازنة، أوضح النائب أنها

ستودر عني به ركب مسمر رييس به بي ... لكنَّ الأَبْرز هو ما يخص المقود والإضافات والكلف المالية، في حين ليس هناك تأثير في برنامج تنمية الأقاليم وأساسيات عمل الموازنة بشقيها الاستثماري والتشغيلي .

. ستؤثر في الموازنة بشكل معين وليس في جم

أأمة مياه حادة في بحيرة الحيانيّة

. وقال مدير المدينة السياحية في الحبانية مؤيد المشوح لـ الصباح : إنّ البحيرة تواجه حالياً أزِمة مياه حادة

وأضاف أنَّ وزارة المُوارد المائية لم تطلق منذ العام الماضى حصص المياه إلى البحيرة، لذا فإنَّ البحيرة قد تخرج عن الخدمة لعدم قدرة الوزارة على فتح سدة الرمادي ونقل المياه عبر ناظم الورار باتجاهها بفعل انخفاض منسوب نهر الفرات، وأسهم ذلك أيضاً بنزوح سكان المناطق القريبة من قراهم إلى مدينة الرمادي. وأوضَح المشوح أنَّ إدارة البحيرة اضطرت إلى مد أنابيب لغرض سحب المياه عبر معطات الضخ من البحيرة إلى حدائق المدينة لسقي المزروعات، فضلاً عن بالتعاون مع محافظة الأنبار، مع صيانة وتأهيل محطة

وذكر المشوح أنه تم تنظيم حملة مع بلدية الأنبار لتوسعة (بلاج) الحبانية وكريه وتنظيفه من نبات الشمبلان

تواجه بحيرة الحبانيَّة أزمـة مياه حـادّة سن

تهدد وجودها بنسبة 100 بالمئة، بعد أن كانت وجهة سياحية يرتادها السائحون من مختلف المحافظات سبب انخفاض المناسب وارتفاع نسبة التبخر نظرأ

. الفلوجة بهدف ضخ المياه من نهر الفرات إلى المدينة لغرض الاستخدامات البشرية.

صري الستمرار أعمال تأهيل الفندق حالياً عن طريق الاستثمار من خلال التعاقد مع شركة أردنية، فيما تم الانتهاء من إنشاء وتأهيل 120 (شاليها) بتمويل حكومي، وكذلك تأهيل الدور بنسبة 80 بالمثة بالتعاقد مع إحدى الشركات الاستثمارية، فضلاً عن إنشاء دور الاستراحة المطلة على (بلاج) العبانية المتكونة من

ر... بميره معبديه ازمه مياه حادة بسبب عدم إطلاق حصصها الماثية عن طريق نهر الفرات ما يهدّد وجودها، في ظُلُ قلة أعداد السائحين الوافدين إليها أيضاً.

بمسافة 500 ـ 600 متر.

25 داراً ضمن مواصفات عالمية عن طريق التعاقد مع

نخفاض مناسيب البحيرة من نهر الفرات.

تحرير: على موفق

هيئة النزاهة: منازلة كبرى مرتقبة ضدّ الفساد والفاسدين

تعهد رئيس هيئة النزاهة حيدر حنون، أمس السبت، بمنازلة كبرى مرتقبة ضد الفساد والفاسدين، فيما حدر من تداعيات ظاهرة الفساد وامتدادها إلى الاقتصاد.

وامندادها إلى الاطلطاد. وذكرت الهيئة، في بيان، أنَّ حنون القطاعين العام والخاص السبيل لمكافحة الفساد)، على أنْ المنازلة الكبرى والمعركة المصيريَّة ضدُّ الفساد والفاسدين تمَّ التحضير لها في الأشهر المنصرمة وتوشك الهيئة

كافة ، داعياً القطاع الخاص إلى أن يكون جزءاً فأعلاً فيها، من خلال عدم الضلوع والمشاركة في الفساد والتزامه بالإخبار عن جرائم

ووصف حنون الفساد بأنه الخطر ووست منون الساد باله المعلور الأكبر والعدو الأرذل المعوق لمحاولات التقدم كافة والمقوض الرئيس لدعائم التنمية ، مشيراً إلى أنَّ الهيئة اتمت سيرات بهيدة اليون الاخوال المسم الحاورة والهيئة الهيئة أشد شدد، خلال مؤتمر نظمته هيئة التنمية ، مشهراً إلى أنّ الهيئة أشد النزاهة الاتحاديثه بالتعاون مع مقدمات وتحضيرات المركة شدّ (WODC) ومحافظة البصرة الشابد التي يعتد المتصرفيها على يعنوان (دعم الشراكة والحوار بين مقدار تلك التحضيرات، والتي من ضمنها تعزيز الشراكة والحوار بين القطاعين العام والخاص، واتخاذ التدابير لمنع ضلوع القطاع الخاص في الفساد؛ عملاً بأحكام مواد وبنود اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الإعلان عن شنَّها على المستويات الفساد التي انضمُّ إليها العراق قبل

عقد ونصف العقد ، مُنوِّها أبأهميَّة تفاعل المواطن ومشاركته فيها، وتعاون ومشاركة الفعاليّات المجتمعيّة والنقابات والاتحادات ومنظمات - رئيسات المجتمع المدنسي والمنظمات غير

المعتومية . وحداً حنون من تداعيات ظاهرة الفساد وامتدادها إلى الاقتصاد ومساهمتها في إعاقة النمو الاقتصادي وإهدار جزء من موارد الدولة، وهروب الاستثمارات الوطنية والأجنبيّة لغياب حوافزها ، الافتأ إلى أنَّ الفساد يخِلُّ بالعدالة التوزيعيَّة للدخول والمسوارد وتدني الفعالية الاقتصاديَّة، وازدياد الهوَّة بين الفيَّات الغنيَّة والفقيرة، فضلاً عن إضعاف الاسرادات العامة للدولة؛ نتبحة التهرُّب من دفع الضرائب والرسوم .

القانونية النيابية تحذر من التسرع بإقرار النفط والغاز

• بغداد: معند عبد الدهاب

حذّر نائب في اللجنة القانونيّة النيابيّة من التسرّع في التعامل مع قانون النفط والغاز كونه من القوانين الجدلية ويحتاج إلى صياغات جِة، إذ سيترك إقراره بشكل متسرع أثراً

وأوضح عضو اللجنة أوميد محمد في لـ الصباح ، أنْ هناك قوانين جدلية وأخرى عير جدلية وقوانين سياسية، وقانون النفط والغاز من صنف هذه القوانين التي تحتاج إلى وقت ومفاوضات بين الكتل السياسية وإقليم كردستان والحكومة الاتحادية .

وأضاف محمد أنَّ تشريع قانون النفط والغاز سيحل مشكلات كثيرة عالقة بين الإقليم وبغداد بالدرجة الأولى ومشكلات أخرى عالقة في بغداد نفسها، إذ يعد من القوانين السياسية العالقة لذلك تشريع القانون مهم ولكن صياغته أهم ولفت النائب إلى ضرورة تجنب الإسراع بتشريع القانون من دون دراسته، فالمسودة بحاجة لصياغة قانونية واضحة تحظى بقبول الجميع ويمكن تطبيقه على أرض الواقع بشكل صحيح 4 مدن سكنية جديدة

نستعد وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة للإعلان عن أربع مدن سكنية جديدة في بغداد وواسط والديوانية والنجف كفرص استثمارية بغية تنفيذها من قبل الشركات. وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة المهندس نبيل الصفار لـ الصباح: إن الوزارة سبق أن أعلنت خلال حزيران الماضي

عن إحالة 5 مدن سكنية جديدة إلى التنفيذ من قبل الشركات

وبين أن هذه المدن تشمل الجواهرى الجديدة في أبو غريب ببغداد،

وكُذلك ضفاف كربلاء، ومدينة الفلوجة الجديدة بالأنبار، فضلا عن مدينة الجنائن في محافظة بابل ومدينة الغزلاني بالموصل، منوهاً بأن الوزارة بصدد استكمال الإجراءات الإدارية والقانونية الأخرى من أجل البدء بتنفيذها. ولفت إلى أن الوزارة تستعد لإعلان 4 مدن سكنية جديدة أخرى نهاية العام الحالي للتقديم عليها من الشركات وتنفيذها وتشمل مدينة على الوردي في بغداد والمتنبي في واسط ، فضاً عن الديوانية الجديدة ومدينة السلام في محافظة النجف الأشرف، وبالتالي سيصبح عدد المدن المعلن عنها 9 موزعة بين عموم البداد. وذكر الصفار أن الوزارة تسعى من خلال إنشاء هذه المدن إلى حل مشكلة العجز بقطاع السكن، إلى جانب إيجاد حلول

وأكد أنَّ هذه المدن ستكون مدعومة بأسعار حكومية، وبالتالي شمول الفئات المتوسطة والقليلة الدخل بها وذلك ضمن التوجه الحكومي لدعم هذه الفئات، وكذلك استجابة للحاجة الماسة إلى البناء العمودي نظراً للزيادة السكانية الحاصلة وما تحتاجه من

أكثر من 65 عملاً خدمياً

في الكوت

أعلن محافظ واسط محمد حميل المناحي، أن أكثر من 65

مشروعاً خدمياً يجري تنفذيها حالياً في مدينة الكوت، والعمل جار لضمان إنجازها خلال السقوف الزمنية المحددة.

وقال المحافظ في تصريح لـ الصباح : إن المحافظة عقدت اجتماعاً مع ممثلي الشركات التي تُنفذ هذه المشاريع بحضور

الدوائر المعنية ودوائر المهندس المقيم، وذلك لتنبيهها إلى عدم السماح بأي تهاون في إكمال المشاريع ضمن المواصفات

الفنية المدرجة في الكشوفات الخاصة بها، مشيراً إلى أن إنجاز هذه المشاريع سيرفع نسبة البنى التحتية في مدينة

صوب على المجلسة . وأضاف أن تنفيذ خطة مشاريع العام الحالي سيرفع نسبة المناطق المخدومة بالكامل إلى 92 بالمئة، وهذا

ما لم يحدث من قبل في تاريخ المدينة، مضيفاً أن هذه

المشاريع تمثل نقلة نوعية حقيقية على مستوى تحسبن

الواقع الخدمي في مدينة الكوت. وأشار المياحي إلى الإيعاز بتفعيل العمل في المشاريع بنظام صباحي ومسائي

ومضاعفة فرق العمل في كل مشروع، لضمان سرعة الإنجاز خلال السقوف الزمنية المحددة والالتزام بجودة

العشو ائتات

• الكوت: مروة ستار

الكوت الى 87 بالمئة.

وزير النفط يفتتح عددا من المشاريع الحيوية في غرب القرنة



• وزير النفط: المشروع يحقق انسيابية في مناقلة النفط الخام دون الاضطرار لإيقاف الإنتاج

غرب القرنة/1.

باليوم، وتتكون المحطة من ثلاث وحدات معالجة بإسلوب الطرد المركزي مع القرنة/1"

افتتح ناثب رئيس مجلس الوزراء لشؤون وأشــار، إلـى أن الـهـدف مـن المشـروع الطاقة وزير النفط حيان عبدالفني، أمس هـو الاستخدام الأمثل للمياه لمالجة السبت، عدداً من المشاريع الحيوية في حقل عمليات حقن الماء المصاحب إلى طبقة المكمن الرئيسى التى تهدف إلى تقليل وِقَـالَ عبد الغني، في بيان الــوزارة،: إن عملية التلوث وزيــادة الضغط المكمنو الى أن هذا المشروع يعد من المشاريع الحيوية للدعم المكمني في حقل غرب

سب خزانات عدد 2 بسعة 10 آلاف متر وأوضح عبد الغني، أن المشروع الآخر متر مكعب مع منظومة حرق للغاز جديدة، إنسيابية في عملية مناقلة النفط الخام ر. دون الاضطرار إلى إيقاف الإنتاج، من خلال، انحاز وتشغيل منظومة سيطرة خزانات جديدة عدد اثنين بسعة 10 آلاف وتحسين البيئة

الَّذِي تم افتتاحه مو مشروع ربوطات ووحدة استخلاص النفط من الغاز عمليات المحطة السادسة ويتضمن ربط المشاريع فبل عملية الاحتراق، وربط وحدة معالجة القديمة بالجديدة، لتحقيق هدف تحسين النفط الرطب مع مضخات غسيل للنفط النفط الرطب مع مضخات غسيل للنفط جديدة، التي تؤدي بدورها إلى تجسين مواصفات ونوعية النفط الخام المنتج وبين، أن المشاريع التي تم افتتاحها اليوم

البنى التحتية وفك الاختناقات وتحقيق

خلال، إنجاز وتشغيل منظومة سيطرة في حقل غرب الفرنة/ا والذي بلغ انتاجه جديدة بتكنولوجيا حديثة متقدمة، فضلا 660 ألف برميل باليوم، تأتي ضمن أهداف عن بناء منظومة إطفاء متكاملة، مع إنجاز الوزارة لدعم المشاريع الحيوية والمهمة

تحذير: عدم التصدى للجفاف سيؤدى للهجرة من القرى

• بغداد: رئى واثق

ادرجت الأمم المتحدة العراق ضمن البلدان الصناعية الكبرى مسؤولية هذه التغيرات. الخمسة الأولى الأكثر تأثراً بالتغير المناخى مشيرة إلى أن تلك الدول تتسبب بـ89 بالمائة في عموم أنحاء العالم، وذلك بسبب الجفاف في عموم أنحًاء العالم، وذلك بسبب الجفاف من التلوث العالمي. وتوقع وكيل وزارة البيئة الذي سيضرب أراضيه وقد يتسبب بمخاطر الدكتور كامران على، أن عدم التصدي إلى

، المجتمعات البشرية. وفقاً لمؤشر الإجهاد المائي Water Stress Index هُومَقِياسُ لتَعَدِيدُ ندرةُ المِياهُ العَدَبَةِ وقدرتَهَا الصَّغَيرةُ وأَضَافَ علي لـ الصَباحُ أن التَّميةُ التغيرات المُناخَيةُ في البلد. على تلبية حاجات السكان، أنه بحلول عام والتطور أحدهما يكمل الآخر، مشيراً إلى أن وأشار إلى أهمية رصد البالغ المالجة لمالجة 2040 ستصبح بلاد الرافدين أرضاً بلا أنهار

بعد أن يجف نهرا دجلة والفرات. هذه المخاطر التي تتعرض لها البلاد سيؤدي إلى هجرة بيئية من القرى وبعض المناطق

الدول الصناعية العشرين الكبرى تسببت

وزارة البيئة، من جهتها حملت الدول البيئة، وشدد على على ضرورة قيام تلك المنضررة من التغيرات البيئية، منوها يوجود الصناعية الكبرى مسؤولية هذه التغيرات، الدول بواجبها وتحمل السؤولية كاملة تجاه وثيقة المساهمة الوطنية التي تشترك فيها مشيرة إلى أن تلك الدول تتسبب بـ 99 بالمائة البيئة، والقيام بأعمال تلموية مع الأخذ بنظر كل الوزارات، وصندوق دعم المناخ الأخضر الاعتبار الجانب البيئي الذي يجب أن لا يؤثر في الإنسان بشكل سلبي من خلال الارتفاع غير المسبوق بدرجات الحرارة على الكرة الأرضية، داعياً إلى إقامة مشاريع تخدم

الارتفاع الحاصل في درجات الحرارة، إضافة

بحصول 89 بالمئة من التلوث الذي أصاب إلى إمكانية التراجع عن المراكز الأولى للدول والذي يساعد الدول المتضررة نتيجة التغيرات المناخية . وأعرب على عن تفاؤله باهتمام الحكومة بالواقع البيئي في البلد، عن طريق التوجه إلى دول الجوار للحصول على نتائج

تحرير: عبد الرحمن إبراهيم

إيجابية توفر بيئة سليمة لمواطني البلد.

الصبيل

هيأة التحرير

نزار عبد الستار سكرتيرا التحرير سعد ترکی

وسام عبد الواحد رئيس القسم الرياضي

علي الباوي رئيس القسم الفني

مصطفى الربيعي سؤهل صحف المحافظات

توفيق التميمي sabah@alsabaah.iq

الاعلانات ads@alsabaah.iq موبایل: 07809174852 العلاقات العامة موبايل: 07809174853

info@alsabaah.io التوزيع والاشتراكات، موبايل: 07809210536 dist.imn@alsabaah.io

ايميل جريدة أسبار alsabaah@imn.iq





البيئة: لا تلوث إشعاعياً في واسط

لانقطاعات التيار الكهربائي عن مشاريع المجمعات

• بغداد: جنان الأسدى

• كركوك: نهضة علي

نفت وزارة البيئة وجود أي آثار للتلوث الإشعاعي في محافظة واسط، موكدة أن الإصابة بالأمراض مرطانية التي سجلت في مناطق بالمحافظة ليست

. مدير مركز الوقاية من الإشعاع في الوزارة صباح يني نفى في حديث لـ الصباح ، وجود أي آثار للتلوث الإشعاعي في المناطق التي خضعت للتقييم البيئي والتحري الإشعاعي في محافظة واسط، مبيئاً أن المركز أجرى عمليات التقييم بعد ورود معلومات من لجنة الصحة والبيئة النيابية بوجود إصابات سرطانية في عدد من مناطق المحافظة. . لذا تم تشكيل فريق فني متخصص لإجراء القياسات الحقلية الإشعاعية وتراكيز غاز الرادون Rn-222 وجمع النماذج البيئية من التربة و الماء لقياسها في مختبراته، للوقوف على طبيعة الإصابات ر طانىة ر طانىة

وأوضح أن الفريق قام أيضاً بإجراء فحص للمواط ورعى صحيحات على المتابعة المتابعة المتابعة المتابعة المتابعة في أسرهم التأكد من عدم وجود أي مؤشرات للتلوث الإشعاعي في مناطق سكناهم، مؤكداً أن التحريات والتقييم أثبتا خلو واسط من التلوث الإشعاعي وأن الإصابات السرطانية ليست لها علاقة بها.

تحرير: نحم الشيخ داغر

كركوك تستعين بالحوضيات لتوزيع المياه

اطلقت مديرية ماء كركوك حملة لتوزيع المياه بين المناطق التى تعانى من الشحِّ بسبب العوارض الفنية

الفولتية التي تسببت بتقليل ضخ الماء. و أضاف أن المديرية عملت بالتعاون مع دائرة توزيع لكهرباء من أجل معالجة العارض الفني في محطة عمشة العائدة إلى مشاريع ماء الدبس نتيجة هيوط الانتاجية ومراقبة منسوب الماء الناتج في الخزان وتذبذب الفولتية الكهربائية ما أدى إلى شح الماء التجميع داخل المشروع، وكذلك تفقد أجزائه من

لتوزيع المياه في المناطق التي تعاني من الشخ حتى وعرفة وحي بدر والعمل الشعبي. خارج أوقات الدوام الرسمي وفي أيام العطل، وذلك وتابع مردان أن المديرية نفذت أيضاً حملة أخرى لتلافي أثار انقطاعات التيار الكهربائي وانخفاض لرفع التجاوزات العاصلة وتأمين العصة المطلوبة ترمع المحطة ومضخاتها بشكل مستمر.

وأشار إلى متابعة سير الأعمال في مشاريع الماء المغذية ومنها مجمع الفيلق الذي يعمل بكامل طافته يديو. وقال مدير ماء كركوك عباس إسماعيل علي عمشة المائدة إلى مشاريع ماه الديس نتيجة هبوط الانتاجية ومراقبة منسوب الما انتائج في الخزان مردان. لـ الصباح: إن المديرية أوعزت باستثمار وتدبيب الفولتية الكهربائية ما أدى إلى شح الماء جميع السيارات الحوضية والملاكات القيام بحملة في المناطق التي تتغذى من المحطة وهي تبة وفياتي المشخات العاملة في السحب والضح والوسطية

والأحواض، إلى جانب متابعة مشروع ماء كركوك الموحد للمرحلتين الأولى والثانية والاطلاع على جميع مراحلهما ابتداء من مواقع سحب الماء الخام ثم أحواض الترسيب وقاعات الفلاتر ومواقع مراحل التشغيل.

تحرير: على موفق

يطاقة 10 آلاف برميل

تأهيل وحدة ثالثة في مصفاة الكسك



لسد حاجة السوق المحلية، تعتزم شركة نفط الشمال إضافة وحدة تكريرية ثالثة لصفاة الكسك، في محافظة نينوى والتي تنتج زيت الغاز أو الكيروسين المستخدم في المحركات النفاثة. وقال مدير قسم الدراسات والتخطيط في الشركة عبد الوهاب خلف لـ الصباح : إن هذه الوحدة ستكون بسعة 10 آلاف برميل يومياً، لتتم بعدها اضافة وحدات هدرجة وتحسين البنزين.

لتعمل في العام نفسه.

وأشار خلف إلى أن مصفاة الكسك أنشئت منذ عام 1983 في الرقعة الجغرافية التي تقع المحافظة حالت دون ذلك. بمنتصف الطريق بين الموصل وقضاء تلعفر بالقرب من مسار الخط النفطى الستراتيجي

وأضاف خلف أنه بعد عمليات التحرير وبمساندة الواصل إلى تركيا، منوهاً بأن المصفى كان يتكون من وحدة واحدة من تصميم شركة هاو بيكر بطاقة انتاجية تبلغ 10 آلاف برميل يومياً. شركات القطاع النفطي تم الشروع والبدء بالعمل على تأهيل شامل لجميع وحدات الشركة، بسبب بعد المساهدة وحدة ثانية بطاقة 10 آلاف برميل يومياً كانت في عام 2011 وكان من المخطط تشغيلها عام 2014 إلا . إذ باشرت الوحدة الأولى في المصفى منذ عام 2018، تلاها تأهيل الوحدة التشغيلية الثانية أن سيطرة عصابات داعش الإرهابية على

تحرير: عبد الرحمن ايراهيم

افتتح مشاريع وتفقد أخرى وترأس اجتماعات خدمية في السماوة

السوداني: المثنى تمتلك مقومات محافظة فاعلة صناعيا واستثماريا

السماوة: أحمد الفرطوسي

فتتح رئيس الوزراء محمد شياع السوداني مس السبت، مصنع الوطنية لإنتاج الإسفلت المؤكسد عالي الجودة، في محافظة المثنى، كما وجه بتفعيل قطاع الإستثمار في المثنى، وأكد بعد زيارة مفاجئة لمستشفى العسين التعليمي في السماوة أن القطاع الصخي مصداق لكفآءة الخدمات المقدمة للمواطنين ومعيار التقييم الأول.

وأشرف رئيس الوزراء على التشغيل الإلكتروني التي تصل إلى 200 طن في الساعة.

ب بيان لمكتبه الاعلاّمي، ثمّن السوداني جهود الكوادر الهندسية والعاملين في الشركة المحلية المشيدة للمصنع، الذي يعد واحداً من بين المشاريع المهمة في العراق بشكل عام، ومحافظة المثنى بشكل خاص، ويشكل أفة مهمة لقطاع الاستثمار فيها .

. وأكد أنّ محافظة المثنى تمتلك الكثير من المقومات لتكون محافظة فاعلة على مستوى الصناعة الوطنية والاستثمار، التي من شأنها النهوض بواقعها الاقتصادي، وتوفير فرص عمل لأبنائها، بما يساعد في تحسين أحوالهم

. كما افتتح رئيس الــوزراء، خـلال زيـارتـه محافظة المثنى، أمس السبت، المبنى الجديد لهيئة استثمار المثنى، حيث تجول في أروقة المنني، واطلع على تفاصيل عمل الهيئة، كما التقى عددا من المستثمرين بحضور محافظ المثنى ورئيس هيئة استثمار المحافظة، واستمع إلى مقترحاتهم والعقبات التي تعترض عملهم ووخه بمتابعة معالحتها.

وشدد السوداني، بحسب بيان رسمي، على جدية الحكومة بتفعيل قطاع الاستثمار، . ". والوصول إلى الشراكة الحقيقية مع القطاع الخاص ، مبيناً امتلاك العراق ثروات طبيعية متنوعة، تمكنه من تحقيق قفزة في مختلف القطاعات . وأشار إلى جهد الحكومة في إذالة المشكلات والعقبات التي تعترض قطاع الاستثمار، والعمل لجعله بيئة جاذبة للاستثمارات الداخلية والخارجية، بما للاستمارات الداخلية والحارجية، بما يساعد في تميز الاقتصاد ويسهم في تعزيز الناتج المعلى، وخلال زيارته المثنى، افتتر رئيس الوزراء منتدى الزهراء النموذجي في مدينة السماوة، التابع لمديرية شباب ورياضة محافظة المثنى، بحضور وزير الشباب



و مري - و و - - - - - - - و و جه السود اني، بحسب بيان لمكتبه الإعلامي، بإيلاء الرعاية المطلوبة الخاصة بحاجات ربيب الشباب واهتماماتهم، واحتضان المواهب الشيابية والرياضية وتنميتها، من خلال توفير الأجواء والمستلزمات المطلوبة، والتعاون مع المؤسسات المعنية بهذا الصدد ، مؤكداً حرص ر ... الحكومة على تطوير البنى التحتية الخاصة بالأنشطة الشبابية والرياضية، ووضعها قضية دعم الشباب في أولوياتها وبرامجها التنموية . وشيد منتدى الزهراء النموذجي على مساحة تَبِلغُ 15 ألف متر مربع. وترأس السوداني، اجتماعاً لرؤساء ومسؤولي الدوائر الخدمية في محافظة المثنى، واطلع على إيجاز عن مجمل المشاريع الخدمية وأداء الدوائر ذات الارتباط المباشر بالمواطنين.

وقال رئيس الـوزراء في مستهل الاجتماع: إن هذه الزيارات الميدانية، تستهدف الاطلاع على واقع تقديم الخدمات، وأداء المؤسسات

يتلقاه المواطن فعلياً من خدمة، مؤكداً تكليف لجان مختصة بمتابعة التوجيهات والملاحظات التي تقف عليها كل زيارة، من أجل تحقيق الغابة المرحوة منها، وشدّد على أهمية احراء مراجعة دقيقة لمواضع الخلل والتقصير والتلكؤ، بالتزامن مع تثمين أي جهد متميز إلى تقديم الخدمة للمواطنين، وتلبية

يستى إلى تعديم العدمة الموافقين، وسبية متطالباتهم وطموحاتهم. وأجرى رئيس الوزراء، ريارة مفاجئة إلى مستشفى الحسين التعليمي في مدينة السماوة، حيث اطلع على الواقع الخدمي للمستشفى ومرافقة وأجنعته، ومستوى ما يقدّمه من خدمات طبية وعلاجية ورعاية _ سحية لمواطني المحافظة.

. مرسي محسد. كما التقى السوداني عدداً من مراجعي المستشفى والمرضى المتعالجين فيه، واستمع لشكاواهم، واستعلم عن قبولهم ورضاهم بمستوى الخدمات التي يوفرها المستشفى،

رد. الاثقاً بتقديم الخدمة المطلوبة، مؤكداً أن الواقع الصحي والخدمي في المحافظة سيخضع للمتابعة الشخصية من قبله.

. وشدّد رئيس الوزراء، على أن القطاع الصحّر رات وريس ورزوء على المسلم الحكومة، وهو يأتي على رأس أولويات اهتمام الحكومة، وهو مصداق لكفاءة الخدمات المقدمة للمواطنين ومعيار تقييمها الأول، مشيراً إلى مواصلة الرعاية والتطوير في هذا الجانب المهم. إلى ذلك، شارك رئيس الوزراء، مساء أمس

لسبت، بالمهرجان السنوي المقام في الذكرى الـ 103 لثورة العشرين، الذي تقيمة عشيرة رب صرين. الد الظوالم في محافظة المثنى.

. وألقى السوداني، كلمة في المهرجان أثنى فيها المحافظة، مثمناً الدور الاحتماعي المهم الذي تضطلع به، وامتدادها القيمي للمراحل التاريخية المحورية التي مرّت بها نضالات الشعب العراقي في التحرر من الاستعمار.

للاطلاع على الواقع الخدمي في المحافظة. من جهته، قال محافظ المثنى أحمد منفر

جودة، في حديث خاص لـ الصباح : إن زيارة رئيس الوزراء محمد شياع السوداني تضمنت افتتاح عدد من المشاريع ، وبين أنه ناقشنا خلال هذه الزيارة حصة المثنى من الموازنة والحاجة الفعلية لتنفيذ أكبر عدد من المشاريع الخدمية التي تحتاج إليها المحافظة وأقضيتها وأكد جودة، أن المثنى حققت طفرة نوعية أقتصادياً من خلال عدد من المصانع والمعامل الاستثمارية كمعامل السمنت والحديد والصلب والبلاستيك، بالإضافة إلى معامل والصلب والبلاسيت، بالإصافة إلى معاس المواد الغذائية ، مشيراً إلى جدية الحكومة المركزية بتفعيل قطاع الاستثمار، والوصول إلى شراكة حقيقية مع القطاع الخاه

تحرير: محمد الأنصاري

النقل تبدأ الخطوات الأولى

«طريق التنمية».. إيرادات اقتصادية تولد الاستقرار الأمنى والسياسي

عداد: حيدر الجابر

تراهن الحكومة العراقية على مشروع طريق مراسى، سيروب سرايي على مسروع مريي الشهمة الستراتيجي، الذي من المتوقع أن يكون مصدراً موازياً للنفط في تمويل الخزانة العامة، وأن يسهم هي نقلة نوعية في الاقتصاد العراقي عموماً والخدمات خصوصاً، في وقت أعلنت فيه وزارة النقل، أمس السبت، بدء

الخطوات الأولى فعلياً لإنجاز المشروع. وكان وزيرا النقل والإعمار، قد التقيا في وقت سابق لبحث إجراءات وآلية تنفيذ مشاريع طريق التنمية ، بحضور أعضاء اللجنة الفنية

الخاصة بالمشروع. وتوقع عضو اللجنة الاقتصادية النيابية، كاظم الفياض، أن تشمل الطفرة الاقتصادية المتوقعة كل محافظات العراق من دون استثناء، بينما دعا إلى تشكيل لجان حكومية لمتابعة العمل في

. مرى. وقال الفياض لـ الصباح: إن طريق التنمية نشارك به شركات أجنبية ومحلية وستقوم بالاستثمار والإسهام في تشغيل الأيدي العاملة، وبذلك ستكون لها مصالح داخل البلد وستحافظ على أمنه واستقراره، وأضاف أن كل مناطق ومحافظات العراق ستستفيد من هذا الطريق بصورة مباشرة أو غير

مباشرة . وتابع، أن عائدات المشاريع الاستثمارية ستكون فضل من عائدات النفط إذا تم تنفيذه بطريقة

سحيحة، إذ إن في هذا المشروع الاستثماري مردودات اقتصادية مهمة ، ودعاً الى تشكيل لجان حكومية مختصة تضع الخطط الصحيحة . والستراتيجية المدروسة التي من خلالها ينفذ المشروع بالصورة الصحيحة، مثل لجان الطاقة والنقل والبنى التحتية والسياحة ، لافتأ إلى أن طريق التنمية ليس شارعاً وإنما مشروع

المشروع الإقليمي المهم . من جهته، عدد الباحث بالشأن الاقتصادي، د. هيئم الخزعلي، مميزات طريق

اسميه . وقال الخزعلي لـ الصباح : إن طريق التنمية المقرر أن يمتد من ميناء الفاو إلى أوروبـا عبر الأراضى التركية، فيه كثير من المزايا والفوائد الاقتصادية والأمنية والعمرانية والحبوسياسية، فهو سيوفر نظام بنية تحتية عديثة في العراق من موانئ وسكك حديد ومطارات وطرق نقل حديثة ، وأضاف سيكون

حول مسار الطريق مون مسار المعريق . وأوضح، أنه سيكون مساراً لنشأة مدن حديثة قريبة من المصانع والمناطق التجارية حول الطريق، واعتماد الطريق على قطارات بسرعات عالية يعتاج إلى بناء معطات كهربائية متطورة لتسيير هذه القطارات، وسيكون هناك دعم دولي لإنجاح هذا الطريق.

برامج جديدة لرعاية المسنين والاستفادة من خبرات المتقاعدين

وأضاف، سيكون هذا الطريق والمشاريع حوله مناطق جذب للاستثمارات الأجنبية بما تحققه من فرص، وستجعل استقرار العراق أمنياً وسياسياً ضرورة عالمية لمصالح كل الدول المتعلقة بالطريق سواء كانت أوروبا أو دول آسيا ودول الخليج ، وختم الخزعلى بالقول: إن كل مزايا هذا الطريق تتوقف على بناء ميناء الفاو

مزايا هذا الطريق تتوقف على بناء ميناء الفاو الكبير لأنه العصب الرئيسي لهذا المشروع في غضون ذلك، قالت التحدث باسم وزارة النقل، شدى راضي؛ إن الخطوات الأولى لإنجاز طريق التنمية بدأت فعلياً، وتم تأسيس مقر للمشروع في (المحطة العالمية) التابعة للشركة العامة لسكك حديد العراق، لتكرّس فيه كل المباحثات والاجتماعات والمراسلات يب من الفحالات سواء مع الشركة الاستشاريه الإيطالية (بي إي جي)، أو مع الحكومات المعلقة في المحافظات، لعرفة مدى إمكانية إنشاء مدا الخط من حدود المحافظات أو وأكدت، أن الوزارة بصدد إنجاز الطريق الذي الله الكامل بالنقق المفهور أو

السريع الدولي أو طريق مشروع التنمية، ويبلغ طوله 63 كيلومتراً

من الطريق، وسوف ينجز في القريب العاجل كمرحلة أولى لمشروع طريق التنمية، وسينقل البضائع ويكون حلقة وصل بين ميناء الفاو الكب وطريق التنمية .

حسب المادتين 29 و30 من الدستور ، لافتأ

سعدالية الإيرانية من تركيا وصولاً سعد العصابات المتاجرة بالمغدرات إلى شط العرب كضرورة ملحة يجب عاصفة من الصفعات التي تفتها وزارة الشروع العلى بها. الداخلية ضده والتي وصلت إلى توسيع وأضاف، أن نصب الأجهزة الإلكترونية نطاق مكافحتها إلى المستوى الدولي. سيعمل على تخذ،

بمكافعه المخدرات وتتضمن عدة محاور الامن القومي. وحزمة من الإجراءات ، مؤكداً أن وبينما تحول العراق من معبر منها ما يتعلق بقضية عرض المخدرات للمخدرات إلى مستهلك في العقدين ووجودها في المجتمع من خلال عمليات

حد كبير من هذه الأفة . وكانت وزارة الداخلية، أكدت انفتاح اللواء 21 لحرس الحدود في محافظة السليمانية مع الشريط الصفري لإنشاء مخافر حدودية لمكافحة تهريب

والدفاع النيابية، وعد قدو، في حديث الصباح ، بأن من واجب القوات من مصحر المستوين المخدرات، المجتمع وعلى رأسه ملف المخدرات، وهو الأمر الذي دفع رئيس الوزراء إلى التوجيه بتأمين العدود العراقية

الداخلية توجّه صفعات قوية

لعصابات المخدرات

وِتَجفيفَ منابع مصادرها ، مبيناً أن وبسيف مديع مصادرت ، مبيد ال هناك حاجة إلى تعاون بين حكومة الإقليم والحكومة المركزية من أجل السيطرة على الحدود، ودرء خطر هذه الأفة التي اعتبرت من أساسيات تهديد ب الأمن القومي .

الأخيرين، بحسب متخصصين، فإن ر. الضبط وتدعيم مديرية مكافحة فضية تجارة وتعاطي المخدرات في المخدرات وتوفير الإمكانيات الخاصة البلاد وصلت إلى آفاق غير مسبوقة

الترويج والنقل. بدوره، بين الخبير الأمني، اللواء فاضل أبورغيف، لـ الصباح ، أنه كانت هناك زيارة سابقة لوزير الداخلية ومدير عام عادمة المغدرات إلى طهران، حيث الحدودي الإيراني، ونصب عشرات سلم العراق لإيران أسماء الفصابات الأبسراج والكاميرات ضمن خطة وتجار المغدرات والقيادات الإجرامية وتجار المخدرات والقيادات الإجرامية التى تروج للمخدرات، وبالفعل تمت المخدرات. السيطرة - ولو بصورة جزئية - على من جانبه، أفاد عضو لجنة الأمن مخارج ومداخل تلك المناطق.

رع وتابع، أن المرحلة المقبلة ستتضمن إحكام القبضة والسيطرة على تدفق الأمنية في جميع الصنوف تأمين البالاد المخدرات، فهي آفة دولية عالمية من الخطر الخارجي الذي يتسلل إلى وليست محلية، والجهة الأكبر لتدفقها هي الحدود العراقية - الإيرانية من جانب السليمانية، وتدخل للبلاد مثات الكيلوغرامات من الشريط الحدودي

تحرير: محمد الأنصاري

إذ عززت تلك الحملة باتفاقات دولية ومذكرات تعاون أمنية.

ومدكرات تعاون أمنية.
وقال المتحدث باسم وزارة الداخلية،
اللواء خالد المحنا، لـ الصباح: إن
الحوزارة حددت ستراتيجية خاصة
بمكافحة المخدرات وتتضمن عدة محاور

مع إيران من جميع الجهات والجهة الشرقية على وجه الخصوص باعتبارها معبراً أساسياً للمخدرات تجاه العراق،

يربط ميناء الفاو الكبير بالنفق المعمور أو بميناء أم قصر، ويرتبط هذا الخط بالطريق

ولفتت راضي، إلى إنجاز مراحل متقدمة

التخطيط: 3.4 % مِن السكان فوق الـ65 عاما

أعلنت وزارة التخطيط طرح تسعة مقترحات كإجراءات للاهتمام بفئة كبار السن، مشيرة إلى أن نسبة 3.4 % من السكان تبلغ أعمارهم 65 عاماً فما فوق، بحسب إحصاء في العام

بغداد: رئی واثق

مصد. وأوضع المتحدث باسم الوزارة عبد الزهرة الهنداوي، في حديث لـ الصباح ، أنه على السياسات والبرامج والشروعات الهادفة الرغم من ظة أعداد كبار السن ونسبتهم إلى توفير الرعاية اللازمة لفثة كبار السن

للرعاية الصحية الخاصة بهم أو برنامج ضمان الشيخوخة الموفر للحماية الاجتماعية بحسب احتياجاتهم، فضلا عن برامج عمل توفر لهم إمكانيات فعلية للقيام بأدوار ناشطة في المجتمع والحفاظ على حيويتهم وراحتهم

من مجموع السكان، إلا أنه لا تتوفر برامج . إلى أن الهدف من السياسات الجديدة التغطية الشاملة لفئة كبار السن المشمولين بأنظمة الحماية الاجتماعية على أسس منصفة وزيادة المؤسسات المعنية بتقديم الخدمات الصحبة والاحتماعية لهم ودور الإيواء وضمان التغطية المكانية المناسبة ورفع لنفسية والجسدية كفاءتها، وتوجيه الاستثمار في خبراتهم لتعزيز التواصل بين الأجيال والدعم المعنوي

04 عربي ودولي

سكان العاصمة السودانية الخرطوم وولايات دارهور الخمس والعديد من مدن البلاد الأخرى، أوضاعا انسانية مأساوية، في ظل استمرار الحرب لأكثر من ثلاثة أشهر مخلفة لاف القتلى والجرحى، ونحو 3 ملايين نازح داخل وخارج البلاد، Sun.

S

≥

I

ш

ر ربي . . إضافة إلى خسائر ضخمة في الممتلكات الخاصة والعامة، والبنية التحتية

خبير أميركى: 26 ألف قتيل خسائر أوكرانيا بهجومها المضاد

مدیر مکتب زیلینسکی پستیعد هجوما روس

موسكو: وكالات

استيعد مدير مكتب الرئيس الاوحرابي. و لكون هذه المقاتلات قادرة على حمل رووس فولوديمير زيلينسكي، أن تشن روسيا لكون هذه المقاتلات قادرة على حمل رووس هجوماً أمضاداً، وأبلغ أشريه يرماك، الروسي، ديمتري ميدفيديف، فلا يكف عن " تعدا، الله على أنه الساعد الأيمن الحديث عن احتمالات الصدام النووي مع المحديث عن احتمالات الصدام النووي مع المحديث عن احتمالات الصدام النووي مع المحديث عن احتمالات المصدام النووي مع المحديث عن احتمالات المحديث عن المحديث عن المحديث عن الله عن المحديث عن المحديث عن المحديث عن المحديث عن المحديث عن المحديث المحديث المحديث المحديث المحديث عن المحديث عن المحديث المحد استبعد مدير مكتب الرئيس الأوكراني، سدي يعدو به عدمة سدت ديمون م وليلينسكي الصحفين أن مثالت فيهيداً الغرب. ورسياً دائماً باستغدام السلاح النووي من ناجهة ثانية، وعلى صعيد العمليات وفق المجوم الأكراف إلى للمشاد أكد العسكرية، قالت ميثة الأركان الأركانيات استدرك قائلاً إن التهديد ليس كبيراً في إن القوات الروسية نفذت الليلة الماضية الوقت الراهن.

وجاء حديث يرماك بعد أيام من تصريح للرئيس الأميركي، جو بايدن، قال فيه إنه لا يوجد احتمال حقيقي لشن روسيا هجوماً نووياً على أوكرانيا أو الغرب.

● بيروت: جبار عودة الخطاط

فعلى حدود البلاد مع فلسطين المحتلة ما زال التوتر حاضراً بقوة فارضاً بصماته على جانبي الحدود، في

وقت لم يسجل فيه حتى الآن أن ثمة بوآدر لنزع فتيل الأزمة بين بيروت وتل أبيب جراء ما اعتبره لبنان ضماً

للجزء المحتل من قرية الفجر، وما سجلته واقعة نصب خيمتي حزب الله في مزارع شبعا المحتلة من قبل

إسرائيل من تحد واضح لقوة الأخيرة التي لم تجرؤ حتى الأن على رفع الخيمتين بالقوة واكتفت بإطلاق

وفي جديد التوتر الحدودي، ما حصل صباح أمس السبت، وهو قيام الجيش الإسرائيلي بإلقاء قتابل

التهديدات والشكوى لدى الأمم المتحدة.

وزير الخارجية الروسي، سيرغي لافروف، من جانب آخر، قال المستشار السابق قواتهم المسلحة. إن إمــداد الـولايــات المتــجدة أوكرانيــا لــوزيــر الــدشــاع الأمــيــركــي، دوغـــلاس وفي وقت سابق،

50 غارة جوية و43 هجوما من منظومات الصواريخ، وأضافت: إن فواتنا صدت جميع هجمات القوات الروسية على محور باخموت في الـ24 ساعة الأخيرة ، وأشارت إلى أن الـقـوات الأوكـرانـيـة استهدفت

من جانب احر، صن استسسر است بي لوزيـر الـدفـاع الأميـركـي، دوغــلاس ماكغريغور، إن الجيش الأوكراني فقد 26 ألف عسكري في هجومه المضاد الفاشل، وان نظام كيف سعى حاهداً للتعتبم على دنت. وأضاف الخبير في حديث للمعلق السياسي وأكد شويغو، أن القوات الأوكرانية لم

مايكل سافاج: فقد الأوكرانيون 26 ألف فتيل وربما نفس العدد من الجرحى ، وأشار إلى أن خسائر القوات الأوكرانية خلال الهجوم المضاد، كانت كارثية فعلاً، ويحاول نظام كييف من دون جدوى إخفاء هذه الحقيقة غير المريحة عن العالم بأسره.

وشدد الخبير على أنه بقي أمام زيلينسكي فقط الأمل في أن مشاركة طرف ثالث في النزاع يمكن أن تنقذه من هذا الوضع م المربع، وقال المستشار السابق: "ريلينسكي وضباطه في حالة من اليأس، فهم يفهمون أنهم خسروا بالفعل، ولم يتبق شيء من

الختادة

مفاجئة لم يتم الإعلان عنها مسبقاً، ووفقا للوكالة، يعتزم رئيس كوريا الجنوبية لقاء

ووانهم المستعد. وفي وقت سابق، أعلن وزير الدفاع الروسي سيرغي شويغو، أنه منذ بداية الهجوم المضاد، بلغت خسائر أوكرانيا أكثر من 26 ألف عسكري و3 آلاف قطعة من الأسلحة

تُصل إلى أهدافها في أي من الاتجاهات خلال الهجوم المضاد ، كما تواصل القوات الروسية ضرب احتياطيات القوات الأوكرانية، والمعدات القادمة من الغرب بأسلحة عالية الدقة، مما يقلل من إمكاناتها الهجومية.

الهجوميه. إلى ذلك، أفادت وكالة يونهاب للأنباء، أمس السبت، بأن رئيس كوريا الجنوبية يون سيوك يول، وصل إلى أوكرانيا في زيارة

أن تونس مستهدفة ، وشجب الرئيس التونسي الهجرة غير الشرعية من أفريقيا جنوب الصحراء إلى بلاده،

ير قائلاً إنها تهدف إلى تغيير التركيبة السكانية في تونس، بينما يبلغ حجم التحويلات الملن عنها للمهاجرين غير الموثقين أعلى من عائدات صناعة السياحة الحيوية في ر ي ... تونس خلال النصف الأول من العام، التي بلغت 22 مليار . وتوافد الآلاف من المهاجرين غير الشرعيين على مدينة صفاقس الساحلية في الأشهر الأخيرة بهدف الانطلاق إلى أوروبا في قوارب يديرها تجار البشر، مما أدى إلى أزمة هجرة غير مسبوقة في تونس.

الرئيس التونسى يتهم أطرافا

خارجية باستهداف بلاده

كشف مجلس الأمن الوطني التونسي، عن أن المهاجرين من أفريقيا جنوب الصحراء حصلوا على نحو مليار دولار على شكل تحويلات من بلدانهم هذا العام. وقيال مسؤول بمجلس الأمن الوطني في اجتماع ترأسه الرئيس التونسي قيس سعيد، إن المهاجرين من أفريقيا جنوب الصحراء غير الموثقين تلقوا

ثلاثة مليارات دينار (نحو مليار دولار) على شكل

تحويلات من بلدانهم خلال النصف الأول من العام الحالي 2023. من حانيه، قال سعيد، إن هذا الرقم صادم ويشير إلى

مناورات عسكرية روسية صينية في بحر اليابان

أفاد مصدر بوزارة الدفاع الصينية، بأن وحدات من الجيش الروسي ستشارك في المستقبل القريب في التدريبات العسكرية الشمال-التعاون 2023 التي تنظمها الصين في

بحر اليابان. وقال المصدر: وفقاً لخطة التعاون السنوية بين القوات المسلحة في روسيا والصبن، سيرسل الجيش الروسي قريباً مجموعة قوات بحرية وجوية للمشاركة في تدريبات (الشمال - التعاون 2023)، التي تنظمها المنطقة الشمالية . التابعة للقيادة القتالية بالجيش الصيني، في الجزء الأوسط من بحر اليابان .

وأشار المصدر، إلى أن موضوع التدريبات سيكون الحفاظ على أمن الممرات البحرية الستراتيجية ، وهدفها هوزيادة مستوى التعاون الستر اتيجي بين القوات المسلحة الصينية والروسية، وتعزيز القدرة على الحفاظ بشكل مشترك على السلام والاستقرار الإقليمي، وكذلك الرد على التحديات

من جانبها، قالت محطة التلفزيون المركزية الصينية، إن مجموعة من 5 سفن حربية صينية غادرت صباح أمس السبت، ميناء مدينة تشينغداو في مقاطعة شاندونغ الشرقية وتوجهت إلى مكان تنفيذ المناورات.

التوتر يُخيِّم على حدود لبنان مع فلسطين المحتلة



توليفة غريبة من التحديات السياسية والاقتصادية والاجتماعية يواجهها لبنان الذي يرزح أبناؤه تحت وطأة أزمات كبيرة، فبينما ما زال التوتر يخيم على حد لبنان مع فلسطين المحتلة، يستعد نواب حاكم "مصرف لبنان" للاستقالة غدا الاثنين ه فق أنباء متداه لة بهذا الشأن.

الإسرائيلي. في هذه الأثناء، تتفاعل قضية قرب انتهاء ولاية حاكم

مسيّلة للذموع، باتجاه وقد إعلامي كان يصطحبه اللبنانية تدهورٍأ تأريخياً. النّائب قاسم هاشم في جولة بالنطقة، إذ قال نواب حاكم مصرف لب النائب هاشم، في تصريح من جنوب لبنان وتحديداً من قرب مـزارع شبعا، إن من حقنا أن نصل إلى

مصرف لبنان رياض سلامة الذي تطارده عدة دعاوى قضائية في الداخل والخارج، إذ لم يبق على انتهاء ولايته سوى أيام قلائل ولا مؤشر حتى الآن بأن الإدارة اللبنانية على المجيء بخليفة لسلامة، في وقت تشهد فيه الليرة

الجيش السوداني يتوغل في مدينة الخرطوم بحرى

منطقة جسر الحلفايا شمالي مدينة الخرطوم بحري أقصى

قوات الاحتلال تقتحم نابلس

القدس المحتلة: وكالات

اقتحمت قوات الاحتلال الإسرائيلي، أمس السبت، عدة مناطق في محافظة نابلس بالضفة الغربية، مطلقة قنابل الغاز والصوت باتجاه الفلسطينيين في منطقتي شارع المساكن وبعض أحياء بلدة عسكر.

وعرى بيت توريخون ومده، وعر موهد روز جيت ونفر مين وسائم وقومين شرق وجنوب نابلس. وفي وقت سابق، أصباب الجيش الإسرائيلي عشرات الفلسطينيين بالرصاص المعدني المغلف بالمطاط، ويحالات المساكن وبعض أحياء بلدة عسكر. المسائيلية وصلت معهد مسيرات ضد الاستيطان في مناطق متفرقة في الضفة وقالت مصادر صحفية. إن القوات الإسرائيلية وصلت إلى نابلس عبر شارع وادى الباذان، وتمركزت في الشارع الغربية.

وكلها ناجحة وجرت كما كان مخططا لها، موضحة في بيان، أنه حدثت بعض الخسائر بجزء من محور بحري وهي لم نشرت منصات تابعة للجيش السوداني، توغل فواته في تؤثر في مجرى العمليات، ولا علاقة لها بالأعداد الكبيرة التي وردت ببيان الدعم السريع التي درجت على المبالغة والتضخيم الكاذب، مضيفة قواتنا كعهدها مستمرة في وانتصحيم بتعدب ، مسيعة سي سي سي سي سي سي المشارك والمستخدم بتعدب ، مسيعة سي سيوست سيوست سير . عي وذكرت القوات السلحة السودانية . في وقت سابق، أنها القيام هواجهاتها، وبدأ فظها شمها، يمعنوات ثنائق عنان هامت بمعليات تشييط واسعة لفاطق بمدن العاصمة الثلاث السماء متى تحقيق النصر بإذن الله ، بحسب البيان.

لرئيسي بجوار مخيم عسكر، بينما اقتحمت القوات بلدات

وقرى بيت فوريك ومادما وعزموط وروجيت وكفر قليل وسالم

بيونغ يانغ: وكالات

اسينيية للمورة الروية نواب حاكم مصرف لبنان الأربعة الذين سبق أن أصدروا بيانات مطالبين بضرورة تسمية حاكم جديد للمصرف المركزي، كما يبدوقد حسموا أمرهم في مسألة

أن يُدرس موضوع الاستقالة في جلسة لجلس الوزراء، أن يُدرس موضوع الاستقالة في جلسة لجلس الوزراء، وقد حاولت الصباح تأكيد هذا الخبر من أوساط لبنانية فلم تستطع، بينما رجحت مصادر أخرى قيامهم فملأ بالاستقالة غداً في ظل عدم وجود أفق لحل معضلة

حاكم المركزي

وأطلقت كوريا الشمالية، الدولة التي تمتلك السلاح النووي، الأربعاء الماضي، صاروخاً يعمل بالوقود الصلب بلغ مداه أكثر من ألف

مؤخراً صاروخاً بالبستياً عابراً للقارات باعتباره دفاعاً عن النفس. عن سياستها العدائية تجاه كوريا الشمالية.. ستسعى جمهورية كوريا

شقيقة كيم جونغ تطلق تحذيرا

«نوويا» للولايات المتحدة

حذرت شقيقة الزعيم الكوري الشمالي كيم جونغ أون، من "ردع نووي ساحق" ما لم تتخل الولايات المتحدة عما وصفته "بسياستها العدائية" ضد

بيونغ يانغ، بحسب وسائل إعلام رسمية، ودافعت عن إطلاق كوريا الشمالية

الديمقراطية الشعبية جاهدة لبناء أقوى ردع نووي ساحق ، مستخدمة التسمية الرسمية لكوريا الشمالية. ووصفت شقيقة الزعيم الكوري الشمالي التجربة الصاروخية بأنها بحر اليابان، وقال خبراء إن مسار الشمالي التجربة الصاروخية بأنَّها الصاروخ يشير إلى أنه قادر على دفاع عن النفس لمنع كارثة اندلاع

الكورية (الشمالية): الأن وقد العدائية التي تنتهجها واشنطر رفضت الولايات المتحدة التخلى ووجهت كيم يوجونغ انتقادات لم الوصول إلى البر الرئيسي للولايات حرب نووية في شبه الجزيرة الكورية أنتهاكاً صارخاً لكثير من قرارات المتحدة. وضاطقة آسيا المحيط السهادي، مجلس الأمن، ونذدت كيم يو جونغ وقالت كيم يوجونخ، في بيان وأضافت أنه لا يمكن لأحد أن يلوم بالبيان واعتبرته مجعفاً ومتعيزاً.

أوردته وكالة الأنباء المركزية بيونغ يانغ في مواجهة السياسة و جهت کیم یو جونغ انتقادات لمجلس الأمن الدولي على خلفية رد فعله على عملية الإطلاق، وكان عشرة من أعضاء مجلس الأمن الـ15، به فيهم ممثل كوريا الجنوبية، أدانوا في بيان مشترك التجربة الأخيرة لبيونغ يانغ، وأشاروا إلى أن إطلاق 20 صاروخاً باليستياً من جانب كوريا الشمالية عام 2023 يشكل انتهاكاً صارخاً لكثير من قرارات

إرسال ذخائر عنقودية إلى أوكرانيا

المنطق الأخلاقي المعتل



وصورة أرشيفية لحنود أمب كيين ينقلون قنايل عنقودية

• "نيويورك تايمز"

• ترجمة: أنسس الصفار

وفق المنطق الوحشي للحرب قد تبدو الذخائر العنقودية سلاحاً مقبولا تماماً لدعم الهجوم الأوكراني المضاد المتعثر بمواجهة قوات روسية متخندقة جيداً. هذه القدائف من قياس 155 ملم ... تحوي الواحدة منها 72 فتيبلة صغيرة الحجم خارقة للدروع قاتلة للجنود، وهي تطلق بواسطة المدافع على أهداف تبعد نحو 30 كيلومتراً لتنتثر قنيبلاتها مغطية مساحة واسعة.

منييزيم معنية مساحة واسعة. ففي يوم الجمعة الماضي أعلنت إدارة بايدن أنها سوف تباشر تسليم هذه الأسلحة إلى أوكرانيا وسط اعتراضات من جانب منظمات حقوق الإنسان وحلفاء رئيسيين للولايات المتحدة وجهات أخرى. قال الرئيس الولايات المتحدة سوف تسحب تلك التحهيزات من خزين أسلحتها العنقودية الضخم إلى أن يتمكن المجهزون من سد النقص الذي تعاني منه أوكر انيا في قد اتف المدفعية التقليدية، وهي سلاح أساسى في أسلوب الحرب الثابتة الدائر في شرقها وحنوبها.

ب مع استهلاك أوكرانيا ما في حوزتها من قذائف المدفعية العادية بمعدلات هائلة (الهلايات المتحدة وحدها أرسلت أكثر من مليوني إطلاقة مدفع الى أوكر انبا) قد توفر الذخائر العنقودية، لك الولايات المتحدة خزيناً وفيراً منها، بي . . . للقهات الأوكرانية تفوقاً في زحزحة الروس من مسوب الوعرابية سوب على امتداد جبهة تقارب خنادقهم وتحصيناتهم على امتداد جبهة تقارب 1000 كيلومتراً. أضف إلى ذلك أن روسيا نفسها قد استنزفت خزينها من الذخائر العنقودية منذ انطلاق العرب، شأنها في ذلك شأن أوكرانيا، وبات القادة الأوكرانيون يلجون في طلب المزيد والمزيد على وجه السرعة.

• ماكس تيغمارك

• ترجمة: الصباح

نعلم أن اندلاع حرب نووية شاملة بين الولايات

المتحدة وروسيا سيكون أمراً بالغ السوء، ولكن

إلى أي مدى بالضبط؟ إلى أي حد ستعتمد فرصتك في النجاة من الانفجارات والإشعاع

والشتاء النووي على الموقع من العالم الذّي تقيم فيه؟ القعقعة بالسلاح النووي في العام الماضي التي لم يسبق لها مثيل، والفوضى التي تبعتها

ني أواخر شهر حزيران في روسيا، جعلت هذا السؤال مبرراً في وفته ومكانه. من أجل الإجابة

عليه انهمكت مع مجموعة رائعة من العلماء

متنوعي الاختصاصات في اصطناع محاكاة

على أسس علمية لحرب نووية هي الأشد واقعية، وقد استعنت على ذلك بالبيانات المعلنة المعروفة

... فقط دون السرية، وصوّرت ذلك كله بشكل عرض فديوي. يجمع هـذا العمل "نمذجة تفصيلية"

للاستهداف النووي ومسارات الصواريخ

والانفجارات والنبض الكهرومغناطيسي وكيف

هذا منطق معتل يثير القلق. ففي وجه الإدانة العالمية الواسعة للذخائر العنقودية، والخطر الذى تمثله على المدنيين حتى بعد انتهاء القتال ة طويلة، لا ينبغي أن يكون هـذا هو نوع

المتعدة وتقودها. مهما بدت حجة استخدام أي سلاح متاح لحماية مهما بد حب عن المسلم المنصوبة تحت الوطن قوية ومبررة فإن الأمم المنضوية تحت ر. النظام الدولي القائم على الأصول والقواعد قد سعت بشكل متزايد لرسم خطوط حمراء تحظر استخدام أسلحة الدمار الشامل، أو تلك التي تبقى تشكّل تهديداً شديداً طويل الأمد على غير المقاتلين. ومن الجلي أن الذخائر العنقودية تقع ضمن الفئة الثانية.

ب . السبب في ذلك هو أن القنيبلات التي تنثر لن تتفجر كلها كما هو مقرر لها، بل يمكن أن تتبقى آلاف من هذه القنابل الصغيرة غير المنفلقة مطروحة هنا وهناك لسنوات أو حتى لعقود ثم يأتي من يعثر عليها وغالباً ما يكون هذا الشخص طفلا استدرجته القطعة المعدنية الجذابة الملقاة على الأرض بلونها البراق وحجمها المقارب لحجم البطارية - فيتسبب بتفجيرها من دون قصد يقال إن الأسلحة التي يستخدمها الروس والأوكرانيون اليوم سوف تخلف ما يصل إلى 40 بالمئة من القنابل غير المنفلقة متناثرة هنا وهناك، وهذه ستبقى مصدر خطر يتهدد الشعب الأوكراني بغض النظر عن نتيجة هذا الصراع. في العام 2008 دفع هذا الخطر إلى اعتماه اتفاقية الذخائ العنقودية". يومها تحدث "يان مصلي التحار العطودي . يومها تحدد فقال: كي مون"، الأمين العام للأمم المتحدة فقال: "لا يكفي الاشمئزاز الجماعي العالمي من هذه الأسلحة المربعة لوحده، بل ينبغي أن تتضافر قوى الحكومات والمجتمع المدني والأمم المتحدة

اتفقت 123 دولة، بينها العديد من حلفاء أمير كا، على الامتناع التام عن استخدام أو نقل أو انتاج أو خزن الذخائر العنقودية. لكن لا روسيا ولا أوكرانيا كانتا من بين تلك الدول الممتنعة .. أو حتى الولايات المتحدة التي

استخدمت ذخائرها العنقودية في العراق وأفغانستان. بل أن الولايات المتحدة عارضت تلك الاتفاقية معارضة شديدة. في ذلك الحين -- " " ي " -- " -- " -- " -- " ان حتجت هيئة تحرير هذه الصحيفة قائلة: "إن الولايات المتحدة بصفتها المعارض الرئيس قد وفرت الغطاء لـدول مثل روسيا والصين الرافضتين للحظر أيضاً. وبسبب ذلك ضعفت الاتفاقية لأن الدول الثلاث المشار إليها مجتمعة لديها مخزونات تزيد على مليار فتبلة عنقودية، وهذا أكثر بكثير من حجم الأسلحة التي يتوقع

دفاعاً عن قرار تجهيز أوكرانيا بالأسلحة ساق حيك سوليفان"، مستشار الرئيس بايدن للأمن بيا حويد المرابع المر أجنبية. قال سوليفان: "أولئك الذين تحميهم أوكرانيا هم مواطنوها وهي مستعدة لاستخدام أي نظام تسلح يقع في يدهاً لتقليل الخطر الذي

يتعرض له مواطنوها". لكن الأَمر في الواقع ينطوي على مخاطر لا يستهان بها، إذ يقال إن الذخائر العنقودية لتى استخدمتها القوات الأوكرانية والروسية قد أسفرت عن مقتل وإصابة عشرات المدنيين على أقل تقدير بإصابات شديدة، كما ورد في على من تشدير بإعدادت تشديده، عبه ورد تي تقرير لمنظمة حقوق الإنسان نشر يوم الخميس الماضي. يذكر التقرير بشكل محدد أن الهجمات الأوكرانية الصاروخية بالقنابل العنقودية على المناطق التي يسيطر عليها الروس حول مدينة "إيزيوم" في 2022 قد تسببت بالعديد من الإصابات بين المدنيين الأوكرانيين. (نفت

أوكرانيا استخدامها الذخائر العنقودية هناك). يعود القرار لأوكرانيا فيما تختار من أسلحة للدفاء عن نفسها ، ولكنه بعود لأمير كا في تحديد الأسلحة التي سترسلها إليها. ففي بداية اندلاع الصراع كانت الولايات المتعدة تعارض إرسال أسلحة متقدمة خوفاً من أن يحفز ذلك على استعاد متفديد حود من ال يمير --- حي توسيع رقعة الحرب ويحث الروس على القيام بأفعال انتقامية. لكن مع تطاول زمن القتال باعثان التصاميد. نحل مع لعصول رمى التصال ونجاح أوكرانيا المتزايد في إثبات قدرتها على الوفوف بوجه روسيا بدأ تجاوز الخطوط واحداً تلو آخر وبدأت واشنطن وحلفاؤها منح الموافقات على توضر الأسلحة المتطورة مثل أنظمة ـــى ر ـر باتريوت للدفاع الجوي وقواعد إطلاق صواريخ

"هايمرس" بعيدة المدى وديايات آيرامز وعما

قريب ستكون هناك طائرات "اف - 16" النفاثة

يدور جدل مشروع حول ما إذا كان بالوسع وصف هذا الوضع بأنه "مهمة آبلة للاتساع" مثلما حدث من قبل في فييتنام وأفغانستان. فإرسال ذخائر من قبل في فييتنام وأفغانستان. فإرسال ذخائر عنقودية إلى أوكرانيا يعتبر تصعيداً صريحاً للنزاع، الممعن في الوحشية والدمار منذ الآن. بيد أن القضية الأكبر هنا تتمثل في أنها مساهمة بسلاح أدانته معظم دول العالم، بما فيها أقرب حلفاء أميركا، باعتباره مرفوضاً أخلاقياً نظراً لاحتمال تسببه بمجازر دون تمييز حتى بعد رحيل المقاتلين بوقت طويل.

يتركز رد البنتاغون بخصوص، هذه التحريمات على أن "معدل الإخفاق" في الأسلحة الأميركية (أي عدد القنبيلات الصغبية التي تسقط وتبقي ر . في أرض المعركة من دون أن تنفجر) منخفض إلى حدود لا تتعدى 2,35 بالمئة، مقارنة بنسبة ور احد بالمُثَةُ للذخائر العنقودية، ومنذ ذلك الحين فرض الكونغرس حظراً على استخدام أو انتاج

أو نقل أية أسلحة تتجاوز النسبة المذكورة. لكن ى نسبة 2,35 بالمئة كمعدل قد تكون مضللة، إذ كتب "جون إسماي" يوم السبت الماضي في صحيفة التايمز مبيناً أن الذخائر العنقودية موضوع الجدال ربما كانت تتضمن نوعاً قديماً عرف أن نسبة الإخفاق فيه تصل إلى 14 بالمئة أو أعلى، وهذه يمكن أن تخلف وراءها أرضاً مبذورة بالقنابل الخاملة غير المنفجرة.

. بيد أن البيت الأبيض تجاوز الكونغرس متذرعاً ببند في قانون المساعدات الخارجية يسمح للرئيس بأن يتجاهل قيود تصدير الأسلحة إذا ما ارتأى أن في تلك المساعدات مصلحة حيوية للأمن القومي. وقد شجب عدد من أعضاء الكونفرس تصدير تلك الأسلحة وسوف يضيفون تعديلا على مشروع فانون الدفاع السنوي الذي يمنع تصدير كافة أنواع الذخائر العنقودية تقريباً لقد كان هذا المجلس داعماً على طول الخط لقيام الولايات المتحدة وحلفائها بتزويد أوكرانيا بالسلاح لأنها من وجهة نظره أهل للمساعدة، بيد أن تسليمها أسلحة يدينها العالم لأسباب وجيهة سيكون تصرفاً خاطئاً. كانت الولايات المتحدة قد بدأت تنأى بنفسها بحكمة عن استخدم النخائر العنقودية، لذا فإن تجاهل العواقب والتبعات بعيدة المدى لهذه الأسلحة الأن سوف يقوض سبباً أساسياً من أسباب دعم أوكرانيا وهو الدفاع عن الأعراف التي تضمن إشاعة السلام والاستقرار في أوروبا. التشجيع على استخدام ونشر الأسلحة العنقودية من شأنه اضعاف دعم حلفاء كانوا حتى هذه اللحظة

يلتفٍونَ حول القيادة الأميركية مسكرية على المدى القصير، ولكنها لن تكون ميزة حاسمة، كما أن مكتسباتها لن ترجع على الأُضرار التي ستلحق بالمدنيين الأوكرانيين الأن وربما لأجيال قادمة.

كيف تكون الصورة ؟

ىلية الحرب النووية تستعدف المدن الكبري لسبيين، أولا لأنها تضم

بنطلة، الدخان الكربوني الأسود ويعلو قبل أن ينتشر إلى أنحاء الكرة الأرضية ليغير المناخ ، بمحاعة حماعية شاملة.

لتغيير المواقف والسياسات إزاء تهديد تتعرض له الإنسانية جمعاء". أما في الوقت الحاضر فقد

ريب ببريط الفديو أن الطرف الذي سيبدأ يظهر لنا شريط الفديو أن الطرف الذي سيبدأ الحرب ليس بذي أهمية، فحين يطلق أحد الجانبين صواريخه النووية سيكتشفها الطرف لثانى ويرد على الفور بإطلاق صواريخه قبل أن تصل الضربة إليه. فالصواريخ البالستية من الغواصات الأميركية المتمركزة غرب النرويج سوف تباشر بضرب روسيا بعد نحو 10 دفائق، والصواريخ الروسية التيستنطلق من مناطق إلى ر و المحال من كندا ستبدأ بضرب الولايات المتحدة عقب ذلك بدقائق قليلة. الضربات الأولى سوف تحرق كافة الأجهزة الإلكترونية وشبكات الطافة الكهربائية بسبب نبضة كهرومغناطيسية تحدثها وتصل قوتها إلى عشرات آلاف الفولتات للمت . لواحد. أما الضربات التالية فسوف تستهدف مراكز القيادة والسيطرة ومنشآت الإطلاق النووية. الصواريخ البالستية العابرة للقارات المودعة في قواعد برية ستستغرق نصف ساعة

للطيران من مواقع إطلاقها إلى الهدف.

منشآت عسكرية وثانياً لتعطيل قدرة العدو على التعافي والقيام بعد انتهاء الحرب. كل نقطة بصيبها سلاح نووي سوف تنبثق منها كرة نارية تقارب حرارتها حرارة مركز الشمس، تلبها غيمة مشعة لها شكل نبات الفطر (عيش الغراب). هذه الانفجارات المكثفة تؤدى إلى تبخر الناس القريبين منها كما تتسبب بالحرائق وألعمي لمن كان في مناطق أبعد. بعد ذلك تتمدد كرة النار فتؤدي إلى موجة انفجارية تدمر المباني وتسحق القريبة منها سحقاً.

سريب سهاست تمتلك بريطانيا وفرنسا قدرات نووية أيضاً وهما ملزمتان بحكم المادة 5 من اتفاقية حلف الناتو بالدفاع عن الولايات المتحدة، لذا ستبادر . روسيا إلى ضربهما هما أيضاً. العواصف النارية الناشئة عن ذلك سوف تكتنف مدناً عديدة، كما ستعمل الرياح التي ستهب بشراسة عاصفة على تأجيج اللهب فتشب النار في كل ما هو قابل للاحتراق وينصهر الزجاج وبعض المعادن ويتحول الإسفات في الشوارع إلى سائل ساخن

مصون لسوء الحظ أن الانفجارات والنبض العالية تكون تيارات الهواء أشد سرعة وتدفقاً بحيث لن تمر سوى أيام قليلة ويكون الدخان قد

الكهرومغناطيسي والإشعاع ليست أسوأ ما في هذه الحرب، بل هو الشتاء النووي الذي يتسبب به الدخان الكربوني الأسود الناحم عن العواصف النارية النووية. لقد تسببت قنبلة هيروشيما الذرية بحدوث عاصفة نارية مثل هـنـه، ولكن القنابل الهيدروجينية اليوم أعظم قوة وعنفأ بكثير. فمدينة كبيرة مثل موسكو، التي يفوق تعداد سكانها عدد سكان هيروشيما بنحو 50 ضعفاً، سوف تنتج كميات من الدخان أعظم بكثير، مع عاصفة نارية ترسل أعمدة من الدخان تصل إلى طبقة الستراتوسفير، وهذه أعلى بكثير من أي سحب ممطرة قد تفلح في غسل هذا الدخان وإزالته من الجو. هذا الدخان الأسود سوف يتعرض للتسخين بأشعة الشمس فيرتفع إلى الأعلى مثل منطاد مملوء بالهواء الساخن ويبقى لمدة تمتد عقداً من الزمن. في تلك الارتفاعات

انتشر مغطياً معظم أنحاء نصف الكرة الأرضية

تشب مراجعة البحث التي أحداها نظراء الشمال

التحمد حتى خلال الصيف. فالمناطق الزراعية . بولاية كنساس سوف تبرد بحدود 20 درجة مئوية دون حدودها المعهودة، في حين ستكون البرودة في مناطق أخرى أشد سوءاً بضعفي هذا الع وقد قدرت ورقة بحث علمية مؤخراً أن أكثر من 5 مليارات إنسان يمكن أن ينتهوا إلى الموت جوعاً، ونحو 99 بالمئة منهم سيكونون في الولايات المتحدة وأوروبا وروسيا والصين - لأن معظم الدخان الكربوني سوف يبقى جاثماً على نصف الكرة الشمالي حيث تولد، وكذلك لأن انخفاض درجـات الحـرارة سـوف يضر الـزراعـة شد ما

" من المهم ملاحظة أن كثيراً من الشكوك وعدم البقين لا تنزال تحيط بهذه الأمهر، لبذا فإن التداعيات الإنسانية الفعلية ربما ستكون أرحم أو أقسى، وهذا سبب أدعى للسير في هذا الدرب

يضرها عند خطوط العرض المرتفعة.

• عن مجلة "تايم"

المندلاوي: نشهد تحولات وتطورات في القطاع المالي والمصرفي

ارتفاع الاحتياطي النقدي إلى 113 مليار دولار



● القطاع المصرفي يلعب دوراً محورياً في دعم النهضة الصناعية

• بغداد: حسين ثغب التميمي

أعلن البنك المركزي ارتفاع الاحتياطي النقدي من العملة الصعبة إلى 113 مليار ---ي ص دولار، مؤكدا التوجه الجاد نحو تعزيز مشروع الدفع الإلكتروني، في وقت يرى فيه النّائب الأول لرئيسٌ مجلّس النواب، وتابع علينا التركيز على مواضيع مهمة محسن المندلاوي، أن العراق يشهد تحولات تشوم بها من تقديم الخدمات المالية وتطورات في القطاع المالي والخدمات والمصرفية لتغزيز الاستقرار المالي

> المصرفية. وانطلقت أمس السبت فعاليات المعرض والمؤتمر السنوي السادس للمالية والخدمات المصرفية بمشاركة واسعة من المصارف لرئيس مجلس النواب محسن المندلاوي، خلال المؤتمر، وجاء فيها أن المؤتمر السادس للمالية والخدمات المصرفية في العراق، حدث بارز يجمع العقول الأكاديمية والمصرفية والمختصين، ويأتي في وقت مهم تشهد فيه البلاد تحولات وتطورات في

دعم الاقتصاد ، لافتاً إلى أن توفير التمويل والائتمان للشركات الصغيرة والمتوسطة

والمشاريع الكبيرة يسهم في تطور قطاع ورئيسياً في دعم عملية النهضة الصناعية الأعمال وخلق فرص جديدة، مما يعزز النمو الاقتصادي ويقلل من البطالة، بالإضافة إلى أن القطاع المصرفي يلعب دوراً مهماً في تحسين المعيشة للمواطنين وتوفير الخدمات المصرفية المنتشرة بشكل

> ومكافحة الفساد من خلال تعزيز الشفافية وتعسين النظام المالي والمصرفي . ولفت إلى أن المؤتمر فرصة مهمة لتعزيز

التطوير لعرض الخدمات المصرفية العامة والعضاصة وحضرته الصباح . والقى والمالية، ونحن في السلطة التشريعية نملً النائب محمد نـوري، كلمة النائب الأول على تعزيز البنى التحتية المصرفية والمالية وتطوير الوسائل الحديثة والمبتكرة لخدمة

كما ألقى مدير مصرف الرشيد، محمد سمير، كلمة وزيرة المالية طيف سامي، وجاء فيها أن انعقاد المؤتمر ذو أهمية، ر... لكونه أتاح الفرصة للإعلان عن خطواتنا بي سي وردره المائية للدعم البرنامج الحكومي عير مفهم مدروس يدفع عجلة الفوض وأضاف المندلاوي، أن أخدمات المائية الاقتصادي وتوفير فرس لاجداث تمية والمنطقة تلعد دوراً مهماً في الاقتصاد مستدامة بها ينمكن على توفير أقضل العراقي ونحيّ ندرل أهمية القطاعات في الخدمات المواطنين من خلال العداد عم الاقتصاد الاقتال أن تحد العداد الاقتال المراقبة المعادد العداد التعداد المصرفي، لكونه من الركائز الداعمة لأي اقتصاد مستقر وحيوي، ويلعب دوراً محورياً

الاقتصادية عبر تقديم الدعم المطلق وقال: أسنا خلال الفترة الماضية جدية للقطاعات المنتجة من أصحاب المشاريع ورغبة كبيرة من قبل الجهاز المصرفي المحلية الصغيرة والمتوسطة من جانبه، ذكر نائب محافظ البنك

المركزي العراقي د. عمار خلف أن احتياطي البنك من العملة الصعبة ارتفع إلى 113 مليار دولار، ووصفه بالأمر الإيجابي

المصمس. وقال خلال المؤتمر: ركزنا على أهمية محران بوهور الدفع الإنكتروني ولمننا التجهد المسيد . القوجه صوب الدفع الإنكتروني امتكاع المال نمثل تفقه الانطاق اتحقيق التنمية اليوم أن أدوات الدفع الإنكتروني امتكاع المال نمثل تفقه الانطاق اتحقيق التنمية القطاعان العام والخاص وهذا أمر في الاقتصادية، وفي المراق لدينا بيوت مال غاية الأممية . الانتا إلى أن عدد البطاقات تعتاج إلى تطوير أكثر مام مع عليه الآن. الإلكترونية ارتفع من 6 إلى 16 مليون بطاقة، أما المحافظ الإلكترونية فقد الامست 3 ملايين محفظة، والمركزي جاد في امتلاك أدوات السياسة النقدية الملائمة .

واعتماد أنظمة إلكترونية بما يتناسب مع أهداف الشمول المالي.

بدوره أوضح مدير شركة بوابة العراق المنظمة للمعرض أحمد الجادر أن المعرض يأتي لمواكبة التطورات العالمية في قطاع

بجميع مفاصله من مصارف وشركات متخصصة بقطاع المال بالمشاركة في هذا المؤتمر للتداول في الشأن المصرفي عن قرب، ومناقشة آليات النهوض بواقع الدفع الإلكتروني والتحول الجاد صوب مرحلة اللانقد التي تمثل هدف الحكومة للمرحلة

المقبلة . إذ يتطلب الأمر اليوم إعادة تفعيل مبادرات المركزي بعد أن توقفت، وكذلك فتح فروع مصارف بجميع مناطق البلاد ليتمكن الجميع من الحصول الائتمان الذي هو جزء

على جذب تقانات الدفع الإلكتروني التي تحمل مزايا تساعد على تحقيق منفعة للمواطن ليكون على أتم قتاعة في التحول صوب التعاملات الإلكترونية ، إذ ندرك أن المواطن بدأ يتفاعل مع منتجات الدفع الإلكتروني وهذا يسهل من مهام القائمين

عملية استقرار الملونة بحسب مستويات المعيشة لتشمل الفئات الهشة والطبقات الوسطى أسعار المواد الغدائمة وبذلك يمكن السيطرة على الأسعار. والاستهلاكية عاطلة عن العمل، وثانياً تخصيص أسهم للعاملين في الجمعيات التعاونية لتقاسم

قياساً بحجم التخصيصات.

ل السيطرة عليها.

مكنة اذا تمكنت الحكومة من إعادة إحياء الجمعيات الأرباح، وبذلك تتحقق الرفاهية لهذه التعاونية الفئات، ولكى تبقى البطاقة التموينية الاستهلاكية على ميئة شركات عن العمل.

ر --- المرابق التجارة تمتلك بنى تعتية عاونية خاصة جاهزة لتحقيق هذه الجدوي الاقت فى معالجة موضوعة استقرار الأسعار

لامتلاكها أضخم مجمعات هي الأسواق المركزية المنتشرة في عموم العراق والتي باتت عرضة إلى الاستثمار المشبوه وعديم

كيف تستق

الأسعار؟ ماسر المتولي في وضع كالذي يمر به الاقتصاد العراقي من تشوهات بنيوية ي ربي من المساعة القطاعات الإنتاجية في الصناعة والزراعة جراء انعدام فاعلية القطاعات الإنتاجية في الصناعة والزراعة واعتماده على النفط مصدراً واحداً، فإن موضوعة السيطرة على الأسعار تبدو غاية في الصعوبة، أو كما يبدو للبعض، لا يمكن

من المفيد هذا التركيز على السلع الاستهلاكية الضرورية وخاصة ومن الشيد هذا الترجيز عنى استع الاستهار فيه الصرورية وخاصة الغذائية، التي تؤثر أسعارها ضي الفئات الأكثر فقر أ والهشة ولا نستثني الطبقة الوسطى من تأثير اتها الجانبية عند فياس نسب

ومع أن نظام البطاقة التموينية التي جرى تحسب مفرداتها نوعا ما، بتوجيه رئيس الحكومة، إلا أنها ما زالت يشوبها الغموض في شمولها لأعداد ليست بالقليلة من غير مستحقيها من الفئات وهناً من المستغرب أن وزارة التجارة وهي سيادية وتتمتع بتخصيصات كبيرة من الموازنة العامة، غير قادرة على الوصول إلى استقرار أسعار المواد الغذائية وحتى الاستهلاكية الأخرى

" والحل ببساطة يتلخص بتدخل دولة رئيس الوزراء بإعادة نظام الجمعيات التعاونية الاستهلاكية وفق

أسس وآليات حديثة معتمدة في دول متقدمة عبر نظام تخصيص البطاقات

أعتقم بأن للجمعيات التعاونية جدوي

اقتصادية مهمة، منها تشغيل أياد

حصراً للطبقات الأكثر فقراً والعاجزة

العداوي. كما أنها، أي الوزارة، المستورد الأكبر بالنسبة لأغلب البضائع والسلع الاستهلاكية وفقاً لتخصيصات استيراداتها. وببساطة فإن عملية استقرار أسعار المواد الغذائية والاستهلاكية ممكنة إذا تمكنت الحكومة من إعادة إحياء الجمعيات التعاونية الاستهلاكية على هيئة شركات تعاونية خاصة رأسمالها أسهم للعاملين فيها وليسوا موظفي دولة، وتكون السلع من قبل الدولة معتدلة الأسعار وبذلك تكسر احتكار تجارة السلع الغذائية بخلق

التنافس مع السلع التجارية. وبذلك فأن المضاربين في أسعار الصرف سيفقدون واحد أهم مبررات تذبذب أسعأر الصرف بحجج الاستير ادات الواسعة

وفي حال سيطرة الدولة على أسعار المواد الاستهلاكية الضرورية ر حسى سعار الوارقية الضرورية فإن سعر الصرف سيتعدد ويقصر القذينية فيتوازي السعر الرسمي مع السعر الموازي، أي أن الجمعيات التعاونية تكون سبيا في التخفيف من حدة المنافسة بين السعرين وتحقيق استقرار الأسعار.

20 ألف فرصة عمل تنتظر المحافظة

مشروع كربلاء السكنى الاستثماري يرى النور



حكومة كربلاء المحلية، الحجر الأساس لمشروع مجمع بوابة كربلاء السكني الاستثماري بتنفيذ من قبل شركة أمواج الدولية، مؤكدة إسهام المشروع بتوفير 20 ألف فرصة عمل الأبناء

وقال المحافظ نصيف جاسم الخطابي عقب حفل وضع الحجر الأساس، في حديث لـ الصباح: إن حكومة كربلاء المحلية ماضية بطرح العديد من المشاريع الاستثمارية في المحافظة، من خلال توفير أراض ذات فرص استثمارية، والتي ستسهم في تحقيق نمو عمراني وسكاني ضمن تخطيط حضري متكامل للمدينة.

كربلاء المقدسة: فاضل العلي

وأكد وجود قضزة نوعية بانتقال التخطيط الحضرى إلى كربلاء والتوسعة باتجاه محور (كربلاء -النجف) لخلق مدينة جديدة تضم العديد من المشاريع الاستثمارية المجاورة للمشروع، الذي نوه بأنه (IOT)، والتي يتوجب أن تشيد على

من جانبه، ذكر رئيس هيئة استثمار المدينة التي قدر حاجتها بـ 125 ألف كربلاء المقدسة أجمد ماهل المالكي وحدة سكنية، لإنهاء أزمة السكن كما بتصريح لـ الصباح : أن الهيئة كانت سيوفر المشروع أكثر من 20 ألف فرصة

در وصعت حطه نسويه معنيه، افرها مجلسها وبدأ تنفيذها فعلا، وتضم مختلف المشاريع السكنية والزراعية والصناعية، ففي مجال القطاع ر الزراعي، تتوجه المحافظة لتحقيق الاكتفاء الذاتي بإنتاج المحاصيل الستراتيجية برقم بلغ 150 ألف طن من العنطة، أما في القطاع الصناعي فهناك مشاريع كثيرة كمعامل الصلب والحديد والسورق والألبان التي تعد الأكبر على مستوى المحافظة والداخلة

. . فعلا بالإنتاج . وأضاف، أن قطاع الإسكان كان له واهناك، ال فعام المسكان عال له نصيب وافر من تلك الخطة، فقد بلغ عدد المشاريع السكنية المشيدة بالمحافظة، 33 مشروعا، وبشأن القطاع الصحي، ذكر أن هناك سبعة ضمن البرامج التي تعدها بلدية مستشفيات، ثلاثة منها افتتحت والبقية كربلاء لافتتاح مدينة ذكية تدار بنظام في مراحل الإنجاز الأخيرة، فضلا مستشفيات، ثلاثة منها افتتحت والبقية عن مشاريع سياحية ومدينة ترفيهية تحاكي النقلة النوعية والعمرانية وعد المالكي المشاريع السكنية، الأهم الموجودة عالميا.

عمل لأبناء المحافظة. إلى جانب إبراز بأسرع وقت ممكن. بها يصب هي بمساحة 200 م2. والثانية بمساحة السيارت تحت الأرض، مع عدد من الشكل المحضاري لكربلاء المجهود الماضية لإطهار كربلاء بأجمل 200 م2. والثانقة 494 م2. كما سيضة الشوارع الشيارت عتت الأرض، مع عدد من المقدسة في السياق ذاته. أشاد رئيس حلة، بما يتناسب مع أهميتها الكيبرة. المشروع مساحات خضراء وأسواقا الشواء والرئيسة. منها شارع بعرض مجلس إدارة الشركة المشاذة للمشروع. أما المدير التفيتين للشركة بكر ليلمان. وأول وأكبر الويفيادرا بطول 700 متر

دولية من شركة (سابس انترنشنال) المرخصة من (بيرسنز) الإنكليزية

___لانات



• بدأ الاعمار فيه سنة 2010 بإعادة بنائه بهيئة اسلامية حضارية، والعمل مستمر من قبل الشركة المنفذة

مزار إبراهيم بن مالك الأشتر

رمز المواقف الشجاعة الرافضة للظلم والطغيان

• عامر حليل ايراهيم تصوير: صباح الأمارة

ولادته واستشهاده ويضيف السيد الخزرجي قائلاً: ولد إبراهيم في سنة 21هـ في المدينة المنورة، حيث كان أبوه مالك الأشتر أحد قادة معركة البرموك التي وقعت - - وهـ من أهـم المعارك في التاريخ الإسلامي لأنها كانت بداية انتصارات

المسلمين خارج جزيرة العرب. عرانين النخع

مريق السيد الأمين الخاص: أن طفولته لا يُعلم عنها شيء، لكن عندما ، نة 37هـــ التي قاتل فيها الإمام على (ع) المتمردين والمارقين، وكان مالك الأشتر أحد قادتها المناصرين للإمام علي عليه السلام، خرج له غلام شاب من أهل السلام، حرج له علام شاب من اهل يحصب وهي قرية قرب صنعاء في اليمن، وهـ ويـردد أبياتاً يطلب فيها القتـال فتـادى مالـك ابنـه ابراهيم، وقـال له غلام لغلام، فخـرج ابراهيم

ر ر. رن يا أيها السائل عني لأترع

ـ روى أطير في يوم الوغى ولا أقع ماساءكم يسر وماضر نفع أعددت ذا لهول يوم المطلع

فيكون عمــر ابراهيــم (ع) فــي ذلك

الوقت 16سنة. ر ويمضي السيد الخزرجي قائلاً: إن ابراهيم نشأ يحمل صفات أبيه مالك الأُشتر رضوان الله عليه، وقد تشرف بصحبة الإمام علي (ع) منذ صباه، ورافق الإمام العباس (ع)، فشب على الإيمان والشجاعة، موالياً لأهل

• المرقد من الداخل

كان له ش ف مقاتلة من شاركوا في قتل الإمام الحسين(ع) وأهل بيته ... الأطهار

صاحب الأمام على (ع)، فشب على الإيمان والشجاعة، موالياً لأهل ,9

يستقبل مرقده الزائرين من جميع دول العالم الإسلام ويستوعب أكثر من خمسة آلاف زائر

البيـت (ع) ، كما كان شــاعراً فصيحاً وأديباً بارعاً، وكان لإبراهيم شرف مقاتلة الذين شاركوا في قتل الإمام العسين(ع) وأهل بيته وأصحابه الكرام، والاقتصاص منهم، وذلك عندما أراد المختار الثقفي الأخد بثأر الإمام الحسين وأهل بيته عليهم السلام، بإعلانه الثورة على حكام بني أمية سنة 66هـ، إذ أشار عليه جماعته بأن يدعو ابر اهيم ليلتحق معه حيث إنه مع ما عنده من شجاعة وخبرة بالقتال -فهو سيد قومه ويتبعه جمع كبير من الرجمال، وقعلاً قمام المختمار بدعوته مؤكداً له هدفه السامي وهو نصرة أهل بيت النبوة (ع) فوافق إبراهيم على دعوة المختار وبعد الموافقة بعث

• الضريح القـوم، فقاتل قتـالاً شـدي





بعدماً قضى على الجيش الأموي في معركة الخازر سنة 67هـ، وبقي على ولايمة الموصل والجزيرة وأطرافها بعدما استولى مصعب بن الزبير على الكوفة ، ولما تولى عبد الملك بن مروان الحكم الأموي بدمشق، أرسل إلى إبراهيم يدعوه على أن يجعله والياً على العراق، لكنه رفض الذل والخنوع للظالم وأبى إلا السير على منهج الإباء. فخرج لمواجهة الجيش الأموي الندى كان يقوده محمد بن مروان، والتقيا في هذه المعركة التي حدثت على جسر الخازر فاستشهد ابراهيم في هذه المعركة ويؤكد السيد الخزرجي أن استشهاده كأن سنة 71هـ، وفي -رواية تقول بعد استشهاده قام الأمويون بحــرق جثتــه فقامــت جماعــ ودفن ما تبقى منها، ودفنه في هذا المكان حيث مرقده، وكان عمره عندما استشهد قد ناهز الخمسين عاماً.







عايد جاسم حمود العاون الاداري مع المحرر

تقاصيل المزار وفي ما يخص تفاصيل المزار يقول الأمين الخاص: إن مساحة المرقد الكلية 90م × 100م، أما المرقد فتبلغ مساحته 28م والعرض 24م مقسماً إلى محراب للرجال ومثله للنساء ، وارتضاع القبة سرجان ومنت تستاو، وارتشاع اسب 17م مغلف قبالكاشي الكربلائي، أما المناثر فيبلغ ارتفاعها 28م، وهي أيضاً مغلفة بالكاشي الكربلائي، وللمرقد أربعة أبواب: باب القبلة ويكون باتجاه القبلة، والباب الرئيس باب الإمام علي ري. القائم من جهة الشمال، ويحتوي المرقد على 60 ايواناً، إضافة إلى ساحة المرقد ومجموعة الصحيات وغرف الموظفين التي هي من (السندويج بنل).

مراحل الإعمار ويؤكد السيد الخزرجي، الأمين الخاص للمرقد: أن أول قبة بنيت لـه كانت من الجص سنة 171هـ، ثم تطور البناء ومر بمراحل عدة عبر السنوات المتعاقبة،

نشاطات المرقد وفي جولتنا هذه رافقنا إعلام المرقد

بعد ذلك قام الإرهابيون بتفجيره بتاريخ 12/5/2005م قبل تفجير الإمامين

. العسكريين بشهرين، وبدأ الإعمار فيه سنة 2010 بإعادة بنائه بهيئة اسلامية

حضارية، فكأنت المرحلة الأولى وهي

مرحلة إعمار الحضرة الشريفة وتم إنجازها في سنة 2012م، أما المرحلة

الثانية التي تخيص الأواوين والصحن،

نوقف البناء في أحداث داعش ليستأنف الإعمار في بداية سنة 2023م والعمل

· ســـتمر من قبل الشركة المنفذة، ويؤكد

الخزرجي أن الأرض كانت مقبرة وبعد شرائها من وزارة المالية أصبحت باسم

ديوان الوقف الشيعي/ الأمانة العامة للمزارات الشيعية الشريفة، وباسم

زوار الرقد

وفي أثناء تجوالنا بالمرقد الشريف

التقينا بالمعاون الإدارى للمزار السيد

عايد جاسم حمود ليحدثنا عن زائري المرقد والخدمة التى تقدم فيقول: يتوافد على المرقد الشريف الزائرون من جميع دول العالم الإسلامي، حيث

يستقبل المزار الزائرين في الأعياد والمناسبات الدينية، لاسيما أيام ولادة

أو وفاة الإمامين العسكريين (ع)، إذ ر ، ، يو توعب المزار أكثر من خمسة آلاف زائر وأضعاف هــذا العدد في الزيارات

لليونية، ويعظى الزائرون بجميع

الخدمات من مأكل ومشرب ومنام، كون المزاريقع على الطريق السالك بغداد ـسامراء مرقد الإمامين العسكريين

براهيم بن مالك الأشتر.

المبأشرة بها في عام 2012، ثم

بشخص السيد أحمد هاشم علي مسؤول شعبة الإعلام في المرقد ريف ليحدثنا عن النشاطات التي تقام في المزار حيث يقول: يقوم المرقد بعدة نشاطات وعلى مدار السنة ومنها: دورات ثقافية وقرآنية، ودورات للحفظ والتبلاوة، اضافة الى الختمات القرآنية، واحياء جميع المناسبات الدبنية للولادات والوشات ومنها استشهاد الإمامين العسكريين (ع السلام)، وإقامة المجالس الحس في شهر محرم الحرام، وإحياء ليالي القدر في شهر رمضان المبارك، وإقامة وجبات إفطار للصائمين، وإقامة ر... مجالس العزاء في ذكري استشهاد مجانس المحراء سي دري استعماله ا الأثمة الأطهار عليهم السلام أجمعين، وشعبة الإعلام تكون مواكبة لجميع هذه النشاطات بل مسؤولة عن التنظيم وبرعاية الأمانة العامة للمزارات ر. " الشيعية الشريفة. ويختتم الأمين الخاص للمرقد حد

بالقول: نطمح أن نوسع مزارنا ونطوره في المستقبل القريب ومن مشاريعنا المستقبلية بناء دار للضياضة ومحال وأماكن استراحة ترفيهية للزائرين قصة معادة...

الصيف في

العراق

كلما فتح الصيف العراقي أبوابه،

ووجه لهب نيرانه الكاوية، وهو يستغل غياب مخففات السعير

والحرارة والتعرق، فإننا نفتح

قصته الحارة، وسط سماء مفتوحة، وشـوآرع بلا ظلال ولا

حدائق، وها هو المواطن يرجع

. إلى البيت مغتسلا بعرقه

الأفكار، يأمل في نسمة هواء بارد

وما أن يدخل البيت... فإنه يواجه

نطفاء الكهرباء وتذبذب تيار

المولدة الأهلية، فينقلب مزاحه

ويتذكر تعريف الماء الكيمياوي، لا

إلى هنا والحديث معاد، والقصة

معادة، والشواهد معروفة،

وبشترك بها الحميع، لأن لا أحد

ريسر به المسابق المسا

بطريقة أخرى، أما بالمال الذي

. اضافة اله، السفر نحو بلاد تتمتع

مقابل ذلك فإن كل التصريحات

المتسرعة التي تفتي بها الحكومة، قبل مجيء الصيف بخصوص الكهرباء وتوفيرها، واستيراد

الغاز المشغل للمحطات، فأنها

ايضا معادة وبشكل مكرر، ما ولد مدم ثقة بين المواطن والمسؤول،

الذي يتبنى التصريح بأريحية

-واسترخاء وهدوء في الربيع،

وكأن الصيف لن يأتي أبدا. تسرى مسادا يضعل المرشح

للانتخابات المحلية، لو لمحلس

النواب لو كان توفيتها في تموز،

هل يوزع مكيفات الهواء أو يمسك

للهفة اليدوية القديمة، ويحرك

الهواء لمريض في المستشفى، تحت شعار صورني وأنا لا أدري،

و يصور نفسه وهو يحمل قالب

ر _ رر ___ وسو يحمل قائب الثلج على كتفه، ليوصله لبيوت الفقراء؟.

كل ما نحتاجه في صيفنا

حين نكتشف أن التصريحات

۔ التي تسبق الصيف كانت زائفة،

وسوقها المرشح أو المسؤول

-للاهب، إلى الشفافية نشعر بالحر، اضافة إلى الحية

لتمشية الوقت.

يشتري كل وسائل الراح

بأرقى الأجواء والخدمات.

إلى لون داكن جامد بلا حراك

لون ولا طعم ولا رائحة.

. " سا من هواء حاريجف

وقدح ماء يروي ظمأه.

• رعد کریم عزیز



فرص التقدم

أصبحت الدول وبفضل التغييرات العالمية السياسية منها والاقتصادية تصنف إلى دول فقيرة ودول غنية، ومن خلال هذه التقسيمات التي فرضت على هذه الدول وكواقع حال، هنالك دول سعت واجتهدت لتغيير واقعها المعيشي، مستغلة مواردها البشرية، كعامل أساس ر. الإنجاح بلدانها اقتصادياً، حيث أثبتت وبالدليل القاطع بأن الدول لا تحتاج بالضرورة إلى موارد طبيعية ضخمة أو موقع جغرافي مهم، كي تستطيع النهوض بالواقع الإقتصادي، قدر احتباحها الى ارادة وادارة للاستنباط والأستدلال والتعلم

من تجارب الدول الأخرى. على ما يبدو أن الحكومة الحالية قد استفادت كثيراً من جميع المجالات الخدمية منها . بي . والصحية والاقتصادية وغيرها. حيث خطت خطوة إذا ما كتب لها النجاح فأنها ستعتبر منعطفا كسير أ، لتحول البلد تحولاً ستراتيجياً على مستوى نهضة العراق الاقتصادية، وبالتالي -ستـدرُ بالنفع على أحوال الوطرُ والمواطن فطريق التنمية الستراتيجي، إضافة إلى دوره الاقتصادي المهم، الذي بدوره ، حسب ما مقرر له بأنه سب بط مشر محافظات عراقية من الحنوب، مروراً بالمحافظات ۔۔. طی ثم المحافظات الشمالية، حيث سينعش الواقع الخدمي والمعيشي، وبالتالي تشغيل الأيدي العاملة، وكما له أبعاد على المستوى الدولي، حيث سيعزز هذا المشروع صلات العراق مع الدول المشتركة بهذا الطريق، وستكون انعكاساته الحاسة على المنطقة ككل.

"." قبل فترة ليست بالبعيد الإعلان عن خروج العراق من الدول عالية الخطورة، وبحسب ما جاء بالبيان بأن هذه الخطوة ستعيد البلد إلى منطقة التوازن الاقتصادي، وتعبد الثقة بالنظام المصرفي العراقي، وتتبيح للبنوك العالمية أن تتعامل بأريحية مع النظام المالي العراقي، والذي سيجعله دولة جذب للمستثمرين الباحثين عن إستثمارات، خصوصاً اذا ما علمنا أن العراق ب عراد بعتبر بيئة خصبة للاستثمارات ستراتيجي يميزه عن غيره، وفي ظل ما يعيشه البلد من استقرار كبير على مختلف الأصعدة، لذا فإن الفرص أصبحت مؤاتية اكثر من أي وقت مضى للمضى بالمشاريع الستراتيجية، التي من . شأنها تحسين الواقع الحالر -- ر ع سي. اليوم وفي ظل مثل هذه القرارات الدولية الإيجابية التي تصب في مصلحة البلد، على الحكومة أن تعمل جاهدة للخروج من منطقة البيروقراطية الإقتصادية إن ..رر ر .. صحت تسميتها، والإعتماد على قوانين وأنظمة تساعد على اندماج القطاعين العام والخاص وفتح باب الإستثمار على مصراعيه، دون شروط معقدة، وفى جميع المجالات الاقتصادية . والزراعية والصناعية والتجارية. فبتوافر ما تم ذكره نستطيع على والسير به إلى جادة الصواب.

عبد الكريم قاسم بعد 65 عاما



• د. صادق کاظم

عانى قاسم خلال النصف الاول من حكمه من صراع واستقطاب وتجاذب سياسي حاد، عصف بالبلاد بين المسكرين الشيوعي والقومي، حيث ركن الأول بقوة إلى جانب قاسم، بينما اختار لثانى الميل إلى التصادم والمواجَّهة، اذ تسبب سراع في انعدام الأمن والاستقرار ووقوع صادث امنية مؤسفة، كادت تتطور إلى حرب

عميقة، والى شعبية متزايدة ومتضخمة، لكن هذا لم يكن كافيا لوحده لتحقيق ما كان يتمناه من ادامة حكمه، الذي افتقر إلى وجود التشريعات الديمقراطية والحريات السياسية ووجود الأحزاب التي تعمل على الساحة، حيث لم يفضل قاسم الانــزواء والاكتفاء بـدور الزعيم القوي، الذي يشرف على الحكم، من دون أن يتدخل فيه، كما فعل الجنرال فرانكو الأسباني بالتحالف مع القوى المدنية والسياسية المهمة في العراق وقتها، اذ فضل قاسم الدخول إلى عش الدياسر العراقي المليء والمزدحم بالجثث والصراعات والتدخلات لغربية، التي اختارت أن تغير موقفها منه بعد العام 1959 عندما وطد علاقته بالشيوعيين، واختار الوقوف إلى حانب موسكو علانية، وتحلى هذا الموقف خلال ازمة الصواريخ الكوبيّة عام 1961، التي اختار فيها الوقوف إلى جانب الروس، وعندها هدد وزير الخارجية الامريكي الشهير جون فوستر دااس وزير الخارجية العراقي بالقول بانه سيحطم راس قاسم ذات يوم وهو ما حصل فعلا بعد عامين من هذا التهديد.

كان العراق طيلة فترة الخمسينيات بلدا زراعيا، والعاملون في هذا القطاع يشكلون أكثر من نصف الأيدي العاملة، ولم يكن البترول يشكل موردا ماليا مؤثرا، مهما كما هو عليه الآن وكانت خطط الحكومة العراقية، تميل إلى الانتقال التدريجي صوب الصناعة، من خلال إقامة حزم من المشاريع الصناعية في مختلف أرجاء العراق ريى باعدة شرقية ، حيث كان الدافع اجتماعيا من أجل تنويع الاقتصاد، ونقل المجتمع صوب المدنية، بعد أن شهد الريف موجات نـزوح نحو المدن وبكثافة عالية، بعد أن أصبح من المتعذر على هذا لعدد العيش على عوائد الزراعة وحدها، وهو

نجاز مؤثر يحسب له.

العجار مودر يحسب به. كانت قيادة بلد مثل العراق أمرا صعبا، بسبب التنوع الاثني وكثرة الخلافات والاحتلافات وطبيعة التدخل الخارجي في الشأن العراقي وكانت مثالية قاسم في العمل الامني والاستخباري وعدم ميله إلى انشاء جهاز مخابرات معترف، يدير الصراع مع الدول التي تهدده نقطة ضعف قاتلة بالنسبة له واعتماده على جهاز عسكري ليس مهيأً للعمل الاستُ مثل هذه المواصفات من الأخطاء، التي مكنت ب صوم قاسم من مواصلة الضغط عليه واختراق المؤسسة العسكرية والأمنية، التي كان يعتمد عليها في حماية نظامه من الأعمال، التي قادت في النهاية إلى سقوطه بعد ارتكابه لأسوأ خطأ في تاريخه، عندما سمح لخصومه من انصار التيار القومي المعادي له من ضباط الجيش بالعودة إلى أهم وأخطر الوحدات العسكرية وقواعد الطيران، ما مكنهم من تنفيذ الانقلاب عليه، اضافة الم، توجهه المباشر صوب وزارة لدفاع صبيحة يوم 8 شباط لقيادة العمليات، ما

جعله هدفا مكشوفا للانقلابيين، بينما كان من منه، ويميل إلى استخدام الوحدات الموالية له

الكاملة على العاصمة ومن ثم قتله لاحقا. خطأ الزعماء السياسيين القاتل في العراق، هو ثقتهم الكبيرة والمفرطة بأنفسهم، وعدم ميلهم إلى تبني المناورة والاستراتيجية في السياسة، العواطف والشعارات والمثاليات، وهو ما وقع فيه . قادة النظام الملكي والزعيم قاسم نفسه ايم

الزعيم قاسم، ولو تمكن من اتخاذ تدابير احترازية، وقام بإفشال الانقلاب لنجا نظام الحكم من السقوط، وكان من الممكن ان يستمر لمدة أطول، ولربما قام باجراء اصلاحات كانت ستغير ومن وضع العراق السياسي، ولتجنبنا السقوط في فخاخ حكم الانظمة السوفينية القومية الفاشلة، التي قادت العراق نحو الحروب والخراب والدمار، وصولًا إلى ما نشهده

باسرع وقت لمنع الانقلابيين من فرض سيطرتهم

وتبنى الأمور الواقعية فيها، وعدم الأنجرار وراء

كان بامكان قاسم ترميم نظام حكمه من خلال تقاسم السلطة معشركاء آخرين، مثل تعيين رئيس للجمهورية، اضافة إلى مجلس النواب واختياره لنائبين له على الأقل، وجعل الحكم رئاسيا -برلمانيا، حيث كان لا يميل إلى إجراء اصلاحات .. دستورية وسياسية، بسبب اقتناعه بأن الوقت ليس متاحا الآن لاجراء هذه التعديلات، نظرا . لتزايد الخلافات وانعدام الاستقرار السياسي، الذي لم يكن له مقدرا أن يتوقف، بسبب الضغطّ الاستخباري والسياسي الغربي والمصري الموجه

الدولار

• طالب سعدون

الدولار يصعد بتدرج على راحته هذه المرة، دون ضجة ولا ضـ كما حصل في صعوده السابق، فقامت الدنيا في حينها ولم تقعد وهو لا يأبه بحال الناس ولا بالمناشدات بأن يتواضع قليلاً ويتعامل معهم برقة ولين ويقدر ظروفهم الصعبة ومتطلبات حياتهم المعيش

تتأثر به صعودا ونزولا . يبدو ان الجميع سكتوا هذه المرة واستسلموا للامر الواقع الحكومة كانت قد يعدت الشعب بأنها ستكبح جماع صعوده، ومع ذلك هو في صعود، وبشرت لمواطن بمستقبل واعد للعملة الوطنية ونصحته بعدم افتناء الدولار لأن

نعم هو الاقوى إذا كان هناك اقتصاد قوي يسنده، النفط مص الوطنية لأي بلاد نفطية هي الدنيا ويجعلها سيدة هي السوق أمام العملات الأجنبية لكن هي العراق حصل العكس ليس بسب النفط، فلا يزال النفط كريما يضخ الملايين من آباره، وهي زيادة سنة بعد أخرى، ويأتي للدولة بمبالخ



الانتاج المحلي يزيد من نسبة الاستيراد وبالتالي زيادة الطلب على

لتضخم وازدادت الأسعار بسبب ارتفاع تكلفة الاستبراد، وبالتألى بكثر الطلب على العملة الأجنبية، كما أن انخفاض قيمة العملة الوطنية يدفع الناس الى استبدال ما لديهم من العملة الوطنية بالاجنبية للمحافظة على قيمة مدخراتهم، وهو عامل إضافي لارتفاع قيمة الدولار، اضافة إلى العمل به في بعض التعاملات التجارية.

. . . . ة الاقتصاد أو ضعفه يحدد قيمة العملة الوطنية واتجاه الميزان التجاري والكفة الراجعة فيه، فإذا كانت الكفة تميل إلى الاستيراد، لضعف الانتاج . المحلي ازداد الطلب على العملة الأجنبية على حساب العملة الوطنية. وهذا ينطبق على الدولار والدينار وإلى أيهما تميل الكفة.

التفاؤل أفيون الشعوب



• حسب الله بحبي

(الدين أفيون الشعوب) عبارة متداولة نسبت مشوهة إلى كارل ماركس، مع أنها وردت ضمن سياق يقول «الدين هو تنهيدة الكائن المقهور، قلب العالم العديم القلب، كما هو روح الأوضاع العديمة الروح، أنه أفيون الشعب»/ كارل ماركس/

ولكننا بصدد مقولة أخرى لميلان كونديرا يقول نيها «التفاؤل أفيون الشعوب»، وهي عبارة لافتة تلائم وتنسجم مع الأوضاع والأحوال والأحداث سيات والتصريحات، التي نواجهها في حياتنا اليومية الراهنة.

. ين من الزمن والساسة والمسؤولون و(المحللون) يحاولون أن يزرعوا في نفوسنا شحنة من التفاؤل والأمال الكبار المرتقبة، التي سنواجهها في مستقبلنا العراقي القريب، وليس البعيد والعاب أبدالا

. غير أن الأيام والشهور والسنوات تمضو نمسك بهذا التفاؤل، الدّي بأت عصياً على حياتنا، ثم أصبح أفيونا يخدر أعصابنا، شأنه شأن المخدرات، التي باتت حديث الشارع العراقي، مع أن هذه الظاهرة كانت معدومة غائبة كليا عن حياتنا..

على إعمامه وعدته ظاهرة ايجابية في حياة

مدا التفاؤل الغيبي، والذي نسمع به في كل لحظة، تحول إلى يأس مفرط، بدلا من أن يكون

فنحن لا نجد في كل صفحات التفاؤل، التي جندت لها الحكومة والساسة والكتل إعلامها و(محلليها الأشاوس)، من دون أن نجد صفحة را ... وأحدة تبعث على التفاؤل.. بل وأن كل يوم يمر علينا، يشعرنا تماما أننا أزاء أفيون من نوع خاص، تعجز الحكومة، بل والدولة العراقية برمتها على محاربته وانقاذ الشعب من ويلاته . ومخاطره وكوارثه، والتي باتت تشكل اليأس

الرمل المسب. ولا نجد ثمة بارقة ضوء يمكن لهذا الأفيون،

اذا علمنا أن اليابان تمكنت من استخدام حركة الاقدام لتوليد الكهرباء، وأن بلدانا عديدة تمكنت

لمواطن العراقي، في حين كنا نريد من الحكومة ن تحمينا من هذا التفاؤل الفج، الذي لا يمكن ن يرسو على واقع عراقي ملموس، حتى أنه ووجداننا وسلوكنا اليومى سلبا

صفحة خضراء تمدنا بالحياة وبالغد المشرق. عقدان من الزمن الصدئ، ونحن ننتظر عراقا آمنا وشعبًا سعيدًا ووطنا حرا كريما، وبلادا مرفهة، إلا أن الواقع كان يقول العكس تماما.

والاحباط كليا، لدى اي مواطن عراقي في هذا

الذي اسمه (التفاؤل) أن يحقق حضورا أو معنى حقيقي في حياتنا الراهنة، بل نحن نواجه على العكس من ذلك يوما أسوأ من سابقه.. بدليل أن ص ... حس يوم اسو، من سنيمه. بدنين ان العراق، الذي كان أول بلد عربي ادخل الكهرباء إلى مدنه وقصياته في العام 1917 ؛ لا يجد الآن ككرباء تنير دروبه في العام 2023.

من توليد الطاقة الكهربائية عن طريق النفايات وبلدان أخرى استفادت من اشعة الشمس، ومن حركة المياه وحركة الهواء كذلك. نعجز نحن أبناء هذا العصر عن انشاء منظومة

. كهربائية، لا تجعل أصحاب المولدات يذلون لناس، فضلا عن إذلالهم من قبل وزارة تعلن عن نفسها بـ (وزارة الكهرباء)، والكهرباء تطفئ نورها منذ عقدین.

رد. وكذا الماء الذي بات يقطر فجرنا تقطيرا، ويجعلنا نشطب كليا على هذا الافيون، الذي اسمه (التفاؤل)، بل نعد أنفسنا للعيش في عراق

ولا عليناً من الغنى الفاحش على حساب الفقر المذل، الذي يحول دون أن يحيا الإنسان بوصفه المدل، الذي يحول -ري و ... انسانا، ينتظر (ميزانية) عصية على ان تكون في العراقي وليس جزر القمر مثلا المسؤولين الكبار أو المتعمين في ظل (المظلومية) السابقة التي تحولت إلى ديون في رقبة الحكومة وعليها أن تسددها بالعملة الصعبة.. وكأن كل مَنْ استشهد أو عارضُ السِلطة السابقة يج ندفع له الثمن.. وليس لنا أن نفكر بقيم العدالة والحق والإنصاف للعراقيين. نحن امام واقع مزر لا فكاك منه ولا تنصل من

عواقبه، التينعيشها بمرارة وسقم ويأس ومع ذلك يعمد من بيده زمام الأمور، إلى أن يحيطنا بأفيون يسود فيه الأمن والسلام والمحبة وينشر الحق

فهل ننتظر عقدين آخريين نتفاءل بهما تفاؤلا



وبهذه المناسبة أتذكر ما قاله ... لي أحد الاصدقاء الذين غادروا خارج العراق لاجتًا، بأن جوابه عن سبب طلبه اللجوء الانساني بالدرجة الأولى، هو عدم تحملة درحات الحرارة العالية في رب سيف العراق، وتَم ٍ قبوله بسر وبصدق دون لف أو دوران، وهو وبصدى دوں سه ، و مرر... رحر الآن يتمتع بأجواء الغرب، ويظهر كمحلل سياسي بآراء "ملتهبة" صادقة، لأنه إنسان واقعي ومتصالح مع نفسه.

. النسجة الأخدة لحال العراق في الصيف انقطاع لوقت طويل للكهرباء الوطنية.

إعادة العلاقة الودية على حذر بع صاحب المولدة الأهلية. يى . الكهربائية، وهم يتعاملون مع

اسلاك ومحولات معادة. وكل صيف ونحن نعيد الحكاية تحت ظلال الأماني والوعود والصراعات، التي يبدو أنها لن تنتهى بسرعة.

المناسبات والأعياد والتوظيف الأمثل

في أغلب دول العالم، توجد اختلافات ثقافية بين ابناء الشعب الواحد، تفرضها الظروف التاريخية والبيئة المحلية وعوامل عديدة اخرى.. وايضا توجد مناسبات واعياد للاحتفاء بتلك الثقافات وللتعبير عنها، بعضها وطني عام وبعضها جهوي محلي، يقترن بمناسبة دينية أو حدث تاريخي أو غير ذلك.. وفي كل الاحوال تتبنى الدول هذه المناسبات وترعاها جميعا، وطنية كانت أو جهوية، لأنها بالنتيجة من الشعب وللشع،



• عبد الأمير المجر

ومن ضمن أشكال الرعاية التي تقدمها الدول ر مؤسساتها المعنية، تشكيل لجان للإشراف على الاحتفالات والاعياد وتنظيمها لكي تخرج ١١٠ شكا . الأمثار، لا سيما أن المناسبات الجهوية ارك فيها بقية ابناء الشعب للتعبير عن التلاحم والتآخي، الذي يربط جميع ابنائه ويبقي على أسباب المحبة والتعاون بينهم.. مهمة اللحان المشرفة على الاحتفالات تتمثل في تنظيم الشعارات وعبارات الترحيب الرس والشعبية، التي تعكس مشاعر الناس تجاه ر ... المناسبة، ولضبطها من النواحي الفنية لتخرج بالشكل اللائق..ولعلنا نلمس مثل هذا في . احتضالات المؤسسات الرسمية العراقية، التي

ر على المنطقة - - - - - - مقولات ويرفع شعارات لا تليق بالمناسبة ولا تعتر عن روح تضامنية بين ابناء الشعب، وكأن هؤلاء ينتظرونها للتعبير عن رؤى وأفكار خاصة بهم أو بمن يقف وراءهم بقصد الإساءة للمناسبة ولسب قة البهجة من نفوس الذين يحتفلون بها، _____ _ا يجعل اغلب الناس يعبرون عن رف لمثل هذه الممارسات، وهم يرونها في الشارع على شكل شعارات مرفوعة أو تصرفات غير منضبطة ... المناسبات الدينية في بلد متعدد الاديان والمذاهب مثل العراق تكتس

أبناء الشُّعب، ممكن جدًا وتتفنن الدول التي على شاكلتنا في تقديمها بأشكال مختلفة... في حرص تلك المؤسسات والوزارات على الانضباط واخراج الاحتفال بالشكل الذي يليق بالمناسبة... العراق، وهذه حقيقة، هناك من لايريد لأبناء هذا الشعب أن يعيشوا بسلام، ويعكس انزعاجه باستمرار من التلاحم الوطني، الذي هزم الإرهاب وإسقط المشاريع الطائفية والعنصرية، ولا يريد للشعب أن يتطلع لحياة افضل، لذا يسعى بكل ما أوتي من إمكانيات ووسائل فذرة ليصنع الفرقة بين العراقيين ومن خلال هذه المناسبات ليدس السم بالعسل، على أمل أن يعيدهم لأيام الفتنة، التي دفعنا ثمنها غاليا.. وهيهات أن يحصل هذا.. نعم، علينا جميعا أن نتتبه لمثل هذه المحاولات، ولانعتقد أبدا أن الذيت كانوا وراء ما حصل لنا، سكتوا وكفّوا عن محاولاتهم بعد

تنقلها وسائل الاعلام، وهذا شيء جيد وينم عن خاصة، واستثمارها لتكريس مشاعر المحبة بين هزيمتهـم وتركونا نعيد بنـاء حياتنا بثقة وأمل. إنهم موجودون، بعضهم يعمل من خارج الحدود وبعضهم الآخر بيننا، ويتعاونون بمكر لتسميم ر. الأجواء الوطنية، التي عمّت بلادنا بعد أن ركلنا ضباب الطائفية ودخانها الأسود...إن افضل وسيلة للرد على هؤلاء وعدم ترك الشارع لهم هو أن يقوم الوقفان (الشيعي والسني) وكذلك الاهقاف الآخرى، بتشكيل لحان مشت كة من الجميع، واجبها الإشراف على الاحتفالات والأعباد الدينية، وتحديدا في المناطق المختلطة كالعاصمة بغداد وغيرها، لجعل الشعارات مركزية ونبذ وأبعاد المشبوهة، التي يدسها هؤلاء لاختراقتا من خلال المناسبة، ونبذ اي شعار وسلوك يهدف إلى التفرقة بين أبناء الشعب، لقطع الطريق على المتصيدين بالماء العكر.

هناك من لا يريد لأبناء هذا الشعب أن يعيشوا بسلام، ويعكس انز عاجه باستمرار من التلاحم الوطني، الذي هزم الإرهاب وإسقط المشاريع الطائفية والعنصرية، ولا يريد للشعب أن يتطلع لحياة افضا،

التهديدات السيبرانيَّة المرتبطة بالإرهاب

يعيش العالم اليوم في عصر رقمي متقدم، اذ تتطور التكنولوجيا بمعدل مذهل، وينمو الأعتماد على الإنترنت في شتى جوانب الحياة اليومية، ومع هذا التقدم التكنولوجي الهائل، ظهرت أيضا تحديات جديدة ومخاطر تهدد استقرار المجتمعات والأمن الدولي

و سىف ضياء

أحد التحديدات هو الإرهاب الإلكتروني، الذي يمثل خطـرًا متز ايدًا على الأمن السيبراني، ويُعرف الإرهاب الإلكتروني بأنه استخدام التكنولوجيا ووسـائل الاتصـالات الرقمية في تنفيذ أعمال إرهابيـة أو التهديد بها، اذ

يشمل الإرهاب الإلكتروني مجموعة واسعة من الأنشطة الخبيثة، التي تستهدف البرمجيات الخبيثة، والهجمات الضخمة المنسقة المعروفة بـ" الهجمات الجماعية . المنظمة"، والتي تستهدف المؤسسات والحكومات والأفراد، ومن أبرز أمثلة الإرهاب . الإلكترونسَ البارزة كانت هجمَات "وأناكراي"، التي تعرضت لها دول عديدة في

كما شهدنا في عام 2020 هجمات "رانسوموير"، التي تعرضت لها بعض المستشفيات والمؤسسات المحكومية، حيث تم تشفير بياناتها وطلب فدية مالية لفك التشفير هذه الأمثلة تُظهر تأثيرات الإرهاب الإلكترونسي المدمرة، على الأنظمة والمجتمعات، فهي تؤدي إلى قَشَدانُ البياناُتُ الْحيوْية، وتَعطيل الخُدماتُ الحيويـة مثلُ الرعاية الصحيحة والنقـل والطاقة، وتعـرض الأفراد للاسـتغلال والابتـز از الإلكتروني، اذ يتسبب الأرهاب الإلكتروني في تفتيت الأمن السيبر اني للدول والمؤسسات، حيث يتمين عليها الاستعداد والتصدي لهــذا النوع الجديد من التهديــدات، ولذلك تُعزز لحاجة إلى تطوير الوعي والتثقيف السيبراني لدى المستخدمين والمؤسسات وتطوير

السياسات والإجراءات القوية لحماية البيانات والبنية التحتية الحيوية، وإن حـ ول التهديــدات الإلكترونية والتقنيــات الدفاعية المبتكــرة، للتعرف على

ذلك، يجب أن تعزز الدول قدراتها الدهاعية السيبر أنية عبر تطوير القوانين واللوائح السيبر انية، وتعزيز الهياكل والأجهزة المختصة بمكافحة الإرهاب الإلكتروني، وأن تكون هناك ستر اتيجيات واضحة للتعامل مع التهديدات السيبر انية وتوفير التدريب المناسب للكوادر الأمنية وتحديث التقنيات المستخدمة للكشف عـن الهجمات

والتدابير الوقائية، لحماية معلوماتهم الشخصية وحساباتهم على الإنترنت جب على الأفراد تجنب الوقوع في فخ الرسائل الاحتيالية والروابط المشبوهة، وتحديث برامج الحماية وتطبيق الإجراءات الأمنية القوية مثل استخدام كلمات

وفي النهاية، يتعين على المجتمع الدولي أن يتحد في مكافعة الإرهاب الإلكتروني، . فالتماون والتنسيق الدولي يعدان أساسيين لكافحة هذا التهديد ألمشترك. يجبعلى الدول والمؤسسات والأضراد أن يعملوا مضا لحماية الأنظمة السيبرانية



من أهم الخطوات التي يجب اتخاذها لمكافحة الإرهاب الإلكتروني هو تعزيز

أنماط الهجمات وتحديد الثغرات الأمنية واتخاذ إجراءات لمواجهتها، إضافة إلى

- المستخدمين بأهمية السلوك ال

الجريمة والكوكا



ه د. حداد خماط حسن

ليست رواية على شاكلة الجريمة والعقاب، بل واقع كثرت فيه ظاهرة العشاشين، وزاد حضورهم كمًا ونوعًا، واقع وقوده الفقراء الذي يهربون من قسوة الحياة، إلى الوهم الذي تتيحه المادة المخدرة، العناوين، وحريمة استلاب الذات والآخر واحدة.

قالوا في المواد المخدرة، إنها تجعل الجبان شجاعا، والصامت متكلما! وليس مستغربا، ما لجأت اليها . سابات داعش الإرهابية في حربها التوسعية، إلى مغامرين مندفعين، وكأنهم في فيلم من الخيال الجامع، الذي لا علاقة له بالواقع واشتر اطاته

. معادلـة جديدة في اسـتثمار ما هو سـلبي/ المخدران لتكون في رأيهم معادلا لهدف يسعون اليه، لكن تراكمه جعلت منه وبالا على من استعمله، فلا خلاص من الأثر السلبي إلا باجراءات نوعية، لها القدرة على الحد من مخاطر المخدرات والفقر على البناء المجتمعي المتوازن.

فلو اخذنا العلاقة الجدلية ما بين الجريمة والمخدرات، تصل إلى نتيجة ، مفادها بتهديم المستقر في الأفكار

والقيم والسلوكيات الايجابية داخل المجتمع. الجريمة والكوكا، اختـزال وتكثيـف لمشـكلة قديمة وجديدة في آن معا، يتصل احدهما بالآخر، تؤدي إلى تصدع البناء المجتمعي، تتم بواسطة فعل يغيب العقل والتعقل، ويزيد من المفامرة التي تصل إلى الجريمة. ما هي الأسباب الموضوعية، التي تجعل الجريمة والمواد المحدرة منتشر تحرر

فوق الخط وتحته أو بالتماس معه، إن هي إلا تقسيمات

رى جائرة لواقع صعب، تلقى بظلالها القاسية على

. كثيرا ما نسمع إنهم يعيشون مرحلة تحت خط الفقر ، ومنهم في بعبوحة من العيش، واقع اجتماعي بتراتب،

المستقبل القريب أو البعيدا. الميسورون حلقوا عاليا، تجاوزا جميع الخطوط، رغد لعيـش شعارهم، متناسين أن ما يتمتعون به، على الفيس، امراة كبيرة أو شيخ طاعن، يبحثان في القمامة، تقيهما الجوع لساعات أو يوم أو بعض يوم (

واقع يرتدي ثوب الصدمة، يـراد له أن يكـون ورديا، خدوده منفوخة، وكأننا في مراكز لإيقاف الشيخوخة في وجه تعود عليها! ما يفيده لا سيلكون نفخ ولا لدائن . فى فقه المعاملات، قالوا من كان تحت. هم المساكين، الذين لا يحصلون على قوت يومهم، هل عليهم الوقوف طوابير أمام المؤسسات الحكومية أو المدنية؟ عطايا شحيحة على حساب الكرامة، هل نجد ني هذا حلا لمشكلة أصبحت متفاقمة؟ ما هي إجراءات ي لمعالجة للمشكلات، التي أفرزتها ظاهرة الفقر؟ الجريمة مقاومة سلبية بتوهما صاحب الجريمة، يرفضها القانون، لأنهم سلكوا طريق الجريمة سبيلا

لإعلان مقاومتهم للفقرا. ءُ - التقسيم الجائر لطبقات وأحوال البشر اقتص جعل منسوب العدالة غير مستقر، تاركا نصيبا وافرا من الاستياء أو الرفض المعلن تارة والمضمر تارة أخرى، -الأمر الذي قد يتحـول- مع غياب الحلول الناجعة - إلى منجـم للجريمـة، يعمل فيه مـن أصابته حمـى الفقر والعوز الشديد، ليسلك طريقا بالجريمة، التي تزداد

طردية مع زيادة منسوب الفقرا في الصين القديمة كثرت الجريمة وانتشرت، أصبحت الا على الناس الأمنين، فما كأن من السلطان أو ر. الحاكم، إلا اللجوء إلى المصلح (كونفشيوس) لإيجاد حل، يؤدي إلى ايقاف تفشي الجريمة، بعد تفكير عميق في المشكلة، توصل إلى نتيجة مفادها بان الفقر، هو ثرواتهم بعدائة، ليكون الناس في حياة اقتصادية سيتقرق فعلا بعد تطبيق مبدأ العدالية الاحتماعية،

عابت الجريمة واستقر الناس في حياتهم! من منا لم يسمع المقولة التي رددها الأمام علي بن أبي طالب "لو كان الفقر رجلا لقتلته"، خلاصة أراد منها مواجهة المشكلة، من دون الفرجة عن بعد، الفقر يتزايد ويكبر بسرعة مثل كرة ثلج، تتحرك بسرعة

هائلة نحو المجهول! قالها صراحة، لا بد من المساواة حلا، فالناس سواسية كاسنان المشط، لهم حقوق وعليهم واجبات، لا يمكن أن نعطي لفلان، والأخر إيجابا لدى الناس، يزداد الانتماء لديهم. كثر حديث الشعب عن محبوبته، التي تسمى حياة

كريمة في وطن، يحقق للناس استقرار حياتهم. غير أن الصراع والمقاومة، لا يسمحان لحركة المساواة والعدل بالاستمرار، فأصحاب المال لا يسمحون بهذا، لأنهم تعودوا العيش على اكتاف الفقراء.

لماذا بحوء النباس والثير وات من حولهم، لماذا بتمتع الاغنياء في حياة سعيدة، ومن حولهم جوعى بس

. يرجح (ابـن كثيـر) أن العالـم الإســلامـي المخدرات في القرن الخامس الهجري، إذ يذكر لنا أن (العسن بن الصباح) كان زعيما لطائفة الحشاشين، وكان يقدم لاتباعه الفقر أو، طعاما يؤدي إلى تحريف ركان ما رونساد أدمغتهم، اما (المقريزي) يرى بأن طهور الحشيشة كان في أواخر القرن السابع الهجري، وكان بسمى بحشيشة الفقر اءا

والكوكا نبات يعرفه جيدا الناس في أمريكا الجنوبية، يستعمل مع الأطعمة والمشروبات ومنشط في العمل، . ومنه تم تصنيعه ليخرج لنا الكوكايين المحرم استعماله إلا للاغبر اض الطبية ، عرفته الاقبوام القديمة قبل 5000 سنة، وما ذال إلى الأن نشطا ومنتشر افي الاماكن التي تكثر فيها نبات الكوكا.

ب المخدرات في حروب الولايات المتحدة الامريكية واليابان والمأنيا، يجهز ونها للجنود بشكل منتظم، وحين انتهت الحرب، زاد الطلب عليها!. امام هكذا مشكلة تهدد مستقبل الناس بسبب الفق

مل تتحول الدولة إلى رعاية اجتماعية، تعطي اموالا للناس؟ هل يمثل هذا حلا أم هروبا إلى الأمام؟. مسؤولية الدولة تنشيط سوق العمل، مع تسهيلات مسوولية الدونه تسييف سوق انعمان مع سسهيلات للحصول على فرصة عمل مناسبة، والتعاون مع القطاع الخاص، في توفير وضمان تشغيل أعداد هائلة من العاطلين عن العمل، الذين نجدهم في المقاهي أو على الطرقات أو يسهرون إلى الصباح وينامون النهار.

هربا من مواجهة الفشل الذي يطاردهم!.

فرنسا بين تناقضات

الديمقراطية ووهم الحرية

إن اندلاع أعمال الشغب في فرنسا تعتبر من أسوأ الكوابيس ر . للرئيس الفرنسي (إيمانويل ماكرون). تضاف هذه الازمة إلى جانب قائمة أزمات النظام المدني الأخرى التي كان من المفترض ان يتغلب عليها هي السابق، وهي الإرهاب، وحركة السترات الصفراء، والاحتجاجات اليسارية علس المعاشات التقاعدية، والتي يمكن مقارنتها باليوم، و

بشكل متقطع على مدى السنوات الثماني عشر الماضية، ندلعت أعمال شغب في مدن الضواحي أو مساكنها، التي كان سكانها من المهاجرين في السابق من الجيل الثالث أو الرابع

لم تحدث احتجاجات كهذه منذ عام 2005، وقد احدثت صدمة طويلة من النوع الذي يهدد الحكومة الفرنسية بشكل مباشر

في ذلك الوقت، كما هو الحال الآن، اشتعلت النيران في الضّواحي المُضطربة واحدَّة تلو الأُخرى في جميع أنحاً، البلّاد، كانت الأهداف الرئيسة (بخلاف الفريسة السهلة للسيارات المتوقفة) هي قاعبات المدينة ومراكز الشيرطة والمدارس، وأي يرفع العلم الفرنسي بشكل أساسي.

ر الإهمال الاجتماعي والتمييز العنصري ووحشية الشرطة. مرة أخرى اليوم، شعارات لـم تتغير إلا قليلاً، لكـن الأمور قد يرت من نواح كثيرة.

ير على من المثال، مليارات اليوروات التي تم إنفاقها على مشروع Grand Paris Express . وهـ ومشروع مترووترام جديد عبر الضواحي ويحارب العزلة الاجتماعية ، التي قيل إنها واحدة من المظالم الرئيسة في الضواحي. بالإضافة إلى الأعداد المتزايدة للأشخاص من أصل أفريقي أو

النقطة المهمة هي أن فرنسا تتغير، كما هو الحال في أي مكان

احر. لكن على الرغم من ذلك، يعلم الجميع في فرنسـا أيضًا، أنه لا يزال هناك أشياء مهملة، يجب الانتفات إليها و اصلاحها، هذه الندية القديمة التي تبعل مشكلة الضواحي. أنها ندية ولندت من الاستعمار والغطرسـة والحدوب الطويلة بالأحة الدرات عن كذات الشاكلـة العالمية.

والأحقاد، والتي يمكن أن تضاف إليها المخدرات والجريمة

ر - يى وهي ليست على وشك الاختضاء. كان الرئيس (إيمانويل ماكيون) يصلي ويدعو بحرارة حتى لا تضاف ظاهرة الضواحي إلى مجموعة أعبائه، لكن رغبته لم تتحقق. والرئيس (ماكرون) يعرف تاريخه جيدا، لأنه يعلم أن أعمال

ملت في عام 2005 استمرت ثلاثة أس

مبيري. ولكن حتى في الأوقات العادية، كان (إيمانويل ماكرون) بحاجة ر في في حك م يساعدة الحلفاء في حكم فرنسا. إلى مساعدة الحلفاء في حكم فرنسا. الآن، أصبح حكم بـــلاده المستقطبة بالفعــل مـــن المستحيل

على ماكرون، لأن ضابط شرطة في إحدى الضواحي أوقف سيارة مرسيدس صفراء وأطلق رصاصة قاتلة على صدر سيرا ، مرسيس مسطر و سول رساست سنت على مسر السائق البالنغ من الممر 17 اعامًا ، مما أدى إلى سنة أيام من الاضطرابات في جميع أنحاء البلاد . ولكن حتى الان لا أحد يعلم متى ستهدأ هذه العاصفة .

رسامو ذلك الوقت تحرروا من قواعد الفن الجامدة «التكنولوجيا» تظهر تنقيحات فى أعمال مصر القديمة



كشفت تقنيات التصوير العلمي أن أعمالا فنية تعود الى مصر القديمة خضعت لتنقيح فني لم يكن ظاهرا للعين المجردة قبل اليوم، ومنها مثلا رسم لرمسيس الثاني عدل فيه بمهارة موضع الصولحان قبل أكثر من ثلاثة آلاف عام، الأمر الذي يدل على أن الرسامين في ذلك الوقت كانوا يجيدون التحرر من قواعد الفن الجامدة.



بستطيع الروبوت "فحص المادة" بعمق، كالماسح الضوئي الطب

• باریس: أ ف ب

آثارٌ لقدرة على الابتكار

الذين كانوا يعملون في المقابر ليسوا في منأى عن هذه الأحكام المسبقة ومفادها أنهم كانوا يكتفون برسم أنماط محددة سلفأ على جدران ي . رقع . غرف دفن الموتى. إلا أن استكشاف رسوم المقابر في وادي الملوك أتاح للعلماء اكتشاف آثار لقدرة على الابتكار لم تكن تتوافر قبل اليوم معطيات تشير إليها. وأبرز هذه الرسوم واحد يمثّل رمسيس الثاني في مقبرة الكاهن نختامون، رُسـم قبل نحو 1200 عام من العصر الحالي. ويظهر فيه الفرعون الشهير في وضعية جانبية معتمراً غطاء رأس وواضعاً قلادة وحاملاً صولجاناً ملكياً.

إلا أِن وراء الرسُّم الظاهر للعيان تركيبة مختلفة كلياً، كشفتها تقنيات التصوير والتحليل الكيميائي المحمولة الجديدة التي تتيع درس الأعمال في الموقع نفسه من دون حاجة إلى نقلها وتالياً

وتوضح الأجهزة على روبوت صغير يتحرك طول الحدران المطلبة. ويفضيل رؤيته لأطوال موجات ضوئية مختلفة (الأشعة السينية وفوق

ولاحظ معدّو الدراسة أن الرسامين العرفيين على ما أوضح الكيميائي المتخصص في دراسة عنى ما، ووضع الغيفياني بمحصصات في دراست. مواد التراث الثقافي، كذلك أجري تنقيع اكان الصوفيان المكي يتناسب ما المؤمل الجديد في الرسم لكتفي رمسيس الثاني، وهو أدنى بكثير مما كان عليه في النسخة الأولي.

مثل رشامي عصر النهضة وقال المعدّ المشارك للدراسة عالم المصريات في را الوطني للبحوث العلمية فيليب مارتينيز لم نكن نتوقع رؤية مثل هذه التعديلات على رسم الفرعون المفترض أن يكون رسمياً جداً ولا يتغير

_ . - -وبيّن التحقيق الذي أجراه فريق متعدد التخصصات عن تعديالات مماثلة في مقبرة تعود إلى الحقبة نفسها تقريباً (ما بين 1400 و 1200 سنة قبل العصر الحالي) هي مقبرة مننا في الاقصر التي يمثّل رسم فيها هـذا النبيل وقد مذّ ذراعيه نحو إله الموتى أوزوريس في وضعية عبادة. أما العنصر الذي كان شبه خفي فكان وجود ذراع ثالثة ، وهوما أكدته الدراسة، ويعود ذلك إلى أن

لروبوت فحص المادة بعمق، كالماسح الضوئي لطبس، على ما شرح لوكالة فرانس برس العد فهنذ القرن التاسع عشر، اعتبر علم المصريات الطبيبي، على ما شرح لوكالـة فرانس برس المه الفـن الفرعوني تقليدياً جداً، إذ يخضب لقواعد المشارك للدراسة فيليب التر من المركز الوطني نمطية تقيّد القانانين، وتقاً لدراسة نُشرت في الفرنسي للبحـوث العلميـة وبعـد لحظـات قابلة مجلة بلوسوان الأميركية الصادرة عن بابليك فحسب من بدء فحص الرسم الجداري، تبيّن وجود ملامح لم تكن ظاهرة إطلاقاً بالعين انداعية . المجردة، وهي عبارة عن قلادة وغطاء رأس أصلين مختلفين عن الشكل الذي نراه اليوم،

ر من مسين يبعد بهذا انتقيح الذي يغيّر تكوين الرسم خياراً يضفي لمسة ه د. ١١٠٠ " " سية لا تمت إلى ترميم اللوحات بصلة

ساق المسيح وشدد فيليب مارتينيز على أن الفن الفرعوني

لبنفسجية وتحت الحمراء وسواها)، يستطيع ذراع مننا نُقلت خلال تنفيذ الرسم من مكان إلى

الأصباغ المستخدمة في لون جسم الشخصية. كم سنة مرت بين التقيحات؟ هـل نفذهـا الرسامون أنفسهم؟ من الصعب معرفة ذلك، لكن العلماء يعتبرونها بالغة الأهمية ويرون فيها حرية

آخر لتصبح قريبة من وجهه. وأظهرت التحاليل الكيميائية أيضاً تغيّرات في

. . . . وشدد فيليب مارېتينيز على أن هذا الاكتشاف وسدد عينيب ماريعير عتى الهذا الاحساط ينسف الاعتقاد بأن فن مصر القديمة كان قائماً على رسوم مجهّزة سلفاً بعيث لا يخترع الفنان أي شيء عندما يكون قبالة الجداد .

تصحيح عمل غير كامل ولاحظ عالِم المصريات أن هذه التنقيحات، سـواء أكان الرسـام نفسـه نفذها أوسـواه، كانت تهدف إلى تصحيح ["]عمل (...) غير كامل ّ. أما فيليب والتر فرأى أن الفنان يتخذ بهذا التنق

يغير زاوية وجوه رسومه، ورافاييل الذي يغير مكان

رصاد على بالمركب إلى المنطق موجود في سيدو، في حال تأكد أن هذا المنحى موجود في أعمال أخرى من مصر القديمة، قريباً من المعايير الجمالية الحالية المستمدة من الفن اليوناني

نباتات تهدد حياة الإنسان

• لندن: بي بي سي

الم يكن بعيض الأطفال يعلمون أنْ حياتهم معرضة للخطر في بلدة سوفولك البريطانية بسبب ، حود نبات الشُّــةِ كر ان في طريقهم ناد إلى المدرسة، وهو نبا . بمكـن أن يقتل شـخصا إذا تناوله. وعلى الرغم من ذلك، ليس نبات الشوكران الوحيد الدي يشكل خطراً على حياة البشر.

نبات الشُّؤكران

وأصبحت أيام الشوكران معدودة في منطقة بوكليشام بعد أبلغ رئيس مجلس الأبرشية، ديفيد برينكلي، مجلس مقاطعة سوفولك أول مرة في حزيران الماضي، وتعهدت السلطات بإغلاق الطريق وإزالة .. النبات الخطر. البروفيسور إيان بار، من حامعة

البروسيسورييس برر. - ص ج--إيست أنجليا، يقول إن إزالة الشُّوكران من هذا المكان لا يقضي على المشكلة في ظل وجود 28 ألف نبتة منتشرة في شتى أرجاء الملكة

مرقل المملاق

وتحدث بار، وهو أستاذ في علم البيئة الميداني، عن عدد من النباتات الخطرة الأخرى الموجودة على مرأى من الجميع. يقول بار إن نبات هرقل العملاق لا ينبغي سام موجود في الملكة المتحدة، أدرجته الجمعية الملكية للبستنة على قائمة النباتات الضارة

• طورت النباتات سموما لوقابة نفسها من الأكل ں . مك معه، فإنه يمكن أن يسبب رد فعل يجعلك أكثر عرضة لحروق الشمس ويضيف لائد ألا يحدث تلامس مع أي جزء من النبات

شاز الشلب وهو مـن النباتات جميلـة الأزهار، أنُّ جماله في الحديقة لا يخلو من جانب مظلم. ويعد النبات، واسمه العلمي (Digitalis)، مصدراً للديجيتوكسين، المعروف بالجليكوسيد، الذي يستخدم كمنشط للقلب منذ عام 1785. كما أنه معروف بسميته في جميع أجزاء النبات. ويمكن أن يسبب تناول . الأوراق حدوث آلام في الفم والبطن والغثيان والقيء والإسهال.

مصاص دماء يقول البروفيسور بان لا تأكله . تعدّ تحتوي جميع الدرنات والسيقان عائلة الباذنجانيات القاتلة واحدة والأوراق على مادة سامة متشنجة

ويقول بار: أإذا لمسته وتفاعل من أكثر النباتات السامة في المملكة ر. المتحدة، والتي تحتوي على قلويدات (مركبات شبه قلوية) التروبان، ر الكافية لقتل شخص.

شوكران المياء

يقول بار: نبات شوكران المياه شائع جداً حول منطقتي (نورفولك وسوفولك). كما أنه شديد السمية. ونبأت شُوكران المياه، واسمه العلمي (Oenanthe crocata)، يُعرف أيضاً باسم الجزر الأبيض السام ، وهو من الشُّوكران وشُوكران المياه إلى عائلة الجزر، بيد أنهما يعيشان في موائل مختلفة، كما يختلفان في

وقوية تعرف باسم أوينانثوتوكسين (Oenanthotoxin)، والتي تهاجم الجهاز العصبي المركزي كما يحتوي الشُّــفكر ان علي خمسة قلوبدات (مركبات شبه قلوية) هي: كونيين، كونهيدريـن، سـودوكونهيدرين، ميثيـل كونيـين، وإيثيـل بيبريدين، والتى تسبب القىء الشديد وشلل ر ي . . . ي. الجهاز العصبي. وكان مكتب الإحصاء الوطني قد

جل في عام 2016 وفاة سنة أشخاص بسبب التأثير السام نباتات جرى ابتلاعها . ولكن كيف تصبح النباتات شديدة

. السمية إلى درجة قتل الإنسان؟ يقول بار: الأمر كله يتعلق بالكيمياء والتطور. لقد طورت النباتات موماً لوقاية نفسها من الأكل وأضاّف: لدا يتمتع النبات الأكثر سمّية، ولو بنسبة صغيرة، بميزة طفيفة مقارنة بنبات آخر مجاور له

بحيرة كراوفورد.. مرجعٌ عالميٌّ لعصر

اختبرت بحبرة كراوفورد الواقعة قرب تورنتو في كندا لتكون المرجع العالمي لبداية حقبة الأنثروبوسين، العصر الجيولوجي الجديد الذي بدأ عنده التأثير البشري

الأبدية، مروراً بالأنواع الغازية وغازات مرشحة، بينها رواسب لخليج في الياباً ب الدفيئة، والرماد الناتج عن احتراق النفط وطينٌ من فوهة بركان في الصين، وعينا الأبدية، مروراً بالأنواع الغازية وغازات

مربيعي لكن التأكيد الرسمي من جانب السلطات وأوضحت فرانسين مكارثي، وهي أستاذة الجيولوجيـة العالمية بأن الأرض قد خرجت كنية قادت البحوث فـي البحيرة، خلال البشري (الأنثروبوسين)، ليس مضموناً

وقال متناتي فيلي، أدامين القام بعضاء الدولية لطبقات الأرض التي لا يزال يتعين على المجموعة أن تقدم لها خلاصات عملها الـذي بدأته عـام 2009، إن هذا التصويت

الأدلة والحجج بصورة فعلية . وفيما توافرت أغلبية الثلثين في تصويت

لتحليل من علماء آخرين ما يتيح تقويم

في داخل لجنة فرعية، لا يزال يتعين على الهائل على الكوكب والذي يدفع العلماء (الأنثروبوسين)، إقتاع الأوصياء ف ب صنى معرسب وسوي يبسع العلماء المنظر ويوسين) الفساح الاوصياء قب التجاه الدولي للطوم الجيولوجية، ورات مجموعة العمل المغنية بالأنثروبوسين المعروف بتصلبه عندما يتعلق الأمر را الترميات في قدره البحيرة الصفيرة بتعديل المثناق الدولي لتاريخ طبقات الناقة مساحتها حوالي كيلومتر مربع واحد الأرض، ورغم أن الطريق لا يزال طويلاً، تشكّل أبرز مثال على أثار النشاط البشري لكنّ محطة أساسية جرى بلوغها من خلال اختيار هذه البحيرة الكندية على الحويب. وتتراوح هذه الترسبات من اللدائن الدقيقة لتكون التجسيد المادي للأنثروبوسين، (مايكروبلاستيك) إلى الملؤثات الكيميائية من بين قائمة نهائية ضمت تسعة مواقع والفحم الحجري وبقايا الانفجارات لبية جليدية، وآثار موجودة على شعاب

كندية قادت البحوث في البحيرة، خلال ميوروب وهي بين به ياه بالمستخدمة المستخدمة ال والسطح، تعكس نقطة التحول في را الأرض، عندما توقف نظام الكوكب عن وقال ستانلي فيني، الأمين العام للجنة التصرف كما كان يحصل على مدى

التصريب 11700 عام . ولفتت إلى أن البحيرة تحمل علامة التأثير البشري، قبل عمليات ا داخل مجموعة العمل خطوة روتينية على وخلالها، ولكن لم يكن هناك في أي وقت أدنى مستوى، وأضاف العالم إنه عندما تنير متزامان عالمياً مع تطورات الأرض ترفع المجموعة خلاصاتها إلى اللجنة إلى حين حصول التسارع الكبير؛ في

الدجاج.. أبرز مؤشرات التأثير البشرى في الأرض

• باریس: أ ف ب إدا فرزت ، حيث ، مستمين ، و تست فضائية مثلاً ، بعد 500 ألف سنة ، إجراء حفريات وأعمال تنقيب بعثاً عن آثار ماضي البشرية ، فستكون عظام الدجاج

الذين وثقوا انطلاق حقبة الأنثر وبوسين

الطبيعية خارل الفرن الفائت. وتمثل آشار أخرى مذهلة ظاهرياً جديد من الدجاج بضعة عقود فقط. بصورة أكبر مؤشراً إلى هذا الانقسام، ويشكل وجود الدجاج في كل مكان دليلاً بعقورة المبر الوسسر على المساهم. ويسسل ويرد على تأثير البش ومنها الارتضاع المفاجئ هي ثاني أكسيد آخر على تأثير البش الكربون أو الميثان، والسقوط الإشعاعي وُجد البشر رُصـ من الاختيارات النووية، والحسيمات البلاستيكية الدقيقة الموجودة في كل مكان، وتطور الأنواع الغازية. إلا أنّ عظام الدجاج هي من بين أكثر المؤشرات الدالة على التأثير البشري على الكوكب، وبأكثر من طريقة. فبداية، كان البشر من ابتكر تناول الدجاج... وتؤكد عالمة الجيولوجيا كاريس بينيت أن لحوم الدجاج الحديثة

أسلافها أو نظيراتها البرية . وتضيف إنّ حجم الجسـم وشكل الهيكل العظمي وكيمياء العظام مختلفة كلها بين

دليلاً على قدرة الإنسان على إحداث إذا قررت أجيال المستقبل، أو كائنات ويعود أصل هذا الدجاج إلى أدغال جنوب رب اسيا حيث أصبح الديك البري (غالبوس غالوس) أليفاً قبل نحو ثمانية آلاف سنة.

ستعثر عليها مؤشراً مذهلاً إلى ولطالما كان هذا النوع مرغوباً للحمه

. الحرب العالمية الثانية. تدين وموا انطلاق متهه الانترونوسين الحرب العالمة الثانية. التابقة التابقة التابقة التابقة التوقيقة الجوزوجية الجديدة التي تُحدد نسبة ويقول الأستاذ في علم الأحياء القديمة إلى التأثير الشريع على الكوكب الذي للدئ جامعة ليستقرق ملايين السنين، "انتطوز عادة ما يستقرق ملايين السنين، ولكن في هذه الجالة استقرق إنتاج شكل - ما يد الم

آخر على تأثير البشر على الكوكب، فأينما المفضيل من البروتين الحيواني. وتشير منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة إلى أنّ العالم يضم نحو 33 مليار دجاجة،

البرية مجتمعة بثلاث مرات. ويُقتل يومياً ما لا يقل عن 25 مليون را دجاجة لتُحوِّل لحومها إلى دجاج تيكا في البنجاب و أطباق ياكيتوري في اليابان وياسا في السنغال أو ناغتس في مطاعم كاي اف سي وماكدونالدز وغيرها في ونتعيب الطقاع وخطائة كالها بن العالم أجمع وعلى عكس لعجوم التعلق الطقاع وخطائة كالها بن العالم أجمع وعلى عكس لعجوم البقر أن اللخان وكوري التي تحزمها بعض الأديان، الدجاج الحديث وبعيارة أخرى، يمثل الدجاج الحديث في ستخدم الدجاج بشكل شبه عالمي.







لوحات خالفت قواعد الإنشاء

دان سکوت ترجمة: مظفر لامی

في أعمال ليست بالقليلة في تاريخ فن الرسم، لجـاً بعـض الفنانين لكسر قواعد التكويـن أو الإنشاء composition في الرسم، لكن ذلك لم يمنع أعمالهم من الوصول لمبتغاها، ومن أجل " من التوجه الذي يكون في العادة مبرراً، سنتناول بعض الأعمال التي أثبتت أنْ هذه القواعد ليست قوانين صارمة ، وأن النظريات والإرشادات إنّما وجدت لحاجة تـؤدي غرضها دائمًا، لكن يجب معاملتها على أنها مبادئ توجيهينة أو اقتراحات وليست قوانين لها صفة

أعلى الموضوع، لكن هذه المخالفة الصريحة لعبت دوراً في إضفاء لمسة حميميَّة على اللوحة، ومثل وروسي مساوحة والتأثير الذي نتج عنها تكررا في لوحة (زوجتي وبناتي في الحديقة) لخواكين سورولا. في لوحة أنا هيلز (ألد والجزر) دُفع خط الأفق إلى أعلى اللوحة في تجاوز صريح لقاعدة الأثلاث التي تترك مساحة كافية للسماء. لكننا نتفهم رغبة الرسامة لجدب انتباهنا لاندفاع المياه نحو الساحل. في لوحة كلود مونيه (زنبق ولنتفو أولا أن الغرض من تناول هذه الأعمال هنا الماء) نلا حظ أن الجسس يتماثل في قيمته اللوثيّة

التي يصل رأس الشخصية فيها للحافة العلوية من اللوحة، ولم تترك المساحة الفارغة المعتادة

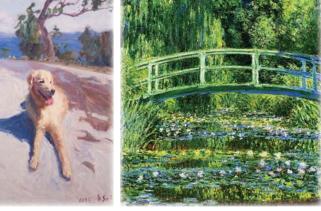
هوللتنويه بجودتها وفعاليتها وليس لتقديمها على مع الخلفية الأمر الذي يجعل اللوحة خالية من أنها نماذج يجب تجنيها. ولنبدأ بلوحة الفتاة المتسمة لأمرام أركيبيوف، لمونيه، تخلى فيها الرسام عن نقطة جذب معينة: ليكون التركيز موزعا بين اللوحة بمجملها ومثله فعل بيير أوغست رينوار في لوحته (حديقة الورود)، فضلا عن تجاهله للمسافة المفترضة الـورود) دفسار عن تجاهله للمسافة المترضة في خط الأفق، وفي حالة استغناء واضعة عن قاعدة التوازن في لوحة دان سكوت (كوبي)، هد يتبادر لنا أن رسم الشجرة في الجانب الأيسر، كان سينشئ توازناً ملحوظاً مع موضوع اللوحة، لكن الرسام في بعض الأحيان يفضل رسم المشهد كما يراه ولا يعيد توزيع عناصره من أجل تكوين أفضل. وفي ذات الفكرة نلاحظ كيف اندفع رأس الفتاة لأقصى اليمين في لوحة إدكار ديكا (الراقصة) تاركا مساحة كافية للجسد

والثوب؛ ليتفاعلا مع الجدار والأرضية بقيم لونيَّة ملحوظاً في خط الأفق ومساحة محدودة تشغلها وخطوط باستيل توحي بمرونة الراقصة. في لوحة إدوارد مانيه (حفل مقهى)، يقودنا خطروية . الرجل خارج حدود اللوحة، في توظيف مبرر، أظهر حيويته واندماجه قياسا بالفتاة الساهمة التي تجلس بجواره. وعودة لقاعدة الأشلاث نلاحظ في لوحة (غيوم) كيف بالغ الفنان توماس كول في دفع خط الأفق للحافة السفلية في اللوحة من أجل إضفاء طابع دراميً على حركة وتشكل الغيوم. وفي لوحة أخرى له بعنوان (مسار الإمبراطورية) عمد لوضع خط الأفق في المنتصف في تداخل مثير بين كتل الغيوم ومشهد يعكس الطبيعة البدائية البكر في حقب مبكرة من التاريخ. ومن بين أعمال فنسنت فان كوخ، نجد في لوحة (قوارب الصيد في البحر) ارتفاعا

القوارب، بينما تركت الساحة الأكبر في اللوحة لضربات فرشاة بسيطة وتلقائية تجسد تلاطم اصوريات ورساه بسيعة والمنابع تجسد بالرطم أمواج البعر، وفي لوحته (الـزارع عند الغروب) رسم الشمس في المنتصف، ورفع خطا الأفق أكثر مما هو مفترض، أما خطر، وإية الشخصية فجعله يتجه نحو نقطة خارج اللوحة، لكن الناظر لهذه اللوحة لن يشعر بتأثير معطل لهذه الاجتهادات على السمة التعبيرية فيها.









تستمد (السرديَّة الكبرى) (واقعة الطف) قوتها وتأثيرها رسير من خلال تعدد القراءات والرؤى التي تستطق مراكز وهوامش جديدة في من الواقعة التاريخي لتتحرف البوسلة عن القراءة الكلاسيكية باتجاه نسق قرائي جديد ينفتح على التخوم والهوامس والمقصي والمهمل من حكايات ومواقف وشخصيات وبناء سير افتراضية جديدة وأبطالا جددا، فالمؤلف وسخصيات ويده سير اصراصية جديدة وابتعاد بخداء اعداوت الدرامي بالتشن الماصر ليسم مردخا أنما هو ويستمثلق التاريخ ويعيد انتاجه لفائدة الوقائع الحاضرة، واستطاع المسرحي العراقي أن يلح هذا المضمار وعكس التراثيثة التقليدية للشخصيات العبكات والميات والمنافقة من التراثية المتلادية لـ (ميشيل فوكو) وتشظيتها لتشمل كل ما له علاقة تواصلية على خشبة المسرح ضمن إطار افتراضي معاصر.



داعية العقيدة العلمى

تعرّف (العقيدة) بأنها المعلومات التي تربط بالعقل ويتقبّلها ويعتقد بها بنحو قطعي يقيني، فتصبح محكمة ومشدودة ومربوطة، نظر من المقيدة ، بينه ، معرضت التي ترسيد بعض ويضيه في المؤلف الله المقال المقال المؤلف المؤلف المؤلف المؤلف ال الأنها ما فقود من القبل المؤلفة التي يجز م ويوفن إلا كمام والشدو الرابطة كلولك (عشرت القله) وبالمسلومية ، الت المصحيحة، هي القوات العلمية والعملية التي يجز م ويوفن بها المسلم ويحدون جوهر المقيدة الاسلامية ، (التوجيد)، الذي اتخذوه عنوانا لمل المقالد كلها ورين آخر وأن النقيدة هي ما يقدد عليه الانسان قاب، ويؤمن به إيمانا جارا ، ويقدم ودينا يدين به ورين هريق آخر برأن المقيدة تمثي الإيمان الجاز»، والحكم القامل الذي الاستراق إليه شلك، وأنها ما يؤمن به الانسان وبعقد عليه ضميره، وتطمئن إليها نفسه، ويتخذها مذهباً ودينا بغض النظر عن صحتها من عدمها..



مواهب وطاقات شبابيَّة في «أنامل مبدعة»

أقامت رابطة المبدعين العراقيين للفنون الجميلة فرع المنطقة الغربية، معرضاً تشكيليا لأربع فقانات شابات وقتان من ذري الهمه العالية بعنوان أنامل مبدعة . الفنان سليم محمود، أوضح أن المرض ترك أثراً جميلاً في وقتان من ذري الهمه العالمية بعنوان أنامل مبدعة . الفنان المسلم بالمناز المعارضة من المناز الم

س العنصر النسائي ، وأضاف اليوم ويحضور جمهور كبير افتتح هذا العرض وقد شاهدنا لوحات تتميز بالدقة والرصانة وتشمل مواضيع متعددة تهم المجتمع .

على السبه العبيرية عليه. نستنتج من هذه الأعمال وكثير غيرها أن القواعد يمكن أن تكسر في العمل الفني، ورغم ذلك نحصل على نتيجة طيبة، لكن يفتر ض بنا أن لا ننسى أن النظريات والقواعد وجدت لأسباب معينة علينا فهمها والاسترشاد بها، لكننا قطعاً

واقعة الطف مسرحيًا



منذ فحر المسحنة حتى

اليوم، بينهن وبينها، يمر تيار

دافئ، تقارب سري، علاقة

غريبة وفريدة منسوجة من

محظورات، وامتلاك، واندماج.

ربما ليس من قبيل المصادفة

و. كان أن الكتاب - كتاب الكتب - كان

محرماً أولا على النساء. كان

في يد المسيح، ثم في يد

جميع من رافقه، ومن ثم في

يد كل أولئك الذين أسسوا

الكنيسة

€ اریخ هیکل امرأة تقرأ 1911

● ف ان ابدا، (1806 - 1880) شابة تق أ،

1850 فيينا ، المعرض النمساوي في بلفيدير

لأن النصَّ، سواء تمَّ التوقيع عليه أم لا، يشكل للنساء بئرًا من الأسرار، وتوهاناً، وإمكانية رؤية العالم بشكل مختلف، أو العيش على نحو مختلف، يمكن أن يجسد حافزاً لترك كل شيء، والتحليق بعيدا نحو آفاق أخرى بعد غزوه. بالقراءة، وأسلحة الحريَّة.

النساء اللواتي يقرأن خطرات

• كامل عويد العامري



تجسيدًا لمعجرة "ستمرارية الإيمان. إذن من القدسية ليس النساء. وحدهم الرجال من لُهم حقّ لمسه. لكن الرسامين سيبدؤون أيضًا في تمثيل ما تعلمه الكنيسة والذي لا يمكن رؤيته في جوهره. لتزيين الكنائس، والاستجابة لأوامر الأمراء والكنسيين، لإشارة الاعتقاد أن ما هو غير مرئي . موجـود وأن مـا تعلمه الكنيسـة موجـود - فالدليل،

ية المراكزين المراقع على اذن بالوجود في رست المسار. فإنَّ المسرأة تدعى مريم بالطبع، وعندما يأتي الملاك ليخبرها بالبشارة، مريم تقرأ، مريم مضطربـة، مريم خائفة، مريم تتراجع، تنس لكن مع كل ذلك لا تفقد حواسها، لأنها تغطى الكتاب الذي تقرأه بيدها، وهي تضع إبهامها في الصفحة التي قاطعت فيها بعبارة أخرى، كان الكتاب يأخذها بِ إلى مكان آخر، في مكان آخر لا تريد أن تفقد أثره، حتى لو تسبب ما يقول 4 لها الملاك في حدوث لزُلزال: ﴿ سَلَامٌ لَكِ أَيْتُهَا اللَّهُمُ عَلَيْهَا الرَّبُّ مَعَكِ. مُبَارَكَةُ أَنْتَ فِي النِّسَاءِ. لا تَخَافِي يَا مَرْيَمُ، لأَنْكِ قَدْ وَجُلْتِ نِغْمُهُ عِنْدَ اللهِ «الكتابُ اللَّدِي تَحمله مريم هو كتاب ساعات، كتاب أحمر، شخصي، تقرأه في صمت وتعيش معه ... حتى في الفردوس. بعد قرن من الزمان، في لوحة رسمها سيد أعالي نهر الراين (وهو فتيان مجهول) بعنوان "حديقة الفردوس" حالسة وسط أزهار طويلة زرقاء وصفراء وبيضاء ني نهاية وجبة طعام؛ بينما هناك راهب يقطف لفاكهــة بجانبهــا، وأمامها شابة تلعب مـع الطفل المسيح، من الواضح أن مريم لا تسمع شيئًا، ولا ترى شيئًا، مستغرفة في الكتاب الذي تقرأه، ورأسها منحن، ومكرسة تمامًا لمهمتها، لما يحدث بينها وبين الكتاب، بينها وبين نفسها، لدرجة أنها تنسى أمر الطفل. هنا أبضًا، الكتباب باللون الأحمر، والكتاب كبيـر، وهو أيضًا كتاب ساعات، كتـاب خاص بها إذن العذراء تقرأ وليس بالأمر السهل من ملاحظة دن العدراء سراء وبيس بدعر السهى من مار مستد ن الرســـامين سيســـتمرون في إضفاء صفة خاصة علـــى القراءة. تقــرأ العدراء بالفعل فـــى هذه اللوحة المثيرة للإعجاب التي رسمها رامبرانت تحت عنوان العائلة المقدسة في المساء.

ب نِـي نهاية غرفة لا يبـدو أنها غرفة نـوم ولكن ح ببر يوسف ومريم ويسوع على عدم السكن فيها ـل علــى الانكفاء، وسـط الفوضى، في هــذا المكان لقاسى غير المغلق، يحدث شيء واحد فقط، يبدو منطقيًّا في بناء اللوحة، وهو أن العندراء تقرأ. نراهاً تقرأ، متكشة على الكتاب، وكأنّها تشرب منه. وإلى ر. يمينها، على الأرض، شمعة تضيء الكتاب، وتحيط بمريم بهالة ذهبيّة.

هناك كتب ساحرة، وكتب فاتنة، وكتب س وتشير الكلمة اللاتينيَّة pagine (الصفحات)، كما يشير الروائي باسكال كينيار، إلى أوسع مسكن حيث يمكن للروح أن تتحرك وتسافر وتؤلف وتعود. هذه البلاد. بمثابة غرفة خلفية تقع داخل الجمجمة، خلف العينين. هل هذه الغرفة جنسانيّة؟ على أي

حال، إنها مرتبطة بالأنوثة السحيقة. عندما تستطيع المرأة امتلاك احتمالية علاقتها الحميمة، تصبح القراءة وسيلة للارتضاء والتأمل صبح قارئة ، وليست مجرد قارئة للأعمال ____ الصالحة. القارئة الأن وحيدة، من دون صخر الآخرين، أو النظرات التي تحدق فيها لمعرفة ماذا و کیے نقر اُ مکنّعا - کما یقول ستیفان بولمان -مت، وتدخل أخيرًا في تحالف مع الكتاب: باعتباره انتصادًا للحدية، وباعتباره تدريبًا مهنيًا في الحرية يبدو أن هناك طريقة للقراءة. وطريقة معينة تحب فيها النساء الكتب، وممارسة فن القراءة، والحاجة إلى الكتب باعتبارها نسخًا مغذيًا، بل وحتى التفكير في لحظات معينة من وجودهن أن الحياة هي قراءة. هذا هو السبب في أن المرأة التي تقر أخطرة. فضلا عن ذلك، لن يخطئ ر. الرجال، الذين سيمنعون النساء ويحاصرونهن في قف صحتى يقرأن أقل قدر ممكن ولا يقرأن إلاما يأمرونه ن بقراءته من الناحية التاريخيّة ارتفعت نسبة الكتب التي يطلق عليها "الأدب الجميل"! مــن 16.5 في عام 1770، إلى 11.5 في عام 1800. وهذا ما أطلق عليه "الشورة الكبرى لبائعي الكتب". وهي في الوقت نفسه تورة القراءة. كان شغف لنساء آنذاك قراءة روايات ريتشاردسون وتوجها متز ايدا بكل ما يتعلق بالأحداث الجارية: السياسة والأحداث والابتكار والعلوم. ترافقت هذه الثورة



تحبك، من أن تتكرمي لتسمحين . . بالاستمتاع به في فقر روحي عندما تتلقين مثل هذه الأشياء السارة".القراءة بين النساء، وكتابة النساء من أجل النساء، تخلق في الواقع، رابطة من التضامن التي تقلق الكثير من الرجال - رجال القانون، ورجال النظافة، ورجال الأخلاق، ورجال الكنيسة. كلهم بطريقته الخاصة، ينزعجون من النساء اللواتي يقر أن، قبل تهميشهن، ووصفهن بأنهن مختلفات، ويعانين من عصاب متعد، وضعف، وإنهاك بسبب المغالاة بالرغبات المصطنعة، وهن على استعداد للاستسلام، وفريسة أحلام عالم منحل، متحلل.

-تعزز الكتب التواصل الاجتماعي والتبادل بين النساء. في الحلقات والصالونات، ويحجة القراءة، يتجدد العالم. ثم بدأ الخطاب الذكوري حول "المرأة يجدد العام) مم بدا العطاب الدعوري هون المراه التي تقرأ كثيرًا" بالاستقرار الذي سيصبح مهووسًا

ي را ومتكرزاً طوال القرن التاسع عشر. النساء اللواتى يقرأن، فضلا عن ذلك، يقرأن كثيرًا دائمًا. إنهن في حالة انغماس، ونشوة، وخارج "رو" ذاتهــن.لذلك لا بدُّ من الحذر منهن، كما يكتب هذا الرجل الحنون: "أنا لا ألوم امرأة على سعيها لتأكيد أسلوبها في الكتابة وفن حديثها من خلال الدراسة المناسسة والقراءة المختارة بشكل لائس، ومحاولة مدم البقاء بشكل كامل من دون معرفة علمية؛ لكن لا يحب أن تحمل الأدب مهنة، ولا يحب أن تغامر في مجالات سعة الاطلاع ومع ذلك تتوجه الفتيات لشابات إلى عالم القراءة فيصبحن أسيرات لها، كما يتضع من لوحة فرانز إيبل، في منتصف القرن الثامن عشر، بعنوان الفتاة الشابة التي تقرأ 1850. ـرير كعادةً أنثوية جديدة، بلباسها الخفيف ب وكتفها العاري والنص قريب من شفتيها. حتى لشعر المشاهد بأنها ترتحف لقراءة ما تقرأها، وتبدو أفكارها صريحة مثل وجهها الساحر المتسم بالبراءة والجاذبيّة، اشتهر رسامها، فرانز إيبل كرسام بورتريه ورسام نوعي، تجسد أعماله ولا سيما حالات الحياة السرية للأفراد، والتي أصبح تمثيلها التحدي الكبير الجديد للرسم في القرن التاسع عشر. هل من قبيل المصادفة أن القارئة في لوحة جان

عارية؟ وهي ملتحمة مع النص؟ وهل أصبح شكلها مثل فينوس وهي ترتدي الفراء؟، ويسلر، في لوحتـه التي تحمـل عنوان "تحت المصباح"، تجه ر ذات الحركة: تقترب من نصها أكثر فأكثر، يجذبها إليه. هناك جسد النص، وجسد القارئة. والرغبة في الانسجام كما لو كانت في تناغم مع الذات. ويدهب فأن غوخ إلى أبعد من ذلك في لوحة أخبر ر... شــقيقه ثيو بأنه "مسـحها" في أقل مــن ثلاثة أرباع الســاعة: لــم تعد الأير لانيــة تقرأ؛ إنهــا متوقفة عن القراءة، ما قرأته أثار استجوابها كثيرًا لدرجة أنها أسقطت الكتاب، وارتسم على وجهها أذى عميق يمكن أن يبنى في داخلها جملة أو صفحة من كتاب والإيرلانية هذه هي زوجة مدير مقهى المحطة. واسمها مدام حينوكس. في اللوحة، كبيرة السن، وتبدو ذات طابع كثيب وليس لديها مت -من الوقت للقر اءة. يجب أن يكون عدد الأشـخاص ين يترددون عليها يوميًا قليلًا للتعرّف على هذه لحديقة السريَّة أي الشغف بالقراءة. لقد فهم فينسنت ذلك، وفي لوحة خالدة ومثيرة يعطي هذه المرأة، التي يجب على الكثير من الناس اعتبارها فير متعلمة وليست منفتحة على العالم، كرامة وبُعدًا روحيًا.



. للعالم والأشياء. وبعد برسم بيير أنطوان بودوان، الباريسي مثل شاردان ـر، بـدوره امـرأة تسـتمتع بالقـراءة وهـي مسترخية على سرير فخم، ولكن بكامل بملابسها وتجسد لوحة للرسام الهولندي بيتر يانسنز إلينجا فى ستينيات القرن السادس عشر خادمة منغمسة في القراءة. على النقيض من لوحة رامبرانت القارئة المرأة العجوز، وقد سمحت لمعاصريه بتحديد نوع الأدب النري كانت تقرأه كانت قصة جميلة عن الفارس مالاجيس، الذي فاز بالحصان الشهير Bayard وعاش العديد من المفامرات الرائعة"، وهي واحدة من أشهر روايات الفروسية في ذلك العصر.

يمكن أن يصبح الكتاب بالنسبة للنساء أكثر أهمية من الحياة. فهو بعلمهن أن الحياة الحقيقيّة ليست الحيّاة التي صُنعت لتعيشها إنما موجودة في هي الحياة التي صنعت سعيسه بمد ... ر _ _ مكان آخر: هنـــاك، في هــنا الفضــاء التخيلي بين _ - أ _ - أ

الكلمات وتأثيرها. يصبح الكتاب طقساً. وكيف لا نفكر بإيما بوفاري؟ كيف لا تتذكر عبارة غوســتاف فلوبيــر إلــي مادموزيل دي شــانتيبي في يونيو 1857: "اقرأي لتعيشي". ثم غزا موضوع رواية العاشق الميدان الاجتماعي، مما أدى إلى اضطراب العقليات وزعزعة المستويات الجنسية والنفسية والسياسية. ولنتذكر العبارات التي نطقت بها ايما رسيب به رسمار مبارك مي غرفتها بعد عندما أدركت، بمفردها أخيرًا في غرفتها بعد مغادرة رودولف، أن لديها عاشقًا: "ثم تذكرت بطلات الكُتُبُ التي قرأتها وكيف بدأ الفريق الغنائم لهؤلاء النســـاء الزّ انيات يغني في ذاكرتها بأصوات الراهبات اللواتي سـحرنها. فأصبحت هي نفســها جزءًا حقيقيًا من هذه الخيال وأدركت حلم شبابها . . الطويل، معتبرة نفسها من هذا النمط من العشاق الذي كانت تحسده كثيرا". كانت إيما تقرأ الروايات لتخترع عالماً ، «أرض السعادة والعاطف الهائلة ». الخيال يملا الضراغ الواقعي. الرواية هي دعم للخيال الذي لا يكفي أن يوفره الواقع.

ي بي بي توريد من المعاكمة بتهمة الإساءة إلى الأخلاق العامة، لم يرتكب إرنست بينارد، الذي قدم لائحة الاتهام، أي خطأ: ما انتقده هو جنس المؤلف، و"الرسم الواقعي"، حقيقة أن "شخصًا واحدًا فقط هو على حق، يسود ويهيمن إنها إيما بوفاري"، وأن "الفن من دون قواعد لم يعد فتاً؛ إنها رو رو المرأة التي تخلع كل كل ثيابها" كما يقول فلوبير: "إيما بوفاري هـى أنا". أليست إيما رجـل؟ امرأة ي الوصيول إلى ما يفعله الرجال؟ وكان بودليس أول من أصرُ على طبيعة إيما الرجوليَّة. رد" ويكتب بارت: "فلوبير: أسلوب في قطع وتشتيت للخطاب من دون أن يجعل منه ذا معنى" هي لذة . النص، يلاحظ رولان بارت: "لا يكفي أبدًا أن نقول عن قوة تعليق المتعة: إنها حقيقية أيبوخية، أي التوقف الذي يجمد كل القيم المقبولة (التي يعترفُ بها المرء) بعيدًا المتعة هي حياد (أكثر أشكال الشياطين انحر افًا)".

هل المرأة التي تقرأ شيطانيَّة؟ نعم، بالتأكيد وتشكل خطورة متز اسدة. لفترة طويلة مقبلة. مع محت الأعراس السريَّة بين الجنس ىرور الوقت، ســ الأنثوي والنص الذكـوري، والنص الأنثوي، والنص وي ببناء أمل جديد وحيوي ومتحرر ومبتهج: لم تعد النساء تختبئ وراء هويات سرية، وأسماء , مستعارة، لم تعد المرأة تكتفي بالتشبه بالبطلات المخترعات، النساء يتحدثن، النساء يقلن "أنا"، النساء يكتبن "أنا"، النساء ينتجن نضاً، ونضا ظريًا، ونصًا خياليًا، عن سفاح القربى، وعن المثلية، وعن الجنس، وعن الجنسانية. إنهن يعرفن



€ أنطون ابب ت (1845 - 1896) قراءة مس 1883 محمد عالم خاصة



) رامبرانت هارمنز فان راین (1606 مرأة عجوز تقرأ (والدة الفنان)، 1631 أمسترد



بومبادور ، 1756 ميونيخ.

كيف يجدن جوهر وجودهن تحت جسد النص

"هـل قرأتـه أم لا؟ كان مـن الصعـب بالفعل تجن السؤال. هل قرأت مارلين مونرو، رمز الجنس في القرن العشرين، كتاب يوليسيس لجيمس جويس، رمـز الثقافة الراقيـة في القرن العشـرين، الكتاب الصور الفوتوغرافية الأخرى التي التقطت خلال وقت تصوير المشهد، إنه بالفعل مجلد من أعمال وليسيس الذي تحمله المثلة الشقراء بين يديها. أراد أستاذ الأدبريتشارد براون معرفة الإجابة. وبعيد ثلاثين عامًا من تصوير المشهد، كتب الي المصور مقتنعا أنه يجب عليه أن يمسك مفتاح اللغز

رد إيف أرنولد على الفور، قائـلا إنه عندماً ذهبت لزيارتها، وجد مارلين تقرأ جويس. أخبرته المثلة أنها تحب نبرة الرواية، وأنها تريد بر - به تعب بيره الروايه، وانها تريد قراءتها بصوت عال لفهمها بشكل أفضل، لكن ذلك كان عملاً شاقًا.

. عندما توقفت المرأتان بعد ذلك في الموقع المتفق عليــه لجلســة التصويــر، بــدأت مارلين فــي قراءة بولسيس بينها كان احف أرنولد بشغل كأميرته. وهكذا ظهرت هذه الصورة. ليس بالضرورة اتباع ر البروفيسور براون في مشورته عندما يتخيل أن مارلين ذهبت لقراءة الرواية، ثم التحقت بالجامعة، قبل الانضمام إلى دائرة المتخصصين ني جويس. وهو ما كان سيقودها ، وفقًا لبراون، إلى التخلي عن حياتها المهنية كعارضة أزياء ونجمة سينمائية.. ويخلص إلى أن ماركين أصبحت الأن محاضرة جامعية متقاعدة، وفي بعض الأحيان تنظر إلى الوراء في دهشة إلى الأيام التي خلت منذ مدة طويلة من شبابها المضطرب. ومع ذلك، هناك نقطة واحدة يمكن الإتضاق عليها مع أطروحات البروفيسور براون، عندما أوصى بقراءة يوليسيس رود . كما قصدت مارلين: ليس من خلال احترام ترتيب الفصول وقراءتها من الغلاف إلى الغلاف، ولكن بشكل متقطع، حيث يفتح الكتاب أحيانًا في وقت ما . لقراءة الفقرات بإيجاز. هـذه الطريقة غير العادية م في القراءة، يمكن تسميتها طريقة مارلين. على أي حال، يوصي البروفيسور براون بذلك لطلابه.



€ رامون كاساس واي كاربو (1866 - 1932) بعد الحفل، 1895 مونتسيرات (كاتالونيا) ، مت



تستمد (السردنَّة الكبري) (واقعة الطف) قوتها وتأثيرها الدرامي من خلال تعدد القراءات والرؤي التي تستنطق مراكز وهوامش جديدة في متن الواقعة التاريخي لتنحرف البوصلة عن القراءة الكّالسيكية باتجاه نسق قرائي جديد ينفتح على التخوم والهوامش والمقصي والمهمل من حكايات ومواقف وشخصيات وبناء سير افتراضيّة جديدة وأبطالا جددا، فالمؤلف الدرامي بالمعنى المعاصر ليس . مؤرخا إنما هو يستنطق التاريخ ويعيد انتاجه لفائدة الوقائع الحاضرة، واستطاع المسرحي العراقي أن يلج هذا المضمار وعكس التراتبيّة التقليدية للشخصيات والحبكات والمفردات السينوغرافية والزمكان في المتن الكلّاسيكي للواقعة ضمن ثنائيّة المركز والهامش الفلسفيّة لـ (ميشيل فوكو) وتشظيتها لتشمل كل ما له علاقة تواصليّة على خشبة السرح ضمن إطار افتراضي معاصر.

القراءة المعاصرة لواقعة الطف مسرحيًا

• د. سعد عزيز عبد الصاحب

فصيات الهامشية والثانوية و - ---فى مــتن الواقعة كــ (الحر وجــون وزينب بن ي عامر بن كريز والمختار الثقفي ويزيد ..) تأخذ دور البطولة ومراكز اساسية في بناء الحبكة الدرامية وصارت النهايات الدرامية لهذه العروض مفتوحة بعدان كانت مغلقة وتنتهر بفاجعة استشهاد الحسين (ع) الذي اصبح لا يأخذ دور البطولة في القراءات المعاصرة لأنَّه بطل من نوع آخر ، بطل غير متردد او متشكك او ممزق الوعس إنما هـ ومتوحد مع ذاته ومع قضيته المركزية وهسي رفض البيعة ليزيد (والله لا أعطيكم بيدي إعطاء الذليل ولا أقر بيدي إقرار العبيد، يأبى الله لنا ذلك ورسوله ونفوس أبية وأنوف حمية من نؤثر طاعة اللئام على مصارع الكرام)، إذن هو ذاهب لصيره المتوم الذي خطه بنفسه، ربما هو بطل رومانسي (ثوري) (رسولي) حسب فاسفة (الفداء) له (جان جاك روسو) يفتدي البشريَّة بنفســه وينوب عنها، لذلك هو ينتفــي أن يكـون بطــلا تراجيديا ذلــك البطل الهاملتي المهووس بالشكوك المرتكب للسقطات الهمارثيا) المتردد في الفعل. فوجد المسرحيون المعاصرون ضالتهم

ر. الدرامية في شخوص أخرى نستطيع نحن كبشر أن نتطابق ونتوحد معها في الموقف . من الحر الرياحي) مشلا واصبح مفهوم الشر في القراءة الجديدة ليس طبيعة نهائية راسخة ومتأصلة في الشخصية صيعه چـــــر – انمــا هي طبيعــة متغيــرة يمكــن مناقشــتها بـ (مونولوج) داخلي (جواني) للبطل مع ذاته ينتج عنه عنصر الصراع، كما يعدث لـ (يزيد) و (الشمر) و (عمر بن سعد) في المعالجات المسرحية اليوم، وعادت الجوقة المسرحية لتلعب أدوارا متعددة في العروض الطفيَّة ولتكن صوتا يكسر يقين السرد وايهاميته وليس نمطأ مرتبطا بالجانب الخير والايجابي فقد تمثل



تعدد القراءات والرؤى في واقعة الطف

مروض ذات القراءات المعاصرة لواقعة سرحية (على ظلال الطف) نص (بارعة مهدي) وإخراج (على الشيباني) التي تنبني حبكتها على لعبة افتراضية مفادها أن مدويًّا من خلف القاعة يقول (لبيك يا ح لسدأ العرض من اختصار الرحيل من مكة ". ورفض البيعة ليزيد بمشهد بين الحسين وابن عباس معلناً رحيل الإمام الى الكوفة لنشاهد مباشرة صورة مصنوعة بتقنية خيال الظل للسبايا وسط القافلة الراحلة لمصيرها

المجهول، يتشكّل النص الدرامي الجديد من مجموعة تناصات او هو بين / نـص يتعالق مع نصـوص أخـرى عالميـة كـ (سـت شخصيات . . ر سـوص أخـرى عالميـة كـ (سـت تبحث عن مؤلف) لـ (بير اندللـو) ونصوص (سعد الله ونوس) وخصوصاً في ا شخصيات (المخرج) و(المؤلف) المعترض على سير أحداث نصّه في القراءة الجديدة للمخرج، وتوظيف تقنية كسر الانهام لاثراء العقليَّة والذهنيَّة لـدَى المتلقي فهذ ممثل شخصية الحريطلب من المخرج تبديل شخصيته بأخرى مسوغاً طلبه هذا بعدم قدرته على تحمل هذه الثنائية في الصراع ما بين الخير والشر وبين ان يكون مع الحس

ب. فالشخصية الدرامية في عروض ما بعد الحداثة المتمثلة لواقعة الطف هي لا تمثل قناعا نهائيا بين المثل والشخصية بل تتكيُّ التي يؤديها تحول من دون الاندماج الكلي وتتحرك فرضية الزمكان بسهولة وبمونتاج بصري وتنتقل من الزمن الراهن الى الكوفة . س، ينتقي الإخراج اللحظات الدرامية ر. لا عبر تسلسلها التاريخي الخطي بل بحسب الحاجة الدرامية لرؤية المخرج، فينتفض المؤلف هنا معترضاً على ما يجري، إلا ان المُخرج يحاول إقناعه بأنّه يريد تقديم الواقعة كما يراها في أحلامه لاكما حدثت على وفق منطقها التاريخي، وتنفتح القراءة الاخراجيّة على العلامات الراسخة في الوعي الجمعي في الواقعة لتتحول الى مدل ولات أخرى تقترن بالاصل ولكن بشكل ممسرح، فالكناية المنتخبة للطفل الرضيع (عبد الله بن العسين) في العرض كانت (باقة زهور) تعملها الشخصيات وهي تحميها من النيل، وتتحول الرماح الي شخصيات المعركة وبخاصة اصحاب الع في وقوفهم معه واستشهادهم واقفين، ولتتحول الرماح الى يد فنتازية كبرى تدعو الله أن يخرج

عدّتها شخصية العام 2023

المغاير مع المفردات الاكس

الثقافة المصرية تحتفى بنازك الملائكة



أقامت وزارة الثقافة المصرية/ الإدارة العامة للنشاط الثقافي والفكري ندوة ثقافية عن شخصية العام الثقافية 2023 وهي الشاعرة نازك الملائكة، وذلك في دار الأوبرا المصرية بالقاهرة. قدمت الندوة وادارتها الشاعرة عبير زكي، وتحدث فيها كل من الأديب والكاتب مدحت الجيار استاذ النقد الأدبي بكلية الآداب بجامعة الزقازيق، والشاعر العراقي عصام البرام والندوة من إعداد وإشراف

• القاهرة: اسراء خليفة

وقالت الشاعرة عبير زكي إن سيرة نازك الملائكة مشرفة ترفع لها الهامات، أضافت لنا الحاضر . تقبل، فلن ينســاها التاريخ، إنمــا هي صنعته نفسه، فهم أنقب لها، ولن بنساها أنناؤها من الشعراء والأدباء العرب، فهي نشأت في بيت الشعراء فالأب شاعر وكاتب نحو، والأم مثقفة كبيرة، . فخرجت الابنة الصغيرة في نشاتها الأولى، فقر أت كثيرا وتعلمت وحاولت وفتها أن تبدأ ببناء القصيدة الجديدة والشعر الحروتجديد الثقافة العربية، فلن تكتفي ابنة العاشرة بكتابة القصائد الشعرية التقليدية العمودية، إنما ذهبت لكتابة الشعر الحر الجديد، التي ساهمت بإرسائه، ويعتقد البعض أنها سنَتَ فَنَا جديدًا، وفي سيرتها أنها انشأته. وهو من المؤكد شيءَ جديدً، الذي أصبح اليوم يمتلك منهاجا كبيرا، يكتب به الشعراء العرب، كما يعد الشاعر بدر

ذكري نازك الملائكة المثوية، وعدّها شخص 2023، وقال أنا ابن بغداد وأحيائها القديمة، التي تشبه كثيرا القاهرة، التي عشت بها طفولتي وشبابي وهي المناطق نفسها، التي عاشت بها نازك الملائكة وهي بتنامون فسسها، انبي عاست بها دارك اللا تدافق وهـي (العيدرخانـة والرصافي)، وهـي التي عاش بها باشـوات بنداد، وكان الجميـي يتحدث عن نازك الملائكـة، وهي تنتمي إلى أرقى الأسـر، التي تسـكن في الحارة، وشـاء القدر أنني أعمل قتصلا عامًا في سفارة العراق بالقاهرة، والتقينا ولدها وعلمت أنها مقيمة هنا، ولكنها تسكن في بيتها كثيبة، ولا تقبل أن ترى أحدا، وحاولنا التواصل معها بحيلة ما .

وقال البرام إن نازك الملائكة هي شاعرة كبيرة وتستحق هذا الاحتفال، وقد كتب عنها الكثيرون من

الفنان أمين الصيرفي والإشراف العام خالد داغر. ياب هو أيضا من كتب به، وهما الانثان من العرب، وحتى في الغرب، فهي درست في أمريكا اصبح اليوم من أهم مدارس الشعر . وتأشرت بالقائد الشعرية الأمريكية، وقد اختلف شكر الشاعر العراقي المقيم بالقاهرة الكيرون بينها وبين السياب في أول من كتب قصيدة ابتدعاه وأصبح اليوم من أهم مدارس الشعر. من جانبه شكر الشاعر العراقي المقيم بالقاهرة عصام البرام وزراة الثقافة المصرية، التي أحيت

قي توظيفاتها العديثة أعداء العسين (ع) (التعابر الزمني) بين الماضي والعاضر في أو أصحابه أو صوت الراوي العليم، وتعاملها الرجوع للواقعة وشخوصها، ومن ثم المودة المغاير مح المفردات الاكسسوارية والديكورية للعظة الراهنة بشخوصها المعاصرين على

منتجة لمدلولات جديدة، فضلا عن عنصر وفق الفرضية الإخراجيَّة المنتخبة، ومن نماذج

الشعر الحر، وأنا أختارهم هما الاثنان، ولكن اطلاع نازك الملائكة على التراث الأدبي العربي والغربي، جعلها أن تكون كنزا من المعلومات، واستطاعت أن . تزاوج بين الأدب العربي والغربي، وانفردت بقصيدة التفعيلـة، وهــي لديها حس موسيقي رفيع، وتعشــق الموسيقى، لذلك تميزت بأن تكون شاعرة مهمة في عالمنــا العربــي، وتســتحق أن نطلق عليها شـخصية العام 2023 من جانبه قال استاذ النقد الأدبي مدحت الجيار إن

تاريخ القصيدة العربية مـرّ بمراحل عديدة، ونازك الملائكة احتفظت لنفسها لونإ جديدا من القصيدة، وأصبح الحرف العربي يهذُّ كُلُّ شَيء ، وهي أيضا المتزوا، وكان هناك من وقف ضدها ومنع تطويب النموذج العربي في الشعر، وقد برز في حينها بدر شاكر السياب وعبد الوهاب البياتي ونازك الملائكة ونزار قباني، وهنا في مصر كان عبد . هؤلاء انطلق الشعر العربي الحر إلى الأمام، وأص سهلا في تذوقه وكتابته، وكل الشعراء الذين كتبوا " معر التفعيلة، كانت لهم طموحات وأفكار لتطوير القصيدة العربية، وهذا النوع من التطور للشعر، خدم المسرح الشعري العربي، الذي تقدم كثيرا، ومن هنا نقول إن نازك الملائكة، لم تكن بدعة في

وقتها، وإنما مترابطة. مع التطور العام. وأضاف الجيار بأن حبها لمصر كان حبًا فنيًا، وهذا الحب الكبير انتهى بها أن يحضر قبرها في مصر، ونازن الملائكة، هي ليست مجرد قصيدة وتفعيلة، بل هي تحديات حياة الشعر والحرية والقدر أشاء أن بن سي -----تقرأ القصيدة العربية في العراق ومصر





تحدث القريني في الجلسة عن علاقة كتابته بعمله الم

كربلاء؛ صلاح حسن السيلاوي

احتفى اتحاد أدباء كربلاء، بصدور احتمى اتحاد ادابه خربلاء، بصدور رواية (امرأة من جمر) للروائي سلام القريني، عبر أمسية أدارها الشاعر عقيل أبو غريب، وحضرها جمهور الأدب والثقافة في المدينة. ابتدأ أبو غريب الأمسية، بتقديم قراءة نقدية للرواية، تحدث فيها عن استثمار الروائي لحيوات عراقية متعددة، أسهم العنف والحروب بصناعتها، حتى أن الروائي تمكن من الغور إلى أعماق تلك الشخصيات التي صنعها من

التهجير أيام النظام السابق. ثم ابتدأ القريني العديث، عن مجمل أعماله السرديّة، مشيرا إلى أنه استثمر ما مرّ به من حياة ـمت بالتنقل بـين المحافظات، ابتداء من الناصرية مروراً بمدن . متعددة، منها البصرة وبابل وبغداد وصولاً الى كربلاء التي استقر بها منذ دراسته الاعدادية حتى الآن. كما تحدث عن علاقة كتابته، بعمله الصحفى وكيف أسهم هذا العمل، بتقريبه من عالم الكتابة السردية، مبيناً أن كل ما كتبه، من روايات

رحديدة، مع قراءة مقاطع منها، بطلب من الحضور، مثلما وضع بسب من العصور، منما وضع توقيعه على عدد من نسخ الرواية لتوزيعها بينهم. ثم ابتدأت المداخلات، بمداخلة ر. الروائي إبراهيم سبتي، فالقاص خالـد مهدي الشـمري، والأسـتاذ علـي إبراهيـم، والشـعراء صلاح

وتحدث القريني، عين شمة روايته

غير مباشرة.

حسن السيلاوي، وقاسم بلاش، وعدنان الموسوي، والكاتب عبد الهادي البابي، وقد تناولت متعددة من السرد العراقي وخصوصياته ومشكلاته، وعلاقة منجز القريني بكل ذلك، فضلا التى اقتربت حسب المداخلين من الواقع، ورصدت مشكلات المجتمع، وأظهرت جوانب متعددة من حيواته الخاصة، وارتباط تلك المشكلات بالواقع السياسي والاقتصادي عبر عقود طويلة.

ر ري . اختتمت بعد ذلك الأمس لرئيس الاتحاد الشاعر سلام البناي، ثم شهادة تقديرية، قدمها نيابة عن الهيئة الإدارية القاص

مسؤول الصفحة: مآب غامر

الدكتور صالح الطائى داعية العقيدة العلمى

(الحلقة الثانية)



تعرّف (العقيدة) بأنها المعلومات التي تربط بالعقل ويتقبّلها ويعتقد بها بنحو قطعي يقيني، فتصبح محكمة ومشدودة ومربوطة، لأنها مأخوذة من الفعل (عقد). الذي يعنى الإحكام والشد والربط كقولك (عقدت الحبل). ويضيف الفقهاء بأن العقيدة الصحيحة، هي الثوابت العلمية والعملية، التي يجزم ويوقن بها المسلم. ويحددون جوهر العقيدة الاسلامية بـ(التوحيد)، الذي أتخذوه عنوانا لعلم العقائد كلها. ويرى آخرون أن العقيدة هي ما يعقد عليه الانسان قلبه، ويؤمن به إيمانا جازما، ويتخذه مذهبا ودينا يدين به.

العقيدة إن ارتبطت

بالدين فإنها تخص

. (الله) والكون والوجود

والحياة والموت.. وما له

علاقة بها وما بينها.

ومع كثير من آراء أخرى

بعضها بعتبر العقيدة

ضرورة عيش وبعضهم

يراها وهما

• أ.د. قاسم حسن صالح

ويـرى فريق آخـر بأن العقيـدة تعني الإيمـان الجازم، والحكم القاطع الذي لا يتطرق إليه شك، وأنها ما يؤمن به الانسان ويعقد عليه ضميره، وتطمئن إليها نفسه، ويتخذها مذهبا ودينا بغض النظر عن صحتها من عدمها، بينما يرى الدكتور صالح أن العقيدة في اللغة منحوتة من الفعل (ع ق د) في قولهم عَقَدَ البيع، وعَقد اليمين بمعنى: وثقه وأكده.

ف بأن الاعتقاد هو التصديق، والتصديق هو الايمان، والايمان بعطى المعنبي الاصطلاحي للعقيدة، م التصور اليقيني عن الخالـ و والمخلوق (الكون/ ومعنـاه التصور اليقيني عن الخالـ و والمخلوق (الكون/ الإنسان/ الحياة/ الموت/ النشور/ البعث الجزاء).

ويتقق معهم بأن جوهر العقيدة هو (التوحيد). و (العقيدة) لها أكثر من معنى، فهي تعني فلسفيا وسياسيا وتعليميا (أيديولوجية).. أفكارها من اقصى

ــدة إن ارتبطـت بالدين فإنها تخص (الله) والكون والوجود والحياة والموت. وما له علاقة بها وما بينها. ومع كثير من آراء أخرى بعضها يعتبر رع "و" العقيدة ضرورة عيش وبعضهم يراها وهما، فإن خلاصة ما يقصده العلماء والفقهاء والدكتور صالح بـ (العقيدة)، هي الفكرة التي يؤمن بها الإنسان

وتتجسد في سلوكه، افعاله، تصرفاته.. وطريقة تعامله مع الناس. وقد تكون الفكرة (العقيدة) صحيحة وقد تكون خاطئة، وقد تكون حقا وقد تكون باطلا .. لكن صاحبها يعتبرها سحيحة وحقا.. ما يعني سيكولوجيا أن المؤمنين بالعقيدة يتوزعون بين صنفين: بر الأول، صنف يتطابق سلوكه، أفعاله تصرفاته مع محتوى عقيدته، سواء ذلك

كِانُ حَقًّا (عمر بنُ الخطَّاب، وعليَ بن أبي طالب) مثالا، أو باطلا (بن لادن، وابو بكر البغدادي) مثالا. والثاني، صنف يتناقض سلوكه، تصرفاته، أفعاله مع ما تدعولـه عقيدته.. يجسده قادة أحزاب الإسلام . السياســي، الذيــن اســتلموا الحكم في عـ لعربية، وعملوا بالضد من تعاليم الشريعة الإسلامية بأن استفردوا بالسلطة والثروة.

المقائد..والحروب الكبيرة تفيد قراءتنــا للتاريـخ أن (العقائــد الدينيــة)، كانت هي السبب في نشر وب حروب كبيرة راح ضعيتها مئات الملايبن. أفدحها ما حصل بين المسيعيين الكاثوليك والبروستانت بين (1618 - 1648) من حروب، شرسة حيتها اكثر من ثمانية ملايين فتيل، وآخرها ما حصل في العراق بين عامي (2006 - 2008) واصطلح سياسيا واعلاميا على تسميتها (حرب طائفية)، بينما هي في جوهرها (حرب معتقدات) وصل عدد

. (حيدر أو عمر!). من هـذا الإدراك، كان توجه الدكتـور صالح الطائي لإعادة قراءة العقيدة في الإسلام، ومن معرفته الغزيرة بتنوع المعتقدات بين المذاهب الإسلامية.

. ي بي المناسب وسترميه. فعلى سبيل المثال هناك اكثر من ثماني مدارس وفرق اسلامية بينها: المعتزلة، الأشعرية، الظاهرية، الأثرية، الم حبَّة، الكرامية، الأثنا عشرية.

أوائل من نقد المتقدات

يعـدُ المعتزلـة (ظهـروا بداية القـرن الثانـي الهجري في البصرة) من أوائل الذين (تمردوا) على ما يعدُّه كبار علماء المسلمين خروجا على المعتقدات، وأول من قام بتفعيل للعقل الإسلامي في حرية التفكير وتغليب (العقل على النقل)، وأولُّ منَّ تجرُّ على نقد العقائد ر التي تعتمد التقديس والتسليم بما يعد تراثا، مستخدمة

المنطق في نقد قضاياً دينية وحياتية يومية. وامتازت بأن اعتمدت خمس عقائد: التوحيد، العدل، ر مسلب النزلت بين المنزلتين، والأمر بالمروف والنهي عن المنكر.. ويقصد به فكرة الموقف من الحاكم الجائر.. الفاسـق هل يجب القيام عليه أو السـكوت عنه

والخضوع له. . وثانى من نقد العقائد في الإسلام هم (القرامطة)،

الذين حظوا باهتمام كبير من الكتّاب العرب والأجان

وأن يتبرع كل واحد منهم بدينار، فاستجابوا لأنهم كانوا واثقين من أنه

معور الجميع بالشراكة في المال، تنمّي لديهم الإدراك بأن القـوة الاقتصادية

. بحتـوى العقائد وطرائـق التفكير هم في النصف الأول من القرن العاشر الميلادي)، وأعظم انجاز أحدثوه أنهم استوعبوا الفلسفات اليونانية والفارسية والهندية، وعملوا العقل فيها لينتجوا منها فلسيفة اسلامية، هدفت

الاسلام التقليديين، الذين وصفوهم بالهرطقة والإلحاد والزندقة، فإن ما يعجبك فيهم أنهم كتبوا في وصف الناس ما يعد سابقة في علم النفس كقولهم في

ووضعوهم في موقفين متضادين:

والثاني يعتبرهم أول حركة اشتراكية في الإسلام، وأن قرمط. مؤسس مذهب القرامطة وصف بأن افكاره مشابهة لافكار ماركس.

وأن القرامطة هم (شيوعيو الإسلام) بوصف المفكر الأيطالي بندلي جوزي، بينما نرى أن أفكار قرمط، كانت اكثر عملية في التطبيق من أفكار ماركس الذي حاء بعده بمثات السنين.

ب مير قدم ط (الدي كان يشتغل بترقيع أكياس وما مير قرم ط (الدي كان يشتغل بترقيع أكياس الطحين وأسس مع ابو سعيد الجنابي دولة القرامطة يران من المرابع المرا اليمين إلى اقصى اليسار، ومن الغيب المطلق إلى العلم من اتباعه التفازل عن ممتلكاتهم لصالح الجماعة،

سينفقها على الفقراء. سينفقها على الفقراء. والأهم عقائديا وسيكولوجيا في هذا الإجراء، هـ و أن العقيدة التي تنمّي

- يهام م هي السبيل إلى النصر. وثالث الذيــن أحدثــوا التغييــر فــي أخوان الصف (ظهروا في البصرة

إلى التقريب بين الأديان والفلسفة. وبغض النظر عن مواقف علماء

(واعلم بأن بين الناس من هـ و مطبوع على خلق واحد

روعهم بال بين الناس من مصومة. وأن بين الناس من يتشكل بشكل الصديق ويتدلس عليك بشبه الموافق، ويظهر لك المحبة وخلافها في صدره وضميره).

في الناموس أقواما يتشبهون بأهل العلم ويدلسون بأهل لدين: لا الفلسفة يعرفونها، ولا الشريعة يحققونها،

ويدّعون مع هذا معرفة حقائق الاشياء .. وهم لا يعرفون ريدعون مع هد، ممرت حسى . أنفسهم التي هي أقرب الأشياء إليهم). طبعا، ليس بمستطاع الدكتور صالح الطائي أن يكون مثل الحسن البصري، فيؤسس فرقة ويقيم مجالس في

الكوت كمجالس البصري في البصرة. ولا مثل حمدان بن الأشعث (قرمط) فيؤسس فرقة ويقيم دولة (ويا ويله حتى لوفكرا)، ولا مثل اخوان ا.. فيتسابقون على وصف بالإلحاد والزندقة والتبشير بأن من يقتله يدخل الجنة .. لكنه يستطيع أن يحدث نقلة أو تغييرا، أو دافعا نحو إعادة النظر

بالعقائد في الإسلام ومداهبه.. بمنظور علمي معاصر وطرح يناسب سبكولوحية الشخصية العراقية. مع مفارقة مدهشة: أن المعتزلة والقرامطة وأخوان الصفا.. شبعة، وأن الكهنة ورجال الدين لهم الدكتور صالح الطائي..شيعي ايضاً ا. رأي آخر يتقاطع مع هذه الكن موقفه ومواقفهم من (العقيدة الرؤية، وانه غير معني

المقيدة..من منظور الطائي يتفق الدكتور صالح مع علماء الدين الإسلامي بأن جوهـر العقيـدة هـو (التوحيد).

. لكنه يرى أن للتوحيد مباني أساسية يقوم عليها يوجز أهمها باحترام: الـذات، والموجودات، والآخر ومعتقده، طالما أنه يلتقي معك في الهدف الأسمى

(التوحيد)، بينما يسرى في الفرعيات أنها نتاج مسائل معقدة من أهمها أثر الارتباط بالدنيا على الإنسان، إذ يرى أن الأنسان كلما كان قريبا من الدنيا مشغولا بها مهتما بتحصيلها.. كان بعيدا عن روح التوحيد، وكلما وظف هذه المخرجات لاستحصال الخير والمنفعة للجميع دون تمييز، كان أقرب للوحدانية، بل ومنغمسا فيها إلى حد الشوق.

ر المساسية إلى المسابقة بين ما قاله وبين نفسه، فيجد أنه (إنسان عقائدي طالما أنى وظفت المخرجات لخدمة ومن جميل ما قالواً وينطبق على واقعنا الأن (واعلم أن هدفُ إنساني لا أبغي من وراَّته نفعا شخصيا أو مكسبا

بما يظكرون ١.

العراق بعد 2006، معتبرا

أن العقائد الصحيحة

بريئة من كل ما حصل

ولا يد لها فيه

ستشهد بما حصل في

. . . . وحين تسأله: وأين تضع عقيدتك في الكون؟ رحين عدد الروين صفح عدد الله عنها قربتني من جميع فأنه يجيبك: (الذي أعتقده أنها قربتني من جميع الثقافات، التي أصبحت احترمها مثلما أحترم ثقافتي). ذلك أن صالَّح يؤمن أن كلُّ صاحب عقيدة مهما كَان نوعها ومهما كانت تصور اتها عن الكون واللاهوت، انما هوكرة صغيرة وضعتها الدنيا على محيط دائرة عظيمة يقف عليه الجميع دون استثناء، وكل واحد منهم اختار

" له مسارا محددا يسعى من خلاله للوصول إلى المركز. ويحدد صالح موضوع الاختلاف في (المركز).. فالآخر قد لا يؤمن بوجود شيء أو قوة عظمى في المركز فيما يقينه هويدله على أن (الله) هو المركز، ويضع له الشقات التي تعملناها في سيرنا إليه

فانه سيكون من الفائزين، والآخر من وان لم تكن هناك قوة فانه قد بتعادل مع الأخر أو يكون هو خاس فات زا.. ليصل إلى مبتغاه الإنساني المتحضر بأن العقيدة التي لا تترجم إنسانيتك ليست عقيدة صحيحة، . والعقيدة التي لا تجعلك تحترم الآخر (المؤمن والملحد) ليست عقيدة

ويقر الطائي بأن الكهنة ورجال الدين لهم رأي آخر يتقاطع مع هذه الرؤية، وانه غير معني بما يفكرون!. ويستشهد بما حصل في العراق بعد 2006، معتبرا أن العقائد الصحيحة

بريئة من كل ما حصل ولا يد لها فيه، ولا تقره ولا تشجعه ولا تشرعنه بالمرة. ويصف الذين حملوا السلاح تحت راية (الله أكبر) بأنهم لا يعرفون الله، وأنهم (من أصنام الإسلام السياسي الراديكالي المنحرف، الذي صادر الدين وروح

ويذكُّر بأن الذي حصل بالعراق بعد 2006 كان قد حصل في العام السادس للهجرة، وإنه إذا كانت هناك في هذا التاريخ مدرسة واحدة فإن المدارس الأخرى ولدت من

رحمها، وتحمل نفس توجهاتها، ولكن بالضد. ويقرر بأن الذين أيدوا معاوية والذين أيدوا أعداءه ما المحمون، ولا ير تبطون بروح العقيدة، وقد حاول على بن أبي طالب أن يوضح لهم وهمهم ولكنهم حاربوه

وقتلوه. يـة الأهم أن الدكتور صالح الطائي الذي وصفناه ثره في صناعة: (عقيدة التكفير ، عقيدة التهجير ،

عقيدة المثلة وقتل البشر، وعقيدة فتل المرتد). وأنه أثبت أن كل هده العقائد التي تؤمن بها المذاهب . الإسلامية على اختلافها إيماناً منقطعاً، وترفض مناقشتها تحت اي ظرف..لا أصل ولا اساس لها ضي العقيدة (وأنها ولدت بسبب المماحكة والتنافس بين المذاهب وبتأثير سياسي خالص، قاده الاسلام السياسي.. وتصريحه العلني بأن (الدين الذي نتعبد به اليوم ليس الدين الذي جاء به محمد، لأنه تعرض إلى كثير من التغيير الذي تسبب في تشويه صورته

ر ربو. ورب و المسلم الفرصة للدكتور صالح لإشاعة الإسلامية والإعلام الفرصة للدكتور صالح لإشاعة التنوير العلمي في أخطر سبب راح ضحيته مثات الملايين رالعقائد الدينية والمنصبية)، التي لا تزال تهدد العراق بإقامة دولة الخلافة، ولا يزال العراقيون يسكن قلوبهم الخوف والقلق من أن يعيد قدح زنادها من اشعل فتيلها حظة يشعرون بخطر يهدد مصالحهم وامتيازاتهم وتفردهم بالسلطة والشروة، ليهب لنصرتهم قطعان منوا بعقيدة (دينية، مذهبية) دون تفكير، فيفزعون النصرتهم مع أنهم يعرفون أنهم أفقروهم وأذلوهم... وتلك هي دعوة الدكتور صالح عبد حسن الطائي، أن نفهم العقائد كما جاء بها صحيح الإسلام، ليعيش العراقيون في وطن يمتلك كل المقومات لأن يعيش أهله







وزير الشباب يتفقد ملعب السماوة الأولمبى

تفقد وزير الشباب والرياضة أحمد المبرقي ، ملعب السماوة الأولميي سعة (20) ألف متضرج ، ووجه الوزير خلال جولته في المشروع فيد الإنشاء ، الذي يضم ملعباً رئيساً سعة (20) ألف متفرج ، وملعب تدريب سعة 2000 متقرح ، مع مضمار العاب القوى، وملعب تدريب سعة 500 متقرح ، وقندق أربع نجوم سعة 50 غَرفة ، أن يستأنف العمل بأسرع وقت.

. وأضاف المبرقع لقد وضعنا خارطة طريق لحسم جميع الأمور التي تُعيق استثناف العمل، وسنتخذ الإجراءات القانونية بحق الشركة المنفذة، ونحن مصرون على إعادة الحياة لهذا الصرح الرياضي الكبير.

الشرطة بطلا لدوري الكرة الممتاز



للموسم 2022 / 2023



الزوراء يختتم الجولة ما قبل الأخيرة بلقاء الكرخ

ماقبل الأخيرة من المرحلة الثانية لدوري وفي بقية المباريات، يعتضن ملعب النجف الكرة الممتاز.

وسيحاول الزوراء، صاحب الرقم القياس في عدد مرات التتويج بلقب الدوري، أن سيتغاما المالية إنهاء الموسم الحالي بالمركز الثالث بغض النظر عن نتيجة مواجهته في الجولة الأخيرة

مم دهوك، بدوره بأمل الكرخ المستقر في المناطق الداشة أن يواصل موسمه المتميز المناطق الداشة أن يواصل موسمه المتميز بالتقي فريق الـزوراء ضيفه الكرخ في تمام والخدفي والخروج بنتيجة إيجابية قد تدفعه ثلاثة الملمية الأول ضمن خدام مواجهات الجولة مراكز إلى الأمام. أمام دهـوك، بدوره يأمل الكرخ المستقر في الفوز في آخر سبع مباريات. المناطـق الدافئـة أن يواصل موسـمه المتميز ويسـتقبل ملعب كربـلاء الدولـي مواجهـة

الممتاز.

. ـد الصناعة الهابط رسمياً إلى دوري المظاليم الرحال إلى البصرة لملاقاة مضيفه نفط البصرة الساعي لكسر صيامه عن

ويستقبل ملعب كربلاء الدوسي سور . . أ أصحاب الدار والنفط، ويتطلع فريق القباب الساق عاد وضم القوية والخروج بنتيجة إيجابية قد تدفعه ثلاثة الذهبية إلى استمرار سلسلة عروضه القوية مراكز إلى الأمام. النفط فإنه سيخوض اللقاء من دون أية ضغوطات بعد ضمان الابتعاد عن شبح

وسيكون ملعب فرانسوا حريري مسرحأ للقاء المهم الذي يجمع أربيل وضيفه النجف، ويشكل الفوز مطلباً مهماً لكلا الفريقين



الزوراء يطمح إلى إنهاء الموسم في المركز الثالث

تساؤلات مشروعة

كاظم الطائى انتهى درس المشاركة في الدورة الرياضية العربية الثالثة عشرة في الجزائر وعادت اتحاداتنا إلى مقراتها تباعاً وهي تراجع ما حصل لها في منافسات البطولة سلباً وإيجاباً وتضع معايير لكل خطوة قادمة لها تبعاً لأرقام

العراقي في الدورة العربية بثمانية عشر وساماً منها 6 ذهبية مطالب هو ر ي بي برور أيضاً بوضع الحلول لإخفاقات بعض الأوزان ولاسيما المصارعة الحرة مع التأكيد على أن مشاركتهم كانت الحد الفاصل بين حالين وانقذت نتائجهم رياضتنا في النسخة الحالية وحل العراق تاسعاً في الترتيب النهائي لحصاد الأوسمة الذهبية وبلغ مجموع أوسمته الملونة 45 وساماً

هـل كان بالإمكان أكثر مما كان نعم كان بالإمكان رفع الغلة إلى ضعف هذا الرقم ولاسيما في حصاد الذهب إذ أن لعبتين فقط نالتا الذهب هما المصارعة صاحبة البد الطولى بنيل المعدن النفيس ورفع الأثقال بوسام منفرد حققه الرباع قاسم حسن وكنا نعول على صفاء راشد وبقية الرباعين لتعزير رصيد الأوسمة الأعلى لبلوغ مرتبة أفضل من المركز الذي حلت به . فغاليات عديدة لم تكن ببرج سعدها وغادرت المنافسات بخفي حنين وكنا نتوسم بها المطاولة للظفر بنتائج باهرة كننها اكتفت بالمشاركة وعليها إعادة . أوسمة الكراتيه والجودو وتنس الطاولة والشطرنج لم تكن موازية لتاريخ هذه الألعاب وغاب الذهب عنها وكذلك المراكز المطلوبة حل العراق في العديد من الفعاليات الفردية والفرقية تا العرب الفردية والفرقية تا الأسف حصاد ألعاب القوى لم يكن مناسباً وغاب الذهب الترقيب عن كل حصاد الفعاليات المنضوية لعروس الألعاب وبعد النهائي دانة حسين وميساء حسين وإيمان عبد الأمير وإيمان صبيح وانيتا بنيامين ودينا سعدون وبصمت نون النسوة تحصاد صبيح وابيا بينامين ودينا سعدون يوسمت ثون النسوة الأوسمة في مثل تلك البطولات انحسر الصيد العراقي وثام من الأجماز معظم البلدان المشاركة في العرود الحالية عجم الإعداد على حصاد الفتيات بألماب الأثقال والسباحة ويلغ مجموع أوسمته 45 والساحة والميدان وتنس الطاولة والمبارزة وغيرها في وساما تحقيق الرصيد الأفضل كرة القدم التي كانت مشرعة للقطاف الذهبي لم نشارك بمنافساتها وفاز المنتخب السعودي بأعمار وا عاماً باللقب وذهبية المسابقة وفقدنا فرصة الحصول على وسام في لعبة كرة السلة 3 في 3 لنتائج غير متوقعة وأبلى منتخب كرة اليد البلاء الحسن وكان حديث البطولة لعبأ وإشارة بقيادة المدرب المصرى الشاب وله مستقبل باهر في مقبل الشهور رسار عليه ودعم واحتضان ويحتاج إلى رعاية ودعم واحتضان حبر المشاركة لم يزل طرياً وعلى الجهات المعنية دراسة المشاركة بكل الحلول المناسبة لما حصل ونتواصل مع المستقبل بروح التفاؤل والاستعداد الدائب لكي تتجاوز كبوات فرقها وتستعين بخبراء يرسمون أفاق غدها بكل

في المنافسات والثقة المفرطة وغيرها من أسباب على أُصُعابَها ومدربيهم والمنين مناقشتها بروية وإيجاد ما يعزز الأمال مستقبلاً. هل كانت المشاركة العراقية الأخيرة هي أعلى مراحل الطموح الرياضي من نات المساورة الموالية المجاورة سها شعر مراجع المطلح الرياضي \$أم أنها كانات تراجعاً في التناثيج أواين كامان الغطأ إوالنجاح وكيف نفرز العصاد الفيل \$وأسنلة أخرى تعتاج الى إجابات من أهل الشأن وهم أدرى بشعاب ما حصل في الجزائر أليس كذلك ؟

غدا .. انطلاق بطولة المنطقة الشمالية

للكيوكوشنكاي

البطولة فرصة لاختيار عناصر المنتخب النسوي

تنطلق، غداً الاثنين، منافسات المنطقة الشمالية 2023 للكيوكوش نكاي النسوية ، التي تستضيفها مدينــة السليمانية بمشاركة عدد مــن اللاعبات، وسيتم اختيار الأبرز لتمثيل المنتخب الوطني في المسابقات الخارجية المقبلة.

. وقال رئيس الاتحاديــن المحلى والقاري عمار عدنان وي تصريح خص به الصباح الرياضي : إن البطولة تأتي ضمن المنهاج السنوي للاتعاد من أجل الارتقاء ي براقع اللعبة، فضلاً عن رفع المستويات الفنية والتكنيكية لجميع اللاعبات، مشيراً في الوقت ذاته إلى أن المسابقة ستشهد اختيار العناصر التي ستمثل ر سي المستحقاقات المقبلة المختلفة . ب الوطني في الاستحقاقات المقبلة المختلفة . وأضباف أن المسابقة ستشهد منافسة قوبة بعن . اللاعبات المشاركات لاسيما إنهن أمام دافع مهم هو اختيار الأبرز منهن لتمثيل المنتخب في المحافل ر. الدوليــة، مبيناً أن انتقاء العناصر المتميزة سـيكوز عطفاً على النتائج التي يتم تقديمها خلال البطولة وفي سياق آخر كشف عدنان عن انطالاق المعسكر التدريبي الدولي لجميع منظمات ولجان الكيوكوشُ نكاي في مقر الاتحاد بمشاركة أكثر من خمسين حكماً مصنفاً ومستجداً، مبيناً أن المعسكر

شهد تواجد العنصر النسوي بقوة . وتابع أن المسكر بقيادة الخبير الإيراني الشيهان ر من منصوري الذي تعاقد معه الاتحاد لتقييم محمد منصوري الذي تعاقد معه الاتحاد لتقييم واقع اللعبة وإقامة الدورات التدريبية والتحكيمية وزيادة خبرات الطواقم الفنية إلى جانب تطويرها.

| مفكرة , | | | | | | | | | | | | |
|--------------------|-----------------------------|-------|----------------------|-------------------------|-------|----------|---|------------------|-----|----------------------|-----------------------|-------|
| مباریات ودیة أندیة | | | | | | لفتشباح | الدوري العراقي الممتاز ﴿ الدوري العراقي الممتاز ﴿ ﴾ ﴿ | | | | | \ |
| 05:00 lpc | بازل بنفیکا | —vs | <u>01:00</u> ظهرا | لاتسیو اورونزو | | Notebook | 07:45 مساء | كربلاء النفط | | 07:45 مساء | نفط البصرة الصناعة | |
| | أولدنبورغ 94 فيردر بريمن | –(vs) | <u>07:00</u> مساء | تشیفاس أتلتیك بیلباو | —(vs) | ALSABAH | <u>10:00</u> مساء | الزوراء الكرخ | —vs | <u>09:00</u> مساء | أربيل النجف | —(vs) |

بيّن أن استمرار الدورى شكل عائقاً أمام تحضيرات الأولمبي

راضي شنيشل: بطولة البصرة محطة مهمة لخوض التصفيات

ذكر المدرب راضي شنيشل أن المنتخب الأولمبي هو الوحيد من بين المنتخبات العربية والأخرى. غير العربية، الذي لم يشرع لغاية اليوم في تحضيراته للتصفيات الأولية الؤهلة لأولمبياد باريس 2024 بسبب استمرار مباريات الدوري المتاز، منوها بأن هذا الأمر يشكل العائق الأكبر أمَّام الضريق، الذي سيخضع فور انتهاء المسابقة المحلية إلى معسكر تدرِّيبي خارجي.

مُسابقاتها المحلية أوزارها، في رحلة باريس 2024 ً. المنابقاتها العلية الوزارها، في رحمة المنابقة ا

ورضع عيسان بيسرون مراسطة والمواقعة حضفتها البصرة من المشرون الدعوة لجميح الوجوه الحرفة الرياضي) أن التنخبات الأوليية . الرياضي) أن التنخبات الأوليية . العربية في طليتها قطر والسحوية . ولناية الثامن والمشرون من شهر أب ستوجه في الأسجوع الأخير من شهر وعمان والكوبت والبحرين وحتى إيران القبل، في التوجه الإلايات الأوليت الأولية الأوليية الأولية الأولة الأو

القدم المقترحات المُناحة والمُمَّقة مع ستكون محطة الإعداد الأهم قبل منتقبات الكويت وتيسور الشرقية قصر فترة التحضير، بصدد مسيرة الدخول في منافسات التصفيات وماكاو.





متوقعاً أن تكون نتيجة اللقاء لصالح كربلاء على

● منافسات الدوري أخرت تحضيرات الأولمبي

كربلاء يأمل تخطى عقبة النفط

الاسكواش رابعا في دورة بوردو



● البطولة اسهمت في تطوير قدراتي الفنية

مهمة، إذ استفاد منها في تطويــر قدراته الفنية، كما اكتس خبرة إضافية، على أمل المشاركة في مناسبات مقبلة. احرز مدرب منتخبنا الوطني للاسكواش الدكتور علي عطية دخيل المركز الرابع هي بعلق الماستر، التي ضيفتها بخط وات الباتة نصو بلرخ الأهداف المرسومة، بعهدو در يفس هرنسا للفترة من السادس وحتى التاسم من تموز الحالي. وقال دخيل لرا الصباح الرياضي) اباته شارك مؤخرةً في يطوقة مصاف الرياضات التقدمة من خلال دعم النتخبات الوطنية رس بين رب بريين المنطقة من رواد اللعبة الدين منها و وتوفير جميع مستقرمات النجاح لها، لتحقيق أفضل النتائج بديرود للماستر إلى جانب نخية من رواد اللعبة الدين منها و وتوفير جميع مستقرمات البطواح لها، لتحقيق أفضل النتائج مختلف البلدان العالمية مضيفاً أنه أحرز الركز الرابع في خارجياً. إضافة إلى إقامة البطوات المطبقة لمختلف الأعمار

الرغم من غياب سجاد رعد بداعي الإصابة . يأمل المشـرف الإداري على كـرة كربـلاء أن يحقق وأضـاف أن الجهـاز الفنـي بقيـادة حيـدر عبودي فريقه الفرز على منافسه النفط في المواجهة التي أصبحت لديه فكرة واضحة عن إمكانيات لأعيبه يضيّفها ملعب النجف اليوم الأحد، مؤكداً أن المهيد الفنية والبدنية، وقد نجح خلال المباريات الأخيرة تخطى مرحلة التذبذب في التنافج خلال المرحلة في التمامل ممهم بالشكل الأمثل كمنا حصد نقاط الأولى وتمكن من العودة إلى سكة الانتصارات في مهمة فني المباريات التماني السابقة، على غرار الفوز القسم الثاني من عمر المسابقة .

مهمة للطرفين تغية الظفر بنقاطها الثلاث إلى جانب ويشأن توفير المستعقات المالية لفريق القدم، أوضح فك الشراكة مع أربيل، أذ يشغل فريقه الأن الترتيب عباس أن محافظة كربلاء قررت دعم الفريق السابع بالتساوي مع أبناء هولير بـ22 نقطة الذي ومعالجة الأمور المادية بغية استقطاب لأعبين يحتل المرتبة الثامنة ، موضعاً أن الملاك التدريبي محترفين على مستوى عال وانتقاء الذين تميزوا طلب من اللاعبين اللعب من دون ضغوط لكي يفسح مع أنديتهم خلال مباريات الدوري الحالي، تأهباً المجال لهم في تطبيق الواجبات بالشكل الصحيح ،



كريلاء تجاوز مرحلة التديدب

الترتيب النهائي بعد انسحابه أمام لاعب الكيان الصهيوني. والفثان، وتنظيم الدورات التدريبية والتحكيمية، بما يُسهم فيّ وأشار إلى أن السابقة كانت بمثابة فرصة مناسبة ومحطة تطور مستويات الحكام ولللاكات التدريبية.

● الدورة شهدت مشاركة واسعة

دورة تحكيمية للباغوت

أقام الاتحاد العراقي للباغوت الذي يعد من رياضات الفنون القتائية، دورة تحكيمية تطويرية بمقره الكائن في يغداد، وشهدت مشاركة نخبة واسعة من الحكام، لا سيما العناصر الشبابية.





● بغداد: حيدر كاظم

وقبال رئيس لجنبة المسابقات مصطف

أجل تأهيل الطوافعي التحكيمية وتوسيع ونظام التنقيف، وبعض الحالات التحكيمية فاسم أن منتخبنا الوطني للرجال والنساء قاعدة رياضة الباغوت في مختلف الخاصة، والأداء الحركي، إضافة إلى يستعد حالياً في بغداد تحضيراً للمشاركة المحافظات العراقية.

وحصاواً على فائدة فنهة كبيرة ستخدمهم أخيراً. مستقبلاً في مجالهم. وأوضح أن تنظيم مثل هكذا دورات يعثل العالي ويستمر لمذة 15 يوساً، بنية تجهيز وأشار إلى أن الدورة أقيمت تحت إشراف خطوة كبيرة للارتقاء بمستوى الباغوت فريقنا فنياً لويدنياً للمحفل الدولي القبل.

لجنة لجنة الحكام المركزية في اتحاد بشكل عام، مبيناً أن دور الاتحاد لا يتوقف اللعبة وتميزت بظهور طاقات شبابية واعدة عند إعداد الطواقم التدريبية والإدارية، ى ستكون قادرة على قيادة أقدوى النز الات وإنما يشمل جميع عناصر اللعبة ومن بينها وصار رئيسة السياب مصطفى قائمي لـ (الصياح الرياضي) إن اتتاجه (هي القيادة أو تقيضا محاصرات العام). أقام دررة للحكام في العاصمة بقداد، من نظرية وعملية وشـرح مـواد وقوانين اللعبة عـن الاستحقاقات القبلـة للباغــوت ذكر

وأضاف أنها شهدت مشاركة واسعة من البطولات. كما تم الأطلاع على أهم أن تضنيقها تركيا، لافتنا إلى أن النهاج الحكام الذين استفادوا من فقراتها المستجدات التي طرأت على هذه الرياضة الإعدادي يتضمن أيضاً الدخول بمعسكر



• لندن:أف ب

رأى الصربي المخضرم نوفاك ديوكوفيتش أن عالم الرياضة سيتابع مواجهته ردى الصربي بمحصرم وحت ديووفيستى اول قصاصد العام 1998 يرفع خووس موق هي يوبيلدون يهما يتوي الخاراس ان أن عالم الرياضة مسيتابع مواجهته البطولات الأربيا الكبرى في عام واحد . يكون ثالث أصغر متوج بعد الألماني بوريس المنتطرة مع الإسبياني الشاب كارلوس قال نولي الذي سيغوض النهائي الـ35 يبكر والسيويي يبورن يورخ. ألكاراس اليوم الأحدفي نهائي ويمبلدون، القياسي في البطولات الكبرى: هذا هو قال ديوكوفيتش المصنف ثانياً عالمياً وراء تألثة البطولات الأربع الكبرى في كرة العرض النهائي .

> صي صدي سـ ر . . التاريخي للأسـ ترالية مارغاريت كورت عبر ضمان لقبه الـ24 في البطولات الكبرى. بعد تتويجه بلقبي أستراليا ورولان غاروس

الكبيرين، سيضع الشوز ابن السادسة كان ابن مورسيا بعمر الخامسة. في حزيران الماضي. له في إنكلترا .فاز في 34 مباراة توالياً ، ولم والثلاثين على بعد لقب واحد ، من أن يسبح و ومكن أيضاً لديوكوفيش أن يصبح أكبر عاني اللاعب الصاعد بسرعة صاروخية يخسر على اللهب الرئيس منذ تهائي 2013 أول لاعب منذ العام 1990 يرفح كؤوس مترخ في يعبدون بينا ينبي إلكاران أن من تقلصات عضلية وأقـــز يرضوخه تحت ضد البريادات الأنبع بالمنافي من الكاران ، وهو في حالة البطولات الأربع الكبرى في عام وحدد يكون الك أصغر مكرح بعد الألماني يورين التضوط.

وبعد انهياره الذهني هي رولان غاروس. رائعة متحفر تغيراً شاب، متعطش أضاً به وفي حالة وسال ديوكوفيتش على الكاناس، عوقي حالة على الكاناس، على تعاوين نفسية لكج متعقش أيضاً، لذا فلتحتفل أسا الكاناس المحفق أسال الكاناس الساعي أن يعبيج تالت الكاناس الساعي أن يعبيج تالت الكاناس المحافية الهامة، الثهائي ضد تُوفاك . السياني متوج في ويمبلده: ١٠٠٠ المحفوة المراح، إدارة . المرص، الطروف . المراح، الم ناب سيقنوف، تربع منطق المتادر في ا التاريخ المتادر في المتادر في السيوسري في مبارا اواحدة كل انتظار التشريوالم كيفية بدء المياراة، روجر فيدر، من خلال التتوج بلقبه الثامن الرياضة مستركّز على فيافي ويمبلدون قد القرص، الظروف، في ادائي مصوم إنكاشرا، ومعادلة الرقم تكون البرادة الأكثر مشاهدة عالياً.

أول ألقابه الـ23 الكبرى في أستراليا 2008، عندماً التقيا في نصف نهائي رولان غاروس في المقابل، يخوض الصربي النهائي التاسع خصمة بـأ الأسطورة أ.

بعمّر المشّرين، يُصغر ألكاراُسخصمه في يَومه . دُهنيًا وجَسدياً سيكون الفائزُ . ۗ في ويمّلـدونّ، وذلّك في مشـاركته الراّبعة في في فلاشينغ ميّـدورُ 2022 حُلّت بخ القبـل ١٤٨ عاماً، وعندما أحرز ديوكوفيتش وخرح ديوكوفيتش فائزاً في العركة الدهنية في دورة عشبية .

الفرص، الظروف. - "أ**فضل لحظة في حياتي"** و 2010: ستكون أفضل لحظة في حياتي. تابع لكفها لن تكون العامل المقرّر، من يمرّ سيكون نهائي اليوم الأحد الأول لألكاراس تابع صاحب لقب واحد في البطولات الكبرى ي ___ر__ عصب بعوص نهائي ويمبل دون منذ كنت طف لأ ، واصفأ

إسبانيا تستعيد نجمتها بوتياس قبل المونديال



و المسلونة اليكسيا بوتياس المتوجة بالكرة الذهبية لأفضل لاعبة في العالم في العامين الأخيرين، وذلك من عادت بوتياس إلى الملاعب في نهاية نيسان الماضم أجل المنافسة على لقب كأس العالم للسيدات المقررة في وخاضت ست مباريات كبديلة في صفوف برشلونة في

بقسوة من فرصة اللبيني يطولة أوروبا الصيف الماضي، الأخير أمن أُلبَّاراً التي فاز فيها برشلونة على فولَّسبورغ بسبب إصابة قوية في الركبة تعرضت لها عشية انطلاقها الألماني 3- 2 وتوج باللقب للمرة الثانية بعد الأولى موسم في إنكلترا والتي ودعتها إسبانيا من ربع النهائي.

ت بوتياس معظم الموسم الحالي وهي تك جل استعادة ليافتها البدنية، ونجحت في الفوز بالكرة لذهبية الثانية لها في تشرين الأول الماضي، وهي لحظة رفعت معنوياتها في طريقها الطويل نصو التعافي من الإصابة. ظهرت لاعبة وسط النادي الكاتالوني لأول مرة مع إسبانيا بعد أقل من عام بقليل على إصابتها وتحديداً

إطار استعداداتها لقيادة للروخا في المونديال. هزّت الشباك في الدقيقة 22 بتسديدة ساقطة رائعة من

جي منسقت عني سب بين منتما مسيدات مبرر معي احتر الها ونيوذ يلندا هي الفترة بين 20 تمـ وز الحالي و 20 كان ظهور مـا الأخير مـع الفريـق الكاتالوني فـي نهائي خرمت صانعة أنعاب برشلونة البالغة من العمر 29 عاماً

2- ا في المرحمة الأخيرة. على الرغم من أن بوتياس ليست في ذروتها بدنياً، يمكن أن تكون ركيزة أساسية في تشكيلة منتخب إسبانيا الشابة

.2021 - 2020

ستعيد المنتخب الإسباني سلاحاً فتاكاً يتمثل في نجمته مسافة فريبة مسجلة الهدف الثاني من اصل سباعية فريق برشلونة أليكسيا بوتياس التوجة بالكرة الذهبية نظيفة أنهت بها إسبانيا المباراة في صالحها.

ت مباريــات كبديلة في صفوف برشــلونة في

سجلت هدفأ واحداً في الدوري الإسباني الموسم الماه وكان في مرمى مدريد سي إف إف عندما خسر برشلونة 2-1 في المرحلة الأخيرة.

الم رور ... في البطولة العالمية ، لاسيما في ظل غياب زميلاتها في في 29 حزيران في الفرز الودي على بنما على ملعب الفريق الكاتالوني ايتانـا بونماتي وما بي ليون وســـاندرا رومان سولريس بهرتا في مدينة أفيليس الإسبانية ، في بانوس.

betwa

أعلن نادي أرسنال، وصيف بطل إنكلترا لكرة القدم، أمس الس تعاقده مع لاعب الوسط الدولي ديكلان رايس من وست هام يونايتد بعقد طويل الأمد. وفي حين لم يعلن النادي عن قيمة الصفقة، أشارت تقارير الى أنها بلغت قرابة مئة مليون جنيه إسترليني (130.9 مليون دولار)،

رايس ينضم إلى أرسنال

يجعله أغلى لاعب كرة قدم إنكليزي على الاطلاق. وأُعلن أرسنال أنه تعاقد مع ابن الـ24 عامًا "بعقد طُويل الامد" فيما ذكر موقع ذي أثلتيك أنه يستمر حتى العام 2028 مع خيار التمديد سنة إضافية. ري بي حيا بي المركبي وكان وها المركبي وكان وست هام قد أعلن رحيل فأثده فيما توجه اللاعب اللي جماهير فريقه السابق برسالة مفتوحة قال فيها أريدكم أن تعرفوا كم كان القرار صعبًا بالنسبة لي لترك بيئة أحببتها وأعتز بها كثيرًا. سترات طعية بمنطبة على شرك بهنه اختيابية وأسطر بها سيرا-. تابع اللاعب الذي سيرتدي الرقم له في أرسنال في النهاية، كان الأمر يتعلق فقط بطموحي في اللعب على أعلى مستوى في الرياضة . وسعى أرسنال لضم رايس على اعتباره إحدى الحلقات المفقودة في مسعاه لتحقيق لقب الدوري للمرة الأولى منذ 20 عامًا ، بعد ان اقترب كثيرًا العام كونفرس ليغ القارية.

الماضي قبل أن يستسلم النفستر سيتي في الامتار الاخيرة. لكن أرسنال انتصر في أزل معركة مع سيتي في الموسم بالإضافة إلى 5 مالايتين إضافية مكافأت، ما الجديد، بالعصول على خدمات لاعب الارتكاز بعد أن رفض

سيتي تقديم المبلغ الذي طلبه وست هام. وقال الاسباني ميكيل أرتيتا مدرب أرسنال أنه لاعب يتمتع بقدرات هائلة، وقد لعب على مستوى عال في الدوري الإنكليزي ولمنتخب إنكلترا لعدد من المواسم حتى الآن يقدم ديكلان جودة كبيرة للنادي وهو موهبة استثنائية ولديه القدرة على أن يكون ناجحًا للغاية هنا . انضم رايس إلى وست هام بعد إطلاق سراحه من أكاديمية تشلسي

ي . شارك في 245 مباراة مع هامرز منذ 2017، شهدت آخرها فوز نادي شرق لندن بأول لقب له مُنَّد 43 عامًا، برفعه كأس مسابقة





دخلت التشيكية ماركيتا فوندروشوفا التاريخ بعدما باتت أول مت المسيحة ماريب والمداروسود النادي لبناما بين الأمار الأمار الماركة الموالات الأرب الكبرى في كرة المصرب، يفوزها في النهائي أمس السبت على وصيفة 2022 التوسية أنس جابر المصنفة سادسة 6 - 4 و6 - 4. ر ... وكانت التونسية البالغة 28 عاماً تمني النفس بأن تكون الثالثة ثابتة لها وأن تفوز بلقبها الكبير الأول في ثالث نهائي لها في الْ غراند سلام ، لكن الحلم بأن تصبح أول عربية وإفريقية تحرز لقبأ كبيراً تأجل على يد التشيكية البالغة 24 عاماً والمصنفة 42 عالماً.

لها خسارة نهائي ويمبلدون العام الماضي أمام الكازخستانية ايلينا ريباكينا، ثم نهائي الولايات المتحدة المفتوحة بعدها بشهرين ضد البولندية ابغا شفيونتيك الأولى عالمياً.

Horoscope today الباحث الفلكي علي البكري

الثور

انتم بحاجة للكثير من التحركات

للحصول على بعض المطالب، فرصة لمن يرغب في الدخول لاختبار تعلم لغة جديدة او

للحصول على رخصة قيادة .

● اعداد وتحرير: ثريا جواد

بعامة وفي هيت بخاصة، كانت مميزة من حيث تواجد الطاقات الشابة، خصوصا من العنصر النسائي"، وأضاف "اليوم وبحضور جمهور كبير افتتح هذا المعرض وقد شاهدنا لوحات تتميز بالدقة والرصانة وتشمل مواضيع متعددة تهم

المجتمع". الفنانات المشاركات ابتدأن مسيرتهن الفنية،

تحت إشراف أساتذة مخولين رسمياً بتدريس الفن التشكيلي، وقالت الرسامة ميادة عبد القهار، التي اشتركت بمجموعة من لوحاتها في المعرض"هذه أول مشاركة لي بهذا المعرض،

وقد استفدت كثيراً وتعلمت ملاحظات مهمة عن الظل والضوء والرسمات البغدادية وانطباعات

كثيرة"، لافتة إلى أنها "تحب الرسمات الطبيعية

واستخدام الألوان الفاتحة واللوحات البغدادية التي تحاكي تراث العراق بشكل عام". بينما أشارت الفنانة مريم باسم إلى تميز لوحاتها

برموز العراق وحضارته كالمآذن والمنارات، من ملوية سامراء إلى بوابة عشتار الشهيرة، فضلاً

عن تشكيلات الزخارف التي ترمز أيضا للعراق،

N E W S P A P E R

مواهب وطاقات شبابيَّة في «أنامل مبدعة»



• بغداد: نافع الناجي

أقامت رابطة المبدعين العراقيين للفنون الجميلة والطاقات الشبابية وخصوصا في مجال الرسم،

29

49

بعنوان "أنامل مبدعة". الفنان سليم محمود، أوضح أن "المعرض تـرك أثراً جميلاً في نفوس الحاضرين، ألما

27

47

وتعليق

شغف قراءة الصحف الورقنة ما زال پسکن کبار السن.

صباح الربيعي

عموديا

1 - أمير الشعراء 2 - فيلم عراقًي بطولة الفنان قام

الملاك

الفواكه

سابقا (م)

نجليزي(م) 8 - من الالوان 9 - حارس مرمى ألماني (م)

10 - موقع ويب

أفقياً

كلمات متقاطعة

3 - علم مؤنث, من نباتات الاهوار, متشابهة 2 - أمارة خليجية,في السيارة

5 - ثلثا أجنبي. نعم بالانجليزية (م),من

ي يلعب, رئيس الاتحاد الس

ٰٺ عفاف,نادي کرة قـد

1 - صاحب الصورة فتان

عربي 2 - لاعب كرة قدم عراقي

رق 3 - في الوجه(م),مـن

حالة الطقس

29

46

1 2

3

4

5

6

7

8

9

10

وب المرحلة التي يستحقها". الناشط المدني محمد صالح، قال "نلاحظ أن المارض

اربيل

29

43

شاهدناه من لوحات فنية رائعة ورسوم جميلة"، مضيفاً "نسعى لاستقطاب وتنمية المواهب ضرع الناطقة الغربية ، معرضاً تشكيليا لأربع حيث لا نبخل عليهم بالتدريس والنصائح فنانــاتشــابات وفنــان مــن دوي الهمــم العالية وتوجيههــم الوجه السليمة ليتبوأ الفنان الشــاب

ونوهت باسم باهتمامها بالمدرسة الواقعية، وأبرزت لوحة من عملها عن الفروسية.

29

46

6 5 4 3 2 1

6 - مضرد أوغاد

, . يتمتّع بالمهارة والحداقة, مرض

,متشابهة,قهوة (م)

معدی(م)

وكان فرع المنطقة الغربية قد حصل على المركز الأول بين فروع العراق، وتخرج كوكبة من الفنانين المبدعين حيث تم قبولهم كأعضاء فأعلين في والفنون التشكيلية في الأنبار نقابة الفنانين العراقيين.





الحمل

فرص الحصول على مطالب لهذا

اليوم، الكثير يتعرض لصعوبات

أنتم في جوسلبي تكوينيا لكم غير مواكب لتحرككم، لـ ذا عليكم

الأنتظار لوقت آخر.

البعض يفكر في كيفية التخلص مكاسب مهنية مهمة .

السرطان





الكثير يجد نفسه انه تحت سيل كبير من المضايقات، عليكم عدم إظهار هذا الإرباك للمحافظة على روحيتكم العالية خلال هذا اليوم.













9 8



لبعض يجد رغبة فى القيام بسفر خلال الفترة السابقة .

العذراء

عليكم إشغال أنفسكم في متابعة بعض الأمور المالية، وهناك من يبدأ بمشروع عمل جديد ومنكم من يبحث عن مخرج لعلاقته العاطفية المتشنحة .



الجدي

في هــذا الوقت لســنا مؤهلــين لإدارة الأمور التي تتطلب صبرا، أنتم بحاجة لضبـط النفس وعــدم الدخــول فــي

نقاشات حادة حفاظا على هدوئكم

بكم بعد فترة متعبة من الفتور هذا الوقت.

الميزان





هناك تحسن قادم لكن يعتمد على طريقة تعاملكم مع الخيارات المعروضة لكم. أمام البعض تحس المعروضة لكم, امام البعض تحسن مالي يطرأ في خارطتكم بعد التعثر العاما

القوس





تعاملاتكم المالية، قد تواجه ون مزيدا من المصروفات والضغط الصحي حذار من الانفعالات العصبية .



عليكم اخذ الحذر من احد مقربيكم سـواء كان من الأقارب أو الأصدقاء فقد يضعكم في موقف محرج مع . الأخرين.

الدلو الحوت



ــة ايجابيــة للعمل لكن نك دورا مهما بوس قى هـذا الوقت تجربة حظكم بي في الحصول على بعض المطالب. حاولوا إجراء تغير يتناسب ووضعكم الحالي.



1683 قوات سلالة تشينغ البحرية تهزم مملكة تونغنينغ في «معركة بينغهو» بالقرب من جزر بسكادورز.

850 بدء أعمال حفر قناة السويس بإشراف الفرنسي فرديناند دي لسبس لسبس المدعوم من حكومته.

عميـق

الالوان(م),تجاوب(م)

بالانجليزية,متشابهة

· 5-وحدة قياس طولي عملة

امريكية صغيرة,متشابهة

1863 أعمال الشغب في مدينة نيويورك تدخل يومها الرابع، وذلك احتجاجًا علم قانون التجنيد.

الولايات المتحدة 10 - أضحك

8 - للنداء, أنثى الحصان

9-ولاية تقع في منطقة الغرب الأوسط من

1945 الولايات المتحدة تقوم بعملية تفجير قنبلة ذرية، وبداية السباق النووي.

ودور. تحطم طائرة صغيرة بقيادة جون كينيدي جونيور تؤدي إلى وفاته مع زوجته وأختها جراء الحادث. الأمم المتحدة توافق علم اعتبار إرتريا

وحدة مستقلة منضمة لإثيوبيا في اتحاد كونفدرالي.

ركودا زلزال بقوة 7.7 علم مقياس ريختر يضرب الفلبين ويحصد 1600 قتيل.

سحر الحذف

محمد غازي الأخرس

ويقولون في المثل: أمشي وره المبجيك، ولا تمشي وره اليضحكك ويضحك الناس عليك ، ومعناه أن على الإنسان الاصغاء لمن ينصحه

ولو كانت نصيحته قاسية لدرجة أن تكون مبكية، وهذا أفضل من أن

ر. يأخذ المرء اللهومع من لا يدله على أخطائه. سوف ينفعه الأول في المحصلة الأخيرة فتنقلب الدموع إلى ضحكات،

بينما يفعل الثاني العكس، فيضحك صاحبه في البداية، ثم ينتهي بأن

يستت الناس عيد. مثل رائع لطالما سمعته من أمي كاملاً، في حين كنت أسمعه من غيرها مقطوعاً، حيث يكتفون باختصاره في شطره الأول، فيكون: امشي وره

هل يحذف الشطر الثاني تخفيفاً للسان أم أن الحذف ذو وظيفة

علماؤها إن الحذف في الكلام لا يكون عبثاً، بل لغرض وفائدة، كأن يأتى للتفخيم، أو لزيادة اللذة باستنباط المعنى المحذوف، أو طلباً

ي . للإيجاز، ويسمى حذف الإيجاز، أو لغير ذلك من الفوائد البلاغية.

السيدة الأولى ترعى موسيقى الجسد

• بغداد: محمد إسماعيل

أحيت فرقة عشتار للباليه، التابعة

لدائرة الفنون الموسيقية، في وزارة الثقافة، حفلها الأول مساء الخميس

الماضي، على المسرح الوطني، برعاية السيدة الأولى شاناز إبراهيم، تحت

شعار: فن الباليه موسيقى الروح

القاصة عالية طالب لـ الصباح: تعد فرقة عشتار الناشئة مجساً

حضّارياً يحظى بعنّاية السيدة شأناز ضمن حلقة من سلسلة فاعليتها

الوطنية لرعاية الثقافة في ميادينها الجمالية والإنسانية، وأكدت

مصممة الاستعراضات زينة أكرم فيضي: الفرقة في مرحلة الهواية

ي بي ري ري ... نحاول تهيئتها إلى مرحلة الاحتراف بالتدريب المنهجي والعروض المحلية والمشاركات العالمية .



€ جانب من الحفل

«ألمانيا عَ السريع»

• بغداد: الصباح

انتهى الفنان أسعد مشاي، من تصوير فيلم روائي قصير، بعنوان: ألمانياع السريع سيناريو وإخراج ياسر موسى، وبطولته مع نجله مرتضى وآخرين، إنتاج دائرة

السينما والمسرح. وقال مشاي ل الصباح: شارك الضيلم في مهرجان السينما الذي نظمته الدائرة مؤخرأ ونال استحسان النقاد والجمهور ،مؤكداً وقدمت مسرحية شهادة ميلاد ، تأليف وإخراج نبيل جوي على

مسرح معرض بغداد

المدولي، إنتاج هيئة

وأضاف: أستعد لتصوير دوري في الجزء الثاني من مسلسل: عالم الست وهيبة تأليف د. صباح عطوان، وإنتاج د. حكمت البيضائي، لمؤسسة عصون، وانتاج د. حمصا بييصاني، موسطة مدينة الفن، وإخراج جمال عبد جاسم، لافتأ أتقرغ حالياً لإتمام مشروعي بإنشاء مجمع تقافي في مدخل شارع الرشيد، يشمل الفنون والآداب والإعلام والموالم الأكاديمية والترفيه والشؤون الأجتماعية للمثقفين وتنظيم المهرجانات والعروض المسرحية والسينمائية ومعارض الكتب والفوتوغراف والتشكيل

● القاهرة: إسراء خليفة

لقطات من معرض "جينيرة"

أقامت قاعة لمسات للفنون التشكيلية في مصر معرض جينيرة لتنمية القدرات الشكيلية للشباب وفسح المجال لهم وتحفيزهم على العمل المبدع. ضم المعرض عشرات اللوحات التي تتحدى التكنولوجيا الرقمية للإبقاء على متعة الرسم اليدوي، الذي يعتمد الموهبة الخالصة. وقالت المدير العام لمؤسسة لمسات د نرمين شمس،



«جينيرة» يتحدى التكنولوجيا الرقمية

. وفالس ومقاطع متنوعة.

N E W S P A P E R

وبسين مدير معهد البدراسات

الموسيقية أحمد سليم: "نتطلع إلى ترصين فن الباليه العالمي إلى

حانب فنوننا المحلبة لتحقيق توازن

. جمالي في اهتمامات الدائرة

كي يكون للعراق ثقل إبداعي، حضاري، متقدم ولفت الفنان

د. جواد محسن، إلى أن: قوة الأداء

الذي شاهدناه لفرقة عشتار، تعد

بدايه من القمه، وتسوى ينتفرها مستقبل مشرق إن شاء الله، بانت جهود الست زينة أكرم فيضي، وتجلت مواهب أعضاء الفرقة، ما يجعلنا متفائلين بمستقبل عشتار.

تضمن الجفل تسعة عشر استعراضاً:

أداجو وتانكو وبالرينا وبحيرة

البجع وكسارة البندق و رقصة إسبانية و دون كيشوت و البجعة

المحتضرة وشهرزاد وضوء القمر وسارة والدانوب الأزرق

وقالت المتحدثة عن رئاسة الجمهورية بداية من القمة، ولسوف ينتظرها

الحياة التي يعيشها، مؤكدة: "كل فتان له عادات وتقاليد وأسرة ومجتمع يعيش فيه ويعبر عنه من خلال الفن التشكيلي الذي يجسده في لوحة .

حرن الش المستهين الذي يعسده عن وحه. وأضافت: لم نرتب أن يكون معرضاً للمرأة لكن صدفة شارك الرجال والنساء بلوحات عن المرأة . لافتة: نسعى لإقامة معرض تشكيلي عالمي بالتنسيق مع جامعة الدول العربية

يأتي للتفخيم، أو لزيادة اللذة ر ۔۔ باستنباط المعنی المحدوف، أو طلباً ثلابحاز، ويسمى أو لغير ذلك من

بضحك الناس عليه.

هل يختصر الشطر الأول معنى المثل بكله؟

قال علماؤها يقول إمام البلاغيين عبد القاهر الجرجاني إنه ما من اسم حذف في الحالة التي ينبغي أن الحدف هي يعدف فيها، إلا وحذفه أحسن من ذكره. بعد المسرس مرد. الكلام لا يكون من أمثلة الحذف لفرض التخفيف بسبب كثرة عبداً: بل لفرض جريانه في كلام العرب، حذف حرف النداء وقائدة، كأن في قوله سبحانه: (يوسف أعرض عن هذا) وتقدير الكلام: يا يوسف، أو قولهم : أهلًا وسهالاً، والأصل: حالت أهلا ونزلت سهلاً، أو قول العربي: يعطي ويمنع، والأصل: يعطي ما يشاء، ويَمنع ما يشاء. وفي اللهجات العربية المختلفة، توارثنا هذه لإيجاز، ويسمى الآلية في كثير من الصيغ، في الكلام العادي أو حدف الإيجاز، في الأمثال والكنايات. و لغير ذلك من نقول أحياناً: جلب العضك، فتحذف عبارة ر مديد على تذكر (طردناه)، إما لتحريض السامع على تذكر البلاغية العبارة المحذوفة أو للتخفيض كون العبارة

لا تحتاج إلى ذكر من فرط ما تكررت على بالتوجيه نفسه نقول: اشجابرك عله المر، حاذفين عبارة : غير الأم بالتوجيه نصبه نعول: الشجابرت عله المر، حادقين عباره: غير الامر منه. ولثن أتى هذا الحذف للتخفيف، فإن هناك نوعاً آخر يأتي لدواع بلاغية مثل قول أمهاتنا سابقاً تعبيراً عن انزعاجهن من الأبناء: غفوا، . فيحذفن تكملة العبارة وهي: ولا خلفوا ذيج الليلة.

والمعنى هو أن الأم تندب حظها بسبب حصول الحمل في تلك الليلة، لأن نتاجها كان مخيباً. والحدف هنا جاء لفحش في المعنى المضمر. كذلك كَنْ يَظْنُ هِيَّ الْمُعْنَى نَفْسِهِ: أَمْداه، حَادَقات عِبَارةً فِيهَا فَضْنَ. هو سحر الحدّف كما يرى الجرجاني، يقول: فإنك ترى به (الحدّف) ترك الذّكر أفضحَ من الذّكر، والصَّبَت عن الإضادة أزيدُ للإفادة،

ر المتحدود الطفعة من المتعرف والمتعلمة عن الإنصادة الربيد للإضادة. وتجدك أنظق ما تكون بهاناً إذا لم تبن . الحال مع المثل الذي بدأنا به: امشي وره المبجيك، هو الحال مع غيره، فقد لمع أكثر مما صرح، وأغرى السامع بتخيل معان شتى، واحد منها

يمكن هو المحذوف هنا: ولا تمشى وره اليضحك ويضحك الناس

قصب الجبايش فی میوستن

• الناصرية: نجلاء الخالدي بنائه، متلقين تدريبات نظرية

وعاداته الراسخة لدى انتقلت إلى مدينة هيوستن في ولاية تكساس الأميركية، بعد ال قام سباب بمبادره بناء مضيف من القصب والبردي يحاكي المضيف الأصلي في أهوار الجبايش؛ لنقل ثقافة عراقية تحظى باهتمام العالم، وجرى بناء المضيف بمساعدة متطوعين أسهموا بشجن القصب إلى الولايات المتحدة الأميركية، وبالفعل باشروا في



• مضيف من القصب يحاكى المضيف الأصلى

عبر الإنترنت من حرفيي بناء أجواء مضيف القصب بتقاليده المضايف القصبية في الجبايش.

وتهدف هذه المبادرة إلى التذكير الأهواريين في جنوب العراق، بثقافة الشعوب السومرية التي سكنت بلاد النهرين، إذ تتميز أن قام شباب بمبادرة لبناء التكيف مع الظروف المناخية مضيف من القصب والبردي المتطرفة، ويعتمد بناء المضيف على القصب الـذي ينقل من -مناطق الهور ويجفف على شكل حزم تعد المضايف مكاناً لاجتماع أبناء القبائل في مناطق الأهوار أثناء المناسبات، ومجالس للتباحث في شؤون الناس.



كارىكاتىر



عيون المدينة

. صدر كتاب ً الدقيق الأحمر أقام المركز الرقمي للإعلام، للدكتور عماد جاسم، عن دار حفلاً مساء أمس السبت في قاعة عشتار في نادي الصيا

● تشكيل

يتواصل حالياً معرض تشكيلي للفنانة ليعة الجواري، في قاعة المهد الثقافي الفرنسي، يومياً ، من العاشرة صباحاً إلى الخامسة مساء لغاية يوم 24 تموز.

تستذكر دائرة الفنون الموسيقية عميد الأغنية

العراقية الموسيقار عباس جميل، في السابعة والنصف من مساء غد، الاثنين، في قاعة الرباط بشارع

