

فرص استثمارية لبناء مدن سكنية جديدة

● بغداد، الصباح

أفادت وزارة الاعمار والإسكان والبلديات والأشغال العامة بقرب الإعلان عن فرص استثمارية لبناء مدن سكنية جديدة. وأوضح المتحدث باسم الوزارة، نبيل الصغار، بـ"واغ"، أنه تم بدء العمل فعلياً بمدينتي الجواهري والغزالي من قبل الشركات المتقدمة، مبيّناً أنه في ما يخص مدينة علي الورد، فإن العمل يجري على إكمال متطلبات منح الإجازة الاستثمارية التي أوردت على مكتب الانتهاء. وأضاف أن العمل يجري أيضاً على إكمال متطلبات منح الإجازة الاستثمارية من أجل بدء العمل بمدينتي ضفاف كربلاء والنجف، لافتاً إلى أنه سيتم الإعلان عن فرص استثمارية جديدة خلال الأيام المقبلة.

أعلن شمول 6 محافظات بنظام إدارة المستشفيات

رئيس الوزراء يُدشن 3 مشاريع حيوية في النجف الأشرف

● بغداد، محمد الأنصاري

دشن رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، أمس الاثنين، 3 مشاريع حيوية في محافظة النجف الأشرف، ولدى افتتاحه أول تطبيق لبرنامج الإدارة والتشغيل المشترك للمستشفيات الحديثة في مستشفى النجف التعليمي، بالتعاون مع شركات عالمية مختصة. أعلن شمول 6 محافظات بهذا البرنامج. وافتتح رئيس الوزراء لدى وصوله إلى محافظة النجف الأشرف أول تطبيق لبرنامج الإدارة والتشغيل المشترك للمستشفيات الحديثة في مستشفى النجف الأشرف التعليمي، بالتعاون مع شركات عالمية مختصة. وبمشاركة من الشركات العالمية المتخصصة في إدارة المؤسسات الصحية والمستشفيات، وهو ما سيشهد في تلبية حاجة المواطنين العراقيين إلى السفر للعلاج خارج العراق، وتوفر مبالغ طائلة في هذا المجال، بحسب بيان المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء. وتابع السوداني العمل في البرنامج وتفعيله في المستشفيات، والحالات التي يجري علاجها للمواطنين. ضمن نظام المشاركة في التشغيل والإدارة مع شركة (سان وناو) الإيطالية المتخصصة، كما تجول في أروقة المستشفى للاطلاع على مستوى الخدمات والنسبة تطبيق النظام. وأكد رئيس الوزراء أن نظام الإدارة المشتركة سيمتد إلى الأسلوب التشاركي في 6 محافظات، هي النجف الأشرف، البصرة، ميسان، ذي قار، كربلاء، المقدسة وبابل، كمرحلة أولى، وهو يأتي ضمن رؤية جديدة ستساعد الكوادر الطبية والصحية والفنية العراقية على رفع مستوى خبرتها في شتى المجالات العلاجية. ملثما ستشهد في توفير خدمات علاجية أفضل، في مختلف التخصصات.

● تفاصيل ص 3



رئيس الوزراء يفتتح أول تطبيق للإدارة والتشغيل المشترك للمستشفيات الحديثة

الداخلية: قرب إطلاق الخط الساخن 911

● بغداد، جنان الأسد

تطلق وزارة الداخلية خلال الأشهر المقبلة، الخط الساخن الموحد 911 ضمن مساهمة لتعزيز الخدمات الأمنية. وقال مدير العلاقات والإعلام في الوزارة، اللواء خالد الحما، في حديث لـ"الصباح"، إن الوزارة استكملت جميع الاستعدادات للخدمة وتعتزم من إطلاق خطها الساخن الموحد 911، لافتاً إلى أن إطلاق الرقم الموحد يهدف إلى تسهيل تقديم الخدمات الأمنية. لاسيما أن هناك أرقاماً عدة من بينها لشرطة التجدة أو الاستخبارات أو مكافحة المخدرات أو مديريات وزارة الداخلية. كشأن يحتاج المواطن إلى خطها جميعاً. وبالتالي يصعب عليه في كثير من الأحيان الاتصال بها. وأضاف الحما أن المديرة خصّصت معدات متطورة تخدم الاستجابة السريعة للتصلي إلى مدار الساعة وستتم تلبية الشكاوى المقدمة واتخاذ الإجراءات القانونية المناسبة.

يقع الخط على الرقم 911، وهو متاح على مدار الساعة، ويهدف إلى توفير خدمات أمنية سريعة. مبيّناً أن الرقم الساخن لا يقتصر على تقديم الشكاوى فقط بل يشمل استقبال المعلومات التي يدلي بها المواطنين بشأن كل ما يهدد الأمن والسلامة المجتمعية. وتتمتع الخطوط بالوقت، إن الوزارة استكملت جميع الاستعدادات ومن بينها إحلال الضباط والمراتب في دورات احترافية يمكن استقبال الاتصالات، لخاصاً إلى أنه سيكون هناك دعم بشري بين جميع مديريات الوزارة.

قانون الهيئة البحرية على طاولة البرلمان

● بغداد، محمد عبد الوهاب

اجتهد لجنة النقل والاتصالات النيابية من أجل تقديم مقترحات بشأن قانون الاتصالات والمعلوماتية، فضلاً عن مناقشة قانون الهيئة البحرية العراقية العليا. وذكرت اللجنة، في بيانها، أنها ناقشت في جلستها الأخيرة، قانون الهيئة البحرية العراقية العليا، الذي أعدته اللجنة، بالتعاون مع خبراء من وزارة النقل والاتصالات، بهدف تعزيز الخدمات البحرية.

600 متهم بالابتزاز الإلكتروني في قبضة الأمن الوطني

● بغداد، رلى وثاق

ألقى جهاز الأمن الوطني القبض على 600 متهم بجرمة الابتزاز الإلكتروني في النصف الأول من هذا العام 2024، بينما أكد شمول المحافظات بحملة احنا بظهركم. وقال المتحدث باسم الجهاز، أرشد الحاكم، لـ"الصباح"، إن حملة (احنا بظهركم) استهدفت خلال العام

«الكابل الضوئي».. هجمات تخريبية منظمة

● بغداد، حيدر الجابر

تتعرض خطوط الألياف الضوئية (FTTH) إلى هجمات تخريبية تؤثر في الخدمة المقدمة للمواطنين، وهو ما يسبب خسائر مادية وتسويقية، على الرغم من جودة الخدمة التي تقدمها هذه التقنية. وأشار مدير إعلام شركة اتصالات (إيرتلينك) في حيدرآباد، إلى أن هذه الأعمال التخريبية لن تؤثر في تقديم المشروع.

● تفاصيل ص 3

عناكب سامة



أعترف قصباً عن الابتزاز الإلكتروني ما كنت أحسب أن أسمع عنها أو أراها إلا في الأفلام البوليسية. أصبح كثير من ضفاف النفوس يتقنون بايقاع الآخرين في مساندتهم بغية ابتزازهم لغرض المال أو لاستردادهم إلى ممارسات غير أخلاقية. وعادة يبدأ الأمر بمحادثة في إحدى وسائل التواصل تبعها أخرى فآخري إلى أن ينسج العنكبوت بين الثقة الواهن ساجحاً صوراً وفيديوهات خاصة، حينها يكثف الابتزاز من جهة التحقيق الضحايا نساء غالباً، ومن المراهقات على وجه الخصوص، لأنهن يعشن الفضيحة أكثر من سائر الناس ولأن العرف لا يحميهن ولأن الأسر تتسارع مع أخطأه الذكر لكن أخطأه الإناث في مجتمعنا تنتهي عادة بالدم، دم الضحية للأسف لادم الجرح. المرأهقون دائماً وأبداً كثير الأخطأه بسبب عاطفتهم الشبوية وانفاسهم في الماضي، إلى قبل الابتزاز كانت أخطأه المراهق لا تتجاوز بينه أو شلته العنكبوتية أو زفافه، أما اليوم فإن الأخطأه موقفة بالصوت والصورة والفيديو وهذه هي أسلحة المبتزين. أرتدت من هذه المقدمة فوجهه التحية لجهاز الأمن الوطني الذي ينسج هذه الشبكات في ملاحقة المبتزين إلكترونياً، مبتدي الفتيات ومطالبات المدارس خصوصاً، لاجل سنته أشهر أفضى الجهاز القبض على أكثر من 600 مبتزين إلكتروني حاولوا استغلال فتيات وتلميذات المدارس خصوصاً، لاجل سنته أشهر أفضى الجهاز تزامنت هذه الحملة مع زيارات من قبل ضباط الجهاز إلى مدارس البنات لغرض توعيتهن بما يعلين عمله فيقبل حدوث الابتزاز ويعد.

تحية لجهاز الأمن الوطني الذي يمزق شبك هذه العناكب السامة.

مخصن: العراق قادر على تنفيذ مراحل طريق التنمية

● بغداد، حسين ثقب

عد عضو اتحاد المقاولين العراقيين الخبير الاقتصادي قاسم الماكي، في حديث لـ"الصباح"، طريق التنمية من المشاريع المهمة للعراق والمنطقة والعالم، مبيّناً أنه سيرفع الاقتصاد العراقي بإيرادات مالية مستدامة. ومقبولة، فضلاً عن التحفيز لإنشاء مشاريع تنموية على طول الطريق. وأوضح أن المشروع يخدم حلولاً لمشكلات اقتصادية مزمنة في مجتمعها فرص العمل.

الإطاحة بياجر آثار بحوزته 17 قطعة

● بغداد، الصباح

في عملية شاركت فيها أربعة أجهزة أمنية، أطلع بياجر آثار محترف في محافظة بابل، بحوزته 17 قطعة أثرية، بينما ألقى القبض على سارق يستخدم التقييم المغناطيسي الركب جرائمه في بغداد. عملية القبض على تاجر الآثار، تمت بعد نصب كمين محكم بناءً على معلومات استخباراتية دقيقة، أسفرت عن القبض على المتهم وضبط 6 قطع أثرية و11 عملة نقدية أثرية بحوزته.



بايدن يحذر إسرائيل من خروج الوضع من السيطرة

4

حفظوا منتخبنا الأول في التاهل مازالت قائمة

20

6

2

تأهيل السكك الحديدية في المناطق الغربية والشمالية

● بغداد: يتولى الحسني

شرعت وزارة النقل بإدخال مشاريع تأهيل قطاع السكك ومحطات القطارات في المناطق الغربية والشمالية التي تعرضت لأعمال تخريبية بفعل الإرهاب، حيز التنفيذ وفق جدول زمني محدد. وبين مدير المكتب الإعلامي للوزارة ميثم الصافي لـ «الصحاح» أن الوزارة تعمل على إعمار وتأهيل مشاريع قطاع السكك الحديدية التي تعرضت للتخريب وفق جدول زمني محدد، من خلال اتفاقية التعاون للعرض الطارئ للبنك الدولي، واستناداً للدراسة التي قدمتها الشركة العامة لسكك حديد العراق بإعادة السكك وخطوط السكك والبن التحتية للمناطق الغربية والشمالية المتضررة بفعل الأعمال الإرهابية. فضلاً عن المشاريع التي ستولى الوزارة تنفيذها بشكل مباشر. وذكر أن الوزارة افتتحت خلال المدة الماضية خطوطاً في المناطق الشمالية والغربية تعرضت للانقراض بفعل العمليات الإرهابية، أبرزها خط سكة حديد مصفى القبايا وسايلو الشرفاء في محافظة نينوى، وخطوط سكة حديد بغداد. طوجة وبغداد، سامراء، وبغداد. القائم - عكاشات. وأضاف الصافي، أن الأشهر المقبلة تشهد افتتاح خط بغداد - الرمادي كخطوة ثانية، بعدما تم افتتاح خط بغداد - طوجة السكك، فضلاً عن إعادة تأهيل محطات الخطوط السككية في الأبرار توزع بين مدن المحافظة، أبرزها محطتا الفلوجة والرمادي وأشار إلى أن مشروع إعمار محطة قطار الموصل يحظى باهتمام كبير من قبل الوزارة، إذ تم تحقيق نسب إنجاز متقدمة في المشروع الممول إكماله خلال العام المقبل.

تحرير: علي موفق



من الفار- الزائرون في طريقهم إلى كربلاء لإحياء زيارة أربعمئة الإسلام الحسيني (عليه السلام)

«أحنا بظهركم» تشمل جميع المحافظات

600 منهم بالابتزاز الإلكتروني في قبضة الأمن الوطني

اللاكات إلى نحو 100 ضابط وضابطات من الحاضرين، بعد أن بدأت الحملة بـ10 فقط. وأشار إلى أن ملاكات الجهاز ستكشف الزيارات إلى جميع المناطق وشموها بهذه القضايا في بغداد والمحافظات، مبيّناً أن ضباط الجهاز من الفنيين والقانونيين سحلو حالات ابتزاز في المدارس التي حضرها فيها اليوماً بمعالجتها بشكل فوري، وأوضح الحاكم، أن حملة الجهاز هي القيام بحملة تستهدف مدارس البنين والبنات في المحافظات، وزيادة الابتزاز، والأخر تستهدف ضباط المخدرات.

تعرضاً للابتزاز. وأوضح الحاكم، أنه تم تقديم محاضرات من قبل ضباط وضابطات الجهاز شوعت مضامينها في اتجاهين، الأول هو الوفاة والتوعية بما قبل الوقوع بالكارثة وكيفية تحصين الهاتف والحاسبة، والثاني تثقيفي في كيفية التعامل مع الابتزاز، وتعليم الطالبات اتخاذ الإجراءات القانونية بعد الوقوع في الحالة. وأكد أن الحملة خلال العام الدراسي المقبل ستكون بشكل أوسع تستهدف المدارس الموجودة في المحافظات، وزيادة

طبية بإلقاء القبض على 600 منهم بالجرم المشهود مارسوا عمليات الابتزاز بقنساء، وهن الشريحة الأبرز في المجتمع. فضلاً عن رجال ومطالبات. وأضاف، أن حملة (أحنا بظهركم) تعد الأكبر والأوسع التي نفذها الجهاز خلال هذه المدة، بعد ورود الكثير من المطالبات والتمشيدات بشأن قضايا الابتزاز، وجعل بعض المواطنين بكيفية التعامل معها، مشيراً إلى أن الحملة استهدفت خلال العام الدراسي الماضي قرابة 100 مدرسة و70 ألف طالبة، مشيراً إلى أن الجهاز اختار مدارس الطالبات كونهن الأكثر

● بغداد: رلى واتق
ألقى جهاز الأمن الوطني القبض على 600 منهم بجريمة الابتزاز الإلكتروني في النصف الأول من هذا العام 2024، بينما أكد شمول المحافظات بحملة أحنا بظهركم بعد أن كانت تقتصر على العاصمة بغداد. والتحدث باسم الجهاز، أرشد الحاكم، قال لـ «الصحاح»: إن واحد من أهم الملفات الرئيسة التي يعمل عليها جهاز الأمن الوطني، هو ملف الابتزاز الإلكتروني، إذ حقق مؤخرًا فيه نتائج

مصانع أدوية جديدة

وأكد تحقيق الشركة إنجازات عديدة مؤخرًا، تلتها بإنشاء مستحضرات مهمة للأمراض المزمنة، بما أضاف واردات كبيرة، بعد إيراد عقود مع وزارة الصحة، إلى جانب توفير مستحضرات علاجية منها (الأمبرازول والأهمزول) لعلاج أمراض الجهاز الهضمي، وإنتاج مستحضر جديد خاص بالتهنات والجلطات الدماغية.

● بغداد: شذى الجنابي
كشفت شركة أدوية سامراء التابعة لوزارة الصناعة، عن افتتاح مصانع جديدة لإنتاج المستحضرات والأدوية ضمن الحملة الاستثمارية، وإنجاز محطة معالجة المخلفات الصناعية. وقال مدير الشركة محمد عبد القادر التميمي

لـ «الصحاح»: إن الخطة الاستثمارية شملت إنشاء أربعة مصانع لإنتاج المستحضرات والأدوية الجديدة بفعالية عالية، ومولد طاقة للمواد إضافة إلى إنشاء مصنعين للحبوب والمضادات الحيوية. ولفت التميمي إلى إنجاز محطة معالجة المخلفات الصناعية من مشا إنكيزي، وتعمل حالياً ضمن التشغيل التجريبي، إضافة إلى تجهيز منظومات الحرق لجمع الأبنية

مدير التحرير
نزار عبد الستار
سكرتير التحرير
وسام عبد الواحد
التدريسي
مصطفى الربيعي
مؤسس القمم السياسي
سعد تركي
مؤسس القمم السياسي
علي البايوي

إنجاز خمسة مشاريع ماء

● بغداد: وهاء عامر

استكملت وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة، خمسة مشاريع ماء جديدة من أصل 16 مدرجة ضمن البرنامج الحكومي. وأفاد مدير المديرية العامة لعمار المائي لـ «الصحاح» بأن الوزارة أوقفت 60 بالمئة من نسبة حدر الماء الصالح للشرب، مشيراً إلى أن نسبة الخدمون سترتق إلى 80 بالمئة حال إنجاز مشاريع البرنامج الحكومي البالغ عددها 16 مشروعاً. وأوضح أن هناك تسعة مشاريع جديدة للماء سيتم إدراجها قريباً ضمن خطة الوزارة، بينما ستتم المديرية بتفديت 35 مشروعاً بقطاع المياه في عموم المحافظات، مؤكداً في الوقت نفسه إنجاز ثمانية مشاريع أخرى خلال الأعوام الثلاثة المتبقية، فضلاً عن الإشراف على ثلاثة مشاريع على وشك الإنجاز. وأضاف المائي أن المديرية أطلقت مشروعاً لتصنيف المدارات الإلكترونية وأتمتة العمالية لترشيده استهلاك المياه والحد من الهدر، إضافة إلى حساب القيمة الحقيقية للماء المستهلك من قبل المواطنين وترك آلية الحساب الممتدة سابقاً.

بيئة النجف تبحث أسباب ارتفاع الإصابة بسرطان

معرفة تفاصيل دقيقة عن الحالات، كما أن الاستمارات التي تم توزيعها لم تصل جميعها إلى المديرية لغاية الآن لتحليل الإصابات ومعرفة أسبابها. وقال شلاحة احتمال تأثير أبحاث اتصالات الهاتف النقال في ظهور حالات السرطان.

● النجف: الأشرهه حسين الكعبي
شرعت مديرية بيئة النجف، بإجراء مسح ميداني لمعرفة أسباب ارتفاع الإصابات السرطانية في المحافظة. ويضم مدير البيئة جمال عبد زيد شلاحة لـ «الصحاح»: أن المعلومات الواردة من دائرة الصحة والتراكم لدى المديرية، كشفت عن أن الأمراض تصدر المحافظات بنسبة المصابين بالأمراض السرطانية.

وتابع أن هناك شكاوى وردت من القرية العصرية بناحية العماسية تتعلق بتزايد الإصابات، لذا باشرت لجنة وزارية وأخرى من بيئة المحافظة، إجراء مسح ميداني في القرية المذكورة لمعرفة أسباب الإصابة.



وأشار إلى زيارة فريق بيئي للقرية مع توزيع استمارات الاستبيان بين أسر المصابين لجمع المعلومات، مشيراً إلى تسجيل 15 حالة من أصل نحو 500 منزل. وفتت إلى عدم تعامل أهالي القرية مع الفريق البيئي فلما تمهم بعدم جدوى المسوحات الميدانية، لذا فإن هناك صعوبة في

مؤسس القمم السياسي
سعد تركي
مؤسس القمم السياسي
علي البايوي
مؤسس صفح المحافظات
توفيق التميمي
القسم السياسي
sabah@alsabaah.iq
الإعلانات
ads@alsabaah.iq
موبايل
07809174852
العلاقات العامة
07809174853 موبايل
pr@alsabaah.iq
info@alsabaah.iq
التوزيع والاشتراكات
07809210536 موبايل
dist.im@alsabaah.iq

العشائر: «مجالس الإسناد» غير رسمية

التغييرات السياسية الجديدة بروح التسامح ونبذ العنف، مبيّناً أنها شكلت لتفعيل المواطنة الصالحة وتوحيد التوازن بين المواطن وأجهزة الدولة الأمنية والسياسية، بعيداً عن الحزبية والطائفية. وأضاف أن مجالس الإسناد كانت تتبع لجنة المصالحة الوطنية وتم حلها، منبهاً إلى أن بعض الأشخاص والحركات والأحزاب حاولوا استغلال هذا الاسم لصالحهم، لتبدأ بتوزيع المساعدات والترويج لبرامج معينة من قرب موسم الانتخابات.

● بغداد: عمر عبد الطيف
أفادت لجنة المشاورات ومنظمات المجتمع المدني في مجلس محافظة بغداد، بأن ما يسمى بمجالس الإسناد لا تمتلك صفة رسمية. وأوضح رئيس اللجنة، مهند السوداني، في حديث لـ «الصحاح»، أن ما يسمى بمجالس الإسناد، مجموعات تضم رؤساء عشائر غايتها العمل الاجتماعي والتثقيفي وتهتمه الناس لتقليل

ولفت إلى أن كثيراً من المواطنين والشيوخ لا يعلمون أن مجالس الإسناد حلت، وأن وجودها في الوقت الحالي غير رسمي تماماً وغير قانوني، لافتاً إلى أنها ما زالت تتبع للدولة، خصوصاً مع استمرار بعض شخصياتها بإصدار هويات ومنح وواب لمثلي هذه المجالس. وأضاف أن بعض الأعضاء والشخصيات توجهوا إلى اللجنة وأغلقوا أنهم ما زالوا مستمرين بالعمل في تلك المجالس، مما حدا بها إلى إصدار إعدام بعدم

خبرته في مكتب شبكة الاعلام العراقي
محمد حسين
alsabaah@gim.iq
نسخة الجريدة PDF

أعلن شمول 6 محافظات بنظام إدارة المستشفيات رئيس الوزراء يُدشن 3 مشاريع حيوية في النجف الأشرف

دشن رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، أمس الاثنين، 3 مشاريع حيوية في محافظة النجف الأشرف، ولدى افتتاحه أول تطبيق البرنامج الإدارة والتشغيل المشترك للمستشفيات الحديثة في مستشفى النجف التعليمي، بالتعاون مع شركات عالمية متخصصة، أعلن شمول 6 محافظات بهذا البرنامج.



بغداد، محمد الأنصاري

افتتح رئيس الوزراء لدى وصوله إلى محافظة النجف الأشرف أمس، أول تطبيق لبرنامج الإدارة والتشغيل المشترك للمستشفيات الحديثة في مستشفى النجف الأشرف التعليمي، بالتعاون مع شركات عالمية متخصصة، ويعدّ هذا البرنامج أول تطبيق يُدشن في العراق، بمشاركة

الشركات العالمية الرصينة المتخصصة في إدارة المؤسسات الصحية والمستشفيات، وهو ما يساهم في تقليل حاجة المواطنين العراقيين إلى السفر للملاج خارج العراق، وتوفر مبالغ طائلة في هذا المجال، بحسب بيان المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء. وتابع السوداني، العمل في البرنامج وتنفيذه في المستشفى، والحالات التي يجري علاجها للمواطنين، ضمن نظام المشاركة

جديدة ستساعد الكوادر الطبية والصحية والفنية العراقية على رفع مستوى خبراتها في شتى المجالات العلاجية، مثلما ستسهم في توفير خدمات علاجية أفضل، في مختلف التخصصات.

وقال السوداني، خلال افتتاح المستشفى، اليوم تطبيق ما وضعتاه في البرنامج الحكومي من هدف لرفع مستوى الخدمات الصحية والطبية والرعاية المقدمة للمواطنين، حيث انبعاث أسلوباً جديداً للوصول إلى أفضل الخدمات والرعاية الصحية، عبر أسلوب الإدارة والتشغيل المشترك مع شركات عالمية متخصصة في الإدارة وتوفير الملاكات المتميزة.

وأشار إلى، أنّنا أنجشنا نحو ثمانية وستين مستشفى جديداً، سعة 100 سرير على مستوى الأفضلية، وسنحلال قريباً إلى شركات متخصصة خضعت للتدقيق والتأهيل، كما خصصنا أموالاً منفصلة عن موازنة وزارة الصحة للمراكز العلاجية المتخصصة الخاصة بأمراض الكلى والسرطان والقلب.

كما أطلق رئيس الوزراء، الأعمال التنفيذية في مشروع توسعة محطة الحيدرية الكهربائية - النجف الأشرف بالقدرة المركبة 363 MW، والبدء بتنفيذ مشروع محطة التحويل KV 400 ضمن الاتفاق الاستراتيجي مع شركة سيمتر، وقال السوداني: إنّنا عملنا على عدة مستويات بنهنا بتقديم العقود واستثمار الفئات الاستثمارية، وأطلق رئيس الوزراء أيضاً، الأعمال التنفيذية لمشروع الدورة المركبة في محطة النجف الغازية بسعة (132MW)، ضمن الاتفاقية الصينية.

في التشغيل والإدارة مع شركة (سان دوتاتو) الإيطالية المتخصصة، كما تجلّ في أروقة المستشفى للاطلاع على مستوى الخدمات وإنسيابية تطبيق النظام. وأكد رئيس الوزراء، أنّ نظام الإدارة المشتركة سيطلق الأسلوب التشاركي في 6 محافظات، وهي النجف الأشرف، البصرة، ميسان، ذي قار، كربلاء المقدسة وبابل، كمرحلة أولى، وهو يأتي ضمن رؤية

الاتهام موجّه لأصحاب الأبراج «الكابيل الضوئي».. هجمات تخريبية منظمة

بغداد، حيدر الجابر

تعرض خطوط الألياف الضوئية (FTTH) إلى هجمات تخريبية تؤثر في الخدمة المقدمة للمواطن، وهو ما يسبب خسائر مادية وتسويقية، على الرغم من جودة الخدمة التي تقدمها هذه التقنية. أعلنت شركة إيرثلينك للاتصالات، الأسبوع الماضي، عن تعرض البنية التحتية للكابيل الضوئي في محافظة ميسان لأعمال تخريبية إرهابية، تسببت بانقطاع الخدمة عن 40 ألف مستخدم.

وأشار مدير إعلام شركة الاتصالات صباح حبيب، إلى أنّ هذه الأعمال التخريبية لن تؤثر في تقدم المشروع. وقال حبيب، في حديث لـ «الصباح»: إنّنا بعد العمليات التخريبية توقفت الخدمة جزئياً، وتمكّننا من إعادتها بسرعة.

وأضاف أنّ استمرار العمليات التخريبية لن يعطل تقدم المشروع، وقد اتخذنا إجراءات قانونية، مشيراً إلى أنّه يوجد 3 ملايين و500 ألف خط فعال، يستزاد مستقبلاً حسب الحاجة. وأوضح حبيب، أنّه سيتم مستقبلاً طرح أسعار تفضيلية ورفع مستوى جودة الخدمة وكانت وزارة الاتصالات قد أعلنت، في وقت سابق، عن وضع خطة وجدول مع الشركات المتعددة وقضايا والتسويق مع أمانة بغداد والمحافظات، لإصلاح خطوط الألياف الضوئية (FTTH) بعموم المناطق والمحافظات، فيما أشارت إلى تسويق 600 ألف من الخطوط الضوئية من جهته، أنّهم مممثل شركة إيرثلينك على حاج كردي، أصحاب الأبراج بولوكوف وراه الهجمات التخريبية وأوضح كردي، في حديث لـ «الصباح»: أنّنا نخسر مائة مائة بأمانة، لأن الخطوط التالفة لا يد من استبدالها، إضافة إلى خسارة المستخدمين الذين انتقلوا إلى خدمة

(الواي فاي).

وأضاف، أنّنا نعمل حالياً على إزالة الكابلات تحت الأرض وإحكامها بتكنولوجيا، وهي حال الصيانة سيتم استخدامها لإزالة أضرارها من المباني، ونحن نعتزم بالقبول، إنّ أصحاب الأبراج يقفون خلف العمليات التخريبية.

7 أعوام على إنقاذ أهلها من الإرهاب «المناطق المحررة» معاونة متواصلة ووعود منسية

بغداد، هدى العزاوي

رغم مرور قرابة 7 سنوات على تحرير المحافظات والمناطق من براثن الإرهاب الداعشي المقيتور، ما زالت أغلب تلك المناطق المحررة تعاني الإهمال وضعف تنفيذ الوعود بإعمارها وعودة أهاليها النازحين والمهجّرين.

وقال رئيس مركز الشرق للدراسات الاستراتيجية والمعلومات، علي مهدي الأعرجي، في حديث لـ «الصباح»: إنّ هناك ضعفاً تنفيذياً الوعود أو أرباح الاتفاق السياسي بخصوص إعادة إعمار المناطق المحررة، ولا يمكن اختزال التصدير بهذا اللقب بالسلطة التنفيذية، كونها وليدة عملية سياسية تدور من قبل الفواعل السياسية في البلاد، خاصة في ما يتعلق بالقضايا المصيرية كالمفوض العام والمهجّرين والبيوت فقط الجانب الخدمي.

ولفت، إلى أنّ هذه المناطق تشكل (ورقة انتخابية رابحة) يمكن استخدامها لخصوص التجربة الانتخابية والمطالبة بالحقوق، ومن بعدها تنتهي تلك المطالبات لتدخل للندوة المقبلة، مشيراً إلى أنّه لو كان هناك دافع حقيقي لإنهاء هذا الملف، لشهدنا تحركاً سريعاً لحسم هذا الملف الذي يبدو شالكا لا يربط أطراف أممية منها داخلية ضمن حدود المحافظة نفسها، والأخرى مشتركة، وهذا أصعب من الأول ولا يمكن الحضي بتفويضه.

من جانبه، بين رئيس منظمة مدافعون لحقوق الإنسان، الدكتور علي البياتي، في حديث لـ «الصباح»، أنّ السبب الرئيسي لاستمرار إهمالها في المناطق المحررة وخاصة للموائل العائدة هو غياب الجهد المتكامل، فهذه المناطق تم تدميرها بالكامل من قبل تنظيم (داعش) الإرهابي، وتم استهداف بناها التحتية والتي أثرت بشكل واضح في مستوى الخدمات وخاصة الصحية والترفيهية والتعليمية، بالإضافة إلى تركز الطرق والجسور وعدم تطوير الكثير منها، وذات الشيء في الكثير من المناطق الزراعية التي كانت مصدر رزق العوائل الساكنة فيها، مع عدم إيجاد آليات جذية حقيقية للمصاحبة المجتمعية، مسبوبة بعدالة انتقالية حقيقية.

وأشار البياتي، إلى أنّ العدد الباهي من النازحين أغلبهم في إقليم كردستان، وعدد أقل يقفون خارج الإقليم وهم عوائل كان لديهم أفراد ضمن تنظيم (داعش)، مبيّناً أنّ سبب استمرار وجود تلك العوائل في الإقليم، هو ضعف التنسيق بين الجانب الاتحادي والإقليمي، وتخوف الأهالي من العودة للأسباب المذكورة أعلاه، وأسباب سياسية أخرى.

فيما أوضح رئيس المركز الإقليمي للدراسات على صاحب في حديث لـ «الصباح»: أنّ وزارة الهجرة والمهجرين قامت مؤخراً بخلق أغلب جهومات النازحين بافتراض موعدهم إلى مناطق سكنها، وهذا إخلال واضح لكل وأحراب سياسية متنفذة في تلك المناطق التي تشهد صراعات سياسية بين زعامات يفترق أن تكون في خدات جمهورها وثأبها، لذلك نسمع بين الحين والآخر نداءات استغاثة من الأهالي لمعالجة تلك الإخفاقات.

تسهيلات لتسويق منتجات الإقليم إلى دول الخليج وأوروبا

أربيل، ستدس عبد الوهاب

تسعى وزارة التجارة والصناعة في إقليم كردستان لتسويق منتجاتها إلى دول الخليج وأوروبا من خلال بعض الإجراءات والتسهيلات. وقال مدير عام التجارة في الوزارة، نوزاد شيخ كامل، لـ «الصباح»: إنّ الوزارة قدمت تسهيلات للشركات للتجارة، فضلاً عن دعم القطاعين الزراعي والتجاري لتسهيل عملية التصدير إلى بعض دول الخليج بالإضافة إلى الأردن وأوروبا، مبيّناً أنّ من بين التسهيلات تقليل الروتين، والإعفاء من ضريبة الجمارك في بعض الأحيان، وأضاف أنّ حكومة الإقليم أصدرت تعليمات للسماح بإنشاء عدة مصانع محلية تحت رقابتهما لتصدير المنتجات المحلية منها البطاطا والرمان والعسل والتفاح والأرز الكردي والرام والسماق.

كنائس جديدة في سهل نينوى

الموصل، شرق ماهر

وضع رجال دين مسيحيون الحجر الأساس لإنشاء كنيسة جديدة في سهل نينوى. وقال الأب رائد عادل، مسؤول كنائس الموصل للسريريان الكاثوليك لـ «الصباح»: إنّ تم وضع الحجر الأساس لإنشاء أول كنيسة للسريريان الكاثوليك لتضاف لعدد من الكنائس شرع بإعمارها بعد تحرير الموصل وأوضح أنّ حملة إعمار الكنائس والأديرة الدينية المسيحية بالموصل مستمرة منذ انطلاق إعمار المناطق والعتبات الدينية الإسلامية والمسيحية في نينوى، بدوره، أفاد أنّ أربيشة الموصل للسريريان الكاثوليك المطران بندكتوس يونان حو، بأن الكنيسة السريانية الكاثوليكية تحمل اسم (مار أفرام السرياني).

الإطاحة بناجر آثار بحوزته 17 قطعة

بغداد، الصباح

في عملية شاركت فيها أربعة أجهزة أمنية، أُطيح بناجر آثار محترف في محافظة بابل، بحوزته 17 قطعة أثرية، بينما أُلقي القبض على سارق يستخدم التنويم المغناطيسي ارتكب جرائمه في بغداد.

عملية القبض على تاجر الآثار، تمت بعد نصب كمين محكم بناء على معلومات استخباراتية دقيقة، أسفرت عن



بنائية البنك المركزي الجديدة تقترب من الإنجاز.

تصوير: علي قاسم

منطقة الندير. عملية القبض تمت بعد استجواب طالبة الهندسة بالمرفرة ليمت تفتيش المنطقة والقبض عليه وتسليمه إلى مركز الشرطة لإكمال الإجراءات القانونية بجهته. وفي بغداد أيضاً، أُلقي القبض على قائد العمليات المشتركة، القبض على 24 متهماً وفق مواد قانونية مختلفة.

تحرير: عبد الرحمن إبراهيم

بعد ليلة مشوية بالترقب جراء ارتفاع منسوب التهديدات الإسرائيلية بعمل عسكري كبير على لبنان على خلفية تداعيات حادثة (مجدل شمس)، جاء صباح أمس الإثنين على لبنان لاسيما في جنوبه أقرب للبهود الحذر مع الإنتظار، بينما نقل عن مسؤول أميركي، باننا "نعتقد أن استهداف إسرائيل لبيروت خط أحمر لدى حزب الله وهوكشتاين أعرب عن قلقه من إطلاق الحزب صواريخ بعيدة المدى على إسرائيل إذا ضربت بيروت".

حزب الله: ردنا على العدوان سيكون حاسما من دون سقف

بايدن يحذر إسرائيل من خروج الوضع عن السيطرة

● بيروت: جبار عودة الخطاط
● القاهرة: إسراء خليفة

وأكد وزير الخارجية عبدالله بو حبيب، في تصريح له أمس الإثنين أننا "تفقينا تطمينات من الدول المعنية نهد بأن الرد الإسرائيلي سيكون محدوداً وكذلك رد حزب الله".

وفي آخر المقابلات: فإن "رسائل وصلت لحزب الله من أمريكا وعبر أطراف أخرى للتفاوض بحيث يكون رد الحزب بشكل محدود على الضربة الإسرائيلية على لبنان والطلب بعدم تعطي الحزب في رد على إسرائيل قواعد الاشتباك، وكان جواب حزب الله وبشكل حاسم أن الرد سيكون دون سقف إذا تعادت إسرائيل بعمل عسكري تجاه لبنان". وفقاً لما ذكره مصدر لبناني لـ "الصباح".

في السياق، نقل موقع "أكسوس" عن مسؤولين أميركيين وإسرائيليين، بأن "الحرب الشاملة بين إسرائيل وحزب الله قد تؤدي إلى حرب إقليمية" ونقل الموقع عن مسؤولين، بأن "إدارة الرئيس الأميركي جو بايدن حذرت إسرائيل من خروج الوضع عن السيطرة إذا ضربت أهدافها لحزب الله في بيروت". كما نقل عن مسؤول إسرائيلي بأن كبير مستشاري بايدين أخبر وزير الحرب يوفأ غالات أن إسرائيل حق الدفاع عن نفسها دون تصعيد شامل. وأشار إلى أنه من المرجح أن يؤدي التصعيد مع حزب الله إلى تجديد المفاوضات بشأن غزة".

وأفاد الموقع عن مسؤول أميركي، باننا "نعتقد أن استهداف الجيش الإسرائيلي لبيروت خط أحمر محتمل لحزب الله، والبعوث الأميركي اموس هوكشتاين أعرب عن قلقه من إطلاق حزب الله صواريخ بعيدة المدى على إسرائيل إذا ضربت بيروت".

من جانبها، أجرى رئيس الحكومة نجيب ميقاتي سلسلة اتصالات دبلوماسية وسياسية، في إطار متابعة الأوضاع الطارئة المستجدة والتهديدات الإسرائيلية المتكررة ضد لبنان، بينما

تحقيقه ووضعا نقاطه الأساسية في اللقاء الثلاثي برعاية جامعة الدول العربية في القاهرة العام". وفي 10 آذار الماضي، اجتمع في القاهرة صالح ورئيسا المجلس الرئاسي الليبي محمد المنفي والمجلس الأعلى للدولة محمد نكالة، برعاية جامعة الدول العربية، لحل خلافات تحول دون إجراء انتخابات عامة طال انتظارها، بينما اتفق رؤساء المجالس الثلاثة على مسار يتضمن "تشكيل حكومة موحدة مهمتها الإشراف



الاحتلال يهجر 9% من سكان غزة خلال أسبوع

● القدس المحتلة، وكالات

قال مكتب تسويق الشؤون الإنسانية التابع للأمم المتحدة، "أرتشا"، إن 9% من سكان قطاع غزة تم تهجيرهم خلال الأسبوع الماضي فقط بسبب أوامر الإخلاء الإسرائيلية، وأوضح المكتب الأممي أن 29 ألف شخص كانوا موجودين في المنطقة التي أمر الجيش الإسرائيلي بإخلائها أمس الأول الأحد.

وأضاف أن النزوح المتكرر يحرم المدنيين من البقاء على قيد الحياة بكرامة، وذكر أن شركاء الأمم المتحدة في المجال الإنساني يقدرون أن أكثر من 190 ألف فلسطيني شرودوا هذا الأسبوع من خان يونس ودير البلح منذ صدور أمر الإخلاء يوم الاثنين الماضي، ولا يزال مئات آخرين عالقين في شرق خان يونس مع توائل القتال.

وكانت قوات الاحتلال الإسرائيلي بدأت مؤخرا عملية عسكرية جديدة شرقي خان يونس بعد أشهر من انسحابها من المدينة إثر هجوم واسع خلف أعدادا كبيرة من الشهداء ودمارا واسعا وأدت العملية الإسرائيلية الجديدة إلى تهجير أكثر من 180 ألف فلسطيني من سكان الأحياء الشرقية خلال 4 أيام، وفق ما أكدته الأمم المتحدة.

في غضون ذلك، تستخدم المعارك على مختلف الجوار القتال في قطاع غزة، بينما تواصل قوات الاحتلال ارتكاب الجازر في القطاع حيث استشهد وأصيب العشرات، في قصف استهدف منازل وخياما للنازحين.

وأعلنت كتائب القسام - الجناح العسكري لحركة المقاومة الإسلامية (حماس) - أنها نفذت عمليات عدة استهدفت جنودا وأليات إسرائيلية في تل الهوى كما قامت بالقسام أن مقاتليها تكوّنوا من قصف 4 جنود في مخيم خان يونس جنوبي القطاع وبتت كتاب القسام صورا قالت إنها لاستهداف ناقلة جنود إسرائيلية شرقي مدينة خان يونس بعبوة سواط.

مجلس الدولة الليبي يرفض إعلان الترشح لرئاسة الحكومة

● طرابلس، وكالات

أعرب المجلس الأعلى للدولة في ليبيا، عن رفضه إعلان رئيس مجلس النواب عقيلة صالح فتح باب الترشح لرئاسة حكومة موحدة للبلاد اعتباراً من أمس الاثنين الساعة 11 أ ب المثل.

ورداً على هذه الخطوة، قال المجلس الأعلى للدولة، عبر بيان، إن "التوافق وعدم الانفراد بالقرار هو ما سعينا

بحضور ممثلي البعثات الدبلوماسية الرئيس الإيراني يؤدي اليمين القانونية أمام البرلمان

● طهران، محمد صالح صديقيان

تجرى، اليوم الثلاثاء، في إيران مراسم أداء اليمين القانونية للرئيس الإيراني الجديد مسعود بزشكيان بمشاركة دولية رسمية وإعلامية حيث تعتبر هذه الخطوة الأخيرة للرئيس الجديد في العملية الانتخابية المبكرة التي جرت في 28 من الشهر الفائت بعد وفاة الرئيس إبراهيم رئيسي إثر تحطم مروحية كانت تقله داخل إيران.

وقال رئيس اللجنة المعنية بالمراسم، علي رضا شريفيني، إن المراسم ستجرى بعد ظهر اليوم الثلاثاء في قاعة مجلس الشورى البرلمان بمشاركة أكثر من 70 وفداً أجنبية و600 صحفياً محلياً ودولياً إضافة إلى كبار المسؤولين الإيرانيين وأعضاء مجلس صيانة الدستور ورئيس السلطة القضائية.



جري، أمس الاثنين، إنقاذ ما يزيد على 5000 شخص علقوا بسبب الفيضانات في شمال غربي كوريا الشمالية في عمليات نقل جوي وإجلاء أخرى أشرف عليها الزعيم كيم جونج أون بنفسه.

وتسببت الأمطار الغزيرة، في فيضان أحد الأنهار على الحدود بين كوريا الشمالية والصين إلى مستويات خطيرة وقلقت أزمة شديدة.

من خلال تكييف تكتيكات خاصة في دونتسك روسيا تتقدم لكسب مزيد من الأرض الأوكرانية



القوات الروسية تتقدم من جميع الاتجاهات في جبهة دونتسك

الهجوم على دونتسك يمثل تحولا مشيرا للاهتمام في تكتيكات القادة الروس الذين تعلموا من أخطاء الماضي كما يبدو وياتوا الآن يحققون مكاسب متوالية لصالح الكرملين

تشعر القوات الأوكرانية المستنزفة الآن بوحشة الضغط، التي زادتتها تقاضها حرارة الصيف المرهقة، حيث ارتفعت درجات الحرارة في وقت سابق من الشهر الحالي إلى أكثر من 40 درجة مئوية

شنت القوات الروسية سلسلة من الهجمات على شكل قوس في منطقة الدونباس شرق أوكرانيا شاققة طريقها إلى الأمام في حرارة صيف لا هيب محاولة توسيع رقعة المكاسب الثابتة التي تحرزها موسكو والاستيلاء على مدينة بوكوفسك التي تعد تقاطعا رئيسيا مهما لحركة النقل. يأخذ هذا الهجوم مجراه في حين تتواصل معاناة أوكرانيا بسبب نقص الجنود في وقت تضرب فيه أجواء الانتخابات الأميركية الصاخبة تكهنات جديدة بأن كييف ربما سترغم قريبا على التفاوض والتخلي عن الأرض.



خطاب الرهان الخاسر

علي حسن الفواز

كشف خطاب نتنياهو أمام الكونغرس الأميركي عن أزمة السياسة الصهيونية واندفاعها الجنونين إلى هوس المدون والكرايمية، فيقطع النظر عن الطابع الاحتفالي والاستعراضى لهذا الخطاب، فإن مضمونه السوداء كان غارقاً بالحديث عن الرهانات الخاسرة، وعن المعادلة الصهيونية مع أميركا، لأن التحالف معها هو الخيار الجوى للبقاء، وإنجاحه أن تظل تاريخية كما وصفها، حد اكتسابها نوعاً من التقديس لأنها عنوان لحماية كيانهم من الآخرين، ودافع لاستمرارهم في جرائمهم وعدوهم.

الخطاب الذي استغرق 55 دقيقة، بدأه وكأنه حديث من بيور خسارته، باحاً عن ملاذات تساعد على تأمين تلك الحماية والاتحاد. فما يعيشه الكيان الصهيوني من تهديدات وجودية، ومن شلش وإرتباك، جعل من هذه الزيارة فرصة لعرض واقع المحنة الشخصية والحكومية ووضع العلاقات مع الولايات الأميركية في سياق مثبولوجي، عبر ربطها بتقبل

استمارة ب تحالف إبراهيم القائم على أساس تفويض وتجميع أصوات الشر، والحيث من وجود أمن في المنفعة التي لم تعد أمانة محتاب الكهريين عن حضور خطاب الدتت باهو كشف من جانب آخر عن رفض واضح لهذه الزيارة، وللاستمرار جريمة الحرب الصهيونية، ولسياسة

الحكومة المتطرفة في عصريتها، فقد طاع الخطاب أكثر من 80 نائباً من الديمقراطيون، من أبرزهم رئيسة مجلس النواب السابقة نانسي بيلوسي، التي وصفت الخطاب بأنه "أسوأ عرض تقديمي لأي شخصية

أجنبية تتم دعوتها وتكرمها بشفرف مقاطعة كونغرس الولايات المتحدة، فضلا عن مقاطعة نواب آخرين مثل -البرازيل وارن، والسنااتور ديك دوريان، والسنااتور بيرني ساندز، والنايب جان شاكوفسكي، والنايب ألكسندريا أوكازيو-كورتيز، والنايب جيم كليبسون، وإفاعة النايب إلهان عمر. وهذا مؤشر على طبيعة التناقضات التي يعيشها الكونغرس الأميركي.

لقد احتشد خطاب نتنياهو بكثير من المغالطات والأكاذيب وتزوير الحقائق عن جرائم العدوان الصهيوني، التي أدانتها محكمة العدل الدولية لاسيما ما يتعلق بجرائم قتل المدنيين والأطفال وتدمير البنى التحتية، وحول حقيقة إيفصال المساعدات إلى المعاصرين، مغالفاً عن أي حديث يخص الرهائن أو عن العمل على وقف إطلاق النار في غزة، وكل ما تضمنته هذا الخطاب هو الإصرار على المضي في العدوان، وفي السيطرة على الأرض، وإفاعة المناقشات التي أعدها الرض الدولى، وهو ما وجد قبولا لدى عدد من أعضاء الكونغرس، لاسيما من الجمهوريين، وكأنه تمهد لدعم واضح لسياسة الكيان الصهيوني وخياراته العسكرية من قبل معسكر المرشح الرئاسي دونالد ترامب.

هو الآخر على الانسحاب بصورة فوضوية جزء ما يعانين من نقص في الجنود، والأن تدور واحدة من أشرس معارك هذا الصيف حول مدينة زوريبتسك الصناعية حيث تعجز روسيا مكاسب تكتيكية مهمة. بقول الشادة والمحللين العسكريين إن العرض من هذه المعركة، وكذلك من الهجمات الروسية التي تشن على مدينة نيو بورك القريبة، هو الضغط على وحدات المشاة الأوكرانية التيهكبة بهدف إحداث اختراق عبرها والاندفاع صوب مدينة كوستيانيتيفكا.

ستراتيجية روسيا يقول الجنود الأوكرانيون إن القوات الروسية قرب مدينة زوريبتسك تستعمل على ما يبدو الاستراتيجية نفسها التي استخدمتها للاستيلاء على أديفيتكا في شهر شباط الماضي بعد أشهر من القتال الشديدي هناك أطبق الروس على الأوكرانيين من ثلاث جهات مع إزهاقهم في الوقت نفسه بالقاء القتال الأتلافية عليهم بلا هوادة من الأعلى.

بالإضافة إلى التصف المستمر وهجمات الطائرات المسيرة تفل الحرارة القاسية فطها في استنزاف الجنود المراتلين في الخنادق في غابات أوكرانيا والحقول الشاسعة كما أن السماء الزرقاء الصافية تعني أن أولئك الجنود يصعبون أكثر اكتشافا للطائرات الاستكشاف

والسمرات الهجومية. من ناحية أخرى يتحرك قسم من القوات الروسية غرباً وشمالاً عبر مدينة كوراخوف وإذا ما استولت هذه القوات على زوريبتسك وبوكوفسك وكوستيانيتيفكا فإن منطقة دونتسك ستقع كلها تحت التهديد.

يشير عديد من القادة الأوكرانيين إلى شراخ وتيرة الحرب باستخدام الطائرات المسيرة على اعتبارها أحد التحديات الرئيسية في ساحة المعركة، حيث تلجأ روسيا إلى رفع قدراتها بشكل كبير في ميدان التشوش الالكتروني لإبطال المكاسب السابقة التي تكتسبت أوكرانيا من تحفيها في السابق من خلال استخدام طائرات مسيرة ب منظور الشخص الأول.

يقول ميخائيل الشيه الذي شهد تقيراً هائلا هو تكتيكاتهم في استخدام الطائرات المسيرة وأساليب الحرب الإلكترونية. لقد اعتدنا أن نكون أصحاب اليد العليا في ذلك، وكنا أكثر كفاءة منهم، بيد أن الحال الآن ليست كذلك. يعمل سيره، وعمره 29 عاماً، قائداً لوحدة الطائرات المسيرة التي تضط قرب نيو بورك ويشار إليه باسم "الذئب". يقول سيره إن أوكرانيا عملت على الأخرى في إعادة هندسة طائر أنها المسيرة لتتجه مهام إزالة الألغام إلى جانب شت هجمات من نوع جديد. على سبيل المثال يقول إن المهندسين قد تمكنوا من تثبيت الألغام ضد الدبابات على سح طائرات مسيرة ثقيلة من طراز كازان.

تقريباً قال فيه إن أوكرانيا قد تمكنت من إيفاد هجوم إلى واسع للقوات الروسية قرب كوستيانيتيفكا نجمت عنه خسائر ملحوظة في المعدات والآليات الروسية وفي يوم الجمعة ورد في تقرير لهيئة الأركان العامة الأوكرانية أن الوضع الأشد سخونة لا يزال هناك، بالقرب من مدينة بوكوفسك. تقول كارولينيا هيرد، المحللة في المعهد المذكور، هذا التقدم الجديد في منطقة دونتسك مؤشر جيد للاهتمام لأنه يشير إلى أن تغيراً أوسع قد طرأ على التخطيط العملي لدى الروس في الماضي كان أي تقدم ذي بال يمتل جزءا تخيلطاهم التكتيكية. وقد عاونا ما عاونوه في السنوات القليلة الماضية في محاولتهم التوصل إلى ستراتيجيات مناسبة لكن فاده العمليات الروس، وبعد أن كانوا يهدون بالرجال إلى مسارات ملقطة مصحوبة بإصابات مرتفعة، قد تعلموا الآن كيفية القيام بجهد هجومي تفرزيي متزامن ومتبادل مع مواصلة الضغط على الموارد الأوكرانية.

قوات مستنزفة تشعر القوات الأوكرانية المستنزفة الآن بوحشة الضغط، التي زادتها تقاضها حرارة الصيف المرهقة، حيث ارتفعت درجات الحرارة في وقت سابق من الشهر الحالي إلى أكثر من 40 درجة مئوية في بعض مناطق الجبهة.

يشير القادة والجنود الأوكرانيين الذين تمت مقابلتهم إلى الإزهاق وكفى الموارد، بما في ذلك النقص الحاد في أعداد الجنود ولا يزال منتظراً من قانون التعينة الجديد الذي اعتمده البرلمان الأوكراني أن يوفر التيزيرات الملحة المطلوبة، حيث لا يزال المهندسون الجدد يخضعون للتدريب بينما في العديد من الرجال الذين سلطهم الدعوة للخدمة العسكرية إلى خارج البلاد أو لزموا منازلهم ولم يعودوا يخرجون منها تقيماً

للتنجيد. يصف قيب في الجيش الأوكراني عمره 56 عاماً بأنه اليه باسم "الذئب". يارت الوضع بأنه حرج، ويضيف أن هناك فوضى جديّة تم خطوط الجبهات الأمامية، ثم أنقى باليوم على فشل المعركة في كراونوفيتكا، ذلك حالات الخطط بين مواضع القوات الأوكرانية والروسية.

ميخائيل، وعمره 46 عاماً، قائد بطارية هاون تخوض غمار المعركة في كراونوفيتكا، ويشار إليه باسم "الذئب". يقول ميخائيل إن عمليات الاستطلاع تظهر أن روسيا قد رفعت مستوى استعدادها مؤخراً في المناطق المحيطة بأوشيريتان وخصصت لذلك الموارد ملحوظة بما فيها المزيد من الجنود والدبابات، وفي الأسبوع الماضي نجحت القوات الروسية في التقدم لمسافة 6.5 كيلومتراً تقريباً غرب أوشيريتان من مرتعة لواء المشاة الأوكراني الذي يمسك بخط المواجهة عند قرية بروهرس على التهجور، اللواء الألي الأوكراني رقم 47 أرغم

فراشيسكا إيبيل وسيرهي كوروتشوك وترجمة: أنيس الصغار

بعد أن ساعد تدفق الأسلحة والأموال الأميركية أوكرانيا على كسر حدة الغزو، التي تجدد خلال شهر أيار الماضي لمنطقة خاركييف الواقعة في الشمال الشرقي، وحال دون حدوث اختراق رئيسي وحطم آمال موسكو بمحاصرة ثاني أكبر مدينة أوكرانية، عاد القادة الروس إلى تسليط اهتمامهم على منطقة دونتسك التي قد تصبح الهدف المناطقي الأكبر للرئيس الروسي فلاديمير بوتين.

إعادة غزو خاركييف ربما لم تحقق أكثر من مكاسب محدودة، بيد أنها أدت مع ذلك إلى اجتذاب الموارد الأوكرانية بقول أولكساندر، 30 عاماً، وهو قائد فوج تابع للواء 47 الذي يخوض المعارك قرب أوشيريتان، أن القوات الأوكرانية تقاين في مصاعب وأن القيمة التي يسميها لها بوتين تدنو على ما يبدو من متناول روسيا رويداً رويداً.

يقول أولكساندر، الذي اكتفى بتعريف نفسه بالاسم الأول فقط توتافاً مع البروتوكول العسكري الأوكراني، إنها استراتيجية ذكية - قالت تحالو جعل عدوك بركز قوته في اتجاه معين ثم تعمل على تشتيت تركيزه

بعض أولكساندر قائلاً: أول هدف لهم هو تدميرنا، أما الثاني فهو حصرنا في موضع حرج لكي يتمكنوا ذيقاً أكبر للضغط علينا في محادثات السلام معكم من الحصول على المزيد. إنهم يوشكون أن يستولوا على منطقة دونتسك.

تضغط قوات بوتين الآن متقدمة على امتداد قوس مكون من ثلاث نقاط رئيسية في شنوفيتس بار، الواقعة إلى الغرب مباشرة من مدينة ياخوت التي استولت عليها روسيا في أيار 2023، ومدينة زوريبتسك الصناعية الصغيرة، وفي المناطق الريفية غرب أوشيريتان، وهي قرية تقع على أرض مرتفعة تم الاستيلاء عليها في شهر أيار عندما شنت القوات الروسية هجومًا واسع النطاق على خطتها في شهر شباط.

رغم المعارك العنيفة الدائرة في أماكن أخرى، من بينها كيبولنسك في الشمال الشرقي وواقع آخر على امتداد الجبهة الجنوبية، فإن الهجوم على دونتسك يمثل تحولا مشيرا للاهتمام في تكتيكات القادة الروس الذين تعلموا من أخطاء الماضي كما يبدو وأيضاً الآن يحققون مكاسب متوالية لصالح الكرملين، كما يهددون مدينة كوستيانيتيفكا الأوكرانية التي ترض على طريق سريع له أهمية استراتيجية. هي الأسبوع الماضي أورد معهد دراسات الحرب، وهو مركز للأبحاث مقره واشنطن،

ارتقى خبراته إلى العالمية

مختصون: الجهد العراقي قادر على تنفيذ أهم مراحل طريق التنمية

الربط الدولي
وحل أزمة الكهرباء

منذ عقدين وتيمم، تحاول الحكومات المتعاقبة في العراق، معالجة أزمة الكهرباء المتجددة، وكما اقتربت من العلاج المناسب، ذهب المواء جفاء، لتتسمر الأزمة، يأتي ذلك في ظل تزايد معدلات الطلب نتيجة الزيادات السكانية المضطردة، ومعنى هذا أن معدل إنتاج الطاقة الكهربائية، أقل من معدل الزيادة السكانية، وثمة سبب ثان، هو الآخر يعد عاملاً مهماً يؤدي إلى عدم كفاية الطاقة الكهربائية المنتجة لسد الحاجة، وهو الإفراط في الاستهلاك، وهذا الإفراط ربما نتاج ثلاثة عوامل، الأول رخص أسعار وحدات الطاقة المجهزة للمواطنين أو الوحدات التجارية، وهذا من شأنه أن يشجع على الإفراط في الاستهلاك، بعيداً عن الترشيد والتقتين، والثاني مرتبط بالأول، وهو ضعف الجباية، ونتيجة لذلك فإن لوزارة الكهرباء، ديوناً كبيرة بعضها على المؤسسات الحكومية، الأمر الذي يضطر الحكومة إلى توظيف تلك الديون، بالمزيد من التخصيصات المالية ضمن الموازنات العامة السنوية، لتتمكن الوزارة من أداء مهمتها، وهذا الأمر عرض وزارة الكهرباء والحكومة إلى سبل من الانهيار والواقف السلبية، سياسياً وشعبياً، واتهامها بعدم قدرتها على توفير الكهرباء، بما يتناسب وحجم التخصيصات المالية، أما العامل الثالث، فيتمثل بنشوء التجمعات العشوائية، التي تمددت على حساب الطاقة الاستيعابية للخدمات والبنى التحتية وفي مقدمتها الكهرباء.

وفي ظل هذا المشهد المقلد، تحاول الحكومة البحث عن حلول غير تقليدية يمكن أن تسهم في سد أو تقليص فجوة الطلب المتزايدة من الكهرباء، ومن بين تلك المحاولات، استدراج شركات عالمية كبيرة في مجال الطاقة الكهربائية، وتمتعا مساحة استثمارية جيدة، والعمل على تنفيذ المشاريع، والتوجه نحو المحطات المركبة، وهنا تأتي مشاريع الربط الكهربائي مع دول الجوار وغيرها إلى دول أخرى، لتمثل خطوة مهمة لزيادة القدرات الإنتاجية، وتحسين مستوى الطاقة المجهزة، وقد تكون كميات الطاقة المجهزة عبر عمليات الربط، ليست كبيرة، ولكن في المؤكد أنها تسهم في تحقيق استقرار واضحة في التيار الكهربائي، فضلاً عن أنها توفر حلاً من الضمان بديمومة الطاقة في حال وجود ظروف استثنائية في العراق، ومن المؤكد أن دخول الربط الكهربائي حيز التطبيق، مع تركيا وغيرها مع دول أوروبا، الذي يضمن توفير 300 ميكاواط، ستعطي حاجة ثلاث محافظات، وقيلها الربط مع دول الأردن بمقدار 40 ميكاواط، ويعد سبباً للربط مع دول الخليج، لاشك أنها تسهم في زيادة الطاقة المجهزة، ولكن أيضاً من المؤكد أنها غير كافية، فمعالجة أزمة الكهرباء تحتاج إلى الكثير من الإجراءات، لا تقتصر فقط على زيادة الإنتاج، وتحسين شبكات النقل والتوزيع، وتحقيق الربط الدولي، إنما تحتاج إلى ضبط استيراد الأجهزة الكهربائية وأن تكون وفق مواصفات خاصة، والانعام بنوعية مواد البناء، وتحسين جودتها، وقبل ذلك الذهاب باتجاه تقنين الاستهلاك عبر أسلوب التجهيز الذكي، ولكن لأن الكهرباء باتت تمثل وبنين الحياة.

معدل إنتاج الطاقة الكهربائية، أقل من معدل الزيادة السكانية، وثمة سبب ثان، هو الآخر يعد عاملاً مهماً يؤدي إلى عدم كفاية الطاقة الكهربائية المنتجة لسد الحاجة، وهو الإفراط في الاستهلاك



عبدالهزيم محمد الهندي



حجم عمل كبير ينتظر البلاد في أحد المشاريع العالمية والتي تعد شرياناً اقتصادياً مهماً يسهم في ديمومة الحياة بشكل أسهل بين شرقي العالم وغربه، هذا الشريان يحتاج إلى جهد كبير من الأعمال في مختلف مفاصله، الأمر الذي يحتم علينا الوقوف عند القدرات التنفيذية المحلية ومدى إمكاناتها في تنفيذ مراحل المشروع المهمة.



الاقتصادي قاسم المالكي

المتخصصة، حيث يمكن للقطاع الخاص المحلي إثبات وجوده ويمكن أن يكون الدرع التنفيذية المهم لمختلف المشاريع. في ذلك الخصوص بشأن الاقتصادي د. مرضى الخفاجي حال إن الجهد العراقي بات يثبت وجوده وهو قادر على تنفيذ الكثير من المشاريع، ومن هنا يجب أن نعمل على دعم الجهد المحلي الذي سوف يندمج مشاريع نوعية وكبيرة عالية العراقية المتخصصة يمكنها أن تحافظ على دورة رأس المال في إطار محلي، وهذا يوسع دائرة العمل، حيث ستوظف الأموال في مشاريع مختلفة مستفيدة من دورة رأس المال. وفتت إلى أن سعة سوق العمل في العراق تتكلم شركات دولية وإقليمية، ولكن لا يكون على حساب الشركات المحلية

التنفيذية النوعية، وهذا بحسب القدرات العراقية، الأمر الذي يحتم على الجهات المعنية إعطاء مساحة أوسع عبر منحه تنفيذ المشاريع في مختلف القطاعات الإنتاجية والخدمية. وشهد على ضرورة عمل توازن بين الشركات المحلية والعالمية وأن تراجع الأسعار التي تمنح بها المشاريع للشركات الأجنبية، كون الشركات المحلية قادرة على تنفيذ أكبر المشاريع بالشكل الذي يرتقي إلى العالمية في الأداء. وقال إن الشركات العراقية نفذت مشاريع مشتركة مع شركات عالمية، وكانت مستويات التنفيذ ذاتها، رغم أن هامش الربح للشركات العراقية محدود، ورغم التحديات إلا أن الشركات العراقية تثبت وجودها. وطالب باختيار الشركات الرصينة

على تنفيذ مشاريع كبرى وبالمواصفات العالمية، لا سيما أن الكثير من الشركات المحلية اليوم تملك التقانات المتطورة التي تسهم في اختصار الوقت والجهد وتكون المخارجات نوعية ترتقي إلى العالمية، وأن المشاريع التي نفذها الجهد المحلي تمثل شواهد شامخة تعكس قدراتنا المحلية. وأشار إلى أن المقاول العراقي حين يمنح الفرصة بإمكانه المنافسة مع الشركات العالمية كونه يملك تراكمات من الخبرة، ويجب أن ينظر إلى الشركة المحلية بذات النظرة التي يتم التعامل بها مع الشركة الأجنبية، في وقت الأداء ذاته وفتت الإنجاز أيضاً. وذكر المالكي أن المهندس العراقي يمتاز بالذكاء وحسن الأداء والقدرات

عضو اتحاد المقاولين العراقيين الخبير الاقتصادي قاسم المالكي أكد أن طريق التنمية من المشاريع المهمة للعراق والمنطقة والعالم، حيث سيرصد الاقتصاد العراقي بإيراد مالية مستدامة ومقبولة، فضلاً عن التحفيز لإنشاء مشاريع تنموية على طول الطريق والتي تمثل حلول المشكلات الاقتصادية مزمنة في مقدمتها فرص العمل المباشرة وغير المباشرة والتي تستوعب أعداداً كبيرة من الخبرات والشباب العاطلين عن العمل. ولفت إلى أن طريق التنمية يتكون من عدة مشاريع تكمل بعضها وتحتاج إلى جهد عمل كبير ونوعي ينفذ مراحل المشروع، لافتاً إلى أن الجهد المحلي

«أوبك»: النفط سيستمر عنصراً أساسياً في إنتاج الطاقة

بعض «وبسلاً من ذلك نأمل من صانعي السياسات النظر بواقعية إلى صناعة الطاقة والتدابير الوقائية في جميع قطاعاتها ومصادرها». وأوضح أنه غالباً ما يتم تقديم الكهرباء على أنها المتناقص الأكبر للتنفيذ إذ بعض الروايات التي تمتع بقطاع الطاقة تصور النفط والكهرباء بمعدل من بعضها كما لو كانا متخزينين في سراج مجوي إذ أن صانعي تلك الروايات يشيرون إلى أنه لا يمكن أن يكون هناك إلا متخضر واحد فقط في هذه المقاسفة.

وأشار إلى أن منظمة «أوبك» لا تؤمن بالتعامل مع مصادر الطاقة ككاملة من حالات نظرية الجموع الفردي المعروفة، مبنياً أنه عند النظر إلى الواقع ترى أن النفط لا يعمل بفرده منعزلاً عن القطاعات والصناعات الأخرى بل على العكس تماماً فانتمت والمنتجات المشتقة منه يلعبان دوراً لا غنى عنه في العديد من القطاعات والصناعات الأخرى.

وأضاف بأن هناك العديد من المنتجات المشتقة من النفط المستخدمة في قطاع الكهرباء والتي يتم استخدامها في صناعة توربينات الرياح والألواح الشمسية وهناك العديد من الأجهزة الكهربائية تحوي على مواد مشتقة من النفط. وبين الخبير أن العديد من المنتجات النفطية تستخدم في عملية نقل الكهرباء إذ تستخدم هذه المواد في صناعة وصيانة وتركيب الكابلات والخوطين الهوائية والأبراج والمحولات والمحطات الفرعية وأنظمة التحكم



هناك العديد من المنتجات المشتقة من النفط المستخدمة في قطاع الكهرباء والتي يتم استخدامها في صناعة توربينات الرياح والألواح الشمسية وهناك العديد من الأجهزة الكهربائية تحوي على مواد مشتقة من النفط.



بغداد، الصباح

أكدت منظمة الدول المصدرة للنفط «أوبك»، أمس الاثنين، استمرار الخام كعنصر أساسي في إنتاج الطاقة المستقبلية وتشغيل العديد من القطاعات الأخرى وأبرزها الكهرباء، وقال الأمين العام للمنظمة، هيثم الغيص، في مقال له نشر على الموقع الإلكتروني للمنظمة، إن الدول الأعضاء في «أوبك» لديها خطط واضحة للكهرباء وهي جزء من الإيمان بأن جميع مصادر الطاقة ستلعب دوراً مهماً في تلبية الطلب المتنامي مستقبلاً وخفض الانبعاثات ومعالجة ضرر الطاقة وضمان أمن الطاقة.

وذكر أنه من هذا المنطلق يجب تبني فكرة أن مصادر الطاقة في مقاسفة بعضها مع

الذهب يرتفع بفعل آمال خفض أسعار الفائدة الأميركية

ارتفعت أسعار الذهب خلال الأسبوع، وسط توقعات بخفض أسعار الفائدة الأميركية في سبتمبر/أيلول، وتضاعف حدة التوتر الجيوسياسي في الشرق الأوسط، بينما تحول التركيز إلى اجتماع مجلس الاحتياطي الفيدرالي (البنك المركزي الأميركي) بشأن السياسة النقدية والقرقر انعقاده في وقت لاحق من الأسبوع. وصعد الذهب في التعاملات الفورية 0.5 بالمئة إلى 2397.65 دولاراً للاونصة، بحلول الساعة 00:25 بتوقيت جرينتش. وزادت العقود الأميركية الآجلة للذهب 0.7 بالمئة إلى 2396.70 دولاراً. وتجتمع لجنة السوق المفتوحة الفيدرالية للبنك المركزي الأميركي يومي 30 و31 يوليو/أيلول.

بريطانيا تخسر مكانها لصالح روسيا في قائمة أكبر 10 دول صناعية

أفادت مؤسسة Make UK التي توجد شركات القطاع الصناعي البريطاني، بأن بريطانيا غادرت قائمة أول عشر دول في الإنتاج الصناعي، وباتت خلف روسيا، وفرنسا، في أحدث تصنيف يمكن وضعه عام 2022. وترجمت بريطانيا إلى المركز الثاني عشر وهذا أقل بأربعة مراكز عما كانت عليه في التصنيف السابق الذي نشره قبل عام من ذلك. وأشارت إلى أن بريطانيا، تراجعت في القائمة

لندن، وكالات

الجديدة أمام المكسيك وروسيا اللتين احتلتا المركزين السابع والثامن على التوالي. وذكرت، أن سبب النمو في الحالة الأولى هو نمو الاستثمارات الصينية في المكسيك، وفي الحالة الثانية، كان الزيادة في الإنفاق الدفاعي الروسي. واحتلت الصين المركز الأول في التصنيف الجديد، تلتها الولايات المتحدة في المركز الثاني. تبلغ حصة قطاع التصنيع في بريطانيا 217 مليار جنيه استرليني (282 مليار دولار) من المنتجات و26.6 مليون شخص.

الإليزية.. تاريخ أثرياء وملوك



قصر الإليزية هو المقر الرسمي للرئيس الفرنسي

التحديد في غرفة البودوار الضخمة ومنذ بدايات الجمهورية الفرنسية الثانية، أصدرت الجمعية الوطنية مرسوماً يقضي بجعل قصر الإليزية الوطني، مسكناً لرئيس الجمهورية الفرنسية، وهو الأمر الذي استمر في الجمهوريات الفرنسية الثالثة والرابعة والخامسة.

وايضا جراته فيه عام 1809 إلى أن خرج في حملته على النمسا. وبعد انفصاله عن زوجته جوزفين، أتت إليها ملكة القصر، ثم استعادها نابليون في عام 1812، وبقي الإليزية شاهداً على تاريخ الإمبراطورية الفرنسية إلى ساعاتها الأخيرة، حيث وقع نابليون تنازله عن العرش فيه، وعلى وجه

قصر الإليزية هو المقر الرسمي للرئيس الفرنسي

ويضم أيضاً مكتب رئيس الدولة ومكان اجتماع مجلس الوزراء، يقع القصر بالقرب من شارع الشانزلزيه في العاصمة باريس، وعلى الرغم من الهدم في بناء القصر في القرن الثامن عشر، وإجراء الكثير من التعديلات عليه خلال القرون التالية، فإنه حافظ على تصميمه القديم.

• باريس: غيث ظلال

فصل جده من قبل وفي عام 1787، باعه إلى ابنه عمه، دوق بوربون، وخلال الثورة الفرنسية في نيسان 1793، قبض على دوقية بوربون، وخصص القصر لاستخدامات أخرى. وفي عام 1794، أصبح مقراً لهيئة نقل القوانين والأنظمة، ودارا للمطبعة التي تتولى طبع التشريعات القانونية.

يرجع تاريخ البناء إلى العام 1718، حينما اشترى الكونت هنري لويس قطعة أرض وشيّد عليها قصراً يسكن فيه، وقد تمّ بناؤه ما بين الأعوام 1718 و1722، وبعد أن توفي الكونت هنري لويس عام 1753 بيع القصر إلى جان أنتوانيت بوسون مرعية بومبادور.

بعد إطلاق سراح الدوقة عام 1795، وبعد أن اشترته أجرت عليه بعض التعديلات، حيث كلف المهندس المعماري لاسورانس بإعادة تصميم المجلس الرسمي للطابق الأول والحديقة، فضم الرواق الممتد عند مدخل البني، وسياج الشجيرات، وقيل وفاة المرعية، أوصت بالقصر إلى لويس الخامس عشر، الذي جعله في البداية مقراً للسفراف فوق العادة بشار ملكي، ثم حول إلى مكان تعرض للصور الزيتية للمرافق الفرنسية، وفي عهد لويس السادس عشر، خصص القصر لسكن السفراف فوق العادة، كما

الحيوانات في هولندا محمية بضوابط قانونية

• ملحقات

أما خيرة التجميل رشا ماجد القيمة في امستردام، كان لها رأي لطيف وتخصصي حيث اعتبرت ان الحيوانات صديقة للبيئة والانسان، النظرة لها مجتمعية قبل ان تكون بيئية، ولا أنسى حينما دفع مقبل بضوابط قانونية صارمة ومخصص لها خطاً أمثي ساخن فيما لو تعرض إلى منها للإساءة أو التعنيف، سواء في منزل أو شارع وبنت البليات جوسراً لتأمين عبورها من الطرق الخارجية، وكذلك لها تعميل نياهي في البرلمان عن طريق الحزب المدافع عنها، وإيضاً خصص لها يوم رسمي سنوياً للاحتفاء.

• امستردام، أمّة عبد النبي

يصفّ الهولنديون بأنهم من أنظف وأكثر شعوب العالم حباً للحيوانات وعشاقاً للحياة البرية الفريدة، علماً ان الحيوانات التي ليس بينها وبين الإنسان محمية هنا أي تمييز لوني، محمية بضوابط قانونية صارمة ومخصص لها خطاً أمثي ساخن فيما لو تعرض إلى منها للإساءة أو التعنيف، سواء في منزل أو شارع وبنت البليات جوسراً لتأمين عبورها من الطرق الخارجية، وكذلك لها تعميل نياهي في البرلمان عن طريق الحزب المدافع عنها، وإيضاً خصص لها يوم رسمي سنوياً للاحتفاء.

• ضوابط قانونية

الخرج القومي في مدينة لاهاي حسين الخاندي، والذي أعاد التحول برفقة كلبه ديزي، اعتبر الموضوع سنسأياً بحد، حيث فال تصوري في بعض شوارع مدينة لاهاي وتحديداً سادا تسين وضع اللام للحيوانات على الشرفات، وأنها خاص بالحيوانات منازلهم ملماً أنه لا يشار للحيوان إلا بلفة العاقل، وليس هناك تمييز لوني بين الإنسان والحيوان، وتخلي لدى جهاز الشرطة الهولندي قسم خاص بالحيوانات يسمى شرطة الحيوان ويسمى الجهاز إلى تأمين سلامة الحيوانات، إلى تأمين عدم الإساءة لهم، وبالمقابل لمخلف السائرين من وكذلك الحيوان حزب ممثل في البرلمان وأيضاً خصص له يوم رسمي سنوياً.



• محمية بضوابط قانونية صارمة ومخصص لها خطاً أمثي ساخن

يانارداغ من عجائب الطبيعة في أذربيجان



• حفرة من الغاز الطبيعي على منحدر تل في شبه جزيرة أبشرون

تنفّث الثيران في الهواء يرتقاع 3 امتار، هي حفرة من الغاز الطبيعي، على منحدر تل في شبه جزيرة أبشرون بالقرب من سواحل بحر قزوين، وعلى بعد حوالي 25 كيلومترا من العاصمة الأذرية باكو، وتتغذى من الغاز الطبيعي الموجود تحت سطح الأرض، من طبقة رقيقة مسامية من الحجر الرملي، ويعتقد أن الغاز كان يشتعل في المنطقة منذ مئات السنين.

• باكو، يارا محمود

وأن الثيران اشتعلت في جوانب الجبل منذ ذلك الحين، ويهدف حماية هذا المعلم ومع السياحة في المنطقة. أنشئت محمية يانارداغ التاريخية والثقافية والطبيعية، بموجب مرسوم رئاسي بتاريخ 25 أيار 2007.

• مراسم التجمع والصلاة

وأن الثيران اشتعلت في جوانب الجبل منذ ذلك الحين، ويهدف حماية هذا المعلم ومع السياحة في المنطقة. أنشئت محمية يانارداغ التاريخية والثقافية والطبيعية، بموجب مرسوم رئاسي بتاريخ 25 أيار 2007.

أكاديمية لاكتساب المهارات والمعرفة الناعمة



• مشاركة النعالة لشباب، وتنشيط الوعي البيئي لمكافحة تغير المناخ

• باكو، الصباح

شباباً تم قبولهم من الأكاديمية من بين 360 بعد اجراء مجموعة من الاختبارات كمشو في فريق عمل الشركة المسجلة، وفي كلمة الناقها وزير البيئة والموارد الطبيعية مختار باباييف، هنا فيها الشباب القبول في الأكاديمية، وتشر لهبه النجاح في أنشطتهم المستقبلية في مجال مكافحة تغير المناخ، وقال إن مشاركة الشباب في الأحداث العالمية مع القدرة على تقديم التكنولوجيا الحديثة والابتكارات في مجال مكافحة

الزراذشتين أن ينشأ دور موقع مقدس، ويعتقدون أن الثيران مشتتة بشكل مستمر لعدة قرون، ويعتقد أن الموقع قد تم اكتشافه من قبل الزراذشتين الذين كانوا ييوتون عن سكان لإقامتهم وعصادة أله النار، أهورا مازدا، ويقال أيضاً أن ماركو بولو زار الموقع خلال رحلاته في القرن الثالث عشر شمتر الزراذشتية اليوم مدينة أيقية في أذربيجان، ولكن لا يزال هناك بعض الأتباع الذين يؤمنون إلى ينشأزاد لأداء الصلاة، وأداء طقوسهم الدينية الخاصة كما يستخدم الموقع أيضاً أحياناً لحفلات الزفاف الزراذشتية والاحتفالات الأخرى.

• جذب سحاي

بعد يانار داغ منطقة جذب سياحية مميزة، وأيضاً العديد من الزوار لروية الجبل المحرق، تتحول إلى حديقة بها منصات عرض ومرافق للزوار، تم تطوير المنطقة المحيطة، كما أنها مكان شهير للمصورين الذين يأتون للتقاط صورهم للظاهرة الطبيعية الفريدة.

التناجح، فيما أشار سايامون ستيل، الأمين التنفيذي لاتفاقية الأمم المتحدة الإطارية بشأن تغير المناخ، الذي انضم إلى المؤتمر الصحفي عبر الفيديو إن الكوارث المرتبطة بتغير المناخ تحدث في جميع أنحاء العالم. يجدد الإشارة إلى أنه من الضروري محاولة منع مثل هذه الأزمات من خلال التعاون إن مؤصر الأمم المتحدة المعنى بتغير المناخ، هو الفرصة الوحيدة لزيادة القدرة على التكيف مع تغير المناخ.

ويحسب البجين والعشرين قد أرسلت الرسائل الأولى إلى الشركاء، "هي تلك الرسالة، طالبتنا بتسريع الخطوات التي يتعين اتخاذها نحن بحاجة إلى تحقيق هذا النجاح من خلال الشبكات والخطوات المنسقة، مع الأخذ في الاعتبار جميع المبادئ وريثتنا والخطوات المتخذة ونشاطا التحول الرئيسية يجب أن تكون رئاسة أذربيجان عادلة ومسؤولة، وأن تعمل على وضع السمات الأخيرة على المسادة، وعلينا أن نتخذ جميع أولوياتنا الأخرى وأن نعمل في التسامح مع مبدأ عدم ترك أحد يتخلف عن الركب، وعلينا أن نحاول تحقيق التنمية المستدامة، علينا أن نعمل ذلك بشكل شامل ونحصل على



● استثمار الغاز صاحب

العراق يخطو بنجاح نحو إيقاف حرق الغاز

،

يرى مراقبون أن التوجه نحو توسعة الاستثمارات بقطاع النفط، هو خطوة إيجابية تزيد من الواردات المالية للبلاد، وتقلل من تلوث الهواء الناجم عن حرق الغازات، في الوقت الذي باشرت وزارة النفط بتصدير أولى الشحنات من غاز البروبان (المسال) بكميات تجاوزت الـ 11 ألف طن، بينما تستمر الجهود الحكومية للتوسع في استثمار الغاز صاحب عبر تعاقدات ضخمة مع كبريات شركات الطاقة العالمية.

● نافع الناجي

تصدير الغاز المسال
مسؤولون في قطاع الغاز أشاروا إلى أن خطة استثمار الغازات التي كانت تحرق سابقاً وتلوث سماء البصرة وميسان مستمرة بشكل تدريجي، بينما كشفوا عن إلقاء الاهتمام الذاتي للعراق بالحاجة إلى الغاز الجاف، وتصدير المسائل من دول عديدة منها سلطنة عمان وبنغلاديش والهند، فضلاً عن خطة لتصدير الغاز البرود للضغط المنخفض إلى كوريا والصين واليابان. وقال الخبير في مجال الطاقة ماجد عبد الحميد: إن تصدير هذه الشحنة لغاز البروبان هي بكل تأكيد خطوة إيجابية وتطبيق للخطة التي أعدتها الحكومة بتصدير الغاز بدلاً من حرقه وإتلافه، فضلاً عن خفض التأثيرات البيئية التي يحدثها حرق هذا الغاز.

وحول أهمية تصدير العراق نحو 11000 طن من غاز البروبان في أول شحنة له عبر الخليج، إرفد عبد الحميد من نتائج العملية فالخطوة يمكنها أن تعطي نقلاً نحو التطور النسبي في صناعة الغاز، بالرغم من محدودية الكمية المصدرة، ولكن العراق سيمثل على ريف مستوى الإنتاج في المستقبل، كما



● خطوات النجاح نحو تحقيق اكتفاء ذاتي

أنها يمكن أن تكون نواة أساسية لتحسين مستوى العلاقات التجارية، وربما تكون أيضاً كمنافس أساسي للشركات الاستثمارية لتوجه نحو الاستثمار في الغاز العراقي.

● التصدير لآسيا وأفريقيا

المهندس الكيمائي ناصر محمود، أوضح أن طبيعة المادة المصدرة هي مادة (LPG) وهو الغاز النقطي المسال،

وهذه المادة يمكن تصديرها بحالتها الحالية الأولى التي بدأنا بتصديرها بالضغط العالي، وهذا يعني أن الأسواق الخاصة بهذا النوع تكون قريبة وكمياته محدودة، مثل سلطنة عمان وبنغلاديش أو الهند.

مضيفاً كما يمكننا إيصال هذا النوع من الغاز إلى بعض الدول في أفريقيا، مستهدراً لكن خطة شركة غاز البصرة التي عمل على تصدير الغاز المسال ذي

درجات الحرارة المنخفضة، وهذا يمكن أن يصل إلى دول بعيدة جغرافياً مثل كوريا الجنوبية والصين واليابان وغيرها من دول جنوب شرق آسيا.

● تطوير الموارد النفطية

ومع سعي وزارة النفط لتوسعة الاستثمارات النفطية عبر التعاقد مع كبرى الشركات العالمية، تسير وزارة النقل باتجاه تطوير الموارد النفطية

التابعة لها في خور الزبير، وهي خطوة ستؤتي من الإيرادات المتحققة للدولة من دون الاعتماد على تصدير النفط فقط. الشركة العامة لوائس العراق تبدو مصرة على إتمام خطط الحكومة بتبويب مصادر الدخل العراقي وواحد من أهم هذه المصادر هو تطوير الواوئس، وبحسب مصدر إعلامي في شركة الواوئس، فيإتمام هذه المشاريع سيذهب جزء كبير من إيرادات الواوئس العراقية إلى خزينة الدولة ويعزز إيراداتها غير النفطية، ومع التوسع في الصادرات العراقية المتأتمية من الاستثمار لاسيما الغاز من جهة، والتوسيع المستمر بين روسيا وأوكرانيا وحلفائها من جهة أخرى، يشكل العراق موقفاً متميزاً بين دول العالم لسياسته المعتدلة.

إنتاج حقل الحلانية
من جهتها، كشفت شركة نفط ميسان عن شروع كوادرها بشحن أول حوضتين من منتوج الغاز المسال من منصات التحميل في مشروع استثمار ومعالجة الغاز صاحب في حقل الحلانية (الغليانية) الواقع بمنطقة الكرخلاء جنوبى مدينة العمارة. وذكر مدير هيئة الإنتاج والتصريف المهندس كاظم صالح، أن إنتاج هذا

من النوع من غاز الطبع المسال، يعد الأول من نوعه في محافظة ميسان، لافتاً إلى أن المشروع سينتج ما بين (850 - 1200) طن يومياً يسوق منها كمية مئتي طن إلى فرع شركة تسيمة وخدمات الغاز في المحافظة، بينما يسوق الإنتاج المتبقي إلى المحاور التابعة إلى شركة التسيمة في محافظات بغداد، واسط، وديالى.

ومن المأمول أن يتمكن المشروع الذي تقفده شركة (CPECC) الصينية من الوصول إلى طاقة (300) مليون قدم مكعب فياسي، وهو أحد المشاريع التي تمثل أهمية كبيرة من الجوانب الاقتصادية والتنموية في البلاد، بحسب صالح. يذكر أن غاز البروبان يتدرج ضمن أطال الغاز المسال أو الغاز النقطي المسال وهو يختلف كثيراً عن الغاز المستخدم كوقود في تقنية محطات الطاقة الكهربائية، وهذا الأخير هو الغاز الطبيعي الجاف ويحتوي مركب رئيس يشكل الميثان التسمية الأكبر منه، بينما غاز البروبان تماماً ولا يستخدم في إنتاج الطاقة الكهربائية، ولهذا يصدر العراق الفائض من هذا الغاز.

ويبلغ احتياطي العراق 132 تريليون متر مكعب قياساً من الغاز، وهو بالمقارنة 13 من احتياطي الغاز الطبيعي عالمياً.

المرأة العراقية ودورها المحوري في نشر السلم المجتمعي

● دور المرأة في مستقبل العراق

● نهضة على

● دعم المهود

وأكد رئيس لجنة حقوق الإنسان النيابية أرشد الصالحني (الصباح) أنهم في كركوك عدوا جلسة من أجل أن تأخذ المرأة دورها في إزالة التطرف ومكافحته سواء كان تطرفاً دينياً أو عرقياً، لأن كركوك مدينة متنوعة، ودعا الجميع إلى أن يوجهوا النساء لأخذ دورهن في تعزيز السلم المجتمعي، الجلسة التي عقدت تقييداً للبرنامج الحكومي بدعم وتفعيل دور المرأة في المجتمع، ودعمًا لجهود تنفيذ الاستراتيجية الوطنية لمكافحة التطرف.

بدوره أكد معان محافظ كركوك على حمادي، أن سيطرة عصابتا داعش على بعض المناطق

وتعرض الأسر إلى مازسات بشعة دخيلة على الموروث الديني والتاريخي والأسري خلف ١٢٠ ألف نازح في كركوك، و٦٠ ألفاً من المحافظة ذاتها، و٦٠ ألفاً من محافظات أخرى، إلا أن الجهود المتواصلة وبعد تحرير المناطق أعادت الأسر، وحقت الاستقرار في المناطق، وتعمل حالياً على إزالة التطرف العنيف، ولأن دور المرأة محوري بالتأثير في أفراد الأسرة والتخفيف من حدة آثار الأحداث في موضوع بحث جلستهم.

● مسببات ومعالجات

وتناولت الجلسة حواراً عدة حول دور المرأة في الأسرة والمؤسسات والعيل المجتمعي، شخصت خلالها السياسات، وأسباب تفاقمها، ومنها أسباب التطرف بعدم وجود العدالة في بعض

الأمر التي تبدأ من الأسرة، وقد تحدث في المجتمع كأساليب الظلم والتمييز والعنصرية التي تؤدي إلى الغضب والانتقام وازدياد حالات الطلاق، وأسبابها، وأفة المخدرات وتشاوها بين الإناث، ومن ثم مناقشة آليات المعالجات التي أسهمت إلى حد بعيد بتدليل الضحايا والارتقاء بدور المرأة بالجمع، وضمان حصولها على جميع حقوقها ومشاركتها في صنع القرار. واستعرضت كذلك مشاركة المرأة في المناصب القيادية المحلية، ومؤسسات الدولة كافة، وبنء فندقات النساء القياديات.

● صناعة السلام

المحاضر الدكتور صلاح عريبي، أكد أن المرأة تحمل صفات إيجابية تجعلها تسهم بصورة واضحة في التفاهة أثناء النزاعات والشكالات، لذا كانت محور صناعة وبناء السلام في المجتمعات والعراق الذي طبق قرار ١٣٢٥ بتأكيد وجود المرأة في صناعة السلام سواء في الأحداث، وبعدها من خلال التخفيف من آثارها، والحكومة كانت، ولا تزال جادة في تطبيق القرار، ودعم المرأة في جميع مؤسساتها، وعلى مختلف الصعيد، منوهاً بأنه تم تدريب ١٢٠ امرأة في كركوك ضمن برنامج زيادة، وشمول أخريات بالبرامج التدريبية، وفرض القروض ودخول سوق العمل التي أطلقتها الأمانة العامة لمجلس الوزراء، فضلاً عن مشاريع أقسام التمكن، ومشاريع معيلات الأسر، والعمل بالشراكة ما بين الحكومة والمنظمات المجتمعية لإزالة آثار الإرهاب، وفترة النزوح وتقديم برامج الدعم النفسي والتركيز على مكافحة التطرف العنيف.

● تمكين المرأة اقتصادياً

مديرة قسم التمكين وشؤون المرأة في المحافظة انتصار كريم أكدت (الصباح) أن معالجات دعمت ونفذت مشاريع من أجل النهوض بواقع النساء، خاصة اللواتي تعرضن لإرهاب داعش مع أسرهن، مما أدى إلى تزوجهن من منهن في معمل ألبان الرياض ومشروع أخرى مناطقية، ممنوهة، بأنه تم تشغيل العشرات من أجل إزالة التطرف العنيف وتخليص أسرهن منه من خلال التربية الصحيحة للأطفال، والتأكيد على رجال الدين بالخطاب المعتدل والالتزام بالأمور الاجتماعية التي تخص الأسر، وإزالة الآثار السلبية للإرهاب والنزوح، مشيرة إلى أنه تمت زيارة المدارس والملاكات التعليمية وتكثيف التوعية للنساء على العنف الأسري والتطرف والاعتماد على المخدرات.

● الظواهر المجتمعية السلبية

وأكدت السيدة بوسكس تيزي، التي أدارت الجلسة، أنه طرحنا سبل التمكين الاقتصادي، وتقديم الدعم للمرأة في مجال التربية والتعليم والصحة، ومعالجة ذوي الاحتياجات الخاصة منهن، وضرورة تسليط الضوء على قصص النجاح للنساء عبر دور الإعلام، والاهتمام بأليات تطبيق التوصيات بالتعاون ما بين الجهات المعنية من مجلس المحافظة ومؤسسات الدولة، ومنظمات المجتمع المدني، ووسائل الأوقاف والمؤسسات، وطالبنا بمؤتمر موسع لوضع سبل معالجة الظواهر المجتمعية السلبية.



● جلسة للنهوض بواقع المرأة ومكافحة التطرف العنيف في كركوك

من أجل عراق أخضر

استبشر العراقيون خيراً بإطلاق حملة لزراعة الأشجار (كلنا نزرع)، التي أطلقتها وزارة البيئة تحقيقاً لأهداف البيئة الخضراء المستدامة في عموم محافظات العراق، وهي جزء من مخرجات مؤتمر العراق للمناخ ومكافحة التصحر وذلك بزراعة (5 ملايين) شجرة كجزء من الاستدامة، وترشيد المياه والسقي بالطرق الحديثة كالالتقطيع وهي استراتيجية مناخية تمتد حتى عام 2030 تشمل احتجاز الغازات لتقليل الأضرار البيئية.

عباس الصباغ

وتتضمن مبادرات فردية وجماعية تعبيراً ضرورية لمواجهة التغيرات البيئية، كون العراق يحتل المرتبة الثانية بأكثر دول العالم تلوياً بحسب الخبراء البيئيين، والمقصود بحملة (كلنا نزرع) هو زيادة المساحات الخضراء داخل المدن والمناطق السكنية والمناطق النائية والجافة وذلك عن طريق غرس ملايين من الشجيرات والخضرة والفراس العمرية وائمة الخضرة ضمن خطة زراعية واضحة تتناسب مع المكان جغرافياً ومناخياً. كان العراق في غابر ايامه ولطهر قريب يمتلئ بآراض السواد لاتستاد اخضرته وتوسع بيئته الزراعية والبيوية واستدامة ذلك التنوع واليوم وبسبب التغيرات الجيافية الحادة التي تعرض لها، فضلاً عن التصحر مليون شجرة معالجة المشكلة وتعويض النقص في الاستدامة مخيطة بالزراعة والفراس العمرية، فيما يفقد العراق سنوياً (100) ألف دونم جراء التصحر، ناهيك عن أن أزمة المياه تسببت بانخفاض نصف المساحة الكلية من الأراضي الزراعية بحسب تصريحات حكومية.

السياسات الخاطئة والبيئة لبعض دول الجوار (دول المنبع لشهري دجلة والفرات وهما شريانا الحياة في العراق وسبب حضارته)، ونتيجة لتلك العطببات فقد حاز العراق على المرتبة الخامسة من ناحية التأثير السلبي للمؤثرات المناخية والبيئية. وان كانت تلك التأثيرات عالمية، إلا أن العراق كان ولا يزال من أكثر الدول تعرضاً لها ومعاناة منها إلى درجة خسارتها لملايين الدولمات الصالحة للزراعة وهجرة السكان المحليين المعتمدين على الزراعة وتربية الحيوانات وتشير بيانات حكومية إلى أن مساحة الأراضي المهددة بالتصحر تبلغ أكثر من (23) مليون دونم ما يشكل نسبة أكثر من نصف من إجمالي مساحة العراق، التي تتعاظم مع التغيرات المناخية. فبين إجمالي الحاجة إلى أكثر من (11) ملياراً (700) مليون شجرة لمعالجة المشكلة وكبيراً في تنفيذ مشاريع إعادة إحياء هذه الأراضي ويمكن الاعتماد على المياه الجوفية في بادئ الأمر إلا أن توصيل المياه بشكل سليم، ومن فوائد التشجير أنها تعمل على تحسين جودة الهواء



لذا أطلقت الحكومة حملة (كلنا نزرع) لزراعة خمسة ملايين شجرة، معمرة كبادرة للمشروع الذي سيعمل على جميع المرافق والمؤسسات والشوارع وحتى المدارس بل وفي جميع أنحاء العراق للحد من التصحر ولأغراض البيئة المستدامة وهي استراتيجية مناخية تمتد حتى عام 2030 وتهدف في الدرجة الأولى إلى احتجاز الغازات الدفيئة لتقليل الأضرار البيئية ولاعتدال المناخ، وتعزيز المزارعين الذين يستخدمون تقنيات الري الحديثة كالالتقطيع، وبحسب وزارة الزراعة العراقية إن الوزارة تدعم إنشاء أحمزة خضراء ليفعاد والمحافظة، من خلال توفير شتول أشجار معمرة مجاناً وفتح حساب مليون شجرة على الأقل في المرحلة الأولى، علماً أن تعدي توفير المياه ما زال يشكل عائقاً كبيراً في تنفيذ مشاريع إعادة إحياء هذه الأراضي ويمكن الاعتماد على المياه الجوفية في بادئ الأمر إلا أن توصيل المياه بشكل سليم، ومن فوائد التشجير أنها تعمل على تحسين جودة الهواء

لذا أطلقت الحكومة حملة (كلنا نزرع) لزراعة خمسة ملايين شجرة، معمرة كبادرة للمشروع الذي سيعمل على جميع المرافق والمؤسسات والشوارع وحتى المدارس بل وفي جميع أنحاء العراق للحد من التصحر ولأغراض البيئة المستدامة وهي استراتيجية مناخية تمتد حتى عام 2030 وتهدف في الدرجة الأولى إلى احتجاز الغازات الدفيئة لتقليل الأضرار البيئية ولاعتدال المناخ، وتعزيز المزارعين الذين يستخدمون تقنيات الري الحديثة كالالتقطيع، وبحسب وزارة الزراعة العراقية إن الوزارة تدعم إنشاء أحمزة خضراء ليفعاد والمحافظة، من خلال توفير شتول أشجار معمرة مجاناً وفتح حساب مليون شجرة على الأقل في المرحلة الأولى، علماً أن تعدي توفير المياه ما زال يشكل عائقاً كبيراً في تنفيذ مشاريع إعادة إحياء هذه الأراضي ويمكن الاعتماد على المياه الجوفية في بادئ الأمر إلا أن توصيل المياه بشكل سليم، ومن فوائد التشجير أنها تعمل على تحسين جودة الهواء

التشجير ومواجهة التصحر

عصام كاظم جوري

اكتشف العراقيون بعد فوات الأوان من أهم فوائد التشجير لتقليل تلوث الهواء، وانخفاض نسبة حرارة الجو، فضلاً عن الجمالية، السؤال أين كانوا من هذا الاكتشاف؟ نحن نسمع وتقرأ الجمللة القادمة أكبر حملة تشجير في عموم المحافظات، وتقرأ أيضاً الجمللة القادمة الأثر من نوعها في تشجير العراق، على كل مواطن أن يزرع شجرة واحدة، وتقرأ أيضاً سيشارك في تشجير المحافظة وزارة التربية والتعليم العالي والبيديات والماء والمجاري والصحة والمالية، إنه يعد، في أوقافها وأغصانها، وتقوم الأشجار بحجب أشعة الشمس الضارة بشكل كبير مما تسهم في تقليل حرارة الجو التي تصل للأرض، وكذلك تفرج حرارة الهواء، ولكن كيف يتم ذلك والبذل بات "ملاييناً" وكثيراً ومتقراً لا ترتفع درجات الحرارة، ولكن الحقيقة تصحح الأراضي وتعودها إلى مناطق سكنية ليمسا السنين الجديدين، ثمة أسباب أخرى منها، جنوب العراق يقع ضمن المناخ الصحراوي أو شبه الصحراوي العار والجفاف، فضلاً عن ذلك بمعد مناطق نظيفة مصابة لأنواع عديدة من الحورقات والفنارات السامة، وبقينا تسبب تلك الحورقات ربح درجة حرارة الهواء، ولا ننسى فوضى منع إجازات فتح معالم التطبيق والإسفلت والمطاحن والتشتراب خرباً من مراكز المدن، واستيراد ملايين المركبات الصالون الصغيرة والمقالات الكبيرة التي ملأت الأزدقة والشوارع والمساحات والبيوت



أبو بكر محمد جوري

لذا أطلقت الحكومة حملة (كلنا نزرع) لزراعة خمسة ملايين شجرة، معمرة كبادرة للمشروع الذي سيعمل على جميع المرافق والمؤسسات والشوارع وحتى المدارس بل وفي جميع أنحاء العراق للحد من التصحر ولأغراض البيئة المستدامة وهي استراتيجية مناخية تمتد حتى عام 2030 وتهدف في الدرجة الأولى إلى احتجاز الغازات الدفيئة لتقليل الأضرار البيئية ولاعتدال المناخ، وتعزيز المزارعين الذين يستخدمون تقنيات الري الحديثة كالالتقطيع، وبحسب وزارة الزراعة العراقية إن الوزارة تدعم إنشاء أحمزة خضراء ليفعاد والمحافظة، من خلال توفير شتول أشجار معمرة مجاناً وفتح حساب مليون شجرة على الأقل في المرحلة الأولى، علماً أن تعدي توفير المياه ما زال يشكل عائقاً كبيراً في تنفيذ مشاريع إعادة إحياء هذه الأراضي ويمكن الاعتماد على المياه الجوفية في بادئ الأمر إلا أن توصيل المياه بشكل سليم، ومن فوائد التشجير أنها تعمل على تحسين جودة الهواء

اليوم العالمي للشباب

اليوم العالمي للشباب إلى يوم 17 كانون الأول العام 1999، إذ أقرت الجمعية العامة للأمم المتحدة المقترحات التي تجتهد من مؤتمر وزراء الشباب العالمي، بهدف تأسيس اليوم العالمي للشباب تحت الاحتفال للكرة الأولى في 12 آب عام 2000، ومنذ ذلك التاريخ يتم استخدام هذا اليوم لجمع الشباب وتنقيتهم، ومشاركتهم في الحياة السياسية، وتعليمهم كيفية إدارة الموارد وحل المشكلات، من أجل المساهمة في حل ومعالجة القضايا العالمية.

«رئيس لجنة دعم الشباب في وزارة البيئة»

اليوم العالمي للشباب إلى يوم 17 كانون الأول العام 1999، إذ أقرت الجمعية العامة للأمم المتحدة المقترحات التي تجتهد من مؤتمر وزراء الشباب العالمي، بهدف تأسيس اليوم العالمي للشباب تحت الاحتفال للكرة الأولى في 12 آب عام 2000، ومنذ ذلك التاريخ يتم استخدام هذا اليوم لجمع الشباب وتنقيتهم، ومشاركتهم في الحياة السياسية، وتعليمهم كيفية إدارة الموارد وحل المشكلات، من أجل المساهمة في حل ومعالجة القضايا العالمية.

نجاح العلي

حسب إحصائيات الأمم المتحدة يبلغ حسب سكان كوكبنا ضمن الفئة العمرية 30 عاماً أو أقل، ومن المتوقع أن تصل هذه النسبة إلى 57 بالمئة بحلول نهاية عام 2030 وفي العراق يشكل الشباب ضمن الفئة العمرية (24-15) سنة نسبة 28 بالمئة من مجموع السكان. وتعتبر لدور الشباب في النهوض بالمشروع وتطوره وتقدمه، تم تشكيل المجلس الأعلى للشباب العام 2023 الذي لديه لجان فرعية في جميع الوزارات



أبو بكر محمد جوري

علي الخزاعي

ومن هذه الجماعات المتطرفة، جماعة الفرمان (علي الهبة) وهي جماعة متطرفة تدعي الالهية للإمام علي ابن أبي طالب ج. يستخدمون (القرعة) لشنق أنفسهم لتقديمها قربان لالههم المزعوم بحسب معتقدتهم، والملاحظ أن تلك الجماعات ظهرت في جنوب العراق، وبالأخص في محافظة ذي قار وكثرت حالات شنق أنفسهم في محافظة ذي قار.

جماعة القربان نموذجاً التطرف والإرهاب لعملة واحدة

إذ وصل العدد إلى أكثر من 4 حالات انتحار للشباب لشنق أنفسهم بواسطة الحبل من أعمار تتراوح بين السابعة و20، والادعاء بتقديمها قرباناً لأبيهم المؤمن علي ابن أبي طالب (ع).

وعندما نبحث في العوامل التي تدفع تلك الفئة من الشباب إلى تنفيذ أنفسهم، نجد أنها إما اقتصادية بسبب ما يعانيه بعض الشباب من تدني المستوى المعيشي مما يؤدي إلى عدم تمكنهم من تنفيذ أبسط مقومات الحياة، وإما عوامل اجتماعية تواجه هؤلاء الشباب في العائلة والمشورة والمجتمع، أو إنها ثقافية تعود إلى مستوى التعليم المتدني لدى هؤلاء، كذلك من تلك العوامل التي تدفع هؤلاء الشباب، هو ضعف المنظومة الحكومية في التصدي لمل تلك الجماعات المتطرفة التي تسعى إلى استرداد شبابنا لمل تلك المنزقات الخطرة مستفلة حالة العوز المادي أو الثقافي، ولابد من دراسة تلك القضايا وعدم إهمانها، ولابد أن يكون هناك من خبزي لاحتوائهم، وعدم تركهم عرضة لمل تلك الأفكار الهدامة.

كما تكمن أهمية التصدي تلك الجماعات في أن يكون هناك فهم عميق ودقيق ومعلومات متكاملة للمعتدين؛ تسهم في معرفة

أحترام لدى طائفة دينية. 6 - من عند ناسكاً أو حنظلاً دينياً بقصد السخرية منه تطورت في الأونة الأخيرة جماعة متطرفة أعانها، وما تدعى بالقربان أعانها غريبة.

وعندما نلاحظ أن هناك أسباب تستخدمها تلك الجماعات ومن أهمها:

- 1) تجنيد الشباب؛ تستخدم تلك الجماعات المتطرفة تجنيد الشباب من خلال استغلال مشكلاتهم الاقتصادية والاجتماعية في أعمالهم ما تتبين أعمارهم ما بين 20-16 عاماً من خلال نشر التطرف ووضع ما يسمى (بالقرعة) لاختيار من يتح عليه شق نفسه والانتحار وما لهذه الحالة من تصاعد خطير في العراق عامة وفي محافظة ذي قار خاصة.
- 2) الأسباب الاجتماعية والاقتصادية؛ استعملت تلك الجماعات البيئة المتدنية ثقافياً ودينياً ومادياً لبعض الشباب لغرض غسل عقولهم بفكر ديني متطرف لا يمتد للدين والذهب من دون الالتفات إلى جوانب الحياة الاجتماعية والاقتصادية التي تواجههم.
- 3) الابتعاد عن سياسة الإقصاء تلك الفئة من الشباب وتبني أفكارهم وتقليل المواقف التي تواجههم، لا يكون للافتكار المتطرفة أي وجود في حياتهم.
- 4) معالجة حالة العوز المادي لدى الشباب من خلال مشاريع اقتصادية تستوعب الأعداد الكبيرة منهم.
- 5) نزول المؤسسات الدينية والاجتماعية والأكاديمية إلى الشارع وعقد الندوات واللقاءات على أقل مستوى لانتشال هؤلاء الشباب من برزخ الأفكار غير الشرعية.
- 6) القيام بأي عمل من شأنه تجنيد هؤلاء الشباب من أن يقفوا فريسة الأروام والأفكار المتطرفة.

كاتب وحقوقى

• اعداد وتحرير: شمعلي جبر



تصوير: علي قاسم

• في طين الحائر الذي فيه الحسين عليه السلام شفاء من كل داء، وأمان من كل خوف

على الرغم من تضافر الروايات الشريفة في حرمة أكل الطين والتراب، إلا أن هناك خصوصية تنضرد بها تربة الإمام الحسين عليه السلام جاءت عبر أخبار أئمة أهل البيت عليهم السلام، وهي أن تربته الطاهرة، شفاء من كل داء، وأمان من كل خوف، ومن هذه الأخبار ما ورد عن الإمام الصادق عليه السلام، منها قوله: «إن في طين الحائر الذي فيه الحسين عليه السلام شفاء من كل داء، وأمان من كل خوف».

تربة الحسين «لا تمر بداءٍ إلا هضمته»

علة قلت، قلنا كان بعد شهر دخلت على العجوز، فنلت لها: يا لله، بله عليك يا سلمة، وبصكان اسمها سلمة، بمادا داوتشي؟ فقالت: بواحدة ممنا في هذه السبعة، من سبعة كفات في بيها، فقلت ما هذه السبعة؟ فكانت إني من طين قبر الحسين عليه السلام، قللت لها: يا راحمة داوتشي بلين قبر الحسين عليه السلام؟ فخرجت من عندي مضطربة ورجعت والله عني كاشدة ما كانت، وأنا أقاسي منها الجهد والبلاء، وقد دله خشيت منها نفسي، ثم أذن المؤمن فقاما صليان وغايا غياي.

الجمع بين البركة والسنة
وفي رواية موسى بن عبد العزيز كما ذكرها الشيخ الطوسي قال لعقبي يوحنا بن سراقوب النصراني المتكلم فاستوفيتي فقال لي: بحق نبيك ودينك من هذا الذي يورد قبره فقوم منكم بتأخيه قصر يا حبيب؟ من هو من أصحاب نبيكم؟ قلت ليس هو من أصحابه هو ابن بنته، فما دعاك إلى المسألة عنقه فقال له عندي حديث طريف، فقلت حديثي به، فقال وجه إلى سائر الكهبر الكاهن الشريفي في الليل، فصرت إليه، فقال لي تعالي معي، فبض ما سمعت حتى دخلنا على موسى بن عيسى الهاشمي، فوجدناه زائل العقل منهاك على مسادة وإذا بين يديه طلست فيها شوجوه وبصكان الرشيد استخضع من الكوفة.

فقال سايور على خادم كان من خاضته فأقبل، فقال له: ويحك ما جردنا فقال له: جردك أنك كان من خاضته جاساً ومردوه ندماء، ومن أخص الناس جاساً وأطيعهم نفساً، إذا جرى ذكر الحسين عليه السلام، قال يوحنا ذاتي الذي سألتني عن فقال موسى إن الرافضة يقولون حتى أنهم فيبترت بجملة ترته دواء يتراون به، فقال له رجل من بني هاشم عظيم حاضراً، فد كان بي علة طينة فتعالجت بها كل علاج ما تعني، حتى وصفت لي كتابي أن أخذ من هذه التربة فأخذتها فتفني الله بها وزال عني ما كتفت أجد.

قال فيبي عندهم منها شيء؟ قال نعم، فوجه فيجاه منها بقطعة، فتناولها موسى بن عيسى، فأخذها موسى فاستدسها فبكر ليس الذي كان يبيح الموت، فكان يركب سايور، صدقت، ولكن حتى هاهنا في البيت التي يبيتن ما يمكن من أمره، فبثت عندهم وهو يتك الحال ما رفع رأسه، فبات في بيت السحر. وكان يجمعنا بيزور قبر الحسين عليه السلام ويومئذ دونه، ثم سلم بعد هذا ونحن إسلامه. وروي أن علي بن محمد التوفيق قال لأبي الحسين عليه السلام إني أفتقر يوم الغفر على طين القبر وتمر فقال له: جمعت بين البركة وسنة



• إن عند رأس الحسين بن علي عليه السلام تربة حمرها فيها شفاء من كل داء إلا السلام

فأين أنت من تربة الحسين عليه السلام فإن فيها الشفاء من كل داء، والأمن من كل كل خوف، وإذا أخذته، اللهم إني أسألك بحق هذه الطينة، وبحق الملك الذي أخذها، وبحق بيته، أجل جبرئيل وأرأها التي صلي الله عليه وآله خوف، قال ثم قال إن الملك الذي أخذها جبرئيل وأرأها التي صلي الله عليه وآله وسلم فقال هذه تربة ابنك هذا، تنقله أنتك من يدك، والتي الذي قبضها فهو محمد صلي الله عليه وآله وسلم، وأما الوصي الذي حل فهو الحسين بن علي سيد الشهداء، قلت قد عرفت الشفاء من كل داء، فكيف الأمان من كل خوف؟ قال إذا خنت سلطاناً أو غير ذلك فلا تخرج من منزلك إلا ومعك من طين الحسين عليه السلام، وقال إذا أخذته، اللهم إن هذه طينة قبر الحسين وليك وابن وليك، أخذتها حرراً لا أخاف ولما لا أخاف، فإنه يرد عليك ما لا تخاف. قال الرجل فأخذتها ما قال فصغ بحق وسكان لي أمناً من كل ما خفت ما لم أخف كما قال، فما رأيت بعد الحمد إلا محكمها

فأين أنت من تربة الحسين عليه السلام فإن فيها الشفاء من كل داء، والأمن من كل كل خوف، وإذا أخذته، اللهم إني أسألك بحق هذه الطينة، وبحق الملك الذي أخذها، وبحق بيته، أجل جبرئيل وأرأها التي صلي الله عليه وآله خوف، قال ثم قال إن الملك الذي أخذها جبرئيل وأرأها التي صلي الله عليه وآله وسلم فقال هذه تربة ابنك هذا، تنقله أنتك من يدك، والتي الذي قبضها فهو محمد صلي الله عليه وآله وسلم، وأما الوصي الذي حل فهو الحسين بن علي سيد الشهداء، قلت قد عرفت الشفاء من كل داء، فكيف الأمان من كل خوف؟ قال إذا خنت سلطاناً أو غير ذلك فلا تخرج من منزلك إلا ومعك من طين الحسين عليه السلام، وقال إذا أخذته، اللهم إن هذه طينة قبر الحسين وليك وابن وليك، أخذتها حرراً لا أخاف ولما لا أخاف، فإنه يرد عليك ما لا تخاف. قال الرجل فأخذتها ما قال فصغ بحق وسكان لي أمناً من كل ما خفت ما لم أخف كما قال، فما رأيت بعد الحمد إلا محكمها

الطين الذي عند رأس الإمام
وفي رواية أخرى يذكر الإمام الصادق بأن طين الندوي يجب أن يؤخذ من عند رأس الشريف، ففي رواية يونس بن ربيع، عن أبي عبد الله عليه السلام قال: «إن عند رأس الحسين بن علي عليه السلام تربة حمرها فيها شفاء من كل داء إلا السلام»، قال: فأثبتنا بعد ما سمعنا هذا الحديث، فاحقرنا عند رأس القبر، فلما حفرنا فرغ ذراع الحدرت علينا من رأس القبر مثل المسلة حمرها قدر درهم، فحملناه إلى الكوفة فمزجناه فأقبلنا تعطي يتداولون به. ويظهر من هذه الرواية بأن الطين الذي عند رأس الإمام الحسين عليه السلام يتصف باللون الأحمر وله رائحة زكية، وبصكان الأئمة الأنهار إذا عرضت لهم تربة الإمام الحسين عليه السلام يعرفونها من لونها والنعما، ففي رواية بسند عن أبي بصير قال: «أخذت من التربة التي عند رأس قبر الحسين بن علي عليه السلام، فأطيت طينة حمرها، فدخلت على الرضا عليه السلام فعرضتها عليه فأخذها في كفه، ثم شفاها ثم يحيى حتى جرت دمونه، ثم قال: هذه تربة جدي». وجاءه رجل إلى الإمام الصادق عليه السلام وقال له: إني رجل كثير الغل والأمرض، وما تركت دواء إلا دابوت به، فقال لي:



على الرغم من تضافر الروايات الشريفة في حرمة أكل الطين والتراب، إلا أن هناك خصوصية تنضرد بها تربة الإمام الحسين عليه السلام جاءت عبر أخبار أئمة أهل البيت عليهم السلام، وهي أن تربته الطاهرة، شفاء من كل داء، وأمان من كل خوف، ومن هذه الأخبار ما ورد عن الإمام الصادق عليه السلام، منها قوله: «إن في طين الحائر الذي فيه الحسين عليه السلام شفاء من كل داء، وأمان من كل خوف».

وسام الضطوسي
كثيرة البشاهة

لكن جملة من هذه الروايات حددت مقداراً معيناً لتناول التربة بنيت الاستشفاء، وهو ما يعرف بمقدار «حصص»، إذ يقول الإمام الصادق عليه السلام: «إن الله تعالى خلق آدم من الطين، فحرم الطين على ولده، قال قلت فما تقول في طين قبر الحسين عليه السلام؟ قال حرم على الناس أصل نومهم، ويحل لهم أكل لحومنا، ولكن ليسير منه مثل أكلة الندي هو وتذكر الروايات أيضاً جملة من الضوابط الخاصة بتناول التربة الحسينية، وأدعية عليهم أجمعين، إجل لي فيه شفاء من كل داء، وأمناً من كل خوف، وعزاً من كل ذل، وأوسع به علي في رزقي، وأصبح به جسمي».

أن تكون مارياً بقدر الحسين
أولاً أن يكون المتناول له عارفاً بقدر الحسين عليه السلام، لكي يكون للتربة الحسينية الأثر المرجو منها، فقد روي عن الإمام الصادق عليه السلام أنه قال: «لو أني كنت تعرف قبر أبي عبد الله عليه السلام، أخذت له من طين قبر الحسين عليه السلام مثل رأس الأمانة، كان له دواء وشفاء».

مررها على ساكن الوعد
ثانياً، تقبيلها ووضعها على العينين وإمرارها على ساكن الجسد، فإنه روي عن زيد بن أسامة قال كنت في جماعة من صلواتنا بحضور سيدنا الصادق عليه السلام، فأقبل علينا أبو عبد الله عليه السلام، فقال: «إن الله جعل تربة جدي الحسين عليه السلام شفاء من كل داء وأمناً من كل خوف، فإذا تناولها أحدمك فليلقها وليضعها على عينيه، وليمزها

ثانياً، تقبيلها ووضعها على العينين وإمرارها على ساكن الجسد، فإنه روي عن زيد بن أسامة قال كنت في جماعة من صلواتنا بحضور سيدنا الصادق عليه السلام، فأقبل علينا أبو عبد الله عليه السلام، فقال: «إن الله جعل تربة جدي الحسين عليه السلام شفاء من كل داء وأمناً من كل خوف، فإذا تناولها أحدمك فليلقها وليضعها على عينيه، وليمزها بها».

تذكارها أحدمك فليلقها وليضعها على عينيه، وليمزها على سائر جسده

• إذا تناولها أحدمك فليلقها وليضعها على عينيه، وليمزها على سائر جسده

تصوير: كرم الاسم

كاظم حيدر.. خيول أمام فوهات العدم

بالرصاص في ميدان مونتكو، وهو أحد الميادين الإسبانية التي شهدت قسوة نابليون إزاء المتمردين المقاومين للاحتلال الفرنسي، حيث يظهر تأثر كاظم حيدر في التورم المحدد لتكلمته المشابهة، لكن على طريقتيه الخاصة هو الآخر، حيث قام بعملية دمج كتلة المعدومين وكتلة طابور الإعدام في كتلة واحدة في تخرجه فسيفسائية ذكية لم ينته لها أحد في معمارها ولا في رؤيتها التشكيلية فلو تعمدت جيدا في أعناق الخيول الممتدة أقبيا لوجدتها تشبه بناقد تصوب فوهات صهولها نحو العدو، عدو قد يكون معنسا في زمان ما ومغفيا في آخر، يقول بأن الدم قد انتصر على السيف وأن المقتول هو الذي قتل القاتل. إن كاظم حيدر بأحاسسه العالي بمسؤولية الفن في جانبه الملتزم حرص على أن يوظف موهبته وفكره في إلغاء الذاكرة الإنسانية برؤى بصرية وفلسفية على حد سواء. ومن دون النكارة لا وجود لنا، ومن دون المسؤولية ربما لا نستحق الوجود - خوزيه ساراماغو.

على الحدود المستقلة المحددة والحادثة للأشكال، شارة بمساحة لونية متضادة وتارة أخرى بحدود خطية كان التضام أوضاعها وامتداداتها أمرا حتميا في تنفيذها للوحة. إن محاولة كشف وتحليل مزج كاظم حيدر الذي عاش قلق الفنان وترده على واقعه وصراعه مع ذاته لا يمكن أن تكون بمعزل عن قضايا الفن في زمانه، وبالتالي لا يمكن سلخه عن التأثير بأموج الحداثة التي غمرت قرنه العشرين وبالتالي تفاعل لغته الفنية مع لغتها وما يطوي عليه من تعاطف في الأساليب أو المفاهيم وإغناء لذاكرته البصرية والجمالية والإنسانية لا بد من الخوض في دراسته.

لو تأملت بعين خبيرة في الكتلة المعمارية للخيول هنا لأعادتك إلى لوحة شهيرة هي مذبية في كوريا التي رسمها الإسباني بابلو بيكاسو بطريقته الخاصة متأثرا بلوحة الثالث من مايو لخواتمه فرانثيسكو غويا أو كما عرفت باسم الإعدام رميا



● كاظم حيدر

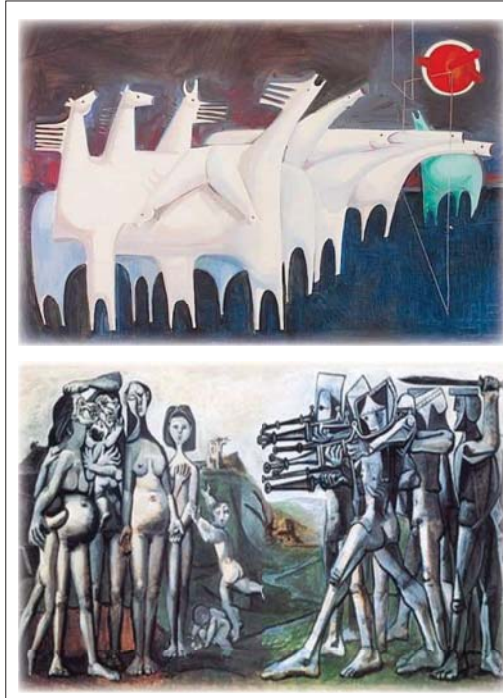
السماوية في لون الخلفية المغمم العميق، باق وسيستمر. ولا يفوتنا هنا الأداء التقني الذي يظهر جليا حرص كاظم حيدر المصمم

التي تتشأ بين الحصان وفارسه، ملقيا عليها شيخ الأرامل والأيتام في صهولها، التحابن عويلهم، مانحا صوت الناس اليك فوة صهيل الخيول ونشيجه المغمم بالألم الخالص. توجه الخيول في صهولها صوب القمر الدرامي الذي كان شمساً ذات نهار أقل. قصر هو التجسد ليوابة يطل منها الفناء ومعيق الأشياء إلى غير رجعة، هنا ينتسج حيدر حوارية بين خيول هي الأثر الباهي من تلك المعركة لا، بل من تلك الكهتونة، وبين قصر العدم الذي يلو فوق هذا الوجود الصادم في مطبات تلاشيه الممزقة للروح، الوجود الخيب للأسمال، المحيط للطموحات. اتخذت أرجل الخيول شكل يوابات لمزار كأنها تحولت إلى هيكل ينصب فوق الجثمان القدس أقدامها كأنها غايبة من أشجار تورق دموعا وتشم صراخا، صراخ جراح ما زالت شرف والدم لم يجف وتهديد العتسة للثور، في تضاد الأبيض ذي المسحة

● محمد ظهري

إن الفن لم يخلق لتزيين الغرف؛ إنه وسيلة يستخدمها الإنسان من أجل الحرب والدفاع عن وجوده وقيمه ضد الأعداء، وكما بدأ لنا من خلال الممارك التي مضت أنه على الإنسان أن يستمتع في مواجهة كل ما يهدد حريته في الحياة والتعبير عن ذاته. بابلو بيكاسو.

لعل هذا العمل الفني، الذي يحمل اسما مروغا هو أحسنه متعة تصاور العدم، وبرغم كونه لم يحط بالاهتمام هو الأقوى من بين أعمال كاظم حيدر ضمن سلسلة ملحمة الشهيد، التي تناولت ملحمة كربلاء من جوانب عدة، لكونه يعد عن تمثيل أجواء المعركة والقتل والفظ، السيف والدروع، وراح إلى زاوية غير مأهولة في التصويرية الرمزية في هكذا مواضيع، حيث اختار الجهاد بدلا عن الفرسان، جيادا أيضا على المطلق، ليعبر عن حالة الشموخ بالفتدان والصياغ متمنيا الرابطة الغريزية القوية



● الفن لم يخلق لتزيين الغرف، إنه وسيلة يستخدمها الإنسان من أجل الحرب والدفاع عن وجوده

الفلسطينيون متسامحون في منافعهم

لإدوارد سعيد صوت مسموح غربيا كباحث ومفكر أممي، يفاير في منهجه كثيرين من أقرانه العرب - والشركيين عموما - المقيمين في الغرب الذين اتروا التنكر لأصولهم الأولى، انصهارا ثقافيا أو كسبيا للرضا وتحقيقا لود الآخر الغربي، وعلى الرغم مما أحرزه أدوارد سعيد من نجاح فكري، فإنه فضل أن يكون في الطرف المناوئ للمعوم، ولم يجعله هذه المناوأة في حالة تيه أو فراغ، بل حققت له سمعة المثقف العضوي، لتضاف إلى سماته المميزة الأخرى. ومع بعده عن موطئه فلسطين، لكنه كان ذا دراية بحقيقة ما يجري فيها. وهو الذي استشرّف مستقبل إسرائيل فوجد أنها (الدولة الوحيدة في العالم بلا حدود معلنة ورغم هذا فإنها تحظى باعتراف إسرائيلي جبرائيل). وفي الفصل الثالث (نحو تقرير المصير الفلسطيني) من كتابه هذا (مسألة فلسطين) يستكمل سعيد الحديث عن اضطرار الصهاينة للشعب الفلسطيني الذي توزع بين بلدان المنافي أو بقي تحت الاحتلال.



«مسخ كافكا» يواجه التطرف والإرهاب



مسخ كافكا العرض الذي قدم على مسرح القبايني بسورية، وكان من تأليف وإخراج فيصل الراشد وتمثيل رايسا مصطفى، يوجي عنوانه إلى أنه اقتباس عن رواية المسخ للروائي فرانز كافكا، إلا أنه وبعد مشاهدة العرض سنكتشف أن النص لم يتكّن على مسخ كافكا، فقط عند تحول البطله فاتن- رايسا مصطفى، وتمسح إلى فرس أصيلة منذ المشهد الأول للمسرحية سنجد لجام الفرس على فمها الذي تزيجه بكل قوة عنقه وتضعه على رقبها، كلاله بصرية وتزميز، وهيمية المشاهد لحالة فكرية تمهد وجود الخيل، وهي كثيرا ما وظفت اللجام كنافذة تتحدث عبرها مع أمها، أو في البحث عن ابنتها «مريم» قارئ رواية كافكا يعرف أنها تبدأ بالسرخ استيقظ غريغور ذات صباح بمسأ أحلام مزعجة، فوجد نفسه قد تحول في فرأشه إلى حشرة هائلة الحجم. هذا لم تجده في مسرحية مسخ كافكا. العرض يتحدث عن حياة موظفة سورية في السجل المدني في فترة الحرب على بلدها، حين يخذلها حبيبها خليل وينتج موهود زواجهما ومستقبلها...

لو يحدث ذلك ثانية

لو حدث تلك القصة التي ارتدشها ذات ضحن في مقهى كاريبو وسط مدينة بيروت، وتحديدأ في شارع العمرا وفكرها ثانية الآن، لأستعمل تلك الوجوه الجميلة به، أقصد على وجهة المذهب الزجاجية أو في عمقه الحسود، ونظير المكان قبلا مع الحافظة على جوهر الحالة التي كان فيها، سيبقى وجمك باغلالاته ثانية كما كان، تقارنه بالحقيقة التي عمرك بها ستجد فجائنا إضافيا محاطا بأصابعك مع إطالة القضاء خارج هذا العالم السحري، التيوم تغلف جزءاً من زرقة السماء، وتحيلها إلى لوحة لم ترسم بعد.

قصة قصيرة

نزهة بالذاكرة



● لوحات الرسام غرور جورج

فصاحب القرار هنا أشبه بانزلال لا يتوانى عن إشباع أشبه بالراسخ. - لكلك رجل كبير؟
- ولكته لا يضمن لصوص الضمير. - عندما قعدت الوصي بالشارع نتيجة حادثة الاصطدام لم أكن أتوقع أن يأتي بي إلى هنا لهذه المزرعة القصية.
- أين هم؟ المكان موحش باعمر. - سمعتم هؤلاء الجملة قريبة من هذا المكان، هكذا فزوا وهربوا. - جلت بطرفي فيما حولي، وأنا أسك بيده، أن نمضي لسيلتنا.
- لكته لم يستطع أن يخطو استجمعت قواي وحملت على جرحي المازف، كانت الشمس في أول بهائها محمرة كميون التهور أشبه بدعمة جدي. - سمحت على عيني بالتأكد من أنني في بقعة ولست في حلم.

كرسى قديم ذي ذراعين، مددت إليه يدي كي أفك الحبال المثقبة حول جسمه وخصره ورقيبته، سرخت بوجهه بالله عليك، من أنت؟
كان جسمه مدمى صاماً من هول الضربات، أسمع تشويحه في الظلمة العاكسة، يحاول أن يتكلم عبر أسنانه المتكسرة، لم أع تقسي لهؤلاء القلة، ولم يكن عندي شيء أدفعه لهم،

ساورني هاجس خفي أن أدلف، لكن جمرة الألم المستمرة أجلسني، فأنزله لكثي حتى، أسمع إلى نقرات المطر التي تريد أن تنفوخ على الزجاج استقرتني القذات المتألمة، لم يكن هناك مطر. بل ظلال لسيح قائم، تشوشت، وأنا أحاول أن أفهم هل أنا المتصور؟
كان الصوت المثبت قريباً مني لم وثقة حوافر خيل دور (إذن أنا في مزرعة؟) إذن أنا لم أمت؟
لكنك نعم يا عدنان إنك لم تمت، لكنك تزح تحت وطء كوايس وهاليز مظلمة، الرواق الذي تنقلت إليه مطلقاً لم يكن ثمة فائز، كل شيء خرب. وممثل مجرد لحة البلا وعي دفعنتي للهيوط إلى الطابق الأرضي، توقفت.

● حاتم حسين

في زاوية قصة في الذاكرة، ترسخت من أن الموت يبدأ بأصابع القدمين، هكذا أمت على جدي حكاياتها الأسطورية، لكن جنة الأحلام وبساتينها وأنهاها ظلت تلازمي. الطهب الذي اخترق صدرتي لن يزوغني، أو يولني، بل سافر معي، وحلني في عوالم مجهولة، لم أكن أراها إلا في الخيال. فنة عاصفة هوجاء، لكنني لم أشعها، بل جلست في ضراوة لثبيها، أتفلت برغبتي، بين مروج وأزاهير، وأوراق الشجر الممتدة على جانبي الطريق، كم هي جميلة هذه المسرة، وهذه الألوان الفرجية.
حشود من الأضواء استشرشتني، جعلتني ناعساً مثل سفينه صغيرة أجلس فيها لوعة الريح، أغتم الفرصة لأرسم لوحة شطك من الذاكرة، لكنني أراها الآن بسلام بصيرته.
قالت جدي: عندما يأتيك الموت، تذكر أصابع قدميك الباردة؟ لوعة قائمة أختزها لهب رصاصه مسمره، معلومة لا أدري، لكنني أسمع لعد الجميع لقد قتته النفاص المفارقة عجيبة، فأنا أتقلب خارج

مجموعات متفرقة

الطور علي، الناس عاجزون عن ذلك، (3)
أنا مجموعة متفصلة؛ كل واحدة تفك الأخرى من نفسها، تقريباً أقل أو أكثر، (4)
بيدو أنني سفينه فزرت أن تبحر بعيداً علي، ليس لي فيها شرع واحد، (5)

لو يحدث ذلك ثانية



● حبيب السامر

لو حدث لكلك القهوة التي أرتشفها ذات ضغن في مقهى كاريبو وسط مدينة بيروت، وتحديداً في شارع الحمرا وفكر بها ثانية الآن، لأستطع تلك الوجوه المحملة به، أقصد على واجهة المقهى الزجاجية أو في عمقه المنحدور، ونظر المكان قليلاً مع المحافظة على جوهر الحالة التي كان فيها، سيبيي وجهك بإحلالته ثانية كما كان، تقارنه بالحقيقة التي غمرتك بها، ستجد فتجاناً إضافياً محاطاً بأصابعك مع إحلالته الفصاء خارج هذا العالم السحري، الفيوم تلفت جزءاً من زرقه السماء وتحيلها إلى لوحة لم ترسم بعد.

لو حدث ذلك ثانية، ستجد وجهاً ينمر سطح الفئجان الداكن يحاويك بلغة الوقت ذاته، متزهاً ببيض موسيقى يدب الحب فيها، يلمح الجو المزوج بدخان الأراكيل بعض لوحات سريالية على جدران المقهى، سحرًا مثيرًا، وعلى الجانب الآخر تمتد بقعة صاخبة مزجومة بالخال وحركة الناس بأجسادهم المتسارعة وظلال أشجار مهيبه تخدرف ورثاً خريفياً على الرصيف، يأخذك بصرك أحياناً على حلم أغلق عليه، لأنه أشبه بحقيقة ويدك تمسك

الفئجان الفارغ تتحسس المكان، يا لهذا الهوى، أين غادرت تلك الوجوه، لا تلمح سوى ذلك الوجه الغارق في فئجان فارغ وهو يجلس هباتك في مقهى كاريبو.
تتناقذ اللحظة بصمتها المريب وكأنك شيء غريب جالس في هذا الفضاء الممزوج بدخان وفرقة أراكيل مجتررة، هل تباع في صمتك إذن؟
وأنت أنتجس حينهك المعروفة أيضاً، كانت اللمسات الضئولة للفئجان تتكرر وأنت تسند ظهرك إلى جسد دخلة، تتأمل اللحظات الممزوجة عنك، والغاسقة في حلم يتكرر.
لو حدث ذلك هذه المرة، ستفتح

عينك على وسعها وتتفحص ما يحيطها من مواقف ووجوه تلاشت في طرقات بيروت، واختارت زوايا في أماكن أخرى لتتجاذب أحاديثها هناك، وترسم ملامحها في فئجان في شارع تحت سماء غائمة، أو تحت ظلال لوحة سوريرية كانت معلقة على جدران مسقولة بطلاء هادئ.
أنت يحدث دائماً، حين تأخذ فكرة طرية نحو مكان مزوم، تتشابه أخصان أشجار الرصيف ترسم بذلك لوحة حيوية تضفي بهجة لذلك الجو المتناسق مع حديث من أول امرأة صادفها على طاولتك ليظلم الفئجان فيها ساختاً، والتحديث عن الحياة يتخذ أشكالاً ساحرة، كأن الزمن يعيد نفسه في المكان دائماً

دخان

● جبار الكواز

لا أسماك في الدخان فقد فزرتها طفاقت الحجر وصار في كل مكان نرتاده الدخان. (4)
يسأله التجار الجوف يسأله رجال الدين الأشراف يسأله الرضيع يسأله رجل الترد لا سأله الوردة عن نعم الموت ولا حكايات المدن الغري. (2)
المولات الزيفة هوسال في الحلة عن محمد المقتول على شاطئ الفرات ذات دخان. (5)
لا مأن في البلاد خطوطهم شاره عيونهم عقارب صفر وتحديرات ظهورهم أقراص تمر في زقاق الجوع سيقول لك لا وما. ولم. ولن. ندفع أتارة لكل عسان لهم ليقول تما! لا مع هنا. ولا فرس شعير.

أوركسترا القلق

● ضرغام عباس

في الشتاء يفتح الغيم أبواب حياته يسكب الخمر حتى آخر المشب. أيتها الروح الكريمة، مطر. أيتها الملمأمنة المفردة والأعين التي يعدها الأرق، مطر. يا نشوتي الثامنة في مصعد الليل المغفل. مطر..
الموتى لا يشربون الخمرة لا يفتونون فرصة ندامة الله. أما الأحياء وأقصد نحن سكري بالخمر أو دون لها من سكرة مضحكة فليلع أغانم يساق إلى السماء، كلاب تدفع بالنظام عربيتها الصغيرة/ الفصول الأربعة

الدم، الدمار، الفوضى، العقاب الطويل، أتمت لطفاء، لطفاء جداً أتعموني يا حيوانات الله.

آت هناك مثل طائر وحيد يحاول أن يبني نضاً أقصد عنشاً

تحاول أن تقوي نفسك كي لا تشم روائح التاريخ وجسدك الأيام المتصرمة.

كم مرة على الفجر أن يركض مذعوراً لينجو من وحشة الليل.

هذا الليل طويلاً

سرمدياً لن ينتهي أبداً ولن تشرق غداً شمس، ولو صاح ألف ديك هذا الليل يوقظ رجلاً ميتاً.

كان يأكل أصابعه في العتمة، وفي النهاية أكل نفسه مستمتعاً بكونه لا يعرف كيف يكون مذاق الضوء.

ها أنت ذا، تتطلى مثل نشوة مثل مركب صغير يغرق داخل حفرة كبيرة من الحزن.



إصدارات

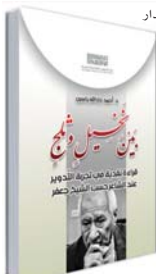
آراء وأفكار

عن دار ومكتبة أهوار للنشر والتوزيع صدر كتاب صفات لطلول أفكار حرة في السياسة والحياة لإيالة محمد حسين التجني، جاء الكتاب في (217) صفحة من القطع المتوسط، وهضم إلى سبعة أقسام، كل واحد يضم مجموعة من المقالات التي تعنى بقضية نفس الواقع العراقي، ومن عناوينها: أوبويل المنوي لتأسيس الدولة العراقية، ثورة 14 تموز، الاقتصاد



والسياسة، الهديل السياسي، آراء وأفكار. يذكر أن محمد حسين التجني من مواليد النجف 1947 مقيم في الولايات المتحدة، وحاصل على بكالوريوس المحاسبة في الأعمال من الجامعة المستنصرية، وماجستير إدارة أعمال من جامعة بغداد.

القصيدة المدورة



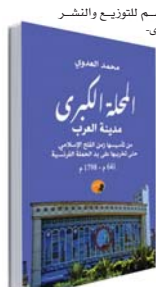
عن سلسلة نقد لدار الشؤون الثقافية العامة - وزارة الثقافة والسياحة والآثار صدر بين تغيل وطغ وهو قراءة في تجربة التصوير عند الشاعر حسب الشبح للذكور أحمد حجار الله ياسين. (286) من القطع الكبير، وتضمن أربعة فصول من عناوينها: التصوير الجرائي، والتدوير الكلي (القصيدة المدورة)، صلة التدوير بالإبداع الخارجي، أهم صور الإبداع الداخلي التي تقابل معها التدوير، فطوت إبداعاته، اختص الحديث عن بعض الظواهر الفنية ذات الصلات البارزة بحضور التدوير في بنية القصيدة.

فلسفة الدين

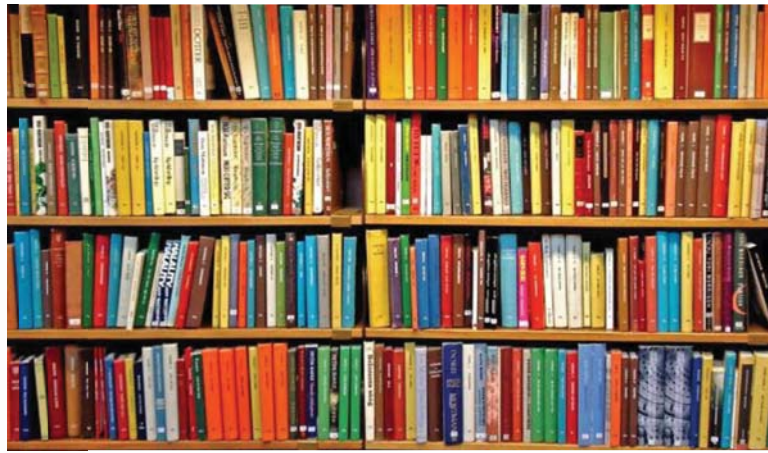


وعن مركز دراسات فلسفة الدين في بغداد وتوزيع دار الفنون في بيروت صدرت قصيدة الثانية من كتاب قوة الدين في المجال العام، تأليف من يورغن هابرماس، تشارلز تيلر، جوديث ويست، كوزنيل فلاح المترجم فلاح رحيم، جاء الكتاب في 226 صفحة من القطع المتوسط.

مدينة مصرية



صدر عن دار الأهرام للتوزيع والنشر كتاب الحملة الكبرى - مدينة العرب في زمن الفتح، تحريرها على يد الحملة الفرنسية 641 - 1798 ل محمد العديوي، جاء في الغلاف لاشك أن لكل مدينة مصرية روحها المستمدة من طبيعة مكانها، حيث تميزت الحملة الكبرى طوال تاريخها بالجمع بين أمرين وهما الروح المدنية الجارحة والبراعة في التجارة والصناعة.



حرية التعبير بوحي

مسرودات ذاتية في تطهير الإنسانية

هذه أو غيرها في امتثال حرية التعبير بوحي، لنهض مهمة إضاءة الواقع، لكن الكتابة هكذا تعطينا فصوص المجر انطباعاً عن لا نهائية صراع الأحداث، بحيث نقف بانسداد تعطيل المكة العقلية وتحويل المتلقي لجرد هيكلي مادي أمام تراحم الأحداث. لكن المجر يتلافى هذا الأمر في تسمية الوحي بربط المقدمات المنطقية وحركة السرد في نهايتها فتبار الوحي يتبنى وجهة نظر الراوي من خلال محاولة تكرار عمليات التفكير وتم



الخصم، أملاً أن يقضي قضاءً مبرماً على الخصم، حيث روت حكاية نفسه، من براوغ ولا يده على ولا يحذره من أن خصماً جديداً سيولد من رحم ذاته. يتولد الإنسان ويكتاثر، ويتوالد الصراغ معه من ذاته ويتصاعد، وهذه هي المسألة الكبرى التي ما زال يعيشها الإنسان إلى اليوم. وتأتي قصة في حضرة الرجل الحكيم أيضاً بطريقة السرد الذاتي، واستعمل سردية اللامعقول، كانت النتيجة من هذا عرض حالة الهبات الذهنية، التي تعلق فوق الواقع، ورغم حضور الوحي إلا أنه عاش فترة زمنية خارج هذا الوحي، ما يدل على أنه من الممكن للإنسان أن يتخضع بكلام الآخر، ثم يكتشف أنه لا

للأحداث بمسار مقترح، فالمتلقي يلاقي عدم القدرة في الإحاطة بالحقيقة الكاملة والديققة للأحداث، ولهذا جاءت قصة كتاب الخراب بطريقة السرد الذاتي، وطرح قضية حركة الحياة، وأنها تبادل أدوار، وحتى لو كان الزمن غير، بمعنى أن الزمن يمثل أوجه الحياة في ربيعها، وحين خريفها، ولولا ثمة تصاعد التجربة باكتشاف الواقع المتغير من بناء قائم إلى خراب، لأصبحت رتيبة تؤدي لبلاد الفكر الإنساني، رغم هذا أعطت للقراءة وجهاً اكتشافياً آخر وعكست نفسها، حيث استعمل الكاتب نوعاً من اللامعقول في سرد الأحداث، وجاءت القصة الثانية في تسلسل المجموعة تشوّع غير ولاي أيضاً بسرد ذاتي، مستمداً حالة الفنتازيا، حيث روت حكاية نفسه، من القضاء كبر رأسه، وحين عمل مع التاجر ضمير رأسه خصوصية معانقته للمعنى، فجات متوالية المشاهد السردية بفتن واحد مع تنوع الموضوعات والغالب فيها حضور الجرم ضمير متكلم يتم التعبير عن أفكاره الداخلية للجمهور، وكان القصة داخلية في قصة أخرى، فالسرد باستخدام ضمير المتكلم يقضي الزمن فيه، فيكون السارد يقص قصة نفسه، إذ يكون السارد من الشخصيات في الحدث، ويستخدم ضمير المتكلم في الحث، بمعنى أن هناك خفايا كثيرة وتوالد

● وجدان عبد العزيز

لا شك أن تجربة عبد الأمير الجبر من السرد لم تكن قصيدة، إنما حق فيها الكثير من التجزأت في القصة والرواية عبر عقود من عمره السردية، لكن لم يكن المجر كل هذه العقود من السرد، إنما هناك اهتمامات شخصية أخرى، ألا وهو عالم الصحافة وهما الشاغل، والذي أخذ الكثير منه، ونحن إذًا مجموعة مثال الملك الباكلي، وضمت عشرين قصة قصيرة كلها جاءت بفتن السرد الذاتي باستثناء الأخيرتين وهما الحرب أم أخرى، وضمت أهميات المجهولات، فكانت القصص عبارة عن سرد واحدة ومشاهد مختلفة والغالب عليها الفنتازيا، أي المجر حاول تناول واقع الخاص من رؤية غير مألوفة، لتقديم ولجذب المتلقي إلى خصوصية معانقته للمعنى، فجات متوالية المشاهد السردية بفتن واحد مع تنوع الموضوعات والغالب فيها حضور الجرم ضمير متكلم يتم التعبير عن أفكاره الداخلية للجمهور، وكان القصة داخلية في قصة أخرى، فالسرد باستخدام ضمير المتكلم يقضي الزمن فيه، فيكون السارد يقص قصة نفسه، إذ يكون السارد من الشخصيات في الحدث، ويستخدم ضمير المتكلم في الحث، بمعنى أن هناك خفايا كثيرة وتوالد

السلوك البشري

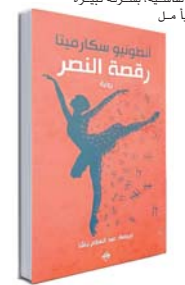


صدر عن دار ومكتبة أهوار للنشر والتوزيع كتاب عن علم النفس بعنوان ما فوق الحرية والكرامة وهو دراسات في السلوك البشري وانحطاطه لبس سكينر، وترجمة الدكتور فارس عزيز المدرس، وقد تضمن الكتاب موضوعات هي: تكنولوجيا السلوك، الحرية، الكرامة، العقوبة، التميم وغيرها. الكتاب يحتوي على 245 صفحة من القطع المتوسط، وجاء في مقدمة الإصدار: فهدريديك سكينر - Burrhus F. Skinner (1904 - 1990) مخترع وفيلسوف اجتماعي أمريكي ومختص بعلم النفس السلوكي، وهو الأكثر تأثيراً في علم النفس في القرن العشرين. وضع فلسفته الخاصة في هذا العلم، وأسس مدرسته في تحليل السلوك اللفظي، الذي شهد تطوراً كبيراً في المجال التجريبي والإعدادات التطبيقية. بدأ كتابه ما فوق الحرية والكرامة بطرح قضية خطيرة، ألا وهي المقارنة بين جهد الإنسان في

رقصة النصر لسكارمينا

أن تبني له مستقبل جديداً، وساعده في تنفيذها بعد تردد، غراي الذي يسعى إلى استعادة حياته السابقة فقط. تتقاطع مغامرتهم مع فكتوريا، طالبة المدرسة التي تحلم بأن تصبح راقصة باليه رغم كل الظروف التي تعانق منها عن الأحلام غير المكتملة بروي سكارمينا، في روايته الحائزة على بلانشا، قصة دافئة مليئة بالمشاعر، عن ثلاثة أشخاص يجمعهم الحب والصدقة والأمل بمستقبل أفضل، في بلد يعيش ظلال الدكتاتورية الباردة.

يذكر أن أنطونيو سكارمينا كاتب تشيلي، ولد في العام 1940 للوالدين من أصول كرواتية، درس الفلسفة والأدب في تشيلي، ومن ثم في الولايات المتحدة الأمريكية، وحصل على جوائز أدبية عدة أهمها الجائزة الوطنية للأدب التشيلي، ترجمت أعماله إلى عشرين لغة حول العالم. أما عبد السلام باشا، فهو مترجم مصري مقيم في إسبانيا، ترجم من الإسبانية العديد من الكتب أهمها سيرة ذاتية، وحكايات لخورخي لويس بورخيس، وروايات إلهبوطي والجنون إيجل ديليس، وسؤال عينها لأوداردو ساسيري، وروايات نفس صناعي الطريق إلى أيدا، لريكاردو بولجيا، و ملحمة الجاوتشومارين فيرو الأرجنتينية.



وعن دار مدموح عدوان للنشر والتوزيع في سوريا صدرت رواية للمؤلف أنطونيو سكارمينا بعنوان رقصة النصر ترجمها عن اللغة الإسبانية عبد السلام باشا، الكتاب في 284 صفحة من القطع المتوسط، وجاء في غلافه أنجيل سانتياغو الشاب الطموح العالم، وبيروغرا غراي، اللص الشهير ذو العنبرة الأوسمة، يستفادان من غفوة الناس عام، ويخرجان في اليوم نفسه من السجن، يسعى سانتياغو إلى الانتقام من ماضيه ومن تجربة السجن القاسية، بسرعة كبيرة يأمل

• أعداد وتحرير: ماب عامر

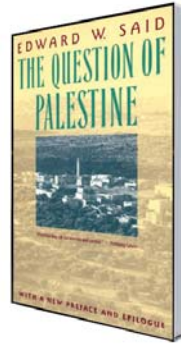
ادوارد سعيد: الفلسطينيون متسامحون في منافعهم



• ادوارد سعيد

لادوارد سعيد صوت مسوع غربيًا كباحث ومفكر أعني، بغيره في منتهجه كثيرين من أقرانه العرب - والشرقيين عموماً - المقريين في الغرب الذين أشروا التنكر لأصولهم الأولى، انصاراً تلقائياً أو كسبا للرضا وتحقيقاً لود الأخر الغربي، وعلى الرغم مما أحرزه ادوارد سعيد من نجاح فكري، فإنه فضل أن يكون في الطرف المناوئ للعموم، ولم تجعله هذه المناوأة في حالة تيه أو فراغ، بل حققت له سمة المثقف العضوي، تتضاف إلى سماته المميزة الأخرى، ومع بعدن عن موطنه فلسطين، لكنه كان ذا دراية بحقيقة ما يجري فيها.

• تقديم وترجمة: د. نادية هناوي



وهو الذي استشرّف مستقبل إسرائيل فوجد أنها (الدولة الوحيدة في العالم بلا حدود مملّنة ورغم هذا فإنها تحظى باعتراف جيرانها). وفي الفصل الثالث (نحو تقرير المصير الفلسطيني) من كتابه هذا (مسألة فلسطين) يستكمل سعيد الحديث عن اضطهاد الفلسطينيين، ويقول إن الفلسطينيين، الذين هم في صلب القضية الفلسطينية، ليسوا أقل من أي شعب آخر من مجرد تقديم القضية بشكل متعمد ووجه نظري هي أن سبب وجوده في فلسطين عام (حدث) للهوية السياسية الفلسطينية هو على وجه التحديد واسع النطاق، فتمه أيضاً مجموعة من المخاطر المنصطة في أن الحال العام قد يخطئ، بل يدمر الواقع المحدد والمفصل للفلسطينيين، ولذلك فإن ما حاولت تأكيده في هذا القول هو غنى مسألة فلسطين، غنى غالباً ما يتم حجبها أو تجاهلها أو تحريفها عمداً. لقد وجدت أن من السليم به وجود مجموعات من البشر وبخاصة أولئك المشركين بشكل مباشر في النضال الفلسطيني، الصهيوني، يتصرفون انطلاقاً من ثقافة عاملية، أو في الأقل ملتزمة ومولما يتعلق هذا على الطريقة التي بها يشعر اليهود تجاه الصهيونية وإسرائيل فتدلك يتطرق على الفلسطينيين في حين من الغريب وجود مجموعة من الصهيونيات الهائلة التي هي في حد ذاتها أعطت الجزء الفلسطيني قدرة على البقاء، ورغم حقيقة أن معظم هذه الصهيونيات تم التلاعب بها من قبل قوى حريصة على رؤية الفلسطينيين يفتخرون بالأمر الأكثر إثارة للفضول هو الجهل التام بعلم النفس الإنساني الذي هو أساس تدويل هؤلاء الصهاينة وغيرهم من بعض العرب أيضاً الذين اضطروا للتعامل مع الفلسطينيين، وهنا يظهر عمى السياسة وخشونة السلطة التعممية وكأنه كتاب مدرسي الصهيونية فهي معروفة ومقدرة بشكل أفضل لا أعتمد أن من المبالغة القول إنه على الرغم من الاهتمام المتأخر الذي أولي لهم، لا يزال ينظر إلى الفلسطينيين بوصفهم مجموعة من الزوايا السلبية في الأساس وفي هذه الحالة فإن عملية تقرير المصير الفلسطيني بالكامل هي عملية صعبة للغاية لأن تقرير المصير ممكن فقط عندما تكون هناك ذات واضحة المعالم يجب تدميرها. إن النفس والتشتت يجعلان المشكلة واضحة على النور، إذ طوال هذا القرن جعل الفلسطينيون ظهورهم التاريخي وإلحاح كبره يتخذ شكل الإنكار والرفض لقد ارتبطوا بمعارضة الصهيونية، ويكوههم قلب مشكلة الشرق الأوسط، جديداً في نظر الأخر إسرائيلي، ويكوههم متشددين والقائمة طويلة وغير جذاً لقد كان حظهم سيئاً إلى حد غير طبيعي، بين جموع جنبا إلى جنب، بين حالة جيدة هي مقاومة الغزو الاستعماري لوطنهم، بالمصطلح الدولي والأخلاقي للمشهد، وبين المعارضة الأكثر تعقيداً من الناحية الأخلاقية، لليهود الذين يجرؤون وراهم تاريخاً طويلاً من الإيداء والإهراق، إن الخطأ المطلق للاستعمار الاستيطاني ينعقد إلى حد كبير وربما يتهدد عندما يستلخم إيمانهم الشدد ببقاء اليهود، لا أشك في أن كل فلسطيني يفكر أو أوّلتك الذين هم متخلف الحظ السعيد والامتياز من محتهم، يعرفون بطريقة أو بأخرى أن جميع أوجه التشابه الحقيقية بين إسرائيل والدول العربية.

السامية الأوروبية، فالضحايا في أفريقيا وفلسطين يتعرضون للجرح والتدويع بنفس الطريقة تقريباً، على الرغم من الاختلاف الجذري، فإن التباينات الثقافية والمضطهدة غير الأوروبية قد أدى إلى تفرير اليهود الذين اختاروا من دون تحفظ الغرب والتبعوا أساليبهم في فلسطين.

حتى الآن فإن من الغريب وجود مجموعة من الصهيونيات الهائلة التي هي في حد ذاتها أعطت الجزء الفلسطيني قدرة على البقاء، ورغم حقيقة أن معظم هذه الصهيونيات تم التلاعب بها من قبل قوى حريصة على رؤية الفلسطينيين يفتخرون بالأمر الأكثر إثارة للفضول هو الجهل التام بعلم النفس الإنساني الذي هو أساس تدويل هؤلاء الصهاينة وغيرهم من بعض العرب أيضاً الذين اضطروا للتعامل مع الفلسطينيين، وهنا يظهر عمى السياسة وخشونة السلطة التعممية وكأنه كتاب مدرسي الصهيونية فهي معروفة ومقدرة بشكل أفضل لا أعتمد أن من المبالغة القول إنه على الرغم من الاهتمام المتأخر الذي أولي لهم، لا يزال ينظر إلى الفلسطينيين بوصفهم مجموعة من الزوايا السلبية في الأساس وفي هذه الحالة فإن عملية تقرير المصير الفلسطيني بالكامل هي عملية صعبة للغاية لأن تقرير المصير ممكن فقط عندما تكون هناك ذات واضحة المعالم يجب تدميرها. إن النفس والتشتت يجعلان المشكلة واضحة على النور، إذ طوال هذا القرن جعل الفلسطينيون ظهورهم التاريخي وإلحاح كبره يتخذ شكل الإنكار والرفض لقد ارتبطوا بمعارضة الصهيونية، ويكوههم قلب مشكلة الشرق الأوسط، جديداً في نظر الأخر إسرائيلي، ويكوههم متشددين والقائمة طويلة وغير جذاً لقد كان حظهم سيئاً إلى حد غير طبيعي، بين جموع جنبا إلى جنب، بين حالة جيدة هي مقاومة الغزو الاستعماري لوطنهم، بالمصطلح الدولي والأخلاقي للمشهد، وبين المعارضة الأكثر تعقيداً من الناحية الأخلاقية، لليهود الذين يجرؤون وراهم تاريخاً طويلاً من الإيداء والإهراق، إن الخطأ المطلق للاستعمار الاستيطاني ينعقد إلى حد كبير وربما يتهدد عندما يستلخم إيمانهم الشدد ببقاء اليهود، لا أشك في أن كل فلسطيني يفكر أو أوّلتك الذين هم متخلف الحظ السعيد والامتياز من محتهم، يعرفون بطريقة أو بأخرى أن جميع أوجه التشابه الحقيقية بين إسرائيل والدول العربية.

إن شكل بقاء الفلسطينيين هو ما يهمني. خذ الصهيونيات الرئيسة الأتية، مجتمع متقسم ومشتت ليس له سيادة إقليمية خاصة به،



• تكاثر التعقيدات يمتد حتى تكاثر الأجداد

ويواجه القمع الصهيوني المستمر واللامبالاة المائبة، ويلبم (دون استشارته) دور المحاور الغائب أو السليبي تماماً، ويلبم دوراً غير مرغوب به في السلام الداخلي العربي، وديناميات المنافسة بين القوى العظمى، والصراعات الأيديولوجية الإقليمية المتنوعة على السلطة.

من جانب آخر، شهدهم التبعية والقمع الفلسطيني، ولكن في الظروف التعمية الحالية لا يمكن أن تكون هناك ذات فلسطينية موحدة تماماً إلا من خلال الخطب والأفعال الفردية والمواجهة المتعمدة والخفية بالمخاطر في نهاية المطاف مع دولة مصطنعة وأخرى لتأكيد الذات الفلسطينية، ويوجد، باستثناء الكارثة التهجور الجماعية التي ذكرتها قبل قليل، وضع فلسطيني شامل، رغم أنني أعتمد أنه يمكن الحديث عن موقف فلسطيني جماعي، ففي لبنان، على سبيل المثال، هناك تواجد فلسطيني مسلح كبير، ترمز إليه سلطنة منظمة التحرير الفلسطينية ومع ذلك، فإن لبنان يخضع بالفعل لسيطرة سورية، أما وضع منظمة التحرير الفلسطينية في لبنان فمثير بوساطة سوريا، إلى حد ما.

يقع للفلسطينيين في الأردن الحصول على الجنسية الأردنية، إلا أن الوساطة الأردنية الضرورية (التي تتعارض حل السور ذات السيادة على سكانها القسامين) تمثل للعبء إشكالية في الوعي الفلسطيني بسبب الحرب الأردنية ضد الفلسطينيين في عامي 1970 و1971.

ويخضع الفلسطينيون في العراق ودول الخليج العربي لنفس القوانين التي تجعل الحرية المدنية الكاملة مستحيلة حتى بالنسبة للمواطنين الأصليين. ويعيش سكان الضفة الغربية وغزة وما يسمى بالعمق الإسرائيلي في شبكة من القوانين والهيمنة التي تجعل من الصعب التوفيق بين وشمع الجماعي ووضع أحوالهم وإخوانهم الفلسطينيين في الأردن و لبنان.

يجب على كل مجتمع فلسطيني أن يتناضل من أجل الحفاظ على هويته على مستوىين، الأقل: أولاً، كعربي، فيما يتعلق بالواجهة التاريخية مع الصهيونية والفساد الفادحة للوطن؛ ثانياً، كعربي في البيئة الجيوبية للجانبة اليومية، مستجيباً لضغوط دولة الإقامة.

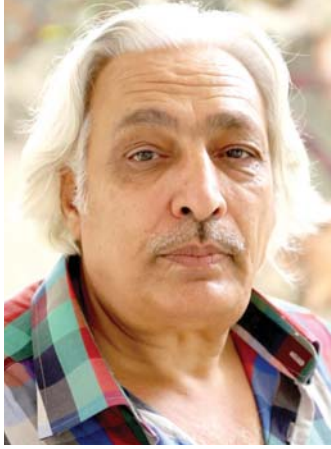
• الواقع الفلسطيني يمثل كابوساً لعالم السياسة

العربية والنضال المناهض للاستعمار والإمبريالية في العالم الثالث والعالم المسيحي (مع ارتباطه التاريخي والثقافي الفريد بفلسطين) والماركسيين والعالم الاشتراكي. كل هذه الأمور وضعت في كامل الفلسطينيين التي لا تُمثل لها تقريبا وفيها هي حقيقة أصبحت أكثر صمودية بشكل مثير للاعجاب من حيث أن تصفيها تمت بالتفني والتخفطات.

من الواضح أننا نحن الفلسطينيون نتناضل من أجل تقرير مصيرنا، ولكن من أجل حقيقة أنه ليس لدينا مكان، ولا تضاريس مادية يمكننا من الحصول على مستقبل خاص بنا أفضل، ولكن من أجل حقيقة أن الدولة التي نتناضل من الحصول على مستقبل خاص بنا قد وقرت بالفعل مستقبلاً لتعمية النضال. ولكننا لسنا عرباً حسيب، نحن عرب، ولكننا لسنا عرباً حسيب، نحن عربون، ولكننا صيوف متسامحين في بعض بلدان متنافسة، ويمكننا أن نتحدث في بعض المتعددة عن مشاغلنا الخاصة، ولكن كعراقيين فقط، ومع بين كل الأشخاص المحرومين بشكل لا يبيح فيه، لا يمكن لرئيس أمريكي أن يقول (بمجرد أن هذا العصر من الاهتمام بحق Wilsonian) والتقرير المصير البولوني Wilsonian (إنما يجب أن نشارك في تصدير مستقبلنا) خطوط البالية الخرفاء حول عبارة تقرير المصير غربية) في نفس الوقت فإنه يؤكد أنه لم يلق قط فلسطيني حقيني يتعمد معه أو حكومته اتبعت سياسات تطهولي على من سمع الأصوات الفلسطينية بشكل مباشر وهذا ما يفسق بقاء مسألة تقرير المصير الفلسطيني. ليس في أي مجموعة قومية أن تحدث نفسها لفترة طويلة وصوت عالٍ، لأنها بلا وجود سياسي وثقافي، إلا في بعض هذا اللامب، وأعلن وحارب مطهونها يومياً.

بالنسبة إلى الفلسطيني، فإن متواليات عبارات مثل (أكثر من اللازم) لا على الإطلاق بشكل ولكن من أجل) تتلشى على حسابه بشكل غير مرحوس، هذه ليست معونات نفسية في الغم الأوليها عواقب معينة، ولكنني أضمت هذا من صوابات تاريخية ومادية حقيقية. وهذا ما يجعل وضع الفلسطينيين كضحاياهم إلى هذا الحد غير طبيعي، إن تاريخهم ومعاصرتهم (ككثيرون) والأكل فجأة يعترضون السياسي أو التكويني الأيديولوجي أو النظام السياسي الوطني، يكتب كل فلسطيني هوية إشكالية خاصة به وحقيقية تتوسل الاهتمام وتطالب بالسيولة.

• الواقع الفلسطيني يمثل كابوساً لعالم السياسة



● قاسم سبتي

قاسم سبتي: الأعظمية جعلتني حيويًا والعوق منحني التحدي

قهر الفنان قاسم سبتي، عوقه باللعب حارس مرمى، في فريق الأعظمية بكرة القدم، الى جانب انتهازه فرصة هجمات فريقه على الخصم، ليمسك بطيشور أو قطعة خشب راسماً فوق الأرض الترابية، لוחات تجعل الأديم ينطق برسائل جمالية، فتمتت نظر الناس إليه فشجوه على التقديم الى قسم الرسم في كلية الفنون الجميلة.. جامعة بغداد.



● بغداد: محمد إسماعيل
● تصوير: خضير العتايبي

سهرات تشكيلية

تدعى الفنان سبتي، في استحضار ذكريات كلية الفنون بعد انتهاء الدوام، مع آخر محاضرة، لتتلف في حضان المرسم.. وكان عبارة عن قاعة كبيرة، فماتيجها لدى الفنان الراحل فائق حسن، أطلها منه لأبيات ليثي. أرسم، أنا وإقراني من طلبة قسم الرسم، يسلمني فائق حسن الفاتح، مشغوفه بشيعة ودية، ها عروجي، مداعبا عوفي بشافية.. أحيها، لا تجرحني، تزجرت في كلية الفنون لأعمل أستاذاً لنفن التخطيط الهندسي، في الجامعة العراقية، ففنون جامعة بغداد نفسها. أستاذ في كتيبتين بذات الأوان، تزجرت في مراهق الفن لأنشتر عالمياً، وبعد تقلابات دارت وسط ضرام حياة معتملة بالفن والحب والكهر والجمال والقيح، استقر في المقام مديراً، أملك قاعة "حوار" للفنون في الوزيرية، ورئيساً لجمعية الفنانين التشكيليين العراقيين.

زحام جمالي

قاسم سبتي المزجوم بالجمال مكتنقاً بعدادات زرقاء.. بوهيمية التوثيق، قال لـ "الصباح" ما زالت ترشبات النشأة تيسط سطوحها على شخصيتي، مهما عملت بوعي من على تفتت القمد المتكثلة في عمق جوهر ذاتي، ميثناً ولدت ونشأت وترعرعت وتشكلت شخصيتي في منطقة شعبية حادة، مثل الأعظمية، وهي سلاح ذو حدين.. حيث ميثاني كي أكون ابن بيته حيوية مليئة بالحمية، لها سلباتها التي عانيت منها، لكن هلقت عيني تحدياً عميقاً، في البحث عن بديل لإثبات نفسي وتحقيق ذاتي وبولوة كيانتي.. معاق في مجتمع يخذ العولمة والعنف الجسدي ويؤمن بسفوة الفضائل الماثولة، ويقتدر الأفكار ويعد الثقافة ميوعة أنثوية بالنسبة للرجل؛ لذلك هذا التحدي

صاغ بداياتي، فالمدنية لم تمدن الواحدين.. بسواً.. من صحاري الرسامي، نالوا درجات علمية أكاديمية جامعية ورتباً عسكرية قيادية، لكن الجذر الكوثيني ما زال قائماً لا ينك الشاعر الجمالي المشرق بالرومانسيات، يؤمن بالقول: مؤكداً، قهرت العوق باللعب حامي هدف متميزاً وصرت أقدم على المشاركة في سباقات السباحة والشوق على الأصحاء، تحت مبدأ فطري.. أعمل به من دون قصد "كل ذي عاهة جبار" وأسوق دراجة هوائية من دون تكؤ.. وأمسى مسافات طويلة يعجز عنها من يمتلكون ساقين الشين قويتين. وعلق الفنان قاسم، أبداً لم أشعر بأنني معاق ولم تتكأ حياتي عن تطلمات تصلمم جدار العاهة، قهرت المعوقات وانتصرت على العوق، متوقفاً بالعضلات التي يؤتمن بها، وبالسنن وحضور الشخصية - الكاريزما.

صبي وهرارات

وأضاف الفنان قاسم سبتي، اكتشف موهبتي، واعتنى بي أستاذي الأول نزار الطائي، في المدرسة الابتدائية، أما عندما بلغت الدراسة المتوسطة، فهدما أقدم على تبني مشروع التشكيل والاجتماعي الفنان الراحل فاضل عباس.. وعندما تخرجت على المتوسطة درست الإعدادية مساءً، أي حصة الرسم ملغاة فيها؛ لأن الدراسة المسائية لكبار السن، الذين لا وقت ولا مزاج لهم يحتمل الرسم والرواية.. ليلاً، ومن ثم لا يوجد أستاذ للرسم يأخذ بيدي. ولا حولي طلاب أريحيون يتدقون الفن فكهم ثقيلة، التعليم بالنسبة لهم، مجرد إسقاط فرض، معلقاً لكن عندما دخلت كلية الفنون الجميلة، مسنحاً بوهيمية مديرة من تلقاء فطرة الرب.. جل وعلا، مصرراً بمناق قوي عابر للتكؤات.. لا يرضع بضمق لعل "ما أكدر" بل أفر على كل شيء.. حد إنجاز المعجزات، لافتاً الكلية في البداية الحقيقية لي



● قاسم سبتي في أحد المعارض

في احتراف الفن.. رسماً بين أيدي كبار الرواد وأعظم الرسامين.. أستاذة في الكلية، تحميتم فرشة واستاندات ولوحات بيض، فغري أخرجناه بالهرارات والعصي مستميتين بالجيش الأمريكي الذي وجه أربع ممرات أميركي الكافل على إحلالها.. محتل طرد محتلا، فتمسناهم منهم خربة.. رمنمانا على نفقتنا الشخصية.. أنا وعدد

جمعية الصب

وأفاد الفنان قاسم سبتي، كحايتي مع جمعية الفنانين التشكيليين العراقيين، ابتدأت انطلاقاً يوم 9 نيسان 2003 حين استولى حزب على المبنى الذي فزعه المشاغبون خلال فترة الانقلاب، جراء فراغ السلطة، كاشفاً قبل ذلك لم تكن الجمعية تعني لي شيئاً، بل هي وجودنا.. أنا وجمع من مخلصين للفن؛ كي أعيد كرامة الثقافة والفن وهوية الفنان، ممدداً، منذ تسلمنا الجمعية بدأت رحلة الألف ميل، حيث تمكنا،

أنا والزملاء من إعادة تأسيسها وإعمارها وتحطيم وإزادتها والارتقاء بأدائها، تتقدماً من بغداد الى محافظات العراق كافة الى دول الجوار والحيد الإقليمي والعالم، من خلال إقامة معارض محلية، داخل الوطن، وأخرى خارجية، أمنا مياح لتغطية متطلبات الكافل الاجتماعي للفنانين، حيث صارت جمعية التشكيليين تتكفل بعلاج الفنانين حتى لو تطلب علاجهم خارج العراق وأنشطة ثقافية وإنشاء فروع جديدة في محافظات أهمها الهيئات الإدارية السابقة والمعمارة وبابل ودبائ والأنبار، لا علتنا، الموصل والبصرة والتاسرية والمعارض المشاركة المشتركة والشخصية وتنظيم معارض المناسبات إضافة الى جدول سنوي واضح بالمعارض الموزية والنشاطات والمؤتمرات الكبرى، وفعاليات جمالية تفرضها ظروفها، تنبهاً بجدواخلاص ومواظبة حد التماهي مع أصحابها واضعين رؤوسهم أمام جمهورهم.. سواء أكان محلياً أو أقصى من ذلك على صعيدي المحافظات ودول العام، متابعاً، ما زلنا نواصل إقامة معارض نوعية في دول عربية وأجنبية.. فرنسا وتونس وبيرت ومان وتركيا وسواها.. معارض كبرى السنوي والتشكيليات وجائزة عشائر الشباب واللبيبة والنحت والخزف ومعارض بالمناسبات وأخرى عارضة ومعارض مشتركة وشخصية وسواها لفناني المحافظات في بغداد ومعارض فروع الجمعية.. سنوياً وحين ما يشاؤون.

ميه الفنان

وأواصل رئيس جمعية التشكيليين العراقيين قاسم سبتي، أصيحت الجمعية واجبي الوطني والثقافي والأخلاقي.. بل هي وجودنا.. أنا وجمع من مخلصين للفن؛ كي أعيد كرامة الثقافة والفن وهوية الفنان، ممدداً، منذ تسلمنا الجمعية بدأت رحلة الألف ميل، حيث تمكنا،

حصة الرسم ملغاة في الإعدادية المسائية، لكن دخلت كلية الفنون مسلحا بموهبة مديرة وعناد عابر للتكؤات

الجمعية واجبي الوطني والثقافي والأخلاقي، كي أعيد كرامة الفن

الجامعية في العالم، ملثما يستوقفها الشعر والتشكيل.. تدرس في البكالوريوس وتمنح بها شهادات ماجستير ودكتوراه.. ميادين المعرفة من ذلك، مواصلا، حققت جزءاً من تعلماي الشخصية.. لشخصي ولزملائي ولعموم الثقافة الفنية العراقية، وما على علي الزمن ظل رهين القدر.. استفتيت عنأ لم يسعني القدر في بلوغه، إلا أنني كت وما زلت أفكر بعرض نومي، في فرنسا وأمريكا والصين واليابان وروسيا، وحقت ذلك طامعاً الى التجديد التجاري وتأكيدها، أما الآن فأقمت فرساً ماثلة أفرها الهيئة العامة، من زملائي الفنانين التشكيليين في جمعيتهم التي شرفوني برئاستها.

وتابع سبتي، واحدة من مفاخر جمعية التشكيليين العراقيين، هي علاقتها النبيلة بالزملاء.. أعضاء الهيئة العامة والتشكيلات الثقافية النظرية.. الحكومية والاجتماعية كافة.. داخل وخارج العراق، داعياً، الى افتداء خطوات الفنانين الرواد الذين أرسوا دعائم الفن التشكيلي العراقي منذ أكثر من قرن، وما زالوا يذكرون جمره الإبداع بتحفيز ذواتنا على مزيد من عطاء، ينطلق من التشكيل الى ميادين جمالية ومعرفة متنوعة.

خارج الصندوق

يفكر رئيس التشكيليين، بمديات تسخيتها ريشة وإزليل التشكيلي العراقي، منذ أكثر من قرن، وما زالوا يذكرون جمره الإبداع بتحفيز ذواتنا على مزيد من عطاء، ينطلق من التشكيل الى ميادين جمالية ومعرفة متنوعة.

تقال مستقبلي

ونوه قاسم سبتي، ليس انجيزاً، بل أقول الحقيقة بأعلى صوتي، أهم التجارب العربية والإقليمية هذا هو التشكيل العراقي، فهو بموازة الشعر نثلاً عربياً.. ذا أهمية قصوى وليس لنا.. سواها.. التشكيل والشعر، في اجتذاب العالم الخارجي، والتي حد ما المسرح، والآن برع مطربون لكن ليس الى الحد الذي يستوقف الأكاديميات

عائيت قسوة النشأة.. معاقا في مجتمع يخذ البطولة والعنف الجسدي ويؤمن بسفوة العضلات المثتولة

قهرت العوق باللعب حامي هدف والمشاركة في سباقات السباحة والتشوق على الأصحاء



● سبتي مع المحرر

فييرا يقود نوروو الموسم المقبل

● بغداد، الصباح الرياضي

أعلنت إدارة نادي نوروو تعاقدها مع مدرب منتخبنا الوطني السابق المتوج مع الكرة العراقية ببطولة آسيا 2007 البرازيلي جوزفان فييرا لقيادة فريقها الكروي للموسم المقبل. وقال المدير الإداري للفريق جبر عبد الله إن إدارة النادي تعاقبت رسمياً مع المدرب الذي وصل مساء أول أمس الأحد إلى السلمانية، موسم واحد، مؤكداً أن إدارة النادي وجامعير نوروو لمطمحين إلى تحقيق نتائج إيجابية في دوري نجوم العراق للموسم المقبل، ولتأهله على أحد المراكز المتقدمة في المسابقة، لاسيما أنه أنهى الموسم الماضي في الترتيب السابع.

ch.editor@alsabah.iq

مواجهة مصيرية لمنتخبنا الأولمبي أمام نظيره المغربي اليوم



● فرصة أخيرة

● بغداد، الصباح الرياضي

ترقب الجماهير الكروية العراقية لكرة الحاسمة التي تجمع منتخبنا الأولمبي لكرة القدم أمام نظيره المغربي والتي تنطلق في الساعة السادسة من مساء اليوم الثلاثاء، ويحضرها ملعب أليانز ريفييرا في مدينة نيس الفرنسية، ضمن الجولة الثالثة والأخيرة من منافسات المجموعة الثانية، والتي تضم أيضاً الأرجنتين وأوكرانيا ضمن دورة الألعاب الأولمبية - باريس 2024، وسيدبر اللقاء طاقم تحكيم برازيلي بقيادة أسبن آياتي أيبيل وسيرجيتي لوبوشا الذي يسعى لاجتياز اليوم إلى تحقيق الفوز قطع

في هذه المباراة والتأهل إلى الدور المقبل بعد أن تسارعت السرى الأربعة بذات العدد من النقاط الثلاث، واحتلاله المركز الأخير في الترتيب بسبب فارق الأهداف، وفي حالة التساوي في النقاط، يتم اللجوء إلى فارق الأهداف، ثم عدد الأهداف المسجلة، ثم مواجهات المباشرة بين الفرق المتساوية في النقاط، وإذا استمر التساوي يتم اللجوء إلى معايير إضافية مثل اللعب النظيف أو إجراء فقرة وأحرمت يوم أمس إدارة وفد منتخبنا جولة تقديمية في ملعب أليانز ريفييرا وسط استياء كبير لرسوخ أرضية الملعب وعشيتها الطفيفي، في المقابل تم التمايز التدريبي المشرف على تدريب منتخبنا استعداداته

لهذه المقابلة المصيرية التي من المفترض أن تشهد غياب مدافعتنا زيد تحسين لعدم جاهزيته جراء الإصابة التي تعرض لها في المباراة الأخيرة أمام الأرجنتين، في الوقت نفسه أكدت مشاركة زميله الآخر سعد ناظم، إثر تلقيه الضوء الأخضر من طبيب العيطة بخصوص جاهزيته لخوض لقاء اليوم، وسيقود إمامة محاضرة تحليلية مفصلة تتناول فيها الطاقم المساعد العديد من الحالات الخطئية التي تتعلق بالمشيبي والجوسمي والنفاسي والتركيز على أهمية معالجة الهفوات التي حدثت في المواجهتين الماضيتين، إلى جانب تسليط الضوء على قدرات المنافس المغربي الذي يمتلك مجموعة كبيرة من اللاعبين المحترفين الذين يتمايزون

أيضاً بالمهام مع القوة البدنية والسرعة في التحولات والتصريف الذي في الثلث الأخير بالإضافة إلى عرض وشرح الأهداف التي دخلت شبك أسود الأطلسي والعمية الإفاداة القصوى من تلك الأخطاء التنظيمية والفردية بدوره، يطمح منتخب المغرب الشقيق الأول إلى تحقيق الانتصار، بعد فوزه في الجولة الأولى على الأرجنتين (2-1) بسببنايو درامي، وخسارته بنفس الطريقة أمام أوكرانيا (2-1) وسط أنباء أشارت إلى احتمالية غياب المهاجم سفيان رحيمي، بعد ارتقائه على إحدى الكرات الهوائية، خلال مواجهة منتخب بلاده أمام أوكرانيا كذلك فإنه لا يوجد أي لاعب موقوف من كتيبة المدرب طارق السكتيوي بسبب الإذاترات.



الخيار الحتمي

خالد جاسم

استادت الأندية والمنتخبات الوطنية في لعبة كرة القدم على وجه التحديد أن تضع نفسها في الزوايا الصعبة وأمام منعطف الاحتمالات المعسرة وهي تخوض غمار هذه البطولة أو تلك بوعم وجود استثناءات عدة بالطبع عن قاعدة عنق الزجاجة التي أسمنتت فرقنا ومنتخباتنا العيش فيها والتجارب والأحداث كثيرة هنا ولا يسع المجال لدكرها الآن، خصوصاً أنها باقية حية في الذاكرة الكروية. وأخر زياين عنق الزجاجة من فرقنا وهوليس الزبون الأخير بكل تأكيد، هو المنتخب الأولمبي الذي عليه إدراك الفوز على شقيقه المغربي في مواجهة الفريقين اليوم في نيس الفرنسية، في خاتمة مواجهة الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الثانية في أولمبياد باريس التي تشهد كذلك مواجهة الأرجنتين وأوكرانيا ومع وقوع المباريات الأربعة في المجموع في مآزق التساوي برصيد النقاط بعد فوز كل منها في مباراة وخسارة مباراة أخرى فإن سلاح الفوز ولا خيار سواء سيكون الشيفر الوحيد لكل منتخب يريد التأهل إلى الدور الربع النهائي، وهنا تكمن المعضلة التي يشعر بها قادة قاصمها مدريو هذه المنتخبات التي لم تشهد في مبارياتها حتى الآن ما يشير إلى تفوق كبير وجاسم لدى كل منها على صعيد الأداء الفني مع الاعتراف واقعياً أن أولمبينا هو الأضعف بينها قنياً وهي حقيقة لا يختلف عليها اثنان هنا ففترت أمامي بضعة مسطور مشجعة جداً تحدث فيها مدرب فريقنا راضي شبيشل عقب الخضارة مع الأرجنتين عندما عبر نرسن ثقتة بقدرات لاعبيه ومقدراً ما قدوم من عطاء مع تعبيره عن الثقة في إمكانية تجاوز العقبة المغربية والتأهل إلى الدور التالي وأعتقد أن كلام شبيشل ينطبق ليس على واقعية سريعة بل وربما يعكس صورة متطرفة لواقع ما حدث وسوف يحدث في مواجهة اليوم بكل ما تحمله من صعوبة وقتاً لإمكانات المنتخبين الشقيقين كما لا يمكن في منطق كرة القدم الرهان على المفارقات المسبقة أو حسنة التوقعات على الورق بقدر الاكثار على ما يقدمه اللاعبون في الميدان وحسن فراءة المدرب لجريبات اللب وقد ابهره الفنية

وبرغم بعض مؤشرات التفاؤل التي تدعج في اجام تجاوزنا العقبة المغربية، وفي ظل عدم الركون إلى منطق الفوارق الفنية والبدنية بين المنتخبين، إلا أن الجوارب النفسية والمعنوية تكاد تكون في صالح منتخبنا بشكل كبير لاعتبارنا عدة منها الثقة العالية والحماسية الكبيرة التي يتسلح بها لاعبونا بعد إدراكهم ما مطلوب منهم لكن يبقى الحدز قائماً واللب بمنطق الفوز كخيار جيد برغم ضرورته بل وحمته كخيار لا بد له منه يجب ألا يدفعنا إلى التخلي عن احترام قدرات الخصم أو الاستهانة به، كذلك لا يتجنى مباراتنا السابقتين صارتا في عهدة الماضي، والتفكير والعمل والتعبير في ظروف مواجهة اليوم صارت أمر مختلفاً تماماً ولا سيما أن منتخب المغرب هو فريق رصين وفني جداً، مع أن كل هذه العوامل ومن دون التسلسل في الأمور الفنية التي بات كل متابع من جمهورنا مدركاً لها وهامها قاصمها هي ليست الخافية عن ذهن مدرب منتخبنا الذي وضع في حساباته بكل تأكيد من أين تكال اكتساب المفاردي عبر استغلال نقاط الضعف في أدائهم وتوظيف مكانم الفوز لدى لاعبيننا بطريقة تحصد الخصم من طحوته أولاً والضغط الكبير والمتواصل عليه من أجل تحقيق التفوق الذي لن يأتي بسهولة بقدر ما يبذلها اللاعبين من مجهودات استثنائية مطبولة في لقاء اليوم الذي يودع فيه الخاسر البطولة ويعزم حقلاب الرحيل إلى بلاد

زيد حسن: نتطلع لاستضافة بطولة آسيا للمبارزة



● بغداد، الصباح الرياضي

كشف رئيس اتحاد المبارزة "زيد حسن" عن استضافة العراق بطولة آسيا تحت سن 23 عاماً في العاصمة بغداد. وبين حسن في تصريحات صحفية أن الاتحاد الآسيوي وجه إشعاراً إلى الاتحادات الآسيوية للمشاركة في منافسات هذه البطولة التي ستعقد في التاسع عشر وتنتشر حتى الخامس والعشرين من شهر تشرين الأول المقبل، وأشار حسن إلى أن الاتحاد أنهى جميع الترتيبات لاستضافة الأوفود واتجاه البطولة التي تعد مناسبة كبيرة للتأهلات بين البلدان، وأعطاه فرصة لظهور الأبطال وتعارفهم واكتساب الخبرات من بعضهم البعض في هذا الحدث الرياضي القاري الكبير.

● تطلمات لاحتضان بطولة مميزة

وأعرب عن سعادته في احتضان بغداد تجمعاً آسيوياً كبيراً لأبطال القارة الصفراء، تحت سن 23 عاماً، مضيفاً أن الاتحادات الآسيوية خلال تشرين الأول المقبل دليل على المكانة الكبيرة والسعة الرياضية التي يتميز بها العراق، مؤكداً ثقته بالاستعدادات للبراحل النهائية، إضافة إلى الطموح المشروع بالفوز والحصول على الأوسمة الملوثة.

المواي تاي يشارك في منافسات العرب للمحترفين



● مشاركة مهمة

● بغداد، جبر جلفم

وذكر المنسق الإعلامي لاتحاد المواي تاي أحمد زكي لـ (الصباح الرياضي) أن بطولة المحترفين تعد من بين أبرز المسابقات التي تنظم تحت إشراف الاتحاد الدولي للعبة، وتتميز بحجم المشاركة وقوة

نزا الاتها، لاسيما أنها تشهد تواجد نخبة من أبطال العرب وهم يمثلون 14 دولة من قارتي آسيا وأفريقيا. وأشار إلى أن الملوك التدريبي يسعى لتجهيز اللاعبين بالصورة المطلوبة فنياً وبدنياً من خلال التحضيرات المكثفة والتدريب الصباحية والمسائية، على أمل تحقيق نتائج إيجابية والمنافسة بقوة بغية إحراز المراكز المتقدمة، بما يسهم في تعزيز سمعة اللعبة خارجياً، لاسيما أن قائمة المنتخب تضم عناصر جيدة من الشباب وأصحاب الخبرة، إذ يعمل عليها أهل الشأن لتحقيق المزيد من الإنجازات الدولية. وأوضح زكي أن المسابقة تعد ذات أهمية لتكوينها من المحطات القوية في طريق الارتقاء بمستوى لاعبينا إلى مستويات أفضل، ولذلك فإنه يرى أن القائمة ستكون كبيرة لتعاضدنا الشابة التي تسعى إلى اكتساب الخبرات والمهارات وتعزيز التفدرات، عبر التناطح مع مدارس متنوعة بداية من الأدوار الأولى وصولاً للبراحل النهائية، إضافة إلى الطموح المشروع بالفوز والحصول على الأوسمة الملوثة.

مفكرة

نهائيات كرة القدم الأولمبية - سيدات		نهائيات كرة القدم الأولمبية - باريس	
أمريكا غينيا	نيوزيلندا فرنسا	إسبانيا مصر	الدومينكان أوزبكستان
08:00 مساءً	08:00 مساءً	04:00 مساءً	04:00 مساءً
باراغواي مالي		أوكرانيا الأرجنتين	المغرب العراق
10:00 مساءً		06:00 مساءً	06:00 مساءً

Notebook ALSABAH

العراقيون من شتى البقاع وقفوا خلف الأولمبي في ليون



● ملعب ليون يعرّف الشهد الوطني العراقي

أوليمبياً في مشواره العالمي. المشجع على الريبي. همد ليون الفرنسية. قادماً من مدينة ميلان الإيطالية. قال في حديثه لـ"الصبح الرياضي" إن "عنه لم ينعمه من القدم إلى هنا لؤارة الأولمبي في مباراة الأرجنتين. إذ قاد مركته من ميلان إلى ليون في رحلة استمرت نحو سبع ساعات". مضيفاً أن "المواطن المقتدر ينتظر أي فرصة يقدمها للعراق. وربما التشجيع والوقوف خلف المنتخب. هو جانب مضمي على كل مواطن القيام به".

التقدم إلى ليون لم يشمل الساكنين في أوروبا فقط. حيث المسافة بين دولة وأخرى ليست بعيدة. بل هناك من عبر قارات. إذ تواجد عراقيون كثر يسكنون أميركا. منهم ايمن توما

تقول المواطنة العراقية ايمن في حديث متصّب مع "الصبح الرياضي" إنها وعائلتها فررو القدم الأولى إلى مدينة ليون لقضاء عطلة الصيف ومشاهدة منتخبنا الأولمبي.

لا تكاد تمر بطولة يتواجد فيها أي من المنتخبات الوطنية لكرة القدم. إلا وارتبط اسم الجماهير الساندة مع هذا الحدث. في أولمبياد باريس خاض منتخبنا الأولمبي. مباريات أمام أوكرانيا والمنتخب بثائلي. وخسر أمام الأرجنتين. وفي كلا التفاعلين كانت الجماهير هي النقطة البيضاء.

الشجون والمشجعات من أبناء العراق وهذرو إلى مدينة ليون الفرنسية. ولم يقتصر تشجيعهم على المدرج فقط. بل ملأوا ساحات المدينة الفرنسية وهنأوا حتى ساعات الليل المتأخرة باسم العراق. حتى عقب الهزيمة من الأرجنتين فقد ظلوا يهتفون للمنتخب وذهبوا معه إلى مدينة نيس لؤارة كتيبة شينيل في الفناء الأخير أمام الغرب.

الجالية العراقية المتواجدة هنا التي يقدر أعدادها بالألاف. ولا تواجد في مدينة نيس فقط أو فرنسا.

● ليون: عامر مؤيد

لا تكاد تمر بطولة يتواجد فيها أي من المنتخبات الوطنية لكرة القدم. إلا وارتبط اسم الجماهير الساندة مع هذا الحدث. في أولمبياد باريس خاض منتخبنا الأولمبي. مباريات أمام أوكرانيا والمنتخب بثائلي. وخسر أمام الأرجنتين. وفي كلا التفاعلين كانت الجماهير هي النقطة البيضاء.

الشجون والمشجعات من أبناء العراق وهذرو إلى مدينة ليون الفرنسية. ولم يقتصر تشجيعهم على المدرج فقط. بل ملأوا ساحات المدينة الفرنسية وهنأوا حتى ساعات الليل المتأخرة باسم العراق. حتى عقب الهزيمة من الأرجنتين فقد ظلوا يهتفون للمنتخب وذهبوا معه إلى مدينة نيس لؤارة كتيبة شينيل في الفناء الأخير أمام الغرب.

الجالية العراقية المتواجدة هنا التي يقدر أعدادها بالألاف. ولا تواجد في مدينة نيس فقط أو فرنسا.

مدربان عريان: حظوظ كتيبة شينيل في التأهل ما زالت قائمة



● تفاعل مشرع

رأى مدربين كرويان عريانين أن حظوظ منتخبنا الأولمبي للترشيح إلى دور الستة عشر لا تزال قائمة رغم خسارته المؤلمة أمام المنتخب الأرجنتيني بثلاثية مقابل هدف واحد، مؤكداً في الوقت نفسه أن كتيبة شينيل مطالبة بتحقيق الفوز في المواجهة الأخيرة أمام الغرب من أجل مواصلة رحلتها في الحفل العالمي، إلى جانب التعامل بشكاه مع المتغيرات الخططية وعدم الوقوع في الأخطاء السابقة.

● الحلة: محمد عجيل

مزالا يملك مفاتيح التأهل من خلال التوظيف الصحيح لشخصيات اللاعبين بالشكل الذي يحقق خطة دفاعية وهجومية رغم سعي المعارضة إلى الفوز في المباراة المقبلة.

وبعضني بالتقول: "هناك أخطاء فردية كثيرة وقع بها لاعبو المنتخب الأولمبي في مبارياته أمام الأرجنتين ومنها سوء استخدام عنصر التركيز في قيادة الهجمات مما زاد من الكرات المقلوبة في وسط الملعب وازدادت غالياً ما تحولت إلى هجمات خطيرة إضافة إلى غياب التهديد من بعد لعرض إصابة مرمي المنافس". لافتاً إلى أن "المغربي لا يملك الإمهلات التي تحقق له الفوز مسبقاً لكنه يبحث مثل بقية المنتخبات عن التأهل ويمكن من خلال هذه الإمهلة أن يترك المنتخب العراقي بهدف مكرّم.

ويوصي السيد بـ "أهمية نقل المنظمة الدفاعية على الأقل في نصف الساعة الأولى من اللقاء مع الزيادة العددية وسط الملعب وإيجاد صانع ألعاب ماهر ينظم الهجمات على الأطراف.

وجمع المنتخب الأولمبي العراقي ثلاث نقاط من فوز حقه على منتخب أوكرانيا وهي ذات النقاط التي يحتملها المنتخب المغربي الذي عاد على المنتخب الأرجنتيني.

هيران أحمد: أتطلع للفوز بالألقاب مع الصقور



● هيران أحمد

● بغداد: حيدر كاظم

أصرب لأصب القوة الجوية لكرة القدم هيران أحمد عن سعادته بعد انتقاله إلى صفوف الصقور قادماً من دهوك. معلناً جاهزيته لتمثيل الفريق في الموسم المقبل. والأمل بحدوه لتحقيق الألقاب مع القلعة الزرقاء.

وتحدث أحمد في تصريح لـ (الصبح الرياضي) قائلاً إنه سعيد جداً بارتداء قميص الجوية الذي يعد ضمن كبار الأندية المحلية. بتاريخه العريق والحافل بالإنجازات. وشعاعته الجماهيرية الكبيرة. كما يضم الصقور في صفوفه أسماء مميزة من المحليين والحترفين. مقدماً شكره وامتنانه لإدارة وجماهير نادي دهوك بعد أن مثله في الموسم المنصرم. وأسهم في حصوله على المركز السادس.

وبشأن التحديات المقبلة أشار إلى أنه عازم على تقديم العطاء داخل السبيل الأخضر من أجل جيز موقعه في تشكيلة المدرب القطري وسام رزق. ومساعدة الفريق على تحقيق أفضل النتائج بغية المنافسة بقوة على الألقاب المحلية. وفي سياق متصل كشف الجوية عن تقاعده مع المحترف النيجيري أحمد إيسايام لمدة موسم واحد قابل للتجديد. قادماً من نادي غابالا الأذربيجاني.

ويجيد إيسايام صاحب الـ 28 عاماً اللعب في مركز خط الوسط. وسيكون إضافة جيدة للصقور في الموسم المقبل.

وسبق أن أعلن الجوية ضم المهاجم محمد قاسم نصيف وعلي سخاوان من أربيل. فضلاً عن الأرجنتيني مونيثان بوسونس. كما جدد عقود المدافع محمود محمد سعيد عبد الأمير ورسلان خنون.

يذكر أن الصقور أنهى الموسم الماضي من دوري نجوم العراق في المركز الثاني برصيد 82 نقطة بفارق 5 نقاط عن الشرطة المتوج باللقب. كما حل وصيفاً في بطولة كأس العراق.

السليمانية تستعد

لاستضافة منافسات البطولة العربية بالدراجات



● نشاط جديد

● بغداد: أوس عبد الستار

تستعد محافظة السليمانية مطلع شهر تشرين الثاني المقبل. لاحتضان منافسات البطولة العربية للدراجات بمشاركة واسعة من المنتخبات بعصب الموقع الإعلامي لاتحاد اللعبة.

وقال الموقع إن "اتحاد اللعبة تلقى تأكيدات رسمية من قبل الأمين العام للاتحاد العربي في حقبة الدراجات إسماعيل الحوسني بشأن مشاركة ثمانية منتخبات شقيقة". مؤكداً أن "اتحاد اللعبة مع إدارة قضاء حلبجة من أجل تخصيص شوارع المدينة لاستضافة هذا الحدث بعد انقطاع دام أكثر من 44 عاماً". متوقفاً أن "تكون البطولة متميزة من الناحية الفنية والتنظيمية من أجل وقوف إيماننا ثابته على منصات التتويج بكل جدارة واستحقاق".

وذكر أن الاتحاد المركزي للدراجات مواعيد انطلاق بطولة أندية العراق المرحلة الثالثة لثلاثاء (التمردين والشباب والنشئين والسيدات). المقررة إقامتها خلال الفترة من الثامن ولغاية الحادي عشر من شهر آب المقبل وتضيف جربانها محافظة دهوك.

وبحسب الجدول المعلن فإن اليوم الأول من البطولة سيشهد انطلاق سباق فردي عام 40 كم لفئتي الكبار والشباب. ويقع منافسات الفردي لفئة الناشئين لمسافة 40 كم. وسيكون اليوم الثاني موعداً لسباق الفردي عام متقدمين لمسافة 80 كم. وبعد الانطلاق بخمس عشرة دقيقة سيداً ثابري فئة الشباب فردي عام 120 كم. بينما سيبدأ سباق فردي عام 120 كم. وسيلعب بخمس عشرة دقيقة انطلاق فئة الشباب لسباق فردي عام 60 كم.

وقزت اللجنة الفنية في اتحاد الدراجات أنه سيتم توقيع "جمع اللاعبين والمدربين المشاركين في منافسات المرحلة الثالثة الإجراءات اللازمة تجاه المخالفين حسب القانون". مضيفاً أنه "كان من المقرر إقامتها في بغداد ولكن تأخر الحصول على الموافقات من قبل وزارة الشباب.

● اعداد وتحريروا شربيا جواد

● تصوير:
كرم الاصم

الهروب من حر الصيف اللاهب

في مثل هذا اليوم

30 تموز

1971	1999
مركبة الفضاء أبولو 15 تهبط على سطح القمر.	تصيب ملك المغرب محمد السادس على العرش رسمياً.
1980	1920
الكنيست يصدر قانوناً يعتبر القدس عاصمة إسرائيل الأبدية.	فريد شوقي، ممثل مصري من مواليد هذا اليوم.
1993	2007
اليوسطينيون يتهونون من العمل في حفر نفق يمر تحت "مطار سراييفو" كان مقفلاً من حصار الشوالات الصربية لعاصمتهم.	وفاة إسماعيل برغمان، مخرج أفلام سينمائية سويدية.

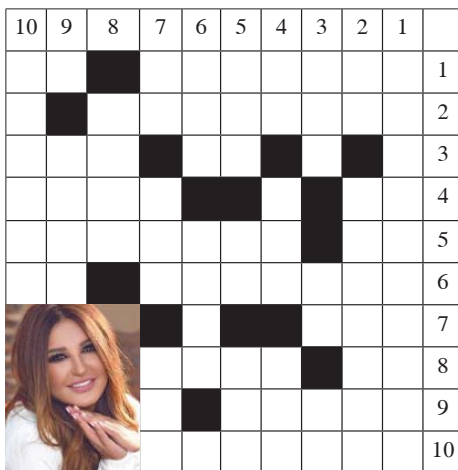
كلمات متقاطعة

أفقياً

- 1 - صاحبة الصورة مطربة عراقية قادم
- 2 - فتان عربي كوميدية
- 3 - آله من أغاني نجاة الصغيرة
- 4 - مشاهير مادة سائلة في الفم (م)
- 5 - مشاهير دولة في أمريكا الوسطى
- 6 - نهر في آسيا حرف انجليزي
- 7 - مشاهير
- 8 - جهور (م) من النجوم
- 9 - دولة عربية
- 10 - امبراطور فرنسي

عمودياً

- 1 - فتان عاتلي كوميدية (راجل)
- 2 - نصف حذوة (م) دولة اوروبية
- 3 - قذف (م) مشاهير متشابهة
- 4 - فاضل أمي حيوان ضخم
- 5 - علم مؤنث، حرف جر (م)
- 6 - أزيق بالانجليزية (م) من الفواكه
- 7 - حرف جر (م) اسم اجنبي سمن
- 8 - من العصائر (م)
- 9 - علم مؤنث
- 10 - نادي كرة قدم انجليزي



حظك اليوم

● Horoscope today ● الباحث الشكي على الكري

الثور



تزداد فرصكم العاطفية لهذه الفترة ونجاح الكثير منكم في عودة علاقاته الزوجية لوضعها الطبيعي وقت يشجع للتعامل المالي والتخلص من بعض القيود

السرطان



وقت سلبى صحياً حيث تعرضتكم للكثير من الضغوط أثرت كثيراً على استقرار حياتكم وفرضت حالة من الفوضى لذا عليكم التحكم بطرفكم قدر استطاعتكم كي تتجنبوا التعرض لضغوط مضاعفة.

العذراء



هذه الفترة ليست مواتية لمبادرتكم اتجاه المال والعمل من أجل تحقيق مكاسب على الصعيد المهني. خلال الألبع الثلاثة القادمة الوقت يمر ثقيلًا لكن ما بعد ذلك عليكم التحرك كثيراً.

العقرب



أفكم التنكيتي بأخذكم لعدة خيارات منها تغير أعمالكم وتغير البعض من مصادر أموالكم والاهم قريب دخول من تعزت علاقاته العاطفية خلال الفترة الماضية.

الجدي



بيدو وقتكم مزدهم بالعمل وقد يتعذر عليكم انجاز ما ترغبون القيام فيه والبعض قد لا تستطيع ان يكون تحت الأضواء.

الحوت



الريغيات التي تحاولون تحقيقها لهذا اليوم قد لا تجد طريقاً سالكاً لها وقد يصاحبكم شعور بمتاعب في الأماكن التي تتواجدون فيها والكثير يجد أنه أمام التزامات قد لا يستطيع الإيفاء بها.

الحمل



نفسياً وبدنياً عليكم تحمل أعباء إضافية لوقت قصير مما قد يجعلكم تشغلون بمتابعة شؤونكم المالية والمهنية المتراجمه عليكم المحافظة على سرية أعمالكم لهذه الفترة.

الجوزاء



بعد الوقت ايجابياً ومشجعاً للقيام بسفر خارجي وتجربة حظكم للعمل مع الآخرين لدعم أعمالكم ومشاريعكم. تبرزون في أجواء تحتاج الكثير من الحظ وعدم وضع أنفسكم في مواقف غير مشرفة.

الأسد



تشغلون في تحريك بعض من الأمور المهمة وهي فرصة جيدة لإجراء تغيرات على واقعكم العملي. من يرغب في الانتقال لسكن جديد ينجح في سماعه عليكم الاهتمام بالجانب المالي وتدعيمه.

الميزان



تقربون من مكاسب وفرار قد يقدم عليه الكثير منكم في مواضع شخصية لها صلة بالعاطفة. لديكم قوة الحظ لهذه الفترة وقد تكون هي الأفضل في الاختيار.

القوس



تدريجياً انتم تنقلون إلى أجواء فيها الكثير من التعير الإيجابي لكن هذا اليوم عليكم الانتباه لطريقة تعاملكم مع الشريك حذار من تعمق الخلاف بينكم لهذه الفترة

الدلو



ستستمتعون خلال هذا اليوم القيام بمهامكم بشكل أفضل ويمكنكم النجاح وتخطي بعض العقبات التي كانت تحول بينكم وبين التغير وهناك من يبدأ بأصلاح ما تضرر من علاقاته مع الآخرين.

أسماك الزينة تال اهتمام العراقيين

● بغداد: تالغ التاجي

«توفر الأحواض بحسب رغبة الزبون، مثلاً ديورات الحوض الداخلية أو أنواع معينة من الأسماك من ألوانه أو وحشية، وكيفية تغذيتها والعناية بها. وعن أهم نوعيات السمك التي يقتنيها العراقيون، أوضح علي، بأن الأنواع الألبية عندنا عليها إقبال كبير وأشهرها جولد كارب، وريد كارب والكانتارا وغيرها. وحول أسماك تلك الأسمك، لفت إلى وجود تباين كبير في بعضها بمتاز بسعره المناسب بضع سنتات، وهناك أنواع يصل سعرها لآلاف الدولارات، وحول التغذية التي يتناولها هذه الأسماك، لفت إلى أنها تتغذى على الحبوب وصدور الدجاج وماكولات مقلية، فمثلاً سمك

يعكف كثير من العراقيين على هواية تربية أسماك الزينة في بيوتهم، ومنها اهتماماً خاصاً ورعاية كبيرة مثل التغذية المناسبة وتغيير مياه الحوض وما إلى ذلك. ويرغم كثرة أعداد وأنواع تلك الأسماك، لكن الهواة يفضلون النوع الألبية منها، مثل جولد كارب، والكارب ريد (التيعة الحمراء)، الثيون، الأنجل، المولي والكوي وغيرها. يقول علي أمزون وهو تاجر أحواض سمك الزينة في سوق الغزل ببغداد «لدينا أنواع عديدة من الأسماك بعضها ألب وبعضها وحشي، بحسب نوعية التغذية، ويضيف



حالة الطقس

بغداد	المرصة	نينوى	اربيل	بابل	النجف
46	47	43	43	46	46
31	31	28	25	32	32



عشاء باريسي

د. علاء هادي الحجاب

تستمر الدول مناسباتها الكبيرة التي تجمع فيها دولاً أخرى لأمم مختلفة، تعبر فيها عن هويتها وحضارتها وموروثها الاجتماعي التقليدي، في محاولة لتعريف الأمم الأخرى طبيعة تلك الهوية والحضارة، وهكذا درجت العادة في المحافل الدولية.

ما حصل في حفل أوليبياد باريس وتصوير لوحة العشاء الأخير للرسام الإيطالي الشهير ليوناردو دافنشي، وتحولت تغييراتها إلى دعاية للمثلية، محاولة أقل ما يقال عنها إنها دعاية قدرة

مخالفة لقوانين الطبيعة البشرية التي تأبى متفكراً وعقلاً ما تدعو إليه،

حفل أوليبياد باريس مدينة في أوروبا فحسب، لكونها أساءت لتسيّد المسيح، بل أشارت استهجاناً

وتصوير لوحة العشاء الأخير للرسام الإيطالي الشهير ليوناردو دافنشي،

تصويراتها إلى دعاية للمثلية محاولة أقل ما يقال عنها إنها دعاية قدرة مخالفة لقوانين الطبيعة البشرية

الطبيعية البشرية، هذا التوجه وهذه الجماعات، بل تدعو لحماية مجتمعاتنا

من تشبهها بينما وفق قوانين وإجراءات تعالج الظاهرة لا تقتلها

مسؤولية ذلك ملقاة على عاتقنا جميعاً أفراداً وتبعا ومؤثرين اجتماعياً ودينياً ومشاهير ومؤسسات رسمية

ومؤسسات مجتمع مدني غير حكومية، لأن المشكلة كبيرة، إذ يتناهاها ولو بشكل محدود، لكننا في الأقل

نلاحظها بين الحين والآخر، وهذا يتطلب دراسة منهجية وعلمية لمواجهة هذه الظاهرة والحد منها للحفاظ على

مجتمعاتنا

شخصياً، لا ندعو للتعسف في التعامل مع هذا التوجه وهذه الجماعات، بل ندعو لحماية مجتمعاتنا

من تشبهها بينما وفق قوانين وإجراءات تعالج الظاهرة لا تقتلها

مسؤولية ذلك ملقاة على عاتقنا جميعاً أفراداً وتبعا ومؤثرين اجتماعياً ودينياً ومشاهير ومؤسسات رسمية

ومؤسسات مجتمع مدني غير حكومية، لأن المشكلة كبيرة، إذ يتناهاها ولو بشكل محدود، لكننا في الأقل

نلاحظها بين الحين والآخر، وهذا يتطلب دراسة منهجية وعلمية لمواجهة هذه الظاهرة والحد منها للحفاظ على

مجتمعاتنا



• تبادل التمازي

أمسية حسينية

• العمارة، سعد حسن

اعد اتحاد الأدياء، فرع ميسان، أمسية حسينية شاركت فيها نخبة من شعراء المحافظة ممجدين بطولات الحق في مواجهة الباطل، المتجلي بانتصار الحسين. عليه السلام، شهيداً خالداً بالإيمان. أدار الأمسية الشاعر فاضل الكنتاني، وشارك فيها: علي الحسن ومهند عبد الجبار وغسان حسن ومحمد وعمار محمد أغضب وسجاد ميثم وحسين الشريقي وأحمد علي حميد. وفي الختام كرم المشاركون بشهادات تقديرية قدمها القاص سعد حسن والفنان صلاح مهدي.

أسفار الوجد

• بغداد، محمد إسماعيل

ضمن منشورات اتحاد الأدياء، صدر كتاب أسفار الوجد. كتابات حرة تأليف غسان حسن محمد، في مئة وواحد وخمسين صفحة من القطع المتوسط، ضمت إهداء ومئة وواحد وخمسين قطعة نثرية، بينها: من سار تتبعه الجهات. عقد التنية على أنبات الخير. ما كان ليصل القمة لو لا تعثرات قدميه. المؤلف تولد 1974 بكالوريوس تربية تكليزية، سبق أن أصدر أربعة كتب، وحاصل على شهادة TOT من جامعة كميبردج. وكتب مسرحيات وسيناريوهات سينمائية وتلفزيونية وفصائد.



الرسم بالرصاص

• البادية، عباس رضا الموسوي

باتعاون مع مريم المرزوق. وقال مدير القصر الفنان صادق السعيد في الصباح يحاضر في الدورة التدريبية تحسين المرزوق. نظرياً وعملياً، ويكرم في نهايتها أفضل ثلاثة متدربين،



• تصوير، كرم الأعسم

• قمر يني هاشم رمز الوفاء الإنساني..

كاريكاتير



«جواك بطل»



• أحمد مكي

• الصباح، وكالات

قدم الفنان أحمد مكي أغنية «جواك بطل» ضمن حملة إعلانية لصالح أحد البنوك المصرية الرابعة لأبطال مصر في الألعاب الرياضية. وتقول كلمات الأغنية: قالوا الأبطال زي الأمواج بتتكسر على صخور الواقع، بس في ناس عرفت تكسر صخور الواقع بعلمها. وفي ناس اتنازلت عن أحلامها. الأبطال ما بتعوتش إننا ممكن تنسى. عاوز تحقق حلمك بتفك لكن بشرط. لازم تقارق منطقة الراحة وتعدى الخط.

ساوة تدخل

WEBOMETRICS الـ

• الساوة، أحمد القزطوسي دخلت جامعة ساوة الأملية تقييم جامعات العالم، شاملاً تقييم الجامعات العالمية (Webometrics). وقال مساعد رئيس الجامعة الأستاذ الدكتور صفاء مصطفى الجنجابي لـ (الصباح): حصول جامعتنا على هذا التصنيف ثمره جهود رئاسة الجامعة وشعبة التعليم المستمر وضمان الجودة وملاكات الجامعة ووحداتها في الكليات والأقسام العلمية، مؤكداً هذا النظام يصدر والأثر العام.



• رئاسة الجامعة

ماجستير

تجري في العاشرة من صباح اليوم، الثلاثاء، مناقشة رسالة ماجستير للباحثة نورا صفاء الشمري، على قاعة سالم عبد الحميد في كلية التربية للعلوم الصرفة. ابن الهيثم.



• واجهة الكلية