

## بواد اتفاق على حل أزمة محافظ كركوك

اتفاق سياسي بين المكونات بدأت تتضح مؤخراً لحل الأزمة .  
وأوضح أنّ هناك تشكيلاً جديداً لكافة الإطار التركيبي بهدف تحقيق استحقاق المكونات، الذي يعد الثالث في العراق . لافتاً إلى أنّ رئيس كثة الإطار التركيبي النائب المتأهل الموسوي وجه رسالة إلى الأحزاب السياسية كافة بالاحتفاظ على وحدة العراق ودعم الحكومة الاتحادية .  
وتابع أنّ الترياق لا يشغلون أي منصب في الحكومة الحالية، وقد دعوا الجميع إلى توحيد المكونات في كتلتين . هما كثة الإطار التركيبي والكتلة التركمانية .

● بغداد، مهندس عبد الوهاب

أصبح نائب رئيس كثة الإطار التركيبي مقرر مجلس النواب، غريب عسكر، إلى بواد اتفاق سياسي في كركوك .  
وقال عسكر إنّ رئيس الوزراء شكّل إدارة كركوك لحلّ الموفقات وتقريب وجهات النظر لحلّ أزمة محافظ المدينة، في حين أنّ الاجتماعات لا تزال مستمرة لحلّ الأزمة وتشكيل حكومة محلية، مبيّناً أنّ الصبغ مشكلة كركوك في كيفية الاتفاق على آليات منصب المحافظين بين العرب والتركمان والكرد، وهناك بواد

## طاقته الإنتاجية تتجاوز 600 ألف طن سنوياً

# رئيس الوزراء يفتتح مصنع الصبّ المستمر

● بغداد، الصباح



● السوداني، الطبقة العمالية جزء من عملية البناء في شتى المحطات

افتتح رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، في ذكرى الاحتفال بيوم العمال العالمي، مصنع الصبّ المستمر/ المرحلة الأولى، في الشركة العامة للصناعات الفولاذية، بمنطقة التاجي شمال بغداد، بعد إعادة تأهيله وتحديثه وتشغيله، بطاقة إنتاجية تصل إلى 600 ألف طن سنوياً .  
وحثّ السوداني، خلال حفل الافتتاح، الطبقة العاملة العراقية بمناسبة عيد العمال العالمي، وأكد التزام الدولة والحكومة برعاية حقوقهم، مشدداً على أنّ الطبقة العاملة كانت جزءاً من عملية البناء في شتى المحطات، وعلى كلّ المستويات في جميع القطاعات .  
وأضاف السوداني أنّ مصنع الصب المستمر جاء بمشاركة مع القطاع الخاص ما يؤكد أهمية العمل بقوة مع هذا القطاع للخروج من السباتات التقليدية السابقة، مشمناً دور وزارة الصناعة وقدرات عاملها .  
وأوضح رئيس الوزراء أنّ مصنع الصبّ المستمر يعد العمود الفقري للانطلاق نحو تأمين احتياجات باقي الصناعات واحتياجات السوق المحلية من الحديد لتحويل كميات الكوكال الكبيرة إلى عروق حديدية، ما يعني عودة الحياة إلى الشركة العامة للصناعات الفولاذية، مع قرب إكمال مشروع المرحلة، مشيراً إلى أنّ الحكومة وضعت الصناعة كقطاع مهم للصلاح الاقتصادي، مع التأكيد على جدتها بدعم الصناعة والزراعة والتجارة

على الحديد والكوكال، على أن يعتمد لاحقاً على الحديد الإسفنجي أو العروق الحديدية المنتجة والتي يتم شحنها إلى الشركة العامة للحديد والصلب في البصرة لإنتاج الحديد التسليح، وذكر أنه تم توقيع أربعة عقود، اثنان منها تخص كيريت الشراة بإنتاجية إجمالية تبلغ 4 ملايين طن سنوياً، إذ سيتم خلال ثلاث سنوات البدء بالإنتاج، موضحاً أنّ أحد هذه العقود يخص مصنع إنتاج كربونات الصوديوم بطاقة 90 ألف طن في الشركة العامة للزجاج والحرايريات، والعقد الأخير يخص معمل إنتاج الأسمدة الفوسفاتية المركبة بطاقة 240 ألف طن في الأسمدة الشمالية .  
وأكد قرب توقيع عقد الزجاج المسطح وعقد القناني، موضحاً أنّها القناني معمل إحدى الشركات الصينية التي تنتج ربيع إنتاج الفولاذ المقاوم للصدأ (ستانلس ستيل) عالمياً، وتم وضع المسامات الأخيرة لتوقيع عقد مهم لإنشاء مدينة صناعية في البصرة، لافتاً إلى أنّ مادة الكيريت ستكون أساسية والتي تستخدم في الصناعة الحديدية .  
وتخلل الحفل توقيع عقد إنشاء مشروع إنتاج الأسمدة المركبة في بيجي محافظة صلاح الدين، مع شركة (ARHolding LLC) الإماراتية، بطاقة (249) ألف طن سنوياً، من أنواع الأسمدة الفوسفاتية المركبة لدعم القطاع الزراعي وسد الاحتياج المحلي وتشغيل الأيدي العاملة .

● تحرير: علي عبد الخالق

المشروع، وتتضمن المرحلة الثانية افتتاح معمل المرحلة خلال عشرة أشهر .  
وأضاف النجم أنّ طاقة مصنع الصب المستمر الإنتاجية تزيد على 600 ألف طن بالاعتماد

هامة، وهذا الهدف لا يتحقق إلا بوجود القطاع الخاص الفاعل والتمكّن مادياً وتقنياً .  
بدوره، قال وزير الصناعة خالد بتال النجم، إنّ الافتتاح العالي بعد المرحلة الأولى من الإجمال أو عدم اتخاذ القرارات في مشاريع

## مختصون يدعون إلى مراقبة وتنظيم

### دخول العمالة الأجنبية

تفاصيل من 6

## 10 آلاف شهيد تحت ركام المباني

### المدمرة في غزة

تفاصيل من 4

## العراق وأذربيجان.. تعزيز التعاون

### السياسي والاقتصادي والأمني

تفاصيل من 2

## الثروات النيابية: صعوبة في استئناف تصدير النفط عبر تركيا

وسرعة، يلمح العراق بيته أمانة للاستقرار السياسي والاقتصادي والأمني .  
ورأى علي أنّ المشكلة القائمة لتسوية في أنّ مطالب تركيا ذات سقف عالية وترتبط الواقع الجيوسياسي بموضوع استئناف التصدير للنفط والغاز، الترامة المحكمة الدولية، أما بغداد فإنها تطالب بعدم تجاوز تركيا الحدود داخل العراق عسكرياً وإطلاق حقوق العراق المالية في دجلة والفرات، فضلاً عن استئناف تصدير النفط تحت إشراف بغداد من خلال شركة سومو .

● تحرير: وائل النوك

على الأخيرة يبلغ 1.5 مليار دولار للحكومة العراقية وإيقاف التصدير مدة أكثر من سنة لنفط الإقليم .  
وتابع أنّ تركيا تحاول التمسك من الدفع بوسائل مختلفة، وتعددت عدة لقاءات بين الجانبين العراقي والتركي من التوصل إلى حل، مشيراً إلى أنّ زيارة الرئيس التركي أردوغان الأخيرة إلى العراق بحثت إعادة تصدير النفط بعد تسوية الخلافات، في الوقت الذي يطالب فيه الإقليم بغداد بدفع المستحقات للشركات النفطية العاملة بکردستان مقابل استعادة الإيرادات الجمركية والضرائب وغيرها، وهذا يحتاج إلى تسوية بين الطرفين

وأوضح أنّ اللجنة ستناقش مع الوزير إيجاد البدائل لتوفير استئناف تصدير النفط منذ العام الماضي والخسائر الكبيرة التي يتعرض إليها العراق جراء ذلك .  
من جانبه، أيد الخبير في مجال السلامة النفطية والطاقة، صباح علوما ذهب إلى ضرورة لائحة النفط والغاز بصيغة تسوية موضوع استئناف تصدير النفط نتيجة تشابك المصالح أمنياً واقتصادياً وسياسياً .  
وأضاف علوما، أنّ الصبغ، أنّ قرار المحكمة الدولية في باريس بعدم قانونية تصدير النفط من كردستان عبر تركيا، تترتب عليه غرامة تعويضية

● بغداد، رولى واق

حدّدت لجنة النفط والغاز والثروات الطبيعية اليوم الخميس لاستضافة وزير النفط حيان عبد النبي لتناقشة استئناف تصدير النفط عبر تركيا .  
وأقرّ عضو اللجنة، بهاء الدين النوري، في حديث لـ الصبغ، بـ صعوبة استئناف تصدير النفط عبر تركيا لاعتنائها العراق بإطعام المبالغ المترتبة عليها، فضلاً عن مطالبة الإقليم الحكومة المركزية بدفع مستحقات الشركات النفطية العاملة في الإقليم، مبيّناً أنّ هذين الأمرين غير ممكنين على الإطلاق .

## ضبط 1.4 مليون

### حبة مخدرة مخبأة

### برولات قماش

● بغداد، الصباح

ضبطت مافز جهاز الأمن الوطني نحو مليونين و400 ألف حبة مخدرة في العاصمة بغداد، كانت مخبأة بطريقة سرية داخل رولات قماش مختلفة الأحجام .  
وأوضح بيان لمديرية العلاقات والإسلام في جهاز الأمن الوطني، أنّ قوة من مديرية أمن النجف الأشرف تكشفت من ضبط نحو مليون و400 ألف حبة مخدرة نوع كيتاجون مخبأة بطريقة سرية داخل رولات قماش مختلفة الأحجام .  
يقدر عددها بـ (440) رولة كانت معدة للتهرب عن طريق إحدى شركات شحن البضائع .  
وأضاف أنّ العملية جرت بعد استئصال الموقوفات القضائية وتكثيف الجهد الاستخباري الذي أفضى إلى القبض على أحد المتهمين بالجرم المشهود وبعونه وصولات باسم شركة نقل البضائع .  
وأشار إلى أنه تمت إحالة المتهم مع الموقوفات إلى الجهات القضائية المختصة لاتخاذ الإجراءات اللازمة بحقه وفق القانون .

## افتتاح مطار كربلاء الدولي

### مطلع العام المقبل

● كربلاء، جنان الأسدى

أعلنت الحكومة المحلية في محافظة كربلاء المقدسة أنّ مطلع العام المقبل 2025 سيشهد افتتاح مطار كربلاء الدولي، لا سيما بعد تحقيقها نسب إنجاز متقدمة .  
وأوضح المحافظ نصيف جاسم الخطياني لـ الصباح، أنّ كربلاء تشهد حركة إعمار واسعة بمختلف القطاعات التعليمية والصحية والخدمية، لكونها تعد واجهة دينية مهمة للملايين الوافدين من مختلف دول العالم، لذا شرعت الهيئة الحسينية بإنشاء المطار المذكور الذي من المأمول افتتاحه مطلع العام المقبل، لا سيما بعد أن تعدت نسبة إنجاز 75 بالمئة وأشار إلى أنّ المطار الذي ينفذ من قبل شركة بريطانية وتصاميم فرنسية اعتمدت الطابع الإسلامي والمضاري، تمّ إنجاز العمل الجوي والبري والحدج منه، بينما يتم حالياً إنشاء البنية من صالات انتظار المسافرين أيضاً وبين الخطياني أنّ المطار يشكل أهمية استراتيجية كبيرة ليس فقط للمحافظة، وإنما على مستوى البلاد، خاصة أنّ حركة السياحة الدينية تستشغل أكثر بما فيها الزيارات الدينية، الأمر الذي يستدعي إيجاباً على واقع المحافظة وحركتها الاقتصادية ويجعلها واجهة سياحية مهمة.

## «عمال العراق» يحتفلون بعيدهم العالمي

● بغداد، هشام الحسني وجنان الأسدى

هنأت الترسانة الثلاث والوزراء والقيادات السياسية في البلاد: أمس الأربعاء، عمال العراق بمناسبة حلول الأول من أيار عيد العمال العالمي، بينما أعلن وزير العمل والشؤون الاجتماعية زيادة رواتب العمال المتقاعدين 100 ألف دينار سجرياً للتصويت لسياسة ألبغيا لفتح الخلق .  
وقال رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، في توديته على منصة (X) بهذه المناسبة: تؤكد ضرورة العمل على ضمان حقوق العمال وإقرار

## انتخابات الإقليم تدخل دوامة الصراع السياسي

● بغداد، هشام العزاوي

حزب الاتحاد الوطني الكردستاني بصم على إقامتها في موعدا المحدد وعدم الرضوخ للضغوطات الساعية لتأجيلها، في وقت أعلنت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات أمس الأربعاء، استعدادها لإجراء انتخابات الإقليم في موعدا المحدد رسمياً .  
وظرفت وثيقة نشرتها رئيس حرك الجبل الجديد سرور عبد الواحد، تحمل توقيع

قيادات الكتل والأحزاب الكردية والنواب الكرد إقامتها في مجلس النواب، رفض بشكل قاطع أيّ مسمى قسري لتأجيل انتخابات إقليم كردستان، وقالت عبد الواحد، في توديته لنشرتها على صفحتها الرسمية بمنصة X: إلى كلّ الذين يقولون أنّ هناك توافقاً سياسياً على تأجيل الانتخابات في الإقليم،

تفاصيل من 3

«كملت لجنة احتساب الشهادات العليا للملاكات التعليمية أعمالها، وستقر آلية احتساب الشهادات العليا قريباً خلال اجتماع هيئة الراي في وزارة التربية، وهناك آلاف من التدريسيين حصلوا على شهادتي الماجستير والدكتوراه ويتنظرون توصيات اللجنة» .

● مدير عام تربية الرسافة الأولى

فلاح القيسي



تحت الضوء

## العراق وأذربيجان.. تعزيز التعاون السياسي والاقتصادي والأمني

### أمانة بغداد تعترم إنشاء «ترامواي» بين سماية والباب الشرقي

● بغداد: عمر عبد الطيف

تدرس أمانة بغداد خطة لإنشاء «ترامواي» من مدينة سماية السكنية إلى الباب الشرقي دعماً وياً.

وقال المتحدث باسم الأمانة، محمد الربيعي، في حديث لـ الصباح: إن الرقعة موجودة لإنشاء هذا المشروع عن طريق الاستثمار، الذي يمكن أن يخفف الزخم في العاصمة بغداد، إلى جانب مشاريع تلك الاختناقات وتفتح الشوارع التي كانت مغلقة في السابق، وتوسع الشوارع الموجودة في الوقت الحالي.

وأضاف أن بغداد اختفت عما كانت عليه في السنوات السابقة، إذ انتقلت بها إلى مرحلة جديدة رغم أنها لا تمثل كل الطموح، مشيراً إلى أن التحديات كبيرة خصوصاً الإدارية والقانونية منها، كتعديل قانون العاصمة الذي سيكون له دور كبير في الانتقال إلى بغداد الكبرى، وتوسعة التخطيط الإنمائي الشامل كما هو موجود في العواصم المجاورة.

ولفت الربيعي إلى أن الأمانة تسعى إلى فتح الخريطة الاستثمارية في العاصمة، على ألا تتحصر بالمولات التجارية والخدمات السكنية، مؤكداً أن المدن الخارجية سيكون لها ارتباط بعواصمها بغداد التي ستربط بالعاصمة.

وأوضح وجود توجه لزيادة المساحات الخضراء، والوصول إلى الهدف المنشود بزراعة 5 ملايين شجرة، منوهاً بأنها وضمن حملات التشجير وصلت لغاية الآن إلى زراعة نحو مليون شجرة، مضيفاً أن الأمانة بصددها خلق فرص شبابية من خلال العمل التطوعي في مثل هذا العمل ليكون إلى جانب جهودها في أن تكون العاصمة أجمل.

من جانبه، رأى الخبير الاقتصادي علي دعويش، في حديث لـ الصباح، أن مشروع «الترامواي» سيكون مهماً ويخلق فرصاً أخرى لإنشاء مثل هكذا خطوط، مبيّناً أنه سيعمل على تخفيف الإزدحام خصوصاً أن عدداً كبيراً من الأسر تظن مدينة سماية وهي في تزايد مستمر.

تحرير: عشاء جمعة



● المنلاوي وعلييف يتفقان على العمل المشترك لإيقاف العدوان على غزة

● بغداد: الصباح

شدد رئيس مجلس النواب بالنيابة رئيس الاتحاد البرلماني العربي، محسن المنلاوي، ورئيس جمهورية أذربيجان إلهام علييف، أمس الأربعاء، على تعزيز التعاون السياسي والاقتصادي والأمني بين البلدين.

وأوضح بيان المكتب الإعلامي لرئيس مجلس النواب بالنيابة، أن المنلاوي، التقى في باكو رئيس جمهورية أذربيجان إلهام علييف، بحضور الوفد النيابي العراقي والقائم بالأعمال العراقي لدى أذربيجان مكي العموري.

وأضاف البيان، أن اللقاء أكد على عمق العلاقة التي تربط العراق وأذربيجان وأهمية تطويرها والإرتقاء بها على الصعيد المختلفة، بما يحقق مصالح الشعبين الصديقين وتعزيز التعاون في المجالات السياسية والاقتصادية والأمنية، فضلاً عن قطاعات التنمى والغاز والسياحة والتعليم والنقل والزراعة، ودعوة الشركات الأذربيجانية للمشاركة في إعادة إعمار البلاد والاستفادة من الفرص والتسهيلات الكبيرة التي يقدمها العراق للشركات الكبيرة التي وناش المنلاوي وعلييف، بحسب البيان، الأوضاع في منطقة الشرق الأوسط، لاسيما ما يجري من عدوان صهيوني على فلسطين وحطوره ذلك على السلم والاستقرار الإقليمي والدولي، وضرورة العمل المشترك لإيقاف العدوان على قطاع غزة ومنع النزاع المنطقة والعالم إلى أتون حرب واسعة لا يمكن السيطرة على حدودها وإزالتها المدمرة.

## افتتاح طوارئ مدينة الإمام الحسين (ع) في كربلاء

من موازنة تنمية الأقاليم، وإشراف مباشر من قبل محافظ كربلاء، تصيف الخطابي، ورئيس مجلس المحافظة، وتفتيد مباشر من قبل شركة محلية، موضحاً أن «الرحمة تضم أكثر من (95) سريراً وتحتوي على جميع الخدمات الطبية، فضلاً عن قسم العناية المركزة بسعة (30) سريراً.

وأكد الحسناوي، أن وزارة الصحة، تركز على خدمات الطوارئ وتوليها أهمية كبيرة، مشيراً إلى أن تعاون المحافظة لتأهيل وإضافة بناية جديدة وأسرة جديدة لرحمة الطوارئ في مدينة الإمام الحسين الطبية، دليل

● بغداد: الصباح

افتتح وزير الصحة صالح الحسناوي، أمس الأربعاء، طوارئ مدينة الإمام الحسين (عليه السلام) الطبية في محافظة كربلاء المقدسة.

وقال الحسناوي، لـ دواع: إنه تطبيقاً للبرنامج الحكومي الهادف إلى التعاون بين الحكومة الاتحادية والحكومات المحلية في مجال تقديم الخدمات، افتتحتا رحمة الطوارئ في مدينة الإمام الحسين الطبية بكربلاء المقدسة، بتحويل

## 18 أيار موعداً لبدء رحلات تفويج الحجاج إلى الديار المقدسة

جميع المطارات، وقد تم إبرام عدة اتفاقيات خاصة بالرحلات بين سلطات الطيران السعودية والعراقية.

وتابع الصباح، أن هناك خططا مستقبلية لزيادة الوجودات والرحلات الجوية بين الجانبين العراقي والسعودي، لتيسير رحلات متبادلة بين النعمان وبغداد، وهناك رحلات إلى محافظة البصرة، الشرف، وبوagh (10) رحلات أسبوعياً في أوقات الظهر، ومن (6-5) في الأوقات المسائية، أما رحلات الرياض فهناك كتاب وارد إلى الشركة العامة للتخطيط الجوية العراقية من وزارة الخارجية العراقية، تؤكد فيه ضرورة دراسة الجدوى لإعادة تفعيل خطح (الرياض - بغداد) الواقع (5-6) رحلات، كما طرح هذا الموضوع أثناء مشاركة العراق في المؤتمر الخاص بالتأهيل البحرية، وتعيداً في مؤتمر الاستدامة البحرية المنعته في جدة.

الخاصة بهيئة الحج والعمرة، بينما ستطلق رحلات تسيير الحجاج باتجاه المدينة المنورة وجدة في الثامن عشر من شهر أيار، وأضاف أن هناك حاجة ملحة من الجانبين العراقي والسعودي لزيادة عدد الرحلات بين البلدين التقيتين، وقد شهد شهر شباط الماضي زيادة في عدد الرحلات، إذ وصلت عمليات التفويج إلى أكثر من (65) ألف متعمر إلى إحدى جده المدينة المنورة، مشيراً إلى أن إحدى شركات الطيران السعودية تقدمت بطلب يتضمن توفير ثلاث رحلات أسبوعية ابتداء من شهر حزيران لهذا العام، وتحديداً في أيام السبت والثلاثاء والخميس، وقد تمت الموافقة على هذا الطلب وأعلنت الشركة العامة لإدارة المطارات والملاحة الجوية العراقية جاهزيتها لاستقبال الرحلات وفق الطاقة الاستيعابية وجدول الرحلات المخصصة في

● بغداد: بتول الحسني

حدثت وزارة النقل الثامن عشر من شهر أيار، موعداً للانطلاق لرحلات تفويج الحجاج إلى الديار المقدسة، بينما أعلنت إيرامها أكثر من اتفاقية لتسهيل حركة النقل الجوي مع المملكة العربية السعودية.

وقال مدير المكتب الإعلامي بالوزارة ميثم الصباح، لـ الصباح: إن الخطوط الجوية العراقية تعد التالف الحصري للحجاج، وتم تزويد عدد من الطائرات الواسعة البدن لتغطية خطوط النقل الجوي إلى المملكة العربية السعودية، وستشغل تلك الرحلات إضافة طائرات ذات بدن واسع لتعمل على تخفيف عمليات تفويج الحجاج لهذا العام، لافتاً إلى أن أولى رحلات موسم الحج للعام الحالي 2024 ستطلق في الرابع عشر من شهر أيار الجاري، وستكون مخصصة لنقل البعثة

## أب المقبل.. إنشاء أكبر مصنع لتدوير «سكراي» الحديد

● بغداد: شذى الجبائي

زهدية، منوهاً بأنه تم تجهيز المصنع بأحدث المعدات التكنولوجية التي تضاهي نظيرتها العالمية بالكفاءة، إضافة إلى ما تملكه من عمالة مدربة وكفوءة، وقادرة على تلبية الاحتياجات العسكرية والمدنية لثيقة شركات الهيئة.

وتابع خضير، أن تلبية حاجة الشركات، ستتمتها من إنتاج الأمتعة الخفيفة والمتوسطة والثقيلة عالية التقنية، التي يتم تصنيعها بأحدث الوسائل التكنولوجية وأعلى معايير الجودة العالمية، بهدف إيصال البلاد إلى مرحلة الاكتفاء الذاتي، والإمكان تصديرها إلى الخارج، إلى جانب دعم وتعزيز الاقتصاد العراقي وتحقيق قيمة مضافة من خلال الصناعة المحلية المتطورة.

تدشن هيئة التصنيع الحربي خلال شهر آب المقبل، أكبر مصنع لتدوير «سكراي» الحديد، وقال مدير عام شركة الصناعات الحربية العامة التابعة للهيئة، علي محسن خضير، في تصريح للصحافة، إن المصنع الذي وصلت نسب إنجازها إلى 75 بالمئة، وبدء العمل التجريبي، سيكون مختصاً بتدوير سكراي الحديد (المسبك) ومبلاكات عريضة 100 بالمئة، مضيفاً أن المصنع يعمل أيضاً على معالجة وتقطيع مخلفات السكراي التي تصل إلى آلاف الأطنان.

وبيّن أن الهيئة خاطبت حالياً، المؤسسات الحكومية والوزارات لتسليم مخلفات الحديد والمعادن الأخرى لديها لشراؤها منها بأسعار

تحرير: مصطفى مكي

بمشاركة 200 شركة من 8 دول

## انطلاق مهرجان التسوق الدولي في النجف الأشرف

ومنزلة وأثاث ومفروشات وتحف، مشيداً في الوقت نفسه بأسماؤها المماثلة وجودتها العالية.

ولفت إلى أن مرصدي المهرجان ليسوا من أهالي النجف فقط، بل من المحافظات المجاورة أيضاً، لكونه يعد فرصة لافتتاح منتجات عربية وأجنبية قد لا تتوفر في الأسواق المحلية.

يذكر أن المهرجان سيبستمر على مدى عشرة أيام ويتضمن فعاليات ثقافية وتفاعلية.

تحرير: نجيم الشيخ داغر

حكومة النجف المحلية وإدارة المعرض، حرصت على إعطاء مساحة كبيرة للمنتجات المحلية التي تعمل عياراً (صنع في العراق)، بغية الترويج للمنتج الوطني في الأسواق المحلية في النجف والفرات الأوسط، وكذلك تعريف الشركات العربية والدولية بالانتاج العراقي، مشيراً إلى أن المهرجان شهد مشاركة واسعة من العتبات المقدسة وأمانت مسجدي الكوفة والنهضة، لعرض منتجاتها الزراعية والصناعية المتميزة.

وأشار إلى أن المهرجان الذي يعد فرصة للقاء التجار وأصحاب

المعامل والشركات المحلية بالمنتجات والمسوقين العرب والأجانب، للاستفادة من خبراتهم في الإنتاج والتسويق، شهد أيضاً مشاركة كبيرة من قبل شركات ومنتجتي إقليم كردستان.

من جانبهم أبدى ضيوف المهرجان والتبصرون إعجابهم بالمنتجات المعروضة.

وقال صباح حسن، وهو أحد المتبصرين لـ الصباح: إن المنتجات المعروضة تمثل جميع ما تحتاج إليه العائلة من مواد غذائية

● النجف الأشرف: حسين الكبي

انطلقت في محافظة النجف الأشرف يوم أمس الأربعاء، فعاليات مهرجان التسوق الدولي الشامل، بنسخته الثانية عشرة، بمشاركة 200 شركة محلية وعربية وأجنبية.

وأفاد المسؤول الإعلامي للمعرض حيدر الموسوي لـ الصباح، بأن الشركات المشاركة بالمهرجان، هي الهند وباكستان وإيران ومصر وسوريا ولبنان والأردن، إضافة إلى العراق، مبيّناً أن



للمزيد من أخبارنا  
www.alsabah.com  
07899174852

العلاقات العامة  
07899174853  
07899174854  
07899174855

الإعلانات  
07899174853  
07899174854  
07899174855

القسم السياسي  
07899174853  
07899174854  
07899174855

مركز شؤون العلاقات  
07899174853  
07899174854  
07899174855

رئيس القسم العربي  
علي الماوي

رئيس القسم العربي  
مصطفى الربيعي

مدير التحرير  
نزار عبد الستار

مدير التحرير  
نزار عبد الستار

هياة الصباح  
تحرير: عشاء جمعة







أوقفت الشرطة التركية، أمس الأربعاء، عشرات المتظاهرين الذين تجمعوا في إسطنبول للاحتفال بالأول من أيار (عبد العمال). ووقعت الصدامات الأولى عندما حاول المتظاهرون اختراق حواجز الشرطة للوصول إلى ساحة تقسيم التي كانت عام 2013 مركز الاحتجاجات ضد الرئيس رجب طيب أردوغان.

## ترامب لا يستبعد حدوث أعمال عنف إذا خسر الانتخابات

### بايدن يرتكب 148 تصريحاً خاطئاً في 4 أشهر

كما واجه الرئيس أيضاً 20 خطأ عند الإشارة إلى الرعاية الصحية التي وصفها البيت الأبيض. لقد خلط بين كبار السن من ذوي الإعاقة وبين كبار السن المصابين بمرض السكري. ولم يستجب البيت الأبيض لمطلب ديلي كولر للتعليق. ولا يتضمن تحليل الصحيفة الأوقات التي قام فيها البيت الأبيض بتغيير التصور دون الإشارة إلى حدوث تغيير. إلى ذلك، لم يستبعد الرئيس الأمريكي السابق دونالد ترامب احتمال وقوع أعمال عنف من جانب مؤيديه. إذا لم ينجح في الانتخابات الرئاسية المقررة في تشرين الثاني المقبل. وقال ترامب، في مقابلة مع مجلة تايم الأمريكية، «أعتقد أننا سننجز. وإذا لم ننجح، كما تعلمون، فالمرء يعتمد دائماً على نزاهة الانتخابات». وفي بداية المقابلة التي جرت خلال جلستين في وقت سابق من نيسان الماضي قلل ترامب من احتمال وقوع أعمال عنف مماثلة للهجوم الذي وقع في السادس من كانون الثاني 2021 على مبنى الكابيتول، حين جمع أنصاره في واشنطن بعد هزيمته في الانتخابات، ثم رفض في البداية دعواتهم إلى مغادرة مبنى الكابيتول. وخلال المقابلة، قال: «أعتقد أننا سننجز تماماً ولن يكون هناك عنف، لكن عندما صنفت المجلة عليه في مقابلة

ولكن كان يجب أن يقولها، وفقاً لموظفي البيت الأبيض، تمت إضافتها أيضاً إلى التصور، بحسب ما ذكرت ديلي كولر. ونشر الموقع بعض التصريحات ليادين والتصريحات عليها، مثل التصريح التالي: لقد قمنا بتعليم الجزء الأكبر من أميركا. لقد تجاوزنا هذا اليوم بأقل من 200 مليون شخص (مع أقل من 2 مليون شخص) تم تعليمهم عندما توليت منصبى. اليوم، حصل (720) مليون أميركي على نواح كوفيد، بحسب ما ورد في نص البيت الأبيض من حفل استقبال الحملة الانتخابية في 30 كانون الثاني، (يبلغ إجمالي عدد سكان أميركا حوالي 333 مليون نسمة، وفقاً لمكتب الإحصاء الأمريكي). في العمل، خطأ بايدن في أسماء أو ألقاب الأفراد والأماكن والمجموعات 20 مرة امتدت من 1 كانون الثاني إلى 24 نيسان. وفقاً لتحليل ديلي كولر، لقد أخطأ بايدن في تمثيل أرقام إنجازاته، وكثيراً ما خلط بين الآلاف والملايين والمليارات والتربويونات 12 مرة. عند سرد القصص، وجد تحليل ديلي كولر أن بايدن غالباً ما يخلط بين الضمائر، على سبيل المثال، حيث يقول أحياناً نحن بدلاً من هو عند الإشارة إلى الرئيس السابق دونالد ترامب وقد صمحت نصوص البيت الأبيض هذا 13 مرة.

## ● واشنطن وكالات

اضطر موظفو الاتصالات في البيت الأبيض إلى تصحيح التصريحات المأمة للرئيس جو بايدن 148 مرة على الأقل منذ بداية عام 2024، حسبما تظهر مراجعة للتصريحات الرسمية للبيت الأبيض التي يصدرها في أي وقت يلقي فيه الرئيس خطاباً أو يتلقى أسئلة. وأظهر تحليل لـ«صحيفة ديلي كولر» أن موظفي الاتصالات يقومون في كثير من الأحيان بتصحيح أو إضافة أو تغيير تصريحات بايدن الرسمية من أجل جعلها متوافقة مع سياسة البيت الأبيض الرسمية، أو في بعض الحالات، الواقع. وفي عدة حالات، كان لا بد من تغيير التصريحات الرسمية لنقل المعنى تماماً كما قاله بايدن بالفعل. ومن خلال 118 بياناً وخطاباً ومداخلات مع الصحفيين في الفترة من 1 كانون الثاني إلى 24 نيسان، قام البيت الأبيض بتحديث نصه رسمياً مع تصحيحات ما قاله بايدن بصوت عالٍ 148 مرة على الأقل. تتضمن بعض التعديلات تصحيحات لأسماء وتواريخ وألقاب المنظمات، والبعض الآخر يغير الأفعال ويعدل معنى بيان الرئيس بالكامل. الكلمات التي لم يقلها الرئيس الأمريكي،

## بريطانيا تُرحّل أول طالب لجوء إلى رواندا

يُعد هذا الاتفاق لأشخاص لا يحملون صفة مهاجرين إلى المملكة المتحدة أن يتم نقلهم إلى بلد آمن ثالث حيث سيتم مساعدتهم في إعادة بناء حياتهم. وفي وقت سابق، أعربت الحكومة البريطانية عن أملها، بأن ترخّل مجموعة مكونة من طالبين اللجوء إلى رواندا في قوامها 5700 شخص بحلول نهاية العام الجاري، بعد إقرار قانون مثير للجدل يهدف إلى منح عبور المانش (القناة الإنجليزية) بطريقة غير نظامية. وأخيراً، ووفقاً عن 57 ألف شخص وصلوا عبر المانش إلى المملكة المتحدة بطريقة غير نظامية، بين بداية كانون الثاني ونهاية حزيران 2023، وفقاً لتعداد أجرته وكالة الصحافة الفرنسية استناداً إلى أرقام رسمية. ويمنح التشريع الجديد الوزراء صلاحية التصديق على أجزاء من القانون الدولي، وقانون حقوق الإنسان البريطاني، وتعرضت حكومة سوناك لتصفوت متزايدة لخفض الأعداد القياسية لتلاميذ اللجوء الذين يعبرون بحر المانش انطلاقاً من السواحل الفرنسية على متن قوارب صغيرة. وتفيد تقديرات المكتب الوطني البريطاني لمراسم الصليب الأحمر، بأن ترخّل أول 300 مهاجر سيكتفئ المملكة المتحدة 540 مليون جنيه إسترليني (665 مليون دولار)، أي ما يعادل حوالي مليوني جنيه إسترليني لكل شخص.

## ● لندن، وكالات

دخلت المملكة المتحدة إلى رواندا طالب لجوء في أول عملية من نوعها، وذلك في إطار برنامج الترحيل الطوعي للمهاجرين رفضت طلبات لجوء لتقديمها، وفق ما أفادت وسائل إعلام بريطانية. يأتي ذلك بعد أيام من إقرار البرلمان البريطاني قانوناً مشيراً للحدود يفتح للحكومة أن ترخّل إلى رواندا مهاجرين دخلوا البلاد بصورة غير نظامية. والرجل الذي لم يذكر اسمه أو جنسيته الأصلية غادر المملكة المتحدة يوم الاثنين الماضي، بحسب وسائل إعلام بريطانية أشارت إلى أنه وافق على المغادرة إلى كينغالي بعدما رفض طلب اللجوء الذي تقدم به. وتترجم الحكومة البريطانية المحافظة برئاسة ريشي سوناك (ذو الأصول الهندية) بدء عمليات الترحيل في هذا الإطار بحلول تفوز المقبل، حيث تدفع الحكومة بموجب هذه الخطة ما يصل إلى 3 آلاف جنيه إسترليني لكل طالب لجوء يوافق على المغادرة طواعية إلى رواندا. وأفادت صحيفة تايمز نقلاً عن مصادر حكومية، بأن الرجل وإسحق على أن يرخّل لقاء، مبلغ خرق 3 آلاف جنيه إسترليني، وقال المتحدث باسم الحكومة البريطانية: نحن حالياً مخزونون بترحيل طالب لجوء إلى رواندا في إطار شركائنا في مجال الهجرة والتنمية الاقتصادية، وأضاف

## بمشاركة 90 ألف جندي ومئات الطائرات والسفن

### «الناتو» يستعد لمناورات واسعة قرب روسيا

أن روسيا لا تهدد أحداً، لكنها لن تتجاهل الإجراءات التي قد تشكل خطراً على مصالحها. في غضون ذلك، قالت وزارة الدفاع الروسية أمس الأربعاء إن وزير الدفاع سيرغي شويغو أمر بتسليح المزيد من الأسلحة بشكل أسرع لتعليمة موسكو العسكرية في أوكرانيا. وقالت الوزارة عبر تطبيق تيلغرام إن رئيس الأركان العامة للجيش فلاديمير غراسيموف، المسؤول عن العملية، سلم شويغو تقريراً، وجاء ذلك خلال اجتماع مع القيادة العسكرية العليا للحرب في أوكرانيا. وقالت وزارة الدفاع الروسية عن شويغو قوله في بيان نشر على تيلغرام: للحفاظ على الوتيرة المطلوبة للهجوم، من الضروري زيادة حجم وتوعية الأسلحة والعمليات العسكرية المقدمة للقوات، وخاصة الأسلحة. وستتبرع روسيا الآن، التي تصف حربها في أوكرانيا بأنها عملية عسكرية خاصة، على ما يقل قليلاً عن خمس أراضي أوكرانيا واستولت على الجزء الأكبر من تلك

## ● وارسو، وكالات

أعلنت بولندا، نشر قوات بحفاظة فارمبان - ماسوينا الحدودية مع روسيا في إطار مناورات الناتو التي تحمل اسم الدفاع الصامد 2024. تستجري من الهة ولغاية (الهة من أيار الجاري). ونشرت القيادة العامة للقوات المسلحة البولندية بياناً أشارت فيه لنشر قواتها بالمنطقة في إطار التدريبات بين 4 و6 أيار في مناطق محافظات غرب بوميرانيا، وبوميرانيا، ووارميان-ماسوينا، وتشترك في المناورات نحو 50 سفينة و80 طائرة وأنف وحدة من المعدات العسكرية البرية، منها 133 دبابة ونحو 90 ألف عسكري. وتشمل مواقع التدريبات دول البلطيق وبولندا وألمانيا. ويواصل الناتو التمدد شرقاً حيث انضمت هنلندا والسويد الجائوران روسيا إلى الحلف المستمر في الشارونات العسكرية بالقرب من الحدود الروسية، بينما أعربت موسكو مراراً عن قلقها إزاء حشد قوات الحلف في أوروبا، فيما أشار الكرملين إلى

## مقتل قيادي «داعشي» بارز في مالي

دولار بن يأتي برأس أبو حذيفة بعد مشاركته في هجوم في تونجو تونجو بالتيبر على أفراد القوات الخاصة الأميركية، والقوات الجوية في 2021. أعلنت القوات الخاصة، و4 وجنود من القوات الجوية، في جانب جنوب مالي، مقتول الحظفت الرئيسي للهجوم، وهو زعيم فرع تنظيم داعش، عندان أووليد الصحراوي.

## ● ياماكو، وكالات

كشفت مالي عن مقتل قائد في إحدى الجماعات التابعة لتنظيم داعش الإرهابي المسمو أبو حذيفة، مشيرة إلى أن تعييد المسؤول الإرهابي جرى خلال عملية واسعة النطاق في ليبياكو، وهي منطقة حدودية لثلاثة تضم أجزاء

## الصين تضيف حاملة طائرات جديدة

للحاملة، باعتبارها واحدة من أهم المعدات العسكرية التي تحمل عليها الصين، موضحة أن السفينة أبحرت نحو الساعة 8 صباحاً بتوقيت بكين وعند اكتمال التجربة ستقوم السفينة المصلافة بإبحار أكثر من 80 ألف طن متري من المياه، وستكون أكبر وأقوى سفينة حربية بنتها أي دولة آسيوية على الإطلاق. بالإضافة إلى أنها تمز أكبر حاملة طائرات غير أميركية في العالم. يُذكر أنه تم الكشف عن الحاملة فوجيان رسمياً في حزيران 2022 في شنهغاي، حيث تم سحبها من حوضها الجاف في حوض جيانغنان لبناء السفن التابع لشركة بناء السفن الصينية.

## ● بكين، وكالات

أفادت البحرية الصينية، أمس الأربعاء، بأن حاملة الطائرات CNS Fujian، وهي ثالث حاملة طائرات صينية، بدأت تجربتها البحرية الأولى. وأعلنت بحرية جيش التحرير الشعبي الصيني هذا التطور في بيان مقتضب، دون الخوض في تفاصيل مثل الجدول الزمني والموقع المخطط للتجربة. وأكدت أن هذه التجربة تهدف إلى التحقق من موثوقية واستقرار أنظمة الدفع والمطافة الكهربائية

## حذروا من التبعات الأمنية والاقتصادية

## مختصون يدعون إلى مراقبة وتنظيم دخول العمالة الأجنبية



النفا والمنتجات البيضاء

وليد خالد الزبيدي

إذا ما أردنا التحول من بلد مصدّر لمنتجاته إلى بلد مصنع لها بدلاً من بيعها كمنتجات أساسية للأسواق العالمية لا بد من التسليم بأن النفط الخام ما هو إلا مادة أولية تدخل في نشاطات أخرى كالصناعات التحويلية المدرة منافع اقتصادية جمة وقيام المشاريع الخاصة بالصناعات الثقيلة ومشاريع أخرى وأعمال توليد الطاقة وتأهيل قطاع الخدمات والنقل وتحريك التجارة بنوعها الداخلي والخارجي فضلاً عن تشغيل الأيدي العاملة في المصانع والمعامل والورش الإنتاجية وبالتالي تدعيم ركائز اقتصاديات تلك الدول ولهذا فإن عملية التحول من بلد مصدّر للمواد الأولية إلى بلد يصنعها لإنتاج مواد أوسع أخرى أكثر فائدة وأوسع استخداماً وهي فترة تنموية كبيرة وواعدة على مستوى الاقتصاد الشامل لكن لا بد من تعزيزها بزيادة وثقافة التحول من مرحلة الأنشطة البدائية إلى فحاليات صناعية

متقدمة فضلاً عن تنظيم واسع النطاق بغرض التصنيع والتهيؤ لتنمية بشرية واعية لدخول نظام المجتمع الصناعي العالمي.

نحن لسنا أقل استعداداً من دول التحول الصناعي والمعروف بالثورة الصناعية التي حدثت منتصف القرن الثامن عشر إلى أوائل القرن التاسع عشر في مناطق أوروبا

كبريطانيا وفرنسا وألمانيا وإيطاليا وسويسرا وبلجيكا وكذلك أمريكا الشمالية التي امتلكت خصائص هذا التحول المبكر ورافقه تقدم تكنولوجي واستثمارات مالية وتطورات ميكرو

الاكتشاف الذاتي في الوعي الطبقي والنظريات المتعلقة بهذا الأمر.

حيث بدأ الحديث الآن عن ستراتيجية حكومية عراقية لتنظيم الإنتاج الوطني وتعزيز دوره في الأسواق النفطية العالمية والعرض على ترويج الإنتاج الوطني من الطاقة التكريرية والتهيؤ للاعتماد على الاستثمار الأمل

للثورة النفطية والغازية وعدم الاعتماد فقط على تصدير النفط بل تعدد المصادر التي تُمثّل الدخل الوطني العراقي.

تطوير آليات التعامل مع الثروة التي تمثل المصدر الرئيس للاقتصاد الوطني في تنظيم إنتاج المشتقات النفطية والصناعة التكريرية في العراق وتحويل النفط الخام إلى منتجات بيضاء نوه أمر أساس لتحقيق الاكتفاء الذاتي وإيقاف الاستيراد والتحول تدريجياً لتصدير هذه المنتجات إلى الأسواق العالمية بدلاً من تسويق النفط الخام من دون تصنيع مشتقاته ومن خلال التحول إلى التسويق وتجارة المنتجات البيضاء بما يرفع موقع العراق في الأسواق النفطية والتجارية ويضفي على موقعه قدم.

بالقائمين الزمنية ترى أنّ بلدنا من البلدان المتأخرة عن الحلق برك الدول الصناعية التي عملت على استثمار مواردها الطبيعية وتحويلها إلى المواد الأولية لتغذية الصناعة بدلاً من تصديرها لا بل تعدت ذلك إلى استيراد مواد أولية إضافة لتطور لديها تطوير عمل القطاع الصناعي وزيادة تأثيراته الإيجابية في مجمل فعاليتها وإنتاج معدلات دخل السنوي لأفراد مجتمعاتها سواء لعامليين في الصناعة أو بقية المواطنين فكانت منتجاتها تشكل علامات بارزة في الأسواق العالمية بالإضافة إلى جودة الخدمات التي تقدمها لجميع أنواعها وهذا الأمر من الطبيعي جداً أن يحرك أفكار القائمين على الاقتصاد الوطني لاسيما حينما ينظرون إلى قطاع النفط فيجدون فيه مساحة واسعة لتغذية وطنية شاملة يمكن من خلالها توسيع قاعدة الفوائد المرجوة من تلك الثروة لا توفّر من حوافز إضافية للاستثمار والتنمؤ الاقتصادي.



تصوير صباح الربيعي

● الأعداد الكبيرة للعمالة الأجنبية غير المسجلة تجعل متابعتهم من قبل الأجهزة الأمنية صعبة

حسب بعض التقديرات غير الرسمية إلى الخارج، وهو أمر لا يخدم الاقتصاد، لذلك نجد ضرورة لمحة لمراقبة العمالة الداخلة إلى البلد وإخضاعها إلى رقابة الدولة.

وتنفذ وزارة الداخلية حملات مستمرة بشكل شرعي وموقعهم قريب من العمل، لذلك وتوقع دخول وتسجيل العمالة الأجنبية بشكل شرعي وتقوم بتسفير المخالفين إلى بلدانهم.

من جانبه، قال المهتم بالشأن الاقتصادي المهندس الاستشاري عماد الحمادي لـ«الصحاح» إنّ استخدام العمال بشكل فوضوي بدون أن تكون لهم قاعدة بيانات يمكن الرجوع إليها عند الحاجة مع عدم تسجيلهم، أمر في غاية الخطورة على أمن البلد، أما على الصعيد الاقتصادي فإنّ انتشار العمالة الأجنبية يعد من الحصول على فرص عمل لأبناء البلد، خاصة أنّ نسبة الشباب في العراق تقدر بنحو 60 بالمئة، ومعظمهم من أصحاب الشهادات، حيث يمكن الاستفادة منهم في مختلف المجالات.

تحرير: علي موفق

وتتمثل بالقطاع الصحي وهي قيمة مضافة للاقتصاد وتأثيرها إيجابي، بينما يتمثل النوع الثاني بغير الماهرة، مثل عمال الخدمات المنزليين في المطاعم والحال، وهؤلاء أجورهم متدنية مقارنة بالعمالة المحلية وموقعهم قريب من العمل، لذلك وتوقع دخول وتسجيل العمالة الأجنبية بشكل شرعي وتقوم بتسفير المخالفين إلى بلدانهم.

وتابع أنّ هناك خطورة في التعامل مع العمالة الأجنبية، خاصة في الجوانب الأمنية، وفي ما يتعلق بالإرهاب، فضلاً عن انتشار العاملين التكرير، وهذا أمر يمكن أن يؤدي إلى انتشار ظاهرة التعرّش والاختصاص.

وتؤمّن المرسومي بأنّ الأعداد الكبيرة من غير المسجلين تجعل من عملية متابعتهم من قبل الأجهزة الأمنية صعبة، الأمر الذي يجعلهم عنصراً على أهم أسيحوا والاجتماعي، إضافة إلى أنهم أسيحوا مزاحمون الأيدي المحلية خاصة بعد انتشار البطالة بين العراقيين، لاسيما فئة الشباب، يرافق ذلك تحويل العمال الأجانب مبالغ بعملة الدولار تقدر بمليارات ونصف المليار دولار سنوياً

القرن الماضي عندما تواهدت ملايين العمالة المصرية، أعقبها السودانية، لكنّ نوع العمالة اختلف بعد العام 2003، حيث كانت مصدراً بقلادش، وازدادت أعدادهم بشكل مستمر، نتيجة إقبال أرباب العمل على التعاقد معهم لانضباطهم والتزامهم.

وأضاف أنّ مؤشر استخدام العمالة الأجنبية ارتفع نتيجة لزيادة الطلب، إذ كان متصراً على المطاعم والمحال، وامتد إلى الأسر اليسيرة والمتوسطة من خلال استخدام العاملات، من الهند والفلين واندونيسيا والفلبين.

وأقرّ وزير العمل والشؤون الاجتماعية أحمد الأسدي في وقت سابق، بوجود زيادة بمشرات الألاف من العمالة البنغالية في البلاد وخصوصاً غير الشرعية، وأنّ أعداد المسجلين منهم لا يتناسب مع الأعداد الحقيقية الموجودة في البلد.

وقال الخبير الاقتصادي الدكتور نبيل المرسومي لـ«الصحاح» إنّ ظاهرة العمالة الأجنبية ليست وليدة الحاضر، إنما بدأت بشكل واسع منذ ما يقارب النصف قرن، وخاصة في عقد السبعينيات من

تئة مختصون في الشأن الاقتصادي على أنّ معظم العمالة الأجنبية دخلت إلى البلد بصورة غير منظمة وفوضوية والنقص الأكبر منها ليس شرعياً، وترتب على ذلك مخاطر أمنية تتمثل بعدم وجود قاعدة بيانات لمتابعتهم، وكذلك اقتصادية من ناحية ارتفاع البطالة التي وصلت نسبتها إلى 36 بالمئة لاسيما من فئة الشباب، فضلاً عن تحويل العملة الصعبة إلى الخارج.

وأقرّ وزير العمل والشؤون الاجتماعية أحمد الأسدي في وقت سابق، بوجود زيادة بمشرات الألاف من العمالة البنغالية في البلاد وخصوصاً غير الشرعية، وأنّ أعداد المسجلين منهم لا يتناسب مع الأعداد الحقيقية الموجودة في البلد.

وقال الخبير الاقتصادي الدكتور نبيل المرسومي لـ«الصحاح» إنّ ظاهرة العمالة الأجنبية ليست وليدة الحاضر، إنما بدأت بشكل واسع منذ ما يقارب النصف قرن، وخاصة في عقد السبعينيات من

تقسّم على نوعين، الأول العمالة الماهرة

● بغداد، شكران القتلوي

## «قمة رباعية» بشأن مشروع «طريق التنمية»



● بغداد، وكالات

ذكرت وسائل إعلام تركية، أمس الأربعاء، أنّ بلاده والعراق والإمارات وقطر تتزعم عقد «قمة رباعية» وزارية، بخصوص مشروع «طريق التنمية» الذي يربط العراق بأوروبا عبر الأراضي التركية، وتشارك فيه أبوظبي والدوحة أيضاً.

وفي تصريحاته مؤخراً، قال وزير النقل والبنية التحتية التركي عبد القادر أوزال أوغلو، إنّ القمة الرباعية المرتقبة بين الدول المذكورة ستعقد خلال الشهرين المقبلين.

وبشأن مذكرة التفاهم التي وقّعت مؤخراً بخصوص المشروع نفسه بين الدول الأربع في بغداد، قال الوزير التركي إنّ ذلك كان تصاقاً ثنائياً، لكن بجهود تركية وعراقية شمل أيضاً الإمارات وقطر.

وأضاف أوزال أوغلو أنّ اجتماعات أسبوعية تجري بين مسؤولي كل من تركيا والعراق وفي ما يتعلق بالخطوات لتنفيذ المشروع.

ذكر أوزال أوغلو أنهم سيتحدثون مكاتب في العراق وتركيا في إطار المشروع، في الأشهر المقبلة، مشيراً إلى أنه مع تشغيل طريق التنمية سيترفع حجم التجارة من 20 إلى 30 40 مليار دولار.

وقبل أيام وقّعت تركيا والعراق وقطر والإمارات في بغداد، مذكرة تفاهم رباعية للتعاون في مشروع «طريق التنمية»، بحضور الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، ورئيس الوزراء العراقي محمد شياع السوداني.

## العراق يصدّر لأمبركا أكثر من 4 ملايين برميل نفط

● بغداد، وكالات

أعلنت إدارة معلومات الطاقة الأميركية، أمس الأربعاء، أنّ العراق صدّر من النفط الخام ومشتقاته إلى الولايات المتحدة أكثر من 4 ملايين برميل خلال شهر شباط من العام الحالي.

وأظهر جدول لإدارة أن صادرات العراق من النفط ومشتقاته في شهر شباط بلغت 4.680 ملايين برميل منخفضة بـ 242 مليون برميل عما سجلته في شهر كانون الثاني الذي بلغت فيه 6.722 ملايين برميل.

وذكرت إدارة معلومات الطاقة الأميركية أنّ صادرات أوليك من النفط الخام ومشتقاته إلى أميركا خلال شباط بلغت 28 مليوناً و59 ألف برميل، حيث تصدرت السعودية أعلى معدل الصادرات إلى أميركا، إذ بلغت 10 ملايين و79 ألف برميل خلال المدة الزمنية ذاتها.

وشهدت صادرات النفط العراقي إلى الولايات المتحدة زيادة ملحوظة على مدى السنوات الأخيرة، وقد بلغت أرقام الصادرات في بعض الأشهر مستويات قياسية، ويعزى ذلك جزئياً إلى قدرة العراق على زيادة إنتاجه النفطي، بالإضافة إلى ارتفاع الطلب العالمي على النفط.

وتلعب علاقات التجارة النفطية بين العراق والولايات المتحدة دوراً مهماً في تعزيز العلاقات الاقتصادية بين البلدين، كما تسهم في تعزيز استقرار السوق النفطية العالمية وتوفير الطاقة للاقتصادات الأميركية والعالمية.

## زيادة عدد الزيجات

## عراقيون يجدون ضالتهم في المرأة السورية



● اختيار الشابة السورية تتمتعها بمميزات عديدة

اليوم أصبحت البيئة حبيسة ورهبة لعالم السوشيال ميديا والانترنت، وتميش في عالم افتراضي بعيد عن عالمها الحقيقي، ما أثر بشكل كبير في خياراتها وافتكارها.

وتدعو السندى الى تصاضر وتكاتف الجهود، من قبل جميع المؤسسات ذات العلاقة منها التربية والتعليم العالي فضلا عن الاعلام، من اجل ايقاف هذا الزحف الخطير. الذي يهدد المجتمع وينذر بتفككه مستقبلا، والذي يتسلسل الى عقول الشباب والشابات عبر مواقع التواصل الاجتماعي الا وهو حياة البذخ والرفاهية التي في اغلب الاحيان هي مزيفة، والتي تؤثر في تفكير الشباب، خصوصا في ما يتعلق بطريقة اختيار شريك الحياة ومميزاته.

تضيف السندى الى، أنها تتمتع بسمة الألق والثقافة، فضلا عن تفضيلها الاستقرار الى جانب شخص قد تكون مؤهلاته المادية ليست كبيرة، ولكنها ترضى لموهبها. ولهذا أصبحت محط إعجاب الشاب العراقي.

## العالم الافتراضي

كما تشير السندى الى عوامل متعددة أثرت في تفكير الشابة العراقية، ومنها تفضيل الجانب المادي وتحقيق الربح السريع، عوضا عن اهتمامها بعنوايب اخرى. تنحى شخصيتها وتطورها، ففي السابق كانت هناك ورش عمل وأعمال يدوية، بالإضافة الى القضايا العلمية وألعاب الذكاء كانت تلقى اهتماما من قبل الفتيات، أما لاسيما في فترة العظلة الصيفية، أما

قرار ولدها الصغير، الذي قرأ أن يعدو حذو رفيقه الذي تزوج من شابة سورية، وتعتقد الحاجة الى المرأة العراقية هي الأخرى قادرة على تحمل المصاعب والظروف المعيشية، ولكن ولدها مصر على قراره باختيار شابة من سورية ورفضه الارتباط بابنة خالته.

وتلقف السندى الى أن هناك عددا لا يستهان به من الشباب توجه الى الزواج ليس فقط من السوريات، بل من الأوكرائيات والروسيات، فضلا عن الجنسيات الأخرى، وتعتقد عن الثقافة الطارئة وسطوة مواقع التواصل الاجتماعي شوحتها صورة الأسرة الحقيقية، والزواج المتناسك في نظر الكثير من الشباب والشابات، أما في ما يخص الشابة السورية،

تشير الاحصائيات والتقارير الاعلامية الى تزايد رغبة الشباب العراقي، خصوصا في الأونة الأخيرة للارتباط بفتاة سورية، وبحسب تلك التقارير فقد شهدت المحاكم أعدادا كبيرة من عقود الزواج فضلا عن الدور الذي بدأت تلعبه صفحات التواصل الاجتماعي التي تحث على اختيار الشابة السورية لتمتعها بمميزات عديدة.

## مقبات كثيرة

أما الشاب زيد صلاح فهو يبحث عن شريكة حياة منذ عامين، ولكن المقبات المادية تقف بوجهه ولهذا أخذ عن غياب فرص العمل في القطاع الخاص المهمل في كثير من الأحيان، وتعتقد السندى أن الأسر العراقية تفضل الشكليات على الأساسيات، وعلى وجه الخصوص الأمور المتعلقة بالمرق والمقدم والمؤخر، وغيرها من التفاصيل المادية، التي أصبحت تثقل كاهل الرجل، موضحة أن عالم مواقع التواصل الاجتماعي، الذي يعكس رفاهية وبذخ غير محدودين، أصبح بشكل حلهما لأغلب الفتيات، ما دفعهن إلى البحث عن شخص باستقامته أن يوفر تلك الحياة المألوفة التي هي في اغلب الأحيان ليست سوى قشور وخدعة لا تعكس الواقع الحقيقي لمن يعيشها.

## وجهات نظر

يبدت الحاجة أم حاتم غاضبة من

## ● فجر محمد

يرى الباحث بالشؤون الاقتصادية والأكاديمي الدكتور ليث علي أن الكثير ممن قدموا على الارتباط بفتيات سوريات كانوا ممن سبق لهم الزواج، وواجهوا مشكلات متعددة مع شركات حياتهم، ومنها قائلهم بالطلبات المادية، فضلا عن الصفات الحميدة، التي تشتهر بها المرأة السورية من الصبر واحترام شريك الحياة، ولكن على ينفي أن يكون السبب الاقتصادي هو الدافع الحقيقي لكثرة زواجات العراقيين من السوريات، بل هناك أسباب مختلفة ومتعددة.



● لورا احد أسباب تفضيل البنت السورية على العراقية

## بين البطالة والأجور الزهيدة.. ضياع المجتمعات الشابة



● من العجيب ان تحصل على اجور لا تساوي حصة مما تقدمه

البيطالة هم رؤساء الاموال من اصحاب الشركات الكبرى التي ملأت العراق بمختلف المواد، فجعلوا الاستيراد المشاوي العراقية سوق مفتوح للجميع مما يسهم في غلق الكثير من المصانع والمعامل التي كانت تعج بالعمال.

مختتما حديثه لـ (الصباح) باننا نحتاج الى ثورة اقتصادية لبناء القطاع الخاص بصورة صحيحة، وتكون المتابعة من قبل النقابات والحكومات واعطائهم دور في رسم سياسات الاقتصاد وبناء القطاع الخاص والعام والتعاوني بشكل رسمي، وعلينا الاسراع في هذا المشروع لإنقاذ العراق من الاعتماد على النفط والانتفاذ إلى الربريعات والقطاع الخاص، فالانتعاش الاقتصادي للبلاد يؤدي إلى الاستقرار الأمني والمعيشي.

## ضرائب ورواتب

احد التجار في بغداد والذي رفض الإفصاح عن اسمه قال لـ (الصباح)، ان فرض القانون والتزامه يدفع الكثير من اصحاب الشركات والمحال التجارية بزيادة اجور ورواتب العاملين، إلا ان الضرائب الرسمية وغير

ترك العمل أو العمل مقابل أجر لا يسد حاجتي اليومية.

## مخالف للقانون

فيما وضع رئيس الاتحاد الوطني العام نقابات العمال في العراق حسن جمل الشمري، بأن صاحب العمل عليه أن يلتزم بالقوانين التي تنص على أن الحد الأدنى للعمال البسيط يكون 350، وبخلاف ذلك يكون مخالفا للقانون، فالكثير من القوانين مكرمة برضوف المستور، ما يجعل اصحاب العمل مخالفين للقانون دون محاسبة أو رادع قانوني سواء من قبل النقابات أو الحكومات.

مؤكدا، أن الحكومات لا تدعم النقابات العمالية بأخذ دورها الحقيقي بالدفاع عن حقوق العمال، وتعليق القوانين اللازمة.

ترك العمل أو العمل مقابل أجر لا يسد حاجتي اليومية.

## لا مستقبل

يضيف ناجي لـ (الصباح)، ان قانون التقاعد والضمان الاجتماعي للعمال رقم 18 لسنة 2023 لا يستطيع تأمين حاضر العمال، ويهدد لا يمكنه أن يؤمن مستقبله.

مؤكدا، ان هذا القانون لم يرض به اصحاب الحكومة ليعيننا على ظلم اصحاب العمل لنا، ويتابع ما بين الأجور المتفاوتة التي قد تجعل تراكب طرفك المعيشي أو تتأخر بتطبيق حياتك تجد نفسك واقعا في حيرة تترك الملايين من الشباب العراقيين الذين يبحثون عن عمل، يحمل حياتهم أكثر استقرارا، إذ إن العديد منهم يحاولون إيجاد قانون يحد من الأجور المدفوعة،

## ● مرتضى حيوي

## حجرة

حسن ناجي (35 عاما) كان يعمل في مخبر وسط بغداد، يؤكد عملت بأكثر من مكان في بغداد، وكنت أحصل على اجور جيدة، إلا أن حجز دراجتي اجبرني على العمل في منقلتي.

سأنه ان الاختلاف، فأجاب أسكن منطقة شعبية تعج بالعمال وهذا ما يساعد صاحب العمل أن يعطي أقل مما يعطى في بقية المناطق التي أغلب سكانها من الموظفين والقطاعات الغنية.

ناجي يقول إن من الطبيعي أن تدفع صاحبك وظيفتك في بقية المناطق التي العجيب ان تحصل على اجور لا تساوي حصة مما تقدمه.

يشغل تفاوت الأجور حديثا أغلبية العمال الذين يخوضون هذه المسألة، من دون قانون أو قرار يحميهم، ويجعل الأجر متساوي لكل مهنة من خلال ساعات العمل أو من خلال كمية العمل، إذ ان الهروب من البطالة ومناصفة العمالة الأجنبية لهم اجبرت الكثيرين من العمال العراقيين بالعمل بأي راتب أو أجر يقدم لهم.



● نحتاج الى ثورة اقتصادية لبناء القطاع الخاص بصورة صحيحة





## الإحصاء والتعدادات السكانية

قبل البدء بعرض العلاقة بين الإحصاء والتعدادات السكانية، لا بد من التطرق إلى عرض بعض المفاهيم السكانية ومنها مثل الديموغرافيا (Demographic)، التحليل الديموغرافي، إن المعنى الدقيق للديموغرافيا يكمن في الاهتمام بعلم السكان، وتعريفها يتركز في دراسة الحجم والتوزيع والتركيب والتغير.

### د. عادل أحمد

والزهد والرقي المطلوبة، وهذا لا يتحقق إلا بعد إعطاء العدد أو المعلومة الدقيقة والصحيحة المطلوبة منه فضلا عن ذلك، فإن رقي الأمم وصوت اليه من تقدم وإزدهارها هو في الحقيقة موضوع مرتبط بتوفر البيانات والمعلومات الدقيقة والصحيحة، حول ظاهرة من الظواهر المختلفة والمتلفة بعيدة تلك الأمم التي تصب بالنهاية بالثروة التي يستفاد منها مثلا المخطط الاقتصادي، حين يخطط للاقتصاد الوطني، الذي يستخدم البحث العلمي ومنهج كاسلوب مفيد ومعهم، من أجل التطوير والأزهار والتحسين المستمر لذلك البلد. ومن العجيب بالذكر، أنه توجد في الإحصاء مصادر مختلفة للحصول على البيانات والمعلومات حول ظاهرة ما، ومن هذه المصادر هي المصادر الأولية والمصادر الثانوية أما في الإحصاء السكاني، فإنه توجد مصادر مختلفة تتعلق أولا بالمعلومات الديموغرافية، التي يمكن الحصول عليها من القدر السكاني السليم أو التعداد العام للسكان والمساكن، وهدف الحصول على أعداد السكان والخصائص الديموغرافية والاجتماعية، وكذلك البيانات المتعلقة بالمساكن، أما النوع الأخر من مصادر البيانات السكانية فهي الإحصاءات الحيوية التي تتعلق بمدخلات المواليد، الوفيات، الزواج والطلاق التي يمكن الحصول عليها من أنظمة السجلات المتوفرة في بلد ما. من المعلوم إحصائيا أن التعدادات مثل التعداد العام للسكان والمساكن



أو تعداد المنشآت الاقتصادية أو الزراعية وغيرها لها دور مهم، ويزان، ليس فقط في معرفة عدد السكان أو الإنتاج المحلي أو الأنتاج الحيواني والنباتي وغيرها، وإنما لها فائدة كبيرة في إعداد الأطر (Frames)، التي يعتمد عليها في اختيار العينة لتقدير مسح إحصائي معين مثل مسح العمالة والبطالة، أو مسح الضريبة أو المسح الاقتصادي (مسح الناتج المحلي الإجمالي، مسح نفقات ودخل الأسرة)، أو مسح متعدد الأهداف أو مسح الإنتاج الحيواني والنباتي، وغيرها على شرط أن يتم تطوير وتحديث تلك الأطر، خلال فترات زمنية معينة، وذلك لضمان توافر هذه الأطر للمجمعات الإحصائية المدروسة. وهذه العينة تحتاج إلى طرق علمية، لاختيارها وفق تصميم عينة وحجم عينة مناسبين، ويستحسن أن تكون مؤشرات (خواص) العينة المختارة مناسبة لخواص (معلمت : Parameters) المجتمع الإحصائي قيد الدراسة.

بخصوص التحليل الديموغرافي، فهو أحد مجالات الديموغرافيا بجانب الدراسات السكانية التي تمثل المجال الأخر لها، والتحليل الديموغرافي يهتم بدراسة عناصر الاختلافات والتغيرات السكانية، بينما الدراسات السكانية، فإنها تهتم بالتغيرات السكانية، بينما الدراسات السكانية، والتغيرات الأخرى مثل التغيرات الاقتصادية والسياسية والبيولوجية والجغرافية وغيرها

## المنتدى الاقتصادي العالمي في الرياض.. مغادرة العراق للاقتصاد الريعي

### د. أ. د. جاسم يونس الحريري

الذهبية داخل الساحة العراقية، ودعوة الشركات الرسمية للاستثمار فيه، وإن البلد يحتاج خبرات الأخرين العربية والأجنبية، لتطوير المجالات الاقتصادية، والاستفادة من الخبرات التكنولوجية الدولية في الطاقة النظيفة وإنتاج النفط وتطوير الزراعة والصناعة العراقية. 2- إن المشاركة المحلية في المنتدى السعودي معند من سلمان، وهذا تطور مهم للعلاقات العراقية-السعودية التي تتفتح في الفئات الدولية، وأشار الأمير محمد بن سلمان، في رسالة بعثها لرئيس مجلس الوزراء، إلى «العلاقات الوثيقة التي تربط المملكة العربية السعودية بالعراق، وأن مشاركة رئيس الوزراء سيكون لها الأثر الإيجابي في إنجاز أعمال الاقتصاد». 3- إن إشراك العراق في المنتدى الدولية ومُشركاً لغيره عليه على أعقاب الأجيال في تحدياته الداخلية والمتعلقة إلى الخارج مع باقي دول العالم للتفكير في حلول مشتركة، المشكلات الاقتصادية العالمية، وتغيرات المناخ، وهو فرصة لا تتاح للخبرات العراقية مع الخبرات الأجنبية في بيئة حاور مشتركة مع الاستدامة والأبتكار. 4- إن مشاركة العراق في المنتدى الاقتصادي العالمي علامة صعبة، لتعود دور العراق التواضعي، لاستتاب الأمن في المنطقة، وقد ساهم سابقاً في ترتيب المفاوضات الإيرانية السعودية في العراق في خمس جولات تقاضية، وأنتج عنها الاتفاق السعودي الإيراني، لتطبيع العلاقات بينهما ما أثار عتد في يكن في المعاصر من أثار، مارس 2023. 5- إن حضور العراق في المنتدى الاقتصادي العالمي، يؤكد بلا شك أن صنع المستقبل للواقع الاقتصادي في العالم والمنطقة، لا بد من وجود العراق في رسم هذه الرؤية، لأنه قابل إقليمي ودولي في رسم السياسات الدولية لمواجهة التحديات المشتركة. 6- إن مشاركة العراق في المنتدى الاقتصادي العالمي ومشاركة رئيس الوزراء في هذا التجمع العالمي، ستكون فرصة للعراق للتفكير على المدى بعيدة الشركات والتقدم لإنتاج المشاريع، التي تخدم المواطن العراقي وتحمين واقع المعيشي وتحريك الاقتصاد العراقي وإشاعة المشاريع الاستثمارية وتوفير فرص عمل الألاف العاطلين عن العمل، وتوفير نفقة عيتم ومورد مناسب للشباب لاستثماره في مشاريع الاستثمارية، التي تلتزم من واقع العراق الاقتصادي.



والذين يقبلون بالأجور الطيلة لأنها تمنحهم الكثير حين يحولون اجورهم إلى بلدهم. اننا نتعجب إلى ورقة جادة للتذكير بحق طلبة تاتي البلاد، وهي لا تملك سقفا ومتسع أحسن الموائد، ولكنها تقف في انتظار البعيد من المائدة. نتعجب إلى تعميل النقابات وتعميل القوانين بالتابعه الجادة لأصحاب الأعمال والمرافق التجارية التي تروج كبراً، ولكنها تمتنع من دفع الضرائب. ولعل الأعلام القديمة تستيقظ من سباتها.

والقطاع الخاص، فإنه يوم بلا ذكري وقد تزيد ساعات العمل ذلك اليوم إلى أكثر من 9 ساعات، بينما أصل المناسبة هي التظاهرات العمالية في القرن التاسع عشر لعمال المناذاة يوم عمل 8 ساعات عمل و 9 ساعات نوم و 9 ساعات للراحة. وبحال النظام السابق محق ذكر العمال وإذريهم وتضحياتهم بتحويل العمال إلى موظفين، والذي صدر عام 1987، وكان الأمر مجرد كلام كما يقول المطرب الراجل رياض أحمد. ولكن الأمر لم يتغير رغم أن صدام كان

## عيد العمال.. أحلام قديمة

### رعد كريم عزيز

يقول أن القانون عبارة عن (الشيكة) أي قطعة مطاط يمكن لأي حاكم أن يبعثها حسب رغبته وحتى لا تذهب بعيداً كما تريد منها الضحايا، لكي تبقى متابعين بعد الفاصل الإعلاني، علينا أن نتنبه على أن عمال القطاع الخاص في العراق يشتغلون بساعات طويلة وأجور قليلة لا تناسب جهودهم، ولم يعودوا مثل عمال المصانع، حيث قد تم على تأسيس عيش الزوجية، لأن أجورهم تكفي فقط للآكل واللبس البسيط جداً، إضافة إلى المنافسة الكبيرة من الوافدين الأجانب والعرب،

## بغداد وأربيل.. الحوار لا الصدام هو الخيار

### عادل الجبوري

ولا شك أن مشهد الصراع والمواجهة بين الطرفين، أخذ منحى مختلفاً إلى حد بعيد حرب الخليج الثانية والانتفاضة الشعبية في ربيع عام 1991، حيث تهاجت الظروف الملائمة للأكراد لكي يؤسسا لهم وجوداً سياسياً مستقلاً يقدر معين، بعيداً عن هيمنة سطوة المركز الدومية الاجرامية في حيه، وقريباً جداً إلى مجمل العمل السياسي المعارض لنظام صدام، بشئ عناوينة ومسمياته وتوجهاته، وبالتالي ليكون الاقليم الكردي أحد أبرز ساحات النشاط السياسي والعسكري والاعلامي العثني الحارص، حيث كان هذا تحولاً نوعياً مهماً بالنسبة للمعارضين على وجه الخصوص. وما إن حل عام 2003، واملح بنظام صدام عبر تحالف دولي واسع قادته الولايات المتحدة الأمريكية، حتى دخل العراق بكامله في مرحلة-أ حقية جديدة، بات فيها الأكراد شركاء حقيقيين وعاظين ومؤثرين في الحكم وإدارة شؤون البلاد، وطوقت مضاعفات الصراعات العسكرية المسلحة التي انتفجت صفحاتها الصراعات السياسية بين الأكراد وشركائهم في الوطن من السنة والشعبة، والتي كانت في واقع الأمر جزءاً من عسوم مشهد الصراعات السياسية المزمته والمتواصلة بين الجميع بيد أن المختلف فيها، كان في جانب منه برتباطا بركات الماضي الطويل، ورغم وزعم أكثر من عشرين



لعل ضعف الثقة، أو كما يحلو للبعض أن يطلق عليها «ازمة الثقة»، كان العامل الأبرز في بقاء الكثير من الملفات مفتوحة، والخطوط متشعبة، والعقد مستعصية بين المركز والاقليم، وضعف الثقة أو أزمة الثقة، ساهم في تكريس مظاهر «التناوب»، والاستتواء بهذا الطرف الاقليمي-الدولي أو ذاك لفرض الأمر الواقع، وتحقيق أكبر قدر من الامتيازات والمكاسب.

وعبئذ، نحو اضاقت مفتوحة في ما لو استند إلى معطيات عملية واقعية، لعل أبرزها بغداد وأربيل من تقضي إلى تعاقباتها وتوافقات بعدت بها، ولم تتخض عنها حلول ومعالجات جذرية للمشاكل والازمات القائمة، ولم تضرز وتجدد مساحات كل طرف بشكل واضح ومقبول. ولعل ضعف الثقة، أو كما يحلو للبعض أن يطلق عليها «ازمة الثقة»، كان العامل الأبرز في بقاء الكثير من الملفات مفتوحة، والقضايا عالقته، والخطوط السياسية، والعقد مستعصية بين المركز والاقليم، وضعف الثقة أو أزمة الثقة، ساهم في تكريس مظاهر «التناوب»، والاستتواء بهذا الطرف الاقليمي-الدولي أو ذاك لفرض الأمر الواقع، وتحقيق أكبر قدر من الامتيازات والمكاسب، ولعل الحديث يطول ويتشعب إلى حد كبير، عند الخوض في الامتعة والصادق في هذا الجانب، لكن من المهم جدا الإشارة إلى حقيقة أن أبناء العراق ليسوا ألدوا وأدوات الصراع السياسي، يعني في ما يعنيه استمرار الدوران في حلقة مفرغة، وبقاء الامور متراجحة بين فترات هدوء، وتهدئة، فترات تصعيد وتأزيم، قد تؤول بها- سلباً أو ايجاباً- ظروف البلد الداخلية، وظروف المحيط الاقليمي والنضال الدولي إلى حد ما. يمكن للحوار في بغداد وأربيل أن يخرج من حلقته المغرقة ويحرك في مسارات واضحة

## بغداد وأربيل.. الحوار لا الصدام هو الخيار

الحوارات، فأب الغياب، يبقى هو العائق والعقبة الكأداء أمام أي افق جيد وبنوع عبارة أخرى، ما لم تتوفر التوايما الحسنة للاتوات الصاعدة من كلا الطرفين، فإن الحوار لن يبادر خلفه المفرقة، وسيكون اشبه بمحاور الطرشان. 2- «المسألة الأخرى، تتمثل في أنه مثلباً يراد أن تكون الحكومة الاتحادية روية موحدة وواضحة، لا تتواءم بها الحسابات القوية والعزينة الضعيفة، فإن على حكومة الأقليم أن تلتزم مواقف وتوجهات روية موحدة ومتسجمة، تأخذ من اعتبار الواقع السياسي الكردي، في إصدار أي قرارات سياسية ومعها مواقف السياسية على مسارات ومضامين واتجاهات الموارع من بغداد. 3- الخلاصة في هذا الشأن، لا لزمت والمتكلمة بين بغداد وأربيل، وإن كانت صعبة الأنا مكتمة وغير مستعصية، بتطور التوايما الحسنة، والاتوات الصاعدة، والتقديرات الموضوعية لكل الاوسر، والأنطلاق من حقيقة أن نضع وشرطه ذم الاقليم بإعقد بغداد، والعكس صحيح أيضا.



## فؤاد طوبال.. مساحات ملونة بين الرسم والنحت



● فؤاد طوبال

لاحتقا في معرضك الأخير بتقافى أوسمانيا بدمشق تنوعاً كبيراً في المواضيع والنقبات، ماذا عن ذلك؟ - لقد كان التفتح الكبير في المعرض هو السمة الغالبة على المعرض، وبدت السمة واضحة جداً، وقد سمعت هذا من الكثيرين من زوار المعرض من الفنانين والنقاد والمثقفين، وكان أبرزهم الفنان والنقاد أديب مخزوم، الذي ترك لي رسالة بعد زيارته، افتحتها بقوله لقد شكّل لي هذا المعرض مفاجأة بمدى التنوع التقني والتشكيلي.

إن الأعمال كانت متنوعة بين النحت (الكثلة) والنحت الجداري، ولوحات التصوير الزيتي، والرسم على الزجاج، والجداريات المحضرة على الخشب، والخزف المصنوع، والتفخار، والرخام والحجر، كما شئت الأعمال تقنيات النحاس المباشرة والبرونز، الجداريات الخشبية والزيتية، وفن الميديا، كما كان التنوع كبيراً بأحجام هذه الأعمال وموضوعاتها المختلفة في التجسيد والتعبير وطرائق التنفيذ، إضافة إلى التنوع في الأساليب الفنية.

\* ما رأيك بمنقبات النحت، وما دورك على الرغم من العمق التاريخي والإرث الحضاري لندسها في مجال مدينة جبلة «ملتقى رواسي» وكان في

في الفن الجداري البارز واللون. أما بالنسبة لي فقد نفذت أعمالاً كثيرة في الرسم والتصوير منذ البدايات، إلى جانب فن النحت، وحتى في أعمال النحت كنت أميل إلى إسكاب سطوحها الألوان المناسبة التي تغطي العتق، باستثناء أعمال الحجر التي يمكن الإبقاء على لونها الطبيعي مع خامرة ووسيلة تعبيرية، إلا وخاض غمارها، وشاركت في العديد من المعارض والمقتنيات النحتية، كما وله نصب في أماكن عامة تتحاور عيون الناس في الهواء الطلق.

فؤاد طوبال فنان وباحث أكاديمي، درس الفن في دمشق وروسيا، وهو عضو في الهيئة التدريسية بكلية الفنون الجميلة، ومن أكثر الفنانين السوريين، تنوعاً في التقنيات والمواد الجدارية والفراغية، فهو لم يترك خامرة ووسيلة تعبيرية، إلا وخاض غمارها، وشاركت في العديد من المعارض والمقتنيات النحتية، كما وله نصب في أماكن عامة تتحاور عيون الناس في الهواء الطلق.

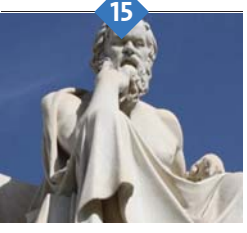
فؤاد طوبال فنان وباحث أكاديمي، درس الفن في دمشق وروسيا، وهو عضو في الهيئة التدريسية بكلية الفنون الجميلة، ومن أكثر الفنانين السوريين، تنوعاً في التقنيات والمواد الجدارية والفراغية، فهو لم يترك خامرة ووسيلة تعبيرية، إلا وخاض غمارها، وشاركت في العديد من المعارض والمقتنيات النحتية، كما وله نصب في أماكن عامة تتحاور عيون الناس في الهواء الطلق.



● أعماله متنوعة بين النحت والكثلة والجداري ولوحات الرسم

## الفلسفة.. تفكير في الراهن

15

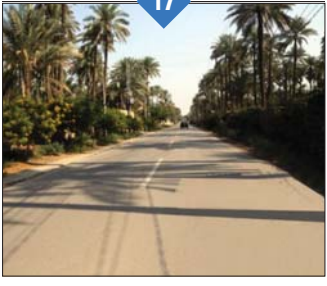


وأحد من أهم وظائف الفلسفة هو أن تولي الراهن اهتمامها عبر تسليط انظارها نحو اهتمامات الناس والصعوبات التي يعاني منها الواقع، مستفيدة من أدائها وتاريخها ونظرتها تجاه الواقع لتبحث فيه عن حلول ومعالجات، وهناك من عرف الفلسفة على أنها عبارة عن مجموعة من المشكلات والمحاولات لحلها. إذن الفلسفة كما هي نظر في الالتماس الوجودية الكبرى لتحقيق رؤية كونية عن العالم والكون والحياة، كذلك هي بحث في الواقع يستهدف إيجاد حلول للمشكلات التي تفرق الفرد والمجتمع وقد قيل إنها روح صخرها وينتد بيتها أي المبرع عن الواقع الذي يرتبط به، ويتشأ أفكارها منه، وحينئذ لا تشأ الفلسفة عن أمال وهوم الناس فتكون الأفكار التي تتخض عنها أفضل ترجمان لطبيعة تفكير الناس وتحمي اهتماماتهم والانفصاح عما يأملونه، فإذا أردنا أن نعرف طبيعة المشكلات التي عانى منها مجتمع ما في مرحلة من التاريخ ما علينا إلا النظر في المسائل والأفكار التي انتجها فلاسفة تلك البيئة أو الجغرافيا في ذلك التاريخ...

## قربة «الهورير».. حورية نهر ديبالي

يقول الشاعر الكبير محمود درويش جمال الطبيعة يهذب الطابع، ما عدا طابع من لم يكن جزءاً منه، وقد يذهب البعض بعيداً في ما قاله درويش، لكن الحقيقة جلية ولا تحتاج إلى مفند للدخول بسوى القول إن الإنسان الطبيعي وليس غيره من يهزه جمال الأشياء ويتماشق معها، لانه من غير المعقول أن يشعر الجرم بالجمال وهو متعلق تماماً بالقيح وسلوكياته. في سفرنا الأخيرة إلى بقية الجمال بمعنى الأدب والقلم الذي لا يتكرر من الرجال الكبير حسن العاني والفنان خضير الحميري، وميل العمل وعدسة الفوتوغراف نهد الغراوي بدعوة من الصديق الغالي الاعلامي احمد نجم معائلته الكريمة، متمثلة بأشقائه الذين اغرفونا بكرم ضيافتهم الكبيرة والكثيرة، ولأمانة أقولها ما دفني إلى بدء الربوونراج بقول درويش، لأن الكتابة بعد الرجل المفتح المعلم والصيديق الكبير العاني وهدانته المومج على قلب من عرفوه وفساوة الفراق ووحشته...

17



## عيد العمال العالمي.. طريق مبدع بالتضحيات الكبيرة

وتحس نرسلا ربق التحايا إلى اصحاب الزنود السمره الكادحة، بمناسبة عيدهم الاغر الجيد، لا بد ان نستذكر رسالة الشهيد (اوتس سايز) الذي اعدم حورا وبناتنا، بعد محاكمة جائرة غير منصفه، حيث التى عليه التبيض في ذروة احداث الاول من ايار عام 1886 في شيكاغو، ولا بد ان نقرأ رسالته إلى ابنه الحبيب، التي يقول فيها: (ولدي الصغير عندما تكبر وتصيح شيا، وتحقق أمنية عمري، ستعرف لماذا أمت؟ ليس عندي ما أقوله لك أكثر من أنني بريء، وأنتي أمت من أجل قضية شريفة، ولهذا لا أخاف الموت، وعندما تكبر ستفخر بابيك وتحكي قصته لا لمدافالك). ومنذ ذلك الحين ومواكب التضحيات مستمرة.

# أشباه البشر يحترقون حتى الموت المكافحة في مواجهة البرد.. لماذا أكلت أبي؟

استخدام التار لمعالجة الحبوب من دون أن يشوي يا إلهي، اللحم المطوي (..)، صرخت، قبل أن يشير زوجها للأطفال اختراعهم الأخير: الطهي، يا أطفال، يعني.. حسناً... أنها طريقة لتحضير الصيد قبل مضغه. بشعر أريست بسماعة غامرة. يبدو وكأن اللحم يستسلم بلا شروط تحت أسنانتنا كان مذاق هذا الخليط من الرمان واللحم المحروق، والشرائح الرفيعة واللحم الذائبة، منعشاً ومنعشاً هذا المعصر الأجرد ياله من طماغم شهي!

إن الفنون المنزلية صغرت أكثر كل يوم؛ كما يؤكد إدوارد. إن الفنون الجميلة تتطور وتضمر مرافقتها للتطبيق. الواقع إن الطهي يستجيب للفن التصويري وإدوارد يبيع باللوحات التصويرية رسمها البيزنطيين الإسكندر ويضعها بعد تعقيد بحيث يشير إلى جوهرها الاستثنائية كما يقر باقتناع الإسكندر للتناقضات القوية وقوة تراكيبها، مما يدل على ذوقه الفنية في مجال الرسم. وتناقض إدوارد لوجات الإسكندر. في الفن البدائي الراسخ، منمما صلتاً بين الأبعاد البيزنطيين والفن البدائي للإنسان.

مشيرا إلى أن أعمال الإسكندر، على الرغم من كونها من صنع حيوان، تمتع بمسئول من التطور والجمال البدائي يستلزم بإبداعات الإنسان في مرحلته الأولى ويفسح الإسكندر بالذباب والرسم في الكهف حتى لا تعود الرياح إلى إبعاده، بمنمما يتأسف في الوقت نفسه لأنه لا زال لا يملك الكهروبار، ما الذي لا يمكن أن نتمهده مقابل العمود والبنائين، يتأسف إدوارد عندما أوضحت الإسكندر أنه وجد صعوبة في رسم سبب الظلام في مجال صفا



● فوتيتر، التقدم والتطور



● جان جاك روسو



● لويس روي، التطور البشري



● لويس ليكي مكتشف جماجم أشباه البشر الأحفوريين من النوع البدائي

التي لا يمكن أن نتمهده مقابل العمود والبنائين، يتأسف إدوارد عندما أوضحت الإسكندر أنه وجد صعوبة في رسم سبب الظلام في مجال صفا

التي لا يمكن أن نتمهده مقابل العمود والبنائين، يتأسف إدوارد عندما أوضحت الإسكندر أنه وجد صعوبة في رسم سبب الظلام في مجال صفا

التي لا يمكن أن نتمهده مقابل العمود والبنائين، يتأسف إدوارد عندما أوضحت الإسكندر أنه وجد صعوبة في رسم سبب الظلام في مجال صفا

التي لا يمكن أن نتمهده مقابل العمود والبنائين، يتأسف إدوارد عندما أوضحت الإسكندر أنه وجد صعوبة في رسم سبب الظلام في مجال صفا

التي لا يمكن أن نتمهده مقابل العمود والبنائين، يتأسف إدوارد عندما أوضحت الإسكندر أنه وجد صعوبة في رسم سبب الظلام في مجال صفا

التي لا يمكن أن نتمهده مقابل العمود والبنائين، يتأسف إدوارد عندما أوضحت الإسكندر أنه وجد صعوبة في رسم سبب الظلام في مجال صفا

التي لا يمكن أن نتمهده مقابل العمود والبنائين، يتأسف إدوارد عندما أوضحت الإسكندر أنه وجد صعوبة في رسم سبب الظلام في مجال صفا

التي لا يمكن أن نتمهده مقابل العمود والبنائين، يتأسف إدوارد عندما أوضحت الإسكندر أنه وجد صعوبة في رسم سبب الظلام في مجال صفا

التي لا يمكن أن نتمهده مقابل العمود والبنائين، يتأسف إدوارد عندما أوضحت الإسكندر أنه وجد صعوبة في رسم سبب الظلام في مجال صفا

هذه المرة، يقدمه روي لويس من خلال كتابه - إنسان جاوه pithécantropه - يجب على النوع البشري أن يحرص على الحفاظ على قدرته على التكيف بدلاً من الركوب إلى أمجاد التكنولوجيا البيعية ليست بالضرورية إلى جانب الكتاب الكيفية بالطبيعة إلى جانب الأنواع التي تتفوق تكنولوجياً على الأنواع الأخرى. في الوقت الحالي، نحن [..] مهما كانت تجاوتها، لا تشعنا تخطر على بالك.

### أحذر الاحتمال

كل جيل ينشأ من أولئك الغامرين الذين يرفضون، مثل الأب، التصحية بألاف السنين من التطور والمسئولية في العصر الحجري القديم، اللبنة من الصفر كذرة فقيرة لتسكن الأشجار. كان جدنا، كما قال، سينقلب في قبره، وهو داخل تسلمح. لو أن ابنه خان كل جهد حياته، كان علينا أن نبتنى ونستخدم عقولنا [..] كان هذا هو جمال التفكير المنطقي - إلى هذا الخ الغملي الذي كان مؤلفاً بالعلم كان مؤلفاً بالتكنولوجيا، الجنس البشري الأذني دائماً في خطر الانقراض وأمام هذا الخطر، وهذا العدم، ما هو دور فلتنا التهديتي، سنعمل على إيداع جميع الأنواع التي ندمرتنا، ولن نستبقى إلا على ما يزال وقت، توقف... هذا التحدي الذي خاضه إدوارد يتمثل في الدراسة العلمية والتجريب، التي يحكمها حسن الملاحظة والمنطق الذي ينشأ بألف ابتكار الخيال العلمي البشري الفصام، كان علينا أن نتعلم أين كانوا يعيشون، وماذا، وكيف كانوا يتصرفون؟ كنا نتعلم أيضاً كيفية استخراج بيض السباح - كما كنا ندرس علم النبات - كان علينا أن نتعلم الفرق بين جذري نبات الكسفا، العدم معذرة! أحمق مهيت. يشيد أب القبيلة بقدرته الإنسان على التكيف مع أي موقف وأي بيئة ومن وجهة نظره فإن الأنواع الأخرى مثالية للغاية، وهذا هو نقطة ضعفه، لم يتبق لها أي تقدم لتحقيقه، ولن تطور أكثر من ذلك، سدفسي: أعتقد أن وقتاً سبباني من حقيقة أننا لسنا متفهمين، الشيء الرئيسي هو التمسك بقوة بالبنائين الراسخة، وأنا أضع يدي على النار بأن التخصص عاجلاً ما أجل يضع حدا لتقدم الأنواع، تحديراً آخر، أكثره

من خلال استعراض النقاش الجوهري بين رجليين من عصور ما قبل التاريخ إدوارد الأب، المتكسر العبقري الذي سيحدث ثورة في جنسه في محاولة للسيطرة على النار، وأخيه فانيسا، العم الرجعي المعارض يشراسة للتقدم، والذي لا يعلم إلا بالعودة إلى شجرته، يقدم لنا روي لويس قصة ذات أهمية كبيرة، حكاية تستدعي مخاوف أسلافنا من أجل تحريرنا منها بشكل أفضل.

### ● ترجمة: كامل عويد العامري

انطلق المؤلف، روي لويس وهو صحفي وعالم اجتماع إنجليزي في سن مبكرة للسفر مع زوجته إلى نصف الكرة الجنوبي، وعند عودته إلى إنجلترا، ودفقة مجلة الإيكونوميست كمراسل في واشنطن خلت له فكرة رويته الأولى عندما التقى لويس ليكي، المعروف باكتشافه لعمامة أشباه البشر الأحمويين من النوع البدائي. أصبح لويس فقولنا بشأن هذه اللحظة الجورية في تطور جنسنا البشري، عندما أصبح الإنسان المنصب، رجل المهارات، الطريق للإنسان المعاصر، الذي أصبح أصعب من أن نأكله كما كان يفعل. كان لويس متأخراً في دخول عالم الأب، إلا أنه حقق حضوراً مدهلاً بروايته الأولى التي نُشرت في عام 1960 تحت العنوان الأصلي التطور البشري. أو لماذا أكلت أبي. وسرعان ما أصبحت الرواية من أكثر الكتب مبيعا، وقد تُرجمت إلى الفرنسية وكتب مقدمتها الكاتب فيرير في عام 1996.

في بداية الرواية، يكتافح الإنسان المنصب في مواجهة البرد. فزورن لو الجليد من جبل كيليمنجارو وجبل وينزويرو تحت مستوى الثلاثة أميال، كنا نتحاط على نثار دافئة لتدثنتنا. كانت النار، التي اكتشفها إدوارد لتو، موضع جدل عندما انضم العلم فانيسا إلى القبيلة، وكما لاحظ أريست، الرائي وابن إدوارد: كان الأب هو الذي يفتقد، مطاط الرأس، مثل وحيد القرن، التي كان من الممكن أن يثرل فرقه إصبع سيابة الأنعام: [..] كان دافئاً جداً كما أنها في بلادنا كانت كلها مياشرة إلى إبي أجيء أن يوقظ تجاربه على الفور، وهو مراب ومتشام ومير يرمل اسمه في وقت تشيخوف، فيقول ألم أذكرك ألبا المرات، واستلخك وأتمل إليك، أصفني أخاك الأكبر، إنك تعرف مسارك الشروفي في وقت المناسب [..] قبل أن يتوكد أنت وعائلتك كلها مياشرة إلى كارثة لا تصدقها؟ في صميم خلافتها يمكن الطموح الحبط لإحلال النار كقوة تدفع جنسنا كامل نحو حياة الإنسان وتحميل الطلام بنورها وجلب العلف، والراحة والأمان لسكان الكهوف ويسو العلف، عندما يسرع إدوارد في إشعال النار بنفسه، يخرج النار عن السيطرة وتدمر جزاءً كبيراً من الغاية، يكاد أشباه البشر يحترقون في الموت بجوارون كوهوم هي عرض بجان عن أرض أكثر خصوبة.

بعد نزوح طويل، تنجح القبيلة في العثور على موقع مناسب، ولكن عليها أن تتفاوض مع السكان الآخرين لإيجاد مكان لها على أرضها. يشترط عليهم إدوارد: الكشك عن سر النار، وهو كان الأب يرسم لنا صورة قاتمة. بينما عن أركاديا العصر الحجري القديم المستحقة، كنت أن معنى كلامها، إن عدم ثقة إدوارد الزيادة في جبرانه الجدد، وقراره برعب النار عليهم، ألق ابنه أريست يذبح أريست عملية قتل والده، مستغلاً كبر سنه لإقناع رفاقه، ياتباعه بهدف تظيف التقدم والحذر الحكيم. وأتأس، التدريب على الرماية بالنفوس والسهم (آخر اكتشافات إدوارد)، يطلق سهمه على والده الذي ينهني به الأمر أن يصعب وجة طماغم للجماعة، مما يمنحنا التفرقة النهائية لتعاون يحمل من الهزل بقدر ما يحمل من الغموض.

### الرهان على التقدم

إن رواية (لماذا أكلت أبي) هي حكاية فكاهية عن الإنسان المخروط في جدل أبي بين التقدم والمحافظة. ويكمن أحد أسباب في أنه يمنع أجدادنا الإنسان لترة ومعتلاً ينتهيان إلى إنسان عصر الحجري أكثر من انتماها إلى أسلافه، بدأ كل شيء باكتشاف إدوارد العبقري للنار، مما أدى إلى تحسينات مستمرة في الحياة اليومية لجموعات الإنسان المنصب، الذي يعرف بالناسن جاوه،

عن كتاب الروايات العظيمة

هدية الإبداع البشري

إن الفارق التاريخي الرامنة التي تتخلل رواية - لماذا أكلت أبي - تجعلنا نعيد اكتشاف أجمل اكتشافات الجنس البشري بروح من البداية فاطهي، على سبيل المثال، هو موضوع فصل كامل، عندما خلطت ببال والده أريست فكرة

● أسطورة بروجيوس سارق النار





## التعريف بالصحة

حذار من اليأس صفة أسبوعية تصدر صباح كل خميس، تعنى بالمشكلات الأسرية والاجتماعية والنفسية والعاطفية والدراسية، وتعرضها كما ترد في رسائل القراء إليها، وتقدم الحلول والمشورة العلمية لأصحابها، وتعمل على إشاعة الثقافة النفسية لدى الأسرة العراقية الكريمة. يدها ويحررها: الدكتور قاسم حسين صالح، وتلقى رسائلكم على إيميلنا qassimalthy@yahoo.com هذا.



د. قاسم حسين صالح

السنة العاشرة  
(حلقة 58)

## مشكلة العدد

## مبرمج حاسوب..

## تبرمج على الخوف أن تخرج روحه من جسده

حدوث الهلع فيها، لاعتقاده أنها تقلل من هلعها، لكنها في الحقيقة تبرز الخوف منه وتؤدي الى استمراره. ولتلع أسباب متنوعة منها ما هو أمراض عضوية مثل إفراط الغدة الدرقية، وهبوط السكر، والإفراط في المنبهات شاي، قهوة، أو مخدرات، فضلاً عن الإجهاد النفسي والتعرض لصدمة مؤلمة. وهناك طريقتان لعلاج الهلع، إما بمضادات الاكتئاب وهي أدوية يحددها الطبيب المعالج، أو بالأسلوب المعرفي السلوكي، وهو علاج قائم على حوار كلامي بين المريض والمعالج، وتوضيح لجناحك أن الحالة التي تعرضت لها قبل سنوات أدت الى شعور بالخوف والرهبة، اربط يدك بالأعراض التي عانيت منها في ذلك الوقت، وتوكد عندك خوف من حدوث الحالة مرة أخرى معك متيقناً وفي حالة انتظار، الأمر الذي زاد من تحسُّسك للأعراض العصبية مثل الخفقان الذي قد يحدث لأسباب بسيطة، ولكن تحسُّسك الزائد وتوقع حدوث حالة الهلع، يشتر الخفقان على أنه بداية حالة الهلع فيكون سبباً للخوف يؤدي بالتبعية الى حالة هلع جديدة.

العامل الأخر المهم هو تجنب الأماكن المزدحمة، وقراءة آيات البسملة والموت، وقيادة السيارة بمفرديك، والجلوس وحيد، وصعوبة التركيز، ومع أنها تقلل من الهلع لديك لكنها تعمل على إدامة الحالة وتعميقها على مواقف وأماكن أخرى. تقترح عليك مراجعة طبيب نفسي مختص بطريقتي (التعرض التدريجي) وهي تقنية تتدرب عليها لمدة أسبوعين، فإن وجدته في مدينة الرماح عليك بمراجعتها قبل له إنك من طرفنا، أو أن أتيت الى بغداد، وجئنا تواصل معنا، وما يكون خاطرك إلا طبيع.

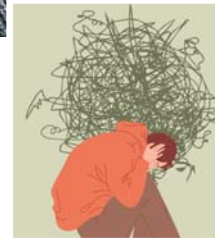


● يعاني بعض الأشخاص من الهلع، وهو نوع من التلق يعمل كنظام حماية للجسم، وليس خطراً

رغبتي بالخروج معهم، والمشكلة يا كتور إنني رجل متزوج وعندي أطفال وأخشي عليهم من حاتي، فساعدني أرجوك.

أبوخلود - الرماح  
الأخ أبوخلود

تداولت بخصوص مشكلتك مع طبيب نفسي



## ثقافة نفسية

## النور استينا..



● التيوراستينا أو التيوراستا، أحد الأمراض الاضطرابات النفسية الشائعة

والتعيب المصحوب بأعراض عضوية متنوعة ينتمي الى حد الانهيار. وحالة ذهنية أن أحد الأشخاص حالته توهنت. أنه مصاب بالهوراستينا. ولكنه حين استمرز يتحدث عن متاعبه اليومية، وفهمنا من حديثه أنه لا يكاد يلقى قريباً أو بعيداً حتى يطرده بسيل من الشكاوى عما يليه من الآم، وقلباته الحديث معنا، تأكد لنا أنه مصاب بالهوراستينا. العصبية. وتساءل عن العلاج فتقول، أن يؤمن المصاب بهذا الاضطراب أن علاج يده هو قبل أن يكون بيد الطبيب أو الاستشاري النفسي، وذلك بأن يواجه مشكلته بصراحة ويفهمها على حقيقتها، ويتجنب موقف الهرب من ذاته والرجوع عن علاج في عيادة طبيب أعصاب أو طبيب نفسي

هذا التعب أو الشعور بالإجهاد الى ضعف في الخلايا العصبية، غير أن هذا التفسير لا يتفق مع الكشوف الحديثة سواء في الطب الحديث التي أجريت على مرضى التيوراستينا تؤكد عدم وجود أي عيب عضوي في أعصابهم، أمّا هوراستينا تفسر صراحة، يذكر فريد حالة بطريقة عن سيدة راجعت مصابة بهذا المرض لا تستطيع القيام بأي عمل في البيت حتى لو كان تأفها لشعورها بالإجهاد، لكنها حين دعيت الى حفلة ساهرة رافضة تتلطف جهداً جسدياً كبيراً، فإنها رفضت معهم حتى نهاية الحفل. ونرى أن أفضل ترجمة عربية لهذا المرض هو (الوثن العصبية) الذي يعاني المصاب به من الشعور المستمر بالإرهاق، والضعف الجسدي العام، والإعياء،

(التيوراستينا أو التيوراستا) هو أحد الأمراض أو الاضطرابات النفسية الشائعة، يشبه في بعض الوجوه حالات التلق النفسي، غير أن فيه من الخصائص أو الأعراض ما يميزه عن حالات التلق ويجعله مرضاً قائماً بذاته. وأهم أعراض هذا المرض، الشعور الدائم بالإجهاد الزائد، هتري المريض دائم الشكوى من التعب عن القيام بعمل ما، في حالة تلازمه من نوهوه من فرأشه صباحاً التي عودته إليه مساءً، بل ولا يستطيع أن يننام نوماً هادئاً، ما يؤدي ذلك الى تضاعف شعوره بالتعب الجسدي، حتى ليطن أن العلة تكمن في جسده لا في نفسه، فيشعر بالضيق والتيزم، ويمتنع عن الاشتراك في أي عمل، ولا يستطيع حتى التفكير في موضوع معين. قديماً، كان الأطباء يرجعون

بنتي، حيل وكحة عندي طفلة عمرها ثلاث سنوات ونصف، حركة كثيراً كثيراً، ومن أطلب منها شي تملطني إذن الطرشة، مو بس ما تسمع كلام، لا وترادني ايضاً، وتعارك مع بنت الجيران اللي بعمرها، وتضطرنني أن أضرها أمام أمهاتها، ومع ذلك ما تجوز. خبرني أرجوك بالطريقة اللي تخلصنا من وكحها. \* عزيزتي أم رنا، يبدو من رسالتك أن المحروسة مفتلك لديها نشانات حركتي زائد، وهذا النشاط الذي تصفيتها بـ"الكوكة" هو دليل الحيوية والنشاط وخاصة لمن هم بعمرها الذين تفرهم السعادة في ممارسة مهارة جديدة في المشي

## هل النساء أكثر استعداداً للجنون من الرجال؟

كلا، فعلى الرغم من أن النساء أعمق عاطفة من الرجال، فإن لجنة الصحة العقلية في نيويورك جمعت إحصاءات من سكان يقرب عددهم من تسعة ملايين شخص، تبين منها أن الجنان من الرجال كانوا نسبياً أكثر من عدد النساء.

## هل مرض الزهري يسبب الجنون؟

نعم، فكل عشرة من مرض العقل يعانون من نوع من أنواع الجنون الذي يسببه مرض الزهري.

## هل الجنون قابل للشفاء؟

نعم، هناك أنواع مختلفة من الجنون، وكل مستشفى للأمراض العقلية يملك كل عام سراح نسبة مئوية من مرضاه بعد أن تحسن حالتهم ويتم شفاؤهم، وليس صحيحاً البتة أن كل إنسان أصيب بالجنون يظل حتماً مجنوناً بقية حياته.

## انترنت نفسي



● ليس صحيحاً البتة أن كل إنسان أصيب بالجنون يظل حتماً مجنوناً بقية حياته

## لماذا زارها الملك فيصل الأول؟ قرية «الهيودر».. حورية نهر ديالى

يقول الشاعر الكبير محمود درويش «جمال الطبيعة يهذب الطبايع، ما عدا طبايع من لم يكن جزءاً منه» وقد يذهب البعض بعيداً في ما قاله درويش، لكن الحقيقة جلية ولا تحتاج إلى منصف للدخول سوى القول إن الإنسان الطبيعي وليس غيره من يهزه جمال الأشياء ويتعاشق معها. لأنه من غير العقول إن يشعر المجرم بالجمال وهو متعلق تماماً باتباع سلوكياته.

• يوسف المحمداوي  
• تصوير نهاد العزاوي

### رحيل الماني وجمال الطبيعة

في سفرتنا الأخيرة التي بعقوبة الجمال معية الأديب والظم الذي لا يتكرر الراحل الكبير حسن العاني والفنان المبدع خضير الحميري، وزميل العمل وعدة الفوتوغراف نهاد العزاوي بدعوة من الصديق الغالي الاعلامي احمد نجم وعائلته الكريمة، ممثلة بأشقائه الذين اغرقونا بكرم ضيافتهم الكبيرة والكثيرة، وللأمانة أقولها ما دفتني إلى بده البيوتناج نقول درويش، لأن الكتابة بعد الرحيل الفصح للمعلم والصديق الكبير الماني وقدناته المرح على طوب من عرفوه وفساوة النراق وحشته، لم ينعني من التفرغ بالجمال الرباني، الذي ادشننا في تلك السفارة التي تميتها ان تظل الأيام وليس لساعات شناهنا، كالثواني السريعة التي قضيناها تحت سماء قرية الهيودر الساحرة في ربوع بعقوبة السحر والجمال.

### (الهيودر) التاريخ والتسمية

هي قرية تقع شمال شرق مدينة بعقوبة التابعة ادارياً لمحافظة ديالى، وهي شبه جزيرة تكون الفاصل عنها، وعن قرية خرنابات التي تقع في شمالها هو نهر ديالى، ويحدها من الشرق نهري خربسان، ونتيجة لتغير مسار نهر ديالى بسبب ارضه الطينية أصبح يحيطها من جهاتها الثلاث، وليس لها غير مدخل واحد تطلّوه من الجانبين وتزيد حوضها جملًا بساتين النخيل، ومساحة هذه المساحة هي 1200 دونم، توزعت بين الساتين والدور السكنية ولكن الغلبة للساتين نسبة إلى 80 بالمئة، وهذا ما يزيد بها بهاء وقرارة جمالها.

كانت تسمى في السابق بحسب قول سكانها الشريفة البيضاء، بحسب وثيقة عثمانية مؤرخة في العام 1551 ميلادي، وبالنسبة لتسميتها الحالية الهيودر اختلفت بين مثنين الاول فارسي ومعناه (هو دار) أي الهواء الفتي، والثاني تركي ومعناه (هواء سمعت هناك المغرب الريفي مسعود (بيدر) ويعني الهواء العذب، في ما يذهب بنا لعلماء الكبر صمصلي جواد الى مكتبة جامع السوربون في باريس، ومن خلال وثيقة حصل عليها، استعملتها تعود الى أول من سكنها وهو شخص يسمى (خويدر) تصغيراً لاسم حيدر، وأن اخفتها المسميات وجدناها من مدخلها وهي محافظة بدونيات من الفتحة التي تفرزها الطبيعية بساتين حضبتها المشوية واشجار زمانها وتموت نخيلها، لم يتخل نهر ديالى العظيم عن طفلة الجميلة التي ولدت نتيجة تحولاته الجليالي، وكانته مهدها الذي يحافظ على ياقوته الحسنة من خلال احاطتها من جهاتها الثلاث.

### المسومة تطيرنا في مهب

كان في انتظارتنا بأحد مقاهيها مسومة الهيودر والمخاطف لاريفيها الدكتور عبد الكريم جعفر احمد الكفسي مدير تربية محافظة ديالى السابق، وضو اتحاد ادياء وكاتب ديالى، لينتقلنا وكانه أحد ماسينها المشمرة بالمعلم ارفيها لتاريخ مدينته، ومن ورائع ما وجدناه هناك



• أجنحة المصافير والبلايل واصواتها وكأنها مرحبة بالضيوف



• في سفرتنا الأخيرة إلى بعقوبة الجمال بمعية الأديب والقلم الذي لا يتكرر الراحل حسن العاني

انه يعرفنا جميعاً دون ان نلتقيه سابقاً، فهو يعرف الراحل الماني بجميع مفرداته الابداعية في السرد الادبي ومقالاته الفريدة في طروحاتها، ومتابع نهم لرسومات الحميري الكاريكاتيرية الرائعة، وللعزاوي وتقاطعاته الفوتوغرافية المدهشة، وكان الرجل لا يجلس في مقهى إحدى القرى بعقوبة، بل مقيم بمكتبة في شارع المثني لتأتمنه الدقيقة لما يعيشه الوسط الادبي والثقافي والصفي في العراق، لا أجد وقتي قبل العمون يثلث بين أرفقتها ونباتها وسباتيها، وأنا استمع لذكريات الكفسي عن الهيودر وتاريخها، غير أن أقول إنها ريف حقيقي ارتدى بزوه جلاب الحضارة والمدنية، ولا أعالي إلى الري التي سمعت هناك المغرب الريفي مسعود العمازلي يفتي من كاظم الساهر زيدني شقاً زيدني، متخلياً عن اغنيته سوده شلهواني يايه سوده اغانى الابداعية تجاوز اغنيته المشهورة راحت للعت وما جت.. ويران كسلي وحت وسمعته يطربني برامة كوكب الشرق، محطرت على بالك يوم شأل عنى، يسهرتي، نعم هذا هو العراق يمدته، بقره ثريات ينتباهي بها سماء السحر والجمال والفتنة، أين ما ذهبت تجد لوحات مدهشة ومثيرة رسمتها ريشة الخالق على هذه الارض الغنية في كل شيء.

### الكفسي وعشق الهيودر

هذه القامة التربوية وأصدق الكفسي لا يمكن أن أضفه غير بستان متمرر المعلومات الدقيقة لمهد لادته وصيابه، ليبدأ الحديث عن المهب الذي تجلس فيه يقول إنه أول مهب في الهيودر عام 1920 ويوم لصاحبه عبيد العبيدي، وكان في مكان خاص الكركواتي أو ماسينها سابقاً باليصخون، واثاء تجوالنا في الهيودر لؤلؤة نهر ديالى كان



• تحت سماء قرية الهيودر الساحرة في ربوع بعقوبة

يتكرر ويصبح في خانة الاهمال وهو في هذا التصرف العمراني، الذي لا يمكن تشييده في زمننا هذا.

يوضح لنا الكفسي أن أول من سكن المنطقة هم العمدان (مربي الجاموس) وكان يطلق عليهم (الديبات) نسبة إلى الدابة وسكنوا منطقة تسمى الآن (مال دبي)، ومن ثم انتقلوا إلى بستان آخر تدعى أيضاً (الديابيس) ومن ثم سكنتها عشائر ربيعة من آل ليلو ومشير طي وتعمم والشيبانية وغيرها من عشائر العراق.

### اليهودات الفاضحة

استاذنا التربوي الكفسي ذكر لنا أنه في العام 1920 زار الملك فيصل الأول قرية الهيودر وحل فيها في دار الشخصية المعروفة جميل زاده، والتقى مع الوجهه شارود أفندي الذي كان من زعماء الحركة البهائية في العراق ويقال إن الملك فيصل كان في العراق ويقال إن الملك فيصل كان يعتقد المذهب البهائي، ولهذا السبب كانت زيارته بحسب قول محدثنا الذي لنا كان في الهيودر دواوين تسمى (الديوخات)، وهي أشبه بالبيوت الثقافية وأشهرها ديوخانة الشيبانية وشارود أفندي وأمين أفندي الجمعي وشارك القره غولي، وهذه الديوخات لم يعد لها وجود الآن، وتحولت مواقعها إلى دور سكنية. دار بنا مرشدنا الراحل في ارفقة الهيودر، مررنا بمقاهيها الكثيرة وجامعها الوحيد (جامع الهيودر الكبير) ليستقر بنا المظاف عند اهم بناية بل اقدمها وهي بناية السراي، التي كانت مقراً للجيش العثماني، ثم تحولت إلى مقر لقادة الجيش الانكليزي.

### بنية الألب والن

تشير المصادر إلى أن البناية قد شيدت في العام 1913، أما اليوم فهي مقر دائم للعديد من منظمات المجتمع المدني، تصددها بناية مقر اتحاد ادياء وكاتب ديالى، وبناية مقر الفنانين، ومقر البيت الثقافي التابع للمحافظة.

ورغم أن البناية كما شاهدناها منمخلطة بشكل يدهش الناظر، لكنها بحاجة إلى ترميم وعناية ويهود استثنائية بموازاة ما يسهل من قبل المحافظ ودارة الآثار في المحافظة، لتجعل هذه البناية وجه حضاري آخر للمحافظة ولبعقوبة المعطاء وهيودر الجمال، لكننا نراود الاديبي والفني والاعلامي تلك المدينة المعطاء، وهذا الأمر ليس مستحيل الحصول، كما في ابيات الشاعر المرحوم ملاح عبد الكرخي كمثل لحدوث الاشياء غير الممكنة على أرض الواقع حين يقول في إحدى قصائده يصير ترسل الهيودر برتقال.. يصير ترسل حتى غرشة لشمال.. يصير للشخاب ترسل زشتال تصعب تلك المقاطع الشعرية امتالا تصرب للخرج عن المأوف، تكون الهيودر مشهورة ببرتقالها، أما المأوف الذي يجب أن نراه على أرض الواقع هو اهتمامكم بهذه القلادة الجميلة لتزينوا بها شفاف نهر ديالى العائد، والتكلم منحه للمسيوليين، الذين وكلهم الرحمن رحمة لا تقم على وطن ومواطن.



• الابواب والشبابيك الخشبية

يمكن أن يتجاهله التاريخ، موسوعات لعقول تتفاخر بذكريات امكدة عرفنا منه انه الشيخ مزره ذياب العبيدي أحد وجهاء عشيرة العبيد ويقتب بابي سرخان، موضعاً بأن الملايين التي يرتديها هي لجهد من والده واعترافاً منه بجهده استمر بزيادة ذلك الزي الفريسي، أما الضجر الذي يحمله يقول ابو سرحان من مسنون من الحديد وفرن البقرة مؤكداً ان جميع أبناء القرية في قديم الزمان كانوا يحملون هذا النوع من تلك الخناجر وكأنها مكمل لباسهم التقليدي، واثاء حديث ابو سرحان لا اعرف لماذا تذكرت الشاعر ابو سرحان وغنيته ( الكفطرة)، التي لعننا الراحل كوكب حمزة وفنأها سعدون جابر حدر التراجي برد ... والكفطرة بعيد... وأمشي وأكول اوست.. والكفطرة بعيده لا ادري قد يكون من دفتني التي تذكر ذلك

وهو بحث هذا الوجه العبيدي عن براه جميل ويصر على ارتداء ملامسه والتطبع بسلوكيات اجاده التي يعلم بها، ولا أفن بان خنجره وزي جده القديم بعيد ما ذهب. الكفسي وهو يطوف بنا بيوتات تلك القرية وسباتيها ومقاهيها وتحفها المعمارية كانت اللوحة التي ارأها أمامي، ساتين تترافض باشجارها كحواري الجنائن على مسرح الحياة، لا فتات رفعتها أجنحة المصافير والبلايل واصواتها وكأنها مرحبة بضيوف تلك القرية بتشدن موطني، المقاهي التي على أركانها الخشبية يجلس اشراف مثلن الثراء يارث لا





### الزوراء يواصل التوهج ويلحق الخسارة بأربيل

● بغداد، الصباح الرياضي

واصل فريق الزوراء توهجه رفقة مدربه الجديد عصام حمد محققاً فوزاً جديداً على حساب ضيفه أربيل بثلاثية نظيفة في اللقاء الذي أقيم بينهما مساء أمس الأربعاء ضمن منافسات الجولة 25 لدوري نجوم العراق. ويفوز الثورس في مباراة الأمل التي شهدت حائتي طرد لخصميه كريستوفر جون والحسن حويبي، ارتفع رصيد الفريق الأبيض إلى 46 نقطة ليستعيد الترتيب الثالث الذي خسره مؤخراً لمصلحة زاخو. وفي بقية النتائج، ضاعف الحدودو محن متذلل جدول الترتيب لوسط نبطه عليه بثلاثية نظيفة سجلها إبراهيم غازي، بينما حسم التعادل الإيجابي 1-1 لقاء نوروز ونبط البصرة.

ch.editor@alsabah.iq



### نادي الميناء

علي حنون

تعتمد - بناءً على المعطيات - أنه من الأفضل العودة عن قرار الركوب إلى استئصال الهياكل المؤقتة للأندية الرياضية، طالما أن الأمر لم يثبت فلاحاً وأنه أصبح يتسبب الأندية بضرر ولن يمنحها مصلاً تواجه به مكلاتها الإدارية، والتي تستعكس حتماً على العنيتين المالية والفنية. نعم قد يتطلب الواقع تشكيل إدارة تصدى لعملية تسخير شؤون النادي لفترة معينة، لكن في حال تعدت أمد المدة المقررة أو جرى التعديل لها، فإن التدابير السلبية ستكون ممتدة أكثر. لأنه وكما هو معروف أن صلاحيات الإدارة المؤقتة محدودة وليس لها أن تتحسم قضايا هي قانوناً بعيدة عن حدود إرادتها، التي تتمحور في الإعداد للعملية الانتقالية والبث في الأمور، التي تتعلق بها وضمن السياقات المتعارف عليها ولعل أكثر الأندية، التي تعاني في هذا الموضوع هو نادي الميناء، الذي سُمّيت له قبل أيام إدارة مؤقتة جديدة ولكن بوفرة لن تختلط عن روى الإدارات المؤقتة السابقة وهذا الحال ككل النادي، وزاد من مشكلاته، لأننا نرى أن التواصل الإدارية تؤثر في الجوانب المالية والفنية لفرق النادي وخاصة فريق كرة القدم، الذي ينشط في دوري نجوم العراق.

كلنا يدرك أن استئصال الأسماء وتدويرها على شكل هيئة مؤقتة لن يخرج النادي من أزمة معاناته، ذلك أن الحلول، التي ستكون مثابة ومطروحة في ورقة عمل الإدارة الجديدة ليست جذرية. وإنما أنية طالما أن القانون لا يمنحها كامل الصلاحيات، لذلك من الأفضل تبنيه المؤقتة للتركيز على تهيئة الشؤون التي تتعلق بإجراء مؤتمر انتخابي لاختيار هيئة إدارية تصدى للمعمل للسنوات الأربع القادمة من خلال هيكله الهيئة العامة، التي تعتبر أحد أسباب مشكلات نادي الميناء. جميعاً بقدر شأن العلة سواء في تسادي الميناء أو غيره مردفاً سوء اختيار الهيئات العامة، التي غالباً ما تقفل من قبل الإدارات لتكون فراراً عنها في ما يتعلق بالانتخابات مفصلة على إرادات أسماء معينة في الهيئة الإدارية، لذلك إذا ما أردنا أن تكون إزاء هيئة إدارية مؤقتة، مهتمة، مسؤولة، أن نعمل على إيجاد الحلول المنطقية للهيئة العامة من خلال الحرس على تشكيل هيئة عامة يعتمد عليها في التأسيس لبناء سليم.

ولتحقيق الغاية المنشودة، يجب على الجهة المعنية بتشكيل هيئة مؤقتة في اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية أن تلتزم أي هيئة مؤقتة بالعمل على استئصالها كهيئة مؤقتة لترتيب أوراق الهيئة العامة واعتمادها بعيداً عن المحسوبيات والتدخلات، إلى جانب تمضية متعلقات النادي للأشهر، التي تصدى فيها للعمل المؤقت، وأن تكون هناك مراقبة لمعملها وفي حال لم يتم خلال فترة شهرين بما مطلوب منها يتم حلها وتشكيل لجنة مهمتها تسمية الهيئة العامة وفق المعايير المعمدة وخلال ثلاثين يوماً فقط، وبمدها يتم التهيؤ لإجراء المؤتمر الانتخابي لانتخاب هيئة إدارية لقيادة النادي، ولكن أن يتم استئصال الأسماء والركوب إلى حل إدارة مؤقتة وتشكيل أخرى فهذا يشكل خللاً سيؤثر سلباً في رحلة النادي، لأن البرهان أثبت أن الهيئة المؤقتة لا تعي حقيقة عملها وتعتبر أن التركيز على فريق كرة القدم ومرافقته هو مهمتها الأولى بدليل عدل ثاني مؤقتة لم يتم بشدهم النادي مؤتمر انتخابي.

## الأولمبي يدخل موقعة إندونيسيا بثقة التأهل لأولمبياد باريس

● بغداد، الصباح الرياضي

يخوض منتخبنا الأولمبي لكرة القدم مساء اليوم الخميس، مباراة مفصلية أمام نظيره الإندونيسي لتحديد المركزين الثالث والرابع من نهائيات كأس آسيا السادسة للمنتخبات دون 23 عاماً. فطر 2024، المؤهلة إلى دورة الألعاب الآسيوية في باريس والتي يحتضنها ملعب عبد الله بن خليفة في العاصمة القطرية الدوحة.

ويتطلع مدرب منتخبنا الأولمبي راضي شنبسل في مواجهة اليوم التصديرة إلى النظر بالبطافة الثالثة المؤهلة مباشرة إلى أولمبياد باريس المرتقب الذي يتم صيف العام الحالي، بعيداً عن سيناريو الخسارة والحصول على المركز الرابع والدخول في حصة مباراة الملحق العالمي أمام منتخب غينيا تحت 23 عاماً مثل فارة أفريقيا، وتبدو الفرصة متاحة أمام المواقف الفتي في الإفادة من خدمات جميع اللاعبين بعد أن رفع الاتحاد القطري المعايير الإدارية عنهم على غرار الحرمان والمخالفات الصغراء.

وقد انطلقت لاعبيناً يوم أمس في الدوحة لآداء التدريبات الخطافية والبدينية التي أقيمت في ملعب جامعة قطر، لتطبيق العديد من المفردات الخطافية التي من المؤمل تأديتها في مباراة اليوم أمام أندونيسيا الذي يعتمد على الكتلنة المتحركة في ثقله الدفاعي وزيادة عددية تبعد مسافة 30 ياردة عن حارس المرمى، لتعتمد خيارات التسديد والتمرير على الفريق المقابل إلى جانب تنفيذ الكثير من الجوانب التكتيكية المتعددة سواء في حائتي الهجوم أو الدفاع ومن مختلف أرجاء الملعب، وذلك عرض الجهات الفتي العديد من التطلعات المختارة من مباريات المنافس أمام قطر والأردن وأستراليا وكوريا الجنوبية وقد ركزت على حالات الانتقال السريع وطريقة تطوير الهجمات في منتصف الملعب إلى جانب تأمين التوازن الدفاعي بعد فقدان الكرة.

في المقابل، خلف المنتخب الإندونيسي الأضواء في البطولة وهم نفسه نداءً فنياً لجميع الفرق المشاركة بقيادة مديريهم الكروي الجنوبي شين تاي، يوقع الذي ضم 8 لاعبين من الفريق الأول على غرار ويان سليمان، إيرناندو أري وريزي ريدور ويرانا إيمان، إلى جانب أربعة لاعبين شباب سبق لهم التواجد في المباريات التجريبية الودية، وقد استطاع بفصل هذا التوسع في التشكيل الحصول على المركز الثاني في المجموعة الأولى برصيد 6 نقاط من ثلاث مباريات، حيث خسرو أمام قطر 0-2، وفاز على أستراليا 1-0، وعلى الأردن 1-1، وفاز في ربع النهائي على جمهورية كوريا بفارق ثلاث كرات الترجيح 10-11 بعد التعادل 2-2.



● مباراة مفصلية

## مواجهتان مرتقبتان في المربع الذهبي لممتاز السلة

● بغداد، أوس عبد الستار



● دوري السلة يقترب من الختام

الشرطة، وتبدو رغبة مدرب الأول تضال غانم واضحة في تحقيق الاتصال ليكون أول المتواجدين في الدور النهائي، إذ تشير نتيجة السلسلة إلى تقويف بنتيجة (0-2)، إلى جانب البرهان على المحترف التوتوسي رضوان بين سيلمان القادم من الدوري

تتعلق يوم غد الجمعة منافسات المربع الذهبي من الدوري الممتاز لكرة السلة إذ يلتقي في المباراة الأولى الكرخ وبعط المسابقة للقطف، بينما يواجه النخاع الجوي نظيره الشرطة في اللقاء الذي يقام بينهما بعد غد السبت في قاعة الشعب الأولمبية. وقال مدرب الكرخي بلال حاتم في تصريح خاص به «الصباح الرياضي»: إن فريقه أنهى مساء أمس الخميس آخر وحدة تحضيرية قبيل مواجهة المرتقبة وأن جميع عناصره في أتم الجاهزية ولاتوجد أي إصابات. وأضاف أنه عزز صفوفه فريقه بالمحترف الأمريكي رايل أونيسي، الذي يلعب في موقع البوينت غارد، متوقفاً أن يكون الوافد الجديد إضافة جيدة لبقية عناصره، حيث تشير نتيجة السلسلة إلى التعادل بالمباراة لكلاهما.

في الكفة الأخرى، يتطلع فريق النقط بقيادة مدربه خالد يحيى إلى مواصلة لاعبيه رحلة الدفاع عن اللقب والفوز لاسيما أنه سيمنحه أفضلية في سلسلة المواجهات في مباريات المربع الذهبي التي يتوجب على الفريق الانتصار بثلاث مباريات من أصل خمس. اللقاء الآخر سيجمع متصدري المرحلتين الأولى والثانية الدفاع الجوي ومنافسه

## منتخب ناشئي اليد يشارك في بطولة تركيا الدولية

● بغداد، نبيل الدبيدي

وموتسي نيزور وكروانيا وتركيا البلد المضيف إضافة إلى العراق وقال التنسيق الإعلامي في اتحاد كرة اليد حسان عبد الرضا في تصريح خاص به «الصباح الرياضي»: إن منتخبنا للناشئين أنهى مسكراً تدريباً داخلياً في العاصمة بغداد استمر لسبعة أيام بواقع وحدة وأشار إلى أن الوفد «يتألف من المدرب التونسي حسان بنشور والمساعدين مخلص عبد العباس وكمال عبد الواحد ومدرب الحراس وسام فأضل ومدرب إعداد بدني وتحليل وأحصاء د. فلاح حسن والمعالج علي مذبوب والمشرّف وعضو الاتحاد رضا الجاروش واللاعبين موسى الكاظم عادل حسون ومحمد مثنى ناظم ومحمد لوي عبد المحسن وعلي عبد الأمير شنبسل وحسين غليل محمد ومحمد عدي حسن وناصر حمودي ناصر وزيد نعمان منذر ورشا علي كلبوي وعياد حسين بدر ومؤهل رؤوف محمد ومحمد كمال عبد الواحد وعلي محمد عرمش وطه فرقة زبير ومؤهل شوقي صباح سجاد عامر وسوان وعبد الرحمن أوس إدريس وعياد عادل قندي.

من المؤمل أن يعاود يوم السبت المقبل وفد منتخب الناشئين بكثرة اليد في طريقه إلى مدينة أنقرة التركية للمشاركة في بطولة البحر الأبيض المتوسط دون 17 عاماً التي تنطلق في السادس من شهر أيار الحالي، بمشاركة ثمانية منتخبات هي رومانيا وكوسوفو وفرنسا وتونس



● مشاركة مهمة

دوري المؤتمر الأوروبي		الدوري الأوروبي	
10:00 مساءً	فيورنتينا	10:00 مساءً	مرسيليا
10:00 مساءً	كلوب بروج	10:00 مساءً	أتلانتا
06:30 مساءً	العراق	09:30 مساءً	الدوري الإنكليزي
	إندونيسيا		تشيلسي
	كأس آسيا تحت 23 سنة		توتنهام هوتسبير

مفكرة  
ALSAHAB  
Notebook

# معنيان يرشحان الأولمبي لاجتياز إندونيسيا وبلوغ الأولمبياد



● البطولة الثالثة مطب جماهيري



● رياض زهر



● كاهلil الزبيدي

## ● بغداد: نبيل الزبيدي، حيدر كاظم

رشح معنيان بالشان الكروي، منتخبنا الأولمبي لكرة القدم إلى اجتياز حاجز إندونيسيا وبلوغ أولمبياد باريس، حينما يلتقيان اليوم الخميس في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع لبطولة كأس آسيا تحت 23 عاماً.

وقال الدكتور كاظم الزبيدي، إنه يجب على اللاعبين والفرق الفنية التعامل مع مباراة اليوم على أنها نهائية، من خلال تحقيق الفوز والحصول بالمهافة الثالثة المؤهلة لأولمبياد باريس، والابتعاد عن الحسابات المعقدة في حال نيل المركز الرابع، إذ سيستمتع الذهاب للملعب، مبيناً أن الأولمبي الإندونيسي أقوى من الخط الأول، إذ يتميز باللبس المنظم والمهارات العالية والانتقال بسرعة عالية من الدفاع إلى الهجوم، وبدونك يجب الأخذ بنظر الاعتبار هذه الأمور وعدم المبالغة بالتقدم من قبل فريقنا.

وأضاف أن على المدرب معالجة الأخطاء التي تحصلت في المباريات السابقة لتجنب تكرارها في لقاء الحسم، إذ يعاني منتخبنا من بطء الحركة من قبل لاعبي قلب الدفاع، وعلى المدافعين التركيز على الكرة أولاً وبشكل خاص على اللاعب من الكرة في عطف المنطقة، كما عليهم أن يعطوا اهتمامهم ويكثروا وعين لوضعية

خصومهم الآخرين من دون كرة ومرافقة تحركاتهم، لكي يتجنبوا في مراقبة الكرة والخصوم في وقت واحد، مع تعاطية مناطقهم الدفاعية.

وفي ختام حديثه بين الزبيدي، أن منتخب إندونيسيا يعد مثالا للتطور الذي تشهده الكرة في شرق آسيا، التي رسمت خططا طويلة الأمد، بهدف التقدم التدريجي المبني على أهداف مدروسة ومنهجية، بعيدا عن الجملات التي أشرت في دورته ذكر اللاعب الدولي السابق رياض العبيد.

مزهراً أن لقاء اليوم لا يقل أهمية من الدور الأول، فالفائز فيه سيضمن التأهل المباشر إلى باريس، بينما سيصعد من الخاسر لمواجهة غينيا ممثل أفريقيا في

## في بطولة جامعات العراق للطلاب اكتمال عقد المنتخبات المتأهلة لدور الـ 16

الوطنية للعلوم والتكنولوجيا، وتطلب منتخب ميسان على دوالي بشوطين مقابل شوط واحد والكوفة على الكفيل لعدم حضور الأخير.

### ● البصرة:الموصل، قاسم حنون وتعمان هادي

اكتمل عقد المنتخبات المتأهلة إلى دور الـ 16 لبطولة جامعات العراق بالكرة الطائرة للطلاب، التي يقبها قسم النشاطات الطلابية في جهاز الإشراف والتقييم العلمي في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، في رحاب جامعتي البصرة والتقنية الجنوبية، بمشاركة 40 منتخبا.

وتوجهت منتخبات جامعات التقنية الشمالية والقسام الخضراء وميسان والكوفة والتقنية الجنوبية وكربلاء، بالتأهل إلى الدور المقبل، بعد أن حققت الفوز في مبارياتها التي جرت أمس الأربعاء، فقد تغلب منتخب التقنية الشمالية على كلية العلوم 2- صفر، والنتيجة ذاتها فاز القاسم الخضراء على المستنق، والتقنية الجنوبية على كلية الهادي، وكربلاء على الإسماعيلية، وبابل على واسط، وكربلاء على الجامعة



● مواهب طلابية

## علي ياسين: النفط سيكون في المربع الذهبي

### ● بغداد: الصباح الرياضي

جدد حارس مرمى فريق النفط بكرة القدم ثقته العالية بزملائه اللاعبين وفدريتهم على التواجد في المربع الذهبي لدوري نجوم العراق، لاسيما بعد النتائج الإيجابية الأخيرة وحصوله على المركز السابع في سلم الترتيب، إلى جانب التأهل إلى نصف نهائي بطولة الكأس.

وقال الحارس علي ياسين في تصريح خاص به الصباح الرياضي: إن التواجد في المربع الذهبي ليس بوضوح بصمة الطاقم الفني بقيادة الخبير باسم قاسم على الفريق، إلى جانب المستويات المميزة للاعبين الذين تمكنوا من الفوز على بطل النسخة الماضية فريق الشرطة في المرحلة الأولى، ثم التعادل في المرحلة الثانية، مبيناً أن تلك المؤشرات ترفع من فرص التواجد ضمن المربع الذهبي، بسبب فارق النقاط الضئيل مع صاحب المركز الخامس السادس (النجف وراحو) وأضاف أن اللعب من دون أي ضغوط يعزز من ثقة اللاعبين بأنفسهم ويحفزهم على تحقيق النتائج الكبيرة، لاسيما المباريات أمام الفرق الجماهيرية، إذ تضمني الروح الشبانية على ملامح التشكيل، وهذا الأمر ساعد المدرب باسم قاسم كثيراً في توزيع الواجبات بالشكل المطلوب، إلى جانب تألق اللاعبين المحترفين وعلى رأسهم التيجيري والكويكي أولي الذي يتنافس على قائمة هدافي الموسم الحالي.

ويشان تواجد منتفخ في نصف نهائي كأس العراق، أوضح ياسين أن التنافس مع أندية الشرطة والزوراء والجوية، يؤكد أن الوصول إلى هذه المرحلة لم يأت بالمعنى، بل جاء عطفاً على المستوى الكبير الذي ظهر به الفريق في المباريات الماضية، مشيراً إلى أن النفط سواجح الشرطة في دور نصف النهائي أصلاً بتحقيق الانتصار والتواجد في المباراة النهائية.

## مدرب سلة دجلة: خطفنا الكأس باجتهد اللاعبين والتزامهم الخططي

### ● بغداد: أوس عبد الستار

أرجع الجهاز التدريبي المشرف على سلة دجلة الجامعة، أسباب تفوقه الكأس الأخير على الشرطة والظفر بلقب كأس العراق، إلى اجتهاد اللاعبين المثالي وتذاتركهم الفؤات السابقة، وتطبيعهم الحرفي للتعقيد الخططي، إلى جانب الإعداد البدني المثالي الذي سبق هذه المقابلة المنصلي.

وقال المدرب المساعد والمد البدني لفريق دجلة الجامعة علي أحمد، في تصريح خاص به الصباح الرياضي: إن المباراة النهائية لكأس العراق التي توج فريقه بلقبها بعد التغلب على الشرطة بنتيجة (91 - 71) حملت في طياتها العديد من المحطات الفنية، إذ حسموا نتيجة اللقاء منذ انطلاق الربع الأول، واستمر التفوق إلى أن وصل السارق إلى 20 نقطة في نهايته، مشيراً إلى التغيرات التكتيكية خلال أرباع اللقاء، بدءاً من التبدلات وآلية رج اللاعبين أو التنوع في التمركز الخططي وتوزيع الأدوار، بفضل الإعداد البدني المثالي.

وأضاف أن الجهاز الفني بقيادة المصري محمد عصام، تمكن من وضع استراتيجية عمل من خلالها طوال الفترة الماضية على تأهيل لاعبيها معنوياً بعد الخسارة من الشرطة في الدوري والخروج من المربع الذهبي، ودراسة المنافس وتحليل نقاط القوة والضعف فيه، متوهياً بأن هذا اللقب يعد الأول للنادي بعد تأسيسه في سنة 2021، وشكل حافزاً كبيرة لإعداد فريق ينافس في جميع المسابقات المحلية والدولية المقبلة، وجمع إدارة الفريق جاهدة إلى توفير جميع متطلبات النجاح بغية تحقيق الإنجازات.



● تقب عن جدارة واستحقاق

## غدا.. عجلة دوري الصالات تعاود دورانها

### ● بغداد: الصباح الرياضي

يواجه الشباب البصري، في مباراة تبدو بالتنازل لصالح الأول حسب المعطيات.

وتجعد عجلة دوري كرة الصالات للمحترفين إلى الدوران من جديد غدا الجمعة، بعد توقف استمر أكثر من شهر بسبب مشاركة منتخبنا الوطني في بطولة كأس آسيا، حينما تقام مباراة واحدة وتجمع نيويوضيفه الحشد الشعبي.

ويبحث فريق الحشد عن تصحيح المسار عقب خسارته في الجولة السابقة أمام الشرطة بثمانية أهداف مقابل هدف واحد، وبذلك فإنه يسعى لتحقيق الفوز من أجل استعادة التوازن، وهو الطموح ذاته مناضه الخاسر بمواجهة أمانة بغداد (2-5).

ويقف الحشد في المرتبة الثامنة برصيد (18 نقطة)، بينما نيوي بياش في المركز الرابع عشر له (13 نقطة).

وتستكمل لقاءات الجولة الـ 19 بعد غد السبت بإقامة 6 لقاءات، إذ يخوض نطق البصرة المتصدر مهمة سهلة عندما يلقي في الشريعة وأمانة بغداد.

● تقب عن جدارة واستحقاق



في ذهاب نصف نهائي الدوري الأوروبي

## ليفركوزن يسعى للثأر أمام روما.. واختبار حقيقي لمرسيليا وأتالانتا

● ميلان، أ ف ب



أبراهام، وهو الأول للمهاجم الإنكليزي منذ عام بعد غياب طويل بسبب إصابة في الركبة. وبينما كان بإمكان ليفركوزن التركيز على أوروبا، فإن مدرب روما لأعب وسطه الدولي السابق دانييلي دي روسي، كان متوتراً في الأسابيع القليلة الماضية. سمى إلى تحسين ترتيبه في الدوري من أجل الحصول على بطاقة دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل، ويوقع النهائي القاري الثالث في ثلاث سنوات، بعدما توج بطلا لكؤنفرانس ليغ على حساب فينورد الهولندي (0-1) عام 2022 وخسر نهائي يوروفا ليغ أمام أشتبيلية الإسباني بركات الترجيح العام الماضي.

لا شك أن روما منتعب بعد حسمه ديربي إيطالي أمام ميلان في ربع النهائي، وهي المواجهة التي سبقها ديربي روما في الدوري، وولتها مواجهات مباشرة مع منافسيه على البطاقات القارية بولونيا ونابولي.

وسكون المباراتان المقيتان في الدوري مع فينوتسوا وأتالانتا التي تأخر بتقطعتين عن روما، ما يجعل الأسبوعين المقبلين حاسمين بالنسبة لذي روسي الذي أعاد نادي طفولته إلى سكة النتائج الجيدة منذ خلافته مورينيو في كانون الثاني الماضي.

وقال دي روسي لـ "نصفا" "أزبون" للثلاثي المتدفق مع التعامل مع نابولي، "أملك لاعبين يحاولون الحصول على شيء، ما من هذا الموسم". وأضاف: "نعلم أن الأمر سيكون صعباً. علينا العثور على النتائج التي نحتاج إليها للوصول إلى دوري أبطال أوروبا أو الفوز بالدوري الأوروبي".

يسعى باير ليفركوزن بطل الدوري الألماني لكرة القدم، إلى الثأر من روما الإيطالي وصيف بطل الموسم الماضي، عندما يحل ضيفاً عليه اليوم الخميس، في ذهاب الدور نصف النهائي لمسابقة الدوري الأوروبي (يوروبا ليغ).

وقع باير ليفركوزن في مواجهة روما في الدور نصف النهائي للعام الثاني توالياً، بعدما التقيا الموسم الماضي وكانت الغلبة للفريق الإيطالي 0-1 ذهاباً في العاصمة روما والتعادل 1-1 إياباً في ليفركوزن. تم تصوير طاقم المدرب الإسباني للفريق الألماني شابو أونوسو في ليفركوزن وهم يحتفلون بتأهل روما على حساب مواطنه ميلان في ربع النهائي، في إشارة لافتة إلى رغبتهم في رد الاعتبار للخروج القاسي الموسم الماضي على يد المدرب البرتغالي وقتها جوزيه مورينيو.

ويعمل ليفركوزن على سجله المذهل هذا الموسم إذ لم يتذوق طعم الهزيمة في 46 مباراة في مختلف المسابقات، ونجح بقلب الدوري المحلي للمرة الأولى في تاريخه، ويات مرشحاً إلى ثلاثية تاريخية كونه مهزلاً إلى المباراة النهائية لمسابقة كأس ألمانيا.

قال الإسباني فرناندو كازو الرئيس التنفيذي للفريق الذي كسر هيمنة بايرن ميونخ على كرة القدم الألمانية في الأعوام الـ11 الأخيرة، لراديو ماركا، "لدينا رغبة في الانتقام، ورغبة كبيرة في الفوز والوصول إلى المباراة النهائية".

وسجل ليفركوزن 16 هدفاً في الوقت بدل الضائع هذا الموسم في جميع المسابقات، آخرها جاء في الدقيقة (90+6) في مباراته ضد شتوتغارت (2-2) في الدوري.

كانت أهدافهم المتأخرة الثالثة أعادتهم في أغلب المباريات هذا الموسم، وهي التي أعادتهم إلى نصف نهائي المسابقة القارية الريدية لدوري الأبطال، إذ سجل المهاجم الدولي التشيكي باتريك شيك، لاعب روما السابق، ثلاثة أهداف في الوقت بدل الضائع في مباراته ضد قره باغ الأذربيجاني في ثمن النهائي.

كما سجل ليفركوزن هدفين متأخرين في الدور ربع النهائي أسهما في تخفيفه وتسد هام بوتانيدي الكلبزي (2-0 ذهاباً و1-0 إياباً). وقال المدرب أونوسو إن قدرة فريقه على العودة في النتائج في الأوقات القليلة "صعبت تصغيرها"، مبرحاً عن أمه في أن يستمر ذلك لبقية الموسم.

وأضاف أونوسو في تصريح لـ "شبكة سكاى" عقب التعامل مع شتوتغارت: "كان هدفنا الرئيسي هو أن نصبح أبطالاً لألمانيا، لكننا الآن لا نريد التوقف".

وتابع: "الهدف واضح، نريد أن نبقى من دون هزيمة حتى نهاية الموسم".

● **لم يهزم ولكن الهزيمة ممكنة**

خلف روما نقطة ثمينة من نابولي بفضل هدف متأخر لتنامي

## شفيونتيك وسينر يتقدمان في بطولة مدريد للتنس

● مدريد، أ ف ب



احتاجت البولندية إيفا شفيونتيك، المتصّفة أولى عالمياً، إلى ساعتين ونصف الساعة، لحسم تأهلها للدور نصف النهائي لدورة مدريد. ماسترز الألف نقطة في كرة المضرب، بفوزها على البرازيلية بيانيز حداد مايا البراعة عشرة 6-4 و6-0 و6-2، ولم تكن حال الإيطالي بانيك سيتر أفضل، إذ احتاج ثلاث مجموعات ليبلوغ ربع النهائي وفشل جاراتها أمام حداد مايا. لم يسبق لشفيونتيك (22 عاماً) أن خسرت أية مجموعة في العامسة الإسبانية. تقدمت 4-1 في المجموعة الأولى، قبل أن يخسر 5 أشواط توالياً، ما سحج لها نصيبها يسهما لصالحها 4-6. قبل أن تعود شفيونتيك التي خسرت في نهائي الموسم الماضي أمام البيلا روسية أرينا سابلينيتكا، إلى أجواء اللقاء، لتفوز بمجموعة نظيفة والثالثة الأخيرة 6-2 من دون عتاء، وتحتج البولندية عن لقبها الثالث في دورات الألف هذا الموسم، بعد فوزها في فطر وإنديانا ويلز، والتاسع في مسيرتها، بشكل عام، وسعلت شفيونتيك، المتوجة ببطولة فرنسا المتتوعة، إحدى البطولات الأربع الكبرى، ثلاث مرات، والتي تترقى على عرش التصنيف العالمي للسيدات منذ ستة أسابيع، في الربع النهائي بمواجهة الأمريكية ماديسون كيز (20) التي هزتها بأحراها بمجموعة أمام التونسية جابر (9) في فوز 6-0 و7-5 و6-1، ولدى الرجال، غانس سينر الثاني عالمياً، لبلوغ ربع النهائي، قبل تأخره أمام الروسي كارن خاشانوف السابع عشر بمجموعة إلى فوز 5-7 و6-3 و6-3.

وضرب سينر مودعا مع الكندي فيليكس أوجيه-أنايسيم (35) الفائز بسهولة على الترويجي كاسبر رود السادس عالمياً 6-4 و7-5.

● إيفا شفيونتيك

## كين: بيلينغهام حاول تشتيت تركيزي

● ميونخ، أ ف ب

(ما قاله). عرفت أنه كان متواجداً من دون أن أدرك مضمون كلامه. كين الذي أرسل الكرة إلى اليسار، قال إنه رأى "الحارس يتقدم باكراً ونجحت في وضع الكرة، بطريقة الحال، كانت الكرة جزءاً جميلة بالنسبة لي".

ورغم غريزته التهديفية القاتلة، إلا أن ابن الثلاثين سنة لا يزال يهتف وراء اللقب الأول في مسيرته التي خاض معظمها مع توتنهام اللندني.

وقال قائد منتخب إنكلترا الذي سيخوض كأس أوروبا 2024 الصيف المقبل، إنه مصمم على متابعة المشوار وحجز بطاقة النهائي لدى حوض الأياب في ملعب سانتياغو برنابيو: "هذا رائع نواجه ريال مدريد في نصف نهائي دوري الأبطال. هذه التجربة التي جئت من أجلها، وأنا متحمس لهذه الفرصة".

كشف الهدف الإنكليزي لبايرن ميونخ الألماني هاري كين، عن أن موانئه لأعب وسط ريال مدريد الإسباني جود بيلينغهام حاول تشتيت تركيزه خلال قيضه ركلة جزاء، في ذهاب نصف نهائي دوري أبطال أوروبا لكرة القدم.

خلال قيضه ركلة جزاء، في ذهاب نصف نهائي دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، جعلت فريقه التقدم 2-0 في الدقيقة الـ57، قبل انتهاء المباراة بالتعادل 2-2.

تقدم منه بيلينغهام هاسماً في أدته، سجل كين ركلة الجزاء مرسل الحارس الأوكري أندري لوينين إلى الاتجاه الخاطئ، وذلك قبل أن يمنع للفريق الفينيسيوس التعادل للفريق الملكي من نقطة الجزاء أيضاً.

قبل سبع دقائق من نهاية الوقت الأصلي، وقال كين: "في تلك اللحظة لم أنتبه لما قاله تحدث إليه بعد ذلك وكشفت عن أنه قال لي: 'أعرف أنك ستسدد إلى اليسار'. وتابع: 'كان يحاول أن يسقط ذلك إلى الحارس، في أرض الملعب لم أعرف



● كين: بيلينغهام حاول تشتيت تركيزي

● اعداد وتحرير: شريلا جواد



مسطر العمال انتظار ومخاطر وفرض ضائعة  
● تصوير: أحمد جبارية

## في مثل هذا اليوم

### 2 أيار

1876 إنشاء صندوق الدين بمصر وذلك بعد عجز الخديوي الملك حسين (18 عاماً) بتضيق مئلاً للأردن، بدلاً من إسماعيل عن سداد أقساط ديون بلاده المستحقة للبنوك الأوروبية.

1945 القوات السوفييتية تعلن عن سقوط برلين في نهاية الحرب العالمية الثانية.

1972 اختطاف طائرة سايبنا رحلة 572 من قبل الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين.

1999 وفاة أوليفر ريد، ممثل إنكليزي.

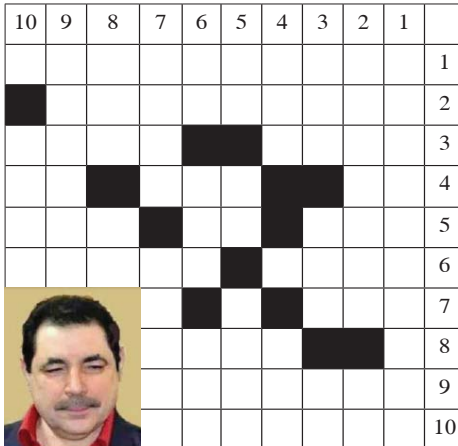
## كلمات متقاطعة

### أفقياً

- 1- صاحب الصورة شاعر عراقي
- 2- مطرب لبناني
- 3- جمع رائد، مضاعف هتك
- 4- بروسيسيم، ينفطسي بعض الحيوانات، والد (م)
- 5- علم مذكر (م)، خاصتي، مفرح
- 6- صوت الغراب، أعاني
- 7- علم مذكر
- 8- رجب (مبغثرة)
- 9- مسلسل عربي بطولة يحيى الفخراني
- 10- من الحضارات

### عمودياً

- 1- ملكة جمال لبنان عام 1970
- 2- من أغاني الراحل ياس خضر، سقي (م)
- 3- ثلثا أيار، في الوجه، ثلثا زند
- 4- قادم، سارق (م)، من الحضارات
- 5- قديم، مشاهير، ثلثا جواوي
- 6- لشمسني، لاعب كرة قدم افريقي سابق، مشاهير
- 7- صوت الأشجار، يستعمل لبناء (م)
- 8- علم مؤنث، في الرياضيات (م)
- 9- قتل من لغة إلى لغة
- 10- من البهارات



## حفظك اليوم

● Horoscope today ● الباحث المتكفي علي البكري

### الثور



السفر والارتقاء إلى عمل في الجانب الحكومي والتواجد بشكل مكثف تحت الأضواء وقت يعجل في الكثير من تحقيق الملموحات فرصة إن وعد بعمل أو تأخرت عنه ترقية وظيفية.

### السرطان



على الرغم من صعوبة ظروفكم التنضية والمنوعة لكن هناك فرصة للحصول على مطالب ذات صيغة مالية والفرصة إن يشكو متاعب صحية مزمنة.

### العذراء



الوقت يعد مهما لفرض العمل والانتقال إلى وظيفة أهم هناك صعوبات تراقف الكثير منكم ويبدو عليه التعب بسبب عدم الارتياح لما يحيط بالأن في أجواء تساعد على إيجاد الفرص للانتحاق بدورة تعليمية.

### العقرب



الأجواء التي تحيط بكم خلال هذا الوقت تنمقر للمرونة ولا تعد ملعبة لتطلباكم الشخصية، البيض تلوح في افقه فرص القيام بسفر أو البحث عن منح دراسية والدخول في دورات تعليمية.

### الجدي



يعد وضعكم الشخصي والتنضية هو المهنى هو الأفضل وتستطيعون مواصلة تحرككم في اتجاه الحصول على مكاسب مالية ومناخ وظيفية قد تأخر حصولكم عليها خلال الوقت الماضي.

### الحوت



من يبحث عن المال والتروض والاستثمار والترقية أو التطلع إلى وضع اجتماعي أفضل تبدو الفرصة قريبة من ذلك.

### الحمل



تزداد فرص ترفيتكم أو توليكم منصب أو السفر وإحراز مكاسب أكبر في العمل والدخول في أعمال جديدة والبعض يدخل اللعبة السياسية كما تبدو في وضع حماسي كبير ومنكم من يحقق أمنية على الصعيد الاجتماعي

### الجوزاء



الأجواء النفسية هي الأكثر تحسناً والشعور بالكثير من الارتياح وهناك فرصة للارتباط عاطفياً من خلال السفر من لديه موضوع قانوني أو قضائي معطل.

### الأسد



وقت الارتباط العاطفي ودخول القمص الذهبي إن يرغب بذلك فهو الوقت الأكثر مشورا بمشاعر عاطفية اتجاه الشريك وهناك فرصة للدخول في شراكات مالية مهمة أو لتأسيس شركات خارجية.

### الميزان



يعد وقت اجابي خلال هذا الأسبوع حيث يقف الحظ لدعم بعض تطلعاتكم الشخصية في دفع أوضاعكم باتجاه المكاسب وفرصة إن يشكو من تعطل في الجانب المالي صعوبات ومشكلات في هذا الجانب.

### القوس



على الرغم من الجيرة التي تحيط بكم في مواضيع المال والعمل، وسعيكم المتواصل في الدخول إلى عمل جديد والمكاسب الكثير من ظروفكم الحالية في الجانب المالي والعاطفي.

### الدلو



فلكيا انتم في وضع افضل كثيرا من الأوقات السابقة حيث تميز حظوظكم في الجانب الشخصية الذي تلقى سيلا كبيرا من المتاعب خلال الأسابيع الماضية.

## طالبة من ذي قار تُوَلِّفُ كِتَابًا فِي عِلْمِ الْفِيْزِيَاءِ

### ● الناصرية، نجلاء الخالدي

الكم في الفيزياء، أينشتاين والتسوية الخاصة والتأثير الكهروضوئي ووصفت الطالبة في كلية العلوم قسم الفيزياء كتابها بأنه ملهم للطلبة والباحثين على حد سواء، لا سيما أنه تعاقب في العديد من المسائل الفيزيائية التي شغلت العلماء على مدى عقود، مشيرة إلى أن الكتاب يأخذ القارئ في رحلة شيقة عبر الزمن، لاكتشاف تطور علم الفيزياء ودرسه الحيوي في فهم الكون وتحديد طبيعته، ويسلم الضوء على أهم الفصول والأحداث التي شكلت مسار الفيزياء، مما يسمح للقارئ بفهم عميق للتطورات الفكرية التي أدت لتطور هذا العلم العظيم. كما أقامت جامعة ذي قار احتفالية خاصة لتكريمها صدرت كتاب الطالبة هدى فاضل عباس، حضرها طلبة واستاذة الجامعة الذين عبروا عن فخرهم واعتزازهم بالجهود الاستثنائية التي قامت به الطالبة بتأليف الكتاب، ولتت رئيس الجامعة الدكتور يحيى

تتمكنت طالبة من جامعة ذي قار من تأليف كتاب علمي حمل عنوان "رحلة في علوم الفيزياء"، يضم خمسة فصول، كشفت من خلاله الطالبة هدى عباس فاضل التطور الزمني لعلوم الفيزياء، ممزجة رحلتها الاستكشافية بالمرجع المعتمد، في نهاية كل فصل، كما ضمت الفصول المختارة من الكتاب قاعدة أرخميدس وقانون التردد، كوبرنيكوس وهم حركة مركزية الأرض في الفصل الأول؛ في حين تتركز الفصل الثاني إلى نيوتن وقوانين الحركة، تشارلز كولوم وقانون التربيع العكسي للشحنات، تجربة شتري يونغ (نظرية موجات الضوء)، في حين ضم الفصل الثالث رودولف كلازيوس والانتروبيا أو الاضطراب أو العشوائية، ماكسويل والنظرية الكهرومغناطيسية، أما الفصل الرابع فشمّل ماكس بلانك وبوزو فكرة



## حالة الطقس

بغداد	البرسة	نينوى	أربيل	بابل	النجف
20	22	18	16	12	22
29	29	28	26	31	31



## نبوءة فيلسوف

د. طه جازع

أعاد مشهد وضع الأصناف في يدي الأستاذة نوبيل ماكافي رئيسة قسم الفلسفة بجامعة إيوري في مدينة أتلانتا ولاية جورجيا، خلال التظاهرات المتصاعدة التي اندلعت في أغلب الجامعات الأمريكية، إلى الأذهان تلك التظاهرات المشهودة التي قادها الفيلسوف الكندي برتراند راسل في ستينيات القرن الماضي، احتجاجاً على الجرائم المروعة التي شهدتها حرب فيتنام، ولم يكتف بذلك إنما عمل مع الفيلسوف الفرنسي جان بول سارتر على تشكيل محكمة دولية - أصل - سارتر، لحاكمة الولايات المتحدة على ممارستها الإجرامية في تلك الحرب، وقبل وفاته عام 1970 بأربع سنوات، انتهى من مسودة كتابه - جرائم الحرب في فيتنام، الذي ترجم لاحقاً إلى اللغة العربية، وفيه تتناول ظائع الحرب في فيتنام، ووحشية العالم الحر، وموجهاً من خلال صفحاته تداءً إلى الضمير الأمريكي للاحتجاج على تلك الفظائع والجرائم والممارسات البشعة، التي ارتكبت باسمه ضد الشعب الفيتنامي.

نوبيل ماكافي التي بدت في لحظة فيديو هادئة شجاعة بين يدي رجل الشرطة، وهو يجرحها للاعتقال، كان كل ما يشغلنا أن نعرف نفسها لشخص قريب من مكان اقتيادها وتطلب منه الاتصال بمكتب كلية الفلسفة، ليخبرهم أنه تم اعتقالها، إنها تواصل

من دون قصد طريق راسل، طريق الفلسفة، التي تأسس لأن تكون مع الحرية والعق والعدالة والسلام، ومع الإنسان في مواجهة آلة الحرب البشعة، ورفض كل أشكال العرشم التي تركب ضد المدنيين الأبرياء، وكل أشكال العدوان على الشعوب، وبفضول الضمير، وبمساعدة ابن أخي السينمائي زايد تركي، الذي يتابع من واشنطن تلك التظاهرات بحكم عمله، حاولت التعرف أكثر على هذه المرأة التي لفتت انتباه الناس واجابهم في كل مكان، فتمت بالدخول إلى الموقع الإلكتروني لتقسم الفلسفة بجامعة إيوري حيث تشير سيرتها الشخصية إلى أنها حاصلة على الماجستير في السياسة العامة من جامعة ديوك، 1987، وهي من أقدم الجامعات الأمريكية، وعلى ماجستير ثانية في الفلسفة من جامعة ويسكونسن مايسون العريقة 1990، وعلى الدكتوراه في الفلسفة من جامعة تكساس 1998، فضلاً عن كونها أستاذة

الطب النفسي والعلوم السلوكية، ومديرة برنامج دراسات التحليل النفسي في جامعة إيوري، ولتلك سيرتها الشخصية أيضاً على أنها منظرية نقدية تعمل وفق تقليد مدرسة فرانكفورت وهي مدرسة فلسفية اجتماعية نقدية نشأت في جامعة غوته بمدينة فرانكفورت الألمانية، وقامت بتأليف خمسة كتب، وكتبت أكثر من ثمانين مقالاً، ودفاز كتابها المعنون "الخوف من الانهيار: السياسة والتحليل النفسي بجائزة كتاب الشجاعة من أجل العلم لعام 2020 من الجمعية الأمريكية للتحليل النفسي، وتركزت اهتماماتها البحثية الحالية على النظرية النقدية، والتحليل النفسي، والفلسفة النسوية، والنظرية السياسية، والوعود إلى برتراند راسل، فقد أعلن في مقدمته كتابه عن جرائم الحرب في فيتنام عن عبقه من أن الأجيال الأمريكية المقبلة التي ستكون على درجة عالية من الوعي، ستجد أن الجنود التاريخية لبقعة الضمير الأمريكي ترجع إلى ثورة فيتنام، التي امتدت عبر ربع قرن، وقد تعققت نيوتهم في العديد من المواقف التي جسدت بقطة الضمير الأمريكي، وأخرها ما فعلته الأستاذة نوبيل ماكافي وزملاؤها وطلبتهم في تظاهرات الجامعات الأمريكية المناهضة لحرب الإبادة الجماعية الصهيونية في غزة، التي أيقظت الضمير الأمريكي بقوة هذه المرة.



• سمرقند تروي قصة حب

## صانع الدهشة

• بغداد، محمد إسماعيل



صدر عن دار عدنان كتاب "جبار جودي العمودي... صانع الدهشة المسرحية تأليف د. بشار عليوي وأ. د. عامر صباح المزروع، في مئتين وستين صفحة من القطع الكبير، ضمنت إهداءً ومقدمة وأحدى عشرة دراسة ختامها صور توثق منجزات تاريخية حققها الفنان د. العمودي، على الأصعدة العلمية والوطنية والثقافية والفنية والتقابلية والشخصية.

ذيل الكتاب بفيديو على الخلاف الأخيرة، تحدث عن د. جبار جودي، وأحد ما بنيته كالحضارة العراقية المعاصرة، بعطائه كميل ومخرج وسينوغرافي ونقيب فنانين ومدير عام دائرة السينما والمسرح وتخصيص فاعلة في يوميات الثقافة الحيوية، المؤلفان د. عليوي وأ. د. المزروع، في دراساتهم الختص به، من حيث سيرته والسينوغرافيا والأخراج والبحث والنقد والإدارة والعمل المستمر، لتحقيق مكاسب لزملائه باعتباره جزءاً من مسؤولياته ككتيب.

## حكاية

• بغداد، الصباح

رهدف مكتبتني لتسام، هكذا. أعد الشاي كويين كالعادة.. أشرفهما وحدي. انتهت الشاعرة سمرقند الجابري من كتابة قصيدة بعنوان: "حكاية جدي في مطلعها. أشعر بعلم خطير يعيدني عنك.. هل بعت للأسابيع دماء شبابي.. وأمضيت خيرة أيامي في احتساب جنونك؟ مؤكدة: أستحق أمام المرأة كل مساء، أشتمك وأبكي؛ فأنت.. وأغان نسجتها المرة وفق جروفي. فأنا أخاف أن أكبر دونك.. وأطل شجرة معمرة يعثرها الندم.. ما زلت أرتب في ذهني صنفاً منك.. وأعد حبال غسيل بقصاصك.. لأروي في ليل الوحشة.. حكاياتك على معارض محلية وخارجية.

## سوق العرب هوية ثقافية للمغتربين

• بيفرنايك، أمينة عبد النبي



• عرب في هولندا

تمزج بين أشكال الباعة في سوق العرب بمدينة بيفرنايك الهولندية، ثقافات ولغات ومعتقدات عميقة جعلت منه مركز جذب سياحي هائل، يهد إلى ذاكرة المغتربين ومع تراث الشرق؛ فهو مركز للموسيقى والورش المتبع، من خلال أقسامه الستة عشر. وقال محمد الشيبلاوي، المقيم في نوتردام الهولندية إضافة لجمالية التحول بين الباعة وحاجاتهم المرصوفة على الأرض أو معروضة في أكشاك، وأكدت الشاعرة المغتربة في استخدام خان حسيب السوق ممتعة ثقافية ومحاولة لتقليل الصعوبات وضغطها، مضيفة لا يمكن الاستغناء عن هذا السوق، بل هو أفضل مشورا يمكن أن يعمله المغرب في نهاية الأسبوع ولقت الموسيقار حسين خليل. من بروكسل هنا تجمعات وأسواق ومطاعم عربية وأجنبية لجماليات عدة، لم أره مثيلاً في أوروبا؛ لأنه يقدم كل شيء، بنكهات عربية لذيذة.

## جمهورية الشعر

• كركوك، نهضة على



• افلاطون في كركوك

نظم منتدى الإبداع العراقي التابع لفرع كركوك من جمعية الشعراء الشباب، بالتعاون مع جمعية الشباب والرياضة في المحافظة، مهرجان جمهورية الشعر على قاعة منتدى الثقافة وفتين في كركوك بمشاركة نخبة من الشعراء الشعبيين - وقال مسؤول الإعلام والعلاقات في مديرية شباب كركوك علي حيدر - الصباح: المهرجان تضمن قصائد، صدحت بحب الوطن.

## كاريكاتير



## قطع أثرية

• الناصرية، جلاء الخالدي

التراث على عبيد سلغم، تعود القطع للحضارة الأكدية وعصر أور الأثري، بحسب خبراء بعثة العاملة في مدينة كرسو السومرية نحو نصف مليون قطعة أثرية نادرة يقدر عمرها بخمسة آلاف عام قبل الميلاد تعود لسلاسل الحضارة السومرية التي ولدت على أرض بلاد النهرين. وتكون القطع من رقم طينية وأوان فخارية وحلي وفلاكل.. نسائية ورجالية.



• آثار ناصية

## فتنة تجمل السوء

• بغداد، الصباح



• حنان سمير

عشر والسبعة عشر.. سنتان فالتان من عمري، عصبية وعممية ولا جدوى.. لم أنجز شيئاً، لكن عوضتهما بمنجزات فنية جعلتني أكثر عما فرط، بل أهدى يفخرون بي وأسدقائي يحترموني وأنا مقتنعة بما حققت وأطمح للمزيد. وأضافت: نيران التي لا تجد التعبير إلا بعصبية تغزر الآخرين منها، جعلتها حياءً فاصلاً بين أية بنت ومطلبات الاستقامة.. سيرا نحو النجاح، لافتة: هناك إتجاهات أولية على أعمال مقبلة، مع الفنان علي فاضل.. إن شاء الله.

ظهرت الفنانة حنان سمير، بشخصية "نيران" سبئية السلوك، في مسلسل العائلة أكن تأليف وأخراج علي فاضل، فأضحت على السوء جمالاً من فتنتها الأنيقة الساحرة. وقالت حنان - الصباح: استغدت من كوني لم أعادر الهراقة تماماً، فأنا ما زال في سن التسعة عشر.. ونيران في السنة عشر، مؤكدة: استحضرت مرحلة سابقة من من عمري، أعيتت لاجلها والدتي بعمري.. السنة