

ch.editor@alsabaah.iq

م القيادات الأمنية للاطلاع وتقييم الوضع الأمني الذي ضبطت خلالها (بندقية كلاشنكوف وسلاح مسدس) تشهده المحافظة. وبالتزامن مع هذا الاجتماع، ألقت في مناطق (الزعفرانية، الكرادة، الفضيلية) في بغداد.

عمليَّة جديدة ضدّ داعش في الأنبار

تشير المعطيات والأحداث التي شهدتها محافظة الأنبار إلى قرب انطلاق عملية أمنية جديدة ضد عصابات

برُفقة معاوني رئيس أركان الجيش (العمليات، الميرة) مُتهمين وفق المواد القانونية (مخدرات، سرقة، مشاجرة، وقائد القوات البرية . وفور وصول يارالله عقد اجتماعاً حيازة أسلحة غير مرخصة، إطلاق النار العشوائي)

مفارز ودوريات شرطة الأنبار القبض وفق قضايا حنائية مختلفة أيرزها الارهاب، وضبطت بى ___ ... مجلات ودراجات نارية وأسلحة غير مرخصة واتخذت الإجراءات اللازمة بالمضبوطات وعرض المتهمين على داعش الإرهائية. داعش الإرهائية. ووفقاً لما أعلنته وزارة الدفاع، فإنْ رئيس أركان الجيش شنّت قوات الشرطة الاتحادية سلسلة عمليات لملاحقة الفريق أول قوات خاصة الركن عبد الأمير رشيد يارالله. المناصر الإجرامية المللوبة للقضاء في العاصمة بغداد وصل مساح أمس الثلاثاء، إلى قاطع عمليات الأنبار ومحافظة واسط، أسفرت عن إلقاء القبض على (9)

حكومة السوداني

تصفر تركة السابقات

بدأت حكومة محمد شياع السوداني

تصفير التركات الثقيلة من الحكومات السابقة خاصة أنها حكومة خدمات وأنجزت المشاريع المتلكثة السابقة، بينما

قد تكون الأربع سنوات غير كافية لإكمال برنامجها الحكومي برغم شروعها

. وقال عضو مجلس الناواب، رفيق الصالحي، في حديث لـ الصباح : إنَّ كل حكومة معنية بأربع سنوات الإكمال

برنامجها الانتخابي، وحكومة السودانو بصفتها حكومة خدمات وضعت الخطوات

الأولى لمشاريع ربما يحتاج بعضها إلى أكثر من أربع سنوات. وأشار إلى أنَّ حكومة السوداني حكومة واستار إلى المعلومة السوداني محلومة عملية وهـي تضع العمل في الاتجاه الصحيح، منوهاً بأنها عالجت تركات الحكومات السابقة وبدأت العمل بها

في مسار الأمن وهي مدعومة من جميع

بسرت. وبين الصالحي أنْ السوداني أجرى خطوات حقيقية وناجحة وأدى ما عليه من

عمل جدي ودؤوب لخدمة الشعب وإنجاح

المُشَّارِيع، مُوْكَداً أنها (الحكومة) بدأت تصفير التركة الثقيلة للحكومات السابقة

• بغداد: شيماء رشيد

بالخطوات الأولى.

المكونات.

يراوح مكانه بين «التوافق» و «الاستحقاق»

رئيس البرلمان يترقب ال

• بغداد: هدى العدادي

رَفِيقُ الْعِكَ رِرّ

يرى مختصون في الشأن السياسي أنَّ بقاء منصب رئيس مجلـ لنواب شاغراً لفترة أطول ليس من مصلحة أحد خصوصاً أنَّ ر ون يس من مسلطة التشريعية ، البرنامج الحكومي الحالي بحاجة إلى دعم السلطة التشريعية، وبينما يراوح حسم المنصب وتسمية شخصية لشغله مكانه، تِذهب التحليلات إلى ضرورة حسم أمرين قبل ذلك؛ هما توالياً

أكبر قدر ممكن في دعم المنهاج الحكومي للسوداني، خصوصاً أنَّ بقرارات المحكمة الاتحادية وعدم تجاوزها، والأهم من ذلك . وأضاف أنْ الشارع ما زال يرى أنْ الدورة النيابية الحالية لم

تستطع تشريع أكثر من 40 قانوناً- كما يرى مراقبون- وهو أقل من موس. ولفت إلى أنْ حرارة تحركات الساحة السياسية بدأت تشتد

بمت «معيد» بي سروره مسم امريل عين دنت: همه نوايت . مبكر أهر أم خول السياسي عدم التأسيس . المجال في الشأن السياسي عمر التأسر، ذكر في حديث . نوري المالكي يشعر بضرورة الإسراء يحسم هذا اللك وينبغي أن ـ الصباحُ . أنه أيس من مصلّحة الانتلاف الحكومي بقاء مجلس يكون من خلّال بوابة الانتزام بتطبيق الدستور، فلا بد أن يكون لنواب بلا رئيس، لأنهم اليوم هي سباق مع الزمن لأجل تحقيق هناك تطبيق فعلي لينود النظام الداخلي لجلس النواب والالتزام

الشارع ينتظر قوانين وتشريعات تصبّ في صالح المجتمع والدولة الذهاب إلى معايير حقيقية لتسنم هذا المنصب وأهمها (النزاهة والشجاعة والمهنية وتغليب الصوت العراقي كعنوان جامع للجميع) والتي ستكون بمثابة الدعامة الساندة التي تستند إليها الدولة

تفاصيل االله 3



● مجسر فائق حسن أحد مشاريع فك الاختناقات المرورية المهمة

القاف نقل النفوس فى عموم البلاد

قررت مديرثة الأحوال المدنثة والحوازات والإقامة إيقاف نقل النفوس في عموم محافظات العراق لأمور تنظيميَّة تخض

التعداد السكاني. وذكر بيان المديرية أنه 'بتوجيه من وزير الداخلية، وبإشراف مدير عام الأحوال المدنية والجوازات والإقامة اللواء الحقوقي نشأت إبراهيم الخفاجي، تقرر إيقاف نقل النفوس في عموم محافظات العراق بدءاً من تاريخ 1/ 4/ 2024، لأمور تنظيمية تخص الاستعداد

لإجراء التعداد السكاني للبلاد . وكانت وزارة التخطيط حدّدت شهر تشرين الثاني 2024 كموعد أولي لإجراء التعداد العام للسكان والمساكن.

وتعمل على إنجاز المشاريع المتلكثة وإنضاج بعض المشاريع التي بقيت من الحكومات السابقة. تحرير: عذراء جمعة

وزير الصحة: جهود مضاعفة لمحاربة آفة المخدرات

«حماس» تتمسُّك بمطالبها ومنية يصل إلى طهران

السياستان المالية والنقدية تنجحان بتقويض الدولار الموازى

الموارد: العراق لا يحتاج إلى سدود جديدة حاليا

أقرُّ عطلتي عيد الفطر المبارك وعيد القيامة

مجلس الوزراء يعتمد توقيتات جديدة لساعات الدوام الرسمى

المؤسسات الحكومية كافة، يوم الأحد 14 نيسان والجهات غير المرتبطة بوزارة في العاصمة بغداد المغلقة في بعض مناطق بغداد.

والتأكيد على وضع سياج لمنع العبور الا من خلال من يوم الثلاثاء و نيسان 2024. إلى السبت 13 وقرر الجلس اعتماد توقيتات يده وانتهاء ساعات الجسور، وإزالة ورفي التجاوزات والباعة التجواين ووافق مجلس الوزراء على تخويل وزارة النفط ما جاء بكتاب وزارة المحمة في 24 أذار 2024 نيسان 2024. على أن يُستأنف الدوام الرسمي في الدوام الرسمي في مثرًا لوزارات ومقار تشكيلاتها على الأرصفة والشوارع، فضلاً عن فتح الطرق صلاحية التوقيع على مذكرة التعاون السترائيجي بشأن برنامج إدارة وتشغيل المستشفيات.

لعبور المواطنين قرب الكلبات والمستشفيات،

لَّذَهُ (فَلاقَهُ أَشْهُم)، على سَبِيلُ التَّجِرِية بعد عطلة عيد الفطر المبارك، كما أقرُّ إنشاء جسور مشاة (850) ديناراً للتر الواحد، والبنزين المحتاز إلى (1250 دينارأ) للتر الواحد، اعتباراً من تاريخ 1

مع شركة (هانيويل الأميركية)، لاستثمار الغاز وتقليل الحرق للحد الأدنو وهافق المجلس على ما جاء في كتاب وزارة الصحة الخاص بإنشاء مستشفيات سعة 100 سرير في بغداد والمحافظات، كما أقرّ المجلس الموافقة على

يطبُّق أولاً بطريق (واسط- كربلاء المقدسة)

المرور: نصب كاميرات حرارية ورادارات على الطرق الدولية

• بغداد: جنان الأسدى

تعتزم وزارة الداخلية نصب رادارات وكاميرات حرارية للمرة الأولى على الطرق الدوليَّة، وستبدأ بطريق (واسط- كربلاء المقدسة) الدولي، بينما سجَّلت أكثر من

لـ الصباح : إنَّ دائرته تبنَّت حزمة إجراءات تهدف إلى الحدّ من الحوادث المرورية التي ردادت أعدادها، إذ وصلت أعدادها إلى كثر من ثمانية آلاف و600 حادث منذ بداية

المتهورة، إضافة إلى استخدام الهاتف النقال أثناء القيادة، فضلاً عن جهل سائقي المركبات بالقوانين المرورية، علاوة على العميد زياد محارب القيسي، في حديث والاجتياز الخاطئ من جهة اليمين، وعدم مَّانَة المركبات وعدم صلاحية البَعض كونه من أهم الطرق الحَ منها، لاسيما أنْ الكثير منها تعرضت سابقاً مواسم الزيارات المليونية. لحوادث عدة كالغرق أو الحرق بينما القسم الآخر منها ذات هياكل ضعيفة لا تحمل

العام الماضي وحتى شهر آذار الحالي. المتانة القوية التي تخوّلها السير بسرعات وأرجح زيادة الحوادث المرورية إلى أسباب تزيد على 120 كم/ ساعة. وذكر هي السياق عدة . أهمها السرعة الزائدة ، والقيادة ذاته ، أنَّ دائرته كانت قد نصبت رادارات وكاميرات حرارية على الطرق الخارجية بهدف إلزام أصحاب المركبات بالقواعد الْمروريةُ، مُنوهاً بأنَّ الدراسة التي أعدتها استون بينه حسن استراكا من المواقعة الم بين محافظتي واسط وكربلاء المقدسة، ... كونه من أهم الطرق العيوية لاسيما في

• بغداد: شذى الجنابي

رأت وزارة الموارد المائيّة عدم حاجة العراق حالياً، لتشييد سدود جديدة على نهري دجلة والفرات، وبينما تعتزم إيقاف سدوو جديده على نوي دخيه والسرات ربيما معرم إيضاء إطلاق الماه من السدود في حال المطول أما المراق فزيرة . وأكد عبد الله عدم حاجة العراق حالياً لإنشاء سدود جديدة. سجّلت زيادة بجعم الخزين الماثي بشدار أربية مليارات م3. كونه يمثلك طاقة خزنية كبيرة في سد الثرثار تصل إلى 40

رد. تقضي بإيقاف إطلاق المياه من السدود بهدف خزن المياه في بحيراتها، مؤكداً إسهام موجة الأمطار التي هطلت منذ ي. هاية العام الماضي وحتى الأن، في رفع حجم الخزين المائي للبلاد بمقدار أربعة مليارات م3 مقارنة بالمدة ذاتها من 2023. وأعرب عن أمله بأن تزداد كمية الخزين المائي للبلاد مسلم. وعرب عن الله بان برداد طيه العربي المالي بشارد بعد ذوبان الثلوج في أحواض الأنهر داخل البلاد وخارجها، كاشفاً عن إسهام الأمطار الغزيرة في المحافظات، إضافة إلى السيول القادمة من شرق إيـران، بتوفير رية كاملة

للمحاصيل الشتوية خاصة الحنطة، فضلاً عن رفد المناطق لصحراوية بالمياه فى بوادى السماوة الجنوبية والغربية والمناطق الشمالية، إضافة إلى سدود حصاد المياه فيها لتعزيز استيطان المجتمعات الرعوية.

وتابع أنْ وزارته ستنجز نهاية العام الحالي وبداية 2025، المناطق، مؤكداً عدم موافقة العراق على تشييد سد جزرة التركي على حوض نهر دجلة، ما لم يتم الاتفاق مع تركيا بشأن حصة العراق المائية.



"قدمنا مباراة جيدة، وما ساعدنا على تحقيق النتيجة الكبيرة هو تقدمنا المبكر في المباراة، عكس مباراتنا في البصرة التي تأخرنا حِيل فيها بسبب التكتل الدفاعي وإضاعة الفرص، وهذا حال كرة القدم عندما تسجل في وقت مبكر تسهل عليك الأمور". مدرب المنتخب الوطني

تسلم دعوة من ملك البحرين للمشاركة في مؤتمر القمة العربيَّة

رئيس الجمهوريّة: العراق بيئة استثماريّة مهمة

قال رئيس الجمهوريَّة عبد اللطيف جمال رشيد، أمس الثلاثاء، إنَّ العراق بيئة استثمارية مهمة، مشيراً إلى أنْ خُطوات الحكومة تدعم الاستثمار والقطاع الخاص، في حين تسلم رسالة خطية من ملك البحرين، للمشاركة في أعمال . مؤتمر القمة العربية.

مؤتمر القمة العربيه. وذكر بيان رئاسي أنَّ «رئيس الجمهورية استقبل رؤساء وممثلي البطات الدبلوماسية العربية والإسلامية لدى العراق، وفي مستهل اللقاء، رحّب رشيد بالسفراء، وتبادل معهم التهاني والتبريكات بمناسبة شهر رمضان، متمنياً لهم النجاح والتوفيق ولشعوب بلدانهم السلام والأمن».

التى ببذلها السفراء لتعزيز العلاقات وتطوير ية مسارات التعاون والتنسيق المشترك بين العراق وبلدانهم في ظل الحرص المتبادل على تحقيق المصالح والتطلعات المشتركة»، مؤكداً أنَّ «العراق استعاد دوره المحوري والمؤثّر في المنطقة من خلال تقريب وجهات النظر بين الدول الشقيقة والصديقة، وجهوده في ترسيخ الأمن والاستقرار والسلام إقليمياً ودولياً، ودعمه إقامة المشاريع الاقتصادية والتجارية المشتركة التي تعود بالمنفعة على المنطقة».

ت إلى أنْ «العراق يمثل بيئة استثمارية مهمة»، منوهاً بدخطوات الحكومة في دعم الاستثمار ر-____ من جانبهم، أعرب السفراء، عن «دعم بلدانهم

لجهود العراق في ترسيخ الأمن والاستقرار في ... و برحي برحي ... من رحسر كي حين مصد مسم ربين مجهورية واسمين مجسم جمعة سفون مورية من عن عن الطبية والروة الدالخية و ودورة الجيوي الهم في القناقة، رسالة خليفة من مك البحرين حمد بن مستوى القنة التي تستضيفها البحرين التغيير نو الأفصل مؤكدين اعتلا بدائهم لتدريز أواصر العلاقات عيسى بن سلمان آل خليفة، مضمت دعوته خلال شهر أيار القبل. والتعاون مع العراق في مختلف المجالات. للمشاركة في اجتماع الدورة العادية الثالثة وذكر بيان آخر أنّ «رئيس الجمهورية استقبل يقلب المصلحة الوطنية.

● رئيس الجمهورية: العراق استعاد دوره المحوري والمؤثر في المنطقة

مطالبات بشمول العمال (بعيديَّة) عيد الفطر المبارك

العمل: تسحيل 80 ألف شركة خاصة

بقانون الضمان الجديد

أفصحت وزارة العمل والشؤون الاحتماعيَّة عن تسحيل 80 ألف

شركة خاصة بقانون التقاعد والضمان الاجتماعي الجديد

بينما طلبت من مجلس الوزراء شمول العمال المضمونين بعيديّة

عيد الفطر المبارك.

غضون ذلك، تسلم رئيس الجمهورية، والثلاثين لمجلس جامعة الدول العربية على

القائم بِالأعمال البحريني خالد أحمد المنصور، ونقل الأخير تحيات الملك البحريني إلى رشيد، وتمنياته للشعب العراقي بدوام الاستقرار والتقدم، بينما حمل رئيس الجمهورية القائم بالأعمال البحريني تحياته إلى آل خليفة، وتمنياته لمملكة البحرين فيادة وشعباً بدوام . التطور والازدهار». ربر بر بر ... وأكد رئيس الجمهورية، بحسب البيان، «حرص

العراق على نجاح أعمال القمة العربية المقبلة، وخروجها بقرارات تسهم في تعزيز التعاون والعمل المشترك لمواجهة التحديات التي تواجه المنطقة وبما يحفظ مصالحها ويلبي تطلعاتها في العيش بأمن واستقرار وسلام. إلى ذلك، استقبل رئيس الجمهورية وفد منظمة

بدر الذي ضم المعاون السياسي للأمين العام لمنظمة بدر، وعدداً من أعضاء الهيئة القيادية في المنظمة.

ي. وجرى، خلال اللقاء، بحث مجمل الأوضاع العامة في البلاد، إذ أكد رئيس الجمهورية أهمية الجهود لترسيخ الأمن والاستقرار والانطلاق نحو تحسين المستوى المعيشي والخدمي، والعمل على تنفيذ وإكمال المشاريع الحيوية تلبية لتطلعات المواطنين في حياة حرة وكريمة.

وأشار رشيد إلى ضرورة مساندة جهود الحكومة - - ررز جها برؤى جديدة تسهم في عم التغيير نحو الأفضل والنهوض بواقع البلاد وترتيب الأولويات من منظور وطني ستراتيجي



● العمارة: سعد حسن

نظم فريق طبي وصحي من دائرة صحة ميسان، حملة إنسانية خلال الشهر الفضيل بالتعاون مع المنظمات التطوعيَّة، تهدفُ إلى تقديم خدمات طبيَّة وصحيَّة وعلاجيَّة للأسر المتعففة في

-----وقال المشرف على الحملة مدير عام دائرة صحة ميسان الدكتور الاستشاري حسين فاضل موسى، لـ«الصباح»: إنّ دائرته مستمرة بتقديم الخدمات الطبية والصحية والدعم المستمر للأسر المتعففة، مضيفاً أنْ الحملة الإنسانية تأتى لرفع العبء المالي عن كاهل الأسر ذات الدخل المحدود من خلال تشخيص العالات المرضية وعلاجها في المؤسسات الصحية مجاناً. من جانبه أشار رئيس فريق (سومريون) عمار عبد الرضا بتصريح لـ «الصباح» إلى أنه تم نقل العديد من الأسر الفقيرة والمتعففة إلى المراكز الصحية بسيارات المتطوعين من فريقه ومجلس شباب ميسان، للحصول على الفحوصات والعلاجات الطبية من قبل دائرة صحة ميسان.

إنجاز 57 ألف معاملة تعويض للمتضررين فى الموصل

● الموصل: شروق ماهر

كشفت حكومة نينوى المحليَّة عن إنجاز 57 ألف معاملة خاصة بتعويض المتضررين إبّان سيطرة «داعش» الإرهابية على المعافظة، مؤكدة عزمها إنهاء هذا الملف خلال العام الحالي 2024.

. وقال المحافظ عبد القادر الدخيل لـ«الصباح». إنَّ حكومته أنجزت 57 ألف معاملة خاصة بتعويض المتضررين، مبيناً أنَّ المبالغ المرصودة لها بلغت 535 مليار دينار.

وأشار إلى أنَّ المحافظة كانت قد أنجزت في وقت سابق أكثر من 50 ألف معاملة بمبالغ تعويضية تجاوزت 471 مليار دينار، فيما بين أن عدد المعاملات المتبقية قيد الصرف لا يتعدى 6 آلاف معاملة وبمبالغ تصل إلى 62 مليار دينار.

● بغداد: بتول الحسني

وأفاد المتحدث باسم الوزارة نجم العقابى لـ«الصباح»، بأنْ قانون التقاعد والضمان الاجتماعي الجديد يعد من أهـم القوانين التي شُرِّعت، لكونه يحوي العديد من المهيزات التي تخدم القطاع الخاص، بيد أنه لم يفعّل بشكل حقيقي، كما أَنْ ثَقَافَةَ العامل في فهم القانون لم تزل دون المستوى الذي تطمح إليه الوزارة، مشيراً إلى ضرورة تفعيل القانون ونقل تجارب الدول المتقدمة إلى البلاد، فضلاً عن تفاعل المواطنين العاملين في القطاع

الخاص مع القانون. وأضاف أن الوزارة أطلقت تطبيقاً إلكترونياً يتيع للعمال وأصحاب الشركات التسحيل لغرض الشمول

بهذا القانون، ما دعا الآلاف من أصحاب المشاريع والشركات في القطاع الخاص إلى التسجيل، مبيناً أنَّ 80 ألف شركة سجلت حتى الآن، لافتاً إلى أنَّ

الوزارة تعمل على تثقيف وتوعية العمال بمميزات القانون المذكور، لاسيما أنه يحوى فقرات جديدة التطاوئ المتورة ، مشيفا اله يعوي نظرات جديده من التي تضاهي الميزات في القطاع العام . ونؤه العقابي بأن وزير العمل أحمد الأسدي طلب من مجلس الوزراء شمول العمال المضمونين بمبلغ من مجلس الوزراء شمول العمال المضمونين بمبلغ

(العيدية) الخاصة بعيد الفطر المبارك والبالغة 100 الف دينار، مفيداً بأنه حال الموافقة سيتم إطلاقها مع الراتب التقاعدي للعمال.

تحرير: نحم الشيخ داغر

بعد إطلاق سلة رمضان

المثنى تسجّل استقرارا كبيرا بأسعار المواد الغذائية

● السماوة: أحمد الفرطوسي

بعد إطلاق سلة رمضان، سجّلت أسواق محافظة المثنى انخفاضاً نسبياً في أسعار المواد الغذائيَّة مع انتصاف شهر ر مضان المبارك وقال مسؤول فريق الرقابة التجارية في المحافظة عماد عبد بتصريح لـ«الصباح»: إنْ أسعار السلع الغذائية واللحوم الحمراء والبيضاء في انخفاض مستمر بعد إطلاق الحصة التموينية لشهر رمضان وما رافقها من بد إحدى المشردات، والتي أعقبها فرع تموين المثنى بسلة غذائية للمشمولين بالحماية الاجتماعية.

وأضاف أنَّ ما سبق تم بالتزامن مع هبوط أسعار صرف الدولار مقابل الدينار والذي زاد من الاستقرار والثبات في الدونار والثبات في أسواق المثنى المحلية، مشيراً إلى أنَّ فرق دائرته وبالتنسيق المشترك مع الأجهزة الأمنية، تمكنت من إيقاف ارتفاع مسروت مع ، دچوره ، مسيد، بمنت من يعدت برسع أسعار اللحوم العمراء والبيضاء وعدم استغلال المواطن السماوي في هذا الشهر الفضيل. مديرية شرحطة المثني دخلت على خطامتابعة حركة الأسواق

عبر سلسلة حملات متابعة لفرق مكافحة الجريمة المنظمة، . وشملت تنظيم جهد تثقيفي لحث التجار والبائعين على المشاركة باستقرار أسعار المواد ومنع عمليات الاحتكار

... أوضح بهذا الجانب في حديث لـ«الصباح» أنه تم تشكيل فرق مساندة لنظيرتها الرقابية والنزول باستمرار إلى الأسواق المحلية ومنع التربح من قبل بعض التجار على المواطن السماوي خلال أيام شهر رما كاشفاً عن نحاح الفرق الشاركة في المحافظة على استقرار أسعار المواد الغذائية واللحوم وبمتابعة من قبل وزارة الداخلية لمنع حالات الاحتكار السلعي واستغلال المواطن.

طالبت بتنفيذ الإعدام بحقِّ 8 آلاف محكوم بجرائم إرهابيَّة

حقوق الإنسان: الاكتظاظ أبرز مشكلات السجون

• بغداد: وقاء عام

الْأُكبر في ملف السجون. وقال عضو اللجنة زهير الفتلاوي لـ«الصباح»:

إِنَّ لَجِنته أَجِرْت زيــارات ميدانيَّة إلى أُغلب السجون في البلاد وسجلت واقعها السيئ، لاسيما ما يخص الاكتظاظ، إذ يوجد فيها ضعفا طافتها الاستيعابية، الأمر الذي يؤثر

الأحكام بدلاً من تركهم في السجون. في السياق نفسه نبه الفتلاوي إلى تفشى م المديد من الأمراض، لاسيما الجرب، إضافة العديد من الأمراض، لاسيما الجرب، إضافة إلى سوء نوعية الطعام المقدم للنزلاء، وبالتالي اضطرارهم إلى شراء الطعام من مخازن السجون، لافتاً إلى أنْ هذه المخازن تبيع المواد

أغلب أحكام الإعدام لم تنفذ منذ العام 2014 الخارجية بأضعاف، وعلى سبيل المثال قد بدلاً من رميهم في السجون من دون أي برامج ب يعلما وقع غاطر المناطقة ال الخدمات الصحية المقدمة لهم، خاصة كبار

بوضع بعض السجناء لاسيماً المحكومون على خلفية (الدكة العشائرية) أو أولئك المغرر بهم، سلباً في الخدمات المقدمة فيها، موضّعاً أنّ الغذائية بأسعار تفوق مثيلاتها في الأسواق إذ بالإمكان تعويلهم إلى أشخاص صالحين بين سجن وأخر، فضلًا عن تهالك البعض منها.

الميدانية بشأن واقع السَّجون، مبيناً أنْ هُذه وأشار الفتلاوي إلى أنَّ اللجنة تتجه للإسراع الفرق كان لها الأثر الكبير باستبدال عدد من إدارات السجون، فضلاً عن القيام بتسهيلات تتعلق بزيارة النزلاء وتعزيز البرامج الإصلاحية والتأهيلية، منوهاً بأنَّ الاكتظاظ يعد التحدي . الأكبر بهذا الملف، إلى جانب تباين الخدمان







الملاقات العامة التوزيع والاشتراكات العامل جريدة الحسم التوزيع والاشتراكات التوزيع والاشتراكات المناطقة (1880 - التوزيع والاشتراكات المناطقة (1880 - التفايل 1886 - التفاي



















وزير الصحة: حهود مضاعفة

لمحاربة آفة المخدرات

أفاد وزير الصحة الدكتور صالح الحسناوي، أمس الثلاثاء، بمضاعفة الجهود لمحاربة آفة المخدرات.

وذكر بيان للوزارة أنْ وزير الصحة رئيس الهيئة المطنعة ودفر بيان للوزارة أن ورير الصحة رئيس الهيئة الوطنية العليا لشؤون المغدرات والمؤثرات العقلية رأس اجتماع الجلسة (92) للهيئة، مساء الالثنين الماضي، بعضور أعضاء من لجفة المخدرات النيابية وأعضاء الهيئة ممثلي الوزارات والجهات الأمنية وباقي الجهات السائدة الأخرى ، لافتتا إلى أنَّ الاجتماع

ناقش توصيات ورشة العمل الخاصة بوضع ضوابط فحص المخدرات ومناقشتها وآلية تنفيذ تلك التوصيات، بينما صوت على عدد منها . وشدد الحسناوي خلال الاجتماع على أهمية مواصلة

اجتماعات الهيئة ومناقشة التوصيات الأخرى وعرض تقارير اللجان المشتركة وإكمال التحضيرات اللازمة لعقد المؤتمر

العلمي السنوي الثاني بمشاركة واسعة معلية وعربية ودولية . وأشاد وزير الصحة بجهود جميع أعضاء الهيئة من قبل جميع الحزارات والدوائر المعنية ، مؤكداً على مضاعفة الجهود

لمحاربة هذه الأفة وحجم التحدي الكبير لضمان سلامة

من مجموع 6 الاف

1500 منظمة مدنيَّة فاعلة

في العراق

كشفت دائرة المنظمات غير الحكوميَّة في الأمانة العامة لمجل

الوزراء عن تسحيل نحو 6 آلاف منظمة، منها 1500 فقط فاعلة

ر... على أرض الواقع. وقال مدير عام الدائرة الدكتور أشرف الدهان، خلال حضوره

- حرية سين الطلبات للتسجيل يومياً، مستدركاً أنها مع فلترة المنظمات التي ليس لها أثر أو وجود فعلي.

وأشار إلى وجود منظمات عملت بالضد من العراق من خلال

ر . إصدار تقارير تستهدف البلد والعملية السياسية، مؤكداً وجود 6 آلاف منظمة مدنية مسجلة، إلا أنَّ الفاعلة منها 1500 فقط. وأوضح أنه بعد عام 2010 سُجلت منظمات ولكن لا يوجد

لديها مكان أو موقع الكتروني، إذ حصلت على شهّادة التسجيل وتركت عملها منذ ذلك الوقت ولا يوجد أي تواصل معها تماماً. ونؤه بأنَّ الحكومة الحالية لها ثقة كبيرة بعمل المنظمات التي رمور بن المستمعية مهمة في العديد من الملفات أهمها تمارس أدواراً مجتمعية مهمة في العديد من الملفات أهمها المراكز البحثية الخاصة بالرأى وصناعة القرار، لافتاً إلى أنَّ الدائرة تسعى لخلق جو للمنظمات الفعالة لتكون هي المتص للمشهد وهي ماضية بهذه الخطوات عن طريق تنفيذ فقرات

وأشار الدهان إلى وجود فكرة لتعديل القانون، الذي لن يؤثر في المنظمات التي تعمل بشكل صحيح بابتعادها عن المساس بأمن البلاد وعدم تأثيرها في عاداتها وتقاليدها الاجتماعية، موضِّحاً أنْ تعديل القانون لا يمكن أن يمر دون الرجوع إلى آراء

. وبين أنَّ رئيس الوزراء مهتم بعمل المنظمات وتوضيح الأدوار لتي تقوم بها، لوجود ثقة تزداد بين المنظمات والحكومة والأداء

المرور تمدد فترة تسحيل الدراحات

القانون الحالي الذي رسم آلية عملها.

الذي تقوم به هو الأساس لهذه الثقة.

منظمات المجتمع المدني.

يراوح مكانه بين «التوافق» و«الاستحقاق»

منصب رئيس البرلمان يترقب الحسم

• بغداد: هدى العزاوي

يرى مختصون في الشأن السياسي أِنَّ بقاء ب رئيس مجلس النواب شاغر أ لفترة أطول ليس من مصلحة أحد خصوصاً أنَّ البرنامج الحكومي الحالي بحاجة إلى دعم السلطة التشريعيّة، وبينما يراوح حسم المنصب وتسمية شخصية لشغله

مكانه، تذهب التعليلات إلى ضرورة مبكراً قبل دخول الصيف، ويبدو أنَّ رئيس حسم أمرين قبل ذلك؛ هما توالياً ائتلاف دولة القانون نوري المالكي يشعر التوافق في كمرف سياسي و الاستحقاق بضرورة الإسراع بحسم مداً الملف وينبغي البراني . أن يكون من خلال بوابة الالتزام بتطبيق المحلل في الشأن السياسي عمر الناصر، الدستور، فلا بد أن يكون هناك تطبيق ذكر في حديث لـ الصباح ، أنه ليس من فعلي لبنود النظام الداخلي لمجلس النواب مصلحة الائتلاف الحكومي بقاء محلس والألتزام بقرارات المحكمة الاتحادية النواب بلا رئيس، لأنهم اليوم في سباق وعدم تجاوزها، والأهم من ذلك الذهاب

دعم المنهاج الحكومي للسوداني، خصوص وتنايب الصوت العراقي حموس بي في الشارع والرية وتنايب الصوت العراقي حموس بي في والمناقبة البخرة بشكل كامل. وأضاف أن الشارع ما زال برى أن الدورة السادة التوستد إليها الدولة المناقبة المناقبة الدولة المناقبة الم من 40 فانوناً كما يرى مرافيون وهو السياسي، علي تجدية، في حديث تثبيت هذا الاستعفاق. أقل من الأمال، وافت إلى أن حرارة لـ الصباح، أن العملية السياسية وأضاف أنه من جهة أخرى تحاول الكتل تحركات الساحة السياسية بدأت تشتد في العراق مبنية على أساس التوافق السنية الأخرى المتطبة بـ (عزم وحسم

> وستر إلى ان المبيت السنية السنية داخل صراعاً على من يمثل الأغلبية السنية داخل قبة البرلمان، لأنّ العرف السياسي يقول إنْ سة رئاسة البرلمان من استحقاق

دعم المنهاج الحكومي للسوداني، خصوصاً وأهمها (النزاهة والشجاعة والمهنية تمسك (حزب تقدم) بأنَّ منصب رئيس ليست (حزب سدم) بن منطب ريس البرلمان هو من استحقاقه، وبالتالي حاول زعيم الحزب محمد الحلبوسي ومن خلال جولات مكثّقة التقى خلالها زعماء الكتل السياسية وأعضاء (ائتلاف إدارة الدولة)

والسيادة) استقطاب أكبر عدد ممكن من النواب لتشكيل الأغلبية السنية .

را (البيت السني) أولاً، ومن ثم مع باقي ورأى نجدية أنَّ الكتلة الأكبر (سنياً) القوى السياسية الأخرى حالياً هي (حزب تقدم)، وستسعى لتمرير القوى السياسية الأخرى. حاليا هي (حزب تقدم)، وستسعى لتمرير وأشار إلى أنُّ (البيت السني) يشهد مرشحها بعد تعديل النظام الداخلي بما يتيح لها استبدال مرشحها (شعلان

تحرير: محمد الأنصاري

عقب حلّ مجالسها في 2019

لجنة لمتابعة خروقات مشاريع المحافظات

● بغداد: رئى واثق ومهند عبد الوهاب

وحهت لحنة الأقاليم والمحافظات غير المنتظمة باقليم . لُكيل لجان لمتابعة الخروقات في في مجلس النواب؛ بتشكيل لجان لمتأبعة الخروقا المشاريع بعد حلّ مجالس المحافظات عام 2019. المساريع بعد حل مجانس المحافظات عام 2017. وقال عضو اللجنة جواد اليساري، لـ الصباح: إنْ البرلمان ارتأى تشكيل هذه اللجنة بعد ورود الكثير من الشكاوى بخصوص المشاريع التي أنشئت بعد حل مجالس المحافظات ، وأضاف أنْ عمل هذه اللجنة بعد تشكيلها في محافظة البصرة سيكون في عموم المحافظات دون استثناء ، مؤكداً أنْ مجلس النواب سيعلن نتائج هذه اللجنة حال الانتهاء منهاً

وسس قصيه ادفائيه، راى اليساري، ان الكتل السياسية بدأت تتخوف من إنشاء أقاليم جديدة خوفا من التجزئة وافتعال الشكلات ، موضعاً أنَّ الدستور العراقي في إحدى مواده كفل تشكيل الأقاليم، ولكن تجربة الأقاليم بدأت تثير المشكلات والصراعات، والمكونات تفكر بالغالب والمغلوب بينما العراق واحد، والمطالبات بتشكيل الإقليم حقيقية وقانونية من أجل صناعة حكومات مصغرة لتوفير الخدمات وتكون

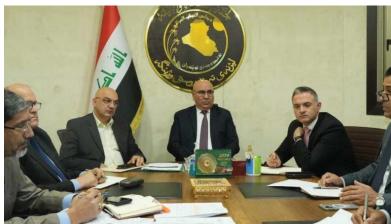
هناك ثروات خاصة بتلك الأقاليم . من جانبه، عد الصحفي والمحل السياسي علي الحبيب، تشكيل اللجنة الخاصة بمتابعة خروقات مشاريع المحافظات، ضرورياً في هذا الوقت بالذات.

وبشأن قضية الأقاليم، رأى اليساري، أنَّ الكتل وبيّن الحبيب لـ الصيباح، أنَّ أُعْلِيهَ المُواطنّين السياسية بدأت تتخوف من إنشاء أقاليم جديدة خوطاً يعتبرون مجالس المحافظات حلقة زائدة، مما أدى

إلى حصول انعدام ثقة بينها وبين المواطن ، مشيراً إلى أنْ الأصوات كانت تنادي بإلغائها في انتفاضة تشرين، نتيجة التجاوزات وإهمال الخدمات بالنسبة -بو -بي. وأكد أنَّ انعدام الثقة أثر في المشاركة في انتخابات

مجالس المحافظات التي شهدت عزوفاً من المواطنين عنها ، موضحاً أنَّ تشكيل لجنة لمتابعة الخروقات بعد حلها (المجالس) عام 2019 سيرخب بها المواطن بشكل كبير جداً، ويحاول دعمها، عن طريق المعلومات التي يمتلكها عن تلك الخروقات والمشاريع التي لم تنجز .

قانون زراعة الأعضاء والأنسجة البشريّة جاهز للقراءة الثانية



● الهدف من القانون الإسهام في القضاء على عصابات الاتجار بالأعضاء البشرية

إِنَّ اللجنة لديها ثلاثة هوانين، منها القراءة الثانية القانون بعد التعديل والمناقشة، وإذا ما تم إقرار القانون لزراعة الأعضاء البشرية وزراعة الأنسجة، مبيناً أنَّ سنتنهي مشكلة الحصول على الأعضاء البشرية بمبالغ

القانون سيشذب ويوفر حصانة للطبيب، والطرق لمداولة - عالية . وكشف الغرابي عن أنْ ألهدف من إقرار القانون التبرع بهذه الأعضاء، إضافة إلى تأسيس بنك للأعضاء . لفتت لحنة الصحة والبيئة النباسة الى أنْ على طاولتها البشرية على غرار الدول المحاورة ودول العالم، وبالتالي مست لجهه الصفحه وابيهه البيايه إلى ان على طوائلها البشرية على عزار الدول الجوارة ووول العالم، وبالنالي المديد من القوائين والمعام حالياً فأنوز بالما الأصفاء الأصفاء المنال الشخص التوقى أو من البشرية والأنسجة الموجود تحت قبة البرلمان والجاهز يكتب الوصية . وأضاف أن الأمور الدينية والمقهية كانت وقال عضو اللجنة، باسم الغرابي، في حديث ألصباح . في السابق عائقاً وقد روعت بعض الأراد التقهية في

هو الإسهام في القضاء على عصابات الاتجار بالأعضاء البشرية، وخصوصا أنَّ الإجراءات القانونية التي سيتم اتباعها وتسهيلها للمواطن بإشراف الجهات الطبية ستحد من هذه الجماعات غير القانونية، لاسيما بعد توفير -- س--- بجماعت عير العادونية ، تسيما بعد توفير المصرف استمارة معينة تحدد المتبرع بالأعضاء ولمن سيتم التبرع بها ً.

تحرير: وائل الملوك

• ىغداد: الصباح

مدُّدت مديريَّة المرور العامة فترة تسجيل فئة من الدراجات، بينما أوضحت مبلغ الغرامات المفروضة بنظام المرور الذكي. وقال مدير المرور اللواء رعد عبد الصاحب، في مؤتمر صحفي أمس الثلاثاء: إنه تقرر تمديد فترة تسجيل المركبات وفقاً للقانون لأصحاب الدراجات الذين شرعوا بمراجعة مراكز تستنون مصحة الدراجات الدري سرعوا بمراجعه فراهر التسجيل والهيئة العامة للجمارك ولم يستح لهم الوقت بإكمال معاملاتهم ، مبيناً أنَّ استثناف التسجيل سيكون في ذات المواقع السابقة وهي بغداد (الرستمية والتأجيات والعسينية) والمحافظات لإكمال هذه المعاملات وصولاً إلى

تسجيل الدراجات ومنحها اللوحات والسنوية . ودعا عبد الصاحب الفئة المعنية بهذا التوجيه إلى مراجعة روائر التسجيل في بغداد والمحافظات لإنجاز معاملات التسجيل بدءاً من الأول من نيسان المقبل ولغاية 90 يوماً.

وبشأن نظام المرور الذكي، أوضح عبد الصاحب أن تطبيق نظام المرور الذكي، جاء وفقاً لتنفيذ قانون صدر عام 2019 والذي لم يتضمن أي تعديل على مبالغ الغرامات ، الافتا إلى أنَّ ي من المركبات، و المركبات، إلا المركبات، إلا للمركبات، إلا أنَّ الغرامات تفرض على المخالفة وفق القانون .

وبين أنُّ نظام الرادارات حدد فيه أقل وأعلى سرعة بكل ممر ، مشيراً إلى أنْ السرعة في الممر الأيمن من 60-80 كم/ س، والأوسط من 80-100 كم/س وأقصى اليسار من 100-

التجارة تستكمل استعداداتها لتسلم الحبوب من الفلاحين

• بغداد: الصباح

استنفرت وزارة التجارة كامل إمكانياتها لاستقبال الموسم التسويقي لمحصول الحنطة لعام 2024، لافتة إلى العمل باتجاه

بوسم التسويعي المبن. وقال وزير التجارة أثير داود الغريري، أمس الثلاثاء، في بيان: إنه تم استكمال جميع الاستعدادات اللوجستية والإدارية لتسلّم الحبوب من الفلاحين مع وجود خزين ستراتيجي يكفي لأربع حصص.

من جانبه، أكد مدير عام الشركة العامة والحكومات المحلية في المحافظات وتعزيز والمتابعة في وزارة الزراعة ومدراء فروع دراسة المساحات الخزنية المتوفرة في جميع معافظات العراق مع وجود كميات

2023

وتابع أنه تم وضع خطة لبناء بناكر وأخر في ميسان. القلبل وحسب قرار لجنة التسويق المركزية مستجينة في عدس قرار لجنة التسويق المركزية مستجينة في عدس قرار لجنة التسويق المركزية المنظمية المستجينة في المركزة المامة لتجارة العجوب مع الكيات المتوقع تسويقها والكميات الأخرى سيعقد نهاية الأسبوع برئاسة وزير التجارة احتمالية التسلم الفعلي في العاشر من فوق المتوقعة بالتنسيق مع وزارة الزراعة. وحضور مدير عام دائرة التخطيط نيسان ليرودة الجو.

مشيراً إلى أنْ هناك مشروعاً لبناء 4 سايلوات في محافظات واسط وكركوك

القرض السعودي لبناء سايلو في الديوانية الموسم الذي سينطلق في الأول من نيسان وآخر في ميسان . المقبل وحسب قرار لجنة التسويق المركزية

للحبوب حيدر الكرعاري، أنَّ الاستعدادات المواقع من فأحصي المختبر تسهيلٌ تجارة الحبوب كافة ومدراء الفروع في للموسم بدأت منذ أواخر عام 2023 بعد وتبسيط الإجـراءات أمـام الفلاحين، وزارة الزراعة لرسم الخطة النهائية لتسلم محصول الحبوب حيث سيكون السعر الرسمي للطن الواحد 850000 دينار كبيرة من الحنطة تقدر بأكثر من خمسة على حساب شركة تجارة الحبوب والتي يشار إلى أنَّ هناك عملاً دؤوباً ومشتركاً ملايين طن والتي تم احتسابها بداية عام ستتم المباشرة بها قريباً بالإضافة إلى بين وزارتي التجارة والزراعة لإنجاح هذا

ترحيب عربى بقرار مجلس الأمن بشأن غزة

: حُب رئيس الحكومة اللينانية نحيب ميقاتي بقرار مجلس الأمن الدولي القاضي بالوقف الفوري لإطلاق النار في قطاع غزة، مشددًا على أنْ العبرة في التزام «إسرائيل»

بمندرجات سد، اسرار. ويتطلع اللبنانيون بترقب لمآلات الوضع في فلسطين بعد قرار ري عن . "ركوباً والقاضي بالوقف الفوري لإطلاق النار مجلس الأمن الدولي القاضي بالوقف الفوري لإطلاق النار في غزة، حيث لفت رئيس الحكومة نجيب ميقاتي في بيان له أمس الثلاثاء، إلى أنْ «هذا القرار يشكل خطوة أولى في مسار وقف العدوان الإسرائيلي على قطاع غزة والذي لم يسجل له التاريخ الحديث مثيلاً، وتبقى العبرة في التزام إسرائيل بمندرجات هذا القرار الذي من شأنه أن يؤمن أرضية مقبولة لإغاثة الفلسطينيين، مضيفاً أنه «في ما العدو الإسرائيلي لوقف عدوانه المستمر على جنوب لبنان». في الأثناء، أعلن «حزب الله»، في بيان له أمس استشهاد أحد عناصره في جنوب لينان، كما أعلن عن استهداف مبنيين يستخدمهما جنود الاحتلال في مستعمرتي «شلومي» و«شوميرا» شمال فلسطين المحتلة بالأسلحة الصاروخية. القاهرة، طالب البرلمان العربي، الاتحاد البرلماني

الدولي، بأن يكون له موقف قوى وواضح تجاه المجازر

الاحتلال الغاشم في قطاع غزة؛ كشفت عن حجم النفاق الدولي الذي نعيشة في عالمناً المعاصر، كما أثبتت بما لا يدع مجالاً للشك أنَّ مجلس الأمن الدولي أصبح عاجزاً

عن إدارة المنظومة الدولية الحالية، التي تحتاج إلى تغيير جذري، جاء ذلك في كلمة له أمام الجمعية العامة للاتحاد

جماري، بها وحد عن حدد احتماعاتها في جنيف. البرلماني الدولي التي تعقد اجتماعاتها في جنيف. من جهة أخرى، رحبت الجامعة العربية بنجاح مجلس الأمن في استصدار قر ار يُطالب، ولأول مرة، بوقف فورى لإطلاق النَّار في غزة، وذلك بتأييد أربعة عشر عضواً وامتنَّاع عضو

وأكد الأمين العام لجامعة الدول العربية، أحمد أبو الغيط، والمداد مين العلم الباهمة الدون العربية المعدد الوالعيدة. أنَّ القرار جاء متأخراً، وبعد ما يزيد على خمسة أشهر من

العدوان الإسرائيلي الهمجي والوحشي على سكان القطاع، وشدد على أنَّ العبرة الآن هي بتنفيذ القرار على الأرض

ووقف العمليات العسكرية والعدوان الإسرائيلي بشكل فوري

الجيش السوداني:

لسنا طرفاً في أيِّ اتفاق

سياسي

والجرائم التي يقوم بها الاحتلال في قطاع غزة. و البرام على يتوم بها المساون عبد الرحمن العسومي، وأكد رئيس البرلمان العربي عادل بن عبد الرحمن العسومي، أنْ جرائم الحرب والإبادة الجماعية التي يقوم بها كيان

● سروت: حيار عودة الخطاط

ع سر... رجات هذا القرار.



قالت منظمة "هانديكاب إنترناشونال" الدولية الإنسانية: إنَّ قوات الاحتلال الصهيوني ألقت 45 ألف قتبلة على قطاع غزة منذ . ----- برحسوس سرويه ، برسسوس سرويه ، برسسيه بن هوت اد مثلال الصهيوني القت 45 الف شبلة على قطاع غزة منذ السابع من تشرين الأول للأشي وحتى منتصف كانون الثاني ، وإنّ 3 آلاف منها على الأقل لم تنفجر مما يشكل خطر أبهدد سكان هذا القطاع المحاصر.

أفب

بلينكن يحذر تل أبيب من اجتياح محتمل لرفح

«حماس» تتمسّك بمطالبها وهنية يصل إلى طهران

● القدس الحتلة: وكالات ● طهران: محمد صالح صدقيان

تمسكها بمطالب وقف إطلاق النار الشامل، وانسحاب القوات الإسرائيليَّة من القطاع وعودة النازحين وتبادل حقيقي للأسرى، وقالت العركة في بيان إنها أبلغت الوسطاء . ردُ الاحتلال لم يستجب لأي من مطالبها.

وحملت الحركة في بيانها رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو وحكومته كامل المسؤولية عن إفشال كل جهود التفاوض

را الأولي عن الإسرائيليين سيشمل النساء والأطفال وكبار السن والمرضى مقابل إطلاق سراح ما بين 700 و1000 فلسطيني محتجزين في السجون الإسرائيلية، بحسب الافتراح. ويتضمن ذلك إطلاق سراح المجندات

الإسرائيبيات. وأشارت أيضاً إلى أنها تريد أن يكون إيران إلى جانب القضية الفلسطينية وأهالي

ذكرت جماعة «أنـصـار الله»

الحوثيّة اليمنيّة، جاهزيتها لتوقيع خارطة السلام في اليمن،

ودعت التحالف العربي إلى اتخاذ خطوة مماثلة «لقطع الطريق

... أمام تجار الحروب». وأكد، رئيس المجلس السياسي

واحد، ربيس العياسي الأعلى للحوثيين مهدي المشاط، «الحرص التام والمتجدد على المضي قدماً في طريق السلام»، موضعاً أنّ «اليمن لا يمثل خطراً

على أحد، وأنَّ كل من لديه مشكلة مع صنعاء يمكنه حلها بالحوار»، داعياً «قادة التحالف

. (العربي)، إلى المضي قدماً نحو إحلال السلام المستدام وإنهاء

العدوان، وتوقيع وتنفيذ خارطة

السلام التي تم التوصل إليها في

المفاوضات برعاية سلطنة عمان

وبعد جهد كبير»، مبيناً جهوزية

وأعرب المشاط، عن أمله «في أن

تتمكن قيادة التحالف من قطع

الطريق على تجار الحروب،

وفى مقدمتهم أميركا وبريطانيا

اللتأن تظهران إصرارأ واضعأ

على اعاقة وعرقلة جهود السلام

في اليمن والمنطقة»، بحسب

سنعاء لذلك».

بينه ارد معس سياهو على عدراح حماس . قائلاً إنه لا يزال يستند إلى مطالب غير واقعية ، متوعداً بالمضي قدماً في هجومه البري حتى القضاء على الحركة الفلسطينية، للعالم رغم أنف العدو.

ىحسى زعمه. وقالت العركة في بيان إنها أبلغت الوسطاء واعتمد مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة بتمسكها برويتها التي قدمتها في 14 آذار، لأنَّ مساء أمس الأول الاثنين، قراراً يطالب بوقف فوري لإطلاق النار بين إسرائيل و حماس متناع الولايات المتحدة عن التصويت،

مما أثار خلافاً مع حليفتها إسرائيل. في غضون ذلك، وصل رئيس المكتب السياس وعرقلة التوصل لاتفاق. و الله التعلق المحافظة المساعيل هنية، أمس الثلاثاء و التعلق التعلق الثلاثاء و التعلق مباحثات تركزت على تبادل وجهات النظر بشأن آخر التطورات في غزة وظروف ما بعد القرار 2728 الذي صدر عن مجلس الأمن

الدولي لوقف إطلاق النار في غزّة. وخلال لقائه منية، حدد مرشد الحمهورية الإسلامية، علي خامنتي، التأكيد على وقوف

القضية الفلسطينية إلى القضية الأولى

الإسرائيلين جزءاً من اتفاق شامل لوقف وقال خامنني أن المسر التاريخي لأمالي غزة يواف غالات خلال اجتماع في واشنطن إطلاق التاريخي الحرب. بينما رد مكتب نتياهو على افتراح حماس، والتي تتم بدعم كامل من الغرب، هو ظاهرة على رفض الولايات التحدة لمثل هكذا عملية عظيمة منحت العزة للإسلام حقاً وحوّلت

> ورأى أنَّ قتل أهالي غزة والإبادة الجماعية في هذه المنطقة، يؤلمان قلب كل إنسان صاحب ضمير، مشيداً بالجهد الإعلامي الذي مارسته المقاومة الفلسطينية لتعرية الأعمال الصهيونية وعرض جرائم الكيان للرأي العام

الإسلامية الإيرانية للقضية الفلسطينية ام سارمية اميرانية لقطية القسطينية خاصة أهالي غزة. وقال هنية إنَّ الصبر والصمود المثاليين

لأهالي غزة وقوات المقاومة خلال الأشهر - ي بِ الستة، أدياً إلى أن لا يحقق العدو الصهيوني أيا من أهدافه الستراتيجية في حرب غزة. إلى ذلك، حدّر وزير الخارجية الأميركي أُنتوني بلينكن وُزير الدهاع الإسرائيلي الإطلاق النارهي غزة.

عسكرية واسعة النطاق. وقيال المتحدث بأسم وزارة الخارجية

الأميركية ماثيو ميلر في بيآن، إنْ بلينكن كُرْر دعم الولايات المتحدة لضمان هزيمة (حماس)، بما في ذلك في رفح، لكنّه كرر معارضته لعملية برية واسعة النطاق في رفع ، وأضاف المتحدث أنَّ الوزير الأميركي شدد على وجود بدائل أخرى غير غزو برى العالمي والمحلي والإقليمي. واسع النطاق لرفع، من شانها أن تضمن بدوره أعرب رئيس المكتب السياسي لحماس بشكل أفضل أمن إسرائيل وتحمي المدنيين أسماعيل هنية عن شكره وتقديره للدعم الفلسطينيين، بحسب زعم البيان الأميركي. الشعبي والحكومي الذي تقدمه الجمهورية وعقد الاجتماع بين بلينكن وغالانت في مقر ر وزارة الخارجية في واشنطن مساء أمس الأول الاثنين بعيد ساعات من إلغاء إسرائيل زيارة كان مقرراً أن يقوم بها وفد رفيع المستوى إلى

سمة الأميركية. العاصمة الميرنيد. وألفت إسرائيل الزيارة احتجاجاً على عدم استخدام واشنطن حقّ الفيتو في مجلس الأمن الدولي لمنع صدور قرار يدعو إلى وقف

الخرطوم: وكالات

واحد هو الولايات المتحدة.

قال عضومجلس السيادة الانتقائي بالسودان مساعد القائد العام للجيش إبراهيم جابر، إنَّ القوات المسلحة لن تكون طرفاً في أي اتفاق مع السياسيين خلال الفترة الانتقالية، وإنها «الجيش الوطني الوحيد، ولن تقبل بأي رديف». وأشار جابر- خلال مخاطبته ضباط وجنود الفرقة الثانية التابعة للجيش السوداني بمدينة القضارف شرقى البلاد- إلى أنه ستكون هناك فترة انتقالية تقودها حكومة تكنوقراط تضطلع بترتيب شؤون الشعب السوداني وتهيئته . بخطط أكبر من الذين خططوا له، لافتاً إلى وجود تدخلات

خارجية وأحزاب تسببت في الحرب، وفق تعبيره. ويأتي تصريح جابر؛ بعد يوم من تصريح عضو مجلس السيادة ومساعد القائد العام للجيش ياسر العطا، الذي قال فيه إنَّ الجيش لن يسلم السلطة إلى القوى السياسية أو المدنية إلا عبر انتخابات، وإن قائد الجيش عبد الفتاح

و ندسية به عند المعيات الرواقة خلال الفترة الانتقالية. البرهان سيكون (بأن الدولة خلال الفترة الانتقالية. وأضاف في كلمة له أمام قيادات «تسيقية القوى الوطائية» المسائدة للعيني أم ردبان "أنه الأ بد من فترة انتقالية يكون فيها القائد العام للجيش هر رأس الدولة ومشرف عليها، تشارك فيها الأجهزة الأمنية على رأسها الجيش والشرطة والأمن». وجاء تصريح العطا بعد أن كشف الحزب الشيوعي وحزبا

يتقاسم فيها الجيش وقوات الدعم السريع والحركات المسلحة وتنظيمات مدنية السلطة لمدة 10 سنوات. وكان البرهان قد قال في شباط الماضي: إنه «إذا لم تنته الحرب، .ر فلن تكون هناك عملية سياسية في السودان».

القبض على 147 «داعشيا» في تركيا «الحوثيون» يُبدون الجاهزيّة الاثتين، إنَّ منفذي «هجوم كروكوس» وفي تطور آخر، أعلن وزير الداخلية مروا بتركيا لتجديد تصاريح الإقامة التركي أنُّ أنقرة ألقت القبض على أنقرة: وكالات لخارطة السلام

● صنعاء: هكالات

أفاد مسؤول تركي، اليوم الثلاثاء، بأنَّ بعض المشتبه فيهم بتنفيد «هجوم موسكو» كانوا يتنقلون بحريَّة بين تركيا وروسيا، فيما أعلن وزير الداخلية التركي أنَّ بلاده ألقت القبض على 147 شخصاً ، علاقات بعصابات «داعش» الإرهابية.

. . . . وأوضح المسؤول التركي أنْ اثنين من المشتبه بهم في «هجوم كروكوس» في موسكو، تنقلا «بحرية» بين تركيا وروسيا، مشيراً إلى عدم وجود مذكرة توقيف

. وكان مسؤول أمني تركي قال، أمس الأول

وأوضح المسؤول الأمني التركي، الذي اشترط عدم كشف هويته، ك رويترز»، أنَّ المسلحين الطاجيك الذين نفذوا الهجوم الدموي الذي وقع في إحدى ضواحي موسكو الأسبوع الماضي دخلوا تركيا ومكثوا لفترة وجيزة لتجديد تصاريح إقامتهم الروسية لكن لم يتحولوا إلى : التطرف هناك.

ر وأودى الهجوم بحسب رئيس لجنة التحقيق الروسية ألكسندر باستريكين، بحياة 139 شُخصاً فضلاً عن إصابة 182 شخصاً آخرين.

147 شخصاً بسبب علاقات بعصابات «داعش»، الإرهابية.

وقال وزير الداخلية التركى على يرلى قايا، أمس الثلاثاء، إنَّ السلطَّات قَب على 147 شخصاً للأشتباء في صلاتهم ب « داعش » في عمليات على مستوى البلا د به داعس الهي عمليات على مسوى البلاد. وكتب في منشور على منصة «إكس» أن الشرطة ألقت القبض على الشتبه بهم في عمليات متز امنة في 30 إقليماً. وأضاف أنه تبين أن المشتبه بهم كانوا ينشطون داخل «داعـش» وانخـرطوا

" في صراع مسلح ضمن التنظيم وساعدوا في تمويله.

أتى الأتهام النيوزيلندي بعد اتهام الحكومة البريطانية لمنظمات على صلة ببكين» بالوقوف خلف حملتين إلكترونيتين «خبيثتين» طالتا اللجنة

مجموعة صينية «تدعمها الدولة» هجوم إلكتروني استهدف خدمات

محمات سيبرانية

اتهمت مجموعة سيبرانيَّة «مدعومة» من الصين باستهداف برلمانها عام 2021، مؤكدة أنَّ ما سافته ويلينغتون «لا أساس

• بكهن: وكالات

الصين ترفض الاتهامات بارتكاب

وجاء في بيان نشرته سفارة الصين الانتخابية وبرامانيين في بريطانيا، في ويلينغتون، بعد أن قالت وزيرة وذلك قبل أشهر قليلة من الانتخابات حمّاية الاتّـصالات الحكومية في التشريعية المقررة في الملكة المتعدة، نيوزيلندا جوديث كولينز، إنَّ وكالة وأرفقت لندن اتهامها ليكين بفرض الأمن السبيراني النبوزيلندية ربطت عقوبات واستدعاء السفير الصيني.

مادورو يعلن تعرضه لمحاولة اغتيال فاشلة

كاراكاس: وكالات

أعلن الرئيس الفنزويلي نيكولاس مادورو، تعرضه لمحاولة اغتيال فاشلة خلال تجمع

حاشد وسط كراكاس. ر من ربره المساحية منصاره في ساحة
«دبيغو إيبارا»، بعد إدراج ترشحه في القوائم
الانتخابية للمشاركة في الانتخابات الرئاسية الفنزويلية، في تموّز 2024: «اليوم هنا (في ساحة دبيغو إيبارا) كان رجلان مسلحان ب لاغتيالي»، مشيراً إلى أنْ «المعتقلين اعترفا بأنهما ينتميان الي حزب (فنتي فنزويلا) الفاشي اليميني لاغتياله.

وذكر أنه تم القيض على المجرمين خلال مسيرة أنصار الرئيس قبل التجمع السذي جسرى بالشرب من مبنى المجلم الوطني الانتخابي.

سوسي، بدستين. هاكا مادورد، أمام مشد كبير لأنصاره في ساحة «دبيغو إيبارا»، بعد إدراج ترشحه في القوائم هرنانديز، في وقت سابق، اعتقال ثلاثة رجال دخلوا إلى التظاهرة ومعهم عبوات ناسفة لاغتيال مادورو، بينما أعلن مادورو، في وقت سابق، أنه تم إحباط 5 «مؤامرات» للمعارضة اليمينية، في عام 2023 بما في ذلك خطط

«تلوث المياه، كزيادة مستويات الملوحة، وخاصة في نهر شط العرب،

يهدد صحة الناس وأهوار بلاد ما بين النهرين الشهيرة وهي مركز

مهم للتنوع البيولوجي له أهمية عالمية. علاوة على ذلك، فإن حركة

مغادرة السكان لأراضيهم بسبب شح المياه في العراق لا تقتصر على

حدوده؛ فالأزمة ذاتها تؤثر في الدول المجاورة أيضاً»

المياه من أجل السلام.. أزمة المياه في العراق



آوكي لوتسما

شهدت منطقية بلاد ميا بين النهرين الكبري العديد من الصراعات على الموارد المائية عبر التاريخ. ويعود أحد الأمثلة البارزة إلى عام 1720 قبل الميلاد عندما قام أبيش، حفيد حمورابي، بيناء سد على نهر دجلة في محاولة لعرقلة بيناء سد على نهر دجلة في محاولة لعرقلة ناسحاب المتمردين. لا شك أن العالم قد تغير كثير أمنذ ذلك الوقت.

واليوم، وصل الضغط على الموارد الطبيعية مثل المياه العذبة إلى مستويات غير مسبوقة. ويتجلى " من المسلم وفي العراق، حيث شهدت البلاد في السنوات الأخيرة موجات جفاف عديدة وارتفاعـاً في درحات الحرارة وصل الي 52 درجة منوية ، نتيجة لأزمة مناخية واسعة النطاق وقد تراجع منسوب تدفق نهري دُجلة والفرات بشكل كبير. فبعد أن كان تدفق نهر الفرات نحو 30 مليار متر مكعب هي عام 1933 أصبح 7 مليارات متر ، فقط اليوم، وانخفض تدفق نهر دجلة من نحو 21 مليار متر مكعب إلى 9 مليار ات متر مكعب

توافر ميام تلوح في الأفق. وبحلول عام 2030، من المتوقع أن ينخفض نصيب الفرد في العراق من المياه المتاحة إلى 479 متراً مكعباً، وهو أقل بكثير من المستوى الذي أوصت به مِنظمة الص العالمية وهو 1500 متر مكعب سنوياً للفرد الواحد. وتمتد آثار أزمة ندرة المياه إلى ما هـ وأبعد سن الحقول والأنهار الجافة حيث أدت حالات الجفاف الشديدة في المناطق الزراعية في جنوب انجماف السديده في المناطق الرزاعية في جوب العراق إلى تدمير المحاصيل وسبل العيش، ما دفع الناس الى تـرك أراضي أجد ادهم والانتقال إلى المدن القريبة. وقد أدى هذا النزوج بدوره إلى ريادة عدد السكان في المناطق الحضرية، حيث البنية التحتية للمياء متوترة بالفعل وبالكاد تكفي لتلبية الطلب المتزايد، ما يرفع من احتمال نشوب نزاعات محلية حول تخصيص المياه لم تفرق هذه الأزمة في تأثير ها سواء على حياة المحتمعات منده (ومعايد البرواه ساوم من جواه مجمعته العضرية أو الريفية وتواجه كل مجموعة منهما تعديدة من توعها ، بدء أمن الأسسر الحضرية التي تعاني من انقطاع إمدادات المياه، وصولاً إلى المجتمعات الريفية التي تتعرض بل عيشــها للتهديــد بس ، التمام من المهم إعطاء الأولوية لـالإدارة الفعالة لموارد المياه المحدودة في العراق لضمان الوصول إلى المياه النظيفة لغرض الشرب والصرف الصحى والتنمية المستدامة، وبالتالي تحسين مستويات المعيشة للسكان وتمكين المجتمع ككل والحفاظ

على السلام. بالإضافة إلى ذلك، فإن تلوث المياه، كزيادة مستويات الملوحة، وخاصة في نهر شط العرب، يهدد صحة الناس وأهوار بلاد ما بين النهرين الشهيرة - وهي مركز مهم للتنوع البيولوجي له

السكان لأراضيهم بسبب شح المياه في العراق لا تقتصر على حدوده؛ فالأزمة ذاتها تؤثر في الدول المجاورة أيضاً. ويؤدي ذلك إلى زيادة الطلب على موارد المياه المستركة، ما يزيد من تعقيد حساسية ملف تقاسم المياه بين هذه الدول. فعلى سبيل المثال، سيؤدي (الفزوح) المتزايد حتماً إلى رب رور رور مثل تركيا وسوريا وإيران. ونستطيع أن أخرى من السوابق التاريخية لمثل هذه النزاعات،

لحل التوترات المتعلقة بالمياه، وتم التوصل إلى اتضاق بين تركيا والعراق في عام 2021 يحدد التزام أنقرة بالتدفق العادل للمياه إلى دول المصب ومع ذلك، لم يتم التوصل بعد إلى اتفاق على مستوى حوض الفرات-دجلة. يعد مثل هذا الاتفاق خطوة تالية حاسمة في النهج القائم على الحلول من أجل التقاسم العادل للمياه. وإلى

منذ العام 1964، يعمل العراق مع الدول المجاورة

الإقليمية بين الدول المتشاطئة.

أهمية عالمية. علاوة على ذلك، فإن حركة مغادرة جانب المياه السطحية المشتركة، يستخدم العراق بشكل مشترك ما لا يقل عن خمس طبقات من المياه الجوفية مع الدول المجاورة دون اتفاقيات استخدام المياه.

تعتب الأمم المتحدة المياه والصب ف الصح حقاً أساسياً من حقوق الإنسان، وهما شرطانً للصحة، والرخاء، والسلام. ولذلك، يعمل برنامج الأمم المتحدة الإنمائي بجد مع الحكومة روبية للمساعدة في منع تزايد ندرة المياه وتدهـ ور نوعيـ قالمياه. وبدعـم مـن الشـركاء الدولين، يعمل برنامج الأمم المتحـدة الإنمائي كاننز اعات حول (سد اليسو) في تركيا، كيف على تحقيق الاستخدام الأمثل للموارد المائية يمكن لهذه الضغوط أن تؤدي إلى تفاقم التوترات وتحسين الإدارة المتكاملة للموارد المائية. أحد الأمثلة على ذلك هو من خلال مشروع (تحفيز العمل المناخي في العراق)، حيث ساهمت كندا من خلال إنشاء نظام مراقبة لحوض نهري دجلة والفرات بإقامة منصة تعمل على شبكة الإنترنت وُنظام المعلومات الجغرافية. ومن ناحية أخرى، كانت مشاركة المملكة المتحدة في هذا المشروع -تهدف الى تعز بز الادارة المتكاملية للمياه في وحودتها وسهولة الوصول البها، الى حانب تعزيز

الإدارة المستدامة لأحواض الأنهار. بالإضافة إلى ذلك يعمل برنامج (الاستجابة للأزمات وتعزيز الصمود) التابع لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي وبتمويل من الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية، على إعادة تأهيل سبع محطات رئيسية لمالجة المياه ستوفر لأكثر من 100,000 شخص في البصرة إمكانية الحصول على مياه صالحة للشرب. وسيتمكن نحو 960,000 شخص أيضاً من الحصول على مياه الشرب النظيفة من ياً خلال مرافق المياه التي تمت إعادة تأهيلها من قبل برنامج الأمم المتحدة الإنمائي بالشراكة مع اليونيسف، وبدعم من هولندا. علاوة على ذلك، يدعم برنامج (العمل المناخي من اجل الأمن البشري في أهوار العراق) المجتمعات المتضررة . من الأُزمة المناخية لتعزيز وصولهم إلى المياه النظيفة من خلال تنقية المياه بالطاقة الشمسية

الكهروضوئية. الأمن المائي ركناً رئيسياً في سعي العراق يعد الأمن المائي رها رئيسية في سبق الأمن المائي رها رئيسية في الأمن التعقيق الأمن التعقيق الأمن التعقيق التعقيق التعقيق التعقيق التعقيق التعقيق والاستقرار الاجتماعي، وسبل العيش، ومنت التعقيق الاستدامة الاقتصادية، والاستدامة الصراعات، والتنمية الاقتصادية، والاس البيئية. وإن أزمة المياه في العراق هي تذكير الأزمة على ضرورة وجود ستراتيجيات الإدارة المتكاملة وضرورة التعاون الدولى والعمل المشترك نحه التنمية المستدامة كطرية ريه مسند.مه مصريق وحيد لوظ سلام دائم في عالم يتمتع بالأمن المائي.

* المثل المقيم لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي في العراق

خبراء: تطبيق نظام الجمارك (الاسيكودا) أسهم بتراجع العملة الخضراء

السياستان المالية والنقدية تنجحان بتقويض الدولار الموازى



شهدت اسعار صرف الدولار في السوق الموازية، تراجعاً ملحوظأ بلغ يوم امس الاثنين بحدود إلى 146 الف دىنار ئكل 100 دولار، وهو الرقم الذي يرى مختصون إمكانية تراجعه اكثر خلال الفترات المقبلة نتيجة نجاح السياستين المالية والنقدية، مؤكدين ان تضوق السوق الرسمية، المتمثلة يمنصة بيع الدولار للبنك المركزي، في تلبية احتياجات التحارة الخارجية، ادى الى انحسار اثار السوق الموازية للعملة مختصون اسباب ذلك التراجع الى ادخال برنامج أتمتة الحمار ك (أسبكودا).



● السياسة الاقتصادية لعبت دوراً كبيراً في استقرار سعر صرف الدولار

• بغداد: حيدر فليح الربيعي

وشكل ذلك التراجع، وفقاً للمختصين، عاملا يجابيا في السيطرة على اسعار السلع والمواد في الاسواق المحلية، متوقعين تراجع معدلات التضخم خلال الفترات المقبلة في حال استمرار نجاح . السياسة النقدية في تلبية تمويل التجارة الخارجية. السلطتين التنفيذية والتشريعية لمواجهة آثار السوق الموازية، استضافت الكبيرة في بيع الدولار بين السعر الرسمي والسوق الموازية، فضلا عن حوالات التجارة لخارجية عبر (المنصة)». واشار العلاق خلال الاستضافة، الني وجود اجتماعات متواصلة مع الخزانة الأميركية، وتم التفاهم على إعادة النظر

للصرف في تمويل التجارة الخارجية للعراق تنسيقية بين السياستين المالية والنقدية، يؤشروجود سببت تراجع أشار السنوق الموازية وانحسار قراءة سليمة بين اركان الاقتصاد العراقي، وان نشاطاتها غب القانونية».

وأشار صالح لوكالة الانباء العراقية "واع"، الى تؤتي ثمارها". أن "تراجع معدلات السوق الموازية لمصلحة سعر و ويسروييه وجهد سر اسوي هواري. السنات كان محافظة الصرف الرسمي بعد نجاحاً ملموساً على تماسك اللجنة الثالم البرئائية في المحافقة عدد من السياسة الاقتصائية للبلاد بأوجهها الثلاثة الثالية اللهة المائمة أجرزها إجراءات معالجة الفجوة والتقدية والتجارية"، لافتاً الى أن "العمل والتسيق العالى للسياسات أديا الى توفير حاضنة استقرار توفير السلع الأساسية المرتبطة بالاستهلاك والعيش اليومي للمواطنين، منوها "بأهمية استخدام

على ضرورة معرفة الاجراءات الحقيقية التي ادت

الى انخفاض سعر الصرف الموازى لديمومتها خلال الفترات المقبلة بهدف السب العملة الخضراء ومنع ارتفاعها مجددا، مؤكداً ان ذلك التراجع في سعر الصرف يمكن ان يحقق جملة مكاسب اقتصادية، ابرزها السيطرة على اسعار السلع والمواد في الاسواق المحلية، والحد من ارتفاع معدلات التضغم خلال الفترات

الدكتور مظهر محمد صبالح، أن "السياسة ولوازم الإنتاج بسعر الصرف الرسمي وعلى وفق ناجم عن نتيبة احتياجات تمويل التجارة الخارجية الاقتصادة الوطائية. عن قبل المركزي، وبانتالي فان الديناد يمكن ان الاقتصادة الوطائية. يمكن ان الاستقرار في المستوى العام لأسعار صرف وتأكيداً لأراء المتشار الحكومي، لفت الخبير يكسب الكثير خلال القترات القيلة في حال سد المستوى المتوقع السوية. من الأسعار والمدينة المتعارفة المناوية السياسة المناوية المن بدوره، ارجع المتخصص بالشأن الاقتصادي، الدكتور . وو. علي دعدوش، السيطرة على سعر الصرف وخفظ الستراتيجية التي وضعت لتعزيز قيمة الديتار بدأت في السوق الموازية، الى الاجراءات الأخيرة المتطلة تؤتي ثمارها". بادخال نظام برنامج أتمتة معطيات الجمارك وي عارب عند السائغ وخلال حديثه لـ"الصباح" حث (أسيكودا)، مؤكدا ان ذلك الاجراء الحكومي المهم يعد جزءاً اساسياً في الحد من ارتفاع سعر الدولار فى السوق الموازية .

كما يرى دعدوش خلال حديثه لـ"الصباح" ان "هذا كما يرى دعيون حدى مديعة - بصيح من صديد المتخفاض سيؤثر الجابا في مستوى دخل القدر، وكذلك سيدفع بالاشخفاص الذين كعثرون الدولار الدولار حالة الانخفاض في سعر الصرف، مبيئا أستمرار حالة الانخفاض في سعر الصرف، مبيئا في الوقت ذاته انذلك الانتخفاض للمملة الخضراء من المتخفرات مناها الخضراء مناها المتخفرات المثانة الدول مناها الخضراء مناها المناها الخضراء مناها المناها المناها المناها الخضراء مناها المناها الخضراء مناها أما المناها المنا الجدرانية الدورية، وبم السلامة على عاددا استقدر "ايونيي للمواضعة" بالهمية استخدار والعدد من ارتباع هددار المستحج الأن السنجة التحصرانية المستحدان والعدد المائية التحصرانية المستحدان المواحدة المائية المستحدان المواحدة المائية المستحدان المستحدان

أكثر من دراما رمضان.. التواصل الاجتماعي بحذب المشاهدين

أدى تعدد مواقع التواصل الاجتماعي وطرحها الهائل والبحث في مقود كوكل إلى عزوف الكثير من الناس عن مشاهدة الفضائيات التلفزيونية، بالرغم من اعدادها البرامج والسلسلات لا سيما في شهر رمضان حيث الدراما والمسلسلات بأنواعها، والبرامج الترفيهيّة وغيرها والتي كانت تشكُّل وقَّتا للجلسات الأسريَّة وترابطها.

• نهضة على

عامل السرعة

ر من الفضائيات نحو التواصل الاجتماعي، أكد رئيس قسم الإعلام في كلية الأداب بجامعة كركوك الدكتور علاء جمال لـ (الصباح)، أن وسائل الإعلام؛ الصحافة المقروءة، والتلفزيون المرئي، والاعلام المسموع، تراجعت امام مواقع التواصل الأجتماعي، لان الفرد بطبيعته يحب السرعة في الحصول على الخبر سريعا والمعلومة السريعة، ويجدها حاضرة حتى أن ذلك جعل الصحافة الالكترونية تتصدر المشهد

ونوه، أن التلفزيون تراجع أمام الكل اليـوم يحمل جهـازاً يحتوي على كل ما تقدمه وسائل الاعلام بطُّريقة مدمجة ، وتابع وجود عنصر السرعة عامل أساسي يجعل كل شخص يفضل استخدام جهاز الهاتف على التفاز، لاسما أن المعلومة حاضرة بين بديه في لحظات أن التلفاز ما زال موجوداً لبدى القدماء وكبار السبن وفشأت عمريَّة مختلفة، بسبب نمطية المعيشة سابقاً والاعتياد على والتلفاز، فضلاً عن أنه وسيلة هروب من التكنولوجيا

الحديثة، لأنهم قديما يعتمدون المكتبة عطاء، وتحتاج الاطلاع إلى معلومات الفضائيات وتتوع الرسائل الاعلامية العلمية. إلا أن الاستخدام غير المنتظم في مشاهدة المسلسلات والاضلام حتى أن البعض يرى أن ما يقدمه المحتوى التلفزيوني اشباع لما يرغب ىمشاھدتە.

برامج هابقة

وأضاف جمال، أن الشباب اكثر حيث توجه الجمهور مثلما تريد، أما شريحة مؤثرة فاعلة في المجتمع، وأكثر حالياً فلا يوجد حدود في البث، وتلقي



• مواقع التواصل تطور بالاهتمام

أُعلى من الجيل القديكم، والتلفاز لا يتماشى مع عقلية الجيل الجديد، فضلا عن ذلك أن الدولة سابقاً كانت مغلقة، وقتاة واحدة تبث في كل ست،

اداة ووسيلة للتواصل مع الاصدقاء والاقارب والتعارف على نطاق واسع، ومن ميزات الهاتف ايضا يستطيع الفرد من خلاله قضاء أعماله وهواياته من دون عناء الذهاب، مثلا شاعر يؤلف قصيدة ويرغب برأي

وعد نزول اعلانات

سلسلات رمضان

أيضا له اثره

في الوقت ذاته لا يعنى أنه يترك ـــي ر المشاركات الأدبية الجماعية غرف أو مجموعات للصفوف يتلقون المحاضرة سماعاً، ومنها مناقشة الكثير من الأمور التي تخص المادة للتلفاز ايجابيات أكثر من السلبيات

جوده الهواره ، ومسيوات ادفيات البيات السيدة والوضع عادية به تهاطيني سيدات المارق المسيوات المارة المارة المارق الكاربون وأظهرات الكاربون وأظهرات التلاثم والمارة المارة ا

(EPA) ومنظّمة الصحة العالمية (WHO)، أما وذلك لغياب التخطيط الاستراتيجي والذي

يصل إلى 60% مشيراً، إلى أنه قد بينت نتائج

يسان عن مدة مصير مراق عن يست عن المراق عن وصلت إلى 95

ديسيبل، وهو ما يتجاوز معايير المجلس المركزي لمكافحة التلوث (CPCB) ووكالة حماية البيئة

الغازات المنبعثة فقد بلغت مستويات ثاني اكسيد

في شارع كوفة- نجف، وهو أعلى من متوسط الحد الخارجي البالغ 400 جزء في المليون،

للموبايل والتنشئة الاجتماعية لها وتابع، أن التواصل الاجتماعي ليست أثرها، حيث تجعل استخدامه سلبياً

ارها، ديت بعض استخدامه سنبيا وقتي يعض الدعيان برامج اللوم على حياة المستخدم الهادقة والتي تناقش مشكلة غد ويختتم دديثه لــ (الصباح)، الشاهدين وتضع أمامهم الحلول. بأن إعداد البرامج والمسلسلات وسيلة إعلام جماهيرية وانما هي . التلفزيونية في ظل وجود الهاتف ومن أجل جنب الجمهور يحتاج إلى اعداد دراسة تثبت فيها آراء الجمهور، فهناك جمهور يبحث عن انعكاسات الحمهـور أو عرضها على الادباء حياته، وهنياك حمهور لايد أن تكون والقراء، نـراه يسـتطيع إلقاهـا من القيــم الاجتماعيـة حاضـرة عند بث خــلال التواصـل الاجتماعـي من دون الرســائل الاعلامية خاصــة، أما الان عناء الذهاب إلى المحفل الشعري، فقد اصبحت الحدود مكسورة أمام ويطلع على رأى أقرانه حولها، لكنه العديد من الثقافات.

الشاشة مي الأقوى

ويكمل جمال، أن ألهاتف يعد وعاء فيما يرى الإعلامي محمد صكر، أن مصغراً لوسائل الإعلام الجماهيريّة، الشاشة تبقى الأقوي في التغطية فأي معلومة أو خير يؤشر عليها المتلقي مبينا لـ (الصباح)، أن تغطية الشاشة بصورة انتقائية، ولا تفرض عليه، قد أقدى سواه في المنزل أو في العمل، أصبح الهاتف يغنينا عن الكثير، مثلا رغم غزو الهواتف المحمولة وشبكات الانترنت للواقع الذي نعيشه، وهنا ممكن تلخيص سلبيات المحمول حيث تأثيره على البصر بشكل كبير، ويسبب شلل في التفكير الذهني، فيما يكون

ومتابعة الحوادث والاخبار العاجلة، وفي بعض الأحيان برامج التوضيح الهادفة والتي تناقش مشكلة تخص

وجهة النظر

وبه مسلم فيما أكدت طالبة المرحلة الرابعة في كلية الأداب ورالهدى مؤيد، ك (الصباح)، أن ذهاب أغلب فئات المحتمع نحو التواصل وترك مشاهدة التلفاز سببها أن الأخير يقدم مادة تقليدية، فيما تقدم مواقع التواصل " الاجتماعي مواد أكثر حداثة، وتحمل تطوراً أكثر يتوافق وتوجهات الفئات العمريَّة الشبابيَّة وهم الأكشر، ولعل ستخد امات الهواتف كونها في متناول أيديهم ويقدم أي شيء يحتاجه في كل الأوقات يريد بها الحصول عليه سواء التواصل مع الأصدقاء أو مشاهدة مادة ما أو القراءة والمعلومة حول شيء عبلاه ة على ذلك فإن مواقع التواصل الاجتماعي تملك ميزة إب النظر والرد عليها، أي إبداء الرأي من خـلال التعليقات وتبادل الأراء، بينما يقتصر التلفاز على المشاهدة وهوما يجعلها أكثر جذبا

ساعاتُ من الاختناق في الشوارع.. مواطنون ينتظرون الفرج

ما أن تستعد للذهاب إلى العمل الوظيفي أو كنت زائراً لإحدى المحافظات، تنصدم بطوابير العجلات التي تخنق الشوارع حتى تكاد الحركة شبه معدومة، مما يضطر المواطن إلى النزول من المركبة والسير على الاقدام ليصل إلى المكان

• تصوير: خضير العتابي يقول الدكتور في هندسة الطرق والمرور حامد عذاب، إن مشكلات الازدحامات المرورية في المدن العراقية في حالة تزايد مستمر منذ عام 2003، إذ أصبحت الزيادة في أعداد المركبات

أمير البركاوي

من 750 ألف مركبة قبل 2003 إلى ما يزيد عن خمسة ملايين ونصف في عام 2023 . وأضاف، أن هذه الزيادة تؤدي إلى حصول زدحامات مرورية في شبكة الطرق داخل المدن بصورة متز ابدة، إذّ تبم أحراء العديد من الدراسات لتقييم شبكة الطرق كمدينة النجف الأشرف ومدينة كربلاء ولوحظ التزايد في وقت التأخيرات نتيجة الحجوم المرورية العالية

وبين، أنه تم جمع البيانات الميدانية في الشوارع ربين. الرئيسة لمدينة النجف الأشرف، كالحجوم المرورية وكذلك فيأس مستوى الضوض وقياس انبعاثات التلوث باستخدام كأشفات



زحامات خانقة تشهدها شوارع العاصمة بغداد

ينفذ بشكل مرحلي بخطط قصيرة الأمد والتي تضع خطة النقل المستدام لتلك المدن، ومن ثم الكاريون ذروتها عند 438 حيز وأفي الملبون على البلد أجمعه. وكذلك مستوى ثاني اكسيد الكبريت واكسيد النيتروجين والتي تجاوزت حدود وكالة حماية ويعد عـذاب، أن المعالجات الترقيعيّـة والتي

جودة الهواء، ومستويات الانبعاثات لبعض البيئة . وأوضح عداب، أنه تم تحليل شبكات تفتقر إلى الخبرة الفنية والتخصصية كإنشاء

كفاءة الطرق الحلقية . مؤكدا، أن، السانات

المرورية اعلام توضع أن هناك خللاً واضحاً في

معالجة مشـكلات شـبكة الطرق في العراق من غياب خطة النقل الشـامل لكل المـدن العراقية،



. ----رى جســن المحنــة (الموظف فــر بينه ينزى مسكن معت (موسف سي وراره التربية): أنه لا بد من وجود وإنشاء طرق حولية أو العمل بطريقة الارقام (الفردي والزوجي)، أو توزيع الدراجات الفارية على الموظفين بأسعار رمزيَّة لتشجيعهم على الدراجات بدلاً من السيارات المسببة للاختناقات .

مجسرات لا تخدم الشبكة، ولا ترفع من المستوى

التصنيف للطرق، وإن الاعتماد على زيادة

عدد المركبات جعل بيئة المدينة تتجاوز معايير وكالة حماية البيئة (EPA) ومنظمة الصحة

ر العالمية (WHO)، لذا وجب التوجه إلى النقل العام كالباصات، وكذلك النقل العام المستدام

كاستخدام الترام (قطار كهربائي داخل المدن)، والذي يصدر ضوضاء ضمن الحدود المسموح بها، والتلوث مساويا للصفر كونـه كهربائياً،

ينقل أكثر من 10 ألف شخص في الساعة والذي

" يؤدي إلى معالجة الازدحام داخل المدن وبصورة

. وكلفة النقــل تكونِ منخفضة بسب

أما الصحفي طلال حسن فيقول: إن انشاء أضاق المترو وتوسعة الشوارع، وتسقيط الموديلات القديمة من المركبات المونوريل، مع توفير عناصر مروريَّة أكثر، هي أحد الحلول المهمة للقضاء على الاختناقات في

الشوارع . فيما عزارئيس المبرمجين فيس محيط، مشكلة فيما عزارئيس المبرمجين فيس محيط، مشكلة ... الاختناقات المرورية إلى تزايد الكثافة السكانية وبشكل مبالغ فيه في مراكز المدن، وازدياد كبير جدا في أعداد العجلات، حد

المؤسسات الحكوميَّة في مركز المدن. ويقترح محيط، أن الحل يكمن في تقليل الكثافة السكانية في مراكز المدن من خلال توزيع أراضٍ سكنيّة في الأطراف، وتشجيع الناس على السكن فيها، وبناء المؤسسات الحكوميّة بعيداً عن مراكز المدن مع توفير طرق نقل عامة وتوفير كل المستلز مات لها .



زيارة السوداني

إلى واشنطن

والملفات العالقة

أعلن البيت الأبيض، في بيان له، إنه "في 15

نيسان/ أبريل 2024، سيرحب الرئيس (جو بايدن) برئيس الوزراء العراقي محمد شياع السوداني في البيت الأبيض للتنسيق بشأن الأولويات المشتركة

وتعزيز الشراكة الثنائية القوية بين الولايات

وبين أن "القادة سيؤكدون من جديد التزامهم

باتفاقية الإطار الاستراتيجي، وسيعملون على تعميق رؤيتهم المشتركة لعراق آمن وذي سيادة

وست يسى ال الرئيس بايدى ورئيس الورزاء السوداني، سيتشاوران حول مجموعة من القضايا

حلال الزيارة، بما في ذلك الالتزام المشترك بالهزيمة الدائمة لداعش وتطور المهمة العسكرية،

عد ما يقرب من عشر سنوات من تشكيل التحالف

والتقدم نحو استقلال العراق في مجال الطاقة

- أُعلنَت بغداد، في يناير (كانون الثاني) 2024،

نها اتفقت مع واشنطن على بدء محادثات حول

بها الفقت عم واستطن عنى بدء معاددت خول مستقبل التحالف، الذي تقوده الولايات المتحدة الامريكية في العراق من أجل وضع جدول زمني لانسحاب القوات وإنهاء مهام التحالف، لكن مع سريان المفاوضات، قالت واشغطن إنها لن تلسحب سريان المفاوضات، قالت واشغطن إنها لن تلسحب

واقعية وتصميم من المؤائمة بين ضرورة وعدم

نسرورة وجود القوات الامريكية، فالبعض يرى

أن الأنسحاب الأمريكي المفاجئ من العراق، خاصة أن اغلب التسليح العسكرى للجيش ... والقوات الامنية العراقية أمريكي، خاصة بالنس للطائر ات والديابات الأمريكية وصيانتها، لكن هل

سيتم التفاوض بين السيد السوداني والأمريكان بموجب توازن المصالح، بمعنى آخر هل بقاء بعض المستشارين لصيانة الطائرات والدبابات لامريكية، سينتج تدريب عدد كاف من العسكريين العراقيين المختصين بصيانة الدبابات والطائرات، والتعهد من قبل أمريكا بإعطاء فترة غير طويلة

لتأهيل عدد من الكوادر الوسطية العسكرية

ناهين عدد من عدد محدود جدا من الخبراء والمستشارين العسكريين في محال الصيانة لتلك

لاسلحة في مقابل امتناع واشنطن، أن تجوب

طائراتها من نوع الشينوك والسيرة يوميا الاجواء العراقية، والتي استهدفت قيادات عسكرية عراقية

2 - الملف الثاني والمهم والخطير هو (مستقبل اتفاقية الاطار الاستراتيجي) بين العراق وواشنطن في عام 2008 ، هل سيلتزم الامريكان بتحويل تواجدهم العسكري إلى استشاري، وهل

ستعدل تلك الاتفاقية بتضمينها اعتبار الطيران لامريكي في الاجواء العراقية محرما ما لم

تخبر قيأدة الدفاع الجوي والقوة الجوية العراقية

والقطعات العسكرية، التي ستطير فوقها وتقديم الاسباب الموجبة لذلك، كجزء من احترام سيادة

وهل سنرى تناقصا في عدد المدربين، وتضمين ذلك في الاتفاقية، إلا في الحالات العرجة جدا، لأن هذا الوجود العسكري الامريكي في العراق لا حاجة له، وأنه سبب توترا في المشهد السياسي

وهو الملف الاقتصادي، وهل سيكون هناك حللة في قيام امريكا باستغلال بوابة تزويد العراق، بما يعتاجه من الاموال المخصصة له وفق مواثيق

لاستاب واهنة هل سنتم ذلك.

. لعراق في إقليمه الجوي.

والحزبي والنيابي

وتخطط لشراكة أمنية دائمة.

وهــذا يعتبر مـن أهــم الملفات الحساس يتحاور حوله السيد السوداني والامر يحتاج إلى

ومزدهر ومندمج بالكامل في المنطقة الأوسع". ولفت إلى أن "الرئيس بايدن ورئيس الوز

• أ.د.جاسم يونس الحريري

.- ، // أبريل 2024، ،

لتحدة والعراق".

تحليل و استنتاح:

الولايات المتحدة.. العزلة والتدخل



ماذا لو عادت الولايات المتحدة إلى عزلتها واستقرت على نصائح الأباء المؤسسين تحديداً ما طرحه جورج واشنطن 1796 وحيمس مونرو 1823. لم تكن عزلة الولايات المتحدة في بداياتها مبنية على اعتبارات القوة، التي لا تقهر أو لاعتبارات التوازن واعادة البُنية التنظيمية للنظّام الدولي، بل كانت نوعاً من القراءات التي تحاول أن تدرس وتفسر العالم وعملية إدارته، من خلال خلق ديناميكيات تساعدها على بناء استراتيجيات تدفع بها إلى أن تكون قادرة على مواجهة التحديات

د. أثير ناظم الجاسور

لتي تم التحذير منها من قبل المؤسسين، الذين كانوا على دراية بالوضع الاقليمي والدولي بالنسبة لأمريكا، فقد طرح جورج اشنطن في العام 1796 فكرة تجنب التحالف مع أي دولة، واذا فتضت الضرورة أن يكون التحالف قصير المدى، وفي العام 1823 طرح جيمس مونرو فكرة الاكتفاء بالجزء الغربي من العالم والسيطرة عليه، وعدم التدخل في شؤون الدول الداخلية وعدم السماح بالتدخل بالشأن الأمريكي، بالتالي فإن فكرة إدارة الدولة م. نمت صياغتها وفق عملية عُزلة مُحكمة يتم من خلالها تح الأمن والحماية للدولة، التي لابد من أن تتم وفق صياغة أهدافها بالشكل الذي يجعل منها اكثر تكيفا مع الاحداث في مرحلة كانت تتطلب ذلك. بعد الحرب العالمة الثانية والأسس القواعد، التي تمت صياغتها وفق شروط المنتصرين وتحول النظام بهبوط و قوى وصعود أخرى تطلبت المرحلة إعادة تفكير بالقواعد الواجب . اتباعها، والتي مهدت إلى إيجاد قوتين كبيرتين كل منهما يحكم قسم أوجزء من العالم، من خلال الإعلان عن نظام ثنائي القطبية الذي مهد أيضاً بدوره إلى إظهار مجموعة من الاستراتيجيّات، التي جعلت للصراع قالب مختلف يصحبها تغيرات سريعة ومرعبة، سواء . للمعسكرين المتحاربين أو للدول المؤيدة، تطلبت هذه المرحلة انقسام العالم إلى معسكرين شيوعي - رأسمالي، وانقسام أوروبا إلى شرق وغرب من خلال حدار برلين العازل، مما جعلت من المرحلة صلية صرب من صورت بسار برحين حصوري. غير قابلة للتوازن إحالة العالم إلى توازن رعب من خلال التنافس على امتلاك أكبر عدد من الرؤوس النووية، التي جعلت من الدول ترقب بحذر وخوف وخشية من تنشب حرب نووية تنهي النظام بكل تركيبته السياسية والاقتصادية وحتى الاجتماعية، وبدأت حروب الإنابة وعملية تمرير المسؤولية للقوى الثانوية المؤيدة، لهذا المعسكر أه ذاك الى حانب التنافس على الهيمنة على مخرحات النظام رد - إلى أن بدأت تظهر للعالم بوادر الضعف، التي دبت في جسد المعسكر الشرقي والصراعات الداخلية التي عصفت بدوله، . مما ساعد على بقاء الولايات المتحدة وحلفائها مهيمنين من حيث لأدوات والخيارات المتاحة لهم، كل المقدمات والممارسات التي اتبعتها القيادة السوفيتية كانت تعطي الإشارات إلى أفول نجمها. بعد انتهاء الحرب الباردة طرأ التحول الأكثر تراجيديا للمعسكر الشرقي، وبدء الحديث عن نهاية التاريخ والصراع الجديد من

عظمى الوحيدة، التي عملت ولا تزال على إحياء فكرة السيطرة والنفوذ والهيمنة على القرار العالمي، تبدلت الاستراتيجيات التي انعصرت وفق تفكير القوة العظمى الوحيدة في العالم وباتت المناطق مقسمة، وفق متبنيات السياسة الخارجية بأدواتها ووسائلها الجديدة التي تطلبتها المرحلة، ابتدأت بحرب الخليج وانخراج العراق من الكويت 1991 والهيمنة التامة على الخليج العربي، وانتقلت للشرق الأوروبي من خلال التمدد نحو منطقة البلقان وحرب البوسنة والهرسك 1995 وبعدها باربع سنوات حرب بسوفو 1999، لم يستطع النظام جر أنفاسه واستيعاب فكرة القطب الأوحد المسيطر حتى جاءت أحداث 11 سبتمبر 2001، لتؤكد فكرة الهيمنة واعتلاء عرش العالم من خلال وسائل جديدة لنظام عالمي جديد، تمت صياغته في اروقة البيت الأبيض ومر اكز التفكير والمركب الصناعي العسكري الأمريكي، على أثر ذلك بات التوسع والتمدد والسيطرة هي سمة النظام الجديد الذي تخللته تدخلات

واحتلالات ودعم مباشر للأنظمة الموالية هنا وهناك. مع كل الأحداث التي مر بها العالم والتحولات المهمة والخطيرة، التبدلات التي ساعدت على تأكيدها الفواعل الحديدة من غير لدولة المدعومة من قبل الولايات المتحدة، اما اليوم ووفق فكرة العودة للعزلة ماذا سنترك أمريكا للعالم؟، بالدرجة الأولى يتراود . معوده معرب معارب مصدوح مصورت معامهم ، بالتاريخ الموتي يعربود للأذهان مسألة ملئ الفراغ الحاصل لي مناطق مختلفة من العالم سواء تلك التي يحكمها وجود القواعد العسكرية أو تلك التي تتحدد وفق معادلة الحليف الضامن، لكن هذا لا يمنع من أنها ستترك نقاط مهمة فيما لو قررت الانعزال والاكتفاء بما لديها من قدرات على قدر متوازن من العلاقات على حدود معينة للتنافس لا أكثر لكن قبل ذلك ما الداعى أو الدافع الذي يجعل من القوة المهيمنة أن تنعزل؟، قد يكون لهذا القرار عدة عوامل عالمية تُشكل الأساس في اتخاذ قرار كهذا لكن تنقى السنة الداخلية ومحركاتها هي الأساس

في بلورة أي فكرة أو توجه: - عودة أنصار العزلة داخل الولايات المتحدة (المونروية) التي تُمثلُ تيارات فكرية وسياسية واقتصادية تعود في هذه الخطوة إلى الخطورة، التي أصبح بها العالم من خلال التطور الحاصل، مما سيؤدى إلى حدوث صياغات جديدة في التنظيم والادارة تُمهد لبدايات ضعف الولايات المتحدة.

في مجالات معينة، وعدم التدخل في الشؤون العالمي التي قد تسبب : . . إن المدار المالمي التي قد تسبب : . . إن المدار بائر اكثر للولايات المتحدة.

-بر قوب سراحي كبيرة في مناطق مختلفة من العالم. - الخلاص من الاستنز اف الحاصل في الموارد والقدرات، التي باته

- الضغط الخارجي الذي يلب دوراً في تحييد السياسات الامريكية في العديد من المناطق، خصوصاً واليوم العالم يشهد صعود قوى تعمل بالضد من الاستراتيجية الامريكية.

ضعف العلاقة الأمريكية الاوروبية التي ستلعب دور في دخول قوي على خط العلاقة يُهدد النفوذ الامريكيّ، مما يسهم فيّ نهاية حلف شمال الاطلسي وفرط عقد التحالف مع الحلفاء الاوروبيين. - زيادة التحالفات المضادة والمشاريع الفكرية والسياسية التي

... تنادى بعودة نظام عالمي متعدد الاقطاب - محاصرة الولايات المتحدة من قبل القوى الاساسية في النظام

. على مناطق مهمة وحساسة من العالم. - محاصرة الولايات المتحدة من خلال عملية بسط النفوذ واقت سيطرتها على جزء من النصف الغربي من الكرة الارضية مكتفية بكندا وبعض دول امريكا اللاتينية، بعد دخول بعض من هذه الدول

قد تكون الفكرة مثالية أو صعبة التحقيق، لكنها غير مستحيلة مع التطورات الحاصلة في النظام العالمي، الـذي بات مع المحكم فيه اللحظة الدولية ولحظة حركة الشركات العالمية، وتدفق رؤوس الأموال والمخاوف من الطاقة وأمنها وخطوط امدادها، كل فكرة تنطلق من معطيات وقراءة للواقع الذي بات يرى القراءات الاكثر سلبية عن سياسة القوة العظمى، التي توغلت في تفاصيل العالم لتجد من الضروري أن تُشكل القوى جزءا أساسيا من محركاته لغرض ديمومة الهيمنة

خلال إحياء فكرة العدو الجديد، الذي بات من ضرورات بقاء القوة التدخل في المشاكل العالمية والاكتفاء بمسمى القوة العظمى المهيمنة

السعي من قبل هذه التيارات الحفاظ على أكبر قدر ممكن من التوازن في سياسة الولايات المتحدة التي أصبحت أكثر فوة تواجه أكبر موجة كره في العالم بسبب سياساتها، التي سببت فوضى

رهينة المشارع الموضوعة في سبيل تحقيق الاستراتيجيات الطويلة الأمد والتي بالضرورة تؤثر في مستويات التوازن في العالم.

روسيا على سبيل المثال وتطبيق فكرة الحزام القاري الاوراسي، الذي يُحدد من خلاله فكرة المساحة الأرضية المنتشرة والمهيمنة

في تحالفات سياسية وتنظيمات اقتصادية.

أنماط الأحزاب السياسيّة

تتعدد الأحزاب في بعض البلدان بينما تتبنى أخرى نظام الحزب الواحد، وهو ما يشكل نمط معدد الاحراب في بعص البدائن ويهما نبيش احرى نطام أحرب الواحد، وقومه إنشار بعط الحزب السياسي باعتباره مجموعة من الميزات التي تقديز الأحزاب عن بعضها البعض، وتحدد مواقعها وأمد الهاو وسياستها، ويتقد تصنيف أنماط الأحزاب السياسية على عدة عوامل مثل القلسفة السياسية، والأهداف والوسائل، التي تستخدمها لتحقيق أمدافها، فضلاً عن عوامل

أخرى بوضها متملق ببعض البدان "وفقاً لوريس دوفرجيه" مثل الأخراف والتاريخ والمتقدات الدينية، . أخرى بوضها متعلق ببعض البدان "وفقاً لوريس دوفرجيه" مثل الأخراف والتاريخ والمتقدات الدينية، . والتركيب المنصري والخصومات القومية ، ويورد مثالاً أنّ الخصومة بين الجمهوريين والديمقر اطبين في الله الموامل الوامل المامة المشتركة بين كل البلدان فيدرجها "دوفرجيه" في ثلاثة هي العوامل الاجتماعية والاقتصادية والإيديولوجية، إذ يلب تركيب الطبقات الاجتماعية تأثيراً كبيراً على الأحزاب السياسية، فقد توافق غهور الأحزاب الاشتراكية في القرن العشرين على سبيلُ الثنّال مع دخول الطبقة العاملة إلى الحياة لسياسية. يندرج تحت أنماط الأحزاب السياسية الكثير من النماذج والتسميات التي انتشرت منذ ظهور فكرة ألا أحزب وإلى يومنا هذا، فيما تراجع بعضها أورز البعض الأخر بشكل أفوى تبعاً لظروف البلاد التي ينتشر فيها وتغيير الأفكار والأولويات والأيديولوجيا، التي يمتشها والتي وجد البعض أنها لم تعد تتماشى مع الظروف الراهنة، كما ساهمت الأحداث الدولية والداخلية لبعض الدول في إقصاء ما معد تعد على السياسية عمداً أو طوعاً حين لم تعد تجد موطئ قدم لها في الحياة السياسة، أو حين

احتكر مزب واحد السلطة وأخضع بقية الأحزاب له ووضعها تحت جناحه. أحد أنماط الأحزاب السياسية هي الأحزاب الاشتراكية التي انتشرت في عدد من الدول العربية في

ستينات وسبعينات القرن الماضي متأثرة بالنموذج السوفييتي، الذي أخذت عنه في الوقت الأحزاب الاشتراكية بالعدالة الاجتماعية والاهتمام بالطبقات الدنيا في المجتمع لا سيما العمال والفلاحين ولعبت فيها الدولة دوراً كبيراً في توزيع الثروة وتأمين احتياجات مواطنيها، تلك الأحزاب وإن نجحت في مرحلة من المراحل إلا أنها بدأت مع الوقت تشيخ، كما يشيخ ساؤها الذين حافظوا على مراكزهم لعقود طويلة، كل ذلك أدى إلى تملل الشعوب والمطالبة بالتغيير

أو افساح المجال أمام أنماط أخرى من الأحراب العمل بما يحقق مصالح الشعب التي بقيت مجردً شمارات ترددها بعض الأحراب دون أن تحقق منها شيء. سنما تشكل الأحزاب الدينية أحد أكثر الأنماط الحزّية شعبية لا سيما في العقود الأخيرة، اذ تتمتع

يس من مريد . شاعدة شعبية حريضة بين أتباع ديانة أو طائفة واحدة، وتعتمد على المادئ والقيم الدينية في بر امجها لتي تنادي بها وسياستها التي تسعى إلى تنفيذها، ويشكل حزب العدالة والتنمية في تركيا أحد أكثر الأمثلة دلالة في الوقت الراهن"، إذ يحظى بشعبية كبير" ووتأييد واسع أدى إلى تسلمه السلملة لعدة دورات ً انتخابية، بينما شكل حزب الاخوان السلمين الذي انتشر في غير بلد عربي أحد أكثر الأحزاب خطورة بسبب الأعمال الإجرامية التي قام بها أتباء لله لاسبما بحق المُكرين ودعاة التنوير. هناك الكثير من الأنماط والأشكال الحزبية التي انتشرت ولا تزال حول العالم، ويبدو أنها تسعى

لتأمين مصاّلح فئات محددة من الأفراد لاسبيا أولئك الذين ينتمون إليها، وفي أغلب الأحيان مصالح قادتها، لكن أيا كانت سلبيات أو إيجابيات الأحزاب لا يمكن إلا الاعتراف بأنها تلعب دوراً أساسياً في الحياة السياسية للدول وفي تثبيت نظام الحكم الديمقر اطي، وتعتبر أُحد أهم مكونات بنّاء المجتمعات الديمقر اطية أو تلك الساعية إليها.

الإقطاع السياسي.. نمطٌ فوضويٌّ لتفكيك الدولة واغتصاب سلطتها



● ثامر عباس

حاجة لاحاطة القارئ اللبيب باستثب اء ظواهد أضحت ر من المعطيات الغريبة والسلوكيات العجيبة، ما يستوجب على الباحثين في شتى الاختصاصات العلمية والمجالات الإنسانية ليس فقط ي متابعة رصدها وتحليلها كما تتبدى في وعينا وعلاقاتنا وسلوكياتنا، ومن ثم الوقوف على مصادر صير ورتها وديناميات تحولها ومآل مصيرها فحسب، وإنما لقدح زناد الفكر وشحذ أزاميل التحليل لإيجاد المفاهيم المناسبة والمصطلحات الملائمة، التي من شأنها

تأطير المعاني واستخلاص الدلالات القارة فيها والمعبرة عنها. ومن هـ ذا المنطلق، فقـ د اجتهدنـا لاقتـراح مصطلـح (الإقط رسى السياسي)، كلم وذج تحليلي نصف من خلاله نمط من أنماط التضامنيات الاجتماعية والتوافقات السياسية القائمة بين مكونات المجتمع الأهلى (القبائل والطوائف) المدججة بالسلاح، على أساس رالمحاصصات) الإقطاعية، التي تمخضت عن تجربة النظام السياسي لما بعد سقوط بغداد عام 2003، حيث تعكس ليس فقط ما يعتدم بين تلك الجماعات من ضراوة (التكالب) على تجاوز

خطوط الصدع الفاصلة بين جغرافيات كل منها، لحيازة أكبر قدر تراجع سلطة (الدولة)، وتراخى قبضتها الرادعة، وانكفاء هيبة ممكن من عناصر السيطرة السياسية والهيمنة الأيديولوجية داخل ممتل من عدائصر السينطرة السياسية والهيمنة الايديونوجية دامل كيان المجتمع المتفكك بنيويا والمتشاطي سوسيولوجيا فحسب، وإنما (لضمان) الفوز بأهم المواقع المؤثرة دأخل الحقل السياسي المتمثل . بسلطة (الدولة) ومؤسساتها، استنادا الى ما تتوفر عليه من قدرات عسكرية وإمكانيات اقتصادية. وكما هو الحال في نموذج (الإقطاع الاقتصادي) الذي كان سائد الفي ربوع هذه الديار، حيث التفافس والصراع كان على أشده بين كبار (الملاك) و(الإقطاعيين) لضمان ص حواذ على أكثـر ما يمكـن الحصـول عليه مـن (الأراضي). الزراعية التي كان استثمارها (مشاع) بين فلاحي العشائر والقبائل سابقا، والتي كان لاعتبارات (سعة) المساحة و(خصوبة) الغلة دورا أساسياً لا في حجم العوائد الاقتصادية (المالية)، التي كان يجنيها المالك - الإقطاعي فحسب، بل وكذلك في تراكم المردود الاعتباري المتمثل بمظاهر (الهيبة) و(النفوذ)، اللتين تسبغان عليه هالة من السلطان (الكاريز مي) المُنتعل بين أتباعه وأشياعه، سواء أكانوا من أهل الريف أو من أهل المدينة. إذ بدلا من سعي المتنافسين لحيازة (الأرض)، التي يتمحور حولها نمط (الإقطاع الاقتصادي)، ومن ثم التصرف بعوائدها، تستحيل (الدولة) في نمط (الإقطاع السياسي) هي الهدف المركزي الذي تشرأب نحوه أطماع الأطراف السياسية المتكالبة على بلوغ مأربه وتقاسم مغانمه، كل بحسب ترتيبه من تسلسل القدرات والإمكانيات التي بحوزته وتحت تصرفه،

والتي غالبًا ما يكون مصدرها إقليميا أو دوليًا من خارج الحدود. والجدير بالذكر أن هذا النمط من (الإقطاع) المقترح لا يوجد الله في حالة واحدة: تتمثل باقترانه عضويا «مع استشراء مظاهر

القانون، إزاء حالات الانفلات الأمني وطفيان الفوضى في المجتمع المضطرب والمحتقن على إيقاع الأزمات والتوتـرات. الأمر يعطي القانون، إزاء حالات الانفلات الأمنـ . لحقل السياســي للانقضــاض على أهم المواقع المؤثــرة في مدماك . سلطة (الدولة) الضعيفة، وتتجنب الإفصاح عن رغبتها في اا خارج إطار تلك السلطة المتر اخية إن لم يكن ضدها. ولكن هذا الأمر لا يعـدو أن يكـون ذرا للرماد في العيون لخلَّق الانطباع بأنها لا تزال تعمل وفقا لشروط الدولة وتحتُّ وصايتها من جهة، وانتظار اللحظة . الخفاجي)، الذي أشـار فيه إلى أن ((تفتيت السـيادة كان عنصر ا مكونا لمجمل نمط الإنتاج الإقطاعي)) بمفهومه الاقتصادي، فان ما يومح أكثر هو القول ؛ أن (الإقطاع السياسي) لن يعمل على تنقيب ؛ 1000 يومح أكثر هو القول ؛ أن (الإقطاع السياسي) لن يعمل على تنقيب (السيادة)، التي هي عنصر أساسي من عناصر كيفونة (الدولة) فحسب، وإنما - وهنا الطامة الكبرى، سيكون بمثابة معول هدم قادر على أن يضع الدولة ذاتها تعت طائلة التشطي والتذرر إلى

كانتونات- إقطاعيات متناحرة تتصارع في ما بينها على نهب البلاد

الإشارة للجماعات العابشة والمتربصة بالتحرك للتسلل إلى داخل الدولة، الاغتصاب سلطتها واقتسام مؤسساتها وتوزيع أسلابها، وثم تجريدها من سيادتها والسطوعلى شرعيتها. قد يبدو في بعض الأُحيان أن تلك الجماعات الخارجة عن القانون تنشط بموازاة الحاسمة التي لم يعد فيها المواطن المجرد من كل أنواع الحماية والأمان يشق بالدولة ولا يحترم قوانينها، بحيث تكون (الطائفة) (القبيلة) و(الاثنية)، هي منقذه الوحيد وملاذه الأخير من جهة خرى. وأخيرا، إذا صع قول الاقتصادي العراقي المعروف (عصام

الامم المتحدة وعدم استغلال واشنطن هذا الملف لخلخلة وضعضعة الاستفرار السياسي . • الاقتصادي العراقي. - ي حرب. - الملف الرابع هل سيعترف الامريكان بتأهل القوات العراقية في مسك ملف الامن بدون تواجد عسكري امريكي، لا مبرر له أم سيبقى الخطاب الامريكي يراوغ على مقاربات أمنية، عفا عليها لامنية للتصدي لكل المخاطر بدون تواجد عسكري . ب . الملف الأخر هو ملف التقلبات والتغيرات المناخية في العراق، هل ستمد واشنطن يدها

لتزويد العراق بكل خبراتها والتكنولوجيا، التي تستخدمها لمساعدة العراق في هذا الملف. 6 - وبالرغم من تاخر زيارة السيد السوداني إلى

واشنطن لكن هذه الزيارة ضرورة استثمار حماية شعب العراق من التدخلات الأمريكية، لأسباب واهية وغرسال رسالة إلى الامريكان أن مسبب وسيه وعرسان رسانه إلى المريدان ال العراق نهض وصحا من كبوته، وأنه رقم إقليمي مهم يمكن ان يشكل بوصلة توازن للقوى الاقليمية واذا لانبالغ يمكن ان يكون بوصلة توازن للقوى الدولية في المنطقة.

فلسطين الحيدة بين الخدعة والحقيقة

هناك حقائق لا يمكن تجاهلها مهما كابر تحالف الغرب الاطلسى تفيد بأن إسرائيل أصبحت عبئاً على وجودها، فالانقسامية العمودية والافقية داخل الكيان الاسرائيلي تسري سريان السرطان في الجسد وهذا الكيان السرطاني الذي يقتضي الإزالة عند من يخاصمه أصبح كياناً مزعجاً حتى عند الأشرار،الذين ناصروه بعد أن حلت رغبات شخص نتنياهو

وأ.د عامر حسن فياض لتكون محتوى استراتيجية غي

راضحة وغير موحدة لدى هندا الكيان، وبعد التأكد من أن الولايات المتحدة الأمريكية، أص غير موثوق به، حتى عند ثلة حكومة الحدب الصهرونية داخل اسرائيل. ر. وإن كانت العدمية الأخلاقية س بارزة في قائمة السمات الشريرة . رأسمالي المتوحش، فـــأن الإدارات الأمريكية المتوالية وخاصة أدارة بايدن فشلت في الحفاظ على الجزء القليل الباقي من القيم الامريكية الديمقراطية، رغـ الخلاف اللفظي بين تل ابيب التي تطالب بعدوان إبادة (نظيفة) في

ان حقیقیة الخیلاف بین تیل اید وواشنطن هي ليست غير لعبة اختلاف في توزيع الادوار بغية كسب الوقت لهما للاستمرار في ممارسة القتل، بهدف انحاز الابادتين الوسخة والنظيفة معاً وتضييع الوقت على المقاومة المستمرة في التقاتل، من أجل التحرر من أخر الأحتلالات التي بشهدها عالمنا.

سي به المسلم المسلم المسلم المساعة المسلم المساعة المسلم المساح المجال أمام الكيان الصهيوني لمواصلة عدوانه المسنود بلا إنقطاع من قبل الغرب الامريكي الاوروبي الرأسمالي المتوحش، ضمن ألاعيب أولها لعبة الهدن المؤقتة ثم مواصلية الإيادة بعن الهيدن، ببدلاً من إيقاف الحرب ووقف العدوان ا ولعبة الدعوة اللفظية الامريكية لحل وبعبه المتعود المسعيد المريعية تعلق الدولت بن الاولى هي القائمة فعلاً والثانية ، هي التي ستقوم قولاً! زيادة عن لعبة أنسنة التعامل مع فلسطين، ي ع ... بقذف المساعدات من الجو، بدلاً من يصالها عن طريق المعابرا ولعبة التخفيف من قساوة العدوان، بدلاً من إيقاف وضمان منع مواصلته

إنَّ المحدد المهم عند نتنياه وهو وفلسطين السلطة بلا سلطة ولاحول النتائج فهو لاينوي وقف العدوان لأسباب شخصية خاصة به أكثر من كونها أسباب خدمة للكيان الصهيوني. والمفاوضات التي يشارك بها أكثر

مَّن وقد اسرائيلي مفاوض، يَنْبغي ألاَّ نصل عنده لوقف الحرب العدوانية على غزة، لأن المهم عنده عدوان دام على غـزة، حتـى بعد فض قضية تبأدل الأسرى. إن عجلة المفاوضات تتحرك لا للتقدم

بل للمر اوحة فقط. . وهذه المراوحة تهدف اللعب على

لوقت لتسويف القضية وإيشاع المقاومة بفخ المناورة الصهيوأمركية، عـن طريـق لعبـة مفاوضـات مـن أجـل مفاوضـات وكل الاختلاف بين بـــــ دارة نتنياًهــو وإدارة بايــدن هــي -. كما قلنا- إن الأولى تريد استمرار العدوان بالإبادة الوسخة، وإن الثانية تريد استمرار العدوان بالإبادة ري (النظيفة)(.

(التعييف) الم وفي سياق لعبة المفاوضات من أجـلّ المفاوضـات، يحـاول التحالف لصهيوامريكى إعادة هندسة . بني عن طريق سلاح المجتمع الفلسطي المساعدات لخلق فحوة بين المقاومة، وحاضنتها الشعبية في غزة والضّفة، إضافة إلى جعل غنزة غير قابلة . للحياة، تمهيداً للتهجير خصوصا بعد أن فشل هذا التحالف في كسب عشائر غزة وواجهاتها الاجتماعية، الذين رفضوا الوقوع في فخ القطيعة

بين المقاومة وحواضنها الشعبية. ولذلك ذهبوا في الاعيبهم إلى فكرة تحديد السلطة والمساعدات الانسانية، وإخلاء رضح دون إبادة حماعية، وانشاء لسان أنقاذ بحرى لأهل غزة، من أجل لعبة فلسطين لجيدة الجديدة!.

ان حقيقة لعبة فلسطين الحيدة عند التحالف العالمي الصهيوامريكي، وأتباعله قادة العرب المستعربة ر. والمتأسلمة هي فلسطين بلا مقاومة ا،

ولا قوة (1، وفلسطين المسألة الأنسانية وليس فلسطين القضية التحريرية الوصيية. وفلسطين الذكرى للماضي وللحاه

ولسسين الدلوي للهاسي وللمستقبل! وإذا كان ذلك أمراً ينطلي على النعاج المستعربة والغراف المتأسلمة في بلاد العرب والمسلمين، الذين لا يمكن إن يتحولوا إلى نمور وأسود، فإن كل تلك الترهات لشيطنة المقاومة، ورحمنة الكيان الصهيوني بسموم فعلية وعسل لفظي عن فلسطين الجيدة ر ____ الجديدة، لا تمنع من سقوط اسر ائيل كوطن آمن لليهود وكقاعدة متقدمة للاستعمار العالمي القديم والجديد، لأن اليوم التالي لغزة وفاسطين الجيدة الجديدة، سيبدأ عند فرض وقيف العدوان بالمقاومة وانسحاب جيش الاحتالال من غزة، وعودة ... النازحين إلى أراضيهم وديارهم في غزة وفتح المعابر وإدخال المساعدات والضمانــات، باعــادة الاعمار ، وتلك العام، لاتمام صفقة تبادل الأسرى، وبعد ذلك فإن اليوم التالي وفلسطين الجيدة، سيكونان حقيقة فلسطينية بإمتياز أي ليست حقيقة أمريكية ولا

بسر ميه و مسريه التالي ولفلسطين الأساسي هي اليوم التالي ولفلسطين الجيدة، هو فقط الشعب الفلسطيني . . كل الشعب ومقاومته بكل فصائلها وتلك هي القيادة الحقيقية المتجددة لدولة فلسطين المستقبلية. وتلك الحقيقة هي المدماك الراسخ لسياد فلسيطين القادمية بعبيدا عن كل الذين تسلحوا بالخذلان وتلبسو الجبن في بلاد العرب والمسلمين من القوالين بأن القضية الفلسطينية لا

تعنیننے (" " إن انتصار التواضع الفلسطيني المقاوم وهزيمة الغطرسة الصهيونية العالمية قيادة واتباعًا، تعني انتصار الانسان في العالم والعكس صحيح، أي أن عدم الانتصار هنا يعني خسارة الإنسان في العالم.

اسر ائتلية ولا عربية ايضا ، واللاعب





عجلة المفاهضات تتحرك لا للتقدم بل للمراوحة فقط. وهذه المراوحة تهدف اللعب على الوقت لتسويف القضية وإيقاع المقاومة بضخ المناورة الصهيوأمركية، عن طريق لعبة مفاوضات من أجل مفاوضات وكل الاختلاف بين إدارة نتنياهو وإدارة بايدن هي - كما قلنا- إن الأولى تريد استمرار العدوان بالإبادة الوسخة، وإن الثانية تريد استمرار العدوان بالإبادة

جهاز الموبايل أو الكومبيوتر العائد له، ولا سبيل لحجبها ع الذائقة أو التنوق تعد واحدة من فإن خطر تلويث الذائقة موجود الحواس الخمس التي يمتلكها الإنسان، بل هناك من ينظر إلى على الدوام، وهو خطر داهم . يتهدد النوعــين من الذائقة، فبعد أن تم تلويث الذائقة المادية بأنواع لأطعمة والعصائر والسوائل المختلفة، لدرجة أن الإنسان بات يعانى من أمراض خطير لا حصر لها، هناك أيضا حميلات كب ة

تلويث الذائقة

المعنوية للإنسان

• على حسين عبيد

- . . . حاسـة التذوق على أنها الأهم من

بين هـذه الحواس، كونهـا البوابة

ربما هناك نوع من المبالغة في مثل

ببن حاسة اللمس والتذوق مثلا؟

____ ج الكبيـرة التي تعـود بها

الذائقة على الإنسان، خصوصا

إذا عرفنا أن الذائقة والتذوق لا

ينحصر ان باللمسة المادية لها،

. ولا بما يؤديه اللسان في عملية

تنذوق الأطعمة وأنواع العصائر

--والشربات، إنما هنالك ذائقة

معنوية لها دورها الكبير في

هذه الدائقة وطبيعتها

هناك علاقة وثيقة جدا بين

الذائقة المعنوية، وبين الأفكار التي

تتدفق على عقبل الانسيان وعلى

قلبه، فالعقل يتلقى جميع الأفكار

. التي توضع أمامه، وعالمنا اليوم كما نعرف جميعا هو عالم الأفكار

المفتوحة للجميع، فالثّقافات والسلوكيات متوافرة أكثر من أي

عصر مضى للنشرية كلها، حيث

تضج منصات الإعلام والتواصل

والشوسيال ميديا بكميات

ومسارؤات وتيارات ثقافية هائلة

لا حصر لها على الإطلاق.

بشخصية الإنسان، وتنظّف

. هــذا التقييم، فهل يمكن المفاً،

و سواها من الحواس. ومع ذلك لا يمكن أن نستهن

. لتلويث الذائقة المعنوبة للناس. كيف يمكن أن تتم عملية تلويث الدائقة المعنوية، إن السلوب الأسرع لهذا النوع من التلويث هو الأفكار الملوثة، حيث تقوم بمهمة تلويث الذائقة وحرفها عن الجادة الصواب، مشلا يتم تلويثها بالأفكار المتطرفة، أو بأُفَّكَار الْتفسخ والانحلال، . كراهية الاعتدال في الحياة، أو هنّاك أفكار تشجع على الانحراف بأنواعـه كافـة من خـلال الأفكار . الغريبة الصادمة غير السوية يتم

تقديمها بحجة التطور والاختلاف أفكاره من كل شيء مسيء. إذا نحن أمام مهمة بناء ذائقة معنوية سليمة متميزة، بعد أن تقديمها عبر قنوات الكترونية عرفنا بأن التذوق ليس مهمة ذائقية الفرد المعنوسة وحتبي للذائقة دور مهم وكبير في تشكيل دائمه الصرد المعنوب ومسى الفكرية، وهناك أنواع لا حصر لها ضمن صناعة (المحتوى) الفكري خصية الإنسان، وبالتالي نوع هذه الشخصية، وطبيعة المنجزات عبر أعداد كبيرة من الفديوهات التي تقوم بها ، لاسيما إذا قام التي تنتشر سرعة البرق في الشخص نفسه، أو من يقومون تطبيقات الكترونية هدفها على تربيته، بالانتباه إلى صناعة الترويج لثقافات منحرفة، تدمر

رويج الذائقة المعنوية للناس. في ظل الانفتاح الكلبي، وغياب التنظيم، مع غياب التوعية، اصبحت الخطوة قائمة و واضحة، وهي تشكل خطرا داهماً على الذائقة المعنوية لكل الناس، والخوف الأشد مما تشكله هذه رانعسوب . ـ . . الحمالات المنتظمة من خطر على عقول الشياب، وتشبويه ذائقتهم بشكل منتظم ومخطّط له، وهذه قضية لا يمكن السكوت تجاهها، ولا السماح بتمريرها، أو التعامل معها على أنها من الأحداث ـ ـــــر بهـــــى ، مِ صرى. معهـــا عنــى بهــا مــن الاحــداث هذه كلها يمكن أن تكون أمام العقل العابرة التي تضرب حياتنا وقلبها بضغطــة زريقوم بها الإنســـان في رأسا على عقب.

في ذكري حرب الإطاحة بنظام صدام

ردي العنوال الندي المسارة بنسيمه (ذكرى أول ضربة أسقطت نظام

سدام بصمت)، هو خلافاً للواقع

الضربة، ولا حتى بعد الإعلان عن

نهاية الحرب في 9 نيسان، إنما عندما

اصطيد في تلك الحفرة إياها التي اختارها بنفسه، بدل الاختفاء بأحد

قصوره المعروفة دون أن يحمل ذلك

حتى طلقة واحدة ضد معتقليه.

اما التذكير بأن (هذه مرت بصمت

تمر بالهوسات والمهاويل والشعارات

البائسة اياها مثل (روح بيها وعالزلم

. خليها() و(نحن جنودك يا صدام) (لقد هزمنا العلوج الغادرين)،

. وغيرها من هتافات وشعارات مل العراقيون سماعها لثلاث عقود.

ولأن ذلك الضجيج لم يحدث (ولن يحدث) عمل الكاتب إلى تذكير

القارئ ب (حفلة) (ظهور صدام

فجر ذلك اليوم على شاشة تلفاز العراق الوحيدة، واصفاً ما حصل

بأنه «غدر»، وبدأ خطابه الذي بدأ

. فيه متعجلاً وفي مكان غير معد

. ----- رحي مدن عير معد بعناية بحيث لم يهتم بهندامه كعادته مرتدياً « نظارات كبيرة العدسات

قائلاً : لقد غدر الغادرون..) ، وقد بدأ

الكاتب بهذا التوصيف الدقيق لحالة

صدام بتلك اللحظات وكأنه كان أحد

،خلال تذكير الكاتب يظهور صدام

ب بح الكاتب

سدام ونظامه لم يسقطا بهذه



من دول العالم.

خلال تذكير الكاتب بظهور صدام غير المرتب بتلك اللحظات لم ينس أيضاً تذكيرنا باعلام النظام التهريجي بخلق (القصص) عن البطولات لرفع المعنويات، لا سيما التطبيل والتزمير لقصة المواطن (منكاش) الذي تم تصويره (على انه اسقط طائرة اباتشي ببندقيته الكلَّاشينكوف) ، لكنه تناسى عامداً متعمداً - كما يبدو - من الاشارة للمواطن (ابوتحسين) الذي صورته كل فضائيات العالم وهويضرب بحرقة، وبنعاله صورة لصدام بلافته قماش وهو يقول يا عالم يا عراقيين هذا هو الذي ظلم ودمر العراق والعراقيين لأكثر من ثلاثين سنة

• عبد الحليم الرهيمي

مأت قبل أبام ذكري (بدء جرب تحرير العراق والإطاحة بنظام صدام حسين)، التي قادتها الولايات المتحدة وبريطانيا وبمشاركة 33 دولة

بعمد إلى التذكير والحديث عن هذا اليوم طيلة السنوات الماضية، كتب صحفى عراقي (أتحفظ على اسمه عبته بذلك كما أظن) مقالاً بهذه المناسبة نشر في إحدى الصحف . لعربية التي لا تدخل العراق والمقال هذأ يقدم منذ البدء بعنوانه

العديد من الأخطاء والمغالطات لسياسية والتاريخية، لمقاصد تتضح في مثن المقال.

. التطبيل والتزمير لقصة المواطن (منكاش) الذي تم تصويره (على ... انه اسقط طائرة اباتشي ببندقيته الكلاشينكوف)، لكنه تناسى عامداً متعمداً - كما يبدو - من الاشارة أكثر من ثلاثين عاما، ولم يضرب

هذا هو الذي ظلم ودمر العراق والعراقيين لأكثر من ثلاثين سنة. ودون ضجيج)! فلم يوضح الكاتب ما قصده بذلك هل كان يريد أن

وهنا تبدو المغالطة واضحة بدون رتوش أو تغطيات مفبركة. دلك إن القول (والمحتلون طبقاً لقناعة معظم العراقيين)، فهل اعتمد الكاتب بهذا التوصيف والتوصيفات

ففي وقت التحرير كان ملايين العراقيين، هم مع هذا العمل لإنقاذهم وانقاذ العراق وحين نقول بالملايين، إنما نشير إلى أسر ملايين العراقيين الذين قتلوا بحربي صدام

العنوان الذي اختاره بصيغة غير المرتب بتلك اللحظات لم رى أول ضربة أسقطت نظام ينس ايضاً تذكيرنا باعلام النظام ب بتلك اللحظات لم " التهريجي بخلق (القصص) عن البطولات لرفع المعنويات، لا سيما ثأر لهم وعاد بعض حقوقهم وإنصافهم؟. هذا بالنسبة لـ (قتاعة معظم) سين) الذي صورته كل فضائيات العالم وهـو يضرب مرقة، وبنعاله صورة لصدام بلافته قماش وهو يقول يا عالم يا عراقيين

> بعد ذلك انتقل الكاتب لتوصيف تفسير بعض المصطلحات برؤية سياسية وايديولوجية منحازة بالقول: (لقد وصل الغادرون حسب توصيف صدام والمحتلون طبقاً لقناعة « معظم« العراقيين، والمحررين بقناعة معظم» العراقيين، والمحررين بقناعة بعض القوى السياسية الفاعلة خارج

الأخرى على استطلاعات رأي لمؤسسات محترمة؟

ضد ايران وضد الكويت وضد شع كردستان العراق أو الذي قتلوا أو استشهدوا في المعتقلات والسجون وفي الانتفاضات الشعبية، هل ان كل ذلك ولد للملاسن (قناعة لم هـؤلاء) أن يعيبوا على من

العراقيين، اما (قناعة بعض القوى السياسية الفاعلة خارج البلاد اعتبرت « الغادرون تكرار الكاتب هم المحررون).. فهذه ايضا مغالطة كبيرة للواقع فسياسيو (الخارج كأنو يعبرون بحق عن ملايين العراقيين، الذين أشرنا اليهم، فضلاً عن علاقاتهم الواسعة بقيادات عسكرية وسياسية واجتماعية وحتى من القيادات لبعشة النزيهة والوطنية للاستطلاء الدائم لأرائهم ورؤاهم واقتراحاتهم

لسيا الاطاحة يصدام ونظامه (فاقعة) وفيها قدر غير قليل من لتضليل بالقول (ان التوصيف السائد اليوم - وهو توصيف سعبه الكاتب ايضاً إلى أيام حرب الاطاحة بصدام - ولدى الطبقة السياسية نفسها التي هللت للاحتلال بوصفه تحريراً، هو انه (اصبح اليوم احتلال

يتطلب من المقاومة الإخراجه). ورغم ان هذا القول لا يشكل عيباً أو إدانة لهذف أي جهة سياسية أو دولة كماهي، وذا كان أه أراء مخالفة تغير سياساتها تبعاً لتغير الظروف بد أن يعترف بها دون تردد ويت والأحوال، لكن محاولة اسقاطه على مسؤوليتها ولا يحملها للأخرين.

الأيام الأولى للتغيير والتحرير كي يقلل من شأن الحدث الكبير آنذاك يسى ر وتوظيف ذلك لموقف سياسي راهن ر ر .. هو مغالطة كبيرة.

ويكفى هنا أن نشير إلى أن خمسة ريسي أشخاص من مجلس اك بالتحرير وليس بـ (الاحتالال) قد توفوا رحمهما الله، وهم المرحومون عقيلة الهاشمي، عز الدين سليم، عبد العزيز الحكيم سيد محمد بحر العلوم، عدنان الباحجي

فلا يمكن وصف هـؤلاء بالتراجع عن (هلاهل) التعرير، اما الاحياء المتبقون من مجلس الحكم الذي قالوا بـ (التحرير): فهم ابراهيم الاشيقر الجعفري، وهـو مريض معتزل السياسة منذ سنوات، موفق الربيعي، حميد مجيد البياتي، احمد ربيب البراك، رجاء الخزاعي، كريم محمد ماهود، وجميع هؤلاء ناوا بأنفسهم عن السياسة ولم يعلنوا أي موقف من القضايا المطروحة.

اما اياد علاوي، ووائل عبد اللطيف فهما ما زالا يتحدثان بالقضايا العامة في الإعلام، لكن لم يعلن اي منهما تراجعه عن مواقف سابقة. فمن أين أتى كاتب المقال أياه بانهم غيروا مواقفهم القديمة إلى التوصيفات السائدة الآن؟.

اتمنى على كاتب المقال أن يكون سأعلى مهنيته الاعلامية وحريصاً على قول الحقائق والوقائع كما هي، واذا كان له آراء مخالفة، فلا بد أن يعترف بها دون تردد ويتحمل

Metal

Meta

سلاحٌ قوى يخوّلها التصدى للانتهاكات

قوانين أوروبيَّة جديدة تروض عمالقة التكنولوجيا

Google

Google

بروكسل: أف ب

أطلقت المفوضية الأوروبية يوم الاثنين الفائت إجراءات ضد شركات آبل وألفابت (غوغل) وميتا (فيسبوك ر ... انتهاکات مفت ضة واستعرام) بسبب انهادت مسرسه لقواعد المنافسة الأولى بموجب قانون الأسواق الرقمية الجديد، في خطوة «مقلقة» بنظر مجموعة ضغط داعمة لعمالقة التكنولوجياً. وتجري بروكسل حواراً منذ أشهر مع

شب كأت الانت نبت الأمد كبة الثلاثية العملاقة حول خطتها للامتثال للقواعد التي دخلت حيز التنفيذ في بداية آذار. سنوات من الاتهامات الموجهة لهده المجموعات العملاقة بإساءة استخدام موقعها المهيمن، من دون أي نتيجة على أرض الواقع بسبب عدم وجود تشريعات رادعة بالقدر الكافي، تأمل السلطة التنفيذية الأوروبية أن توفر القواعد الجديدة سلاحأ فانونيأ يخولها التصدي

تقديد بالإجراءات

وقال المفوض الأوروبي للشؤون الرقمية تيسري بروتون الاثنين «يمكنف أن نرى بالفعل تغييرات في السوق. لكننا لسنا مقتنعين بأن الحلول التي افترحتها ألفابت وآبل وميتا تفي بالتز أماتها».

وسارعت «سي سي آي إيه»، وهي من أبرز مجموعات الضغط الداعمة لقطاع التكنولوجيا وتضم بين أعضائها المحموعات العملاقية الثيلاث، الي التنديد بالإجراءات الجديدة.

المعديد بام جراءات الجديدة. وقال رئيس المجموعة بفرعها الأوروبي دانييل فريدلانـدر «إن توقيت هـنه الإعلانـات، فـى حـين أن ورش عمـل

«أوديسيوس» يدخل

فی سبات دائم

.». «أوديسيوس»، في مرحلة القمرية في 22 شباط، سبات دائم بعد حوالى أصبح "أوديسيوس" أول

مهر من وجوده على هذا مسبار خاص يهبط على العجرم الفضائي، على ما سطح القمر، وأول مركبة

أُعلنَتُ شركة «إنتويتيف فضائية أميركية تفعل ذلك الشينز» -Intuitive Ma منذ نهاية برنامج "أبولو"

chines الأميركية عبر في عام 1972. ومع ذلك، منصة إكس. وجد المسارنفسه في وضع

منصة إحس. وكان المسبار قد دخل ماثل على سطح القمر، في مرحلة سبات في نهاية منطقة القطب الجنوبي،

مهمته الرئيسية، بعد بعد هبوط حافل بالأحداث

الشينز" -Intuitive Ma لكنَّ بعض ألواحه الشمسية

chines اضطروا لمحاولة استمرت بالعمل وزودته

الاتصال به مجدداً في طاقة. نهاية الليلة القمرية، وقدنقل"أوديسيوس"

بمجرد عودة الشمس إلى صوراً وبيانات علمية، لا الظهور. وأوضحت الشركة سيما تلك التي جمعتها الناشئة في تكساس أن أجهزة "ناسا" الموجودة

-المسبار لم يعاود عمله في على متنه. نهاية المطاف، مشيرة إلى ووصفت كل من "ناسا" أن المركبة "تلاشت إلى و"إنتويتيف ماشينز" مهمة

على أي حال، لم يكن بأنها ناجحة.

.9

ما اذا كانت بطاريات

الجهاز ستصمد أمام

البرد القارس في الليلة

أصبح "أوديسيوس" أول

بسبب عطل في نظام الملاحة الخاص به.

هـذا المسبار على القمر

● واشنطن: أ ف ب

دخل أول مسبار خاص

يهبط على سطح القمر،

7 أيام على القمر، لكنَّ ب

مهندسی شرکة "انتوبتیف

●تعتزم المفوضية التصرف بشكل أسرع وأقوى للتصدي لحالات استغلال المركز المهيمن، وذلك بفضل التزامات ومحظورات محددة مسبقا الامتثال لقانون الأسواق الرقبية لا القطوعة والقانون الذي أقره. تزال مستمرة، يجعل الأمر يبدو وكان ويرغب الاتحاد الأوروبي في فتح اتخذيها الجموعة المعلاقة لم تكن المؤضية تنتهج خيار التصميد الأقصيء. الأسواق الرقبية على المنافسة الثامة. وأضاف فريدالالدر: كما نظيم جيمياً. وحماية فقهور الشركات الثاشئة في وتواجه ألفايت وأبل أيضاً إجرادات

دالقرار لقاء

ت مفوضـة شـؤون المنافسـة فـ الاتحاد الأوروبي مارغريت فيستاغر على «سي سي اي ايه»، قائلة للصحافيين في بروكسل «نولي أهمية لأراء أصحاب المصلحة. ولكن بالطبع الأمر متروك لنا لاتخاذ القرار بشأن فتح القضايا ولإثبات أن هناك خطأ ما هنا».

وإحبات ال المعال منه المعاد الماد الماد الماد الأمر وأضافت «بالتأكيد، لا أرى أن الأمر اتُّخد على عجلة. بل أعتبر أنه جاء في الوقت المناسب للغاية، بما يعكس الوعود

أوروبا ونموها وتحسين الاختيارات يستغرق جمع البيانات وفتاً. لكن ما نراه الآن يبعث بإشارة مقلقة مفادها أن تخدمين. وتتناول الإجراءات المعلنة مواض . الاتحاد الأوروبي قد يسارع إلى إجراء التحقيقات من دون معرفة ما يحققون

• أنتر كتبكا: أ ف ب

الذبلية لهذه الحيتانيات.

واحد" من هـذه الحيوانات التي يمكن

أن يصل طولها إلى 18 متراً ووزنها إلى

40 طناً. وتمكن فريقها من التعرف على 70 حوتاً على مر السنين، ويأمل

في إيجاد أثر بعض منها لدراسة تطورها أو تحركاتها أو حتى نموها.

وتوضح أندريا بونيا أن "ألوان وأنماط (ذيل) كل حوت فريدة من نوعها،

فهي تشبه بصمة الإصبع، لذا فإن ما

نفعله هو النظر إلى العلامات المختلفة

التي تحملها، والقدوب المختلفة، وبناء

على ذلكِ واعتماداً على التلوين،

يمكننا أن نحدد كل واحد منها

من حظر دولي على صيدها منذ عام

• ىكىن: وكالات

ر روع ... انتقادات معروفة، تأمل السلطة التنفيذية الأوروبية الانتهاء منها خلال فترة أقصاها 12 شهرا.

. وتفتح المفوضية بذلك تحقيقاً يطال مجموعة ألفابت، المشتبه في استغلالها الحالـة شـبه الاحتكارية التي يمارسـها محرك البحث التابع لشبكة غوغل لدعم خدمات المجموعة من خلال عرض المراجع التأبعة لها بشكل أوضع على حساب المنافسين في عمليات البحث عن الفنــادق، أو تذاكر السـفر أو غيرها من السلع الاستهلاكية المباعة عبر الإنترنت.

وتواجه ألفابت وآبل أيضاً إجراءات مقراً لها في كاليفورنيا على مطوري ربوب ... مرتبطة بالقيود التي تفرضانها على متجريهما للتطبيقات («غوغل بلاي»

و»آبل ستور»). " تُحد ان من قدرة المطورين على التواصل بحرية والترويج لعروضهم وإبرام عقود بصورة مباشرةٍ» مع المستخدمين النهائيين، «خصوصاً من خلال فرض

رسوم مختلفة». بالبث التدفقي سبوتيفاي.

وسيق أن فرضت غرامة على غوعل أ**بل تعت الضفط حتّى تتمكن من دمج بيانات شخصية** بقيمة 2.4 مليار يـ ورو فـي عــام 2017 كذلك، رفعت الحكومة الأميركيـة متأثية من خدماتها المختلفة لأغراض

الخميس دعوى قضائية ضد شركة أبال بتهمة الاحتبكار على خلفسة القبود المفروضة من المجموعة التي تتخذ

Apple

التطبيقات. وأطلقت المفوضية الأوروبية إجراء آخر وا الستورا). ضد أبل بسبب انتهاك مفترض للالتزام وبحسب المفوضية، فإن كلتا المجموعتين بتزويد المستخدمين طريقة الإلغاء تثبيت ، رور. التطبيقات الافتراضية بسهولة على نظام التشغيل «أي او اس» iOS على

هواتف "آي فون". وأبدت المفوضية خصوصاً قلقها من

2020 إشر شكوى من منصة الموسيقى وتستهدف المفوضية أيضاً مجموعة ميتا رسيه. الأميركية العملاقة بتهمة خرق القاعدة التي تتطلب منها طلب موافقة المستخدم

ملفات تعريف الاعلانات. للامتشال لهذا الطلب، قدم لستخدمي فيسبوك وإنستغرام اشتراكا مدفوعاً يسمح لهم بتحنب استعداه مدفوعاً يسمح لهم بتجنب استهدافهم بالإعلانات. لكنّ المستخدمين الراغبين . . في الإبقاء على حساباتهم في الخدمة المجانية يجب أن يوافقوا على تسليم

بياناتهم الشخصية. وتعتقد المفوضية الأوروبية أن"الاختيار خدمين الذين لا يمنحون

لعرض المنتجات عبر منصاتها، خشية التحارية التابعية لهيا في القوائم على

منصتها للتجارة الإلكترونية. وستنظر أيضاً في نظام التسعير الجديد لشركة آبل الذي قد ينتهك التزامها السماح بتحميل تطبيقات من المتاجر البديلة إلى متجر التطبيقات الخاص

.. ومن خلال قانون الأسواق الرقمية، تعتزم المفوضية التصرف بشكل أسرع وأقوى للتصدى لحالات استغلال رسوى المركز المهيمن، وذلك بفضل التزامات ومحظورات محددة مسبقاً.

. وتنص القواعد الجديدة على غرامات تصل إلى 20 % من حجم التداول العالمي حالمة الانتهاك الخطر والمتكرر (مقارنة بـ 10 % حتى الأن).

ر السرب بعد المفوضية الأوروبية نفسها كذلك ، منحت المفوضية الأوروبية نفسها القدرة على حلّ الشركات المخالفة ، وهو سلاح رادع يمكن استخدامه كملاذ أخير.

لقات الدكاء

سامسونغ تطور حزمة

ذاكرة UFS 5,0

علماء يقتفون آثار الحيتان الحدباء فی «أنتركتيكا»



●يوجد حالياً في العالم 84 ألف حوت أحدب، بحسب القائمة الحمراء

شباط مجلة "رويالل سوسايتي أوبن جداً بين مناطق التكاثر الأكثر دفئاً

الصوريتيح لها اقتصاص أجزاء

سي مسهد سيوس مي ويهده المسهد المسهد المسهد المسهد ويهده المستمد الأولومييون إلى تكون (ويهده المستمد الأولومييون إلى تكون (ويوجد حالياً في العالم 84 أنف حوت بشكل أكبر مع الحيتان الحديثا، من أجل مقارنتها بتلك الوجودة في أحديث بعسب القائمة المعامد : نظراً العاملة الموجودة التكافر الأخرى؟ وتوجيد للإتحاد الدول للقطائم الطبيعة . أخراج ذيولها من الماء أثمانا المعامد : ويولها مسافات طويلة الحقط، دذلك.

قبل عام 2027. ويُضال إن سيول: وكالات

ر. شركة سأمسونغ تعمل أيضًا على حزمة ذاكرة UFS وفشالخريطة طريق 4.0 المتقدمة التي ستدشن عصرًا جديدًا من مستوى سامسونغ؛ تعمل الشركة على تطوير الجيل القادم من حلول التخزين السريع والفعال وهي حزمة ذاكرة UFS 4.0 الى 8 حىجابابت/ UFS 5.0 وللتوضيح UFS الثانية، ويبدو أن سامسونغ هي فئة من الذاكرة غير ستقدم اصحداذا أس لتطاب ة المستخدمة من حزمة ذاكرة UFS في العديد من الأجهزة 4.0 في عام 2025. وبفضل هذه السرعات، لحمولة، مثل الهواتف الذكية والأجهزة اللوحية، وكذلك في بعض الكاميرات سيتمكن المستخدمون ــة والأجــهــزة من تشغيل التطبيقات لإلكترونية الأخرى. ويُمكن الإنتاجية وتطبيقات الذكاء الاصطناعي. ويمكن تحميل نماذج اللغة الكبيرة ۔۔ ر. أن تصل حزمة UFS 5.0 إلى عرض نطاق ترددى للذاكرة بصل إلى 10 غَيغابايتً/ سي مصبيعت التوليدي بنسبة تصل إلى 40 %، مما لثانية وتتزايد متطلبات التخزين تدريجيًا مع مرور كل عام، والآن، مع دخول يـؤدي إلـى تجربة سريعة الذكاء الاصطناعي بقوة في مختلف التطبيقات والأجهزة، هناك ضغط ەسلسة ويتوقع أن تستخدم الكاميرات الرقمية، وفي صناعة الس ضافي على الشركات لتطوير مكونات بمكنها تشغيل نماذج اللغة الكبيرة (LLMs) بكفاءة ويبدو أن ا المتقدمة (ADAS) وأنظمة الملاحة، ونظارات الواقع مامسونغ تتجاوز الافتراضى والواقع المعزز، تقنية التخزين الحالية، إذ

والأجهزة القابلة للارتداء تظهر صورة نشرها حساب Revegnus، إطلاقها لن يحدث

في بحر القارة القطبية الجنوبية المتجمد، تلتقط العالمة الكولومبية ... أندريا بونيا بعدسة كاميرتها صورة ذيل حوت أحدب، ما يوازي بأهميته دور بصمـة الأصابـع لـدى البشـر... وتعمل هذه الباحثة مع علماء آخرين ر. منــد عــام 2014 علــى تطويــر كتالوغ يعتمد على التحليل البصري للزعانف وتوضّع هذه الباحثة في جامعة كورنيل الأميركيـة علـى مـتن سـفينة «أرك مرون بولیفار» -ARC Simon Boli - بیمون بولیفار» -var ان "ما نقوم به هو متابعة قصة کل

للاتحاد الدولي للحفاظ على الطبيعة

_اينس" -Royal Society Open Sci وتلك الغنيـة بالغــذاء فـي المناطـق ence، كشفت أنها تعاني، بالإضافة الباردة. إلى الاصطدامات بالسفن والتلوث وتوضح

وقوهده اندراسته اسي مستندب إس صيام مسمر رضه سه المهر. أكبر مجموعة بيانات مصورة على وداخل سفينة "أرك سيمون بوليفار"، الإطلاق لتدييات بحرية كبيرة. تستخدم الباحثة برنامجاً لتحرير

. الضوضائي، من آثار تغير المناخ الذي يغيّـر النظم البيئيـة البحرية ويقلّص كميات الفرائس المتوافرة. بين عامي 2012 و2021، انخفض عدد الحيتان الحدباء بنسبة 20 % فِي شمال : المحيط الهادئ، من 33 ألط إلى ما يزيد قليلاً عن 26 ألفاً و600، وفق هذه الدراسة التي استندت إلى

بدقة". وبعدما واجهت لسنوات خطر الانقراض بسبب عمليات الصيد التجاري، استفادت هذه الثدييات الإطلاق لثدييات بحرية كبيرة. ويُعد التعرف على الحيوانات بالاعتماد ير على الصور الفوتوغرافية أمراً شائعاً في دراسة الثدييات البحرية ، رغم استخدام تحديد الزعانف الذيلية

. ر وتوضح بونيا أن هذه الثدييات روب كري المنطقة الحيوية "تستفيد من هذه الكتلة الحيوية الكبيرة من الغذاء الموجودة هنا (في القارة القطبية الجنوبية)، ولعدة أشهر، جلّ ما تفعله هو تجميع الطاقة". وتضيف أنه اعتباراً من شهر أيار تبدأ الحيتانيات هذه "في العا نحو المناطق الاستوائية" وتعيش فترة "صيام" تستمر زهاء ستة أشهر.

محددة وتكبير التفاصيل. ويهدف العلماء الكولومبيون إلى تكوين

على منصة X، أن ر حزمة ذاكـرة UFS 5.0 قيد التطوير ماليًا، ولكنَّ حاليًا، ولكنَّ

«هواوى» تطلق سماعتها اللاسلكية الجديدة

أعلنت هواوي إطلاق سماعتها اللاسلكية ديدة FreeLace Pro 2 في الأسواق العالمية، وهى سماعة لاسلكية ۔ بتصمیم یلتف حول



وتـزننحـو 34.5 جرامًا، وتتوفر السماعة باللونين الأُخْسَر والأسود، وتضم عده أزرار للتحكم، وتوفر السماعة ثلاثة أحجام من سدادات الأذن الناعمة المصنوعة من السيليكون للحصول على المقاس المثالي،

ريس. وتحتوي السماعة اللاسلكية على بطارية بقوة قدرها 150 ميلي أمبير في كل سماعة أذن، ويمكن شعنها سلكيا خلال 60 دقيقة وتقدم السماعة 25 ساعة من الاستخدام في وضع إلغاء الضوضاء، ويمكن الحصول على خمس سأعات من الاستخدام عند شعن السماعة كيا أن الشريط الدي يلتف حول الفنق فقيف الوزن حدة خمس دفائق فقط، وتدعم سماعة هروايح Free-ويون من نز ومرن ولطيف على البشرة وتقتم سماعة Free-ويون من نزميزات الصوت العالية الدقة مثل L2HC وتتصل السماعة بالأجهزة بتقنية البلوتيو Pro بميزة مقاومة الغبار والرذاذ طبقاً لمبياً L2HC. وتضم السماعة مكبر صوت أفوى بنسبية تكشف هواوي عن سعر السماعة حتى الأن

ولـذا فإن السماعة يمكن استخدامها تحت المطر أو قدرهـا 30% من الإصدار السابق، وتعمل السماعة في أثناء ممارسـة التمارين الرياضية المكثفة دون قلق. بنظـام إلغاء الضوضاء الجديـد ANC2.0 الذي يوفر أقصى درجات عزل الضوضاء عن طريق التبديل بين ثلاثة أوضاع مختلفة.

ويمكن الاعتماد على سماعة هواوي FreeLace Pro رياس ما الما ما ما الما ما ما ما السماعة الذكاء الاصطناعي لتنقبة الصوت وتوضيحه، مع 4 ميكروفونات رقميــة وميكروفون من نوع MEMS. وتتصل السماعة بالأجهزة بتقنية البلوتـوث 5.3، ولم





شهر رمضان في مصر.. خيمٌ لإحياء التراث والترفيه

البصري، فإتجه إلى التحرر من معايير المدارس، ومضى مجرباً في عوالم التشكيل من الواقعية إلى التعبيرية فالتعبيرية التجريدية فالتجرد الصرف، محققاً التوازن بين عناصر

للمتلقي السفر في هذا العالم الجميل المتناغم مع المشاعر والأحاسيس والغني بالتساؤلات

محمود السّاجر.. قلق الثنائيات المتضادة

ورندة حلوم

مند الثّمانية ات من القرن الماضي والقناف الحلاق بين العمل والواعي، فتر هز المثان كان محمود السّاجر يجابه الحياة بالرّسم، يحارب عالم القنان وفضائه التشكيلي الرّحب يكتشف العقب بالجمال والسّدوداويه بالأحوان كانت علاقته الوقيقة بقضايا المتجمع من دورا تكلّف، العقب عد خبير دارس للفن الأكاديسي، وإنقا انتماجاً من الساجر مع الواقع، لأنّ الفن فشـكلت أعماله فقرة من حيث النظرة الفنيّة عنده، مو ابن بيئته الواقعية والنسية. إلى الواقع العربي، ثما تقاول السّاجر من ودالنفان في منج العربية عام 1955 وحصل المنافق منج العربية عام 1955 وحوصله المنافق منج العربية عام 1955 وحوصله المنافق منج العربية المنافقة عنده من المنافق منج العربية عام 1955 وحوصله المنافقة عند المنافقة عام 1955 ومنافقة عام 1

والشُّعور معاً، فقد تناول النَّر اث، والرَّمال، والبيئة، وطقع الألوان والخط وط للتعبير عن فكاره ورؤيته للإنسان في هذا الوجود.

لأنّ هــذا الكائن من وجهة نظره منبع للتّفاعل الخلاق بين الفعل والواقع، فتركيز الفنان كان

بين وبوع مروب به ساون استور على وسدسان بهاجية ويوري هم الامراد أ أحداث النباسية ، ولاستيفا في فلسطين المعلقة على إجازة في الفنيون الجميلة باختصاص وبهانية المان العربي وتصميم ديكور مسرحي أبحر الشاجر في عالم الثقافة . من سوريكوف موسكار وبيساء وعمل مديراً وقدم صوراً تقتمي إلى عالم اللاشعور والواقع في مركز الفنون التشكيلية بعداب ، ادحرص على التواجد والمشاركة في المعارض الجماعية بتجربة فنية حاضرة وقوية ومؤثرة. فادت رغية الفنان في الانعتاق إلى تحطيم

كان الفن عند السّاجر تعبيراً عن الإنسان، القواعد الأكاديمية بعدر حلة طويلة مع التّشكيل



عبر الساجر عن تلك الهواجس في فضاء العداثة كركيزة أساسية في تجربته الفنية.

مفتوح على الحلم، لذلك ابتعد في تكويناته عن الخطوط الواضحة أو القوية، كانت تلقائيته هي ما يدفعه للرسم من دون سكتش . بل كثيراً ما يبدأ العمل الفني باستخدام اللون العمل الجمالي (الخط، اللّـون، التّكوين) مع تاركاً نفسه لتاهات الصّورة وأبعادها النّفسية. القليل من الانفعال الهادئ. الوجوه عند الساجر تخترل الألم والمعاناة الفليل من الا فعفان انهادي. علاقة الساجر مع اللون كانتواضحة وصريحة وتفيب في اللوحة بعـض التكوينـــات لصالح أكثــر عندمــا يتجه إلــى التجريــد، ممــا يتيح حضور التعبير وقوة اللون، فلقــه الإبداعي هو ما دفعه إلى التجريب المستمر، وترك المشهد سري كنص مُفتُ وح على الزمَان والمكان، النضج والسّموفي التعامل مع الواقع وفقا لما تسجيلية أو تضاريس أو حدود واضحة، بل يجول داخل الإنسان من خوف وقلق وجودي هوتيار لوني يدور مع تيارات الانعتاق والسمو عن الموجود إلى آفاق الوجود فاتحاً الباب على















● تشكيلات محمود الساجر نصوص مفتوحة على الزمان والمكان

تقديسُ المتخيَّل للحيوان إهدارٌ لحقوق الإنسان

الاحتفاء بالحياة والأحياء والطبيعة وحمايتها شيء، وتقديش الأحجار والأشياء والحيوانات شيءً آخر. الأول يعكس موقفاً أخلاقياً وإنسانيا عظيفاً ، والثاني يعكس تضحية بالإنسان وإهدازا لكرامته. عندما يغالي الإنسانُ بقيمة أي شيء غيره ويقدّسه يقدّم منزلته قربانًا للشيء الذي قدسه. أنا شخصيًا من المدافعين عن حقّ الكاثنات الحيّة في العيش، وأدرك ضرورة حمايتها لحفظ التوازن الحيوي الخلاق في الطبيعة، وأحترم الأبعاد القيمية في الأديان العريصة على حماية حَقِّ الكَاثَنَاتَ فِي العيش في الطبيعة والرفق بالحيوان. أَتْأَلُم من صيد الحيوان، أرى الصيد يقترن بالإكراه والمطاردة وتعذيب الحيوان، من أَجِلُ أَن يلهو الصيادُ ويستمتع بمأساة هذا الكائن الذي يسلبه الحقُّ في الحياة كذلك تؤلني مشاهدُ الحيوانات المنطّة، عندما تُعرض في بعض المحلات أو البيوت كديكور يكتمل به تجميل المكان. التحنيط



ي. من القتل العدواني، يثير هذا النوعُ من القتل للحيوانات في داخلي فجيعة نهايات الحياة بالعنف.

برونوين كاتز.. منحوتات التاريخ الجسدى والروحى

برونويسن كاتـز التيولدت عام 1993 وفتانة من جنوب إفريقيا، تعيش وتعمل في مؤسسـة لـ ايكهيا وهي مجموعة مكونة من 11 فتانة بروويين كاسر المي ولدتمام ولادا وقصاء من جويب إقريها، بعض الميد المي المي الوطيع الوطي جعدوه محوله من الدعات مقروعاً في منازم جوهانسيخ بالسبح الكاتر التي امتيازها في الميان من قبل سام ارسر وجيك تفاقعاً العام فإن التا ا التجريد تعارض بشكل أشطاعه التمثيل الطبيب وتقاليد منتا العالمات ورواية القصص التي سيفت العدائمة الغربية بشرة م وطويلة فمن خلال محم التحت والتجريدي. التياب والقاليد منتا العالمات ورواية القصص التي سيفت العدائمة الغربية بشرة مفهم المكان أو الفضاء كتجرية مميشية، وإبراز قدرة الأرض على استحضار الذاكرة وإيصالها.

فاضل عواد اعتزل الفن وكسب حبَّ الجمهور

اعتـزازاً بمسـيرته الفنيـة الحافلـة بالإبداعـات الغنائيـة، والتـي بدأهـا منــذ سـبعينيات القــرن الماضـ سر از بصورات سن احتفاق الإراضيات الطاقية . أقامت قالة القائلين العراقيين ضلا تكريها للقنان المتزار فاضل عواد استذور في أهم العطاب الإبداعية في مشواره الفقي، ومنا قدمه من عطاء غفائي من خلال نخبة من المطربين الشباب مفهم:

مهند المرسومي، معمود الفيات، حيدر حميد، محمد فاضل. اضافة الى مشاركة الفنانة غزلان ومؤيد الاصيل وعامر على، يوم السبت الماضي بأمسية رمضانية بالقرب من شاطئ. دجة. في مسرحية تاجر البندقية كان شكسبير يقول على لسان بطله لورنزو الرجل الذي لا يشعر بالموسيقى ولا يهـزه الطرب، انما هو قطـوب كقطوب الظلام واهواؤه سـود كاهواء الريب، اي أنه رجل يعذر شـره ويتقى امره ها حتر سـوا من هذا الرجل انه لا يعب الموسيقى بهذه المقدمة رحب عريف الحفل الاعلامي عصام كشيش بالجمهور الغفير الذي حضر الاحتفالية.







شرفات على محاكمة المدونات التاريخيَّة

مل تعيش مجتمعاتنا في فخاخ المنتصرين؟

صلاح حسن السيلاوي

أهواء وميول المؤرخين

ىد الموسىوي، يرى مجمل كتب التاريخ العربي والإسلامي. لا تنقل الوقائع والأحداث التاريخية مجردة تماماً عن أهواء وميول المؤرخين والكتاب، مشيرا إلى أن انعدام شحة أدوات التوشيق التاريخي المتأحة للمؤرخين انذاك تجعلنا إزاء شك مؤكد بما يردنا عن طريق هنه المدونات، . نحتاج معه إلى قلب سلة هذه الكتب وما ورد فيها على طريقة ديكارت للتحقق ن مدى مقبوليتها من الناحية العقلية والتأريخية.

لفت به أبه الي عدم صحة در اسة كتب التاريخ والتحقق منها، بدون موازاتها بالدراسات الأثارية والأركولوجية . ومطابقتها مع نتائجهاً، مؤكداً على بقاء التاريخ العربي والإسلامي أسيرا للميتافيزيقا الى أن يطلق العنان للمحققين الأثاريين ليدلوا بدلوهم ويبينوا لنا بما يزيح غبار الشك عن مجريات ما حدث في هذا التاريخ.

. ر. وأضاف الموسوي بقوله: عاملان مهمان تحكما بالمدونات التاريخية وهيمنا عليهاطيلة قرون، هما (المقدس) و(الرواية الشفاهية) الأول أدخل المسكوت عنه، وهو المسؤول عن الفيتو المرفوع ضد اخضاع التاريخ للدراسات الأثارية والتحقيقات الأركولوجية، والثاني جعل المدونة أسيرة لرغبات وتوجهات وانطباعات الراوي الذي احتكر معرفة الحقيقة ونسيها لذاته من دون أن يكلف نفسه عناء البرهان، وهذان العاملان سهلا كثير أعلى (المنتصر)، وهو المهيمن على كتابة التاريخ، مهمة إعادة إنتاج المدونة التاريخية، فمنها ما يُزج بها في زاوية التابولحمايتها من فأس النقد رالتدفيق، ومنها ما يُعلق على ذمة الراوي (العليم)، والمنتصر هو الأمر بهذا في كلا الحالين، فالمغلوب مُغلوبُ على أمره وتاريخه يكتب بقلم عدوه

الذي لن ينصفه أبدأ. مدي من يستسه بده. ومع فتامة هذه الصورة لا أرى أن مجتمعاتنا ستعقد يوماً ما محاكمة لمدونات تاريخية أو مدونين كانوا على الحوام سببأ في نشوب صراعات ر. .. ي وحروب وفتن، بل وحتى أنهم كانوا مسؤولين عن التردي الثقافي والتراجع الحضاري الذي أصاب هذه المجتمعات منذ سقوط بغداد على يد التتار وإلى اليـوم، والسبب في ذلك يعـود إلى أن هـذه المدونـات بالعمـوم ارتبطـت بالضمير الاجتماعي والعقيدة الدينية ب عملية والمذهبية لمجتمعاتنا، وهي ان حاكمتها فإنما ستحاكم ضميرها ومعتقداتها، ولبذلك ستبقى هنوه المدونيات على الأرجح فاعلأ عقيدياً وروحياً ، وينحسر ا مستقبلاً في الحياة المادية شيئاً فشيئاً مع اتساع رقعة التعليم والمشال على ذلك نستطيع أن نتلمس ني في العديد من المعتقدات والخرافات، التى زالت من حياتفا المادية تدريجياً مع بقائها ضمن المدونات راسخة في الملعب الاجتماعي من دون أن تحصل

وعيَّ زائفٌ وذاكرةٌ معطوية

على بطاقة حمراء.

الشاعر علي نوير، يجد في إجابته على تساؤلاتي أنها مشروعة تشخّلت عن بۇرةٍ واحدة، يراها تتمركز حول ســؤال جوهري مفاده: هل ما وصلنا من كتب

التاريخ يَمثَل الحقيقة التي نأمل؟ ثم يجيب بقوله: شخصيًّا، ومعى فيما ما ين . أظن كثيرون هنا ، نعتقد أن ليس من المنطق أن نحتكم الى تاريخ مُفخّخ عاديُّون، وربما غير عاديِّين، إلَّا أنَّهم --يوري جميعــأ كانــوا خاضعـين لاشــتراطات . . . لحقبة التي عاشوها، ومُحاصرين بأوامر ونواهي الطبقة الحاكمة وإملاءاتها، وما يزيد الأمر تعقيداً هو أنّ ما وصلقا مدوّناً من أخبار وأحاديث ونصوص كان نقلاً عن مشافهات حقبة أقدم قد طال أمدها، حتى بلغ نحو قرنين هجرين زاخرين بالأحداث



ت لنا وعياً زائضاً وذاكر ة معطوبة، إلا أنها، علَى الرغم من كلّ ما تقدّم، حدّدت لنا القواعد العامّة -- مسمم المتعارف عليها في السلوك والأخلاق والتفكير ، بل والتصورات حول كلّ صغيرة وكبيرة، وفي ما نحبٌ وما نكره. ولأنّها أصبحت بعد قرون معتقدات قازة وفاعلة وعصية على المراجعة النقدية المتسائلة فمن الممكن القول ان ما حدث يمثّل في حقيقته فخّاً حضاريًا وقعت فيه الأمّة كلها، ومازالت الى الأن ر تدفع ضريبة ذلك من ضعف وهوان وتخلّف على كلّ الصعد، ويُنذر بما هو أسوأ ان بقيت حالة السيات هذه في . الوعسى والتفكيسر دون مراجعة حقيقية لهذه المسيرة الملتبسة والطويلة،

وإعادتهم الى أحجامهم الطبيعية إن كانت لهم أحجاما أصلاً. وأضاف نوير متسائلا: فهل سيتاح لنا ذلك في المدى المنظور؟ وإذا تم لنا ذلك فهل ثمة خوف يهدد هويتنا كشعب وكأمة؟.

ومحاكمة صناع الوهم الذين أفسدوا

علينا حياتنا في الماضي والحاضر

ورفع الهالية عمن كنّيا نعتقدهم رموزاً

صويت مسبب و المستخطى الله من تشكّل وهل هويننا هذه، في واقعها الآن، تشكّل تقللاً ما بين الهويات الأخسرى في هذا العالم؟.

إنَّ الأوهام التي وقعنا في شراكها عبر تاريخنا الطويل لم تخلق لنا سوى . ر ري هويّات هجينة وبعضها مزيّفة ووهميّة وحعلت منبا ذوات موهومة تعتباش . لى بطولات زائفة لأبطال وهميين . القت بظلالها على واقعنا المُتشـظّي بفعل الحروب العبثية، وهـدر الثروات والتدخـلات الأجنبيـة وتمكـين سـفلة القاع من الوصول الى القيادة وجعل حاضرنا ومستقبلنا رهينة لمصالحهم،

وألاعيبهم ونزواتهم. وما يطفوعلى السطح الآن من تشؤهات الوعي وخلل في طريقة التفكير. وكي نكون منصفين في قراءة الواقع

لاحدُّ مون القول أنَّ ثمَّة إرادات حرّة، على ندرتها ، مــا زالت تعمل ومنذ عقود في اضاءة هذا النفق، نفق تصور اتنا الخأطئة ومعتقداتنا وأوهامنا وعقدنا ولكن (كم قرناً يكفي كي تشرق ثانية شمس الأوطان؟ . س - ركس. كم قرناً يكفي كي نغسل أرواحاً يعلوها الصدأ الآن؟)*

____ الكلمات الأخيرة ما بين قوسين من قصيدتي (نوح بلا طوفان). صناعة السرديات الكبرى

الناقد الدكتور عمار الياسري، يرى أن ما وصلنا من حقائق عبر كتب التاريخ والمرويات الشفاهية أسهم في صناعة ر الرديات كبرى مثل العقل والنظام والأخلاق، التي كانت بمثابة محركات بهيمنة للوعب البشري على وفق متطلبات سلطوية شرعنتها سرديات . الدين والأخلاق والقبيلة من أجل تمرير خطابها السلطوي المركزي الساعي إلى تدجين السلوك الجمعي ضمن بنية خطابها ولو على حساب حقيقة الموجود تجاه الوجود عبر بثوثات مفارقة للواقع الميش وقتذاك.

وأضاف الياسرى قائلا: وقد وقعت ر الجتمعات تحت سيطرة واضعي تلك الحقائق بوصفهم مداد السلطوية التي تمسك بقبضة الوعي البشري مما جعل





المعرفة تشهد أنزياحًا علميًا كبيرًا عن شيعها المنتصر عبر مقولاته الشفاهية أو التدوينية، مما جعل هذه المقولات تصدر رموزًا سلطونة مهيمنة ، أذ أن رديات الكبرى شيدتها الرمزيّة المتعالية، التي تمسك بتلابيب الوعي الجمعيّ مما يجعلها تنتقل من السلطويّة القمعية إلى السلطوية الروحية التي تعتمـل في وجدان المجتمعات المس وقد ولدت هذه الرموز جينات وراثية تنتقل من جيل إلى آخر بسبب الروافد الفكرية المتسربة عبر الأجيال لكن هذا لم يمنع من ظهور خطاب حجاجيّ يقوض السرديات الكبرى، التى نسجتها السلطات السياسية والدينية والاجتماعية، فالحجاجية وقتها ساهمت في تفكيك الصورة لمهيمنة التي تحاول تعطيل أسئلة الفلسفة تجاه الوجود والموجود مما أسهم في تشكيل فعل مضاد قبالة الفعل المركزي المهيمن، ومع البثوثات المعرفية لفلاسفة ما بعد الحداثة، صبح الفعـل المضاد بنيــة مهيمنة فى مقولاتها الساعيّة إلى أقول السرديات الكبرى وتعطيم أصنامها، ولم تخل المدونات المعرفية المعاصرة من فخطا بات ما بعيد الكولونيالية أعادت قراءة خطابات السلطوية الاستعمارية بما فيها الاستعمارية الداخلية، ستعمر ابن جلدتك وعيك المعرفي تتشكل الاستعمارية الداخلية،

ات التاريخانيّة الجّديدة أعادت قراءة المقدس على وفيق مفاهيم معاصرة أسهمت في ظهور خطاب معرض معاصر ينأى بنفسه عن هيمنة رديات الكبرى ودراسات ما بعد لنسوية هشمت الموروث الاجتماعي المتوارث، الذي جعل من خطابات النسوية أقل من خطابات الذكورة التي فرضت عليها وصايا الأديان والقوانين والمؤسسات ولكن تحتياج الدراس التقويضيّة إلى حراك مجتمعي من أجل إشاعة طروحاتها المغايرة.

رصاصة الرحمة على الماضي الشاعر نبيل نعمة، يعتقد بإجابته أن الست عربين ... كا ، مشكلات العرب مصدرها التاريخ، ص مستورك العرب المستورك التاريخ الافتا إلى أن أي قراءة لهذا التاريخ الابد لها أن تتم بروحية علمية بعيدة عن ضغوطات السياسة والأديان والقوميات، ليتم الحصول على نتائج مطابقة أو مقاربة للواقع.

وأضاف مبينا: الحضارة يصنعها ب. لزمن، والزمن هنا يعني الحقيقة التي يخجل كثير من أن يتبنى معطياتها على قوتنا، لدرجة لم يعد فيها للفرد من خيارات يتحكم بها غير المخيال

والأوهام. علينا أن نطلق رصاصة الرحمة على الماضي، كي ننقذ ما تبقى من المستقبل، علينا أن نواجه التاريخ الفتاك الذي ذكرته الكتب كثبرا وصبار القونية للخُدُلان، لا أنْ نجمَّكُ لأُولادنا الْآتين مشاكلنا في أغلبها تعود للحكايا والسرديات غير المؤرشفة أو المكتوبة. ماض دام ومظلم وظالم لا يترك فسحة للنسيان كي نتفرخ للمستقبل طاوين تفاصيل مراحل لن تخدم الا السلطة

والمتنعمين في أتباعها. يمة تتحملها مؤس معنبة بالثقافة ، خمولها وعدم كفاءتها دخلنا في هاوية الزمن، وجعلنا عرضة للأكاذيب والخرافات.

ر. . . أي شخصية معاصرة سياسية أو -اجتماعية أو ثقافية هي بالضرورة مختلف متنازع عليها، فكيف لو فصلتنا

سنوات عن شخصيات وأحداث؟ سو. هذه المشكلات ليست وليدة اليوم، كما أنها ليست وليدة مجتمع أو دولة دون واها، نجحت أغلب المجتمعات في تحاوزها وتخطتها ثم تفرغت للحاضر، نَحِنُ نَحِتاً جِ للمستقبل اليوم أكثر من حاجتنا للماضي، فلا ماض لمن ليس له . حاضر، وليس العكس، هكذا يجب أن نعلم أطفالنا عندما يحشرنا الماضي

إشكاليات المرويّات التاريخيَّة نـد عبـد علي حسـن، لا يش لكل أمة أو حماعة شرية تنتظمها مشتركة محموعة من المروبات تحبط بكل مامرت به تلك الأمة من وقائع وأحداث وتشكّل لرموزها الأثيرة على مدى الحقب والحلقات، التي تسهم . بمجموعها في تكويـن تأريخ هذه الأمة ، الحماعة عبر آلية انتقال متواتر لتلك . المرويات، ولكن الإشكالية الكبيرة التي تواجمه همذه المرويمات وكذلمك أفراد ـة-حسـبحسـن-هــىمــدى مصداقية تلك المروسات وابتعادها عن التزييف المحتكم لمصالح الراوي الذي عادة ما يكون متعـدداً، لأن ثمة مواقف لاحقة ستعتمد على قرب تلك المرويات من الحقائق بمعنى توفر امكانية اعادة قراءة ذلك التاريخ قراءة واعية تضع نصب عينها مستقبل الأمة، الـذي بالضرورة يقام على الحقائق التي تم تثبيتها في حلقات اجتماعية سابقة.

حاطت بمجريات الوقائع والأحداث والسير الذاتية والجمعية التي مربها والسير الدائية والجمعية التي مربها المجتمع العربي والإسلامي تأويـلاً واضافـة وحجباً وفـق أهـواء ومصالح الـرواة - موقعـا مهمـاً فـي مكونـات صندوق المخيال الجمعى المتواتر والمتراكم، على الرغم من وجود حلقات منقطعة أو مفقودة في عملية التواصل الجمعي عبر الحقب والأزمان التي قراءته قراءة موضوعية، إذ أن تلك المرويات قد اتخذت طابع الخلاف رر.. الدوغمائي، الذي يتقاطع مع الاختلاف المشروع نتيجة أدعاء هذا الطرف بامتلاك الحقيقة وحده دون الأطراف الأخرى، وبذا فقد ساد العنف والازدراء والاقصاء لفرض وجهات النظربين الأطراف.

-وقـال حسـن موضعـا: لقـد خضعـت المدوسات التأديخسة المكتوسة منها فاهية إلى أهواء ومص الح رواتها عبر تأويلها، وهذا يعنى أنها ليس ميادية أو موضوعية في روايتها ونقلها للوقائع والأحداث، وإذا أخذنا بنظر الاعتبار أن عصر التدوين قد بدأ بينور عبدر التاني الهجري، فإن كل ما روي قبل هذا التأريخ إنما هو نقل وروي شفاهى بما فى ذلك السيرة النبوية، وقطعا فإن تلك المرويات الشفاهية والمكتوبة فسي ما بعد قد كانت تحمل التوجمه الأيديولوجي والسياسسي لهذا الطرف أو ذاك وبما يحقق مص تلك الأطراف، حتى لاحظنا أن هنالك أكثر من رواية تخص حدثا واحدا وربما حصل اختلاق لعدد من المرويات التي لم تحصل أساسا، ولا يتوقف الأمر عند

الأخرى، ولعل مانحين فيه من التخيط في ضبط مروياتنا التأريخ -شكلت جزءًا من المخيال الجمعي، هو نتيجة لعدم الاتفاق الموضوعي على سيجه تعدم ادتهان الموضوعين على هذه الرواية أو تلك، وعلى الرغم من تصدي بعض المفكرين لهذا التخبط عبر محاولاتهم لتنقية المرويات مما علق بها من فواعل الإقصاء والتزييف والاحتكام الس تفعيل الموجه العقلي في عملية إعادة قراءة تاريخ الأمة إلا أن هذه المحاولات قد جوبهت بالرفض وتكفير العديد منهم كما حصل مع الراحل نصر حامد ابوزيد ومعمد أركون ومحمد عابد الجابري وسواهم من المفكريين في المشرق العربي ومغربه، الذين تبنوا مشروع تنقية .. وقراءة المرويات الفقهية والتاريخية قراءة جديدة محايثة لحالة تحديث التراث والتاريخ، وماتشهده ساحة الفقيه وروايات الوقائع والأحداث من عِشهِ واللَّهِ وَدُوعُما تَيهُ فِي الوقت الراهِنِ إلا بسبب من انحيازية هذا الطرف أو الإسلامي والعربي في طريق التحديث حضاري لتقديم مساهمة إنسانية

مدود الم وبات التأريخية العربية وانما

يتجاوز ذلك إلى ماتعرضت له الوقائع والحوادث من تزييف واختلاق في

ـ ر ر _ ر ر المسابق أغلب المرويات للمجتمعات الإنساني

ما يكتبه المنهزمون

الشاعر الدكتور عماد الحيدري قال: لعلي لا أبالغ إذا قلت بأن الحقيقة الوحيدة التي علينا الإيمان بوجودها هـ حقيقة الله جل وعالا بوصفه خالقًا لهذا الوجود ومهيمنًا على مجرياته ومعبودًا لا مناص من وجوده وإلافإن أغلب ما يتعلق بالتاريخ وما وقع بين أيدينا من أحداث إنما هي وقائع مؤسطرة تحكمت أيادي العبيد ووعاظ السلاطين بتضخيمها أو تضعيفها خدمة لأهداف أهمها إرضاء الأسياد. وعلى هذا فإن من الواجب علينا التصدى والوقوف أمام كل تلك المنقولات وقفة جادة تستند إلى الوعي والتجرد عن كل الخلفيات الثقافية و الانتماءات الايديولوجية والعقائد حيث تكون لنا كلمة وموقف لتقويم

صحيح أننا واقعون - بوصفنا عاطفيين طوة مؤثرات كبرى أهمها تحت مصصوه موسرات ببسرى المهها اللغـة والبلاغـة والأسـاليب ومديـات تأثيرها في النفوس على مر الأجيال نائيزهـــ سي.نسوس ــــى.ــ وتعاقبهـا لكنــه وبمجــرد للتجرد سنتنجلى عنا غمائم الأحداث لية وتتضح الأمور على حقيقتها قديما قالوا بأن التاريخ يكتبه المنتصرون، ولكن هــذا لا ب المنهز مين لم يدونوا شيئًا عن هز ائمهم وعنْ مُقِدارِ الظُّلُمُ، اللَّذِي لحقَّ بهم أو على الأقل أسباب هزيمتهم بكثير من المبالغة أو بقليل منها الأغراض استدرار العاطفة أو كسب الرأى العام لجانبهم، وهنا سيقع القارئ بين فكي كماشة كلاهما يريد جـره إلى صفه ما لم يكن

متسلخا بالوعي والتجرد. وقال الحيدري مضيفا: لا أظن أن المستقبل القريب سينبئ عن محاكمة لصناع الوهم في تاريخنا الأنهم كانوا أذكس من أن يجعلوا في صناعتهم اد سی مس ان پیعندوا سی تصناعتهم ثغرات بتسلل منها من یجنح إلی محاکمتهم، کما لا أظن أننا وصلنا إلی مرحلة متقدمة من الوعي بحيث نمتلك الجرأة على هكذا محاكمة

لولم يجد مؤلفو كتب التاريخ أرضًا خصبة وسوفًا رائجة لتمرير غاياتهم ومخططاتهم لما سوقوا لنا مثات الرموز والأبطال الوهميين من الذين نتحد عنهم ونتغنى ببطولاتهم في مجالسنا لنظل نعيش على أمجادهم من دون أن ــــــ و ــــ و ـــــ و نحرك ســاكنًا لإحداث التغيير المنشود

الحراك في هذا السياق لي يكون مجديًا ما لم يكن منزوع الأجندة والغايات الضيقة، منفتحًا نحو ر الأهداف العظيمة السامية.



عدم صحة دراسة كتب

التاريخ والتحقق منها، بدون

موارّ اتها بالدر اسات الأثارية

والأركو لوحية ومطابقتها

مع نتائجها، مؤكدا على بقاء

لتاريخ العربي والإسلامي

أسيرا للميتافيزيقا الى أن

بطلق العنان للمحققين

الأثاريين ليدلوا يدلوهم ويستوا لنايما يزيح غيار

الشك عن مجريات ما حدث

في هذا التاريخ

الأوهام التي وقعنا في شراكها عبر تاريخنا الطويل لم تخلق لنا سوى هويات هجينة وبعضها مزيفة ووهميّة، وجعلت منا ذوات موهومة تعتاش على بطه لات زائفة لأبطال وهميين ألقت يظلالها على واقعنا المتشظي بفعل الحروب العبثية





عمار الباسرى

الاحتفاء بالحياة والأحياء والطبيعة وحمايتها شيء، وتقديس الأحجار والأشياء والحيوانات شيء آخر. الأول يعكس موقفا أخلاقيا وإنسانيا عظيما، والثاني . يعكس تضحية بالإنسان وإهدارا لكرامته. عندما يغالي الإنسان بقيمة أيْ شي. غيره ويقدسه يقدم منزلته قربانا للشيء الذي قدسة. أنا شخصيا من المدافعين عن حق الكائنات الحيّة في العيش، وأُدرك ضرورة حمايتها لحفظ التوازن الحيوي الخلاق في الطبيعة، وأحترم الأبعاد القيمية في الأديان الحريصة على حماية حق الكائنات في العيش في الطبيعة والرفق بالحيوان.



د. عبد الجبار الرفاعي

أتألم من صيد الحيوان، أرى الصيد يقتيرن بالاكراه والمطاردة وتعذب يسرن بعضران بوسر العيوان، من أجل أن يله و الصياد ويستمتع بمأساة هذا الكائن الذي بسلبه الحق في الحياة. كذلك تؤلمني مشاهد الحيوانات

المحنّطة، عندما تُعرض في بعض المحلّطة أو البيوت كديكور يكتمل به تجميل المكان.

هــذا النــوعُ مـن القتـل للحيوانات في داخلي فجيعة نهايات الحياة بالعنف. الاعلاءُ من مكانة الأحجار والأشياء . والحيوانات وتقديسُها ينتهي إلى التضحية بمكانة الإنسان والحظ من قيمته وإهدار كرامته وحقوقه.

كانت الحيواناتُ ترمز للَّالهـة فـ، مجتمعات عديدة في العالم القديم، ففي مصر ارتبطت القطـطُ بالألهة باستت Bastet ، وباستت هي ربّة المرح والسعادة والراحة، والخصوبة

والولادة في مصر القديمة. وفي مصر والهند واليونان وروما الى المسيك، كان يُنظر للكلاب كالهة، ففي الحضارة المصرية يظهر أنوبيس على شكل رجل برِأس كلب

سلوقي، أو برأس وجسم ابن آوى. وهو الاسم اليوناني لإله الموتى القديم، الذي يضور بمهام متنوعة، فتارة بوصفه حارسًا للمقابر، ودليلا للموتى المؤخريين وحارس الدنيا السفلي، وأخرى مرشدا للأرواح في . الحياة ، وثالثة مسؤولًا عن التحن وغير ذلك.

وَ اتَّخَــٰذت تماثيــلُ بعــض الآلهـــة رأسَر البقرة رمزًا لها، بات Bat كانت إلهةً بقرةً في الديانة المصرية القديمة،

عـن الأهميــة القومية لحمايــة البقر، تُصوُّر بوجه آدميُّ وأذنِّي بقرة وقرنيها. سبب ت جمعیات محلیة بجمیع ولم يعد يُنظر للبقرة أو غيرها أنحاء الهند لإشراك عامة الهندوس اليوم كحيوان مقديس إلا في الديانة في الحضاظ على هذا الرمز العظيم... الهندوسية، فقيد أرتبطت البقيرة مكانة البقرة في الهندوسية كانت موضع شك أيضًا من الهندوس بأفكار عدة؛ مثل عدم الإيذاء، والنقاء والطهر، والطيبة، والأمومة في وهبها أنفسهم، وذلك بوصفها رمزًا الهيمنة كبار رجال الدين، ولما تحمله من ورعايتها، ليس فقط لِعِجْلِها وإنما

وفي الفترة الفيدية، كانت تُقدُّه اليق ة اشارات ضمنية اشكالية عن المنبوذين حيانًا كقربان، لكن صار أكْلُها جريمة لاحقًا... وأشيرَ إلى الأبقار والنساء -على حـد سـواء - على أنهما إلاهات، وإن كانت للأبقار على ما يبدو مكانة مهما كانت التأويلاتُ لهـندا النوع من أعلى بسبب طهرها وقيمتها كمصدر التقديس، أراه يصادر كرامة الإنسان، للعطاء. للعطاء.

وفي القرن التاسع عشر ... وفي ظل لا طاقة له على تحملها، ويهدد البيئة زيادة الوعي الذاتي الديني بين باستهلاك الغطاء الأخضر، ويغرقها ربي . زيادة الوعي الذاتي الديني بين الجماعات الإصلاحية، صارت حماية البقرة زمز اللهوية الهندوسية.

وكتب كلَّ من داياناندا ساراسواتي، مؤسس حركة آريا ساماج، وغاندي



ألذين تأكدت مكانتهم المتدنية بتمثيل

البقرة للطهر . تقديسُ البقرة في الهندوسية مثلا ،



الأفاعي المقدسة في الهند

شاسعة من الأراضي إلى حرمان الإنسان والحيوانات الأخرى من استهلاك إنتاجها الزراعي، وتعطيل استهلات بسجه حرر سي ر ___ التربة واستنزاف خصوبتها في المراعي الواسعة للأبقار، وتبدير

والعبث بالتنوع البيولوجي للطبيعة، ومصادرة الحيز الخاص بالإنسان في ومصدر. المجال العام. وبسبب ذلك ظهرت دعواتٌ في الهند أخيرًا لاستهلاك روث الأبقار في توليد

وفي تقرير لصحيفة لوفيغارو يقول

رسي سرير سايات توياسرويون الصحفي إمانويل ديرفيان: إنه التقى بمجموعة من الفلاحين الغاضيين ي قرية مارجوبور على بعد تس كيلومترا شرق نيودلهي، لأن الأبقار دينوسر _ ري . السائبة أفسدت حقولهم.

ويضيف أن هذه الأبقار يمكن أن تبتلع ____ من هده الابقار يمكن أن تبتلع في ليلة واحدة محصولا كاملًا، مشيرًا إلى أن بالهند 190 ما ى أن بالهند 190 مليون رأس من الأبقار، على وفق إحصاء 2012، وقد يب منها 13 إلى 15 مليون بقرة كلْ عام، استثادا إلى سانات صادرة عن ذي إنديان إكسبريس. ذي إنديان إكسبريس. ويروى أحدُ المسنين في المنطقة أن هذه المقدّسة.

القطعان تسببت في الكثير من حوادث السير الدامية. وفي مارغو بوبور التي تقطنها غالبية

ب رورور المرافق المسرطة غرامة 50 اللمة، تفرض الشرطة غرامة 50 ألف روبية (630 دولاراً) على من قتل بقرة، وتقوم مليشيات متشددة بأعمال عنفضد من الايحترم البقر، ما أثر هذا اليوم هويوم عطلة رسمية في

فاعلية بحوالي 25 مرة من ثاني أكسيد سلبًا على اقتصاد هذه المنطقة التي الكربون في الأحتباس العراري، وإن تعدّ مركزا للدباغة والجزارين. كان يتحلل أسرع منه . وأوضح الكاتبُ أن بعض المنظمات كذلك يؤدي الاستيلاءُ على مساحات الهندوسية تقتل من يعتدي على البقر، مشيرا إلى أن مركزا هنديا أحصى 46 جريمة فتـل بـين 2014-2018، غالبية

ضحاياها من المسلمين والمنبوذين. هــوس المتخيّــل الدينـــى وانفلاته من حاكمية العقل النقدي يجعل الإنسان المُـوارد الماثيـة، لأن الأبقـار تشـرب يقـدس حيوانات تهدّد عيشَ الإنسـان كميات كبيرة من المياه، وتحتاج وأمنه ومحيطه ومنشآته في الأرض، مراعيها إلى كميات أكبر. فضي ولاية راجستان بالهند مثلًا م معبد كارني ماتا أكثر من 20

يضم معبد داري من الدر من النافر النافر النافر النافر النافر النافر النافر النافر النافر عشر النافر عشر النافر عشر النافر عشر النافر عشر النافر النافر عشر النافر النافر النافر عشر النافر النا الميلادي. يعتقد أتباعُ هذا المعبد بأن الفتران

تجسيدٌ حيِّ لهذه الإلهة، ويقدّم أتباءُ وتحظى الفترانُ بالحماية والرعاية وتمنع أذيتها، ويعاقب من يقتل أحدها

ب . ويشيع في الهندوسية تقديسُ حيوانات مؤذية أخرى غير الفشران، إذ يجري الاحتفاء بها ورعايتها على حساب

مثلًا الاحتضالُ بعيد الأفاعي يحتضل ألهندوسُ في الهند والنيبال ودول أخرى بمهرجان الأفاعي سِنويًا، أُو مَا يعرفُ بال ناغا بانشامي ، وهو عيد مخصص مند مثات السنين

لتكريم الـ ناغا وتعني الأفاعي باللغة ىكريتية.

الهند... يُحتفل بهذا المهرجان كلِّ سنة، في اليوم الخامس من شهر شرافان الهندوسي القمري، ويحلّ عادةً بين شهرى يوليو/تموز وأغسطس/آب، وهو بري يريو صور و مسطس البه وهو الشهر المخصّص لتكريم أحد أكبر آلهة الهند شيفا.

من تقاليد العيد، أن يحتل مروضو الأفاعي زوايا في الساحات العامة، فيتحلِّق النَّاسُ حولهم لتقديم الحليب

لثعابين الكويرا كي تشربه. وتشمل الطقوش أيضًا الصوم، والامتناع عن حراثة الأرض، خشية

وسيسط مُضايقة الأفاعي. وفي هــذا المهرجان أيضًا، يرتَّل الناسُ أسامي عددٍ من آلهة الأفاعي المعروفة، طالبين منها الزواج والوضر المادي والحماية من لدغاتها القاتلة.

وتنتشر كذلك تماثيل صغيرة لأفاعي الكوبرا، في البيوت والشوارع، وتُضاء مورد مي جيود و مسوري و الما الشموع. كما يسعى الناسُ لاقتناء رسومات

ملونة لبعض أشـهر الأفاعي المقدَّسة... ب في رمزيته، يعبد مهرجان ناغا بانشامي، طريقة للتأكيد على عدم الخوف من الموت. تمثّل الأفاعي اللانهاية والرغية والطاقة والحكمة والثراء، وترتبط

الإنسان وعيشه وأمنه وسلامه بالأنهر والبحيرات والينابيع. وصحته. لنلك يقدم المطون في هذا اليوم من الأعياد المعروفة في هذه الديانة زهرة لوتس، ويتركونها تطوف فوق رسره بودس، ويتردونها بعضوف فوق مياه نهر الغانج.. ملك الثعابين فاسوكي، رمز مقدس في العديد من ديانات الشرق الأقصى، وليس فقط

في الهندوسية. وتقول الأسطورة إنّ الآلهة استخدموه ر رق لخض معيط الحليب، لاستخراج إكسير الحياة الخالدة، لذلك تُبجُّل الأفاعي بتقديم الحليب لها (مع أنها

خطر الفلسفة على السلطة



تدرك السلطة اسلطة العادات وسلطة مؤسسات العالم القديم» تماما أن جوهر الفلسفة هو الحث على طرح الأسئلة، فالسؤال هو صى مفتتح قارة التفلسف ورغبة النفس في التعرف والكشف عن الأشياء، والاسئلة تطتّح العقول على ما هو سكوت عنه، ومهمتها رصد حركة الأشياء والأحداث، ولذا هي بنظر السلطة تثير الاشكالات، وعليه هي فتنة، والمنتنة تعني المشكلات، وليس ببعيد أن تهدد كرسي السلطة كرسى النضوذ والهيمنة».

• حازم رعد من هنا يكون اللجوء إلى منعها أو السيطرة على الفلاسفة وصبها في قوالب "رسمية منهجية تناسب أيديولوجيا السلطة

وانطلاقاً من هذه المقاربة جرى التنكيل بالفلاسفة، اعدام سقراط ومحاولات الاجهاز على افلاطون وارسطو طاليس ومحنة ابن رشد وتشرد ابن سينا والملا صدرا، وأمر جستنيان بإغلاق الاكاديميات ما بين اثينا والاسكندرية والتضييق على كل المفكريين وحصر التفلسيف في الجامعات، بما تمليه المناهج التي تقرها السلطة وتقيد المشتغلين بالفلسفة بالاقتصار عليها حتى لا يخرج أحد عن السائد المألوف.



إن من يتساءل ويكثر محاولاته لفهم الح ومجريات الأحداث وما يقف من أسب وأياد وراء كل ظاهرة وسلوك، لا يعيش بأمان. إذ الأخطار ستحيط به من كل جانب وصوب . فمع إن في السؤال رغبة في الكشف والتعرف إلا أنها بنظر السلطان وبنظر العامة دعاوى ريب وهرطقة.

رية . ر. إن طرح الاسئلة فيه خطورة ليست واحدة فقط، وإنما متشعبة خطورة من الداخل. إذ التساؤل يزعزع معمار المسلمات التي يعتاش عليها الناس أجيال تلو أجيال، وهناك خطورة من خارج تتمثل بارتياب السلطة من الذي يسأل.

ولكن هناك أمرا ملفتيا تبدى عن حملة ر. التضييق على التفلسف إذ بعض الأحداث تصنع منعطفات فاصلة في التاريخ، هي تحدث نتيجة الفعل، لكن الفاعل قد لا يكون قد أرادها أو حتى قـد كان ملتفتاً لها) هو أن تلك الحملات التي ضيقتِ على الفلسفة، وسبعت دائرة تمددها بعد أن كانت مقتصرة على اليونان والإسكندرية، وبعد أن كان الفلاسفة لا بخرجون عن تلكم الحفرافيا، أخذت بالتحول باتجاه الشرق، ومثال ذلك الحملات التى شنها الإمبراطور الروماني جستنيان بمعية رجال الكنيسة، ضد الفلسفة جسسيان بسير ر. ر أدت إلى انتقالها للشرق وبلاد فارس وتشكل الاتجاهات الجديدة في الفلسفة على يد فلاسفة أفذاذ وانطلاق فعاليات الترجمة

وافتتاح مدارسها المختلفة. ر ب - ر ب - - - ... والعرب صار مفتتح قارة الفلسفة من جديد وبنيت الحضارة الجديد على وقع انغام الفكرة وحركة أوتار المنهج، وبسبب حركة الترجمة في ببلاد العرب والمسلمين ونقل تراث اليونان اليها ظهر الكندي والفارابي وابن سينا وابن رشيد وشيدت أكبر صروح الفلسفة ومدارس الترجمة بيت الحكمة



دعم الفلسفة والفكر العقلاني مما ساهم في الجغرافية. . نموه وانتشاره.

مهودوالمسارد. ومن تلك البقعة شع نور الفكر والعلم والفلسفة إلى العالم الأخر واستفادت اوروبا من ترجمات واضافات العرب المسلمين لبنات صنع نهضتها وصحوتها من جديد، وانتقلت الفاسفة بعناوينها المضافة الجديدة، فظهرت مذاهب واتجاهات من قبيل السينويين والمدرسة الرشدية الارسطية الردكالية .

وكانت هذه الاتجاهات تقوم على أس ارساها فلاسفة مسلمون أخذوها عن أرسطو وغيره، شرحوها وطوروا عليها وصحو للعالم بلغة وشروح واضافات أخرى، وهذا الاداة الترترسخ بـره، شـرحوها وطـوروا عليهـا وقدموها دليل يضاف إلى مجموعة الادلة التي ترسخ فكرة أن العقل هو قارة الفلسفة الوحيدة، وأن الاتصال والتماس حاضر بين الاقاليم والعوالم المختلفة وأن كل تلك الاقاليم

والعوالم كان لها اسهام ما في تظهير الفلسفة وبعث الفكر وصناعة الحضارة والتاريخ. لـم تـدرك السلطة ولا المتحالفون معها في حربهم ضد التفلسف، إلا أن تلكم الحرب ومدرسة الرهما ونصيبين وجند نيسابور "ستكون لها نتائج عكسية في انتشار الفلسفة والتي كانت السلطة فيها قد تعاهدت على بشكل أقوى وبدائرة أوسح من الناحية

إذ أُخذت بالانتشار في بلاد فارس والعر ثم اندمجتا البلدين معاً لتشكيل جغرافيا العضارة الإسلامية الجديدة التي حط

على اسمدر. وكانت أحد أسباب نمووتط ور التفكير الفلسفي، وبعد أن أرسيت حضارة إسلامية أخبى في ببلاد الغب ب، وهب الحضيادة للامية الأندلسية، والتي كان فيها داعمة لحركة الفكر والعلم والعلماء، أخذت الفلسفة بالعودة والانتقال إلى الغرب، ولكن بإضافات وزيادات وتحول مهم أسهم فلاسفة المسلمين فيه، فكان لها من هذه الناحية الدور البارزفي ايصال الحراك

الفلسفي للغرب وأوروباً. فمخ اوف السلطة لم تأت من فراغ، بل هي معلقة على واقع وتاريخ ونضال قادته الفلسفة في ايقاظ العقول ودعواتها للتمرد على السائد، وأن يكون ايمانها عقلياً مشيدا على ركائز النشاط البرهاني والاستدلالي، ليكون رائز النشاط البرهاني والاستدلالي، ليكون راسخ الجذور قوي التمركز، لا يقيناً مشوباً بالخرافات ومحاطأ بالأباطيل والشبهات فكان كل ذلك بمثابة ناقوس خطر السلطة

غاب المطرب وحضرت أغانيه

فاضل عواد اعتزل الفن وكسب حبّ الجمهور

اعتزازا بمسيرته الفنية الحافلة بالإبداعات الغنائية، والتي بدأها منذ سبعينيات القرن الماضي، أقامت نقابة الفنانين العراقيين حفلا تكريميا للفنان المعتزل فاضل عواد، استذكرت فيها أهم المحطات الابداعية في مشواره الفني، وما قدمه من عطاء غنائي من خلال نخبة من المطريين الشياب منهم: مهند المرسومي، محمود الغياث، حيدر حميد، محمد فاضل.



• بغداد: رشا عباس • تصوير: نهاد العزاوي

اضافة الى مشاركة الفنانة غزلان ومؤيد الاصيل وعامر علي، يوم السبت الماضي بأمسية رمضانية بالقرب من شاطئ دجلة.

في مسرحية تاجر البندقية كان شكسبير يقول على لسان يطله لورنز و الرجل الذي لا يشعر بالموسيقى ولا يهزه الطرب، انما هو قطوب كقطوب الظلام واهواؤه سود كاهواء الريب، اي انه رجل يحذر شره ويتقى امره فاحترسوا من هـذا الرجل انه لايحب الموسيقي بهذه المقدمـة رحب عريف الحفـل الاعلامى عصام كشيش بالجمهور الغفير الذي ، - - - - ا حضر الاحتفالية.

أصوات شبابيّة

عواد اتحه الى دراسة اللغة العربية ونال الدكتوراه من الجامعة المستنصرية، الدكتوراة من الجامعة المستنصرية، وقبلها الماجستير من جامعة بغداد في الأدب العباسي، لذلك لم يتوازن في

على الدكتور، على الرغم من أنّ الناس أحبته كمطرب، ولم تتعرف إليه كأستاذ وليبيا، فتغيب عن حفل الاحتفاء زرع لحزن بداخل محبيه وعشاقه، الذين تلهفو الى الحضور عندما افترن اسمه بسريم. من المطربين استرجعت فرحة الجمهور، وباتوا يسرددون تلك الكلمات الجميلة وصوته الجميل وإحساسه المرهف.

جانب من حفل تكريم الفنان فاضل عواد

يقول الفنان مهند المرسومي: عواد بدرسية فنبة كبيرة تعلمنيا منه اصول الطرب والغناء الحقيقي، فوجودنا اليوم لاداء اغانيه والاحتفاء بتجربته رسالة مفادها بـأن الأجيال المقبلة معتزة بتلك القامـة الفنية، وإن ماتـرك لنا من ارث

داخله المغني والأستاذ الجامعي، فكان للطرب الاصيل. الأول هامشاً ولا يقبل أن يقدم الفنان واضاف المرسومي اغنية حاسبينك من روائع الموسيقار والملحن الكبير جامعي باستثناء من درسهم في العراق فتاح، وغناء الدكتور فاضل عواد، الذي اطربت بها مسامع الجمهور وتعد نشيدا وطنيا، وإن إدائي تلك الاغنية خلال الحفل اشعرني بالحنين الى دجلة بالتكريم، لكن إغانيه التي إداها عدد والحمال، البذي وقفيت بحانيه وعبرت اما الفنان محمود الغياث من خلال

مشاركته بأغنية عليك اسأل إلحان الفنان الراحل ذياب خليل وغناء الدكتور فاضل عواد، تمنى دوام الصحة والعافية لعواد، الذي كان حاضرا بيننا بأعماله الرائعة التي استرجعت ذكريات ب... فترة السبعينيات، مؤكدا مشاركتي بهذا الأمسية ماهو، الا درس فني أكتا منه حب الناس.

دعة ومساندة

موسيقي نستمد منه المعاني الحقيقية من جانبه، اشأر الفنان حيدر حميد عليها.

تعودنا أن نحتفي بالفنان بعد وفاته، وما حدث اليوم من أمسيات جعلتنا نفتخر بوحبود مؤسسة فنسة تواكب اعمالنا بربسره مورننا وهم على قيمد الحياة وهذا بحد ذاته دعم ومساندة لمواصلة مشوارنا، وأن أعمالنا تخلد من قبل الجهات المعنية أولا والجمهور ثانيا، ليشاطره الرأي الفنان محمد فاضل، ويسرد لنا اهم الاغاني التي من خلالها عرف الفنان فاضل عواد وهي اغنية عرف التي من خلالها انطلقت محبته . . . للفنان، موضعا على الرغم من ان قصة الاغنية حزينة، إلا أنها تزرع فينا الأمل

ىغد أحمل. الجديـر بالذكـر ان الدكتـور فاضـل عواد تخلى نهاية الثمانينيات من القرن الماضي عن صوته، وإدرج الغناء في خانة تاريخ متحفه الشخصي، وبات يدرس علم العروض في الجامعة، بعدما إكتشف بحراً أطلق عليه الوافر . المحلى ليضيفه إلى بحور الفراهيدي، حياة تمضي لكن من دون آلة عود يعزف

بأصواتهم، قاد الفرقة الموسيقية المايسترو احمد عبد الجبار.



اندريه رايدر.. الموسيقار المجهول فى الموسيقى العربيَّة

كثيراً ما كان يظهر اسمه في وضع الموسيقى التصويرية للافلام المصرية القديمة، لكن المشاهدين وحتى المغتصين في مجال الموسيقى، لا يعرفون إلا النزر القليل عن اندريه رايدر، وظلت بعض الزوايا من حياته يلفها الغموض حتى رحيله.

- ي ج مسرس مى رسيد. الموسيقار اندريه رايدر (1908 - 1971) من أصول يونانية، هو الذي وضع أسس التوزيع الموسيقي في الموسيقى العربية عموماً والموسيقى المصريـة خصوصـاً، ويعود له الفضل فـي الارتقاء بالموسيقى العربية، وتطورها من خلال لمساته السحرية فـي ادخال الهارمونـي في توزيع الاغاني. يقول الملحن حلمي بكر " قبل رايدر كان الموزعون يعملون حليات على الألحان، لكن رايدر عمل توزيعا موسيقيا حقيقيا لفت الانظار اليه، وجعل الملحنين يشعرون أن هناك توزيعا بجمالية عالية واتقان . وضع رايدر الموسيقي التصويرية لما يقرب من ثمانين فيلماً مصرياً منها: دعاء الكروان، حسن ونعيمة، نهر الحب، نهارك سعيد، غروب وشروق، اللص

والخدرب.. راح . يُقال إن محمد عبد الوهاب هـو أول من تعامل مع رايدر، وكانت له حصة الاسد في توزيع اعماله، ومن الاغاني التي وضع التوزيع الموسيقي لها: أهواك، جبار، انا لك على طول... لعبد الحليم حافظ، واغنية انا . والعـذابوهواك، لا مش انـا اللي ابكي.. لمحمد عبـد الوهاب، واغنية حكاية غرامي لفريد الاطرش..وغيرها.

برز دور رايدر في تلحين وتوزيع الأناشيد الوطنية الحماسية التي ما زال المصريون يتغنون بها، مثل والله زمان باسلاحي الذي لحنه كمال الطويل واعتمد كنشيد وطني لمصر انذاك، ونشيد على باب مصر الذي لحنه محمد عبد الوهاب، وقاد اندريه رايدر بنفسه الفرقة الموسيقية لأم كلثوم .. ووضع الموسيقي لـ انشودة الوداع بعد رحيل الرئيس جمال

ولبد اندرية رايدر في اليونان، وتعلم العيز ف على آلية الترومييت وهو بسن 12 عاماً، وعندما وصل عمره الى الثلاثين ربيعاً عمل فرقة جاز طاف بها الكثير من دول العالم. وعندما وصل الى مصر أحبها و تمصر واستقر فيها حتى رحيله، كان يذهب الى السيدة زينب والمساجد يستمع الى الاناشيد الدينية والابتهالات. لامس رايدر الروح المصرية في التوزيع الموسيقي، ووضع الموسيقي العالمية على طبق من ذهب لخدمة الموسيقى العربية.

و يا ق 1970 كرمه الرئيس عبد الناصر بمنعه الجنسية المصرية وقبل ذلك قلده بالميدالية الذهبية، وكان يحصل كل عام على جائزة أفضل موسيقى تصويرية. وفي العام 1971 دعي للمشاركة وتكريمه في مهرجان ديلمار في تشيلي هـ و والفنانة منار ابو هيـ ف، الذي لحن لها أَغْنِيةٌ فُولِلْي قُولِلْي ، التي اشتهرت عالمياً بعد ترجمتها الى الاسبانية. وقد استقبله الرئيس التشيلي احتفاء وتقديراً لمكانته، وعند تجواله في شوارع سانتياغو، تعرض الى هجوم من قبل لصوص يجهلون قيمة هذا الشخص، لسرقة ساعته وماله، قاومهم رايدر بشجاعة رغم كبرسنه، فهو لاعب حودو ، لكن العصابة تمكنت منه ، واخذت ما ارادت.. بعد هذه ى رور بى بىرى رور بى بىرى بىلىنى بىل تشيلي. نقل جثمانه الى مصر، وتم تشييع جنازته بشكل رسمي وحضرت مراسيم العزاء السيدة أم كلثوم ومحمد عبد الوهاب وآخرون.

ماجد العربي یبکی پاس خضر بعزفه

• مغداد: كاظم لازم

يستذكر عازف الاورغن ماجد . العربي مشاركته في حفل غنائي حضره المطرب الكبير الراحل ياس خضر، عندما طلب منه أن يعزف عددا من اغانيه وهي: البنفسيج وتايبين ومجروحين، وعندما وصل ومن المحطات المهمة في بالعزف الى أغنية (حنواني احن) تأخر المطرب الكبير في الأداء، بعد ان نزلت ي دموعـه، وهـو يسـمع المدخل الاول للاغنيـة، مسـتذكراً كلماتها التي كتبها شاعر والمهرجانات الغنائية لأحصل العراق مظفر النواب ولحناها على العديد من الشهادات طورة التلحين طالب القره

غولي. سدأ عازف الاورغان ماجد بعد، عدرت مع ورعس ما جدد العربي رحلته مع الآلة في العام 1998 تعلم اصول الموسيقى تحت اشراف عازف البيانو الشهير الموسيقي الارمني ابو كرستيان ليشارك بعدها في العديد من الحفلات الغنائية لعدد كبير من مطربي الريف ومنهم: رعد الناصري ويونس العبودي وغيرهم.

ام كلشوم وموسيقار الاجيال الى اغانى قيصر الغناء العربي كاظم الساهر



العربى تحدث عن رحلته ر. بي مع الأورغن قائلاً تعد هذه الآلة أم الآلات الموسيقية، فهي تضم العود والكمان القانون والناى والجوزة، الشاسري ر اضافة للايقاعات والتي تبدأ من الشمال وصولاً إلى فن الخشابة.

مشواره الفني يقول العربي سافرت الى العديد من الدول العربية والاجنبية، وأهمها سوريا حيث شاركت في العديد من الحضلات التقديرية في ايصال روح الفن العراقي، اضافة الى م الغنياء العربي وقدوده الحلبية، لأنتقل بعدها الى .. تركياً ليكون لي جمهور كبير من الجالية العراقية هناك، بعـد أن استمعوا إلـى عزفي لأغاني سـيدة الغنـاء العربي

عربيه . ويستطرد أموري.. فالأمسية حضرها . الأبام ،مضيفا اطربت مس

غـزوان شـاكر عريـف الحفـل الفنـان كريم حسـين واحدا من النجـوم، الذين اكتشفهم الفنان الراحل ودعم مسيرته ليطرب الجمهور الحاضر باغنية بعد



• بغداد: رشا عباس

لحن اكثر من خمسمئة أغنية، وقدم أكثر من ثلاثة وثلاثين نجما غنائيا، ولم يقتصر عطائه على التلحين لمغنين ــب، إنما انتشــرت أعماله ۔ ، . . عراقیین فح في البلدان العربية كموروث عراقي هذا الصدد يقول الفنان نواس اموري : افتخر كون ارتبط اسـمي باسـم والدي الفنـان الراحـل، والـذي يسـتذكر اليوم كقامة عراقيـة مثلت العـراق في محافل

جمهور غفير جعلتني استرجع بعض من كلمات، التي طالما رددها وسمعتها أن الفنان خادم للشعب والتعب والارهاق لم يذهب سدى، انما يكرم في يوم من والدي اولا وضيوف ي ثانيا بأغان اعتز بها، والتي كانت بداية انطلاقي نحو ى رمي، عليه انا ياطير ضيعني نصيبي ، الذي بدات بها حياتي الفنية كمطـرب، اما باقي الأغاني اسـترجعتها باسلوبي احياة الاهتمامية عالم الفن وهي اغنية انا ياطير ض

برفقة الفنان الراحل . معربا عن سعادته، وهو يحيي ذكرى مهمة الى الساحة الفنية ويعرف الاجيال المقبلة بشخصية اعطت للفن والفنان، الابداع والشجن والحنين الى الماضي استمر في الامسية، اذ قدم الاعلامي وواصل بكل جهده من اجل دعم المواهب. الفنان الراحل اسهم في تطوير الاغنية العراقية لاسيما في فترة السبعينيات، واكتشف العديد من نجوم الطرب، اليـوم كلمات اسـعد الغريـري، واردفها منهـم الفنان رياض أحمـد ويأسخضر باغنية مرات أطلب كلمات علي سـلمان وفؤاد سالم وحسـين نعمة وسعدون جابر



تثمينا لمسيرته الإبداعيّة

«نقابة الفنانين» تستذكر صانع النجوم محمد جواد أمورى

على شواطى دجلة وضمن أمسيات رمضانية، استذكرت نقابة الفنانين العراقيين، الفنان الراحل

د جواد اموري، بمشاركة عدد من مطربي الغناء العراقي، الذين اعادوا تقديم الحانه

● كريم الرسام في حفل استذكار محمد جواد أموري

غالي والحان محمد جواد اموري.

الفنان كريم تحدث لـ الصباح قائلا:

أموري كان الأب الروحي بالنسبة لي اليوم، وأنا أشاهد صورته وعائلته

أمامي، وإني أغني استرجعت ذكريات مضى عليها ثلاثون عاما عندما كنت

الفنان الراحل أسهم في تطوير الأغنية العراقية لاسيما في فترة السبعينيات، واكتشف العديد من نجوم الطرب، منهم الفنان دياض أحمد وياس خضر وفؤاد سالم وحسين نعمة وسعدون جابر وغيرهم، لتصبح ألحانه تتردد على ألسنة الناس البسطاء



دروش مجانية

بعينيات واغانى الزمن الجميل

الفنانة مروة احمد خلاا مشاد كتما بينت انها تدعم هكذا تجمعات تقيمها جهات معنية بالفن، فبين الحين والآخر نشاهد تاريخ رمز من رموز الفن للاستفادة من تجربتهم الإبداعية، والتي هي عبارة عن دروس مجانية تقدم للاجيـــ وتوصل رسالة مفادها بأن الفن الحقيقى ي بي يبقى في الذاكرة والفنان يرحل جسده، لكن تبقى اعماله مخلدة، ليشاركها الرأي الفنان براق ياسين، موضح نحن جيل التسعينيات تاثرنا بهذا الفن، ونحاول ان نسير على النهج نفسه، ونؤكد أن ما مضى من فن هو اساسنا نستمد منه قوتنا وابداعنا، ونثبت للجميع أن الفن الرصين والواعد الذي لابد من استكماله بطرق حديثة، لا تشوه المحتوى، إنما تضيف إليه بعضا من الجمال.

الأرض مستودع الذاكرة والصدمات

برونوين كاتز.. منحوتات التاريخ الجسدى والروحي

• ترجمة وإعداد: الحسن جمال

برونويين كاتيز التي وليدت عيام 1993 ردرد من جنوب إفريقيا، تعيش وتعمل في مؤسسة لـ أيكهيا وهـي مجموعة مكونــة من 11 فنانة مقرهًا في كيب تأون

. بالنسبة لكاتيز التي تيم اعتبارها في باريـس من قبـل "سـام ارت بروجيكت فنانية هذا العام، فيأن لغية التجريد تعارض بشكل نشط مع التمثيل العلني، مما يسمح لعملها بالأنفتاح على العدي. قراءات متعددة التكافؤ. إذ إن أسلوبها البسيط يتناغم مع الأُشكال المبكرة للفن التجريدي.. أساليب وتقاليد صنع للفن التجريدي. الحداثة الغربية بفترة طويلة.

فمن خلال دمج النحت والتركيب والفيديو والأداء، تتعامل كاتز مع مفهوم الأرض كمستودع للذاكرة والصدمات ما يعكس مفهوم المكان أو الفضاء كتجربة معيشية، وإبراز قدرة الأرض على استحضار الذاكرة وإيصالها.

عمال كاتـز تتجسـد فـي منحوتـات وتركيبات دقيقة من الموأد الطبيعية، مثل خام الحديد والمواد المصنعة، التي تم التقاطها كالم اتبوف ش التنظيف ونوابض الأسرة. تبدو تركيباتها معلقة على الحدران كلوحات متعددة الأبعاد، و موضوعة على الأرضيات مثل المناظر الطبيعية الطبوغر افية ، ويمكن أن تكون معلقة من الأستقف أو بارزة من الأرض الي الأعلى، مثل العديد من الهوابط بمكنك سرد القصص من خلال الفن؟

> يستخدم كاتز هذه المواد للاستفادة من . التاريخ الجسدي والعاطف والروحي نصنعها.. وتشير منحوتاتها إلى السياق ل لصناعتها، من خلال تجسيد عمال المقاومة الدقيقة التي تلفت

الانتباه إلى البني الاجتماعية. بشير استخدام كاتز المستمر لنوابض . الأسرة والمواد المنزلية الأخرى إلى الحميمة للسيرير ، والتي غالبًا ما تكون وقع الحمل والولادة والوفاة.

ت كاتز ستة معارض فردية حتى الآن، بما في ذلك: أحول نفسي إلى نجم



في السادسة أو السابعة من عمري، وأزور أحبائي في السماء- لندن 2021، وأعلم أننس أستطيع أن أعطى معنى المُشياء لا ترتبط هي ما بينها بالضرورية، وأنني أستطيع أن أعطي معنى جديدًا

> * هـا . كانـت تلـك بدايـة استكشـافك للأشياء التي يتم التقاطها مرمية؟ - لقد أحست صناعة الأشساء، لكن ريما ___ لم أبدأ بالتفكير في القصص التي يمكن أن تحملها الأشياء إلا في السنة الثالثة من دراستي في مدرسة الفنون. في عامنا التألث، لم يعد يُعطى لنا ملخصات، * برونويين، متى أدركت لأول مرة أنه لذلك كان لدينا الحرية! بدأت أفكر في نسب الأحداد ولغتهم وكيفية سيرد

> هذا النبوع من القصب بالنسبة لي أن بتنفيذ مشروع لشيء يمكن ارتدائه حيث ي وصاب بن صناعة الفن وكوني راوية لقص ص- إنه نفس الشيء بالنسبة لي. أنا أصنع الفني أريد أن أروي صنعت ثوبًا من الصوف الفولاذي وأداة --- ر. تنظيف الأواني.

كانت جدتي تحب رواية القصص أيضًا، لذلك كنت دائما أشعر بالفضول تجاه رواية قصصي بنفسي؛ أتذكر أنني كنت

ومؤخرًا تم ادراج أعمالها في المعرض الفني الدولي التاسع والخمسين لبينالي البندقية، وترينالي المتحف الجديد في نيويورك لعام 2021، ومعرض القائمة ة تصرة لجانزة جيل المستقبل للفنون. وفي عام 2019، حصلت على جائزة

كان هـذا العمل بدور حـول اللغـة الأفريكانية، وهي اللغة التي نشأت وأنا أتحدث بهاً، وما تعنيه بالنسية لَي، وتاريخ اللُّغة قبل وأثناء الفصل العنصري، وكوني شخصًا أسود يعيش في كيب تاون والتوتر وعدم الارتياح لذي بصاحب ذلك.

* تستمر أدوات تنظيف الأواني والصوف إلى ما هو أبعد من كونه أكثر من مجرد الفولاذي في الظهور في قطعك اليوم. ما شيء تجده في متجر أو محل أثاث.

الذي دفعك إلى اختيار تلك الأشياء؟ * وكيف تسنى لك ذلك؟ · غالبًا ما أستخدم الأشياء التي ر" وما العمليات التي تقومين بها، لتحويل هذه الأشياء غير المرغوب فيها إلى فن؟ . يتم العشور عليها مرمية في المكبات والذكريات الموجودة ضمنها كوسيلة للتفكيسر فسي تأريخسي وتاريخ عائلة

وأجدادي والأماكن التي أعيش فيها أو

أن . أُنتمي إليها .. اخترت تلك المواد، بسبب الأفكار التي تم وضعها عليها في سياق

تلك أولى مقالاتي التي تناولت ذلك. أريد

موضوع التحسين في جنوب أفريقيا، من خلال استخدامك لنوابض الأسرة

والمراتب التي تم العثور عليه؟ - نعم، كنت أعمل مع نوابض الأسرة التي

تركت في الشارع، والتي أصبحت جزءًا

من المشهد الطبيعي للمدينة بسبب تنقل

الناس. أود فقط أن أنتقط هذه المواد هي طريقي من المنزل إلى الاستوديو. هذه

تم إنشاؤها لغرض محدد جدًا، وأص

من المشر أن أرى كيف بمكنني التعامل

مع ذلك، كيف يمكنني إطالة عمر الكائن

فدام هذه الأشياء التي تم العثور

-جنوب أفريقياً، حيث يمكن فر

عليها لمنحها معنى جديدًا.

.. الاسترشاد بالمادة، ولم يسبق لي تجربة امتلاك فكرة ومتابعتها والقيام بذلك بالضيط - أحب أن أستر شيد فقط بما مع بعضها لفترات طويلة من الوقت، ثم سيكون الأمر مثل، حسنًا، هذا كل تُسىء، هذا هو الشسىء والبعيض الآخر أقــوم بتفكيكه، أو خلع الإطــار أو إطلاق * لقد بدأت بعد ذلك في استكشاف النوابض أو تمديدها أو إزالة الملحقات أو حتى إدخال مواد أخرى في النهاية. أنا أحب الصوف الفولاذي والمفارش، لأنها معادن ناعمة، بحيث يمكن تثيها وتمددها وتفكيكها. إنها رائعة للانضمام الى كائنات أخرى. اللعب بهذه الأبعاد أمر ممتع بالنسبة لي أيضًا.

المغطاة بأغطية الزجاجات، والتي تتميز مواد مشحونة، كما تعلمون، إنها كائتات مظهر لطيف وأثيري، على الرغم من أنها مصنوعة من المعدن الصلب. - أُعتقد أن إل قد أشرفي جيل كامل من الفنانين من القارة ومن جميع أنحاء العالم، خاصة في ما يتعلىق بالمواد التي

تم العشور عليها. من المؤكد أن هناك لأن أغطية زجاجات الفنان يتم تفكيكها وتقويمها وتركيبها شم تجميعها مغا إنه عمل يستغرق وقتًا طويلاً! من المؤكد أن ه، اك ا تناطات بين عملـه و فإن العمل الذي كنا نقوم به معًا من أجل . مبادرة رولكس مينتور وبروتيج للفنون كان مثيـرا للاهتمـام للغايـة. باعتباري تلميذُة له، قضيت بعض الوقت في غاناً لاستكشاف الاستوديو الخاص به، ورؤية ما يتضمنه عمله، وكان ذلك مثب ا

إياها خلال برنامج الأرشاد هذا؟ ... - إنه شخص مثير للاهتمام. إنه معروف بأعماله المعدنية وأغطية الزجاجات بالطبع، لكنه أيضًا لديه كل هذه المارسات الأخرى، مع مواد مثل الخشب ... خلال الوقت الذي أمضيته معه، كان يشجعني حقًّا على عدم التعلق بهذا العمل. والمواد التي اخترتها، كما تعلمون، لقد غرس في داخلي هذا الانفتاح والرغبة في استكشاف شيء جديد. لقد وجدت نفسي أرغب في تحدي نفسي قدر الإمكان. أفكر الآن في الخشب، أو ربما المعدن أو الحجر، وهي الخشب، أو ربما المعدن أو الحجر، وهي مواد تأتي من الأرض، لأن هناك شيئًا ما يتعلق بالأشياء التي يتعين عليك الحفر تحت السطح من أجلها... لقد نشأت في مكان له تاريخ في التعدين، لذلك ربما سيكون هذا شيئًا سأستكشفه بعد ذلك.

" هـل تريـن أنه مـن المهم بالنسـبة لك أن تكون جـزءًا من شبكة أو مجتمع من الفنانين الآخرين بهذه الطريقة.

 بالطبع، أعني أن عائلة رولكس
 للفنون عبارة عنشبكة غنية جدًا تضم العديد من الفنانين، سواء الموجهين أو المتدربين، هم أشخاص موهوبون حقاً. لذلك أتاح لي البرنامج موسوبسرن ... هــذه الإمكانيــة للتعــاون مــع لأخرين، وأن أكون محاظة بالكتباب والموسيقيين والصانعين والمبدعين خارج نطاق تخصصي الإبداعي المحدد. وهذا أمر مثير ومهم للغاية بالنسبة لي.

مدينة الفنون والعشق الأزلى باريس جسر الحب والأساطير

كثيرًا.

ورسالة منقذة- برلين 2019، ومشاريع

ورد فارغة - كيب تاون 2019، والخط الصامت، هنا في قصر طوكيو - باريس

مصص. وأعتقد أنني شعرت بذلك

دائمًا لقد نشأت كطفل وحيد ، وبالطبع كان لـدي أصدقاء ، لكنفي كنت أقضي

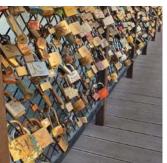
معظم وقتي بمفردي. وأعتقد أنه بسبب ذلك، نمت مخيلتي

• آمنة عبد النب

رغم أنه تسويق ذكى لفنون الخيال ں سية، لكن , كانات الاساطب الشع ومعديات المصاحير السمبية على لفرط حلاوة هذا التقليد الرومانسي العنيد والتولّع بفكرة الحُبُّ الابديّ، التى تغنى بها كبار الفنانين العالميين، أصبحوا يسمونه بحارس سص والمؤتمن على فلوب العشاق القادمين بلهفة من مشارق الأرض ومغاربها، حاملين أقفالا من حديد بغية عقدها على سياجه البرونزي للكتظ بالأقفال لإبرام العهد وانت المعجزة ثم بعد ذلك ترمى المفاتيح في نهر السين ليُصبح الجسر شاهداً حيًا على عمر الحكاية.

فظاهرةُ أقفال الحب المعلقة على سياج جسر الفنون الذي يتوسط

فأصبحت بعد ذلك عادة منتشرة في عواصم القارة الأوروبية، لا سيما مدينة الفنون والعشق الأزلي باريس. رغم إنها دول غربية متحضرة جدا و بثقافة عريقة، لم تسع الى محاربة الفكرة الفنية الاسطورية أو الانتقاص منها كما يعتقد الفنان التشكيلي المُقيم في فرنسا وليد كويش .. حيث قال: جسر الفنون او العشاق والذي يعود تاريخ أقفال الحب فيه لزمن قديم جداً، على الأقل لمئة سنة أي فترة الحرب العالمية، في حكاية حرب صربية سوداوية ومؤلمة وقعت ما بين صربى اسمه ريليا، وبعد أن ارتبطا ي هما البعض يفوق المليون قفل، ويقال إن الفكرة الحرب في اليونان حيث وقع في حب



فكرة الاقفال من أسطورة إغريقية قديمة

المجنونة بالأساس جاءت من أسطورة امرأة من كورفو. الزائرون يقومون بتعليق أقفال نحاسية على القضبان الحديدية للجسور، تعبيراً عن الحب الأبدي، وكي لا يخلف الوعد أحدهما ويخون العلاقة. اما الكاتبة وفاء ضياء، والتى يبعد

هذا الجسر الرومانسيّ المزدحم عن بيتها حوالي 600 متر، قالت: بصراحة هنالك مقاومة عنيدة من السائحين المتشبثين بالتقليد الرومانسى، المسبدين بالسيد الروماسي. فدائماً يتجسد حلم العاشقين في ... استئجار أرض فارغة. حب أبـدي، ولعل فكرة قفل يغلق وترمى مفاتيحه في نهر السين، من ر ر كي وجهة نظر العشاق هي بمثابة العهد الذي لن يتجرأ احدهما على حنثه، • القاهدة: أسداء خليفة لأنه وبعيداً عن السياحة وجماليات المدينة، يعتبر جهة للسائحين العشاق والفرنسيين الراغبين في تخليد عليه الأحرف الأولى في سور الجسر. في حين عبر نشوان الطائي السائح القادم من بلجيكا لزيارة الجسر الأساطير تجعلنا نحتمل عبثية الحياة، لأنها تبعث الاحساس بحيرة أو نهر، كلها تضفى شعوراً جميلًا بالحياة، وكانت رؤية العلم هم، سمة لدى المصريين . البعيد قد باتت قريبة جدا، والغريب

، حاولت اكتشاف كنوز التاريخ

والفنون بروائعه الفنية والأثرية التي

تب د أهم حضارات البشر، ستبقى

ريارتك ناقصة أو بالأحرى تفتقد لهذا اللغز الرومانسي الجميل، وكان جسر العشاق تعويذة قادرة على

جذب كل من يدخل باريس، وتناديه

ي ... من جانبها قالت هنا عبد العزيز صاحبة إحدى الخيم الرمضانية: نستعد لهذه الشهر الكريم قبل فترة، وهو شهر تكثر فيه الافراح والمسرات وجميع الناس تبحث عما يسرها، وخاصة بعد الفطار ونعن هنا نجلب لهم الفرحة من خلال عدد من الفعاليات التي نقدمها هنا في الخيمة، مثل رقصة (التنورة)، رهي رفصة شعبية تشتهر في الشهر إلى تقديم الأكداث الشعبية المصرية الكريم تقدم قصص وروايات على شكل المرتبطة بالشهر. وتعتبر مظهرا من

تعد الخيم الرمضانية من طوال ايام الشهر الفضيل،

منطقة الدقي بالجيزة وتسمر (فول مون). والتقينا صاحبها الشاب مروان احمد، وقال: اعتدت في الشهر الفضيل على

وافتح الخيمة الرمضانية، التي تعد احد -الطقوس في مصر، ومشروعا رابحا يرتاده أغلب الشباب، والخيمة مخصصة لإقامة حفلات شعبية وصوفية، وأغان راثية من بعد صلاة التراويح، لحين السحور ونقدم في الخيمة اشهى الاكلات الشعبية المضانية مثار (الفوار والطعمية والبطاطا والعيش آ اضافة إلى المشروبات الساخنة والباردة. وأضاف أحمد أن اكثر من يرتاد الى الخيمة هم من الشباب، وهم يمارسون طقوس آبائهم لكون الخِيمة الرمضانية

شهر رمضان فی مصر.. خيمٌ لإحياء التراث والترفيه

تجولنًا بعد ذلك في عدد من

الخيم التي كانت تزدهر بكل ماهو

ممتع وجميل، وبه طقوس جميلة

ر. بها في هذا الشهر الفضيل.

من جانبه قال محمد سامر الاسواني

والمميزة لهذا الشهر، التي دائماً تعطي طابعاً خاصاً، ومنها الخيم الرمضانية،

موضّحا بأنها عرفت في القاهرة منذ العصر الفاطمي، وكان يطلق عليها اسم

(ست الشعر)، وكانت تضم مسابقات

وُحَلَقات ذكر وتواشيح دينية، إضافة

العادات التي تنتشر في مصر وتبدأ طقوسها بعد الفطور لحين السحور، ويرتادها جميع -فئات المجتمع المصري وأيضا زرنا إحدى هذه الخيم في



رقصة (التنورة) شعبية تشتهر في رمضان

مظاهر الاحتفاء بشهر رمضان ف حيث يحيى المنشدون فيها ليالي الشهر والذكر والابتهال والأناشيد الدينية وغيرها، وكان المصلون بعد الانتهاء من صلوات التراويح يقضون شطراً كبيراً من الليل في تلك الخيام، حتى حلول موعد السحور ثم صلاة الفجر. وقال إن هناك خيما رمضانية ترفيهية، تقدم الفولكلور المصري المحبب للمصريين

تتولى الصفحية تسليط الضوء على مشكلات المواطنيين والقبيام بعرضها أمام الجهات ذات العلاقة بغية تقديم الحلول المناسبة لها كما نتقبل جميع الاقتراحات المقدمة من قبل المواطنين سواء بشأن المشكلات المنشورة على الصفحة أو ما يتعلق بعمل جميع المصفحة أو ما يتعلق بعمل الوزارات والمؤسسات..

«الباب المفتوح» على البريد الالكتروني: Qasim_mozan@yahoo.com 07708432273

بريد الباب المفتوح

■ شكا أصحاب محال وأكشاك قريبة من معمل اللوحات والتسجيل التابع لمديرية المرور بمحافظة المثنى عنهم المواطنة زهراء

السلطاني عبر "الباب المفتوح"، من مشكلة محالهم التي استأجروها بشكل قانوني، بلدية السماوة في الشارع المقابل لمعمل المرور، التي جرى تجديد عقودها مؤخراً، وهم بِعاجِـةُ لُحُـل قضيتهـم، أذ أكدت السلطاني . أنهم فوجئه وابقيام مديرية المرور بالشكوى

ضد مكاتب الاستنساخ ومن دون أي مخالفة أو سبب قانوني، والمطالبة بترك المحال

الى أن المراجعين سوف يسيرون مسافة طويلة بعيداً عن دائرة المرور، لاسيما ان كل إجراءات

الإيجار والعقود رسمية وأصولية مصدقة من

ناشد أهائي حي أمل في محافظة كربلاء من

خلال" الباب المنتوح" دائرة الماء في المحافظة والجهات ذات العلاقة، لتوفيس المياه الصالحة

للاستخدام في الأنابيب الواصلة للبيوت، اذ انقطعت المياه منذ مدة طويلة من الزمن، بسبب

عطـل المضخـة التابعـة لمنطقتهم، مــا يضطر

الأهالي الى شراء الماء من الباعة المتجولين

بسعر 5 آلاف للبرميل الواحد، وهذا يشكل عبثًا بساوي المساكنين الساكنين تلك المنطقة، لذا يطالبون الجهات المعنية بإصلاح

■ التمس سكنة حي المتنبي في مدينة الكوفة،

من وزارة الصحة والجهات المعنية، انشاء

مناطقهم، لعدم توفر أي خدمات صحية في هذه الأحياء، ما يضطرهم للذهاب بمرضاهم

الي مناطق بعيدة لغير ض تلقى العبلاج، على

ألرغم من مناشداتهم الكثيرة، لكنهم لم يتلقوا

أي اهتمام بمطالبهم، لذا يناشدون الجهات

■ شكا لفيف من أهالي منطقة حي اور محلة

ي من النفسط من التصرف ات غير 239 قدر بنادي النفسط من التصرف ات غير السيارات، وذلك بترك مخلفات الزيوت على الرصيف او رميها

برر في (المنهولات)، ما يتسبب بانسداد شبكة الصرف الصحي، وانبعاث روائح كريهة باستمرار، مؤكدين أن هذه الممارسات هي

. ظاهرة غير حضارية تسيء الى شكل الحي، لذا يلتمسون من بلدية الشعب ايجاد حلول

واقعية وتشديد الرقابة على اصحاب الورش

المعنية للنظر في أمرهم.

فى او مستوصف طبى شامل قرب

المضخة الكبيرة التابعة للمنطقة.

ىاتت تشكّل خطراً على حياة راكبيها والمواطنين

مطالباتُ بوضع حدِ لظاهرة قيادة الدراجات الناريَّة من قبل المراهقين وصغار السن



انتشر قبل أيام قليلة فيديو لمجموعة من المراهقين يستقلون دراجات نارية في منطقة شعبية ببغداد، ويقوم أحدهم باطلاق النار على مراهق، وبعيداً عن أسباب ما جرى وتمكن قواتنا الأمنية من القبض على الجاني بعد ساعتين من ارتكابه الجريمة، إلا أن هذا الفيديو شكل حالة صدمة لدى متابعي مواقع التواصل الاجتماعي، وكان السؤال الأهم، لماذا هذه الدراجات من دون أرقام، وكيف يتم القبض على السائق لو لم تكن هناك كاميرات، وهو ما يقود إلى تساؤلات عديدة، أهمها كيف يسمح لهؤلاء الراهقين والأطفال بقيادة هذه الدراجات وبينها تعد وسيلة نقل كالـ (التكتك)، وغيرها من دون أوراق رسمية أو موافقات أمنية، وأين رجال المرور والقوات الأمنية منهم؟.

• بغداد: الصباح ● تصوير: نهاد العزاوي

واشتكى مواطنون من ظاهرة قيادة الدراجات ر النارية بالأزقة والشوارع بتهور، من قبل المراهقين وصغار السن، معربين عن تخوفهم من هذه الظاهرة التي انتشرت وباتت تشكل خطراً على حياة راكبيها والمواطنين.

ويقول عز الدين داخل: «في مناطقنا الشعبية تكاد تكون الدراجات النارية أكثر من السيارات، وأغلبها يقودها أطفال ومراهقون لا يتعدون الـ(16) سنة، والقلة من الشباب او كبار

وأضاف إن «هـذه الدراجات أص أزعاج، خاصة عندما يقودها الأطفال والمراهقون، فأصوات مكبرات الصوت والعادم العالي لا تنقطع لا صباحاً ولا مساءً»، ر داعياً إلى تطبيق القوانين الخاصة بذلك.

وأكدت المرور العامة أن حملاتها مستمرة في محاسبة الدراجات النارية المخالفة لقانون السير ومخالفات صوت العادم العالى.

من جانبه، ذكر محمد عزيز، أن قبل أيام قليلة تمت سرقة حقيبة امرأة في حي أور من قبِلْ سَائق (النَّتِك تَكِّ)، وبُسَـبِبُ عَدَّم وَجُود أرقام وتشابه أغلب أنواع هيده الدراحات لم بتُم لغاَّية الأنَّ، اعتقال السائق، مبيناً أن هذه . الحالات تتكرر باستمرار بسبب عدم تطبيق



• مواطنون بشكون من ظاهرة قيادة الدراجات النارية يتهور من قيار المراهقين وصغار السن

القانون بشأن هذه الدراجات. الدراجات النارية من صغار السن وبعضهم يقوم بالتحرش».

وأشارت إلى أن صديقة لها تعرضت لحالة واسترت إلى ال هديه الها عواضت عاله تحرش عندما استأجرت (تك تك) من أحد الأسواق ما دعاها إلى النزول، والاستعانة بوسيلة نقـل أخـرى»، مؤكدة ضرورة عدم تعميم السلوك السيئ ذلك على جميع



الموقف؟، تعجبت الأمر وسألته لماذا؟، قال: المبلغ ثلاثة آلاف دينار لمدة ساعتين، وإذا أكثر يجب دفع مبلغ قدره خمسة آلاف

دينار، مطالبة عمليات بغداد، وأمانة بغداد بوضع حداً لهذه الظاهرة وإيقاف استغلال البعض لهده المرائب من جانب، أوضح المواطن توفيق مرتضى لدى ذهابه إلى عيادة أحد الأطباء في شارع فلسطين، اذ بقي يدور في حلقة

مفرغة للبحث عن مكان لصف سيارته بالقرب من عيادة الطبيب المختص، لا سيما أن ابنه معاق ويجلس على كرسي متحــرك، مبينــا عدم توفــر مرائـب قانونية قــرب العيادات الطبية، وإذا وجدت فهي مكتظة بالسيارات، لا تسع أكثر من 20 سيارة او أقل بحسب مساحة المرأب.

واقترح مواطنون بناء مرائب عمودية حديثة متعددة الطوابق، ومجازة قانونياً من قبل الجهات المختصة، خاصة بالقرب من المفاطق التي تشكل تجمعاً لعيادات الأطباء والصيدليات، بما يعنى مستورية من المستورية وبأجرة معقولة يستطيع أصحاب الدخل المحدود دفعها، فهذه المرائب تدر ايراداً مالياً للدولة، وتخفف الزحامات المرورية، التي تسببها السيارات المتوقفة بجانب الرصيف، بل أحيانا في وسط الشارع او الذين يوقفونها بشكل عشوائي، كما أنها ي ربي . تعد حلاً يقطع الطريق على أصحاب النفوس الضعيفة، ممن يستغلون المواطئيين الواقعين في شدة المرض الذي بحاجة

اما مهند هاشم، فيؤكد أن سيارته تعرضت والإعلام في مديريَّة المرور العامـة العه بدورها، قالت نور عبود: إن «أغلب سائقي لحادثين بسبب دراجات نارية يقودها ر وقال: ان «هؤلاء يسيرون بسرعة جنونية بين

ر من من السيارات، ولا يعرف ون أي شيء عن قواعد السير»، مبينا أن بغداد والمحافظات تشهد يومياً عشرات الحوادث، بسبب انتشار هذه الدراجات من دون تطبيق القانون بشأن عمر من يقودها أو استحصاله إجازة سوق خاصة بذلك. وكان مدير قسم العلاقات

مرورية لمحاسبة المخالفين، الذين لم يقوموا بتسجيل دراجاتهم في مواقع المديرية ولا تحمل أي أوراق ثبوتية، إذ تتم مصادرتها بعد إمهال أصحابها أشهرا عدة لغرض تسجيلها. ______ الدراجات النارية بجميع أنواعها من الـ(تك

تُـم رفعـه مُنــُذ أشـهر ، لُكـن توجـد مفــارز

بغداد باتجاه التاجي.

رياد محارب القيسي، قد قبال لـ الصباح » إنْ وزارة الداخلية وجهت بحجز الدراجة النارية المخالفة لقوانين السير المروري مدة 30 يوماً، بهدف حفظ إجراءات الأمن والسلامة المرورية، مبيناً أنَّ محاسبة أصحاب الدراجات المخالفة لا تقتصر على رجال المرور فقط، وإنما تم تخويل جميع السيطرات الأمنية، بمحاسبتهم واتخاذ الإجراءات بحقهم، مشيراً في الوقت نفس الى أنَّ قد ار حظر سعر الدرَّ احات النارية

تك) و(الستوتة) و(الدراجة النارية)، ذات العجلة بن على الطرق السريعة، مثل خطوط سريع القناة ومحمد القاسم والشعلة وجزيرة

المخالفين، وإصدار إجازات سوق لهم ائقي المركبات، وتحديد عمر معين للذين يستقلونها.

قریة «سید نعیم» بلا خدمات

صفحة «الباب المفتوح» شكوى من والمديريات المسؤولة عن تقديم الخدمات للسير، وانما طرق طينية لا تصلح، على المحولات والأسلاك والأعمدة المتقادمة ولم أهالي قرية سيد نبيم بالقرب من فضاء فقه في العافظة. إذا أكد نبيم أن قريتهم تداني الرغم مُن قرب الشارع الرئيس العام على يتم تجديدها منذ العام 1982، بحسب أهالي سكر/ محافظة ذي قارعنهم الواطن رعد من انعدام الخدمات التي تدين الواطن على منطقتهم، فضلاً عن تهالك شبكة الكهرباء، القرية. عزيز نبعم، إلى الدوائر البلدية في الحافظة العيش، فلا توجد شوارع في القرية صالحة فيعانون من انقطاعـات الكهرباء بسبب إلى جانب ذلك لا توجد مدرسة واحدة

في القرية، وان أقرب مدرسة أخرى تبعد أكثر من 4 كيلومترات عن مناطقهم، لذا يناشدون الجهات ذات العلاقة للنظر في

هيمنة المرائب «غير الرسمية» قرب عيادات الأطباء.. والحلول مؤجلة

يواجه الكثير من أصحاب السيارات الخاصـة صعوبة بالغة _ يقطع وصولات الأجرة للسيارات، كم ساعة تبقى سيارتك في في إيجاد مرائب مخصصة لوقوف مركباتهم، خصوصاً في الأماكن التي تشهد ازدحاماً مرورياً كثيفاً، ولوجود دوائر ومنشآت حكومية والعيادات الطبية. ويستغل البعض أي مساحة ممكنة لتكون مرئبًا غير قانوني

. تفرض على أصحاب المركبات أجرة مرتفعة تصل إلى 5 آلاف رسر ص على معتدب مربعت مجره مرسمه بعش عند دخولي دينار. وبهذا الشأن تقول المواطنة أسماء سعدي: «عند دخولي أحد الكراجات المخصصة للسيارات سألنى العامل الذي



€ المرائب «العشوائية» تقرض نفسها في غياب الرسمية





زيدان يدشن أول أهدافه مع الأسود • مغداد: الصباح الرياضي

دشُّ ن صانع ألعاب منتخبنا الوطني والمحترف في صفوف اوتريخت الهولندي لكرة القدم زيدان إقبال . أول أهدافه مع أسود الرافدين في مباراة أمس أمام الفلين التي انتهت بخماسية نظيفة . وجاء هدف: زيدان في الدقيقة 61 بعد أن تسلم تمريرة من زميلة أمير العماري ليرسل تسديدة جميلة سكنت شباك الحارس المعترف في نادي بيرمنفهام سيتي الإنكليزي نيل التُريدج. ومـن المنتظر أن يكـون هدف الأمس هو نقطـة الانطلاقة الحقيقيـة لا يبدان مع الوطنــي، الذي تنتظره محطّات مهمة في طريق بلوغ المونديال.

بعد تفوّقه على الفلبين بخماسيّة نظيفة

الوطنى يبلغ نهائيات آسيا 2027 والتصفيات الموندياليَّة الحاسمة



الأسود بالعلامة الكاملة

بغداد: الصباح الرياضى

الحاسب المؤهل لكأس العالب 2026 بعد

أمام إندونيسيا وفيتنام بمثابة تحصيل والثالث لمنتخبنا.

. ولم تتغير الحال في الشوط الثاني، إذ استمر منتخبنا بتفوقه الواضح على مستوى الخطورة وحيازة الكرة، الوصول إلى شباك الفلبينيين مسألة وقت لا أكثر، وفعلاً تحقق ذلك باحتساب حكم في ملعب ريـزال التـذكاري بالعاصمة انبـرى لها المهاجم أيمن حسـين لينفذها ذلك أضاف المدافع الشـاب زيد تح في قلعب ريبرا السلاناري با هامية - البيري نها انهاجم ايمن حسين بينعدف - دنت المتحدة المتحدة المتحدد المتحدد ا مأبيل الحساب الوطولة الرابع المتحد بتها على يسرا العالمين، ومع استمرار الهدف الخامس، وكادت الدفائق التقيقة - واقع بسنة منتخبا من على كل مجموعة المجموعة السادسة للتصفيات القارية - الأفضائية العراقية أضاف لاعب خط - تشهد إضافية أهداف أخرى انتخبنا - تتألفس في ما بينها بنظام الذهاب الوسط أمير العماري الهدف الثاني عبر الوسط امير العشرية المشركة الوسط امير العماري الهيف الثاني عبر لكن البيدلاء مهند علي إمير ويضوز الأمس حقق أسود الراهدين تسديدة أرضية قوية من داخل منطقة ياسين ولؤي الناني لم يحسن العلامة الكاملية في المباريات الأربع الجزاء استقرت في الضابك، وقبيل نهاية مع الفرص التي اتيعت لهم. الأولى برصيد 12 نقطة في صدارة الشُواد الأول بثماني دقائق أحرز المهاجم تجدر الإسارة إلى أن التصليات الحالية المجموعة، وباتت المواجهتان القبلتان أيمن حسين هدفه الشخصي الثاني شهدت مشاركة 36 منتخباً تم توزيعها بين

ليفينية الهدف الرابع عن طريق صانع بشكل رسمي بلوغ نهائيات كاس آسيا الألماب زيدان إقبال الذي وضع بصمته 2002. التهديفية الأولى مع أسود الرافدين، بعد وفي الدور الثالث والعاسم، سيتم توزيع لكنَّ البـدلاء مهند علـي (ميمي) وأحمد

للمنتخب الوطنــيّ في الوصــول المبكر إلــى مانيلا قد أســهم فــي تقديــم أداءٍ

والمحدودة على والإحباط، نراقب الدول الأخرى بعسرة المعمرة على والإحباط، نراقب الدول الأخرى بعسرة كراسي القيادة مع أنها لا تملك إمكانيات العراق البشرية

الفارغة في تخوم الأرض.

والمالية، مشكلتنا ادارية بحتية لا نعمل فيها دون منجز -رى سجو نفخر به، كفريق حقيقي من أجل بلدنا نتبادل اللوم وتحميل المسؤولية لبعضنا البعض كلما اقتربت المواعيد الكبرى كالألعاب الأولمبية تحتاج إلى افتريت المواعيد الجبري دومعب من ممروع وطني الدورة الأسيوية أو العربية التي اعتدنا أن الدورة الأسيوية أو العربية التي اعتدنا أن في تصابها نخرج فيها بمحصلة مؤسفة لا توجي بالعمل أو الرياضة العقة!! ويخرّجنا من أولبياد باريس يقترب وليس لنا من أمل فيه رير و. شوائية العمل ومغامرات

ومعامرات علي عمار يستر الذي نامل بن يعضي بسمر الشركات حكومي ورياضي أكبر يضعنا على بواية والرحلات غير الإنجاز التاريخي المعنز لكل أبناء الرافدين والرحلات غير المشمرة لكن ذلك غيض من فيض، إذ إنَّ التخطيط المنشود يجب أن يبدأ الآن في إعداد مشروع وطنى للسنوات العشرين المقبلة نصنع فيه

أبطالنا ونرعى مواهبنا وفق سياسة رياضية وإدارية واعدة تضع بيد وركز و الأعمال تعت تصرف الإبداع الرياضي، و تتحرك نحو الأمواق والأعمال تعت تصرف الإبداع اليقاد المقتربين قد بلغوا عمر المؤاهب العراقية داخل وخارج البلاد فأبناء المقتربين قد بلغوا عمر الشباب الأن ومثلما فعلنا في استقطاب لاعبي كرة القدم يمكن أن نبدأ البحث عن الألعاب الأخرى التي قد نعثّر فيها على أبطال يصنعون واقعاً جديداً لألعابنا الرياضية. ننتظر عملاً وطنياً حقيقياً نعيد فيه لدرس الرياضة العياة بدلاً

د عدنان لفتة

عــادت اللجنة الأوليئية إلى نيض الحيــاة وحراكها بعد غياب غريب انزوت فيه بعيداً عن رياضييها واتحاداتها خلال السـنوات الماضية التــي كان التفكير فيها منصباً على الاحتفاظ بالكراســي دون عمل

جهود واضحة للمكتب التنفيذي الجديد والرئيس الشباب عقيل . مفتن بضرورة البحث عن النجاح بخط وات متسارعة هدفها الأساس الحصول على وسام أولمبي يطرز التاريخ العراقي ويفتح

يؤسس لرياضة حقيقية تنطلق من روايا المجتمع لتعيد الألق للأندية والمدارس والجامعات والمنتديات الشبابية لصفاعة أبطال أولمبيين ومنجزات رياضية ملموسة غير أوهام نتائج غرب آسيا ، والمشاركات

رياضاتنا مشاولة واتحاداتها المعمرة على كراسى القيادة دون مُنْجِز نفخر به، تَحتاج إلى مشروع وطُني يضعُ الأمور في نصابها ويخرجنا من عشوائية العمل ومغامرات المشاركات والرحلات غير المثمرة، وصراعات الكراسي المستمرة وعدم رياضاتنا احتضان الكفاءات. واتحاداتها أثقل كاهلنا وأظهرنا عاجزين مليئين بالخيبة

أبواب المستقبل بعيداً عن نومنا الطويل على وساه الوحيد للرباع عبد الواحد عزيز قبل 64 عاماً كاملة!!

من بقائه درساً شاغراً يستحوذ عليه مدرسو الحصص الأخرى لإكمال مناهجهم، نحتاج إلى إعادة الحياة للمنتديات الشبابية كى تكون واحة إنجازات حقيقية حاضنة للشباب وحامية لهم من خطر الضياع والمخدرات. ننتظر العمل والمشروع الوطني سريعاً فهو وحده من يقودنا إلى الإنجاز لا أن نبقى في فلك الكلام المسول والوعود التي مللنا من إطلاقها بلا فعل حقيقي يوازيها.. اتركوا الكلام وهلموا إلى العمل وخططوا للمستقبل فهو قارب نجاتنا الوحيد

حاصل. ضمن منتخبنا الوطني لكرة القدم بلوغ ولم يجد منتخبنا أي صعوبة تذكر بفرض نهائيات أمم آسيا 2027 والدور الثالث هيمنته المطلقة على اللقاء، وبدا أنَّ مسألة العالم الموسل عامل المحتم المحادث بعد الموسور على سبت المحتم الم المشتركة.

بغداده الصباح الرياضي

فلدد مدرب منتخبضا الوطني

أيمن حسين يتوج بجائزة أفضل لاعب

ع مجموعات، بواقع أربعة منتخبات فر

كل مجموعة، ويتأهل أول فريقين من كل

مجموعة إلى الدور الثالث من تصفيات كأس العالم، كما تضمن تلك المنتخبات

رسي مرر المنتخبات الـ18 بين ثـلاث مجموعات

بواقع ستة منتخبات في كل مجموعة

والإياب، ويتأهل أول فريقين من كل

مجموعة مباشرة إلى كأس العالم في حين ينتقل ثالث ورابع كل مجموعة

للمنافسة مجدداً لتحديد المتأهلين الأخيرين للنهائيات المونديائية.

تـوّج مهاجِم منتخبنـا الوطني لكرة القدم أيمن حـ سوع ههاجم منتخبا ، الوطفي نحره العدم ايمن هسين بجائزة أفضل لاعب في مباراة أمس عقب تسجيله هدفين في شباك الفلبين، ليقود أسود الرافدين إلى تحقيق الفوز الرابع توالياً في التصفيات القارية

سين في المؤتمر الصحفي عقب نهاية المباراة وَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ال

وأضاف أنَّ الفوز أمام الفلبين يعد في غاية الأهمية، إذ أسهم بتأهل منتخبنا مباشرةً لكأس آسيا، وقرينا ينسية كبيرة من المرحلة المقبلة لتصفيات كأس العالم، التي نتطلع اليها بشغف لخوض غمارها ، معرباً عن سعادته

كأس آسيا منعه من اللعب في مباراة الفليين السابقة، إلا أنه أشاد بزميله مهند علي الذي كان خير خلف، حينما

سجل هدفُ اللقاء الوحيد في ملعب جدّع النّخلة. وأكمل حسين أنْ ما يميز تشكيلة الأسود تقارب المستويات بين اللاعبين، وذلك يمنح خيارات متعددة للجهاز الفني بقيادة الإسباني كاساس، مؤكداً حرص جميع أعضاء المنتخب على تحقيق حلم جماهيرنا الرياضية بالوصول إلى المونديال للمرة الثانية في تاريخ كرتنا.



أبو طبر،" يواصل التوهج

. سيء عبر حد سهم سيء سيء مراة . جيد تكلل بالظفر بنقاط المباراة ، أوضح كاساس: بكل تأكيب كلما توفرت سبل الراحـة للمنتخب انعكس ذلك على أداء المبكر الذي أحرزه مهاجم أسود الرافدين أيمن حسين في

كاساس: الهدف المبكر سهِّل المهمة

إضافةُ إلى أننا كنا متفه المساراة سواء من الملعب أو الأجواء، لاعبــين ارتكار مع متغيــرات في مناطق الثلث الوسطي والهجومي.

تجدر الإشارة إلى متخبع ينصدر جدول ترتيب المجموعة السادسة بانتهاء الجولة الرابعة برصيد 12 نقطة، يليه المنتخب الإندونيسي (سبع نقاط) الفائدز أمس على نظيره الفيتنامي

مغادرة بعثة الأثقال للمشاركة في بطولة العالم

● بغداد: نبيل الزبيدي

ربي الأنتقال إلى تايلاند للمشاركة في بطولة العالم التي تستضيفها العاصمة بانكوك للمدة من الحادي والثلاثين

محمد كاظم في تصريح خص به الصباح الرياضي : إنْ 🏿 هذا التجمع المهم بسبب عدم جاهزيتهم الكافية . وأكد أنْ 🔻 جمع 191 كغم، وبحسب اللوائح الدولية يجب على الرباع اختيار الرباع على عمار يسر ضمن التواجد في أوليبياد باريس توجهت يوم أمس الثلاثاء بعثة المنتخب الوطني لرفع - تصنيفه العالي الخالي، إذ يقض في المركز التاسع وبحسب بنسبة كبيرة بعد حصوله على وسامين برونزيين في بطولة اللوائح فإن الصنفية البشرة الأوائل باعثيم مركز مصول أسيا لفئة التقدمين التي استضافتها العاصمة الأورنكية على بطاقات التأهل ، مؤكداً أنَّ الأوقام التي حققها في طشقند العام الماضي لتي استضافتها العاصمة الأورنكية وحداته التدريبية تجعله ينافس بقوة على نيل المراكز بفعالية النقر بعد أن حقق 234 كنم، كذلك حصل على من آذار الحالى ولغاية الثاني عشر من نيسان القبل والتي وحداته التدريبية تجعله يناهس بقوة على نيل المراكز بغمالية النتر بعد أن حقق 234 كتم، كذلك حصل على دينيس الاتحاد تعد مؤهلة لأوليياد بارس 2024 ويمثلنا فيها الرباع على الأولى المتقدمة . مثيراً إلى أنَّ الرباعين قاسم محمد الوسام البرونزي الثاني بالمجموع بعدما حقق 242 كتم أمور منها م عمار يسر. وقال نائب رئيس اتحاد رفع الأفتال صالح وحسن علي عسكر وصفاء راشد تعذرت مشاركتهم هي بالإضافة إلى إحرازه المركز الرابع بفعالية الخطف بعد أن العام الحالي

رئيس الاتحاد محمد كاظم مزعل لغرض مناقشة عدة أمور منها مواعيد منهاج البطولات للنصف الثاني من

المشاركة في جميع البطولات التأهيلية وتسجيل أعلى النقاط والمنافسة ضمن المصنفين العشرة الأوائل. وأضاف أنه على هامش البطولة المذكورة سيشارك العراق في اجتماع الجمعية العمومية الدولية مع زميله

التمارين قبل الإفطار تنهك العضلات وتضاعف معدلات الهدم

علاقة الصوم ومصادر الطاقة بتدريبات الرياضيين

• متابعة: نبيا، الذيبدي

جرت العادة في شهر رمضان أن تتغير مواعيد ر بي المربية المربية الأعبى بناء الأجسام، اذ يفضل الرياضيون ان تكون التمارين بعد تناول وجبة الإفطار بما يقارب الساعتين الى ثلاث ساعات والسبب في ذلك أن عملية هضو - الوجبات الدسمة الغنية بالسعرات الحرارية والعناصر الغذائية المتعددة من البروتينات والكربوهيدرات والدهون المشبعة تحتاج الي اقل من خمس ساعات لاستخلاص الطاقة و العناصر الغذائية الأخرى التي تمكن الجسم بعد ذلك بتوزيعها الى النقاط العضلية عبر الكبد و الدورة الدموية بغية اعادة تخزينها على شكل بلوكات جلوكوزية " جلايكوجين " الطاقة الرئيسي و السريع التمويل عندما يختص الامر بالتدريبات البدنية والعضلية.

البحث عن البروتينات

شهر رمضان الحالى تقترب فيه ساعات الصيام و. دون 15 ساعة يوميا ولا يتم خلالها تمويل الجسد بأي أنواع من العناصر الغذائية كما ان العضلات بحاجة ماسة الى كميات عالية من البروتينات والكربوهيدرات لتغذيتها أي تشكل ما يقارب 60 بالله من عملية البناء العضلي والـ 40 بالله الباقية تخص التدريب والاستشفاء والراحة النفسية ،وعليه تواجه عضلات الرياضي مشكلة كبيرة بسبب انقطاع التمويل الغذائي لفترة طويلة نسبياً بالاضافة الى ارتفاع درجة الحرارة فالنشاطات . الحياتية اليومية التي نقوم بها من حركة ونوم

مدرب منتخب ناشئي اليد يواصل الاختبارات التقسمية للمواهب



معسكر ناجح

• بغداد: الصباح الرياضي

منتخب الناشئين لكرة البد، بحثه عن الخامات الواعدة لهذه الفئة وأجراء المزيد من التجمعات التقييمية لمواهب اللعبة حيث ارجأ الإعلان عن التشكيلة النهائية التي ستشارك في بطولة اسيا تحت 16 عاما المؤمل اقامتها في ايران منتصف اب المقبل لحين استكمال اختبار بقية اللاعبين الناشطين في مراكز الموهبة . ونقل المكتب الإعلامي تصريحات لمدرب منتخب الناشئين التونسى حسام بن محمد بن النور ي ر ي بي المسكر التدريبي في السليمانية انه " لم يستقر حتى اللحظة على التشكيل النهائي الا بعد اختبار لاعبين اخرين من مراكز الموهبة الوطني خلال تجمع مرتقب يقام في العاصمة بغداد بغية التوقف عند قدراتهم البدنية ومردودهم المهاري والذهني ومنحهم اكثر من فرصة قبل الإعلان عن الأسماء التي ستخوض عُمار البطولة القارية المرتقبة «

عدر استوده السرية المرسة من وأضاف ان " تجمع السليمانية كشف عن مواهب واعدة تمت دعوتها للمرة الاولى وقد أظهرت مستويات جيدة لكنها بحاجة الى التدريب والعمل الكثير، ضمن مراحل تقييمية متواصلة ستركز على صقل مهاراتهم التقنية وتوظيفهم في الواجبات الخططية لتكوين قاعدة كبيرة في هذه اللعبة والمشاركة بقوة في الاستحقاقات القارية بعد انقطاع طويل «. واكد انه " عرض على اتحاد اللعبة منهاجه الاعدادي ورؤيته المستقبلية بشأن اعداد منتخب الناشئين، حيث طالب فيه أصحاب الاختصاص بضرورة الاستمرارية بعمل التجمعات الدورية للاعبين لزيادة الجرعات التدريبية وفهم الواجبات وتصحيح الأخطاء وتنمية القدرات المهارية الأخرى"، كاشفا النقاب عن ان" هدفه المستقبلي هو الوصول الى نهائيات كاس العالم لفئة الناشئين الى جانب تحقيق نتائج كبيرة في التجمعات الاسيوية المقبلة «.

في سياق متصل، يواصل منتخب الشباب لكرة ي . و الآخر تحضيراته تأهبا لبطولة آسيا اليد قو احجر تعصيرات ناهبا بيطود في القرر ألفامتها في مدينة الدمام السعودية في شهر تموز القبل، حيث انهى الفريق ممسكراً تدريبيا ناجحاً أقيم في محافظة السليمانية أيضا بإشراف المدرب المحلي خالد عدنان ومن المؤمل الانخراط في تجمع محلي قريب تحتضنه العاصمة بغداد خلال الأسابيع المقبلة.

وتنفس وعمل ودراسة وقراءة وقيادة وغيرها به من الطاقة ومصدر الطاقة الرئيسي المتاد المساقة المساور المساقة المساور المساقة المساور المساقة المساور المسا



عضلات الجسم تحتاج إلى التمويل الغذائي بشكل مستمر

قصى قاسم لـ « الصالياتي باح » : كنا نتدرب في رمضان تحت الشمس الحارقة

• الحلة: محمد عجيا،

أوضح لاعب المنتخب الوطنى ونادي القوة لجوية السابق قصي قاسم ان شهر رمضان ايام زمان كان يتسم بالعفوية والتواضع من ايام رمال دن يسم بعسويه واحو سے اس دون حسابات للكلفة لأن السواد الاعظم ينظر رص . المه في كونه شهر طاعة وغفران بعيدا عن ت الحياة اليومية ومنظورها المادي.

وروى قاسم خـلال حديثه إلى " الصباح لرياضي "حادثة عندما كان يمثل صفوف ر. ي الطيران حدثت في شهر رمضان المبارك قبل سنوات قائلا " كنت صائماً وكان حلمنا كانت مقتصرة على ملعب الشعب المخصص لتدريبات المنتخب الوطني».

واستشهد بحرص" المدرب الراحل عبد الاله محمد حسن الذي كان يشرف على فريق الطيران في منتصف السبعينات ورغبته بأن . " و ق ب تجري التدريبات في الأجواء الطبيعية تحت الشمس الحارقة مع اعطاء الحرية الكاملة للاعبين في صيام الشهر الفضيل كما انه كان يشدد على ضرورة ان ينسجم الصوم مع

القدرات الفنية والبدنية للاعبين «. واوضح انها تعد بمثابة كأس ثان يضاف الى كاس ان " الفريق حينما فاز ببطولة الـدوري في الدوري رغم انه لم يكن صائما لعدم سيطرته تلك التي قدمت اثناء الحفار حتى علق عليها مارس المرمى احسان بهية رحمه الله قائلا

الدوري رغم أنه لم يكن صائما لعدم سيطرته ذلك الموسم وقد كرم من قبل قائد القوة من حرمان نفسه ما شرب السكائر، وتطرق الجوية أنذاك من خلال حفل افطار اقيم في قصي قاسم الى" اسماء التشكيلة التي فازت نادي العلوية بحضور كل أفراد النادي». وغد ببطولة الدوري وهي مؤلفة من مجبل فرطوس اللاعب ان" أفضل وجبة افطار تناولناها هي وعبد الـرزاق دخيل وفاضل عباس وقيصر حميد وعمو يوسف وحنون مشكور وفلاح حسن وصباح نوري وصلاح عبيد وصاحب خزعل".



المختزنة في العضلات الذي تكون الاولوية المحردة في الفصارات الذي نحون الاوقوية في حرقه لتحرير الطاقة الى جانب الدهون المختزنة في الجسم الذي يبدأ باستنزافها وتحويلها الى طاقة، لذا يحذر المدربون الرياضيين من مغبة ممارسة تمارين البناء ر. "-- كي . العضلي قبل موعد الافطار فهذا قد يؤدي ر بير السريع الخمول والتعب السريع والخماف النام السريع والجفاف الناتج من نقص السوائل والاملاح نتيجة التبول والتعرق الشديد في فصل

نظام تدريبي آخر

ومن الضروري بمكان ان يكون الرياضي ملماً بطبيعة النظام التدريبي الممارس في شهر رمضان الذي يجب ان يختلف كليا عن انظمته التدريبية الأخرى فالنظام التدريبي الذي اعتاد على ممارسته قبل الصوم وما ي يحتويه من احماء واطالة وتبريد وتمارين للعضلات يحتاج الى طاقة استهلاك تفوق الطاقة التي مولتها له خلال وجبة الافطار لذا فالبقاء على نفس النظام التدريبي ايضا يولد نتائج عكسية سلبية على عملية البناء ويـودي الـى انهـاك العضلات واستنزافها وزيادة معدلات الهدم في الانسجة العضلية عن معدلات البناء وهذا يؤدي الى احداث قصور وضعف وصغر في حجم

انطلاق بطولة رمضانية للمواي تاي



بطولة للارتقاء بمستوى اللعبة

• بغداد: حبدر كاظم

تنطلق اليوم الاربعاء منافسات البطولة الرمضانية للمواي تاي بفئة الشباب، ويقيمها اتحاد اللعبة واسعة من الفرق المحلية، التي ستمثل

محسب محاصدت. وتأتى البطولة تزامناً مع اتساع الاتحاد على الارتقاء بمستوى اللعبة، من خلال تأكيده على أهمية تقديم الدعم للفئات الشبابية، بغية خلق قاعدة رصينة من اللاعبين ليشكلوا نواة حقيقية لمنتخب قادر على تحقيق الأنجازات في المحافل الخارجية

. وقال عضو المكتب الاعلامي لاتحاد اللعبة احمد زكي لـ (الصباح الرياضي): ان البطولة الرمضانية ستنطلق اليوم رسميا بعد ان اقيم امس المؤتمر الفني الـذي تم فيه اجراء مراسم القرعة في قاعة المركز التدريبي للمنتخبات الوطنية، مضيفا ان فعالياتها ستستمر لغاية 30 اذار - " . الحالي. واشار الى ان البطولة تهدف افضل الاسماء حسب النتائج النهائية، لتمثيل البلد في الاستحقاقات الخارجية المقبلة، لاسيما انها ستكون تحت أنظار الملاك التدريبي لمنتخبناً. واكمل زكى ان اتحاد المواي تاي بقيادة مصطفى جبار علك ماض في منهاجه التطويري من خلال اهتمامه باللاعبين صغار السن وبقية الفتات العمرية، اضافة الى اقامة المسابقات المحلية والدورات التدريبية والتحكيمية في المواعيد المناسبة، كما بحرص ايضاً على مواصلة تقديم عم لفرقتا الوطنية بغية انجاح مهمتها في المحافل الدولية، املا بتحقيق المزيد من الإنجازات على

فوز قاتل يعزز حظوظ فلسطين

أستراليا تضمن التأهل لكأس آسيا وثالث أدوار التصغيات المونديالية



حسم المنتخب الأسترالي تأهله إلى الدور الثالث من التصفيات الأسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2026 وكأس آسيا 2027 في كرة القدم، بعدما اكتسح نظيره اللبناني 5-0 في كانبيرا، في الجولة الرابعة من الدور الثاني، بيتما قطع المنتخب الفلسطيني شوطأ باللحاق بالـ سوكوروس" بفوده القاتل على مضيفه البنغلاديشي 1 - 0.



استراثیا تقسو علی ثبنان

ئيفربول: وكالات

إلى نهايتها.

ر الإنكليـزي

. 0 0 . 0 ولا تفكر إدارة النادي

أرضه" لعدم وجود ملعب في لبنان مطابق کانبیرا: أف ب لمواصفات ومعايير الاتحادين الدولي

حر والأسيوي.

وبفوزها، أصبحت أستراليا أوّل منتخب التصفيات وكأس أسيا، بعد فوز رابع توالياً لقناة "أل بي سي" اللبنانية "إذا تركنا لهم ضمن المجموعة التاسعة، رافعة رصيدها الكرة هذا ما سيحدث. ارتكبنا أخطاء ولم إلى 12 نقطة كاملة مقابل 7 لفلسطين، نكن منظمين فعاقبونا بأربعة أهداف في بينما تجمد رصيد لبنان عند نقطتين من الشوط الأول». أربع مباريات، بفارق نقطة عن بنغلاديش لبنان الذي لم يتأهل بتاريخه إلى كأس في ذيل المجموعة.

في المباراة الأولى وعلى ملعب "جي آي أو هذا الدور ضد فلسطين وبنغلايدش في ستاديوم" وأمام 25 ألف متفرّج. سجّل حزيران. للفائز كوسيني ينغي (2)، باسل جرادي في لقاء آخر جدّد المنتخب الفلسطيني للفائز كوسيني ينغي (2)، باسل جرادي

ليفربول يقرر التخلى عن 3 لاعبين

ر البنغلاديشي بهدف دون فوزه على نظيره البنغلاديشي بهدف دون 47) على نظيره البنغلاديشي بهدف دون ي مست به ومرض والهروايي (88). (4.18) وجوال إيدرايل (88). وكان لبنان خسر أمام استرالها أيضاً (دهابا وارتقت حطوط الفدائي هي بلوغ - 2 في سيدني بينما خاص مياراة اس الثلاثاء هي الماصمة الأسترالية "على لأؤل مرة منذ آذار 2023.

الأيرلندي كاومين

یشار الی ان عقود الثلاثی

المسذكسور

ستنتهى مع

حــزيــران

-مـن العـام

كيليهير.

العالم، يخوض مواجهتيه الأخيرتين في

عودة تاريخية لهوكس أمام سلتيكس

حقَّق أتلانتا هوكس عودةً تاريخيةً وقلب الطاولة على ه معنى الترك سوس عوده الريعية وعنب النعاوية على تسيسة بوسطن سلتيكس متصدّر المنطقة الشرقية بعدما كان متأخّراً بفارق 30 نقطة ، في طريقه إلى الفوز 120 - 118 في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين (أن بي ايه).

وبدا سلتيكس الذي ضمن الصدارة في وقتِ سابقِ ، في إلى تحقيق فوزه الـ28. بعد تقدمه 44- 22 في الربع الأوّل. واستمر تقدّم الضيوف حتى وصل الفارق إلى 30 نقطة خلال الربع الثاني، قبل أن ينتقض أصحاب الأرض بقيادة الثّائي وي دي أندري هانتر والصربي بوغدان بوغدانوفيتش، بتسجيل الأؤل 24 نقطة والثاني 22، بالإضافة إلى 19 نقطة من ديجونتي موراي. وقلص هوكس الفارق إلى 12 نقطة (43 - 22) في الربع الثالث قبل دخول الربع الأخير حيث حقق فوزاً دراماتيكياً، حين سجل هانتر ثلاثية حاسمة قبل 10 ثوان على نهاية المباراة.

وأضاَّف "في أي وقت تتأخّر فيه بالنتيجة هكذا، يجب أن يكون

ربي سبر، إلى الفوز على ضيفه ديترويت بيستونز 124 - 99 بتسجيله 40 نقطة كأفضل سجل في مسيرته. ولم يواجه متصدر الغربية وحامل اللقب دنفر ناغتس صعوبة

AREN

لإصابة في الركبة في كانون الاول المنصرم ستبعده عن ي ــون ـون سون سمرم ستبعده عن الملاعب حتى نهاية الموسم. بدوره، عانى تياغو أيضا من

وأشاد كوين سنايدر مدرب هوكس بدعم جمهور ناديه طوال المباراة والذي ساعد فريقه في تحقيق فوز مميّز "طافتهم (الجمهور) أعطتنا دفعة بالنظر إلى الطريقة التي بدأنا فيها المباراة وكيف بدأ الضيوف أيضاً». قال موقع «فوتبول إنسايدر»: إن ليفربول ______ سيتخلى عن 3 من لاعبيه بعد انتهاء الموسم الحالي.

لديك شيء غير عادي قليلاً حتى تعود إلى المباراة». وحقق أتلانتا فوزه الـ32 في المركز العاشر ضمن المنطقة الشرقية في سعيه إلى الحصول على مركز مؤهل إلى الأدوار الإقصائية (بلاي أوف).

، وفي مباراة ثانية، قاد دونتي ديفينتشينتسو فريقه نيويورك

ابرىسى ر بالتالي في تجديد ن ، أه عقود أي اللاعبين. ولــم يخض ماتيب أكثر من 14 ميار اة يحميع المسابقات هذا الموسم، إذ أنه تعرض



• برازیلیا: أ ف ب

اوقت مهاجم نادى فلامنغو . البرازيلي غابريال باربوزا المعروف د «غاسغول» لعامين يتهمة محاولة . الاحتيال خلال اختبار للمنشطات، حسب ما قضت محكمة رياضية

براريب واتهم غابيغول (27 عاما) بتعقيد مهمة المسؤول المنوط به إجراء اختبار مفاجئ لكشف المنشطات في نيسان الماضي في مقر النادي في ريو

وقالت المحكمة في بيان تلقته وكالة فرانس برس: "تمت مُحاكمة اللاعب المذكور أمام المحكمة الرياضية المكافحة المنشطات بكامل هيئتها، وقررت بالأغلبية وجبود انتهاك لقاعدة الاحتيال المتعلقة بمكافحة المنشطات».

-للاستئناف، حيز التنفيذ في الثامن من نيسان المقبل.

وخضع أنذاك زملاؤه للاختبار في الصباح، بينما تجاهل غابيغول طلباً للحضور، وحضر بعد وقت الغداء، بحسب الاتهام الموجه اليه، وعندما وصل أخيرًا لإجراء الاختبار، ورد أنه بروتوكول جمع العينات.



"أكد لأعب فلامنغو أن الاختبار قد

وأكمل المحامي"في ضوء هذه المعلومات، لا يوجد ما يمكن أن يسبب

أجري واتت النتائج سلبية».

من جهته، ينفي غابيغول الذي يعد الماضي بعدما برزت هذه الاتهامات من ابرز المساهمين في فوز فلامنغو بلقب الدوري البرازيلي عام 2019 شعر بالأنزعاج لأن أحد المسؤولين والقاب مسابقة كوبا ليبرتادوريس، رافقه إلى العمام، كما انه لم يحترم الاتهامات حول محاولته الاحتيال. وقال محامي اللاعب في كانون الاول خطأ في البروتوكول أو ما ينتهكه.

شفيونتيك وغوف تودعان بطولة ميامى للتنس

هوكس يقلب الطاولة على سلتيكس

• میامی: أف ب

ورست بويسني يعد تعنونيت ورض تعييد المرتب المستحدة المتراور التحات والمتحدود المتحدد والأمريخية المتأثرة من الدور وبدت شفورتيتك منزعجة بعد أن كسرت شما التهازية في المتحددة الأمداد المتحددة المتحددة الأمدادة المتحددة الم

من جسبه سبر سري سهونه. وسقمت شفيونتيك بمجموعتين نظيفتين أمام مباراة رائعة لي على صعيد التماسك، الإرسال، الروسية إيكاترينا ألكسندروفا 4- 6. 2- 6. بعد الردود، اللمب من الخط الخلفي، أمل في أن أن قدّمت المصنفة سادسة عشرة عالماً أداء استمر على هذا النّحوفي المباراة المقبلة».

هجومياً منذ البداية، ما ترك البطولة دون أول وستلاقي الروسية البائنة 29 عاماً التي بلغت ولدى الرجال، حجز الإسباني كارلوس الكاراس ثلاث مصنفات في ظل إقصاء البيلاروسية أربيًا _ ربع نهائي ميامي العام للاضي أيضاً، الأميركية الصنف ثانياً علياً بطاقة المدر الرابع (ثمن سابالينكا المصنفة ثانية من الدور الثالث _ جيسيكا بينولا المصنفة خامسة. التهائي)، بفوزة على الفرنسي المخضرم غايل ثلاث منطقة عن المنطقة عنه المنطقة عنه المنطقة البيلاروسية أُريّنًا ربع نهائي ميامي العام الماضي أيضاً، الأُميركية ودّعت البولندية إيغا شفيونتيك الأولى عالمياً سابالينكا المصنفة ثانية من الدور الثالث. بيات الفرنسية كارولين غارسيا المصنفة 27 عالميا الأميركية كوكو غوف عندما فازت عليها

 6 - 3 و 1 - 6 و 6 - 2. وتابعت غارسيا التي سبق أن هزمت اليابانية ناومي أوساكا، الفائزة بأربع بطولات كبرى، بمجموعتين نظيفتين، عروضها قطوع الأميركي كريستوف يوبانكس وهزمه القوية وتمكّنت من إلحاق الهزيمة بغوف على 7 - 6 (7 - 4)، 6 - 3، ليلاقي الروسي كارن أرض الأخيرة في ساعة و43 دقيقة.

مونفيس (37 عاماً) 6-2، 6-4. سيلاقي في ثمن النهائي الإيطالي لورنتسو موزيتي الفائز على الأميركي بن شلتون 6-4، 7-6 (7-5). وتجاوز الألماني ألكسندر زفيريف الخامس عالميأ

خاتشانوف.



اعداد وتحرير: ثريا جواد

حظ ك البيدوم Horoscope today ♦ الباحث الفلكي علي البكري

تبدو أوضاع المال بحاجة للمتابعة واتخاذ تدابير أكثر واقعية لتجاوز بعض الصعوبات التي رافقتكم خلال الأشهر الماضية . البعض يلجأ إلى الاختلاء بنفسه نتيجة الضغوط المرتبطة بالجانب العاطفي .



سين واقعه العملي في أماكن لدى الكثير منكم الفرص لتحد العمل لهذا اليوم وتبدو مسؤولياتكم أكبر ما يلقي بعبء إضافي على الجانب الصحي . من يبحث عن فرص التقديم للدراسات العليا الأجواء التكوينية تسمح كثيرا بذلك .



في هذا الوقت ينصب اهتمامكم نحو الأسرة ومشاغلها ي بمزاج سريع التوتر وقد يرافق ذلك ارتفاع مصروفات مالية إضافية لذا يجب مراعاة ذلك .

التحلي بالصبر فيما بخص الحانب الشخصي خلال هذه

الفترة فالأجواء لا تبدو فيها الكثير من المرونة الزوايا

التكوينية تشير لمتاعب وضغوط في أكثر من جانب عليكم

القوس

بمرور الوقت يسيطر عليكم الشعور بالمتاعب وفتور المزاج

وتبدو بوادر عدم الرغبة بإكمال أعمالكم خلال هذا اليوم عليكم الاهتمام بالجانب العاطفي الذي تأثر كثيرا خلال

عليكم عدم المبالغة في السعي للحصول على المال خلال الأسابيع الأربعة القادمة الزوايا التكوينية لا تمنح مرونة

عالية عليكم أخذ وقت للراحة والابتعاد عن ما يؤرقكم للبقاء بمزاج رائق أثناء التعامل مع محبيكم.

الاهتمام بمصروفاتكم المالية .

الأشهر الماضية.











ينجح الكثير في اجراء سفر بعيد أو الحصول على عقد عمل مرتبط بشركات خارجية وعقد لقاءت مهمة خلال هذه الفترة . يمكنكم الاستفادة هذا اليوم من طاقة الزمن

الثور

قديفقد الكثير منكم توازنه النفسي ويكون عرضة للمتاء الكثير منكم بيحث عن فرص الحظ في الجانب المهني أما من يرغب العمل في مجال الاتصالات او الإعلام يعد وقتا



السرطان

شعور عال في التواصل مع الآخرين وتبدون بمزاج رائق، في الجانب العاطفي عليكم متابعة أوضاع الشريك والتخفيف عنه في هذه الفترة الصعبة والاستمرار في إيجاد حلول منصفة وعدم التسرع في إبداء الرأي.



في هذا الوقت يمكنكم الوصول إلى حلول والخروج من داثرة المتاعب والبحث عن أشياء جديدة وإحراز مكاسب مالية قد تكون محركا للنجاح في هذا الوقت .





جو ايجابي يشعركم برغبة كبيرة للتعبير عن أنفسكم محاولين إيجاد وسيلة للتغير والانتقال إلى واقع أفضل أمامكم فرصة لتحسين مواردكم المالية الكثير يسعى لتعزيز مُكانَّته الاجتماعيَّة .



في هذا الوقت تزداد لديكم فرص الانتقال لعمل جديد لديكم الفرصة للحصول على مطالب كانت صعبة في الأيام الماضية . في سياق آخر يزعجكم زيادة مصروفاتكم المالية التي قد تخرج عن سيطرتكم .





يبيع الأشياء البسيطة لكسب قوته

• تصویر: خضير العتابي

فى مثل هذا اليوم

27 آذار

اعادة تنصيب كليوپاترا السابعة على عرش مصر 1982 ،-بمساعدة يوليوس فيصر.

> صدور أول عدد من المجلة تستجور ون عدد من مجه الأسبوعية هاوسهولد وردز، التي أصدرها تشارلز ديكنز في

1948 في مصر، وضع حجر الأساس في تعلية سد أسوان.

8 - ملك الغابة (م)

10 - مدينة في جورجيا

9 - عاصمة تابلند

ماريا كاري، مغنية أمريكية من مواليد هذا اليوم.

وفاة جورج سيدهم، فتان كوميدي مصري. السحاب اليابان من عضوية عصبة الأمم. جاء ذلك بعد تقرير لجنة ليتون عن حادث موكدن، وبعد ذلك احتلت اليابان، دون إعلان الحرب، أراضي منشوريا الصينية. قوبل اعتراف دولة منتشوشو التابعة ربي التي أسستها اليابان بعقوبة.

2020

اليوم.

كندة علوش، ممثلة سورية من مواليد هذا

لعبة «المحيبس» تزدمر في رمضان

• الرميثة : نافع الناجي

عن الخاتم داخل أيادي اللاعبين، لتبقى خبرة وفراسة قائد الفريق هي من تحقق مير وبورت تاند سروري مي من تعطى بيت تنتون وبور (مصريدة) مع ميرية . 16 فريقاً من مختلف المناطق والأقضية الفوز والتزاعه والتغلب على الخصوم. العظيم يقول "الحبيس هي لعبة شعبية . 16 فريقاً من مختلف المناطق والأقضية وبالرغم من تقدم التكلولوجيا ووصول أخذاها أماً عن جد وما زالت مستمرة والقصيات في عموم المحافظة، لتكون عمرة المحافظة، التكون المحافظة المحافظة المحافظة التكون المحافظة المحافظة المحافظة التكون المحافظة المحافظة المحافظة المحافظة المحافظة المحافظة المحافظة المحافظة المحافظة التكون المحافظة تواصل لعبة (العييس) التقليدية والتي العاطفة، فقال "هذه اللبية عبارةً عن البلاد، ويحضور صيوف من العاصمة تعد من الألعاب الفولكلورية التي تمارس تجمع للشباب من كل مناطق المعافظة بغداد وعدد آخر من المعافظات الأخرى.

خلال شهر رمضان المبارك بالحضور كالسماوة والخضر والسلمان والوركاء والتميز بطقوسها الخاصة التي تختلف والمجد والسوير، ننظمها كل عام وسط تستمر العديد من المارسات والعادات عن الأشهاب الخرى على المسال الخرى المسال الأجراء الرصائية الطواح وأسال والتقاليد خلال شهر رمضان المبارك يقول حسين الطالي "ستضيف الرمينة "تشظيم هذا اللقاء أو التجمع يعد بيناية المتخلف على تواجدها وفقيها المتنوعة سنويا هذه المبلودة التي تضم عشرات الأرضات التي مرت به لا يزال يحمل رسالة ومنها لمهاد المسال ومنها المهاد والسلام والتأخي لكل المناه المسال ال

والحفاظ على تراث أهلنا، قبل أن تكون ونظمت مديرية الشباب والرياضة بطولة لعبة تناض وفوز وخسارة، أما منير عبد محافظة المثنى بلعبة المحييس بمشاركة

 ا - صاحبة الصورة فنانة سورية 2 - لاعب كرة قدم اسباني. اداة شرط 3 - في الجسم, علم مذكر 4 - دولة في اوروبا . - حر في دمشق، للتمني 6 - من الخضار. من الطيور 7 - عملة يابانية. شكل مكعب يستخدم في الألعاب (م)



				حـالــة الـطـقـس		
النجف	بابل	أربيل	نينوي	البصرة	بغداد	
14	12	8	9	15	13	
24	26	17	$\overline{20}$	26	$\bar{22}$	

كلمات متقاطعة

أفقيأ

1 - موسيقى عراقى راحل 2 - مخرج وممثل أمريكي. من الطيور 3 - علقم ,التنن. من الحروف الابجدية

4 - متشابهة,ثلثا متوحش(م),عكس

الجن(م) الجن(م) الجن(م) - المتابية ... - الجن(م) - المتابية ... -

9 - حامل نامية 10 -أقليم في السودان

8 - علم مؤنث(م)

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 الدرويش والحلاج وما بينهما

كتاب زميلنا د. طـه جـزاع الجديـد (حكايـة الدرويـش والحلاج) عنوان للوفاء، وضوع لمحبة متجذرة في الوجدان، موضوعـة حكاية انسانية واعجاب طالب فلسفة لأستاذه

موضوعة حدايا استناده والمستاد د. كامل مصطفى الفيلسوف. الطالب طله جزاع والاستاد د. كامل مصطفى الشيبين. عمر الحكاية امتد 45 عاماً، وحين تتصفح الكتاب، وبعد قراءته، لا يمكنك فصل الدرويش عن الحلاج، ولا يمكنك أن تعرف من هو فيهما الحلاج، ومن هو الدرويش،

حيث امتزجا في واحد. اهـدى د. طـه كتابه إلى د. الشـيبي بالقول: إلـى روح معلمي وشيخي، الذي زرع في نفسي التواضع وحب الخير والتقرب إلى الله معبة لا رهبة، عشقا لا خوفا، الاستاذ المتمرس

قدمه د. طه وجمیله...

بهذا الکتاب، الکتاب حمل بصمات س

مصاغ، صياعة وذكريات ندية، يتوقف امامها المرء، انسانية، اتسقت أعجابًا، بما تحمله من نبل ووفاة فيها الكلمات مشترك بين الاثنين.

مع المعاني، فهوييين اديني، كان استاذا و علما في الفلسفة و المثلد و علما في الفلسفة و الأمتسامحاً،

هالوهاء المملد راضياً، فتوعاً، ملتزماً بإنسانيته، مع العمر، شأنه متزما بدينه، حمل الامانة الاكاديمية

شان السراع بإخارها، وأعمل لتلامنته مهيده المسيء فيس وخيرته وتجربته وجه لهم، وتشا الحجاجة إلى بخصال ومزايا حميدة، ودماشة ديل هافؤها الخفارهسال المشروطية القلب، والسعة صنوان والتوانط الذي زادادتاً ما وتعديل من عرضه والمسدق صنوان والمسابق المناك شروطية المناك شروطية المتاك شرونية المتاك شرونية المتاك شرونية المتاك شرونية التاسئ بعد موشه أكثر من محية أخيحة.

التاسئ بعد موشه أكثر من محية أخيحة.

صياغة انسانية، اتسقت فيها الكمات مع الماني، فالوفاء المتد مع العمر، شأنه شأن السراج المضيء ليس بحاجة إلى ديل، فالوفاء والصدق صنوان متلازمان. هما طيور حب . . نعم، لقد غيب الموت د. الشيبي جسداً، لكنه بقى حياً فى مه مير تلميذه د. طه، وأظـن أن في وجـدان التلميذ الوفي، ضميـر تلميذه د. طه، وأظـن أن في وجـدان التلميذ الوفي، اثناء وقفة الوداع وحمل نعش استاذه، كان هذان البيتان من

الشعر قالهما شاعر النيل حافظ ابراهيم في رثاء استاذه

وغداً سيذكرك الزمان لم يزل للدهر انصاف وحسن جزاء.

احمد شوقي: خلفت في الدنيا بياناً خالداً وتركت أجيالاً من الأبناء

إن الوضاء المقترن بالحقيقة الذي

شأن السراج بإخلاص، واعطى لتلامدته جهده

الدكتور كاميل مصطفي الشبيد الوفاء المقترن سليل المتصوفة، وعاشق الحلاج، بالحقيقة الذي ودرويش البحث العلمي، عسى ان يرد هذا العمل شيئا ولويسيرا من دينه قدمه د. طه

بابل أجمل

تنفيذاً لمفردات منهاج حملة بابل أجمل وزغ فريق الأخاء التطوعي، بذور الأزهار خلال التشجير ضمن خطة مرسومة الموسهية والأشجار العمرة على المواطنين في مركز الحلة، مؤكداً نتابع مباشرة في الحلة، وخصوصاً نبتة الألبيزا المرحلة الثانية من عمل فريق الإخاء وتعليمهم كيفية زراعتها في الجزرات الوسطية، لشوارع المدينة والساحات، محمد وبيدين مساوح المحمد واستخدام من محمد وبيدين مساوح المحلة المحمد المساوح المحمد ال التصباح: من أجل زيادة الوعي يزراعة المستقبل، بتشجير أحياء واسمة من الأشجار والحماية من قطعها، ولكون المدينة، كمرحلة ثالثة من حملة بابل شوارع وأحياء الحلة تحتاج لنباتات دائمة أجمل

الخضرة لمعاربة التصحر، وتلطيف الجووصد العواصف الترابية، وجهنا بالتواصل مع حملة بابل أجمل ، من التطوعي بالتنسيق مع جمعية الهلال الاحمر وبلدية الحلة، مستوفين شارع



• شياب الحلة بنشرون ثقافة التشجير

منتجعات وفنادق ومدن ألعاب المدينة الترفيهيَّة في الجبايش

التى وضعها الصندوق، الذي يشرف على

إكتمال المشروع الذي سيعود بالخير على المدينة وسكانها.

وأكد الزيدي: المدينة الترفيهية في قضاء

رحيوبي منتجعات وفنادق سياحية الجبايش، تضم منتجعات وفنادق سياحية ومدن ألعاب مائية على ضفاف الفرات، إلى

منتي مشروع خدمي في دي قار التي شهدت منتي مشروع خدمي في دي قار التي شهدت أنجز صندوق إعمار ذي قار خمساً وسمتين نقلة نوعية في البناء والاعمار ، بإنتظار بالمُثُدَّة من مشروع المُدينة الترفيهية في الجبايش، حيث يتوقع القائمون عليه أن



العمل جار لرفاه ذي قار

• الناصرية: نجلاء الخالدي

الوزراء بفتح مواقع عمل جديدة للإسراع بالإنجاز ضمن المواصفات والمدة الزمنية



عطاخ الدراما ..

زهاء حديد

شبكة الإعلام العراقي، طيلة رمضان المبارك.. المسلسل تأليف

حسين النجار.. بطولة شهد الخطاب ومحمد سالم.. تمثيل

وفاء حسين ومارينا العبيدي، وغادة باسل ونغم المسعودي ونغم وغصون باسل وشهد فاروق.. إخراج أيمن ناصر الدين.

سلسل «ملاك» من تلفزيون العراقية في



• قاعة زهاء حديد

● العمارة: سعد حسن

التموروسطة حسس المتواوية عن سيار المتواوية عن سيار المتواوية متواي القاعة المتتج رئيس جامعة مهسان على جناءين داخليين، أحدهما الدكتورعادل مات، فاعة زهاء للمطالعة والأخر الندوات بطاقة حديد الأصوفوجية ، وقال مدير استهاءية تباي شين طالبة وطالباً.

إعلام الجامعة الدكتور ليث صباه

المحطة.. مسلسل يستعرض علاقات الخليجيين

● بغداد: الصباح

تعمل مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك لمجلس التعاون الخليجي على إنتاج مسلسل المحطة بعد جزيرة الضاد الذي سيبث في تشرين الأول المقبل. وقال مدير عام المؤسسة شفيق السيد عمر لـ الصباح: يسهم المسلسل الكارتوني المحطة بترسيخ الهوية الخليجية . وتعميق مضامين الأخوة والمحبة، مؤكداً: فكرة المسلسل تدور حول طلبة من دول الخليج كافة، يفوزون بمسابقة جائزتها جولة بين دول الخليج، يزورون خلالها أبرز معالم المنطقة.



كركوك: الصباح

صدر عن وزارة الزراعـة.. دائرة البيطرة في كركـوك، كتابـا ً قـرارات وتعليمـات.. الهيئة الاستشارية للأغذية في ثمانمة وثماني وعشرين صفحة، وقاعدة تشريعات.. البيطرة والثروة الحيوانية في ستمنّة واثنتي عشرة صفحة .. الكتابان من القطع الكبير.. السلطاني، تأليف الدكتور صباح حسين



كاريكاتير

كتابان بيطريان





