



2
تنسيق حكومي - برلاني
تنظيم اليد العاملة الأجنبية



4
الأسبوع المقبل - التخطيط
تناقش مشاريع (2025)



9
مرقد الصحابي سلمان
يضيه الماشن بالزاريين



19
الشرطة يحسم ديربي بغداد
ويبتزغ الصدارة مؤقتا

العراقيون يستقبلون اللبنانيين بالأحضان

الحكومة اعتمدت توجيهات المرجعية خارطة طريق معادلة وطنية داخلية لمواجهة التحديات

العراقيون يستقبلون اللبنانيين بالأحضان

بغداد - حازم محمد حبيب



جهود حكومية كبيرة لاستقبال النازحين اللبنانيين وتوفير احتياجاتهم

عند الشدائد تعرف معادن الرجال، هذه المقولة، تطبق حرفياً على العراقيين، فالتخوة العراقية، والكرم العراقي يظهران كلما مرّت الشدائد، والشدائد هذه المرة في لبنان وعزّة، لذلك سارع الجميع لتقديم يد العونة والمساعدة والدعم، ليس مئة من أحد، بل الواجب، والواجب بدأت به المرجعية الدينية العليا وحكومة رئيس الوزراء محمد شياع السوداني والبرلمان والقوى السياسية والمواطنين من زاخالي البصرة ووسط تصاعد الحملة التشنّجية لإغاثة اللبنانيين، كشف المتحدث الرسمي باسم الحكومة باسم العوادي لـ الصباح، عن مسانير تعمل عليها الحكومة، الأولى التنزوت عربياً وإقليمياً وعربياً والأخرى داخلياً، من خلال العمل على صياغة معادلة وطنية داخلية سليمة تسمى العراق من الانزلاق إلى خطر الحرب، وقال العوادي إن الحكومة وجميع أجهزتها التنفيذية وضمت نصب عليها توجيهات وبيانات المرجعية الدينية العليا في التعامل مع الأحداث المؤلّة الجارية في عزّة ولبنان جزء العودان الصهيوني.

وأضاف أن كلمات وبيانات وتوجيهات المرجعية الدينية كانت وستبقى خارطة طريق لتعامل الحكومة العراقية مع الأحداث المؤلّة جزء العودان الصهيوني، وأن تلك التوجيهات والبيانات هي الأساس في تحركنا داخلياً وخارجياً لإيقاف المساة، مبيّناً أن الحكومة وعبر قنواتها الدبلوماسية كتفت التواصل مع المنظومة الغربية، وحثت على إيجاد حلّ سريع لإيقاف إطلاق النار في عزّة ولبنان.

العوادي توثق بأنه جنباً إلى جنب ما ذكر، كتفت الحكومة العراقية برئاسة رئيس الوزراء جهودها في التواصل مع الزعماء العرب في المنظومة الخليجية ومصر والأردن، وتفعيل أسس التضامن العربي في الاتفاق على مضاعفة الجهود العربية المشتركة أو المنفردة في إبعاد شبح الحرب عن المنطقة وضمان حقوق الشعبين اللبناني والفلسطيني.

التحدث الرسمي أكد أن الحكومة كتفت التواصل الداخلي مع القيادات العليا في البلد ضمن نطاق الإطار التنسيقي والتلافة إدارة الدولة، وإقليم كردستان، والعمل على صياغة معادلة وطنية داخلية سليمة تسمى العراق من الانزلاق إلى خطر الحرب، كما أجرت لقاءات منفردة مع مختلف الأطراف.

وسط هذه الصبورة، أعلنت وزارة الداخلية، أمس السبت، استسبا 5693 نازحاً لبنانياً عبر مطار ديّاد والتجف الأشرف ومنفذ القائم.

وزير التجارة: العراق مؤمن غذائياً

بغداد - حسين ثقب



طمأن وزير التجارة أثير العزيري المواطنين، عندما أعلن أن الأمن الغذائي مؤمن لسنة كاملة، وقال العزيري خلال المنقش الوطني الأول للقطاع الخاص، إن من أولويات الحكومة الإصلاح الاقتصادي وتطوير القطاع الخاص وإقامة المشاريع الصناعية والزراعية والغذائية، وأشار إلى قدرة العراق على تطوير إمكانات القطاع الخاص، وجعله يرتقي إلى العالمية في الأداء، وأن يكون حقل في تنوع الموارد المائية، عاداً جهود تطوير المشاريع وإطلاق فرص العمل من قبل القطاع الخاص خطوة هامة.

6 تفاصيل ص

تعديل قانون هيئة الحج

بغداد - شيمة رشيد

تدارست لجنة الأوقاف الدينية في مجلس النواب تعديل قانون على تشديده بمحافظة كربلاء المقدسة، تمّ الاطلاق إلى محافظتي بابل وواسط كمرحلة ثانية.

وتابع العزيري أن البرنامج أطلق النموذج النهائي للبطاقة، ويخص قاعدة بيانات حقيقة ومعلومات عن أنشطة اللاجئين الزراعية، مشيراً إلى إسهام البرنامج في اختزال الإجراءات الروتينية وتقليل عدد المراجعات التي تُعهد المزارعين، إضافة إلى حصول المستفيدين على الفروض والمستزمات الزراعية.

4 تفاصيل ص

لجنة حكومية: قانون الضريبة الجديد سيدعم المنتج المحلي

بغداد - هدى العزاوي

استهدمت اللجنة العليا للإصلاح الضريبي تأثر المنتج المحلي بقانون الضريبة الجديد، رئيس اللجنة عبد الحسين المنكّر أوضحت لـ الصباح، أن قانون الضريبة الجديد الذي أعدته اللجنة العليا للإصلاح الضريبي ولهية العامة للضرائب، سيكون داعماً للقطاع الخاص، ولا يفت ضد الإنتاج المحلي، بل يدعمه، مشيراً إلى أن القانون الجديد يعد من القوانين الصديقة لبيئة الأعمال والاستثمار.

وأضاف أن القانون الجديد يمتاز بالشفافية والتبوير الذاتي للدخل، لأنه يحدد الشركات والأفراد وكبار المكفنين، وأدأ هذه الخطوة نقلة كبيرة في مجال الإصلاح الضريبي، وجذب الاستثمارات.

2 تفاصيل ص

قروض للفلاحين والمزارعين

بغداد - شذى الجنابي

بغداد - شذى الجنابي

أعلنت وزارة الزراعة أن مشروع البطاقة الإلكترونية ضمن البرنامج الغذائي سيهم في تسريع الإجراءات، ومنع الفلاحين والمزارعين القروض والمستزمات الزراعية، وذكر الوكيل الأدي للوزارة مهدي سهر العزيري لـ الصباح، أن الوزارة شكّلت فريقاً لتأدية الإجراءات التنفيذية والمهام الاستشارية ضمن البرنامج الحكومي والتي تقوم بها الوزارة حالياً في عدد من دولها، وإيجاد الحلول اللازمة لرفع نسب إيجازها.

وأضاف أن من ضمن هذه المشاريع تنفيذ مشروع البطاقة الإلكترونية للفلاحين والمزارعين والمستثمرين بعد إيقافها في وزارة

4 تفاصيل ص

شمول عمال القطاع الخاص بالمدن السكنية

بغداد - وفاء عامر

قدّمت وزارة الإسكان والإسكان والبلديات العامة مقترحاً إلى مجلس الوزراء لشمول الشباب العاملين في القطاع الخاص، بالجمعيات السكنية العاملة للوزارات ومشاريع المدن الجديدة.

التصديق الرسمي باسم الوزارة استبرق صباح قال لـ الصباح، إن وزير الإسكان يتكهن ويكاتبه عنده، متابعاً لمجلس الوطني للإسكان مع أهمية يقدّمها للبلديات والاستثمار لدراسة مقترح تقدّمته به الوزارة بتصنّن شمول شرحة

2 تفاصيل ص

ضوء

أمام العاصفة

كتب رئيس التحرير،

فدّر العراق - جغرافياً وتاريخياً وسياسياً، وضعه في عين العاصفة على مزم الأزمان، ودفع لقاء ذلك القدر كثيراً من الأمان، بعضها كان مصورياً وكاد يصل إلى حدود الكارثة، كما حدث قبل عقد من الزمن حين أمّلت المعادلات الدولية والإقليمية على العراق أن يصبح مسرحاً لعصابات إرهابية مجهزة بالعدة والعدد للأجهزة على كياته وهويته انتصر العراق في ذلك التحدي التاريخي، لكنّ المعضلات لم تته، ففتح في منطفة ليست صلبة سياسياً، وفيها بل في قلبها تماماً زرع كياناً منذ 76 سنة أدى الدور المنوط به بامتياز، ففظل مقدرات الدول وهند كياناتها وأزهب شعوبها وأرجأ كل محاولة للتشمية والاستقرار فيها، وها هو اليوم يكفّف عن نواحيه التدميرية الهادفة إلى فرض هيمنته واستبعاد كل الأهل المحبّطة به.

ومقتنا العراق اليوم كما في كل مرة في عين عاصفة مفروضة عليه، فهو أمام تحدّ لا يفل خطر في كل مرة في عين عاصفة مفروضة عليه، السناريو العراقي الذي أخرجنا من أزمة داخل الإرهابي كان يتصنّن ثلاثة عناصر رئيسة موقف المرجعية الخاصة، وكالتف شعبين كبير ومعادلة سياسية تؤكّل خلافتها وتضع الوطن نصب التهديد الذي فرضه علينا أقدار هومقذ، المرجعية كان واضحاً أنها في هذا الصدد ورسم خارطة طرق للتعاظم مع الأزمة، والتكاتف الشعبي في التعامل القاري والمعلم عن أنشطته الفلاحين والشعبين في غاية التميز بشهادة العام، والمعادلة السياسية التي أذبت الحكومة على صياغتها تعمل على الأخرى لتكرس فهم يضع العراق، ومطناً وشعباً وكونه، فوق كل اعتبار.

العراق الذي خرج سالماً من كل المواقف، قادر على أن يجتاز هذه العاصفة.



مساح لشمول جميع شرائح المجتمع بالمدن السكنية الجديدة

4 تفاصيل ص

السوداني يرحب بإعادة افتتاح السفارة السويسرية في بغداد

● بغداد، الصباح

رحب رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، أمس السبت، بإعادة افتتاح السفارة السويسرية في بغداد، بعد نحو 33 عاماً من غلقها، مؤكداً أن هذه خطوة مهمة ومرحلة جديدة من العلاقات بين البلدين الصديقين.

وذكر بيان لمكتبه، تلقته الصباح، أن رئيس الوزراء، استقبل سفير الاتحاد السويسري القيم لدى العراق دانيال هون، وهو أول سفير ليلاهد بعد إعادة افتتاح السفارة السويسرية ببغداد.

وعد السوداني، إعادة افتتاح السفارة السويسرية خطوة مهمة ومرحلة جديدة من العلاقات بين البلدين، مؤكداً أهمية تعميق لجان العمل المشتركة، والتأكيد على الرغبة المتبادلة في تعزيز



● رئيس الوزراء يستقبل السفير السويسري

العلاقات العراقية الأوروبية، لاسمياً في ظل ما يشهده العراق من وضع أممي مستقر، ونهضة تنموية شملت

قرب إطلاق الحملة الوطنية للتوعية بالدفع الإلكتروني

● بغداد، هدى العزاوي

يستعد المجلس الأعلى للشباب، لإطلاق المبادرة الوطنية للتوعية بالدفع الإلكتروني.

وقال مستشار رئيس الوزراء لشؤون الشباب وعضو المجلس الأعلى للشباب الدكتور قاسم الطائي في حديث لـ الصباح: إن حملة إطلاق المبادرة الوطنية للتوعية بالدفع الإلكتروني المبادر عليها ضمن الجلسة السادسة للمجلس، لم تبدأ إلى الآن، منوهاً بأن العمل ما زال مستمرا من أجل استكمال المتطلبات الإدارية الخاصة بها، وسيجري الإعلان عنها قريباً عند إتمام جميع المتطلبات المتعلقة بها. وفيما يتعلق بالاستعدادات المتخذة من قبل المجلس، بين المتحدث، أنه تم التواصل مع البنك المركزي العراقي، وإجراء عدة جلسات نقاشية مع الأراء، وتزويدنا بالإجراءات المتخذة من قبله لتسهيل عملية الدفع الإلكتروني، منوهاً بأنه سيجري تعميم الحملة على جميع محافظات العراق، بمساهمة الفرق المشكلة من قبل المجلس وبعض المنظمات الشبابية والفرق التطوعية في بغداد والمحافظات. وأشار الطائي، إلى أنه سيجري استهداف جميع شرائح المجتمع، من الطلبة، والعمال، والموظفين، والكسبية، للتعريف بمميزات الدفع الإلكتروني وسرعة إنجاز المعاملات المالية وسهولة تداولها والتقليل من المخاطر المترتبة على المعاملات النقدية، علاوة عن تحسين كفاءة العمليات المالية الحكومية والخاصة، وتوسيع نطاق الخدمات المالية لتشمل الجميع.

جميع القطاعات الاقتصادية الحيوية، ودعم الحكومة بيئة العمل والاستثمار، وإيجاد الشراكات الاقتصادية

التيادة. وأشار البيان، إلى أن الجانبين تطرقا خلال اللقاء، إلى العدوان الصهيوني المستمر على غزة ولبنان، وأهدافه المتدنية العزل، ودور الاتحاد الأوروبي في وقف هذه المجزرة، وموقف المجتمع الدولي من هذه المجزرة، وللموقف المتدني من الصراع في المنطقة، وما يشكله من مخاطر وتهديدات للأمن الإقليمي والدولي.

من جانبه، أكد السفير السويسري، أن إعادة افتتاح سفارة بلاده في بغداد ستسهم في تعزيز العلاقات المتبادلة، وتساعد على تواجيد الشركات السويسرية للعمل في العراق والإستفادة من الفرص الاستثمارية المتاحة.

لجنة نيابية: أوضاع المنطقة لن تعيق عمل البرلمان



● بغداد، عمر عبد الطيف

استعدت لجنة حقوق الإنسان النيابية، تأثير أوضاع الشرق الأوسط والعدوان الصهيوني على كل من فلسطين ولبنان، في انعقاد جلسات البرلمان وإقرار القوانين المهمة.

وقالت النائب الثاني لرئيس اللجنة حمدة الجميلي لـ الصباح: إن هناك قوانين مهمة كالقانون العام والتظاهر السلمي ومناهضة العنف الأسري وحماية الطفل والأقليات، تنتظر دورها بالتصويت عليها بعد قراءتها الفرغتين الأولى والثانية، واستعدت الجميلي تأثير الأوضاع في الشرق الأوسط والعدوان الصهيوني في عمل البرلمان وإقرار تلك القوانين المهمة، منوهاً بأن البلاد تشهد حالياً استقراراً في الوضع الأمني والسياسي.

لجنة الأوقاف تناقش تعديل قانون هيئة الحج



● بغداد، الصباح

ناقشت لجنة الأوقاف في مجلس النواب تعديل قانون هيئة الحج والعمرة، مؤكداً أن التعديلات تهدف إلى تنظيم عمل الهيئة بشكل أكثر ضافية.

وذكر عضو اللجنة، طعمة الهبيسي، لـ الصباح: أن القانون الجديد يهدف إلى تعزيز النزاهة في عمل الهيئة وضمان تحقيق مصالح الحجاج، مع مراعاة الشفافية في جميع الإجراءات، مضيفاً أن التعديلات المقترحة تشمل الإضافة والحدف لبعض المواد، بما يتماشى مع متطلبات المرحلة الحالية. وبشأن فقرة الحج لهذا العام، أوضح النائب أن الفقرة جرت بنزاهة وشفافية تامة تحت إشراف قضائي في جميع المحافظات، وبحضور رؤساء استئناف المحافظات للإشراف على العملية، حيث تم استخدام برنامج خاص بالفرقة من قبل مهندسين متخصصين في مجال الحاسوب، وليس من قبل هيئة الحج نفسها. في 10 تم تخصيص في المئة للشباب و20 في المئة للنساء العمرة المتوسطة، مشيراً إلى أنه لم ترصد أي مخالفات خلال الفقرة.

تنسيق حكومي – برلماني لتنظيم اليد العاملة الأجنبية

● بغداد، مهتد عبد الوهاب

لا تتجاوز 20 في المئة في أي موقع عمل، مبيّناً أن ذلك يتماشى مع القوانين العراقية، مستدرِكاً بالقول، لكن في بعض الأحيان لا تكون بهذه النسبة، بل تتجاوزها بكثير. وأشار الموسوي إلى أن الشركات الأجنبية التي تتعاقد مع الحكومة تحتاج ولا تشكل تأثيراً كبيراً في السوق المحلية. وأضاف الموسوي، نحن نحرص على رفع نسبة مشاركة العمالة الوطنية في سوق العمل، لاسمياً العراق يمتلك طاقات بشرية هائلة تحتاج إلى التأهيل لتواكب التطورات التقنية في مجال العمل. وبهذا الصدد، شدّد النائب على أهمية تدريب وتأهيل الشباب العراقي لتأدية دورهم بفعالية في دفع عجلة الاقتصاد الوطني. وعن الأيدي العاملة الوافدة بطريقة غير شرعية شدّد الموسوي، على ضرورة تعجيم هذه الظاهرة وتكثيف الرقابة من قبل الجهات المعنية وزارة العمل، وتتابية الخرق والمخالفات، لافتاً إلى أنه يجب اتخاذ إجراءات قانونية صارمة بحق المخالفين، أو تسمية أوضاعهم القانونية.

مواصلة توزيع بطاقات الناخبين البيومترية

ندوة تثقيفية لمرشحي انتخابات الإقليم



● ندوة تثقيفية للمرشحين في أربيل

المجتمع المدني والتفاعلات وشبكات المراقبة الانتخابية والمؤسسات الإعلامية والنقابات الفضائية والإذاعات والصحف ووكالات التعميريه للمشاركة في مراقبة وتغطية العملية الانتخابية بكل شفافية.

● أربيل، سئد عبد الوهاب

نظمت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات - مكتب انتخابات أربيل، ندوة تثقيفية لمرشحي الأحزاب والائتلافات ومرشحي المكونات المشاركة في انتخابات برلمان إقليم كردستان، المزمع إجراؤها يوم الـ 20 من الشهر الحالي، بينما يواصل المكتب توزيع بطاقات الناخبين البيومترية في مراكز التسجيل.

وقال مسؤول إعلام مكتب انتخابات أربيل أحمد مازن لـ الصباح: إن الاستعدادات جارية ومواصلة لإجراء العملية الانتخابية لبرلمان إقليم كردستان في الـ 20 من الشهر الحالي، وإن مكتب انتخابات أربيل متواصل في إقامة الندوات التثقيفية مع شركاء العملية الانتخابية، بغية إضفاء المزيد من الشفافية، والحيادية على عمل المفوضية، استعداداً لإجراء الانتخابات النيابية. موضحاً أن المفوضية أجرت بالتعاون والتشويق مع المنظمة الدولية لحقوق الإنسان وشؤون اللاجئين، ندوة تثقيفية لمرشحي الأحزاب والائتلافات ومرشحي المكونات، تناولت دور لجان الرصد في رصد مخالفات الحملات الانتخابية المرشحين، وألية تقديم الشكاوى والظنون، وعملية تسجيل الأحزاب والكيانات السياسية، وشرح آليات التصويت وغيرها. وأوضح أن شعبة التدريب في المكتب تواصل عملها في تدريب موظفي

خلال تطبيق قانون الضرائب الجديد

مطالبات برلمانية بمراعاة القدرة التنافسية للمنتج المحلي



● قانون الضرائب الجديد لن يؤثر في المنتج المحلي

● بغداد، شيعة رشيد

طمأن رئيس اللجنة العليا للإصلاح الضريبي، الدكتور عبد الحسين العنكبتي، القطاع الخاص بشأن قانون الضريبة الجديد، مبيّناً أن القانون المزمع تنفيذه في العراق يعد صديقاً لبيئة الأعمال والاستثمار، في حين دعت اللجنة المالية النيابية إلى مراعاة القدرة التنافسية للمنتجات المحلية أمام البضائع المستوردة. وقال العنكبتي في حديث لـ الصباح: إن قانون الضريبة الجديد الذي أعدته اللجنة العليا للإصلاح الضريبي والهيئة العامة للضرائب، سيكون داعماً للقطاع الخاص، ولا يقف ضد الإنتاج المحلي، مشيراً إلى أن القانون الجديد يعد من القوانين الصديقة لبيئة الأعمال والاستثمار. وأضاف، أن القانون الجديد يمتاز بالشفافية والتقدير الذاتي للدخل، لاسمياً للشركات والأفراد وكبار الكثرين، منوهاً بأن هذه الخطوة تعتبر نقلة كبيرة في مجال الإصلاح الضريبي، وجذب الاستثمارات.

المامل، شدّد عضو اللجنة المالية النيابية جمال كوجر، على ضرورة الوازية بين فرض الضرائب ودعم الصناعة الوطنية، لضمان استمرار نمو الإنتاج المحلي وزيادة تنافسية أمام البضائع المستوردة. منوهاً بأن الضرائب التي تفرض على الشركات الصناعية ستكون مجزأة بين الممول والتاجر وصاحب المحل، وليس فقط على المصانع. وطمأن كوجر خلال حديثه لـ الصباح، القطاع الخاص بالقول إن الضرائب المفروضة لن تعيق تطور الصناعة، وستشمل جميع القطاعات من دون استثناء، لافتاً إلى أن دعم الحكومة للصناعات التي تصدر منتجاتها إلى الخارج سيطبق قائماً، في حين ستفرض ضرائب على المنتجات التي تباع في السوق المحلية كما هو الحال في معظم دول العالم. بدوره، أوضح عضو اللجنة العليا لتنفيذ الإصلاح الضريبي، خالد الجابري في حديثه لـ الصباح: أن قانون الإصلاح الضريبي الجديد يراعي سقف المساحات الضريبية للمكثفين بما يتواءم مع الوضع الاقتصادي الحالي، فضلاً عن دعمه للشركات المؤسسة حديثاً في العديد من فتراته ويتوده، لافتاً إلى أن القانون الجديد يدعم التوجه نحو إستراتيجية الاقتصاد الأخضر لتأمين رفاهية الإنسان والعدالة الاجتماعية، كما أنه يراعي الطيفات الهشة والمتوسطة لتحقيق العدالة الضريبية، ويراعي كافة المشاريع سواء الصناعية أو التجارية أو الاستثمارية.

استقبال 5693 نازحاً لبنانياً وسط جهود كبيرة لتوفير احتياجاتهم

الناطق الحكومي: اعتماد توجيهات المرجعية في التعامل مع أحداث غزة ولبنان

أفاد المتحدث الرسمي باسم الحكومة باسم العوادي بأن الحكومة وجميع أجهزتها التنفيذية وضعت نصب عينها توجيهات وبيانات المرجعية الدينية العليا في النجف الأشرف في التعامل مع الأحداث المؤلّفة الجارية في غزة ولبنان جراء العدوان الصهيوني، مبيناً أن الحكومة وعبر قنواتها الدبلوماسية في حراك متواصل مع المنظومة الغربية لإيقاف نزيف الدم في المنطقة.

● بغداد، حازم محمد حبيب وشيما رشيد ومهند عبد الوهاب / البصرة، سعد السماك



● العراق يتنحى ذراعيه للأشقاء اللبنانيين



● باسم العوادي

إن اللجنة التي شكلها محافظ البصرة برئاسة النائب الإداري ماهر إبراهيم العامري قامت بتجهيز كافة المتطلبات اللوجستية الخاصة باستقبال الأشقاء اللبنانيين. وأضاف الفرجي، أنه استقبلهم نيابة عن محافظ البصرة الذين أطلعوا من فتح بيوتهم ومضاهيهم والمساجد والحسينيات لاستقبال العوائل اللبنانية المنكسرة من العمليات العسكرية الصهيونية.

رؤى نيابية

في مجلسه، قال عضو مجلس النواب، أحمد صلال البيدي، لـ الصباح: إن الدولة العراقية بشعبها التشريعي والتنفيذي والشعب العراقي بأجمعه يريد دعم ومساندة لبنان، ومجلس النواب دعم لبنان وقد حث الحكومة على توفير التوابع الكامل والشامل للشعب اللبناني لما تعرض له من هجمة بربرية.

وأكد، أن الشعب العراقي يستنكر الإجرام الصهيوني الذي يمارس ضد الشعب اللبناني بدعم من دول كبرى تقف مترفة، مبيناً أن على مجلس الأمن أن يتدخل لإيقاف هذا الهجوم البربري على لبنان ضد المدنيين والأطفال والشيوخ والنساء، وقلوبنا مع الشعب اللبناني ونحاول تقديم ما نستطيع من مساعدة للأشقاء اللبنانيين.

في ذلك الصدد، أعلنت وزارة الداخلية، اليوم السبت، استقبال 5693 نازحاً لبنانياً عبر مطارها بغداد والنجف الأشرف ومنفذ القائم.

وقال المتحدث باسم وزارة الداخلية العميد مقداد ميري في مؤتمر صحفي إنه تم استقبال 5693 نازحاً لبنانياً عبر مطارها بغداد والنجف الأشرف ومنفذ القائم.

وأضاف، سجلنا ارتفاعاً بنسبة 210 بالمئة بحالات الضيف في مجال مكافحة المخدرات عمليات السوزة الساحلية في عامي 2023-2024.

وتابع، تم ضبط أكثر من 66 أطنان من المواد المخدرة، مشيراً إلى أنه تم تفكيك 569 شبكة للمخدرات بينها 39 شبكة دولية خلال عامي 2023-2024.

وتابع، أن نسبة مذكرات القبض بهم المخدرات ارتفعت إلى 74 مذكرة قبض وأحكام الإعدام وصلت إلى 138 وهناك أكثر من 500 حكم بالحبس.

وبين، أن قوات الحدود ضبطت أكثر من 6 متهمين على الحدود، موضحاً، أنه تم اقتياع 200 كم من البنادق الحدودية مع سوريا.

وأشار إلى، أنه تم إنجاز منظومة كاميرات المراقبة على طول الحدود وإتمام التحسينات، مؤكداً، أنه تم نصب أكثر من 1000 كاميرا حرارية على طول الحدود.

وزاد، سيتم اقتياع 17 مئكتياً لإصدار البطاقة الوطنية خارج العراق خلال الشهر الحالي.

محافظلة البصرة تستقبل أول مجموعة من اللاجئين اللبنانيين بعد العدوان الصهيوني على لبنان ومعاتنتهم تحت ظروف آلة القتل الجرمية وتعرّضهم للقتل العشوائي

تقدم الملايين الزائرين سائياً خلال الزيارات الميمنية، لافتاً إلى، أن رابطة الفنادق السياحية في كربلاء المقدسة انفتحت مع أصحاب الفنادق على تخصيص طيف الفنادق للعوائل اللبنانية النازحة، وبعض أصحاب المنازل والحسينيات غير المشغولة حالياً وضعت تحت تصرف اللجنة لإيواء النازحين.

أول وجبة في البصرة

في السياق، استقبلت محافظة البصرة أول مجموعة من اللبنانيين بعد العدوان الصهيوني على لبنان ومعاتنتهم تحت ظروف آلة القتل الجرمية وتعرضهم للاغتيالات والقتل العشوائي.

وقال رئيس اللجنة الأمنية في مجلس محافظة البصرة، الدكتور عقيل الفرجي، لـ الصباح:

التعاشم المستمر على لبنان، حيث سجلت 635 مواطناً لبنانياً لإدراجهم ضمن قاعدة البيانات المعدة لذلك من جانبه، أعلن رئيس قسم العلاقات العامة في العتبة الحسينية المقدسة، عبد الأمير طه، عن استقبال (250) عائلة لبنانية نازحة، فيما أكد إسكانهم في مدن الزائرين والفنادق وتوفير جميع الاحتياجات لهم، وذلك تنفيذاً لأهيات المرجعية الدينية العليا.

وقال طه، إنه بعد بيان المرجع الديني الأعلى السيد علي الحسيني السيستاني بشأن الوضع في لبنان، أوسع مثل المرجعية الدينية العليا الشيخ عبد المهدي الكربلائي، على الفور بتشكيل لجنة أزمة لإرسال العوائل ومواد الإغاثة إلى الشعب اللبناني، مبيناً أنه منذ عشرة أيام ونحن نستقبل العائلات اللبنانية من المطارات ومنفذ القائم الحدودي ونقلهم إلى مدن الزائرين بياصات مكيفة بصحبة منتسبي قسم العلاقات. وأضاف، استقبلنا في محافظة كربلاء المقدسة حتى الآن نحو (200 إلى 250) عائلة لبنانية نازحة تتجاوز عددهم (500) شخص، وما زالت عمليات استقبال العوائل مستمرة، ونتنظر فقط تدوين معلوماتها وإصالتها إلى أماكن السكن المخصصة لها، فضلاً عن متابعة أصحاب الأراضي المزمنة من خلال فرق طبية ميدانية تعانيم ميدانياً لتحدد حالاتهم المرضية وتزوهمهم بمعالجة اللازم أو إدخالهم إلى مستشفيات العتبة الحسينية المقدسة لتلقي العلاج مجاناً.

وأوضح، أن عمل أعضاء اللجنة الأزمات مستمر على مدار اليوم لاستقبال العائلات النازحة ونقلها وإسكانها في محافظة كربلاء المقدسة، وزاد، أن ما شخح العائلات اللبنانية على القدوم إلى كربلاء المقدسة، هي الخدمات التي

العتبة الحسينية المقدسة استقبلت أمس (250) عائلة لبنانية نازحة، وتم إسكانهم في مدن الزائرين والفنادق وتوفير جميع الاحتياجات لهم، وذلك تنفيذاً لبنيان المرجعية الدينية العليا

وذكر بيان للوزارة تلقته الصباح، أنه استأذناً لتوجيهات رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، ووزارة الهجرة والمهجرين إيمان فائق جابر، استقبلت كوادر الوزارة في مطار بغداد الدولي طائرة فامة من مطار بيروت على متنها أكثر من 130 مواطناً لبنانياً جاؤوا إلى العراق بسبب العدوان الصهيوني التعاشم المستمر على لبنان.

وأضاف البيان، أن كوادر الوزارة قامت بالتعاون مع العتبتين المقدستين في كربلاء المقدسة بتسجيل الأسر اللبنانية وإدخالها ضمن قاعدة بيانات خاصة تمهيداً لتنقلهم إلى الأماكن المخصصة لإيوائهم.

وذكرت الوزارة في بيان آخر، أن كوادرها في محافظتي كربلاء المقدسة والنجف الأشرف واصلت استقبال وتسجيل العوائل اللبنانية القادمة إلى العراق جراء العدوان الصهيوني

وأشار إلى، أن الحكومة كثفت التواصل الداخلي مع القيادات العليا في البلد ضمن نطاق الإطار التنسيقي والتنسيق إدارة الدولة وإقليم كردستان، والعمل على صياغة معاهدة وطنية داخلية ضلبي تحمي العراق من الانزلاق إلى خطر الحرب، كما جرى لقاءات منفردة مع مختلف الأطراف.

وأشار إلى، تواصلت السودان مع مختلف الأطراف العليا الدولية المعنية، والاتصال على تصنيف الجبهة الداخلية والتشترس خلف إرادة الدولة الوطنية الجامعة لكل العراقيين بقرار وطني موحد يعكس وحدة العراق أمام الأزمات والتحديات الخارجية.

وضمن الحراك الحكومي مع اندلاع الأزمة الأخيرة بسبب التعتت الصهيوني المجرم، تؤه العوادي ب تكثيف جهود التواصل الإقليمي مع الدول المخدرة، وطرح استعداد العراق للعب أي دور يمكن أن يساعد على خفض التصعيد وتحقيق وقف لإطلاق النار، وبيان حساسية الوضع العراقي الداخلي وضرورة الحفاظ على استقراره.

● وزارة الهجرة تستقبل القادمين من لبنان

وقال العوادي في حديث لـ الصباح: إن كلمات وبيانات وتوجيهات المرجعية الدينية العليا في النجف الأشرف، كانت وستبقى خارطة طريق لتعامل الحكومة العراقية مع الأحداث المؤلّفة جزءاً العوان الصهيوني على الشعب الفلسطيني في غزة والشعب اللبناني الشقيقين، وأن تلك داخلياً وخارجياً لإيقاف المسألة.

وأوضح، أن الحكومة وعبر قنواتها الدبلوماسية كثفت من التواصل مع المنظومة الغربية، وحلها لإيقاف إطلاق النار في غزة ولبنان، أو إيقاف التصعيد ضمن نطاق قواعد الاشتباك المتعارفة بإيقاف انتهاك الكيان الصهيوني لكل المواثيق سكانية وخدمية.

وأشار العوادي، إلى أنه جلياً إلى جنب ما ذكر، تكثفت الحكومة العراقية برئاسة رئيس الوزراء محمد شياع السوداني جهودها في التواصل مع الزعماء العرب في المنظومة الخليجية ومصر والأردن، وتفعيل أسس التضامن العربي في الالتحاق على مضاعفة الجهود العربية المشتركة وأنماط على ذلك، قال الناطق الحكومي، إنه جرى التواصل المستمر مع القيادات اللبنانية العليا لتبادل وجهات النظر والمساعدة في تحقيق ما يلزم لبنان في مجالات متعددة، وكذلك أجرى رئيس الوزراء محمد شياع السوداني اتصالات برئيس البرلمان اللبناني نبيه بري، وللقلق مع السفير اللبناني والقناتل المستمرة مع لجنة الإغاثة لغزة ولبنان، مشيراً إلى صدور عدة قرارات من مجلس الوزراء بخصوص دعم الأشقاء اللبنانيين.

وأضاف، أن الحكومة كثفت التواصل الداخلي مع القيادات العليا في البلد ضمن نطاق الإطار التنسيقي والتنسيق إدارة الدولة وإقليم كردستان، والعمل على صياغة معاهدة وطنية داخلية ضلبي تحمي العراق من الانزلاق إلى خطر الحرب، كما جرى لقاءات منفردة مع مختلف الأطراف.

وأشار إلى، تواصلت السودان مع مختلف الأطراف العليا الدولية المعنية، والاتصال على تصنيف الجبهة الداخلية والتشترس خلف إرادة الدولة الوطنية الجامعة لكل العراقيين بقرار وطني موحد يعكس وحدة العراق أمام الأزمات والتحديات الخارجية.

وضمن الحراك الحكومي مع اندلاع الأزمة الأخيرة بسبب التعتت الصهيوني المجرم، تؤه العوادي ب تكثيف جهود التواصل الإقليمي مع الدول المخدرة، وطرح استعداد العراق للعب أي دور يمكن أن يساعد على خفض التصعيد وتحقيق وقف لإطلاق النار، وبيان حساسية الوضع العراقي الداخلي وضرورة الحفاظ على استقراره.

وأشار إلى، أن الحكومة كثفت التواصل الداخلي مع المنظومة الغربية، وحلها لإيقاف إطلاق النار في غزة ولبنان، أو إيقاف التصعيد ضمن نطاق قواعد الاشتباك المتعارفة بإيقاف انتهاك الكيان الصهيوني لكل المواثيق سكانية وخدمية.

وأشار العوادي، إلى أنه جلياً إلى جنب ما ذكر، تكثفت الحكومة العراقية برئاسة رئيس الوزراء محمد شياع السوداني جهودها في التواصل مع الزعماء العرب في المنظومة الخليجية ومصر والأردن، وتفعيل أسس التضامن العربي في الالتحاق على مضاعفة الجهود العربية المشتركة وأنماط على ذلك، قال الناطق الحكومي، إنه جرى التواصل المستمر مع القيادات اللبنانية العليا لتبادل وجهات النظر والمساعدة في تحقيق ما يلزم لبنان في مجالات متعددة، وكذلك أجرى رئيس الوزراء محمد شياع السوداني اتصالات برئيس البرلمان اللبناني نبيه بري، وللقلق مع السفير اللبناني والقناتل المستمرة مع لجنة الإغاثة لغزة ولبنان، مشيراً إلى صدور عدة قرارات من مجلس الوزراء بخصوص دعم الأشقاء اللبنانيين.

● مهاجرون أشقاء

في غضون ذلك، أعلنت وزارة الهجرة والمهجرين، أمس السبت، استقبال أكثر من 130 مواطناً لبنانياً في مطار بغداد الدولي.

الأولى لتنفيذ المستشفيات والمدارس والخدمات

الأسبوع المقبل.. التخطيط تناقش مشاريع (2025)

● بغداد: حيدر العناري

تباشر وزارة التخطيط مطلع الأسبوع المقبل مناقشة خطط العام (2025) مع المحافظات والوزارات لرسم خارطة المشاريع وتحديد الأولويات.

وقال الناطق باسم الوزارة عبد الزهرة الهادي لـ الصباح: إن الأسبوع المقبل سيشهد حراكاً موضع الخطط والرؤى الاستراتيجية لكل محافظة ووزارة بهدف توجيهها والعمل بها خلال العام المقبل.

وأضاف أن الوزارة ستناقش مع المحافظات والجهات غير المرتبطة بوزارة، مشاريع العام المقبل لكي يتم إقرارها بعد مناقشتها وإدراجها بقائمة المشاريع التي ستتم خلال العام المقبل بغية إعلانها بشكل رسمي.

وأشار الهادي إلى أن هناك أولويات تمثل تقديم المشاريع المهمة التي تلامس متطلبات المواطن بهدف الارتقاء بمستوى الخدمات في بغداد والمحافظات، وكذلك مشاريع التنمية المستدامة من خلال تنفيذ مشاريع المستشفيات والمدارس لما لها من أهمية مباشرة في مختلف المحافظات.

وقدمت إلى أن الوزارة أسهمت خلال الأشهر الماضية بالتنسيق مع الجهات ذات العلاقة بتقييم وإعادة العمل بـ (1452) مشروعاً خدمياً منتقداً تنفيذها مختلف الجهات



● العراق يتجه لتنفيذ حزمة من المشاريع الاستراتيجية

المستعدة، إذ تمكّنت من وضع الحلول المطروحة، فضلاً عن معالجة المشكلات التي تحتاج إلى زيادة التخصصات المالية، مثل التمارضات والمعوقات الأخرى وهي في طور المباشرة الآن، وكذلك معالجة المشاريع التي تحتاج إلى زيادة التخصصات المالية لاسيما تلك التي توقفت وتعاني الاندثار.

إشادة برلمانية بجهود إنهاء هذا الملف

الهجرة النيابية لـ «الصباح»: عودة (3) آلاف أسرة نازحة إلى الموصل

● بغداد: إسراء السامرائي

أفادت لجنة الهجرة والمصالحة المجتمعية النيابية بسجل عودة نحو ثلاثة آلاف أسرة نازحة إلى منطقة حسن شامي في الموصل، في حين أكدت وزارة الهجرة والمهجرين وجود تسويق مع وزارة الداخلية في إقليم كردستان لتسهيل عودة النازحين.

وقال عضو اللجنة النيابية، شريف سليمان لـ الصباح: إن هناك إجراءات أمنية مكثفة لتسهيل عودة النازحين إلى

مناطقهم، إذ يتم التسجيل على العودة الطوعية لحوالي 10 آلاف نازح، إضافة إلى حكومة إقليم كردستان بدعم جهود الحكومة المركزية بشأن ملف النازحين، إذ تسعى لخلق هذا الملف في خلال التعاون المشترك مع الحكومة الاتحادية لاسيما في ما يتعلق بتنفيذ الإجراءات الأمنية والخدمات والصحية في المناطق المحررة التي تعاني قلة في الخدمات والدعم اللوجستي.

من جانبه، أفاد المتحدث الرسمي باسم وزارة الهجرة والمهجرين على عباس جهاكير لـ الصباح بأن الوزارة تتابع مع المسؤولين في وزارة داخلية إقليم كردستان لإيضاح المقترحات وتسوية الإشكالات الخاصة بعودة النازحين، ورفع تقرير بذلك إلى مجلس الوزراء لتسهيل عودة النازحين القاطنين في مخيمات الإقليم.

وبيّن أنه على الرغم من اختلاف وجهات النظر بشأن ملف النازحين بين حكومة المركز والإقليم، إلا أن العودة مستمرة وتضمن لزيادة عدد العائدين من خلال الخطة الوطنية الجديدة.

فروض ومستلزمات زراعية للفلاحين والمزارعين



● مهدي شهر الجبوري

● بغداد: شذى الجنبلي

شكّلت وزارة الزراعة فريقاً لتلبية الاحتياجات التموينية والمهام الاستراتيجية في دوراتها وإيجاد الحلول اللازمة لها.

وقال الوكيل الإداري لوزارة الزراعة مهدي شهر الجبوري في حديث لـ الصباح: إن الوزارة شكّلت فريقاً تابعة للإجراءات التنفيذية والمهام الاستراتيجية ضمن البرنامج الحكومي والتي تقوم بها الوزارة حالياً في عدد من دوراتها وإيجاد الحلول اللازمة لفرضها ونسب إنجازها.

وأضاف أن المشاريع تضمنت تنفيذ مشروع البيطافية الإلكترونية للفلاحين والمزارعين والمستثمرين بعد إيقافها في وزارة التخطيط بسبب إقرارها بتعليمات خاصة تعرض لإيجاد شراكات مع القطاع الخاص، كاشفاً عن الاتفاق مع برنامج الغذاء العالمي لتنفيذ محافظة كربلاء للتفتيش، ثم الانطلاق إلى محافظتي بابل وواسط كمرحلة ثانية.

وتابع الجبوري أن البرنامج أطلق النموذج التمهيلي للبطافة بغير السهولة توحسها جميع دول منطقة الشرق الأوسط ومعلومات عن أنشطة الفلاحين والزراعية، مشيراً إلى إسهام

مقترح حكومي لشمول عمال القطاع الخاص بالمدن السكنية

● بغداد: وفاء عامر

قدّمت وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة مقترحاً إلى مجلس الوزراء لشمول الشباب العاملين في القطاع الخاص، بالمجمعات السكنية العائدة للوزارات، إضافة إلى مشاريع المدن الجديدة.

وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة استيرق صباح لـ الصباح: إن وزير الإعمار يتكهن بركاني عقد اجتماعاً للمجلس الوطني للإسكان مع أمانة بغداد والهيئة الوطنية للاستثمار، لدراسة مقترح تقدمت به الوزارة يتضمن شمول لدراسة الشباب العاملين في القطاع الخاص بالمجمعات السكنية التي تنفذها الوزارات، وكذلك مشروع المدن السكنية الجديدة الذي يُنفذ حالياً ببغداد والمحافظات.

وأضاف أن الهدف من المقترح هو تشجيع الشباب الذين ليس لديهم وظائف حكومية على العمل بالقطاع الخاص لتخفيف الضغط الحاصل على الحكومة جراء المطالبات بالتعيين، وانسجاماً مع البرنامج الحكومي في دعم وتشجيع القطاع



● اهتمام حكومي بالعاملين في القطاع الخاص

تصوير: خضير العناري

حملة إعادة الحياة

إلى ناحية زمار في نينوى



● الموصل: شروق ماهر

أطلقت مديرية بلديات نينوى حملة للإعمار إضافة إلى عدد من المشاريع الخدمية الهادفة إلى إعادة الحياة إلى ناحية زمار شمال غرب مدينة الموصل مركز المحافظة.

وقال مدير عام بلديات نينوى رعد العديدي لـ الصباح: إن الجهد الهندسي في بلديات نينوى أطلق عدداً من المشاريع الخدمية التي تستهدف ناحية زمار المكتوبة بحملة الإعمار التي أطلقتها حكومة نينوى المحلية، مضيقاً أن المشاريع تشمل قطاعات خدمية وصحية وتربوية وسكنية وسياحية بهدف إعادة الحياة إلى الناحية الواقعة شمال غرب مدينة الموصل.

وأشار العديدي في السياق نفسه إلى أن بلديات نينوى افتتحت أيضاً عدداً من المشاريع الخدمية المهمة في ناحية زمار، منوهاً بأن أبرز تلك المشاريع كانت خدمية وتربوية، إضافة إلى افتتاح ست حدائق كبيرة للتفرغ وأخرى خاصة بالأطفال، مؤكداً أنها ستكون متنقلاً لأهالي الناحية.

إنجاز طريق استراتيجي بكلفة (64) مليار دينار



● أربيل: سندس عبد الوهاب

أنجزت إدارة سوران في أربيل طريقاً استراتيجياً مهماً يربطها مع مدينة أربيل بكلفة (64) مليار دينار.

وقال المشرف العام لإدارة هكورد شيخ نقيب لـ الصباح: إن الطريق يمد من المشاريع المهمة التي تربط بشكل مباشر الإدارة بمدينة أربيل وبكلفة (64) مليار دينار، مشيراً إلى أن العمل بالطريق الذي يتجاوز طوله عشرة كيلومترات ويعرض (16) متراً، استمر لعامين.

وأضاف أن الطريق يبدأ من منحنيات طريق سبيك حتى قضاء خليفان الذي يبعد (48) كم عن أربيل، مؤكداً أن الطريق يسهم بشكل كبير في خدمة أهالي المنطقة والساحين والشمال الشاطئ التجاري باعتماد تسهيل حركة الشاحنات الكبيرة القادمة من المناطق الحدودية إلى مدن الإقليم.

وذكر نقيب أن العمل مستمر بمشروع جسور (زالكلي) الذي سييسر حركة المراكب والشاحنات القادمة من مبرح جراح عمران الحدودي إلى الإقليم.

خطا لتطوير تربية

النحل في كركوك



● كركوك: نهضة علي

ناقشت مديرية زراعة البرامح المستقبلية لتطوير قطاع تربية النحل، ضمن الخطة المعدة لتطوير القطاع الزراعي في المحافظة ودعم مربيه إسهاماً في التنمية الاقتصادية لهم.

وقال مدير عام زراعة كركوك زهير علي في حديثه لـ الصباح: إن دائرته ومن ضمن برامجه التنمية المعدة لتطوير القطاع الزراعي وبضمنه تربية النحل، نظمت ندوة بالتعاون مع قسم النحل في دائرة وقاية المزرعات التابعة لوزارة الزراعة.

وأضاف أنها تضمنت مناقشة البرامج المستقبلية لتطوير قطاع تربية النحل بما يتناسب مع متطلبات المرحلة المقبلة، مشيراً إلى أن المختصين طرخوا اعتماداً على تجاربهم في التربية بالطرق العملية، الحلول المناسبة للمعوقات التي تعترض تربية النحل.

وتابع حسين أن الندوة تناولت كذلك آلية تنفيذ الخطة المستقبلية تزامناً مع التطورات العالمية والقطاع وأساليب التربية الحديثة وتهمة الأدوات المناسبة لإنتاج أعلى للعسل.

الملتقى الوطني الأول للقطاع الخاص وزير التجارة: العراق مؤمن غذائياً لمدة سنة كاملة

المصارف الرقمية في العراق

تتزامن عملية التحول الرقمي في القطاع المصرفي العراقي التي تسير وفق وتيرة متسارعة، مع ظهور ما يسمى بالمصارف الرقمية التي تُعد تجربة جديدة على العالم بأسره، ومن المرجح أن تُشير عمليات التحول في البنية التحتية الخاصة بالبيانات والتبادلات الرقمية إلى أهلية وإمكانية هذا النمط من الأداء المصرفي، بعد أن تلقى البنك المركزي العراقي نحو (60) إلى (70) طلباً للعمل بالمصارف الرقمية بحسب تصريح محافظ البنك المركزي.

ويعرف المصرف الرقمي بأنه مصرف بدون فروع وليس له وجود مكاني، إذ يقدم خدماته المصرفية عن بعد، عبر تنفيذ العمليات مع زبائنه باستخدام منصات الإنترنت وتطبيقات الهاتف أو الأجهزة اللوحية وغيرها من القنوات الإلكترونية القائمة على حلول التقنيات الحديثة، ما يعني أنه لا يمارس العمليات المصرفية التي تعتمد المستندات الورقية مثل الشيكات وقبول الدفع والحالات المصرفية وسواها.

وما يميز هذا النوع من الخدمات المصرفية عن التعامل بالعملة المشفرة أو ما يسمى بالعملات الرقمية، هو أن الأخيرة غير معرض بها التداول في العراق باعتبارها عملة لا تصدر عن بنوك مركزية عالمية وليس لها وجود فيزيائي، ما يعني أن التعامل بها خاضع لهيمنة من يحتكر علوم تكنولوجيا المعلومات ويستطيع إصدار المزيد منها دون إشراف من أي بنك مركزي بينما تتداول المصارف الرقمية النقد الصادر عن البنك المركزي العراقي والعملة الصادرة عن البنوك المركزية العالمية.

ولمعة متصل مهم في هذه الجزئية، إذ إن التطور الكبير في تكنولوجيا المعلومات سيدفع باستمرار عجلة التحول الرقمي في التبادلات والعمليات المالية ما سيرخّج إمكانية قبول العملات المشفرة في سياقات التبادلات الرقمية عاجلاً أم آجلاً، كما هو الحال في العديد من دول العالم ودول الشرق الأوسط، وبالتالي لا بد من مواكبة التحولات السريعة في علوم اقتصاد المعرفة (تكنولوجيا المعلومات، هندسة الاتصالات، علوم النانو وسواها) عبر تأسيس جامعات متخصصة بهذه العلوم وعلقتها باختصاصات العلوم المصرفية والمالية، وإن لم تستطع الحكومة دعم وجود مثل هذه الكيانات البحثية والعمليّة، فالأولى أن يتولى البنك المركزي العراقي هذه الكيانات من أهمية مباشرة في وظائف المركزي الخاصة بإدارة شؤون السياسة النقدية التي ستؤول شيئاً فشيئاً إلى سياسة رقمية ذات صلة بوجود مجتمع معرفي تحركه المؤسسات العلمية وتقوده الرسائل، وبغلافه فإنّ الاستقلال لن يعكس الأهمية على شيكات الإنترنت ويجيد توظيف الأموال.



محمد شريف أبو ميسم

التطور الكبير في تكنولوجيا المعلومات سيدفع باستمرار عجلة التحول الرقمي في التبادلات والعمليات المالية ما سيرخّج إمكانية قبول العملات المشفرة في سياقات التبادلات الرقمية.



إجماع وطني على أهمية دور القطاع الخاص

إجماع شهد الملتقى الوطني الأول للقطاع الخاص على الدور الفاعل للقطاع في عملية التنمية الاقتصادية وبناء الاقتصاد الوطني، وهذا يمكن أن يلهمه الجميع في خطط التنمية الطويلة والمتوسطة، كما ذكر وزير التجارة أثير الغريبي على هامش الملتقى أن الأمن الغذائي مؤمن لسنة كاملة.

الزوار حسين فلامرز شدّد على أن يكون القطاع العام داعماً للقطاع الخاص، وهنا برز دور صندوق العراق للتنمية في العمل على دعم القطاع الخاص، مبيّناً أنّ الأمر يحتاج إلى تعديل في بعض القوانين، مشيراً إلى أنّ الشباب العراقيين يبدعون ويمكن أن يحققوا النجاح. وقال إنّ البرنامج الحكومي هدفه القطاع الخاص، حيث يمثّل تسهيل الإجراءات دعماً للقطاع الخاص وتوضيحه بيئة مشجعة لنشاطه. أما رئيس اتحاد المتقاعدين العراقيين والعرب علي فاخر السناني فقال إنّ القطاع الخاص خطوة للتقارب بين القطاعين العام والخاص، ويمكن هناك تكامل حقيقي بين الجانبين. وأضاف أنّ تواجد القطاع الخاص الفاعل والفاعل على التصدي للعمليات الكبرى التي توكل إليه يمثل وعكس قدرات القطاع الخاص والجاهد المحلي في إدارة مفاصل الاقتصاد الوطني والتي أقرت دستورياً.

وإثره الشريك في التنمية المستدامة وهذا أفق دستورياً ويوصف تناول دور القطاع الخاص في خطط التنمية ومحاورها وأهدافها بأنه أمر غاية في الأهمية، مبيّناً أنّ محافظة بغداد ترى أنّ القطاع الخاص ضماناً أساسية لتحقيق متطلبات مدينة بغداد، وأنّ الموازنة مهما كبرت فالدولة بحاجة لدور القطاع الخاص. المدير التنفيذي لصندوق تنمية العراق محمد النجار بيّن أنّ تطوير واقع الاقتصاد الوطني يتطلب هلاً تواجد "القطاع الخاص" والشركات الوطنية الشاذرة على تنفيذ شركات مهمة تقود إلى تنفيذ مشاريع في مختلف القطاعات. وتبته النجار إلى أنّ حجم العمل في العراق يتطلب وجود القطاع الخاص في المكان الصحيح الذي يضع سكة قطار الاقتصاد العراقي على المسار الصحيح الذي يفعل الخطوات التنموية. بدوره مستشار رئيس

الفاعل، وإثره الشريك في التنمية المستدامة وهذا أفق دستورياً ويوصف تناول دور القطاع الخاص في خطط التنمية ومحاورها وأهدافها بأنه أمر غاية في الأهمية، مبيّناً أنّ محافظة بغداد ترى أنّ القطاع الخاص ضماناً أساسية لتحقيق متطلبات مدينة بغداد، وأنّ الموازنة مهما كبرت فالدولة بحاجة لدور القطاع الخاص. المدير التنفيذي لصندوق تنمية العراق محمد النجار بيّن أنّ تطوير واقع الاقتصاد الوطني يتطلب هلاً تواجد "القطاع الخاص" والشركات الوطنية الشاذرة على تنفيذ شركات مهمة تقود إلى تنفيذ مشاريع في مختلف القطاعات. وتبته النجار إلى أنّ حجم العمل في العراق يتطلب وجود القطاع الخاص في المكان الصحيح الذي يضع سكة قطار الاقتصاد العراقي على المسار الصحيح الذي يفعل الخطوات التنموية. بدوره مستشار رئيس

بغداد، حسين شفيق

وقال الغريبي إنّ الوزارة تُدرِك أهمية القطاع الخاص وتعمل على إشراكه في صياغة القوانين والسياسات من أجل خلق بيئة أعمال جاذبة، موضحاً أنّ من أولويات الحكومة الإصلاح الاقتصادي وتطوير القطاع الخاص وإقامة المشاريع الصناعية والزراعية والخدمية وأشار إلى أنّ فرص الاستثمار واعدة ومهمة وأنّ القطاع الخاص يُعدّ الركيزة الأساسية في عملية التنمية المستدامة، مؤكداً أنّ العراق قادر على تطوير قدرات القطاع الخاص ويمكن أن يرتقي إلى العالمية في الأداء، وأن يكون فاعلاً في ترويج المورال.

ولفت إلى أنّ جهود تطوير المشاريع وخلق فرص عمل من قبل القطاع الخاص خطوة مهمة، أما محافظ بغداد عبد المطلب العلوي فقال: نؤمن بأهمية القطاع الخاص ودوره

زيادة الوعي البيئي للفلاحين المرشد الزراعي في مواجهة التغيرات المناخية



أساليب زراعية متطورة

إلى أنّ للتغير المناخي عواقب اقتصادية واجتماعية، إذ يشكل التزوج والهجرة الجماعان على الاضطرابات الزراعية تصدياً للجماعات الريفية والضرورية العالم. وأوضحت العزاوي أنّ التغيرات المناخية أثّرت بظلالها على المحاصيل الزراعية والثروة الحيوانية والنظم الإيكولوجية، ما دعا إلى وضع استراتيجيات تقنية لضمان الأمن الغذائي في مناخ متغير، مشيرة

هطول الأمطار والظواهر الجوية المتطرفة تسببت بتغير المشهد بالنسبة للفلاحين والمزارعين في جميع أنحاء العالم. وأوضحت العزاوي أنّ التغيرات المناخية أثّرت بظلالها على المحاصيل الزراعية والثروة الحيوانية والنظم الإيكولوجية، ما دعا إلى وضع استراتيجيات تقنية لضمان الأمن الغذائي في مناخ متغير، مشيرة

وطرق الزراعة واستخدام أنظمة الري الحديثة، مع التركيز على تقانات المياه ومواجهة تأثيرات التغيرات المناخية وتقليل آثارها. وتكررت أنّ التغيير المناخي أعاد تشكيل الزراعة العالمية بشكل كبير، وحرصت تحديثات غير مستوفية على أنظمة إنتاج الغذاء، مبيّنة أنّ ارتفاع درجات الحرارة وعدم انتظام مواعيد

بغداد، عماد الأمارة

تبنت الحكومة عدداً من الحلول لمواجهة التغيرات المناخية في العراق في شتى المجالات، ففي الجانب الزراعي تمّ الاعتماد على أساليب ري حديثة بفعالية مع الهدر في المياه فضلاً عن استغلال أكبر مساحة ممكنة بما هو متاح من المياه. ويضطلع المرشدون الزراعيون بدور حيوي ومهم في رفع الوعي لدى الفلاحين والمزارعين لجانبه التغيرات المناخية والحذ من آثارها وضمان الأمن الغذائي. وبشأن دور المرشدين الزراعيين التابعين لدايرة الإرشاد والتدريب الزراعي في وزارة الزراعة، قالت معاون مدير عام دايرة الإرشاد والتدريب الزراعي، رابوة العزاوي، في حديث لـ "الصباح" أنّ رسالة الإرشاد الزراعي لا تقتصر على مجرد العمل على زيادة الإنتاج الزراعي فقط، أو السعي إلى إحداث تقدم تكنولوجي في أساليب وطرق الزراعة، بل امتدت لتشمل إحداث نهضة اجتماعية ريفية باستغلال كل ما في الريف من فرص وسواها وإمكانيات طبيعية وبشرية.

وأضافت أنه يمكن للمرشدين الزراعيين التأثير بشكل كبير في الزراعة المستدامة من خلال عدة طرق منها نشر المعرفة والتوعية حيث يقوم المرشدون الزراعيون بتعليم المزارعين مبادئ الزراعة المستدامة وسبل مقاومة التغيرات المناخية من خلال تقنيات زراعية تحافظ على التربة والقيام وزراعة محاصيل متنوعة، موضحة أنّ المرشدين الزراعيين يقدمون استشارات فنية في اختيار المحاصيل المناسبة،

التخطيط: معدل التضخم السنوي طفيف ولا يتجاوز 3%



عبد الهزيم الهديابي

بغداد، الصباح

أعلنت وزارة التخطيط، أمس السبت، أنّ معدل التضخم السنوي في العراق لا يتجاوز 3%، لافتة إلى أنّ إجراءات تهيئة السنة الغذائية ومواكبة كذاك في الأسواق حافظت على الأسعار ومنعت ارتفاع معدلات التضخم، وقال المتحدث باسم الوزارة عبد الهزيم الهديابي لوكالة الأنباء العراقية (واع) إنّ "من أسباب حصول ارتفاع معدل التضخم في بعض الأحيان هو وجود كتلة نقدية كبيرة متداولة في التعاملات السوفية والتجارية"، لافتاً إلى أنّ "معدل التضخم السنوي في العراق طفيف ولا يتجاوز 3%".

وأضاف أنه "في حال أردنا مقارنة هذا المعدل مع ما وجود في بعض الدول فإنه لا يقارن، إذ إنّ هناك ارتفاعات جامحة فيها"، مشيراً إلى أنّ "معدل 3% طبيعي ومنطقي" وتابع أنّ "الإجراءات التي اتخذتها الحكومة في ما يتعلق بدعم السنة الغذائية، حافظت على الأسعار بشكل واسع في الأسواق المحلية ومنعت تضخمها". لافتاً إلى أنّ "الارتفاع في أي دولة يزيد معدلات التضخم لكن في العراق الوضع سيطر عليه بفضل الإجراءات الحكومية".

الباحث عن الحقيقة مرقد الصحابي سلمان يُضيء المداخن بالزائرين

خليل، مدرس الفنية في إحدى مدارس بغداد، كان اقتراحه الدائم على الإدارة أن تكون السفرة المدرسية غير متزامنة مع مجيء الأسر البغدادية للمناطق السياحية في سببها في القرن الماضي، وذلك لخشيته من اختلاط طلبة المدرسة مع الأسر، وما يسببه ذلك الأمر من مشكلات. لكون الأسر تستغل أيام العطل الرسمية وأيام الربيع والخريف للسفر إلى المناطق القريبة من بغداد، لممارسة طقوسها التقليدية والتي تسمى عند البغداديين بـ (الكسلة) وتعني التكالس عن العمل واستغلال أيام العطل للراحة والفرح، وإيدته الإدارة في ذلك.



• شعيبة الأيمن

• المرقد من الخارج

إن تاريخ ولادة الصحابي سلمان المحمدي غير معروف شأنه شأن الكثير من رموز التاريخ، ولكنه ولد في بلدة تدعى (جي) تابعة إلى مدينة أصفهان واسمه الحقيقي (روزبه)، وأبوه الذي كان من الدهاقين وعبدت النار اسمه (خشودان) وكان من أئمة الفرس ويمتلك الكثير من المزارع، وهذا ما جعله صاحب شأن وسطة على الكثير من الفلاحين بحسب قول كريم، الذي بين لنا أن سلمان الصبي في ذلك الوقت لم يترك له حياة عبادة النار وكان يستخف بها رغم المحبة والرحمة التي يعطيها بها عند والده الشري، الذي، والله سبحانه له الطريق من خلال سماعه لتراويل بعض القساوسة، في التكالس الموجودة في أطراف المدن، وبعد زمن من ذلك الفناء غادر مدينة الأهل مع قافلة من الرجال الصالحين ومعظمهم من القساوسة، ومن خلال الأحاديث التي تدور سمع أحدهم يتحدث عن ظهور نبي في البلاد العربية، ووصف علامات ذلك النبي، وهذا ما كان يروده الباحث عن الحقيقة كما يوضح محدثنا.

العيد الذي أصبح أمراً

انتقل سلمان في العديد من البلاد ليصل إلى ميثاق، وأتفق مع أساس ليتطوع إلى بلاد العرب، فكتمه كانوا من اللصوص، فهدروا به وباعوه إلى يهودي يسكن في منطقة تدعى (وادي القري)، وهذا ما به إلى يهودي آخر من بني قريظة الذين يسكنون مدينة يثرب، ومن حسن حظه أن سلمة بن الأكوع الذي يدعى الرسول، وقام بالتبليغ في تلك الفترة إلى المدينة، وعند سماع سليمان بوصوله الخلق للحجج لسيدته اليهودي من أجل الخلق ورواية رسول الهدي (ص) والتأكد من العلامات التي وصفوها له عن النبي، وما إن تأكد من ذلك حتى أعلن إسلامه على يد الرسول، وقام النبي (ص) بدفع المال لصاحبه من أجل أن يعقده وتحقق ذلك، والرسول هو من أسماه (سلمان)، وبعد أول مسلم من بلاد فارس، وشارك الرسول في قلب المعارك التي تحدث في عهده، وهو الذي أشار على الرسول بفتح الخندق وجماعة المسلمين من طهين جيش الكفر، وتلك الانتشارة كما يقول محدثنا كريم تعلمها الصحابي الجليل من قومه الفرس في معاركهم الداخلية والخارجية، وبعد وفاة النبي (ص) شارك الصحابي جميع معارك الفتوحات الإسلامية، ومن ضمنها الفتح المبين لبلاد فارس والعراق، وولاه سيديا عمر (رض) إمارة والمروسة داخل الطاق تؤكد ذلك، ولكنرة سميات المدن المتعاقبة عليها مثل (فيلسبون أو تيسون وسوليف) سميت بالمدائن بحسب قول المان، والتي كانت في الزمن الماضي عاصمة للفرس، ولم يتحول المركز عنها إلى بغداد إلا في القرن الثامن الهجري.

مرقد الصحابي حثيفة بن اليمان

غداة شوى إلا اشتهت أنها قبر - عليك ليس له عمر -

الأواب الثلاثة وتسمية المدينة

معان الأوابين العام للزوار السيد عامر محمود عويد أشار إلى أن المرقد بني على مساحة تجاوزت العشرين الأف متر مربع، ببناء مستطيل الشكل بطول 125م، وبعرض (88)م والسور الذي يحيط بالمرقد ثلاثة أبواب، فالذي يقع من جهة العاصمة بغداد وهو الرئيس ويسمى باب الإمام موسى الكاظم (ع) والذي يقع قبالة نهر جيلة يسمى باب فاطمة (ع) الزهراء (ع) والباب الثالث هو باب الإمام علي (عليه السلام) لكونه باتجاه الجنوب الأخرى هذه المدينة كانت تسمى في السابق (فيلسبون) وقد بناها الإغريق كما تشير المصادر التاريخية قبل الميلاد، واستعملها الفرس بعد معارك طاعة من الروم، ولعل اللوحة الحتمية لعمرك (التماكب) بين الفرس الروم والمروسة داخل الطاق تؤكد ذلك، ولكنرة سميات المدن المتعاقبة عليها مثل (فيلسبون أو تيسون وسوليف) سميت بالمدائن بحسب قول المان، والتي كانت في الزمن الماضي عاصمة للفرس، ولم يتحول المركز عنها إلى بغداد إلا في القرن الثامن الهجري.

مطلق الدنيا وما فيها

يقول السيد علي كريم أحد خدمة المزار:



• حسن هادي الجبوري

• ناصر محمود عويد



• ناصر محمود عويد

الروح والمبني، السنج التي يسبحون بها لله عز وجل أراها تختلف عن تلك التي رأيتهما في سوق (زينة البيد) الذي تحدثنا عنه في الربو تاج السايح، فهدتني وأرأها في حضرة المحمدي تسبح لله، أما تلك تدعى للمال وثقتان ما بين المسجدين، وأيضاً الدعوى تختلف فالدعوى التي ندرها على فراق أحبة وأقرباء في ماتم أوهي لحظة فراق، تختلف عن الدعوى التارئة في حضرة ولي من أولياء الله، إنها دعوى خشوع، وخوف من ذنب، وطب برامة، ورجاء رحمة، وتوسل نعمة، وخشية حساب عند باب من أبواب الرحمن، يا له من مشهد يلهم أسنة التفرقة ويطلق العنان لمجالس الوحدة والسلام والسعادة، عند مصيف هذا الفارسي أوصلة التي هذا الفقام الرباني اليهي الشريفي الذي خلدنا صاحبه وتخلد به، وتأتي بالشاعر أبي تمام كان يقصده من مختلف طاهر الأواب لم تبق روضة.

• يوسف الجمادوي

• تصوير: فهاد الزعزاعي

(المايزور سلمان عمره خسارة)

في صبيحة يوم يرمي تحركت الحافلة، وهي متجهة صوب منطقة (سلمان باك) التي تضم مرقد الصحابي سلمان المحمدي، فضلاً عن مرقد الصحابيين (حثيفة بن اليمان وعبد الله بن جابر الأنصاري وعلي الطاهر ابن الإمام محمد الباقر) رضوان الله عليهم، وطاق كسرى) وهو آخر ما تبقي من أطلال الساسانيين في مدينة المدائن، وما إن تجاوزت الحافلة بغداد حتى بدأ المدرس خليل طلبته يتردد بعض الأغاني الشائعة في ذلك الزمن، وما إن اقتربوا من حدود المدينة وأصبحت ممتدة وقبيل المرقد تحت مرآة النظر حتى صاع المدرس (المايزور سلمان عمره خسارة) والطلبة يرددون معه: (دكت باب الطويلين باب باب طملوا عليه مسيرين الأحياب) ثم يكمل مدرسهم (والله لا يودود أجو تسارة - العنده نذو واللي اجه لزيارة) والطلبة تصيح (المايزور سلمان عمره خسارة) بعدها يترجل الجميع عند باب المرقد مع ما حلوا في جباههم من الطعام الذي أعدته لهم أمهاتهم ولتنته سعادتهم أخذوا لهم بعض الطويل للفتاء، اليوم وبعد عقود من الزمن ذلك التقليد عن الطلقة وعن الأسر البغدادية، وما أنا مع الزميلين نهاد وسهير أبحث عن أثر لذلك الفرح، فلم أجد غير الزائرين من مختلف دول العالم يردد هذا الصحابي الجليل.



• مرقد الطاهر بن محمد الباقر وعبد الله الاتصاري



• ناحية سلمان باك التي تحضن المرقد

كم جنوب بغداد، والناحية تتميز بموقع تاريخي مهم، لكونها تحتوي على مرقد الصحابي الجليل (سلمان المحمدي) وكذلك تضم المنطقة آخر ما تبقي من وجود الساسانيين في العراق وهو ابوان كسرى أو ما يسمى بالطاق الذي تم تشييده عام (540) ميلادية (وستفتح ملته في حلقة مقبلة: نتيجة الأهمال الذي يعانيه هذا المرقد السياحي المهم).

مرقد القباب الأربع

الأمين الخاص لزار الصحابي، السيد حسن هادي الجبوري يقول: إن بناء مرقد الصحابي الجليل سلمان المحمدي شيد بهندسة معمارية مغربية حديثة تتواءم مع روح العمارة الإسلامية، وبالنسبة لقبة المرقد يبلغ قطرها ثمانية أمتار وارتفاعها (17) متراً، وفي ما يخص منارتي المرقد يبين الجبوري أن ارتفاعها يبلغ (23) م، وبقطر مترين، بعد ترميمها ما أصابها من قذائف العصابات الإرهابية، والتأثر أكثر المرقد من الخارج يلاحظ أن هناك أكثر من قبة، يوضح الجبوري أنه تم تشييد أربع قباب توضع أوتها للصحابي الجليل سلمان والثانية للصحابي حثيفة بن اليمان والثالثة لفردي الصحابيين عبد الله بن جابر الأنصاري وعلي الطاهر ابن الإمام محمد الباقر (رضوان الله عليهم)، والرابعة هي قبة المسجد الذي هو من ضمن المزار وجميعها شيدت في تسعينيات القرن الماضي، وأكد الأمين أن المزار يعطي برعاية وإهتمام خاص من الوفاء الشيعي، وجرى على المزار مشاريع تطويرية شملت جميع مرافق المرقد من ابواب ومنشآت حديثة الصمام ويهتدسة متطورة تحت إشراف وزارة الثقافة، لما للصحابي الجليل من مقام وميزة عند رسولنا الكريم وآل بيته وصحبه أجمعين، وليس عيباً حين قال عنه رسولنا الأكرم (ص) "سلمان منأ أهل البيت، وهذا ما جعله قبلة للزائرين من داخل العراق وخارجه.

تأملات وسط الزائرين

تعصيماً لتحديث أمين المزار رأينا الكثير من الزائرين القادمين من دول العالم (باكستان، تركيا، جنوب أفريقيا، إيران، ومن دول عربية عدة، وما إن تدخل إلى الحضرة المسلمانية حتى يسأركم الطهور الصادق الذي لا يغير عليه وأنت تنظر إلى وجوه الزائرين، تفرق في ملامحها قلوبهم، كل شيء هناك صادق، الدعوى، الخشوع، الدعاء، الصلاة، نقاء

تأخذه (سلمان باك) هي إحدى التواحي الأربع (الوعدة، جسر باني، النهروان) التابعة للعبادة المدائن الذي يبعد (30)



• العشق الأنصاري

• الحمر عن علي كريم أحد خدمة المزار

الإراء الواردة في مقالات الكتاب لا تعبر بالضرورة عن رأي «الصباح» للتواصل مع الصفحة على الايل الاني: chiefeditor.assabah@gmail.com

أزهار الدم.. من غزة إلى لبنان



حسب الله يحيى

إن العدو الصهيوني لا يتعامل مع الإنسان بوصفه إنساناً وإنه أعظم ما في الوجود؛ لذلك فإننا لا نتوقع أبداً أن يعمد هذا العدو إلى إيقاف برئانه إزاء المدنيين أياً وقبرتها في الشهور الأخيرة في كل من غزة ولبنان؛ لا يمكن التغافل عن إبعاده ولا النظر إلى كونه ردة فعل لانفاضة الأقصى؛ وإنما تكمن في العقد الأسود، الذي يعتمد من زمن احتلال فلسطين وحتى الآن، وسيستمر هذا العقد ما دام هناك دم مفتوح بالسلاح من الولايات المتحدة الأمريكية، وموقف داعم سياسياً لهذا الكيان العنصري. ولأن هذا الكيان قد زرع في قلب الوطن العربي، هدف الهيمته على مقدرات البلدان العربية، فإننا لا يمكن أن نتنظر حلاً سريعاً وموافقاً لقيمتنا من أولي هذا الكيان الصهيوني. وما دامت أمام هذه الحرب الدامية، التي امتدت من غزة إلى لبنان، والتي من الممكن أن تمتد وتتسع أكثر من ذلك؛ فإنه لا يمكن لنا إلا توضيح الصورة وأبعادها ونتائجها غير الحسوية. نحن أمام (دعوات سلمية) تدعينا أمريكا، مشيرة إلى أنها راعية للسلم والديمقراطية وأمن الشعوب، وفي وقت تزود الآلة الحربية بما نحتاجه من قود، لغرض ادائها ومن ثم تصفية أزواج شعوب بكاملها، ما دام الإنسان لديها لا يشكل إلا رقماً يسقط بين شهيد وجريح ضمن أرقام تخلفها الحروب في زمن الحروب.

وبات الأسماء المشردة والجريح والجائع والمرضى يند الأوباب على من العالم باحث عن نبيض الحياة في حدوها الأثني، وما دام المجتمع الدولي قد عجز أو تغافل عن وضع حد لهذا الوضع، في تفضوينا (إسرائيل) ضد البلدان العربية مجتمعة من دون احتراز أو تأن أو حذر على الأرواح البشرية الأمانة، التي تتساقط يوماً ما بين شهيد وجريح، فإن كل شيء يمكن أن نتوقع حدوثه.



كاريكاتير: خضير الحميري

شريكان



طالب سعدون

التاريخ سبقنا أمام لبنان طويلاً وهو يكتب بمداد الذهب صفحات هذه المعركة الخالدة، التي استمرت ستة ولا يزال أمامنا (حصر أم طلال) سينتهي حتماً بهزيمة استراتيجية للحليفين (إسرائيل وأمريكا) ومن مهمها. إن كان يمكن للبنان أن يكون غير لبنان اليوم، الذي يعاني من أزمة اقتصادية وسياسية، لوسار في ركب المطيعين وما أكثرهم، لولا صعود المقاومة وسياتها، التي منعت امتداد هذا الوياء الفيروسي اللعين اليه، أو يستجيب أو يطمع في اغراءه انه، ومع ذلك لم يتأثر (لناعته) القوية ضد هذه الفيروسات، فأخذ نصيبه التاريخي في هذه المعركة جدارة وتوجهاً بالشهادة، كما استحقها في معارك كثيرة سابقة، ولم تنف المقاومة تتفرد على ما تعرض له أخيراً في هذه المطلة. فقد أخذ لبنان على لسانها أنه شريك لجزء في كل شيء، في الدم والتضحية والجهاد والبطولة والقتال، وقد فتحنا ما نيراها من سبب العدو، وكان أحدهما يكمل الأخرى في تشديد الضربات القاتلة له، وعز الأثنان جدارة واستحقاق عالين حدود الطائفة والمذهبية والقومية والعرقية والتقسيمات الضيقة،

التي زرعها المحتل ويريد أن يعيدها من جديد، فبقوا سداً منيعاً في وجهه وعبراً بالنضحية معاً إلى العالمية. أطفال غزة ولبنان ونسألهم وشيوخهم شركاء في هذا الجهد والنصر، وقد اختلطت الدماء وتشابهت أثار الدمار على الأرض بين الهيمتين. وسكن من علامات التاريخ الشاحصة تحكي للأجيال قصة صمود وهما، كما هي آثار المسلمين على مدى قرون إلى اليوم وتبقى ما دامت الأرض تدور، تحكي قصة رسالة لا تعرف حدود الزمان والمكان وجهاد مؤمنين أشداء في سبيل تحقيق هذه الرسالة العظيمة. كتب التاريخ أسمائهم وتتردد على الألسن ما دام الأذان يكرر له على الألسن إلى أن تقوم الساعة. هكذا هي المقاومة أيضاً رسالة رديفها التضحيات وأعلى درجاتها الموت، وهو شيء مقدس عند كل المقامات، مهما اختلفت مرجعياتها الفكرية أو القومية، ومهمها واحدة جميعاً وهو تحرير الأرض من المحتل وأعلامها مرتبة الشهادة، التي يجتمع فيها الجانبان المقداني والوطني، ولبنان في هدف التحرير، ولذلك فإن الأعمال الأساس في هزيمة المحتل هو الموت أو الشهادة عند المؤمن. الموت أو الشهادة يجعل المقام حياً في الذاكرة ونموذجاً يحذى به في الدفاع عن الأرض وترسا

هكذا هي المقاومة أيضاً رسالة رديفها التضحيات وأعلى درجاتها الموت، وهو شيء مقدس عند كل المقامات، مهما اختلفت مرجعياتها الفكرية أو القومية، ومهمها واحدة جميعاً وهو تحرير الأرض من المحتل وأعلامها مرتبة الشهادة، التي يجتمع فيها الجانبان المقداني والوطني، ولبنان في هدف التحرير، ولذلك فإن العامل الأساس في هزيمة المحتل هو الموت أو الشهادة عند المؤمن.

الحرب على لبنان والشرق الأوسط الجديد



سناء الوادي

من المسلّمات التي تعلمناها من دروس التاريخ أنه لا يمكن لجذوة الحرية أن تنطفئ في قلب كل حرّ أبين، ما دام الغازي المعتدي ينتفض الحياة في بلاده، وما نحن نرى بأنم المخططات الكيان الصهيوني الأثلية، التي يسميها رئيس الحكومة اللبناني المتطرف نيتياهاو لتفتيتها واقعا، فمن السطحية يمكن اعتقاد البعض أن اغتيال الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصر الله هو الهدف المنشود لإسرائيل، أو أن مجزرة القنادات، التي جرت في العشرة أيام الأخيرة هي بداية النهاية لحزب الله.

روح الفرقة بين أطياف الشعب اللبناني للوقوف بوجه حزب الله، وهذا في الحقيقة ما حذرّ منه رئيس حكومة تصريف الأعمال نجيب ميقاتي ووصف القوى الشعبية في جنوب لبنان دوناً عن جاراتها المسيحية والسنية في لخلق حالة شعوبية لدى اللبنانيين بأن حزب إسرائيل هي فقط مع حزب الله، وأنه التسبب بجرم إسرائيل إلى حرب محققة، بيد أن المتابع لعامة التوجّش التي تعامل بها نيتياهاو وأعضاء حكومته مع قطاع غزة والضفة الغربية لم تكن موجهة لحركة حماس المقاومة، بل إبادات الشعب الفلسطيني وكانت تسعى لأن يتجهز خارج أرضه إلى سيناء ومصر والأردن. إذاً بات المقصد جلياً ففي فلسطين لا بد من إنهاء القضية وضياها في أرواح الزمن، وكذلك في كل جهوات المقاومة الأخرى التي تنفد خلق خلف فلسطين ومازالت تناضل من أجله. مما لا يدع مجالاً للشك أننا نشهد الآن إرهابات الشرق الأوسط الجديد. يتحدث عنه نيتياهاو بعيد تامساً عن التزهرات الإعلامية، التي تخرج من أفواه السياسيين الغربيين، هذا الشرق الأوسط الذي

ستقوده إسرائيل إذا ما حقت ميثاقها، لتصبح بعدها دول المنطقة هزيلة ضعيفة، لا تعود كونها جعارة على رفعة شطر نجح تحركها وفقاً لصالحتها وأطماعها. وفي ضمن هذا السمياق فتجيه التركيز العدواني نحو جبهة الشمال بعد فشل الخطة، التي كانت تقضي بأنهاء حماس في غزة وتأسيس جاسستها الشعبية عليها، هو سيناريو مكرّر محاولاً ضرب مقدرات حزب الله وخلق شريط حدودي عازل يؤمن للمستوطنين الإسرائيلي على أمة إلى مناطق الشمال، مستغلاً القومى السياسية في لبنان وفراع الكرسي الرئاسي والحكومي والوضع الاقتصادي لتأجيج الغضب الشعبي والمطالبة بوقف إطلاق النار من جانب واحد وفصل المساحات وفق الارتباط مع جبهة غزة، ومن ثم مزيداً من الضغط بعملية برية عسكرية تتجاه الجنوب بدأت في هذه المنطقت، التي أكتب بها هذا المقال لتفرد العضلات الإسرائيلية التي تقرض بها شروط المفاوضات التي لربما تكفّن منها في هذه اللحظة إرجاع حزب الله عشرة كيلومترات في العمق اللبناني أي ما يتجاوز الحد المتصور به في القرار

في لقاءات عبارة بصديقات وأصدقاء من الوسط الأدبي، وعندما يجري حديث قصير هنا، وإدباء ملاحظة هناك، يجيرونني دائماً أنهم أتوا على ذكر كتاباتي، من قصص ومقالات وروايات أخرى. أستطيع أن أتخيل هذا النوع من الأحاديث فانا لست غريبة عنه تجري نقاشات حول الأدباء، ويتم أحياناً تصنيفهم، في عملية نقدية ارتجالية لها اشتراطها الخاصة، تدور داخل جدران المقاهي الشعبية واللادعوية وربما أحياناً أثناء لعب الدومينو أو الطاولة أو الشطرنج.

الفتاة بالقميص الأخضر لينغ جان.. عزّاب الدهشة الواقعية

● إحسان العسكري



رشاد أبو شاوور.. وداعاً

الإبداع حالة من حالات النضال الإنساني يعمل على رفع الوعي لدى الناس، لتغيير حياتهم نحو الأفضل، وكثيرة هي الإبداعات التي تعرفنا على جوانب حيوية لأشخاص لهم أحلامهم وأمنهم في مستقبل مشرق بعيداً عن التعتيد، والأدب والروايات رشاد أبو شاوور الذي لمم أرواحه منذ أيام ورجل إلى عالم قد يجد النماينة فيه أكثر من عالمنا هذا، ينظر للحياة بكل تفاصيلها على أنها تجارب يعيشها الإنسان عبر اختلاطه بالناس واكتشاف الحياة...



اكتشف باحثون في دراسة اجتماعية أهمية تأثير صوت الأم في الهاتف أو في البيت وأنه يعزز قدرة الأبناء على الشعور بالأمان والحب، وأثبتوا أن كلمة واحدة منها تساوي حضانة قويا لأبنائهم، خاصة إذا كانوا في مرحلة المراهقة. وتقول الدكتورة سارة الشمري، أخصائية البحث الاجتماعي، إن الدراسة تعد وسيلة جديدة لاقترب الأمهات من أبنائهن في كل الأوقات لتشملهم بالحب والحنان، وتعلمهم بشعورهم بالأمان رغم مشاغلهما، حيث أصبحت بكلمة هاتفية قادرة على إشعار الأبناء بالطمأنينة.

لا يمكن أن يتخّم وضع لينغ جان من ضمن رسامي الواقعية المفرطة لسبب بسيط، وهو أنه تخطاها بجدارة منذ أن ظهرت لوحته الشهيرة الفتاة بالقميص الأخضر والتي أطلق عليها موناليزا الصين، فواقعية ثلاثية الأبعاد وثالثية أحياناً استطاع هذا الفنان أن يظهر لنفسه مدرسة يمكن أن تعتبرها زيادة خاصة به. فانتسب للأعمال الأسبوية عموماً والصينية على وجه الخصوص، يمكنه ملاحظة التركيز فنان في تلك المناطق على الطاهرة الواقعية اللونية البارزة، أي أنهم يعملون على وفق مبدأ الإبهار وجذب الضياء البصري باتجاه اللون الصارخ، متخذين من التصوير الدعائي سيلا لإظهار مهاراتهم، واستمروا هكذا حتى انفتاح الصين على الثقافة السوفيتية نهاية عقد السبعينيات من القرن الماضي، ثم تراكبت المراحل الانتقالية للفنانية الصينية عبر الذائقة الشعبية العامة التي بدأت تميل للفن الشرق أوروبي، والأوروبي بصورة عامة أبان شروع الفنانين التشكيليين الروس بنقل معارضهم الفنية للدول المجاورة والصديقة. بدأت لينغ جان في عرض لوحات الحقيقة الثمانيونية التي سبقت ثورة الانفتاح كانت لفترات من بلاده، ولكن بملابس تشكيكية مثلاً، أو روسية صيفية وكأنه يعلن عن الانفتاح المحلي السابق لعصره على البيئة الدولية، مما دفع ذائقة الأخيرة للتفاعل مع أعماله واستحبابها مشكلاً صدمة للتراث القديم باعتصاده او لويات الانفتاح الثقافي أسوة بأقرانه، أمثال فان لي جونج، وتشانغ شياو فاتنج، صاحب أعلى مبيعات في زمانه، لكن لينغ جان كان حسب رأيي أكثرهم حضوراً عالمياً وشعبية محلية، إذ مازالت منصات التواصل الاجتماعي تعجّ بأعماله، وثمة أفلام توثق حالة الاندماج



الفنان حاكى الذائقة العامة بأعمال مهمة



كرويون: منتخبنا الشبابي سيمضي بعيداً في بطولة آسيا



وجودها فعال الأم وأطفالها الأدباء

ما زلت أتذكر جيداً شخصية الأم في ثلاثية نجيب محفوظ "بين القصرين، قصر الشوق، السكرية" ولم أكن أعني أن تلك الشخصية بحضورها الطاغى لها أساس اجتماعي قار حتى تجاوزت سنوات طويلة من عمري. واكتشفت أن صورة الأم في سرديات الأدب ما هي إلا وجهة نظر أو تعبير عن أفكار معينة، تتضمن صورتها (مظهر جسد المرأة الخارجي في الحياة الواقعية والتنشئة) وتتعلق بشكل عام بالعقل والعاطفة والرغبة. وصورتها الاجتماعية التي تعنى بدورها ومكانتها في الأسرة والبيئة وما تشكله التقاليد والثقافة.



• ويليام فوكنر، الضوء في الغمض



• نجيب محفوظ، الأم الشرقية



• دوريس ليسينج، الطفل الخامس



• ناهي ناييف، كورالين



• غيسلان فاسين، أشياء حادة



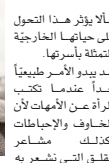
• من رواية "بين آيز" للكاتبة شارلوت برونتي



• روبرت بلوخ، سايكو



• جيمس كين، ساعي البريد



• يحيى مبرين

البريد يقد الباب مرتين للكاتب الأمريكي جيمس كين. فقد تكفر في أن التأثير العنيف للظروف الصعبة لا يفصل عن كونها امرأة وحيدة بلا معين أو زوج تحاول حماية أطفالها أو أسرتها. وتمثل بشكل ما الضحية. الأكثر ضعفاً حتى من صغارها، وأنها بالضرورة غير مسؤولة عن القيد والتفكك المجتمعي القوي المفروضة على الأمومة. وكيف أن قوانين العداة لا تضاهي القوى البدائية التي توجد خلف ستار واقعا المفترض ولكن هذا ليس كافيًا بالنسبة لحياة الأمهات الحوامل. لأن عناصر التجربة الإنسانية هذه غالباً ما تكون أكثر خطورة وملبسة بالتحديات الجسدية. ومن الأمثلة على ذلك رواية كورالين للكاتبة نيل غامبان إذ يدور حول رعب الطفولة أكثر من الأمومة. ومع ذلك، فقد وجدت ما طرحه بشكل مختلف بعد أن أصبحت أمًا. ما يجذبني إلى الاستماع بمقولة الروائية أشلي أودرين أن النساء يترددن في الاعتراف بمشاعرهن المخاوف والإحباطات وكذلك الفلق التي تشعر به كأمهات ما هي إلا تجارب كبرى عالية. ولكن هل يبدو الأمر نفسه عندما يكتب المؤلف الرجل عن روايات معنية بالأمهات والأمومة. بل ولأزعم أن الكتاب الذكور لا يلقى لهم

التي تظهر بها تعقيدات الحياة البشرية من خلال رفض الاندماج مع الأشياء الخفية المثيرة للاشمئزاز والمركبة وهذا أحد الأسباب التي تجعل الكتب التي تركز على الأمومة مؤثرة ومزمنة للغاية. فها هنا ما تتناقض بعض الروايات بشكل كبير مع الواقعية، مثل رواية جين آير للكاتبة شارلوت برونتي، إذ تهدف إلى تمثيل الحياة في أكثر أشكالها حيوية وشرعية. إن صورة الأم في أغلب السرديات تظهر لآراء دوريس مزوجين، إذ يُنظف منهن الإخلاص للعديد من الأدوار المختلفة في وقت واحد. بطرق مختلفة، تعرض الشخصيات التي تواجهها النساء اللاتي يرضعن للأولاد كيفية التكيف مع هذه التحديات. يظهر الضعف يسمح بحدوث أسوأ نتيجة ممكنة لدانية الأم. وأحياناً تظهر البهلة بلا أم حيث رحلت في وقت مبكر جداً من طفولتها، وترها تبحث عن عمل وبإثبات للظهور على التوجيه والاستقرار أو تقديم قصة تعديريّة حول عواقب الأمومة الفاشلة. تقدم هذه الروايات، أحياناً مفصلة لما لم تكن من النساء حتى اللواتي ليس لديهن أطفال بيولوجياً. ومن خلال هذه العطلات الدقيقة، يظهر الضعف المجتمعي على النساء ليكنوا الشخصيات المتناهية للأمومة، إلا أن الشخصيات النسائية في هذه الروايات ما تزال تتناول الخطاط على هذه الأدوار التي رسمتها الرواية لها.

الأدب في المقهى

ومساءهم، لكن الأمر لا يتوقف عند هذا الحد، بل يتخطاه إلى إيجاد خط أدبي مواز لأول، مكانه المهني بأي حال من الأحوال لا يمكن النظر إلى تلك الشخصيات الأدبية التي تقعد على أصوات الملاحق في أكواب الشاي، أو ضجيج اللاعبين الفائزين والخاسرين، أو وقع قطع الدومينو على سطوح الطاولات، بين الانضمام والجد، مهما بلغت الروي التي يتم طرحها أو تدارسها، لأنها روي عابرة وتأخذ شكل الملاحظات، مما يجعلها تبدو أشبه بانطباعات سطحية. حول هذا الكاتب أو ذاك، فضلاً عن إشكالية ثقافية - وهنا أنا لست معنية بأشكاليات من نوع آخر - منها اجتماعية وإنسانية- تفرزها تلك التجمعات، تتعلق بما يقال فيها وما يتوقف عنده من أصداة، قد تكون بلا رصانة، وبدلاً من أن تكون تلك المقاهي مركزاً ثقافياً، تفرزها، تدرك منابع الأخطاء والانطباعات الأدبية لثمة أسماء لامة لقاء بعينها، تركت أثرًا واضحاً في الذاكرة الإنسانية، لا يمكن نكران ذلك، في بغداد وحدها عشرات المقاهي التي يقصدها الأدباء، على اختلاف توجهاتها ومذاهبها، وقد بدت كلقاوت رمزية اجتماعية وإنسانية، لكن تلك المقاهي لم تكن حويزة في الحركة الثقافية، ولم تتجاوز حدودها الترفيه وإزاحة الوقت وإبداء الملاحظات والانطباعات الأدبية بسهولة شديدة يمكن استكشافها من خلال الأدب في المقهى من أشخاص يعانون من كحدوث تلك التجمعات، ومن ثم نقسي بظلالها على العملية الأدبية برمتها.

• تماضر كريم في لقاءات عابرة بصديقات وأصدقاء من الوسط الأدبي، وعندما يجري حديث قصير هنا، وإبداء ملاحظة هناك، يخبرونني دائماً أنهم أوسع على ذكر كتاباتي، من قصص ومقالات وروايات أخرى. أستطيع أن أخجل هذا النوع من الأحاديث فأنا لست غريبة عنه. تجري نقاشات حول الأدباء، ويتم أحياناً تصنيفهم، في عملية نقدية ارتجالية لها اشتراطاتها الخاصة، تدور داخل جدران المقاهي الشعبية والنلا شعية. وربما أحياناً أثناء لعب الدومينو أو الطاولة أو الشطرنج.



• هنالك لقاءات أدبية منتجة

مؤتمرات السرد وإعادة الغربة



• مؤتمرات السرد الخامس

نشط الاتحاد العام للأدباء والكاتب في إقامة مؤتمرات سردية السردية للمشهد الثقافي وبالتحديد في جنس الرواية الذي شهد نمواً كبيراً تعدى المجتمع الروائي إلى الشعراء والنقاد في ظاهرة تعد التحول الأكثر بروزاً في العقدين الماضيين.

• بغداد، ثورة محمد عدنان الفضلي قال -ال صباح في وقت متأخر من السرد الخامس، بعد أن طغت الغزارة غير المهودة على السرد العراقي مما كانت عليه قبل 2003. وبعد أن رأى الخيول أن السرد العراقي يحتاج إلى إعادة قراءة من خلال بعوث ودراسات منهجية جديدة تناقض مقترحاته، صار لزاماً على الاتحاد العام للأدباء والكاتب العراقي عقد مؤتمر خاص بالسرد وهو ما حصل خلال الأيام الماضية حيث اجتمع أكثر من مئة وخمسة فاضلاً وروائياً وأثراً لينا نشأوا مستوى الشك واللمسة والتفتيات السردية الجديدة ومستوى الروي الأفكار والموضوعات التي تمثل التحولات الكبيرة التي شهدتها الرواية والفنص وأهمها الموضوعات التي كانت غائبة أو مضمّنة أو مسكوتاً عنها في المنتج السردية العراقي، كما تحت مناقشة الهوية والتعددية الثقافية والأليات والمشكلات الاجتماعية المعقدة والجوانب السياسية والتاريخ وما إلى ذلك من موضوعات أصبحت محورية في بنية ومضمون السرد. هذا المؤتمر نجح تماماً من حيث الحضور والتنظيم، وخرج منه المجتمعون بكثير من الروي الجديدة، وأعتقد أن ما نوقش سيستفيد منه السارد العراقي من خلال تطوير الأدوات واللغة والبناء. ويرى فريق آخر أن مؤتمر السرد الخامس اكتسب أهمية من تينته اسم الراحل باسم عبد الحميد حمودي فهو فرصة لمرحلة المشهد السردية والوقوف أمام أهم الانجازات في خارطة السرد، وتشخيص نجاحاته وأخفاقاته، وهو أيضاً تجسيد للتهوس بالواقع الثقافي العراقي. وتابع عدنان الفضلي: يكتب انعقاد مؤتمر السرد الخامس دورة الكاتب الراحل باسم عبد الحميد حمودي أهمية خاصة لأنه كان فرصة طيبة لمرحلة المشهد السردية والوقوف أمام أهم الانجازات في هذا الميدان وتشخيص أبرز الاخفاقات التي واجهت الروائيين والقاصصين وعلمنا الطريق المسالك نحو المزيد من الإبداع كما نوقش المشاركون أمام الواقع الراهن للرواية العربية وفضل التطوير الناجحة وقد أشرت مدخلات الكتاب عن تجاربهم الشخصية الحوار الجاد الذي كشف عن امتلاك الابدعين

تنشيط الحس الجمالي الحديقة المدرسية.. انتعاش للنفس وبيئة تربوية

● بغداد شيما البياتي

تحرص مديرية ثانوية الفوز للبيات حولة موفق بالتعاون مع كادرها التدريسي، وعلى تقفهم الخاصة بداية كل عام دراسي جديد على تهيئة أجواء ملائمة للدراسة، فهي ترى في تنظيم وتشيير وزراعة الحديقة المدرسية أمراً ضروريا لراحة النفس للطالبات ولكل العاملات فيها، وتؤكد أن المساحات الخضراء داخل المدرسة لها دور فاعل في البيئة المدرسية هذا ما فاته موفق أسرة ومجتمع، وأضافت إن الحديقة داخل المدرسة تسهم في رفع كفاءة تدفق الطالبات الفني، وإحسانهن الجمالي أثناء سيرهن في روفة المدرسة خلال وقت الاستراحة بين الدروس، واستمتاعهن بما يحيط بهن من نباتات وورد جميلة متممة للقيمة الجمالية، فضلا عن أنها تؤثر في مناخ المدرسة وطبيعتها، كذلك تعد مصدر جمال يساعد على تهدئة الأعصاب وراحة النفس.



● حديقة مدرسية مثالية

الاستطاع بالزراعة

أما العارفة في ذات المدرسة سجي طارق تقول إنها جعلت الطالبات يفرسن بعض الأنواع من الأشجار والزهور في الحديقة، وأشارت إلى أنها بين الحين والآخر وخلال الشواغر تخرج الطالبات إلى باحة المدرسة، وتجلسن في سبستان بالزراعة والسقي، لا سيما عندما يكون مناسبا، مبيئة: أن هذه الطريقة تعد بمثابة الكفاية للطالبات، فهن يستمتعن كثيرا بزراعة الشجيرات وغيرها من النباتات الطيبة، وأن هذا الأسلوب يجعلهن يحافظن على نظافة الحديقة والانعام، بما زرين من فضائل بل ويتبنين نهجها، وهو بالتالي يعد من أنواع التربية على النفس، كذلك يساعد الطالبات على استيعاب الدروس العلمية للأجواء والعلوم والزراعة، وتفرس في تفوسن حسب العمل الجماعي وتمتع الطالبات بهن في النفس.

مشاركة الطالبات في الزراعة

الابتدائية روفة شوقي أشارت إلى أن الحديقة تعد رمزا لاعتقاد الفلاسفة بالطبيعة وتقول إن هذا كان اعتقاد الفلاسفة الشرقيين القدماء، وهو اعتقاد صائب، فسيدينا محمد (ص) أخذ البيعة من أصحابه على بضع شجيرات داخل وعاء، فخار في تحت جذع النخلة، والشجرة هي ركن أساس من أركان الحديقة، وهي كلمة استخدمها اليونانيون الذين اتخذوا حائق منازلهم أماكن يعلمون فيها ظواهر الحكمة، لما لها من دور كبير في غرس المعرفة، ودورها الفاعل في تشييط ذكركم، وتطيف الأجواء وانتعاش النفس، فقد اعتنى الاخلاص الراشدون وأمرأهم



طاعة إيجابية

الطالب في متوسطة العارث بالأعظمية قتيبة العبيدي قال، إن حديقة المدرسة تمنحني طاقة إيجابية وتجعلني أحب التعلم والعلم، فهي أكثر مكانا ممتعا في المدرسة، التي ملأني ونهلو وتقضي وقت الاستراحة في هذه الباحة الجميلة، بالرغم من صغر مساحتها، إلا أن فيها ممتعة جمالية وعلاجا للنفس.

استشاري الطب النفسي ورئيس جمعية الأطباء النفسانيين في العراق د. جبر المانكي هي أهمية وجود الحدائق داخل المدرسة فقال، إن وجود مساحات خضراء في روفة المدارس مهم جدا لما لها من دور فعال في تحسين نفسية الطالب، فالواجب في الأماكن الخضراء بعد الشعور بالملل مثلا أو الإحباط من صعوبة مادة علمية معينة، تجعل الطالب يسترخي تدريجيا ويتأمل جمال الطبيعة والحياء من خلال نمو الأشجار والأزهار، فيصعب لديه أمر بغير جميل مزره ويتكتسب طاقة إيجابية، وكما قال المفكر جون أرسكين في كتابه «الحياة الكاملة» إن العناية بالحدائق من عمل الفلاسفة فتنشر البذور وتسدوة الأرض والثروة تجعل من الرجل فيلسوف، فهي وقفة تأمل يربح من خلالها مؤيد الحياة ونموها.

تشريفا للمعلم

يُقال إن بناء العقول أصعب من بناء البيوت، وهي حقيقة، فالخرف الأول الذي سمعته من معلمتي كان له وقع كبير في تفكري، بعده كنا نتوق لسماع بقية الحروف حفظا وكتابة وتنسيق من أجل ذلك، ولا غرابة أن يقضى صورة المعلم أو المعلمة حية وحاضرة على الدوام في الذاكرة، لأنهم من متعونا نعمة القراءة والكتابة، وكانت لهم خاصية الصبر على تلكنا أحيانا أو تلكنا الكلمات بشكل جميل لا يمكن حتى لأمهاتنا أن تحسن الدور، فالعلم قدرتنا الثانية بعد الوالدين، حيث يعيش الطالب في المدرسة معظم يومه بتلقى الدروس.

لذا ومن باب الاستدراك والاحتفال بيوم المعلم العالمي، الذي وافق يوم أسس الخامس من تشرين الأول حسب تصنيف اليونسكو، ضرورة التوقف عنده وتبيان خاصية دور المعلم في حياتنا والجمع، بيقام هذا اليوم تقدير للمعلم وأفضاله وإنجازاته طوال مسيرته عمله التعليمية، إذ يؤدي المعلمون دورا بالغ الأهمية في مجتمعاتنا من أجل تعليم جيد ومتميز، بيد أن التقديرات تشير إلى أن أغلب المدارس بحاجة إلى زيادة أعداد المعلمين لوجود نقص في كوادرها، والتي مد العون لهم في العديد من المجالات، لا سيما توفير بيئة مناسبة للتدريس في المدارس ومساائل تعليم نموذجية ومختبرات تمنع التلاميذ بهجة وإطلاعا على مستوى جيد، وإتاحة الفرصة لهم وتكثيهم من التبرص لتطورات العلم والمعرفة، كذلك حاجتهم إلى أمانات مالية تمكنهم من السيطرة على تذبذبات الحالة الاجتماعية والاقتصادية، لما يبدلون من جهود كبيرة في مهتهم، يستحقون على أساسها الكثير من الخدمات وتحسين ظروفهم وكهلم ومن الجدير بالذكر أن أغلب المعلمات في الوقت الحالي يتأثرن بالنقص في السكن اللائم لهم، وبعد المدارس عن بيوتهن، وكذلك بسبب مشكلة رعاية أطفالهن، ما يزيد من صعوبة الاحتفاظ بالمعلمات في المناطق النائية، التي غالبا ما تلاحظ الشكوى من ذلك النقص حتى في أعداد الطلبة، الذين لا بد لهم من الالتحاق بالمدارس

وأخيرا نذكر مطع قصيدة أمير الشعراء أحمد شوقي حينما نطقت بحق المعلم (قم للمعلم وفه التبجيلا - كاد المعلم أن يكون رسولا) ، وهو يوم شكر ومرتبات لدور المعلم في بناء أجيال متكررة من العلماء والأطباء، والهندسين والاعلاميين، فتحية لكل من قلناه عمره ووفته للأجيال.



سعاد البياتي

نذكر مطع قصيدة
امير الشعراء احمد
شوقي حينما نطقت
بحق المعلم (قم
للمعلم وفه التبجيلا..
كاد المعلم ان يكون
رسولا)

نواحي اجتماعية

يعزز الشعور بالامان

صوت الأم يبدد ضغوط الحياة

● بغداد: أسرة ومجتمع

أبتاهن بدون رقابة ويكتفين بالكمالات، لأن العلاقة بين الأم وأبنتها، لا بد أن تكون عن قرب تمارس دورها التربوي والتعليمي.

ملاحظة

فالألم في المدرسة الأولى في حياتنا والأكثر تأثيرا في حاضر ومستقبل الأبناء سواء كانوا صغارا أو كبارا، وعلاؤها لا ينضب طوال حياتها فهي التي تحضن أبتاهن منذ ولادتهم وتقدم الرعاية والعناية لهم في مختلف مراحلهم العمرية. لذلك تتحمل المسؤولية الأكبر في تشكيل أسرتها وتنشئة الأبناء التنشئة السالحة، ليكونوا قادرين على المساهمة الإيجابية في المجتمع والنهوض به نحو التقدم والتطور. لذا يكون ارتباط الأبناء بالأم أقرب وأقوى من بقية أفراد الأسرة، لشوهرهم بأنها الإنسانية الوحيدة، التي تستر على أخطأهم وتساعدهم في تحطير مراحل حياتهم بهوء، فضلا عن المساعدات المادية، التي تمنحها لهم دون علم الأب بعض الأحيان، ما يعزز ذلك العلاقة وإن كانت من خلال الهاتف، إذ تعد وسيلة إضافية وحديثة للتخاطب والتقارب، إلا أنها تفتقر وتفتقر لحضن أبتاهن في كل الأوقات حتى وإن كبر.

أمان وحب

وبسبب ضغوط الحياة تعدد بعض الأمهات حسب الأبناء، خاصة وهم في فترة المراهقة، حسب الذكورية، ورغم اتجاه الأبناء في هذه المرحلة لأصدقائهم أكثر، إلا أن هناك أوقاتا يكونون فيها بحاجة إلى الأهل، لا سيما الأم كي تشوهم بالأمان والحب، وتزيد مشاعر التقارب والحب عليهم، حتى ولو بصوتها الجنون، وليس معنى ذلك أن تترك الأمهات



● الشعور بالأمان والحب

لحياة صحية

روتين النوم للشباب والمراهقين

ريما نواجه صعوبة في الحفاظ على أي روتين يضرر مع حياة المراهقين، لأن أدمغتهم تتطور ودائما ما يريدون أن يكونوا أكثر استقلالا، ولأجل أن تجري تعديلا على وقت وتين النوم، ليتأثروا قسطا أكبر منه هناك بعض الأفكار.

● ترجمة شيما ميران

مثلا تعميم الأضواء في المكان، وإيقاف تشغيل أجهزة التلفاز والألعاب والكومبيوتر والأجهزة اللوحية قبل وقت بساعة على الأقل، والسلبان الأضواء الأزرق المنبعث من شاشات الهواتف والأجهزة اللوحية، يبيقي دماغ المراهق مستيقظا لفترة أطول، لأنه يعيق إنتاج هرمون الميلاتونين، الذي يساعد على التحكم بأنماط النوم في جسم الإنسان، وخلال هذه الساعة يجب تشجيع المراهق على القيام بالأنشطة الهادئة غير المتصلة بالإنترنت، مثل القراءة أو الاستماع إلى صوتي أو القيام بالتاليين.

عادات سيئة

من الشائع جدا استيقاظ المراهقين ليلًا، وهذا طبيعيًا من ناحية نومهم، لكنه قد يكون محييا بالنسبة للأباء، فلو استيقظ المراهق أثناء الليل وغادر غرفة نومه، فيجب تشجيعه على العودة إلى السرير، والافتراح عليه القيام بنشاط مريح خال من الكورتيزول، مثل التمشق العميق أو التأمل أو مطالعة كتاب.

هناك بعض الأشياء التي يمكن القيام بها لتقليل احتمالية حدوث نوبات غضب، أو خلافات حول وقت النوم، على سبيل المثال، تجنب تناول الكافيين بعد الغداء والذي يوجد في المشروبات كالشاي والقهوة ومشروبات الطاقة والمشروبات الغازية، كونها تمنع النوم، ما قد يتسبب في بقاء المراهق مستيقظا لفترة أطول ويعاني من أجل الدخول إلى النوم، وإن كان المراهق



● نوم عميق

يشررب هذه المشروبات، فينبغي الحد منها أو تجنبها تماما بعد الغداء. تجنب تناول وجبة كبيرة من الطعام قبل النوم، لأن ذلك يؤثر في النوم سلبيا، ويجب التفكير في أفضل وقت لتناول الوجبة، وإذا كانت الوجبة كبيرة، فحاول أن تجعله يتناولها قبل ساعة على الأقل من بدء النوم. تشجيع المراهق على النوم في سريره فقط، إذ إن أغلب المراهقين يأخذون قيلولة أو استراحة خارج أسرهم وفي غير وقت النوم، ما قد يؤثر في سهولة النوم وجودته. ممارسة الرياضة طوال اليوم، وليس قبل النوم فقط، ربما يواجه المراهقين صعوبة

من مهنة الخدمات
الصحية المهنية
NHS

لجان الآسيوي تنسلم ملعب البصرة الدولي

● بغداد، شبيل الزبيدي

تباشر اليوم الأحد لجان الاتحاد الآسيوي أعمالها في ملعب البصرة الدولي، تحضيراً لإستضافة مباراة منتخبنا الوطني مع نظيره الفلسطيني، ضمن الجولة الثالثة من التصفيات الآسيوية الحاسمة المؤهلة إلى مونديال 2026، التي ستقام يوم الخميس المقبل.

وقال مدير ملعب البصرة الدولي لمقنن الجزائري في تصريح خاص به "الصباح الرياضي": "من المؤمل أن تباشر اليوم اللجان التابعة للاتحاد الآسيوي أعمالها الإدارية والتقنية في ملعب البصرة الدولي، حيث وصلت يوم أمس سيارة (van) وسيتم اليوم تهيئة جميع المستلزمات الخاصة بمباراة الجولة الثالثة من التصفيات المؤهلة ضد منتخب فلسطين، التي ستقام في الساعة التاسعة مساءً يوم الخميس المقبل، مشيراً إلى أن "ملاعب التدريب باتت جاهزة لإجراء الوحدات التدريبية لكلا الفريقين".

وأضاف أن "اللجان القارية وجهت بضرورة تغيير وضعية مصاطب اللاعبين والمدربين في المنطقة الفنية في مضمار الملعب، بسبب ارتفاعها الذي لا يتناسب مع المقاعد الخلفية للجمهور، ما يتسبب في حجب الرؤية عن 100 مقعد، وقد تم خفضها بالشكل الذي يسمح لجميع الجالسين من الجمهور بالمشاهدة بشكل جيد".

منوهاً بأن "أعمال الصيانة تاتي بالتدرج من دون التأثير في إقامة المباريات إلى جانب التأكد من الإجراءات الأمنية".



كاساس:

منتظر ماجد تجاهل اتصالاتنا

● بغداد، الصباح الرياضي

أعلن مدرب منتخبنا الوطني لكرة القدم، الإسباني خوسيه كاساس، أن لاعب نادي هاماربي السويدي منتظر ماجد تجاهل اتصالات التواجد الإداري، من أجل التنسيق معه لنقله من مكان إقامته إلى البصرة لخوض مواجهتي فلسطين وكوريا الجنوبية يومي العاشر والخامس عشر من تشرين الأول الحالي، ضمن الجولة الثالثة والرابعة للتصفيات الآسيوية الحاسمة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2026.

وأوضح كاساس، أن عائلة اللاعب منتظر ماجد نقلت تها مخاوفه من الالتحاق ببعثة المنتخب، مما قد يقف حاجلاً دون مشاركته بصفة أساسية مع ناديه السويدي، مبيناً أن هذا الأمر مستغرب، لاسيما أن العديد من لاعبي نادي هاماربي سجلت تحسناً في مبارياتهم.

عيسى غسار وارنر
هسان وشاكيبيل
بيناس
سكولوندي وماركوس
كارلسون ويوسف
عرباي وبلانومانا
توري.
وختتم كاساس حديثه، بأن الجهاز الإداري استمر بالاتصال باللاعب حتى يوم أمس الأول الجمعة، قبل أن يتم تليفوناً من قبل عائلته بأنه يعاني من إصابة طفيفة ويحتاج إلى الراحة، ما دفعنا إلى استدعاء أمين الحموي بدلا منه.



الشرطة يحسم ديربي بغداد وينتزع الصدارة مؤقتاً

● بغداد، الصباح الرياضي
● تصوير، منتظر الجابري

وتقدم الزوراء ووصيفه أربيل، وبينما كان اللقاء يتجه نحو التعادل السلبى، استغل البديل الناجح محمد داود هفوة فائتة من حارس مرعى الطلبة فهد طالب ليودع الكرة في الشباك عند الدقيقة الثانية من الوقت المحتسب بدل الضائع وبهذا الفوز انتزع الشرطة صدارة جدول الترتيب مؤقتاً برصيد سبع نقاط متقدماً بشارق حرق فريق القاسم فوزه الأول في المسابقة على حساب الوافد الجديد ديالى بهدف نظيف سجله سيف رشيد في شوط اللقاء الثاني الذي احتضنه ملعب المدينة الدولي.

الزوراء ووصيفه أربيل، وبينما كان اللقاء يتجه نحو التعادل السلبى، استغل البديل الناجح محمد داود هفوة فائتة من حارس مرعى الطلبة فهد طالب ليودع الكرة في الشباك عند الدقيقة الثانية من الوقت المحتسب بدل الضائع وبهذا الفوز انتزع الشرطة صدارة جدول الترتيب مؤقتاً برصيد سبع نقاط متقدماً بشارق حرق فريق القاسم فوزه الأول في المسابقة على حساب الوافد الجديد ديالى بهدف نظيف سجله سيف رشيد في شوط اللقاء الثاني الذي احتضنه ملعب المدينة الدولي.

الزوراء ووصيفه أربيل، وبينما كان اللقاء يتجه نحو التعادل السلبى، استغل البديل الناجح محمد داود هفوة فائتة من حارس مرعى الطلبة فهد طالب ليودع الكرة في الشباك عند الدقيقة الثانية من الوقت المحتسب بدل الضائع وبهذا الفوز انتزع الشرطة صدارة جدول الترتيب مؤقتاً برصيد سبع نقاط متقدماً بشارق حرق فريق القاسم فوزه الأول في المسابقة على حساب الوافد الجديد ديالى بهدف نظيف سجله سيف رشيد في شوط اللقاء الثاني الذي احتضنه ملعب المدينة الدولي.

الزوراء ووصيفه أربيل، وبينما كان اللقاء يتجه نحو التعادل السلبى، استغل البديل الناجح محمد داود هفوة فائتة من حارس مرعى الطلبة فهد طالب ليودع الكرة في الشباك عند الدقيقة الثانية من الوقت المحتسب بدل الضائع وبهذا الفوز انتزع الشرطة صدارة جدول الترتيب مؤقتاً برصيد سبع نقاط متقدماً بشارق حرق فريق القاسم فوزه الأول في المسابقة على حساب الوافد الجديد ديالى بهدف نظيف سجله سيف رشيد في شوط اللقاء الثاني الذي احتضنه ملعب المدينة الدولي.

محطات رياضية

18 هدفاً

عانت كورتنا لسنوات طوالم من غياب الهادفين بعد اعتزال الكايتي بونس محمود وبحسب طويلا على فارس رهان جديد يعوض ذلك الدور الرابع

جيل الألفية الثالثة في مراكز الهجوم قدم لنا أسماء لا تنسى في ذاكرة الكرة العربية والقارية على سبيل المثال عماد محمد وعلاء عبد الزهرة وبونس محمود وقيلهم زقاق فرحان وهشام محمد وأبو الهيثم وعلاء كاظم وبونس عبد علي ويحيى علوان وحسين سعيد وعلي حسين محمود وأحمد صبيحي وبشار رشيد ونزار أشرف وكريم صدام وجعفر عمران وأحمد دحام وقحطان جبير وصباح جعير وصاحب عباس وجيدر نجم وعلي كاظم وفلاح حسن وثامر يوسف وكاظم وعلي أحمد راضي ومظفر نوري وجليل حنون وحسين لعبيبي وصباح حاتم وفضل عزيز وحنون مشكور ونوري ذياب وعموياب وغيرهم الكثير

أكثر من عقد مضى وقائمة الهادفين تتحصر في عدد قليل من لاعبي منتخبنا الوطنية والألفية والشبابية أحاطتهم الإصابات والإبعاد وبرز منهم في رحلة السنوات الأخيرة الأيمن حسين ومهند علي وعلي الصمادي وعلي جاسم وعلاء عباس وآخرون لكن العدد والتوعية لا يرتقي إلى حدود عقود مضت كان المدربين من حيرة من أمرهم وهم يجدون صعوبات في الاختيار وسط مواهب جمة تعيد تهيئة الإبداع الكروي وتلرب الجماهير بحسن إعادها وتتميزها

التصفيات الآسيوية الأخيرة لمنتخبنا الشبابي بقيادة المدرب عماد محمد التي أقيمت في تايلند أعادت لنا جانباً من عطاء الأسس وقدم أكثر من لاعب أوراتق اعتماده في هذه المشاركة تأمل خيراً عودة الروح لمنطقة الهجوم المدرة للأهداف 18 هدفاً في 3 مباريات يسد 6 أهداف في اللقاء الواحد هي نسبة كبيرة في ميزان المقاطعة

هدافون جدد ارتقوا لمنصات التتويج وسجل أكثر من لاعب أهدافاً جيدة أعادوا لنا ملامح الأسس وتوقّق لاعبوها في غزو الشياك وتوسيع الأهداف بمختلف الطرق وهم مصطفى نواف وكرار جعفر وأمين لؤي وسيداد حاجي وأموري فيصل إن تسجيل 18 هدفاً في بطولة واحدة مكونة من 3 مباريات يعد جيداً جداً وإن كانت على منتخبين بروناي والفلبين والتفريق التائيندي الأكثر تفرساً.

وتناجح كونه تكتسب الجيل الجديد الثقة ومواصلة العطاء وكسب الخبرة والتفكير بمعاينة كرامتهم الشبابي حينما فاز منتخبنا الشبابي سابق في العام 1975 في بطولة آسيا التي أقيمت في الكويت على بروناي 11 - صفر سجل كاظم وعلي ستة منها وولد آنذاك أبرز مهاجمي العراق والخليج وتال لبب مسددة الهادفين وسكوبن الباب مشرعاً لولاة نجوم آخرين في قادم السنوات ليس كذلك؟



كاظم الحادي

هل يعيد الحادي
تعزيز هادفين
جدد يحلون لواء
الكرة العراقية
مستقبلاً

توسّموا خيراً بمواهبه وجددوا ثقتهم بمدربه بلوغ المونديال كرويون: منتخبنا الشبابي سيمضي بعيداً في بطولة آسيا



تأمل بالعلامة الكاملة

الخارجية المقبلة أول المتحدثين إلى " الصباح الرياضي " كان المدرب صباح عبد الحسن الذي يرى أن " منتخبنا الشبابي تحت قيادة المدرب عماد محمد ضم مجموعة كبيرة من اللاعبين المتميزين الذين يتوقع لهم مستقبل جيد وقد قدموا أداءً عالياً في المواجهة الأخيرة الثالثة أمام أصحاب الأرض والتي عدت المقابلة الأصعب "، مبيّناً أن " المدرب صباح في اختيار هؤلاء الشباب الذين أجادوا تطبيق الواجبات بالشكل الصحيح لاسيما أن هذه الفئة تحتاج إلى عمل خاص ومكثف من الملاك الفني مع تكرار الواجبات وترسيخ الأفكار الخططية في وحدة تدريبية.

ويقول إن " هذه المجموعة إذا ما توفرت لها ظروف إعداد مثالية ستكون رقماً صعباً في البطولة الآسيوية المقبلة وفي مقدورها بلوغ المونديال المقبل إن شاء الله "، داعياً " اتحاد اللعبة إلى إقامة مناسبات دوري الفئات العمرية في الوقت المناسب قبل الاستحقاقات الخارجية كونها تسهم في تسليط الضوء على المواهب من قبل الكشافين واللجان الفنية والاستفادة من إمكاناتهم.

من جانبه، يجد المدرب بهاء كاظم أن " مهمة ليوثا المقبلة ليست بالسهلة إذ شهدت دول شرق آسيا تطوراً ملحوظاً

بكرة القدم ومنها منتخب تايلند لاسيما أن البطولة تقام على أرضه وبين جماهيره، موضحاً أن المدرب " عماد محمد تعامل بذكاء في هذا التجمع من خلال تهيئة اللاعبين نفسياً قبل كل لقاء "، ويؤيد بأنه " يجب التفكير من الآن في النهائيات الآسيوية لتحت 19 عاماً والتي تتطلب التحضير المبكر من قبل اصحاب الكرة وتوفير مباريات تدريبية ذات مستوى فني عال مع منتخبها لها مكانتها قارباً من أجل تحقيق اللقب والتأهل إلى المونديال المقبل لاسيما أن الكرة العراقية تملك أجيالاً مميزة من المواهب.

ويشير إلى أن " الفوز بالعلامة الكاملة وتصدد المجموعة الآسيوية سيمنح ليوث الرافدين تصنيفاً عالياً في البطولات القارية لهذه الفئة وسكوبن العراق أول المجموعة في النهائيات القارية المقبلة وقد يعينه ذلك العديد من الجهات الصعبة مع المنتخبات المتقدمة.

بدوره، يشدد مدرب حراس الرمي جابر محمد على أن " مركز حراسة الرمي بغير ومؤمّن بالشكل الصحيح وقد أثبت الحارس وسام علي قدرته على الوقوف بثقة للدفاع عن شياك الكرة العراقية حيث ظهر بالواجهة الأخرى أمام تايلند بشكل مستقر "، مبيّناً أن "هناك مواهب في هذا العنصر صمام الأمان في النهائيات الآسيوية، بمعية زملائه العراقيين ليت ساجد ورضا محمد وأن جميعهم على قدر المسؤولية من أجل خطف اللقب القاري ومن ثم بلوغ المونديال الشبابي المقبل ".

● بغداد، نبيل الزبيدي

توقع عدد من المتخصصين في الشأن الكروي أن يفضي منتخبنا الشبابي بعيداً في البطولة القارية المقبلة، مجددين ثقتهم بالمدرب عماد محمد وبراعته في بلوغ المونديال العالمي تحت 19 عاماً عطفاً على الأداء الأخرى وتصدده مجموعة الآسيوية الثامنة بالعلامة الكاملة وفوزه على منتخبات (بروناي 15:1 - صفر والفلبين بهذين نظامين وأخيراً صيف تايلند بهدف مقابل لا شيء، مطالبين في الوقت نفسه بضرورة إقامة دوري الفئات العمرية والبطولات التنشيطية قبل الاستحقاقات

ولي كريم: الكهرباء جاهز لمواجهة نوروز



● بغداد، الصباح الرياضي

أتم سدرب كرة الكهرباء ولي كريم جاهزية فريقه لاضافة لظهور نوروز اليوم الأحد ضمن الجولة الثالثة لدوري نجوم العراق في المواجهة التي سيخاضها ملعب الزوراء.

وقال كريم في تصريح خاص به "الصباح الرياضي"، : إن " فريقنا جاهز لمواجهة نوروز رغم غياب ثلاثة محترفين فضلاً عن حلة الانسجام الخطلية بسبب التشكيل الجديد للموسم الحالي وفسر فترة الإعداد العام التي سنتت انطلاق الدوري". مبيّناً أن " الكتيبة البرتقالية خاضت المباريات السابقتين مع التقاسم والقوة الجوية 1-1 أيضاً قط، ونسكتنا من التعادل في الأولى وحصد نقطة ثمينة من الصقور، وأضاف أن " مباراة اليوم مهمة وصعبة على الفريقين بسبب مشاركتهما بموالم عدة منها أن الطرفين تعادلا في المباريات السابقتين وكذلك التشكيل الجديد لهما حيث استقطب نوروز مجموعة كبيرة من اللاعبين مع طاقم تدريبي جديد وأسلوب لعب مختلف لذلك يتجس لكل مباراة طرفها.

ويشأن عدم اكتمال لاعبي اللاعبين المحترفين أوضح كريم أنه " جرى التوقيع مع ثلاثة محترفين من اليمن ونيجيريا والبرازيل حيث كان من المقرر وصولهم قبل أسبوعين بغية مشاركة زملائهم في مباريات الدوري لكن إجراءات منح تأشيرات الدخول إلى الأراضي العراقية حالت دون ذلك، متوقفاً " التحاقهم بالفريق خلال التصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس الكؤم من جوانب الخططية والمهارة أثناء هذه الفترة.

نينوى تدعم أنديةها الرياضية

ولادة للرياضيين في جميع الألعاب سواء الفردية أو الفرقية وقد اتخذت العديد من الإجراءات السريعة لتهيئة ملاعب أندية الأمواج والموسم الشتوي.

وأضاف أنه " سيتم تزويد الأندية بسيارات خاصة لتسهيل عمليات التنقل داخل وخارج المحافظة والمشاركة في جميع الأنشطة والبطولات المحلية، موضحاً أنه " تم تشكيل لجنة استشارية أجنبية برئاسة الكايتي حارس محمد وعضوية ممثلين عن أندية المحافظة لاتخاذ القرارات الداعمة للرياضة والرياضيين". مشدداً على أن " اللجنة الاستشارية ستقوم بزيارة جميع الأندية في المحافظة من أجل الاطلاع على المشكلات والمواقف وإيجاد الحلول المناسبة لها وتعزيز واقع العمل الرياضي ".

● الموصل، شروق ماهر

أطلقت محافظة نينوى الدعم المالي الخاص بالأندية الرياضية في الموصل والمدن الأخرى إلى جانب تزويدها بسيارات حديثة لتسهيل النقل والسفر والمشاركة في جميع الأنشطة والبطولات المحلية وعلى محافظ نينوى عبد القادر الدخيل في تصريح خص به "الصباح الرياضي" خلال اجتماعه برواء الأندية الرياضية في المحافظة إنه " سيتم تقديم الدعم الكامل للجان الرياضية بعد سنوات من الإهمال لاسيما أن نسبة الشباب في مدن المحافظة بلغت نحو 50 بالمئة وتكاد تكون الشريحة الأكبر في المجتمع لذا يجب دعمهم رياضيًا وبكل الطرق الممكنة، موضحاً أن " مدينة الموصل

اتحاد السباحة يتسلم نظاماً إلكترونيّاً لإحصاء الوقت



● جهود حديثة لتطوير السباحة

تصوير صباح الربيعي

لوحات التمس (Touch Board) ولوحة عرض النتائج (Score board) فضلاً عن المحطات سماعات (Speakers)، مبيّناً أن " المنظومة الإلكترونية الحديثة سيتم اعتمادها في البطولات المحلية المقبلة ما سهم في تحسين أرقام السباحين من أجل توثيقها رسمياً والتوقيع المسبق قبل المشاركة في التجمعات الخارجية". مضيفاً أن " رئيس اتحاد اللعبة خالد كهيان تقدم بالشكر والتقدير إلى المجلس الأولمبي الآسيوي لتأمين هذه المنظومة الحديثة ما يشكل حافزاً كبيراً ل مواصلة التطور والتقدم في اللعبة.

وختم محمد أنه " تم إرجاء دورة إعداد مدربي السباحة المقرر انعقادها يوم الخميس المقبل بسبب الظروف الأمنية في المنطقة تحت إشراف اتحاد اللعبة وبالتعاون مع الجمعية الأميركية لسدربي السباحة عبر مناهها الأكاديمية سلام الخطاط "، لافتاً إلى أن " أهداف الدورة كانت مشتركة على تطوير الجوانب الأساسية في تدريب السباحة إضافة إلى الأمور الإدارية والتنظيمية الضرورية لتدريب السباحة ".

● بغداد، الصباح الرياضي

تسلم الاتحاد المركزي للسباحة من المجلس الأولمبي الآسيوي نظاماً إلكترونيّاً متطوراً لإحصاء وتدوين الوقت والتسجيل التقني إلى جانب عرض النتائج مباشرة بغية تطوير المسح الأولمبي المغلق واعتماده في البطولات

ليفربول يتشبت بصدارة البريميرليغ



على الرغم من الاستحواذ شبه المطلق في الشوط الأول، وحرم الحارس دين هيندرسون، المهاجم المصري محمد صلاح من التسجيل بعد تسديدة قريبة نحو منتصف المرمى (57). ومجدداً، فُزط جوتا بفرصة التعزيز حين اعتلى فوق المداخين وضرب الكرة حرة برأسه فوق المرمى (62). ولم تتشكّل محاولات بالاس حاطرة تذرك على أيسون الذي خرج لاحقاً مصاباً، وهو الذي تعزز لإصابة سابقة هذا الموسم غيبته عن مباراتين.

وهذا الفوز الـ12 للليفربول على كريستال بالاس في مواجهتهما الـ15 الأخيرة ضمن الدوري، هي حين ذاك بالاس الخسارة الثانية تواليًا. في مباراته الـ100 التي يبدؤها أساسياً مع "الريدز"، افتتح جوتا التسجيل بعدما وصلته عرضية أرضية من الهولندي كودي خاكيو (9). وتعرض بالاس لضربة ثانية بإصابة الكولومبي دانيال مونيويس، ليشترك لاعب ليفربول السابق ناثانال كلابن بدلا منه (17). وأهدر جوتا فرصة تعزير النتيجة حين وصلته كرة داخل منطقة الجزاء، وسدد بعيداً من القلعة الأيسر (35). ولاحت فرصة كبيرة للسفالي إسماعيل سار الذي سدد إلى بين الحارس البرازيلي أيسون، لكن الأخير تصدى لكرته ببراعة (2+45). وعزز سلوت خط الوسط بإشراك المجري دومينيك سوبوزيليا مطلع الشوط الثاني،

● تلن: أ ف

تثبت ليفربول بصدارة الدوري الإنكليزي لكرة القدم، بفوزه على مضيفه كريستال بالاس بهدف نظيف في افتتاح الجولة السابعة. وسجل البرتغالي ديوجو جوتا الهدف الوحيد في الدقيقة التاسعة، ورفع ليفربول رصيده إلى 18 نقطة. وحقق المدرب الهولندي آرنه سلوت الفوز التاسع في عشر مباريات، وهو الثاني كان قد أصبح أول مدرب للليفربول يفوز بثمان من مبارياته التسع الأولى، عقب تغلبه على بولونيا الإيطالي بهدفين نظيفين في دوري أبطال أوروبا. ويات سلوت رابع مدرب في تاريخ الدوري الإنكليزي يفوز بمبارياته الأربع الأولى خارج أرضه، بعد البرازيلي لويز فيليب سكلواري (أول 8)، جون غريغوري (5) وبوبي غولد (4).



يوفنتوس يطمح للبقاء قريباً من نابولي

● ميلانو: أ ف

يسعى يوفنتوس اليوم الأحد إلى اجتياز ضيفه كالياري ومواصلة الحاق بالتصدير نابولي الذي نجح في الفوز على كومو 3-1. في افتتاح منافسات الجولة السابعة من الدوري الإيطالي لكرة القدم. وتحتّم المنافسة خلف نابولي، بين يوفنتوس وميلان وجاره اللدود إنتر، حامل لقب، والتصدير السابق تورينو، وأندية إيمبولي ولانسيو وأودينيزي، وهو ما يكرس أهمية النقاط بالنسبة للفريق المذكورة وعدم الابتعاد عن دائرة المنافسة على اللقب. ويستضيف يوفنتوس المنتشي بفوزه الثمين على ليزيويغ الألماني (3-2) في الجولة الثانية من منافسة دوري أبطال أوروبا، كالياري الذي تدفق معلم الفوز للمرة الأولى هذا الموسم بتغلبه على مضيفه بارما 3-2 في ختام الجولة السادسة. وفي لقاء آخر خيل ميلان ضيفاً قويا على فيورنتينا. ويرصد ميلان فوزه الرابع تواليًا في الدوري، ويدخل لمواجهة التمامية للجولة على الخصوص أمام استامبدا التوازن بعد خسارته الثانية تواليًا قارياً. وكانت أمام باير ليفركوزن الألماني (1-0) بعد الأولى على أرضه أمام ليفربول الإنكليزي 3-1. وتبرز أيضاً مباراة لاتسيو مع إيمبولي، الفريق الوحيد إلى جانب يوفنتوس الذي لم يذق معلم الخسارة حتى الآن هذا الموسم. من جانبه يبدو أن الفرصة سانحة أمام روما لمواصلة سلسلة نتائج الإيجابية الأخيرة عندما يعل ضيفاً على صاحب المركز الأخير مونزا.

سينر وألكاراس إلى ثالث أدوار شنغهاي

● شنغهاي: أ ف

الأول، محكما قبضته على المباراة التي حسمها 6-2، وكان رازق جونتشينغ أصبح أول لاعب صيني يحرز لقب إحدى دورات المحترفين، عندما نُقح في شنغهاي أرضه الشهر الماضي، لكنه عجز عن مقارعة المصنف الثاني عالمياً. ورغم اندفاع شائع، إلا أن الجماهير المحلية عبرت عن إعجابها بأداء الإسباني المميز، وهنت له بعد إحرازه نقطة صعبة إثر تبادل طويل كرتة. وقال ألكاراس بعد فوزه "ألم جيداً في الأونة الأخيرة. لذا أريد الاستمرار على هذا النسق". وأضاف: "خضت حصة تدريبية واحدة ثم لعبت هذه المباراة، لذا أنا فخور بإظهار هذا المستوى من المباراة الأولى". واستهل ألكاراس (21 عاماً) حامل لقب أربع بطولات كبرى، مشواره في هذه الدورة بعد تسعة انتصارات متتالية، شهدت توجيهه بدوره بـ500 نقطة) حيث قلب على غريمه الحالي سينر.

ويواجه الإيطالي يانك سينر المصنّف الأول عالمياً، بينما يلقي الإسباني كارلوس ألكاراس الثالث، لاعباً صينياً هو بينغ وو، في ثالث أدوار بطولة شنغهاي للمسترز الألف نقطة في كرة المضرب. ونجح سينر في الوصول إلى الدور الثالث بعد فوزه على الياباني تارو دانيال 6-1، 6-4، بينما اجتاز ألكاراس منافسه الصيني شانغ جينتشنغ 6-2، 6-2. ولم يجد سينر أي صعوبة في حسم المجموعة الأولى التي كسر فيها إرسال منافسه مرتين، ومن بعدها واصل تفوقه وكسر إرسال الياباني الثاني وصولاً إلى الفوز. وقال "خضت حصة تدريبية واحدة فقط، لكنني شعرت بارتياح كبير على أرض الملعب". وأضاف: "أداء اليوم يعني الكثير لي، من جانبه كسر ألكاراس إرسال خصمه منذ الشوط



رابطة الدوري الإنكليزي ترفض طالب السيتي

● تلن: أ ف

رفضت رابطة الدوري الإنكليزي لكرة القدم، طلب مانشستر سيتي تأجيل أول مبارياته له الموسم المقبل، إضاحاً في المجال لتعاين لاعبيه الذين يسبحون في كأس العالم للأندية في أميركا، بحسب ما قال مديره الإسباني بيب غوارديولا. وضمن كل من سيتي وتولسي تأهله إلى البطولة الموسعة التي تستمر نحو شهر، يبدأ من 15 حزيران حتى 13 تموز بمشاركة 32 نادياً، بينما تطلق منافسات الدوري المحلي في آب. وقال غوارديولا "لم تسمح لنا رابطة الدوري بتأجيل أول مبارياتي كي نتعافى، شكراً جزيلاً". وأضاف: "أعتقد أن النادي طالب الرابطة بتأجيل أسبوع أو اثنين أو ثلاثة، كي تحصل على إجازة بعد كأس العالم (الأندية). لكن هذا ليس مسموحاً هنا، رفضت الرابطة رفضاً قاطعاً". وأردف: "لا أعرف ما إذا كنا سنخوض مباريات أكثر من الموسم الذي حققناه فيه التاليف (2023). ربما سنخوض مباريات أقل، وأصبحت الروتامة من المخمة مصدر قلق للاعبين والمدربين، بينما أشار تقرير للاتحاد الدولي للاعبين المحترفين (فيفيرو) إلى أن بعض اللاعبين يحصلون على فترة راحة لا تتعدى 12 في المئة من السنة. وطلب عدد من نجوم الدوري الإنكليزي بتقليص عدد المباريات ولوجين بالأضراب، بينهم لاعب وسط سيتي الإسباني دودي الذي تعرض لإصابة قوية في الرباط الصليبي لركبته ستجده كامل الموسم.

مارتينو: إنتر ميامي يستحق المشاركة في مونديال الأندية

● نيوكاسل: أ ف

المكسيكي (يطل كوكاكاف 2021). سيمبال ساندرز (يطل 2022) وليون (يطل 2023) وباتشوكا (يطل 2024) المكسيكيين. لكن الولايات المتحدة ستحصل على بطاقة إضافية كونها النجم المخضرم. وقال مارتنو في مؤتمر صحفي: "أعتقد إنتر ميامي قد يكون وارداً. يبدو لي الآن أننا بتنا نملك أساسيات كرة القدم لتستحق موقفاً، وهذا يمنحنا الكثير من راحة البال بصراف النظر عما سيحصل لاحقاً". وكان ميسي، يطل العالم 2022، قاد إنتر ميامي لإحراز "درع" بطولة 2025 بمشاركة 32 فريقاً بدلاً من سبعة في النسخ الأخيرة. وأكد مارتنو أن الاتحاد الدولي (فيفا) لم يتم بعد باختيار ممثل عن الدوري الأميركي ولم يعلن عن المايور. وستحز فيفا أريبة ومساعدات منطقة كوتاكاساف، لتضمن المشاركة كل من مونتريري بعد.



مفكرة الصباح

Notebook
ALSABAH

الدوري الإنكليزي الممتاز				دوري نجوم العراق			
04:00 عمرا	تشيلسي	04:00 عمرا	أستون فيلا	05:30 مساء	نفت ميسان	05:30 مساء	الكهرماء نوروز
	تويتينغهام فورست		مانشستر يونايتد		النفط		
الدوري الإسباني				08:00 مساء	نفت البصرة	08:00 مساء	النفث دهوك
05:15 مساء	ديبورتيفو ألافيس	03:00 عمرا	جيرونا		القوة الجوية		
	رشلونة		أتلتيك بلباو				

مرايا

رسالة غرام باكية

هذه ذكرى بعيدة فحنت في ذهني، ذكرى لا تتأقروني لفرط ما فحنت في نفسي خجلاً لا ينس في تلك الدروبنة التي عشت فيها طفولتي، كان لدي صديق كردي (فيلي)، هو الأقرب لتفسي، حدثت ذلك في أول سنوات حرب إيران، أي أن عمري لم يكن يتجاوز الثالثة عشر. كنت كلما طرقت بابهم، خرجت شقيقة صديقي، الصبية البيضاء ذات الشعر الفاحم، كانت ساهرة، لهذا تعلقت بها، في ذات ظهيرة، طوحتي الخيال فكتبت لها رسالة غرام، وسلمتها لها وانسجبت أخذت هي الورقة بحيرة. بعد يوم، عدت لقرع الباب كالعادة، فظلمها ترذ على برسالة لكنها خرجت محمزة الوجه، وطلقت بكول لي الشاتم، ثم طردتني شز طردة في هذه الأحيان، خرج صديقي، وظل ينظر باستغراب ثم دخل خلفها. صديقي ذلك جاني في نفس اليوم وكأن شيئاً لم يحدث، جلسنا حزينين دون أن نتحدث عما جرى، وماذا! هل علم بشأن الرسالة لا أدري. بعد شهرين تقريباً، تعالي الصراخ في الدروبنة خرجنا وإذا بسبايرين إحداهما بيكب، وثمة رجال أمن يقفون عند باب بيت صديقي المتفوح على مصراعيه. سألتنا عما يجري، فقيل إن بيت أوفلان سيسفرون إلى إيران لأنهم تبنية كانوا يفتنون حثائب ملاسهم إلى سيارة البيكب، النساء تبيكن، والجيران أيضاً تجمدت الدماء في جسدي وأنا أشاهد الصبية تعهش باليكاء وتدش نفسها في السيارة. يومها، لم أزل صديقي، أو أنه غاب وسط زحام المتفرجين، وذاك يوم وهذا يوم. بعدها بأسبوع، راقب أبناء الدروبنة رقيقاً حزيناً، ينزل هو وعائلته في ذلك البيت قبل إنهم ملكوه له حينذاك. ما أتذكره جيداً هو مقاطعة أهالي الدروبنة لذلك الرقيق. كانت مقاطعة احتجاجية صامتة، وقد فهم هو ولم ذلك، فألق عليه باه ولم يتم أي علاقة مع الجيران. ما زلت أكره ذلك الرقيق، وتدعم عيني على صديقي.



محمد غازي الأخرس

راقب أبناء الدروبنة رقيقاً حزيناً يتصحب بيئاً، ما أتذكره جيداً هو مقاطعة أهالي الدروبنة لذلك الرقيق.



سجلت المحطرية السورية فايا يونان، أغنية "في الطريق اليك" من دون موسيقى، محققة نجاحاً برهافة صوتها المباشر، لا تخف إذا تأخر قلبي عليك، أنا في الطريق اليك

باب الآغا

بغداد: الصباح



إحسان دصوش

يسجل الفنان محمد المسعودي، مسامح المسلسل الإذاعي الجديد (باب الآغا) تأليف حسين النجار، توثيل د دعوروش وعلي جابر وخليل إبراهيم، إنتاج قسم الدراما الإذاعية في مديرية إنتاج الدراما في شبكة الإعلام، وقال المسعودي لـ الصباح: المسلسل فكاهي إرشادي توجيهي، يروي جماليات التقاليد المواترة.

ما بعد الموت

بغداد: الصباح

يخوض الكاتب سمير التشمي، عوالم ما بعد الموت، في مجلد من كتابين، تناول الأول حياة الإنسان في القبر، والثاني بعد التشور والبعث. وقال التشمي لـ الصباح: في هذه المرحلة تجسد الجنة والنار، مؤكداً استنقبت مادة البحث من سير وأربعين مصدرًا، على رأسها القرآن، وكتب التفسير والصحاح وحكم الأئمة المصومين. وخلصت إلى أن ليس كل سيئة تدخل الإنسان النار.

مصغرات ديالي

بغداد: الصباح

بعد نجاح معرض المصغرات الذي نظمه فرع جمعية التشكيليين في ديالى، يستعد الفرع لافتتاح المعرض السنوي العاشر على مركز شباب ديالى خلال المدة من السبت إلى الأربعاء، 21 - 25 كانون الأول المقبل، على قاعة مركز شباب ديالى، ثم ينقل إلى خانتين وقال رئيس تشكيلي ديالى صالح الكفائي شارك خمسة وأربعين شاباً من المحافظة وخمسة عشر شاباً من المحافظات.



ديالي تبعد بالمصغرات

هيثم عبد الرزاق: المسرح العراقي معافي

الحفاظ على الخطوط الداخلي الرابط بينهم، وأضاد د هيثم، كيمشيل يصعب أن تجرد من الجانب الأكاديمي في شخصيتي، لأنون شعبياً أطوع مكثاتي الأدائية في إيصال الدور، متوثاً وبهذا نتجت درامياً، لأنني أعطيت كل محتوى الكركتر - مظهر الشخصية المراد. وأشار إلى أن مراحل الزمن، من ماض وحاضر ومستقبل، يتفصل بينها وبينها، في المجتمع العام والخاص. مهناً وأيضاً وثقياً وإعلامياً وإبداعياً ووظيفياً، أجيال، تلك حتمية يجب أن يتعامل معها بروعة، الجيل السابق، ينتهي جيل المستقبل، في الحاضر. كلاهما يجب أن يتقبل بعضهما من دون تحسس.

وواصل الفنان هيثم، أجد نفسي في المجتمع، كما يرديني، مخرجاً أو أساتذاً أو ممثلاً، متابعياً آخر أعماله فيلم أجنبي بالإنكليزية ومرسجة الخلف التي نلت منها جائزة أفضل ممثل في مهرجان المسرح العالمي.



هيثم عبد الرزاق

المسرح بكلية الفنون - جامعة بغداد، والخراج والتعبيل، وكل ميدان شخصيته التي تلتقي مع الأخرى على مصب الخط البياني وإسقاطاته الهندسية، لافتاً، السؤال هو كيف تحافظ على التفوق في الأقاليم الثلاثة وهذا يتأتى من مراقبة الذات والحرص على تسمية كل موهبة على حدة، مع

بغداد: محمد إسماعيل

يتميز الفنان د. هيثم عبد الرزاق، بين التمثيل المسرحي والتلفزيوني، في غياب السيتيما من الساحة الفنية العراقية. وقال عبد الرزاق نعيد السيتيما. لا وجود لها، وتحدث عن المسرح المعافي في العراق منذ قرنين، بدءاً من كئاش الموصل، وكذلك التلفزيون الذي يشغل حيزاً مهماً من متابعة المشاهد، مع وفرة نتاجات في كل موسم مضاني، مؤكداً: المسرح يطوع مشاعر عميقة بقوة، يحتاج الممثل عضلات الوجه واليدين، بينما هي التلفزيون فالملحوظ تهدة حركات الديدن؛ لأن كادر الكاميرا حيز ضيق، وما يحتاجه المخرج ممكن توجيه الكاميرا لالتقاطه فيبرز للمشاهد، أما المسرح فالمثل أمامه كتلة صماء، لا تنصل إليه انفعالها بسهولة، ما لم يبالغ؛ وأضاف: أتوزع بين العمل الأكاديمي - أساتذاً جامعياً لئن التمثيل في قسم

طبيب يعترف بزلوعه في وفاة ماثيو بييري

الصباح، وكالات

أقر طبيب من لوس أنجلوس، بثبته بزلوعه في وفاة نجم مسلسل فريندز ماثيو بييري بجرعة زائدة من الكيتامين، بالذنب أمس الأول أمام محكمة في كاليفورنيا. واعترف مارك تشافيز (54 عاماً) بالأساعدة بشكل غير قانوني في توفير الكيتامين للممثل الذي أدى دور تشاندلر في المسلسل، وبذلك ليمان هذا الطبيب الذي منع من مزاولة المهنة، تجنّب المحاكمة ويواجه احتمال دخول السجن لمدة تصل إلى عشر سنوات، وفق مكتب المدعي العام الفيدرالي ومن المقرر صدور الحكم عليه في الثاني من نيسان 2025 مع خمسة أشخاص بثبته بزلوعهم في وفاة الممثل، وفق القضاء الأميركي. حيث عُثر على ماثيو فاقد الوعي في حوض الجاكوزي الخاص به في تشرين الأول 2023، وكان قد تحدث علناً عن مشكلاته مع الإدمان، ودأب على تناول الكيتامين تحت إشراف متخصصين كجزء من جلسات علاج الاكتئاب.



ماثيو بييري

كواليس على خشبة الرشيد



مسرحية "كواليس"

حولنا، ورجحت، امتازت المسرحية بالسهل الممتع ما جعلها قريبة من الجمهور، بالإضافة إلى عملنا كرفيق، ذي رؤى متعددة، أدت إلى نجاح العرض بحسب نقاد ومهتمين، وهو الأمر الذي راهانا عليه. وأضاف المخرج أكرم عصام، سبقت العرض تدريبات امتدت عشر سنوات بالاشتراك مع آلاء حسين. ممثلة ومؤلفة العمل، الذي أربطت بعودتي من الخارج إلى العراق، مضيفاً ما ميز اشتغالي مع الفريق أن معلمي محترفون، يعرفون أهمية تقديم تجربة جديدة لا تثبه السائد على خشبات المسارح. العرض تجربة تحاول الاستمرار بها في المستقبل، والاشتغال على تجارب مشابهة أخرى، مع الفريق نفسه. وتابع الفنان د. علاء فطحان الحراك المسرحي الذي يشهده الواقع الفني العراقي ويصاغ وفق أسس صحيحة، مبيئاً هذا العرض واحد من أعمال مسرحية جديدة للفرقة الوطنية للتمثيل في دائرة السينما والمسرح للعام 2024.

بغداد: نورة محمد

احتتم أمس الأول، عرض مسرحية "كواليس" التي قدمت أيام الأربعم والخميس والجمعة، على خشبة مسرح الرشيد، العمل تأليف الفنانة آلاء حسين وبطولتها إلى جانب الفنانين سعد وحشود. وشاهدت: إنتاج الفرقة الوطنية للتمثيل، سينوغرافيا د. علي السولاني وإخراج أكرم عصام، خسد العرض أسساً مهنية وموضوعية وثقبة وفق الإبداع المطلوب في العروض والمهرجانات المحلية والعربية والدولية، خلال الآونة الأخيرة، وقالت الفنانة آلاء حسين لـ الصباح: يتخلل هذا العمل من الواقع الاجتماعي الذي نعيشه، وهو تعبير عن خسارتنا أواخر العلاقات العائلية الوطيدة، ومدى تأثير العالم الخارجي على هذه الشراكة وكيفية التعامل أثناء الخلافات، مؤكداً: تزايد حالات الطلاق في المجتمعات نتيجة ما يحدث من



تصفح المجلة PDF شبكة الإعلام العربي absbaah@imn.iq



شبكة الإعلام العربي absbaah@imn.iq

العلاقات العامة موبيل: 07809174853 ps@absbaah.iq info@absbaah.iq

القسم السياسي sabah@absbaah.iq الاعلانات: ad.absbaah@imn.iq موبيل: 07809174852

مؤهل القسم الرياضي علي البواوي مؤهل صف الحافظات توفيق التميمي

سكرتير التحرير وسام عبد الواحد مؤهل القسم الفني مصطفى الربيعي

مؤهل القسم السياسي جيلدر فليح الربيعي مؤهل القسم الثقافي نزار عبدالستار

الصباح نائب رئيس التحرير أحمد العبيدي