

تمشيط قرى وجزرات محاذية للجبال في محافظتين

بغداد، عبدالرحمن ابراهيم
المنطقة لتأمينها من بقايا عصابات داعش الإرهابية أو أي خرق آمني وفي صلاح الدين شملت العملية تفتيش الجزرات الواقعة بمحاذاة نهر دجلة وجبال مكتوم بهدف ملاحقة عصابات داعش الإرهابية وتعزيز الأمن والاستقرار في هذه المناطق.

مع استمرار عملية التمشيط في محافظة كركوك لليوم الثاني على التوالي، انطلقت عملية مشابهة في صلاح الدين لتفتيش جزرات محاذية للجبال.

عملية كركوك نفذتها قوة مشتركة من الشرطة الاتحادية والحشد الشعبي وشملت تفتيش وتأمين قرى صارت تيه، زيتون، طلع ماغلي وحى الحكيم ضمن قاطع المسؤولية في لبلان العملية تهدف إلى تعزيز الأمن والاستقرار، فضلاً عن تعزيز التواجد الأمني في

أزمة جديدة تلوح بالآفاق في 3 محافظات بدء العد التنازلي لماراثون المحافظين



تصوير علي قاسم

ماراثون رسمي لتسمية المحافظين

في "غار الحكمة" عباس السيد، في تصريح، أنّ تغيير المحافظين خطوة مبرهنة بعد الأسوات التي حصلوا عليها في الانتخابات، مؤكداً عدم وجود التناقض على الحقوق وأن كل جهة ستأخذ استحقاتها وفقاً للانتخابات. من جهته، توقع الكاتب الصحفي سلام الزبيدي، حدوث أزمة سياسية جديدة مع بداية تشكيل الحكومات المحلية، لافتاً إلى وجود صراع خفي على المناصب.

وقال الزبيدي لـ "الصباح" : لا شك أنّ بوادر منع بعض المحافظين الفائزين من الحصول على المنصب مجدداً، تعطي انطباعات بأن هناك صراعاً خفياً على المناصب، لأنّ الكتل السياسية لا تريد أن تكبر بعض الشخصيات خارج إطارها. وأضاف، بدأت بعض الكتل بالتقزق على استحقاق الفائزين لتغليباً، وتريد أن تهيمن سيطرتها على جميع المحافظات، لا سيما أنّ الانتخابات المحلية كانت معقدة منذ أكثر من عشر سنوات، ما أفقد سيطرة الكتل السياسية عليها ، مؤكداً، لذلك في نفس اليوم إلى أن تعيد نفوذها لبعض المحافظات، وهذا سيخلق نوعاً من الصراع، ويميد تجارب السنوات السابقة عندما كانت الخلافات تشب على المحافظين وتكسب بالاستقلال بصراع بينه وبين المجلس يلقى بأثاره السلبية على واقع المحافظين وتوقع الزبيدي أن تنتج أزمة جديدة مع بداية تشكيل المجالس المحلية، ولا سيما بعد أن تمت المصادقة على نتائج الانتخابات والنطاق السابق نحو النظر بمنصب المحافظ، مسترداً أنّ التزامات السياسية قد تدوينا تدريجياً لكي تضمني فدماً نحو تشكيلها .

بغداد، حميد الجابر
يرتقب أن يهدد يوم الثامن من شهر شباط المقبل، انطلاق الماراثون الرسمي للانتخاب المحافظين، إذ سيؤدي أعضاء المجالس الفائزين اليهين الدستورية، قبل أن يباشروا تشكيل الجان وفتح باب الترشح لمنصب المحافظ.

وحتى الآن، ما زال الجدل داخل الأطر التشريعي يدور بشأن بقاء أو رحيل ثلاثة محافظين تصدروا النتائج في (البصرة وكربلاء المقدسة واسط) وبمجرد المصادقة على النتائج النهائية للانتخابات مجالس المحافظات، يوجه المحافظ دعوة خلال (15) يوماً من تاريخ المصادقة على النتائج النهائية للانتخابات من أجل انعقاد أول جلسة لمجلس المحافظة لانتخاب رئيس المجلس ونائبه بالأغلبية المطلقة لعدد أعضاء المجلس، وهو ما يعني ضمناً أنّ الحوار غير الرسمي قد بدأ، ولا سيما بعد أن عرف حزب سياسي حجمة الانتخابي، ويبدو أنّ وتيرة الصراع على منصب المحافظين تشرع بربيع ساخن، إذ أعلن محافظ البصرة أسعد العدياني، في تصريح، أنّ الجلسة الأولى لمجلس المحافظة الجديد ستعقد خلال 5 أيام، مؤكداً أنّ منصب المحافظ من حوزتنا الكتل الأكبر . وفي سياق متصل، أعلنت كتلة اديان كربلاء ، الفائزة بسبعة مقاعد في محافظة كربلاء، أنها متمسكة بمنصب المحافظ ورئيس المجلس كونها الكتلة الأكبر في سوف تشكل الحكومة المحلية وهذا من التصريحات الأكثر وضوحاً في الامتداد من التناقضات، والاتجاه نحو الأغلبية التي لم يتم العمل بها سابقاً، إذ يجري توزيع المناصب بين الكتل الفائزة، وفي خطوة نحو التهدئة، ذكر القيادي

يوم أسود على الصهاينة.. مقتل 21 عسكرياً في غزة

تفاصيل من 4

قانون جديد لتنظيم عمل الطاقة المتجددة

تفاصيل من 3

العراق يحتفي بـ «يوم القضاء»

تفاصيل من 2

الزراعة: إنشاء أسطول جديد لتنشيط الصيد البحري

بغداد، شذى الجتاني

تعزز وزارة الزراعة إنشاء أسطول بحري لصيد الأسماك، بينما سيشهد قريباً تمسكاً في محافظة البصرة لإنتاج اصيغيات أسماك تتحمل المياه المالحة وقال معاون مدير عام دائرة الثروة الحيوانية لشؤون الأسماك في الوزارة الدكتور حاتم الجبوري، لـ "الصباح" إنّ الوزارة أعدت خطة مستقبلية لتنشيط وتطوير الثروة السمكية، أولها دعم الأحواض والبحيرات المخسنة وتوفير جميع احتياجاتها من الاصيغيات التي توفرها أفضل المفاضل لتزايدها للزراعة وهي الصورة والميونة والشرش والشرش، والتي يعمل إنتاجها السنوي من اصيغيات الكارب بأشواغ الثلاثة العادي والمشب والنضبي إلى 40 مليوناً وأضاف أنّ الاصيغيات تباع إلى مربي الأسماك من أصحاب البحيرات المخسنة بأسعار مدعومة لا تتجاوز 21 ديناراً للإسكية، ودعمها بالأعلاف، مقارنة بسعر بيعها في الأسواق المحلية والبالغ 120 ديناراً للإسكية، كاشفاً عن بلوغ الإنتاج الكلي من الأسماك خلال العام الماضي 56 ألف طن، تتصدر بلال المحافظات كيمية إنتاجها طيها منطقة الطامية ببناد، وبين أنّ الوزارة ركزت من خلال برامجها التطويرية على المساحات المائية والبحيرات الاصطناعية لتربية الأسماك بعد القرارات التي اتخذتها وزارة الموارد المائية بدم البحيرات المتجاوزة التي تصل إلى 40 بائة من عددها الكلي، ما نتج عنه قلة إنتاج الأسماك وارتفاع أسعارها مؤخراً، وكشفت عن عزم وزارته تنشيط الصيد البحري وإعادة تأهيل الميناء السمكي، من خلال إنشاء أسطول بحري متكامل للصيد إلى جانب دعم الصيادين المحليين ضمن المياه البحرية وتوفير خيوط غيار وترواقيهم، واستخدام التقنيات الحديثة بعملية الصيد، وتابع معاون مدير عام دائرة الثروة الحيوانية لشؤون الأسماك، أنّ دائرة أعدت دراسة وتم اقتراحها، تتضمن البشارة والبناء، إضافة لنقص إنتاج اصيغيات أسماك المياه المالحة والتي سيستهدفها بمقنعة السبيبة في محافظة البصرة لتجديد المخلفات الجبورية بإصيغيات الأسماك، عازياً التحول للمخلة لرفع أداء الأسواق المحلية بانتاجها، أما ارتفاع إنتاج هذا النوع من الاصيغيات، إلى استمرارية البشارة والد المصفي في البصرة مقابل قلة المياه العذبة في المحافظات الجنوبية لا سيما ضمن البصرة وميسان وذي قار.

أقرّ تنفيذ خطة شراء الأسلحة من المواطنين مجلس الوزراء يتخذ قرارات تخصّ النازحين في كردستان

بغداد، الصباح
أقرّ مجلس الوزراء بجلسته التي عقدت، أمس الثلاثاء، برئاسة رئيس المجلس محمد شياح السمواني، بتخصيص وزارة المالية مبلغ مليار دينار لكل محافظة، عدا محافظات إقليم كردستان العراق، والمجموع (15) مليار دينار، للمباشرة في شراء الأسلحة من المواطنين.

وأوضح المجلس، في بيان، أنّ الإجراء يأتي تقييداً للبرنامج الحكومي المرحلة الأولى من السياسة الوطنية لتنظيم الأسلحة وحصرها بيد الدولة . وقال بيان للمجلس إنّ هذا الإجراء يأتي تنفيذاً للبرنامج الحكومي المرحلة الأولى من السياسة الوطنية لتنظيم الأسلحة وحصرها بيد الدولة مرتحة لتسهيل أسلحة المواطنين.

وفي إطار تقييم أداء الوزارات في مجال مكافحة الفساد والوقاية منه، وجّه رئيس مجلس الوزراء الوزارات بـ الإسراع في إكمال المعلومات المطلوبة للفصل الرابع لسنة 2023، وتقديمه إلى ديوان الرقابة المالية، وإتمام نتائج التقييم السنوي واستيفاء اللائحة ومعالجة المقترحات واستيفاء الإجراءات كافة وفقاً للثلاثون . كما وجّه الوزارات بأن ترفع مستوى الإنجاز، وحسم القضايا التحقيقية، والإسراع بإيجاد السداد الجزائية المتعلقة بقضايا الفساد، واسترداد الأموال العامة، ومحاسبية وملاحقة الفاسدين والمطوئين . وفي إطار مواصلة الإصلاحات المالية والإدارية، وافق مجلس الوزراء على النتائج المعروضة في جلسة اجتماع المجلس من قبل وزير المالية بشأن موضوع حساب الخزينة الموحد.

وفي مجال متابعة ملف النازحين، قرر المجلس تخصيص مبلغ (4) ملايين دينار لكل عائلة عائدة من النزوح مسجلة في قاعدة بيانات وزارة الهجرة والمهجرين، من الساكنين في مخيمات النازحين حصراً في إقليم كردستان العراق، وإطلاق برنامج عمل بين وزارتي (التنقل، والهجرة والمهجرين) خاص بتسهيل المواطنين المأدبين من النزوح الساكنين في مخيمات الإقليم .

والمجلس وزارة التربية بتخصيص نسبة من مبيّنات العقود المزمع إطلاقها في الوقت الحالي بما يعادل (2%) من كل عنوان وظيفي في محافظات (نينوى، صلاح الدين، الأنبار) تخصص للمأدبين من النزوح في مخيمات المهجرة في المحافظات للنازحين الساكنين حصراً في مخيمات إقليم كردستان العراق، خصوصاً في قضاء سنجار لتسهيلهم على العودة الطوعية إلى مناطقهم الأصلية أو أي منطقة أخرى.

تشمل بدل الوحدة السكنية والمنحة العقارية والدراسة تعديلات مرئبة على قانون مؤسسة السجاء

بغداد، عباس عامر
يدير مجلس النواب حالياً مسودة التعديلات على قانون مؤسسة السجاء والمنظمة تخصيص منحة عقارية وبدل وحدة السكن والدراسة لسجنائهم القانون.

وأوضح مدير عام دائرة الدراسات والبحوث الخاصة في المؤسسة جبار موات كسار، لـ "الصباح" أنّ قانون المؤسسة رقم 4 لسنة 2006 والعمل رقم 35 لسنة 2013، بحاجة إلى تعديلات كثيرة بما يضمن استحصال الحقوق لجميع السجونيين بقانونها.

وأضاف أنّ المؤسسة أعدت مسودة تعديلات ورفعها إلى مجلس النواب وفي حال مصادقتها عليها سيرفعها إلى مجلس

" تعمل وزارة الداخلية على تخفيف مناع أفة المخدرات ومتابعة المروجين لها والمتاجرين بها، فضلاً عن معالجة وتأهيل ضحايا المخدرات من خلال المسحات النفسية التي افتتحتها الوزارة في أغلب المحافظات".

• وزير الداخلية
عبد الأمير شمري

• تحرير: مصلح جعيد

الوزارة للمصادقة عليها أيضاً، مبيّناً أنّ التعديلات تشمل صرف المنحة العقارية وبدل الوحدة السكنية للسجنائهم، إضافة إلى أنه حال المصادقة على التعديلات، ستشكل لجنة من الجهات المختصة بتحديد مبلغ المنحة العقارية أو بدل الوحدة السكنية.

وبين كسار أنّ التعديلات تشمل حق الدراسة استثناءً، المعدل من خلال شمول ذوي السجناء من الدرجتين الأولى أو الثانية، بصرف لهم راتب مقداره مليون و500 ألف دينار، أما إذا كانت أقل من شهر، فيتمثلن راتباً مقداره 400 ألف دينار.



تحت الضوء

رئيس الجمهورية: العدالة والاستقلالية ضمانتان أساسيتان للبلد العراق يحتفي بـ «يوم القضاء»

احتفل مجلس القضاء الأعلى أمس الثلاثاء، بـ«يوم القضاء العراقي» الذي يتزامن مع يوم 23 كانون الثاني من كل عام، وأكد رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، أهمية القضاء العادل المستقل باعتباره الضمانة الأساسية للبلد

● بغداد، محمد الأنصاري

وقال رشيد في تدوينته على منصة (X): «أسمى آيات التهاني والتبريكات إلى السلطة القضائية والممارسين في السلك القضائي بمناسبة يوم القضاء العراقي». وأكد رئيس الجمهورية، أهمية القضاء العادل المستقل باعتباره الضمانة الأساسية للبلد في إنفاذ القانون وتطبيق الدستور ونصرة المظلومين وتحقيق مبادئ العدالة والمساواة، مستذكراً شهداء القضاء الذين ضحوا بأنفسهم من أجل إعلاء كلمة الحق.

بدوره، قال رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، بمناسبة يوم القضاء العراقي، تؤكد دعمنا السلطة القضائية واستقلاليتها ومكانتها الدستورية، وأضاف في تدوينته: نجدد ثقتنا بأن القضاء العادل هو الركن الأهم في عراق حديمقراطي، بدعم المساواة والعدالة، مستذكراً شهداء القضاء بزميد من الأجلال والعرفان.

أما رئيس مجلس النواب المثاليين، فقال في بيان: «نتقدم بأسمى آيات التهاني والتبريكات إلى السلطة القضائية بمناسبة يومها الوطني، مجدداً التزام السلطة التشريعية بدعم استقلال القضاء وبما ينعيمه في الحفاظ على النظام الديمقراطي وصيانة مبادئ الدولة». وأشار إلى أن يوم قضاء قوي يمثل ضماناً حقيقياً لتعزيز الاستقرار في البلاد، وحماية الحقوق والحريات،



● فائق زيدان، استقلال القضاء هو المتجز الأهم الذي حملناه به

مستذكراً الأرواح التي مارسها لتحقيق سيادة القانون وتطبيق العدالة في المجتمع. ودعا المتداولي القضاء، إلى مواصلة جهوده ودوره الحاسم في مجال مكافحة الفساد، وحفظ المجتمع من

الجرائم المنظمة والدموية عليه. رئيس مجلس القضاء الأعلى، القاضي فائق زيدان، قال في كلمة له باحتفالية يوم القضاء العراقي: إن مسيرة الاستقلال الحقيقي للقضاء بدأت بعد عام 2003 واكتملت في

الثالث والعشرين من كانون الثاني من عام 2017 بعد صدور قانون مجلس القضاء الأعلى رقم 45. وأضاف، أن استقلال القضاء هو المتجز الأهم الذي حملناه به، لأن هاجس القضاء هو تطبيق القانون

بعيداً عن أي تأثير، لافتاً إلى أن إيمان القضاء بمبدأ سيادة القانون، هو الذي حفظ أمن وسلامة وحدة العراق ومصالحه رغم صعوبة المهمة. وذكر زيدان، أن البعض يقيم قرارات القضاء وفق منظر الصلحمة

الشخصية أو الحزبية أو القبلية، وبين، أن إدراكنا لأهمية دورنا في إقامة العدل جعلنا نتجح في تجاوز الصعاب والتحديات، متعهداً بتطبيق الدستور والقانون بحياد جميع المتقاضين. وأكد وجود مساع لتطوير النظام القضائي من خلال تطوير البنى التحتية وتنمية القدرات العلمية والفنية للكوادر القضائية.

وفي تهنتته للقضاء العراقي، جدد نائب رئيس مجلس النواب شاخوان عبدالله، دعمه الكامل للقضاء واستقلالته بما يسهم في المحافظة على المؤسسات الدستورية والنظام الديمقراطي الاتحادي في البلاد، مؤكداً ضرورة تحقيق العدالة وتطبيق القانون ومكافحة الإرهاب والجرائم والتسلسل المالي والإداري وانصاف المظلومين لتعزيز الاستقرار وبناء دولة المؤسسات.

كما قدم زعماء وسياسيون، أمس الثلاثاء، التهاني بمناسبة الذكرى السنوية ليوم القضاء العراقي، مثمّنين الجهود في ضمان حماية حقوق الأفراد والحفاظ على استقرار العراق، حيث قدمّ القانون نوري رئيس مجلس النواب المثاليين، الأمين العام لحركة عصائب أهل الحق الشيخ فيس الخزعلي، رئيس تيار الحكمة الوطني السيد عمار الحكيم، رئيس المجلس الأعلى الإسلامي العراقي الشيخ همام حمودي، ورئيس تحالف العزم مثني السامرائي.

العثور على قطع أثرية في قضاء الرفاعي

● الناصرية، نجلاء الخالدي

فخارية وصحون فخارية والتسم الأخر عبارة عن جرتين أحدهما طويلة والأخرى أصغر منها وقد حين

فوتيهما عريضة. وأضاف أن هناك قطعة مميزة يوجد فيها طرفان فيها قلب في النهاية وفحة جانبية عريضة تستخدم لحفظ السوائل أو الماء أثناء النقل وهناك قرص مقبوع من النصف واتحاد إسطوانية عليها نقوش تعد هذه القطع الأثرية التي شار ترميمه مختلفة منها يعود إلى عصر العبيد وإلى فترة الزوركا وإلى عصر فجر السلال.

يذكر أن محافظة ذي قار تضم نحو 1200 موقع أثري يعود معظمه إلى الحضارة السومرية التي حدد العلماء عمرها بنحو سبعة آلاف عام قبل الميلاد.

عثر فريق تقييبي تابع إلى دائرة آثار وتراث ذي قار على 16 قطعة أثرية في قضاء الرفاعي شمال المحافظة، فيما أعلنت الدائرة قرب وصول ست بعثات لجنسية للتقريب في مواقع جديدة يعتقد أنها تضم كنوزاً أثرية تعود لحقب زمنية مختلفة. وقال ممثل آثار وتراث ذي قار شامل الرميض لـ «الصحاف»: إن الفريق الأثري التابع إلى المفتشية على على 16 موقع الأثرية في موقع أم المقارب في قضاء الرفاعي خلال الجولات التفتيشية التي تقوم بها المفتشية بالتعاون مع شرطة الآثار في المحافظة.

وأوضح الرميض أن القطع الأثرية عبارة عن جرار

غداً الخميس.. انطلاق الامتحانات التحيرية للمرحلة الابتدائية

● بغداد، إسراء السامرائي

تطلق يوم غد الخميس الامتحانات التحيرية الخاصة بصنوف الرابع والخامس والسادس الابتدائي في عموم مدارس البلاد. وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة كريم السيد لـ «الصحاف»: إن وزارة كانت قد استكملت جميع استعداداتها الفنية واللوجستية الخاصة بالامتحانات نصف السنة للعام الدراسي الحالي (2023 - 2024) وللمراحل الابتدائية، الرابع والخامس والسادس، والتي ستطلق يوم غد الخميس الموافق الـ 25 من الشهر الحالي، وتستمر لغاية الـ 31 منه، مؤكداً بأن وزارة وجهت مديرياتها كافة، بأن يكون يوم السبت ضمن أيام الامتحانات التحيرية.

وبين أن وزارته وجهت بالالتزام بالإجراءات الوقائية خلال فترة الامتحانات، وهو إجراء احترازي تنهيه الوزارة خلال فترة الدوام والامتحانات للحفاظ على صحة وسلامة التلاميذ والطالب، لاسيما أنها ملتزمة بالقرارات الصادرة من الجهات المعنية بشأن الالتزام بالإجراءات الوقائية في المدارس، مؤكداً التزام وزارته بتطبيق التعليمات الصادرة عن هذه الجهات. وكان عدد من الإدارات المدرسية خاصة الابتدائية قد وجهت من خلال صفحاتها على مواقع التواصل الاجتماعي تلاميذها وطلبتها بالالتزام في تطبيق الإجراءات الوقائية، استناداً إلى الكتاب الصادر عن وزارة الصحة في الـ 15 من شهر كانون الثاني.

تحرير: مصطفى مجيد

النقل: تفعيل مشروع الباص الكهربائي في بغداد

● بغداد، بتيول الحسني

شربت وزارة النقل بتفعيل تنفيذ مشروع الباص الكهربائي في بغداد، ضمن خطتها لتقليل الانبعاثات المرورية بالتنسيق مع البنك الدولي.

وأوضح مدير المكتب الإعلامي للوزارة ميثم الصافي لـ «الصحاف»: أن الوزارة تسعى

لإعادة العمل بمشاريع النقل الجماعي في العاصمة بغداد، كونه يخدم شرائح عديدة من ذوي الدخل المحدود، إضافة لتخفيفها الزحامات المرورية التي تشهدها المدينة بشكل يومي وما تفرزه من انبعاثات ملوثة للبيئة، مؤكداً التنسيق في هذا الصدد مع البنك الدولي لتنفيذ مشروع الباصات الكهربائية، أو ما يسمى بـ(مشروع باص

بغداد) لتقديم الدعم لوزارة النقل وتحديدأ للشركة العامة لنقل المسافرين، لغرض شراء باصات كهربائية حديثة تنقل المواطنين داخل العاصمة.

وتعد تنفيذ مسارات النقل الجماعي في بغداد والآليات الحديثة التي يشتمل عليها المشروع فضلاً عن إعداد دراسات مستوفية وتوظيف الموارد المتاحة لإنجاح العمل فيه،

تخصيص 130 مقعد دراسات عليا

لذوي شهداء كركوك

● كركوك، نهضة علي

تليل الشهادات العليا، الدكتوراه والتخصصات العلمية والإنسانية.

وفي نفس السياق أوضح أن المؤسسة تعمل حالياً على إكمال معاملات الطلبة من ذوي الشهداء الذين يحق لهم النقل في الدراسات الأولية للطلعات، ضمن قانون المؤسسة وفق الضوابط والتعليمات المعمول بها، مشيراً إلى أن المؤسسة تعد من الموالر التي تستقبل العشرات من المرشحين يومياً، لذا تعمل على تسهيل إجراءات إنجاز معاملات المرشحين من ذوي الشهداء.

فضلاً عن تحديد مدة زمنية لانطلاقه، لافتاً إلى أن المشروع لن يقتصر على العاصمة وسيضم عدداً من المحافظات، بينها محافظات ذي قار وصلاح الدين والأنبار، على أن تتم دراسة تفعيله في بقية المحافظات تبعاً. وأفاد الصافي بأن الوزارة شرعت بتطبيق خطط النقل الجماعي، من خلال زج

إنجاز المرحلة الأولى من أتمة المياه خلال العام الحالي

● بغداد، وفاق عامر

وأكد أن العام الحالي يشهد الانتهاء من المرحلة الأولى من المشروع ليم بعدها الاستعداد لإطلاق المرحلة الثانية منه، مشيراً إلى أن الملاكات الفنية والهندسية اللدائرة قامت حتى الآن بتخصيص نصف مليون عداد في شامي محافظات، هي بغداد ونيون وكركوك وديالى، وكذلك النجف وكربلاء

فضلاً عن محافظتي المثنى والبصرة، فيما سيتم خلال العام الحالي ادخال المشروع في 3 محافظات جديدة هي الديوانية وبابل وواسط. وفي السياق نفسه أوضح المالكاني أن المديرية تعاقبت مع شركة دفع الكرتوني لاستحصال الجباية من المواطنين، منوهاً بان المناطق العشوائية والتجاوزات أيضاً مشمولة بتخصيص العدادات وتم ادخالها ضمن الخطة.

مدير التحرير: نزار عبد الستار
محرر التحرير: وسام عبد الواحد
رئيس القسم الرياضي: علي الباي
رئيس القسم الفني: نوبخت التميمي
مسؤول صف المحطات: نوبخت التميمي

العلاقات العامة: info@alsabah.net
موبايل: 07899174853
www.alsabah.net

العلاقات العامة: info@alsabah.net
موبايل: 07899174853
www.alsabah.net

العلاقات العامة: info@alsabah.net
موبايل: 07899174853
www.alsabah.net

العلاقات العامة: info@alsabah.net
موبايل: 07899174853
www.alsabah.net

مع قرب تأدية اليمين الدستورية

مجالس المحافظات وثقة المواطنين.. رهان مستقبلي

● بغداد، هدى الزواوي



تصوير: كرم الأسم

● آيات يان تمارس مجالس المحافظات دوراً رقابياً فعلياً.

صورة حقيقية تفكر المواطن العراقي الذي يحتاج إلى إعادة الثقة بمجالس المحافظات.

من جانبه، أشار المعتل في الشأن السياسي عقيل عباس، في حديث لـ الصباح، إلى أن إدارة نتائج الانتخابات المركزية فيها إشكالية وربما خلطاً كبير في ظل أن المحافظات وصندوق الاقتراع يقرران بشكل حاسم ونهائي منذ البداية، لذلك أرى أن الإدارة المركزية للتنازع غير مشجعة.

وشأن إعادة مجالس المحافظات الثقة لدى المواطنين، يرى عباس أن مجالس المحافظات الحالية يمكن أن تكون أفضل نسبياً من مجالس المحافظات التي علفت سابقاً، لأسباب كثيرة منها أن الطريقة السياسية الحاكمة أخذت عبء وتعلمت شيئاً من الدرس وتحاول أن تعمل بشكل جدي، وهذا ما ظهر واضحاً في إصلاح الخدمات وإن كان بشكل غير كامل.

ورجح عباس، أن تشهد الفترة المقبلة تحسناً في أداء مجالس المحافظات ولكن بشكل ليس بالأكبر بسبب محدودية التحديدات وعدم وجود روي لإصلاحية حقيقية، مثلاً في نهاية حديثه، هل التصطن المتفجع سيكون كافياً لإعادة جسور الثقة بين المواطن والبطيئة السياسية؟ سننتظر مع بعض لأن نتفأ أسلوب مهني وحقيقي جيد في مجالس المحافظات يكسر حاجز الشكوك بإعادة الثقة.

تحرير: محمد الانصاري

المجالس دوراً رقابياً فعلياً يختلف عن بقية المحافظات التي سيكون الأمر فيها فريداً، بمعنى من يطعم إلى البرلمان المقبل أو دورة مجلس المحافظة المقبل سيكون له صوت عالٍ لصلصة فردية وليس عامة، وختم الأعرجي بالقول، قد لا نرغب في نشر صورة مظلمة عن الواقع الحالي، لكن ما نتحدث عنه الآن

مساحة الامركزية في إدارة الدولة، إلا أنها لم توثأ أكها، فهناك صورة لطباعية واحدة في ذهن المواطن تعمل عنوان السرقا والقتل. واستدركت، لكن من الممكن أن تشهد تغيراً في بعض المحافظات لاسيما في ظل التركيبة الموجودة وما فيها من تناضسية الواقع الحالي، لكن ما نتحدث عنه الآن

يحدث بين مجالس المحافظات والمواطن، فعلى مدار أربع سنوات أو أقل منها بقليل لم تعايش مجالس المحافظات ولم تشهد هارفاً كبيراً في وجودها من عدمه. وأشار الأعرجي، إلى أنه يتفق بشدة مع الممارسة الديمقراطية لأنها تنتج مجلساً رقابياً يتابع سير العملية التنفيذية في حدود المحافظة ضمن

الانتخابي مقارنة مع الأغلبية الصامتة المناطعة لأي فكر سياسي. وأوضح، أن ذلك لم يكن في صورة انتخابات مجالس المحافظات فقط بل هو امتداد للثورة البرلمانية السابقة وتدني حجم المشاركة، لذلك وبشكل بديهي، لا أعتقد في المرحلة القادمة أننا نشهد أي ترميم أو ترقيع يمكن أن

منذ ظهور مجالس المحافظات كاستحقاق دستوري يسهم بالإدراة الامركزية للثورة، ثم تعليق عملها والإبقاء على العودة إليها مجدداً، يتفق معظم العراقيين على مراقبة سوء الإدارة والفساد والفشل لمسيرة عمل تلك المجالس، ما أفضدها ثقة المواطن الذي كان يعلم إلى أن تلبس احتياجاته الخدمية في الحكومات المحلية وتكون سندا له في النهوض بعمده ومحافظاته.

وعقيل عباس، يرى أن تأدية اليمين الدستورية من قبل المرشحين الفائزين بعضوية مجالس المحافظات، سبقي التساؤل قائماً بشأن تمكن المجالس الجديدة من إعادة جسور الثقة مع المواطن وتقديم دور ملموس على أرض الواقع، كون ذلك سيشكل القياس الحقيقي لمستقبل العملية السياسية برمتها.

وقال رئيس مركز الشرق للدراسات الاستراتيجية والمعلومات، علي مهدي الأعرجي، في حديث لـ الصباح، إنه لا يخفى على الجميع أن الرسم والتصنيف الدستوري لمجالس المحافظات غير المنتظم ياقلم يضع صورة فيروزية عن آية التواصل الديمقراطي بين المواطن والسلطة التنفيذية، لكن واقع الأمر مختلف جداً، مؤكداً أن الفجوة التي أحدثها السياسي العراقي وحجم الفشل في بناء الدولة أسطفاً كل الأمل لدى المواطن، ولم يبق سوى الطبقة المتحررة صالحة العقيدة والولاء تمارس النهج

الخدمات النيابية تشكل
جانباً فرعية لمتابعة
المشاريع الاستراتيجية

● بغداد، مهتد عبد الوهاب

شكلت لجنة الخدمات والإعمار النيابية لجاناً فرعية لمتابعة المشاريع الاستراتيجية والخدمية في بغداد والمحافظات. وأوضحت عضو اللجنة، سرور محمد رشيد، في حديث لـ الصباح، أن الجهود النيابية تركز على متابعة تنفيذ المشاريع ومنها مشاريع الطرق بين المحافظات والطرق الحدودية والمشاريع داخل المحافظات وفي القرى والأحياء والنواحي، مبيئة أن لجنة الخدمات أمام مجموعة من المشاريع الاستراتيجية المعلقة التي تنفذ في العراق وكذلك التابع للجنة نسب إنجاز مشاريع الطرق والجسور في بغداد لأن هناك مشكلات كثيرة في هذا القطاع ولاسيما الإزاحمات الموزونة الخائفة جداً في العاصمة.

وأضافت محمد أن لجنتها تستعد للعمل على تفعيل الرقابة على المشاريع، عبر تشكيل لجان ريسمة وفرعية من نوابها تابعة هذه المشاريع في بغداد والمحافظات، وأنها مشاريع الماء والكهرباء والطرق الرئيسية بين المحافظات والطرق الحدودية، إضافة إلى المشاريع السكنية، وهو ما يقدم أيضاً مساعي خفض البطالة ونجح اليد العاملة العراقية في هذه المشاريع، وأشارت إلى أن مجلس النواب كان قد صوت على قانون الموازنة التي تضمنت فقراتها دعماً لمشاريع تنمية الأقاليم.

تحرير: علي عبد الخالق

المالية النيابية: رواتب
الإقليم سوف تُحل
في موازنة 2024

● بغداد، شيعة رشيد

أوضحت اللجنة المالية النيابية أن الأمور لا تزال مبهمة بشأن موازنة 2024 وما هي الفترات التي سيتم تغييرها وهل ستحتوي على تعديلات أم لا، خاصة أن هذه الأمور تخضع لبند الإيرادات وسعر برمبل النفط.

وقال عضو اللجنة، جمال كوجر، في حديث لـ الصباح، إنه من المفترض بالحكومة أن ترسل موازنة هذا العام للبرلمان جميع فقراتها المالية لأنها قابلة للتغيير، كون بعضها يشتمل على مبالغ خصصت لمشاريع تنفذها وإنجازها بشكل كامل أو تنفيذ جزء منها، إضافة إلى فقرات أخرى، والهدف دراساتها وإجراء التغييرات إن وجدت.

وأضاف أننا لا نزال نجهل ما تحتويه موازنة العام الحالي، بالرغم من أن الموازنة التشغيلية قد زادت بشكل كبير عن موازنة العام الماضي، مبيئة أن موازنة 2024 - 2025 من المفترض أن تغير جداولها حين إرسالها للبرلمان، كذلك جدول الرواتب لأن هناك من سيتعال على التضاعف وهناك ترقيعات وعلاولات.

وأكد عضو اللجنة، أننا لا نعلم توقعات الحكومة لسعر النفط الذي سيشين عليه الموازنة، كما أن إطلاق الترضيعات والعلوات في الموازنة يعتمد على تقييم الحكومة للموارد والوضوح الاقتصادي، مشيراً إلى أن موضوع رواتب الإقليم سوف يحل في هذه الموازنة وهو من ضمن الفقرات التي ليست فيها أرقام وإنما نصوص سيتم تغييرها.

قانون جديد لتنظيم عمل الطاقة المتجددة

● بغداد، رلى واقف

كشفت لجنة الزراعة والمياه والأموال عن إعداد قانون جديد لتنظيم عمل الطاقة المتجددة للحفاظ على البيئة. وقالت النائب الأول لرئيس اللجنة، زوزان علي كوجر، في حديث لـ الصباح، إن القانون يتبع استخدام الطاقة النظيفة كالكهرباء ومائية أو الشمسية أو الرياح أو النفايات، للاستفادة منها عبر تحويلها إلى طاقة كهربائية متعددة وسريعة للبيئة.

وأضافت أن تشريع القانون بحاجة إلى تعاون جميع الأطراف والمؤسسات والقطاعات والالتزام بقوانين حماية وتحسين البيئة في العراق.

وبيئت كوجر، أن وزارة البيئة تبذل جهوداً كبيرة لتحسين الواقع البيئي، مشيرة إلى وجود مشاريع على أرض الواقع في محافظات البصرة وكربلاء والنجف كمحطات لمعالجة مياه الصرف الصحي أو المبالز أو المخلفات الزراعية التي تخضع جميعها لمراقبة وزارة البيئة، وأوضحت عضو اللجنة، أن هناك أساليب عديدة لتلوث المياه أو الهواء أو التربة منها طبيعية وأخرى بسبب النشاطات الصناعية كملخقات المصانع وغيرها، أو نتيجة الأنشطة الزراعية كالبديدات أو الأسمدة وما يكوون يتدخل الإنسان بشكل أو بآخر من ضمنها مياه الصرف الصحي، وهذا بشكل خطراً على الصحة والبيئة ويهدد حياة الكائنات المائية والثروة الحيوانية ويهدد الأمن

تحرير: وائل الملوك

لحصر السلاح بيد الدولة

شرطة بابل: تسجيل أسلحة المواطنين سيكون بشكل سلس

● الحلة، فاضل العلي

أعلنت قيادة شرطة بابل أن أسلحة المواطنين ستسجل بشكل سلس، عبر بوابة إلكترونية ستعلن عنها الحكومة المركزية قريباً.

وقال مدير السيطرة وتنظيم السلاح في قيادة الشرطة بالمحافظة العقيد الحظوي عمار هادي دحام لـ الصباح:

إن فريقاً تابعاً لشرطة المحافظة سيقتل ميدانياً إلى دور المواطنين الذين سيقدّمون على تسجيل الأسلحة بواسطة الاستمارة الإلكترونية التي سيتم إعلانها قريباً عبر بوابة إلكترونية، ليتم تسجيل السلاح بطريقة سلسة ومن دون أي تكاليف، بعد التأكد من السلاح وفحصه داخل الدار، عقب ذلك تزويد المواطنين بوثيقة جازية السلاح بشكل

رسمي، على أن يكون السلاح داخل الدار فقط ومثبتاً عند قيادة الشرطة واللجنة الرئيسية في بغداد، ليتم بعد عملية إطلاق الاستمارة بثلاثة أشهر لإطلاق عمليات التفتيش لغرض ضبط الأسلحة التي لم يتم تسجيلها.

وأشار إلى أن أية التسجيل أبحاث لكل رب أسرة امتلاك قطعة سلاح واحدة (مسدس أو بندقية)، على أن تتم معالجة

تحرير: نجم الشيخ داغر

لجنة التحقيق في ادعاءات تقديم رشي
بجلسة انتخاب رئيس البرلمان

● بغداد، الصباح

الجديد، وبحسب وثيقة صادرة من مكتب الاستدلاوي، فإنه تقرر تشكيل لجنة تحقيقية برئاسة رئيس اللجنة القانونية النيابية زيوار هادي عبد الرحيم، تتولى اللجنة التحقيق في موضوع عرض المبالغ المالية على أعضاء المجلس من أجل التصويت على أحد المرشحين لرئاسة مجلس النواب، الجلسة رقم (1) من الفصل التشريعي الدورة / السنة التشريعية الثالثة، الدورة النيابية الخامسة والتمتعدة بتاريخ 2024/1/13.

ضبط 31 كغم من المخدرات في البصرة والأنبار

● بغداد، الصباح

تمكنت مفاز المديرية العامة لشؤون المخدرات والمؤثرات العقلية، أمس الثلاثاء، من ضبط 31 كغم من المواد المخدرة في محافظتي البصرة والأنبار. وقال مدير عام شؤون المخدرات والمؤثرات العقلية اللواء ركن أحمد الزركاني لوكلية الأنبار، (واع)، إن قوة من 100 ألف حبة أي ما يعادل 16 كيلو تقريباً.

من مادة الكريستال، والقبض على متهم بعد الاشتباك معه وأسفرت أثناء محاولته الهروب في البصرة. وأكد الأمير الشمرى، وهو في الأنبار، أعلن اللواء أحمد الزركاني مدير عام المخدرات ومحافظه الأنبار، وأوضح بيان للمديرية، أن الكمية المضبوطة هي 100 ألف حبة أي ما يعادل 16 كيلو تقريباً.

إعمار سور
الموصل الأثري

● الموصل، شروق ماهر

باشرت منظمة أثار وتراث نيوي أعمال الأجزاء المتبقية من السور الأثري المدمر في منطقة الأثرية ستعلن عنها الحكومة الموصل بتحويل من قبل الحكومة المحلية في المحافظة.

وذكر مدير المفتشية خير الدين أحمد لـ الصباح، أن الفرق التابعة لدائرته شرعت بإعمار ما يقب من السور المذكور بالتعاون من منطقتي المنصة ومنطقة السويس، بمساعدة من وزير الثقافة أحمد الفتيك وتحويل من الحكومة المحلية في نيوي، مبيئة أن الوزارة رصدت مبالغ إضافية لإعادة إعمار السور، مؤملاً إنجاز الأعمال بالكامل خلال الأشهر القليلة المقبلة.

الجامعة العربية تعتمد مصطلح «الإبادة الجماعية» بشأن غزة

القاهرة، إسرائيل خليصة

اعتمد السفراء العرب في جامعة الدول العربية لأول مرة منذ العدوان الإسرائيلي على قطاع غزة مصطلح «جريمة الإبادة الجماعية».

وشكل مجلس جامعة الدول العربية لجنة مؤقتة مفتوحة العضوية من المدعوين الدائمين والأمانة العامة، لدراسة إجراءات عربية يمكن القيام بها على المستويات القانونية والاقتصادية والسياسية والدبلوماسية لتفعيل وتنفيذ مضامين قرارات الجامعة العربية وإصدار تذييرها وتعميمه على الدول الأعضاء خلال أسبوع من تاريخه، بدءاً بالدول التي وضع منظمات المستوطنين الإسرائيليين على قوائم الإرهاب لديها، ومنع دخول المستوطنين الإسرائيليين إلى أراضيها.

ودعا مجلس الجامعة العربية، الولايات المتحدة الأمريكية لتبني موقف يولي لوقف كامل ومستدام لإطلاق النار في غزة، مطالباً مجلس إصدار قرار بشأن استمرار جرائم العدوان الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني وعدم التناقص عن تولى مسؤولياته بحفظ الأمن والسلم الدوليين، واتخاذ قرار ملزم لوقف الجرائم الإسرائيلية المنهضة واسعة النطاق بحق الشعب الفلسطيني، والتي تعرض الأمن والسلم الإقليميين والدوليين للخطر من جانب آخر، ودت مصر على الاعتراف الإسرائيلية بأن تهريب الأسلحة لقطاع غزة يتم عن طريق الأراضي المصرية معذرة من خطورة تصريحات بعض المسؤولين الإسرائيليين والمطربين بشأن أمن ذلك بغرض الاتفاقة بين مصر وإسرائيل.

وقال رئيس الهيئة العامة للاستعلامات المصرية ضياء رشوان: إن الفترة الأخيرة قد شهدت عدة تصريحات لمسؤولين إسرائيليين على رأسهم رئيس الوزراء بنيامين نتانياهو، تحمل مزاعم وادعاءات باطلة حول وجود عمليات تهريب للأسلحة والمتجنرات والذخائر ومكوناتها، إلى قطاع غزة من الأراضي المصرية بعدة طرق، ومنها اتفاق زعمت هذه التصريحات وجوهاً في جاني الحدود.

وأضاف رشوان أن ما يوضح ويؤكد كذب هذه المزاعم، هو أن كل دول العالم تعرف جيداً حجم الجهود التي قامت بها مصر من أجل أمن واستقرار غزة، وتعرضت من أجل ضمان أمنها وتأمينها على الحدود في رفح المصرية وقطاع غزة، حيث كانت مصر تنسأه قد عالت كثيراً من هذه الاتفاقات خلال المواجهة الشرسة مع المجموعات الإرهابية في سيناء عقب الإطاحة بنظام الإخوان في 2013 وحتى 2020.

وأضاف، أنه من الثقت والستغرب أن تتحدث إسرائيل بهذه الطريقة غير الخشنة عن الاعتراف بتهريب الأسلحة من مصر لغزة، وهي الدولة المسيطرة عسكرياً على القطاع وتحتل أحدث وأدق وسائل الاستطلاع والرصد، وطرفها ومستوطناتها وقواتها البحرية تعاصر القطاع صبور المساحة من ثلاثة جوانب، وتكتفي بالتهجمات المرسله لصر من دون أي دليل عليها.

18 غارة أميركية – بريطانية على اليمن

ستعارة وكالات

أفاد المتحدث باسم القوات المسلحة اليمنية، العميد يحيى سريع، بأن طيران المدمرات الأمريكية -البريطاني 18 غارة جوية خلال الأسابيع الماضية.

وأوضح سريع، أن الغارات تُوّزعت كالتالي: 12 غارة إلى أمانة العاصمة ومحافظه صنعاء، و3 غارات على محافظة الحديدة، وغارات على محافظة تعز، وغارة على محافظة البيضاء، كما شُهد المتحدث باسم القوات المسلحة اليمنية أن هذه الاعتداءات لن تمر من دون ردّ وقائي.

ويأتي ذلك بعدما شهدت عدة مناطق في العاصمة اليمنية صنعاء ومحافظات يمنية أخرى عدواناً جويًا أميركيًا -بريطانيًا جديداً، أمس الأول الاثنين.

حيث استهدف العدوان به غارات قاعدة الدلمي الجوية شمالي العاصمة اليمنية، وبسه غارات أخرى مسكر الحفا شرقاً، وبغارات مسكر البكرة بمنطقة صرف في الناحية الشمالية الشرقية للعاصمة.

وجاء تبني العدوان على اليمن في بيان مشترك من الولايات المتحدة وبريطانيا في وقت سابق، وتضمن أن الضربة التي استهدفت تصديراً موقع تخزين تحت الأرض ومواقع مرصحة بقدرات صنعاء، والصاروخية والمراقبة الجوية في هذا السياق، أفاد مصدر عسكري يمني، بأن الأفعال الاصطناعية الأميركية والطارئات التجسسية للعدوان هُزلت في رصد أماكن إطلاق الصواريخ البحرية اليمنية، وأكد، أن كل الغارات في اليمن استهدفت جري استهدافها عشرات المرات وليست مواقع مهمة، مشيراً إلى أن هذه المواقع لا يوجد فيها سلاح ولا معدات وقوات.

من جهة، أكد عضو المجلس السياسي الأعلى، محمد علي الحوثي، في تصريحه بعد الغارات أن الاستهداف الأميركي البريطاني هو محاولة جديدة لتلطي اليمن من ماثرة غزّة.

وشدّد على أن الهدف الأميركي البريطاني من العدوان بأن يوقف اليمن عليه البحرية لن يتحقق، لافتاً إلى أن اليمن لا يدير الاستسلام.

يشار إلى أن هذا العدوان هو الخامس خلال أيام الذي تشهّد الولايات المتحدة وبريطانيا ضدّ اليمن.



أعلنت وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (أونروا) -أمس الثلاثاء- أن 750 ألف شخص في قطاع غزة يواجهون يوماً كارثياً، داعية إلى زيادة المساعدات بشكل كبير مع تزايد خطر المجاعة.

وأضافت أونروا أن القتال المتّيف ورفض وصول الإعانات وانقطاع الاتصالات تعيق قدرتها على تقديم المساعدات بأمان وفعالية.

أ ف ب

فخخوا منازل الفلسطينيين فدهنتهم المقاومة تحتها

يوم أسود على الصهاينة.. مقتل 21 عسكرياً في غزة

المحتلة، وكالات

على الجنود الإسرائيليين.

وأصاحت، أن الانفجار الذي أسفر عن مقتل الجنود وقع على بعد 600 متر من الشريط الحدودي، مؤكدة أن عمليات إنقاذ المصابين في انهيار المينين من تحت الأتقاض استمرت لساعات طويلة الدبابة الماضية، وأشارت إلى أن طاقم الدبابة الذي زجّد ثمانية الجنود بمكان الحادث أصيب إصابة مباشرة بقذيفة المقاتلين الفلسطينيين.

بينما قالت صحيفة "يديعوت أحرونوت" الإسرائيلية إن التحقيق الأولي في ملابسات الحادث الذي أدى لمقتل الجنود في مخيم المغازي، أظهر أن الانفجار وقع نتيجة إطلاق صاروخين من نوع آر بي جي أصابا دبابة ومباني ملقمة انهارت على الجنود.

من جانبه، ذكر موقع والا الإسرائيلي أن الجنود كانوا يفخخون المينين في مخيم المغازي بغرض تفجير 21 منزلاً بالمنطقة، حتى تحسّر مكشوفة للجيش، بذريعة منع مقاتلي حركة "حماس" من الالتقاء بالهجوم وفق تعبيره وأكد الموقع، أن نصف المقاومة

الفلسطينية للمينين المتجاورين أدى إلى انهيارهما، مما جعل المنطقة تبدو بوزة للدمار، وفقت الجنود تحت الأتقاض، وأضاف الحادث ب الزئزال.

وجاءت عملية المقاومة في مخيم المغازي، عقب إعلان الجيش الإسرائيلي أمس الأول الاثنين، أنه مستعد في قتال الصناعات الفلسطينية في شمال قطاع غزة وسومه، بينما تتحدث وسائل إعلام إسرائيلية منذ أيام عن انتقال الجيش إلى المرحلة الثالثة من الحرب، وسحب عدد من القوات من المناطق الشمالية للقطاع.

ويالتحق الجدي في المغازي، ارتفع عدد قتلى الاحتلال خلال الأسابيع الـ24 الماضية إلى 24 ضابطاً وجندياً، لترفع حمية قتل الجيش الإسرائيلي، منذ بدء المارك البرية في القطاع، إلى 221، بحسب الأرقام الرسمية.

وعتبر مسؤولون صهاينة صباح أمس الثلاثاء عن أنهم إر الإرعان عن مقتل 24 ضابطاً وجندياً في قطاع غزة خلال 24 ساعة الماضية، ولا سيما أن 21 منهم لقوا

وزير الجيوش الفرنسي:

التصعيد بين لبنان و «إسرائيل» يبدو حتمياً

بيروت، جبار عودة الخطاط

مع عمليات رد مباشرة وتوعبية من قبل حزب الله الذي يستهدف بصواريخه ومسرته مواقع معادي.

وزير الجيوش الفرنسي سيباستيان لوكورنو، أكد أمس الثلاثاء، أن بلاده تسعى لتجنب التصعيد عند الحدود بين إسرائيل ولبنان، معتبراً أنه عندما تسير العقول، عندما تسير القلوب، تجد أن لا أحد، لا في تل أبيب ولا في القدس ولا في بيروت، يريد الحرب.

وأضاف، في تصريح لوكالة فرانس برس، أن التحدّي الحقيقي بالنسبة لنا هو ضمان عدم حصول هذا التصعيد الذي قد يبدو حتمياً، مشدداً على أن الأولوية بالنسبة إليه تكمن في تحديد كيفية العودة مجدداً لتهدد القرار 1701 الصادر عن مجلس الأمن الدولي، وكيفية استئناف الدبلوماسية والسعودة إلى نمط المراقبة واحتواء

التزاع، لكي لا يطلق أحد الجانبين النار على الجانب الآخر من الحدود ولكي لا يردّ الجانب الآخر بما ينطوي على خطر التصعيد.

على الصعيد الإيراني، يمضي الجيش والالات عبر عملياته التي استندم والمذغية والتي تجاوزت مساحات ما يصطلح على تسميته بقواعد الاشتباك لاسيما في ما يتصل بعمليات الاعتقال وغيرها، هذه الاعتداءات استمرت يوم أمس الثلاثاء فقد قصف بمدميته ثلة الحماض قرب سهل الخيام وعلى شكل رشقات متتلمة، فيما شهدت وأسراف شحن مروحيين طير حرفا ومضفي إسرائيليين.

توقيف العشرات

بتهمة التخطيط لاغتيال مادورو

كاراكاس، وكالات

أوقفت السلطات الفنزويلية، 32 شخصاً، بين مدنيين وعسكريين، بتهمة خيانة الوطن لتوطؤهم في خمس مؤامرات لاغتيال الرئيس نيكولاس مادورو.

وقال المدعي العام الفنزويلي طارق وليام مصعب، إن جميع الموقوفين اعترفوا وكشفت معلومات عن المخططات التي تستهدف الشعب الفنزويلي والمجتمع الديمقراطي، مشيراً إلى أن مؤامرات توطؤهم صدرت بحق 11 شخصاً آخر، بينهم ناشطون في مجال حقوق الإنسان وصحافيون وعسكريون متقنون.

وكان الرئيس مادورو تحدث عن هذه المؤامرات الأسبوع الماضي في خطابه السنوي للأمم، لكن من دون الخوض في تفاصيلها، متنداً باستمرار بمؤامرات تستهدفه وغالباً ما يتمّ الولايات المتحدة أو المعارضة أو عصابات مخدرات بالوقوف خلفها.

ويحسب المدعي العام حان المؤامرات المتفرقة استهدفت بالإضافة إلى مادورو وزير الدفاع الجنرال فلاديمير بادريئو.

نيويورك، وكالات

استبق وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف اجتماع مجلس الأمن الدولي أمس الثلاثاء، ناقشة الأوضاع في الشرق الأوسط، بإجراء مباحثات ثنائية مع نظرائه من إيران وتركيا ولبنان في نيويورك، ركزت على قطاع

لافروف يلتقي نظراءه اللبناني والإيراني والتركي

تعبير عن قلق عام بشأن الوضع المتوتر في البحر الأحمر الذي تدهور بشكل كبير - وقالت الوزارة إن لافروف ووزير الخارجية اللبناني عبد الله بوحيب تحدثا عن أهمية بذل الجهود بشكل جماعي من جانب دول المنطقة للتوصل إلى وقف فوري لإطلاق النار.

تعبير عن قلق عام بشأن الوضع المتوتر في البحر الأحمر الذي تدهور بشكل كبير - وقالت الوزارة إن لافروف ووزير الخارجية اللبناني عبد الله بوحيب تحدثا عن أهمية بذل الجهود بشكل جماعي من جانب دول المنطقة للتوصل إلى وقف فوري لإطلاق النار.

تعبير عن قلق عام بشأن الوضع المتوتر في البحر الأحمر الذي تدهور بشكل كبير - وقالت الوزارة إن لافروف ووزير الخارجية اللبناني عبد الله بوحيب تحدثا عن أهمية بذل الجهود بشكل جماعي من جانب دول المنطقة للتوصل إلى وقف فوري لإطلاق النار.

بعد انتهاء أعمال مؤتمر الأطراف المناخي "كوب 28" الذي عقد في "اكسبو" في مدينة دبي (30 تشرين الثاني ولغاية 13 كانون الأول 2023)، تأتي مهمة الاستفادة من مخرجاته عراقياً لدعم سياقات التخفيف والتكيف مع التغير المناخي وتأثيراته في العراق وبما ينسجم مع الخطة الوطنية المقرة التي شكلت الأساس لمباحثات الوفد التفاوضي العراقي.

وقد جاء هذا المؤتمر حصيلة نصف قرن من اهتمام المجتمع الدولي بالتغيرات البيئية وخاصة المخاطر الناجمة عن ثلاثي التحديات في الازدياد المتسارع في درجة حرارة الكوكب وأنماط الطقس المتطرفة وفقدان التنوع الأحيائي وتلوث الماء والهواء والتربة. ويعتبر العراق أحد البلدان الأكثر ضرراً من التغير المناخي بينما لا تتعدى نسبة مسؤليته عن مجمل الانبعاثات عالمياً 0.2 %.



• رصدت الحكومة تمويلًا لاحتراق الغاز المصاحب

تفاقم ظاهرة التغير المناخي وأولويات العراق في الاستدامة البيئية

(1-2)

المائية وكان هناك تأكيد أيضاً على أهمية الحفاظ على التنوع البيولوجي والموائل البرية واستعادة مكونات النظم البيئية الطبيعية. وشخص الجفاف وفترة التساقط المطري وفقدان الأراضي الزراعية وسددة المياه كأحد التحديات الكبرى التي تواجه العالم والتي تتطلب أساليب مبتكرة في استدامة التكنولوجيا الخضراء لتراقبها الإدارة الفعالة للموارد المائية. وقد هددت دولة 152 على اتفاق مكرس لمعالجة ندرة المياه والأمن الغذائي، كما تضمنت 33 دولة إلى اتفاقية تحدي استدامة المياه الغددة من أجل حماية واستعادة 30% من نظم المياه العذبة.

وفي العراق حظي الأمن المائي والغذائي باهتمام الحكومة، منها إقامة سدود لحصاد مياه الأمطار والسيول وإتباع اقتصاد المياه الدائري في التعامل مع مياه الصرف الصحي والزبل واستخدامها في الزراعة وحماية المياه الجوفية باعتباره خزاناً استراتيجياً وضعتها إقليم كردستان وعلى توفير المياه العذبة والغالية من التلوث البيولوجي والتجديدي وحماية الأتجار والمساحات المائية التي تحولت في بعض المحافظات مكاناً لتلوثات مياه الصرف الصحي ويرتبط التقدم في حماية النظم المائية خطوة على طريق تنفيذ الهدف السادس من أهداف التنمية المستدامة للأمم المتحدة ومن المهم أيضاً تهيئة مشاريع تشجيع مع الأهداف الوطنية العراقية في مجال المياه والزراعة جاذبة للاستثمار العالمي وبالتعاون مع وزارتي الزراعة والموارد المائية.

رأياً لأول مرة في مؤتمرات الأطراف خصص يوم حول تأثير التغير المناخي في الصحة العامة تعتمد استراتيجية ثلاثية الأبعاد (الوقاية والتأهب والاستجابة) والتنظية الصحية الشاملة وبمشاركة واسعة توجت باتفاق دولي وقع عليه 125 بلداً من ضمنها العراق لدعم الاستثمار وتبني البرامج الصحية الوطنية المستدامة للأضرار الناجمة عن تلوث الهواء وارتفاع نسبة الملوثات الكيميائية والبيولوجية في المياه واستعداد خفر الماسم مثل الملاريا وحصى الصفك الفيروسي، ومن المبادرات المهمة صحياً هو تراجع الموائل الطبيعية الغنية بالحيوية بين البشر والحيوانات وتزايد معدلات انتشار الأمراض ذات المنشأ الحيواني مثل السار وكورونا وانفلونزا الطيور. وفي سياق توعية الأنظمة الصحية الوطنية اعطيت منظومة الرعاية الصحية الأولية الدور الأساسي في الاستجابة للتحديات الصحية الناجمة عن التغير المناخي ومنها العواصف الغبارية والتربة أيضاً وفي دعم الصحة الإنجابية ولأم والطفل والحيوانات وتزايد الوصول إلى خدمات تنظيم الأسرة. عراقياً، هناك حاجة لتعديل بنية المساهمات المحددة وطنياً لإضافة تنفيذ اتفاق باريس لتغير المناخ الوطنية لإضافة البعد الصحي وعمل على مشاريع محددة صغيرة إلى متوسطة الحجم جاذبة للتمويل والاستثمار وبالتنسيق مع وزارة الصحة.

• **خيرية في شؤون البيئة والتغير المناخي**
وعنظمة الطاقة المتجددة
عن مؤتمر الوفد الرئاسي العراقي إلى مؤتمر الأطراف المناخي كوب 28.

شهد المؤتمر حضوراً دبلوماسياً وسياسياً واقتصادياً وصناعياً وأكاديمياً واجتماعياً ميميزاً شارك فيه 97000 شخص، منهم 2456 شخصاً من ذوي العلاقة بقطاع الطاقة والتي تشمل شركات الطاقة وسهولتها في خفض الانبعاثات وتحسين تحقيق الانتقال النظم والنصف والمعالد إلى مصادر بديلة مستدامة.

وفي العراق حظي الأمن المائي والغذائي باهتمام الحكومة، منها إقامة سدود لحصاد مياه الأمطار والسيول وإتباع اقتصاد المياه الدائري في التعامل مع مياه الصرف الصحي والزبل واستخدامها في الزراعة وحماية المياه الجوفية باعتباره خزاناً استراتيجياً وضعتها إقليم كردستان وعلى توفير المياه العذبة والغالية من التلوث البيولوجي والتجديدي وحماية الأتجار والمساحات المائية التي تحولت في بعض المحافظات مكاناً لتلوثات مياه الصرف الصحي ويرتبط التقدم في حماية النظم المائية خطوة على طريق تنفيذ الهدف السادس من أهداف التنمية المستدامة للأمم المتحدة ومن المهم أيضاً تهيئة مشاريع تشجيع مع الأهداف الوطنية العراقية في مجال المياه والزراعة جاذبة للاستثمار العالمي وبالتعاون مع وزارتي الزراعة والموارد المائية.

رأياً لأول مرة في مؤتمرات الأطراف خصص يوم حول تأثير التغير المناخي في الصحة العامة تعتمد استراتيجية ثلاثية الأبعاد (الوقاية والتأهب والاستجابة) والتنظية الصحية الشاملة وبمشاركة واسعة توجت باتفاق دولي وقع عليه 125 بلداً من ضمنها العراق لدعم الاستثمار وتبني البرامج الصحية الوطنية المستدامة للأضرار الناجمة عن تلوث الهواء وارتفاع نسبة الملوثات الكيميائية والبيولوجية في المياه واستعداد خفر الماسم مثل الملاريا وحصى الصفك الفيروسي، ومن المبادرات المهمة صحياً هو تراجع الموائل الطبيعية الغنية بالحيوية بين البشر والحيوانات وتزايد معدلات انتشار الأمراض ذات المنشأ الحيواني مثل السار وكورونا وانفلونزا الطيور. وفي سياق توعية الأنظمة الصحية الوطنية اعطيت منظومة الرعاية الصحية الأولية الدور الأساسي في الاستجابة للتحديات الصحية الناجمة عن التغير المناخي ومنها العواصف الغبارية والتربة أيضاً وفي دعم الصحة الإنجابية ولأم والطفل والحيوانات وتزايد الوصول إلى خدمات تنظيم الأسرة. عراقياً، هناك حاجة لتعديل بنية المساهمات المحددة وطنياً لإضافة تنفيذ اتفاق باريس لتغير المناخ الوطنية لإضافة البعد الصحي وعمل على مشاريع محددة صغيرة إلى متوسطة الحجم جاذبة للتمويل والاستثمار وبالتنسيق مع وزارة الصحة.

عن نحو ثلث الانبعاثات العالمية في عام 2019 مثل الميثان وأكسيد النيتروز. وأيضاً في الاستفادة من التطور التكنولوجي للتقنيات الخضراء على شكل ابتكارات جديدة كأظمة الري الحديثة والزراعة



نوعية في جوانب التمويل والاستثمار، خاصة وأن إحدى مشكلات البلدان النامية هي تصاعد الدين الخارجي والتي تتسبب تكلفتها جزءاً هاماً من الدخل الوطني والذي يحد من قدراتها للاستفادة من القروض إلا إذا كانت مسيرة وفوائد رمزية أو على شكل منح.

مقارنة بالأمم المتحدة التي يحد من قدراتها للاستفادة من القروض إلا إذا كانت مسيرة وفوائد رمزية أو على شكل منح. القراررات أساساً معقولة للاستثمار والتمويل المناخي ولكن تبقى الاستفادة منها تعتمد على الدور الذي ستلعبه الحكومات المتضررة في متابعة آليات التمويل والتبنيات الزمنية وملائمة المشاريع المقدمة مملاً في تضمنها دراسة لجدوى المخاطر الاقتصادية وجوانب الإدارة والحوكمة بسبب تعقد ألياتها وزخم طلبات التقديم عليها. وهي إحدى النقاط الحديدية والمتابعة من قبل وزارة البيئة العراقية وبالتنسيق مع الجهات القطاعية الأخرى من قبل فريق عمل خاص لضمان الاستفادة القصوى من الفرص الاستثمارية المتاحة بما يجعل العراق جاذباً لها.

وسيقوم كوب 29 الذي سيعقد في باكو 2024 بتابعة هذه القرارات والذي يجب أن يحضره الوفد العراقي وهو مسلح بحزمة من المشاريع التي تم تقديمها عليها ومقترحات لتجمل التمويل أكثر مرونة وشفافية وملائمة للظروف في العراق وستكون قضية التمويل المناخي حاضرة أيضاً في اجتماع السبعة الكبار المزمع عقده في تشرين الثاني 2024 خاصة أنها قدمت تمهيداً سابقاً بدعم

عراقياً كان هناك جهد مبكر ومميز في التهيئة والتخضير والاعتماد على وقائية المساهمات المحددة وطنياً تجاه تنفيذ اتفاقية باريس، المناخي التي صادق عليها العراق كسماحة طوعية لتخفيض الانبعاثات الغازات الدفيئة في سياق اتفاقية الأمم المتحدة الإطارية

جاء مؤتمر كوب 28، حصيلة نصف قرن من اهتمام المجتمع الدولي بالتغيرات البيئية وخاصة المخاطر الناجمة عن ثلاثي التحديات في الازدياد المتسارع في درجة حرارة الكوكب وأنماط الطقس المتطرفة وفقدان التنوع الأحيائي وتلوث الماء والهواء والتربة

وفي هذا السياق، شهد "كوب 28" حضوراً دبلوماسياً وسياسياً واقتصادياً وصناعياً وأكاديمياً واجتماعياً ميميزاً شارك فيه 97000 شخص منهم 2456 شخصاً من ذوي العلاقة بقطاع الطاقة والتي تشمل شركات الطاقة وسهولتها في خفض الانبعاثات وتحسين تحقيق الانتقال النظم والنصف والمعالد إلى مصادر بديلة مستدامة.

وفي العراق حظي الأمن المائي والغذائي باهتمام الحكومة، منها إقامة سدود لحصاد مياه الأمطار والسيول وإتباع اقتصاد المياه الدائري في التعامل مع مياه الصرف الصحي والزبل واستخدامها في الزراعة وحماية المياه الجوفية باعتباره خزاناً استراتيجياً وضعتها إقليم كردستان وعلى توفير المياه العذبة والغالية من التلوث البيولوجي والتجديدي وحماية الأتجار والمساحات المائية التي تحولت في بعض المحافظات مكاناً لتلوثات مياه الصرف الصحي ويرتبط التقدم في حماية النظم المائية خطوة على طريق تنفيذ الهدف السادس من أهداف التنمية المستدامة للأمم المتحدة ومن المهم أيضاً تهيئة مشاريع تشجيع مع الأهداف الوطنية العراقية في مجال المياه والزراعة جاذبة للاستثمار العالمي وبالتعاون مع وزارتي الزراعة والموارد المائية.

رأياً لأول مرة في مؤتمرات الأطراف خصص يوم حول تأثير التغير المناخي في الصحة العامة تعتمد استراتيجية ثلاثية الأبعاد (الوقاية والتأهب والاستجابة) والتنظية الصحية الشاملة وبمشاركة واسعة توجت باتفاق دولي وقع عليه 125 بلداً من ضمنها العراق لدعم الاستثمار وتبني البرامج الصحية الوطنية المستدامة للأضرار الناجمة عن تلوث الهواء وارتفاع نسبة الملوثات الكيميائية والبيولوجية في المياه واستعداد خفر الماسم مثل الملاريا وحصى الصفك الفيروسي، ومن المبادرات المهمة صحياً هو تراجع الموائل الطبيعية الغنية بالحيوية بين البشر والحيوانات وتزايد معدلات انتشار الأمراض ذات المنشأ الحيواني مثل السار وكورونا وانفلونزا الطيور. وفي سياق توعية الأنظمة الصحية الوطنية اعطيت منظومة الرعاية الصحية الأولية الدور الأساسي في الاستجابة للتحديات الصحية الناجمة عن التغير المناخي ومنها العواصف الغبارية والتربة أيضاً وفي دعم الصحة الإنجابية ولأم والطفل والحيوانات وتزايد الوصول إلى خدمات تنظيم الأسرة. عراقياً، هناك حاجة لتعديل بنية المساهمات المحددة وطنياً لإضافة تنفيذ اتفاق باريس لتغير المناخ الوطنية لإضافة البعد الصحي وعمل على مشاريع محددة صغيرة إلى متوسطة الحجم جاذبة للتمويل والاستثمار وبالتنسيق مع وزارة الصحة.

عن نحو ثلث الانبعاثات العالمية في عام 2019 مثل الميثان وأكسيد النيتروز. وأيضاً في الاستفادة من التطور التكنولوجي للتقنيات الخضراء على شكل ابتكارات جديدة كأظمة الري الحديثة والزراعة

وفي هذا السياق، شهد "كوب 28" حضوراً دبلوماسياً وسياسياً واقتصادياً وصناعياً وأكاديمياً واجتماعياً ميميزاً شارك فيه 97000 شخص منهم 2456 شخصاً من ذوي العلاقة بقطاع الطاقة والتي تشمل شركات الطاقة وسهولتها في خفض الانبعاثات وتحسين تحقيق الانتقال النظم والنصف والمعالد إلى مصادر بديلة مستدامة.

وفي العراق حظي الأمن المائي والغذائي باهتمام الحكومة، منها إقامة سدود لحصاد مياه الأمطار والسيول وإتباع اقتصاد المياه الدائري في التعامل مع مياه الصرف الصحي والزبل واستخدامها في الزراعة وحماية المياه الجوفية باعتباره خزاناً استراتيجياً وضعتها إقليم كردستان وعلى توفير المياه العذبة والغالية من التلوث البيولوجي والتجديدي وحماية الأتجار والمساحات المائية التي تحولت في بعض المحافظات مكاناً لتلوثات مياه الصرف الصحي ويرتبط التقدم في حماية النظم المائية خطوة على طريق تنفيذ الهدف السادس من أهداف التنمية المستدامة للأمم المتحدة ومن المهم أيضاً تهيئة مشاريع تشجيع مع الأهداف الوطنية العراقية في مجال المياه والزراعة جاذبة للاستثمار العالمي وبالتعاون مع وزارتي الزراعة والموارد المائية.

رأياً لأول مرة في مؤتمرات الأطراف خصص يوم حول تأثير التغير المناخي في الصحة العامة تعتمد استراتيجية ثلاثية الأبعاد (الوقاية والتأهب والاستجابة) والتنظية الصحية الشاملة وبمشاركة واسعة توجت باتفاق دولي وقع عليه 125 بلداً من ضمنها العراق لدعم الاستثمار وتبني البرامج الصحية الوطنية المستدامة للأضرار الناجمة عن تلوث الهواء وارتفاع نسبة الملوثات الكيميائية والبيولوجية في المياه واستعداد خفر الماسم مثل الملاريا وحصى الصفك الفيروسي، ومن المبادرات المهمة صحياً هو تراجع الموائل الطبيعية الغنية بالحيوية بين البشر والحيوانات وتزايد معدلات انتشار الأمراض ذات المنشأ الحيواني مثل السار وكورونا وانفلونزا الطيور. وفي سياق توعية الأنظمة الصحية الوطنية اعطيت منظومة الرعاية الصحية الأولية الدور الأساسي في الاستجابة للتحديات الصحية الناجمة عن التغير المناخي ومنها العواصف الغبارية والتربة أيضاً وفي دعم الصحة الإنجابية ولأم والطفل والحيوانات وتزايد الوصول إلى خدمات تنظيم الأسرة. عراقياً، هناك حاجة لتعديل بنية المساهمات المحددة وطنياً لإضافة تنفيذ اتفاق باريس لتغير المناخ الوطنية لإضافة البعد الصحي وعمل على مشاريع محددة صغيرة إلى متوسطة الحجم جاذبة للتمويل والاستثمار وبالتنسيق مع وزارة الصحة.

عن نحو ثلث الانبعاثات العالمية في عام 2019 مثل الميثان وأكسيد النيتروز. وأيضاً في الاستفادة من التطور التكنولوجي للتقنيات الخضراء على شكل ابتكارات جديدة كأظمة الري الحديثة والزراعة

عن نحو ثلث الانبعاثات العالمية في عام 2019 مثل الميثان وأكسيد النيتروز. وأيضاً في الاستفادة من التطور التكنولوجي للتقنيات الخضراء على شكل ابتكارات جديدة كأظمة الري الحديثة والزراعة

• أد جيهان بايان

وفي هذا السياق، شهد "كوب 28" حضوراً دبلوماسياً وسياسياً واقتصادياً وصناعياً وأكاديمياً واجتماعياً ميميزاً شارك فيه 97000 شخص منهم 2456 شخصاً من ذوي العلاقة بقطاع الطاقة والتي تشمل شركات الطاقة وسهولتها في خفض الانبعاثات وتحسين تحقيق الانتقال النظم والنصف والمعالد إلى مصادر بديلة مستدامة.

وفي العراق حظي الأمن المائي والغذائي باهتمام الحكومة، منها إقامة سدود لحصاد مياه الأمطار والسيول وإتباع اقتصاد المياه الدائري في التعامل مع مياه الصرف الصحي والزبل واستخدامها في الزراعة وحماية المياه الجوفية باعتباره خزاناً استراتيجياً وضعتها إقليم كردستان وعلى توفير المياه العذبة والغالية من التلوث البيولوجي والتجديدي وحماية الأتجار والمساحات المائية التي تحولت في بعض المحافظات مكاناً لتلوثات مياه الصرف الصحي ويرتبط التقدم في حماية النظم المائية خطوة على طريق تنفيذ الهدف السادس من أهداف التنمية المستدامة للأمم المتحدة ومن المهم أيضاً تهيئة مشاريع تشجيع مع الأهداف الوطنية العراقية في مجال المياه والزراعة جاذبة للاستثمار العالمي وبالتعاون مع وزارتي الزراعة والموارد المائية.

رأياً لأول مرة في مؤتمرات الأطراف خصص يوم حول تأثير التغير المناخي في الصحة العامة تعتمد استراتيجية ثلاثية الأبعاد (الوقاية والتأهب والاستجابة) والتنظية الصحية الشاملة وبمشاركة واسعة توجت باتفاق دولي وقع عليه 125 بلداً من ضمنها العراق لدعم الاستثمار وتبني البرامج الصحية الوطنية المستدامة للأضرار الناجمة عن تلوث الهواء وارتفاع نسبة الملوثات الكيميائية والبيولوجية في المياه واستعداد خفر الماسم مثل الملاريا وحصى الصفك الفيروسي، ومن المبادرات المهمة صحياً هو تراجع الموائل الطبيعية الغنية بالحيوية بين البشر والحيوانات وتزايد معدلات انتشار الأمراض ذات المنشأ الحيواني مثل السار وكورونا وانفلونزا الطيور. وفي سياق توعية الأنظمة الصحية الوطنية اعطيت منظومة الرعاية الصحية الأولية الدور الأساسي في الاستجابة للتحديات الصحية الناجمة عن التغير المناخي ومنها العواصف الغبارية والتربة أيضاً وفي دعم الصحة الإنجابية ولأم والطفل والحيوانات وتزايد الوصول إلى خدمات تنظيم الأسرة. عراقياً، هناك حاجة لتعديل بنية المساهمات المحددة وطنياً لإضافة تنفيذ اتفاق باريس لتغير المناخ الوطنية لإضافة البعد الصحي وعمل على مشاريع محددة صغيرة إلى متوسطة الحجم جاذبة للتمويل والاستثمار وبالتنسيق مع وزارة الصحة.

عن نحو ثلث الانبعاثات العالمية في عام 2019 مثل الميثان وأكسيد النيتروز. وأيضاً في الاستفادة من التطور التكنولوجي للتقنيات الخضراء على شكل ابتكارات جديدة كأظمة الري الحديثة والزراعة

الجار. قيمة اجتماعية ودينية متأصلة لدى العراقيين



● الجيرة والاسلام.. أهمية كبيرة

● دور العماري

● مؤن جميلة

إعداد وجة من الطعام للجار الجديد، هو تقليد له دلالة لا تختلف عن معان عيشة الألفة والأخوة والتواصل بين الجيران، التي تحدثت عنها أم هود، عندما تابعت روايتها لطبيعة العلاقات بين الجيران في تلك الفترة، بمشاعر يملؤها الحنين والتواهي بقوة الأوسر بين أبناء المجتمع العراقي في الماضي، والتي تتمسك الحفاظ عليها من قبل الجيل الحالي، حيث تقول: أحيانا أجد نفسي في الصباح بين أطفال الجيران نائمة على سطحهم، بسبب حركتي وتقليبي أثناء النوم (النوم العيب) كما تصفه أمي رحمةا لله، وهناك صورة جميلة أخرى تحدثنا عنها السيدة زبيبة عبد الرضا أم محمد (45 عاما)، إذ تقول كان والدي عندما يذهب للعمل، يتركها بأمانة الجيران أنا وأختي ولوالدي، علما أنه كان يعمل في شركة للمشارلات في محافظة أخرى ويستمر

غياها لفترات طويلة، لذلك عندما كبرت أشعر أن بنات الجيران من أخواني ولم أفرهن حتى بعد زواجي وأنشغالي بحياتي الخاصة، فقد بقيت على تواصل مستمر وتحرس على الاجتماع في كل المناسبات السعيدة والعززية على حد سواء.

● قيم اجتماعية

تعلم الجيرة من المفاهيم الاجتماعية والدينية التي أعطاها الإسلام أهمية كبيرة، حيث تم ذكرها في القرآن الكريم ووردوا بالتصحيح الصحيح (والجار ذي القربى والجار الجنب) سورة النساء، (36)، كذلك العنق من احاديث الرسول الكريم محمد (ص) التي كانت تبين مكانة وأهمية الجار في المجتمع، وخير دليل على ذلك حديثه عليه الصلاة والسلام قائلا: ما زال

يوصيني جبريل بالجار، حتى قلت أنه سيؤذنه، فضلا عن الكثير من الحكم والمقولات الاجتماعية التي تعظم من قيمة الجار مثل (الجار قبل الدار)، (الجار أعز وبغيرها، وبحسب الباحث الاجتماعي ولسي الخفاجي فإن المجتمعات القهية تستند إلى اعتبارات أساسية، منها حسن الحوار ومراعاة الجيران لبعضهم البعض، إذ عندما يختار الشخص جاراً له يتصف بالأمانة والخلق العالي، كأن يكون مسالماً ومسامحاً ويعمل قدراً من الثقافة والوعي، فإنه يشعر بالأسان بطريقة غير مباشرة، على اعتبار أن الحياة فيها الكثير من الأعباء والصراعات اليومية المثيرة بالأرهاصات، كأن يكون هناك طفل أخطأ التصرف أو أحد أفراد الأسرة بحق الجار، ومسألة تعامله مع هكذا

أحداث هي من أعطت أهمية أن يكون متقهما ومتعاوناً مع الآخرين ذي نية حسنة، تتجاوز الخلافات والمشكلات، تتجاوز الجيران في المنطقة الواحدة، وتابع الخفاجي أن قيمة فضيلة الجار لا تكمن بمسألة الأمن والشعور به فقط، بل توجد هناك ملامح اجتماعية عميقة، منها اعتبار الجار كالأخ والقريب الذي تشارك معه أفكارك وهمومك وأفراحك وكل ما يبصيك، كونه الأقرب وعلى تماس دائم معك.

● مقترحات

هناك بعض الأسباب التي أدت إلى تغير في شكل وحجم العلاقات بين الجيران لبعض المجتمعات مقارنة بالسابق، مع احتفاظ البعض الآخر بتلك المكانة، حيث انعكس تأثير الامتداد السكنية والاقتصادية، التي تعرض لها البلد إضافة إلى مسألة التحول في التواصل الاجتماعي من حقيقي إلى افتراضي، عن طريق الاتصال أو المسجات، هذا الأمر أساهم إلى حد كبير في مسألة غياب القيم الاجتماعية التقليدية مثل التزاوج والسؤال بشكل يومي وغيرها، وتابع الخفاجي من غير تغيير المفاهيم الاجتماعية بهذا الخصوص، نجد أن الشخص عندما يصف منطقة سكنية بأنها مرغوبة وعادة سوف يقول إن الجار لا يعرف جاره وهذا الأمر في غاية الخطورة كما يصفه الخفاجي باعتباره يمثل انقطاعاً للتواصل بين أفراد المجتمع وتجمعا مكانة وقيمة الجيرة.

ولمخانة الجار وأهميتها في المجتمع العراقي، فقد أوجد الخفاجي عدداً من النصوص والبيوتد الخاصة بحق الجار وعدم ازعاجه، إذ يقول الحامسي نور الدراجي، تتناول القانون العراقي عقوبة ازعاج الجار، بهدف توفير الراحة والاستقرار للمواطنين، وعدم التمدد على حقوق الآخرين، خاصة من يقيمون في السكن العمودي، مبيّناً أن هذه العقوبات توزعت من أصلية ومالية وأخرى تكملية مع مراعاة حق الجار في بعض التصرفات القانونية والإدارية في ما يخص البناء والعمل الإنشائي وغيرها من التفاصيل الأخرى.



● الجار قبل الدار

نساء الشرطة المجتمعية.. دور بارز في الحفاظ على السلامة الأسرية

تصب الجهات الحكومية المتمثلة بالمؤسسات والاقسام التابعة للدوائر المعنية بالامر جهودها من أجل الحد من ظواهر تزايدت مؤخراً مع الحداثة، من خلال جهودها بالتعاون مع جميع الجهات في المجتمع للحد منها، من أجل الحفاظ على السلامة المجتمعية وتحقيق الاستقرار للأسرة العراقية.

● نفضة على

● فرائين منسفة للمرأة

مديرة وحدة شؤون النساء الشرطة المجتمعية في كركوك، المدمج على محمود اكدت: يتطلب بناء المجتمع المساهمة بين المرأة والرجل من حيث الحقوق الاقتصادية والسياسية والاجتماعية، وعند تسليط الضوء على الدستور العراقي نلاحظ أن العديد من الامتيازات اعطاها للمرأة من خلال فقراته القانونية، وأهمها الحقوق السياسية والحقوق المدنية والحقوق، التي تصنفها ضد العنف الأسري، مبيّنة، أن الشرطة

اجتماعية وضمن وحدة شؤون النساء تركز عملها على مواجهة ظواهر دخلية على المجتمع العراقي والتضامن عليها، مثل العنف والتحرش والإيذاء وزواج القاصرات وغيرها. وتأتيهم أنهم وخلال مدة قصيرة منذ تأسيس القسم حققوا نتائج ايجابية، ويعملون على انهاء بعض الظواهر ومنها حرمان المرأة من التعليم، وإنهاء وهض التمييز بين المرأة والرجل، والتوسع من أجل مشاركة المرأة في صنع القرار السياسي، والذي أصبح ضرورة لابد منها بعد ان عملت في كافة المجالات، وتركت بصمة مع الرجل في صنع الحاضر والمستقبل، وهناك قرارات أممية إيجابية والمناصب والجان المهمة، وهو مؤشر إيجابي وعميداً العدالة.

● نساء الشرطة المجتمعية

وأضافت مهند، أن الشرطة المجتمعية حلقة وصل بين المواطن والمؤسسات، وليس بسلطة قضائية، إذ انهم يوجهن دائماً أصعاب المشكلات أو المشتكى للجهات نحو مراكز الشرطة، لأخذ حقه ومعالجة أي إشكال بالطرق القانونية. وبيّنت، أن وحدة شؤون النساء في الشرطة

الاجتماعية والاسرية يضمنها العنف.

● انتشار الظاهرة

المحقق في المجتمع عيسى علي فؤاد، أكد لـ (الصباح)، أن الخطف 497 متزوج لاستقبال الشكاوى حول حالات الإيذاء وألية عملهم التواصل مع المشتكى سرية، وصور لحالة الإيذاء، الكاملة من حيث يتم ضبطه واستدعاه مع ذويه، إذ كان عمره أقل من السن القانونية، فلا بد ان يكون مع ولي أمره، أم البالغ فيستدعى هو ومن ثم أخذ تعهد خطي منه ومسح المحتوى، وبعض المرات تتضمن إعادة التحقيق مثلًا مبلغ إلى المشتكى واتخاذ الإجراء القانوني بحق النائم بالإيذاء وفق المواد المعمول بها. وأكد، انهم يستقبلون عشرات الحالات خلال الشهر من الشكاوى حول المشكلات من موضوعات العنف والإيذاء، وهناك خسر مفازز عمل مشتركة ذكورا واناها تقوم بالتوعية في المدارس والجامعات، ويعملون على حل جميع المشكلات، مبيّناً، أن الحالات في تزايد وهوما يتطلب الاهتمام من المختصين والعمل بالتواصل لمواجهة الإيذاء والتعاون مع الأسر لاحتواء المشكلات.



● نساء الشرطة المجتمعية في خدمة المواطن



● استناد الأسرية

الضرائب.. وثمنها البخس

شأن العديد من الأدوات الاقتصادية، الضرائب ودورها الاقتصادي، الذي لا يكاد يذكر وسط كل هذه التدفقات المالية، التي شهدها النشاط الاقتصادي بعد عام التغيير السياسي، أنه المرض الريعي الذي شل الضرائب بشكل كبير عبر اكتفاء الحكومة بالموارد النفطية لتغطية إنفاقها المتزايد عاما بعد عام فكانت بها من الزاهدين. ولا يخفى دور الفساد الذي فعل فعله في تحجيم دور هيئة الضرائب وقانونها القديم وآليات عملها المتهاكة، ناهيك عن تفكك المؤسسات كهيئة المنافذ الحدودية.



د. حامد رحيم

الضرائب باعتبارها فرضية مالية يدفعها المكلف دون مقابل، تشكل عاملا من عوامل الإذعان للسلمة واعترافا ضمنيا بحقها في جباية الأموال. لتحقيق نفع عام يعود على المجتمع على شكل خدمات، وهذا شخص سببا مهما في تخلف الجهاز الضريبي المتنام، بالاشفاق المجتمعي، حول شرعية النظام، ومن ثم قبل حافز الأذعان لهذا النظام من شرائح اجتماعية كبيرة، بالمقابل أيضا عدم وجود منجز تنموي ملموس من قبل الحكومات المتعاقبة، مما ولد شعورا عاما بعدم جدوى دفع الضرائب للحكومة كون مصيرها مصير المبالغ من الدولارات المتأتية عن النفط.

وتوجيه إلى مسارات تنفع الاقتصاد بعمقها الكسبي، فهي تحد من استهلاك بعض السلع التي لا تتلاءم مع السوق العام، كما أنها تسهم بتحسين البيئة عبر فرضها بنسب عالية على النشاطات المخرجة للبيئة مقابل التساهل مع تلك النشاطات الصديقة للبيئة، والاهم من ذلك أن الضرائب أداة لتحقيق التنمية الاقتصادية الغائية تماما عن المشهد في العراق، والسؤال كيف تمارس الضرائب دورها التنموي؟ إضافة إلى إيراداتها التي يدور لصالح المشاريع التنموية، فهي الوسيلة لحماية المنتج الوطني في مراحله المبكرة عبر الترفة الجمركية على المستورد، كما أنها أداة لمحاربة الإسراف والتبذير، الذي يحصل في النشاطات



د. علي الهادي

بغداد.. متى تغني؟

عبد الزهرة محمد الهداوي

سألتني مقدمة البرنامج الصباحي، في إحدى الضيائات العراقية، متى تغني بغداد؟ قلت لها، ومتى توقفت بغداد عن الغناء، لكي تستأنف غناها من جديد؟ فتنافها لم يتوقف، ولكن اخضقت نغمة وأطوار وكلمات هذا الغناء، فتارة يكون حزينا حد البكاء، وتارة يكون من دون معنى، وكأنه حالة من الهستيريا، أو الهذيان المراد لا بعدد من كونه، مهممات، ناتجة عن تراكم الخيبات، ومآلات المأسى، والويلات، فالتدبير مرت به بغداد على مدى سنتي عربها الضاربة عميقا في بطون التاريخ، تعرضت لها في مدينة في الأرض، لكثرت الأثر في عالم العلم، إلا أن كل تلك المهامات لم تستطع منم بغداد من الغناء، فأطقتي الجميلة، فأقلت، لم تجيني من السؤال، متى تغني بغداد؟

قلت لها، بغداد تغني في كل صباح من صباحات شارع الرشيد المكتل بكل معاني الحياة والجمال، ولغداء معد قريب من الغناء، وهو غناء من نوع مختلف، فهي مستغني، عندما تجد الأنوار وقد انتشرت في كل مكان، أنوار البناء وإعادة الإعمار، أنوار الأدب والثقافة والفن والرياضة. غنّت بغداد، عندما أطلق اسم الفنان التشكيلي فائق حسن على أول مجسدها من رصافتها، ضمن حزمة مشاريع هنك الاختراقات المروية، التي انتشرت في كل أنحاء العاصمة، ليهود المشهد، وكأنه لوحة تشكيلية أبدعتها أمثال قبل محترف، وسيكون لكل مشروع من هذه المشاريع اسما يعمل دلالات تاريخية وفنية وثقافية، وهذا اسما يدعو للإرتياح، الذي يشير إلى اهتمام كبير يراى بغداد التاريخية، بأن لايرث الذي يمنحها القدرة المستدامة على الغناء.

غنّت بغداد بعدل بعدل عندما أودع أيمن حسين كرتين عراقيتين في مرمى اليابان، ليعلم أول تقدم عراقى عربي على تلك الامبراطورية، التي لم يدع بإمكان الشمس أن تغيب عنها، بعد أن غزت مشارق الأرض ومغاربها بسمايتها وكبرياتها، هذا الفؤاد العراقي الذي جاء في إطار بطولة أمم آسيا في دوحة قطر، جعل القارة الصفراء بعضها وقضيضها فنتي من بغداد.

غنّت بغداد عندما وُضع الحجر الأساس لأول مدينة سكنية، حاملة اسم شاعر العراق والغرب الكبير محمد مهدي الجواهري، الذي لطما ما غنى وغنى بعدل ودجلها، وكان غناؤه بلمع البكاء، بأجلة تخيراير ما لم يسميتم، حيث سفك على بعد فمضيتي صوت سفك قطرات الدموع.

غنّت بغداد عندما يتقدم القطاع الخاص بثبات ليؤسس قيادة وريادة التنمية في البلد، ولكي الملفات باتت ملامحها في الأضلاع يوضوح، ويعبرها التكتير.

غنّت أريد الاستمرار في الحديث عن غناء بغداد، لأنّ اللذبة قاطعتني، إن الوقت قد ضلّ، فاضلعت معاً، لشكرتي على بديعته الغناء، لتذهب معاً إلى أمتية جميلة عن بغداد.

أقدام كبيرة

تحقق أقدام لاعبي كرة القدم بعد كل فوز موجة فرح عارم يضم المحافظات كلها، بعنوة شديدة يخرج المواطنون حامليهم وأعلامهم ويلوحون بها، منظر صرنا نأثفه بعد كل فوز، لكن ما يفسد لوحة الاحتفال هو الرمي العشوائي للعبارات النارية.



نوزاد حussen

وكم أتمنى أن تنتهي هذه الظاهرة الهيجية من حياتنا، لأنها تسبب خسائر في أرواح الأبرياء.

إنه حققت الأقدام الكبيرة فوزها على اليابان، ولم تكن المهمة سهلة اليابان فريق أسوي عريق، وله أسلوبه في اللعب السريع، اعتمادا على مهارة ونشاط لاعبيه، ومع ذلك جاءت الأقدام الكبيرة بالفوز، وبهاها من فرحة وفوز. من المأسف أن السياسة نادرا ما تأتي بأية فرحة لنا، ودعوني أصحح أن السياسة هي نوع من الصراع الطويل على المصالح التي صار اسمها محاصصة. ويبدو أن ما تهدم السياسة تحققت كرامة القدم لنا، ما يضيغ في غرف السياسيين تعيدهم أقدام اللاعبين فورا يشرح الجميع هل أتحدث عن معادلة معقدة وبمساء لكن الأقدام الكبيرة تعوضنا حين نشعرنا بأننا ما زلنا نناض وتحقق الفوز حتى لو كانت اليابان أمامنا. شخصيا أحب متابعة أفراس الناس، هذه الغفوية الوطنية تعيد ليثنا ذفا الإحساس بالوطن والناس، تلك الجماهير المحتشدة الراضية

التماثل والاختلاف للتكيف الثقافي للجاليات العراقية في الغرب



د. عبد الواحد مشعل

ثقافيا شرقيا، ويتبنى مسألة اكتشاف الميكانيزمات الثقافية، التي تزخر عندك أنت تتقاطع مع مسبب عمليات التذويت والاندماج الثقافي بالثقافة الغربية في أبعادها كما نضمر على أساس فرضية التسويل والتماثل مع ما يسود الحياة في المجتمعات الأوروبية، وفي الوقت نفسه تقوم على فرضية الاختلاف الثقافي الغربية، على التماثل مع النتم الثقافي الغربي في مضمونه وشكله الحالي يمثل اشكالية كايوسا وقد تمثل له في كثير من الأحيان كايوسا وقد تمثل له في كثير من الأحيان الغربية بين الاندماج والاعتراق بتعكس بشكل أساسي على ثقافة المهاجرين، وانعكاسه على ظروفهم الاجتماعية وتكيفهم الثقافي من عنده وانعكاسه على أوضاعهم النفسية ودرجة تكيفهم مع ثقافة بلاد المهجر.

إن كشت التماثل بين بعض المهاجرين العراقيين وثقافة الغربية، تكمن في عدم تقاطعها مع معرفة الارتباط بين العنصر الثقافي المعرفي، وممارسة التمسك الثقافي الغربي الضاغط، ذلك لأن المعرفة الثقافية الغربية تتقاطع مع كل ينماط الثقافية الغربية والانسماط الثقافية لشخصية المهاجرين تتعاظم البومى تتجلى في مشكلة كثير من المهاجرين العراقيين في صمودية التسويل بنمط الثقافة الغربية من جهة، والرغبة في تبنيهم عن حياة أفضل يحملون بها وسمط صعوبات المجتمع الغربي نفسه، الذي يعيش أزمات اجتماعية ونفسية، تحت وطأة الضغوطات الاقتصادية اليومية على الرغم ما يوظف من مستلزمات الحياة المتقدمة.

تعد الهجرة الخارجية خارج الأوطان قديمة، وقد تعددت أسبابها واتساعها أو معيوديتها على وفق الظروف المحيطة بالمهاجرين، اتساعهم من جهة وعلى مجتمعاتهم وظروفها، والمسألة الاساسية التي تدخل في صميم كل ذلك مدى تقبل أو رفض أو عدم تكيف المهاجرين للأنماط الثقافية التي تسود بلدان المهجر، ولعل تقديم رؤية على وفق المنهج الأنثروبولوجي، يجعل الموضوع يدور في الجانب الثقافي وتعددياته وإيجابياته بالنسبة للمهاجرين الجدد، والجاليات العراقية المتواجدة منذ فترة طويلة في الغرب، والى تميش نوعا من التماثل مع الأنماط الثقافية السائدة في الثقافة الأوروبية، وقد يعود بعض أسباب القبول لدى البعض مهم مرتبط بالاشعور أو الرغبة، لايجاد فرصة حياتية جيدة ومحاوتها للتكيف مع النمط الحياتي الغربي، متحديا الآثار النفسية والثقافية، التي قد تكون ملية لدرجة في إيجاد مكان يكون قادرا على تلبية طموحاتهم الاقتصادية والثقافية.

من جانب آخر تتميز ما يعرض الشخصية العراقية المهاجرة من حالة الاختلاف، أو عدم تكيف بعض المهاجرين مع تلك الأنماط التي تختلف حذرا مع النتم الثقافي الغربي، ولا سيما مع الذي يلزمون دينيا أو نمطا

كاظم حيدر.. البحث المرثي والنسق المفارق

واسعاً أمام البيات التقليدي، وهي تواجه الأهم الإنساني المحض والتخسرات التي تتعرض لها المبدع والاشكالي مع بيوت قصيدة معنفة إلى نقش اسمه واضعاً بحروف ذهبية على مشهدية جديدة على صعيد فكرة الرسم واستلهامها مضامين لم تكن تصدر عن تلك الاتجاهات الفنية، ومعلماً مستذكراً المؤسسة التعليمية بفخر مثمماً مستذكراً المؤسسة الفنية التي قاد عملها التقديري على طويلاً بعيداً عن الانتهاز الشخصي أو الدوافع الذاتية، بل من خلال الانتهاز لويحيه المتقدم الذي أرسى قواعد فنية أسهمت في مشاريع الصياغات الجمالية التي يعيد الدرس التقديري وليس لمعرفة ذاته فقط (علينا أن ننعس إلى تغيير المالم لا لتفسيره وفهمه فقط).

وذلك عندما اتخذ من تلك الرموز أساساً في مجرته التحققي هي محاولة لتغيير وجهة النظر إلى الواقع باتجاه ما هو أجملي ويفتقر بالخصائص الروحية التي جسدها على سطحه التصويري وجعل خطابه المرثي، وهذا ما يفسر انجذاب (حيدر) للقضايا الإنسانية والشرقية والتصاقها بها لتكون موضوعاً لأعماله الفنية ضمن مسار الرسومية العراقية والعربية وترافقها الانجاز، حضور فواجح التاريخ ليجعل منها وثائقاً أزلية للصراع بين الخير والشر موطئاً وسائل تعبيرية معاصرة تازعاً عنها اللباس التاريخي والمكاني الذي ترتديه ليتيح المجال نوعية للرسومية العراقية.

بصرية تختلف عما هو بجانبه أو ما نوقف ومجاور، وتضع الرسم في خانة التفكير المنطلق من موضوعات محلية ترتقي إلى الموضوعات الإنسانية، وتطلق من الخاص إلى العام في تجسيد الرؤية وتصديرها يستند إلى آليات أكثر حداثة.

وكان له هذا عندما اقترب من الرموزات المحلية والهوسو الشعبية والواقعية، وبدأ يقنطرها طولياً ليجد مساره المفقود الذي أضحي مثار جدل واسع لدى الأوساط الثقافية والسياسية، حتى تم تقنيده بالاحضورات آراء ورغبات لتقديم معرضه الذي كان يرمي إلى إقامته في بغداد، وتم عرضه في بيروت عام 1965.

إن انجذاب حيدر لشروعه التأسيسي بعد علامة فارقة في جسد التشكيل العراقي والعربي، وكشافة التي وضعت حداً لطرازية الاجراء والوصف في الحقل الفني، وتجاوز ذلك نحو ما هو تحليلي وتربوي وإعادة إنتاج صيغ الحياة والأفكار بطرق جديدة، إذ أن تأثير المخططات الواقعية والسياسية والديني له الأثر الواضح في مجرته العياني والاضحت المضامين الإنسانية المشتركة جزءاً رئيساً من موضوعاته مثل الشهادة والبطولة

الإبداعية. وعندما نستحضر تجربته الآن، لأنها كترست في تاريخ الرسم وذاكرة الأجيال الفنية، واتسعت رؤية النظر إليها في ضوء القراءات والمقاربات الاسلوبية التي يقترح بها الفضاء التعبيري لما أوجد حيدر في ضوء الالتصاق بالهوسو الشعبية من جهة وتماثله لاشغاله الفني وتطلعاته للبحث عن الجديد المختلف والمغاير والمُفرق أيضاً بمحركات نظرية بمثابة الحجية والدليل على توصلاته الجمالية وتأثيرات جيله، والنطق الجموعي الذي يحكمه من خلال وجوده ضمن جماعة الأكاديميين أو ضمن جيل حيوي ومفكر للوصول إلى مثابرة عالية في الخطاب الفني يحكم رؤيته الخاصة، وتطلعاته المستمرة في إيجاد منظومة

إبداعية. وعندما نستحضر تجربته الآن، لأنها كترست في تاريخ الرسم وذاكرة الأجيال الفنية، واتسعت رؤية النظر إليها في ضوء القراءات والمقاربات الاسلوبية التي يقترح بها الفضاء التعبيري لما أوجد حيدر في ضوء الالتصاق بالهوسو الشعبية من جهة وتماثله لاشغاله الفني وتطلعاته للبحث عن الجديد المختلف والمغاير والمُفرق أيضاً بمحركات نظرية بمثابة الحجية والدليل على توصلاته الجمالية وتأثيرات جيله، والنطق الجموعي الذي يحكمه من خلال وجوده ضمن جماعة الأكاديميين أو ضمن جيل حيوي ومفكر للوصول إلى مثابرة عالية في الخطاب الفني يحكم رؤيته الخاصة، وتطلعاته المستمرة في إيجاد منظومة



● أعماله وثنائق أزلية لتسارع بين الخير والشر

وعى الفنان عائقاً أمام نجوميته

وسط جمهور نخوي ومختصين في الموسيقى، ضيفت جمعية الثقافة للجمع الخمسين الماضي، الفنان قاسم ماجر الحديث عن تجاربه وتطبيقات في الأغنية العراقية والمطامية، أدار الجلسة الشاعر جاسم العلي قائلاً: نخفي بقامة إبداعية ترسخت اشتغالاتها وهي الوسط الفني والثقافي، ليثبت أن الشخصية العراقية فيها من الحزن الكبير، متحدثاً ما يحيط بها من مصائب، تحملنا إلى بوح التاريخ وحزن العنوب، حيث الأثين وشجن الأغانى، قاسم ماجر، حين لفنانين ياس خضر وسعدون جابر وأمل خضير وعبد فلك وحسن بريسم وغيرهم كما غنى له محمد عبد الجبار وعماد الريحاني حبيب على وآخرون، فقد تشرب أطوار الجنوب ومشحات المدينة، ليصوغ فيها أجمل الأمان والآداء، عشق الموسيقى مدم الصغرى، كانت بداياته في التسعينيات...



16

نهاية هيباتيا المأساوية



14

حشد من المسيحيين المتعصبين يقودهم بطرس القارئ، يعترض عربة نقل امرأة في شوارع الإسكندرية، يسعون إلى الكنيسة وهناك يعرودونها من ملابسها ويضربونها بما هو متاح بين أيديهم حتى الموت، غير أنهم لم يكتبوا بذلك، حيث قاموا بتزيين جسدتها وإحراقه. كان ذلك عام 15، أما المرأة فكانت هيباتيا، واحدة من آخر المفكرين العظماء في الإسكندرية، وواحدة من أوائل النساء اللاتي درسن وعُلمن الرياضيات وعلم الفلك والفلسفة، وعلى الرغم من أن الناس يتذكرونها أكثر بسبب موتها العنيف، إلا أن حياتها الدرامية تمثل عدسة تفتي الضوء على عذبة العلم في عصر الصراع الديني والمائتي مسرعان ما تطورت مدينة الإسكندرية لتصبح مركزاً للثقافة والتعليم للعالم القديم، في قلبها كان المتحف، وهو روح من الجامعات، التي كانت مجموعتها المتكونة من أكثر من نصف مليون مخطوطة موجودة في مكتبة الإسكندرية.

المخيلة.. منجم الإبداع البشري

يتوغل الخيال بتوغل موضوعه، فهناك الخيال العلمي، والخيال الأدبي، والخيال الشعري، والخيال الفني، والخيال الجمالي، والخيال الديني، والخيال التاريخي، والخيال الأسطوري، والخيال السياسي، والخيال العسكري، والخيال المستقبلي، وغيره كل واحد من هذه الموضوعات يتخذ الخيال حقلًا ينتج الصور في فضائه، ويمكن تملأه وكيفية تشككه في الذهن، وأقاربه المختلفة في المثل والتفاهة والأدب والفن والدين والواقع. والخيال والخيال والتخيل والتخيل مصطلحات تشقق لفظياً من كلمة واحدة، إلا أن لها دلالة على معانٍ غير متطابقة. تتنوع معانيها وتتعدد وتتعدّد على وفق زوايا النظر المتوعدة بتوغل الدرس والاتجاهات والتيارات والنظريات والروى للعالم في داخل العقل المعرفي ذاته. فهي الفلسفة تبحث في سياق فلسفي ودلالتها فلسفية...

15



الخيال العلمي

يتنوع الخيال بتنوع موضوعه، فهناك الخيال العلمي، والخيال الأدبي، والخيال الشعري، والخيال الفني، والخيال الجمالي، والخيال الديني، والخيال التاريخي، والخيال الأسطوري، والخيال السياسي، والخيال العسكري، والخيال المستقبلي... وغيره. كل واحد من هذه الموضوعات يتخذ الخيال حقلاً ينتج الصور في فضائه، ويعكس تماثله وكيفية تشكله في ذهن، وآثاره المختلفة في المعرفة والثقافة والأدب والفن والدين والواقع.

المخيلة

منجم الإبداع البشري

د. عبد الجبار الرفاعي

في العلوم والمعارف والآداب والفنون والمهارات العملية المختلفة المهمة الأساسية العملية التربوية والتعليمية هي غرض والاستنباط القدرة على التساؤل والإبداع والابتكار في ذهن التلميذ، تنمية وترسيخ مخيلته بمارسرات تحفزه على الخيال والابتكار، فضلاً من أن يلقن المعلم التلميذ كيفية رسم خارطة لأصغر وأسهل طريقة يسلكها مثلاً لحل مشكلة معينة ويحده على حفظها، عليه أن يطلب منه رسم ما يتصوره ويفترجه هو بطريقة يتخيلها ويراهما الأسهل لميل الهدف المنشود على المعلم الحذر من التفتيش الذي ينتج بفراغات، وتحفيز ذهن التلميذ وحثه على استعمال خياله، والاعتماد على وعيه، وممارسة تفكيره الشخصي، وتدريب ذهنه على الترتيب والتأمل طويلاً، وتحليل كل ما يمكنه من مترجات وفرضيات واحتمالات ترد في ذهنه في أية مسألة، وينبغي ألا يوجهه على أي مقترح أو فرضية أو احتمال في نفسه بصور متنوعة عدة مرات، وإن كان خاطئاً، بل يحثه على المزيد مما يمكنه تحلّله من تصورات إضافية. يمكنه توجيهه في فضاء الخيال طاماً انتهى ذلك أخيراً إلى ضيق صورة الواقعة كما حدثت في الواقع، وأهدار معنى التاريخ هنا يأتي دور المُوَازَج الخيبر في علم التاريخ ليمحص المحدثات بحثاً

في الخيال يولد الشعرُ والإبداع الأدبي والفني، والعلوم والمعارف والتكنولوجيا. وتولد الأديان في الخيال ولادة ثانية بموازة ولادتها الأولى على يد المأساة. يتعدّى الخيّل من شبكة الصور الراقدة في اللاوعي الجمعي، المترسمة متمازجة سرديات الجماعة، وأصول الجماعة لكل شيء يتصل بنشأتها وتحوّلها وواقع تاريخها الديني والديني المختلفة. بتوالده الخيّل يتعدّى وينمو ويتجدّد. ويتشعب كنجس متشابك بترامك ويتكثف على الدوام. يرسم الخيال صورة التاريخ في ضوء أفق أحلام وتمايزات الجماعات، لا كما عاشه الناس وحدثت الوقائع. تنتج الواقعة التاريخية متخيلاً بموازاتها. هذا الخيّل يعثر عن تمايزات الواقعة يرسمها ونعها ولاوعها والجمعي، وأفق انتظارها، ورويتها للعالم يسرد الخيّل ورواية التاريخ، ويرسم صورته إنقارفة الواقع والمألوفة لحدود الزمان والمكان التاريخي، ويماذ في هذه الصورة رسم ملامح العقائد والوقائع والظواهر والجماعات في فضاء الخيال طاماً انتهى ذلك أخيراً إلى ضيق صورة الواقعة كما حدثت في الواقع، وأهدار معنى التاريخ هنا يأتي دور المُوَازَج الخيبر في علم التاريخ ليمحص المحدثات بحثاً

حكمة متأخرة

الطعم لا يترك فيها سوى شعور بالاستسلام اللذيذ للترقب، ترفيف بزوغ الشمس وحرس بداية الدرس الأول بالحساس الفاتر ذاته التي كانت ترفه في ولادة طفلها الأول. استسلام كامل للألم بدون أي اعتراض على حكم القدر، الكثير من الألم غير المرغوب وغير الأنساني رافقها منذ نعومة أظفارها، فلو كانت تعلمت ألم المسقط على الأرض الترابية أثناء اللعب ورفقها في الشارع، تشدها أحياناً من قفصها وتذيق بعضه من الجرح فتشعر بقل الجرح ويروده وحده الجرح المفاخر في ركبها بعد أن يقصه مسرط البرد، تترك غضبها وحزنها على الأرض بقايا تفتت وكان شيئاً لم يكن عداء معمة فاقرة متعلقة في زاوية عينها اليسرى، ولا شيء بعد ذلك.

الحياة ما هي سوى انتظار فاتر. وتجنب الحروف غير عذبة في طريق الآخرين، يتوجب علينا أن ننفج جانباً لنفسح الطريق لغيرهم أحياناً، ولذا يأتي هؤلاء من المقدمة ثم تأتي وسال وتجم من أحلامها. ليست أحلام بل بغنى الجوع لكنها أمانيات ومحاولات لردده الجوع التي الخروج بأقل الخسائر. لكنها عدلت عن رأيها في لحظة ما. اللحظة الأخيرة التي وضعت فيها مصلحتها الشخصية فوق كل اعتبار كانت في طريقها المستقيم المتعادن من المدرسة إلى البيت، اهتزت الأضداد البشرية التي كانت تشاكرها رطلها داخل البياض الذي تعطل في لحظة زمنية ممزجة لم تضعضها في حسابات وهفها. وقد مال جسده متطرف إلى الجهة اليمنى إيداً بأن يحادث سيكول حديثاً طازجاً لصديقتها وأفراد أسرته وهم يتجرون خبر عن غيابها بعد مرور ثلاثة أيام بصباحها ومسأداها. فادها حذرهما أن تفرق من الباب الجانبية حتى يتسنى لها الهروب من مصير محتم سيأخذ بقية الكراب إلى مصير مجهول. لكنها عندما نجحت في التصل من جدران قدرها الحديديدة بوقت مدهولة تنفسه خلوها لابتعاد بوقت أمته. ترنح البياض فاستقر الجانب الأيمن من جسدها وهو يتوهم أجساد الكراب الثانية عشر ومعهم أطر التواضع الرجالية وهياكل العود الساخنة، حتى تلتاش جسدها تماماً تحت قفل الأحمال. سيقها قدرها، فكان صوت ظلاً شاحباً بل لون ولا طعم. وحلت كسبي، لا قيمة له، تماماً مثل حياتها.

قصة قصيرة

نهى الصراف دائماً التفاصيل أكثر أهمية من التآن هذا الأمر الواضح والثابت في شخصية ست وصال، معلمة اللغة الإنكليزية في مدرسة السلام الأخضر للإسلام أنوان متعددة كما تعرف، أما هذا الأخير التآن كشلان على سياج مدرستها الابتدائية فكان سلاماً مؤقتاً البتة بين زمن يبعد قليلاً بين حزينين طامختين الخوف شعور مرير يمكنه أن يثقل لوحدته كتهويين كامل يتنام الموت، الخوف من الأشياء التي لم تحدثه هو أعظم المخاوف على الإطلاق. لكن الخوف لا يمنع القدر. هذه حكمة متأخرة لروح هائلة أتمت رحلتها منذ زمن بعيد لا تذكر.

كانت ست وصال تستقل باصاً وأجداً بخط سير مستقيم للذهاب والإياب من المدرسة، وفي منزلها الواقع على ضفاف بحيرة مزيئة ترعى كل أنواع الحشرات تكونت مصادفة من أمساك موسام شتات فانتحة، تقضي معظم الساعات المتضلة من نهارها فيها في الترتيب والمطبخ وعبادة ووجه التي أقصدها المرص منذ سنوات على كرسي غير متحرك، فالأسرة متواضعة الدخل لا تتملك من الكرسي المتحرك وهي بذلك تصاف على أرفأها ملسة تحمّل آباء الحياة التي كانت تراكم بمرور السنوات. حذرهما كان قدرها. الخوف من المجهول أو من حديد أمر ما لا يثبت له سلة التفتحات التي امتلأت منذ زمن لم يكن مبدأ له أن يكون طويلاً هو عمرهم وصال المتضرر. كانت السيدة الثلاثينية تتجذب النظر في حينها أصعب الدلالات الزبوتية، الذين يجتنبون قصصاً مزجة داخل قنات قصصهم وفي جوب معافهم الثرية، فقصص عن آباء من تعبيهم أرفق سجون التقديمتهم عند أولها مرة واحدة ثم أوصدت عليهم جدرانها المثبتة العازة للصرخ. انتهت حياتهم على سطح باردة ينتقلون بعدها من الباب الخلفي إلى مازر مجهزة. لا تريد وصال أن تصرف المزيد من التخصيص التي لنفها. لهذا فهي ترفض الإلتزام للهيئ التي يدور في المنزل والمدرسة وطلبت السديقات عن صائر المكان السجون المريية، طالما أنها تترنح بطريقها المستقيم إلى جانب حيطان الشارع ولم تفكر بعد في التزول إلى الطريق الوعر.

الرجل من الوادي



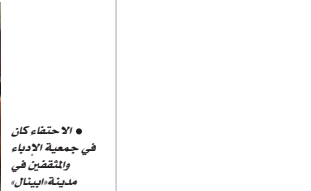
الأحفظاء كان في جمعية الادباء والمثقفين في مدينة، مينة، أيبناال

احضت جمعية الأدباء والمثقفين في مدينة أيبناال الفرنسية برواية الرجل من الوادي للكاتب سيبستين. وقد نال العمل الرجل من الوادي جائزة أركمان شارترين من بين عشرين رواية مقدمة إلى لجنة التحكيم التي سمته سيبستين بالاجماع والكاتب سيبستين من مواليد مدينة دارني عام 1950 لأبوين من الفلايين خريجة جامعة نانسي وحاصلة على درجة الماجستير في الأدب، عملت في الصحافة، وأدب الأطفال والشباب، ولديها أربع روايات كان آخرها الرجل من الوادي كما وحصلت على جائزتين الأولى كانت من معرض كتاب المرأة، والأخيرة أركمان شارترين. وفي جلسة الاحفاد تحدثت الكاتبة عن أحداث روايتها وبلدة الزمنية التي استقرتها والظروف التي ألفتها. وكان لها معها هذا الحوار القصير، بداية حديثنا عن الرواية وماهي القصة التي جعلت لجنة التحكيم تصوت بالاجماع وتنتخبها من بين عشرين رواية متنافسة.

الكاتب سيبستين

إلى القدر والبعث عن صديق آخر، ونضحي الأيام حتى يصاحفه أحد الصحفيين الذي يكتب عن تجربته مقالاً يساعده على وضع موطئ قدم لاستكمال الحياة، حتى يترك الجبل ويومر في بلدته التي تركها وهو في سن الرابعة عشر ويمارس حياته بشكل طبيعي. من أين وُلدت فكرة هذه الرواية؟ ومن رحم معاناة الشباب، ومعظماً بدأ أجيال، ومن ثم عاد، وواصل، لا يد من المواصل والإصرار لتصل إلى ميتانا. شكرك على جرات من الكتابة للأطفال، هل تخليت عنهما؟ لم أترك الكتابة للأطفال إلا بعد أن بدأت بها منذ عشرين عاماً وهي عبارة عن قصص تعنى بالطفل خصوصاً وأن نشرتها عن خلال مجلة (تقافة صغيرة) التي يتم توزيعها في جميع أنحاء فرنسا.

الرجل من الوادي



الأحفظاء كان في جمعية الادباء والمثقفين في مدينة، مينة، أيبناال

احضت جمعية الأدباء والمثقفين في مدينة أيبناال الفرنسية برواية الرجل من الوادي للكاتب سيبستين. وقد نال العمل الرجل من الوادي جائزة أركمان شارترين من بين عشرين رواية مقدمة إلى لجنة التحكيم التي سمته سيبستين بالاجماع والكاتب سيبستين من مواليد مدينة دارني عام 1950 لأبوين من الفلايين خريجة جامعة نانسي وحاصلة على درجة الماجستير في الأدب، عملت في الصحافة، وأدب الأطفال والشباب، ولديها أربع روايات كان آخرها الرجل من الوادي كما وحصلت على جائزتين الأولى كانت من معرض كتاب المرأة، والأخيرة أركمان شارترين. وفي جلسة الاحفاد تحدثت الكاتبة عن أحداث روايتها وبلدة الزمنية التي استقرتها والظروف التي ألفتها. وكان لها معها هذا الحوار القصير، بداية حديثنا عن الرواية وماهي القصة التي جعلت لجنة التحكيم تصوت بالاجماع وتنتخبها من بين عشرين رواية متنافسة.

الكاتب سيبستين

إلى القدر والبعث عن صديق آخر، ونضحي الأيام حتى يصاحفه أحد الصحفيين الذي يكتب عن تجربته مقالاً يساعده على وضع موطئ قدم لاستكمال الحياة، حتى يترك الجبل ويومر في بلدته التي تركها وهو في سن الرابعة عشر ويمارس حياته بشكل طبيعي. من أين وُلدت فكرة هذه الرواية؟ ومن رحم معاناة الشباب، ومعظماً بدأ أجيال، ومن ثم عاد، وواصل، لا يد من المواصل والإصرار لتصل إلى ميتانا. شكرك على جرات من الكتابة للأطفال، هل تخليت عنهما؟ لم أترك الكتابة للأطفال إلا بعد أن بدأت بها منذ عشرين عاماً وهي عبارة عن قصص تعنى بالطفل خصوصاً وأن نشرتها عن خلال مجلة (تقافة صغيرة) التي يتم توزيعها في جميع أنحاء فرنسا.

بعد أن أحيا حفلاً جماهيرياً في بغداد حاتم العراقي لـ «الصباح»: يشرفني أن أمثل الفن العراقي في أضخم حفل

بعد أن أحيا النجم العراقي والعربي حاتم العراقي حفلاً جماهيرياً في ختام معرض بغداد الدولي بورتو 47 يوم الخميس الماضي، توجه على الفور إلى الرياض في المملكة العربية السعودية. لحضور مهرجان «JOY AWARDS» إلى جانب نجوم العالم من مشاهير الفن والاعلام في أضخم فعالية فنية توزيع جوائز الترفيه في العالم ونشر البسمة على وجوه الناس والتعبير عن مشاعرهم.



خالد السامرائي يجسّد شخصية يوسف عمر



● خالد السامرائي في المتحف البغدادي

● **بغداد: كاتلم لازم**
● **تصوير: نهاد العزاوي**

يصور هذه الأيام فنان المقام
خالد السامرائي مشاهده
ضمن احدث مسلسل يجسد
حياته الفنان يوسف عمر.
السامرائي قال لـ «الصباح»
اواصل منذ ايام في تصوير
احداث مسلسل لرائد المقام
العراقي يوسف عمر. وهو
من تأليف كمال لطيف
وسالم واخراج نبيل مهدي
هلال. ليمت فبوتلي مطرباً
للمقام. ومن هناك بدأت
رحلتي وقدمت المقام في 42
دولة عربية وعالمية منها:
زياراتي إلى لندن وأميركا
التي راقتني فيها الحيرة
لعمدة توفيق، كذلك في فرنسا
ومع الفنانة عفيفة اسكندر
لأحصل على الكثير الجوائز
الدولية.
وعلى صعيد الدراما، فقد
شارك السامرائي في عدد
من المسلسلات والمسرحيات
وكان آخرها مسرحية اقرأ
باسم ربك.

انطلاقتي في بغداد أكثر من ربع
قرن
منتمياً أن يعم الأمن والأمان في العراق،
ويزدهر بتسخير امكانياته وترواته في
جميع المجالات الاقتصادية والتجارية
ونعكس ذلك على خير ورفاه المجتمع
العراقي وهو يستحق الحياة والفرح
وعن مشاركته في مهرجان joy awards
كضيف من ضيوف المهرجان بالرياض
قال يشرفني أن أمثل الفن العراقي في
أضخم مهرجان فني واعلامي إلى جانب
نجوم الفن العربي والعالمي وصانعي
المحتوى. بإشارة واضحة إلى أن الفنان
ذوقية ومكانة عاليتين في الترفيه عن
نفس الناس ونشر الانتماء والفرح
والتعبير عن افكارهم ومشاعرهم
الانسانية.
لم يكن العراقي بعيداً عن الحدث
الرياضي الاهم في تاريخ الكرة
العراقية، في بث الفرح في نفوس الشعب
العراقي وشد ازر لاعبي المنتخب الوطني
وتشجيعهم في بطولة آسيا، فقد انتهي
من تسجيل أغنية رياضية بعنوان «ولديك
يا عراق ايشرف بيتمان» من كلمات حيدر
السامري والحنان ضياء الدين، وسوف
تنزل هذه الأغنية اليوم بعد فوز منتخبنا
على فيتنام إن شاء الله بحسب الفنان
حاتم العراقي.



● حاتم العراقي في حفل جوي اوورد

تفسي، فأنا اشعر اني بين امل وأمل وناسي،
وأنا أدين للجمهور والحب والتقدير
فهو صاحب الفضل الاول بتجاهي
وشهري وهو الذي ازرني وشجعتني منذ
دكتور... وغيرها.
وعن لقاء الفنان حاتم العراقي بجمهوره
العراقي بهذا حفل جماهيري قال
لقاتني جمهوري العراقي له وقع خاص في

● **بغداد: سامر المشعل**

لم يلبث الفنان حاتم العراقي الا
ليلة واحدة ليغادر بعدها إلى القاهرة
لتصوير أغنيته جديدين مع المخرج
جميل جميل المازني.
فضلا عن انجازة أغنية رياضية،
ستصدر اليوم بعد مباراة المنتخب
الوطني مع فيتنام، بحسب ما صرح به
الفنان حاتم العراقي لجريدة «الصباح»
ما بين بغداد والرياض والقاهرة كان
لنا هذا اللقاء مع النجم العربي حاتم
العراقي أقسام مروره على السعادة
الحمره مع نجوم الفن العربي والعالمي
في الرياض.
وعودة إلى حفل معرض بغداد الدولي
كان ختامها مسك بالنسبة لجمهور
الفنان حاتم العراقي، وفرصة ذهبية
لان يلتقي بالنجم المحبوب بعد اشتياق
طويل في هذا اللقاء جماهيري على
حدائق المعرض، حضره جمهور غير
إضافة إلى الوفود المشاركة في المعرض
بقيادة المايسترو هيثم سعدون.
بعدما التحل بأغنية «أحيم» التي كانت
مناسبة تحية محبة من الفنان حاتم
العراقي إلى جمهوره. ثم اقتبها
بمجموعة من الماويل والأغاني التي
تفاعل معها الجمهور على مدى ساعة
كاملة، وقد انتفى العراقي أغلبها
من أغانيه القديمة ومنها: يا طير يا
مساقره، يس جيتا يفتني صدك،
الله واياك، الشوك وين يا مسافر،
عدتني حبيب، لو بدي، شعولوه.

قاسم ماجد: وعي الفنان عائق أمام نجوميته

وسط جمهور نخوي ومختصين في الموسيقى، ضيفت جمعية الثقافة
للجميع الخميس الماضي، الفنان قاسم ماجد للحدث عن تجارب
وتحديات في الاغنية العراقية والعاطفية والسياسية.



● جلسة الاحتفاء بالفنان قاسم ماجد

الحرية، كونه رحل خارج العراق،
ولم يتواصل مع جيله ولم يتنازل عن
ذائقته، ويعتبر بمقولة الصومور عازل
كأ كان يريد أن يرتقي بالثقافة
والوعي.
أما قاسم الخطاط أحد أعضاء الفرقة
التيمية فقد أثار تجربة الفنان المحتقن
به، وأوضح أن كان يقاوم الضمور
أجل أن يجعل لنفسه لوأ وسأنا بين
الفرقة، وهو يستحق أن نحتفي به اليوم،
ونستحق أن نمنحه الجميلة التي مزجت
بين العزف والفرح.
يتبع الحزن والفن
والعزف بالذكر أن الفنان قاسم ماجد
تمتد نحو الاغنية السياسية الساخرة
والشعر والتمثيل، حتى هموم الناس
الاشواق والرفيقية، إذ أعد الحظي به
جميلة تقرب من مشاعرهم، وتوصل
افكارهم بطريقة ساخرة تشدّد الوضع
الاجتماعي السائد.

● **بغداد: رشا عباس**
● **تصوير: نهاد العزاوي**

أدار الجلسة الشاعر جاسم الطلي
قائلًا: نحنتي بقامة ابداعية ترسخت
اشتغالاتها وفي الوسط الفني والمعرفي
والثقافي، ليثبت أن الشخصية العراقية
فيها من الحزن الكبير، متحديا ما
يعطس بها من مصاعب، تملكتنا إلى
روح التاريخ وحزن الجيوب، حيث الأين
وشحن الاغاني، قاسم ماجد لحن
للفنانين ياس خضر وسعدون جابر
وامل خضير وعبد فلك وحسن بريسم
وغيرهم.
كما غنى له محمد عبد الجبار وعماذ
الريحاني وحبيب علي وآخرون، فقد
تشرّب أطوار الجنوب وموشحات المدينة،
ليصوغ فيها أجمل الأناج والأداء، عشق
الموسيقى منذ الصغر، كانت بداياته في
التسمينات، من خلال فرقة الشباب
ومن ثم فرقة الاتحاد الوطني، التي
كان يشرف عليها الفنان فاروق هلال،
واعتبر هذه المظلالته الحقيقية، إذ عبر
ماجد عن سعاده وسط جمهور بهذا
اسميا بعد غربة دامت أكثر
من خمسة وعشرين عاما.
واضاف ماجد من الجميل أن تجد
هناك من يبحث عن الجمال والوعي
ويرحب بالانكسارات الجديدة، بعيد
عما هو سائد ومبتذل وما يقدم من غير
وعني فني، مينا الساحة العراقية تقدر
إلى صناعات النجوم والمواهب التي تمثل
عائقا امام صاحب الهوية الحقيقية في
أن يظهر ويثبت صوته للجمهور، وهذا
ما حصل معي في بداياتي، التي كانت
مرهقة فقد مرتت بتجار، وحكايات
صعبة لأقيمت موهبتي امام الجمهور
التخيوي، وليس عامة الناس، فألوي
والثقافة هما الأخران يكسران جنج
الفنان ويعماتنه من الطير في السماء،
حتى يصيح نجما لامعا.
الشاعر جواد الحطاب اشار إلى أن

لارتباطها بالحس الوطني

الأغنية الرياضية تزيّن بطولة أمم آسيا

● **بغداد: رشا عباس**

الفن والرياضة وجهان لعملة واحدة فكلاهما يبحثان
عن الجوائز والمشاركات، لفرحة أبناء بلدهم وتوحيد
صفوفهم، فما تصدده الأوضاع السياسية السائدة
يصلحه الفن والرياضة، لذلك عزم الفنانين برفقة
اللاعبين على توحيد الصفوف وفرحة أبناء الشعب
الفنان عبد فلك سبق أن قدم أغنية البصرة في
خليجي 25 والذي ربح بالجماهير والصفوف، لا يزال
متواصلا في تقديم المزيد من الأعمال، التي بدورها
تشد من همم وعزم اللاعبين، آخرها عمل بعنوان
العراق من الحان حازم شهيد وكلمات طاهر سلمان
واضاف فلك لا بد من إظهار دور الفنان على مستوى
الرياضة، وتقديم الدعم الذي من شأنه أن يحل
اللاعب مسؤولية الفوز أمام المحبين والمشجعين من
جهة، وإعطاء صورة عن الرياضة والمنتخب والشعب
من ناحية أخرى، مينا حتى نواصل مشوارنا في تقديم
المزيد، نتحاج إلى الدعم من الجهات المعنية، والتي
من شأنها أن تجعل الفن والرياضة سفيرين للسلام
والحبة.



● عبد فلك

أما عن مواصفات الأغنية الرياضية أشار المحن علي
بمدر إلى أن أهم ميزة، هو ارتباط الأغنية بالحدث،
بحيث تكون آتية مواكبة لما يدور في الساحة من كلمات
والحنان، فضلا عن كونها تحمل الحس العاطفي
والتعبوي في تحريك مشاعر الملتقي وانفداع اللاعب،
مؤكدًا أحرص في أبحاثي إلى تقديم التمسك شبيه
التعبوي، لا سيما الاغاني، التي فيها الترداد، حتى
تكون عاقلة في ذهن الملتقي، فأغنية أسود الرافدين
اليوم بالمعب، للفنان والي أغنية «تذكرني لو ناسيه
أحنه أحنه أسيا» للفنان حازم الرسام وغيرها من
الأعمال التي قدمتها ولاقت قبولا من الجماهير.
من جهته، تحدث المحن ماجد قاسم عن تجربته
في الأغنية الرياضية قائلا: المناسبة ترض عن تجربتي
كفنانين أن نركب أسابعتنا وتلحن، والمطرب يوظف
خبرته من أجل تشجيع المنتخب وإبرازه في الساحة،
وهي فرصة لتعريف الجمهور على الفنان، ويرد
الأغاني التي تبقى في ذاكرة الملتقي، لا سيما وهي
تعمل كلمات تغزل بالوطن، مينا الأغنية الرياضية
موسمية مرتبطة بمشاةة الفريق الوطني في
المناسبات الرياضية الكبرى.
وبسؤاله عن رواج الأغنية الرياضية ومستواها، أضاف
ماجد كان يحرض على حسن انتقاء الكلمات، والتي
تعمل رسالة ضد العنصرية والاعتد في الملاعب وتشجيع الروح
الرياضية مهما كانت النتائج، ومضى بالقول علينا
كفنانين أن نتنهز الفرصة لإشاعة الروح
الوطنية، وتشجيع الفريق بحسن اختيار الكلمات
والأناج.



● علي بدر

كيف يمكن تجاهل الإبادة الجماعية؟

وغير كقولين. وقد تم تصوير النساء العريجات والمسلحات عموماً بأنهن مرطبات في الإشارة الضمنية وفراغات ونقودون الخلاص من الرجال السيئين ذوي البشرة المائلة وتصنف التقارير الصحفية بها بلا أية سياسات عقلانية أو رأي سياسي في الواقع، تعتبر السياسة هناك في كثير من الأحيان مرادفة للرجال الغاضبين والعتيقيين، يسريرون ويعتقون في الشواخ.

عندما يتم تطبيق هذه الصورة النمطية مع صور للرجال الفلسطينيين الذين يحملون الأسلحة ويضمنون الأفعى ويهاجمون الرجال والنساء الإسرائيليين ذوي البشرة الفاتحة والأبرياء، وهي صورة مركزية في التغطية الغربية للحروب مع غزة، يبدأ اختفاء الفلسطينيين، وتبدو الحرب عادلة بدلاً من حملة عسكرية للإبادة ولكن هل الغرب قادر حتى على إدانة التفاتع الجماعية وجرائم ضد الإنسانية بالتأكيه. ولكن فقط عندما يخدم مصالحه كان تغطية وسائل الإعلام الغربية لا هوادة فيها في إدانتها للغز الروسي لأوكرانيا وتضامنها مع المقاومة الأوكرانية ضد الاحتلال ولكن ذلك كان فقط لأن الأوكرانيين هم أوروبيين، ذوو عيون زرقاء، وشعر أشقر، ويدون مثلنا.

غير الحكومية الغربية، والمحللين على شاشات التلفزة كانوا يتحدثون بصوت واحد وهم يدينون الإبادة الجماعية في دارفور في العقد الأول من الألفية وكانوا يصرون على ضرورة التدخل لكن الغرض الرئيسي لحملة إلتقاء دارفور بمشاركة الشخصيات الشهيرة لم يكن في الواقع إنقاذ الأرواح بل تسيير التكفير الغربي للتصوير أتاه الإبادة في رواندا والتحويل للإنتباه بعيداً عن انتهاكات التحالف التي تقوده الإلوات المتحدة لحقوق الإنسان والقوانين الإنسانية الدولية في العراق.

عندما يتم تطبيق هذه الصورة النمطية مع صور للرجال الفلسطينيين الذين يحملون الأسلحة ويضمنون الأفعى ويهاجمون الرجال والنساء الإسرائيليين ذوي البشرة الفاتحة والأبرياء، وهي صورة مركزية في التغطية الغربية للحروب مع غزة، يبدأ اختفاء الفلسطينيين، وتبدو الحرب عادلة بدلاً من حملة عسكرية للإبادة ولكن هل الغرب قادر حتى على إدانة التفاتع الجماعية وجرائم ضد الإنسانية بالتأكيه. ولكن فقط عندما يخدم مصالحه كان تغطية وسائل الإعلام الغربية لا هوادة فيها في إدانتها للغز الروسي لأوكرانيا وتضامنها مع المقاومة الأوكرانية ضد الاحتلال ولكن ذلك كان فقط لأن الأوكرانيين هم أوروبيين، ذوو عيون زرقاء، وشعر أشقر، ويدون مثلنا.



الناشط، يعتمد الصمت الغربي ضد الإبادة الجماعية المستمرة في غزة أيضاً على تاريخ المشاهير من المنصرة ضد الحرب وضد الفلسطينيين والوقايا من الإسلام المنصرة المعادية للفلسطينيين كانت واضحة بشكل كامل منذ بدء الحملة العسكرية الإسرائيلية في غزة. لقد كان هناك تطبيع تلقى نشر المعلومات المضللة المعادية للفلسطينيين. بالإضافة إلى دعوات مفتوحة للتحف وخطابات الكراهية عبر وسائل التواصل الاجتماعي التحيز الإعلاني الواسع النطاق يظهر بشكل متساو في تشويه صورة الفلسطينيين وعدم التغطية الكافية لتسليح أحيانا تكون المنصرة المعادية للفلسطينيين على الهواء حاضرة بكل البوضوح. تكلمنا حدث خلال المناقشة العامة بين الصحفيين البريطانية جوليا هارثي وبيروي والسياسي الفلسطيني مصطفي بقرقوني في نقطة ما خلال اللقاء، صرخت قائلة: "لا إلهي من أجل الله، دعني أهي حملة، ربما لست معتاداً على سماع النساء عندما يتحدثن لا أعرف، ولكنني أود أن أهي حملة".

بقرقوني، صرخت قائلة: "لا إلهي من أجل الله، دعني أهي حملة، ربما لست معتاداً على سماع النساء عندما يتحدثن لا أعرف، ولكنني أود أن أهي حملة".

في 31 أكتوبر، بعد أسبوعين من المقابلة، قتل في منزل عائلة زوجته في غزة بضربة جوية إسرائيلية. بعد الوبع من بين أكثر من 23,000 فلسطيني قتلوا في الحملة العسكرية الإسرائيلية على القطاع -حملة يعتبرها الخبراء والأكاديميون ومنظمات المجتمع المدني إبادة جماعية حيث تم تدمير منهج لجميع جوانب الحياة الفلسطينية في الحصار.

بشكل بديهي، يبدو أن الكثير من الناس في الغرب يتجاهلون بسهولة مثل هذه الجرائم الوحشية. وقد أصبح قادة الغرب ماهرين في نقادى تسميتها بما فيهم عليه، جرائمهم ضد الإنسانية نادراً ما يحد بها. ويبدو ذلك إلى الوعي الجماعي الغربي ثم تكتيكة لفترة طويلة على افتراض أن العالم غير الغربي بشكل طبيعي مكان لا اضطراب والحرمان والعنف في النهاية، لذلك لا معنى من أنتم هذا التفكير في أقدم كتابات الأبياء المسيحيين

دارفور

دارفور

● **سوملي سين *
ترجمة: مسلم غالب**

الإرهاب الصهيوني



سارة الحلبي



زيغيد فيلاسكو



خالد بن أطار

المثيرةين أنفسهم. وأن الخلف الصمد هذا يدور حول المدى الذي تقف عنده الدولة في دعمها ومساعدتها للمؤسسات الدينية اليهودية. ولتقارننا مع مسألة تاريخية وأصول الإرهاب الصهيوني والتسامحات الكيان الانتدابي إلى الواقع الذي تجلى فيه هذا الإرهاب بعد 7 أكتوبر لقننا أن الأعتة متعددة، وهائلة هائلة تراوح بين التهديد بالتصفية والفصل الوطني. لقد كانت الصهيونية وهذه الظاهرة، التي أصبحت كياناً ربما مخيفاً على البعض تظهر على شكل واضحة وضوح الشمس في رابعة النهار، ليشهد العالم أن الإرهاب الجماعي قد وصل إلى أرقب الأعتة الجماعي مجموعة ضرعين فترسبون للمضي بصفتها قانون جديد يعجز عدم الاعتراف بها واستراثل أو إنارة الكراهية حولها. وما يحدثنا في الأونة الأخيرة، وبعد 70 سنة من أنشئت في كبر من تصدىقه لدعم الفلسطينيين، سيكون مصيره القضاء على التغطية الإعلامية والثقافية والسياسية التي يفرضها إسرائيل، والتأييد بل رحمة، ولعل حادثة استقالة رئيسة جامعة هارفارد كلودين غاي غير مثال للإرهاب الصهيوني الذي يمارس كياناً حثيعة على أي شخصية من دون استثناء، إذا ما عارضت توجهات السياسة الإسرائيلية بوضوح وتعاملت مع المدنيين الفلسطينيين.

● **في دعم القضية الفلسطينية مسيرته إما الطرد أو الهجوم الإعلامي والثقافي السياسي**

● كمال أتمار

بينيها لجعلها لا بد وأن نمارسه على الآخر المثلث بالوطن المعارض أو ما تسمية العدو، أي أكان بكافة الأشكال، وبالتالي فإن الوثي السياسية القائمة على هذا النمط داخلة ثقافياً بضمها من الإرهاب بلا حد حدود، علماً بأن هناك فرقا واضحا بين الصراع الطبيعي للدول التضامن للإرهاب وبين ممارسة الإرهاب ذاته، والتأليس عليه بشكل منهجي. ونحن ولعل قيام الكيان الصهيوني كان من ذلك النمط المؤسس على الإرهاب المنطلق من فكرة الصهيونية الاستعمارية، وهذا الإرهاب خرج عن دائرة الأتمار، اليهودي الضيق ليتميزاً ليطبقاً أخرى، وربما تبار المسيحية الصهيونية الذي كان رائد مشروع التهجير اليهودي وبثقة خروج المسيح التاريخ، كان أوضح تبار مسيحي يبتني فكرة الإرهاب الصهيوني على مستوى التأثير السياسي وعمه. إضافة لذلك فإن أتباع هذا التيار مؤمنون مسبقاً بضرورة إنشاء الدولة اليهودية، حتى قبل أن يؤمن بها اليهود أنفسهم لغايات استعمارهم بحتة إذ إن ملامات العالم المسيحي يجب سيانته بتحديد مكانة ليشيمية إضاهية لها مع ما هو معروف في قوانين الأمم. علماً بأن هذا التيار له عدة مثالب استنق منها فلسفته في البيت الثاني، وقد اختلف منظروها من ضرورة تحول اليهود إلى مسيحيين قبل بناء دولة لهم و من ثم تحولهم للمسيحية، ويبدو أن أصل فكرة بقاء اليهود على ما هم عليه نبعثت مسبقاً في عميلة الاستقطاب السياسي لتكفيرهم، وبالتالي التوظيف العالمي لجميع اليهود في أرض ترطبهم بها قديسة دينية قائمة، وقد عزز هرتزل في كتيابه الدولة اليهودية ضمن حديثه عن الأختار بين فلسطين والأرحتة قائلاً إن اسم فلسطين في حد ذاته سيحتجبت شعبنا بقبوؤذات عالية رامة، وهذا ما تقرر في نهاية الموقف واختيار أرض فلسطين كقوة استيطانية مناسبة كان هذا التأسيس على الإرهاب يقتل بالمشيديات المدعومة تارة من السلطة



مراسلة

الباب المفتوح

على البريد الإلكتروني:

Qasim_mozan@yahoo.com

07708432273

تتولى الصفحة تسليط الضوء على مشكلات المواطنين والقيام بعرضها أمام الجهات ذات العلاقة بغية تقديم الحلول المناسبة لها كما تتقبل جميع الاقتراحات المقدمة من قبل المواطنين سواء بشأن المشكلات المنشورة على الصفحة أو ما يتعلق بعمل الوزارات والمؤسسات.

بريد الباب المفتوح



■ التمس مواطنو منطقة السلامة أنهم مهذبون وأمر السيد من السيد رئيس مجلس الوزراء النظر إلى منطقتهم وهي طابو صرف مكنة من 6 آلاف قطعة سكنية وزعت سنة 1999 ونسبة البناء ما يعادل 80% إلا أنها تخلو من الخدمات الأساسية مثل شبكات الصرف الصحي وماء الصالح الشرب والكهرباء ، فضلا عن غياب تليط شوارعها وفيها مدرسة واحدة مهالكة تضم 12 صفًا بدوامين وكل صف فيه 90 طالبًا وطالبة، وأوضحوا أنهم التقوا بالسيد أمين بغداد أكثر من مرة ومن دون أي استجابة من الجهات ذات العلاقة.

■ تلقت الباب المفتوح مناشدة من ليف من العقود على ورق الفراء 315 ما قبل 2019/10/2 في الجامعات من (المجازين دراسياً أوسوياً) إلى السيد رئيس الوزراء محمد شياع السوداني وزير المائة طيف سامي، برع الحيف الذي وقع عليهم، كونهم حرماناً من التثبيت بسبب أخطاء في منح الإجازة من وزارة التعليم، ومن التعيين كحكمة شهادات عليا بسبب التقاطع الوظيفي، لذا يلتزمون شمولهم بالتمتين من فائض الدرجات الوظيفية المخصصة لحملة الشهادات والأوائل.

■ تلقت الباب المفتوح شكوى من الماطعة 2/10 أبو دشير الثانية المربع 3000 إلى بلدية الرشيد التي تتعلق بإزالة التجاوزات على الشوارع الرئيسية والفرعية وأراضي المواطنين ملك صرف التي تعيق وصول الخدمات، لذا يطالبون بوضع حد لهذه الانتهاكات غير المسؤولة التي تجاوزت كل الحدود.

■ التمس طلبة الجامعات الحكومية المستمرين بالدراسة المسائية الأولية للمرحلة الثانية والثالثة والرابعة بالمواظفة على مباحة الجهات ذات العلاقة باصدار عدم ممانعة للدراسة المسائية الأولية كما كان معمولاً به في الأعوام السابقة من قبل وزارة الداخلية/ مديرية التدريب والتأهيل لتحقيق ما يطمحون اليه بعد قطعهم شوطاً كبيراً في الدراسة والبعض منهم وصل إلى المرحلة الرابعة وهم بانتظار المواظفة.

■ التمس الموظفة رقية علوي جاسم/ تربية الرصافة الثالثة من السيد وزير التربية موافقته على نقل خدماتها في الدرجة نفسها إلى معلمة كونها خريجة معهد معلمات اختصاص عربي واجتماعيات.

■ تلقت الباب المفتوح مناشدة إلى السيد وزير الداخلية من المواطن أباد زاير قاسم، نجل عقيد الشرطة المتوفي زاير قاسم جودة العمادي المنسوب في جنينها إلى مديرية حماية المنشآت، وله خدمة 30 سنة في سلك الشرطة، لذا يلتصق المواظفة على احتساب والده شهيداً خصوصاً أنّ صحته قد تدهورت أثناء الدوام الرسمي، ومن ثم تم تحويله من دائرته إلى مدينة الطب لغرض العلاج، ووفاء الأجل هناك، وترك خلفه زوجته وابنه مريضين.

تَسَبُّبُ الأمراض المميّة

الكلاب السائبة تجد طريقها إلى مراكز المدن



تصوير: نهاد العزاوي

● الكلاب الضالة تنهش استقرار المدن الأمانة

صحيح إننا نبحث على الرفق بالحيوان، لكننا لا نقبل على الإطلاق ترك الكلاب السائبة تجول في الأحياء السكنية من دون رادع، مشدداً على ضرورة حماية أرواح المواطنين وخصوصاً النساء والأطفال التي تسبب بضحايا وتشوهات خطيرة، ولا بد من قيام الفرق المشتركة بحملة لقتل هذه الكلاب وتقليل أعدادها قدر الممكن.

الحلول المقترحة

وعن الحلول المقترحة يقول الدكتور الأعرجي إن من الأهمية إقامة الندوات التثقيفية بشأن داء الكلب ونشر الوعي الصحي بين أفراد المجتمع وكيفية التعامل مع الحيوانات وتوقفي الأمراض المشتركة والاهتمام بالنظافة، وأكد على ضرورة قيام مزارع خاصة بحملات تطعيم الحيوانات المسعورة خارج المدن واستخدام خراطيش عيارات خاصة لإبادة بعض تلك الحيوانات والتخلص منها.

المعنى بتوخي، يقابل ذلك عدم الاكتراث من الجهات ذات العلاقة إلى خطورتها أو على أقل تقدير جرحها في أماكن محددة بعيدة عن مراكز المدن ويتطلب الان توفير المضاد الحيوي للأخطار المحتملة.

مفازن خاصة

أكد المواطن عدنان خلف، أهمية إيجاد حلول لمشكلة تضيق أعداد الكلاب السائبة في الطرقات وفي الأحياء السكنية وتسيبها بمشكلات، مضيفاً: في السابق كانت هناك مفازن مشتركة تقوم بها الشرطة ورفقة الفرق البيطرية للسيطرة على الكلاب المسعورة بغية الحد من تزايد أعدادها لكننا لم نلاحظ ظهور هذه المفازن منذ أمد بعيد.

حماية المواطن

ويشترط الطبيب البيطري سليم عبيد الكاطم بوجود خلط بين دور الطبيب البيطري بمعالجة الحيوانات وبين الاعتقاد بأن دوره يجب أن يشمل قتل الكلاب الضالة أو ما شابه، ويقول

أصبحت منتشرة بكثرة لدرجة الخطر الذي يهدد حياة السكان وخصوصاً الأطفال وأصبح الشغل الشاغل للناس كيفية تخطي الكلاب السائبة المنتشرة في الطرقات وما تسببه من ذعر وخوف ولعل للأطفال الحصاة الأكبر من اتساع رقعة خطر الكلاب الضالة عليهم، فقد تعرضت أعداد كبيرة منهم

في أجنحة الطوارئ والمشافي العامة، لتكون هناك عشرات الشكاوى التي تصل بعدم توفر العلاجات أحياناً لهذه الحالات.

مسوية تطعيمها

الصحفينة عذراء مجيد ترى أنّ ظاهرة انتشار الكلاب السائبة بالقرب من أماكن العمل أو داخل المناطق السكنية



غالبًا ما ترد لصحة الباب المفتوح رسائل تحمل بين طياتها شكاوى وقلق المواطنين من انتشار الكلاب السائبة في الشوارع والطرقات والأحياء الشعبية ليلجئ عن فضلات الطعام ثم بعثرتها، وتقطع الطريق على المارة للذهاب إلى أعمالهم أو الأطفال إلى مدارسهم.

● قاسم موزان

وتسبب هجمات تلك الكلاب إصابات خطيرة لبل أبرزها داء الكلب السعاز وهو مرض فيروسي مميت ينتقل مباشرة إلى الجهاز التنفسي ثم إلى الدماغ ويؤدي إلى الوفاة إن لم يتم تلقي اللقاحات المضادة، في ضوء ما تقدم وغيره تبقى الظاهرة تتسع ما دامت الإجراءات متواضعة في معالجتها.

إلى ذلك قال أستاذ علم السموم بكلية الطب جامعة المثنى الدكتور صادق الأعرجي إن السعاز هو مرض مشترك ما بين الحيوان والإنسان، بمعنى هو فيروس يمكن انتقاله من حيوان إلى الإنسان وكل حيوان يصاب بالسعاز تكون نهايته هو الموت في غضون أسبوعين إلى شهر واحد، وهو لا يقتصر على الكلاب وحدها بل تصاب عدة أنواع من الحيوانات بهذه الفيروسات كالقطط والابل وحتى الخنازير، وشدد الأعرجي على أهمية توافر اللقاحات المضادة لداء الكلب

الأولمبي يمحط شبكات الإمارات برعاية

● بغداد، حيدر كاظم

تلقب منتخبنا الأولمبي لكرة القدم على نظيره الإماراتي بنتيجة أربعة أهداف مقابل لا شيء، في اللقاء الودي الذي أقيم أمس، ضمن مسعركه التدريبي الذي يقهه هناك، تحضيراً لنهايات كأس آسيا تحت 23 عاماً التي من المقرر أن تضيّفها قطر خلال شهر نيسان المقبل، واللّقاء إلى أولمبياد باريس. وجاءت أهداف فريقنا عن طريق حسين عبد الله (لاوندي) ومنظر محمد وعمر مجباس وحسن خالد. وكان فريقنا قد فاز على فريق روسي بهدفين نظيفين ثم تغلب على مصر بهدف دون رد.



مباراة التأكيد

د عدنان تنة

حتى نؤكد أن ما تحقق في مباراة اليابان لم يكن ضربة حظ أو صدوة كيميائية لا تحدث إلا نادراً، لا بد أن تكون في قمة مستوياتنا عندما نواجه فيتنام في ختام دور المجموعات. إظهار قيمتنا الفنية كمنتخب يعيّن زهو أيامه تأتياً وابداعاً وتصاعداً في الأداء لا أن تتراجع وتعفو على وسادة هزيمة اليابان وأحلام النهيار آسيا بها، المدرب كاساس مطالب بمخح الفرصة ليقية أفراد المنتخب التوافق لأوقات من الجهد والتفاني الاواصل بهم إلى مناهضة أساسسي التشكيكية على مواقع الحضور وأثبات الكفاءة والطاقت الكاتمة، فرصة لا تقدر بضمن لإظهار مواهب أخرى تعطر أجواء منتخبنا وتمنحه القوة والفاعلية بين كبار الفارة وأوتادها. المهمة نفسية أكثر منها فنية للتخلص من مشاعر الفوز على اليابان زعيم الفارة وأعظم فرها ومجلسها حافظاً للأفضل وليس سبيلاً للفرور والتعالي على منخيتنا اعادت المغادرة من أبواب المجموعات من دون حضور لافت أو نتائج تشفع لها.

الهدف الأكبر ليس كسب العلامة الكاملة من التناط كرسيد لم يسبق لمنتخبنا تحقيقه أسويًا، ولا اليقاه في الصدارة دون خسارة في فرة نصيفات الدور الثاني من كأس العالم وتعتمد على موقع كل فريق في اللائحة الدولية الشهرية للمنتخبات. أربع مباريات متتالية لكاساس حقق فيها كل النجاح والأق في جولتي افتتاح نصيفات كأس العالم على حساب اندونيسيا وفيتنام ثم في جولتي مجموعتنا بكأس الأمم أمام اندونيسيا واليابان والعراقيون وبريدن استمرا التبرح والتجاهلات الاعمدة لمنتخبنا الجديد الرغب بكتابة التاريخ كأكثر منتخب يسجل انتصارات متتالية ويعطي بقة الشراع الرياضي.

مباراة فيتنام فرصة مائة أخرى تقريباً من كبار الفارة الذين ابعدنا عنهم كثيراً في السنوات الأخيرة، فرصة للعودة في تاريخ مناهضات الأعباء.

مباراة ثلاثة في كأس الآسيوية تتحاح إلى تركز ذهني وصلابة دفاعية وإبداع في وسط الميدان وشعبية همدية متوتحة تتودد إلى إرادة الربع في صفوف المنافسين للانتصار عليهم نفسياً قبل المواجهة الفنية كي يفكروا ألف مرة ومره وهم يتأملون أسود الرابدين العهور منهم كما تغلب أغلب المنتخبات المشاركة في تجلب مواجة اليابان وكوريا الجنوبية في الأدوار الاقصائية للبطولة. والقصون بلا عيبنا، متفانلون بهم في مواصلة مشوار النجاح وعدم الاسهانة بالمنتخب الفيتنامي حتى أن ضافت فرص بلوغه من النهائي واعدت شبكاه اليابكية على الخسارة الصادمة أمام اندونيسيا. علينا التفكير بأنفسنا وتقديم كرة حقيقيمة مؤكدة لتبرح مواهبنا وارتراف حشهم الفني والهاري للثاق في مباراة مهمة أخرى تزيد من قوتنا وعزيمتنا على أبواب ثمن النهائي التافذة الآسيوية الثانية لتأكيد الجدارة العراقية وسعوديتها وتحقيق وملاسة الإنجاز التاريخي الثاني وهو أمر لم يعد مستحيلًا من نخبة من المواهب التي تغفر بها جيماً.

دعوة 19 لاعباً لسلة الوطني

التبائية بيروت للعب مباريات ودية تحضيرية، بغية الوقوف على الجاهزية الكاملة وأوقعت القرعة التي أجريت في 19 من شهر كانون الأول الماضي في العاصمة القطرية الدوحة، منتخبنا في المجموعة الرابعة رفقة السعودية والأردن وفلسطين، إذ سيستفتح أسود الرابدين مشوارهم الآسيوي بلقاء الأخضر السعودي تستضيفه قاعة الشعب في شهر بغداد في الثالث والعشرين من شهر شباط المقبل، على أن يواجه المنتخب الفلسطيني يوم السادس والعشرين من الشهر ذاته.



● سلة الوطني يستعد بخبرات تدريبية جديدة

حزمة، عباس هادي الرزاق، علي حاتم حميد، محمد فالح مهدي، ديار أحمد عبد الله، علي عبد الله أحمد، نورس ضرار طاهر، عبد الله حيدر عيسى، عبد الله محمد عبد الله، محمد عبد الخالق عبد القادر، إيهاب حسن عبيادي، فريد ريمي، محمد محسن إسماعيل، مراد علي مراد، والمجنس جيماريو مياينيل.

بيان الاتحاد أشار إلى أن منتخبنا الوطني سيبدأ أولى جرداته التدريبية في مسعركه الداخلي بالعاصمة بغداد، على أن يدخل جمعاً ثانياً ستضيفه محافظة دهوك، ومن ثم التوجه إلى العاصمة

● بغداد، أريس عبد الستار

وجه مدرب منتخبنا الوطني الجديد لكرة السلة، الصربي ميلان نيسيتش، لكرة التسعة عشر لاعباً بغية الانخراط في التدريبات استعداداً للنافذة الأولى من التصفيات المشتركة لأمم آسيا وكأس العالم، المقرر لها أن تتخلق في الثالث والعشرين من شهر شباط المقبل. وكشفت الاتحاد المركزي لغبية في بيان مقتضب عبر موقعه الإلكتروني، عن دعوة عيبر موقعه الإلكتروني، عن دعوة لاعبين على مييد إسماعيل، حسن علي عبد الله، محمد صلاح مهدي، حسين هادي طالب، كرار جاسم

وجه مدرب منتخبنا الوطني الجديد لكرة السلة، الصربي ميلان نيسيتش، لكرة التسعة عشر لاعباً بغية الانخراط في التدريبات استعداداً للنافذة الأولى من التصفيات المشتركة لأمم آسيا وكأس العالم، المقرر لها أن تتخلق في الثالث والعشرين من شهر شباط المقبل. وكشفت الاتحاد المركزي لغبية في بيان مقتضب عبر موقعه الإلكتروني، عن دعوة لاعبين على مييد إسماعيل، حسن علي عبد الله، محمد صلاح مهدي، حسين هادي طالب، كرار جاسم

المحلل الكمي كاربجوك يلتحق بطاقم كاساس

● بغداد، الصباح الرياضي

يلتحق المحلل الكمي الهنغاري غابور كوزنيل كاربجوك يوم أمس الثلاثاء بمهاجم مع منتخبنا الوطني لكرة القدم في العاصمة القطرية الدوحة ليكون الشخص الثامن ضمن الطاقم التقني للمدرب الإسباني خيسوس كاساس. وسيترق المحلل الكمي كاربجوك اليوم بواجباته خلال مباراة اليوم بين أسود الرابدين وفيتنام حيث سيكون متواجداً في الملعب لتتبع الأرقام والبيانات التي توفرها شركة اونتا العالمية خلال اللقاء. يشكل فوري وتحليلها إلى مشاهدات تسهله في مراقبة أداء الفريق واللاعبين وتحديد نقاط القوة والضعف وتقديمها بصيغة استشارات فنية إلى زيمله محلل الأداء بابلو غرانز ومن ثم إلى المساعد الفني غابريل فاريلا.



● كاساس يستعير بمحلل كمي

ويحصل كاربجوك ذو الـ 30 عاماً شهادة الماجستير في العلوم الإدارية الرياضية بالإضافة إلى شهادة تدريبية من الاتحاد الأوروبي، كما عمل في لجنة المنتخبات في الاتحاد الهنغاري لكرة القدم وكان مسؤولاً عن تفسير التقارير الفنية لجميع المنتخبات المجرية كذلك شغل منصب رئيس قسم التحليل في أكاديمية فاشاش كويولا الهنغارية ولتدرب محاضرراً في مادة تحليل البيانات الرياضية في ناديه (الشبوية) الإسباني (ليدز يونيتد) الإنجليزي لشرح المبادئ الأساسية لاستخدام البيانات وتوظيفها في خدمة التحليل الفني واتساع الإحصاءات في متابعة المواهب إلى جانب إقائه لعة البرمجة بايثون وتطويرها في مجال كرة القدم. كذلك عمل محاضرراً في جامعة كاتوليكا سان أنتوني دي مايوركا الإسبانية إلى جانب تعاونه مع الاتحاد السويدي لكرة القدم لتحليل بيانات منتخب تحت 21 عاماً من أجل الوصول إلى الكفاءة العالية في الأداء.

كأس أمم أفريقيا 2023		كأس آسيا 2023	
ناميبيا 08:00 مساءً	مالي	العراق 02:30 ظهراً	اليابان 02:30 ظهراً
جنوب إفريقيا 08:00 مساءً	تونس	فيتنام 11:00 مساءً	إندونيسيا
كأس ملك إسبانيا	ريال مايوركا 09:30 مساءً	فولهام 11:00 مساءً	كأس رابطة المحترفين الإنكليزية
أنتليك بيلياو 11:30 مساءً	برشلونة	ليفربول	



نجوم الكرة البصرية يدعمون الأسود في مواجهة اليوم



● دعوات لتحقيق الفوز



اللاعب السابق
علاء أحمد



اللاعب السابق
رحيم كريم



اللاعب السابق
هادي أحمد

عبر عدد من نجوم الكرة البصرية عن دعمهم الكبير لمنتخبنا الوطني في مباراة اليوم أمام فيتنام مجددين ثقتهم بأسود الرفدين بالتمسك بصدارة المجموعة والذهاب بعيداً في مشوارهم الآسيوي الحالي الذي تحضنه الدوحة ومن ثم تحقيق اللقب للمرة الثانية.



● الحلقة: محمد عجيل

وقال لاعب المنتخب الوطني السابق رحيم كريم في تصريح خاص به "الصباح الرياضي" إنه "منذ فوزنا التاريخي الأخير على السامواري الأزرق (اليابان) الذي في جمعة سجله الآسيوي أربعة ألقاب، ارتفعت أسهم منتخبنا في المنافسة على اللقب ما يجعل رجال المدرب كاساس يدخلون مواجهة فيتنام بمعنويات مرتفعة وبروثة تحقيق الفوز الثالث تواليًا. وأضاف أن "الفوز اليوم سيكون رسالة واضحة إلى بقية المنتخبات القارية مفادها قدرة أسود الرفدين على الخوض في إحصار اللقب الآسيوي الثاني وأن ما يزيد تنازل الشارع الرياضي من الروح المعنوية التي يتمتع بها اللاعبون والمساندة الجماهيرية في مختلف

من العراق. وأوضح أن "المنتخب الفيتنامي ليس بالصعب السهل ويحتاج إلى قرارات فنية أخرى وأن منتخبنا مطالب بعدم التهاون مع طموحات هذا المنتخب الباحث عن تحقيق المفاجأة. من جهته، شدد لاعب المنتخب الوطني السابق هادي أحمد على "أهمية احترام المنافس الفيتنامي بمعدل عن النتيجة الكبيرة التي حققها منتخبنا مع اليابان" مؤكداً أن "اللاعبين مطالبون بكسب نقاط للاعتمادات عديدة من ضمنها تحسين موقع العراق في التصنيف العالمي إضافة إلى الحفاظ على الصدارة كذلك. وأكد جميع المنافسين قوة منتخبنا في مواجهة فرسان القارة وأن أسود الرفدين سيذهبون بعيداً في البطولة من أجل إحراز اللقب. إلى ذلك، أشاد لاعب المنتخب الوطني السابق علاء

بو شقر : كرتنا العربية تسير في الطريق الصحيح



في العام الماضي أضافت أجواء ساحرة على هكذا تجمعات.

وأضاف المحلل بو شقر في تصريح خاص به "الصباح الرياضي" أنه "لولا الحضور الجماهيري والتشجيع النظيف والثقافة العالية لما شاهدنا اليوم هذا مناسبات ساحرة في المنطقة العربية التي تمكنت في الفترة الأخيرة من استقطاب مدربين ولاعبين لهم مكانتهم على الخارطة

الكروية وبالتالي ناهست المنتخبات العربية بقوة على زعامة القارة الصفراء. وأضاف أن "من أهداف الرياضة أن يكون هناك تقارب عربي ينتج بالمناسبة النهائية إنجازاً مشتركاً سواء كان طرقياً أو عراقياً أو بحرينياً أو أردنياً. مبدياً أعجابه به بالمؤازرة الجماهيرية العربية حينما

يكون أحد أطراف المباراة هو منتخب عربي. وأكسب على "الجماهير التي حضرت إلى النسخة الخامسة والعشرين من بطولة الخليج العربي التي أقيمت في البصرة مما يعني أن الكرة في هذه المنطقة تسير في الطريق الصحيح مما شجعنا للمنافسة على الزعامة الآسيوية. يذكر أن فؤاد بوشقر كان قد شارك مع منتخب البحرين في ثلاث نسخ خليجية قبل أن يتحول إلى التحليل الفني في إحدى القنوات الرياضية.

● الحلقة: الصباح الرياضي

رأى نجم منتخب البحرين السابق فؤاد بوشقر أن الحضور الجماهيري العربي هو من شجع الاتحادات الوطنية على استضافة البطولات القارية في إشارة واضحة إلى كأس آسيا القائمة مبارياتها في العاصمة القطرية للدوحة وهو دليل واضح على أن الكرة في هذه البقعة الجغرافية تسير في الجانب الصحيح، مؤكداً أن بطولة خليجية البصرة السابعة التي احتضنتها المحافظة

6 منتخبات بارالمبية تستعد

لغرب آسيا

● بغداد: الصباح الرياضي

تستعد اللجنة البارالمبية العراقية للعودة إلى مدينة الشارقة الإماراتية من أجل المشاركة في بطولة غرب آسيا، التي من المقرر أن تقام للفترة من 26 كانون الثاني الحالي ولغاية 3 شباط. وذكر رئيس اتحاد المشاركة علي حميد أن اللجنة ستعد للعودة إلى الشارقة بنية المشاركة في بطولة غرب آسيا، إذ تتألف من 6 منتخبات وهي ألعاب القوى ونس الطاولة والبوشيا وكرة السلة على الكراسي والريشة الطائرة وكرة الهدف للمكفوفين. وأضاف حميد أن طموحات أهل الشأن ترون نحو تحقيق نتائج إيجابية والمنافسة بقوة على حصد الأسماء المرموقة، لا سيما أن فرقنا استعدت جيداً للمحفل القاري المقبل. بدوره أشار عضو المكتب التنفيذي ورئيس وفد البارالمبية الدكتور أحمد العاني إلى أن السابقة تعد بمثابة محطة مهمة في طريق الإعداد للاستحقاقات الكبرى، مبيّناً أن منتخبنا يجمع مسمياتها تسمى لإحراز المركز الأول والعودة بلبق البطولة.

وأضاف أن اللجنة البارالمبية وضرت جميع المستزمات لاتجاه مهمة فرقنا في غرب آسيا، إذ هيأت المسكرات التدريبية الكاملة والخارجية لرفع معدل الجاهزية البدنية للاعبين، كما عملت جاهدة على تذليل جميع الصعاب، أسلاً بواسطة تحقيق الإنجازات في مختلف الأصعدة الدولية.



● استعدادات متواصلة للاستحقاقات المقبلة

المغرب يأمل تحطيم عقبة زامبيا وحسم الصدارة



● المغرب يتطلع للوصول بعيداً

● أبيدجان: أ ف ب

يأمل المغرب رابع مونديال 2022 الفوز على زامبيا الصلبة وحسم صدارة المجموعة السادسة عندما يلاقيها اليوم الأربعاء، على ملعب لوان بوكو في سان بيدرو ضمن الجولة الثالثة الأخيرة من كأس أمم إفريقيا في كرة القدم، بينما تبحث جازرته تونس عن انتصار ضروري أمام جنوب إفريقيا لتتأهل لخروج ميكرو صادم. بعد فوز كبير على تنزانيا 3-0، افتتاحاً، سقط "أسود الأطلس" في فخ التعادل مع الكونغو الديموقراطية 1-1 في ظل أجواء حارة ورطبة انتقدتها قائدهم رومان سانس بنفذة. ويتصدر المغرب ترتيب برصيد أربع نقاط وضمن في أسوأ الأحوال تأهله كأحد أفضل أربعة منتخبات في المركز الثالث بعد خسارة ساحل العاج أمام غينيا الاستوائية 4-0 (3 نقاط في المجموعة الأولى) وتعادلت غانا مع موزمبيق 2-2 (نقطتان في المجموعة الثانية).

ويتقدم المغرب بفارق نقطتين عن زامبيا والكونغو، بينما تتربع تنزانيا في ذيل الترتيب بنقطة. في اللقاء الثاني، تسعى الكونغو المنشية بتعادلتها المستحقة مع المغرب 1-1 لحسم صعودها عبر الفوز على تنزانيا في المباراة التي ستعقد في 21 كانون الثاني في المجموعة الخامسة التي ضمنت مالي التعادل عنها قبل أن تخوض المباراة الثالثة، تأمل تونس، بطلة 2004، في تقادي خروج ميكرو صادم. جنوب إفريقيا وتصدر مالي ترتيب برصيد أربع نقاط متقدمة بفارق نقطة في كل من غرب إفريقيا وأميبيا، بينما تقع تونس في المركز الرابع مع نقطة واحدة. وبحال الخسارة أو التعادل ستعاد تونس البطولة من دور المجموعات للمرة الأولى منذ 2013، علماً أنها تشارك للمرة الـ16 تواليًا وحقت المركز الرابع في 2019.

اليابان يسعى للاستفادة من صفة العراق

من صفة العراق

● الدوحة: أ ف ب



● السامواري يطمح لاحتياز الكؤبة التاريخية

ومن المنتخب الياباني بفترة قصيرة خلال مباراته الافتتاحية أمام فيتنام عندما منصف الشوط الأول قبل أن يقبل الطارئة على مناصه ويخرج هاتراً 4-2. ويحتاج المنتخب الياباني إلى التعادل على الأقل لضمان التأهل إلى الدور الثاني. ويستثمر غياب جناح براتون الكندي كارو ميتوما على الأرجح عن صفوف "السامواري الأزرق" لأنه لم يتدرب مع زملائه حتى الآن ولم يلعب ميتوما منذ إصابته في الكحل خلال تعادل فريقه مع كريستال بالاس 1-1 في 21 كانون الأول الماضي في الدوري الإنكليزي. وضمه مدرب اليابان هاجيمي مورياسو إلى التشكيلة الرسمية لكأس آسيا، لكن اسمه لم يتردد على لائحة المباريات الأولى للثلاثين خاضتها اليابان في قطر. في المقابل، خيب مهاجم ريال سوسيداد تاكافوسا كيوو الأمل على الأرجح، بعد أن نزل احتياطياً في المباراة الأولى مع فيتنام ثم شارك أساسياً أمام العراق. وكانت الأمل معقود على كيوو الذي يطلق عليه لقب "ميسي اليابان" ويتأق بشكل لافت في صفوف فريقه الإسباني هذا الموسم لا سيما في غياب ميتوما، لكنه لم يقدم المستوى المطلوب حتى أن مدربه استبدله في الشوط الثاني في لقاء العراق.

مهمة محفوفة بالمخاطر لبرشلونة في «جحيم» سان ماميس

يخوض برشلونة حامل الرقم القياسي في مسابقة كأس إسبانيا لكرة القدم رحلة محفوفة بالمخاطر لمواجهة ضيفه أتلتيك بلباو ثاني أكثر المتوجين في الربيع النهائي اليوم الأربعاء، بينما يستقبل ريال مايوركا في ملعبه متصدر الليغا جيرونا.

● مدريد: أ ف ب

أحرز برشلونة اللقب 31 مرة بفارق كبير عن ريال مدريد بـ 20 لقباً، متقدماً على الفئتين في العاصمة أتلتيكو المتوج 10 مرات. وستعد مباراة واحدة هوية الفرق المتأهلة إلى الدور النصف النهائي الذي يقام بنظام الذهاب والإياب، على أن يستضيف ملعب «لا كارثوخا» في إشبيلية المباراة النهائية في السادس من نيسان المقبل.

لم يكن مشوار برشلونة إلى الربيع النهائي سهلاً حيث يعاني الفريق على منافسين أقل شأناً منه. فبعد تغلبه بهدف أمام أرنهيمستاس دي سلمنقة من الدرجة الثالثة ليخرج فازاً 3-1 في الشنن النهائي، وقبلها، تغادى السقوط أمام بارباسترون من الدرجة الرابعة بفوزه المصعب عليه 2-3 في دور الـ 32.

إلى هذه الصعوبات التي تعكس أيضاً في الدوري، تلقى النادي الكتالوني صدمة قوية في نهائي الكأس السوبر بسقوطه أمام غريمه التقليدي ريال مدريد في العاصمة الرياض.

انهالت الانتقادات على رجال المدرب تشافي هرنانديز بعد موقعة السوبر، في حين صرح الأخير قائلاً بشأن بقاء فريقه في سياق الاحتفاظ بلقبه في الدوري «ستحاول لعب كرة القدم التي نتميز بها، باستخدام أفكارنا عن اللعبة، لا يزال هناك النصف الثاني من الموسم باقوله وتملك أملاً كبيرة».

ويحمل اللقاء بين برشلونة ولبلاو راحة الشار للطرفين، بعدما حقق الأول في النهائي الأخير الذي خاضه عام 2021 لثبته الـ 31 على حساب الثاني (فاز برشلونة 4-0)، أطاح النادي بالأسكي في الموسم التالي بـ «بلاوغرانا» 3-2 بعد التعديل في الشنن النهائي.

ليفربول يهدف للوصول إلى نهائي كأس الرابطة

● لندن: أ ف ب

يهدف ليفربول إلى الاقتراب خطوة إضافية من لقب كأس الرابطة الإنكليزية في كرة القدم للمرة العاشرة في تاريخه، عندما يحل ضيفاً على فولهام في إياب النصف النهائي اليوم الأربعاء، محالاً تكرار فوزه عليه.

ويعد فوزه ذهاباً على أرضه 2-1 بهدف كورتيس جونز والتبديل الهولندي كودي غاكبو اللذين قلبا التأخر بهدف البرازيلي ويليان، يعرّن على ليفربول تجاوز عقبة فولهام الثالث عشر في ترتيب الدوري المحلي من أجل حسم تأهله أملاً في العودة إلى سكة الألقاب.

ويستلخ المرصدون بسجل ناعم في المسابقة، حيث يخوض حالياً الدور النصف النهائي للمرة التاسعة عشرة في تاريخه (رقم قياسي). كما أحرز اللقب ثمة مرات وهو رقم قياسي آخر متقدماً على مانشستر سيتي (8) ومانشستر يونايتد (6) وكل من أستون فيلا وليفربول (5). وستكون المرة الـ 14 التي يبلغ فيها النهائي في حال نجاحه وتجاوز فولهام.

أما فولهام فهو متواضع النتائج في كأس الرابطة. إذ يخوض حالياً غمار دور الأربعة للمرة الأولى في تاريخه، لكن فريق المدرب البرتغالي ماركو سيلفا سيحاول على مهاجمة الكسبيكي راؤول خيمينيز لقلب الطاولة على متصدر الدوري (بريميرليغ).

ويقتصد فريق المدرب الأثاني بورغن كلوب لخدمات النجم المصري محمد صلاح بسبب مشاركته مع المنتخب المصري في كأس أمم أفريقيا، علماً أنه ترك بعمّة منتخب بلاده منذاً إلى ليفربول لتلقي العلاج من إصابة تعرض لها، إضافة إلى الإصابات وانانو إيدو لشاركته في كأس أمم آسيا.

ويعيش ليفربول أفضل فترة على الإطلاق من دون أن تتأثر نتائجه بنهاب مرضي حساب بوزنموث 4-0 في الدوري ليحافظ على سجله خالياً من الهزائم في آخر ثمان مباريات.



غوف تبلغ نصف نهائي بطولة أستراليا للتنس



● غوف لأول مرة في نصف نهائي أستراليا

منافستها المصنفة 37 على ملعب «رود لير أرينا»، وفازت غوف (19 عاماً) في مبارياتها الـ 12 الأولى في بطولات غراند سلام، وتحديداً منذ تتويجها في نيويورك في أيلول الماضي، كما لم تهزم منذ مطلع العام الحالي في 10 مباريات متوالياً، بعدما احتفظت بلقبها في دورة أوكلاهو النيوزيلندية بداية الشهر الحالي.

قالت الأميركية: «أنا سعيدة وخفوة بالقتال الذي أظهرته اليوم». وتابعت «مبارتا منافسة صعبة، لقد فالتت وتركت كل شيء في الملعب». وشهدت المباراة الكثير من الأخطاء

● مليون: أ ف ب

بلغت الأميركية كوكو غوف، المصنفة رابعة عالمياً، الدور النصف النهائي من بطولة أستراليا، أولى البطولات الأربع الكبرى في كرة المضرب، للمرة الأولى في مسيرتها بفوزها الصعب على الأوكرائية مارتا كوستيوك 6-7 (6-8) و7-6 (7-3) و6-2.

واحتاجت غوف، المتوجة بالنسبة الأخيرة من بطولة الولايات المتحدة والتي لم يسبق لها أن تجاوزت الدور الشنن النهائي في مليون، إلى 3 ساعات و8 دقائق للتلعب على



● مهمة صعبة لبرشلونة

إمبيد يدون اسمه في سجل الأرقام القياسية لهدافي «NBA»

● لوس أنجلوس: أ ف ب

(20 عاماً) الذي سجل 33 نقطة والتقط 7 متابعات للفريق الحاسر. قال إمبيد عقب الإنجاز الذي حققه على ملعب «ولز فارغو سنتر»: «إنه شعور جيد». مشيداً بزملائه «غير التائبين» ولقد كندني أفضل مستوى لي، برواياً الكرة وتأكدوا من رضوي في أفضل المراكز». وتابع إن الـ 29 عاماً -سجل أفضل للطاقم التدريبي أيضاً، أنا محاط بأشخاص رائعين.



● رقم تاريخي لامبيد

دون الكابورني جويل إمبيد اسمه في سجل الأرقام القياسية في دوري كرة السلة الأميركي للمتفرجين «إن أي» بعدما بات تاسع لاعب في التاريخ يسجل 70 نقطة أو أكثر في مباراة واحدة، وذلك في فوز فريقه فيلادلفيا سنغتي سيكسرز على ضيفه سان أنتوني سبيرز 123-133. وأنهى إمبيد المباراة مع 70 نقطة و18 متابعاً و5 تمريرات حاسمة، ونجح في 24 رمية من أصل 41، وفي 21 رمية حرة من 23. وانضم إمبيد إلى ناد معلق من اللاعبين في «إن أي» سبق لهم أن سجلوا 70 نقطة أو أكثر في مباراة واحدة، وهم كل من ويلت تشامبرلين (حامل الرقم القياسي مع 100 نقطة سجلها عام 1962)، إلجين بايلور (1960)، ديفيد تومسون (1978)، ديفيد رومبسون (1994)، كوين براينت (2006)، ديفن بوكر (2017)، دونوفان ميتشل (2023) وداميان يلارد (2023) وقاد إنجاز إمبيد فريقه فيلادلفيا إلى الفوز السادس توالياً و29 في هذا الموسم (مقابل 13 هزيمة) في المركز الثالث في المنطقة الشرقية. ومعا إمبيد، أفضل لاعب في الدوري المنتظم، بفضل الأداء الخارق الذي قدمه، الإنجاز الآخر الذي حققه الموجهة المساعدة الفرنسي فيكتور ويمبانياما

ميامي ميسي يخسر أمام دالاس ودياً

● ميامي: أ ف ب

أن تشديدة الأخير «على الطائر» مرت بمجازاة القائم في الشوط الأول.

وستهل إنتر ميامي الموسم الجديد للدوري الأميركي بمواجهة ريال سولت ليك في 21 شباط المقبل.

ويخوض إنتر ميامي في السمووية دورة ودية ثلاثية يلافي خلالها الهلال في 29 الشهر الحالي، والتصر في الأول من شباط في مواجهة ستجع مجدداً بين النجمين ميسي والبرتغالي كريستيانو رونالدو الذي يدافع عن ألوان النادي السعودي، ويسافره ميامي لاحقاً إلى آسيا لـخوض مباريات ودية ضد فريق من منتخب هونغ كونغ على الأراضي الصينية في الرابع من شباط المقبل، قبل مواجهة فريق فيسيل كويب الياباني في طوكيو بعد ثلاثة أيام.

خسر إنتر ميامي ونجمه الأرجنتيني لوينيل ميسي أمام أف سي دالاس 0-1 على ملعب كوتين بول ستادوم في مدينة تكساس في الولايات المتحدة الأميركية في مباراة ودية في كرة القدم، وكان إنتر ميامي سقط في فخ التعادل السلبي أمام منتخب السلفادور، بينما يتحضر لخوض جولة تشمل مشاركة في دورة ثلاثية في المملكة العربية السعودية.

وخاض ثلاثي برشلونة الإسباني السابق، ميسي والواحد الجديد المهاجم الأوروغوياني لويس سواريز ولاعب الوسط سيرجيو بوسكيتس اللقاء أساساً، قبل أن يتم استبداله في الدقيقة 64 برغم تأخر ميامي بهدف.

وافتح دالاس بعد مرور ثلاث دقائق على صافرة البداية بهدف الكولومبي الأصل خيسوس فيريرا بعد تمريرة من بول أربولا.

ومز ميسي المتوج مع الأرجنتين بمونديال قطر 2022، كرة رائعة إلى سواريز داخل المنطقة، الأ

● اعداد وتحرير: شرياء جواد

● تصوير:
كرم الاعسم

أشئلة وفعاليات متنوعة في معرض بغداد الدولي

في مثل هذا اليوم

24 كانون الثاني

1942 ثلاث قتال تنفجر في العاصمة المصرية، القاهرة، 1942
قتل نحو سبعة أشخاص وتجرح ما يزيد
على 100 آخرين.

الحرب العالمية الثانية: الحلفاء يقصفون
بأثوكوك، مما دفع تايلاند لإعلان
الحرب على الولايات المتحدة
والملكة المتحدة.

1965 ونستون تشرشل، رئيس الوزراء
البريطاني وأحد أبطال الحرب
العالمية الثانية، وعلى الرغم من أن
الفترة الأخيرة من رئاسته للحكومة
البريطانية لم تكن موفقة، فإن التقدير
لخدماته وأفضاله السابقة تجل في المراسيم
الحكومية الفخمة التي تم بها تشييعه



1990 اليابان تطلق هايك، أول مسبار
فضري للبلد، وأول مسبار فضري
روبوتي منذ 24 من الاتحاد
السوفييتي في 1976، وأول مسبار
فضري يلقظه.

1977 مذبحة أتوجا في مدريد، أثناء الانتقال إلى
الديمقراطية في إسبانيا.

كلمات متقاطعة

أفقياً

- التابعي الكبير والإمام القدير في التفسير والحديث والفقه
- دولة في أوروبا
- من الآسوان (م). من الحروف الابدعية
- مسلسل تركي
- الطلاق على مال (م)، والذ
- مشاهدة. عاصمة روسيا البيضاء
- علم مؤنث، لاعب كرة قدم إسباني
- فنان عربي
- فرقة غنائية عربية
- الحلقوم عند المصريين (م)
- علم مذكر (م)

عمودياً

- صاحبة الصورة مقبنة وممثلة سعودية
- من الضايق
- من المعابد التاريخية. نجمة مشهورة تم استنساخها
- مسبح (مبشرة). جمع أمة
- للغناء. عملة عراقية
- أعاد مرارا أو مرة بعد أخرى (م). ماركة تجارية للسلال
- مشاهدة للاستفهام عن العدد
- بلدة في ألمانيا (م)
- فرقة غنائية عربية
- تطبيق شهير لتأجير السيارات



حفظك اليوم

Horoscope today

● الباحث التنكي على البكري

الثور



تحتاجون للكثير من المرونة و ضبط ميزانيتكم والابتعاد عن الإسراف فالوقت لا يزال في هذا الجانب يسير ببطء، البيض عليه دفع فواتير سابقة السفر هناك فرصة للقيام بسفر خارجي أو اتصال مع طرف خارجي

السرطان



نستعيد طاقنا وتبدو أكثر مرحا حيث تتغير أحوالنا ونحصل على بعض المطالب المتأخرة، تزداد فرصة حصولنا على أعمال بمساعدة أحد الأصدقاء ووقت مهم إذا أردنا أن نقوم بدورة علاجية ناجحة.

العذراء



يجري الكثير منكم الاتصالات مع أشخاص مهمين والبيض يقترب من التوقيع على أوراق رسمية. عليكم الابتعاد عن الخلافات وعدم تطويرها ماليًا تزداد مصاريفكم المالية بشكل يسبب لكم الانزعاج والبيض يجد صعوبة في ترويح أروافه الرسمية.

العقرب



تزداد فرص العمل لديكم كثيرا وتستطيعون الحصول على عمل من خلال صديق، لديكم فرصة إن يرغب بالبدء بدورة علاجية عاطفيا عليكم تجنب المواجهة مع الجيب فقد تضررون هذا الحبيب نتيجة حالة عصبية.

الجدي



تزداد تطلعاتكم اتجاه أعمالكم والحصول على فرصة عمل في هذا الوقت أيضا يمكنكم إجراء برنامج ناجح لدورة علاجية للتخلص من بعض الأوزان الزائدة

الحوت



يرافق الكثير منكم في خطواته ومتابعته قضية ذات طبيعة قانونية تخص شراكة مع الآخرين كما ستكون أهمية لاتصالكم البيض يقوم بطرح أفكار جديدة تخص عمله والبيض يحصل على منحة أو زمالة دراسية



الحمل

العائلة تناع بشكل متواصل أعمالنا الهنية بالرغم من الضغط الذي يرافقتنا أثناء تواجدنا داخل العائلة، نشعر بأن أوضاعنا النفسية لهذا اليوم غير مشجعة وقد نلجا للاحتياج خلف عصبيتنا



الجوزاء

مكسب مالي نتججون في كسبه والبيض يصله مبلغ تقدي العمل هو الوضع الأكثر أهمية لكم حيث تزداد حظوظكم في هذا الموضوع والبيض يحصل على ترقية وظيفية الوقت مهم للحصول على مطالب شخصية



الأسد

نشعر بتغير في المزاج وهناك المزيد من الضغوط النفسية تحيط بنا تارمنا الانتباه لصحتنا العمل البيض يبحث بشكل متواصل عن مواقع جديدة في العمل الوظيفي عليكم الحذر من خسارة علاقة عاطفية أو أن يتكشف أمرها مما يسبب لكم بعض المشكلات لذا عليكم ترك الأمور تسير بشكلها الطبيعي.



الميزان

قد يتعرض البيض لخيبة أمل في نتائج قرار قانوني وقد يشعر البيض بالارتباك من الغموض فيما يدور حوله في الجانب الصحي والنفسي السفر. تزداد فرص السفر الخارجي للحصول على منحة دراسية خارجية



القوس

تزداد الضغوط من حولكم وقد يتراكم لديكم العمل وتبدو طروفكم الصحية بحاجة مزيد من التاهمة لذا عليكم الانتباه عند قيادة مركباتكم على الطرقات



الدلو

تضعرون بالتتابع الصعبة من جانب آخر عليكم الحفاظ على أسراركم وعدم إفشائها خلال هذه الفترة ماليًا تتاحون لبعض الوقت لأجل تحسين فرصكم المالية، كما عليكم الحذر من نقاشات مع الشرك والتشكيك به فالوقت لا يشجع في ذلك

«أدلى أغاني».. تواصل أعمالها ونشاطاتها الخيرية

● أبريل، سندس عبد الوهاب

أدوية وعلاج، وتوفير سلات غذائية وأغراض منزلية أساسية وكذلك مشاريع عمل كمصدر رزق، وزيارة محاربي السرطان ودور الأيتام ودور المسنين، وتقديم الهدايا والستمرات والاحتياجات الضرورية لهم وتشجيعهم وتحفيزهم من خلال أنشطة وفعاليات مختلفة وأوضح في فكرة إنشاء المنظمة بدأت بين أربعة أساقفة، في كلية الطب جامعة بغداد، هدفهم مساعدة أكبر عدد من الناس المحتاجين والفقراء وودي الدخل المحدود، وكانت البداية (بعملة ألف) عياراً عن جمع التبرعات بين الطلبة بألف دينار، أو حسب القدرة المالية في زمن كورونا، ومساعدة شريحة الطلبة بتقديم الأجهزة، التي تساعدهم في دراسة أون لاين أنذاك، وكذلك بتوفير السلات الغذائية وتوفير الأدوية والعلاجات المختلفة، لافتاً إلى أن عدد أعضاء المنظمة بدأ في تزايد وانتشر في محافظات مختلفة وتقديم

تواصل منظمة «أدلى أغاني» الخيرية أعمالها في عموم محافظات البلد، بمساعدة الفئات العمرية المختلفة، وكلا الجنسين، لا سيما الفقراء والمحتاجين وطلبة المدارس والمرضى، وغيرها من الأعمال والنشاطات الخيرية من خلال فريق كبير من طلبة الجامعات العراقية، ومن مختلف الطوائف والأديان مقرها في بغداد فوال مؤسس المنظمة بشار غزوان في حديث لـ «الصباح» إن المنظمة تسعى من خلال الكوادر التي تعمل كفريق واحد في مركز العاصمة بغداد ومختلف المحافظات، لتقديم المساعدات والاحتياجات الضرورية لشرائح واسعة من المجتمع وأضاف إن المساعدات الخيرية التي تقدمها المنظمة في عموم المدن، من خلال الفرق الموجودة فيها تشمل عمليات جراحية، وتوفير



حالة الطقس

بغداد	البيضاء	نينوى	أربيل	بابل	النجف
8	11	6	7	8	9
20	26	14	13	21	22



حسي وصراع

حكايتي مع اللغة الانكليزية في لندن

زيد الحلبي

في يوم سثنائي من العام 1979، انتهت دورة في الإعلام الشامل في لندن، بمشاركة إعلاميين من مصر وبنشان وتونس والمغرب، أقامتها مؤسسة طومسون البريطانية الشهيرة، أوفدني اليها الصحيفة التي أعمل فيها، درسنا خلالها اتجاهات الإعلام، وكيفية التعامل مع وسائل الإعلام المختلفة. الفع كانت المحاضرات باللغة الانكليزية، وترجم فوراً الي العربية.

ومن سوء الطالع، وقع الاختيار علي المتحدث تليفزيونيا في إحدى القنوات المحلية في لندن عن الصحافة في العراق، كوني حصلت على المركز الأول في الدورة، وقبل الوقت المحدد ليبت المياضر، أطلعت على الأسئلة،

وكانت دهشتي كبيرة عندما طلب ان يكون حواريا مع مقدم البرنامج باللغة الانكليزية، من دون وجود مترجم.. وهنا استعطف في يدي.. وبدأت ابحت عن مخرج يتقن من اللغة، فاستعدت بالترجمة الخاصة بالدورة الأستاذة أوليفيا جان لتترلي الأمر، فلم تحسمه، ثم استعدت بأحد زملاء الدورة، فلم أصل منه على زورق نجاة... واضطرت وأنا في غاية الحرج الي الاعتذار عن التحدث باللغة الانكليزية، لسبب واه، هو اعترافي بلغتي العربية.. ويبدو أن مصيفينا الانكليز بمكرهم المعروف، تفهموا أصل المشكلة لكفهم لم يجرحوني، وما اعتدائي إلي عدم إجادتي اللغة الانكليزية، وتم اللجوء بوجود المترجمة الجميلة أوليفيا.. هذا الخطأ المتصل بعدم إتقاني اللغة الانكليزية، دفعتني الي الإصرار، علي تعلمها، وهكذا عدت من لندن وأنا متلهف لتحقيق هذا الهدف.. ولكن الأيام بدأت تنضي وتليها الشهور والأعوام من دون أن أبدأ بأخطوة الأولى التي تحقق لي هذا الحلم... وبدلاً من تلمني لهذه اللغة وإضافة معلومات جديدة التي نسبت ما كنت أعرف منها، وظلت لغة الإشارات لغة الضمير والبكم هي الوسيلة التي أتحدث فيها مع من التقيهم من الاجانب.

إن عدم تعلمي اللغة الانكليزية، أحد أهم الأخطاء في حياتي المهنية.. وأنا أسرد هذه الحكاية، أقول إن علي الصحفي والإعلامي، التسليح بلغة أجنبية.. فلا يكسب من لغة العربية، والخطأ هذا ظل يلازمي حتى اليوم، وأتمنى على زملائي ولا سيما الشباب ان يفعلوا فيه..

قدّاس ملوّن

بغداد، الصباح

بتواصل حالياً.. على قاعة المعهد الفرنسي في العراق، معرض شخصي للفنانة ميلاد، بعنوان قدّاس ملوّن للميلاد، ضمّ ستاً وعشرين لوحة توعّبت بين إكرك وباستيل، جمعها من فترات متقاربة في مشروعها التشكيلي.



ميلاد

شاعران في أمسية

الديوانية، عباس رضا الموسوي

مساحلاً الضوء على جوانب جمالية متنوعة في مسورتهم الأديبة وقدم الشاعران قراءة مستفيضة في هصائهما نالت استحسان الحاضرين، بدوره أكد مدير قصر الثقافة والفنون في الديوانية الفنان صادق مرزوق.. الصباح استمرار تعاون إدارة القصر مع المؤسسات الثقافية والفنية، مشيراً إلى أهمية الأساس المشتركة التي تجمع تجربتين مختلفتين في أمسية واحدة.



جانب من الأمسية

العراقية.. ختمة وتعازر ومسلسلات

بغداد، محمد إسماعيل

سبل تلفزيون العراقية.. من شبكة الإعلام العراقي، ختمة قرآنية وتعازر حسيّة: استعداداً لشهري رمضان وعاشوراء.. وقال مدير العراقية نوفل عبد هاشم.. الصباح: صورنا ختمة قرآنية.. صوتاً وصورة.. للقارئ عامر الكاطمي، سبوت طوال الشهر الفضيل، قبل الإصدار، مؤكداً: واقتفنا مع القارئ الكاطمي، بشأن مشروع حسي، يتضمن مقتلًا وقراءات متنوعة.

وأضاف: يجري حالياً تصوير اثني عشر مسلسلاً، سبوت عشرة منها خلال رمضان، واثنان بعده، لافتاً: هناك تحولات تقنية تشهدها استديوها تلفزيون العراقية.. من شبكة الإعلام العراقي، ستطلق قريباً.



نوفل عبد هاشم

ملصق يجسّد

الإبادة الجماعية لأهالي غزة



ملصق للفنانة كفاخ آل شبيب

عمان، يعرب السالم

انتهت الفنانة التشكيلية والمصممة العراقية كفاخ آل شبيب، من تصميم ملصق يجسّد مماناة أهل غزة، وما يتعرضون له من إبادة جماعية ممنهجة في ظل سكوت الأمم المتحدة والمنظمات الدولية ذات العلاقة، مع صمت ملحق من الكثير من البلدان. الملصق يتفخّ أن يكون طابعاً بريدياً يصل صراحةً بشاعة الإبادة والحصار التي يتعرض لها الفلسطينيين في غزة، إنّه وثيقة احتجاج فنية مفعمة بالإحساس أبدعها أنامل كفاخ آل شبيب.

كاريكاتير

اسرائيل) تقترح بناء جزيرة للفلسطينيين في عرض البحر!



حسن العاني

استذكاراً للعاني

بغداد، الصباح

تستذكر مؤسسة خطى لرعاية زوّاد الصحافة والفن والأدب، الصحفي الراحل حسن العاني، في السادسة من مساء اليوم الأربعاء، في مقهى كهوة وكتاب بالكرادة، يتحدث فيها الصحفيون زيد الحلبي وخضير العمري وترمين المفتي.. يديرها د.علاء الحجاب.

الأفلام الإفريقيّة

تبرز في لأئحة «برلين»

برلين، أ ف ب

ويسحضر الفرنسي السنغالي ماتي ديوب (هاج عام 2019 بالسفحة الذهبية مهرجان كان عن فيلم «اتلانتيك» (Atlantique))، وهو وثائقي روتور (Le Retour)، وهو وثائقي عن استعادة كتورز أومي الكمية السنغالي، مع بروز أفلام إفريقيّة وعودة الموريتاني عبد الرحمن سيساكو وعد من النجوم بينهم غابيل غارسيا برنال وروني مازا وبرون دومون وأوليفيه أساياس وسيتافس شرون عملا في المهرجان المرطب بين 15 و25 شباط المقبل، لئيل المنزل الذي نشأ فيه بالريف. القاتل فيلم سوري لادامان (Adamant) الفرنسي نيكولا فيليبير. وتبرز الأعمال الإفريقية في لأئحة الأفلام المتنافسة، في وقت تشهد إفريقيا تطوراً في المجال السينمائي مع أنّ حضورها في المهرجانات الكبرى لا يزال محدوداً. ويعود المخرج الموريتاني عبد الرحمن سيساكو الذي لم ينجح أي عمل منذ فيلمه «تريكور نيمز» (A Traveler's Needs) للكروي الجنوبي مونغ سانغ إخراج عام 2015، مع فيلم «بلاك تي» (Black Tea).



ملصق المهرجان