

رئاسة الجمهورية: لا نعزم تعديل قانون الانتخابات

• بغداد، الصباح

نفت رئاسة الجمهورية، أمس السبت، ما تم تداوله في وسائل التواصل الاجتماعي على لسان بعض الشخصيات عن عزم رئاسة الجمهورية بالتوافق مع قادة من الإطار التنسيقي اعداد مشروع قانون تعديل قانون الانتخابات.

وقال بيان رئاسي: إننا لا ننفي مثل هذه الأخبار المفترقة التي لا تعدو أن تكون مجرد شائعات بقصد خلق الإرباك في الساحة السياسية، فإننا سنضطر أسبقين إلى مقاضاة من يسعى إلى الانتشار على حساب السلم والأمن المجتمعيين، في وقت نعمل فيه على تقريب وجهات النظر بين الشركاء في العملية السياسية؛ من أجل السير قدماً بتقديم أفضل الخدمات وإنجاز ما وعدت به الحكومة في برنامجها.

دعا إلى حسم متعلقات الأبنية المدرسية

السوداني يوجه الجهد الخدمي باستهداف المشاريع التكميلية

• بغداد، الصباح



افتتاح مطار بغداد الدولي أمام حركة المسافرين والمواطنين بشكل كامل.

وجه رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، أمس السبت، فريق الجهد الخدمي والهندسي باستهداف المشاريع التكميلية والطائرة، في حين دعا إلى حسم كل متعلقات مشاريع الأبنية المدرسية.

وذكر بيان لمكتبه أن رئيس الوزراء رأس اجتماع فريق المشاريع التكميلية والطائرة في بغداد والمحافظات لعام 2024، فضلاً عن استعراض خطة إطار العمل العام لمشاريع الفريق خلال العام 2025.

وشدد السوداني على أهمية أن يستهدف الفريق بجهوده المشاريع التي لا تدخل ضمن أعمال الوزارات والمحافظات أو الدوائر البلدية، من أجل تجاوز الكلف وتعادي تدخل المهام بين الجهات التنفيذية. وأشار إلى أهمية استهداف الطرق العفوية الرئيسية ومشاريع المياه والبنى التحتية، بأفضل توجيه، وفي مسار تحقيق أفضل الفوائد ضمن التخصيصات المتعددة في إطار السعي لتحقيق الخدمة التي يلتمسها المواطن، وتشكل أولوية في احتياجاته واستخامه اليومي.

في غضون ذلك، وجه السوداني أمانة بغداد والمحافظات بحسم كل متعلقات مشاريع الأبنية المدرسية.

وذكر بيان آخر أن رئيس الوزراء رأس الاجتماع الثاني للجنة العليا لإنهاء المدارس التكميلية، إذ جرت متابعة واستعراض مراحل التنفيذ والإنجاز، ضمن موقف شامل للأبنية المدرسية في كل المحافظات.

وأطلع السوداني على المنجز من الأبنية المدرسية التي بلغ عددها 437 مبنى مدرسياً منذ مطلع العام الحالي، من أصل العدد الكلي للمشروع الذي يشمل على بناء 1000 مدرسة في مختلف المحافظات.

• تفاصيل ص 3

استكمال إنارة طرق المشاة

استنفر أكثر من 13 ألف موكب لتقديم الخدمات للزائرين

(ع) بعدد يبدأ السير من التجف إلى كربلاء، وبين أن أمانة السجدة استعدمت للزيارة بتفصيل الطرق الخارجية الجيدة بالمسجد، كما صانعت مضيئة عدد الوديات من 25 أنفاً إلى 50 أنفاً يومياً، مع تزويد المياه والطعام وأساعدت الملائة بين الموكب بدهوره، لتفت مدير جمعية الهلال الأحمر في كربلاء صلاح محمد رضا ل الصباح إلى تشكيل عرفة عمليات مدينة التفتض أكثر من التي ستمت.

• تفاصيل ص 3

وأشار إلى إطلاق تطبيق لزر الأجسام الحسين (ع) الذي يضم 750 موقعاً استراتيجياً كالتنسيق والمكان توجد الطرق الصحيحة والطرق والحسينيات والطعام وفق خرائط معتمدة في السياق ذاته، أفاد مسؤول اعلام أمانة مسجد الكوفة وقاصي الفلذلي الصباح بأن العادة جرت سنوياً بأن تصعد الزورن مسجد الكوفة الصلاة في محراب أمير المؤمنين (ع) وزيارة مرقد مسلم بن عقيل (ع) التوجه إلى التجف لزيارة المرقد المقدس للإمام علي

• بغداد، مندوب ومراسلو الصباح

استنفر أكثر من 13 ألف موكب في كربلاء المقدسة والمحافظات لتقديم الخدمات للزائرين والوافدين في ظل تزايد أعدادهم، في وقت استكملت فيه وزارة الكهرباء، إنارة الطرق التي يسكنها.

وقال محافظ كربلاء القاسم نصيف حاسم الخطابي ل الصباح: إن هناك أكثر من 13 ألف موكب وأربعة آلاف عاملاً نظافة يشاركون بتقديم الخدمات.

قريباً.. منح إجازة «مترو بغداد»

• بغداد، عمر عبد اللطيف

مباحة 85 بالمئة من بغداد - مشيراً إلى أن طول المشروع يبلغ 148 كم، توزعت بين المسارات، و4 معابر ستكون بين الكرخ والرصافة.

وقال إن المسار سيغطي جميع الأماكن في بغداد عن الزيارات الدينية الإسلامية والمسجدة ومراكز التسوق والوزارات الحكومية والدوائر المختصة والمستشفيات.

• تفاصيل ص 3

مدارس رياضية

• كتبه، رئيس التحرير

مواقفة وزارة التربية على فتح مدارس رياضية في عموم العراق ابتهاء من العام الدراسي المقبل، أسوة بمسائر التخصصات المهنية كالتجارية والصناعية والزراعية والفنون التطبيقية، خبز قد يعز من أمام عيني القارئ سريعاً دون أن يلحظه، لكنه ذو أهمية كبيرة وله فوائد جمة، وأجرم أننا نسرى ثماره عياناً بعد سنوات قلائ.

الصدفة الحظ جعلت القرار الصائب للسيد وزير التربية يأتي مباشرة بعد انقضاء وقائع أولياد باريس والحصيلة التي خرج بها الوفد العراقي المشارك وهي لألسف حموية صفرية ككل أولياد، فما زلنا ننظر إلى الميدالية البرونزية لرباعاً عبد الواحد عزيز في سنة 1960 باعتبارها بيضة الديك التي لن تنكز.

عمر الرياضيين قصير جداً في كل الأعمار، وإن لم يكن هناك أحد بانتظاره في طفولته وأول بلوغه محضناً يراه يلمن بكته له التياح مهما كان التبول كبيراً على الجماسة والغيرة والدافع الوطني.

وأينما حلَّ أبطال الأولياد الأخر من شتى دول العالم لم يتجاوز أغلبهم العشرين من عمره في الرياضة هذه هي السن التي يعلن البطل فيها عن نفسه.

فتح المدارس الرياضية أفضل استثمار في الموارد البشرية المحورية، وواحد رئيس للرياضة العراقية، وسيجيب للأندية والمدربين ما كانوا يكتشفون فيه أرواحهم كما سيدع للموهوبين في الرياضات الشنتية في العراق الإعلان عن أنفسهم.

دائماً يقال وهو حقيق إن لا يجب بلا تخطيط تأمل أن تكون هذه الخطوة الموقفة بداية للوصول إلى بلد فيه رياضة حقيقية لا مجرد كرة قدم.



البرلمان: «العمو العام»

لا يزال معلقاً

• بغداد، مهتد عبد الوهاب

والجرمين أمر خاطئ، ومن المفترض أن يشمل قانون العمو العام حالات خاصة ومعددة وفق القانون العراقي بما يعرض نفع العمالة.

وأضاف أن مقترح القانون حتى الآن لم يعد القضايا الخاصة للمنطقة بالحق الخاص والعق العام للجرم، أما جر ألم القتل والإرهاب والإجرام والمخدرات التي تمنح الأمن الوطني العراقي فإنها جر ألم يجب محاسبة مرتكبيها ..

94 % نسبة إنجاز

مداخل بغداد

• بغداد، رغد دحام

بسبب قلة التخصصات المائلة، واحتلتها على شركات غير رسمية، أصاب مشاريع مداخل العاصمة تلكا كبير عدل على مدار سنوات سابقة، لأنه مع تشديد حكومة محمد شياع السوداني على تطبيق قنات برنامجها الخدمي بدأت الحياة تعود لتلك المشاريع ويفتقر إنجازها.

فريق حكومي

للتحقق من نفوق الأسماك في ميسان

• بغداد، الصباح

أوفد مكتب رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، أمس السبت، فريقاً لزيارة أوزار ميسان للتحقق من نفوق الأسماك ووضع المعالجات.

وذكر مصدر حكومي، لوكالة الأنباء العراقية واع أن مكتب رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، أرسل فريقاً برئاسة مستشار شؤون الزراعة في وزارة المستشارين وعضوية وكيل وزارة الزراعة والموارد المائية والجهات المختصة بوزارة ميسان ومكتب منظمة الغذاء والزراعة الدولية (FAO) لزيارة الأوزار في ميسان والجهات المختصة والتحقق من نفوق الأسماك ووضع المعالجات. نتج تكروها في أماكن أخرى.

وأعلنت مديرية زراعة ميسان، يوم الخميس الماضي، إجراءات حكومية للتحقق من نفوق الأسماك والحيوانات في الأوزار.

إجماع على مقبولة استخدام الدفع الإلكتروني

• بغداد، حسين شخب

يرى المدير التنفيذي لصندوق العراق لتمهيد التجار أن الدفع الإلكتروني بات يحقق نتائج مقبولة في مختلف المناطق.

وقال ل الصباح: إن الدعم الحكومي الكبير لهذا المصل الذي سوف يفل ويقبل على التعميمات المالية لرحلة جديدة يتطلب أن تعمل جميع المؤسسات المعنية على تطوير أداها وجعل الخدمات التي تقدم ترقى للمائة بشكل فعلي وجاد.

دعوة لشمول مرضى السرطان بالرعاية الاجتماعية

• بغداد، شيما رشيد

دعا عضولجنة الصحة والبيئة التياينة باسم العراقي إلى تشكيل لجان مشتركة تعمل على شمول مرضى السرطان بمنع الرعاية الاجتماعية.

وأوضح العراقي، ل الصباح: أنه تم توجيه كتاب رسمي إلى وزير العمل، الذي أبدى موافقته على إقامة ورش عمل ومجموعات داخل المستشفيات، لجمع الإحصائيات الكاملة عن مرضى السرطان بهدف شمولهم بالرعاية الاجتماعية.



إسرائيل ترتكب مجزرة

4 في النبطية جنوب لبنان

الإطاحة بأكثر شبكة

3 للمخدرات في بغداد

رئيس الوزراء يعزى بوفاة الفنان

2 الكبير حمودي الحارثي

الكشافة العراقية في القاهرة للمشاركة بمؤتمر عالمي

القاهرة، إسراء خليفة

شارك العراق بوعد رفيع المستوى في فعاليات مؤتمر الكشف العالمي الـ 43 الذي يعقد بالقاهرة، خلال الفترة من 17 حتى 23 آب بمشاركة 176 منظمة كشفية وطنية.

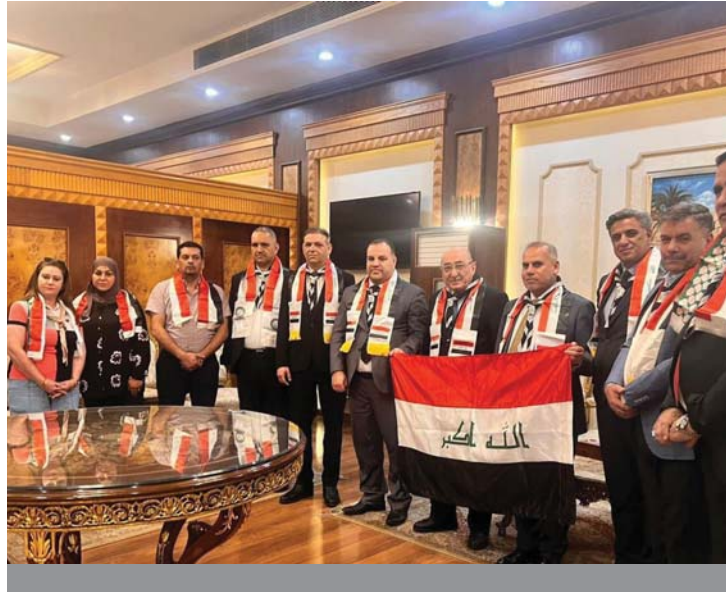
وقال رئيس الوفد مستشار رئيس الوزراء لشؤون التربية والتعليم الدكتور عدنان السراج -الصباح- إن المشاركة تأتي من أجل رفع اسم الكشف العراقية عالمياً، خاصة بعد الاهتمام الكبير من قبل الحكومة وتسيير كافة الرسوم المتأخرة.

وبين السراج أن الكشف العراقية مرت بطور صعبة خلال النظام السابق، ولكن اليوم بدعم من رئيس الوزراء محمد شياع السوداني تطلق التلافة كبيرة، بعد ربط الجمعية العراقية الكشفية بكتاب رئيس الوزراء، والاهتمام المباشر بمشاركة الدولة للكشف العراقية، ومنها هذا المؤتمر. وأضاف أن العراق سيلتحق بعدد من لجان المؤتمر، موضحاً أن العراق سيشارك في المؤتمرات المقبلة لبيت الروح التطوعية للشباب وتطوير الحركة الكشفية في البلاد.

ومن المقرر أن ينتخب المؤتمر الأعضاء الذين يحق لهم التصويت في اللجنة الكشفية العالمية، والتصويت على قبول جمعيات كأعضاء جدد في الحركة.

ويتم المؤتمر كل ثلاث سنوات، ويوفر فرصة للجمعيات الأعضاء للبدء بنشاط في تشكيل المايور والسياسات والأهداف المشتركة للحركة الكشفية في جميع أنحاء العالم.

تحرير: عبد الرحمن إبراهيم



انطلاقاً
كبيرة للحركة
الكشفية
العراقية

وجه بنقل جثمانه إلى العراق

رئيس الوزراء يعنى الفنان الكبير حمودي الحارثي

وسجل الراحل في مطلع ستينيات القرن الماضي أول حلقة من المسلسل الكوميدي (تحت موسى الحلاق)، التي قدم من خلالها أشهر أدواره الشخصية "عيسى" في المسلسل ذاته، كما شارك في العديد من الأعمال المسرحية والمسلسلات والتلفزيونية وأهمها (حياة النظام)، (مع الخالدين)، (كارينكايتير)، (إلى من يهيمه الأمر) وشارك في أكثر من (500) عمل إذاعي وتلفزيوني.

والراحل من مواليد عام 1936، ودخل معهد الفنون الجميلة مع الفنان جواد سليم والفنان هادي حنون حيث قسم التمثيل والرسم وتفرغ للتمثيل والإخراج من عام 1958 وحتى عام 1961.

ودرس الحارثي الفن والإخراج السينمائي لمدة عامين في فرنسا (1964 - 1965) وبعدها درس الفن والتمثيل السينمائي من عام (1974 - 1981) وهو عضو جمعية التشكيليين العراقيين.

والأسى تعنى الفنان حمودي الحارثي، والذي وافته المنية، أمس السبت، إثر مرض عضال. وأضاف البيان، "سائين المولى عز وجل أن يتغمده بوسع رحمته، وأن يلهم ذويه ومحبيه وزملاءه الصبر والسلوان".

وكان نجل الراحل حارث حمودي الحارثي، قد نعى أباه في منشور على فيسبوك، بقوله: "وداعاً أبي، وداعاً صديقي، وداعاً قنان الشعب محبوب الشعب، وداعاً دكتور حمودي الحارثي".

ووجه رئيس الوزراء، بحسب البيان، بتكفل جثمانه من هولندا، لواءى الثرى في بلدته العراق، مقدماً أصدق المأساة وأطيب كلمات التعزية لأهل الراحل ومحبيه، وللأسرة الثقافية والفنية العراقية.

بدورها، نعت نقابة الفنانين العراقيين الفنان الراحل حمودي الحارثي، وكرت النقابة، في بيان، أنه "ببالغ الحزن والإبداءية".

بغداد، الصباح

نعى رئيس الوزراء، محمد شياع السوداني، أمس السبت، إلى الشعب العراقي وفاة الفنان الكبير حمودي الحارثي، تغمدته الهاري بوسع رحمته. وقال السوداني، في بيان لكتبه الإعلامي: إنه برحيل الحارثي الأليم، يكون الفن العراقي قد خسّر قيمة عظيمة، وبخاصة ثقافية متميزة، ولامت روح الشعب، وعبرت عن مكتوناته الفنية

الصحة النيابية تدعو لشمول مرضى السرطان بالرعاية الاجتماعية

الناطق، وأعرب العراقي عن قلقه إزاء ارتفاع نسب الإصابة بالأمراض السرطانية في بعض المحافظات، خاصة تلك المتخلفة، بسبب "المخلفات البيئية وتلوث الهواء، والتربة والمياه". مؤكداً أن "هذه المشروبات الخطيرة تتلصق تحركاً عاجلاً، لكن غياب الأرقام الدقيقة حتى الآن يمثل تحدياً كبيراً أمام معالجة هذا الخطر بفعالية".

متوفرة، ويمكن جمع الإحصاءات بشكل سريع ومباشر، للحاجة الماسة إلى متابعة هذه القضية. وذكر أن "عدم توفر إحصاءات دقيقة لمرضى السرطان، يمثل مشكلة كبيرة، ويزيد صعوبة تحديد حجم الخطر الذي يواجه البلاد". لافتاً إلى أن "اللجنة ستضيف مجلس السرطان في وزارة الصحة، لتسرع جمع الإحصاءات من مختلف

إلى وزير العمل، الذي أبدى موافقته على إقامة ورش عمل وجمعيات داخل المنشآت، لإجراء الإحصاءات الكاملة عن مرضى السرطان بهدف شمولهم بالرعاية الاجتماعية. وأضاف أنه "يفترض بوزارتي الصحة والعمل، تشكيل لجنة مشتركة لاستكمال الإحصاءات المطلوبة". مبيّناً أن "التقارير الطبية اللازمة

بغداد، شيما رشيد

دعا عضو لجنة الصحة والبيئة النيابية باسم العراقي، إلى تشكيل لجان مشتركة تعمل على شمول مرضى السرطان بمنح الرعاية الاجتماعية. وأوضح العراقي، "أن اللجنة خاطبت الوزارة بشأن الموضوع، وتم توجيه كتاب رسمي

اختيار 50 داراً في بغداد لنصب منظومة الطاقة الشمسية

بغداد، وفاة عامر

اختار فريق التواصل الحكومي، 50 داراً سكنية في بغداد، لنصب منظومات الطاقة الشمسية على سطوحها، ضمن مشروعها الربط المحطات بانماط الأكثر فقراً في العاصمة. وأفاد نائب رئيس الفريق عدنان العربي -الصباح- بأن رئاسة الوزراء كتبت فريق التواصل الحكومي باختيار 18 ألف دار ببغداد ضمن المناطق الفقيرة والأكثر استهلاكاً للطاقة، لربط منظومة طاقة شمسية بقدرة 20 أمبيراً على سطوح الدور السكنية.

وبين أن الفريق شكل لجاناً ميدانية بالتنسيق مع الجهات ذات العلاقة والشركات المنتجة للطاقة الشمسية التي تم الاتفاق معها، للعمل على ربط هذه المنظومات، واختار بالفعل 50 داراً يقطنها مواطنون من شريحة المتقنين والاحتياجين وذوي الدخل المحدود لربط المنظومة.

وأشار إلى أن الفريق سيباشر اختيار مناطق أخرى تبعاً، إلى حين اكتمال العدد المحدد سلفاً، مؤكداً أن الإجراء مدرج ضمن خطة الائتلاف الأمل للاستخدام الأمثل للطاقة الشمسية لتكون بديلاً عن نقص الكهرباء، وتوليد من بيتك المركزي العراقي.

تحرير: مصطفى مجيد

94 % نسبة إنجاز مداخل بغداد

بغداد، رغد دحام

تعد المشاريع الخاصة بمداخل العاصمة بغداد، من أبرز المشاريع التي اهتمت الحكومة بها، من ناحية التخصيصات المالية والتشديد على سرعة الإنجاز، فضلاً عن أهمية تطويرها وتحسينها باعتبارها وجها مهما للعاصمة من جانب، وتساهل حركة مرور السيارات ودخولها للعاصمة من جانب آخر.

وسبب قلة التخصيصات المالية، وإحالتها إلى شركات غير رسمية، أصاب مشاريع مداخل العاصمة تلك كبير على مدار سنوات سابقة، إلا أنه مع تشديد حكومة محمد شياع السوداني على تطبيق فقرات برنامجها الخدمي، بدأت الحياة تعود لتلك المشاريع، وهي تقرب الآن من إنجازها. وقال المتحدث باسم وزارة الإعمار والإسكان، استرقي صباح، -الصباح- إن "نسبة إنجاز المشاريع الخاصة بمداخل العاصمة بغداد وصلت إلى أكثر من 94 %، وإن افتتاحها سيكون عند الإكمال - أي كل مشروع يتجزأ سيتم افتتاحه مباشرة - ولن يكون الافتتاح لجميع

المدخل، بحسب توجيهات رئيس الوزراء، بأن يتم افتتاح أي مشروع بنجز وعدم الانتظار. وبين، أن "مدخل بغداد تضمنت التركيز في الأعمال على استخدام المواد والتقنيات الحديثة لزيادة تحمل الشوارع، فضلاً عن تغلغل وتصبب للشاحنات.



العدل: العراق في مراكز متقدمة بمراعاة حقوق السجناء

بغداد، الصباح

تحرير: وائل المنوك

للأقسام الإصلاحية، وبين لعيسى، أن "العراق في مراكز متقدمة عربياً في مراعاة حقوق السجناء، ويحتل مراكز جيدة عالمياً بشهادة التقارير الأممية". من جانبه، أكد رئيس المركز الاستراتيجي لحقوق الإنسان، الدكتور فاضل الغزواني، أن "العراق احتل المرتبة 81 عالمياً بمعدل الكثافة العددية في السجون، من أصل 164 دولة حول العالم". وكشف الغزواني -الصباح- عن أن "العراق جاء بالمرتبة الثامنة بمعدل الكثافة السجنية يعد كل من المغرب، البحرين، السعودية، الأردن، تونس، الجزائر، الإمارات".

وبين الغزواني أنه "يوجد أكثر من 60 ألف محكوم في السجون الإصلاحية

كشفت وزارة العدل، عن أن العراق في مراكز متقدمة عربياً في مراعاة حقوق السجناء، وقال المتحدث باسم الوزارة، أحمد لعيسى، -الصباح- إن "الوزارة تتطلع إلى أن يكون العراق في مقدمة البلدان التي تراعي حقوق الإنسان، والمناجات الأخيرة خرجت بنتائج طيبة ولمنوسة، من خلال بعض الإجراءات الإصلاحية، من ضمنها وضع ضوابط مراقبة داخل المعتقلات، وستنقل شكاوى للسجناء، لا يفتح إلا من قبل وزير العدل خالد شوانتي حصرياً، فضلاً عن الزيارات الميدانية التليية التي يقوم بها

الصباح

مدير التحرير
نزار عبد الستار

سكرتير التحرير
وسام عبد الواحد

التدريسي
مصطفى الربيعي

مؤسس القسم السياسي
سعد تركي

مؤسس القسم الرياضي
علي البايوي

مؤسس صفح المحافظات
توفيق التميمي

القسم السياسي
sabah@alsababhaq

الإعلانات
ad.alsababha@inn.iq

موبايل
07809174852

العلاقات العامة
07809174853 موبايل
pr@alsababhaq
info@alsababhaq

التوزيع والاشتراكات
07809210536 موبايل
dist@inn.iq

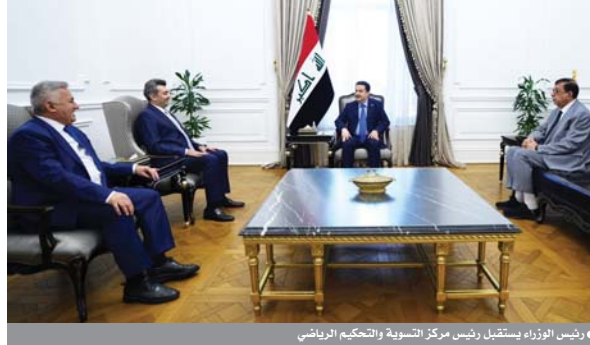
شبكة الاعلام العراقي
شبكة الاعلام العراقي

عبد جريدة الصباح
alsababha@inn.iq

نسخ الجريدة PDF

دعا أمانة بغداد إلى حسم متعلقات الأبنية المدرسية السوداني يوجه الجهد الخدمي باستهداف المشاريع التكميلية

وجه رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، أمس السبت، فريق الجهد الخدمي والهندسي باستهداف المشاريع التكميلية والطارئة، في حين دعا أمانة بغداد والمحافظات، إلى حسم كل متعلقات مشاريع الأبنية المدرسية.



رئيس الوزراء يستقبل رئيس مركز التسوية والتحكيم الرياضي

بغداد، الصباح

وذكر بيان مكتبته، أن رئيس الوزراء، ترأس اجتماع فريق الجهد الخدمي والهندسي، إذ جرت متابعة تنفيذ المشاريع التكميلية والطارئة في بغداد والمحافظات لعام 2024، فضلاً عن استعراض خلية العمل العام لمشاريع الفريق خلال العام 2023.

وشدد السوداني، على أهمية أن يستهدف

في كل المحافظات. واطلع السوداني، بحسب البيان، على المنجز من الأبنية المدرسية التي بلغ عددها 437 مبنى مرسياً منذ مطلع العام الحالي، من أصل العدد الكلي للمشروع الذي يشتمل على بنينا، 1000 مدرسة في مختلف المحافظات، في حين سيجري استكمال العدد المتبقي خلال الأشهر المتبقية من هذه السنة. وأكد، أن الحكومة قطعت شواطئ مهمة في ملف التربية، سواء على مستوى نهج الملاكات، أو توفير النأثيث والمستلزمات الدراسية، أو توفير البنس التحتية والأبنية المدرسية، والعمل يجري بالتوازي على هذا الملف، عبر مشاريع صندوق العراق للتنمية، أو مشروع المدارس اليبينية، أو مشروع رقم واحد لأبنية المدارس. ووجه رئيس الوزراء، بإزالة العتبات الإدارية والإجرائية لإتمام مشاريع الأبنية المدرسية، وأن تقوم أمانة بغداد وجميع المحافظات، بحسم كل المتعلقات مع تسهيل المدارس الجديدة، سواء ما يتعلق بالطرق الواسلة لها، أو إمدادات المياه والكهرباء.

إلى ذلك، أكد السوداني، أن الحكومة مهتمة بتقديم الدعم الكامل للرياضة بمختلف أشكالها، وأوضح البيان، أن رئيس الوزراء، استقبل رئيس مركز التسوية والتحكيم الرياضي زيد فارس آل سلمان. وأكد السوداني، بحسب البيان، دعمه جهود المركز وعمله في مجال التنسيب والتضام والقانونية، التي تخص الشأن الرياضي، من أجل الفصل في النزاعات الرياضية وحفظ حقوق الرياضيين.

العمل فيه سيستمر لـ 4 سنوات مستشار حكومي: إجازة «مترو بغداد» ستتم قريباً

بغداد، عمر عبد اللطيف

كشف مستشار رئيس الوزراء، ناصر الأسدي، عن أن الأيام القادمة ستشهد منح الإجازة الاستثمارية لمشروع مترو بغداد.

وقال الأسدي لـ الصباح: إن الحكومة في طور تدقيق الأوراق وإكمال الإجراءات ومنح الإجازة الاستثمارية لمشروع مترو بغداد للفريق الفائز، وأن العمل سيبدأ

بالمشروع بعد منح الإجازة خلال الأيام القادمة. وأوضح الأسدي، أن مدة الإنجاز المقررة للمشروع سيستمر لـ 48 شهراً، وسيغطي مساحة 85 بالمئة من بغداد، مشيراً إلى أن طول المشروع يبلغ 148 كم، وتوزعت عليه 64 محطة، منها 8 محطات للانتقال بين المسارات، و4 معايير ستكون بين الكرخ والرافعة.

وتابع أن المسار سيعطي جميع الأماكن الموجودة في بغداد منها المناطق السياحية والجامعات، فضلاً عن المزارات الدينية الإسلامية ومنها المسيحية ومراكز التسوق والوزارات الحكومية والدوائر المختصة والمستشفيات وجميع المنشآت الموجودة داخل العاصمة بغداد، كما يصل إلى مطار بغداد الدولي مرتبطاً بأربعة من المسارات الثمانية لكي تكون عملية انتقال المسافرين من أي منطقة في بغداد إلى المطار سهلة وميسرة.

وأشار إلى أن القطران سيكون بمواصفات عالمية من دون سائقين تكون نسب الأمان فيه عالية جداً، وسيتمكّن الشوارع الرئيسية في بغداد، وستكون المحطات في منتصف الطريق وفيها جسر يغطي جانبي الطريق.

وكشف عن أن القطران الواحد سيكون من ست عربات تتسع الواحدة منها لـ 150 راكباً، وستكون هناك ثلاث درجات فيه الأولى الذهبية التي ستكون على مساحة مريحة للراكب، ودرجة مخصصة للنساء، والوضع والأطفال حديثي الولادة وصغار السن على مستوى عال من الخصوصية وصغار النساء، وأخرى لركاب الدرجة الاعتيادية، إضافة إلى مقاعد مخصصة لذوي الاحتياجات الخاصة.

تحرير: واغل الملوك

خطوة طويلة الأمد لتمكين ذوي الإعاقة

بغداد: يتولى الحسني

تتسلم وزارة العمل والشؤون الاجتماعية إطلاق خطة طويلة الأمد لدعم وتمكين الأشخاص ذوي الإعاقة وزجهم في سوق العمل.

وأضاف المتحدث باسم الوزارة نجم العنابي، لـ الصباح، بأن الخطة وضعت لتستهدف النقص الحثي بالنسبة مع منظمة اليونيسيف، لدعم ذوي وتكثيفهم في المجتمع بزجهم في دورات تدريبية وخلق فرص عمل لهم بالتعاون مع القطاعين العام والخاص.

وأشار إلى وجود خطوات جادة لتفعيل ملف توظيف ذوي الإعاقة عبر منصة تمكين لتطوير قدراتهم وفق حاجة سوق العمل، فضلاً عن تفعيل عمل الورش والجمعيات الإنتاجية للقادرين منهم على العمل جزئياً بما يساهم بتعزيز ثقتهم بأنفسهم ودمجهم في المجتمع.

أكبر مستودع للغاز بمحافظة النجف

النجف الأشرف: حسين الكعبي

تتجه الشركة العامة لتعبئة الغاز قريباً، أكبر مستودع للغاز على مستوى البلاد ضمن محافظة النجف.

وذكر مدير فرع النجف لتعبئة وخدمات الغاز مريد الموسوي لـ الصباح أن الطاقة التخزينية للمستودع الذي يوشك العمل به في آذار من العام 2023 بعد توقيفه لأعوام بسبب الأزمة المالية، تصل إلى 1500 طن، مشيراً إلى أن العمل مستمر حالياً على شكل ثلاث مناورات بغية إنجاز خلال العام الحالي.

وعد المستودع مشروعاً متطوراً، كونه مصمم وفق أعلى المعايير الأوروبية وأغلب مواد مستوردة من إيطاليا، وتم ريعه بمصنفي كبرياء، مؤكداً بأن المحافظة تمتلك 13 ممعلاً لتعبئة إسطوانات الغاز، اثتان منها حكومية.



رجال المرور يتفقدون مهابهم في تنظيم السير وسط حيرة الصيف اللاحق.



تصوير: علي قاسم

الإطاحة بأكبر شبكة للمخدرات في بغداد

بغداد، الصباح

تتمكنت مفارز مديرية شؤون مخدرات الكرخ، من القاء القبض على أكبر عصابة لتجارة المخدرات في بغداد لتكون عشيرة تضار من بينهم يعلون الجنسية الأجنبية، وضبطت بعورتهم 221 كيلو غراماً من حبوب الكبتان من المخدرات.

في غضون ذلك، تمكنت مفارز مديرية الأمن والاستخبارات

التابعة لوزارة الدفاع، من إلقاء القبض على سبعة تجار ومروجي للمواد المخدرة في محافظات بغداد وبابل وكربلاء المقدسة والنجف الأشرف والمثنى.

التهمة صادرة بحقهم مذكرات قبض وفق أحكام المادة 28 من (مخدرات)، وضبطت بعورتهم مواد مخدرة مختلفة تمت تصادرتها وحالة التهمين إلى الجهات ذات الاختصاص أصولياً، وهي قضية منقطعة، ضبطت قوات الشرطة

التجارية، بالتعاون مع مفارز من وزارة النفط و جهاز

استكمال إنارة طرق المشاية استنفار أكثر من 13 ألف موكب لتقديم الخدمات للزائرين

بغداد، مندوب ومراسلوا الصباح

استفقر أكثر من 13 ألف موكب في كربلاء المقدسة والمحافظات لتقديم الخدمات للزائرين والوافدين في ظل تزايد أعدادهم، في وقت استكملت فيه وزارة الكهرباء إنارة الطرق التي يسلكونها.

وقال محافظ كربلاء المقدسة نصيف جاسم الخطابي لـ الصباح: إن هناك أكثر من 13 ألف موكب وأربعة آلاف عامل نظافة يشاركون بتقديم الخدمات وأشار إلى إطلاق تطبيق زائر الإمام الحسين (ع) الذي يضم 750 موقفاً تستوعب آلاف الزائرين وأماكن تواجد الفرق الصحية والطرق والصيغيات والمطاعم وفق خرائط محددة.

في السياق ذاته، أفاد مسؤول إعلام أمانة مسجد الكوفة وقاص الفتلاوي لـ الصباح بأنه جرت إعادة سنوية أن يقصد الزائرون مسجد الكوفة للصلاة في محراب أمير المؤمنين (ع) وزيارة مرقم مسلم بن عقيل (ع) ثم التوجه إلى النجف لزيارة المرقم المقدس للإمام علي (ع) بعدها يبدأ السير من النجف إلى كربلاء، وبين أن أمانة المسجد استعدت للزيارة بتفصيل الطرق الخارجية المحيطة بالمسجد، كما ضاعف مضيفة عدد الوجبات من 25 ألفاً إلى 50 ألفاً يومياً، مع توزيع المياه والطعام والمساعدات المالية بين الموكب.

بدوره، لفت مدير جمعية الهلال الأحمر في كربلاء فلاح محمد رضا لـ الصباح: إلى تشكيل غرفة عمليات ميدانية تضم أكثر من ألفي مستمع، مع نشر 26 عجلة إسعاف في مركز مدينة كربلاء والطرق الرئيسية وأشار إلى نشر سبع عجلات طبية متفجرة و11 سيارة حوضية، إلى جانب توفير 50 عجلة بمختلف الأحجام لنقل الزائرين. من جهته، ذكر معاون مدير الشركة العامة لتوزيع كهرباء بغداد مرتضى سعيد لـ الصباح أن الشركة استكملت حملة إنارة طرق الزائرين ضمن مدخل بغداد والطرق الواسلة من كركوك وسريع الدورة وسريع محمد القاسم امتداداً لجسر بغداد الجديدة وصولاً إلى طريق العلة.

وتون بوجود مفارز فنية وهندسية على طول الطرق التي نفذت فيها حملة الإنارة لفرص إجراء الصيانة وفي الديوانية، قال الناقد الرسمي لمطبة الموكب الحسينية قاسم المنصور لـ الصباح: إن المحافظة تشهد حالياً زخماً في حركة الزائرين، لذا تم استنفار هيئة الموكب الحسينية والذوات الحكومية لتوفير الخدمات.

وتوقع المنصور أن تشهد الأيام الثلاثة المقبلة زيادة كبيرة بأعداد الزائرين، لذلك تم اتخاذ إجراءات توفير سيارات النقل والإسعاف والمقارن الطبية في السياق ذاته، نفذت

وزارة الموارد المالية حملة لخفض وتشغيل 97 بئر على طريق كربلاء المقدسة مع النجف الأشرف لرفع الموكب الحسينية بإيادهم واستخدامها للصيغيات، وإمكانية نصب محطات تحلية المياه في كربلاء المقدسة، بحسب ما أفاد به الوزير عون ذياب عبد الله، الذي أوضح أن أمانة كربلاء من خلال تهر الفترات، الإطلاقات المائية لمحاطة كربلاء من خلال تهر الفترات، لتأمين مياه الحام لمحطات الإسالة وسد حاجة الزائرين

تحرير: علي موق

العسكرة وهانات الفشل

براهن الكيان الصهيوني على فشل المفاوضات، وعلى الضغط الأمريكي في منع أي ضربة له من إيران أو من القارة، وهذا فإن خيبة نخب ياهو من النهاية التراجيدية لمصير السياسي، تضعه أمام حسابات تجزيرها أسئلة عن الخسائر التي جلت من كونه الأكثر كرامة في تاريخ الكيان الصهيوني، وعن مصير الأسرى لدى حماس، فضلاً عن الاستنزاف الذي دخلت في جعبه العسكرية الصهيونية.

كل هذا يجعل الخيارات صعبة، ويضع بالعين الصهيوني إلى مزيد من التوتش، وإلى ارتكاب الجازر بحق الشعب الفلسطيني، وتعطيل أي حل دولي للقضية الفلسطينية، ولشروع إنشاء الدوتن الذي رفضه الكنيست الصهيوني مؤخراً، وحسن القول بمفاوضات من قيادة حماس الجديدة، رغم أن يحيى السنوار يعرف طبيعة الكيان المهزوة، ويدرك أن فرض الحل الأمثل سيكون خياراً أكثر تعقيداً للمصالح.

وهذا ما يجعل حكومة نتياهو أمام خيار التنازلة، حيث تلتفت ملك الحل في غزة، وحيث الذهاب إلى حرب الانتقالات، وإلى مزيد من العسكرة والحلول الأمنية، وإلى وضع الشروط الصعبة أمام المفاوضات في الدورة أوفي غيرها، وكان التوتش في الحرب الإقليمية سيكون نوعاً من الإنعاش الذي سيضع الولايات المتحدة والعرب إلى الدخول فيها دفاعاً عن الكيان الصهيوني.

لم يعد الأمر طناً، بل أصبح واقعاً ما يمارسه الصهاينة من عنف مقصود، نوهماً بأن ذلك سيهدد لهم الاعتبار بعد عملية طوفان الأقصى وما أحدثته من خرق نرجسي وستراتيجي في نظام الناعمة الصهيونية، وعلى نحو يجعل البحث عن سياسة الردع موقفاً إيهامياً بالرد على ما جرى، وعلى الخسائر الكبرى التي عانى، وما زال يعاني منها الكيان، ولعل التطهرات التي شهدتها الداخل الصهيوني، وعدد من المدن والجامعات في العالم، دليل على صعوبة الاستمرار بالخيارات الأمنية التي تعمل على تكريسها الحكومة الصهيونية، وعلى وضع الولايات المتحدة أمام واقع صعب، وكان نتياهاو يذكر الرئاسة الأمريكية بأن التصديق الطويل الصهيوني الذي حظي به في الكونغرس يعكس تفضيلاً لخيارات الحرب المفتوحة، والحمية من الريمالين الأمريكية، وبأن الحرب التي ذكرها متوتراً وخائفاً أكثر من 27 مرة، كاشفاً من خلالها عن هله، وعن أنه غير قادر على تحمل هذه الحرب وحده، وعدم القبول بوضع جديد في الشرق الأوسط تكون فيه إيران هي اللاعب الإقليمي الكبير، برسانته العسكرية وباتصاده الكبير وبمقبعه الساحلة.

لعل التطهرات التي شهدتها الداخل الصهيوني، وعدد من المدن والجامعات في العالم، دليل على صعوبة الاستمرار بالخيارات الأمنية التي تعمل على تكريسها الحكومة الصهيونية، وعلى وضع الولايات المتحدة أمام واقع صعب



علي حسن الفتوح



● عشرة شهداء ضحية المجزرة

إسرائيل ترتكب مجزرة في النبطية جنوب لبنان

بينما اعتبر الأمين العام لـالتيار الأسديّ من الأسعد في بيان له أمس السبت، أنّ زيارة المبعوث الأميركي الصهيوني الهوي والهوية أموس هوخشتاين إلى لبنان لم تأت بجديد وما تسرب عن لقاءه مع بعض المسؤولين اللبنانيين أنه نقل تهديدات عالية السقف لهم، وبأن على المقاومة أن تدرك وعلى لبنان تطبيق القرار 1701 بكامل تفاصيله، محذراً هؤلاء بأن العواقب ستكون مدمرة للبنان بأسره إذا لم يؤخذ بالتحذيرات الأميركية. ورأى أنّ العدو الإسرائيليّ تصرف في المفاوضات ظفر، كما فعل هوخشتاين في لبنان وكأنه التتصر الذي يملئ شروطه التجزئة الاستسلامية على الفريق الفلسطيني، وأنه عدل وترجع عن كثير من البنود التي كان تقدم بها الرئيس الأميركي جوبايدين في تموز الماضي، وهناك دول وقوى محلية تتصرف وكأن العدو الإسرائيلي قد التتصر وبساطعته فرض شروطه. واعتبر أنّ الأميركي أنّ بأساطيله إلى المنطقة ليس نفع من دون أن تتم محاسناته، وقال تعليقاً على المجزرة الأخيرة في وادي الكفور في النبطية، إنّ العالم كله ينخرط بمفاوضات جديّة لإحداث خرق في غزة بينما العدو يواصل ارتكاب المجازر وهذا دليل على أنه لا يأبه بشيء، وأشار البيزي إلى وجود مؤشرات متناقضة بشأن المفاوضات في الدوحة، ففي حين أكد الإسماعيل أنّ هناك تقدماً ملحوظاً نفت حماس حصول أي تطور على صعيد التوصل إلى اتفاق حول غزة، متخوفاً من أن تكون أمام مفرق طرق خطير.

وأضاف البيان أنّ التديق هويات الشهداء يتطلب انتظار صدور فحوص dna، لنصار في ضوئها إلى إعلان حصيلة نهائية دقيقة. وكان المتحدث باسم الجيش الإسرائيلي أفخايي أدرعي، قد زعم أنّ طائرات حربية سلاح الجو أغارت مساء أمس الأول الجمعة على ميان عسكرية لجرب الله في حاتين وسارون الراس في جنوب لبنان، مشيراً في تصريح إلى أنّ الطائرات هاجمت خلال ساعات الليلة الماضية، مستوحاة لساحة لجرب الله في منطقة النبطية. كما حصف الجيش بالدفعة مناطق رميش وليونا وكروشوا وعين الشب في جنوب لبنان، وهو ما نفاه الأهل في النبطية جملة وتفصيلاً، إذ محضوا مزاعم العدو مؤكداً أنّ المكان الذي تم حصفه لا علاقة له لا من قريب ولا من بعيد بالحرب.

في جانبه، أبدى النائب عبد الرحمن البيزي أسفه لاستمرار العدو الإسرائيلي بارتكاب المجازر والجرائم من دون أن تتم محاسناته، وقال تعليقاً على المجزرة الأخيرة في وادي الكفور في النبطية، إنّ العالم كله ينخرط بمفاوضات جديّة لإحداث خرق في غزة بينما العدو يواصل ارتكاب المجازر وهذا دليل على أنه لا يأبه بشيء، وأشار البيزي إلى وجود مؤشرات متناقضة بشأن المفاوضات في الدوحة، ففي حين أكد الإسماعيل أنّ هناك تقدماً ملحوظاً نفت حماس حصول أي تطور على صعيد التوصل إلى اتفاق حول غزة، متخوفاً من أن تكون أمام مفرق طرق خطير.

● بيروت، جبار عودة الخطا

بينما ينتظر المرافيون مخرجات مفاوضات الدوحة وكلهم أمل أن يوقف نزيف الدم في غزة ويما يتعكس إيجاباً على جنوب لبنان، ارتكب الجيش الإسرائيلي مجزرة مروعة في منطقة وادي الكفور في النبطية ذهب ضحيتها في حصيلة غير نهائية عشرة أشخاص شهداء بينهم امرأة وطفلان، وفق ما أعلنته وزارة الصحة اللبنانية أمس السبت. وقد شكّلت هذه المجزرة صدمة في جنوب لبنان وحلقت أجواء من القلق والترقب في وقت كان يتطلع فيه الجميع لنتائج عملية التناوض في قطر لها تأتي بأخبار إيجابية لحرب عدم الإبادة في قطاع غزة أوزارها وبما يتعكس على العمليات العسكرية في جنوب لبنان، حيث ربط حزب الله إيقاف عملياته بإيقاف نزيف الدم في غزة، وقد أعلن مركز عمليات طوارئ الصحة العامة في وزارة الصحة اللبنانية، في حصيلة محدثة وغير نهائية ارتفاع عدد الشهداء جراء الغارة الإسرائيلية العالدية التي استهدفت منطقة وادي الكفور في النبطية، إلى عشرة أشخاص من الجنسية اللبنانية، بينهم امرأة وطفلاها، وإصابة خمسة بجروح، بينهم ثلاثة من الجنسية الشونزية اثنان منهم إمسائهما حرجة ويخضعان لمعالجات دقيقة في مستشفى الشيخ راجب حرب، وموافقة لبنانية وشخص سوداني عولجا في

المعارضة الألمانية تطالب بخفض الإنفاق الحكومي



● مبنى البرلمان الألماني

عدد موظفيها البالغ 3 آلاف شخص بنسبة 15 في المئة أيضاً. يذكر أنه تم تبني قانون الانتخابات الفدرالية في ألمانيا العام الماضي، ويهدف إلى خفض عدد البرلمانيين من 736 إلى 630، فيما لم تدعم المعارضة هذا الإصلاح حتى الآن. واستجوب الانتخابات البرلمانية المقبلة في ألمانيا في 28 أبريل 2025. واعترف المستشار الألماني في وقت سابق بأن شعبية الحزب الحاكم متراجحة بسبب دعمه لأوكرانيا في روسيا، مؤكداً أنه لا يوجد من وجهة نظره بديل لهذه السياسة.

● برلين، وكالات

دعا كارستن لينيمان الأمين العام لحزب الاتحاد الديمقراطي المسيحي المعارض في ألمانيا إلى خفض أعضاء البرلمان وموظفي إدارة البرلمان (البيوندستاج) بنسبة 15 في المئة لترشيد الإنفاق ورداً على سؤال صحفي في كيفية توفير المال قال لينيمان إنه يجب على السلطات أن تبدأ من نفسها. وأضاف أنه سيتم في إطار الإصلاح الانتقائي خفض عدد أعضاء البيوندستاج من 733 إلى 630 شخصاً. ويجب على إدارة البيوندستاج خفض

مصر وفرنسا تتحان تهدئة سريعة في المنطقة

● القاهرة، إبراء خليفة

على نتائج الجهود الفرنسية ذات الصلة وأوضح المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية المصرية أنّ الوزير الفرنسي أشاد بالدور الهوي الذي تقوم به مصر في الوساطة المشتركة مع قطر والولايات المتحدة، بهدف التوصل لاتفاق لوقف إطلاق النار. استقبال الرئيس المصري لوزير خارجية فرنسا الذي أبلغ الرئيس الفرنسي المصري في هذا الصدد على ضرورة تضامر جميع الجهود لانتظام فرصة المفاوضات الجارية، والتوصل إلى اتفاق يحقن الدماء، ويجب المنطقة عواقب التصعيد.

هل شارفت الحرب الروسية الأوكرانية على نهايتها؟

القتال الأخرى. قد تكون هناك رغبة أميركية بأنهاء هذه الحرب والنتزاع والاستعداد لتطور الأحداث في الشرق الأوسط وكذلك لمواجهة المارد الكرمني المتنامي ومحالته استناداً لتأويله، كما يرى الكثير من المحللين بأنهاء الصين. إن ارتفاع حدة الصراع وأثار الحرب من قرب الانتخابات الأميركية وإصاحبة عودة الرئيس السابق تراسم إلى البيت الأبيض وإمكانية توقيع الدعم الأميركي، تجعل التهمة الأوكرانية في موقف محرج وصعب جداً لا تحسد عليه، فالمطالبات الغربية بتحقيق نصر ومؤقت على ساحة المواجهة. ما يزيد المشهد ضبابية انتظاراً ما ستفعله موسكو رداً على احتلال أراضيها، فهل نحن على مقربة من نهاية هذه الحرب بعد أن تقدم كيف كل أروافها التفاوضية وقضاهاها بعدم قدرتها على الصمود لفترة أطول مع وصول رئيس جديد للبيت الأبيض؟ لكن الأمل أن تمسكون لن نحسن إلى مازلة المفاوضات إلا بعد تحرير كل أراضيها، هذا ما ستجيب عنه الأيام المقبلة، فهل سيطول الانتزاع؟

● ضم جمهورية العراق في براغ

في الحفاظ على التنازلات التي حققتها في إقليم كورس صعبة جداً أو شبه مستحيلة على المدى الطويل في الوقت نفسه نرى أن القوات الروسية تحقق مزيداً من الانتصارات على جبهات القتال الأخرى وستولي على أراض جديدة وبالذات في إقليم دونيتسك وهذا ما يثير الاستغراب، فالنتائج في يوم الجانب الأوكراني، إذا كان قادراً، يوقف التقدم الروسي المبني لكنه مستمر على جبهات القتال بدلاً من فتح جبهات جديدة ليس من السهل إيجاد الأعداد الكافية من الجنود والأسلحة والمتعة والاحتياجات الأخرى لإدامتها.

من غير الواضح كيف ستتمكن أوكرانيا من الحفاظ على الأراضي الروسية التي احتلتها، إذا أخذنا بنظر الاعتبار أن هذه القوات كانت خالية من الجيش الروسي مفتوحة إلا من حرس الحدود، فهل سيتمكن الضغط المتزايد الذي يبنيه إرسال موسكو المزيد من قواتها العسكرية المدججة بالسلاح والعداء إلى إقليم كورسك؟ من المؤكد أن رد الفعل الروسي لن يكون مقتصر على طرفه العمق الأوكراني بل يتعدى موسكو على الدخول في العمق الأوكراني لتأمين حدودها مستقبلاً، إذا تمكنت من ذلك، إن التوتش الأوكراني يمثل ضربة موجعة للمؤسسة العسكرية الروسية ولصانع القرار فيها، فهذه

لحماية خطوط الإمداد، كتنشر منظومات الدفاع الجوي وأجهزة الرصد وإنشاء تحصينات ومواقع للجنود فضلاً عن الآليات المستخدمة حتى لا تكون عرضة لاستهداف السهل جواً وبراً. ضرورة توفير قوات احتياط لتعويض الخسائر البشرية الناتجة عن العمل العسكري اليومي في تلك المناطق، فالملومات المتوفرة تؤكد أنّ كيف استفدت من هذه العملية قواتها الاحتياطية، وكيف ستتمكن من إدامة زخم قواتها إذا كانت أصلاً تعاني من نقص في أعدادها.

الغطاء الجوي للقوات الأوكرانية المهاجمة شبه معدوم ما يسهل استفادها من الجانب الروسي، عدم قدرة كيف على استخدام بعض الأسلحة الغربية وفي مقدمتها الصواريخ الأميركية لاستهداف العمق الروسي ما يجعلها مكتوفة الأيدي وغير قادرة على الاستمرار. طول جبهة القتال سيغرض القوات الأوكرانية لتفقدان دعمها الداخلي ويقلل من خطوط الدفاع الخلفية بسبب نقل القوات إلى المناطق الجديدة. الحاجة إلى مضاعفة كمية العتاد المستخدم في القتال لسد حاجة القوات التي تسير على المساحات الجديدة، علماً أنّ الجانب الأوكراني يعاني نقصاً في العتاد وبالتحديد صنف الدفاعية.

كل هذه الأسباب تجعل مهمة القوات الأوكرانية



● فلاح الحسن

دخلت القوات الأوكرانية لإقليم كورسك بعد فتح جبهة إقليم بلغورو وإضافة مئات الكيلو مترات إلى طول جبهة القتال، غير صحيح من الناحية التعويضية وعامة غير محمودة العواقب على المدى الطويل للأمن القومي. الدخول أكثر من مئة كيلو متر داخل الأراضي الروسية يحتاج إلى خطوط إمداد طويلة لتزويد القوات بالسلح والعتاد والدعم اللوجستي لتشغيل الآليات العسكرية وأزاداً لمواجهة التقدم والمحافظة على القدرة الجديدة التي سيتمتع عليها.

الحاجة لأفراد عسكرية كبيرة عدداً وبتعد

بعد دعم الحكومة والبنك المركزي إجماع على مقبولية استخدام الدفع الإلكتروني

هل حان وقت حذف الأصفار؟

هناك ميذا اقتصادي في منح الاقتصاد الحز أو الرأسمالي أو اقتصاد السوق سته ما شت بمعالجة الخلل أو التشفؤ في البنية الاقتصادية بأثر الصدمة.

أي بمعنى تقل الآثار التاجمة عن هذا الإجراء مالياً واقتصادياً واجتماعياً على أمل تحسين الواقع الاقتصادي. ولعرض توضيح هذا المبدأ وتحليل آثاره كوسيلة لإشاعة الثقافة الاقتصادية تتناول موضوع حذف الأصفار عن العملة بهدف تقليل آثارها في حجم الكتلة النقدية وقيمة النقود. وكلما تشد وتعمق حلول تخفيض أسعار صرف الدولار بين السعر الرسمي والموازي تتصاعد الدعوات لضرورة حذف الأصفار للاعتماد بأنه أحد الحلول.

وهنا إذا اتخذ حذف الأصفار معني ذلك معالجة الخلل بأثر الصدمة، ولكن علينا ابتداء عرض أبرز مزايا حذف الأصفار وعيوبه والمخارئة بينهما المتوصل إلى حل أمثل وقرار صائب، وهذه أفضل وسيلة لإشاعة ثقافة التمييز لدى الجمهور وليس مخاطبة أصحاب الاختصاص كونهم يدركون الحل الأمثل من أبرز مزايا حذف الأصفار تقليل حجم الكتلة النقدية وليس قيمتها (ببساطة عدد الأوراق النقدية المستخدمة في التداول) هذه الميزة تنتج عنها سهولة حمل المبالغ النقدية وحمايتها من السرقة أو التلف.

أما العيوب فإن حذف الأصفار سيخلف مشكلات اجتماعية لا تعد ولا تحصى ونحن في غنى عنها في هذه المرحلة لعدم القدرة على إشباع الجمهور بقبول تناقص حجم الكتلة النقدية مع الإقرار بأن القيمة الحقيقية للنقد لا تتأثر، الموضوع يتعلق بالذهن وحفظ الذاكرة المبالغ لجمهورها الكبير، ثم أن حل التناقضات والاتفاقات التجارية والشخصية تخلق لنا خلافات وعدم القدرة على التقامها.

من التحليل أعلاه يتضح أن إجراء حذف الأصفار غير ملائم في الوقت الحاضر، ولكن مع استخدام عمليات الدفع الإلكتروني ستكون البنية ناضجة ومقبولة و فكرة تطبيق قرار حذف الأصفار، ستكون العملية ثقافية دون أن يشعر بها المواطن ولكن هل حان الوقت لاستصدار القرار، نرى أن العمليات التجارية والسوقية والرسمية والخاصة، ما زالت التجربة قاصرة على استيعاب مثل هذا التحول، وحين تصل نسبة قتل واستخدام أدوات الدفع الإلكتروني إلى 90 بالمائة من المواطنين عند ذلك يمكن تطبيق قرار حذف الأصفار بسهولة ويسر. هناك إلى وقت لإشاعة ثقافة الدفع الإلكتروني والمخطوب تكثيف الحملات الإعلامية والإعلانية لتركيزها في ذاكرة المواطن ونقلها وفي مثل هذه الحالة على الجهات المعنية تقليل الكلف في استخدام الدفع الإلكتروني وفرض رقابة صارمة على التحايل والتلاعب ومن ثم توسيع وتوزيع شركات الدفع الإلكتروني في عموم البلاد. على المعنيين البداية من مؤسسات الدولة في استخدام الدفع الإلكتروني لجميع التعاملات وعند ذلك ستشجع ثقافة الدفع الإلكتروني.



ياسر التركي

إذا اتخذ حذف الأصفار معني ذلك معالجة الخلل بأثر الصدمة، ولكن علينا ابتداء عرض أبرز مزايا حذف الأصفار وعيوبه والمخارئة بينهما



البنك المركزي يوفر فرصة تاريخية لتحفيز واستخدام الدفع الإلكتروني

يعتمد عالمياً ويحمي أموال المواطنين، وكذلك يحقق منافع للمستخدم. وكان طارح قد بين أن توجهات الحكومة والبنك المركزي توفر فرصة تاريخية لتحفيز واستخدام الدفع الإلكتروني، إذ تشهد تركيزاً واضحاً وإصدار العديد من القرارات التي تخدم تسريع استخدامه بشكل يضمن التوسع في تبنيه، لافتاً إلى أن العراق لأول مرة يشهد قرارات تخدم عملية الدفع الإلكتروني في ظل وجود بنية تقنية لدى البنك المركزي والجهاز المصرفي وشركات الدفع الإلكتروني. ونرى إلى أن العالم الخارجي شهد ثورة كبيرة في ميدان الدفع الإلكتروني والإبداع عن التعامل النقدي بشكل كامل، مما يوفره من مسارات آمنة للأموال ونقلها دون أي خلل، وفي العراق سوف يتوسع الدفع الإلكتروني إلى حد تلمس الفوائد من قبل أكبر شريحة من المجتمع.

وغير عن أملة في تبني المؤسسات الحكومية إنشاء وحدات مختصة في تقنيات الدفع الإلكتروني للعمل على متابعته وتطوير هذا الجانب المهم. المدير التنفيذي لرابطة المصارف العراقية الخاصة على طارح أفاد بأن مسارات الدفع الإلكتروني في تطور مستمر وسير وفق الخطة التي زمت لتتضمن بواقع هذا الفصل المهم، لافتاً إلى أن تأكيدها الحكومة وتعليمات البنك المركزي العراقي التي تحث على التوسع باستخدام الدفع الإلكتروني قادت إلى النهوض بواقع هذه التعاملات التي أخذت بالتوسع المستمر. طارح أشار إلى أن المواطن بات يتفاعل مع التعاملات المالية الإلكترونية في حياته اليومية بعد أن تسهلت في الآه وبشكل آمن يضمن أمواله ويذهب بها إلى المكان المناسب بكل سهولة. كما أن الفوائد والتشغيلية.



محمد النجار

بغداد، حسين شغب

يرى المدير التنفيذي لصندوق العراق للتأمين محمد النجار أن الدفع الإلكتروني بات يحقق نتائج مقبولة في مختلف المناطق، إذ تواجبت الخدمات الإلكترونية في جميع المدن والقرى والريفات. وقال في تصريح له الصباح، إن الدعم الحكومي الكبير لهذا الفصل الذي سوف يخلق واقع التعاملات المالية لمرحلة جديدة يتطلب أن تعمل جميع المؤسسات المعنية على تطوير أدائها وجعل الخدمات التي تقدم ترقى للعالمية بشكل فعلي وجاد. وأشار إلى أن هدف العراق جذب الجهد العالمي للتطوير إلى ساحة العمل العراقي إلى جانب الجهد العراقي، وهنا لابد أن تكون مسارات الخدمات المالية في تطور مستمر وتتفاعل مع حاجة الشركات العالمية، كون حجم العمل في العراق يستوجب جهداً دولياً وجميعهم يتفهمون قطاعاً مالياً مثالياً. يذكر أن محافظ البنك المركزي العراقي على عسكن العلالق، قال إن البنك المركزي العراقي يعمل جنباً إلى جنب مع البرنامج الحكومي وتوجه دولة رئيس الوزراء في دعم الدفع الإلكتروني، إذ بلغت المبالغ المملجة في أنظمة المقيم الوطني أكثر من (2) ترليون دينار عراقي في شهر تموز وحده، مقارنة بـ (800) مليار دينار بنفس الشهر من عام 2023، بعدها أصبحت (1) ترليون دينار في شهر كانون الثاني من عام 2024. كما شهدت المدفوعات الحكومية ارتفاعاً إضافياً، لتصل إلى (912) مليار دينار عراقي في شهر تموز الماضي مقارنة بـ (287) مليون دينار من نفس الشهر لعام 2023.

يؤثر في الموازنة ويعيق التنمية

مختصون يحذرون من مخاطر تراجع أسعار النفط عالمياً

أيدى مختصون في الشأن الاقتصادي تخوفهم من تراجع أسعار النفط عالمياً، مؤكدين أن ذلك الأمر يمكن أن يؤثر سلباً في الموازنة التي بُنيت على سعر تخميني يبلغ 80 دولاراً للبرميل الواحد، مشددين على ضرورة إيجاد مناهضة تمويلية أخرى يعقدها تعزيز الإيرادات المالية في حال شهدت أسعار البترول تراجعاً حاداً خلال الفترة المقبلة.



بغداد، أحمد الجبائي

وشهدت أسعار النفط خلال الأيام الماضية تراجعاً ملحوظاً لاسم حدود 76 دولاراً للبرميل الواحد، وهو الأمر الذي دعا العديد من المختصين إلى التحذير من مخاطر استمرار ذلك التراجع وتأثيره في الموازنة، مبينين أن انخفاض أسعار الذهب الأسود يؤدي لتدهور خلل اقتصادي وسيهم في تدهور البنية التحتية وإعاقة التنمية، وبالتالي يجعل الاقتصاد أكثر عرضة للصددمات الخارجية.

ويرى أستاذ الاقتصاد، الدكتور أحمد همدان، في تصريح له الصباح، أن الأحداث الجيوسياسية وحرب الكيان على غزوة وأحداث الشرق الأوسط وانكاساتها على الاقتصاد تؤثر بشكل كبير في أسعار النفط عالمياً وقد تؤثر سلباً أو إيجاباً بالاعتماد على أحوال المنطقة والإمدادات النفطية إلى الدول المستهلكة، لاسيما أن البلد يعتمد بشكل شبه كلي على إيرادات النفط في تمويل

كامل احتياجاته الاستثمارية والتشغيلية. وأضاف همدان أن القطاع النفطي لا يعول عليه لأنه لا يدخل ضمن القطاع الحقيقي الإنتاجي الذي يعوض عن الاستيراد، كما أن العراق يستورد الألاف من السلع والخدمات وفي المقابل فإنه يصدر سلعة واحدة فقط هي النفط. وفي ما يخص الموازنة العامة، لاسيما الشق المتعلق بالإنتاج العام، فقد أبدى المتحدث مخاوف كبيرة جراء تذبذب أسعار النفط، مبيئاً أن العراق لم يستخدم برامج وأهدافاً وخططاً تؤدي إلى تحقيق تنمية اقتصادية حقيقية وأدى هذا إلى العزوف عن وظائف القطاع الخاص والاتجاه إلى الحكومة.

من جانب آخر يرى الباحث في الشأن الاقتصادي مصطفى الفرج، خلال حديثه للصباح، أن أسباب انخفاض أسعار النفط عالمياً هو تباطؤ النمو الاقتصادي للبلدان خصوصاً في النصف الأول من العام الحالي. وأضاف الفرج أن من بين

إرشادات لزارتي أربعينية الإمام الحسين عليه السلام

- الالتزام بالنظافة والنظافة مع الكوادر والخدمة والميليات
- عدم التعامل مع الأبحاث والدراسات والتحقق بؤراً من الشواهد المادية
- الإخبار الفوري عن أي معارضة أو حالة تنس أمن المواطنين
- عدم تناول المشربة
- عدم تناول المشربة
- سيارات وأحذية غير مبرصة
- النظف من محل الخطاب والأغراض الزائدة
- البذل عن أي جسم غريب وعدم اقتراب منه
- الالتزام بالنظف، راحة، بالظن المحصنة للمواطنين حضراً

الصباح



● كانت محل سكنى الساسة والتجار



● بمسمة تراثية مميزة

وأضاف البنا، اشتهرت المحلة بعبادات الأطباء والصيدلة التي كان عددها محدوداً، ولا يتجاوز الثلاث عيادات طبية وصيدليتين، كما كانت توجد في المحلة أكثر من 6 خانات كبيرة، يستخدمها التجار في تداول البضائع والمستلزمات مع المدن والمحافظات العراقية الأخرى.

شواخص ونقود

الباحث في مجال التراث البغدادي إبراهيم الفهر غولسي يتبن أن محلة الشواكة هي الأكثر نقوداً وشهرة، وقد استودعت على أجزاء من مناطق أخرى قريبة منها، فصحلة الشواكة التي كانت تضم محلة الكرميات وبياب السيف والشواكة ومحلات أخرى من منطقة علاوي العجلة، بدءاً من شارع حيفا الحالي باتجاه الصالحية، وكانت تلاصقها محلة الدورين ورأس الجسر، إذ يوجد في محلة (التقريه) الشواكة موضع على نهر دجلة يعرف بقصر المأمون، وأيضاً يوجد مسجد (السيف) الذي أعاد ترميمه الولائي عثمان داود باشا، وهذا المسجد يوجد قبر الإمام (أبي الحسن الأشعري)، لكن الروايات تختلف في صحة عائدة القبر للأشعري، ويجاور المسجد حمام الجسر ومقهى البروسني، لكن هذه الشواخص تم هدمها في زمن حكومة عبد السلام عارف في عام 1964، وبقيت معالمها موجودة الآن، ولم تكن بغداد في ذلك الوقت مصممة عمرانياً بشكل يعكس مساحات المحلات وحدها بشكل دقيق، وقبل الاحتلال البريطاني لعام 1917 لم يكن في بغداد إلا جسر واحد، هو الجسر القديم الذي يقسم على جنبين دويب، فأقام الإنجليز جسراً جديداً يقوم على جنبين أحدث، وكان أفضل من جنبين الجسر السابق، وفتحوا الشارع في أرض الصالحية، وقد سجل الجسر القديم يعرف اليوم باسم جسر الشهداء، وحل جسر حديدي آخر هو جسر الأحرار على جسر محمد الذي سمي نسبة للجنرال الإنكليزي (ستانتون مود) الذي دخل في بغداد في 11 آذار سنة 1917، وكان له تشارل بقع على مقربة من باب السفارة البريطانية الرئيس، وأقيم فيما بعد تمثال للملك فيصل الأول في الساحة القائمة عند ملتقى شارع الصالحية بشارع الكلك الذي يبدأ من مبنى الإذاعة وشارع صلاح الدين المتجه نحو الشواكة، وقد أطلق على تلك الساحة فيما بعد اسم جمال عبد الناصر.



● سيد الأسماك الحرفة التقليدية لأهالي المحلة

من إحدى البنايات القريبة من منطقة الصالحية مركزاً للملاقات العامة، كان يتولى مختلف الواسائل، نشر الدعاية لجيوش الخلفاء، في الانتصار على النازية، ومنها عرض الأفلام السينمائية على البناية، حتى أغلقت بعد الحرب، وأصبحت ملهى تم تقديمها باسم ليلية ويلية، ولم تكن المحلة مغلقة على نفسها، بل كانت تحتوي على أطراف وقهومات متنوعة، والفوارق الاجتماعية لم تكن بمستوى متساو، بل كانت في جانب كبير منها إنسانية وتعاطفية، والكثير من موظفي البلاط الملكي والوزارات كانوا من أسر فقيرة أو متوسطة من أبناء المحلة.



اشتهرت المحلة بعبادات الأطباء والصيدلة التي كان يتجاوز الثلاث عيادات طبية وصيدليتين، كما كانت توجد في المحلة أكثر من ٦ خانات كبيرة يستخدمها التجار



● صناعة شيخ السيد مزارت قانمة

تلك المحلة الموعودة في القدم بشايلها وبيوتاتها، وتتنوع أهلها من طوائف المسلمين والنصارى والصائفة واليهود، لم تبق على حالها، فنسانم حلقة الشوك التي كانت تزين شيايبك بيوتها اختفت، وشايلها خربت، لم تعد نساء المحلة تجلس على دكات البيوت لتحكى عن قصص العشق وكرامات الأولياء الصالحين، وشيوخها ووجهاء المحلة هجروا مجالسها ومقاهيها، دراين المحلة تغيرت معالمها، محلة التجارة والسياسة والثقافة، لم يبق منها سوى اسمها الذي لا يشبه معالم وجهها، بعد أن غابت عنه ضحكات أهلها ممن هجروها منذ عشرات السنين.

الشواكة

محلة السياسة والاقتصاد

● يشير خزلع
● تصوير: نهاد الزواوي

لوحه بغدادية سكنت ضفاف دجلة منذ مئات السنين، جذورها تمتد حتى العصر العباسي، اكتسبت اسمها في بدايات القرن الماضي من (الدراية) وهم باعة الشوك ممن كانوا يطوفون أزقة المحلة ليبيعه كوفود لحايز البيوت، سميت بمحلة الشواكة.

بيت صوفة والشوك

في القرن التاسع عشر الهلالي اشتريت عائلة تسمى (بيت صوفة) جميع كميات الشوك التي كان يبيعها (الدراية)، وهم أشخاص يجولون بين أزقة المحلة بمرابهم لبيع الشوك كحطب لمخايز البيوت، واستحوذ (بيت صوفة) على بيع (الشوك) لأنها المحلة والمناطق الجاورة، فتغير اسم العائلة إلى (بيت الشواكة) نسبة إلى المهمة التي امتنوها في بيع جذور الأشجار والشوك لطابع ومخايز البيوت التي كانت تستخدمه كوفود، ثم تحول استخدام الشوك لتزيين الهواء في فصل الصيف بعد أن يتم شده بأضلاع من القصب الذي يمشي، ويرش بلماه ويضعونه على الشيايبك.

أهمل حرف

امتنع أهل المحلة سيد الأسماك وصناعة (البلم) ورسال (الغوص) التي تتم صناعتها من سفن التخليل، بسبب وقوع المحلة على (الشط) كما تشتم نهر دجلة آنذاك، وأيضاً لم يتصور مهنة صنع شيايبك الصيد والنقل على الششب وتجارة الأحيان والخططة والشعير، فالخلة كانت تعيش اكتفاء ذاتياً، وتبيع ما يزيد عن حاجتها إلى المحلات والمدن الجاورة.

إرث

السيد زروق هني الجناي (65 عاماً) من سكة محلة الشواكة تحدث عن تاريخ المحلة، قائلاً: محلة الشواكة تقع على الجانب الغربي من شاطئ دجلة وتجاورها محلة الكرميات وبياب السيف والصالحية والعلاوي، فمطعم (الباجية) و (الكباب) كان يزدهر بها الشارع الرئيس في المحلة حتى منتصف ثمانينيات القرن الماضي إلى ساعات متأخرة من الليل، وفي منتصف الثلاثينات تم بناء السفارة البريطانية في المحلة، وبقيت حولها العديد من بيوت الساسة والتجار ومنها بيت المرجوم (توفيق السويدي) رئيس وزراء العراق في العهد الملكي، الذي ما زال شاخصاً حتى الساعة، وكذلك دار الطبيب

(ستدرسن) الذي كان الطبيب الخاص للعائلة المالكة، أما سوق الشواكة فهو لا يزال من أهم أسواق بغداد في جانب الكرخ منذ أكثر من 90 عاماً، وفي بداية خمسينيات القرن الماضي كانت الشواكة من أهم مدخل بغداد للقادمين إليها من محافظات وسط العراق وغربه، فيها كانت أشهر ثلاث عيادات لأطباء، أمثال (عبادة الطبيب توفيق محمد، وشاكر السويدي، والطبيب صبري حداد، وحسن جلود، وهسي الاطرقجي) وكانت (لشواكة) حصتها من الأسماء اللامعة في عالم الأدب والفن ممن عاشوا لفترات طويلة في المحلة أمثال الشاعر الملقب الكرخي، وعبد الأمير الناهض).

حرف

يقول سرحان رشك (70 عاماً) صاحب محل لصنع شيايبك الصيد، مارس محلة الشواكة حرفاً ومهناً محددة منذ بداية أربعينيات القرن الماضي بسبب قربها من شاطئ دجلة، فقد اشتهرت بعض الأسر في محلة الشواكة بتوليد مهنة، كبيت مرزوق البنا الذي كان متخصصاً في بناء البيوت بطرازها البغدادي الخاص، وهناك أيضاً بيت التجار، نسبة إلى الأسطة حسن التجار الذي يصنع شاشيل البيوت وينبئها من الخشب، ثم تحول بعض أسطوات التجارة إلى صناعة الزوارق الصغيرة الخاصة بصيد الأسماك، واستمرو بهذه المهنة إلى يومنا الحالي، وفي السابق كان يوجد أسطوات متخصصة بصنع (الدوب) التي تنقل السميد الزراعية والحيوانية بمختلف أنواعها

من مدن سامراء وبيجي ومحافظات الوسط والجنوب، فمن أهم مراسي نهر دجلة في ذلك الوقت هي شريعة الشواكة التي تكنت بالبناتين وتجار الخططة والشعير والسمن والرز، كما أن الدوب الكبيرة كانت تقوم بتل بعض الدواب كإعزاز الأضلاع ليبيها للجزائريين أو مربي الأضلاع.

محلة سياسية

وأهميتها من الناحية الجغرافية في مدينة بغداد، كانت المحلة مركزاً تجارياً مهماً، جذب إليه التجار والساسة من مناطق عراقية مختلفة، حتى أن العراقيين من القومية الكردية والديانة اليهودية كانوا من التجار البارزين في سوق المحلة في أربعينيات القرن الماضي، كما كانت محلة الشواكة تحتوي على مراكز سياسية مهمة، كمدرسة الملك فيصل

الآراء الواردة في مقالات الكتاب

لا تعبر بالضرورة عن رأي «الصباح»

للتواصل مع الصفحة على الإيميل الآتي:

chiefeditor.assabah@gmail.com

العمر الحقيقي للدستور

● سلام مكي

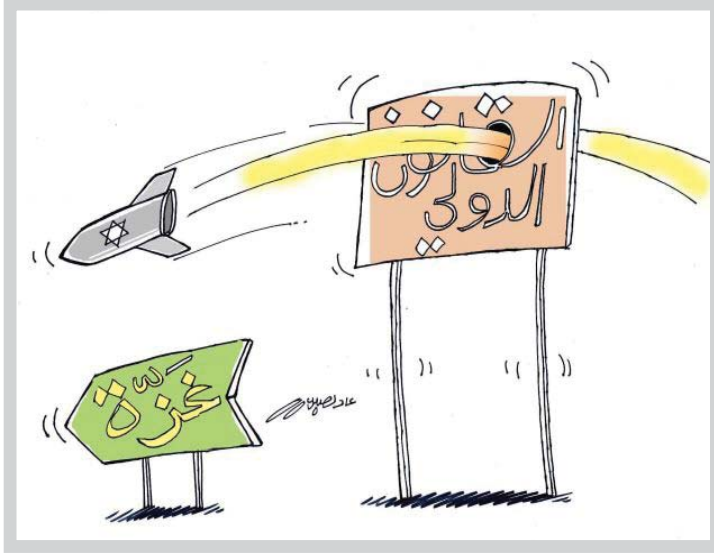
إن العمر الحقيقي لأي نص دستوري أو قانوني، يتم تحديده عبر مسارين: الأول هو أن ينص الدستور على مدة معينة لتفاديه، وبعدها يتم تسريع الدستور الجديد، والثاني وهو الأهم والأخضر أن يعجز الدستور عن تلبية الحاجة التي تم من أجلها تم تشريعه. الدستور العراقي الدائم لعام 2005، ما زال نافذاً، فهو يمثل الإطار العام للدولة، وعلى أساسه، تسير العملية السياسية، وتطبق القوانين، ويتم تسيير أمور الدولة ونظرياً فإنه دستور قابل للتعديل، دستور، يمكن تعديله بأي وقت يشاء، والشرع والكلمة يعلم الظروف السياسية والأمنية والاجتماعية التي راقت إقرار الدستور، فهو أقرب بعد عامين من سقوط النظام، وفي ظروف أمنية صعبة ومعقدة، شهدتها بغداد وجميع المحافظات، أما بخصوص المواطن العراقي، فهو قد خرج لثوه من أسوأ كابوس عرفه تاريخ البلد، كابوس الدكتاتورية الذي بقي جاثماً على صدر السلطة لأكثر من ثلاثة عقود من الزمن، مارس خلالها التجهيل والترهب، والإلغام لأي مظهر من مظاهر الحياة السياسية، وأسس لنظام يرى أن الحرب واحد وأسس للنظام واحد، وأي خط يتحرك خارج ما رسم له من قبل السلطة، ستكون المقابر الجماعية مصيره، وهذا ما أدى إلى تغييب الوعي السياسي لدى غالبية العراقيين، المواطن العراقي، وجد نفسه محراً في انتخاب من يريد، ووجد نفسه أمام دستور جديد ومصير مستقبله، وعليه أن يخترق قوله أو رفضه فالانتخابات والتصويت الحر، أمر جديد بالنسبة للعراقيين، خصوصاً وأن الدستور من الأهمية، بحيث يتطلب وعياً خاصاً لفهم معانيه ومقاصده للتصويت عليه بالإيجاب، ورغم ذلك فإن الشعب العراقي، صوّت في الاستفتاء لصالح الدستور، وقد أقره بعد الإجراءات التي نص عليها لنفاذه.

وبعد إقرار الدستور، وإجراء العمليات الانتخابية، ظهرت الكثير من الثغرات في العملية الانتخابية، ومنها تحديد المادة 76 التي حددت الكتل التي تشكل الحكومة منذ انتخابات عام 2010 وحتى الانتخابات الأخيرة، لا بد من أن نضع أزمة سياسية وقانونية، ترتبط بالانتخابات، ولا بد أن يتم رفع دعاوى أمام المحكمة الاتحادية لنقض التزاع بين الجهات السياسية ليس المادة 76 وحدها هي التي سببت مشكلة دستورية، كونها لم تنص على عبارة واضحة وصريحة لتحديد الجهة التي تشكل الحكومة، بل هناك مواد أخرى، تضمنت عبارات فضفاضة وقابلة للتأويل والتفسير، أو مواد لم تنص على الجزاء الذي يترتب على مخالفتها، خصوصاً تلك المتعلقة بالمدى الدستورية لتشكيل

الحكومة أو لعقد جلسة مجلس النواب بعد الانتخابات مباشرة، فهو قد خرج لثوه من أسوأ كابوس عرفه تاريخ البلد، كابوس الدكتاتورية الذي بقي جاثماً على صدر السلطة لأكثر من ثلاثة عقود من الزمن، مارس خلالها التجهيل والترهب، والإلغام لأي مظهر من مظاهر الحياة السياسية، وأسس لنظام يرى أن الحرب واحد وأسس للنظام واحد، وأي خط يتحرك خارج ما رسم له من قبل السلطة، ستكون المقابر الجماعية مصيره، وهذا ما أدى إلى تغييب الوعي السياسي لدى غالبية العراقيين، المواطن العراقي، وجد نفسه محراً في انتخاب من يريد، ووجد نفسه أمام دستور جديد ومصير مستقبله، وعليه أن يخترق قوله أو رفضه فالانتخابات والتصويت الحر، أمر جديد بالنسبة للعراقيين، خصوصاً وأن الدستور من الأهمية، بحيث يتطلب وعياً خاصاً لفهم معانيه ومقاصده للتصويت عليه بالإيجاب، ورغم ذلك فإن الشعب العراقي، صوّت في الاستفتاء لصالح الدستور، وقد أقره بعد الإجراءات التي نص عليها لنفاذه.

وبعد إقرار الدستور، وإجراء العمليات الانتخابية، ظهرت الكثير من الثغرات في العملية الانتخابية، ومنها تحديد المادة 76 التي حددت الكتل التي تشكل الحكومة منذ انتخابات عام 2010 وحتى الانتخابات الأخيرة، لا بد من أن نضع أزمة سياسية وقانونية، ترتبط بالانتخابات، ولا بد أن يتم رفع دعاوى أمام المحكمة الاتحادية لنقض التزاع بين الجهات السياسية ليس المادة 76 وحدها هي التي سببت مشكلة دستورية، كونها لم تنص على عبارة واضحة وصريحة لتحديد الجهة التي تشكل الحكومة، بل هناك مواد أخرى، تضمنت عبارات فضفاضة وقابلة للتأويل والتفسير، أو مواد لم تنص على الجزاء الذي يترتب على مخالفتها، خصوصاً تلك المتعلقة بالمدى الدستورية لتشكيل

الحكومة أو لعقد جلسة مجلس النواب بعد الانتخابات مباشرة، فهو قد خرج لثوه من أسوأ كابوس عرفه تاريخ البلد، كابوس الدكتاتورية الذي بقي جاثماً على صدر السلطة لأكثر من ثلاثة عقود من الزمن، مارس خلالها التجهيل والترهب، والإلغام لأي مظهر من مظاهر الحياة السياسية، وأسس لنظام يرى أن الحرب واحد وأسس للنظام واحد، وأي خط يتحرك خارج ما رسم له من قبل السلطة، ستكون المقابر الجماعية مصيره، وهذا ما أدى إلى تغييب الوعي السياسي لدى غالبية العراقيين، المواطن العراقي، وجد نفسه محراً في انتخاب من يريد، ووجد نفسه أمام دستور جديد ومصير مستقبله، وعليه أن يخترق قوله أو رفضه فالانتخابات والتصويت الحر، أمر جديد بالنسبة للعراقيين، خصوصاً وأن الدستور من الأهمية، بحيث يتطلب وعياً خاصاً لفهم معانيه ومقاصده للتصويت عليه بالإيجاب، ورغم ذلك فإن الشعب العراقي، صوّت في الاستفتاء لصالح الدستور، وقد أقره بعد الإجراءات التي نص عليها لنفاذه.



● كاريكاتير: عادل صبري

ثقافة العمل والتوظيف الأجنبي

● علي لفتة سعيد

في أنجاز المهام الموكلة له، والمعامل العراقي الذي يعمل أجزراً هو ما تعنيه حيث نراه يتكامل في الإنجاز، حتى باتت قصة صاحب شركة عالية التي تقول كتابته أنه حسب كل شيء على العامل العراقي حتى الوقت الذي يقضيه في الصلاة وشرب الماء وتدخين السكاثر، لكنه لم يحسب كل مزة يذهب بها إلى الحمامات، وهو دليل على أن العامل يريد قتل الوقت مهما كانت النتائج. ولهذا نرى أن أصحاب رؤوس الأموال البسيطة والكبيرة من مجال التسوق والمولات وشركات الصيرفة وباعة الجملة، بل وصل الأمر إلى توظيف عمال في محل تسوق صغير (مكان للمعالج الأجنبي) ويصل إلى المطامع والمقاهي وحتى أصحاب المولات الكهربائية حيث يوظفون عمالاً أجنبياً لأن هذا الأخير يكون متعاوناً، ويتجسس أعماله ولا يذهب إلى الحمامات كثيراً، ولا يطلّب إجازات وقتية لمرجحة الأطباء ولا يذهب إلى الفوايح والأعراس، كما هو مشاع بين الناس عن العامل العراقي، ويرد من هذا هو ثقافة المجتمع اتجاه العمل، سواء منه الوظيفي الحكومي أو القطاع الخاص، خاصة بعد التزهل في أعداد الموظفين في الكثير من دوائر الدولة فضلاً عن سلوك المعامل العراقي الذي لا تقبل (رجولته)، أن يكون تحت إمرة شخص قد ينهره إذا لم أنجز العمل المكلف به.

إن هذا الاعتماد على العمالة الأجنبية، تسببت بظهور مظاهر في الكثير من المدن العراقية، وقد وصل الأمر إلى التهجّم على المواطن صاحب العمل، وهذا يشكل أثر من 70 إلى 75 بالمئة من هذه المؤسسات، التي باتت إنجاز العمل يؤجل إلى اليوم التالي وإلى أكثر من أسبوع وشهر، وبعدها يتم تأجيل العمل إلى أكثر من سنة من مراجعات روثينية يقوم بها المواطن صاحب الحالة إن ثقافة العمل تنحصر فقط في عملية وجود راتب شهري، لذا صار الجميع يبحث عن الوظيفة باعتبارها مصدر رزق مريح لا يحتاج إلا الحضور اليومي في دوائر العمل. لكن السؤال، ماذا انكب الأمر على القطاع الخاص، وصار العامل العراقي لا يؤذي عمله أيضاً ويبحث عن أي مبرر لكي تنتهي ساعات العمل والأصح ساعات تواجد في المكان، السبب لأن تكثيره منصب على الأجر أكثر من علاقته بالعمل وانجاز، وقد وصل الأمر إلى التهجّم على

المعامل الأجنبي والمطالبة بالعودة إلى دولهم في تهديد صريح، لأن في رأس المتظاهر أنه الأحق في التعين، وهو أمر صحيح، لكنه ليس مرثاً في الإنجاز، بل إذا ما تعرّض ليس عقوبة من صاحب العمل، فإن الكثير منهم يلجأ إلى اتخاذ إجراءات غير قانونية خارج سياق الدولة، ومنها اللجوء إلى حكم العشيبة، مما أدى إلى خوف أصحاب الأموال من تشغيل عمال عراقيين، إننا نحتاج إلى ثقافة عمل تبدأ بأسئلة الإعلام ومنظمات المجتمع المدني وحتى الشرطة المجتمعية، وكذلك المجالس الدينية التي عليها واجب التثقيف ليس من الناحية الفقهية فحسب، بل من ناحية أهمية إنجاز العمل بالصورة الصحيحة، قبل المطالبة بتعيين العراقيين لأن الكثير منهم تعرّض إلى الطرد من العمل لعدم كفاءته مما أدى إلى حصول مشاكل أدت إلى نتائج كارثية كإجراء جرائم القتل والحرق وغيرها.

لذا فإن الدولة مسؤولة عن حماية رؤوس الأموال من هذه الإجراءات غير القانونية، وأيضاً مسؤولة عن مناقشة شركات الإنشاء والخاص واللقاء بالمعامل من أول عليهم انجاز العمل يجب أن ينطبق على الموظف العراقي في القطاع الخاص، لأن المنظمة واحدة، والتفكير واحد، الأثر والتأثير واحد، حينها تستجد التوظيف العراقي هو الذي يكون حاضراً وجازهاً.

ثقافة العمل تنحصر فقط في عملية وجود راتب شهري، لذا صار الجميع يبحث عن الوظيفة باعتبارها مصدر رزق مريح لا يحتاج إلا الحضور اليومي في دوائر العمل. لكن السؤال، ماذا انكب الأمر على القطاع الخاص، وصار العامل العراقي لا يؤذي عمله أيضاً ويبحث عن أي مبرر لكي تنتهي ساعات العمل أو الأصح ساعات تواجد في المكان، السبب لأن تكثيره منصب على الأجر أكثر من علاقته بالعمل وانجاز

الانتماء الوطني

بحسب ما جاء في لسان العرب لا ين مخزول كلمة وطن بمعنى المنزل الذي يقيم فيه الإنسان، أي هناك غطاء نفسي وشعف وروحي لحب المكان المحدد جغرافياً لكلمة وطن، ولهذه الكلمة علاقة بالفخر القومي وتعالق عاطفي وولاء بالانتماء لامة محددة، ومحصورة جغرافياً، تختلف عن الأمم والمناطق الأخرى، فالوطنية مفهوم أخلاقي، وأحد أوجه الإيثار لدهمها المواطنين إلى التضحية براحتهم

● وجدان عبد العزيز

وربما يتجاهلهم من أجل بلادهم، ولا يهتفا في مقالنا هذا إلا كيف نتحقق من الوطنية في ذات الإنسان، وضع نيكولو ماكيافيلي تقييماً دقيقاً للوطنية في كتاب الأهرام، واستمد الحرية عن بلاد دون شعوب حاضرة لتقديم التضحيات للوطنية، فنحن أمام كلمة وطنية، التي لا تتحقق دون وجود تضحية، والدليل أنها منزل، وما أغلّ المنزل في مفهوم وفكر الإنسان، ومن هنا أنا أحب وطني بقدر حبي لثري، وهذا العمل يشمل أبناء وطني العراق، ولم يقدمهم عن وطنهم ذلك الغنى والتنوع الثقافي والعربي والروحي، وباختلاف طبقاتهم الاجتماعية، وقد يتكلم هذا الأمر

ويتجلى عبر الصبرورة التاريخية لشعب العراق، حيث أصبحت الوطنية لدى هذا الشعب تحاكي المفاهيم الكبيرة من حرية وموت وجياة وعباد وديانات إلى غير ذلك، إن الانتماء بالوطنية مطلب أخلاقي، ملثما سعي الفرد لتطوير ذاته ومن وسائل تطوير الذات، هي تربية الأهل، وهم ومعارضة الصعاب، لأن فوك كموطن قوة لوطنك، وأهم وسائل تربية الذات تربية الفكر وبناء النفس، فالأوطان لا تتقدم إلا بأصحاب الفكر السليم، لذا فإن بيتك هو مشروع وطني يسمى بتحريج مواطنين صالحين، لذا فكل جود تبنه من أجل بيتك هو استثمار وطني ذو عوائد متعددة، إن الوطن وحيه والإخلاص له يتشكل مطلباً أخلاقياً، وهكذا تتجلى قضية الوطن على أنه منزل، أو بيت الإنسان وأخلاقها

على الإنسان أن يحافظ عليه بكل ما أوتي من قوة، وهنا تقول لكل كائن مفسد تفسد تسلك، فانت فقدت مؤسك الأخلاقي بعينك، لوطنك، تقول الكاتبة من العتيبي (الوطن ليس قصة تاريخية قديمة انتهت عند تاريخ ما يقاومها، ما هو سيرة سلسلة متواصلة من القهايين منهم ما تنقح مع طريقتهم ومنهم من نخطف وتشار وتصار معه، ولا هو أشخاص وإجراءات تنوظف عند حدوثها تحتل بها وتنسى الجوانب الساسدة، التي تحتاج الإصلاح، ولا هو أنأ وأنا لا نحن، هو بيتنا الذي سنفتق ويصفي أولادنا وأحفادنا، بيتنا الذي لوهدم لن نجد لنا بيتاً ولو فتح لنا العالم بيته، نحن الذين نرغب وبقا، نحن الذين نشبع ونوطف الطفل الذي لا يسبح)، وهنا يتحصل لدينا أن الوطن هو أرض، لكنها ليس مجرد أرض، إنما روح

تسكن فينا ونسكن فيها، فيه فطرة أنفاما الله في قلوبنا، وواجبنا اتجاهه يكون بالمحافظة على أرضه وماله وهوانه ثم التزود وممتلكاته العامة ومؤسساته من التعريب، وأن نقف وقفة روع وشعور لرايه العظيمة، فهذه اللحظة لحظة فخر واعتزاز ومسؤولية اتجاه تراه الطاهر، ولكل قاعدة شواذ، فكل من خان حن جزله بالتبعية خان وطنه، وهكذا فإن العجة الاستيعابية تشكل مقدماتها أساساً حاسماً لصمد النتيجة بحيث ترتبط المقدمات بالنتيجة، فيستحيل أن تصدق المقدمات ولا تصمد النتيجة، والدليل الأكثر دقة من رسول الله صلى الله عليه وآله ما هاجر من مكة إلى المدينة، قال مخاطباً مكة ما أليك من بلد ما أليك، ولولا أن قومي أخرجوني منك ما سكنت فيرك.

عن العفو العام

نحن لا نسمي السجون، كما هو واقعها؛ وإنما نطلق عليها عنواناً برافاً هو (دائرة الإصلاح)!

حتى إذا صعدنا هذا العنوان، عندئذ يصبح من الواجب والمسؤولة والمصدقية، أن نعمل على وقته وعلى معيابه وعلى ما هو مناط بمعنى (الإصلاح). لا نعتقد أن سجننا، أصح مجرماً؛ وإنما في أحسن الأحوال وأفضل النتائج يمكن أن تكون مدة السجن سبيلاً للتوبة والندم.

• حسب الله الدين

وقد نهد هذه التوبة وهذا الدين؛ خطوة طيبة في اتجاه الإصلاح. إذن لماذا لا نستثمر هذا الواقع على وفق نتائجه الحسنة. ومن ثم نعمل على إتمامه بين أولئك المدانين؟

صحيح أن كل المدانين يقولون أنهم قد ندموا على ما ارتكبوه من أعمال جرمية وتجارت على القوانين وانتزاعاً وضاداً وإخلال بالنظام. إلا أن الحق بين الكذب وبين القول هو الفاصل بينهما وذلك من طرق ما تتيهه داخل السجن نفسه، هناك من يعترف جرمية معينة لكي يكرها بطرق وأساليب أخرى وهناك من يسيئ له أن الأخلاء التي ارتكبها لا بد أن يقع منها، وهناك فريق ثالث يرى أن كان من سراح مثل هؤلاء، حتى لا يعيقوا في الأض فالأدب والصيغوا مرصداً يتقضي بين تدرجهم وسرعاناً وأماناً نحن نتحدث عن الأف الأبرياء الذين امتلأت السجون بهم من دون أن نتجح ملفاتهم، وما فتح من ملفات لهمها لا يشكل إلا كاتمة فواضحة لهم..

والكثرة من أذمهم وجودهم في السجون

الرابية لا بد أن تفرق على عقول راجعة، وعلى نوايا طيبة، وعلى عمل إنساني رافع المستوى يتجاوز الأخطاء، العابرة ويتسامح مع ما هو جدير بالسامحة وإعطاءه الفرصة لكي يواجه نفسه ومجتمعه، حتى ينتقل من حال إلى حال آخر. هذا الأمر يتعلق بالمدانين، بأحكام قصيرة في العالم، ولعلنا من جرائم تغلق بسرعة وقتل وايتزاز وضاد مالي وإداري يخل بالمجتمع وبالقوانين، ولعلنا من خيانة الوطن أو الزنا في المحرم أو التجارة بالبشر. فمثل هؤلاء يصعب إصلاحهم بسهولة وفي مدة قصيرة. ذلك أن نماذجهم تسدرت فيها الجريمة والاستغلال في التخريب والارتواء من نخب الفساد الذي أشاعوه بين الناس الأمر مختلف تماماً، فحتى لا نريد أن نطلق الكلام من الشرور. من هنا يصعب العفو العام عن هؤلاء، عوا براد منه بناء المجتمع وتعليمه وتدريبه، ومثلما لا يمكن أن نعمل على (تبييض السجون) كما رأينا ونحن أن تكون هناك لجان قضائية تتأكد كل موصفات العمل العادل بشفاقة ودراسة ومسؤولية لكي تتولى النظر في ملف كل



سجين أو معتقل، وتظهر نظرة إيجابية أولاً ومن ثم العمل بروح المواطنة التي تترد ونعش جميعاً في وطن من وطننا، شرفه، وتسامح حال من عقد الماضي السلبية. ومثل هذا القانون يفترض أن نعمل على وفق شروته، ولا يصح أن نسلموا أو نقرن أو نبادلهم مع القانون مع فرائض أخرى لا علاقة بينها، فكل قانون خصوصيته وضروبه في حياقه الفعلي، وأية محاولة على حساب الشف العرفي إكراً لفئة نخرى، ما هو إلا سيل من سيل الانتزاع والأداء السليبي في النظر إلى مصالح الناس ونشر العدل بينهم.

الذات بوصفها عقيدة جامدة

• رعد أديف

الذات التي تعاني من مرض التعزيب يندر فيها الاعتدال والموضوعية؛ أما أن تكون معني أو ضدني، هذه العدوى الوجودية مقلداً إلى أوصال، وهذه الأخيرة تتحول إلى موازنة مغلقة لا إلى كشف معرفي خالص بقدر ما تتحول إلى سجن لتعزباتنا الضيقة. فمن ضمن الكثير من التعزبات التي يقع فيها فترنا، التجزئة والتجزير، والقسمة وهذا إن الفكر يتخذ الطلعات متعيزة بحالة دون أخرى؛ فهو يميل إلى المدح والثناء ويسوء الباطنية والعطف والشفقة، والرحمة على من يبعثهم، ولكن سرعان ما تخفي هذه الأمور عن ما يخفف عنهم برأي أو موقف أو وجهة نظر.

يبدو هذا الفكر متحيزاً إلى الأخرى، ولا يقبل أن يتعرض كبريائه إلى حرج حتى لو كان هذا الجرح يمتد التجربة والحكمة لا أنما ما ننظر إلى الأشياء من جهتها المرغوبة لنا لا من حيث طبيعتها كما هي، فنحن نعلم جيداً إن كل أنماط المواقف في هذه الحياة تمنحنا قوة مضافة ورباطة جأش كلما كانت صلبة ومؤلمة، لكننا نضمه على الهروب منها ولا نتصم على مواجهتها، علماً لنا، أنها لا تخفي حينها نهرب.

فمن هذا المنطلق، فإننا نجد أنها صلبة للبحث عن التواجد مع الذات والأخر، وإنما التعلم منها حينما تأتي بمرسيد من القوة وبمعدل عن المشاعر الموقنة التي تحيل الفكر إلى حكم متحيز يجب ما يعنيه ويكره ما لا يعنيه كنانا يذللنا من قبلنا بتسلطه ولا شديداً، إنه ليس لتطير لنا ولا يدخل في حساباتنا الشخصية، ضمن هذا التعلق الربوبي والذاكرة المرغوبة تصاب بمن الأخر، وما ترتب عنه كالفناء من من نحبهم، والابتعاد قسراً أمر لا يتسجم مع ألوافنا، ويتيح أسارى لهذا الحال المولم كما لو أننا عبيد لهذه الأحكام الانتقائية.

وتزيد من الصلابة تنضي سبلاً من التبريرات لتعزيب وشرة توهيما لتأديف منها الأقران والأستاذ الجامعي، إزاء الذات والأخرين الذين قد تبدو متضخكة وسيبانية لا تصمد حتى أمام أبسط

ما بعد حرب غزة

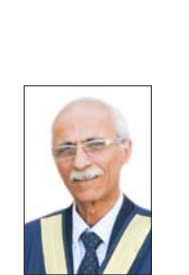
• عبد الأمير الجرجير

لمع عبارة (حل الدولتين) من أكثر العبارات السياسية التي تناولها الإعلام العربي والصحف العالمي، منذ أكثر من ثلاثين سنة. لكن هذا (الحل) اقتصر على مختلف طيف الجهات المتنازعة وينصف رادها وأدعما أو مؤيدا. فالقوة الدولية الفلسطينية بمنظمة التحرير وجامعة الدول العربية، تديد هذا الحل بضمان أن يكون على حدود 4 حزيران 1967 وهو ما ترفضه قوى اليمين الإسرائيلي وترى أن الكثير من الأراضي الفلسطينية المحتلة كانت حدود فلسطين وفقاً لتقسيم الأمم المتحدة، العام 1947 الذي أراض يوجب أن تبقى الأراضي التي سبقت احتلالها في العاقد تسبكت حريزاً وتماهيها المعروفة. وفي المقابل ترى القوى الإسلامية الفلسطينية منتقبة بحماس الجهاد الإسلامي وبقية الفصائل ذات التوجه الديني المشابه، إن فلسطين يجب أن تحرر بالكامل من البحر إلى النهر وأن دولة باسم إسرائيل يجب أن لا تبقى على الخارطة كون فلسطين يجب رؤيتهم، (وقف اسلحاً) ليتمكن الترتيب، يأتي شير منه وهذا ما جعل المفاوضات بين الفلسطينيين والإسرائيليين تشل كل مرة، ومنذ مؤتمر مدريد العام 1991 مروراً بأوسلو ومع المفاوضات الأخرى، وقد حملت مفاوضات مدمرة بين الطرفين من دون أن يحقق أي منهما أهدافه، لاستحالة تحقيق ذلك بوجود دولتين، أيضاً حرب

غزة التي تدور حالياً، ربما تكون هي الحلقة الأخيرة في مسلسل الحروب، ويتبين أن تكون الدرس الأقبسى أيضاً لجميع الأطراف، والأمر لا يوقف على أطراف الميدان من الفلسطينيين والإسرائيليين وحدهم، وإنما جميع الدول الكبرى المؤثرة في العالم وتحديدًا، والولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا وألمانيا وغيرها، إضافة إلى الدول العربية التي أغلبيتها متحمسة لإنهاء هذا الصراع الذي ظل يربك علاقاتها الإقليمية والدولية، وتريد إنهاءه بشكل يضمن للشعب الفلسطيني حقوقه ويضمن إسرائيل على مستقبلها وسيطها، مع علة تعيش مع علة متوترة منذ أكثر من ثلاثة أرباع القرن، وصار يرى كثيرون أن استمرار هذا الحال لم يعد مموراً بعد أن اعترف العرب بإسرائيل في مؤتمر مدريد العام 1991 ومؤتمر قمة بيروت العام 2002 ويات عليها أن تتفاهل مع هذا الواقع السياسي الجديد بعيداً عن طوابقات اليمين الديني المتطرف، وإعلامه الرخيصة. لكننا أكثر وضوحاً ونقول إن أغلب الدول العربية ومنذ اندلاع الحرب الأخيرة، على خلفية عملية (طوفان الأقصى) كانت ترى أن رد إسرائيل سيكفي عنفاً وسيكسر شوكة حماس والفصائل الإسلامية الفلسطينية الأخرى، وسيشهد الطريق لمفاوضات تسلم الملف الفلسطيني بعيداً عن تطلمات حماس غير الواقعية، وكان هؤلاء ومعتقدون أن الحرب لن تطول كثيراً وبعدها يتحول الملف إلى طائفة المفاوضات، وأن الدول العربية المؤثرة سيكفي لها حضور سياسي متكئ على فترات

الشرعية الدولية، المطالبة بحل الدولتين، وأن عدم الترخيل العسكري العربي كانت له مبرراته غير العادلة، أي أن الدول العربية ترى أن الحرب ضد إسرائيل لم تعد مسددة لأكثر من سبب، من بينها غياب التكاتف العسكري منسب الدعم الأمريكي والغربي لها، وإيضاً لعدم واقعية تدبير إسرائيل كون ذلك يخالف قوانين الأمم المتحدة، حيث إسرائيل عموماً فيها، ما يشغل بال الجميع اليوم هو كيف سيكفي (حل الدولتين) وبأي حدود وصيغة سيتهيئ وكيف ضمانات أيضاً، أي أن العرب باتوا يدركون أن بقائه وحاس من مهام من الفصائل الإسلامية كقوة عسكرية وسياسية مؤثرة في غزة، بات من المناسبات وإنما جديد إصابات على الأرض سيهدد لحل الدولتين، وهو ما يعكس تأكيد على علة أميركا وبريطانيا وفرنسا وألمانيا بالدرجة الأساس، لا تريد لهذه الدول الكبرى أن تضغط على اليمين الإسرائيلي من أجل انضاج رؤية مشتركة لحل نهائي، يضمن للفلسطينيين دولة خاصة بهم تضم الضفة والقطاع ويكفيهم، حتى لو تم إسكانه في الوقت، فإن الصراع يستمر، وسيكون فلسطينية واحدة، ويخالف ذلك أنهم ما ذلك هو أن الدولتين ستبقى قائمة وسكوف وانك من يذوي فيها رغبة الانضمام، لاسيما أن تلك الدول الكبرى مهدت لمباحة إسرائيل وعملت فعلاً على ذلك، ويتطلب هذا أن تتعهد بحماية الأيمن في المنطقة، وهذا لا يفرق إلا على كل أرض وتوسيبا جميع الأطراف، لكي تبدأ المنطقة مرحلة أخرى مختلفة.

شيء عن السياسة ومدح الحماقة



• أد عامر حياض

في سياسة عالم اليوم لا نستغرب إذا أصبح ذم العقدي دليلاً لأن مدح الحمقى أصبح فضيلةً وعن هذا المدح يحفظ لنا التاريخ قصصاً وكتباً اخترنا منها كتاب عنوانه (مدح الحماقة ومدح الجنون والثناء على الطبيب) الذي نشر في باريس العام 1511م لنتفى الهولندي (بيزديوسوس) (1469-1536) الذي يدعى اسم (الحبيص الحروي فيه)، انتهى إلى الرهينة ورسم قيساً عام 1492م، وبقي عضواً في الرهينة الأوسطنطينية، على الرغم من إزادته حتى حياته أواخر حياته من الشايبا لهن العاشر أن يصرده من قيود هذه الرهينة

فاستجاب له البابا ووافق على التماسه. إن نقد إرازموس لأخطاء الكنيسة وسخرته القاسية من رجال الدين أسهمت في تشجيع ثورة الإصلاح الديني اللوثرية في عصره، بكل ما تطوى عليه تلك الثورة من نتائج تقف في مقدمتها النتائج السياسية.

ويعد إرازموس أحد أشهر مفكري عصر النهضة، ومن أوائل وكبار رواد الحركة الإنسانية، وأبرز من عمل على كبت أفكارها مع العقائد الدينية المسيحية، وحاول التقريب بين الكنيسة الكاثوليكية ودعاة الإصلاح الديني، الذي كان مارتن لوثر أشهرهم في عصره، مما أثار خوف العديد من رجال الدين بل وأزعجه.

تقل إرازموس في أوروبا وأتاح له زيارته إنكلترا عام 1499م أن يتعرف فيها على توماس مور الرمز الأخر للحركة الإنسانية المسيحية، والذي كان أصغر منه سناً، لكنه أشار إيجابيه بما أن يتصم به من قدرة فكرية، ومكانة سياسية سمحت له بتقديمه إلى ولي العهد، الذي أصبح لاحقاً الملك هنري الثامن.

وكان من نتائج تلك العلاقة تأليف إرازموس لأحد أشهر كتبه والموسم (مدح الحماقة /مدح الجنون /الثناء على الطبيب) أثناء إحدى زياراته المتكررة إلى إنكلترا، والذي جسده سديده مور على كتابته، فأجودوه وضيغ عليه في بيته وأهداه إليه، ثم نشره في باريس عام 1511م، وطبعته منه في حياته أربعون طبعة وترجم إلى اثني عشرة لغة.

ويتعلق كتاب إرازموس (في مدح الحماقة) من مشهد أساس هو مشهد (يوم الحشر) الذي يفت فيه جمع من الناس الحمقى أمام المحكمة الإلهية الكبرى ليحكموا لها الأسلوب الأحمق، الذي عاشوا به حياتهم، بزعم أنه الأسلوب المسيحي الأمثل، حيث يرد عليهم السيد المسيح صارخاً بهم: (ويل لكم تانيا ومرانين لقد تركت لكم وصية واحدة هي أن يجب أحكمم الأخر ولم اسمع أي منكم يدافع عن نفسه، مؤكداً أنه نهد هذه الوصية بصدق وإخلاص).

وكان من العبارات الساخرة في هذا الكتاب: (لا يفرحك شخص متفلسف أو رجل دين يظليل لحيته، ليعطي الانطباع بالحكمة، فالعزب عنده نصيحة أيضاً) وقوله لرجل الدين: (لقد جعلت من الدين سيركاً ملوناً، مزمر أمير وإراسا) وهو ما كان على حساب المعنى الكتابي والروحي للدين ويعدور موضوع الكتاب حول شخصية سنايئة يبرأته خيالية ابتكرها المؤلف وأسماها (الحماقة أو الجنون)، وقال أن صديقاتها الحماقات من: (الأنانية، العنق، الكسل، التذير، الخن، الجسدية، الخلاق، التذير، النوم كالوتى)، حيث تناول هذه السيدة (الحماقة) أن تصمد نفسها مثل ذلك بالقول: (أنا عاتية كريمة ونفسي ما أفضل من أن تصمد الحماقة نفسها وبالسبب وفق: لذا فستأخذني القدر القليل، (من لا يملك صاحباً يمدحه يمدح نفسه)، وتصدر (السيدة الحماقة) من واقع الناس الذين تقول أنهم يمشون جاهلهم كما على أساس الحماقة ليس فقط لأن الحماقة ضرورية لاستمرار الإنسان والحياة فقط، بل ولأن

الحماقة أيضاً ضرورية حتى لوجودهما أصلاً.

وجوهر الفكرة العامة للكتاب هي (حكمة الحماقة وحماقة الحكمة). حيث إن الجنس البشري بأسرره دين وجوده للحماقة التي يفضيها يتجذب الرجل والحماقة تقبيل المرأة عنادات العمل ومخاطر الولادة، وتحمّل متابع تربية الأولاد وخدمة الأسرة والحماقة هي الشيء الوحيد، الذي يساعد المساعدة بمد يد العجز ولا يوجد أمر عظيم ولا ناهه إلا وتدخل فيه الحماقة، أقيست حرب التجارة أساس كل شركة معروفة، وما هو الأكر حماقة من أن يعلم الطرفان أنهما سيخسران في هذه الصفقة، ومع هذا يستمران فيها؟ أن الفلاسفة يقولون إن من الحماقة أن تعرف الصواب ثم تعطل الخطأ، ولكن هذا هو ما يفعله البشر كهم، فلماذا يبرون هذا سبياً، والحماقة هي صاحبة الفضل في إسعاد الناس دون كلفة، بل بمجرد العدة (المتدينين والرهبان)، وهم يعيدون كل ما على من الدين ولا يوجد من هو أكثر انتشاراً من هؤلاء الذين يقدمون لنا أشكالاً من العنف والجهل والوقاحة حياة الرسول المسيح (ع) ويمتلح هؤلاء الحمقى، هم يخطفون من العامة، بل لا بد أن يكونوا مختلفين ولكن جميع بقاقتهم هي فتاخرهم الذي لا ينهي، ويستمد سخرية الكتاب لتشمل حماقات البشر كهم المظنون والتجار والكتاب والفلاسفة والملوك، وكان للكنيسة الكاثوليكية وبعض عقائدها وأغلب طقوسها التعديدية، التصيب الأكبر من سخرية إرازموس التي طالت

رجال الدين كهم حتى ألباها نفسه الذي شال منه الكتاب، أنه سوف يرفع باسمه الذي يجاء ميترنا بالسلام وأعبا إليه، ويصالح أن يتحول السمع ذاته وهو الذي يمثل حكمة الأب بطريقة معينة إلى أحمق، حين آزاد أن يخلص البشرية من حماقاتها واتخذ صورة بشرية؟ ونحن تحول إلى خلية ليعمو الخطايا غيره أنه لم يشأ أن يبعوها إلا بطريقة حماقة الصليبية.

حصر إرازموس على أن تكون سخرية من الكنيسة ورجال الدين مقترنة ومدعومة بتكديسه على تمسكه بالإيمان الديني وبالكنيسة التي كان هدف إصلاحها كامناً بعق وواضحاً بجلاء في هذه السخرية، التي حرص صاحبها على ألا يصعب على الذين يقرأون سببها على المتعلمين بالدين، والمتصممين به من رجال الدين والساسة وعلقه، فدعا على الذين وحياة من هن أن يجرد هؤلاء من سدفة وثقائه، ويتصموا ما فيه من عود لتخجير والصلاح والسلام.

لقد كان ذلك الدين أهدأ إرازموس أيقافه، حياته بقدر ما كان هو مدبرهم وأفة حماقة، إذ كان يرى فيهم الأعداء والأعداء للعرفه وبالصحيح والتبني والشفقة، وكانوا يعيدونه العدو الأخطر على مصالحهم وإمتهازهم.

لذلك وعلى الرغم من الطابع الخيالي للكتاب وقلقه من ألباها ليو العاشر بالقول، ووصفه له بأنه كتاب طريف ولكن غير له، يكون مثله، فقد صدر أمر ملكي في فرنسا بتحويل الكتاب وأغلب طقوسها التعديدية، التصيب الفرنسية وأحرق بناتل.

مكافحة التغير المناخي حماية التربة الصحية تديم الحياة على الأرض



• يومامة حملة عمل الاتحاد الأفريقي مع الالتزامات الوطنية أمر بالغ الأهمية لمكافحة تآكل التربة

ثلاثين دولاراً من الفوائد الاقتصادية. ولكن منع التدهور بشكل تام يستلزم المزيد جداً من التكاليف الباهظة ونظراً لأن الزراعة تمثل حالياً ما يقرب من 23 % من الناتج المحلي الإجمالي لأفريقيا وتدعم 60 % من سكانها. فيجب على الحكومات والمستثمرين من القطاع الخاص النظر في المقايضات الاقتصادية التي تطولها جهود توسيع نطاق الحفاظ على الأراضي في القارة وفي حين يهون مثل هذه الاستثمارات أن تساعد في عكس فقدان التنوع البيولوجي بحلول منتصف القرن، يجب استكمال مبادرات استعادة الأراضي بتدابير مثل التكثيف المستدام لمنع ارتفاع أسعار المواد الغذائية.

بحوث جديدة

ويطلب العلم دوراً حاسماً في تحويل هذه المقايضات إلى فرص. وقد استكشف الباحثون على نطاق واسع إمكانية تجديد الكربون العضوي في التربة الاستوائية باستخدام الأعشاب العلفية ذات الجذور العميقة، وخاصة النوع المسمى براتشوريا. إن هذا العشب، الذي ينمو في شرق وجنوب شرق أفريقيا، يعزز خصوبة التربة عندما يتم دمجه مع استراتيجيات الرعي الدوري، كما يمكن أن تقلل إفرازات جذوره من انبعاثات أكسيد النيتروز. وتحتسب احتجاز الكربون في طبقات التربة العميقة وتظهر الدراسات الحديثة أن المزارع التي تتبنى مثل هذه الأعشاب يمكنها بالتالي ترويض انبعاثات الميثان من الملبدة وحتى تحقيق بصمة كربونية سلبية.

والأمر الحاسم هو أن البلدان الأفريقية يجب أن تقدم الحوافز المناسبة لتشجيع المزارعين على تبني أساليب الإنتاج الإيجابية لتطبيعها والتي تعزز صحة التربة، مثل الممارسات الزراعية البيئية أو الزراعة التجديدية. وقد اكتسبت هذه الأساليب بالفعل زخماً في جميع أنحاء القارة، ما أدى إلى زيادة غلة المحاصيل وتحسين الجودة الغذائية وتقليل انبعاثات الغازات المسببة للاحتباس الحراري العالمي.

موقع بروكست سينديكات

• خوان لوكاس ريستريبو وبارون جوزيف أور • ترجمة: بهاء سلمان

تعرض التربة في جميع أنحاء العالم للتآكل والتدهور بسبب الأنشطة البشرية، مثل التوسع الزراعي وإزالة الغابات والتوسع الحضري، ما يقوّض قدرة الكوكب على دعمنا وتنظيم المناخ؛ غير أن خلة العمل الجديدة التي تبناها الاتحاد الأفريقي تقدم بصيص أمل.

تحت أقدامنا يكمن أقوى حليف للإنسانية في مكافحة تآكل المناخ والتدهور البيئي في حين قد تبدو التربة وكأنها تراث للبعوض، إلا أنها أساس الحياة على الأرض، حيث تستضيف التربة الصحية مجموعة مذهلة من الأنواع التي تقدم فوائد حاسمة للتكاثرات الحية. بما في ذلك البشر؛ فالترية تلب دوراً رئيساً في توفير العناصر الغذائية الضرورية لكل من النظم البيئية الطبيعية وخمس وتسعين بالمئة من السرعات الحرارية التي تتناولها. كما أنها تخزن المياه، الأمر الذي يعزز القدرة على الصمود في مواجهة الجفاف.

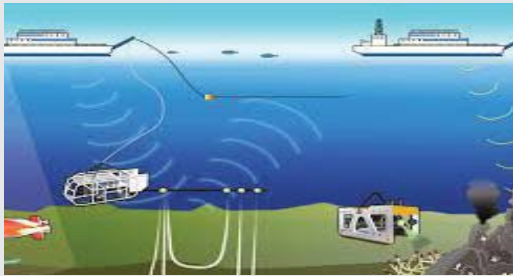
في الكبريتا إلى ميدان الأرض، تعجّ التربة بأشكال الحياة المتنوعة، والتي تعمل جميعها معاً للحفاظ على بيئتها وخصوبتها وإنتاجيتها لا يفتدي هذا النظام البيئي التآكل بالتهديد البشرية، فبب، بل يعمل أيضاً كمصرف ضخم للكربون. تحبس التربة الصحية، الخضمية بالمواد العضوية، الكربون في الأرض، وتمنع إطلاقه في الغلاف الجوي، وتخزن ثلاثة أضعاف ثاني أكسيد الكربون من جميع النباتات الأرضية مجتمعة.

لكنّ التربة في جميع أنحاء العالم تتعرض للتآكل والتدهور بسبب الأنشطة البشرية مثل التوسع الزراعي وإزالة الغابات والتحصن، ما يقوّض قدرة الكوكب على دعمنا وتنظيم المناخ.

عمل جماعي

إنّ الاتحاد الأفريقي، إدراكاً منه لدور الجيولوجي لتلعب التربة الصحية في التخفيف من آثار تغير المناخ، وعكس مسار فقدان التنوع البيولوجي، والقضاء على الجوع والفقر، عقد مؤخرًا قمة

معدان نادرة وقيمة من أعماق المحيطات



• التنكيل والكوبالت موردان مهمان للغاية من حيث الأمن الاقتصادي الياباني

متطورة، لكنّ اليابان اعتادت على الاعتماد على الواردات من الخارج، لكن هذه الموارد تتركز في مناطق معينة، مثل إفريقيا وأستراليا وغيرها. وقال ياسوميرو كاتو، أستاذ علوم موارد الأرض في جامعة طوكيو، إن التنكيل والكوبالت موردان للغاية من حيث الأمن الاقتصادي الياباني. وأضاف كاتو، من المهم تطوير هذه الموارد مع تحديد الجدوى الاقتصادية استجابة للتقلبات في أسعار المعادن.

الاستهلاك الحالية من هذه المعادن والخامات، ويخطط الباحثون والعمال، في هذه العملية التجريبية المتوقع أن تبدأ في العام 2025، لجمع نحو 2500 طن من عقيدات المنغنيز يومياً مع التركيز على تأمين 3 ملايين طن سنوياً. وعادة ما يستخدم الكوبالت والتنكيل والمعادن النادرة الأخرى، في تصنيع مكونات السيارات الكهربائية والحوافز الذكية وغيرها من المنتجات التي تتطلب الكتروليتات

• ترجمة: نافع الناجي

ذكر باحثون يابانيون، أنّ مجموعة كبيرة من المعادن النادرة الثمينة مثل الكوبالت والتنكيل على سبيل المثال لا الحصر، تقع في أعماق سطح البحر في المنطقة الاقتصادية الخالصة لليابان على بعد حوالي 2000 كيلومتر جنوب شرقي العاصمة طوكيو.

وتبدو الآن لمة حطّط مكثفة تجري على قدم وساق لبدء الجمع التجريبي لعقيدات المنغنيز، أو الخرسانة المعدنية من موقع المحيط الهادئ في وقت مبكر من العام 2025 بهدف التسويق، إذ تم العثور على عقيدات المنغنيز الغنية بالكوبالت والتنكيل والمعادن النادرة الأخرى، متركة في قاع البحر بالقرب من جزيرة مينامي-تويوشياما، الجزيرة الواقعة في أقصى شرق اليابان، وفقاً لإعلان صدر في 21 حزيران المنصرم عن جامعة طوكيو ومؤسسة نيبون.

وكان فريق بحثي تخصصي، قد أجرى مسحاً من نيبسان إلى جزيران لاستخراج الموارد المعدنية المنتشرة في قاع البحر على أعماق تتراوح بين 5200 و5700 متر قبالة الجزيرة المذكورة، وهي جزء من سلسلة جزر أوغاساوارا.

واستناداً إلى المسح الذي غطى مساحة لا تقل عن 10 آلاف كيلومتر مربع، يقدر الباحثون أنّ هناك نحو 230 مليون طن من عقيدات المنغنيز.

وتشير التقديرات إلى أنّ الخرسانة تحتوي على نحو 610.000 طن من الكوبالت، أي ما يعادل 75 عاماً من الاستهلاك المحلي لليابان، ونحو 740.000 طن من التنكيل، الأمر الذي سيغطي اليابان مزودة لمدة 11 عاماً بمعدلات



«بي إم دبليو» تستدعي 1,36 مليون سيارة في الصين

• بيكن، أ ف ب

أعلنت الهيئة المنظمة لسوق السيارات في الصين أنّ شركة بي إم دبليو الألمانية ستسحب 1.36 مليون سيارة في البلاد بسبب عيب في الوسائد الهوائية يشكل خطراً على السلامة.

وأوضحت الهيئة أنّ جهاز نفخ الوسادة الهوائية الموجود في ندادج مينة من محلات القيادة الخاصة بالعمالة التجارية الألمانية يمكن أن ينضج ويؤدي خطامه إلى إصابة ركاب السيارة.

وقالت في بيان إن عملية السحب هذه تتعلق بسيارات تنتجها بي إم دبليو محلياً وأيضاً بمركبات مستوردها العلامة التجارية.

وستجرى الإصلاحات اللازمة مجاناً، كما أنّ الوسائد الهوائية المعنية مصنعة من شركة تاكاتا Takata اليابانية.

وخضعت ملايين السيارات من علامات جارية عدة (بينها مازدا وفورد وهوندا وبي إم دبليو) لعمليات سحب عدة منذ عام 2014 على خلفية تغيير الوسائد الهوائية المصنّعة من هذا المورد، الذي أشهر إفلاسه مذك، وفي تموز الماضي، سحبت بي إم دبليو ما يقرب من 400 ألف سيارة في الولايات المتحدة لسبب عيب.

وتحتل الصين الصدارة على قائمة أكبر أسواق السيارات في العالم. وشملت السيارات الهجينة الكهربائية أكثر من نصف مبيعات المركبات في البلاد، في سابقة من نوعها في هذا المجال الذي تهيم عليه العلامات التجارية المحلية وحيث المناهضة شرسة بشكل خاص.

اكتشافٌ متطورٌ قد يعالج حساسية الغلوتين

البطانة الداخلية للجزء العلوي من الأمعاء، وتبدأ الاستجابة للغلوتين من خلال تحفيز إطلاق الخلايا الثالثة المساعدة CD4+ T. تمّ تبدأ هذه الخلايا بتحفيز ظهور أعراض الاضطرابات الهضمية، وعند إيجاد طريقة لإيقاف هذه التحفيز ستتمكن من معالجة مرض الاضطراب في الجهاز الهضمي.

ويروغ ان الطريق لا يزال طويلاً لكي تتمكن من إيجاد علاج مناسب لهذا الاضطراب، لكن الباحثين اليوم اقترحوا كبراً صام للغاية لا يمكن التخلص منه لذلك، فقد تمكن الباحثون، من خلال تعديدهم مكان استجابة الجسم للغلوتين، من إيجاد العلاج لحساسية الغلوتين، ومن ثم إيقاف الاستجابة الحفزة للمرضي. وقد اكتشف الباحثون أنّ هناك خلايا تسمى الخلايا الظهارية هي التي تلب دوراً أكبر في العملية بأكملها. تبطن هذه الخلايا

على علاج أمراض الاضطرابات الهضمية، وهو اضطراب مناعي يتسبب باستجابة المناعة لهجومه الجزيئات غير الضارة. ما يسبب التلف في الجسم، وفي حالة الإصابة بمرض الاضطرابات الهضمية، يكون بروتين الغلوتين الموجود في أنواع مختلفة من الحبوب، هو السبب. يمكن أن يؤدي تناول الحبوب بمرض الاضطراب الهضمية لمادة الغلوتين إلى ظهور بعض الآثار الجانبية المزعجة، ما يضطرمهم الى العيش وفق نظام غذائي صارم للغاية لا يمكن التخلص منه لذلك، فقد تمكن الباحثون، من خلال تعديدهم مكان استجابة الجسم للغلوتين، من إيجاد العلاج لحساسية الغلوتين، ومن ثم إيقاف الاستجابة الحفزة للمرضي. وقد اكتشف الباحثون أنّ هناك خلايا تسمى الخلايا الظهارية هي التي تلب دوراً أكبر في العملية بأكملها. تبطن هذه الخلايا

• ترجمة: شيما ميران

نشرت مجلة أمراض الجهاز الهضمي دراسة جديدة تكشف فيها عن نتائج حديثة قد تساعد في التوصل الى علاج أمراض الاضطرابات الهضمية. ووفق الباحثين الذين قاموا بهذه الدراسة، فإنّ هذا التطور يمكن أن يؤدي فعلاً الى إيجاد خيارات جديدة لعلاج أمراض الاضطرابات الهضمية.

الأهم في الموضوع، أنّ الفريق تمكن اليوم من تحديد الكيفية والمكان الذي قد تبدأ منه الاستجابة المناعية الذاتية للغلوتين. وتبدو بعض الخلايا وفق الدراسة أنها تلب دوراً داخل جسم الإنسان أكبر بكثير مما يعتقد العلماء سابقاً.

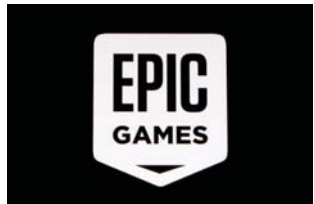
الأمل أنّه من خلال معرفة المكان بالضبط الذي يبدأ فيه الجسم بالاستجابة الى الغلوتين، لكي يتمكن الباحثون من البدء في العمل

«إيبك» تطلق متجراً للتطبيقات المحمولة

• باريس، أ ف ب

أطلقت شركة ألعاب الفيديو المملوكة إيبك غيمز Epic Games متجرها لتطبيقات الهاتف المحمول على الأجهزة العاملة بنظام أندرويد في جميع أنحاء العالم وعلى تلك العاملة بنظام أي أو في أوروبا، ما يسمح للمستخدمين بتجاوز واجهتي غوغل و آبل.

وقد لجأت الشركة المحسوبة للعبة فورتايت إلى القضاء مرار عدة، كما تدخلت لدى السلطات خلال السنوات الأخيرة لحميلها على إجراء



• لجأت الشركة المحسوبة للعبة «فورتايت» إلى القضاء مرار عدة

Games Store سيّف أيبسون لدينا هدف يتمثل في تحقيق 100 مليون عملية تحميل جديدة على الأجهزة المحمولة قبل نهاية العام.

وأضاف الأمر الوحيد الذي قد يمنحنا من تحقيق ذلك هو الضوابط التي تفرضها شركة آبل وغوغل، وهي كبيرة للغاية.

وأشارت المجموعة التي تقول إنها تواصلت منذ 250 مليون، إلى الرسوم التي تفرضها شركة آبل والتي، وفقاً لها، تبطله عن المحي، إلى متجرها عن طريق تقليل ربحيهم.

مؤتمر صحافي من مقر الشركة في السويد يسعدنا جدا إطلاق ألمانيا على نظامي أي أو إس وأندرويد بفضل القانون الأوروبي الجديد.

وبذلك تعود اللعبة الرئيسية المطوّرة من الشركة إلى أجهزة أي فون و آي باد.

بعد أن حُظرت في عام 2020 عندما سعت إيبك للتخلي عن القواعد وأنظمة الدفع المعمول بها.

ولجذب مطورين آخرين إلى متجر، يعد التناشر بشكل خاص بمشاركة الإيرادات بشكل أكبر لصالحهم.

قال مدير متجر إيبك غيمز ستور Epic

هاتين المجموعتين المعالقتين في قطاع التكنولوجيا على فتح نظامي التشغيل الخاصين بهما لتأخر الشركات التابعة لجهاث خارجية، خصوصاً بسبب تجنب دفع عمولة لهما على مشتريات المستهلكين.

وقد حرض القانون الأوروبي للأسواق الرقمية (DMA) هذا الانفتاح على المناقشة في أوروبا، ما أجبر آبل على تقديم تنازلات لم تعمد إليه العلامة التجارية الأميركية في أي مكان آخر من العالم.

وقال رئيس إيبك، تيم سونين، خلال

يملك محمد محفوظ نموذجاً خاصاً في خريطة الفن التشكيلي المعاصر في سورية، وهو يسعى إلى هذا التميز بوعي الفنان الموهوب، فالرسم لديه ليس فصحاً للتعبير عن مشاعره وأفكاره وقت الحاجة، بل طريقة في العيش، لأنه لا يعد للحياة معنى من دون اللون والكلمة، عازماً على تحويل الأشياء المهمة إلى أعمال خيالية، فالفن هو حاجة إنسانية، وليس مجرد ترف بالنسبة له.

متحف دار السلام ببغداد هو يقوم بجمع المقتنيات والأدوات والصور الأرشيفية والوثائق والمستندات والخرايط وغيرها. مؤرشف ومدير متحف دار السلام التراثي ببغداد، محمد سيد علوان عاشق ومولع بالثقافة والفنون والتراث والأدب والأثرية، ويكرس كل وقته ومجهوده لتهذيب والبحث والتقصي والتوثيق في كل شيء يخص التراث والفولكلور العراقي ونشره وتوثيقه هذه الثقافة في نفوس الجماهير، ويحرص عليها من خلال إقامة مهرجانات وفعاليات...

نزار علي بدر.. النحت في جوانب التعبير الإنساني



وجوهاً حية بتعبيرية صادقة، بل لأن قوam الإبداعية وسياسته لأعمال تحاكي الواقع ففرست نوعاً من الدهشة والمهابة على عمله الفني فكيف نقرأ تلك النماذج من الأشكال التي يكونها ويأخذ لها صورة ثم يهددها لتعود لتعطيها الأروى، وكيف يضع جداً لتطيان الخيلة، ونزعة الفن المثالية وهو يعيد علاقة الحصى في لحظة تصرع، لتكون الوضع الأمثل لفنه وفضيته؟

ينسحب الفن وينتصر غالباً لتضايه الإنسانية وهو خاصة ذكية من قبل الفنانين لانتصار إرادتهم وبينهم موفهم، وبما أن رسالة الفن عند بدر لم تذهب بعيداً عن هذا التوصيف، فقد أولى لكونياته التعلق بين شواهد جمالية وتعبيرية تتماهى مع قصص الإنسان السوري، سواء جاءت عبر الهجرة أو التنشور والافتتاح أو الرعب من الجهول، المهم أن يتلافى بيان رؤية الفنان مع استحراق الحوامع من الفن وفرصات الأشكال حيث الجمال والسياق المسر للبعد التكري. واعتقد أن الفنان له مرجعيات جمالية، غالباً ما تستعني بموضوعة الجسد/الإنسان قيمة لدلالاتها وموضوعها، فهو ينزعه أساسية وتحويلات أشكاله وتعدد المشاهد استوحاة من الواقع استطاع أن يضمن عدداً وأولياً له مفاسد وعلاقات مباشر مع الواقع والحياة اليومية، ولكن الخنط هنا أنه يجمع العديد من الحصى المتأثرة ليكون منها مشهداً فنياً، يدل علينا بكل سلامة، تفاصيل الجسد والوجود المتعشقة لروية الحرية والسلام.



نزار علي بدر

• خضير الزبيدي

ينكر الفنان السوري نزار علي بدر، صناعة فن يصعب العثور على شبهة له، ويعد ذلك لارتبب جمالية تخضع لأكثر من معيار في عوالم الفن، فقد قدم عشرات الأعمال التعبيرية من الحصى المتناثر في مساحات لونية وطابع تعبيرية لافت، وكانت حجارة جبل صافون المادة الرئيسة التي استخدمها هذا النحات، فهي دعامة له، عندها متفداً واستهاماً، وعثر على مبتعاه من خلال هذه المادة التي راقت منجزه الفني.

ويبدو أن طاقته في النحت وتشكيل أعمال فنية بطريقتة رسمها بشكل تعبيرية دقيق، وفردت له الاحتفاظ بلعبة التركيب التي تخصصه دون غيره من النحاتين، فهو يخاطب الجميع ويصنع فناً عالمياً، يمكن أن يكون التدفق العاطفي مسرى لرويته ومواضيعه. التحات يترب من التشخيصية، ليجعل المنطق ليأعماله يفهم الرسالة ويكتشف أبعاد قيم الفن وما تجليه من نضارة وطرح تربة معرفية، وقد كتب للفنان أن يجاري تربة سوريا، ويقتب لودعه عن مادة خام يصنع من خلالها منجزاته، بفعل توجه خياله وأضاء مبهغاه وقد تكون مصنفين لفنه إذا قلنا بأننا لا نجد نزاع الغربة والتأقش في أوضاعه، بل هناك وعي ومساحة تحرك تجريبي يقدمه لنا كمن يفهم ما ينتبه من حقيقة جراه ما يتبل في أعماله، نعم لهذا الفنان القدرة على استلهام حجارة صافون، وفرض مبررات استخدامه علينا، فهو ينتهي



النحات لم يشرك مساحة من التجريب إلا وفرض فيها قاعدة جمالية متميزة



التنمية البشرية في دورات مجانية

من أجل التغلب على مصاعب الحياة وديمومة دوران عجلتها تحددت مديرية التنمية البشرية الدولية إسماء الناصري المجتمع الذكري الذي يعيها، مشغلة قنعا العناية بالنجاح لما تصوبه له، ففرقت لآمال مشوارها العاصم في مجال التنمية البشرية الناصري قالت لـ (أسرة ومجتمع) بعد أن أدبت رسائلي في تربية الأولاد وتخرجهم في الجامعات.



الاغتراب الميتافيزيقي

خطاب التجديد الديني في إيران والعالم العربي يحتقان بوجه ما، كما يقول الاستاذ مصطفى ملكيان إن منطلق الحدثة في إيران يقوم على انفصال الإنسان عن التراث، سواء في مقام النبوت أو الأبحاث، كلما زاد هذا الانفصال، أصبح الشخص أكثر حداثة. أما في العالم العربي، فالحدثة لا تقتصر بالانفصال عن التراث، بل تعني قرأة جديدة للتراث برواية جديدة له. المثقفون العرب يعيشون في برزخ بين العالم القديم والجديد، ويتظنون إلى خلفتهم الثقافية بمنظور جديد، بينما المثقفون في إيران انعموا تماماً عن التراث وتوجهوا نحو العالم الجديد.

ربما يقع هذا التمييز من كون تراث الحدثة في إيران - بما في ذلك الحدثة الدينية - ذا طابع فلسفي، مشابه للحدثة الأوروبية، في حين أن الحدثة في العالم العربي تعتمد بشكل رئيس على النقل اللاهوتي وتعد استمراراً للتراث العربي الإسلامي.

هل تعاني الفلسفة من الموت البيئي؟

جان فرانسوا ليوتار (1924 - 1998) من الفلاسفة الفرنسيين المعاصرين الذي ارتبط اسمه بمفهوم ما بعد الحدثة، ليس في فرنسا بل، بل اشتهر في أنحاء العالم، مثلما عرف بمفاداته بسقوط السرديات الكبرى، وعُد من رواد حركة الطلبة في باريس العام 1968 من الفلاسفة والفيلسوف الفرنسي المعاصر أيضاً جيل دولوز (1925 - 1995) الذي اختلط له مساراً في الفلسفة يختلف كثيراً عن فلسفة بلده وعصره.



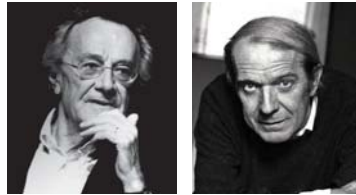
هل تعاني الفلسفة من الموت البطيء؟



جان فرانسوا ليوتار (1924-1998) من الفلاسفة الغربيين المعاصرين، الذي ارتبط اسمه بمفهوم ما بعد الحداثة، ليس في فرنسا بلده، بل اشتهر في أنحاء العالم، متلمذا عرف بجماداته بسقوط السرديات الكبرى، وعُد من رواد حركة الطلبة في باريس عام 1968 من الفلاسفة. والفيلسوف الفرنسي المعاصر أيضاً جيل دولوز (1925-1995) الذي اختلط له مسارا في الفلسفة يختلف كثيرا عن فلسفة بلده وعصره.

عبد الغفار العطوي

ونحن ننظر لفهم ما تناوله في تصومه الفلسفية، ثلثة ترجمات كتبه المتيرة في العربية، وهو أيضاً أراد طرح الفلسفة من وجهة نظر مغايرة كما فعل ليوتار، ثمة روابط جمعتهما معا مختلفة، لكنهما كانا يصيان في رافد واحد مهم، يتمثل بالخروج عن المألوف في تناول الفلسفة، وفي عدم الاعتراف بجذور الفلسفة بذاتها، بما تؤديه في حياتنا، وفي كتابهما "ماذا ننلسف؟" لـلاول، و"خارج الفلسفة" للثاني فهم الشهرة التي كسبهاها في أهم متعلم فكري وثقافي وفلسفي من المجتمعات المعاصرة التي جرت مفهوما ما بعد الحداثة - جان فرانسوا ليوتار عزى إليه، إرخاله لهذا المفهوم الجدير، كما سيطر الضوء على تأثير دولوز على نظرية ليوتار في نوره من أن يضع الفلسفة داخل متحرك الرغبة في التشاور الفلسفي، بما يعنى أن تكون فلسفة متعددة من الكلام، أي في الخطاب - الجاز، وإذا ما كان ليوتار قد حلل نظره النقدية في فلسفة ليوتار، وما ركس وفرويه، في ما يناسب الرغبة



جان فرانسوا ليوتار، السرديات الكبرى • جيل دولوز، خارج الفلسفة

في التلسف، فإن رغبة دولوز قد صويت المهمة نيابة عنها، وحقق ما لم تستطع الفلسفة تحفيقه وراحت الفلسفة تتراجع وتحل محلها الاستمولوجيا باعتبارها موجهة تقديماً تستلجع كغارية أن تعرض كل ما ينتجه العقل البشري من شتى العلوم، لكن شدود فلسفة الرجلين ليوتار ودولوز، كان ثمة لها ما يبررها، من ناحية أنها تناولت الفلسفة من الفعل البراني للتفلسف، قدم ليوتار أولاً كتاب "ماذا ننلسف، وهو عبارة عن مخطوط فلسفي 1964، الإعدادية قام ليوتار بتدريسه في جامعة السوربون، ويتكون من أربع

الإيمان أنظر لدولوز في كتابه "ضد الأديب كيف يحقق في فلسفة لم تعد قادرة على تحقيق الرغبة لدى الإنسان في أن يحيا خارج القطيع، كلمتي هنا فضا بالنا لا نرغب، كما لا يح ليو تار في الطريقة التي اعتمدها في تدريسها وتعليمه للطلبة والمجتمعين، وتمتثل في أنهم لا يتعلمون شيئاً مطلقاً، إذا لم نقل أنهم لا يتعلمون شيئاً من مخطوطه، مادامت الرغبة مفقودة في فهم العالم، سواء كان ذلك في الجوهرية ليوتار، في تحييص التفلسف، أم كما عارض دولوز فلسفات من كان قبله في الوب فلسفة، وما أنتجه دولوز من في الوب فلسفة، ذلك الفيلسوف الذي ظل يؤمن بنيشه، وفي فلسفته، وحتى يجنونه منذ عام 1900 كل فلاسفة العالم من دول استثناء الذين أرادوا تصويب تأويلات حقيقة عديمة نيشه، حينما قاموا بقده هضم الفلسفة الفيلسوفية كاندوا أول من نظى بغيران موت الفلسفة، لكن كانت التجارة من نصيب المشتكين من فلسفة الاطولوجيات القديمة، ليوتار، دولوز، بلاشور، فيوك، بطاي، ساتر، ديردا، وغيرهم.

الكلام الحقيقي والفعل الفلسفي، ويميل كورين أنود أن كل كتاب من كتب ليوتار مستقل بموضوعه وبأسلوبه، ويمتيز عن بقية كتبه الأخرى، ولن نستغرب في أن الفين الذي يجعله من عام 1964 هوزدة من بذور فلسفته التي لن تكون قابلة في أن تنمو وتترك تطورها إلا في حالة تركنا لأفئتنا التليس بالغياب، ووجدنا ضاللتا في عدوى الانتشار، ليتملها الآخرون في الإسخاء بينما يتسرس دولوز في المفهوم البراني لا يتسرس دولوز في التفلسف، ليعترف أنه ينتمي إلى جيل أو أحد الأجيال التي توارثت الأضداد من مفردات الحقائق، وما تقرأه من منخبات نصوصه لتوقنا على حقيقة فلسفته التي ابتدأها بالوقوف لجنب نيشه، لكن ليوتار ظل أسبق في ما حرض عليه في فلسفته، في أن تكون الرغبة في القول الفلسفي ثابتة، ونحن نشاهد ذلك يجري على لسان كورين أنود في الأة ترغب الفلسفة في الحكمة أو في المعرفة، أنها لا تعلمنا إلا الحقائق ولا ما يجب أن نلتزم به من سلوك، مجرد، أن نقرأ الفلسفة فإننا نعي أن التفلسف عبارة عن الرغبة في الفصل بين

محاضرات في الفلسفة قرأها على طلبته في الجامعة، وحيات تحت هذا العنوان "ماذا ننلسف؟" والمحاضرات التي تنازلها في الفلسفة والأصل في الكلام الفلسفي، في الفلسفة والفعل، وقدمها كورين أنود الذي يرجع له الفضل في معرفة مغزى ما حاول ليوتار قوله في هذه المحاضرات المختزلة التي وضعها ليوتار لكي يبرهن أن الفلسفة تعاني من الموت البطيء، في عصرنا، وإن علينا البحث عن ما يعيد لها الحياة بأية طريقة من الطرق، وهي الطريقة نفسها التي اقتراها دولوز في فلسفته التي توارثت الأضداد من مفردات الحقائق، وما تقرأه من منخبات نصوصه لتوقنا على حقيقة فلسفته التي ابتدأها بالوقوف لجنب نيشه، لكن ليوتار ظل أسبق في ما حرض عليه في فلسفته، في أن تكون الرغبة في القول الفلسفي ثابتة، ونحن نشاهد ذلك يجري على لسان كورين أنود في الأة ترغب الفلسفة في الحكمة أو في المعرفة، أنها لا تعلمنا إلا الحقائق ولا ما يجب أن نلتزم به من سلوك، مجرد، أن نقرأ الفلسفة فإننا نعي أن التفلسف عبارة عن الرغبة في الفصل بين

مسرحية عن الكراهية والشرب «الملك فانوس والقط بسبوس» للصفار والكبار



العرض كان وسط حضور واسع

مشايربه الإنسانية. بعد اكتشاف الحقيقة، يأمر الملك الحارس بإخلاء سبيل الحكم وإخراجه من السجن، وسبعين الوزير والحاشية. كتابا ومع سائق الجند المسرحي ضد على المسرح، وبعد السلام البدوي العمد والمخرج، الذي كان رمزاً للحارس الأبد وكشف خيطه المزمرة، قد تألق كثير أمثا شرارة انطلاق لورده من وسط الجمهور باتجاه خشبة حتى المشهد الأخير.

الحارس الأطفال في قاعة المسرح هل الملك غاز برد جمهور الأطفال إنه غاز، ويسأهم الملك يا أطفال هل أنا غاز، يقولون له: نعم أنت غاز أنا الملك، لا شك هي حالة إيجابية تلك المجاورة لإشراك الأطفال من الجمهور، في الفعل المسرحي ورد الفعل، الذي يحدث على خشبة، وسط حالة زهو واعتزاز من الأطفال. حينها يكتشف الملك خداع وزيره وحاشيته له، فيرتد ثوبه القديم وتاجه، ويعود للجسوس على كرسية مأملاً وبدهشة الوجهة التي خدعته، فيشعر بكثير من الأسى والندم. ويعترف له ابن الحكم وينته بإسعين الجباوي، أن الوزير وحاشيته هما من دفعهما للاشتراك في هذا الفخ الخادع والماكر، وأن والدهما الحكم، الذي هو في السجن الآن، والذي تم زجه من السجن من قبل أحد الحاشية بتهماً زوراً، وهو الذي كان يرضى التأمير والعند والخيانة على عرش الملك، وعلى

الإستاسية، وبينما هو مدعو لحضور حفل الأميرة زمانة يقولون له: يا ملك الزمان عليك باستبدان ثوبك هذا ثوب جديد، ولودع جديد، ويوعزون نياباً في المملكة بخصاً عن عبيك ثوباً جديداً للملك، فيفتضح مع صبي وصبيته للمد دور الخياطين، يقولون للملك: لقد أحضرنا لك هذا القماش، من بلاد بعيدة، أنظر إليه كم هو جميل، وليس هناك قماش، يقولون له هذا القماش سحري لا يرى، فيسأل الملك داود الشامي، عن القماش، ويسأل وزيره ومستشاريه، هل ترؤنه؟ يقولون له: نعم نحن نراه، وهو جميل جداً يا ملك الزمان، ثم يخلعون ثوبه ويعرونه بدوى أنهم سيدلون ثوبه القديم بوب جديد، وهو في طريقه إلى حفل الأميرة، إلا أن حاربه الفئان الخرج عبد السلام بدوي، يقول له: ليس هناك أي ثوب أبداً الملك، أنهم يعدعونك، يريدون إرسالك إلى حفلة الأميرة بدون ملابس، وإن لم تصدقني فعنا نتجه نحو هلال الأطفال، ونسأهم فلاطفال لا يكذبون يسأل

أدباء ذي قار يودعون ناجح ناجي



ناجح صاف، أنه عطر

الناصرية: نجلاء الخالدي

ودع اتحاد الأدباء والكتاب في محافظة ذي قار، أحد أبرز أدباء المدينة الذي وافته التمة الخالدي الخميس الماضي، وقال بيان للاتحاد: يحزن شديد وألم وطماعة، تلقى اتحاد الأدباء والكتاب في ذي قار، نبأ رحيل الشاعر والأديب العجيب ناجح ناجي، بعد معاناة مع المرض، وبهذه المناسبة المؤلمة والصاب الجلل، نعزي جميع زملاء الشاعر وأسرة القعيد . وكان الزاحل الذي ولد في مدينته الناصرية العام 1956 شاعراً البارزين في اتحاد الأدباء والكتاب في محافظة ذي قار، فإنه عمل لسنوات طويلة في مجال التأليف والكتابة في الصحف والمجلات، فضلاً عن العديد من الإسهامات في مجال القصة والنقد والشعر، وأهم إمداراته ديوان "صافد أنه عطر". ترك ناجح مسيرة أدبية مميزة خلال أسواق عمله على الرغم من المعاناة التي عاشها خلال حياته، كما وترك بصمته في الحركة الأدبي في مدينة الناصرية التي عرف عنها بأنها منجم الأدباء والفنانين.



رحل بعد معاناة مع المرض

الافتتح على خشبة مسرح القبايبي بدمشق الثلاثاء الماضي العرض المسرحي "الملك فانوس والقط بسبوس"، ويستمر العرض للثلاثة من 6 ولغاية 20 آب الحالي، وسط حضور جماهيري، المسرحية التي من تأليف الأديب نور الدين الهاشمي، واعداد وإخراج عبد السلام بدوي تعتمد والأساس على حكاية عائلية، تم تحويلها إلى عمل انطلاق من أوروبا، وكان يكتب بلغة البليد الذي يتم تقديم العرض فيه.

أحمد صاف. في دمشق الأمر يختلف، فقد كتب النص نور الدين الهاشمي بلغة عربية فصيح ميسقة قريبة من عمر الأطفال، ولكن الحكاية عادت لأسلوبها الأوروبية من حيث الملابس وستوغرافيا العرض المسرحي، على اليد والمد والخرج عبد السلام بدوي، الذي قال إن نص مسرحية اليوم يصلح للصفار، فهو من الحكايات المحملة بالبراءة، وأيضاً يصلح للكار من ناحية الفكرة والحكمة والمعاناة التي تعيشها في وقتنا. تجسد مسرحية الملك فانوس والقط بسبوس حياة ملك بسيط ومتواضع ومحب للناس، ولديه قط اسمه بسبوس يرباه ويحبه، لكن هذا الملك -داود الشامي محاصر ومحاط بحيادية خبيثة، توظف ذكائها للشر، وتظهر للملك كل المحبة والعرض على كرسية وتاجه، وهي أعمالها تبيت له الكراهية ومكانة الشر، وتعمل على إفسال مشاريعه

من أجل تقديم زكاة علمية التنمية البشرية في دورات مجانية

من أجل التغلب على مصاعب الحياة وديمومة دوران عجلتها تحدث مديرية التنمية البشرية الدولية إسراء الناصري المجتمع الذكوري الذي يحيطها، مستقلة فتحتها العالية بالنجاح لما تصبو له، فقررت إكمال مشوارها العلمي بالفوس في مجال التنمية البشرية.

● بغداد، غيابة البياتي

الناصرية قالت لـ (أسرة ومجتمع) : بعد أن أديت رسالتي في تربية الأولاد وتخرجهم في الجامعات، قررت إكمال مشوارتي العلمي وتلبية طموحي، فدخلت مجال التنمية البشرية لما له من تأثير نفسي في جميع أفراد الأسرة، لا سيما بعد أن اكتشفت أن مواضيعه مهمة ومفيدة وتمس جميع شرائح المجتمع، ولأن هذا المجال قريب جداً لطلب النفسي فهو يعالج بعض الأمراض النفسية التي تصيب الإنسان بسبب متغيرات حياته الاجتماعية. أشارت إلى أنها مديرة متعددة في هذا المجال البشري وقد حصلت على شهادة مشوق دولي وتعمل على إحدى شركات البيع المباشر العالمية، وهي الآن تعمل ضمن شركة البورود الأروبي التي تمتلك صلاحية المشاركة مع العراق وبرنامجنا وبرنامجنا بعد تأسيسها والتي تهتم بأعضاء دورات مختلفة في مجال تطوير الذات منها: وعندها للتجميل، أي إن تلك الشركة لا تقتصر على التدريب الإلكتروني، بل تهتم بعلماء الدورات العملية من أجل جعل المتدربين يتكسبون مهارة العمل، كما توثقونها أيضاً كاتبة قد تخرجت في جامعة بغداد كلية اللغات، قسم اللغة الفرنسية، وقالت: ساعدتني دراسات السابقة على تطوير ذاتي واسترجاع معلوماتي من الفصول والروايات التي تعلمتها، ولأنني رغبتي بأن أقدم زكاة علمية قررت إعطاء دورات مجانية عبر منصة غوغل للتعليم، خاصة تلك التي تركز على السلام الداخلي والثقة بالنفس والتعاطف الإيجابي، وهناك موضوعات مهمة أيضاً ركزت عليها خلال الدورات الأجنبية وهي ما يخص إدارة الوقت وبرمجة العقل الواعي والارواحي وريادة الأعمال والتفكير العاطفي، وبرنامج اللغة التعبيرية أيضاً نصيب من تلك الدورات، فسنحكي إلى أشخاص في الأثر مبنية، لأنهم هموا وتعلنا في تعلم هذا النوع طلباً من قبل النساء، كونها تلمس حياتهن اليومية.



● منجز حياة

يقطع في الشخص يفوس في بجارها، فيقطع في معرفة المزيد عنها، لذلك أغلب الذين يدخلون موقع التعليم المجاني الخاص بي يقولون دورات على أرض الواقع، لذلك قررت أن يكون لدي موقع مجاز من قبل وزارة التعليم العالي لإعطاء هذا النوع من الدورات لكل من يرغب في التحول على شهادة بعد أن يكون لهم اختبار حضوري، سيما من الذين يتوقون تدريب أشخاص آخرين على تلك العنصر، حيث يتخلل منضم أن يثبتوا مصداقيتهم في مصادر معلوماتهم. وعن الغاية من دخول الأشخاص في تلك الدورات قالت إسراء: البعض منهم زيادة الخبرة في الحياة أو تجاوز محنة نفسية كانوا قد تعرضوا لها في حياتهم أو ربما إن لديهم هواية وتعلنا في تعلم هذا النوع من العلوم والبعض الآخر من أجل كسب المال، فيتعلم طرقاً مختلفة، وأوضحته مسترسله حديثها: بأن الدول لتلك الدورات يشمل الفئات العمرية



● مديرية التنمية البشرية

يتمكنون الجرأة والشخصية التي جعلهم قياديين أو لربما يكون أحدهم في الغالب خائفاً في الاجتماعات والنقاشات هذه الدورات تجعله يكسر حاجز الخوف والتردد. وإن هنالك أشخاصاً مرموقين في المجتمع يدخلون لموقع الدورات الإلكترونية ويتمون تواجدهم في الحضورية لكنهم يخجلون أو ربما يتحرجون من تدريب أو محاضرة تطوير الذات قدتها امراً، وقد يعدها البعض ضحكة إهانة لكون سيدة تقدم له المشورة أو التصيحة، لذلك قلت إن أغلب القبلين على الدورات والمستجيبين لها هم من النساء ويجمع الأعمار وقد أتيت جدارة في حصولهن على شهادات تدريب وبعضهن أخذن بزلون مهنة تدريب طلبة الجامعات على موضوعات التنمية البشرية وهذا ما أشعرتني بالفخر، لأن المدرب يخلق إنساناً جديداً مليئاً بالثقة، فيعد أن يكون مصابياً بألباس يصبح لديه دافع للاستمرار بالحياء.



مفخرة الخدمة الحسينية

سعاد البياتي

في كل عام هنا على طريق المسيرة العجيبة والتي تعمل بين طياتها كل المعاني والرموز الروحية والتطوعية، تبرز قصص وحكايات لا يمكن حصرها ووصفها في سطور أو حتى مقال، هي روايات جميلة ومثقفة من العمل والإثارة والجهاد في أشد الفصول حرارة ولوعة، إلا أنهم يجاهدون في تقديم الخدمة بكلمات طيبة وروح وثابة تتناسب نحو تلك الوجوه المسخية التي حملت أهات السبي وقصة السيدة العظيمة التي فاقت بدورها كل القصص العالمية، وارتقت نحو مجد الصور وعزة النفس. ومن مبدأ الحديث عن حياتنا زيارة أربعينية الإمام الحسين عليه السلام، نجد قصة لا يمكن تجاهلها وعبورها وهي حديث التطوع وقيمه الإنسانية التي يعد من أهم المبادئ والإنجازات في هذه الزيارة العظيمة، فالأرقام حسب ما وصف تفوق المتطوعين بعدد من بلدان العالم والمتطوعات من بلدان العالم ممن يجيدون الخدمة ويمشقونها ويتطرونها عاماً بعد آخر، ليدونوا في سجل الأيادي الكريمة شرف الخدمة. وزيارة الأربعين عندما تجمع بين العمل التطوعي من جهة، والعطاء والمادي والروحي الأمام من دون مقابل من جهة أخرى، تبلغ بذلك ذروة التكافل ويدل كل ما يمكن أن يمتح مثل هكذا حدث إسلامي عظيم، أهدر ألبان وأجاد بكل صوره وقصصه آيات الحب والعشق (فكل ما لدينا للعالم وأجاد بكل صورة وقصصه) ليعلمنا بحسبنا عليه السلام، فضلاً عما يكسبه الإنسان من فضائل العبر التي تعد درساً، ففي زيارة الأربعين يتجسد العطاء والجد الذي يورث بدوره خصالاً أخلاقية وأخلاقية واسعة النطاق والأخيرة واجب الذات والكسب للحسين التي تتواجد في الأجيال العالمة، وتذوب في أيام الأربعين، وكان الشخص غير ما هو عليه، تختلف حركاته وسلوكياته ويغدو بأفضل حالات الإنسانية والمجد بخدمته سيد الشهداء وزواره. ولأن زيارة الأربعين وعلى مدى وجودها وأعوامها حققت مكانة اجتماعية وأخلاقية وإعلامية، وصدي وأسماً بكل ما تحمله من جوانبها المتعددة، وتمكنت أيضاً من استقطاب كل شرائح المجتمع من سنه وشيعة، وأن تكون آمنة وتعمل قلوبهم من أدران الطائفية والأخاد، وأن المسلمين واحة واسعة لكل الأثرين والحقائق الباطنية البشري عظيمة يتراءى فيها مشهد السبي وعظمة التحمل وكشف بالوقت ذاته صبراً لا يمكن رؤيتها إلا في كربلاء وفي طريق مولود سحاح، ورضاً وإستائسة.

مادة تسبب التوحد للذكور

ريعت العلماء مادة بلاستيكية شائعة موجودة في علب الطعام المعدنية وحتى الايصالات الورقية، بزيادة خطر الإصابة بالتوحد لدى الذكور، بحسب ما نشر موقع «روسيا اليوم».



● أعراض التوحد

ويوجد البحث الذي تتبع نمو أكثر من 6000 رضيع، أن المستويات الأعلى من مادة بيسفينول الكيمائية (BPA) في بول الأم الحامل تزيد بأكثر من ثلاثة أضعاف احتمالات إصابة الصبي الصغير بأعراض التوحد في سن الثالثة. والأسوأ من ذلك، أن هؤلاء الأولاد أنفسهم كانوا أكثر عرضة للإصابة بالتوحد بسبب مرات في سن 11 عاماً، مقارنة بأولئك الذين كانت مستويات بيسفينول أو (وهو مادة كيمائية صناعية تستخدم لتصنيع مواد بلاستيكية ومنتجات معينة منذ فترة الخمسينيات) لدى أمهاتهم أقل أثناء الحمل. وقد تم وصف مادة بيسفينول أ التي تنتمي للبلاستيك وتضع المعادن من الصدا، بأنها مادة كيمائية، لها دور في تعزيز الاضطرابات الهرمونية لدى البشر والأماكن والأواني أخرى. وكشفت الدراسة الجديدة عن أدلة نحو كشف التفاعلات الكيمائية العديدة التي تسهم في حالات التوحد.

● العزلة سلوك التوحد

مساهماً، وخاصة عند الأولاد لكن هذا يعني أن مادة بيسفينول أ هي السبب الوحيد لمجموعة من العوامل الوراثية والبيئية، يبدو أن التعرض لمادة بيسفينول أ يلعب دوراً

● اعداد اسرة ومجتمع

هترة ليست طويلة تكاد أحمد أنه يتعاطى نوعاً معيناً من الحبوب المخدرة. لم يكن يدرك نوع التصرف المنطقي في هذا وضع، فما بين حاجته الملحة لتناول المخدرات التي وصلت حد الإدمان، وبين ظروف هذا الوضع المتمثلة بقيامه بسرعة الأموال من البيت لتغطية تكاليف تلك السموم، وبين مستقبله الذي صار شيئاً نبئياً بالضيق، وبين عجزه عن التفكير السليم بسبب حمله المستمر، وغيرها من الظروف السيئة التي أتت به، أتته أخوه الأكبر وبعد حوار طويل وعنيف مع أحمد سحبه من يده لأقرب طبيب حتى يستشيره عن الإجراء العلاجي المقروض في هكذا حالات سواء طبيياً أو نفسياً، هذه الفصحة لم تكتمل بعد. أحمد الذي اختار اسماً افتراضياً لهذه القصة الواقعية ما زال يتطلع من خيب الإيمان، وما زال يرفض الاعتراف على زميله الذي وصله لهذه الحالة خوفاً من النزاعات العائلية. يسع و زال إقبال الأرواح يستهدفون الشباب ومعهم سمومهم وسخطاً لا مبالاة بعض الضمائر المحتضرة.

شبح الضياع

● بغداد، اسرة ومجتمع

لم يتوقع أحمد أن مسار حياته سيخضع منحى آخر بعد ذلك المسار كما عادت وهو يشككي دائماً من صدق انفسني زمين، صادف أنه طلب مسكاً برأسه أمام أحد زملائه في المدرسة، وبعد أن تحدث له عن صعوبة التركيز أثناء الأهم رد عليه بعلمة وثقة واداً خلصتكم من هذا الألم خلال دقائق ماذا تتوقع؟ رد أحمد بلهجة تجمع التفهم والتمني، خلال دقائق؟ أحاج لعجزة، فقال لا أنتحاج لهذه، فأخرج من جيبه حبة بيضاء وتناولها له، وبعد محاولات للاستسار من قبل أحمد عن ماهية هذا الدواء، تناولها بعد أن أقتعه أنه لن يخسر شيئاً إذا جرب مفرد حبة واحدة مع تشديده على عبارة «إن لم تفدك فلما لن تفرك». أحمد الذي اختار اسماً افتراضياً لهذه القصة الواقعية ما زال يتطلع من خيب الإيمان، وما زال يرفض الاعتراف على زميله الذي وصله لهذه الحالة خوفاً من النزاعات العائلية. يسع و زال إقبال الأرواح يستهدفون الشباب ومعهم سمومهم وسخطاً لا مبالاة بعض الضمائر المحتضرة.



● المخدرات وأثرها المدمر

محمد محفوظ: أبتكر من النفايات أعمالاً فنية

"وجدنا لديك عنابة خاصة بالإطار (البرواز) فلم نعد نرى اللوحات بالتياسات المتعارف عليها لم تعد أن الإطار جزء من اللوحة" إن كان التصيد هو الإطار الذي يحدد اللوحة نسم. أي كتاب لا بد من غلاف له، أي قصة لا بد لها من عنوان وأغلب إشارات أعمالنا الحالية هي من مخلفات النبتة أحييت أن أخرج من روتين الإطار المربع أو المستطيل، وأن أكسر القاعدة متعمد الوجود، أيضاً سيكون معرضي بشكل بيضاوي، أو دائري، وربما مثلث للقول بأن الإطار هو مكمل للوحة بتجديد أطرافها، وليس جزءاً من اللوحة، أي تبقى اللوحة لوحدة بإطار أو من دون إطار.

"لديك تجربة مميزة في استعمال الأشياء المهملات في اللوحات أو المنحوتات، حدثنا عن ذلك؟" - أعشق الخوض في استكشاف الطبيعة والانسداد من كل مواد قابلة لإعادة المجتمع أعشق أن أعيد الروح للفتيات الدمية على قارعة الطريق، أعمال مع المواد المستهلكة بتركيز وأحاول أن أقدمها بأحد صورة. أبحث عن ما هو جديد دائماً، لا يوجد في قاموس حياتي شيء، لا فائدة منه مهما كان بسيطاً، يبرقني أن أبتكر من النفايات أعمالاً فنية وهدي المحافظة على البيئة أيضاً، والانسداد من كل مواد قابلة لإعادة التدوير، من جذوع الأشجار أحييت لوحات فنية، إشارات السيارات أحييت في أي فضاء ديزنيها بقايا السيراميك، هناك قطع الزجاج والبقايا والمرابا أو الزمرد والحصى والأسفاد، حتى مسامير الحديد ونشارة الخشب ومن الجدير بالذكر أنني حصلت مع طلابي على المركز الأول لثلاث سنوات متتالية في إعادة تدوير المواد، والمركز الأول في مسابقة المدرسة الخضراء في مدارس رأس الخيمة.



الفتان حول إشارات السيارات إلى مقاصد وزيئها بالسيراميك والتزجاج

ويعد في دفا تر الرسم، كانت محاكاة للبطيعة بكل عناصرها. وبعد نهاية الدوام كتبت أعوذ إلى المدرسة بعد الظهر، وأتابع العمل تطوعاً متى، مع مشاركة عدد من الطلبة، ولم يكن هناك أي مقابل لهذا العمل الإضافي وكتب آخر، أعيش بين خفايا الأكون، أفرص في أعماق عناصرها، أغيب عن الوجود، أعيش الخيال، ثم استفتح بمحاكاة لوجتي بالكلمة. أرجو ألا يفهم الموضوع بأن الكتابة هي توضيح الفكرة، بل اعتبر أنها نعمة من رب العالمين وهيئتي إياها كي أعبر عن اللون بالكلمة والشعر.

يمثل محمد محفوظ نموذجاً خاصاً في خريطة الفن التشكيلي المعاصر في سورية، وهو يسعى إلى هذا التمييز بوعي الفنان المهووب، فالرسم لديه ليس فسحة للتعبير عن مشاعره وأفكاره وقت الحاجة، بل طريقة في العيش، لأنه لا يجد للحياة معنى من دون اللون والكلمة، عازماً على تحويل الأشياء المهملات إلى أعمال خلاقية.

يحاول في المرة الثانية ألا يكرر الشيء نفسه، بل يكتشف شيئاً من أسرار الحياة. هذا بالنسبة للإنسان بشكل عام، فما بالك أن تكون فناناً وتطرح فكرة ما، فهل تنكر الفكرة نفسها؟ أم تبحث عن ما هو جديد تتفرد في أعماق الحدث وتخرج مكوناتك الداخلية لتتصر النور بطريق وشكل وطرح مختلف ومغاير؟ من وجهة نظري يجب أن أقدم نفسي بشكل مختلف في كل معرض، مع العلم أن طبعي هو البحث عن الغرابة، وقد يتشكل أسلوبي بعبقيرة غير موجودة في حياتي أحياناً، شكل طريقة إنجاز لعملي تأتي بعد تفكير عميق لتخرج بأهني صورة للفتي.

"يطلب على معظم أعمالك الوضع، فأنت بعيد عن الاهتمام بالشائع في الرسم المعاصر، فهل تعتمد هذا الاتجاه؟" - أنا لا أتبع مدرسة فنية محددة، وأحاول التنقل بين المدارس الفنية ولكن بأسلوب الخاص ولي أعمالاً تجريدية، وتكبيبية، وكلاسيكية أحياناً، أميل إلى الإبهام بالألوان بمعنى التجريد للوصل إلى فكرة ما، وإن كانت أغلب أعمالنا قريبة للواقعية.

"كنت تعمل في تدريس مادة الرسم قبل إنشائك للتقاعد والتفرغ للفن تماماً، حدثنا عن ذلك؟" - كان دوامياً صباحاً خارج قاعة الدراسة، وخصص الفنتية خارج قاعة الدراسة، وكانت

● حواره: سامر أنور الشمالي

فالفن هو حاجة إنسانية، وليس مجرد ظرف بالنسبة له فهو لا يهتم بالمدارس الفنية قدر اهتمامه بالجمال الذي يحاول نقله إلى المتلقي ليكتشف بدوره أن فن الرسم ليس طريقة مبتكرة في توزيع الألوان، بل طريقة في الحياة أيضاً.

"أتابع لأعمالك يجد أنك في كل معرض تغير شيئاً في أسلوبك، هل هذا اعتماد على أسلوب في حياته العادية يمر بمرات متغيرة، فيها الفرح والحزن، وفيها الأمل وبقيته، وعندما يجرب شيئاً ما



التنوير بين الخرافة والإلحاد

● عصام كاظم جري

في مختلف النواحي السياسية والاقتصادية والثقافية، وقد تأثر به العديد من رواد النهضة. إذا التنوير اكتشاف الذات بدون أقتعة ومستحضرات التجهيل، وهو قوة كناع وحركة قوية ممعنة على بقية التوسيفيات التي تمنع الآخرين حقوقهم في كل مجالات الحياة، من غير الالتفات إلى الإثنية والجنس واللون والطائفة، فالالتفات إلى تلك الجزيئات بطريقة وحشية وبدائية، لا تختلف عن تلك التناووت، يحق الحقن بطرق وقائية بدون أوسمة إبداع، ويدين قلائد ذهب كاذب، ويدين شهادات بتدريته بالنسبة، والتنوير ليس إنجازاً بقدر ما هو إدراك ووعي وتمثيل وتنتاج ما هو ملموسة، ونحن نحاول السمو بفكرة ما لثمة القضاء لإيد من المتجدد والتحرر من كل الأعراف والمعتقدات، حيثها نفهم معنا إننه الطريق الوحيد الذي تنتفض في نهاياته نواخذ عدة داخل غرفة العقل، والتنوير ليس تأليه العقلانية على حساب التعاليم الإلهية كما ذهب البعض، وهو ليس بوابة الإلحاد الواسعة، فإذا استطاع الإنسان أن يقرأ التعاليم الدينية ويفسفه والتحرر من عبثه سريره حياته، يكون قد فهم المعنى المراد منه وأعظم ما قيل في فلسفة التنوير قول إيمانويل كانط فيلسوف التنوير الأكبر، والتنوير هو تحرر الفرد من الوصاية التي جلبها لنفسه الوصاية هي عدم قدرة الفرد على استخدام فهمه الخاص دون توجيه من الآخر ليس القصور العقلي سبباً في جلب الوصاية، بل السبب لعدم الإقدام والشجاعة على استخدام العقل.

إن العمل والتعليم والمعرفة والفلسفة والنطق والدفاع عن حرية الرأي والمعتقد وغيرها، تعد أروما ثقافية، فضلاً عن النشوع الدينية والاجتماعية والسياسية. يقول فونتر، العقل هدية الطبيعة، أما التنوير فهو هدية الثقافة والتعليم. هذا القول وغيره من الأقوال المألمة تلخص جوهر التنوير. وتاريخي وفلسفي وإنساني متوق ومفصلة معرقة وتجربة فريدة، دعوة لعدوة لقراءة نتاج كل الأمم والشعوب، وهو نشيط وقوية للنقائين والانفصاليات والمواضات الدينية، والعمل وفق الحقوق والواجبات، ويتناول المفاهيم بطريقة منطلقة مجردة من الحقائق التناووت، يحق الحقن بطرق وقائية بدون أوسمة إبداع، ويدين قلائد ذهب كاذب، ويدين شهادات بتدريته بالنسبة، والتنوير ليس إنجازاً بقدر ما هو إدراك ووعي وتمثيل وتنتاج ما هو ملموسة، ونحن نحاول السمو بفكرة ما لثمة القضاء لإيد من المتجدد والتحرر من كل الأعراف والمعتقدات، حيثها نفهم معنا إننه الطريق الوحيد الذي تنتفض في نهاياته نواخذ عدة داخل غرفة العقل، والتنوير ليس تأليه العقلانية على حساب التعاليم الإلهية كما ذهب البعض، وهو ليس بوابة الإلحاد الواسعة، فإذا استطاع الإنسان أن يقرأ التعاليم الدينية ويفسفه والتحرر من عبثه سريره حياته، يكون قد فهم المعنى المراد منه وأعظم ما قيل في فلسفة التنوير قول إيمانويل كانط فيلسوف التنوير الأكبر، والتنوير هو تحرر الفرد من الوصاية التي جلبها لنفسه الوصاية هي عدم قدرة الفرد على استخدام فهمه الخاص دون توجيه من الآخر ليس القصور العقلي سبباً في جلب الوصاية، بل السبب لعدم الإقدام والشجاعة على استخدام العقل.

الوعي والسلوك

كيف تبدو ثقافة المعلم؟

● الشاعر والفكر على الهوريبي

في سلوكه، وثقافته، بحيث يحقق أسلوبه الخاص به، فالإنسان على الألبوب وقدنياً قال الإمام علي عليه هكذا يفرض، بحكم موقعه، ووطنه. ولغة ثقافة فربس وثيقة الصلة بين أطلع ملك الوصي التريبة، والتعليم، والثقافة، وبين العمادة الثلاثية المرسل، وشاد تلك العلاقة البيئية ذات الطابع التربوي والتعليمي، على وفق أفضل الصيغ المعرفية، كما توتني شارها الثقافية بنحو أكيد وإجراء سليم. ويقع العيب الأكبر في العمادة الثلاثية بين المعلم، أو الأستاذ، بغض النظر عن المرحلة التعليمية، يوسف عقلا تنويريا يشع علماً وفكراً وتبليطياً، وكلاً زخرت مخيلة المعلم بالفكر والعلم، أصبح من أكثر الناس جدلاً، ولاخبري الإنساني إذا لم يكن مجالاً، وعلى حد قول الشاعر والمفكر على الهوريبي: جادل فيك قد خلقت مجالاً إن لم تجادل تستوي بالبل.

ولا يتحقق ذلك، إلا بالكاتب على الفزادة التي هي مفتاح العقل، وواحدة الدماغ، لكنها لألأسف أصبحت هامشية لدى أعداد هائلة من الأساط التعليمية في العالم المتحضر، والتقدم علمياً وثقافياً، يكون الملك التدريسي في رياض الأطفال من أساتذة أكاديميين متقنين من الجنسين، يمتلكون مهارات وأفكاراً وثقافات تجعلهم يتماشون مع



الشاعر والفكر على الهوريبي



الغاية من التنوير إعلال قيمة العقل والمنطق

● ادبائهم الأسم

بعد الأستاذ من بناء الحضارة، بوصفه قوة تربية وتعليمية، وأثراً جامعاً لكل الحضال الإنسانية الراتمة، أو هكذا يفرض، بحكم موقعه، ووطنه. ولغة ثقافة فربس وثيقة الصلة بين أطلع ملك الوصي التريبة، والتعليم، والثقافة، وبين العمادة الثلاثية المرسل، وشاد تلك العلاقة البيئية ذات الطابع التربوي والتعليمي، على وفق أفضل الصيغ المعرفية، كما توتني شارها الثقافية بنحو أكيد وإجراء سليم. ويقع العيب الأكبر في العمادة الثلاثية بين المعلم، أو الأستاذ، بغض النظر عن المرحلة التعليمية، يوسف عقلا تنويريا يشع علماً وفكراً وتبليطياً، وكلاً زخرت مخيلة المعلم بالفكر والعلم، أصبح من أكثر الناس جدلاً، ولاخبري الإنساني إذا لم يكن مجالاً، وعلى حد قول الشاعر والمفكر على الهوريبي: جادل فيك قد خلقت مجالاً إن لم تجادل تستوي بالبل.

منه - بالضرورة - أن يكون مختلفاً

نتائج متميزة لأجسام العراق في غرب القارة

● بغداد، نبيل الزبيدي

حقق منتخبنا بيثا الأجسام يوم أمس السبت، نتائج جيدة في منافسات غرب آسيا التي تستضيفها العاصمة العمانية مسقط، ونال أبطالنا ثمانية أوسمة ملونة عن طريق اللاعبين علي كريم الذي حطף الميدالية الذهبية لفئة الشباب (كلاسيك فيزيك)، بينما حصل محمد جمال على فضية الشباب (كلاسيك فيزيك)، وتوج عبد المهيم خالد بفضية (فيزيك أوفر)، وجنى زيد طارق فضية (كلاسيك فيزيك) تحت 171 اسم، وظفر لؤي مهمل بنحاسية (ماستر فيزيك)، ونال عباس يوسف نحاسية (كلاسيك فيزيك)، وحظي علي خالد بوسام نحاسية فئة (ماسكلر فيزيك) للمتقدمين، وحظف حيدر عدنان نحاسية (ماستر فيزيك) .



مخاطبات رياضية

أبواب ليست للخط

كاظم الطائي

على مدى 254 كيلومتر أمتد الحدود العراقية الكويتية التي تغير حالها بعد الفزوف في الثاني من العام 1990 لتتحول إلى جدار فاصل مصنوع من سياج مخرب وأسلاك شائكة وحرس إلا أن طرق التواصل لم تنقطع حتى إن سعى لها من سعى لإيقاف وشائج المحبة والتعاون والأخوة والتاريخ المشترك والدم الواحد أي صوت نشاز لن يعكر صفو العلاقة بين شعبي البلدين وستبقى الحدود والقلوب والعناجر والأيدي مشرعة لفنّاق أخوي لا تخدشه الظروف والخلافات والتوسلات وحسابات الدول الكبرى وشؤون الأعداء كانت الأبواب موصدة وقضية العراق والكويت تشغل الأمم المتحدة ومجلس الأمن الدولي والجامعة العربية والجلس الأسيوي الرياضي وكأس الاتحاد الخليجي ومجلس التعاون الخليجي وروو والقرارات الدولية بحق بلدا بلغ مداها العظم وعمقت فرقها الرياضية من الدورات الرياضية العربية والأسيوية وطلقات الخليج من العام 1990 لغاية العقد التسعيني وكأس الخليج لكن تدارات الصفاء والمودة لم يوهنها زمن وتم استقبال كرتنا لأول مرة بعد غياب طويل في خليجي الدوحة 2004 وكان عارفاً بامتياز مع عرضه الافتتاحي في قطر المرحب بعودة بلدا ومشاركة للفنان كاظم الساهر بإحياء تلك الإطلالة من أجل عيون العراق لا تحلم سوى الود للأشقاء ولم تنقطع كل تلك العيون

في النادرة
تتردد أسماء
لاتنسى من
الكرة الكويتية
عبد الله
معيوف
وحمد
بومحمد
وجاسم
يعقوب
وفصيل
الدخيل
والعتيري
والحوطي
وغيرهم

المطلحة على بلدا وعدم قطع جيل الودع لا يعين أمضوا معهم سنوات طوال في المنافسات الخليجية العربية والقارية في الذكارة تتردد أسماء لاتنسى عبد الله معيوف وحمد وجاسم يعقوب وفصيل الدخيل والعتيري والحوطي وغيرهم ممن حرصوا على إدامة العلاقة في أشقاء، أعزاء مثلما حرص رئيس مجلس الأمانة الكويتي مرزوق الفانسم رئيس نادي الكويت على زيارة العراق بصحبة الفرق الكويتية لجراء مباريات ودية رسمية تروى تاريخها لا تؤسدها خلافات أهل السياسة وحوارات بيظنية تحدثت عن أصل البيضة الجهات المعنية في بلدا قدم كل التسهيلات من أجل أن يتواجد الإنسان الخليجي في العراق في أروع صور التعاون وضع المجال لأشقاء لزيارة مدننا وحضور أنشطتنا وتقديم كل ما يسر ويسر القاصي والداني ذلك في خليجي البصرة وقبيلها وبعدها ولن يترد في تهمة كل السبل الممكنة لتواصل أخوي على كل المنابر

استعداداً للمشاركة في غرب آسيا ناشئونا يقابلون ليوث الرافدين تجريبياً



● ببغداد، الصباح الرياضي

يخوض منتخبنا ناشئي كرة القدم مباراتين تجريبيتين مع منتخب الشباب استعداداً للمشاركة في بطولة اتحاد غرب آسيا العادية عشرة تحت 17 عاماً التي ستقام في الأردن خلال الفترة من 2 إلى 11 أيلول المقبل. وقال مدرب منتخب الناشئين أحمد كاظم في تصريح خص به الصباح: إن الجهاز الفني للمنتخب فضل عدم الانخراط بمعسكر خارجي قبل انطلاق منافسات غرب آسيا بسبب صعوبة تأمين موجهات تدريبية، مبيهاً أنه سيتم تعويض المعسكر الخارجي بخوض مباراتين وديتين أمام منتخب الشباب في العاصمة بغداد على أن يشهد وفد المنتخب الرحال بعد ذلك إلى العاصمة الأردنية عمان للانخراط بالتحضيرات النهائية للاستحقاق القطري. وأشار إلى أن المباراتين ستقامان يومي الرابع والعشرين والسابع والعشرين من آب الحالي، متوهاً بأن خوض المباريات سواء مع فرق أندية الشابة أو مع منتخب الشباب ستكون له مردودات إيجابية عديدة أهمها كسر حاجز الخوف من ملاشاة منافسين يتفوقون على لاعبينا بمعدلات البناء الجسماني. وكانت فرقة منافسات غرب آسيا قد أسفرت عن توزيع المنتخبات الـ9 المشاركة في البطولة على 3 مجموعات، منبثا الأولى الأردن ولبنان إضافة إلى منتخبنا، فيما جاءت منتخبات اليمن والسعودية وعمان بالمجموعة الثانية، وحلت في المجموعة الثالثة منتخبات البحرين وسوريا وفلسطين. وحسب نظام البطولة المخصصة للفئة العمرية مواليد 2008 - 2010، سيتم الدور الأول بنظام الدوري من مرحلة واحدة، بحيث يتأهل أول كل مجموعة إلى جانب أفضل منتخب يحتل المركز الثاني إلى الدور قبل النهائي،

● لقاء سابق لمنتخب الناشئين ومن تم يتأهل الفائزان إلى المباراة للناشئين تحت 17 عاماً، 2025. أوفت متبنا في المجموعة الخامسة إلى جانب أوزبكستان وفلسطين والصين تايبيه الأول تصفيات

اليوم.. ختام المرحلة الأولى من دوري السلة النسوي



● ببغداد، اوس عبدالستار

تختتم اليوم الأحد في محافظة أربيل، منافسات الجولة الخامسة (الأخيرة) من المرحلة الأولى لدوري السلة النسوي، بإقامة مباراتين، تجمع الأولى غاز الشمال وسنحاريب، بينما يضيف أكاد عين كاوه نظيره سايس، على أن ستأتم موجهات المرحلة الثانية يوم السبت المقبل في محافظة دهوك. في اللقاء الأول، يطمح فريق غاز الشمال للسيدات إلى حسم هذه المواجهة أمام منافسه سنحاريب والاستمرار في صدارة ترتيب الفرق إذ يأمل مدرب الفريق زكار محمد رؤوف المحافظة على نتائجه الإيجابية الأخيرة والخروج بسجل خال من الهزائم، في المقابل يسعى الضيف إلى تعويض خسارته الأخيرة أمام أكاد عين كاوه وبات المدرب ريان دارو مطالباً بمرجعة حساباته الفنية وتوظيف لاعباته بالشكل الأمثل من أجل ضمان الفوز في هذا اللقاء.

وتأسين الانتصار الذي يؤوله للمنافسة على المربع الذهبي. وكانت المسابقة قد انطلقت يوم الأربعاء بمشاركة خمسة أندية غاز الشمال وأكاد عين كاوا وسنحاريب وسايس وافروبيت إذ تضم المباريات بنظام الدوري من أكاد مرحلتين الأولى في محافظة أربيل، بينما ستكون الثانية في محافظة دهوك بدءاً من الرابع والعشرين من الشهر الحالي. كاروه على افروبيت (78-66).

الحدود يعزز صفوفه بضم الأردني العجاليين

في حال ظهوره بالمستوى الفني المطلوب، وأضاف عباس أن السيرة الذاتية للمحترف الجديد صاحب الـ36 عاماً، تشير إلى أنه مثل أندية معروفة في الأردن ومنها الجزيرة ومنشية بني حسن والأهلي والفيصلي، كما ارتدى القميص الدولي للشباب في العديد من المناسبات آخرها في بطولة آسيا التي شتمتها قطر.



● ببغداد، حيدر كاظم

من جانبه ودع العجاليين عبر صفحته الرسمية في إحدى وسائل التواصل الاجتماعي تأديه السابق قائلاً: أود أن أقدم شكري وتقديري لإدارة الفيصلي وجميع أعضاء الفريق، إضافة إلى الجماهير الويفية التي كانت دائماً صمد قوة وإلهام ومساندة. وتابع بعد موسم مليء بالذكريات الرائعة مع الفيصلي حنان الوقت لخوض تحد جديد في مسيرتي الاحترافية، إذ أطلع لمستقبل أباصل أن أكون عند حسن ظنكم سواء هنا أو في محطتي المقبلة مع الحدود العراقي، أو من خلال مشاركتي مع المنتخب الوطني وأكمل الفيصلي سبقيتي بيني الأول، وإن جماهيره ستظل في القلب دائماً.

أعلن نادي الحدود أمس السبت تفاضه مع اللاعب الأردني سالم العجاليين قادماً من الفيصلي، وتأتي هذه الصفقة لتعزيز صفوف الفريق الكروي تحضيراً إلى المشاركة في دوري نجوم العراق للمحترفين. وذكر نائب رئيس الهيئة الإدارية لنادي الحدود صفاء عباس

الدوري الإنكليزي الممتاز		الدوري الإيطالي	
تشيلسي	06:30 مساءً	هياسا فيرونا	07:30 مساءً
مانشستر سيتي	04:00 عصراً	نابولي	07:30 مساءً
برينتفورد	04:00 عصراً	كالياري	09:45 مساءً
كريستال بالاس	04:00 عصراً	روما	09:45 مساءً
ريال سوسيداد	08:00 مساءً	لاتسيو	09:45 مساءً
ريال مايوركا	10:30 مساءً	فيينزيا	09:45 مساءً
ريال مدريد	10:30 مساءً		

مفكرة
ALSABAH



● نادي الجوية



● نادي الشرطة

بعد سحب قرعتي دوري آسيا لـ «النخبة» والأبطال «الثانية»

كرويون يصفون مجموعة الشرطة بالصعبة ويرجحون كفة الجوية

الفريق، وكذلك سيكون متقدماً له في بعض التفاصيل، وهو مجرد اقتراح ليس إلا.

يوسف راضي: الصقور يتطلعون لمشاركة مميزة

من جانبه، شدد الزميل الإعلامي يوسف الحاج راضي، على أن «الشرطة يحظى بفرصة كبيرة لمراقبة الفرق الثمانية الساعدا على الرغم من صعوبة القرعة، تكون نظام البطولة أعطى للثلاثة حق اللعب في أرضه أربع مباريات من مبارياته الثمان»، متوقفاً أن «يرتدي ممثل الكرة العراقية في نخبة الأبطال زي البطل، على غرار مشاركته الأخيرة في بطولة الأندية العربية التي حصل فيها على المركز الثالث، بعد أن استطاع باقتدار مواجهة أبطال آسيا بالصورة التي أثلجت قلوب جميع العراقيين». وينسحب إلى أن «ما يزرع الثقة في قلوب الجماهير، أن القيادة بطل الدوري لثلاثة مواسم متتالية، مع بطولة كأس الامم السابق، وقد ربطت تشكيلته بأزمة الاستقرار على محترفيه ولاعبيه المحليين، واكتفى هذا الموسم باستقطاب لاعبين لا يتجاوز عددهم أصابع اليد الواحدة، ما يجعله أمام مسؤولية كبيرة، ليبرهن للجميع أن البطولات التي حصدتها لم تكن محض صدفة»، مؤكداً أن «المشاعر ذاتها ستكون حاضرة عند عشاق الصقور، الذين يتطلعون إلى مشاركة مميزة عنوانها التألق والتناجح في نخبة أبطال آسيا الثانية، على الرغم من أن كتيبة المدرب الطوري الجديد وسام رزق تعاني من التذبذب وعدم الاستقرار طيلة مباريات دوري المحترفين في الموسم الماضي».

سبعينيات القرن الماضي»، مضيفاً أن «مجموعة القوة الجوية في البطولة الثانية جيدة لكنها لا تظل من الصعوبة، رغم المشكلات الفنية التي راقت مسيرة الأزرق في الموسم الماضي بسبب غياب الاستقرار، سواء من جهة اللاعبين أو الملوك التدريبي».

زيان الريبي، مهمة القيادة مقصدة لكن ليست مستحيلة

إلى ذلك، يؤكد الكاتب والصحفي زيدان الريبي، أن «مهمة فريق الشرطة ليست سهلة، لكنها في ذات الوقت ليست مستحيلة، وعليه بات لزاماً على الإدارة هبة الفريق بالشكل الأمثل قبل دخول منافسات أبطال نخبة آسيا المقبلة، لأنه سيواجه الكثير من الأندية القوية التي تمتلك طواقم تدريبية عالية المستوى، وتضم في تشكيلاتها لاعبين عالميين، على غرار النصر السعودي الذي يقوده نجمه العالمي كريستيانو رونالدو، ونوه بأن «الشرطة استطاع من خلال تجربته المميزة في بطولة الأندية العربية أبطال الدوري مقارعة الفرق القوية، وكان نداءً قويا لتناحسه، وضم أدوات جيدة من المحترفين واللاعبين المحليين»، مضيفاً أن «الكرة باتت الآن في ملعب طاقمه التدريبي المطالب بتوظيف الفريق بالشكل الأمثل وتجهيزه فنياً بحسب ظروف المباريات، كي لا يصبح مكشوفاً أمام الفرق الأخرى»، لافتاً إلى أن «الشرطة سيقدّمه المدرب الشاب أحمد صلاح، وهو بحاجة إلى مستشار فني من أصحاب الخبرة، كي يعطي الرأى الأمثل والصابغ خلال المباريات، لاسيما في الأوقات الصعبة أو الحرجة التي تمر على

وأوضح أن «فرصة القوة الجوية في المسابقة القارية الثانية كبيرة في التأهل والذهاب بعيداً في هذا التجمع، لكنه يمتلك ركائز مؤثرة إلى جانب الاستقطابات الجديدة، وسيلعب في مجموعة متوازنة تشابه أساليب لعب فرقها مع الصقور، على غرار التعاون السعودي أو الخالدية البحريني»، مشدداً على أن «التحدي سيكون العنوان الأبرز للأندية العراقية خلال مشاركتها الخارجية، التي ستراهن على العامل المعنوي والحشد النفسي في تجهيز اللاعبين في المعترك الآسيوي، وستعادل مجارة المنافس رغم فارق الإمكانيات المهارية والفنية بين اللاعبين».

خمس حمود فوارق مهارة وخضبة هائلة

بدروره، أبدى لاعب فريق الشرطة السابق خمس حمود مخاوفه من «عدم قدرة القيادة على مجارة ومواجهة أندية مجموعة التي تمتاز بالقوة والخبرة والإمكانيات المهارية والخضبة الهائلة»، مؤكداً أنه «لا يمكن مقارعة إمكانيات الشرطة الحالية مع محترفي الأندية النافسة، ولا في الجوانب المادية والبني التحتية، على غرار الهلال والنصر والعين التي تبتزح الأموال بشكل لافت». ويعد أن «الأندية السعودية لشدة ما تتفقه من أجل كيار لاعبي العالم، بدأت ترى أن مسابقة آسيا ذات مستوى ضعيف مقارنة بالمسابقات الأوروبية التي خاضوها سابقاً»، متنبهاً أن «تكون كتيبة المدرب أحمد صلاح حضان طرودة في البطولة، لاسيما أنه حامل لقب البطولة المحلية وقاهر الأندية الآسيوية في

تمثيل العراق والتواجد في هذا الاستحقاق القاري المهم، وسبق له المشاركة في الموسم الماضي في بطولة الأندية العربية التي كانت على مستوى عال، وقد سجل القيادة حضوراً متميزاً من ناحية الأداء والتناجح، وحصل على إشادة الجميع». ولفت إلى أن «عودة المدرب أحمد صلاح لقيادة دفة الفريق، تعد من الأمور الإيجابية بسبب معرفته السابقة بإمكانات لاعبيه الحاليين وكيفية التعامل معهم، كما أنه استقطب محترفين متميزين من الأردن والجزائر، إضافة إلى ركائز الكتيبة السابقة التي مثلت النادي في الموسم الماضي»، مطالباً في الوقت نفسه إدارة النادي «بالإعداد الجيد وتوفير مباريات تدريبية مع أندية كبيرة موازية لفرق البطولات، والاهتمام بالأمور التنظيمية وتهيئة الطرق بين المطار ومكان إقامة الوفود، وغيرها من الجوانب اللوجستية الأخرى».

أحمد مناجد، التحدي العنوان الأبرز للأنديتنا

من جانبه، يرى المحلل الفني ولاعب منتخبتنا الوطني السابق أحمد مناجد، أن «مجموعة القيادة تتسم بالقوة والتندي، لاسيما أنه سواجبه أندية متمرس، لها باع طويل في المسابقات الآسيوية، وتضم مجموعة كبيرة من المحترفين، لاسيما الأندية السعودية والإماراتية، ولديها نوعية عالية من اللاعبين بخلاف الشرطة الذي لا يمتلك المؤهلات الفنية، وسيراهن على الأوراق التي اعتمدها في الموسم الماضي خلال المسابقة المحلية، إلى جانب بعض الانتدابات الجديدة».

بغداد: نبيل الزبيدي

● الحلة: محمد عجيل

وصف ممتبون بالشأن الكروي مجموعة فريق الشرطة في دوري أبطال آسيا (النخبة) بـ «الصعبة»، إذ أقرته القرعة التي جرت في العاصمة الماليزية كوالالمبور، إلى جانب أندية السعودية على غرار النصر والهلال والأهلي، وإلى جانب العين والوصل الإماراتيين، وبيرسوليس واستقلال الإيرانيين، وأخيراً باخاخور الأوزبكي، بينما رجحوا كفة ممثل الكرة العراقية الأخر القوة الجوية في اجتياز مجموعته القارية ضمن مسابقة دوري الأبطال (الثانية)، بعد أن حل برهقة التعاون السعودي والخالدية البحريني والين اسير التركي استانبول.

كاظم الريبي، اختبار فني صعب للقيادة

أول المتحدثين لـ «الصحاح الرياضي»، كان الجبير باشان الكروي الدكتور كاظم الريبي الذي يقول إن «مجموعة القيادة صعبة جداً وتتميز بفرق خطية ومهارية عديدة وتعد فرقاً من صفوة أندية القارة، إذ تشهد النسخة الحالية نظاماً جديداً من ناحية توزيع الأندية وكان إقامة المباريات، حيث يلعب كل فريق ثمانية لقاءات ضد ثمانية فرق مختلفة، مقسمة بالتساوي بين أربع مباريات في أرضه ومثلها خارج أرضه». وأضاف أن «الشرطة بعد من الفرق المستقرة وأداريا وتدريبيا في الوقت الحالي، واستطاع الظفر بلبق الدوري والكأس، وهو يستحق



● وسام رزق



● أحمد صلاح

● اعداد وتحرير: شرياء جواد



تمثال «تابو» إله الحكمة في المتحف الوطني العراقي
● تصوير: خضير العتايي

في مثل هذا اليوم

18 آب

2018 الألعاب الأولمبية الثامنة عشرة المقامة في طوكيو وفاد كوفي عنان، دبلوماسي غاني والأمين العام وذلك بسبب رفضها إدانة سياسة التفرقة العنصرية.

1977 ليليا الأطرش، ممثلة سورية من مواليد هذا اليوم.

1920 اجتمع بين الوفد المصري برئاسة سعد زغلول والوفد البريطاني وذلك لوضع صيغة الاعتراف باستقلال مصر.

1964 رواية فلاديمير نابوكوف الشهيرة منع جنوب أفريقيا من المشاركة في دورة للجدول، لوليتا، تُنشر في الولايات المتحدة.

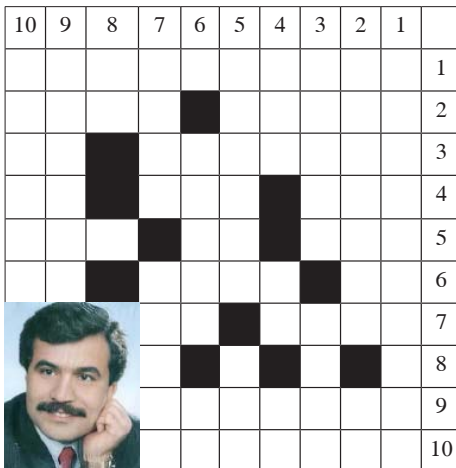
كلمات متقاطعة

أفقياً

- 1 - صاحب الصورة مطرب عراقي
- 2 - محافظة مصرية اماركة سيارة (م)
- 3 - نادي كرة قدم اسباني في الفم (م)
- 4 - سفار وفطرثنا الانجي شقيق
- 5 - رأس بالانجليزية (م) في البديجري
- 6 - قاطع (م) علم مذكر (م) نصف وردة
- 7 - مازكة سيارة، متشابهة
- 8 - _____
- 9 - من أغاني حميد منصور
- 10 - مازكة سيارة

عمودياً

- 1 - شاعر فلسطيني (راحل)
- 2 - فتانة عربية، نصف موزة
- 3 - من الفلزات (م) وحدة مساحة (م)
- 4 - ثلثا داوكرثير (م) نصف أرشد
- 5 - لاعب كرة قدم اسباني رولا (مبتررة)
- 6 - كاتب تشيكي، مفتاح بالانجليزية
- 7 - مسقط مائي، من الواحاح (م)
- 8 - والد
- 9 - نادي كرة قدم فرنسي
- 10 - مطرب عراقي قدير



حفظك اليوم

● Horoscope today ● الباحث الشكي على الكري

الثور



مهنيًا تقتربون تدريجياً من استقرار في العمل والاستفادة من الأخطاء والعمل بعيداً السلامة والابتعاد عن المنازعة مع الآخرين فقد تعرضون أنفسكم للكثير من المتاعب

السرطان



مالياً ارتفاع مصروفاتكم يسبب لكم ضغطاً إضافياً نتيجة ضغوط مالية سابقة عليكم وضع خطة تناسب ميزانيتكم للخروج من هذا الوضع. تعرض أنفسكم لمزيد من الجهد

العذراء



صحبياً عليكم المحافظة على صححتكم من خلال ترك الأعمال التي تتطلب مجهوداً مزدوجاً كالسفر أو أداء متطلبات زميل لكم مالياً عليكم عدم التسرع في التوقيع على العقود ذات تصنيف مالي كبير.

العقرب



عاطفياً لا تدعو الخلاف ينال من حياتكم لهذا الوقت فالقادم من الظروف هي الأفضل لذا عليكم حماية حياتكم من تدخل الآخرين وعدم تحميل الأمور أكثر من طاقتهم.

الجدي



مالياً تحاولون التحرك بقوة على الصعيدين المالي والمهني رغم الأجواء الضاغطة لهذه الفترة والبيض يشعر بتأثر مساعيه لتحسين صورته في العمل.

الحوت



صحبياً ينال منكم التعب على الصعيدين النفسي والجسدي وتبدون بحاجة للكثير من الراحة فالوقت القادم يعد روتينياً.

الحمل



اجتماعياً أجواء إيجابية ومهمة لتحقيق إنجاز وفرصة لمن يرغب في التقديم لوظيفة أو لبيع أو شراء يمتلك وفرصة لمن يبحث عن الارتباط العاطفي.

الجوزاء



السفر تلوح في أفقكم الكثير من فرص السفر على الصعيد الخارجي مع فرصة لتقديم أوراقتكم لموضوع هجرة البعض فيج في الحصول على قرار قضائي

الأسد



عاطفياً تجنّبوا وضع أنفسكم موضع المواجهة مع الشريك أو من يحبون كما يبدو عليكم التحسس من أساطير الأشياء كونوا حذرين فالزوايا التكوينية تضمكم في حانة من الشد اتجاه الآخرين وتفسدكم.

الميزان



الحظ يقف الحظ لدعم خطواتكم وحصولكم على متطلبات كانت معلقة خلال الفترة الماضية. لمن يشكو تعطيل الإيجاب تبدو هذه الفترة مرعبة عليكم أخذ وقت آخر لتجنب مشاكل الإيجاب.

القوس



السفر... خلال هذا الوقت بعد ايجاباً إذا تحقق ذلك مالياً انتم بحاجة للسيطرة على مصروفاتكم المرتفعة وترك شراء الأشياء الكمالية بالنسبة لكم لهذه الفترة.

الدلو



شخصياً تحسن أوضاعكم الصحية والنفسية ويبدو عليكم الاستعداد للتحرك في أماكن مختلفة منكم من يحق نجاحاً في عمله.

متحف دار السلام ببغداد..

صورٌ ووثائقٌ وخرائط

الجماهير، ويحرض عليها من خلال إقامته مهرجانات وفعاليات يجوب بها ربوع البلاد مستعرضاً ما يوجد به متحفه المتقل الذي يحوي الكثير من المقتنيات التراثية والفولكلورية العراقية. علوان شارك في أول مهرجان ثقافي تراثي في العام 1996، وتبعه بمهرجانات متعددة في بغداد وغيرها. ويته بصمّ عدداً كبيراً من المقتنيات التراثية. ويقول -عملت جاهداً على جمع أصحاب المتاحف الشخصية في العراق وتاريخ بلادهم العريقة.

● رحيم رزاق الجبوري

منذ نومة أظفاره وهو يقوم بجمع المقتنيات والأدوات والصور الأرشيفية والوثائق والمستندات والخرائط وغيرها. مؤسس ومدير متحف دار السلام تراثي ببغداد، محمد سيد علوان عاشق وموَّع بالثقافة والفنون والتراث والأدب والأرشيف، ويكرس كل وقته ومجهوده للبحث والنقص والتوثيق في كل شيء يخص التراث والفولكلور العراقيين وينشر ويضع هذه الثقافة في نفوس



حالة الطقس

بغداد	البرسة	نينوى	اربيل	بابل	النجف
46	46	43	43	46	46
30	31	27	27	30	30

