

تعفد الموقع الالكتروني لجريدة العباد www.alsabaah.iq جريدة سياسية يومية عامة تصدر عن شبكة الاعلام العراقي

تطوير عمل شركات وزارة التجارة • بغداد: شذى الجنابي

أعدت وزارة التجارة خطة ستراتيجية لتطوير مستوى الخدمات التي تقدّمها جميع شركاتها خلال العام المقبل. ، ... وقال المتحدث الرسمى باسم الوزارة مثنى جبار

لـ الصباح : إنَّ الخطة تتضمن إطلاق مشاريع وآليات عمل جديدة من جانب الشركات العامة

للإنشائية والسيارات والأسواق المركزية، مع افت للإنشائية والسيارات والاسواق المركزية، مع افتتاح مراكز تسويقية جديدة في بغداد والمحافظات مماثلة للأسواق المركزية تعمل بنظام الدفع الإلكتروني أثناء التجهيز بالسلع والمواد الغذائية. وأضاف أنَّ الوزارة

سعى لزيادة مفردات البطاقة التموينية لجميع المشمولين فيها، علاوة على تقديم الدعم للأسر المشمولة براتب شبكة الحماية الاجتماعية وأصحاب الدخل المحدود وذوي الاحتياجات الخاصة

رئيس الوزراء: نسعى لتصدير منتجاتنا إلى الخارج

رعى «منتدى الشراكات الصناعيَّة» في البصرة

جدُّد رئيس الوزراء محمد شياع السوداني تأكيده منهجيّة عمل الحكومة في إقامة الشراكات الاقتصادية والمدن الصناعية مع دول الجوار، وبينما أشار إلى أنَّ العراق لديه الموارد الطبيعية لتأسيس صناعة مستدامة ومتطورة، أكد سعي الحكومة إلى تحقيق صناعة تصدر منتجاتها خارج

ورعى رئيس الوزراء، صباح أمس السبت، منتدى الشراكات الصناعية الذي انطلقت أعماله في محافظة البصرة ويستمر يومين.

وأشاد السوداني، في كلمة ألقاها خلال المنتدى، بجهود وزارة الصناعة في الإعداد لإقامة هذا المُنتدى، الذي يأتي بعد مؤتمر الصناعات البتروكيمياوية والتعدينية، والذي نتج عنه إكمال فرص استثمارية في عقود تجاوزت 9 مليارات

دوءر . كما أشاد بـ المشاركة الواسعة للقطاع الخاص ، مؤكداً أنْ ألمنتدى يعد محطة للقاء المستثمرين الجادين في استثمار الفرص الموجودة، سواء بالشراكة مع القطاع الحكومي أو من خلال الفرص الاستثمارية، وفق قانون الاستثمار

وأعلن رئيس الوزراء خلال المنتدى ترؤسه (مجلس تطوير القطاع الخاص) بصفته الدائمة، الذي ربور انبثق من (الستراتيجية الوطنية لتطوير القطاع الخاص 2014 - 2030) التي أقرت العام الحالي، . كرسالة واضحة لدعم القطآع الخاص وتطويره وقال في الجلسة الحوارية خلال المنتدى: إنَّ تُغيير فلسفة الدولة الأُحادية الاقتصاد يتم عبر دعم القطاعات الزراعية والصناعية والتجارية والسياحية ، مضيفاً أنْ لدينا موارد طبيعية سناعة مستدامة متطورة، تلبي احتياجات السوق المحلية، ويمكن أن تصدر منتحاتها الي

الخارج. وشدد بالقول لا يمكن أن يبقى العراق سوقاً ر. استهلاكية للمواد والسلع المستوردة ، ولفت إلى أنْ الاستثمار في رأس المال البشري وإكسابه للهارات والتدريب والقدرات، واحد من أهم أهداف الحكومة ، مؤكداً أنْ الأوان أن لأن يرتبط اقتصادنا بدورة الاقتصاد العالمي وتأسيس قاعدة صناعية قوية تدعم الاستقرار .

وبن أنْ نسبة المساهمة في احمالي الانتاج الصناعيما زالت تقاد من فيل اسبر ب... العامة الحكومية ، مؤكداً الحاجة إلى أن يسهم الصناعي ما زالت تقاد من قبل الشركات الصناعية القطاع الخاص في الإنتاج الصناعي للص الغذائية والدوائية والإنشائية والتعديثية ، وأردف بالقول: عانيناً كثيراً من الشراكات التجارية التي أساءت للشركات الحكومية، وهناك شراكات ر . رك حرات ناجحة أسهمت في إضافة خطوط إنتاجية وتأهيل

وأشار إلى أنْ الحكومة عملت خلال عام علم خطوات إجرائية عملية، منها تأسيس (صندوق العراق للتنمية)، الذي يؤسس لبيئة صحيحة من الاستثمار للقطاع الخاص، وبدأنا برأس مال واحد تريليون دينار، وسيزداد مع عام 2024، وتمت زيادة رأس مال المصرف الصناعي، ولأول مرة قدمت ضمانات سيادية للاستثمار في القطاع الخاص ، مشيراً إلى أنُّ أمام القطاع الخاص فرص شراكة مع القطاع الصناعي الحكومي أو الاستثمار في

لجالات الصناعية عبر الفرص الموجودة". ۔ الخاص، شهد استعراض قصص نحاح عدد مرا العاص، سهد السعواص فعنص لعباح للدد من المشاريع الصناعية التي نفذت بالشراكة مع القطاع الخاص، في مجال الاستثمار المعدني والأسمدة والمرشات الزراعية والعديد والصلب ومصنع ر محت الرزاعية والعديد والصلب ومصنع الكلور فضلاً عن طرح فرص شراكة مع القطاع الخاص، والبائغة 90 فرصة استثمارية بمختلف القطاعات الصناعية في عدد الله الت

وتفقد رئيس الوزراء محمد شياع السوداني ميدانياً مشروع ميناء الفاو الكبير، وتابع سير الأعمال

. كما وضع رئيس الوزراء خلال زيارته البصرة، ،، الحجر الأساس لمشروع إعادة تأهيل وإنشاء الممرّ الثاني لطريق (بصرة-فاو).

واطلع السوداني على تفاصيل المشروع، والمُدد الزمنية لإنجازه، وأكد أنَّ الحكومة رفعت شعار الخدمات؛ لحاحة المواطنين الملحّة لها في مختلف القطاعات، مشيراً إلى أنْ طريق (بصرة- فاو) سيُنهى معاناة أهالى قضاء الفاو نتيجة رداءة هذا الطريق، ووجّه رئيس الوزراء الشركة المنفذة بالتقيد بالتوقيتات الزمنية، والالتزام بالمواصفات المطلوبة ، على وفق الخطة المعدة.



السوداني يضع الحجر الأساس لمشروع تأهيل طريق بصرة - فاو

تبلغ 132 تريليون قدم مكعب قياسي

العراق الخامس عربيا والعاشر عالميا باحتياطيات الغاز

قدُّرت وزارة النفطِ احتياطي العراق من الغاز بـ132 تريليون قد سرب ردرد «معهد» حيواطي العراق من الفاز بـ137 تريليون قدم مكعب قياسي، لياتي في المرتبة الخامسة عربياً والماشرة عالمياً من حيث الاختياطي الفازي. وقبال مدير مركز البحث والتطوير النفطي، علي جاسم لـ الصباح: إنَّ أهمية الفاز الطبيعي في أي بلد تأتي كونه مصدراً

ربع الطاقة المستهلكة في العالم. وأضاف، بدأ إنتاج الغاز متزامناً مع النفط في العراق والذي يكون معظمه غازاً مصاحباً للنفط الخام ويشكل ما يقارب 75 "من الاستخراج وأما البقية 25 % فتشكّل غازاً حراً ، مشيراً

مهماً للطاقة الحراريَّة والبكانتِكية والكهربائية في مختلف إلى أمكانية أن يكون العراق من المؤدين للغاز في العالم إذا التطاعات، واعتباره الوقود الأطقاط العينة للمعالمات الإطاعات المتراكبية والمنافذة المنافذة في العالم. استثمارياً خلال المدة السابقة.

تفاصيل ااا

كمائن ورصد استخباري تطيح بإرهابيين في نينوي والأنبار

القيادات الأمنيَّة: ردِّنا على مجزرة العمرانيَّة سيكون قاسيا وغير متوقع

• بغداد، عبد الرحمن إبراهيم

انشغلت القيادات الأمنيَّة، أمس السبت بإجراء لتحقيقيات بشأن فاجعة مجزرة العمرانية في دیالی، بینما تلقّت عصابات داعش ضربات موجعة في محافظتي الأنبار ونينوي. ر. مجزرة العمرانية وقعت إثر هجوم مزدوج نفذه إرهابيون بعبوتين ناسفتين وأسلحة قتص

استهدف مركبة تقل مدنيين، ما تسبب بسقوط أكثر من 25 شخصاً بين شهيد وجرح.

واجب العزاء لذوي ضحايا الحادث الإرهابي الذي استهدف المدنيين في قرية العمرانية بالمحافظة، متمنياً للجرحى الشفاء العاجل

والمام. وشدد الأعرجي على أنْ الأجهزة الأمنية بكل مفاصلها ستلاحق الجناة وتقدمهم للعدالة لينالوا جزاءهم العادل . . رور، عقد وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، الجتماعاً أمنياً في مقر قيادة شرطة معافظة

وخلال أيام إما الموت أو خلف القضيان. ومعاصرتهم في إحدى المنازل المتروكة. الشمري وجه بجملة من الإجراءات وإعادة العملية الأمنية أسفرت عن قتل أربعة إرهابيين انتشار القوات الأمنية ضمن هذا القاطع مع تكثيف الجهود الاستخبارية وعدم التهاون

بملاحقة الجناة ليكونوا عبرة لمن يحاول كانت بحوزتهم. المساس بأمن المواطنين. اهر من المعصف بين سهين وجرى. القادات الأطبية وعمت بملاحقة العِناة إذ حياتي، التي وصل البها صباح أمس مع عدد من ويشأن الممليات ضد عصابات داعش والتحدي وفرية الومي، في م أجرى مستشار الأمن القومي، قاسم الأحرجي، القادة والضباط، أمس السبت، زيارة إلى محافظة ديالي برفقة وقال الشمري: إنَّ عصابات داعش الإرهابية من الإرهابين بالكاميرات العرارية في قاطع من عصابات داعش الإرهابية

ستشارية الأمن القومي، وقدم تحاول زعزعة الأمن في منطقة العمرانية ، مخمور ضمن قاطع قيادة عمليات نينوى مشدداً على أنَّ رَدْ فعل القطعات الأمنية سيكون وبالتحديد في قرية علي رشت. قاسياً وغير متوقع ضد العناصر الجبانة التي وعلى إشر الـرصد، تم نصب كمين محكم أقدمت على هذا الفعل وسيكون مصيرها من قبل رجال القرقة 14، والاشتباك معهم

من بينهم اثنان يرتديان حزامين ناسفين، كما تم ضبط مجموعة من الأسلحة والأعتدة التي

والتحدي وقرية المومي، في محافظتي الأنبار ونينوى، تم إلقاء القبض على خمسة عناصر

التصنيع الحربى تعد بأول طائرة استطلاعيَّة مسيَّرة

• بغداد: الصباح

كشف رئيس هيئة التصنيع الحربى مصطفى عاتي عن إنتاج عجلات مدرعة وموديل جديد من العجلات القتالية ونواظير ضمن خطة العام المقبل، متوقعاً

التي أنتجت في مصانع هي الأكبر ومؤلت حكومياً بجميع تفاصيلها من بنى تحتية وإنتاج وفحص وتوطين صناعة بالكامل لتكون رافداً حقيقياً للقوات الأمنية ، مضيفاً أنْ العام المقبل سيشهد إنتاج فتابر الهاون والعجلات المدرعة والمناظير والكاميرات الحرارية وإنتاج الطائرات على ميزانية الدولة .

الاستطلاعية المسيرة مع إضافة موديل وبشأن الطائرات المسيرة لفت عاتي ونوع جديد من العجلات المدرعة القتالية، ومشاريع نتعلق بالأجهزة الإلكترونية . والاتصالات والمنتجات المدنية، فضلاً عن إعادة الحياة للمدفعية والمدفعية الثقيلة. مع افتتاح مصنعين للأعتدة والأسلحة وسطة، وتوسعة للأعتدة الخفيفة بالمشاركة مع القطاع الخاص نظراً لحجم الطلب الكبير من قبل القوات الأمنية . وبشأن الاستثمارات، قال عاتى إنه تم

وربي المشاركة مع القطاع الخاص بحسب قانون الشركات، بعد الإقبال على المشاركة الفعلية في الإنتاج الحربي والمدنى، بعد نجاح توطين هذه المصانع ، مُشيراً إلى أنَّ الهيئة تهدف إلى فتح مجالات واسعة أمام القطاع الخاص لتوطين الصناعة الحقيقية دون الاعتماد

من شركات مختصة بهذا المجال لتوطين الصناعة خصوصاً أنها قابلة للبحث والتطوير . وتابع عاتي بالقول إنْ كثيراً من الدول المجاورة للعراق سعت إلى توطين الصناعات الحربية بمختلف أنواعها عدا الكبيرة التي لا تحتاج إلى إنتاجهاً ، ما يوفر الأمن والقوة والسيادة في هذا المجال .

أِلَى أَنْ استخدامها مهم في جميع دول العالم ولا تقتصر على العسكرية منها،

إذ تستخدم في مراقبة خطوط الكهرباء

في رش المبيدات ومراقبة الحدود، مُوْكداً أنَّ الهيئة بصدد إنتاج نوع جديد من تلك

الطائرات، بالاعتماد على نقل التكنولوجيا

. والاتصالات والمنشآت النفطية والزرا

تحرير: علي عبد الخالق

دفعت الحكومة من ضمن إجراءاتها لمحاربة الفساد بعدد من اللجان التحقيقيّة لتقضي أسباب تأخر وتلكؤ المشاريع وذلك لمحاسبة المقصرين، بينما ألزمت جميع مؤسساتها تقديم بياناتها المالية نهاية آذار من كل عام.

على إحصاء كامل المشاريع المتلكثة في بغداد تشكيل لجنة لمحاسبة من ثبت تقصيرهم ومعالجة تلكؤ تلك المشاريع والإسراع بإنجازها،

وخاصة مستشفيات العاصمة بغداد. الضريبي لإعداد مشروع قانون يعالج ومحاسبة من تسبب بذلك. التشريعات والثغرات التي يعاني منها القطاع الخاص، فضلاً عن إلـزام جميع المؤسسات

الحكومة تتقصّى فساد المشاريع وتشكل لحانا تحقيقية

ألزمت مؤسساتها تقديم بياناتها الماليَّة نهاية آذار

• بغداد: عمر عبد اللطبف

الحكومية بتقديم بياناتها المالية نهاية آذار من كل عام إلى ديوان الرقابة المالية، وعدم تأخيرها أثناء المصادقة، إضافة إلى تشديد الرقابة في حال حصول أي خلل أو اختلاس أو مشكلة مالية له أدها.

. وتابع عبد الحسين أنَّ من ضمن الإجراءات الرقابية تشكيل فرق لتقييم العقود التي أبرمت وقال مستشار رئيس الـوزراء لشؤون الرقابة بين القطاعين العام والخاص والتي شاب أغلبها والنزاهة مؤيد على عبد الحسين خلال احتفالية الفساد وتصنيفها، منوها بأن بعض العقود الاتحاد الأوروبي باليوم العالي لمكافحة الفساد تحتاج إلى ملاحظات بسيطة لتجاوز المشكلة وحضرتها الصبياح: إنَّ الحكومة عملت واستمرارالعقد، في حين أنَّ بعضها الأخريحتاج إلى فسخ تام لأنَّ استمرارها يضر بالمال العام والمحافظات ودراستها وتحليلها، مشيراً إلى وكشف مستشار رئيس الوزراء لشؤون الرقابة والنزاهة عن تشكيل فريق من هيئة النزاهة وديوان الرقابة المالية لتدقيق جميع عقارات البدولية ، وإذ الله الشجاوز في حياً ، وحوده وأضاف أنْ هناك لجنة شُكَلت للإصلاح واستردادها الإدارتها من قبل المؤسسة المختصة

تحرير: عبد الرحمن ابراهيم

السوداني: الهجوم

على جرف النصر تجاوز

على السيادة

عد رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، أمس السبت، الهجوم الذي تعرضت له منطقة جرف النصر بأنه تجاوز على

. وذكر بيان لمكتبه، أن "رئيس الوزراء، تلقى اتصالاً هاتفياً

من وزير الخارجية الأميركي، أنتوني بلينكن، وجرى خلال لاتصال بحث التطورات في الأراضي الفلسطينية المحتلة،

والجهود التي يقوم بها العراق لاحتواء التداعيات الخطيرة التي خلفتها الاعتداءات المتكررة على قطاع غزة، والعمل على

تثبيت التهدئة ووقف العدوان وضمان عدم أتساع الحرب بما وأكد رئيس الوزراء، بحسب البيان "موقف العراق الرافض لأي اعتداء تتعرض له الأراضي العراقية"، مشيراً إلى أن

لأي اعتداء تتعرض له الأراضي العراقية"، مشيراً إلى أن المجوم الذي تعرضت له منطقة جرف النصر مثل تجاوزاً

وأبدى السوداني" التزام الحكومة العراقية بحماية مستشاري

متلكئ منذ 13 عاماً

بابل تدشن مجسر

الزهراء الأكبر من نوعه

في المحافظة

دشنت حكومة بابل المحلية مجسر الزهراء، الذي يعد من أكبر المجسرات على مستوى المحافظة، والذي من شأنه . . . تخفيف الزحامات المرورية في المحافظة بشكل كبير. وقال محافظ بابل وسام أصلان الجبوري، لـ"الص إن مجسر الزهراء يعد من أهم المشاريع الستراتيجية

المتلكثة منذ العام 2012، وسيحقق إنجازه انسيابية كبيرة في الحركة المرورية ويحل عقداً مرورية داخل مركز المدينة، مضيفا أنه تم تسليم المشروع إلى الجهة

المسقيدة وهي بديه المعدد وكشف عن وجود ما يقرب من 300 مشروع بمختلف القطاعات تم تسليمها إلى الجهات المستفيدة، كمشاريع

الماء والمدارس وغيرها، منوها بأن المجسر سيقلل من الماء والمدارس وغيرها، منوها بأن المجسر سيقلل من الرحام المروري الذي يعانيه مركز الحلة، لكونه غير مصمم لاستيعاب الأعداد الكبيرة والسيارات التي دخلت

بعد 2003، ما استدعى التفكير بحلول ستراتيجية

نوفر راحة المواطنين وتختصر النرمن بتنقلاتهم

مس مرسر مصد وأشار الجبوري في السياق ذاته إلى أن مشاريع الأمن الغذائي لعامي 2022 و2023. هي مشاريع نوعية ذات مستوى

عال، وتأثيرها واسع بما يخصّ ملف الخدمات في عموم المحافظة، وخاصة داخل مركز مدينة الحلة الذي عانى

. وكان مشروع مجسر الزهراء الذي أحيل للتنفيذ العام 2012، ر من مجسرين، الكبير بطول 520 مترا ويربط شارع " الإمام علي بشارع النجف، والصغير بطول 320 مترا ويربط

• بغداد: الصباح

على السيادة العراقية».

● الحلة: فاضل العلي

المستفيدة وهي بلدية الحلة.

داخل مركز المحافظة.

شارع 40 بشارع الشاوي.

اهمالا كب اخلال الأعوام الماضية.

لتحالف الدولي المتواجدين في العراق،

افتتح الجناح العراقي بمدينة إكسبو في دبي

رئيس الجمهورية: البيئة أهم قضية بالنسبة للإنسانية

● بغداد: الصباح

افتتح رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، أمس السبت، على هامش أعمال قمة الأمم المتحدة للمناخ (كوب 28)، الجناح العراقي في مدينة إكسبو للمعارض بإمارة

دبي في الإمارات العربية المتحدة. وذكر بيان رئاسي، أن "رئيس الجمهورية، وعربيان ربيس المهورية. افتتح الجناح العراقي في إكسبو، مؤكداً أن هذا الجناح يمثل فرصة أخرى مضافة لتوسيع آفاق التعاون مع دولة الإمارات ودول العالم، بما يحقق المصالح المشتركة».

وأشار رئيس الجمهورية، في ندوة حوارية عقدت في الجناح العراقي، بحسب البيان، إلى أن "العراق بلد غنى بشعبه وحضارته مكمناته التآخية،

وأكد، أن "هناك ترابطا وثيقا بين الأمن المائي والغذائي والطاقة"، لافتا إلى أن "العراق له أولويات في مواجهة هذه التحديات».

وأشار، إلى أن "قضية البيئة في الوقت الحاضر هي أهم قضية بالنسبة للإنسانية، ولا تقتصر على بلد معين وانما تشمل كل العالم"، لأفتاً إلى "المسؤولية الملقاة على عانق البشرية تجاه تحسين البيئة وضرورة التخطيط لها والاهتمام بها بشكل مستمر» وأضاف، أن تنالج تصوف البشر على كوكب الكرا الومائل أمنا في وهور الطافة من دون وجري خلال اللقاء، الذي حضور وزير مخرجات القدم السابقة المفاخ وتقبيل الأرض مرتبطة بواقع البيئة، موضحاً أن العمل على زيادة التلوث. الخاطون القدم السابقة بشأنها لتصبح وإقماً "قدم البشرية مرتبط بتطور الواقع البيئي، في غضون ذلك، بحث رئيس الجمهورية، مع سامي ووزير البيئة نزار ثاميدي وسفير ملموساً.



رئيس الجمهورية: هناك ترابط وثيق بين الأمن المائي والغذائي والطاقة

أكثر الوسائل أمناً في توفير الطاقة من دون

على البيئة تتوفير مستقبل أفضل للأجيال غوتيريش، مستجدات الأوضاع على الساحة من الستشارين، بحث مستجدات الأوضاع القادمة، وأكد العاجة إلى النهوض بالواقع الدولية والتطورات العاصلة على المستويات على الساحة الدولية والتطورات العاصلة الزراعي عالميأ والاهتمام بآليات استخدام السياسية والأمنية والبيئية. وذكر بيان آخر، أن "رشيد، التقى غوتيريش، المياه المتوفرة، فضلاً عن ضرورة استخدام

على الجميع تحمل مسؤولية الحفاظ الأمين العام لمنظمة الأمم المتحدة أنطونيو العراق لدى الإمارات مظفر الجبوري وعد على المستويات السياسية والأمنية والبيئية،

إذ أشار رئيس الجمهورية إلى ضرورة تنفيذ

معاودة إعمار مطار الموصل

حكومة نينوى: إطلاق حزمة مشاريع خدمية خلال 10 أيام

الموصل: شروق ماهر

أعلنت محافظة نينوي أنها ستطلق خلال الأيام العشرة المقبلة، حزمة مشاريع خدمية مهمة بمختلف القطاعات، موزعة بين . أفضيتها ونواحيها، معلنة معاودة الأعمال الخاصة بإعمار

مطار الموصل بعد توقف دام شهرين. وقال المحافظ المكلف عبد القادر الدخيل في تصريح لـ"الصباح": إن المحافظة ستطلق خلال الأيام العشرة

المقبلة، حزمة واسعة من المشاريع الخدمية المهمة، موزعة 15 يوماً بعد تجاوز معرفلاته التي تسببت بتلكتُه. ... - رحر حراص من - سريع احتصابه مهجه ، فوقه الرقط - دا يهوها بقد نجوار مفرطاته اش تسبيت بتلكفة . بين عموم أفضية ونواحي الحافظة ، وكان أن الطلاقها ، والما الخيل الشراط المنافقة المنافقة المسلم التراصل من سيسهم بشكل فاعل في تفعيل خطط التنمية المدة لتلك دون أي توقف وإنجازه بموعده المحدد ، متوها بأن الشركات المناطق وضمان عودة النازحين، بعد توفير خدمات الكهرباء والماء والصحة لهم. وبشأن أعمال تأهيل مطار الموصل المتوقفة منذ شهرين، أوضح

أنه جرى استثنافها بعد توقفها نتيجة معرقلات لم يحددها لافتا إلى أن المشروع سيشهد نقلة نوعية في سير العمل خلال

العاملة بمشروع مطار الموصل، هي شركات متخصصة ورصينة وستتجاوز نسب الإنجاز 45 بالمئة فور مصادقة الشركة الاستشارية على الأجهزة الملاحية.

تحرير: مصطفى مجيد

الصر

هيأة التحرير مدير التحرير

نزار عبد الستار سكرتيرا التحرير سعد ت کے وسام عبد الواحد

علي الباوي رئيس القسم الفني مصطفى الربيعي

سؤول صحف المحافظات توفيق التميمي

القسم السياسي: sabah@alsabaah.iq الأعلانات: ads@alsabaah.iq موبایل: 07809174852 العلاقات العامة موبايل: 07809174853

pr@alsabaah.iq info@alsabaah.iq التوزيع والأشتراكات، موبايل، 07809210536 dist.imn@alsabaal

ايميل جريدة أنحباع alsabaah@imn.iq





وسط اعتراضات المواطنين على ارتفاع كلفة التسجيل

مفارز المرور تباشر حجز الدراجات النارية غير المسجلة

التسجيل التي تصل إلى نحو نصف سعر الدراجة.



أطلقت وزارة الداخلية حملة مكثفة لحجز جميع أنواع الدراجات النارية غير المسجلة في مديريات المرور، بعد انتهاء مهلة التسجيل التي منحت لأصحابها، بينما اعترض مواطنون على الكلفة العالية لرسم

المتحدث الرسمي باسم الوزارة العم متحدث الرسمي باسم الوزارة العميد مقداد ميري أوضح لـ"الصباح"، أن الوزارة باشرت الحملة بعد انتهاء المهلة التي منه عدا العملة التى منحتها لتسجيل الدراجات النارية ذات العجلتين والثلاث عجلات (التكتك) التي لا تحمل أوراقا ثبوتية، مشيرا إلى أنها ستتخذ الإجراءات القانونية بحق المخالفين، ومنها حجز الدراجة.

من جانبه ذكر مدير قسم العلاقات من جانبه دكر مدير قسم العلاقات والإعـالام لمديرية المـرور العامة العميد زيـاد محارب القيسي كـ"الصباح "، أن المديرية وجهت دعوات مستمرة لأصحاب

الدراجات النارية لتسجيل دراجاتهم، المروية. وفتحت باب التسجيل منذ بداية العام منجهته الحالي لتسجيلها ضمن قاعدة بيانات

> مصيري. وأكد أن مضارز المديرية شرعت منذ الأول من الشهر الحالي بإطلاق حملة لمصادرة الدراجات غير المسجلة وتحويلها إلى مديرية الجمارك العامة، مبينا أن المديرية بدورها وبتوجيه من وزيرها رفعت الحظر عن الدراجات المسجلة بجميع أنواعها في بغداد والمحافظات والسماح لها بالسير بأي وقت، مع الالتزام بقواعد السير والسلامة المرورية وعدم السير في الطرق الدولية لتجنب الحوادث

من جهتهم، اعترض مواطنون على الكلفة من جهمهم، اعدرات مواسطين الدراجات البالغة 300 ألف دينار، عادين ذلك قرارا تعسفيا

وقال المواطن نجم الخزعلي، إن القرار المذكور يعد خلقاً لأزمة جديدة بدلا من السعى لتصفير المشكلة من الأساس، لأن الوزارة لو أرادت تنظيم السير كما تزعم لخفضت الرسوم إلى مبلغ يستطيع أي مواطن دفعه بدلاً من الـ300 ألف دينار، التي تبلغ نحو نصف سعر الدراجة النارية التي يلجأ المواطن إلى استخدامها لكونه لا يستطيع شراء سيارة .

الخدمية على جانبي الطريق، لافتا

مطالبات بتفعيل قانون حماية المعلم

• بغداد: إسراء السامرائي

خاطبت نقابة المعلمين، الأمانة العامة لمجلس الــوزراء، بغية تفعيل جميع فقرات قــانــون حـمـايـة المعـلـم وعــدم افتصارها على الجانب القضائي . وأضاد نقيب المعلمين الدكتور عباس كاظم

السوداني لـ"الصباح"، بأن قانون حماية المعلم منذ تشريعه اقتصر على حماية المعلمين من التجاوز عليهم من قبل أولياء أمور الطلبة وغيرهم، أي اقتصر على الجانب القضائي فقط، بينما هو يتضمن العديد من الفقرات الخدمية والاقتصادية التي من شأنها رفع المستوى المعيشي للمعلمين، لافتا إلى أن هذه الفقرات غير مفعلة لغاية الآن، لذا تسعم النقابة لتفعيلها بالشكل الذي ينسجم مع ما يقدمه المعلم من خدمة تجاه المجتمع والبلد، عبر تربية وتعليم أجيال على مدى سنوات خدمته في وظيفته التربوية وسط الظروف ى على أحد . و التي لا تخف

اللي من جهة أخرى شدد السوداني على أن نقابة أن الحكومة الحالبة تعد حكومة خدمات الأمر الذي يتماشى مع المطالب الخاصة

تحرير: نجم الشيخ داغر

افتتاح مدخلي بغداد بسماية وديالي خلال الشهر الحالى

• بغداد: وفاء عامر

تشرع وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة خلال شهر كانون الأول الحالي، بافتتاح مدخلي العاصمة بغداد من جهتي بسماية ومحافظة ديالي، مؤكدة في الوقت نُفسه أن الشروعين عند ذلك الدخل. سيسهمان بشكل كبير بتقليل نسبة الزحامات وفني السياق نفسه أوضح الصفار أنه المتضمن تحسين واقع شبكة الطرق في المنطقتين المذكور تين.

وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة المهندس مدخل بغداد ديالي الممتد على طول 10

من المؤمل أيضا أن يتم افتتاح مشروع والجسور في البلاد.

نبيل الصفار لـ"الصباح"، إن وزارته تستعد لافتتاح المدخل الجنوبي للعاصمة من جهة مدينة بسماية، مبينًا أنه يعد من المشاريع الحيوية

كيلو مترات خلال الشهر الحالي، حال الانتهاء من أعمال الإكساء وإكمال الطرق المهمة كونه سيحل جزءا كبيرا من الزحامات إلى أن مشاريع تطوير مداخل بغداد

إطلاق ستراتيجية الأمن القومى للسنوات الخمس المقبلة

• بغداد: عمر عبد اللطيف

تستعد مستشارية الأمن القومي لإطلاق ستراتيجية الأمن القومي للسنوات الخمس المقبلة 2024 - 2028

وقال مستشار السياسات الأمنية، مدير عام المركز الوطنى للتخطيط المشترك الدكتور علي عبد العزيز الياسري رئيس اللجنة الدائمة لستراتيجية الأمن الوطني، في حديث لـ"الصباح": إن هذه الوثيقة تعبّر عن إرادة الحكومة معيت - بين من الماري . في خلق سياسات ووسائل تعالج التحديات والتهديدات وتحافظ وتدعم وتطور المصالح الوطنية لتحقيق الاأهداف استراتيجية وتطلعات الشعب واستقرار الدولة ومؤسساتها، وتحقيق الرخاء الذي يحلم به المواطن والاستثمار الأمثل للثروة الطبيعية والطاقة البشرية للبلد وتاريخه.

وأضاف أن الوثيقة شملت مجموعة محاور وفصول تنطلق من رؤية ورسالة ومن ثم يتم التوصل لتحديد المصالح العليا

للدولة وأهداف الستراتيجية فضار عن الأهداف الفرعية لكل _ وأوضح أن الستراتيجية هي المرحلة الثالثة بعد إطلاق هدف منها، وتنتقل إلى تقطيل الأساليب والوسائل المناسبة _ ستراتيجيتين 2007 ـ 2010 و2010 ـ 2011 التين حاكتا واقعاً والأولوية لتحقيق الأهداف ومعالجة التحديا

وبين أن الوثيقة تنطلق من مبدأ تؤسس له المادة 110 رايا و رايا و رايا مسؤولية رئيس الــوزراء بصفته قائداً عاماً للقوات المسلحة ليضع سياسة أمنية لإدارة مصالح الدولة وحمايتها. وأكد الياسري أن التحديات الداخلية والدولية الكبيرة

والمتجددة للعراق مقابل التحسُّن في الوضع الأمني داخل البلد ترتب مسؤولية إضافية على رئيس الوزراء وقطاعات الدولة بدءاً من التشكيلات الأمنية والاستخبارية مروراً بالسلطتين التشريعية والقضائية وجهات إنفاذ القانون ثم الجهات التي تعنى بمسؤولة أمن واستقرار المجتمع، لأن الحديث عن ستراتيجية تعني المستوى الأعلى للأمن الغذائي والبيئي والصحي والكيميائي وجميع متطلبات الأمن المجتمعي والدولة.

مريراً لعراق منقوص السيادة ومنهار أمنياً واقتصادياً ومعنوباً، أما الآن فهناك مرحلة جديدة يقودها رئيس مجلس وزراء قادر على التصدي للخدمات بشكل مباشر ويمتلك فريقاً متكاملا لإدارة متطلبات الدولة.

لى مزيد من تطوير مؤسسات وتشكيلات وإجراءات لأمن والاستقرار في المجتمع والدولة ليكون المواطن ليس فقط هدفاً بل وسيلة وشريك في هذه الستراتيجية

ر المرازي المرازية المرازية المرازية والمرازية والمرازي جميع الجهات القطاعية التي شاركت في إعدادها، متوقعاً أن يكون خط الشروع للستراتيجية مطلع العام المقبل.

ونبه إلى أن فريق اللجنة الدائمة والوطني يحظى برعاية رئيس الوزراء ومستشار الأمن القومي، مشيراً إلى الذهاب

ـ الله عراق مزدهر آمن ومستقر . لخلق عراق مزدهر آمن ومستقر . وأشار إلى أن نسبة إنجاز هذه الستراتيجية تجاوزت 80 بالمثة ،

تبلغ 132 تريليون قدم مكعب قياسي

العراق «الخامس» عربيا و«العاشر» عالميا باحتياطيات الغاز

قدرت وزارة النفط احتباطي العراق من الغاز بـ132 تريليون قدم مكعِب قياسي، لي ر_ يون سرم معموديا سي الياتي في المرتبة الخامسة عربياً والعاشرة عالماً ... ب من حيث الاحتياطي الغازي.

. وقال مدير مركز البحث والتطوير النفط رس المير المراسط والمسوير المسيد علي جاسم لـ"الصباح": إن "أهمية الغاز الطبيعي في أي بلد تأتي كونه مصدراً مهماً الطبيعي في الدادي والميكانيكية والكهربائية في مختلف القطاعات، واعتباره الوقود الأنظف والأقبل تلويناً للبيئة وهو مادة أولية للصناعات البتروكيمياوية، فضلاً عن كونه يساعد على نمو ربع الطاقة ب ر. سهلكة في العالم.»

وأضاف، "بدأ انتاح الغاز متز امناً مع النفط في العراق والذي يكون معظمه غازاً مصاحباً للنفط الخام ويشكل ما يقارب 75بالمئة من الاستخراج وأما البقية 25بالمُّنَّة فيشكِّل غازاً حراً"، مشيراً إلى "إمكانية أن يكون العراق من المورّدين للغَازَ في العالم إذا ما استثمر، حتياطياته بشكل صحيح وفقأ لخطط ستراتيجية مدروسة ولتوقينات زمنية لهذا للف المهم والمضي بتنفيذ الخطط"، موضحاً أنه "لم يُحظُ الغاز الطبيعي بالاهتمام الكافي استثمارياً خلال المدة السابقة،

وتابع، أن "استثمار الغاز يضمن تحسناً كبيراً في مخرجات إنتاج الطاقة الكهربائية والتقليل من الانبعاثات المضرة للبيئة"،

الغاز الوقود الأنظف والأقل تلويثاً للبيئة

مشاريع كبيرة مع شركائه في (شركة غاز البصرة) أو مشاريعه المنجزة أو قيد الإنشاء

مع بقية الشركات المشغّلة لحقوله النفطية ضمن جولات التراخيص». وأكد جاسم، أن "حالة عدم الاستقرار

يواجه العالم المتمثل في الموازنة بين تعزيز أمن الطاقة العالمي والقضاء على فقر الطاقة واليقين في تحديد مسارات الاستثمار في الدول تطبيق متطلبات العد من التغير التأخر في خطط اسا ضوء خطط وبرامج الانتقال نحو الطاقة المناخي وتقليل انبعاثات الغازات، كل ذلك الأموال الكافية لذلك.

مُنتَها إلى أن "العراق قد التزم بتمويل خطط النظيفة؛ إضافة إلى التحدى الكبير الذي يستدعى من القائمين على الصناعة النفطية وأصحاب القرار للتوجه نحو معالجة أسباب حرق الغاز والوصول إلى (صفر) في عام سان نصعة معدي وسعف سير __ بيد المراق بعضاً أن "العراق بعضاً المرتبة بيدا يوازي الطلب العالي عليها. 2000-، موضحاً أن "العراق بعضاً المرتبة لاسيما في مرحلة التعافي من تداعيات الرابعة عالياً في حرق الغاز، حيث تقدر (كوفيد-19) والحرب في أوكرانيا والتزام كمياته بهاء العالم مكب سنوياً شيعة المرتبة المراق من المناسبة المراق من المناسبة المراق المناسبة المراق المناسبة المراق المناسبة المراق المناسبة المراق المناسبة المناس التأخر في خطط استثماره وعدم توفر

من الفساد المستشري وامتلاك القرار المستقل وانتهاج لىست الخسائر الأقتصادية، هي أخطر ما يأتى به

حرق الغاز، فهناك خسارة فادحة قلما أشير إليها، وهي ة أن هذه المليارات التي تحترق في لحو تطلق غازات ذات سمية عائبة هي المسبب الأول

بها على الدولة خارجياً .» من قبل الدول التي تص ي . . . الغاز للعراق، وداخلياً لأنها طالما كانت سبباً رئيساً في لأنواع السرطانات

اندلاع احتجاجات صيفية الدوع الحنجاجات صيفية في كل عام. في نيسان الماضي قال رئيس الوزراء محمد شياع السوداني: إنّ الخلاص

غاز محروق أحمد عبد الحسين

الغاز المحروق هدراً معضلة من معاضل خراب السياسات الاقتصادية العراقية منذ اكتشاف النفط فيه، فهي

المكرّر عن أسبابها وطرق حلّها والعوائق التي تحول دون التخلُّص منها، وهي عوائق ذات جنبتين: فنيَّة تتعلَّق بتهالك البنى التحتية النفطية، وسياسية تتلخص بغياب

القرار السليم وإصرار بعض دول الجوار على الاستفادة من ثمار هذه المعضلة المزمنة.

خسائرنا نتيجة حرق ثرواننا من الغاز تقدر بأكثر من 12

أيضاً فإنَّ بمقدورنا الوصول على النسبة صفر من الحرق

سياسة اقتصادية تضع

في أولوياتها. من شأن حل هذه المعضلة

رفد الاقتصاد بمورد دائم، وتحسين الطاقة

الكهربائية التي كانت

على الدوام ورقة يُضغط

ولويات سياسة حكومته،

تحديد البنى النفطية

ليار دولار سنوياً بحسب مستشار رئيس الوزراء، وبحس

خلال سنتين فقط، لكنَّ دون ذلك شروطاً أهمها التخا

مشكلة قديمة تتُجدد كل حين ويتجدد معها الحدي

وكرر ذلك في مناسبات عدّة، وبحسب تقديراته فإن ثلاثة أعاده كافية لجعل هذه المعضلة مجرد ذكرى مؤلمة، وهو أمر إن تحقق فإنه سيكون أكبر إصلاح اقتصاديَّ حدث منذ التغيير. ليستُ الخسائر الاقتصادية، على أهميتها، هي أخطر

أَشْيِرْ أَلِيهَا، وهي أَن هذه المليارات التي تُحترق هي الجوّ تُطلق غازات ذات سمية عالية هي المسبب الأول لأنواع السرطانات هي المناطق النفطية بالعراق. ففي تقرير لنظمة حقوق الإنسان ورد أنّ إصابات السرطان في المناطق القريبة من حقول النفط أكثر بثلاثة أضعاف من مثيلاتها في سائر المناطق الأخرى.

على ما تقدّم فإنّ القضاء على ظاهرة حرق الغاز ستكون له فوائد اقتصادية لأنه سيتيج للعراق أن يكون مصدراً للغاز، وسياسية تتعلق بسيادة الدولة وتخليصها من ابتزاز الأباعد والأقارب، وأمنية لأنه سيخفف من أزمتنا الفولوكلورية مع الكهرباء، وصحية لأنه سيوفر بيئة أكثر أمناً لأطفالنا.

ahmedwadi66@gmail.com

ازدمار في رحلات الصيد

الأمطار تنعش بادية السماوة ومراعيها الطبيعية

● السماوة: أحمد الفرطوسي

مع غيزارة الأمطار التي هطلت على في بادية السماوة. البلاد خلال الأيام الماضية وما سيهطل منها خلال المدة المقبلة، لاسيما بادية

القادمة من دول الخليج. صيادون خليجيون وصلوا إلى البادية رسمرو بعيرات الصيد مع اقتراب بعد... - موجهيزات الصيد مع اقتراب بعد... - موجهيزات الصيد مع اقتراب بعد... التادرة ويجمالية البادية من خلال حرق والتمركز في مناطقها الحدودية الأشجار وارضي القلبات فيها. مع الملكة العربية السعودية قبل أما مربياً ماجد مجهول فذكر مع الملكة العربية السعودية قبل الماسياح، أن كميات الأمطال العيدة التاسياح، أن كميات الأمطال العيدة دام التادر التي يعد جفاف دام

والتنوع الإحيائي الباحث أحمد حمدان والتنوع الإحيائي الباحث أحمد حمدان الجشعمي بتصريح لـ"الصباح": أن بادية السماوة تستقبل أعـداداً هائلة

ودر في الأسواق المطار - ودر في الأسواق المطار - ودر في الأسواق المطار - ودر في الأسطار - ودر في الأسطار - ودر في المطار - وديات كبيرة من شجرة الباد المواسم الماضية . وديات المواسم الماضية . وديات المواسم الماضية . وديات المواسم الماضية . وديات المواسم الترابية . مطالباً الجهات الرسية . بإنشاء معميات طبيعية . --

لحماية الأنواع النادرة من الطيور والنبات والتنوع الجغرافي الطبيعي

من جانبه قال الصياد أحمد مشاي بده حسن ديم منصب ودسيوس من جديد قال الصويد احمد مثناي منها خلف مثناي منها خلال المدة المثناي الديمية المدينة في ديدت الحالصيات إن القالبيا السامرة التي مثنات هذا الموسم بتوع من الصيادين لا يصيدون خلال المدة إلى المرابق عبد المنابق المينان عكاراً المنابق المنابق المينان المينان المنابق عن أنواع الطيور النادرة كالصقور صيادون خليجيون وصلوا إلى البادية والحبارى، بهدف تكاثرها وعدم وانتشروا في مرابعها الخضراء ونصبوا انقراضها في بادية السماوة، مطالباً خيامهم وتحمد إن المساحد المساحد المساحد المساحدة المساوة، مطالباً

نهاية العام الحالي. وأوضىح عضو تجمع حماية البيئة هذا العام والتي تأتي بعد جفاف دام والتوع الإحيائي الباحث أحمد حمدان أربعة مواسم متتالية، أسهمت بنمو والتوع الإحيائي الباحث أحمد حمدان العشب وازدهار المساحات الخضراء والمسطَّحات المائية في بادية السماوة، بدية استمواه تستقيل اعتدادا هاننه من الرحيلات السياحية أثناء العطل والتي ستكون مراعي متميزة لقطمان الرصيعية، حيث المساحات الخضراء الماشية، في ظل ارتقاع أسماد الأعلاف والعشب الطبيعي وفيضانات الماء والتي

ىين تأييد المشاركة فيها أو مقاطعتها

انقسام الشارع حيال الانتخابات.. وجهات نظر متعددة

بينما بدأ العد التنازلي ليوم 18 كانون الأول الجاري موعد إجراء انتخابات مجالس المحافظات المرتقبة، تدور في أروقة الشارع وأوساط المواطنين وكذلك السياسيين أحاديث بشأن مقاطعة الانتخابات وكذلك المشاركة فيها، فضلاً عن جدواها وتأثيرها المرتقب في الواقع العراقي أو بقاء الحال على ما هو عليه



• بغداد: مهند عبداله هاب

المحلل السياسي، محمد صلاح، قال لـ"الصباح": ي ... إن "هناك انقساماً في الشارع العراقي بين مؤيد للانتخابات و معارض، أما الجهة المؤيدة فهي التي تريد أن يكون هناك تغيير في الواقع وفي الشارع من تقديم الخدمات وما يحتاجه بي من متطلبات الحياة ومساعدته لتنفيذ الخدمات التي يحتاجها وإقامة البنية التحتية». المتعدد التي يتناجها والتحد المبيد التعديد . وأضاف، أن "الطرف المؤيد يشير إلى أن الانتخابات سوف يكون لها تأثير واقعي وقوي في تغيير الوجوه القديمة، أما الطرف المعارض، فهو لا يعترف بدستورية هذه للمواطن أي شيء أو تغيير في الواقع البيئي والخدمات الموجودة في الشارع».

وأوضح، أن "هذه الاعتقادات بين الطرفين ر رحي ، ن من منه - متحدت بين منطوعين "بيسر في الاوضع الممينة في انطاقطة ، ما سوف تولد صوراً كثيرة من الانتشام في الشارع بينكس ساباً على أجواه الانتخابات، فضلاً عن وفي اختيار المرشمين"، وتابع أن "الشارع سيطرة أجواء الربية والتوجّم على المافظات المراقي يحتاج إلى الكثير من الخدمات الفربية عقب أزمة إعضاء رئيس البرلمان السابق التي تقدم إلى المواطن، وهذه المحالس محمد الحليوسي، وعجز القوى السنية عن

سوف تكون اليد الفاعلة في تنفيذ ما يريده التوصل إلى البديل خاصة مع تطور الخلافات من خطط مستقبلية وخدمات.. (السنية - السنية) والخلافات الشيعية على من جانبة، رأى المحال السياسي، مجاشع الأسماء المرشحة لدخلافة الحليوسي.

التميمي قال في حديث لـ"الصباح": إن "أول وأخطر الشكوك بشأن إجراء الانتخابات هو . تجدد العمليات العسكرية والمعارك في غزة. تجدد العمليات العسكرية والمعارك في غزة، حجم القاعدة الد وما يرافق ذلك من تهديد مباشر من (فصائل الساحة الشيعية.» المقاومة الإسلامية في العراق) التي أعلنت بشكل مباشر أنها (لن تترك أهلها في هذه الحرب يواجهون طواغيت العالم وحدهم) بحسب بيان الفصائل، والمخاوف من توتر مصدرين. مهود يسترب مستوريـ هده المستوريـ المس (حلقة زائدة)، وأن الانتخابات التي سوف الحكومة العراقية في حرج كبير بهذا الشأن، . تجري في 18 من كانون الأول الجاري لا تقدم وأضاف، أنه "في الشأن الداخلي، شهدت محافظة ديالي تدهوراً أمنياً خطيراً مؤخراً، معاهضه ديانى تدهورا المبيا خصيرا الموجرا، إذ إن هذا الأوضاع سيكون لها التأثير السلبي المباشر في الأوضاع الأمنية في المحافظة، ما

سيطرة أجواء الربية والتوجُّس على المحافظات البايومترية للمسموح لهم بالاقتراع».

سر بحيث , رب حسن استيني، مهسع ، المسعه «رسعة تعبرته العقلومية». التنهيني، أن هناك شكوكاً تحوم بشأن إجراء «الانتخابات من عدمها. التنجابات من عدمها. أن أول وكل محينه على عدم الشاركة في الانتخابات، التمهيني قال في حديث لـ "الصباح" إن "أول وكل محينه على عدم الشاركة في الانتخابات، ما سيتسبب يضعف المشاركة الانتخابية س

- -وتابع: أما "في كركوك فإن الأزمة يمكن أن تكون أكثر تعقيداً بعد تشكيك من قبل بعض الشخصيات العربية والتركمانية من بعض الشخصيات العربية والرحمانية من تزوير ومخالفات في نتائج اقتراع مجالس المحافظات بكركوك، رغم أن المفوضية العليا للانتخابات أكدت على رصانة سجل الناخبين وعدم وجود أي مسوّع قانوني لتأجيل الانتخابات في المحافظة».

القاعدة الجماهيرية الصدرية داخل

. وختم بالقول: إن "هذه النقاط أبرز الأسباب العليا للانتخابات البطاقات الانتخابية

تحرير: محمد الأنصاري

04 عربي

S

>

ш

z

ш

4

S

4Π

llg 3827 H

لحقوق الإنسان في قطاع عُزَّة إنَّ 80 مَ من سكان القطاع أصبحوا نازحين في ظلّ ظروف إنسانية صعبة للغاية، في حين الاحتلال الاسر ائبلي النزوح عبر استهداف الستشفيات وأضافت الهيئة أنَّ الاحتلال يهدف إلى تحويل الفزوح الداخلي ي تهجير خارجي.

واشنطن تزوّد الكيان الصهيوني بـ15 ألف قنبلة منها 100 خارقة

240 شهيدا منذ انتهاء الهدنة في غزة

● القدس المحتلة: وكالات

شنّت طائرات وزوارق الاحتلال الصهبوني الحربيَّة أمس السبت، هجوماً عنيفاً على مدينة خان يونس جنوب قطاع غزَّة، ومدينة دير البلح وسطه، أسفر عن استشهاد وإصابة العشرات، في اليوم الثاني من انتهاء ر. الهدنة الإنسانيَّة، وأعلنت وزارة الصحة في غزة عن استشهاد 240 شخصاً في الأقل في سردس القطاع منذ انتهاء الهدنة صباح أمس الأول الجمعة، وإصابة أكثر من 650 آخرين في مئات الغارات الجوية والقصف المدفعي من الزوارق الحربية على مناطق قطاع غزة. وأضافت الوزارة أنَّ القوات الصهيونية دمرت عشرات البيوت والبنايات السكنية على ساكنيها في خان يونس جنوبي القطاع، وأنّ من بين الشهداء 50 شخصاً في رفح جنوب القطاع.

. ر. واستهدف طيران الاحتلال محيط سوق البرموك وسط مدينة غزة، ودمر 3 منازل و3 مساجد في خان يونس جنوبي القطاع صباح أمس السبت، وأحدث القصف والغارات الصهيونية ليل الجمعة أحزمة نارية، واستهدف القصف محيط مدرسة في خان يونس تؤوي أعداداً كبيرة من النازحين. كما فتحت زوارق حربية صهيونية نيران أسلحتها الرشاشة الثقيلة على المناطق الساحلية لمدينة دير البلح وسط قطاع غزة، بغزة أنَّ الزوارق الصهيونية الحربية كثفت قصفها لساحل خان يونس، وأضافت أنَّ مدفعية الاحتلال قصفت أيضاً بشكل عنيف

بلدة القرارة شمال شرق خان يونس. وكان جيش الاحتلال استهدف أمس مباني

رسن بيس منها أكثر من 50 في خان

المواقع بـ"الأهداف". بعد دقائق من انتهاء الهدنة المؤقتة أمس الصهيوني يعقد المحاولات الرامية لوقف القتال مرة أخرى.

إلى ذلك، أعلن الدفاع المدنى في غزة، أمس لسبت، أنه انتشل 300 جثة من مستشفى

أيام. وقــال المتحدث باسم المديرية العامة للدفاء المدنى محمود بصل: "انتشلنا من مستشفى الشفاء ومحيطه 300 شهيد خلال أيام الهدنة"، مضيفاً أنْ "أعداداً كبيرة من الشهداء في محيط مستشفيات القدس والرنتيسي والنصر بمدينة غزة لم تستطع الفرق انتشالها بسبب تواجد قوات الاحتلال"، وأكد المتحدث الحاجة بشكل ضروري وعاجل إلى آليات للاستمرار في العمل وانتشال جثامين المواطنين من تعت وأسقطت عشرات القنائل المضيئة في سماء الأنقاض. وكانت القوات الصهيونية التوغلة المدينة، وأعلنت وزارة الداخلية الفلسطينية في قطاع غزة، اقتحمت مستشفى الشفاء الأنقاض. وكانت القوات الصهيونية المتوغلة بزعم أنَّ مقاتلي "حماس" يعملون من عدة أماكن في أنفاق تحت المستشفى، وهو ما

ثبت كذبه تحت مر أي ومسمع العالم. . واشتبكت فصائل المقاومة الفلسطينية في ركان جيش الاحتلال استهدف أمس مباني . قطاع غزة مع قبوات الاحتلال في محاور . الزيادة الكبيرة في إمدادات الأسلحة، بدأت سكنية في أنحاء القطاع، وفي مخيم جباليا . شمال وجنوب مدينة غزة أمس السبت، . بعد وقت قصير من هجوم "حماس" البناغت

وسط غزة، كما قصف مدرسة لوكالة غوث تزامناً مع إطلاق رشقات صاروخية على على إسرائيل في 7 تشرين الأول الماضي، وتشغيل اللاجئين (أونروا) تؤوي نازجين. مستوطنات غلاف غزة. واستمرت في الأيام الأخيرة. وأعلن جيش الاحتلال قصفه أكثر من 400 وقالت كتائب القسام الجناح العسكرى ردد المقاومة الإسلامية (حا

استهدفت تحمعات لآلبات الاحتلال شمال يونس جنوب القطاع الذي يعده "منطقة المنطقة الوسطى بثلاث طائرات مسيّرة من آمنة"، منذ انتهاء الهدنة أمس، واصفأ طراز "الزواري الانتحارية"، ودوَّت صفارات وواصل الاحتلال عدوانه على قطاع غزّة الإنذار في منطّقة تل أبيب الكبرى وجميع المناطق الممتدة حنوبها بعد استهدافها للمرة الأول الجمعة، وسعل محاولة الوسطاء الثانية. استثناف الهدنة، غير أنهم قالوا إنّ التصف وكانت كتائب القسام أعلنت قصف تل أييب

ر برشقة صاروخية رداً على المجازر التي يرتكبها جيش الاحتلال بعق المدنيين في قطاع غزة. من جهتها، قالت سرايا القدس الجناح

العسكري لحركة الجهاد الإسلامي إنها تخوض اشتباكات ضارية مع القوات الصهيونية المتوغلة في حي الشيخ رضوان ومحاور شمال غرب وجنوب غزة، وأضافت أنها قصفت مستوطنة كيسوفيم برشقة رسفة مستوصة بيسوييم برسفة صاروخية، وكانت سرايا القدس أعلنت قصفها مواقع في تل أبيب وعسقلان والقدس المعتلة ومدن العمق في الكيان الصهيوني برشقات صاروخية مكثفة، كما

جاء في بيانها. إلى ذلك، كشف مسؤولون أميركيون أنَّ . الولايات المتحدة زودت إسرائيل بـ100 قنبلة خارقة للتحصينات، وعشرات الألاف من ضد حركة "حماس" في غزة.

وذكر المسؤولون لوسائل إعلام أميركية أنْ واشنطن أمدت تل أبيب بما يقرب من 15 ألف قنبلة، و57 ألف قذيفة مدفعية، تقدر قيمتها بملايين الـدولارات، وأضافوا أنَّ بعد وقت قصير من هجوم "حماس" المباغت

وأشار المسؤولون الى أنه من ضمن القنابل

رو برأس حربي «BLU-109» مصمم لاختراق الخرسانة قبل أن ينفجر. وانتقد التقرير الولايات المتحدة التي تحث

تل أسب على مر اعاة منع وقوع خسائر كسرة في صفوف المدنيين، بينما تزودها بالعديد من الذخائر المستخدمة في القصف.

من جانبها، حملت حركة "حماس" المجتمع الدولي، وفي مقدمته الولايات المتحدة الأميركية، السؤولية عن استمرار الحرب

مؤتمر الأمم المتحدة للمناخ (كوب 28) المنعقد في دبي، حيث انسحبت بعض الوفود، وألغى زعماء كلماتهم، في حين تغيب آخرون عن الحدث

ووصف رئيسا كولومبيا وكوبا هذه الحرب بأنها "إبادة جماعية"، وتغيّب أمير قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثاني عن قائمة المتحدثين النهائية بعدما كان اسمه مدرجاً فيها، ولم يحضر ولي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان القمة، على الرغم من أنه كان من المقرر أن يكون أول المتحدثين.

، الوفد الإيراني فجأة من المؤتمر احتجاجا على الوجود الرسمي الإسرائيلي الـذي وصفه رئيس الوقد وزير الطاقة على أكبر محرابيان بأنه "يتعارض مع أهداف المؤتمر وتوجهاته"، وكان الإعلام الرسمي الإيراني أفاد العميس بأنَّ الرئيس إبراهيم رئيسي لن يحضر المؤتمر وسينوب عنه محرابيان.

مرةً أخرى

علي حسن الفواز

نُعبد الكيان الصهيوني وحشيَّة حربه الملعونة على غزَّة، وينزق ... عدواني يتجاوز كلَّ الأعراف الإنسانية والمواثيق الدولية، وكأنه يضع الهُدن التي تم الاتفاق عليها في سياق بحثه عن أوهام تُعري فشله في تحقيق أهدافه العدوانية.

استمرار القصف وتدمير البيوت وقتل المدنيين بكشف عن ضعف الإرادة الدولية في كبح استهتار الكيان وغروره، وربما يؤشر وجود ضوء أخضر لدعم العدوان وتحويل المدن إلى ميدان يوسر وجود صوء احضر ندعم العدوان ويعوين المن إنهميدان لعرب مفتوحة ، رغم أنّ معطيات الأيام الماضية فضحت أومام الصهابيّة في المفروع على أيّ نفق المقاتلين الفلسطينين، أو حتى أماكن للأسرى، لتكون عودة العدوان، وبهذا التوحش تسويغاً لعصابات سياسية وأمنية يتذرّع بها الكيان، وهو يواجه ضغطاً عالمياً كبيراً، ومواقف إنسانية تُندد بما يرتكبه من جرائم حرب ما تتحدث به الحهات المعنبة في وزارة الصحة داخل قطاء

غزة يكشف عن كارثية الواقع

أهداف "جيوسياسية"، على مستوى التوهم باصطناع واقع أمنى في

والعمرانية، مطالبين "المؤسسات

" بسرعة التدخل لإنقاذ الوضع

استمرار القصف الصحى، وعن عدم القدرة على إنقاذ وتدمير البيوت الضحايا، واستزاف الإمكانات، وقتل الدنيين وقائمة االعدوان بات قريناً برسم وقتل الدنيين يكشف عن ضعف التوهم باصطباح وصع سي ي النطقة أو على مستوى تحقيق نتائج في كبح استهتار لوجستية عبر استمراز هذا القصف، أن

الكيان وغروره، وإخضاع القطاع إلى توصيف أمني وربما يؤشر وجود وليس إنسانياً، وهـنا يعد جريمة ضوء أخضر لدعم كدرى، واستخفافاً بالمطالب الدولية العدوان وتحويل التي تهدف إلى وقف إطلاق النار، اللدن إلى ميدان ومنع قتل المزيد من الأطفال وتدمير اللدن إلى ميدان البنى التحتية الصحية والخدماتية لحرب مفتوحة

الصحى المتأزم بالقطاع". ييزيوسون بينيعر بسيام كالمنافقة المستخدمة المسابات للي قطاع غزة"، مشدداً على ضرورة "إعلان وقف دائم لإطلاق النار، لأنَّ النظام الصحي أصيب بالشلل هناك، وأنَّ غزة لا تستطيع تحمل خسارة المزيد من المستشفيات أو أسرة

. الإصرار على ارتكاب جرائم الحرب في غزة بات سلوكاً عنصرياً، وممارسة لا تختلف عما ارتكبته النازية في حروبها، والتي عانت منها أوروبا التي يدعم زعماؤها العدوان بالمواقف والتسليح وعدم تحمل المسؤوليات الإنسانية والأخلافية والقانونية في العمل على وقف هذه الجرائم بحق المدنيين، والتي تنقلها الفضائيات ووكالات الأنباء الغربية دون رادع أو إجراء " يمنع الصهاينة من غلوهم واستهتارهم بالأعراف والمواثيق الاتفاقات الدولية.

عدوان إسرائيلي في محيط دمشق

• دمشق: وكالات

أعلنت وزارة الدفاع السورية تنفيذ الجيش

محيط دمشق، أسفرت عن أصرار هادئية، عسكري قوله، إنَّ الدهاعات الجوية تصدد عروج بسه بروج بسه بروم الله الماضي، ولم يعلن عن من فون الإسلاغ عن وقدع إصدابات على للصواروخ الإسرائيلية، وأسقطت معظمها. عودة مطار دمشق الدولي إلى الخدمة بعد الفور، وقالت الوزارة إنَّ الجيش الصهيوني وكان مطار دمشق الدولي خرج عن الخدمة القصف الأخير.

استهدف جوياً من اتجاه الجولان المتل مجدداً الأحد الماضي جراء تعرضه لقصف بعض النقاط في محيط دمشق، ولم توضح إسرائيلي استهدف أيضاً مطار المزة العسكري، طبيعة هذه النقاط. من المسلمين ضربات فجر أمس البيت في وتقلب الوكالة السورية للأنهاء عن مصدر بعد خروجه عنها لرقصاء من عودته إلى الخدمة محيط دمشق، أسفرت عن أضرار ماديّة، عسكري قوله. إنّ الدفاعات الجوية تصدت يوم 22 تشرين الأول الماضي. ولم يطن عن

مع انهيار الهدنة

حزب الله يضرب مواقع العدو بقوة

من جانبه، أكّد المدير العام السّابق للأمن العام

• بيروت: جبار عودة الخطاط

عادت جبهة لبنان الجنوبيَّة مع فلسطين المحتلة للاشتعال بعد انهيار الهدنة بين الجيش الصهيوني وحركة حماس في غزّة أمس الأول، فقد عاود حزب الله أمس السبت توجيه ضرباته المباشرة لمواقع العدو بينما رد الصهاينة بقصف مدفعي لمواقعه في الجنوب. وأعلن حزب الله، أنه «دعماً لشعبنا الفلسطينر

. لصامد في قطاع غزة وإسنادًا لمقاومته الباسلة والشريفة، استهدف مجاهدو المقاومة الإسلامية تجمعاً لجنود العدو في محيط موقع حل العلام بالأسلحة المناسبة»، وفي بيان آخر

.و في محيط موقع المرج بالأسلحة نفذت إطلاق النار. المناسبة وأوقعوا فيه إصابات مؤكدة. وأخذت عمليات الحزب وتيرة تصاعدية انسجاماً مع تصاعد عدوان الصهاينة على قطاع غزة، فيما أفات الملومات «القُصفُ والتُدير والتُهجير والجازر، لا تحسن ب-ارتقاء شهيد وشلافة جرحى في الغارة شروط الثفاوض، بل تنسف شروط الهدنة، التي استهدفت منزلاً في بلدة الجبين، ونقلوا إلى مستشفيات صور».

وسور إلى هستسفيات صور». بدوره، زعم الجيش الصهيوني، أمس السبت، في بيان، أنّه في أعقاب رصد عدد من عمليات ي بين ... لو الإطلاق من الأراضي اللبنانية «باتجاه الأراضي الإسرائيلية، قصفت مدفعية الجيش الإسرائيلي على المناطق التي تم إطلاق النار منها، كما أكَّد الحزب أنَّ عناصره قاموا باستهداف تجمع هاجمت طائرة تأبعة لسلاح الجو الخلية التي لبنان، ونحثٌ لبنان وإسرائيل على ضبط

اللبناني اللّواء عباس إبراهيم، في تصريح له عبر مواقع التواصل الاجتماعي أمس السبت، أنْ وتزعزع صورة المفاوض، مشيرًا إلى أنَّ عمليّة طوفان الأقصى انتهت، وقضي الأمر. عقارب السَّاعة لا ترجع إلى الوراء أبدًا. تجاهُل الوقائع والمعطيات الجديدة، أوّل الطّريق إلى خبر كان». رسيد بسيد و المرقد الرثاسي الفرنسي الفرنسي جان إيف لودريان، أن «لا شيء يمنع إمكانيّة حصول تصعيد دراماتيكي للوضع الأمني في

المالجة القارئة لموضوع الانتخابات الرئاسية ، لأنّـه في وقت من الأوقـات ستكون هناك

مفاوضات، ويُستحسن أن تكون هناك سلطة لبنانية لتحاور باسم الأفرقاء كافة، وإلا فلن يود لبنان مقرّرًا لمسيره بل سيخضع له». اللّبنانيين، تبيّن أنْ أيّا من المرشّحين المحتملين وأضاف لودريان في تصريحات متلفزة، أنْ ممّا قبل 14 حزيران الماضي، ليس بإمكانه «الرَّئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون أُرسلني في مهمة كوسيط وليس كبديل، والوسيط يعني أنَّ أجعل اللَّبنانيِّين يحاولون معًا الخروج منَّ هذا المأزق، لأنَّ العلاقات الدّاخليّة مجمّدة لبنان من المأزق».

النَّض، لأنْ أَيْ تصعيد ستكون له عواقب بشكل كبير، والوضع النقلق المستجد بعد مأساوية على الجميع، مبيّنا أنْ « فرنسا ، مواجهات غزة، يحشّا على الإسراع في المسمى ليست متحادة الإسرائيل، الله ولتنت لوديران إلى أن «الزّمة الحالية تستوجب وأوضع أنْ «دور فرنسا هو تمكين اللّهائتين

مواجهات عزه، يحدثا على الإسراع في السعى للخروج من المأزق. وأوضح أنَّ دور فرنسا هو تمكين اللبنانتين من إليجاد مرشح توافقي، وليس اقتراح اسم، وعلى المسؤولين اللبنانتين أن يتحملوا مسؤوليًاتهم ويتفقوا على اسم»، مركّزًا على أنْ «بعد التّحدّث مع الأضرقاء السّياسيّين جمع ما يكني من الأصوات ليصبع رئيسًا»، وكشف عن أنَّ « السعودية تدعم خيار المرشّع الرِّنْاسي النَّالث، وهي تتحرّك مجدّدًا لإخراج



دەلى ᆸ أكثر من 100 لاجئ

05 →

من الروهينغا بينهم ساء و أطفال الى غرب إندونيسيا، لكنَّ السكان المحليين يهددون بإعادتهم إلى سعر. يتعرّض الروهينغا اسا السلمون لاضطهاد مديد في بورما وبخاطر الآلاف بحياتهم كلعام في رحلات بحرية طويلة ومكلفة ، سعياً للوصول إلى ماليزيا أو

بوتین یزید عدد قواته 15 % ردا علی «الناتو»

27 ضربة روسيَّة ضدَّ أهداف أوكرانيَّة خلال أسبوع

• موسكه: وكالات

أفادت وزارة الدفاع الروسيَّة، أمس السبت، بأنَّ القوات المسلحة الروسيَّة نفذت على مدار أسبوع، 27 ضربة على أهداف عسكرية في أوكرانيا، وقالت الوزارة في بيانها: في الفترة وطربية، وصنعا موراره عي يهابها عي المسرد ما بين 25 تشرين الثاني و2 كانون الأول، نفذت القوات المسلحة الروسية 27 ضربة جماعية بأسلحة عالية الدقة وطائرات دون طيار على . البنية التحتية للمطارات العسكرية والترسانات ومواقع تخزين ذخيرة المدفعية والأسلحة والمعدات العسكرية وقواعد الوقود

ر. رر . موجو. . وبحسب الـوزارة، تم ضرب نقاط انتشار الوحدات التابعة للقوات المسلحة الأوكرانية، وتم تدمير جميع الأهداف المحددة، وأضاف البيان: ثماني طائرات معادية ومروحية واحدة،

طراز (سو- 27)، وواحدة من طراز (سو- 25)، أسقطتها أنظمة الدفاع الجوي خلال أسبوع وأشارت إلى أنَّ القوات الروسية في اتجاه جنوب دونيتسك صدت ثلاث هجمات شنتها القوات ريست سبب مرب المسلحة الأوكرانية، وفقدت كييف أكثر من 0 عسكريا ودبابة وست مركبات مدرعة خلال الأسبوع.

ا مسبوع. في غضون ذلك، أصدر الرئيس الروس فلأديمير بوتين مساء أمس الأول الجمعة مرسوماً يقضي بزيادة عدد جنود الجيش بنحو 170 ألفاً إلى مليون و320 ألفاً، في خطوة قال الجيش الروسى إنها ترجع إلى ما سماه بالتهديدات المرتبطة بالحرب في أوكر انيا.

. وقال الكرملين في بيان، إنَّ إجمالي عدد أفراد القوات المسلحة الروسية بلغ مع هذه الزيادة

مليونين و209 آلاف و130، وأضاف أنَّ الزيادة ألف رجل استدعاهم الجيش للقتال في أوكرانيا. في القوة الدائمة للجيش ترجع إلى التهديدات ونفت وزارة الدفاع الروسية احتمال التخطيط ي المتزايدة لروسيا والمرتبطة بالعملية العسكرية في أوكرانيا والتوسع المستمر لحلف شمال الأطلسي (الناتو)، بحسب البيان. وتبلغ الزيادة بعدد القوات العسكرية نحو

ررـــ برساحه ۱۱۰ است جددي متعاقد او مجند، وكان تعداد الجيش الروسي ارتقع مطلع العام الجاري، إلى مليونين و39 أنفأ و758، بينهم مليون و150 أنفأ و528 جندياً.

وبعد أشهر من شن روسيا الحرب على أوكرانيا في شباط 2022، أمر الرئيس الروسي بتوسيع حجم الجيش إلى مليون و15 ألفاً، ولاحقاً في خريف عام 2022، أمر بوتين بتعبئة نحو 300

لُوجة ثَانية من التعبئة في محاولة لمواجهة المخاوف بين المواطنين، قائلة إنها ستعتمد على من يلتحق طوعاً بالجيش، ويأتي المرسوم مع سعي كل من أوكرانيا وروسيا إلى تحقيق مكاسب على الأرض وإعادة حشد قواتهما في الحرب التي لم تشهد أي تغيير يذكر على الخطوط الأمامية في الأشهر الماضية.

إلى ذلك، أفادت صعيفة التلغراف البريطانية بأنْ ألمانيا تسعى إلى خفض مساهمتها في صندوق السلام الأوروبي المخصص لمساعدة أوكرانيا، مستشهدة بالمساعدات التي تم تُحويلها سابقًا إلى كييف. وقالت الصحيفة نقلاً عن وثيقة سرية من برلين:

يمكن تقديم الدعم العسكرى لأوكرانيا من

خلاا، المساهمات المالية. في صندوق السلام الأوروبي أو في شكل إمدادات مباشرة من المعدّات العسكرية إلى أوكرانيا ، كما تنص الوثيقة على أنْ توفير المعدات يجب أن يتم احتسابه بالكامل ضمن المساهمات التي وافقت عليها الدول الأعضاء . وتشير صحيفة التلغراف، نقلاً عن وثيقة

أُخرى، إلى أنَّ فرنسا تريد من صندوق السلام الأوروبي (EPF) أن يتوقف عن نقل الأسلحة من مخزونات الدول الأعضاء. وبدلاً من ذلك، تقترح باريس التركيز على المشتريات المشتركة من شركات تصنيع الأسلحة الأوروبية.

وفي وقت سابق، صِرح رئيس المجلس الأوروبي، ربي رسب به المسلم المسلم المسلم المرابي شارل ميشيل أنَّ الاتحاد الأوروبي أنفق بالفعل نحو 83 مليار يورو على مساعدات مختلفة لأوكرانيا، بما في ذلك الاقتصادية والعسكرية .

بعد أيام من صاروخها «فرط الصوتى»

إيران تزيح الستار عن غواصة مُسيّرة كاسحة للألغام

طهران: وكالات

● أدب ونا: وكالات

بمقتل جورج فلويد - 22 مرة الأسبوع الماضي

في سجن اتحادي في توكسون بولاية أريزونا، وفق ما نقلت صحيفة نيويورك

وظهر فلويد، وهو أميركي من أصول أفريقية (46 عاماً)، مقيد اليدين لأكثر من 9 دقائق

نى 25 أيار 2020، قبل أن يلقى حتفه، في

بيونغ يانغ: وكالات

في المدار منذ 10 أيام.

كشفت القوات البحريَّة التابعة للجيش الإيراني، أِم السبت، عن غواصة مُسيّرة قادرة على تدمير جميع أنواع الألغام البحريَّة. وأفادت وكالة تسنيم الإيرانية، بأنَّ الغواصة الجديدة

التي تم الكشف عنها، خلال معرض المنجزات الدفاعية للقوات البعرية، قادرة على تعديد وتدمير جميع أنواع الألغام الراسية والمخفية ، مشيرة إلى أنها تتمتع بالقدرة على العمل حتى عمق 200 متر والتنقل بشكل متواصل لمدة 24 ساعة .

في غضون ذلك، وصفت وزارة الخارجية الإيرانية، ماً ورد في بيان الدول الأوروبية الثلاث فرنسا وألمانيا وبريطانيا بشأن صاروخ فتاح 2 ، بـ المضلل ، مؤكدة أنه يفتقر إلى أي أساس قانوني وله أهداف ودوافع سياسية

وأكد المتحدث باسم الخارجية الإيرانية، ناصر كنعاني انتهاء جميع القيود الصاروخية للجمهورية الإسلامية الإيرانية على مستوى مجلس الأمن ابتداء من 18 تشرين الأول 2023 ، معتبراً أنْ المزاعم الواردة في بيان الدول

الاور دعائد منظم الناطقة الموادد في يمان الدول الأوراد في يمان الدول الأوروبية الثلاث غير مقبولة وتقشر إلى أي أساس قانوني . حسب وكالة تسنيم الإيرانية . وذكر كامناني أن تطوير وتعزير الشدرة الصاروخية . المتارف عليها للجمهورية الإسلامية الإيرانية يهدف إلى الدوارة يهدف إلى الروع على أساس الاختياجات الدفاعية للبلاد ، مؤكماً . الروع وعلى أساس الاختياجات الدفاعية للبلاد ، مؤكماً . أنَّ الاتهامات الباطلة لبعض الأطراف لا تؤثر في حقوق

مجال الدفاع. وأعربت بريطانيا وفرنسا وألمانيا، في بيان مشترك، عن إدانتها لكشف إيران مؤخراً عن نسخة جديدة من الصواريخ الباليستية، مؤكدة التزامها بمحاسبة إيران عن الأنشطة التي قد تؤدي إلى تقويض الاستقرار الإقليمي.

تسديد 22 طعنة للضايط المدان يقتل «فلويد»

وأزاح الحرس الثوري الإيراني الستار عن صاروخ فتاح 2 فرط الصوتي لأول مرة، الأسبوع الماضي، خلال زيارة تفقدية للمرشد الإيراني السيد علي خامنتي إلى معرض منجزات القوة الجوفضائية للحرس الثوري.

منجرات الفوه الجوقصانية للخرس النوزي. وقالت وسائل إعلام إيرانية: إنَّ صاروخ (فتّاح 2) فرط الصوتي، يصل مداه إلى 1400 كيلومتر ، مضيفة أنَّ هذا النوع من الصواريخ الباليستية الإيرانية مزود برأس حربي منزلق يسمى HGV ، يعتبر حديثاً ويختلف هذا النوع من المقذوفات عن الرؤوس الحربية المناورة فقط في تصميمها ومسار طيرانها، وتتراوح سرعته من 5 إلى 20 ماخ، حسب لتصميم وقول الشركة المصنعة.

وتابعت أنُّ الصاروخ يمكن أن يتضمن طريقة لتغيير اتجاه الهجوم اعتماداً على قدرة رأس (HGV) على التنقل، حيث تعود قوة التنقل هذه، بالإضافة إلى وجود محرك منفصل عن محرك الصاروخ، إلى تصميم جسم الرأس الحربي

«کابوس» مجوم الكابيتول يطارد ترامب

• واشنطن: وكالات

قضت محكمة استثناف فدرالية أميركية بإمكانية مقاضاة الرئيس السابق دونالد ترامب بشأن الاعتداء على مبنى الكابيتول الذي نفذه أنصار له في 6 كانون الثاني 2021، رافضين نتيجة الانتخابات ت . . . الرئاسية التي فاز بها جو بايدن. وقد يواجه ترامب الأن دعوى مدنية بسبب أعمال العنف التي افت

. خلالها أنصاره مقر الكونفرس الأميركي، وتم توقيف أكثر من 1200 شخص خلال المواجهات، وقام شرطيان من الكابيتول وعدد من النواب الديمقر اطيين بمقاضاة ترامب في 2021، معتبرين أنه قد يكون قام بالتحريض على العنف في تصريحات علنية أمام مناصريه قبل توجههم إلى الكانيتول.

وقال فريق ترامب القانوني إنَّ الرئيس الأميركي السابق كان يتمتع، وقال فريق ترامب القانوني إن الرئيس اء ميردي استبق من يست. بصفته رئيساً، بالحصانة عن أفناك، بما في ذلك تطبقات أدلى بها وطلب فيها من أنصاره القتال بشراسة بينما كان الكونفرس يستعد للمصادقة على فوز الديمقراطي جو بايدن بالرئاسة الأميركية متغلباً على الرئيس المنتهية ولايته دونالد ترامب. وقال الحكم الصادرِ عن لجنة مؤلفة من 3 قضاة في محكمة الاستثناف في والشنطن: عندما يختار رئيس في فترة ولايته الأولى الترشح لولاية ثانية، فإنْ حملته للفوز بإعادة انتخابه ليست عملاً رئاسياً رسمياً. وأضاف الحكم أنه عندما يتحدث رئيس يترشح لولاية ثانية في تجمع انتخابي تموله وتنظمه لجنة حملة إعادة انتخابه، فهو لا يقوم بواجبات رسمية رئاسية. إنه يتصرف كباحث عن منصب وليس كصاحب منصب ، وأشار الحكم إلى أنْ ترامب أقرّ بأنه شارك في حملته للفوز بإعادة انتخابه- بما في ذلك جهوده مد الانتخابات لتغيير النتائج المعلنة لصالحه- بص كمرشح رئاسي، وليس بصفته الرسمية كرئيس حالي

يُحاكم ترامب في آذار المقبل 2024 في واشنطن بتهمة التأمر لقلب نتائح انتخابات 2020.

3 دول أفريقيّة تسعى لانشاء اتحاد كونفدرالي

داماکو: وکالات

أوصى وزراء خارجية مالى والنيجر وبوركينا فاسو بإنشاء اتحاد ونفدرالي يمهد إلى وحدة بين الدول الثلاث. وجاء في بيان مشترك للوزراء صدر إثر اجتماع عقدوه على مدى

يومين في باماكو: إدراكا للإمكانات الهائلة لتحقيق السلام والاستقرأر والقوة الدبلوماسية والصعود الاقتصادي التي يوفرها إِنْشَاء تَحَالُفُ سَيَاسِي مُعَزِزْ، فَإِنَّ الوزِراء مسترشَّدِينَ بِالطَّمُوحِ المَمثل في تحقيق اتحاد فدرالي يجمع في نهاية المطاف بوركينا فاسو ومالي والنيجر، يوصون قادة بلدان تحالف دول الساحل بإنشاء اتحاد كونفد (أن للدول الثلاث . وتولى عسكريون العكم في النيجر إثر انقلاب في تموز الماضي ، وتضامنت معهم مالي وبوركينا فاسو اللتان يقودهما عسكريون تولوا الحكم أيضاً في انقلابين عامي 2020 و2022 على التوالي. وأنشأت الدول الثلاث تحالف دول الساحل بهدف تعزيز الروابط الاقتصادية، وتقديم الدعم اذا تعرضت السلامة الاقليمية لاحدى الدول للتهديد، والأنظمة العسكرية الثلاثة متّحدة في مواجهة الضغوط الدولية التي تدفع من أحاً. العودة إلى الديمقراطية وخلال الاجتماع الرامي إلى تعزيز الحلف الثِلاثي، شدد الوزراء على أهمية الدبلوماسية والدفاع والتنمية لتعزيز التكامل السياسي والاقتصادي بين دولهم

. شوفين داخل مكتبة القانون في مؤسسة شهر حين كان 9 عناصر من الشرطة يحاولون السيطرة عليه في عملية اعتقال فاشلة. شروين داخل مكتبة القانون في مؤسسة شهر. الإصلاح القدرالية، وهو سجن متوسط والالتوانية والطعن، الذي جاء الحراسة في توكسون واستجاب الضباط في اليوم التالي لما يعرف باسم الجمعة على الضور واستخدموا رداد القلفل السوداء، كان رمزياً لمحركة حياة السود على الضور واستخدموا رداد القلفل قال مكتب المدعى العام الأميركي في وأدان قضاء مينيسوتا تشوفين بالقتل بعد أريزونا إنَّ أحد السجناء طعن ديريك محاكمة كانت محط اهتمام عام 2021، شوقين- ضابط الشرطة السابق المدان وحكم عليه بالسجن 22 عاماً ونصف العام. لاخضاء تورسكاك، حسب ما تشير وثائق مهمة، ورمز البد السوداء المرتبط بمنظمة المَّافِيا الْإِجْرَامِيَّة المُكسيكية ، وفقاً لوثائق المحكمة، وقال تورسكاك للضباط إنه كان وقال السجين جون تورسكاك (52 عاماً) المتهم بطعن شوفين بسكين بدائية الصنع الاتهام. سيقتل شوفين لو لم يستجب الضباط بهذه السرعة ، وفقاً للشكوى في 24 تشرين الثاني الماضي، للمحققين إنه كان يفكر في مهاجمة شوفين لمدة شهر وفي مقابلة بعد يومين مع مكتب إنه بالإضافة إلى تهمة معاولة القتل، اتهم تقريباً، لأن الأخير سجين بارز ، ونجا شوفين من الهجوم. ووفقاً لشكوى جنائية، هاجم تورسكاك

أنه كان يخطط للاعتداء منذ نحو الذي أدى إلى إصابة جسدية خطيرة.

وقال المدعون الفدر اليون- في بيان ص التحقيقات الضدرالي نفي تورسكاك تورسكاك بالاعتداء بقصد ارتكاب جريمة رغبته في قتل شوفين ، لكنه كشف قتل، والاعتداء بسلاح خطير، والاعتداء

عسكري. ومد أطلقت كوريا الشمالية قمرها ماليغيونغ!- الأسبوع

استجابة للدفاع عن النفس لتقويض أو تدمير جدوى

كوريا الشماليَّة تهدِّد بتدمير «الأقمار» الأميركيَّة

تشرين الثاني الماضي. وقالت المتحدثة باسم قيادة الفضاء الأميركية شيريل كلينكل، لإذاعة آسيا الحرة هذا الأسبوع، إن الجيش

في أنشار. قال المتحدث باسم وزارة الدفاع الكورية الناصي، قالت يبينغ بانغ إنها تمكنت من مراقبة مواقع الشمالية، إنه إذا حاولت الولايات المتحدة انتهاك حقوق رئيسة في الولايات المتحدة وكوريا الجنوبية. ومع ذلك، بلاده الفضائية، فإنها ستفكر في اتخاذ إجراءات لم تشر أي صور.

الوسائل التي لا رجمة مهيا ، عن إشارة إلى إطلاق فوريا العامل التجبس الاميرية . من اصطناعي للاستطلاع والمثالية التقاملية عند المثانيا للتجبس التجام عن أو يورى خبراً أن أوضح غير اصطناعي للاستطلاع تشرين الثاني الناضي . تشرين الثاني الناضي . وقالت التحديد باسم فيادة النضاء الأميركية شيريل على جمع المعلومات الاستخبارية ، خاصة فورة يكتبكن الإنامة أسيا الحرة هذا الأسيوع . إن الجيش كوريا الجنوبية . ويوفر بيانات مهمة في أي صراع

سي بعلي في المقابل، قال المتحدث باسم وزارة الدفاع الكورية

هددت كوريا الشمالية، أمس السبت، بـ تدمير أقمار التجسس الأميركيَّة إذا حاولت واشنطن شنُّ أي هجوم " يستهدف قمرها الاصطناعي حارس الفضاء الموجود

عي المدار مند 10 الهم. وقال متحدث باسم وزارة الدفاع الكورية الشمالية: إنَّ الوزارة ستعدّ مثل هذه الخطوة بمثابة إعلان حرب ، بحسب بيان نقلته وكالة الأنباء المركزية الكورية الشمالية. . وجاء البيان بعد تصريح لمسؤولة أميركية، قالت إنَّ واشنطن يمكن أن تحرم الخصم من القدرات الفضائية لماذا وماذا نريد

من خطة التنمية؟

ربما يتحدث البعض من معتنقي المذاهب والمدارس الاقتصادية المختلفة، عن مغادرة فكرة التخطيط المركزي،

في ظل تغير الاتجاهات والنظريات والفلسفات التنمونة، ي . ومعتوى هذا الحديث، أن التخطيط المركزي لم يعد صالحا لهذا العصر، في ظل انحسار دور الحكومات، وأتساع ساحة . القطاع الخاص، الذي بات يهيمن على المشهد التنموي، يحدث هذا في البلدان ذات النظم الليبرالية، أما في الدول التي ما زالت تعتنق النظم الاشتراكية، فإنها متم . المركزي، والحكومة فيها تتولى كل شيء، تخطيطا وتنفيذا. ولكي لا أبتعد كثيرا عن فكرة الموضوع التي أريد الخوض فيها، فاني سأتحدث هنا عن الخطط الخمسة في العراق، التي تُعد على المتوسطة المدى، فقد شهدت السنوات الخمس عشرة خططا متوسطة المدى، فقد شهدت السنوات الخمس عشرة الماضية، إطلاق ثلاث خطط تنموية، كانت الأولى (2010 -2014) ولكنها ما لبثت أن توقفت أو أوقفت بسبب الظروف الاستثنائية في البلد، وحلّت محلها الخطة الثانية، (2013 -2017)، ثم حامت الخطة الثالثة (-2022 2018)، وهنا بأتي السؤال الكبير: ما الذي تحقق من تلك الخطط، وما الذي لم يتحقّق؟ وفي الإجابة عن هذا السؤال، بالتأكيد ثمّة ما تحقّق، ولكن ربما لا يبدو هذا المتحقق واضحا، في ظل تهالك كبير تعاني منه قطاعات التنمية بجميع مسمياتها، وكما يُقال في المثل الشعبي (الشك كبير والركعة صغيرة)، أما لماذا لم تحقق تلكم الخطط أهدافها، فهذه حكاية أخرى بطول ر الحديث فيها، عنوانها الأبرز، أن التحديات والمخاطر التي واجهت الخطط، لم تكن واردة في الحسبان، فهي مختلفة

ديدة الوطأة، مرة تكون أمنية وأخرى سياسية ، وثالثة صحية ، ورابعة و حرى سي ... ر التخطيط مالية، وخامسة، وسادسة... إلخ. المركزي لم وعمومًا فإن الزمن قد مضو يعد صالعا والخطط انتهى أمدها الزمني، لعد صالعا والخطط انتهى أمدها الزمني، لكذا العصر، للهذا العصر، أمنيا وسياسيا واقتصاديا في ظل ائحسار دور يستدعي بقوة، الذهاب باتجاه الحكومات، وضع خطة خمسية جديدة، هي

يحقق توازنا في الطلب على الوظائف

أوساط اقتصادية ترحب بنفاذ قانون تقاعد وضمان العمال

ترحيب واسع من الأوساط الاقتصادية بنفاذ قانون تقاعد وضمان العمال، لدوره في توطين الخبرات في القطاع الخاص، والتخفيف من الضغط على القطاع العام والطلب الكبير على الوظائف، بداعي " الضمانات التقاعدية التي تتوفر بعد إتمام الخدمة القانونية، كما أنه يسهم في تحقيق توازن في " الطلب على الوظائف ويخفف من أعباء الموازنة الاتحادية العامة.



● الحد الأدنى لمتقاعدي صندوق ضمان العمل سيكون 500 ألف دينار بدل 400 ألف دينار

• بغداد: حسين ثغب التميمي

وكشف وزير العمل والشؤون الاجتماعية وتقليل الضغط على الموازنة الاتحادية التي أحمد الأسدي عن نفاذ قانون تقاعد وضمان يذهب جزؤها الأكبر إلى الجوانب التشغيلية. العمال، نزامنا مع انطلاق أسبوع الضمان وأشار إلى أن هذا القانون سوف يعمل على العمال، تزامًنا مع انطلاق أسبوع الضمان وأشار إلى أن هذا القانون سوف يعمل على بمستوى عللي، لافتا إلى أن مستوى الراتب الاجتماعي، داعيا جميع وسائل الإعلام خلق خبرات جديدة تخدم البلاد في الكثير في القطاع الخاص النوعي يكون أعلى من إلى نيني عملية تثنيف بهذا القانون الذي من القطاعات الاقتصادية. جراء ألنافسة القطاع المأم، وهذا دافي أخر لتتوجه صوب تكون قد عالجنًا واقع البع يحتق التوازن بين الوظيف في القطاع العام واثبات والوجود. إذ يتصف القطاع الخاص القطاع الخاص، لاسبما حين يقترن بوجود عانيها الدوائر الحكومية. ... وفي القطاع الخاص. وأكد أن الحد الأدنى لمتقاعدي صندوق ضمان العمل سيكون 500 ألف دينار بدل 400 ألف دينار، وهذه بشرى وذكر أنطوان أن ثقافة التوظيف في القطاع عباس قال: إن واقع الأداء في العراق يعتاح لهذه الشريحة، في وقت نعمل فيه على زيادة

وصف قانون الضمان الاجتماعي بالنقلة أهم خطوات التوجه صوب التوظيف في القطاعين العام والخاص، عبر مسح الحاجة النوعية على طريق التوازن في الوظائف، القطاع الخاص.

صحاحة المسابقة المسابقة المسابقة والمسابقة وتوفرها وبحسب الاختصاص لكل وأكد أن التنافس الذي يشهده العمل في العمالة وتوفرها وبحسب الاختصاص لكل القطاع الخاص سوف يخلق خبرات محلية منهما. ولفت إلى إمكانية الإفادة من العاملين بي القطاع العام داخل مؤسسات وشركات القطاع الخاص وبحسب الاختصاص، وبذلك نكون قد عالجنا واقع البطالة المقنعة التي

مَنْ أَنْ نَنهض بِإِنتَاجِية ٱلوظف إلى مستويات الوطني، إذ يحقق منافع كثيرة أُهمها توطين مقبولة، لاسيما أن الضمانات في القطاع الخبرات داخل القطاع الخاص وأثر ذلك في

ر. با بالمرافق المنطقة المنطق

العام يجب أن تتغير، وهذا يتطلب تغيير جديدة في تقاعد العمال لنصل به إلى سقوف قناعات الشباب من خلال الضمانات التي مقبولة . مسوية. الخبير الاقتصادي باسم جميل أنطوان، فانون تقاعد وضمان العمال الذي يعد من الخاص متوفرة، إذ يمكن تحقيق تكامل بين بناء اقتصاد فاعل.

ستمنع اعتمال ، مبينة حجل يشرن يجود. ضمان بعد القاعد. المختص بالشأن الاقتصادي مشام خالد يعتاج إلى وهد وسائل الإعلام التي يجب أن عباس قال إن وقع الأداء في الدول يعتاح تسلط الشوء على جميع قاسهاء، والقوائد إلى إعادة تطرف كيلر من مناصلة، ولايد التي سوف يعتقها القنانين للاقتصاد

أي لحظة، ويرتبط كذلك بالظروف العالمية، مثل الحرور -والنزاعات والأوبئة وغير ذلك، وما حرب روسيا وأوكرانيا وحائجة كوفيد ـ 19 يبعيدة عنا. كذلك لا يمكن للخطة أن تغفار ر. التغيرات المناخية المخيفة، التي باتت تهدد الكثير من بلدان العالم بالكثير من المخاطر والتداعيات، والعراق من بلدان

التجارة: خزين الحنطة يسدّ الحاجة المحلية حتى موسم الحصاد المقبل

قالت وزارة التجارة، أمس السبت، إنّ خزين العنطة يسد الحاجة المحلية حتى موسم العصاد نيسان في العام 2024 وبداية شهر أيلول. المنبل في العام 2024، بينما أشارت إلى أن مخازن وأكد أن "الخزين الستراتيجي الحالي من العنطة

وسيسد حاجة المواطنين حتى بداية موسم الحصاد (الجوادر)". القادم، أي خلال الفترة المحصورة بين نهاية شهر وأشار إلى أن "عمليات التعفير وتأهيل الخزين

العنطة مفينة من العوامل الخارجية. يسلغ أكثر من مليوني طن، ومفطى بمخازن - حاجة للاستيراد في لأغراض الخاطف فقط، لإنتاج وقال التعاطق بالمحاود المحديثة والكونكوريتية، نوع من الطحن بمستوى غلوتين عال يحقق الشواء الأنباء العراقية (واع): إن "الخزين الستراتيجي بالإضافة إلى الجملونات المغطأة والبناكر، وهي الممودي (خبز التنور) الذي اعتاده العراقيون.

ساحات كونكريتية مغطاة بالأغطية البلاستيكية

والحفاظ عليه مستمرة"، مشدداً على أن "العراق لن يحتاج إلى استيراد الحنطة، وإن كانت هناك

العالم المتأثرة بمثل هذه التغيرات. ووفقاً لكل ما تقدم، فإن الأهداف التي تحددها خطة التنمية رد الخمسية، التي أعلنت وزارة التخطيط الشروع بإعدادها للسنوات الخمس القبلة، يجب أن تكون دقيقة وقابلة للقياس

والقبول والواقعية، وذات إطار زمني محدد، وفق أولويات محددة، مع وجوب مشاركة وإشراك جميع الفعاليات على مستوى الدولة في عملية الإعداد، لكي تكون معبرة عن الجميع، فضلا عن أن هذه المشاركة، تمثل التزاما صريحا من قبل هذه الفعاليات بتنفيذ الخطة، والسلطتان التشريعية والتنفيذية، فضلا عن القطاع الخاص والمجتمع المدني والإعلام، كلها معنية بهذه الشراكة، لضمان الوصول إلى والإعلام، هها معنيه بهده اسراحه، نصمان الوصون إلى المستهدفات التي يتم التباني عليها من قبل الجميع، فقد أن الأوان للنهوض بقطاعات التثمية وتنبير حياة الناس، وفق خطط تنموية واقعية مرنة ، وقابلة للتنفيذ.

واتساع ساحة الأخرى ينبغي أن تكون مختلفة عن سابقاتها، وهذا الاختلاف يأتي من

الأولويات القطاعية، والاستجابة ترتبط أيضا بالقدرة العالية على التوقع للمتغيرات التي يمكن أن تحدث في أي لحظة،

وهذا ما يسمى باللايقين التنموي، وهذا اللايقين يرتبط بعدم استقرار أسعار النفط، التي قد تشهد انخفاضا في

القطاع خلال استجابتها الحقيقية، لجميع الخاص التعديات، على المستويين الداخلي التعديات، على المستوين الداخلي والخارجي، وكلما كانت استجابتها عالية المخاطر، مكن ذلك المنين من تعقيق الأهداف المرسومة في ثنايا الخطة، وبحسب

على الرغم من هبوط إنتاج عدد من أعضاء أوبك

النفط يتكبد خسائر للأسبوع السادس على التوالى

• بغداد: متابعة الصباح

التصنيع العالمي، في حين انخفض إنتاج العراق النفطي الخسائر المجمعة نحو 14.5 بالمئة. المنطبع المامي التي التراسي، وسط توقعات واتفقت الدول المنتجة للنفط في تحالف أوبك + يوم بنحو 50 ألف برميل يومياء.

بتخفيضات إيران ونيجيريا. وسط ذلك، أعلنت إدارة معلومات الطاقة الأمريكية، أمس السبت، أن صادرات العراق النفطية لأمريكا ارتفعت

فضت العقود الإجلة لخام غرب تكساس الوسيط يزال ضعيفا، وأن معدل التوظيف في المصانع انخفض في 1.132 ألف برميل باليوم عن الأسبوع الذي سبقه والذي بلغ

الخميس الماضي، على خفض الإنتاج العالمي للنفط في السوق العالمية نحو 22 مليون برميل يوميا في الربع الأول من العام القبل، بما في ذلك تمديد تعذيب عن طوعية تقترب من 900 الف برميل يومياً. يومياً وبلغت الإيرادات النفطية من نيجيريا بمعدل 174 حالية من السعودية وروسيا بواقع 1.3 مليون برميل يوميا. وفي سياق متصل، أعلنت إدارة معلومات الطاقة الفدير ميل يومياً، ثم برازيل بمعدل 184 ألف برميل يومياً.

ونيجيريا أكبر التخفيضات، إذ قلص كل منهما الإنتاج

بلغت معدل 36 ألف برميل يوميا. . وأشار إلى أن أكثر الإيرادات النفطية لأميركا خلال بسود، تت برمين يوضي ورجح انخفاض الإنتاج الشهر القبل بقدر أكبر، إذ الأسبوع المضي جاءت من كندا بمعدل بلغ 1943. هاديت ستبدأ المجموعة وحلفاؤها تخفيضات جديدة للإمدادات برميل يومياً، تلتها الكسيك بمتوسط 571 ألف برميل

و بعضان منطقه المسلوع بناو 2 يا بناة المسلوع المسلوع المسلوع بناو 2 يا بناة المسلوع المسلوع المسلوع بناء 2 يا بناة المسلوع بناء 2 يا بناة المسلوع بناء 2 يا بناة المسلوع بناء 2 ينا الم

خلال النبيرة الماشي. وهي سياق متصل، عست إداره معنوات انتقاعة الميزي يوميان وهي الميلة من الموقوية (ورسيا بالقاق الماليم بعض الأمر مل الملائم الأسلوم الماسية، (مساورات القطال العالم من كولوميها بمعدل 143 أش برميل يوميا، وهي التعالى التعالى المساورة المساو

• تعت م الحكومة الأودنية منطقة الصحراء السوناء



رغم أنها أقل شهرة من المناطق الأثرية الأردنية الأخرى مثل البتراء و«أعمدة الحكمة» لكن الصحراء السوداء تقدم لآلاف الزوار سنويا عرضا لملايين السنين من التاريخ الطبيعي والبشري؛ غير أن هذا قد يتغير بوجود مخطط لبناء عاصمة جديدة على حافة الصحراء. على بُعد نحو ثلاثين كيلومترا من قصر مشاش» وهو موقع روماني متقدم على الضواحي الغربية لمدينة عمان، وموقع العاصمة الأردنية الجديدة المقترحة؛ تحولت تلال الشام المتموجة إلى صحراء بركانية سوداء منبسطة. وعلى مسافة ليس بالبعيدة توجد محميتا «الأزرق» للأراضي الرطبة و«الشومري» للحياة البرية. إنها الصحراء السوداء في الأردن، التي تعرف ايضا باسم «حرة الشام» حيث حاولت حضارات متعاقبة ترويض تلك الارض الصعبة..







● ىشىهر محمية الضاحك الطبيعية بتلالها البيضاء المذهلة، ... وهي واحدة من أربع محميات مبيعية في طبيعية في الصحراء السودا:

تضطر للحصول على أي قرض لبناء

المدينة الجديدة. ويجادل الكلالدة ان تلك الخطة متناقضة؛ لأن الفراغ يعني أيضا عدم وجود "أنشطة خاصة

" ي" " المستثمرين؛ لا موارد طبيعية لاستغلالها، ولا مناطق صناعية

كبرى لخدمتها، ولا مياه جوفية للزراعة؛

ولذا يعتقد انعلى الحكومة التركيز

_ ـــ ســـى انحكومــة التركيز على توسـيع المـدن الموجــودة بالفعل في المحافظة.

محميات طبيعيَّة

لعل قيمة الصحراء السوداء تكمن حقيقة في تركها دون مساس.. فالصحراء

الشرقية موطن أربع من محميات الاردن

مية "الشومري" للحياة البرية نرى

الغزال والحمار الوحشى وآخر مجموعة

ر من و حسور موسي و حر مجموعه معروف من حيوان المها العربي في الأردن. وتجتمع جواميس الماء والطيور

. يتم ضخها مرة أخرى إلى أرض المناطق المحمية كل عام. بعد تلك الواحة وداخل

الصحراء توجد محمية "الضاحك" الطبيعية، المعروفة بنقوشها الصفائية

القديمة إضافة لتلالها البيضاء المذهلة،

التي تتناقض مع حقول البازلت الداكنة

للصحراء السوداء. تعتقد الفنانة روان

القصى داخيل الصحراء (والذي بتطلب

أحيانا ترك المسالك المطروقة إلى

أخرى غير مألوفة) يجعلها وجهة جذابة

كانت واحة الازرق كبيرة الىحد ذهاب

الأردنيين من العاصمة اليها لصيد السمك والسباحة. لكن سحب المياه

الجوفية المفرط منها أدى بالواحة الى

الاستنزاف التام بحلول العام 1993.

عليها بصورة صحيحة.

ياح المغامرين؛ طالما جرى العفاظ

. ان موقع نماذج الكتابات الصفائر

هل ستضم العاصمة الجديدة؟

مشاريع للعيش في صحراء الأردن السوداء

• ماثیو بیتی و جات بیرسون • ترجمة: مي اسماعيل

خور الصحراء

على الطريق هناك أطلال رومانية وهياكل كونكريتية نصف مُكتملة، ومناطق عسكرية ومخيمات لاجئين، ر. وبعد مسافة غير معينة تبتلع الصحراء أي وجود للانسان؛ فلا يكاد يعيش هناك أحد إلا بعض البدو الرُّحل، الذين يجوبون مناطق صيد انسان العصر الحجري؛ حيث كان الصيادون يضعون أسوارا لصيد الحيوانات منذ ألاف السنين. كما توجد (على الحجر) النقوش الصفائية القديمة، المكتوبة باللهجة العربية التي سبقت ظهور الإسلام. قد تتغير تلك المعطيات اذا ما نفذت الحكومة الاردنسة خطتها لاقامة مدينة جديدة؛ إذ يهدف المشروع لخلق عاصمة جديدة على حدود الصحراء بحلول العام 2050، وباستخدام الارض زهيدة الثمن لجذب سكان عمان للخروج من وسط المدينة المزدحم يُشكك بعض الخبراء بتلك الخطة؛ إذ . إن مصدر المياه الوحيد في الصحراء السوداء، وهي "واحة الأزرق"؛ سبق لها التعرض للجفاف بسبب الضخ المكثف، وتؤجّب إعادة ملثها صناعيا. وربما يُغير المشروع الى الأبد الطبيعة الغريبة لتلك المصاعب التي تواجهها الاردن لتوفير على قسوة الصحراء.

"قلاع الصحراء"

المملكة الاردنية الحديثة ليه التي تحاول الاستيطان في هذه المنطقة؛ فتلك الصحراء مليئة بما يُسمى "قلاع الصحراء"؛ وهي مجموعات من الهياكل الصحراء" وهي مجموعات من الهيافل التي شيدت ما بين أواخر العصر الروماني وأوائل العصر الإسلامي يعود الاصل التاريخي لتسميتها "القصر" باللغة العربية الى الجذر اللاتيني نفسه لكلمة "قلعة". أما استخداماتها، أو ما إذا شيدت جميعا للغرض نفسه؛ فما زال تساؤلا يناقشـه علمـاء الأثار. كانت الصحراء السوداء في التاريخ القديم على الحدود بين الامبر أطوريتين الرومانية والفارسية، وشهدت نح خُمسة قرون من القتال العنيف قبل أن تقوم الخلافة الإسلامية بطرد القوتين العظميين من المنطقة. ولعل قصور الصحراء تلك كانت قواعد عسكرية أو

2016 أن توقيع قصور الصحراء تلك يشي أنها كانت على الأغلب محطات على " بي " السافرين. وحين جرى وضعها على الخرائط تبين أنها توفر "مسافة سفر مريحة ليوم واحد، على طريق يبلغ طوله نحو 100 كيلومتر بين عمان وواحة الأزرق"، كما كتبت..وبعبارة أخرى، ربما كانت المباني القديمة مثل محطات خدمة الطرق السريعة الحديثة، التي يستخدمها السياح الآن؛ رغم أن رحلات

مراكز تجارية أونُزُل صيد أومزيجا من

البوم تستغرق سأعات بدلا من أيام. بي العصر الحديث كانت قبائل البدو تهيمن على المنطقة، مع أعداد فليلة من ستوطنى الدروز والشيشان القادمين

■ محمية الشومري للحياة البرية بيئة محمية مزدهرة لبعض أندر أنواع الحيوانات بالشرق الأوسط

لعل قيمة الصحراء السوداء تكمن حقيقة في تركها دون مساس.. فالصحراء الشرقية موطن أربع من محميات الاردن وسن ربي ح الطبيعية الاثنتي عشرة، والكثير من مواطن الجمال الطبيعي للمملكة

ص -.. واحة الأزرق خلال القرن التاسع عشر. يرى الدكتور "مراد الكلالدة" المحاضر بقسم الهندسة المعمارية في جامعة البلقاء التطبيقية/ الأردن أن وجود البدو الثلاثة. كان «حضورا سياسيا» لأشهم (كما لاحظت عالمة الأثار «كارين بارتيل» عام يقول) «لم يرغبوا ان يتركوا تلك المطقة ي روي المسيطرة". ومضى الدكتور مراد شارحا أن السيطرة حتى على تلك الأُراضي الجرداء أعطى للقبائل نفوذا على مصادر المياه وطرق القوافل؛ سواء قوافل التجارة أو الحملات العسكرية أو الحج لذا نمت مدن مثل مستوطئة الدروز والشيشان في الأزرق.. "لتقدم الخدمات للبدو" وتوفر لهم سلعا مُصنَعة واحتياجات اخرى وكلما توغل المرء في واحديداء تختفي المدن تماما ولا يتبقى الصحراء تختفي المدن تماما ولا يتبقى إلا مواقع مخيمات البدو والسياح الأكثر حبا للمفامرة، ولكن حتى في أعماق البرية توجد علامات على استيطان

قديم للإنسان، وتتميز المنطقة

من أرحاء الامبر اطورية العثمانية الي

بالنقوش الصخرية الصفائية والمصائد كونيه أحد أكثر البليدان، التي تعاني من بالتصويل التصاوية المصالية والمصادد الصحراوية (= حجارة مرصوفة على نحو دائري تمتد لكيلومترات في صحراء الشام ومجمل الجزيارة العربية. يرجع تاريخ بنائها إلى ما بين 3000 و5000 عام. المترجمة، عن موسوعة ويكبيديا).

● قصر الأزرق أحد القلاع الصحراوية العديدة المنتشرة في الصحراء السوداء

يعدُّ الفن البدائي المرسوم على الصخور... " متحف في الهواء الطلق يروي تاريخ "متحف": كما تقول "روان العدوان"؛ الفنانة الأردنية التي استلهمت أعمالها من هذه النقوش، وتلاحظ "روان" أن تلك الرسوم تشي بعالم مختلف أقل جفافا من اليوم: إذ توجد رسوم لأسود وخيول ونعام في مناطق لم يعد بالامكان وجود مثل تلك الحيوانات فيها؛ بسبب الاحتيرار والتغيير المناخين وأصبحت تغيرات المشهد البيئي أكثر قسوة خلال العقود القليلة الماضية بسبب النمو

السكاني السريع في الأردن. وبسب

ن جاذبية المدينة الجديدة في فراغ الأرض ذاتها؛ ويقول الدكتور الكلالدة إن هذا الجزء بالذات من الصحراء السوداء هو من المناطق التي تبقى فيها.. "أقل نفوذا قبليا للبدو". ونظرا لكون تلك المنطقة غير مأهولة على الغالب؛ تخطط السلطات لتمويل المسروع عن طريق تقديم قطع أراضٍ فارغة بثمن قليل للمطورين. وقال وزير الاتصال الحكومي بالحكومة الاردنية "فيصل الشبول" لوسائل الإعلام المحلية إن الدولة لن



رالحديث كانت قبائل البدو تهيمن على المنطقة، مع أعداد قليلة من مستوطني الدروز والشيشان القادمين من أرجاء الامبراطورية العثمانية الى واحة الأزرق خلال القرن التاسع عشر



ندرة المياه في العالم؛ قام الأردن بسحب

تلك الزيادة السكانية أدت ايضا إلى إجهاد البنية التحتية، ويهدف مشروع المدينة الجديدة إلى إنشاء بديل للعاصمة أكثر كضاءة وأقل ازدحاما واذا سارت الأمور وفق ما هو مخطط، سيجري أيضا نقل الوزارات الحكومية من عمّان إلى المدينة الجديدة.





موقع بي بي سي البريطانية





نضمام الكثير من المواهب والطاقات إلى تجمعنا؛ من مصورين ورسامين ومصممين وخياطين، إضافة إلى بعض

ر الماملين في مجال المونتاج، ومعلقي العاملين في مجال المونتاج، ومعلقي الصوت وغيرهم. ومن نشاطاتنا

الأخيرة، حيث قمنًا بتوزيع عدد كبير من الملابس والسلات الغذائية على

الأيتام والمتعففين بالتنسيق مع عدد من المؤسسات والمنظمات الإنسانية، كما

نقيم الأنشطة الثقافية والتوعوبة التي

تساهم في نشر ثقافة السلام والتعايش ا ي - . والحفاظ على السلم المجتمعي

شيماد الثقافي إلى ذلك تذكر أسراء عطية، مســؤولة ، و (فريق شبعاد الثقافي) بالقول: إن فريقنا تأسس سنة ٢٠٢٢، وهوفريق

ر. تطوعي ثقافي إنساني. يهتم بكل الجوانب الإيجابية التي لها تأثير في

المجتمع، ومنها دعم المواهب الشبابية،

والحملات الإنسانية والنهوض بالجانب

الفكرى، إضافة إلى التوعية الإعلامية

الهادفة والصحيحة، ويسلط الضوء على الأماكن الأثرية والتراثية وتعريف

الناس بأهميتهما وزيادة الوعي الحضاري والبيئي . وتضيف مدلول،

التب تعمل في وزارة الثقافة والسياحة

والأثار، ومتخصصة في الجوانب الأدبية والفلسفية والفكرية، ومهتمة

بالنشاطات التنموية، ومحبة للآثار

والتراث العراقي والمعالم التاريخية، قائلة إن نشاطاتنا كثيرة ومتنوعة مستمرة. حيث نظمنا زيارات عديدة

ر للأماك ن الأثرية والتراثية في جميع

محافظات العراق، ومنها: بابل وتل

الزندان في شهربان وجسر الوند في خانق بن و المتاحيف و طاق كسرى

لننت، ومقام الأربعين والخميس أصابع ودير البنات، والبلاج، والأهوار

داود الوتار، وبيت د. عبـد الجبار عبد

الله، وعبد المجيد الشاوي في بغداد،

وزيارة الكنائس القديمة، والمقبرة الملكية، ومنارة الهنود، ومنارة زمردة خاتون، وأماكن أثرية وتراثية أخرى مع التوثيق الإعلامي لكل معلم من

هـ ده المعالم، كما نقوم بعقد الورش

والندوات التوعوية التي تخص المناخ والتصحب والسئة ومحاربة المخدرات

والابتزاز الإلكتروني. وفعاليات خاصة بالأطفال كالرسم والموسيقى والدمى ومحاضرات الإرشاد والنصيحة،

فضلا عن مشاركتنا معضرق أخرى بعمليات تطوعية وحمالات تنظيف للأماكن الأثرية، وحمالات خاصة

بالبيئة وطريقة الحفاظ عليها، إضافة

إلى القيام بزيارة دور الأيتام والمستين.

وحصل الفريق على العديد من كتب الشكر والتكريم من قبل وزارات الدولة

ومنظمات المجتمع المدنسي والاتحادات

ـه، والبيوت التراثيـة، ومنــزل

والبانوراماً، وناحية الزُوية، وقص

ر والتحذير من العنف والتطرف .

تهتمّ بنشر الثقافة والفن والعمل الإنساني والخيري

الغرقُ الشبابيَّة التطوعيَّة.. خدماتُ مجانيَّة وعطاءً بلا حدود



لا أحد ينكر حجم الفضاء الرقمي المتاح وحسناته الكبيرة؛ بجعله العالم عبارة عن قرية صغيرة. حيث أسهم ببروز نوافذ واسعة أسهمت بشكل كبير بإثارة منصر الخير والجمال والوفاء والتكافل والإحساس بالأخر في النفس البشرية، ولعمـري هـذه البذرة أينعت في مجتمعنا وبانـت ثمارها تغطي ربـوع الوطن. . فرأينا الشباب العراقي يتسابق في إنشاء فرق وتجمعات، تعنى بنشر وتعزيز وإشاعة الفنون والجمال والسلام، والحفاظ على الموروث الحضاري والتراثي للبلــد، ومســاعدة المرضى والمحتاجــين والمتعففين وإيوائهم، وبنــاء وترميم الدور والمنازل والمدارس، وبعضها اهتم بحماية الحيوانات الأليفة وإنقاذها، وأخرى ت بالترويج لثقافة علوم الفلك وغيرها.

رحيم رزاق الجبوري

كل هــذه الرواف.د المضيئة فــي المجتمع هي علامة طيبة تدعو للفخر والزهو والغَبطة؛ لأن أساسها وركيز تها هـو العمل الجماعي والتطوعي، وتعطي سالة مفادها بأن تكافيا المحتمعات في ما بينها هـو من أعظم الأعمال عند الله تبارك شأنه، أضافة ألى أنها تغذي بين الأفراد والمجتمع، وتنمي قابلياتهم بالاعتماد على النفس والإحساس بالأخر. تعالبوا معنى نتناول تجارب رائعة من الشابات والشبان العراقيين الذين قدموا لنا درسًا قيمًا في العطاء والإيشار والوفاء والتكافل الإنساني، وإظهار القيمة الحقيقية التي يكتنزها ر سيمه محميميه التي يكتفرها الفرد العراقي وتفاعله مع قضايا الأمة واحتياجاتها.

أثر الفراشة

يقول علي خليفة، مدير ومؤسس (فريق أثر الفراشة) المتخصص بالرسم على حدران النفاصات والمدارس: "تأس . فريقنًا في عام 2017، والهدف من إنشائه هوإشاعة الجمال وبثروح التضاؤل والأمل من خلال الرسم على الجدران. وطريقتنا كفريق فني يرسم على الجدران مختلفة، وتكاد غيـر مسبوقة في العراق والوطن العربي. منحسن نعمل على الفكرة، ونوظف الجدران والأشجار أو أي شكل من الأشكال لرسمة معينة أوخاصة: نبث من خلالها رسالتنا الهادفة إلى المجتمع. فالأصل لدينا هو يلورة الفكرة وابرأز لعمل فني جمالي وليس مجرد صورة أو لوحة ننقلها على الجدار فقط. وتواجهنا بعض الصعوبات والتحديبات؛ لكن ما بس معوبة وتسمير نعانيه هو صعوبة التنقل التي تحتاج لأجور واحتياجات أخسرى؛ فالأيام التي نخصصها للحملات التطوعية ليسفيها مكسب مادي. لأن جميع الجدران العامة التي نقوم بالرسم عليها، هي بدون أي مقابل سواء كانت مدرسة أو بيتا أو غير ذلك، وتكون مواد الطلاء والرسم على صاحب المدرسة، أو البيت، وأحيانا تكون من حسابنا الخاص ونتعاون هي شرائها. وطبعا نحن هريق مستقل، ولا توجد أي جهـة داعمة لنا، ونشاطاتنا في أغلب مناطق بغداد، كما أن التطوع مفتوح لجميع هواة الفن وصناع الجمال

دار السلام الفلكي

والحياة والسلام.

در المصحم المصحي تروي سماح فلاح مديرة (فريق دار السلام الفلكي) الذي تأسس في عام 2023، وهـ و فريـ ق مسـجل فـي وزارة الشباب والرياضة دائرة الرعاية العلمية، في بغداد. وهـو الفريق الفلكي الوحيد البذي تدييره فتناة، إذ تقبول: مــدف الفريــق هو نشــر علــوم الفلك



• حماية الحيوانات الأليفة وإنقاذها



معات فيما بينها هو من أعذ



الهدف من إنشاء هذا الفريق؛ ه إنقاذ الحيوانات المعاقة في الشارع،

وإيواؤها وهدفنا المستقبلي هومحاولة

الحد من قتل الكلاب السائبة بتنظيم

عمل مشترك مع كلية البيطرة بإخصاء ولقاح الكلاب ووضع علامة دالة لها

باعتبارها كلابا غير خطرة. وأساس

عملنا هو الدفاع عن حقوق الحيوانات

ر مل جها. بدأ الفريق عمله في عام 2018 متكونا من أربع بنات بإنقاذ العيونات، وكان عملنا أون لاين عن

بمعنى يتم التبليغ عن حالة حيوان بحاجة إلى تدخل جراحي عن طريق

مالي إلى الحالة، ومن شم إلى الطبيب

البيطري وبعد العلاج يتم نشره للتبني.

وفي عام 2020 تطور المشروع وكبرت

طموحاته، حيث تم شراء دونم زراعي

في أُطراف بغداد/الرضوانية، وبناؤه لإيواء الحيوانات المعاقة فقط، مجهز

بجميع الخدمات مع موظف مسؤول عن الملجأ، وتم تسجيل الفريق كمنظمة

منة في رئاسة الوزراء. وأبرز

النشاطات التي نظمناها هي

طريق وسائل التواصل الاجت

بريـد الصفحة؛ فيتوجه تكسـي

• بناء وترميم الدور والمنازل والمدارس

والفضاء بين الناس؛ عبر إقامة وتنظيم العديد من الأنشطة كالتخييم ورصد الأجرام السماوية بالتلسكوبات والأمسيات ورصد الأحداث الفلكية كالخسوف والكسوف ومرور المذنبات بالأرض، فضلا عن إقامة المحاضرات والمسابقات الفلكسة وغيرها، علما إُن تجمعنا يحتوي على فريق خاص بالأطفال والناشئة تحت سن الـ (15) عاما، واسمه (فلكيو المستقبل) ولهم نشاطات خاصة بهم كزيارة المتاحف والمكتبات وإقامة ورش خاصة بهم بهدف التعريف بعلم الفلك وتطويرهم في هذا المجال، خاصة وفي مختلف العلوم الأخرى، كما أن جميع أنشطتنا مجانية 100 % والانضمام متاح للجميع .

إنقاذ الحيوانات

وتشير مديرة (فريق إنقاذ الحيوانات في بغداد) ندى صالح، بالقول: إن











• الحفاظ على الموروث الحضاري والتراثي للبلد

هذه السنين، ونسعى لانضمام عدد من

المتطوعين في فريقنا من محبي وهواة تربية الحيوانات، كما نطمح لعمل ورش

توعوية وتثقيفية في المدارس؛ حول إيقاف إيذاء الحيوانات ومحاولة إشاعة

الثقافة الإنسانية التي تعدُّ شبه

. مفقودة في مجتمعنا تجاه الحيوانات انقياذ حياة آلاف الحيوانيات على مدار

الفُتوة التطوعي ر العبدلي، مدير (فريق الفتوة يسر . . . التطوعــي) الــذي ينشـط فــي مدينــة الناب - . قالدني تأسـس سـنة ٢٠٢٠ الفلوجة، والذي تأسس س وجميع نشاطاته إنسانية، يتحدث، قائلا: عملنا على أكثر من حملة إنسانية، منها توزيع المدافئ . الكهربائية والبطانيات والسلات الغذائية، والملابس الشتوية على العوائل المتعففة والأيتام وعندما رأينا المجتمع بحاجة إلى تطوير وتنمية فكرية عملنا على إقامة ر. أكشر من ورشة ثقافية متنوعة في جميع المجالات، ودخلنا المدارس والكليات والمعاهد، والحمد لله، كل هذا بجهود ذاتية ففريقنا مستقل ويتكون من كادر شبابي ونسائي، ولنا نشاطات تخص النساء أيضا. ر ونحن في تطور مستمر؛ بفضل

ناشطون من أجل المراق بفخر واعتـزاز، يروي علي السـاعدي رحلتـه وأجمـل ذكرياتـه مـع العمـ

التطوعي، حينما أسس قبل 14 سنة تجمعا لشبان المحمودية؛ لينموهذا التجمع يوما بعد آخر ، وينبشق عنه ص الناشطين)، إذ يقول: أُول أعمالنا التطوعية في القضاء --بالقيام بحملة لمرض الكوليرا، وتوزيع الأسر . بعدها تطورت نشاطاتنا الي ترميم المنازل وتوفير العلاجات وإيجاد مصدر رزق لعدد من الأسر، إضافة إلى تنظيم حمالات الـزواج للشبان ، تونير مستلزماتهم، وحميلات دفع تكاليف الكثير من العمليات الجراحية وعمليات زراعة الكلي، وحملات طلاء -المدارس وتجهيزها بالكهربائيات، وزجاج النوافذ والرحلات والحملات الخاصة بزيارة الأربعين، إضافة إلى تقديم الدعم اللوجستي للحشد ر الشعبي، ومساعدة النازحين وغيرها. وخلال 10 سنوات تم جمع ما يقرب من 300 مليون دينار عن طريق التبرعات الفردية أو الاشتراكات الشهرية لعدد من الأعضاء، أو من خلال وسائل التواصل الاجتماعي، علما إن الفريق أصبح منظمة رسمية مسجلة في رئاسة الوزراء .

دوليّة العلاقات

العامة

فهم لثقافات الشعوب المختلفة وعاداتها، فالسمة الدولية لممارسة العلاقات العامة

بصفتها أداة تأثير دات خصوصية عالية غير نمطية أو محلية أو إقليمية ضيقة،

وأصبح نشاط الاتصال الفغال لا يتوقف

على مجرد نشر رسالة معينة وإنما عملية تبدأ برسالة يتلقاها الجمهور المستهدف،

ويصدقونها ويستحبيون لها بالطريقة التي

ريدها القائم بالبرنامج الاتصالي، وفشل في أي من هذه الأهداف فشلاً للرسالة

ر أنها.. ولعل ذلك ما يجعل الاتصال نقطة مركزية لإدارة العلاقات العامة وممارساتها

لمنهجة عن طريق أساليب تتفاعل بطريقة

تكامليّة فيما بينها، ومن أبرزها البحث العلمي والتخطيط والقيادة والتنسيق والمتابعة والاتصال والتقويم والتدريب

والتمثيل والمفاوضة، فضلاً عن اعتمادها

على نشر المعلومات والأفكار والحقائق

مشروحة مفشرة لحمهور المؤسسة للتعرف

على آرائهم للوصول إلى الانسجام أو التكيفوبلورة انطباعات ايجابية بينهما من

أجل تحقيق أغراض اجتماعية أو اقتصادية

. لا سيماً أنَّ سمة العلاقات العامة الدوليّة

ء سيما ال سبح المدركات المعامه الدويه بهدف بناء التفاهم المتبادل وتدعيمه، ... وإقامة تفاعل مشترك بين أفراد أو جماعات أو مؤسسات وجمهورها بنوعيه

الداخلى والخارجي وحتى الدول والشعوب مع نظيراتها، التي تركز على حسن الأداء مهارة العاملين في ذات المحال، فضلاً عن ر * و . توجيه الرسائل الإعلاميّة عبر تقانة وسائل

الأتصال التي تسهم في تحسين صورتها لدى الجمهور ومعرفة ردود أفعاله أزاءها باعتماد عملية الاتصال ذي الاتحاهين،

. ومن ثم تتحول إلى الاتصال التفاعلي والإلكتروني في تقديمها وعرضها، لكي تكون أكثر إقناعاً وقدرة على تحقيق مزيد

شأن العلاقة بين العلاقات الدولية

ر. لدبلوماسية والعلاقات العامة، تعد

الأولى ظاهرة التفاعلات السياسية وغير السياسية المتبادلة بين أعضاء المجتمع

السياسية المتبادلة بين أعضاء المجتمع الدولي، لمعرفة سلوك الجماعات السياسية

وسلوك الأفراد والمساعدة على فهم

القضايا السياسية وأحداثها، بواسطة

اساليب الدبلوماسية ضمن سياسة الدولة

الخارجية، والاتصال والإعلام والنتائج

المحتملة ، فالدبلوماسية ، أما الأخرى فهي

جهود اتصالية وأساليب ممنهجة تهدف إلى

تحقيق التفاهم المتبادل وتحسين الصورة الذهنية بين الدولة والمؤسسة وجمهورها

الداخلي والخارجي. وتظهر هنا ممارسة العلاقات العامة

لُوظائفها الدولية في نشر الثقافة العالمية عن طريق عمليات تسويق للثقافات

والمعارف العالمية وتصدير الأفكار والفنون

والأداب والعلوم من دولة إلى شعوب ودول

من تطور المجتمع الإنساني.

أه ثقافتة أه سياستة.

، انتباء هذه الجماهير فيفهمونها

• د. محمد و لبد صالح تحقيق قدر من الانسجام الجماعي وفق أدق

المادة «28» الفقرة «ب» من قانون البنك المركزي والتراكم الرأسمالي



عندما تتحطم السفينة في عرض البحر المتلاطم الأمواج، وتصبح حياة الركاب على المحك، تنشد الاذهان إلى هدف مركزي مفاده: ما هو السبيل للوصول إلى اليابسة؟، كيف تشحذ الهمم لينتهي المطاف بالوقوف على الأرض؟، وعندها يصبح كل ما عدا هذا الهدف مجرد هراء محض كالحفاظ على أناقة الملابس مثلا أو الانشغال بإقامة حفل عيد ميلاد أو تحضير فنجان قهوة

ه د. حامد رحيم

بهذا التشبيه والمقاربة يمكن أن نصف بلدان التخا تعكسه خارطة الناتج المحلِّي الإجمالي مع تخلُّفٌ معرفي نتيجة لسوء المؤسسات التعليميَّة وتردُّ صحيٌّ وفشلٍ في البنية التحتية وسيطرة لجماعات انتهازية على مقدرات تلك الشعوب فيتفشى الفساد وسوء التوزيع للثروة والدخل، ويصار الى «اصلاحات» شكلتْة وليست جوهر تُة من قبيل تحرير التجارة والسماحات الضريبيّة غير المبررة وتحسين التصنيفات الائتمانية للدولة وغيرها، القطيعة مع الماضي الاقتصادي البائس، يستهدف الفقر اختصارها بمفهوم واحد وهو (التنمية الاقتصادية)، عندها سيكون الانشغال بالشكليات التي تفرضها (الابديولوحيا) المفروضة في اطار سياسي التي لا تكترث ر عييونوبي) اسروك في المرافقة وتحاول تسويق نفسها إلى خصوصيات البلدان المتخلّفة وتحاول تسويق نفسها على أنّها (الحل السحري) للتخلّف، وأقصد الليبرالية الاقتصادية، والتي يقابلها التعنَّت والتزمت بالنماذج المستندة إلى العسكرة وخلق الأزمات والسعي نحو تحقيق (أحلام الأنظمة السياسية الفاشلة) على حساب معاناة الشعوب وكلا الطريقين لم تنتج شيئًا تنمويا لتلك الشعوب

ذات فكرة الخلاص لركاب السفينة المحطمة في عرض البحر بالنسبة للشعوب المتخلفة.

بربب برب برب برب برب المنظور إنْ توجيه الدفة نحو الخلاص يعني اتباع (المنظور الاستراتيجي) بالتعامل مع الواقع للخروج من عنق الزجاجة عبر التركيز على فكرة تحقيق التنمية والتغيير وما يسوق من هنا وهناك على شكل وصفات لا تستند إلى التشخيص الصحيح للعلل أو ما يملي من فقاعات للأنظمة التي فشلت في القيآدة والإدارة.

. نمية شروط نصّت عليها النظرية الاقتصادية، وهي عديدة ولا يسع المقال لسردها، ولا بأس من التركيز على محور مهم منها وهو (التراكم الرأسمالي) هذا المحور (الضروري وليس كافياً) لتحقيقها، فالتمويل للمشاريع . التنموية هو احد التحديات الكبرى في وجه شعو ر. التخلف وهو احد أسباب اللجوء نحو المنظمات الدولية وما يسوق من وصفات ليبر الية ، بالقابل يعاني هذا المحور من ضياع (الفرص البديلة) عبر توجيه الوفورات المالية نحو

مشاريع العسكرة والتمويل للشاطات السياسية للأنظمة الفاشلة لتحقيق طموحها السياسي غير المجدي تلموياً. الاقتصاد العراقي وفقاً لمؤشراته الأساسية غارق في بلغت الإيرادات أكثر من (واحد والنصف) ترليون دولار من دون أي اثر تنموي، ولأسباب عديدة، لكن هناك حزئية مفادها: أن تلك الإيرادات خرجت من باب السياسة التجارية غير المدروسة مع المشكلات التي رافقتها من قبيل التهريب وغسيل الأموال، مما انعكس سلبا على فكرة

التنمويّة، وبغض النظر عن المشكلات المشار اليها، فإنّ قانون البنك المركزي المشرع عام 2004 في المادة المشار اليها في العنوان والتي نصت على «الشراء والبيع البسيط .» ي روح النقدي أو الأجل للنقد الأجنبي، فتحت بابا واسعا لخروج الدولار إلى الخارج البلد من دون أي سياسة تنموية تحد من هذا العبث، وله تجليات ملموسة من قبيل حجم الاستثمارات الكبير للعراقيين في عقارات تركيا منهم محسم الاستيرادات الكبير الذي أضعف القدرة والأردن وحجم الاستيرادات الكبير الذي أضعف القدرة التنافسية للإنتاج المحلي وغيرها باعتبار أنه لا يوجد شرط يحدد خروج رأس المال من الداخل إلى الخارج

وفق المادة القانونية المذكورة، إنّ إهمال هذه الجزئية ربي مساحد شكليات من قبيل الحفاظ على حجم والاتقتاد لدى البنك وتنويع استثمارته في الأصول والتي بالرغم من تحقيقها نسب إيجابية عبر المدة الزمنية لكنها لم تحقق أي اثر تنموي مما يحيلنا إلى فكرة (السفينة المحطمة).

ر للأسف أن السكوت والتغاضي عن تعديل هذا القانون هو نتيجة لالتقاء المصالح للقوى المهيمنة على الريع النفطر

الغارقة بالتخلف الاقتصادي، التنمية الاقتصادية هي (التراكم الرسمائي) المفترض ان يوجه إلى المشاريع

في العراق والمحيط الإقليمي المنتفع من هذه وحتى المجتمع الدولي الذي يرى في ذلك تجسيداً لفكرة للببرالية الاقتصادية التي تدعو إلى رفع القيود عن الحركة التجارية، وهنا تكمن الدعوة إلى إعادة النظر والمعالجة وتقنين حركة رأس المال وضبط التجارة لإيجاد التراكم الرأسمالي شرطا ضروريا وليس كافياً للشروع نحو التنمية الاقتصادية إن كانت هناك نيَّة لتوجه تغييري للاقتصاد العراقي، وهذا يبدو مستبعداً في ظل معادلة تلاقي المصالح على حساب هدر حقوقنا التنموية

غزة وخذلان المجتمع الدولى

بعد أن شهد العالم كوارث إنسانيّة كبرى تمثلت في الحربين_ العالميتين العظميين الأولى والثانية اللتين خلفتا أكثر من 70 مليون فتيل وأكثر من منَّة مليون جريح، مع تدمير شامل لكثير من الدول منها اليابان، فضلا عن الحروب والنزاعات الحدوديّة والحروب المستعرة بالأصالة أو بالوكالة في جميع انحاء العالم، فقد فشلت المنظمات الدولية (الامم المتحدة ومجلس الامن) في احتواء

حدة الصراعات التي تنتهك حقوق الانسان وتؤثر سلبا في الامن والسلم لدوليين، كما أدى ذلك إلى استفراد اسرائيل في انتهاكات حقوق الانسان وتلاعيها بالقرارات الاممنة المساندة لفلسطين وبمشاركة القوى العظمى وحلف الناتو والغرب، فضلا عن استهتارها بكل قيم ومبادئ المجتمع الدولي، هيأة الأمم المتحدة التي تأسست عام 1945م بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية فقد كانت الحاجة ماسة إلى تدارك الوضع المأساوي الذي صحا عليه العالم المنكوب، حيث ساد الخراب ر المرار والموت والمآسي كل بقاع الأرض مما دعا دول العالم المجتمعة في ساد مار والموت والمآسي على بقاع الأرض مما دعا دول العالم المجتمعة في سان فر انسيسكو في الولايات المتحدة الأمريكية، إلى إبرام ميثاق لهيأة الأمم المتحدة والذي نص في ديباجته على: تحريم اللجوء إلى القوة لتسوية المنازعات الدولية وعدم شرعنة الحروب التي لا تخلف سوى

وبغية تحقيق أهداف هذه المنظمة، ومقاصدها أنشأت هذه الدول ر (الجمعية العامة للأمم المتحدة) للإشراف على جميع ما يتصل بنشاط المنظمة، وهيئاتها، وأنشأت (مجلس الأمن الدولي) الذي أنيطت به مسؤولية الإشراف على الأمن العالمي، وحماية السلم الدولي، ومنع

الاعتداء، ويحتكم هذا المجلس إلى: أولا: اتفاقيات جنيف الأربع عام 1949 والى البرتوكولين . الإضافيين الملحقين بها لعام 1977م، فقد وفـرت الاتفاقيات العماية الملزمة للمدنيين الخاصة وللجرحى والمرضى والعجزة والحوامل والنساء والأطفال وكبار السن وحماية المنشآت المدنية والمشافي المدنية التي تقوم برعاية المرضى

والجرحى والعجزة والمسنين (كما يُفترض)، وأَلزمت الدول المتصارعة بما يلي: 1 - ضرورة التفرقة بين السكان المدنيين وبين المقاتلين. 2-حمانة السكان المدنسين ضد الأخطار الناحمة عن العمليات العسكرية.

" ظر الهجمات العشوائية ضد المنشآت المدنية تماما. ولكن ال بالنظر الى ما يحدث الآن في غزة فإن الأهداف والغايات والمسالح التي تأسست من أجلها (الجمعية العامة للأمم المتحدة ومجلس الامن الدولي) هو هدف استراتيجي واحد، وذلك لحفظ الأمن والسلم الدوليين فلم يتحقق هذا المطلب العالمي بل حدث العكس فما زالت - براس بالمن خلاف جميع ما ورد من بنود في مواثيق الأمم المتحد الخاصة المتحدد الخاصة بقواعد الاشتباك لا سيما ما ورد في اتفاقية جنيف وتتعامل مع المدنين الدزل، فضلا عن المنشأت الحيوية والبنى التحتية كأهداف مستباحة رس عسكرياً والتعامل معها بكل وحشيّة وبربريّة وبضوء أخضر امريكي . غربي لتفريغ غزة من أهلها وتحقيق الحلم الصهيوني الذي عجزت سرائيل عن تحقيقه منذ 1948 بارتكاب أفعال تصنّف وفقّ القانون الدولى انها جرائم حرب، وما عدا الاستنكار والاستهجان الشعبى ري المالمي العارم حتى في امريكا نفسها ضد تصرفات وانتهاكات اسرائيل وجرائمها فقد بقيت جميع الهيئات الدوليّة والاقليميّة عاجزة عن اتخاذ موقف يلزم اسرائيل بوقف جرائمها أو وقف اطلاق النار في الاقل.

بغبة تحقيق أهداف هذه المنظمة، ومقاه أنشأت هذه الدول (الجمعية العامة للأمم المتحدة) للاشراف على جميع ما يتصل ينشاط المنظمة، وهيئاتها، وأنشأت (محلس الأمن الدولي) الذي

أنيطت به مسؤولية الإشراف على الأمن

نحو خطاب وطنى موحد



في القاموس السياسي العراقي بعد 2003؛ دخلت مفرد ندة، كُانت غائبة عن الذهنيات السياسية والشعبية. . من هذه المفردات: المكونات المحاصصة، التوازن، التوافق البيت الشيعي، البيت السنى، العملية السياسية.. وغيرها. ... في حين كانت كل هذه المفردات تختزل في مفهوم: الوحدة الوطنيّة أو الجبهة الوطنيّة.. فهل تعد العودة إلى هذا المصطلح خللا قد يصيب الأوضاع السياسيّة في عراق ما

. إنَّ المفردات الجديدة المتداولة على ألسنة كثرة من إن المصردات الجديده المداوله على السب سر. (السياسيين) و(المحللين) الجدد الذين لم يكن لهم حضور لا سياسياً ولا اجتماعياً ولا معرفياً ولا (تحليلياً) من قبل، بينما يؤكد علم السياسة على المعلومة والتحليل والاستنباط والمنطق والبرهان.. الذي يفتقد إليه الجيل القرب أو البعد من هذه الجهة أو تلك.. فضاع العلم والموضوعيّة والسياسة ومنطق الحوار...

ونوراجعنا المُوردات التي عَرْت الإعلام الراهن: لتبيّننا أن فإنّها ظلت أمورا لا تجري في موقف هذه العناصر الطارثة وراءها جيشاً من المنتفعين الذين يعيشون على توليد هذه على الواقع السياسي والاجتماعي والإداري للبلاد. ورواجهنا متردات الني عرب الإعلام الراهن البيك ان وراءها جيشاً من المتنفعين الذين يعيشون على توليد هذه المفردات التي تعلن وتصر على استخدامها لهذه المفردات وذلك بهدف: العزل، والتقسيم، والتمييز بين هذه الفئة أو

تلك من مواطني العراق.. لذلك كانت النتيجة من هذا الاختيار لعدد من المواقع العليا والوزارات، وحتى المواقع الأدنى في العمل الإداري للدولة العراقية؛ يعاني من الترهّل وغياب الخبرات ي رودونة للدولة العراقية؛ يعاني من الترهل وغياب الخبرات والاستغناء عن الكفاءات، لمجرد أن أسماءها غائبة عن هذه التقسيمات الفتُويّة والاجتماعيّة للمجتمع العراقي، الـذي كـان يشكل نسيجاً متقناً يسوده الوثام والمحبة

لام، ذلك أن الوطن هو الجامع الأساس للج ر من المنعدهم قامات في بناء المجتمع العراقي.. بل هناك على العكس، ثمة توجه خفي في التخلص أو الاستغناء عن هذه القامات، وعزوف عن المجيء بها لتولي مهام قيادة البلاد والتوجه إلى شواطئ السلام والأمان وبناء الوطن... بر الروسي بي وسوس من هذا وجدنا عبداً عبداً وجدنا عبداً كبيراً من أعضاء مجلس الثواب في حالة غياب عن المشهد السياسي والاجتماعي، لسبب أساس في الغالب وهو الجهل بمهام البرلمان وعمله أصلا.. وقد تمَّ التِرشيح لعضوية البرلمان لأسباب نفعية ووجاهة لا غير . ل. أما العمل على سن قوانين تراعى فيها مصلحة العراقيين ومراقبة عمل الوزارات والكشف عن الفاسدين،

ولو تأملنا وراجعنا طبيعة هذا المشهد في واقعنا الراهن وعلى مدى عقدين من الزمن، لتبيننا أن السبب الأهم الذي يكمن في واقع إدارة البلاد؛ هو هذه (الشخصيات) التي تبوأت مناصب تجهل أبجديات العمل فيها.. من دون أن تَحشُّ بالخجل أو نقد الذات وتقريعها وهي تشغل مواقع

. واذا ما وجدت فإنّ التآمر يدور حولها إلى ان يتم التخلم منها وانهاء دورها الوطني في خدمة البلاد والعباد. نعم.. إنَّ العوة إلى الخطاب الوطني، هو السبيل الوحيد والأهم في بناء الدولة العراقية التي نحتاج اليها بوصفها

وخبيرة وخيرة خارج هذا المشهد...

السياسيّة التي تعصف بالواقع الراهن والخروج منه بسلام: فإنْ أسلم وأنجح الخطى، تقوم على العمل الوطني . الموحد، والبعيد عن هذه الخطابات الفئوية الضيقة التي تمزق وحدة الوطن والمواطنة..

ويكفي ما مررنا به من مآس وما دفعناه من خسائر بشرية واقتصادية، في هذا البلد الذي يتطلب منا جميعا إعادة بناء الانسان على وفق الأسس القيميَّة النبيلة والتوجه إلى بناء الوطن وإعمار البلاد.

أخرى عبر الجماعات المؤثرة وقادة الرأي ضمن الدبلوماسية الرسمية والشعبية، وزيادة تأثير الرأى العام العالمي بمعنى رد. أن الدول لا تستطيع أن تعيش طويلاً في عزلة، وعادة لا تعبأ بالرأى العام الدولي إذا تعبارض هذا الرأي مع ما تراهُ هي محققاً لمصالحها، فضلاً عن ممارستها في محيط دولي أو عابر للثقافات كجزء . من عملية التعاون الدولي وتأثير المنظمات الدوليّة والإقليميّة لكسب ثقة الجمهور، وسعة الانفتاح العالمي نحو المعرفة والحد بن ظاهرة احتكار المعلومات نظراً لحاحة

المَجتمع للمشاركة في المُجتمع والرغبة في سرعة معرفة الأخبار ودخول تقانات الذكاء الاصطناعي والاتصال الجديد والاتجاه نحو أساليب الرفاهيَّة في الحياة. إذ تلتقي زيادة الروابط الدوليّة على المستوى ر- صوريد مروب عاري صول الإنساني ومضاعفة فتوات الاتصال بين الناس ذوي المصالح المشتركة بشأن أهداف أعضاء المجتمع المتجانس والمتعاون على المستوى الرسمي وغير الرسمي وإرساء قواعد السلام والتفاهم بين الشعوب.

طوفان الأقصى.. معادلة السياسة والقوة في الشرق الأوسط

كشفت التطورات بعد السابع من اكتوبر 2023 عن عديد العوامل المؤثرة في السياسة والأمن الإقليمي في منطقة الشرق الأوسط؛ إضافةً إلى أنها أعادت التفكير بضرورة وضع حد للتحديات والأزمات والتوترات، التي عصفت بهذه المنطقة منذ عقود والتي أثرت بشكل مباشر في خطط وبرامج التنمية.كما أثرت في المستقبل السياسي لهذه المنطقة، التي انتظرت في برهة من الزمن «الشرق الأوسط الجديد» وما بعدها «صفقة القرن» وقبلها «حل الدولتين» وهي حبلى بمشاريع ومخططات تبحثها غرف الفكر والسياسة في مراكز الأبحاث الدولية والإقليمية، من دون أن يكون هناك بصيص من الأمل، ينقذ هذه المنطقة من عثرات السياسة والقوة



• محمد صالح صدقيان

ولانجافي الحقيقة إذا قلنا إن الولايات المتحدة وإيران كانا العنصرين الفاعلين في هيكلية القوة والعلاقات الدولية ، سبب امتلاكهما لقوة المنافسة على المستويين العالمي والإقليمي. إن معادلة السياسة والقوة في منطقة الشرق الأوسط ليست ممكنة ومفهومة دون الأخذ بعين الاعتبار التكتلات الأمنية الإقليمية ، حيث ساهم اللاعبون الإقليميون بخلق مستوى من

معادلة القوة والمنافسة في هذه المنطقة. وتعدُّ إيران أحد اللاعبين الفاعلين في المجال الجيوسياسي لهذه المنطقة التي تسير على ومال متحركة منذ عقود.

بعن مسترك مسيك. لولايات المتحدة التي تعدُّ إحدى القوى الرئيسة في النظام الدولي، تحاول تثبيت موقعها في الشرق الأوسط، وبذلك توفر الأساس للسيطرة على آليات القوة في مجالى

الطاقة والأمن الإقليمي. مثل هذه المنافسة تؤشر إلى تنامي الأزمات والتوترات، خصوصا إن إيران تعدُّ نفسها قوة إقليمية تريد المساهمة في الأمن الإقليمي، ولها مصالح جيوسياسية وجيواستراتيجية جب أن تخذ بنظر الاعتبار بأي نظام اقليمي وترتيبات أمنية تخص المنطقة.

م بكنًا؛ فإن منطقة الشير ق الأوسط وحنوب رب آسـیا کانـت منــد ن عـرب اسـيا كانـت منــذ تسـعينيات القـرن الماضـي، مصحوبة بعلامــات الأزمة والتهديد

وعلى الرغم من أن الولايات المتحدة حاولت دائمًا لعب دورا متوازنا في البيئة الإقليمية، إلا أن ظهور جهات اقليمية ناشطة غير متفاعلة مع المخططات الأمريكية خلق خلفية لتشكيل الأذمات وتصويدها

_ _ _ _ . — . وقــد حاولت الولايــات المتحــدة إدارة الأزمات رسيطرة عليها في الشرق الأوسط والمنطقة الخليجية وغرب آسيا على وجه العموم. وتكتسب الأزمات السياسية الجديدة أهمية في الشرق الأوسط لأنها توفر البيئة اللازمة

لإدارة الأزمات في الفضاءات المتأزمة

لقد حاولت الولايات المتحدة توريط ايران

في مناطق التوتر من خلال استخدام نموذج «التوازن الناعم» لإشراك إيران في مواقف الأزمات، خصوصا بعد ظهور الحركات المتطرفة والمتششدة ؛ لكن ايران اتجهت لتشكيل ائتلافا تكتيكيا مع روسيا لمواجهة هذه الح كات.

ت اخفاقات السياسة الأمريكي بعد العام 2001 بظهور العديد من التحديات . الأمنية، الأمر الذي ساهم في تمدد ايران لل،

الفراغ الأمني. وعلى الرغم من أن الرئيس الأمريكي دونالد ترامب عمل في العـام 2017 لخلق معادلة قوة . بديدة في المنطقة، لكن الظروف الامنية كانت تسير بافق اخر على عكس ما كانت تخطط له الإدارة الأمريكية آنذاك.

إيرانيا؛ قامت طهران بتحسين موقعها الإقليمي في عام 2010 وما بعده. رسيسي مي عدم 2010 ومد يعدد. حيث وضعت الأمن الإقليمي على أجندتها الأمنية، واعتبرت الأمن في العراق وسوريا جزءًا من أمنها الوطني وتعاملت معه على هذا

تغيير ميزان القوى في البيثة الإقليمية ضد مصالح إيران وأمنها القومي. لقد خلقت الولايات المتحدة ومعها الدول

التوازن، لأنها أساهمت من خلال سياساتها ايجاد الخلفية اللازمة لظهور ولعب الجماعات المتطرفة والمتشددة، ما جعل البيئة الأمنية الإقليمية في الشرق الأوسط تواجه المزيد م ينيد من الأزمات؛ في الوقت الذي وضعت إيران هدف الاستقرار في المعيط الإقليمي أحد أهدافها الستراتيجية.

الأوروبية العديد من الأزمات من خلال تغيير

وقـد ركـزت إيـران علـى قوتهـا الإقليمية في . الوقت، الذي عملت على خلق حالة من التوازن ر. بين «الميدان» و «الدبلوماسية » بطريقة معقدة وشائكة، لتعزيز دور «ايران الاقليمية»، تزامنا مع سعيها لأيجاد تحالفات متعددة الأطراف وبناء أسس الأمن الجماعي والتعاون في بيئة لأزمات وإشراك الجهات الفاعلة الإقليمية

-ر-- ريسرات الجهات المنطقة الوطيقية لخلق الاستقرار الإقليمي والتعاون البناء. وفي نهاية المطاف؛ استفادت إيران من سياسة لمسالحة الإقليمية والتعاون الدولس لإدارة الأذمات. وعلى أساس هذه الفكرة، تمت إعادة صياغة

علاقات إيران مع الدول الخليجية على أساس التعاون والتفاهم واحترام المسالح. ففي الوقت الذي سعت فيه الأنفتاح على السعودية، باعتبارها دولة محورية ولاعبا مهما في العالم العربي والمنطقة؛ توجهت نحو روسيا

والصبن اللتبن تعدّان من اللاعبين الدوليين - - - - المنطقة المسلمة على المسلمة المنطقة ا

لقد تمكنت إيران من خلق الأرضية اللازمة للتعاون التكتيكي مع قوى كبرى، كالصين وروسياً من أجل خفض الأزمات والتوترات في المنطقة، حيث ساهمت هذه الحالة من انشاء الاساس للتعاون البناء المتعدد الاطراف في

.-وهناك بُعد آخر لسياسـة إيران الإقليمية، وهو التعددية الدوليـة الرامية إلى حـل التحديات المرتبطة بقدرات إيران النووية.

وعلى الرغم من ان الرئيس ترام تحجيم إيران، إلا انها لم تستسلم أمام رغباته الرامية إلى عزلها اقليميا وسياسيا وامنيا؛ وقامت بتحسين قدرتها التقنية، وبهذه الطريقة شكلت مستوى جديداً من ر.» الدبلوماسية، استناداً إلى تجارب الماضي سياسات القوة.

- . ويمكن اعتبار الدبلوماسية النووية الإيرانية نُعِدًا أَخِر في سياسة إبران الاقليمية؛ حيث مت باعادة صياغة مفاوضاتها النووية بالتوازن مع سياسات القوة للمزج بين الميدان والدبلوماسية، لتحقيق أوسع قدر من العوامل الجيوسياسية والجيوستر اتبجية.

فَدْرَلَةُ العراقُ على طاولةُ مؤتمر السلم والأمن



شيروان الشميراني

أطلقت الجامعة الأمريكية في كردستان النسخة الرابعة من مؤتمر «السلم والأمن في الشرق الأوسط « meps2023 ، لا شك أن هذه المنتديات ليس القصد منها معالجة الإشكاليات القائمة ولا تدعي ذلك، وإنما هي تبحث فيها من أجل بسط الحديث عنها وتحديد الملامح التي ترشد المعنيان للتعامل معها، الإشارة الإيجابية، التي أرسلها الموسم الرابع كانت في طابعه الدولي حقيقية وليس أدعياءً ، ريما ب توقيت كان لصالح القائمين على برنام حيث الإشكالية الأكثر خطورة يواجهها العالم بعد الحرب العالمية الثانية متمثلة في الحرب الإسرائيلية في غزة، والتي بدأت بهجوم . مدثـون ه السياسات القائمة على المستوى الدولي المتعلقة هـذه الحـرب، كما أعطـى مسـتوى الحضور .» أهمية معنوية على المستويين الدولي والمحلى.. أرادت الجامعة الأمريكية في كردستان إرسال الرؤية للأحداث الجارية للعالم من دون المرور بمراقبة خارجية، والإتيان بالرؤى الدولية الأخرى إلى كردستان والعراق كله، من أجل إطلاع النخبة الكردية المعنية والنهل من العقل التحليلي الأجنبي، وقد أصاب الهدف الـروى العالمية للأحداث في ثلاثة أيام 19 - 21

- من شهر نوفمبر. كانت إشكالية "فَذَرَلَـة" العـراق كمـا ينـصر ----- صدرت مصرية معينص دستوره من ضمن المحاور التي أخذت حيّز أ محترماً من الوقت، سواء من المتحدثين أو من الكلمات التي أخذت طابعاً سياسياً رسمياً للدول والعراق "ممشلا برئاسة البرلمان" وكردستان كذلك وشخصيات عراقية من بصرة إلى بغداد، فقد أعطت أحاديث رؤسا، الإقليم والحكومة والوزراء عن المشكلة القائمة بين بغداد والإقليم، وهي مشكلة تتعلق بالنظام الفيدرالي في العراق جلسة كاملة كانت، الطريق، بأن العراق يتعثر في تجسيد المبادئ

والأسس على طريق بناء نظام فدرالي. من منظوري وكما الاحظته من المتحدثين والرسائل الواضعة من رئيسي الإقليم والحكومة وناثب رئيس العكومة في كردستان، ن القائمين على أمر الحكم في بغداد" أي لطبقة السياسية" غير جادين إلى الأن في صبغ النظام العراقي الحالي صبغة فدرالية ولهذا يتعشر الدستور منذ 17 عاماً، ويمكننا تُحديد العوائق، التي كانت محل الاتفاق، في النقاط الثلاث التالية:

طبيعة أومرام الطبقة السياسية الحاكمة في

غالبية المؤشرات توحى أن من بيدهم الحلّ والربط في بغداد ليسوا بالجدية الكافية لوضع العبر اق على مسار الفدرلية، سواء كان من الجهل وعدم المعرفة، وهذا مستبعد لأن الأمر لو كان كذلك لأستعين بالخبرات الدولية، أو المركز والأقاليم وهداهو المرجع، أقول هذا وهو ما تم التوصل إليه من قبل المتحدثين" رسور على بالمسوري من بسن المساور بناء على خبرتي ومتابعت مي الدقيقة لعقدين كاملية لأمور هذا البلد، والأسباب كثيرة ليس مقالاً محدداً مجال سردها، لكن ما لا تخطئه العين هو أن الجيل الجديد من سياسيي العراق لا يملكون ذات الرؤى لما يريدون أن يكون عليه، ي. أي إن التراجع عن النظام الفيدرالي ظاهر في التصريحات والتصرفات أو هكذا يبدو للمر اقب، ولنكون أدق في التعبير فإن الدسـتور تمراحب، وتتعون دى ي سعبير حون المستعور قد كتب بتحالف مسيطر بين الشيعة والكرد، ومعارضة أو مشاركة محدودة من السنة . لعـرب، فـي وقتـه كان الشيعة مصريـن على النظام الفيدرالي على عكس اخوانهم العرب من السنة ، لكن الأمر معكوس الآن تماماً ، فالسنة باحثون عن الفدر الية لمناطقهم لكن . الشيعة يقودون السفينة عكس ما كانوا يرغبون في 2003، ليس فقط للمنطقة الكوردية وإنما لمناطقهم حيث منغ بشدة محاولات تشكيل قليم البصرة مع أن سكانها يرون في النظام

المركزي نظاماً فاشلاً. . المجموعات المسلحة. هذا عائق حقيقي قائم، عندماً ينتصب شخص يوجه السياسات الرسمية اتجاهاً مختلفاً لما تريده الدولة، منها تلك التصرفات المعيقة للعلاقة ببن إقليم كوردستان والمركز، لكن لا يصح تحميل المجموعات المسلحة كل الأفعال، فمما لم يتطرق

ولا من خارجها هوما أسميه ب"الميليشيات رد مس مية "، وأعنى بها تصرفات مسلحة غير قانونية تنفذها أو تحميها قوات رُسمية رسمية - حور. كاملة، وهنا أقصد الأفعال الني تق قطاعات من القوات النظامية في كركوك من مضايقة أو مطاردات للقرى الكوردية وسكانها، أو توفيرها الحماية الرسمية العسكرية للُعشَائَرُ التي تدعي الحق في أراضي وممتلكات القرى الكردية والتركمانية أحياناً، هذا النوع من الممارسات هي ليست مما تسمى بالفصائل المسلحة، ولا من السلاح المنفلت وإنما من السلاح المفروض أنه منضبط ومملوك للدولة، ربما هذه الملاحظة تحتاج المزيد من الضوء يُلقى عليها وبيان نسبة الحق والحقيقة فيها،

و الأوصاف الَّتِي ثُر مِي على تلك. لمحكمة الفيدرالية. وهي قضية القضايا، كان الحديث عنها متعدداً، ضمن جلسات مخصصة أو إستطرادات، وملخص هذه الإشكالية الأساسية التي تقف كحجر يتعثر منه السائرون على الطريق، هو أنها مُحكمةً لها صلاحيات قانونية مطلقة، وسميتها مجازاً في مداخلة لي في اليوم الأول من المنتدى بـ مُجْمَعً ت الآلهـة"، حيث لا يُسـألون عما يفعلـون، ويحمل بعض قراراتها ملاحظات كثبرة وتشويها ، سياسية، والجانب الكردي مُلام في هذا المجال، حيث لم يبادروا إلى توفير "حماية قانونية"، لحقوقهم في بغداد من مثل قانون النفط والغاز وتوزيع الشروات، كما القانون

لأنها تحمي نفسِها من الملاحقة القانونية

الناظم لعمل المحكمة الاتحادية نفسها. وسجل أحد المتحدثين المتخصصين أن المحكمة رسبين من المستور عبر تفسير نصوص تعمل من أجل تعديل الدستور عبر تفسير نصوص الدستور ، وبهذا أتفرغ المادة المحدَّدة لطريقة تعديل الدستور من مضمونها ولا داعي للجوء

. . . تلك النقاط الثلاث أهم العوائق في طريق فُدرْكَة العراق كما ينص دستوره، وكجّزء من مقتضيات الحقوق ألحّت القيادة الكردية، التي كأنت حاضرة طيلة أيام أعمال منتدى السلم والأمن في الشرق الأوسط على الاعتماد الكامل في حل هذه الإشكاليات على الدستور، وأن القائمين على الأمر في بغداد سيجدون القيادة الكردية صديقاً مخلصاً على هذا



ماذا يعنى أنْ نتفلسف في قانوننا؟

• القاضي ناصر عمران يقـول الفيلسـوف الالمانــي (لودفي

.. رق فيتغنشتاين) الرائد في بحث اشكالية اللغة والفكر: (إن هدف فلسفة القانون اللغة والفكر: (إن هدف فسمه المانون هـ و التوضيح المنطقي للمفاهيم القانونية)، والحديث عـن المفاهيم والكشف عن ما هيتها يتأتى، من خلال دراسة الاستعمال اللغوي في السياق، والذي يسميه اللسانيون (التداولية)، فاللغية القانونية تقدم نفسيها ضمن المحتوى الدلالي، متماهية مع الفلسفة في تداخل نسقي شكل سمة مميزة للتَّفكير التداولي في الأوساط المعرفية لقانونية ، والتبي من أهم مميز اتها النظرة الشمولية للخطاب القانوني فالقواعد القانونية تتفاعل أجزاؤها تفاعلًا ، يجعل الفهم السليم للنصر متوقفاً على جميع النصوص الاخرى المتصلة به، اذ القانون - كما بري . الدكتور مرتضى جبار في كتا (اللسانيات التداولية في الخطاب القانوني)- ليس مجموعة نصوص معزولــة ، بــل هــو مجموعــة قواعــد مترابطة ومنظمة تشكل كيانا منسقاً، فتكون كل قاعدة في هذا الكبان حزءا من کل، لذا فان معنی کل جزءِ يته ۔ فی ضوء کل متماسے ، ومن ثُم یجب ير التشريع النظر إلى عند نفسير ، سسرج ومواده ونصوصه كوحــدة واحدة غير قابلــة للتجزئة، يكمــل بعضها بعضاً، والإقرار بأن كل نص من النصوص يتحدد مداه حين يُقارن بالنصوص الاخرى، إذ إن النص أما أن يكون متفرعا عن تلكِ النصوص أو استثناء

منهاً أو تطبيقاً لها. ان تصورنا الأسياس في هذه المساحة ضمن نظام، له وظائفه وغاياته واهداف ونحن الجزء الفاعل من هذه الوظائف والاهداف والغايات، ففرضية القانون هي فرضية التشكيل والتنظيم الناجم عن الحاجة إلى المرتبطة بالحاجة العقلية (الفهم والوعي)، وكل تلك الحاجات المادية والمعنوية لا تخرج عن السياقات

القدرية المؤطرة بقواعد هذا النظام الكوني، ان رحلة الاكتشاف الفطرية لهذا العالم المرتبطة بالحاجات الانية البشرية أو تلك المرافقة للفهم والوعي مبسري موسط معرف الكينونة والوجود. هي: رحلة البحث عن الإنسانية أو الأنسة في ذاتنا أولا، ثم الانزياح منها باتجاه الوظيفة البنيوية للوجود.

إن العبور من محدودية بشريتنا إلى فضاء انسانيتنا الواسع هي القيمة الحقيقية للفلسفة، فالأشتغال الفلسفي بصورة عامة، وفي فلسفة القانون بشكل خاص هو ليس ترفا فكرياً، بل تأصيل للمفهـوم القانوني وتحديدا لماهيته وتعريضه فلسفة القانون هي معرفة المبررات العقلية والمنطقية لوجود القانون حياتنيا، فالفلسيفة غ فني حيانت وتسسسه حير بالقاعدة القانونية ومحتواها البنيوي التكويني المدرج بالنـص، إنمـا هـ المحتمعية وانجاد المعالجية القانونية إنما من الحاجة الضرورية والملحة للقانون. فالقانون الضرورة هوقانون النظام

المُنتج وليس الناتج قانون الوضوح،

وليس التوضيح وحين نتفلسف قانونا ليس لكي نتعالى، ولكن لكي

نكون أقرب إلى أنفسنا وحاجاتها إلى القانون أننا نتفلسف، لكي نرى المديات إلا بعد برؤية الواقع ولحاظه، وليس بفوقيات اللفظ وغموض المعنى، اننا نتفلسف لنكتشف وحبن نكتشف نأصل وحين نأصل نحدد، وبعد أن تحدد نُشكان ثم ننظم ضمن منظومة خطاب واصّح وجلي في مفاهيمه، إننا نتفلسف قانونا لنتعلم، وحسن نتعلم فإننا نفهم وبعد أن نفهم نعي، والوعي هـو مرحلة متقدمة في الوصـول إلى ر ج/ المعنس وبالتالي حكمته لذلك التنفيج المنتى وبالتاني عنهناه لدنت قيل في تعريف الفلسفة: هي در اســة طبيعة الواقع والوجود ودراسة ما يمكن معرفته والسلوك السوي من السلوك الخاطئ والفلسفة في البداية والنهاية هي (حب الحكمة) كما يقول

المحكمة الفيدرالية. وهي قضية القضايا، كان الحديث عنها متعدداً، ضمن جلسات مخ أو إستطرادات، وملخص هذه الإشكالية الأساسية التي تقف كحجر يتعثر منه السائرون على الطريق، هو أنها محكمةٍ لها صلاحيات قانونية مطلقة، وسميتها مجازاً في مداخلة لي في اليوم الأول من المنتدى بـ مجمع الآلهة "، حيث لا يسألون عما يفعلون، ويحمل بعض قراراتها ملاحظات كثيرة وتشوبها غايات سياسية، والجانب الكردي ملام في هذا المجال، حيث لم يبادروا إلى توفير "حماية قانونية"، لحقوقهم في بغداد من مثل قانون النفط والغاز وتوزيع الثروات، كما القانون الناظم لعمل المحكمة الاتحادية نفسها



فلكيون يعثرون على «نظام جميل» من 6 كواكب

• باریس: أ ف ب

رصد التلسكويان تيس الأميركي و كيوبس الأوروبي نظاماً مؤلفاً من سنة كواكب خارج الجموعة الشمسيَّة تدور بوتيرة منتظمة جداً حول نجمها، ما يشُكُلُ اكتشافاً مهماً لفهم تكوين النظام الشمسي، بحسب دراسة نُشرت الأسبوع الفائت. ري ——. وتـدور الكواكب السـتة حـول اتـش

دي 110067 ، وهـونجـم سـاطع يقـعُ على بعـد حوالي منة سـنة ضوئية من نظامنا الشمسي في كوكبة الهلبة، ويمكن رؤيته من نصف الكرة الشمالي

نظام مدمج جداً ويشير أدريان ليليو من جامعة جنيف وهو أحد المعدّين الرئيسيين للدراسة المنشرورة في مجلة نيتشر ، إلى أنّ ما اكتُشفَ عبارة عن نظام مدمج جداً المشف عباره عن نصام مسم ... ويتناسب مع مدار عطارد، الكوكب الأقرب إلى الشمس. وكل هذه الكواكب ساخنة ويراوح

قطرها بين حجم قطر الأرض وقطر نبتون. أما مكوّناتها فشبيهة بمكوّنات

و. عبارة عن جسم صخري مغطى بغلاف سميك من الغاز .

ولا يقع أي من هذه النبتون الصغيرة في منطقة قابلة للحياة، أي على مسافة جيدة تجعل وجود الماء السائل عليها ممكناً، لأن هذا المكون أساسي لوجود حياة على الكواكب. وللكواكب الســــة المرصــودة ميــزات

بارزة، إذ فتراتها المدارية، أي



لا دلائل على وجود حياة في هذه الكواكب

حلّ اللفز

الوقت الذي تستغرقه لتدور حول ورصد التلسكوب بداية كوكبين باستخدام طريقة العبور التي تقيس بيبون. ويقول عالم الفيزياء الفلكيَّة إنها نجمهما، متزامنة بصورة كبيرة، عبارة عن جسم صخري مغطى وهوما لم يُرضد لدى مجموعة تضم التغيرات في الضوء الناتج من مرور كوكب أمام نجمه المضيف. أكثر من 5000 كوكب خارج النظام الشمسي، منذ اكتشاف أولها عام ويتمتع الكوكب الأول، وهو الأقرب إلى

النجم، بفترة مدارية قصيرة تتمثل وبدأ الاكتشاف سنة 2020 عندما رصد وبدا الانساك سلة كالمنائي التابع المنائي التابع الوكالة الفضائي النابع الوكالة الفضائي التابع النجم التشدي 110067 ، وهونجم

بتسعة أيام. بتسعة أيام. لكن إشارات عبور غريبة أثارت فضول علماء الفلك الذين اشتبهوا في وجود كواكب أخرى أبعد ولها تالياً فترة مماثل في الحجم لشمسنا.

دوران أطول، وهو ما عجز "تيس" عن صحافي.

الأوروبية و القادر على رصد نجم البعض تحت تأثير الجاذبية. الفترة طويلة ، على ما يوضح هيو أوزبورن، وهو أحد معدي الدراسة وباحث من جامعة برن، خلال مؤتمر دورات حول النجم، يقوم الكوكب

مصادية والمواد وهو المحلس و التعالق والمحادثة المسادية المراصد المحلسة والمحكن كورسي تدريجياً من رصد لرصد الرصد السماء على فشرات تعمل إلى أربعة كواكبا أخرى ريشول أوزيون بضمة أسابع، لا لمراقبة المدارات خل النظرة أجراً في العام 2023. الأطول. - ويتعيز النجم أنش دي 11007

وآليَّة دوران الكواكب منتظمة جداً، إذ عندماً ينجز الكوكب الأول ثلاث

الشهر المقبل..

أميركا ستحاول العودة إلى القمر

ريسير سببها شم استعان علماء الفلك بتلسكوب بتوازن مثالي بفضل نظام مزامنة كيوبس Cheops التابع لوكالة الفضاء

وسيكون اتش دي 110067 بمثابة مرجع لفهم أصول تكوين نظامنا الشمسي، الـذي ولد من تبـدد قرص كوكبي أولي، لكن تاريخه غير معروف

الثاني بدورتين، وعندما ينهي الثاني

شلاث دورات، ينجـز الثالث دورتين، وإلى ما هنالك.

رسى... وفي النهايَّة، يُنجِز الكوكب الأخير متصلة عبر سلسلة من الرنين ، على

جماليَّة حسابيَّة ويقول أوزبورن كان من المذهل رؤية جمالية حسابية في الطبيعة .

بيد ... ومن بين كل أنظمة الكواكب المعروفة، إنّ المُكتشفة هي الوحيدة التي تضم

فلكينة في جامعة شيكاغو والمعدّ الرئيسي للدراسة، من الناحية النظريَّة، هكذا تتشكَّل الكواكب .

ولـم يتغير نظـام أتـش دي 110067 تقريباً منذ تكوينـه قبل أربعة مليارات

ر... سنة على الأقل. ويشير ليليو إلى أنّ نظامنا الشم الأقدم من المُكتشف، لا يتمتع برنين

بسيط ً حتى بين كواكبه الثمانيّة.

. " " عود ذلك إلى ظواهـ رفوضوية متكررة حدثت بعد ولادة نظام كوكبي،

على غرار عملية تكوين كوكب عملاق مثل المشتري أو زحل، والتي قد تزعزع

استقرار مدارات الكواكب الأصغر

أو تأثير نيزك عملاق ، على قول

لوك.

كواكب بهذا الانسجام. ويقول رأفاييل لوك، وهو عالم فيزياء

تتمتع باستقلاليَّة في الحركة أول «بيك آب» كهربائي من «تيسلا» على الطرقات

نیویورك: أف ب

أطلقت تسلا الخميس الفائت أولى مركبات البيك- آب الكهربائيَّة لها، في إطار سعي الشركة المملوكة من ايلون ماسك إلى تعزيز موقعها في سوق تشهد

لـ سايبرتراك ، كشف رجل الأعمال عن هــنه المركبة خلال حدث نظـم في مقر الشركة في أوستن بولاية تكساس، شهد تسليم النسخة الأولى منها.

وتهدف المركبة إلى أن تكون تقاطعاً بين طراز من فيلم بلايد رائـر (1982)، وسيارة ويت نيلي الهجينة التي ظهرت في فيام ذي سباي هو الفدمي من

. ري وقال المحلل في شركة ويدبوش المتحدة.

النمو . غالباً ما تُعدُّ تيسلا رائدة في قطاع عاب من عدد بيسار الداد ولي عطاع السيارات الكهربائية، وهي تدخل سوق مركبات البيك آب الكهربائية الزدحمة أصلاً، خصوصاً بوجـود منافسـتها ريفيـان ، ولكن أيضاً جنـرال موتورز

. وكانت الأخيرة أطلقت قبل أكثر من 18 شهراً، طراز اف- 150 لايتنينغ (-F 150 Lightning)، النسخة الكهربائية تزيد عن6 أطنان. من طرازهـــا الأكثر مبيعاً فــي الولايات بالنســبة لنياسون، ينطوي هذا الإطلاق حفرنا قبرنا عبر سايبر تراك.



اتيسلا، تدخل السوق في منافسة قوية

وقـال العلـل في شـرقة ويبدوش التعدة. سيكوريتيز دان ايفر هـذه لعطله و تحطى سيارات البيك آب بشـميثة الخاصـة بالسيارات الأخرى للشـركة تاريخية أخـرى بالتسـية لتيسـلا كيبـرة لدى العمـلاه الأميركـيـن، وهي المصنفة في تكسـاس، رغم إقـراده بإن وماسـك ، مضيفـاً هذا الإطـلاق مهم مركبات توفر للشـركات المصنفة بعضاً الجون ماسـك تمكن من لجم التوقعات لتعزيز الرؤية الخاصة بمجموعة تحقق من أعلى هوامش الربع. بعد الضجة الكبيرة التيروقات الإعلان

وبينما لـ متلى تسلط بعد عن سعر عن المنتج الجديد للشركة. البيع، فيانُ كثيرين، ولا سيما غاريت واعتبر اللياردير خصوصاً أن ميعات نيلسون من مركز سي إف ارايه، سايبرتراك قد تكون أقبل بكثير من

ويخطط ايلون ماسك للوصول إلى إنتاج 250 ألـف نسـخة في العـام 2025. وقال

على مجازفة أعلى بكثير من العمليات

• واشنطن: أ ف ب

بعد مرور أكثر مِن 50 عاماً على آخر مهمة ضمن برناميج أبولو ، ستحاول الولايات المتحدة مرة جديدة الهبوط على سطح القمر في 25 كانون التي قد تصبح أول شركة خاصة تحقق هذا

الإنجاز. ولن تكون مركبة أبيريغرين التي ستُستخدم في التحكم الخاص بالشركة. ولى تحون مرببه بيريعرين التي سنستمدم سي هـذه المهمة مأهولة، لكنها سـتَجِهْز بخمس أدوات علميّة لوكالة الفضاء الاميركيّة ناساً التي ترغب ني دراسة بيئة القمر تحضيراً لمهمات أرتيميس

وكانت ناسا قررت قبل سنوات تكليف شركات ميركيَّة إجراء تجارب وإرسال تقنيات علميَّة إلى و درايبر و إنتويتيف ماشينز القمر ضمن برنامج يعمل اسم سي ال بي اس. وقال رئيس أستروبوتيك التي تتخذ مقرأ في

ر بيتسبرغ في شرق الولايات المتحدة خـلال مؤتمر صحافى سنحاول إطلاق المركبة وجعلها تهبط على سطح القمر ر لقاء كلفة أقل مما تعين دفعه سابقاً وتابع فقط نصف المهمات التي أرسات إلى سطح القمر حظيت بنجاح، لذا مهمتنا تنطوي على تحد هائل مضيفاً أتوقع أن ينتابني ذعر وحماسة في الوقت نفسه خلال مختلف مراحل المهمة .

فلوريدا بصاروخ فولكان سنتور الجديد من تصنيع مجموعة يوال ايه الصناعية. وأوضح جون ثورنتون أن المسبار سيصل إلى مدار

القمر بعد أيام ، بينما سنتم محاولة الهبوط على سطح القمر في 25 كانون الثاني/يناير في انتظار أن تكون ظروف الإضاءة في الموقع المستهدف مؤاتية. سوب. وستتم عمليَّة الهبوط بشكل مستقل من دون تدخل

بشري، لكنّها ستكون خاضعة للمراقبة من مركز وباتت الهند حديثاً رابع دولة تنجح في إنزال

مركبة على سطح القمر، بعد روسيا والولايات المتحدة والصين. وبالإضافة إلى أستروبوتيك ، وقعت ناسا عقوداً مع شركات أخرى بينها فاير فلاي أيروسبايس

ر وير رو رو المضاء الأميركية من خلال برنامج أرتيميس في إنشاء قاعدة على سطح القمر.



دواء مضاد للسمنة من «فايزر» يفشل سريريا



تسبب دواء جديد إليه شركة "فايزر" بمعدل مرتضع من لأثار الجانبيَّة خلال تحرية سردية لن تستمر تاثياً، وفق ما علنت شركة الأدويّة الأميركيَّة العملاقة الجمعة الفائتة.



الأثار الجانبية للدواء تعيق نجاحه

إلا أن فايزر أعلنت عزمها السعى للتوصل إلى نسخة معدلة من الدواء تسمى دانوغلىبرون.

• واشتطن: أ ف ب

جي إل بي1- (GLP-1)، يؤدي إلى شعور بالشبع وإلى فقدان الوزن.

السريرية تناول هنده الحبوب

السكري من النوع الثاني. وأوضحت فايرز أن التجربة أظهرت آثاراً جانبية مماثلة لتلك ريسيسر والوعنيسرون عن الادوية المتوقع الأيجيثها دواه من هذا التي تؤخذ مرة واحدة يومياً يمكن المنافسة الموجودة أصلا في السوق النبع ولكن لوحظان معدلاتها أن تـؤي دوراً مهماً في معالجة بأنه لا يُعطى حقناً بإس طريق التم عائية ، إذ وصلت حالات التثبان السمنة .

على شكل أقراص. واختبرت فايزر خـلال التجربة والإسهال إلى 25 بالمئة -- -- -- -- الله المسلم المسل تعتزم التركيز على تركيبة جديدة لكن دانوغليبرون أثبت في المقابل تسمى دانوعليبرون. وينتمي هذا الندواء إلى شلة تؤخذ مرة واحدة في اليوم, وشملت أنه يؤدي إلى فقدان الوزن بما ين الا جديدة من العلاجات التاجحة التجرية السرورية بضم ملتاء من باللثة فردا باللثة من كاملة الجسم في القائمة على مكون شبيه بهرمون المساركين الدين يعانون السمنة 12 أسبوعاً، أو من 5 باللثة إلى 9.5 الجهاز الهضمي الفاركاكون أو الفرطة وغير مصابين بصرض باللثة في 26 أسبوعاً.

ونقل بيأن عن ميكايل دولستن، أحد

إلى 73 بالمئة والقيء إلى 47 بالمئة وأوقف العلاج أكثر من نصف

رس يون سويونين في فايزر، تأكيده أن التركيبة المحسنة من دانوغليبرون





كيف يمكن معالجة «التأتأة» والتلعثم؟

علاء بشير.. أفكار من طين النهرين

الشكل الخارجي البين إلى المضمون العميق

والبورتريهات، والحياة الصامتة لكنه سرعان

ما تخلَّى عن رسم الأشياء المنظورة في السنة

ذاتها، وسعى بشكل حثيث لرسم وتجسيد الأشياء غير المنظورة التي تتوارى خلف

جديــر ذكـره أنَّ علاء بشـير قد درس الرس

• عدنان حسين أحمد

نظّم المركز الهندي للفنون في لندن معرضًا شخصيًا جديدًا يعمل عنـوان «أفكار من طين النهرين، للفنان التشكيلي د. علاء بشير وهو المعرض الشخصي السادس والأربعون في رصيده الفني الذي يمتد منذ عام 1958م وحتى

كما اشترك في 26 معرضًا جماعيًا، وقد لفتت هـنه المعـارض الشخصية والمشـتركة أنظار المُتلقّن والنقاد ودفعت المتاحف ومراكز الفنون في المملكة المتحدة وفرنسا والولايات المتحدة الأميركية وقطر والأردن والعراق لاقتناء العديد من أعماله الفنية والنحتية المتفردة بأشكالها ومضامينها الإنسانية التي تستدرج

الوجود والعدم. يعتقد الفنان عالاء بشير، وهو الدكتور . المتخصص في الجراحة التقويمية والتجميلية أيضًا، أنَّ «الفن ليس للمتعة، وإنما هو أداة للبحث في العياة والوجود والعلاقات الإنسانية، ومع أن الكثير من المتلقين، وبضمنهم كاتب هذه السطور، يجدون متعة

بأعينهم أو بحواسهم الست، ويختبرونه رسم تخطيطًا أو نقد لوحة ملونة يرجّع فيها المضمون على الشكل، والمعنى على المبنى، ذلك لأنَّ الشكل إذا قارناه بالإنسان يمثل الجلد أو السطح الخارجي للكائن البشري بينما يمثل المضمون أعماق الإنسان كلها، وأهم ما فيها هو العقل والقلب والذاكرة والمشاعر والأحاسيس

بمشاعرهم وأحاسيسهم الداخلية، إلا أنَّراي الفنان علاء بشير لا يخلومن الصواب أيضًا، ففي داخل هذا الفنان والجزّاح التقويمي والتجميلي ثمة شخصية فلسفية تفكر «خارج جيور دسروه الفنون الجميلة في بغداد (القرسم في معهد الفنون الجميلة في بغداد (القسم المسائي) بين الأعوام 1959 - 1962م، وكان يرسم مع زملائه الطلبة المناظر الطبيعية، الصندوق، ويشكّل منجزها قطيعة مع الفن السائد، ولكي يعزّز هذا الرأي يذهب إلى القول الحاسم إنْ «كل إنسان تابع أو مُقلّد للآخرين، لا يمكن أن يكون مبدعًا» وأنْ منجزه لا يتعدى حدود الاستنساخ الضوئي في أفضل الأحوال. أخبُ علاء بشير الرسم منذ طفولته من دون أن يعرف السبب الذي دفعه لهذا الشغف الفني ولم يكن بين أفراد أسرته وأقاربه رسام أو نخات ولكنه كان يجد ضالته المنشودة كلما

وحد دب بين هذا المنبون منذ النام ودرام وحتى الآن. ويمكن أن نلمس هـذا النـزوع فـي لوحاتـه ومنحوتاتـه وحتـى فـي «الأسكيتشـات» أو الرسـومات الأولية التي ينفذها على عجل لكي يحتفظ بالفكرة التي تقدح في ذهنه ويدونها على هيأة Sketch أو Croquis ليعود إليها عند الحاجة لتنفيذها على سطح تصويري أو على هيـأة عمل نحتـي لا ينتمي، في الأعـم الأغلب، التي تتوزع بين الحب والكراهية وما إلى ذلك. وينظر الدكتور علاء بشير إلى الإنسان بوصفه

المتواري.

يستدعي هذا المعرض الدي سبد. "أفكار من طين النهرين" أن نعود إلى معرض المعادد المعنى النائم عدد المعنى المعادد المعنى سابق لـ ه يحمل عنوانًا محاذيًا لهـذا المعنى وهو "أف كار من تراب" احتضنـ مركز الفنون التشكيلية في بغداد سنة 1992م وقد صَمّ في حينه 135 تمثالاً نحتها من طين دجلة والفرات. ولو تأملناها حددًا لوحدنا فيها تأثير المثات من الجثث الممزقة والمعفرة بالتراب التي رآها الفنان خلال حربي الخليج الأولى والثانية وقد ذكرته تلك الجثث بعيونها المفتوحة الأشكال والسطوح الظاهرية الخادعة التي لا تبوح بالحقائق الكامنة في الأعماق. وقد دأب على هذا المنوال منذ العام 1959م

الجمهور من قبل. ما يميز هذه المنحوتات جميعها أنها تذكّرنا بالمنحوتات العراقية القديمة السومرية والبابلية والأشورية التي كانت تُعنى بموضوع الحياة والموت، وهي الثيمة الأساسية التي شغلت الفنان علاء بشير طوال حياته منذ

الذي يضم (بحسب الدليل) 21 سكيتشا و30 منحوتة عادية و16 منحوتة ملونة لـم يألفها

بصرية ما في ما يشاهدونه ويتمثلونه سواء كالثنا مُعَدَّدًا لا يمكن سبر أغواره بسهولة فلا إلى الأنماط السائدة، فثمة بصمة تميّز أعمال الطفولة والصبا والشباب إلى سنوات النضج بأعينهم أو بحواسهم الست، ويختبرونه غرابة أن يسعى بشكل محموم لأن يتجاوز علاه بشير منذ ستة عقود ونصف العقد تقريبًا. والحكمة، فهويشيّه الحياة بالرحلة التي تقطلق ر من عالم مجهول وتنتهي إلى عالم غامض لا نعرف عنه شيئًا.

لايمكن الإحاطة الشاملة بالأعمال الفنية لعلاء بير ما لم يتعرف المشاهد الرموز والإشارات والمفاهيم الفكرية والجمالية التي يوظفها هذا الفنان الدؤوب في منجزه الإبداعي مثل الغراب والتفاحة والكرسي والأفعى وما إلى ذلك لأنه يسعى بالأساس إلى إثارة الأسئلة الفلسفية المؤرقة التي تُدين الرجل بوصفه (المجرم الأول) فقابيل هو الذي فتل هابيل "بالتعوقات السومرية وأساطير الدوت وجاء الغراب البرقع عن وجهه هناع الجريمة والعياد ومعجزة الخلق من تراب وبعض هذه الذي ارتداه لبعض الوقت لكنه سرعان ما التماثيل والمتحوقات موجودة في هذا المعرض تكشفت حقيقته وانيرت أمام البشرية جمعاء. وإذا كان المتلقى يفهم السكيتشات الـــــاك. ويستطيع التعاطي مع المتحوتات الـــــاك. التي تحيل إلى الفـن العراقي القديم الذي يعتفي بالمضمون، فـــِانُ المتحوتات الـــــا اللونة " تحتاج إلى وقفة طويلة متأنية تكشف تقنيات هذا الفنان المبدع الذي يغوص في أعماق شخصياته النحتية ويحاور أفكارها ومشاعرها الإنسانية المُرهفة.















ومن إعمال القنان

جوائز الترجمة

ذهبت جائزة الترجمة الوطنيّة الأميركيّة في الشّعر لهذا العام إلى ديوان العنبة للشاعرة المصرية إيمان مرسال، من ترجمة روبين كريسويل، أستاذ الأدب المقارن هي جامعة بيل...

في الساحة العانة او مند نقاط التقييش، بل في عالم الملاقات (التبيرات الاسلحة المائة الوقات (التبيرات الاسلمة المنافة تحرك عنها ألماؤلة المنافة تحرك عنها ألم المنافة تحرك عنها المنافة المنافة تحرك عنها المنافة المنافقة المنافة المنافة المنافة المنافة المنافة المنافة المنافة المنافقة ا



ا غمض عينيك ونظمي دقات قلبك واستمعي لصوتي. قالت نبأ بشيء من الاسترخاء المفرط. رغم أن حركات اليوغا تبدو صعبة على بعضُ الحاضراتُ خاصة ممن يمتلكن زيادة في الوزن أو ترهلات شحمية تعيق حركة أجسادهن، إلا أن المحاولات كانت مني. مستمر و في صالة أبيوغاً ، التي تحتاج الى مرونة جسيدة عالية هذه الثقافة التي تعد بعيدة عن حياتنا اليومية، يعذها كثيرون ممارسات ترفيهية، ورغم تزايد التقيف العالمي بشأن الرياضة البدنية والذهنية، وسعي الشعوب لتقديم كل ما يخص فوائد هذه النشاطات، إذ لا تزال المجتمعات العربية المغلقة تجهلها. وترى خبيرة الرياضة البدنية ومدرية اليوغا نبأ اسماعيل أن هذا التجاهل يعود إلى تراجع الوعي الجمعي في البلاد، وتراكم الأزمات، و نحن عدا هذا وذاك نعيش في دائرة تتسم بالجمود

اليوغا.. رياضة ذهنيّة وعلاج للتوتر

ماذا لو عاد الزمن إلى الوراء؟

تحت ضغوط الحياة ومشاغل الدنيا وتلاهيها، وبعد الاتفاق على الابتعاد عن الأسئلة السياسيَّة والدينيَّة، وأن نعت صفوت وضاية وقسمت الدنية والمرفقية ، وقعد الفتان على الابتداعات استنف استهاستيه والدنيفية ، وأن التقاءات تدور حول موشوع إختماعي، وهو موادا كان يود كل شخص أن يقعله لو عاد به الزمان الواورة؟ سناؤال طرحته صفحة الاسرة والمجتمع على موجوعة من الأشخاص، ولقائلات عمرية معاتلة ويجميع الاختصاصات العلمية و المجالات العملية ، فكانت الإجابة الأكثر طرخ الوادة الأشخاص، ارتباطوا وشركات جمالتم، وتصنوا لوعاد يهم الزمن إلى الوواء، فأنهم لم ولن يقترنوا بتلك المرأة نفسيها أو ذاك الرجل، وهنالك إجابات أخرى حزيقة، وغيرها مليئة بالأمنيات، بينما السّمت بعضها بالغرابة، وأخرى بالندم، فراحت بعض نسمات الهواء تهب على أغلبهم فتغريهم بمزيد من الثرثرة المصحوبة بالأهات تارة والضحكات تارة أخرى. أبو أسعد (51) عامًا مفترب في السويد قال: لو عاد بي العمر كنت سأفعل ما يوسعي، لأكون بجانب والدي أكثر وقت. ممكن وأبادله الحديث، وقت أطول وأجازيه خير جزاء...





الهذا الفن رواد كثيرون مازاڻوا يشاركون هذا

المسرح، كما أنه لا يمكن

تحديد أين يقفون

بالضبط، لأن مسرح

الشارع مستمر رغم بعض

التعثرات والتحديات

التي يمريها من حيث

قلة الأهتمام والدعم،

وبالتالي "صعوبة الأوضاع

الاقتصادية التي يمر بها

المثل بسبب ندرة فرص

العمل

يعود مسرح الشارع في العراق إلى زمن قديم، من المكن أن تكون بداياته التي ظهرت للعيان بشكل واضح اثناء ممارسة الطقوس الدينيَّة والتراثيَّة في بعض المُناسبات. وفي كردستان يتذكر المسرحيّ كامران حاجي الياس، وهو يقول: عندما تكون هناك سنة جفاف ويقل فيها والمورية على المحرودية من الرجال والأطفال برفع قماش، والتجوال عبر المحلات والأزقة وهم يغنون بشكل جماعي غاية في سقوط الأمطار، وعند مرورهم من جانب البيوت، يعمد صاحب كل بيت إلى رمي الماء على الجميع.

رسالة لتغيير الواقع

مسرح الشارع في العراق

• استطلاع: رائد العكيلي

ويتابع: تاريخ مسرح الشارع في العراق يرجع نبيات وسيعينيات القرن ألماض مندما تأسست (فرقة الفن الثوري) عام 1969 مندما تأسست (فرقة الفن الثوري) عام 1969 على يد الفنان الراحل رحيم ماجد، حيث قدم عددا من الأعمال المسرحية في مدينة الديوانية. - ير .. ويستعين الياس بحديث الناقد الدكتور بشار

عليوي في كتابه «مسرح الشارع في العراق»، حين قال «في سبعينيات القرن الماضي ظهرت فرق مسرحية عديدة اهتمت بتقديم عروضها المسرحيّة حيث يوجد العمال والفلاحون، منها فرقة المسرح العمالي، وفرقة المسرح الريفي، للتان قدمتا عروضهما المسرحية داخل المصانع والقرى والأرياف، ففي أرياف محافظة بابل قُدمت مسرحية (صورة من مزرعة جماعية)، ومسرحية (جف الكاع) عام 1973»، أما اليوم نسري الساس أن هنباك فرقبا مسرحتة عدة عروضها داخل البلاد وخارحها، وتقدم حوائز بسروسها الأفضل ممثل وممثلة وأفضل إخراج وفكرة وكذلك أفضل عرض متكامل لذلك يعتقد لياس أن مسرح الشارع في العراق بتطور

ويقول "كثيرون هم رواد مسرح الشارع والذين لهم دور كبير في تطوير ونهوض هذا الفن العريق مثل رحيم ماجد، جعفر علي، كريم خنجر، سعدي يونس.. الخ، والآن هناك عدد من الشباب يمارسون هذا الفن، ويشاركون في المهرجانات داخل البلاد وخارجها، ومنهم في كردستان، حيث مهرجان الشارع الدورة السابع، وقبل أيام كان مهرجان كركوك الدولي للشارع بدورته السابعة

صصرى بدررة مصب . ويشير إلى أنّ لهذا الفن أهمية كبيرة، ولذا في الضروري أن يستمر لأنه أفضل وسيلة للتعبير عن المشكلات السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي تمريها البلاد، ومن الضروري أيضا على الحكومة ونقابة الفنانين العراقيين دعم هذا الفن الجميل.

الأوضاع الاقتصاديّة

ويرى رئيس قسم المسرح في معهد الفنون أربيل دارا محمود أن هناك تطورا كبيرا في مسيرة ــرح الشـــارع بالعراق، ويقول إن الدليل على ذلك هـ و فــي انطــلاق مهرجانــات كاملة عن مسرح الشارع في معظم المحافظات، ومن خلال مسرحيات قصيرة تتراوح مدتها ما بين 10 إلى 15 دقيقة، يطرح عبرها بعض المشكلات التي نعاني منها، خاصة المواضيع التي تتعلق بالقتل و "السوشيال ميديا".

بسس و مسوسیان میدید . ویضیف آن "لهذا الفن روادا کثیرین مازالوا یشارکون هذا المسرح، کما آنه لا یمکن تحدید ين يقفون بالضبط، لأن مسرح الشارع مستمر رغم بعض التعثرات والتحديات التي يمر بها من ثُ قلة الاهتمام والدعم، وبالتَّالي "صعوبة لأوضاع الاقتصادية التي يمر بها المثل بسبب ندرة فرص العمل".

ونتيجة الظروف الصعبة التي تمر بها البلاد، من المسرح عموما، والفنانين خصوصا يعانون من قلة العروض لعدم توضر ميزانية مخصصة لهــم على الرغم من أن الكثير من العروض التي تطرح تكون على نفقة الفنان الخاصة، لهذا فأن ستقبل مسرح الشارع بيده غامضا، لكن يبقى الفنانون في حالة تفاؤل كبير ولديهم استعداد لتقديم ما بوسعهم لديمومة هذا النوع من

التظاهرات السلمية

رح الشارع هـ و وسيلة للتعبير عـن ردى المركب المر التظاهرات تولدت فكرة إعادة مسرح الشارع الب العجاق لبدى الشيبات الذين احتصوا على ر من المساد، وطالبوا بالتغيير والإصلاح، فضلا عن

الواقع الخدمي وغيرها الكثير من المطالبات التي دفعتهم إلى بلورة أفكار مسرحية كتبوها ومثلوها خلال هذه التظاهرات السلمية لتثقيف الشارع بالمطالب المشروعة من دون الاساءة

منشغلين بتقديم عروضهم كلال التجمعات الثقافيّة، كما في شارع المتنبي ببغداد، وشارع الفراهيدي في البصرة، وكذلك الحبوبي في الناصرية وغيرها من بقية المدن والمحافظات صالاته بجمهور محدد، في حين أن حضور ذات

الأدباء وهي أعمال قريبة ولا تختلف عن مسرح

يغطو بالشكل الصعيح، تعديدا بعد دخول الشباب الاكاديميين الخريجين من معاهد من الأدباء والشعراء بعد أن كان أغلبهم من النشطاء المدنيين، وحتى الشعراء الشعبيين كانت لديهم محاولات بإلقاء قصائدهم على طريقة المسرح أو "المونودراما" لكنهم اتخذوا من الشارع كخشبة لمسرحهم (الستيج)، وربما وأداء الأدوار، بل للاكسسوار والملابس والعمل

التطوعي المجاني. ويـرى أن الطقوس الدينية التي تؤدي في شـهر محرم وعاشوراء وكذلك المولد النبوي الشريف هي الأقرب لمسرح الشارع، حيث التنظيم، ومشاركة من الجنسين وبمختلف الأعمار، فضلا عن حضور جمهور كبير يفوق جمهور المسرح الكوميدي والتراجيدي، لأن الجمهور يكتفي بالمشاهدة وقوفا ويتحرك في أي إتجاه بلا تقيد او تحمل ما تسببه التقنيات من إضاءة . - ي- ر -- من من صبيح . مصنيت من إضاءه وإنارة وتهوية في غير من ضغوط، فتر اه يتفاعل مع الاداء ويندمج بطريقـة متناغمـة، وفقـا

ر. الشارع هو جعلها من ضمن الفعاليات التي تدار مع جلسات نقدية وشعرية بعيدا عن التكلفة المادية، وعدم الحاجة إلى ميز انيات كبيرة كالتي تخصص للمهرجانات المسرحية المعروفة. ويتابع: فسرض مسسرح الشسارع وجسوده علس الجمه ور الذي يشاهده ويصوره من خلال



رحيم ماجد، الذي قدم عددا من الأعمال

الهواتف النقالة ومن ثم ينشر في ص ومنصات التواصل الاجتماعي، حتى أصبح لبعض نجوما و (ترندات).

ندرة هذا الفن

أما الفنان و الباحث النفسيّ رفيق حنا، فيقول إن «مسرح الشارع في البلاد لا يحظى بالحضور المللوب في الوسط المسرحيّ العراقيّ» موضحا، «لعدم الاهتمام به من قبل المسرحيين، مثلما المسرح التقليدي والتجريبي سواء كان ذلك في معاهد وكليات الفنون الجميلة، أو في أوساطً الفرق المسرحيّة».

ويضيف أن«نشاط مسرح الشارع في العراق، يبدوقليلا من ناحية النوع والكم، كما أننا لم .. نلاحظ أسماء لمخرجين أو مسرحيين عراقيين عملوا بصورة مستمرة في مسرح الشارع، باستثناء عدد معدد جدا مثل الفنان الشامل . الراحل رحيم ماجد و الراحل الفنان سعدي يونس اللذين كان لهما بصمات واهتمام مستمر في مجال مسرح الشارع».

ولا يجد حنا هناك معاولات جادة، إن صح ر... التعبير إستراتيجية لتعزيز أو تطوير مسرح الشارع، وأن ما ذلاحظه، بحسب قوله هي «محاولات فردية في هذه المحافظة، أو تلك مع تقديم بعض الأعمال التي تكاد تكون موسمية ـب توفير المتطلبات التي يحتاجها هذا

بي لـذا فمـن الضـروري أن يكـون هنــاك اهتمام المساهدة المساورون المساهدة وكليات الفنون المساورة الفنون المساورة المساور دراسات استطلاعية أو بحوث اكاديمية بهدف تشخيصها من قبل الخبراء في هذا المجال لعالجة العراقيل التي تحد من انتشار وتطوير هذا النوع من المسرح.

التجديد والتجريب

من جهته، يقول رئيس قسم الفنون السينمائية والمسرحية في كلية الفنون الجميلة أربيل الدكتور زيلوان طاهر، إن «بدايات مسرح رور و المسارع في العراق تعود إلى سبعينيات القرن اللشي، حيث انبثق من أسس فكرية وهنيّـة وجماليّـة، وكان الفنـان سعدي يونس مع مجموعة من الشباب آنداك، من أواثل المسرحيين الذين كانوا قد قدموا أعمالا باسم مسرح الشارع في حداثق عاصمة بغداد، وفي العديد من المحافظات الأخرى».

ويضيف: في نفس الفترة كانت هناك مجموعة من المسرحيين الشبات يقومون بتشكيل ن فرقه مســرحية عمإلــىة، وفرقة ريفيــة للفنون المسرحية، وقد قدمت مجموعة من الأعمال باسم مسرح الشارع في القرى والنواحي العراقية، على طريقة المسرح التعليمي غاية في طرح الكثير من المواضيع السياسية والأجتماعية والسايكولوجية ذات دلالات تعبيرية ورمزية. ويتابع طاهـر أن "مسـرح الشـارع يتماهم ر. بع المكان والزمان والفضاءات المفتوحة



زیلوان طاهر



• كامران حاجى الياس

يعرض فيها، فهذا المسرح يذهب إلى الجمهور أو المتلقي اينما تجمع وتجمهر، لهذا يعتبر من المسارح المهمة والعصرية في حياتنا هذا كعصر العولة بفرضيات إيجابية وطرح التساؤلات السيميائية، لأن في مسرح الشارع يطرح القضايا والمواضيع العصرية التي تهم الشارع في الفترة الانية نفسها.

استارع في الفدره ادنيه نفسها. وفي أوروبا فإن مسرح الشارع عبارة عن أعمدة الشورات السياسية والثقافية والاجتماعية والاقتصادية وفي جميع المجالات العياتية، من أجل المطالبة بحقوق الإنسان ومنجزات الثورات مثل الثورة الطلابية في فرنساً، بحسب طاهر. وفي هذا السياق، يرى طاهر أن مسرح ب ارع العالمي حاليا يتقدم نحو الآلي وتوظي حميع التقنيات والتكنلوحيات الس جميح المعنيات والمحضوجيات السيمانية والمسرحية عبر الاستفادة من الإعلام اليصري والسمعي والقروء وكذلك الإلكتروني من أجل خلق التغريب والتجديد والتجريب في إطار . مسرح الشارع.

التمبير المسرحي من صباح عبدالرحمن مستة، ويعتقد الفنان السرحي صباح عبدالرحمن أن مسـرح الشـارع لا ينتمي إلى مدرسة معينة، أو منهـج فنـي، أو أسـلوب محـدد بمواصفـات تطبيقـات مرسـومة ووفقـا لريورتـوار فأنـه " «نشاطات فرقة أو فريق مسرحي أو مستلزمات الاعداد المسرحي التقليدي». ويقول إن «مسرح الشارع يتخذ أصوك من مسرح الارتجال المتداول في معظم بلدان العالم، وتحت مسميات عديدة.

. ولا يخفى علينا نشوء هـنه الطريقة في التع وه يحقى عنينا مصوطن المسـرح الأول عندما المسـرحي في اثينا موطن المسـرح الأول عندما كانـ وا يقيمـون الطقـوس لالهتهـم وأعيادهم وكذلك عروض العصور الوسطى في المسرح الانكَّايزي عقب مواقف الكنَّائس من العروض

- . ويتابع: يمكنِ أن نستخلص من خلال هذا الاستعراض بأن مسرح الشارع وليد الافتقار إلى المسرح التقليدي كمبنى خاص يضم المنصة الخشبة بكامل مكوناتها التقنية من إضاءة وديكور إلى جانب صالة مريحة



كانت بداية مسرح الشارع في السبعينيات

اثينا موطن المسرح الأول



للأخريس أو إشارة الضتن والشغب وتخريب مرسريس ويصرون أملاك الدولة. في الوقت ذاته، كان هناك غير هم من الشباب

العراقية، لأن مثل هذه العروض القصيرة، بعسب امجاد، من غير المكن تقديمها على خشبة المسرح التقليدي التي تمتلئ مقاعد الجمهور في الشارع لشاهدة مسرحية يفوق العدد، لذا فأن تقديم هذا النوع من المسرحيات في الشارع يكون أنسب لمباشرتها وتفاعلها مع بمسين. ويضيف أن "الكثير مـن الذين لجأوا إلى العمل

في مسرح الشارع يعود الفتقارهم الدعم وعـدم قدرتهم في تقديـم عروضهم أو لانعدام القاعات المسرحية في مناطقهم، لذا سعوا من خلال الشارع الى اثبات وحودهم، وإن كانت تجارب البعض منهم بسيطة، لكنهم كانوا وما زالوا يمتلكون الموهبة بحثا عن فرصة الانتقال فتانون خاصون بمسرح الشارع، ولا يمكن تقييم عروضهم إلا من خلال مختصين وكذلك نقابة الفنانين في كل المحافظات، فمثلا هناك مهر جان سنوي في محافظة نينوى لمسرح الشارع حمل دورته الثالثة اسم الفنان الرائد ملي موفق الطائب، ومهرجان آخر في الديوانية عن الفنان الراحل رحيم ماحد، وهو مُمثل ومُخرج ومُعلم مسرحي من مواليد مدينة الدغارة التابعة للمحافظة، ويعد رائد مسرح الشارع في العراق حينما أسس عام 1969 فرقة مسرحية دعاها بـ (فرقـة الفن الثورى) وتضم عدداً من زملائه الطلبة منهم (رياض الشبلي، عدنان الزيادي، سمير حميد، مجيد حميد) أيضا هناك أعمال قدمها الفنان هشام بير من محافظة البصرة، وتحديدا في مقهى

الشارع. ويعتقد امجاد ناصر بأنّ مسرح الشارع بدأ وكليات الفنون الجميلة، فضلاً عن نخبة هنَّاك تعثرَّات، لأن الفـن لا يُحتاج فقطَّ للكتابة

...ر ويقـول إن الملفت في إقامة مهرجانات مسـرح



امجاد ناصر



يتحدد أفق التوقع أو الانتظار في سياق نظريات التلقي ضمن مسارات ما بعد الحداثة. حين يتمكن النصّ الأدبيّ من إثارة شهوة المتلقي لبناء أفق توقع وانتظار بناء على خبرته القرائية السابقة، وكلما كانت توقع المتلقي سليما وصحيما انعكس الأمر سلبيا على سلامة الأفق الحداثيّ للمقروء، بالمنى الذي يحمل من أفق انتظار القارئ متطابقاً مع مقروء سابق كون فيه رؤية حول نموذج صار تقليديا لديه، لنا لا بد من كسر أفق توقع القارئ كي ينتقل في سياسة مقروفيّته من مساحة تقليدية خبروية سبق له أن عرفها؛ إلى مساحة جديدة لا معرفة له بها أو حولها توفر له فرصة الإدهاش والامتاع داخل فضاء قرائيّ لم يعرفه أو يتعزف عليه سوى الأن.

أفق التوقّع وأدبيّة المقروء

محمد صابر عبيد

كلَّ ما يستطيع القارئ توقَّعه في المقروء ينبغي على الكاتب الاستغناء عنه ومحوه من ذاكرة النص ورؤيت وفعاليته النصية، لأنَّ هذا المتوقع في حدود الفضاء الكتابيّ يخرج عن إستراتيجية الكلام الأدبى الحداث منتمياً إلى ذاكرة قرائية تقليدية وسابقة عند المتلقى، ولهذا جاء مصطلح "كسر أفق التوقع" كي يشير إلى ضرورة تسليح الكلام الأدبئ بطاقة انهام تساعده على كسر أفق توقّع القارئ، داخل فعاليّة اشتباك عاصفة رع بين النص والمتلقي لإنجاز عملية القراءة على الطرق المتأحة والممكنة والمحتملة أمام رغبة المتلقِّي في الولوج الأعمِّق، وإيهامه بسلسة توقّعات وافتراضات سرعان ما يخيبها النّص وينقل فضاء التلقي نحومساحة غير متوقعه حيث تتجلى الدهشة ومتعة الاشتباك بطرافة صيلة؛ لتصنع رؤية جديدة لعمليّة التفاعل بين الطرفين على النحو الذي يثرى فعالية التلقى بصف علماء نظريات التلقّي هذه الرؤية

القرائية بـ "العدول الجمالين" الذي يبني بموجبه التلقي أهق وقع جديداً بعد إخفاق أقد وقو جديداً بعد إخفاق أقد وقو جديداً بعد إخفاق التنقي في تحريض المتلقي على التواصل مع التنقي في تحريض المتلقي على التواصل مع كشف المنزلينية التقامل السور المتلوبة لأجل تشكل صورة التلقي على التحو المتحج وألا لافائد عم استمرار والتحريب المعلوبة في المتحدة المتلقي في حالة علمانينة كاملة على لحطة نوق على المعدول الجمالي حيث يضمو فنحو أفق جديدة بدنيد انقلاقاً من عنه إغضاق أقفه القديم والسير بالتجاه حساسية يديدة يديد و فيهر فيها وأغنى وأخست تجعل فعالية التلقي محديثه وأغنى وأغنى وأغنى وأغنى وأغنى وأغنى وأغنى وأغنى وأغنى وأغنا التلقي محديثة وفيها وأغنى وأخست تجعل فعالية التلقي محدية وفيها علاقة بالكلف والاكتشاف تتحقق فيها نخذة بالكلف والاكتشاف تتحقق فيها في نخذة بالكلف والاكتشاف تحقق فيها في التحقيق المنافذ الكلف والاكتشاف المنافذ ال

سيد سيد القريقة التلقي للتي هذا الأمرية التلقي التي مدانة مسائغ التي هذا الأمر أعياة كبيرة على عانق مسائغ الكلام الأدبي في عملية صوف نصدة وهندسته والحاشته بكليس من المسدأت للجم شهوة التلقيب، ومن أميرة المسترات التجهات التاليف في هذا المجال هي كسر أفق التوقية التي تسعيل التي مدم ذين أن شعول أن تسهيل أن تسهيل

على المتلقي استغلالها للعثور على الفاتيج التصبة المغبودة، ومن ثم فيك مغالبق التض وقضح مستوره بسهولة، وعلى ورف غير ملاول الجمالي ذات طبيعة تقليدية لا تحقق المدول الجمالي المقلوب لديه، ولا سنها حين يفتقر النش إلى حمولات جمالية ذات طبيعة مغايرة؛ تكون واستثنائية ... فيها بحاجة ماشة إلى فراءة جديدة نوعية واستثنائية ... كل من المتعالمة عنائية على المتعالمة المتع

كل ما يستطيع القارئ توقعه في القروء ينبغي على الكاتب في المترفق من ذاكرة الاستغناء عنه ومعود من ذاكرة التموية. لأن هذا المتوقع في حدود الفضاء الكتابي يخرج من استراتيجية الكلام الأدبي العدائي، منتميا إلى ذاكرة قرائية تقليدية وسابقة عند المتلقي

النّض، ليبقى النّش في أعلى درجة من درجات الكفادة والمسورود أما درجات الكفادة والمسورود أما درجات الكفادة والمسورود ألادينة الفادة على التعبير لا يكن المتلقي بناء أفق توقّى سليماً يكون فيه هادرا على الترقيق موسعرة ما يعصل في فضاء اللّث من وكان أنه المن شعرية وقد من خلف اللّث من وكان أنه المن شعرية من الله عن النّحو الذي يُقتدده أي فقرة من على النّحو الذي يُقتدده أي فقرة أخر أخلى أنه أخرى شهرية المن توقّى توقّى أخرة أخرى النّق توقّى أخرة أخرى النّحو النّق توقّى أخرة أخرى النّحة النّف واستقراره لبناء أفق توقّى أخرى المناسبة النّحو الذي يُقتدده أي أخرة المناسبة النّحو الذي يُقتدده أي أخرى النّحو الذي يُقتدده أي أخرى النّحو النّدي النّحو النّفي أنه النّحو النّدي النّحو النّدة النّسة عن النّحو النّدية والنّحة النّسة النّحة النّسة النّحة النّسة النّحة النّسة النّحة النّسة النّسة النّحة النّسة ال

تنطوي هذه الاستراتيجيّة على كنز الخبرة الكتابيّة لدى الكاتب بما يجعله قادراً على

إزاحة كلّ ما هو زائد وغير ضروريّ عن جســ

هما سبق؛ على النحو الدي يققده أفق قرة على تحريص التلقي واستقزازه بابناء أفق قرقة حقت على تحريص التلقي واستقزازه بابناء أفق قرقة حقتاع فعائية كسب أفق النوقي إلى خبرة ووعي دوناتية مدرية و ونشيطة وقائلة وحماسينية مرصة والمسابقة بي ويرب وسيطه مايلية التشكيلة والنقاصل النصية الأخرى البنية الإيقادة اليسكون الناصق ما الناسة الإيقاد على المناسق والتماشق في مستوى من التلاوم والتقاسق والتماشق في مستوى من التلاوم والتقاسق والتماشق من النساسية المناسق بيا يجعد الشدكيا، بيا يتجعد الشدكيا، بيا يتجعد الشدكيا، بما يجعد المحاولة كتابته بطريقة أخرى مستعيلة، لذا ينبغي تشديد التركيز على بنيته مستعيلة، لذا ينبغي تشديد التركيز على بنيته

جوائز الترجمة

ت جائزة الترجمة الوطنيّة الأميركيّة في الشعر لهذا العام إلى ديوان «العتبة» للشاعرة المصرية

إيمان مرسال، من ترجمة روبن كريسويل، أستاذُ الأدب المقارن في جامعة ييل..قالِ المترجم الماهر روبن

كريسويل؛ إن الشاعرة إيمان مرسال تجد صوتها ليسَ في الساحةَ العامةَ أو عند نقاط التمّتيش، بل في عالم العلاقات والتعبيرات المتركة الشائعة والتسلسلات الهرميّة، حيث إن الشكوك الدائمة تحرك

عتبة الهويات الجماعيّة، التعبنات السياسيّة والعلاقات الأسرية، تقول في قصيدتها: "صرخ أحد المُثقّفين

من الجوانب جميعاً لإزاحة الزوائد التي تعين المتلفي على التوقع، وطرحها خارج فضائه والإيقاء على كل ما هـ وجديد وحديث ومبتكر، والاكتفاء بالدوال النشيطة المعتلة بالقيمة والدلالة والرمز: لها وظائف فظائة ومثيرة وأكيدة ومنتجة لا يمكن تعويضها مطلقاً.

يد التكفير والبعدة وبنتجة لا يمكن تعويضها مطلقاً.
يد التكفير واضغار اره لكسر أفق التوقع
هي هذه المتلقي واضغار اره لكسر أفق التوقع
هي كافلة كانياتية شديدة الكاثرية. تقود المثلقة
هي كافلة كانياتية شديدة الكرية. تقود المثلقة
مزيد من التوقع أن الجمالية التي تعرضه على
مزيد من التوقع إلى الجمالية التي تعرضه على
عليه مسرورات فراتية جديدة تمتحن هذراته
وإمكاناته في الذهاب بالتجاه أفق رفي جديد،
يوجله في الأراض المالية المنافئ مديدة إلى التحو الذي
يوجلة والمنافئة القرامة المطلوبة على النحو الذي
يوسيق الكشف، رويحل المثلقي سيدراً ومنهجة
عندما يدرك أنه خاص تجريه والإمانة القرامة ماليرة
الأدبئي ومرونته وخسه وبراعته تكمن أولا في
تخييب أفي ونهجة التقييدي، ومرت ثم الإنشال
الحداية ويغيم بيل ها.

الفلسفة ورؤية عصرها

• حازم رعد

إن القلسفة المنتجة والتن نستطيع وصفها بأنها «تقدمية» هـ التن تحدث تأثير أفي الوعيان الناد أو بالعامي، وهي التي تبنيق من قب الواقع وتشدق على مهنة تجارب وخبرات ورزى «حلول» لش كلات المناخ الاجتماعي (السياسي شكون معبرة عنف كاللسفة التي لا تكون روح عصرها زخرف من القول وغروز بينج به بعض زخرف من القول وغروز يتبحج به بعض

المترفين على العوام من الناس، فالفسسفة التي تبقى أسيرة خلف أسوار الأكاديميات هي مينة، وإن كانت موضوعاً للدرس ومنهجاً للبحث والمناقشات العلمية ويقتصر على تلبية حاجة المنهاج الرسمي للمؤسسة.

إلا أنّـه في الحقيقة ليس لها تأثير في واقعها . فهي لا تعبر عنه «ليست هي من صميها» أن التمالي على التاريخ موت للفكرة وللفلسفة ، فالعلم والمحرفة اللذين لا ينتقم بشهما الناس ميتان، وإن كانا أسطر مكتوبة ومناهج تدرس .

ين مسألة ولانه العي في الواق تنتضي إن مسألة ولانه العي في الواق تنتضي أولاً وقبل كل شيء «قات أسر اللسفة» وإذرائها إلى الاسل بلغة يفهونها عين مقاهمة رتبم سلوكاتهم وتكون ترجمان نشاطهم، «قائلسفة ماليم كن صورة معاطبة لمشكلات الواقع وانتطاسات المنظومة الاجتماعية مالم تكن مسراة المنظومة الاجتماعية مالم تكن مسراة تمكن الاهتمامات والهيسوم والامال هذه طسفة عقيدة لا تعدل كواتها مقد واد اللامال هذه طسفة عقيدة لا تعدل كواتها مقد واد كانها مند الا



بول نيزان؛ أخف من الملائكة



فريدريك هيغل؛ هموم المجتمع

وكلمات لا جدوى، ولا طائل من ورائها.
ولبذا يتحتم على المستطين هي حقيل
الفلسفة أن يكونوا أكثر شهروا بالمسوولية
والمتماماً بالواقع الاجتماعي أو السياسي،
لأنه بالتالي يضوء عليهم سلبا أوايجابا
وأن غاية مساعهم، حسيم سلبا أوايجابا
وأن غاية مساعهم، حسيم القرض، إشاعة
المنتقبة والموضوعية والعلمية، هإذا كان
الأمر، كلالك توجب أن تكون ألفلسفة
من جنسيا الواقع تحكيه ويصبر عنه، وهي
وكون الفلسفة لا تلبي، يتطلبات الواقع
ولا تنالع ممومه وتطلعات الانتخياب الانتخيابا
التخفيف من صعوباته، ولا تحل مشكلاته
هده طلسفة لا يحبية، ولا تعلى مشكلاته
هده طلسفة لا يحبية، ولا تعلى مشكلاته
هده طلسفة لاحجية، ولا تعلى وانتها

تاريخها أو كما يصفها بول نيزان تكون

أخيف من الملائكة ، لا تتصل بالواقع وهولا

يتأثر بها، ولا يستفاد منها، فما هو الطائل

الذي يعود على المجتمع وعلى الواقع وما الفائدة من هكذا فلسفات وهذا ما نسميه

بالترف الفكرى أو التفكير المنفصل عن

. الواقع وهو بالتاكيد بعيد كل البعد عن الحقيقة من منطلق أن الأخير مطابقة

الأفكار على الواقع، فهي عبارة عن

مجموعة من الصلات بين الفكر والواقع تطبع في ذهن الإنسان عبر الاتساق

. ع ي ي ل . المنطقي بين عناصر تلك الشبكة، فما لم تتعقق تلك المطابقة فهي ليست حقيقة،

بل هي قوالب فكرية كتبت باياد مترفة وحملت بشكل مغلوط على الواقع، ولذا

حصل تنافر كبير بينها وبين الجو العام،

وتكون محل ازدراء وتندر من قبل عامة

لناس وهنا تبرز صعوبة اخرى تواجهها

الفلسفة كونها لا تعبر عن الواقع ولا

تثال رضا الناس فهي بعيدة عنهم وعن همومهم ومشكلاتهم. إذن ليست الفلسفة شاذة عن مناخها،

. فهي ليست آراء ودعوات تبرز أو تتدفق على خلاف الواقع أو مغايرة له، وإذا كانت

كذلك فسيظهر خطأها عدم مناسبتها،

لهذا الواقع أو ذاك المناخ من دون أدنى

شك، فهي روح عصرها كما عبر عن ذلك فريدريك هيفل، إنها خطاب يعبرعن

مشكلات المجتمع وهمومه وترجمان تطلعاته وخلاصة حاجاته وأفكاره.

فالفلسفة في زمن السلّم داعيـة إليه

وتعبر عن ذلك بمفاهيم مناسبة نظير التسامح، وقبول الاختلاف والانفتاح

على الغير ، وهي في زمن يسود الظلم فيه داعية على مجابهته بالوسائل المتاحة

والطاقات الممكنة، فهي لا تقبل أن تبقى مكتوفة الأيادي أزاء التعديات، لأن العقل

ي من النقدي يتمرد ويكافح غاية في الخروج عن السائد.

-بن هنا فإن الفلسفة بوصفها بنت بيئتما

فيله تبدع أفكارأ وتدعو إلى ممارسات

ونشاط ينسجم مع ذلك الواقع، كي تحقق

المناسبة بين الحكم والموضوع في سياقه

ي الفكر للأشياء في الواقع وصدق

لديها ما يكني من الوقت للترف والهدوء. يعم "الفتية" فصائد من الجموعات الشعرية الأرب الأقل لمرسال، ممر مُنمي يصلح لتعلم الرفض 1995 المشي أطول شرق مُنكدة 1997 الرفض 1995 المشي أطول شرق مُنكدة 1997 الرفض 2005 مثل أنتظال عن شكرة البيوسية 2012 من في قصاد المناطقة عن تشير المناطقة عن المناطقة عن تشير المناطقة عن

في قصائد هذه المجموعات كشفت عن نفسها وصرات أناها تهاماً ، من المؤكد أناها ادفعت ثمن ذلك قبل أن يصلها ثمن المكافأة العابرة، من الزوال في عالم عليل وخائن، إنه شيء لا ينبغي لنا أن نعتمد عليه كثيرًا أو نختبي وراءه الذائيا .

يمكننا القول إن الجائزة أخيرًا ذهبت إلى أصحابها الحقيقيين الذين يستحقونها حقًا، أصحابها الحقيقيين الذين يستحقونها حقًا، لكن هذه أيضًا خيانة الأنتا لسنا مُعتادين على أن الأشياء الأصياة والثمينة التي أخذت عنوة من الأخرجب أن تعاذ إلى شخصها المقرر منذً

هـنده التصرفات لا توضر لنا الراحة الصافية، بل تجعلنا نشكك في رؤية العدالة، الأصالة والصديق ونعتبرها فضًا، الكن الشكّ يكشف التقاشق والمُراوغات في النهاية، وهذا ما تريدهُ الشاعرة المُفكرة قطاءا.

على من يقف خلف الجوائز أن يُسرع بتسليم العائزة ألم أداد لمساعيها الفطئ قبل أن يفكر المجائزة أن يُسرع بتسليم الدين أمام الجوائز بأن أي إدادة خلفية أت يهم المنافية الماشق. علمات المنافية من خلال القرار ما قائمة مو القدمية والتدريب على التكليم التكافية ألم رقبة إذ هدف الشعر هو الوصول إلى الكتابة ألم رقبة إذ هدف الشعر هو الوصول إلى الكتابة ألم رقبة إذ هدف الشعر هو الوصول إلى منع بالتساعية لأي شخص سعوى مؤلفها، قد سوى مؤلفها ألم تحص سعوى مؤلفها فلن يتم بها أخد سوى مؤلفها فلن يهتم بها أخد سوى مؤلفها .

علّمت تسبها كتابة القصائد التي ترغب بترامها والتأمل فيها وخقت النسبة باشكلا يُناسب شخصها وروجها استفدا لله و القد بارعمة وايقاعية، كأنها رحلة على ستن قارب رائع، يدفعنا نحو الرودة النرة والاعتمال تارة أخرى إنها الله فتول مشاعر مخطفة في كل ورام كتما لي بعق ربطه، تستما مفرداتها وجملها من مصادر منتوعة صغيرة وأحداك يومة عادية كاللوحات الفتية والاصوات المفاوتة على
عادية كاللوحات الفتاية والاصوات المفاوتة على

الطرقات الواسعة. يُذكرني أسلوب مرسال في شعرها بالشاعرة لويز غليك، من حيث العاطقة والنيزة والشفافية فضلاً عن السخرية الضمنية والعيوية في بناء القصيدة، تتمامل كاشنا الشاعرتين بصراحة



● المان مرسال عن لة مثمرة

مُطلقة مع المُعاناة، الاغتراب وتشابكات الحُبّ وازدواجيته. لم تقف على أكتاف الشُّعراء المشهورين ولم تُقلد

لم تقت على اخلاف الشعراه المشهورين ولم تقدد قصائدهم 3- أكات تحرف أن المصدر التاجيحة 3- أكات تحرف أن المصدر التاجيحة خاصة هو الشخر المشهورة خاصة من المشهورة خاصة من المشهورة عاملة من المشهورة على المستوية خاصة وحدث المشهورة على المستوية خاصة المشهورة على المستوية خاصة المشهورة على المستوية خاصة المشهورة على المستوية المشهورة المشهورة المشهورة المستوية المشهورة المستوية المشهورة المستوية المشهورة المستوية المشهورة المستوية المشهورة المستوية المستوية المشهورة المستوية المشهورة المستوية المشهورة المستوية المشهورة المستوية المشهورة المستوية المشهورة المستوية المستوية

الهادته الديزية. إن قصائدها وكتاباتها ضرورية لا ريب، لا نستطيع أن نتصور الأدب العربي من دونها: لذلك فهي ليست قصائد دخيلة وزخرفة إضافية هي عالم الشُع و النثر كالكرات الملونة علم أشعاد عبد الملاد للعبد.

أثبتت أنها شاعر ومنيضرة ورصينة لا تصلح لجميح الشرّاء، إنّها للقارئ المثالي أو القارئ الناقد الذي يميل إلى ثيمات مجموعاتها الشُّعريّة، والذي يُحلل بإنقان مقاصدها الذاتيّة

عندما يفوز الشعر بجائزة فهذا لا يعني أنه شهر مُهمة وصالح القراء أو أن له كانيا عطيها الآ إن الأمر يصبح على المكس جمال بشق برمسال ذات التركيمة الهشة و الكلمات المؤثرة ، لن يكون الانتسار مجانا وشرخا كأنيا بالنسبة اليها يوما معا ، أن قيها تتكسر دون أن ترى قيها جديد تعلى محلها رشعرت بأنه لا يمكن محود بسهولة بعد الآن إن الألم الذي يمجوه فوز هو أنه مُزيف لا تنتخيم علمه الكلمات الذي يمجوه فوز هو أنه مُزيف لا تنتخيم علمه الكلمات الشيرة بها إلى الانتخاص به الله الذي الحرية المبار

بد، دره معريمه الدا. لا ترفع ما لروح الكسورة والمُقترية بمُجرُد حدث كبير مُبهج وقع مُنا أو مُناك، ولا تهد أ أفكار المرء المُتضارية في زمن قصير ، هذه الرئوش المُتاخرة لا جدوى منها في الحياة القاسية غير الرحيمة اليوم، كما أننا لا نستطيع أن نحمي الشاعر من



إيميلي ديكنسون: ما أستطيع أن أفعله



لويرٌ غليك؛ العاطفة والنبرة والشفافيّة

نفهات الجوائز المشرشة والمُريكة على الإطلاق. من يهون بالأنب الفلسيقي الجيد روستمرّ في تتاوله ينتج عملاً فويًا وجديـرًا بالثقة. همنا ما تعلمته أتباً من إيمان مرسال وعزلتها المشرق على محرّ السنين بلا مجاملات وجماليات جاهرة وكاذبة، لنا انعم بطرح تقافق مستقل عن المؤسسات الرسميّة وغير الرسميّة وبعيدًا عن الانتماءات المخالفة التي المناشة والمنصات الشبوهة التي المخالفة النالية.

نعن ماسشيون شتنا أم أبينا، وسواد ربعنا هنت من الجوائز التعيزة أم لا، كما تشير مرسال روافات مع ذلك أون الخلود سيكون لتامهما طال الوت لمقدة كتابة قصيد المرقوة الميشم الجارحة و المُقدة ويصعب إخفاؤها إلى الأبد، إن إغلاق باب ما خلاهم يظل حيا في داكرتهم، يمارس مغطا الهنت مُجدًذا ويقضي حتماً على الهجين ورائحة المُرتجة،

انهجين ورانطنه الرعجة. في كتابة مشروعها الشعري حققت مرسال على أكمـل وجه مقولـة الشاعرة الأميركيـة إيميلي ديكنسـون، ما أسـتطيع أن أفعله سـأفعله، وما لا أستطيع يجب أن يظل مغبوءًا في الإمكان. قضيتها في ممارسة هذه المهنة إلا أني لم

أحبّها، خاصة عندما أدخل غرفة العمليات، اشاغل المريض بأسئلة بلهاء، ريثما يسرى

المخدر في عروقه ويغيب عن الوعي، فأشهر بالذنب لانسي اجعل من هذا الشخص نصف

حي، فبالرغْم من أن قلبه ينبض لكنه في

ر. الخزاعي أشارت إلى أن:«أصعب اللحظات

عبراعي السرب عن السنب المسلب المسلف هي إفاقة الشخص من البنج بعد اجراء العملية، حيث تعاصرني الأفكار الشيطانية حتى يبدأ المريض بأطلاق أول تخريف من

تخاريــف مــا بعــد الافاقــة فأحمد اللــه، لذا

.. فلوعاد الزمن كنت اخترت طريقا اخر لمساعدة الاخرين وعلى الأكثر أختار أن أعمل

إخصائية نفسية، لتتسنى لي مساعدة الناس وإصلاح ما بداخلهم وليس ما بخارجهم». وإن هنالك اغنية لكوكب الشرق تقول كلماتها: «لوعايزنا نرجع زي زمان قول

للزمان ارجع يا زمان «فالزمن لن يعود وعلينا أن نستفيد من الماضي في العاضر، ونكون المستقبل مع الاحتفاظ بكل الذكريات

الحثين للماضي مؤسس ورئيس الجمعية النفسية العراقية

د. قاسم حسين أشار إلى أن «هذا الموضوع شغل علماء النفس كثيرا، لكن على الأغلب

أن من يتمنى دائما العودة بالزمن، هو ذلك الشخص، الذي عاش أياما أجمل من

حاضره، أي أن الحاضر الذي يعيشه قبيح فيحن إلى زمان يراه جميلاً ، وعلى العموم فإن

تذكر الماضي له إيجابيات، فهو يجعل الانسان

يستفيد من تجارب ليمضي قدما بحياة

أفضل، ومن سلبياته تحول الذكريات إلى ري ... العنين للماضي، وتمني التخلص من حاضر قد يراه بائسا، والأفضل السير بالعياة إلى

الأمام، وعدم الرجوع للماضي، الا إذا كأنت فيه تجارب مفيدة للمستقبل، وعلى الإنسان أن يعيش يومه كما هو ويقنع بما قدر

والأوقات التي مررناً بها».



تحت ضغوط الحياة ومشاغل الدنيا وتلاهيها، وبعد الاتفاق على الابتعاد عن الأسئلة السياسيَّة والدينيَّة، وأن اللقاءات تدور حول موضوع احتماعي، وهو ماذا كان بود كل شخص أن يفعله له عاديه الزمن إلى الوراء؟ سؤال طرحته صفحة «اسرة ومجتمع» على مجموعة من الأشخاص، ولفئات عمرية مختلفة وبجميع الاختصاصات العلمية والمجالات العملية،

بعيدًا عن خناق الحياة

الذي ذهب لن يعود».

ماذا لو عاد الزمن إلى الوراء؟

• بغداد: غيداء البياتي

فكانت الإجابة الأكثر طرخا وطرافة لأشخاص، ارتبطوا بشركاء حياتهم، وتمنوا لوعاد بهم الزمن إلى الوراء، فأنهم لم ولن عَتَرِ نُـوا بِتَلِكِ الْمِرِ أَةَ نَفْسِهَا أَوْ ذَاكُ الرَّحَلِّ، وهنالك إجابات أخرى حزينة، وغيرها مليئة بالأمنيات، بينما اتسمت بعضها بالغرابة، وأخرى بالندم، فراحت بعض نسمات الهواء تهب على أغلبهم فتغريهم بمزيد من الثرثرة حوبة بالأهات تارة والضحكات تارة

وأسعد (51) عامًا مغترب في السويد قال: وعد بي العمر كنت سأفعل ما بوسعي، لأكون بجانب والمدي أكثر وقت ممكن وأبادله الحديث، وقت أطول وأجازيه خير جزاء، وكنت قد ارتمي بأحضان أمي وأقبل يديها صباح ومساء كل يوم، لكنها أمنية فقط لأن

ابتسم أبو مرتضى (41) عاما وقال ولا أعتقد ابسهم بوجرستنی (۱۰) عاما ودان عسد أن هناك فائدة عملية من هذا السؤال، لأن الزمن لن يعود إلى الوراء أبدا، لكني سأجيب من منظ وري الشخصي، وبروح الفكاهـة قال «على الاكثر سأغير رأيي بتلك اللحظة المفصلية في حياتي، وهي الزواج من أم مر تضي، فلو عاد الزمين ماكنت قد اخترتها زوُجة لي لأنها ثرثارةً ولا يعجبها العجب، قال حديثه هذا والزوجة برفقته، فقطعت كلامه على الفور وهي تنظر بعينيه بغضب، لو عاد بي الزمن ما كنت أنا سأختارك زوجًا لي لأنك لا تقدر النعمة التي تملكها».

طبيبة التخدير في مستشفى الكاظمية د. مروة الخزاعي (45) عامـا قالت: «لوعاد بي الزَّمن إلى الخَلْف لما اخترت قسم التخدير، لأني على الرغم من كل تلك السنين، التي

تتنهد:؛ لو عاد بي العمر فلن أقترن بشخصٍ لا احبه، وسوف أذهب لمن أحببت أيام الدراسة الجامعية، وكان يبادلني المشاعر ذاتها لكني كسب ت قلبه ، لذلك اعتدر له ويشيدة ، وللبوم لم أعتد على طباع زوجي، وهـ و مختلف عني تماما كونه من محافظة غير بغيداد المدينة وأفكاره رجعية، وفي كل مرة أفكر بالانفصال أعطي نفسي فرصة للتفكير فسمعتي بين

شمورٌ بالدنب

الناس وسيرة ابنتي قبيل زواجها ، وقبلها طفولة الأولاد وتربيتهم ، وفي النهاية وجدت نفسي أكمل الطريق، وأصبحت أمّا مضحية ، لكني زوجة تميسة ،

فرصة للتفكير المدرسة نجاة البياتي (58) عاما قالت وهي



• الذكريات تعيد الحياة للروح

عشق الكاميرا وفنونها

سجاد الهلالي: الإعاقة بداية الحياة وليست نهايتها

ولفت إلى أن بداياته بالتصوير وشغفه به كان في خطواته الأولى بالهاتف المحمول، وبعد أفاقته من العملية، التي

فى معارض فوتوغرافية، وشارك

بأول معرض مشترك مع مجموعة من . المصورين داخل ساحة تظاهرات بابل، ثم بدأ مشواره في عالم الفوتوغراف،

من خلال الشيادكة في معياد ض محلية من من مسابقات عالمية، والفوز بجوائز

وتكريمات، وتم اختياره كأفضل مصور

سمي داثم ركــز الهلالي فــي معظــم أعمالــه على

تصوير الأشخاص من ذوى الاحتياجات

الخاصة، إضافة إلى دمجهم في الدراسة والمجتمع والحياة اليومية،

والاهتمام بالطفولة والقضايا الإنسانية، وأيضاً الزيارات الدينية والمفاسبات

لثقافية والاجتماعية، ويسعى إلى تقديم

المزيد من الأعمال، ودعم فئة ذوي

الاحتياجات الخاصة، وإبراز مهاراتهم

للتصوير فرع بابل



بغداد: سرور العلي

جانب عمله كموظف . في جامعة المستقبل، بقسم الأنشطة الطلابية، وحدة ذوي الاحتياجات الخاصة، تعرض سحاد رزاق الهلالي لمرض نادر في طفولته، ما اضطر ليتر أطرافه السفلية، أطراف صناعيةً.







● امل كبير وتحدي



• لدحة بطعه الفق



لسنة 2022 من قبل الجمعية العراقية • من اروع ماخطت ريشته

ما يجعل انتقاد الآخريان تحديا له، يتجاوزه بالمثابرة والعزيمة على تحقيق طموحاته، واستطاع أن يثبت لهم أن الكرسي المتحرك أو الإعاقة هما بداية الحياة وليست نهايتها، كما أن أسرته العيد . رئي وأصدقاءه يقدم ون له جميع الدعم والتشجيع وفخورون به، كذلك نجح بأن يكون ملهماً للكثير من أفراد ذوي الهمم

في المجتمع. وفي سؤالنا له عن مشهد بقي عالقاً

ي ذاكرته أثناء التصويــر بينِ الهلالي: «كثيرة هي المشاهد، لكن أقربها لي ي رويا حين تم تقديم مسرحية من قبل التجمع الخاص بنا «تجمع ذوي الإعاقة في العراق، فكنت أنتظر توثيق لحظة وقوع الشخص من الكرسي المتحرك في ساحة المدرسة، والأطفال يلعبون من حوله، وهنا إعادني هذا المشهد بذاكرتي بما كنت اعيشه في طفولتي، والصعوبات التي واجهتها في الدراسة، وبرغم من صعوبة الموقف وانهياري بالبكاء التقطت الصورة، وشاركت بها بأكثر من معرض،

التقنيات العديقة مد اصابعها الرقيقة عليها في تعليمه لم تتحسس مارسم من حروف وتقييفه, وضمان البنة بريا العالمة، اللغة التي يحدو هذا اليوم فتحت للمكتوفيين في المالة إلى زيادة الوعي الرقابة وكانت أفتا المتوافق في الخال الشخاص والكتابة، وكانت أفتا إلى ما رواقة، في الخارسة نحو التصروفي عي إدخال استعاص . لديهم إعاقات في بأحلامهم نحو التبصر، وفي . الحياة الاحتماعية خطوة نهدف إلى تشجيعهم على والاقتصادية القراءة والانخراط في المجتمع، والثقافية وتلك ايضا رحمة واحمد وحسن وديما كلهم في مراحل مختلفة

فتلك رفيل الصغيرة ذو السبعة

تمد اصابعها الرقيقة عليها

علمياً في معهد نور الامام الحسين، يشعرون بالسعادة والرضا، مندمجين في عالم يروف حسب حديثم معي بالعادي والمتع، ترافقهم فناعة لا حدود لها بأنهم يبصرون بقلوبهم وعقولهم ويشكرون الله عز وجل على كل النعم التي

في زيارتي لمعهد نور الامام الحسين للمكفوفين التابع للعتبة

وعلى مدى تجوالي فيه أحسست بالحزن والتأثر عليهم، وبدأت أتساءل عن كيفية قضاء احتياجاتهم والتواصل مع ر... الآخرين، وعن معاناتهم في الظلمة وغيرها من التساؤلات، إلا أنه أفر حني جداً المقدرة والأبوة والعنو، الذي يتمتع به القائم ون عليه وبشكل يفوق التصور، ففي البدء خشيت

هذه الزيارة، لمعرفتي بما سيرافقني من قهر ولوعة على ما سأشاهد، وحين وجدتهم فرحين بما آتاهم الله من فضله،

أيقنت بأن حياتهم ويومياتهم تسير بشكل جيد، واعتيادي مع فئة تحمل كل معاني الإنسانية والحب والرعاية التي لا

مثيل لها، وكأن الإمام الحسين (عليه السلام) أوصاهم

بهم خيرا، فكانت وجوههم وسيماهم تنطق بالفرح وتسمو بروعة التعلم وإدراك أهمية القراءة والمستقبل، وإن كانوا

مسرص بصعيرة دو السبعة أعوام جلست بكل أناقة وسكينة في صفها وامامها لوحة التقنيات الحديثة

والمحبة للمستفيدين ومن ذوي الجنس

رور لايبصرون، وأنهم طيبون جداً جدا.

ية المقدسة، لمست مدى الاهتمام والرعاية الكبيرة

هم عليها، وهذا جل سروري وارتياحي بعد ذلك. وفي اليوم العالم للأشخاص ذوي الإعاقة، والذي يصادف في الثّالث من كانون الاول من كل عام وهويوم عالمي خصص من قبل الأمم المتحدة منذ عام 1992 لدعم ذوي الإعاقة، ومنهم المكفوفون نطالب بإدخال التقنيات الحديثة في تعليمهم وتثقيفهم، وضمان حقوقهم، كما يدعوهذا اليوم إلى زيادة الوعي في إدخال أشخاص لديهم إعاقات في الحياة الاجتماعية والاقتصادية والثقافية، فمن الواجب تسهيل الطرق لهم وتمكينهم من عيش حياة طبيعية، وتوفير تسهين انصري بهم ومعيدهم من عيس حياه صبيعية، وتومير فرص عمل لهم في القطاعات العامة والخاصة لاشعارهم بأهمية وجودهم ومنحهم الحياة التي يستحقونها بشكل

مشاركات

-شارك الهلالي بأكثر من 18 معرضا ووتوغر افسي، مع فريتق -See photogra phy team ، في العديد من محافظات وجامعات العراق، ولديه أربعة معارض شخصية الأولفي بابل بجامعة المستقبل، وثلاثة في بغداد، ونال الكثير من الشهادات والجوائز والمراكز وأبرزها، تخرجه من تدريب بردج العراق، الرابطة بين اتفاقية الأشخاص من ذوي الاعاقية وأهداف التنمية المستدامة ، وتخرج بعنوان مدرب مختص بقضايا . الأشخاص ذوي الإعاقة، وحصوله على لقب أفضل مصور لسنة 2022 من قبل الحمعية العراقية للتصوير/فرع مسابقة فوتوغر افية دولية، أقامتها العتبة العباسية المقدسة، والفائز الأول فسى دورة الإعلام والعلاقات العامة في المنطقة الشمالية، ونيله شهادة تقديرة من منظمة «همسة سماً» الثقافية ىس. الدەلىــة، وشــهادة مــن مؤسســة «دولى نت، للإنتاج الفني والإعلامي، وشهادة تثمين الجهود من المنظمة الدولية للعمل التطوعي، واختياره نائب رئيس لجنة الأشخاص ذوي الإعاقة في المنظمة، وشهادات شكر وتقدير من محافظ البصرة، وشهادات أخرى من مشاركاته المعارض الحسينية، إضافة إلى شهادات من منظمات المجتمع المدنى والفرق التطوعية.

رسالة وِفي ما يتعلق بمشاريعه القادمة، أوضح أُنـه يستعد لمشروع يعمل على تأهيل وتطوير ذوي الاحتياجات الخاصة، وافتتاح مركز خاص لتعليمهم التصوير

رست مرسر عس مسيمهم مسوير الفوتوغرافي. وختم حديثه بالقول:«رسالتي للآخرين بأن ينظروا لنا على أننا معجزة ولس عجزة، لا سيما أن الإعاقة هي إعاقة

N E W S P A P E R

ثقافتها نادرة فى العراق

اليوغا.. رياضة ذهنيَّة وعلاج للتوتر



- اغمض عينيك ونظمى دقات قلبك واستمعى لصوتى. قالت نبأ بشيء من الاسترخاء المفرط. رغم أن حركات اليوغا تبدو صعبة على بعض الحاضرات خاصة ممن يمتلكِن زيادة في الوزن أو ترهلات شحمية تعيق حركة أجسادهن، إلا أن المحاولات كانت

• بغداد: نوارة محمد

هذه الثقافة التي تعد بعيدة عن حياتنا اليومية، يعدها كثيرون ممارسات ترفيهية، ورغم تزايا التثقيف العالمي بشأن الرياضة البدنية والذهنية، وسعي الشعوب لتقديم كل ما بخص

. . وترى خبيرة الرياضة البدنية مدرية البوغا نبأ اسماعيل الوعي الجمعي في البلاد، وتراكم الأزمات، و نحن عدا

علد، التخلص من السموم الكثيرة في الحياة، لا سيما في مواجهة اللحظات الصدامية يزيد من فوائد ممارستها. وتعود للقول يمكن استخدام اليوغا كعلاج، خاصة للأمراض

ن هذا التجاهل يعود إلى تراجع المرتبطة بالتوتر. فاليوغا تسهم في تخفيف الضغط وتساعد على التوازن والاستقرار هـذا وذاك نعيش في دائرة النفسي، وكذلك التخلص من تتسم بالجمود الفكري، وفقا التوتر الشديد.

آمنة وفعالة لزيادة النشاط تطهر الروح والجسد، وتساعد البدني وللتخلص من بعض الأمراض المزمنة كارتضاع ضغط الدم وأمراض القلب. والتركيز على القوة والمرونة ر. . اليومية، أو الصدمات النفسية والتركيز على القوة والمرونة والأزمات والعاطفية، وهي والتنفس، بحسب الخبيرة، ــــرد. لتعزيز الرفاهية البدنية وقولت هذه النشاطات، إذ لا عدا كونها ذأت مفهوم جسدي لتعزيز الرفاهية البدنية تزال الجتمعات العربية المنطقة رياضي، تعدُّ تدريبا روحيا مما والعقلية ينشط الدورة الدموية، ويقوي أجهزة الجسم الحيوية، وهي بهذا تقلل من ضغط الدم و وتقوّي عضلة القلب

والرياضة حسام حسن يوجه مطالب للمعنيين بشأن تبني

لتعبيرها. وتشير الدراسات العلمية اليوعا، فصعر عن محسيس وتضيف أن طقوس اليوغا والطبية إلى أن اليوغا طريقة صالات وضرق دولية لرعاية تعدد التداعل، الساعا نفاء على أهميتها اليوغا بناء على أهميتها وارتباطها بصحة الانسان . سدية والنفسية على حدِ سواء.

سواه. من جهتها، تقول ضرح أياد، وهي مدرسة لغة إنكليزية، وواحدة ممن جددنِ الاشتراك في كورس اليوغا إن: تناغم الروح والعقل والجسم، هو أحد مفاتيح السعادة، وهي مثل أي حالة نشوة نحتاجها تستلزم الناطق باسم وزارة الشباب طاقة ومجهود للحصول عليها، ويبدو أن الوصول إلى هذه في إندونيسيا والهند تعود لتفتتح المرحلة في هذا العالم السريع معهدها الشخصي الخاص

روحياً بهذا النشاط. نَبِأَ اسماعيل التي درست اليوغا إن فيذا الأمر أعده نجاحا الأمر ذات، ويؤكد ضرورة يبدو صعباً، ولكنني وجدت بالهوغا، والمذي تخرج منه وغالبا ما يلجأ الأضراد لهذه جسدي ولسعت يدي حرارة إعداد خطط عملية دقيقة لنشر نفسي هي الأونة الأخيرة متعلقة خلال الأشهر القليلة الماضية الممارسات غاية في القضاء

نساء روحی.. اقتحمن الحياة يشغف



ضرورة إعداد خطط عملية دقيقة لنشر "البوغا"

ما يقارب 75 متدرية، كما تقول على الضغط النفسي، خاصة على الصحف التعسي، خاصة في دولة كالعراق. وتضيف لم أكن لأتخيل يوما أنني سأصبح مدربة يوغا، اليوم حين تعرق

كيف يمكن معالجة «التأتأة» والتلعثم؟

وسريعة سليم حديد

قد تظهر العديد من المشكلات والإعاقات الجسدية عند الأطفال، ولكن طرق التعامل معها قد إعاقته إلى الانطواء والاستسلام للأمر الواقع من دون إمكانية أن يتجاوز أو يستغل الإعاقة بشىء من خلال مشكلتهم إلى أعلى درجات النجاح والشهرة.

ان أبرز اعاقة تصب الطفل صدمة من امكانية التواصل مع والأعد . المجتمع هي التأتأة، ونذكر العديد شهورين الذين يعانون من هـذه الإصـابـة، ومنهم: تابليون بونابرت، واسحاق نيوتن، ونستون تشر شل، ورئيس الوزراء البريطاني للآداب، وكذلك مستربين، يصبح أشهر ممثل كوميدي، حيث كان يقول إن هذه المشكلة تذهب وتختفى تماماً، عندما ألعب دور شجّعني على الاستمرار في بمرض التأتأة، بالإضافة إلى

ولكنه يجد صعوبة في التحدّث ر. ي. . به بشكل سليم، فقد يكرر كلمة أو يطيلها أو يظهر مقطعاً منها.. كلامه اتجاهاً غير سليم. وتصيب التأتأة الأطفال إما نتيجة

بعض المواقف النفسية السلبية أو بسال و لأسباب وراثية.

. . ررب. إن أسباب مرض التأتأة يعود بالأساس للصدمات النفسية ويضعف من فرصة شفائه.



العديد من المشهورين الذين يعانون من التأتأة

التصفق. وعلى الأهل ألا يصيحوا في وجه كذلك تلت الإهل ألا يصيحوا في وجه هذا المرض، ويمكن أن ينتج عن ولاننسي إرغام الطفل على عمل ما طفلهم، بل عليهم أن يكونوا تشوهات جينية متوارثة. لا يرغب فيه، مما يسبب له القلق مستمعرت له بشكل جيد.

فالأستعداد الورائي له دور مهم والإُزعاج. على الأهـل، توفير جوهـادئ في الإصابة بالتأتأة، فربما يكون وكذلك اتباع أساليب الترهيب ومنـاسب للطفل، بعيث يكون هـذا البرجل الـذي تمكن من أن هنَّاك أحد أفراد العائلة مصاب وخلق المخاوف للطفل بأنه سيفشل مرتاحًا وبعيدًا عن العصبية، وألا بهذا المرض، وقد يكون من طرف إن لم ينجز ما لديه. الأم أو الأب، ويرفد ذلك السبب الجينى العوامل البيئية والنفسية. شُخصية غير شخصيتي، وكانُ إن البيئة المحيمة بالطفل بمواقفها وتسقطه على شخصية طفلها لأنه ومن الضروري أن يصبروا عليه، ذلك هو الإلهام والدافح الذي السلبية تكون حاضفة للمصابين غير متساو مع أفرانه في النطق. كذلك عليهم تحمل أخطائه في تعرضه إلى إساءة انفعالية

تتغيب ...

تتغيب ...

تتغيب ...

التشغيل ...

إذا كام تأخير المناب ...

المقابلة السيئة ...

المقابلة التنبية ...

ولكن ماهي التأتأة، أو كما يطلق حولهم حياله أيضاً. عليها كلمة التلعثم؟ وكذلك تعرض الطفل لصدمة ولكن ماهي التناقد، أو كما يطلق حولهم جهاله ابضا.
عليها كلملة التلفية، و كخلك تعرض الطفل لصدمة من هنا هأن على الأهل ألا يتحذيثوا
عادة ما توصف بأنها تقطع في نفسية تزعزع الثقة بنفسه، مما أمام الطفل بصوت عال، بل عليهم
تعلق الكمام، ورستكل مضطرب ليجيطه يخاف من التكلم، وبالتأتي أن يتحذوا بيحله، ووضوح عند
تبدأ في مرحلة الكلم الذي يتطوي يتطوي
ومن اللاقت أن من يقوم على رعاية حضوره، إضافة إلى المحافظة على
على مشكلات متكررة وشديدة في ومن اللاقت أن من يقوم على رعاية

التحدث بشكل طبيعي. الطفل، نجده من خلال حرصه النظر إليه عند التحدث معه. يعرف الطفل المتلعثم ما يريد قوله، وقلقه عليه، يصرُّ على تحقيق ما للمواقف الفعلية الجيدة تشجيع يريده من الطفل، بل ويفرض عليه كبير على ضبط نفس الطفل أن يتكلم متناسياً قدرة الطفل وإعطائه الفرصة في التجربة، المحدودة على المواجهة، ونلمس وذلك مثلاً: أن يبدأ بقراءة مقطع والتلفثم يصيب جميع الأطفال ذلك أثقاء لعبه مع الأطفال. من كتابه أمام الأهل في البيت، المطلوبة بانتظام. في مرحلة النمو، ولكن هناك من وكثيراً ما نلاحظ إصبرار أولياء وإعـادة هـذا مـرات عـدة، على ختاماً نقول: إن أي خلل جسدي يتجاوزُ هذه المرحلة، ومنهم من الأمور على أطفائهم المُصابين أن تكون الـقـراءة بصوت عال تسيطر عليه الحالة، فيتجه في بالتأتأة الذين هم في المدرسة على وبسرعة أيضاً، وخاصة إذا قمنا

نلمسه.. مما يبث في نفسه الثقة، ويدربه على النطق السليم. أضف إلى ذلك، يجب عدم ياتي أبوك فسوف نحكي له عن تصرفاتك ليضربك ضرباً شديداً، فالتهديد يدمّر شخصية الطفل،

اب، وبالتالي التأثير على بمد نطق حرف ما، فيطلب منه المُخ الذي يختص جانب منّه في والديه وبعنفُ تكلُّم هياً.. مما النطق.

هُذَا مَما يَعْزَز المرض. ويتجنبُوا مَطَالَبته بأن يتحدّث بدا فغالباً ما تعكس الأم قلقها أو بشكل صحيح في كل الأوقات. ير فتحاول تقييد حريته منذ الصغر، وخاصة إذا كانت تمارس الصراخ

التفوَّق، والأسيحل العقاب بهم. بترغيب الطفل بأشياء يعبها مثل وكنذلك يُشال للطفل: عندما الشوكولاتة والألعاب بعد كل تقدّم

اصطحابه لشراء حاجاته بنفسه، مما يعزز شخصيته، ويجعله أكثر تماسكاً وتحاوز المواقف الحرحة. ومن المستحسن أن ندفعه إلى توجيه أخيه الأصغر منه. وكذلك من المهم الأبتعاد عن النقد

اللاذع، فهذا مما يثبط ثقته بنفسه وأكثر ما يزعجه، مقارنته بالآخرين، لذلك عدم مقارنته بالآخرين، خاصة عندما يطلب

. منه القيام بأعمال معينة. أما بالنسبة للأطفال الذين في عمر ما دون الخامسة، فعلينا عده ر جرهم أثناء النطق، فمثل هذا الأُمر يصيبهم بالإحباط، ويعزز التلعثم وضعف الشخصية.

يعاملوه بتوتر وانفعال قدر الإمكان، ويتحثبوا مطالبته بأن يتحدث بدقة

الكلام، وألا يقوموا بتصحيحها له، أُو إجبارة على التحدُّث من جديد، أو إعطائه التنبيهات، أي عليه

التفكير قبل التحدُّث. -- يجب صرف انتباهه إلى شيء آخر عندما يبكي وألا يدعوه يتحدّث.

. ومن المهم أن يتعاون الأهل مع ومن بههم بن يتفاون المسان مع المعالج أو المسدرّب الندي يقوم على علاجه وتدريبه على النطق الصحيح.. وذلك بالحرص على دفعه للاستمرار بالتدريبات

يتعرّض إليه الطفل، يؤثر في شخصيته بشكل سلبي، وللأهل الدور الأكبر في مراعاة هذا الجانب، فعليهم تقبل الأمر وعدم تؤثر سلباً على نفس الطفل، وقد عزل الطفل عن المجتمع، بل من تدفعه إلى الانعزال إذا لم يجد

تحكى الكاتبة التشبلية الأصل ابزاسل بطريقتها وشروطها، كتبت وزميلاتها الليندي المولودة عام 1942 في كتابها نساء روحي الصادر عن دار الأداب اللبنانية وبترجمة مارك جمال، تحكي عن ذاتها وطفولتها وشبابها والأن شيخوختها، عن النسوية التي انتمت اللاتي قد يشعرن بالرضى الذي أشعر إليها وهي لا تزال في روضة الأطفال به عن كوني أنثى، إذ يحتملن ظلماً بلا وعن نساء كثيرات المفهوم في عائلتها، وعن نساء كثيرات استثنائيات تركن رس حير تير أثراً في حياتها ونفسها وأفكارها وفي مقدمتهم أمها بانتيشتا، تلك المرأة التي يعود إليها أصول تمرد الكاتبة، الزوجة التي هجرها زوجها مع طفلين يين ذراعيماً، حين تضطر إلى اللحوء الى بيت أبويها في تشيلي هناك حيث ستمضى الكاتبة طفولتها وتبدأ مسيرتها النسوية وتمردها وأفكارها التي كثيراً ما لقيت استهجاناً من المحيط الذي لم يعتد أن يسمع صوتاً للمرأة، تلك الطفولة التعيسة التي عاشتها ستكون حافزأ ومحرضأ علم الغضب نحو الذكورية وعلى الكتابة بعد المورية وسي المستان لتلك الطفولة: لا أدرى كيف يتدبر حالهم أولئك الروائيون الذبين عاشوا طفولة

ر هانئة في بيت طبيعي . بيده الكتاب حكاية سب ية للكاتبة الأأنه لا يقتصر على حياتها وسيرتها الذاتية وتجاربها وعلاقاتها، بل يشمل قصص ر . و.و ر - و ... نساء أخريات سيتركن أثراً عليها وعلى نساء أخريات احتجن للمساعدة، وإن وابنتها باولا التي رحلت شابة وكان رب برب سيب روان لرحيلها وقع لن يمحى في نفس الكاتبة وعنها سنترك كتاباً حمل اسمها تحكي فيه ما يشبه السيرة وتجربة فقدان ابنتها ومشاعرها كأم ترى احتضار

لم تكن ابزابيل اللبندي امرأة عادية فهي لم تتقبل يوما الدور الأنثوي المحدود المذي عهدت به الأسرة



والمجتمع والثقافة والديانة ، لذلك لطالما عرفت عن نفسها على أنها امرأة بسريسها والسكاكين بين أسنانهن، بتأسيسها والسكاكين بين أسنانهن،

نهاية، وكأنها لعنة الهية دَائماً مَا تَحضر اللَّـراة وتتربع على عرش روايات إيزابيل الليندي، بما تحمله من غضب تجاه النظام الأبوي الذي ما زال نظام القمع السائد في وما زال يمارس مختلف أشكال الاقصاء ر والعنصرية والعدوان تجاه المرأة في كثير من البلدان، لذلك نراها تركز بين دفتي الكتاب على النسوية ومفهومها بالنسبة لها ومما تتألف، تعتقد الليندي صوتاً أَنَّ النسوية لا تكمن بين أفخاذناً، التي وإنما في آذاننا، إنه موقف فلسفي وتمرد على سلطة الرجلُ ، وتعزن لأن عدداً كبيراً من النساء في صفوف القوى المعارضة، نساء خاتفات من التغيير، عاجزات عن تخيّل مستقبل

مختلف تِحكي إيزابيل الليندي عن العمر الذي يجري والمرء منشغل في وضع مخططات أخرى ، فهي لا ترى عيباً في الشيخوخة ، وتعتقد أن العمر لا ي يجب أن يشكل عائقاً أمام المرء يمنعه من البقاء مفعماً بالطاقة، مبدعاً، أو يحول دون مشاركته في العالم. كتبت نساء روحي أثناء أزمة كورونا

التي أقعدت الجميع في البيوت، لذلك ستختم الكاتبة بسؤال: أي عالم نريد؟ بعد كل ما جرى لنا مع انتشار فيروس كورونا، وتجيب وأجـزم أنها تحكي بلسان الكثيرات من النساء والكثير من الرجال إننا نريد عالماً مطعماً بالجمال، نريد حضارة خالية من التمييز القائم على الجنس أو العرق أو الطبقة أه العمر أه أي تصنيف آخر قد مصل بيننا ، فهُل تتحقق أمنية إيز ابيل الليندي التي هي أمنيتنا؟ هل نستيقظ

يسود فيه السلام والأخلاق؟ يبدو أنَّ أزمة وباء كورونا لم تعلم العالم ضرورة الاحتفاء بالإنسان والسعادة، فلا الحروب توقفت ولا السلام انتشر، ولا النساء بتن في مأمن من القتل على أسس الذكورية الواهية، ولا الأرضر تعيش اليوم بأمان من تعدي الإنسان عليها، ولا تحققت دغية الكاتبة بأن نحتفل بكل لقاء ونعتني بشؤون القلب ني مودة ، هؤلاء هن نساء إيزابيل الكاتبة المتمردة التي بلا مبيعات كتبها أكثر من سبعين مليون



ناشئو ألمانيا يتوجون بلقب كأس العالم

● سوراکارتا: أ ف ب

أحرزت ألمانيا لقب كأس العالم تحت 17 سنة للمرة الأولى في تاريخها، بعد فوزها على فرنسا بركلات الترجيح 4 - 3. إثر تعادلهما 2-2 في الوقت الأصلي في مدينة سور اكارتا الإندونيسية. وهذا اللقب الأول لألمانيا التي بلغت نهائي نسخة 1985 الافتتاحية وحلّت ثائلة في 2007 و2011 ورابعة في 1997. . أما فرنسا، فاخفقت في إضافة لقبها الثاني بعد 2001. وكانت المباراة النهائية تكراراً لنهائي بطولة أوروبا تحت 17 سنة في 2 حزيران الماضي، عندما خرجت ألمانيا

منتصرة أيضاً 5 - 4 بركلات الترجيح بعد التعادل 0-0.

النفط يُلحق الخسارة الثانية بالشرطة والزوراء والنجف «حبايب»

بغداد: الصباح الرياضي

خيُّ م التعادل السلبي يـ وم أمس السبت، على نتيجـة اللقـاء الجماهيـ ري الذي جمع بين النجف والـزوراء وأقيم في ملعب الأول. بينما تعرض الشـرطة إلى خسـارته الثانية في المسابقة أمام منافسه النفط الذي تفوق عليه بهدف نظيف في المواجهة الثانية التي احتضنها ملعب الشعب الدولي ضمن منافسات الجولة السادسة من دوري نجوم العراق.

في اللقاء الأول، دفع مدرب النوارس ي من البدري بمعظم ركائزه الأساسية ين عبد الكريم وعلي صادق م علی غرار حسـ وعلى محسن وكريستوفر ومصطفى ناظم ر ي وحسام كاظم وميثم جبار من أجل التحكم بإيقاع المباراة، وقد اجتهدت هذه المجموعة في تنويع الهجمات من طرفي الملعب وتهديد مرمى المضيف سرهنك محسن في أكثر من مناسبة.

مناسبه. في المقابل، طبّق مندرب النجيف المصري حمزة الجمل أسلوباً خططياً متوازناً يجمع بين الدفاع والهجوم عبر التنظيم الجيد والانضباط الخططي، بقيادة طاهر حميد . والمحترف سامبالي ومحمد صالح وعلي شبر إلى جانب حسين يونس ولم تسفر دقائق الشوط الأول عن أي شيء لينتهي بالتعادل السلبي.

في الشوط الثاني دخيل اليزوراء مهاحماً واتضحت خطورته بعد التبديلات واشتراك الهداف كولينز أوباري، ورضا حاجم ومراد محمد لاسيماً عبر طرفي الملعب لكنَّ تلك الهجمات جوبهت بتألق سرهنك محسن بمعية رفاقه الأخرى، شكلت تحركات لاعب النجف محمد صالح المدعومة بكرات معين أحمد تهديداً طفيفاً على مرمى جـ لال حسـ ن لينتهـ ي اللقـ اء بالنتيجـة ذاتهـ اإذ يحتـ ل النـ وارس حاليـاً المركز الحادي عشر بـ 8 نقاط في حين تشغل الكتيبة الزرقاء المركز الخامس عشر

بركة - -----في المباراة الثانية التي شهدت العديد من الأحداث الدراماتيكية أبرزها نقل حارس



حامل اللقب بواصل التراجع

مرمى النفط إلى المستشفى بعد أن بلع عبر السوري محمود المواس والمهاجم المدرب باسم قاسم أظهر صلابة دفاعية ر — بس مسسمي بعد ان بلغ السانه، أهدى المحترف النيجيري سامسون داري في الدقيقة 56 نقاط الله وز لفريقه عندما استغل تمريرة مفتاحية مثالية خلف مدافعي القيثارة ليودعها على يسار الحارس

وبخلاف مجريات اللقاء، تسيّد الشرطة ر. مجريات الشوط الأول وكان الأكثر وصولاً إلى مرمى منافسه في أكثر من مناسبة

المخضرم علاء عبد الزهرة الذي أهدر فرصة محققة، بينما ألغى الحكم المساعد عبر الفيديو VAR هدفين للشرطة، الأول عندما ارتكب أحمد فرحان خطأ فنياً على مدافع النفط والثاني بداعي التسلل. وخلال ما تبقى من دقائق في الشوط

به للاطمئنان على جاهزية

الفنية والبدنية مع تبقي سبعة أيام تقريباً على موعد إنطلاق البطولة. ومن المؤمل أن يخوض منتخب الناشئين اختباراً تجريبياً ثانياً أمام

. نظيره الأردني يوم الأربعاء ومن ثم

يشد الرحال بعد ذلك من عمان إلى وكانت قرعة مسابقة غرب آسيا قد ر أوقعت منتخبنا في المجموعة الأولى إلى لبنان واليمن وصاحب الضايفة . تجدر الإشارة إلى أن المدرب أحمد كاظم اختار 23 لاعباً لتمثيل المنتخب فى البطولة، وتألفت القائمة النهائية

هم: حسين فاضل وعلي عمار وكرار كاظم ومصطفى هيشم وجاسم

أحمد وكاظم ضياء ومنجد عباس ومسلم عقيل وعلي حسين فوزي وزين

ر . حاول الشرطة رغم وصوله المتكرر إلى مرمى الكتيبة البيضاء إدراك التعادل لكنَّ

في التنظيم والتكتل العددي والرهان على التحولات السريعة لينتهي اللقاء بفوز النفط والظفر بنقاط هذا اللقاء المهمة، وبهذه النتيجة رفع أبناء المدرب باسم قاسم رصيدهم إلى 9 نقاط بالترتيب التاسع، في حين تجمد رصيد المدرب التونسي شهاب الليكي عند النقطة العاشرة متراجعاً إلى المركز السادس.

فی ذاکرتی

كاظم الطائي

مع أن اهتماماتي الرياضية تعود إلى ستينيات القرن المنصر، في العام 1966 وملعب الكشافة وانا بعمر صغير ولا أنسى أبدأ ذهابي مع عدد من ابناء المحلة في مدينة الصدر الثورة أنذاك مشيأ على الأقدام ونعد ذلك نزهة ترويحية لا غنى

وبقية الأندية المحلية ومن خلالهم تفاعلت مع تلك المنافسات واهتممت بأسماء اللاعبين وتابعت أماكن تواجدهم مثل -كاظم وعل وحنون مشكور وفلاح حسن وإبر اهيم علي وجبار حميد وحسن حياوي ومجبل عبد وكاظم صدام ووليد جاسم

ومهدي جاسم وغيرهم من لاعبي الأمس. في إحدى المرات رافقت فريق الطير انب الذي شارك بدوري الكُّرة الممتاز في منتصف السبعينات في الحَّافلة التي أقلته من ساحة الطيران في الباب الشرقي ودخلت ملعب الشعب لمشاهدة مباراته مع نادي الجيش مستغلاً القرب الجغرافي من مدرب الفريق الجوي كاظم جبر لاعب

المنتخسات الوطنسة والعسكرية والفائز بكأس العرب 3٣ مرات آخرها في العام الدراسة **وحدها** 1966 في بغداد. ب . ب جيل الأمس فقد نمت

ي. لـم يكن الحضور في تلك المباراة يزيد على 10 متفرجين ومع ذلك أصـر عضو اتحاد الكرة في حينها معروف الحميري على أن أخرج من الملعب لأقطع تذكرة الدخول وأن أصعد على المدرجات بعدها لأن التعليمات تمنع الجلوس بالقرب من مصطبة في نفوسنا الاحتباط

--ي-في تلك السنوات لاحظت النشاط غير الاعتيادي لسكرتير اتحاد الكرة آنذاك

سون وإشرافه على كلّ صغيرة أو كبيرة قبل أن نصل اليوم إلى العمل الاحترافي بوجود الكثير من اللجان والعدد المناسب من تشكيلة إدارة الاتحاد ولـكل عضو فيها مهماته ونشاطه

بعد منتصف السبعينات تسننى لي أن أراقب أو أزامل عدداً من نجوم الكرة فيما بعد جمعني معهم اللعب في منافسات المدرسمة المتوسطة والثانوية منهم بحر محمد وجبار عبد سدرت " محمد الشيخ الفنان والرياضي ومعمد وجبار بيد النبي ومحمد الشيخ الفنان والرياضي وكابت منتخب الشباب ونادي الأمانة آنذاك وشاكر محمود وباسم قاسم وكريم صدام وكريم زامل والشاعر الراحل ولاعب الكرة عادل محسن وكريم هاشم وفاضل جخيور وناطق هاشم رحمه الله ورحيم حميد وحسام حسن والحارس زكي حسين وعشرات المبدعين الذين شُقوا طريقهم مع الأندية والمنتخبات من بوابة إعدادية الثورة منجم المواهب بمختلف الاختصاصات

لم تكن الدراسة وحدها هي مبتغى جيل الأمس فقد نمت في غُوسنا أشياء تفوق الوصف وتخطت ميادينها لترسم خطوات الغد بعناوين لانجدها حاضرة اليوم وانحسرت المواهب والمهارات في ظل معادلة جديدة تحولت فيه الساحات الدرسية إلى بساط كونكريتي واختفت النشاطات اللاصفية إلى ما ندر وأصبح درس الرياضة في خبر كان أليس كذلك

اليوم.. منتخب الناشئين يلاقى الأردن تجريبيا



الناشئين جاهز الواجهة الأردن

بغداد: الصباح الرياضي

خوض منتخبنا الوطني للناشئج يحوس متعبد ، ووسي سنسين اختباره التجريبي الأول أمام نظيره الأردني عصر اليوم الأحد ضمن استعداداتهما للمشاركة في بطولة غرب آسيا لكرة القدم التي ستحتضنها مدينة صلالة العمانية

من كانون الأول الحالي. ويبحث الجهاز الفني لمنتخبنا بقيادة المدرب أحمد كاظم عن تحقيق أقصى

العابدين جاسم وخالد عبد الرحمن وعلي صفاء حسين وأحمد علي عبد اليوم السيما انه أمام أحد المنتخبات الله وقسور على وعيسى ناجى وأحمد المشاركة في بطولة غرب القارة. ياسر وحسن عباس وسجاد باسم وسيحاول المدرب إشراك أغلب وعلاء وحيد والأمير حيدر محمد.

• بغداد: الصباح الرياضي

نال نادى وسام المجد من وضع الجلوس لقب بطولـة دوري العـراق بالكـرة الطائـرة التـي أقامهـا اتحـاد اللعبـة البارالمبي بالعاصمة بغداد على مدار 3 أيام، بعد تغلبه أمس السبت في المباراة النهائية على حساب فريق لجنة المثنى بواقع (25 - 20) و(25 - 18)، و(22 -17)، بينما حل بابل ثالثاً وذي قار رابعاً.

وقال رئيس اتحاد الكرة الطائرة لجنة المثنى في المباراة النهائية، في ر الباراللبي أحمد حسن عامر: إن البطولـة حققت النجـاح التنظيمـي . وعكست المستويات المتصاعدة لـدى بعض اللاعبين في الفرق المشاركة، . مضيفاً أنها تميزت بالمنافسة المثيرة بين الأندية واللجان من أجل تحقيق . يع المبيدة وبلوغ المراكز المتقدمة. وأوضح ان نتائجها أسفرت عن فوز وسام المجد باللقب عقب تفوقه علم

وسام المجد البارالمبى يحرز بطولة الطائرة

حين تغلب فريق لجنة بابل على ذي قار لينجع بإحراز المرتبة الثالثة، تاركاً يري الرابع للخاسر. يذكر أن المسابقة شهدت مشاركة 6 لجان فرعية رياضية مثلت محافظات بابل وديالس وذي قار والأنبار والمثنى ونينوى، فضلاً عن 3 أندية وهي وسام المجد والولاء وأشنونا.



نجاح تنظیمی عالی المستوی





ALSABAH NEWSPAPER

ختام التجمع الثانى لممتاز الطائرة

الدولى يعتمد انتخابات اتحاد اللعبة

بغداد: أوس عبد الستار

اختتمت أمس السبت منافسات التجمع الثاني من الدوري المتاز للكرة الطائرة، للمجموعتين الثانية والثائثة، وأسفرت عن اكتمال عقد الفرق الملتحقة بركب المتأهلين إلى دور الثمانية، وذلك بتأهل (أربيل والحبانية) عن المجموعة الثالثة و(مصافي الشمال والبحرى) عن الثانية.

وسعن اربين مستعن عن التجاه الثاني برسم المجومة الثالثة, إذ الطائرة، بعد تصدره التجمع الثاني برسم المجموعة الثالثة, إذ تغلبه في المباراة الأخيرة على الأموار بتتيجة (3-0) ، بينما خطف الحبانية البطاقة الثانية بعد فوزه في المباراة الثالثة على الدغارة بثلاثة أشواط من دون رد، كان قوامها: (25 - 23)، (25 - 15)،

(21-21) في القابل ولحساب المجموعة الأخرى حسم البحري تأهله إلى الدور ذاته عن المجموعة الثانية، بعد تقلبه على حديثة في آخر المباريات بنتيجة (3-0) بـ (25-16)، (25-17)، (25-18) مرافقاً مصافي الشمال الذي بدوره خطف البطاقة الثانية

. . . . يشار إلى أن الفرق الأربعة الأخرى التي أكدت جدارتها في التواج في دور الثمانية ، هي غاز الجنوب والصمود عن الجموعة الأولى، والبيشمركة ونينوى لحساب الرابعة ، علما أن اتحاد اللعبة سيحدد في وقت لاحق موعد انطلاق مباريات الدور المقبل الذي سيلعب تي وضد على موعد المعارى مباريات المور المين الذي يستغب بنظام الذهاب والإياب، في حين ستنتظم الأندية التي تخفق في النظام في تجمع أخر لتعديد هوية الهابطين إلى الدرجة الأولى. في سياق آخر، اعتمد الاتعاد الدولي نتائج الانتخابات التي أقامها مركزي الطائرة بتاريخ 10 أيلول 2023 والتي أسفرت عن فوز حبيب علي طاهر بمنصب رئيس الاتحاد، وذلك بعد التدقيق في وثائق ومستندات محضر الانتخابات والاطلاع على تواقيع أُعضاء الجمعية العمومية الحاضرين، إلى جانب تقرير اللجنة الانتخابية الذي وافق المادة 1.6 من اللائحة العامة للاتحاد الدولي الخاصة بالاعتراف بنتائج انتخابات الاتحادات الوطنية المنتمية



خالد مشير : مباراة الطلبة بوابة لعودة صقور الجبال



• بغداد: الصباح الرياضي

خالد مشير، أن فريقه طوى صفحة خلال الوجدات التدريبية على معالجة النقاط الكاملة.

سمعتردين. وتحدث مشير لـ(الصباح الرياضي)

• بغداد: الصباح الرياضي

وسراج الدين صباح "هدفين».

سجل فريق الرمادي لكرة القدم بداية قوية وموفقة في

أقيم بينهما عصر أمس لحساب الجولة الأولى. ومع بداية اللقاء وجد الرمادي نفسه متأخرا بهدف لاعب الديوانية مصطفى عبد الله، لكنه عدل الكفة في الشوط الأول، بينما شهد شوط المدربين سيطرة شبه مطلقة لأصحاب

الدار الذين سجلوا ثلاثة أهداف عن طريق سليم حميد

الجولة السابعة، بغية النهوض من الخمس الأولى جامعاً 11 نقطة، من . . الكبوة واستعادة الثقة.

وقعدت مقبير درامسيخ الرياضي) قائلاً إن الواجهة السابقة أمام الكرخ وأشار إلى أن مواجهة الطلبة لن تكون جاءم مبيارة الكرخ وأوقفت سلمة لم تكن بمستوى الطموحات، بسبب سهلة بحكم الأداء الذي يقدمه الأثنيق اللاخسارة، على أمل المودة إلى سكة ضغط المباريات وكثرة التثقلات بين تحت إشراف المدرب أحمد صلاح، إذ الانتصارات من بوابة الأثبيق.

بداية قوية للرمادي في ممتاز الكرة

المحافظات، مضيفا أن الخسارة واردة وصل إلى النقطة (10)، بفوزه الأخير في عالم كرة القدم وليست نهاية على أربيل، مستدركا أن فريقه يعول ذكر المشرف الفني لكرة دهـوك المطاف، وأن الجهاز الفني سيعمل على عاملي الأرض والجمهور لحصد

دون أن تتلقى شباكه أي هدف، حتى

• بغداد: حيدر كاظم

ناقش اتحاد الحوده باحتماعه الأخب -الذي عقد في مقر نادي الحر بمحافظة كربلاء المقدسة، العديد من الجوانب التي تخص اللعبة، وسبل تطورها عربيا وآسيويا، إضافة إلى التطرق للمشاركات الخارجية المقبلة وضرورة التحضير المبكر لها، من أجل مواصلة تحقيق الإنجازات في مختلف الأصعدة الدولية.

وقبال رئيس اتجاد الجودو

لموسوى في تصريح خص به (الصباح الرياضي)، إن اتحاده ناقش العديد من الجوانب الإدارية والفنية وسبل الارتقاء بمستوى اللعبة، في اجتماعه الأخير الذي عقد في كربلاء، بحضور ميع الأعضاء، وتضمن معاور مهمة أبرزها استعراض التعضيرات لإقامة اجتماع الهيئة العامة، المقررة إقامته في الثالث والعشرين من كانون الأول الحالى، ضمن المدد القانونية المحددة، ي كما تم التطرق لمراحل أعمال تجهيز قاعة تدريب المنتخبات الوطنية في العاصمة بغداد، من خلال ترميم جميع منشأتها الرياضية، التي تضم قاعة للتدريبات معززة بالأجهزة الحديثة و(ساونا حرارية) ومكاتب إدارية،

الجودو يناقش سبل الارتقاء بواقع اللعبة

بالبطولات المحلية للعام 2024، فضلا عن التعليمات والشروط الواجب التدريبات معرفة بالأجهزة العديثة توفيرها من قبل الأندية لاشتراك لا سبها أن هناك تحديات مهمة و(ساونا حرارية) ومكاتب إدارية، فيها، مبينا أن اتحاده وافق على مقترح بانتظار أبطالنا خـلال الفترة والعديد من المرافق الأخرى، إذ وصلت دعم لاعب منتخبنا نزار فواد ماديا، القبلة.

نسبة الإنجاز إلى مراحل متقدمة على بعد أن تعرض لإصابة قوية، أثناء خوضه وحدة تدريبية مع الوطني حوسه وحده سرييت م رسي. والم الترافق الله الإساق أن الهيئة الإدارية وتابع أن الهيئة الإدارية المسادقة على النهاج الذي وضعته ناقشت أيضًا الخطعا الموضوعة اللهجنة الفنية للاتحاد الخاص لبناء المنتخبات الوطنية، عبر إيجاد المعسكرات التدريبية المناسبة قبل خوض غمار البطولات الخارجية،



وفي لقاء آخر أنقذ عمار عبد الحسن فريقه الصناعة من . ارة محققة أمام ضيفه المصافي، بعد أن نجح بإدراك

التعادل في الوقت المحتسب بدل الضائع للمواجهة. من جهته حقق ديالى المطلوب بتغلبه على مضيفه الغراف بهدف نظيف سجله مصطفى محمود فى شوط اللقاء الثاني. بدوره حسم البحري مباراته المثيرة مع ضيفه الكوفة لصالحه بنتيجة ثلاثة أهداف مقابل اثنين، أحرز أهداف الفائز أزهر نعيم "هدفين" والمحترف مايكل، أما الخاسر فسجل له أزهر نعيم بالخطأ في مرماه وأحمد ثعيم

. واستهل الصناعات الكهربائية مشواره في المسابقة بالخسارة

حسن أحمد: الميناء دفع ثمن الفرص المهدرة

بغداد: الصباح الرياضي

أعرب مدرب فريق الميناء لكرة القدم عن خيبة أمله بعد

الأول من المباراة غاليا، بعد أن تقنن اللاعبون بإهدار حاليا الذي يطفى على تشكيلته الجانب الشبابي، ويفتقد الفرص أمام المرمى، مبينا أن ما حدث بعد ذلك كان لعنصر الخبرة بسبب الظروف الصعبة والمعقدة التي متوقعاً، لاسيما أن المنافس نفط ميسان خاص المواجهة مربها النادي خلال الفترة الماضية، مستدركا بأن هذه في أرضه وبين أنصاره، كما أن عناصره تشهد تخمة في المعوقات لن تحد من طموح الجهاز الفني بتكوين فريق

اعرب مدرب فروي المينا دفر الدم عن حريب العلم الله التعلق المعلقة المعلقة التعلق المعلقة التعلق المعلقة المعلق



• لندن: أف ب



الرجاة الناشية، من المورع من رضة ويأم الرجاة الناشية، من المورع من رضة ويأم تورتقام الزائدة والأمراء وأنهي سلسلة من 23 الناسان ويأمل تورتقام الله وأنهي سلسلة من 23 النصارات بعد نلاحث النصارات بعد نلاحث من المكان المناقبات سيتي حامل اللقب منذ الاكانون الأول الماضي سيتي حامل اللقب سيكل جور عرف أمام ولموجاته.

قو ميسيكل جور عرف أمام ولموجاته.

قاد ويتي تورتقهام بإشراء مدورة الأسترالي أنه النرويجي إرائيغ مالاند (23 عاماً)

مور موروسهم ميرس دسرب مسروب في المروبية ما المدوري في المدوري في المدوري في المدوري في المدوري في المدوري في المدوري المي المدوري المي المدوري المي المدوري المي ما المدوري المي ما المدوري المي ما المدوري المي ما المدوري المي الما المدورية في المدوري على الرغم من المديميات هذا المدورية المياني السابق على الرغم من المديميات هدورية المياني السابق الما المدورية المدورية المياني السابق المدورية المدو الثلاث، ليتخلى عن الصدارة ويتراجّع للمركز المسجل باسم آندي كول الّذي احتاج الخامس.

ضربة موجعة أخرى بخسارته لجهود لاعب خط مرية الوسط الأوروغواني رودريغو بيتاناكور المتوقع أن وهي لقاء آخر يأمل تشلسي الخروج من أزهة النتائج يغيب حتى شباط المقبل جزاء تعرضه لإصابة خطيرة السلبية و الاستقرار هي المستوى، كنه هذه المرة في الكاحل أمام فيلا. في الكاحل أمام فيلا. من ناحيته، فشل سيتي بتعادله مع ليفربول 1-1 في مواجهة الفرق الكبيرة.

● بويتوس ايرس: أ ف ب لم يستبعد النجم الأرجنتيني ليونيل الولايات المتحدة.

ميسي مشاركته في مونديال 2026 في كرة القدم، قائلاً : انه يرغب بذلك "أكثر من أي وقت مضى"، لكنه أقرّ أن "الأمر سيكون صعباً من الناحية الواقعية». وفيما يتعرض اللاعب الموهوب لوابل من الأسئلة حيال مشاركته في المونديال المقرر في الولايات المتحدة، كنداً والمكسيك، أعاد ميسي التأكيد أن "الشيء الوحيد

أضًافٌ قائد المنتخب الأرجنتيني الذي تماماً. أُريد اللعب هنّاك أكثر منّ أي وقت الأمُور مجتمعة لتحقيق النجاح. ربما لا اصلاق قادد المنطب الرجيسين الذي المصادرين الطبق المناطق المناطقة الم بوستي بعد سنات نيونيد الوقت المجاورية من من الحرارة من المتحد والمجاورة المحدودة ال

الذي أفكر فيه راهناً هو الوصول إلى كوبا ميامي الأميركي "قلت سابقاً إني لا أفكر هناك بنسبة 100 بالمئة. بسبب عمري، ين سرير و المسلمين في التواجد هذاك، وبدا الأمر أني ساعتزل من الطبيعي ألا أكون هناك. بعد ذلك . يركا في جزيران وتموز المتباين في التواجد هذاك، وبدا الأمر أني ساعتزل من الطبيعي ألا أكون هناك. بعد ذلك . بعد المؤنديال الأخير، لكن الأمر مختلف سنرى. ربما نتجح في كوبا أميركا وكل



میونیخ: اف ب

أونيون برلين التي كانت مقرّرة أمس السبت في الجولة 13 من بطولة ألمانيا في كرة القدم بسبب تساقط الثلوج بكثافة في مقاطعة بافاريا، ب ما أعلنت شركة النقل العام أم في جي. وشرحت الشركة في موقعها الرسمي على شبكة الإنترنت "الأعزاء الركاب، لقد ألغيت مباراة

بايرن ميونيخ وأونيون برلين. وأكدت رابطة الدوري الألمان التأجيل، موضعة أن مالك ملعم أليانز أرينا "أغلق المنفذ المؤدي إلى الياعر اريد السي التساقط المستمر للثلوج» . وتساقطت ثلوج كثيفة ليل الجمعة-السبت على مدينة ميونيخ، وصلت سماكتها إلى عشرات

لو كان ممكناً تجهيز أرضية ملعب لتأجيل المباراة، لكن سلامة أليانز أرينا لاحتصان المباراة. فإن مشجميناً ومشجمي أونيون برلين هي تأجلت مباراة بايرن ميونيخ وضيفه مخاطر السلامة والوضع المروري أولوية مطلقة، وأدى تساقط الثلوج حتما الألغاء. يشكّل تساقط التلوج من سقف ملعب أليانز أرينا خطراً لا يُحصى على المتفرجين».

وقال الرئيس التنفيذي لبايرن يان- ستتوقف حركة الملاحة الجوية على ريستيان دريزن: "نعن متأسفون الأرجع اليوم حتى منتصف النهار».

وكتب بايرن في موقعه الرسمي "حتى ● الثلوج تحرم جماهير البوندسليغا من متعة المباريات

ري إلى تراجع كبير في حركة القطارات والنقل. أعلن مطار ميونيخ بدوره

بسبب التساقط الكثيف للثلوج،

في الملاعب وقال :"الماتادور" لقناة

موفيستار "قلّت إن عام 2024 ربما



فيلادلفيا سفنتي سيكسرز، لكن فريقه بوسطن سلتيكس

سبتاً بعد اعتبار خطأ تياتوم هادحاً، نظراً الاصطدامه بوسطن هي القدمة قبل 200 دهيفتين. وقال هورفورد: إن بوسطن تعين عليها إغلاق منطقته بعد

سيرته "لا أوافق على هذا الأمر. لا يوافق أحد المساعدين المدريين الذين كان واقفاً هناك مني. لكن لا يهم. في ظرد النجم جايسون تايتوم في الربع الثالث من مواجهة النهاية كلمة الحكام أقوى من كلمتنا، وعندما يقومون بطردك تصبح مطروداً»

هبلادلهب تصنفي سيخسرر، لذى فريفه بوسطن سيخسر بمبردن سيخم مطرودا».
تقلب على سينه 25 التا في يوري كو السلا الأميركي تقدّم سيكسرز 97/97 عل الدخول في الربع الأخير، رغم
للمحترفين، بينما حقق أورلاندو ماجيك فوزه التاسع
تواليا، وبعد تسجيله 12 تقطة، دخل تايتوم في شجار
تواليا، وبعد تسجيله 12 تقطة، دخل تايتوم في شجار
شهار المبدر الناب المبدر المائية على نهاية الربع الثالث.
مع دوبرت كوفينفتون قبل تأثية على نهاية الربع الثالث.
معرف للطرد تبليه خطا مقنيا تأثياً.
معرف للطرد تبليه خطا مقنيا تأثياً.
سجل كوفينفتون الربية الحرة التقية، قم ميتين ذكرة باتوم.
سجل كوفينفتون الربية الحرة التقية، قم ميتين ذكرة باتوم.

بوستاني المدمه في الانكاد الانكار المسطانات بوستاني المدمه في الانكاد فيميني.
برأس كوفينتون كان تايتوم (25 عاماً) قد تلقى خطأ تقنيا في الربع الأول، كان تايتوم (25 عاماً) قد تلقى خطأ تقنيا في الربع الأول، وبعد اصطدامه بكوفينتون اعترض بشكل عنيف على وسجل بالزيي يقريض 2 تقطف 8 عائمات و تر مريرات وبعد اصطدامه بكوفينتون اعترض بشكل عنيف على سمت في الانكان المؤافف وي تأتويق علين الد. قبل قرار الحكم، فاضطر مدرو سلتكس الي باءده. قال تايتوم إنه "متفاجئ جداً" لطرده للمرة الثانية في

• باريس:أفب

أعلن نجم كرة المضرب الإسباني رافايل نادال عودته إلى المنافسات من خلال مشاركته في دورة بريزبين الأسترالية مطلع العام المقبل التي تعد ضمن الدورات الاستعدادية ليطولة أستراليا المُفتوحة، أولى البطولات الأربع الكبرى.

بثه على مواقع التواصل الاجتماعي التابعة له ؛ بعد مرور عام من دون أي منافسة، حان وقت العودة. سيتم الأمر من خلال دورة بريزبين في الأسبوع من خلال دورة بريزبين في الأسبوع الأول من كانون الثاني». ولم يلعب نادال صاحب 22 لقباً كبيراً

ماكدونالد في الدور الثاني من بطولة أستراليا المفتوحة في كانون الثاني الماضي وتراجع في التصنيف العالمي في الوقت الحالي إلى المركز الـ663. يحاول نادال المصنف أول عالمياً



نادال يعلن عودته إلى المنافسات

يكون في كامل جاهزيته البدنية يريد أُخِذ قسط من الراحة لمحاولة يتون عني دامل جاهزيته البدينية بريد احد مصحد من الراحة متحاولة عندما يخوض بطولة رولان غاروس في حزيران 2024 وهي الفضلة له وكان ادال آلج في آيلول الماضي إلى بعد أن تُؤج بطلاً لها 14 مرة وهو رقم |مكانية أن يكون عام 2024 الأخير له

قياسي من الصعب ليس فقط تحطيمه بل الاقتراب منه. وخضع ابن السابعة والثلاثين يكون عامى الأخير، أكرر ذلك، لكن وصفح بين مستبه والصدرين يعون عامي المعيد المور دند. تنك لجراحتين خلال عملية تعافيه لا يمكنني تأكيد ذلك بنسبة 100 في الطويلة، وصرح في أيار الماضي أنه المئة لأنتي لا أعرف.

معظمنا هذه التقاليد والطقوس مع أحبائنا كل يوم دون أن ندرك ذلك تناول الشاي والخبر المحمص على طاولة الإفطار المشتركة يصبحان تقليدًا إذا حدث بانتظام ولا ينبغى التقليل من أهمية ذلك لأنها تسمح الأفراد الأسرة بالتواصل بشكل منتظم ويقلل من التوتر من خلال توفير الشعور بالانتماء والرعاية.

و تضيف: "إن توقع الفرح والاحتفال يرفع الحالة المزاجية ويسمح بالاحتفال بالروابط من خلال

اللطف وتقديم الهدايا والمودة والامتنان وترتبط النطبة وهديم الهدايا والحودة والامتسال وبربيعة هذه كلها بالمشاعر الإيجابية وتعزيز الضحة العقليّة وتعتبر هذه الاحتفالات أساسية لإنسانيتنا حيث يتحد الناس بروح الحب والفرح، ويكونون أكثر لطفًا

وتعاطفًا تجاه بعضهم البعض خاصة في أعياد الميلاد أو الاحتفالات الثقافية والدينية هي التي تتناسب مع

التقاليد وإضافة إلى ذلك تنجح التقاليد في تحقيق

الكثير من الأهداف فهي تحتف ل باللحظة بينما توفر

خريطة طريق للمستقبل، وطريقة لتكريم الماضى. .. بير دوثويت والش إلى أن الهدايا والعروض يمكن أن تكون محورية في العديد من الاحتفالات والتقاليد حيث إن تقديم الهدايا هـ ووسيلة لإظهار حبنا وتقديرنا، وهـذه الطقوس تعـزز العلاقات وتقويها

التقاليد والطقوس.. العمود الفقرى للحياة



لهدايا والعروض محورية في العديد من الاحتفالات السباحة البرية في يوم رأس السنة الجديدة..إخفاء

لأبحاث كبيرة فإن الطقوس والتقاليد العائلية لها تأثير إيجابي على

العلاقات الأسرية والرفاهية الفردية

والصحة العقلية حيث يشارك

● ترجمة: ثريا جواد

مسعن العضل لجنية الأسفان وتناول الكروأسان في السرير صباح يوم السبت إن مثل هذه التقاليد مفهوم التقاليد يتجاوز الزمن والطبقة والعمر ومن المعمع علينا العثور على فترة ديموغرافية أو تاريخية أو حضارة لم تدعم الطقوس أو العاداد وهي كثير من غالباً ما تنتقل من جيل إلى جيل هي العمد اللفة ، ، الأحيان لا نعرف متى أو كيف بدأت، ما الانتقال من حيل إلى جيل هي العمد اللفة ، ، ميان مراسي وي المحافظ التقاليد بِهذه القوة علينا، وكيف

يمكننا أن نبدأ في خلق تقاليد Saute

. " --عيد ميلاد يرتفع عبر التلال..

8

 $\overline{22}$

صورة وتعليق

حسر الشهداء ىرىط منطقتى الكرخ والرصافة في بغداد

14

 $\overline{23}$

حالة الطقس

















عن الفارديان



Horoscope today الباحث الفلكي علي البكري

الثور

وقت غير مجد في كثير من المواضيع حذار من الانتقال إلى

سكن جديد خلال هذا الوقت أو

بيع أو شراء ممتلك أو الدخول في

قد يدفعكم الضغط التكويني للتعامل مع أولادكم بقسوة أو بطريقة عنيضة تزيد من - . . تمردهم وقد تبدو تصرفاتهم أكثرعدوانية

الحمل

الجوزاء



من الأفضل الحفاظ على مستوى الطاقة المرتفع لكم لهذه الفترة المتقلبة وعدم القيام بسفر لأجل العمل أو لأجل السياحة فقد تفاجؤون برد فعل سلبي

السرطان

جدل مع الأخرين



وضع تكوينس يندر بمفاجأة لستم مضطريان لخسارة المال خلال هذا الوقت من خلال تحرير صكوك أو كفالة مالية قد تزيد من متاعبكم

الأسد



من الأجواء الإيجابية التي تحتم عليكم القيام بمبادرة و تحريك بعض الأمور المعطلة على الصعيد الشخصى وضعكم بحاجة للكثير من الحذر



... نفسيا وجسديا وغير مشجع حيث الضغوط تحيط بكم دون ترك الفرصة لكم للتخلص من هذه الأوضاع





الأخيار من محيطكم حتى لقربيكم فقد تفاجؤون بهذه الأخبار قدشاعت مما يضر بسمعتكم بهده بکون مصدرها أحد محبيكم

العذراء



يعد من الأوقات ذات التأثير السلبي



تبذلون الكثير من الجهد وقد تتكرر ببدنون سنير سن محاولاتكم في سبيل تحريك وضع أعمالكم المعطلة فقد لا تأتي بنتائج ي . إيجابية عليكم تحمل أعباء جديدة

كلمات متقاطعة

أحمد حيارة

عموديأ

1 - نادی کرة قدم اسبانی 2 - مطرب عراقي ربرسي 3 - بلدة في الصين ,رجل بالانجليزية(م) . 4 - قفازات قيادة للنساء ,للانفجار (م), عكس بحر 5 - اسكت,والدة,سقر

د- اسخت والده بسفي 6 - سأم فايروس (م) 7 - بوم (مبعثرة).وحدة قياس (م).توقف عن الحركة (م) 8 - من الحيوانات,متشابهة

9 - موسيقي عالمي 10 - صاحب نظرية التطور

1 - صاحب الصورة مطرب خليجي مطرب خليجي 2 - فتان عربي راحل 3 - فيلـم مـن بطولـة بن افليك, مُؤْسَسُ الكوميديا أفقياً

الر اقبة 4-تبرز مائي س نحو متكرر (م), حرف 5 - اشتم (م),من الالوان

2 1

> 1 2

3 4

5

6

7

8 9 10

6 - لاعب كرة قدم رجنتيني (م), أول من الكتشف ققة الجاذبية

7 - متشابهة. عنصر

6

موسيقية (م),عكس خير

القوس

10 9

لها صلـة بالهجرة أو السـفر البعيـد أو في مواضيع تخص متعلقات لهـا صلة بميراث وتقسيم تركة أو استعادة ديون

الدلو



انتم تمضون وقتا سلبيا في الجانب العاطفي وقد يؤدي بكم موقف عاطفي إلى تدهور كبير في نوع العلاقية مع الحبيب وربما كانت النتائج غير سعيدة من حيث النتائج

الجدي



إهدار المال محاولاتكم قد تأتي بنتائج إيجابية إذا استطعتم التحرك بشكل دقيق وعدم التعجل



ـعرون بفتـور علـى الص النفسي وقد تتراجع قدرتكم على الاستمرار في تأدية أعمالكم لا تزالون بحاجة لأخلذ مزيد من ر الراحة وتنظيم أوضاعكم

<mark>1621</mark> عالم الفلك الإيطالي غاليليو غاليلي يخترع التلسكوب الخاص

1922 بدء عروض فيلم "قصة البحر" فب إحدم قاعات العرض السينمائب فبي نيويورك، وهو أول فيلم سينمائب بالألوان.

1586 البحار والمستكشف الإنجليزي السير "توماس هيريوت" يكتشف نيات البطاطا في كولومبيا بأمريكا الجنوبية.

9 - علم مؤنث للتمني (م)

10 - مدينة في المغرب

بدء محاكمة زعماء الثورة العرابية في مصر.

مديحة يسري، ممثلة مصرية من مواليد هذا اليوم.

1990 العاصمة الصومالية مقديشو تسقط في يد المتمردين ضد حكم الرئيس محمد سياد بري.

وفاة شعبان عبد الرحيم، مغني

فن النعي النسوي.. ماذا أيضاً؟

رحمَ اللهُ المطرِبَ الخالد نسيم عودة، كم كان كريماً معي حين حقَّقَ أمنيتي ونعى بطريقة أمهاننا وجداننا في ذلك اليوم. تكشر صوته وهو يلخص كلّ أحزان الجنوب باكياً بلسان أم حسان التي لا تملك سوى ولد وحيد: يمه محله

الثلاثة من يهدون.. أخوة واحد وره واحد يطلعون.. اليعيل سطراته بالعيون.. الوجيد يفرح من يعجزون حسان يمه. كنا أجرينا اللغاء الأخير مع نسيم، أنا ومقدمة برنامج (أبواب) إيسان علام، كنا أجرينا اللغاء الأخير مع نسيم، أنا ومقدمة برنامج (أبواب) إيسان علام، أسأله عن تأثير أحزان الجغوبيات فيه، فقال أن شقيقته الكبيرة كانت شمى

بشكلٍ مؤثر ، فحسبت أنَّه قد تأثر بها. هنا طلبت منه أنْ يؤدي لنا شيئاً مما

يشي في ذاكرته، فشرع ينس بطور النعي النسوي رفقه كمنجه فالح حسن، بقي في ذاكرته، فشرع ينس بطور النعي النسوي رفقه كمنجه فالح حسن، بكيت ودمعت عينا إيمان التي كانت قد فقدت أخاها في تلك الفترة العصيبة. تذكرت الحادثة وأنا ألحظ ازدحام التيك توك هذه الأيام بمؤدينٍ شباب

يوجعون قلوبنا بأداء النعاوي. فيديوهات كثيرة تنتشر بشكل يوحي أنَّها باتت مطلوبة بشدة مؤخراً، وهوما يشير إلى أنْ فنْ النعي ربما يمزُ بفترة تحول لا

. الأحرى أنَّ الشباب من ذوي الأصوات الرخيمة والحسِّ المرهفِ باتوا يؤدون

من مجاله الخاص التي أداها ليث كمال وعصام اللامي وفهد النوري

تشير إلى فرضيّة انحلال الفنون في بعضها البعض، أو تتاسلها من بعضها الآخر. على مرّ العصور، كانت تولد أشكالٌ من الفنون، ثم تذوي وتموت، ثم تتحلّل لتتوزع عناصرها في فنون جديدة. في عصرٍ ما، كان هناك فنُ

من الملحمة، لكن اللحمة هذه مات واختلت لتتطور منها فقون سردية مختلفة الملحمة، لكن اللحمة هذه ماتت واختلت لتتطور منها فقون سردية مختلفة أشهرها الرواية. كذلك يقال أنّه من المسرح الإغريقي ولد الشعر، في حين يرى أخرون أنّ الشعر ولد من التعاويذ السحرية والرقي، مثل (أخذة كش) (الزهيري)، أو انتصرت (الأبوذية) على فني (المعنه) والـ (هات) اللذين اختفيا تقريباً أين انتهى المطافّ بقن المقامة . وأين ذهب فن التوقيمات، أو الحكاية الشعبيَّة؟ أين طور (الصويلحي) أو (النديم) أو (الجبهاني) أو (الزايري)، المنسوب للحاج زاير؟ ألا يوجد شيءً من كل هذه الفنون في فنون

طهرت بعدها؟ من هنا يُخيِّل إليَّ أننا نشهد ولادة فن غنائي جديدٍ هو تطويرٌ لفن النعي النسوي، وولادة هذا الفن ربما تشهد سلسلة من التطورات مستقبلاً وصولاً

مادًا عن النعي النسوي؟ هل سيحافظ على نفسه ويقاوم الزمن؟ هذا ما يتطلبُ وقفة أخرى قريبة.

بالنساء سي بالنساء وسواهم. إذن، كيف نفسر الظاهرة؟ ببساطة، الظاهرة الإنام كان الطاهرة الط

المرهف باتوا يؤدون الطور

الحزين بالشعر

الطور الحزين بالشعر المخصص له، وهذا يعني أنَّنا أن الشباب من نشهد عملياً، ترحيل هذا الفن من مجاله الخاص ذوي الأصوات بالنساء، حيث يؤدى في سياق وظرف محددين، الرخيمة والحس إلى مجال تلق مختلف، مجال يتوجه فيه المؤدي إلى

ب سياسي يبي و رسرب سياسي المراب المجال القودي إلى مجال تلق مختلف، مجال يتوجه فيه المؤدي إلى جمهور واسع، يرافقه عازف عود أو كمنجة. أمس مثلا طالعني أحدهم وهو ينعى بشكل شديد التأثير: طبلي

الخبر وآنه عله ريجي.. وشكيت كلبي وعفت زيجي.. درب النجف مليت منه.. ياخذ الزينين من أهلته،

الخ، وقبله كنت سمعت كاظم مدلل وهو ينعى على

اجتماعٌ دراميٌّ برئاسة الدكتور نبيل جاسم

• بغداد: محمد اسماعيل

عقد رئيس شبكة الإعلام العراقي الدكتور نبيل جاسم، اجتماعاً مع الأقسام المعنية بشؤون الدراما، في الشبكة، ظهر الخميس الفائت، على أحمد عبد الحسين ومدير الدراما وديع نادر، ومدراء القنوات التلفزيونيَّة في در، ومدراء الفنوات التلفريونية في شبكة الإعلام العراقي كافة؛ استعداداً للموسم الرمضاني المقبل.

استعرض جاسم الوفورات المتحققة مادياً وفنياً، لإنتاج مسلسلات تليقُ



مدين وهيه، تبيخ مهسست بين بالشاهد العراقي في الشهر الفضيل المرسومة بوعي تأملي دقيق. النافعة، والا يتكرر عملان لشركة انتائية وكل أشهر السنة، موجها بانتهاج آليات ودعا رئيس الشبكة الى إنتاج أعمال واحدة، ورصد الظواهر التي تمسًّ عمل فتية وإعلامية تحقق الأهداف تضفي التشويق في الأعمال من خلال حياة المواطن بلغة تلفزيونيّة جذابة،

• جانب من الاجتماع

مجازاً وأربعة أعمال خفيفة "

بالتركيز على بطولات القوات المسلحة من منظور اجتماعي يخلو من التعبئة المنفرة ، مضيفاً: فلنختر نجوماً معروفين برصانتهم في الكوميديا ولهم جمهور واسع، وبابنا مفتوحة لسماع الأفكار والإضاءات، لتقويم

NEWSPAPER

من جانبه أكد مدير الدراما وديع نادر تسلمنا المديريَّة وميز انيتها صفر، لكنَّ لم يتوقف الطموح ولم تأهل التطلعات، م يونت المتور ولم دان المتعادات بدعم من لدن رئيس شبكة الإعلام العراقي د. نبيل جاسم، ومـؤازرة الزملاء من الملاكات الفنية والفنانين والإداريين كافة ، واعداً: أنْ نشتغل في هذا الموسم أعمالاً تحقق ما تصبو إليه الشبكة، لدينا عشرون عمِلاً درامياً

فنانو نينوي يجددون انتخاب الحداد.. نقيبا

● الموصل: شروق ماهر

جرت في نينوى انتخابات فرع نقابة الفنانين، وفأز فيها تحسين الحداد رئيساً لــدورة ثالثة، شارك في الاقتراع سبعمئة وستة وثمانين عضواً عاملاً، بحضور نقيب الفنانين الدكتور جبار جودي العبودي ونائبته

سيو على المسلح: يعدُ فرع وتهدر رئيس الهيئة الإدارية لفرع نقابة نقابة فتاني أم الربيعين، من أنشط الفنانين في الموسل بالعمل على خدمة فروع النقابة، وقد حقق الزميل تحسين الواقع الفني والفنانين في المحافظة.

مِن جانبها أكدت الفنانة آسيا كمال أنَّ

بل به به التجربة النقابيّة والإبداعيّة في نينوي جهدٌ محمودٌ للزميل الحداد". بينوى جهد معمود سرين لافتة: سيعنى المركز العام في بغداد بإدامة التصاعد البياني لأداء فرع . الموصل

منجزات نقابية مهمة طوال دورتين يد ثقة الضرع بشخصه موضع



بيهم في حياتي

قاسم السلطان: ماء الراديتر يسلق القدمين

أدت الفنانة الكويتيَّة إلهام الفضالة، شخصيَّة الأخت

المتسلطة في قالب كوميدي، ضمن أحداث مسلسل "خواتي غناتي" تأليف جميلة جمعة وإخراج ســائد

الهواري.. إنتاج شركة دريم بيكتشرز، وسيعرض من قناة

أم بي سي وتطبيق شاهد.. نهاية العام الحالي.

انسكب ماء راديتر سيارة الفنان قاسم السلطان على قدميه، وهو يغلي بدرجة فائقة الحرارة، فسلقهما سلقاً.. كشط الجلد وأضمر العضلات وفتت العظام، لو لا رحمة الله.. قال السلطان: جلست قعيد البيت من دون حفلات ولا حركة.. لا مدخر كافياً ولا مبالغ جديدة تأتيني، وتكاليف علاجي باهظة، وأنا مطربٌ معروفُ لا مجال للتقشف في نفقاتي، والأصدقاء تخلّوا عني مؤكداً أنَّ فترة تأمل مثلي في حياتي، عرفت النّاس من جواهرهم ولم تعد مم تخدعني بمعسول الاطراء . وأضاف: عرفت حينها

قيمة التِّكَافل بين النَّاسُ؛ لذَّلك ما زلتُ أدخر نصف أجور حفلاتي والنصف الآخر أكرسه لعمل الخير .. مساعدة الفقراء والتكفل بأيتام وتكاليف عمليات في بغُداد وأربيل والخارج لأناس لا أعرفهم ولا أريد النظر في وجوههم، اقتداءً بجدي على (ع): كن لا أرى ذلة السؤال في عينيه .



تتقدم أسرة تحرير جريدة «الصباح» بأحر التهاني والتبريكات للزميل (كرم الأعسم) بمناسبة قدوم المولود البكر (فارس)، سائلين المولى عز وجل أن يجعله من الذرية الصالحة، وأن يكون قرة عين لوالديه.

كاريكاتير

مشاورات عربيم مع استثناف العدوان على غزة. إحنا نستنكر من جديد لونستأنف الأستنكار السمابق ب : 2012

لمرحلة الاكتمال.

كنيسة مار إفرام تساعد المسنين

كركوك: نهضة علي

معروفة وإنَّ ربع المبادرة سيذه. نظمت كنيسة مار إفرام للسريان لدعم داررعاية المسنين . الأرثودوكس مبادرة خيريَّة تضمنت عرض أزياء وأكلات شعبيَّة، في تقليد سنوي لدعم الشرائح الهشة.. وقال كاهن الكنيسة الأب حنا بهنام لَ الصباح: تعبيراً عن الأُخْوَة التي تجمعنا بأطياف كركوك نظمت الأسر المسيحية من كنيسة المار إفرام السريان الأرثوذكس مبادرة تتضمن إقامة مهرجان . شعبي عرضت فيه أزياء القوميات

وأضاف حضر الاحتفالية مجموعة من نزلاء الدار؛ لزرع . الفرح والبهجة في نفوسهم، ثمة شرائح عدة، تحتاج مساعدة؛ لذا تكرر الكنيسة إقامة المهرجانات والأسواق الخيريَّة من أجل دعم

الكركوكليَّة وأطعمة وأكلات شعبية

الشرائح الهشة وتقوية أواصر العلاقة مع أبناء المجتمع من القوميات كافة ونشر المحبة والوثام في أجواء المجتمع .



تكافل عابر للانتماءات الفئوبة