



2  
افتتاح المرحلة الثانية من إعادة تأهيل مستشفى الطفل التعليمي



4  
نهاية الشهر- تسلم مشروع أرضفة ميناء الفاو



6  
«طوفان الأقصى» عام على المحملة



19  
فحصي أخير لتحديد جاهزية أيمن حسين

## وزيرة الهجرة لـ «الصباح»: مساعدات عينية ومواد غذائية للأسر اللبنانية السودانية يحذر من منزلق خطير يهز الاقتصاد العالمي



### العراق سيواصل جهوده ومساعدته مع الدول الصديقة والشقيقة من أجل التهدئة

دعا فيه لوقف تزويد السلاح للكيان الناصب، والعمل على إنهاء الحرب، لأنه موقف ينبع من تقدير حقيقي لخطورة الأوضاع في المنطقة. وتابع السوداني لقد عملت حكومتنا بجد كبير لتجنيب العراق آثار هذا التصعيد، ونحننا في ذلك بمعنتكم وبالتعاون مع جميع الأصدقاء في العالم، وتطلب المرحلة الراهنة مضاعفة جهودنا، وأن يكون على رأس أولوياتنا إيقاف استهداف المدنيين، وإنقاذ المنطقة من شرور حرب لا تبقى ولا تترك، ولن يكون فيها رايح سوى متعلق القتل والتخريب والدمار. مؤكداً أن العراق سيواصل جهوده ومساعدته مع الدول الصديقة والشقيقة، والعمل المشترك من أجل التهدئة، وعدم اصباح الصراع الذي يؤثر في أمن المنطقة والعالم، من تلك الأثناء، قالت وزيرة الهجرة إيفان فائق جابرو لـ «الصباح»:

### الحكومة عملت بجد كبير لتجنيب العراق آثار التصعيد ونجحت في ذلك

غزة، واستمراره إلى لبنان الشقيق، وتهديد المنطقة بأسرها. يذكر العراق بموقفه المبكر، الذي حذر فيه من مخاطر سعي الكيان الناصب إلى توسعة الحرب والصراع، ونتائج تركه يتنامى في ارتكاب الجرائم، وسد عجز الدولتين عن القيام بدورهم. وأضاف، واليوم، في ظل التداعيات الخطيرة التي تشهدها المنطقة، توجه رسالتنا إلى كل الأصدقاء، وبالمخصوص الرئيس الأمريكي جو بايدن، ودول الاتحاد الأوروبي، بأننا نقف على أعقاب منزلق خطير قد يعجز المنطقة والعالم إلى حرب مستمرة، ويعز الاقتصاد العالمي، ويعزز التنمية إلى التناقص كبرى، لاسمها أن منطلقاتنا تمثل الرتبة التي يتفرض منها العالم بالاطمئنان، وهنا لا بد لنا من أن نشن الموقف الهام للرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، الذي

### ضوء

#### رسالة إلى العالم

كتبت رئيس التحرير، ينبغي أن لا تترك المنطقة للمغامرات المجانية لشعبي العراقي. تلك خلاصة الرسالة التي وجهها رئيس الوزراء السيد محمد شياع السوداني أمس إلى الرئيس الأميركي والرعاة الأوروبيين وهي في الحقيقة رسالة للعالم كله وبالأخص أولئك القادرون على بذل جهد من شأنه تغيير دفة الواقع وحرفها عن جاذبتها العائلية، وهي كما يعرف الجميع جاذبة مؤذية إلى الكارثة. كان المعطى الاقتصادي هو اللطم الأبرز في رسالة السوداني، لأن الاقتصاد اللثة العالمية التي يتبناها الجميع بطلاقة فهو خطيب رئيس وزراء الدولة التي فيها خزن احتياط العالم من الطاقة، ونحن يحذر من اهتزاز الاقتصاد العالمي ويضع اسمه على علامات انتكاسة مقبلة فإن على الجميع الإصغاء لما يقول. الرسالة على جازتها، رسمت ملامح الأزمة، فهي ست الكيان المعتمد وعذت جرائمه التي أرسلت العالم إلى حافة الانهيار، وحيث بعض المواقف الأوروبية التي يمكن أن تلجم هذا الكيان، وأوضحت موقف العراق الداعي إلى التهدئة والساعي إلى نيل لغة الحروب والمغف وتعليب الخطاب الداعي إلى تسمية الاضداد واحلال السلام وصولاً لما فيه خير جميع شعوب المنطقة. سعي العراق منذ بدء الأزمة إلى تجنّب أن يكون طرفاً فيها إلا في حدود الجنيات الإنسانية والأخلاقية وما يلمه ضميره العربي والإسلامي وتأتي رسالة السوداني أمس لتؤكد هذا التوجه وتشدّد على أن هدف تجنيب العراق عواقب تصعيد أمر يجب أن يتخلته الجميع الدولي أيضاً كما تحمله العراق بصبر وحكمة.

## التربية: امتحانات الدور الثالث لن تؤثر في دوام المدارس

بغداد، جنان الاسدي  
استعدت وزارة التربية حدوث أي تأثير في دوام المدارس خلال إجراء امتحانات الدور الثالث. وأعلنت وزارة التربية أمس الأحد، جداول الامتحانات الوزارية (الدور الثالث) لطلبة الثالث المتوسط والسادس الإعدادي للعام الدراسي (2023-2024). وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة كريم السيد لـ «الصباح» إن الامتحانات ستجري في المدارس من دون التأثير في دوام المراحل الدراسية الأخرى. وأضاف، سيشارك فيها

## مجلس الخدمة: تعيين (5500) قبل نهاية العام

بغداد، الصباح  
الرسمي باسم المجلس سعد الامام لـ «الصباح» أن المجلس يصد الانتهاء من المرحلة الثانية من التوظيف، التي تشمل تعيين (5500) من مقدم باخصاصات مختلفة وذلك بعد أن تقوم وزارة المالية باستعدادات الدرجات الوظيفية الملائمة لهم. وأشار إلى أن هذه المرحلة سنتهي قبل نهاية العام

## إنجاز (70%) من عمليات الحصر والترقيم

بغداد، رلى واثق  
أنجزت هيئة الإحصاء، ووزارة التخطيط أكثر من (70%) من عمليات الحصر والترقيم الخاصة استعداداً لإجراء التعداد العام في (20) من تشرين الثاني المقبل. رئيس الهيئة ضياء عواد كاظم لـ «الصباح» أن عمليات الحصر والترقيم بدأت منذ مطلع أيلول الماضي، وهي أولى مراحل العمل الميداني التي تسبق عملية التعداد العام للسكان والمساكن، مشيراً إلى إكمال أكثر من (70%) منها في 15 محافظة جرت جميعها في موعد واحد. كاظم نوه بأن محافظات إقليم كردستان باشرت مرحلة التقييم منذ مطلع تشرين الأول الحالي، موضحاً أن «مرحلة الحصر والترقيم هذه مستتجة في نهاية هذا الشهر، وسيتم البدء بالاستعدادات ليوم التعداد السكاني».

## نفاصل ص 4

## نفاصل ص 4

## نفاصل ص 2

مجرها، إلا أن أغلب الإجراءات كانت بلا جدوى. كما بين الشهادي أن التصار في تجهيز الطاقة الكهربائية الوطنية في بغداد يبلغ (25) أنفاً، أما توزيعها فيختلف في كل ناحية حسب طبيعة المنطقة سواء كانت تجارية أو سكنية والوضع المشي لسكانها. ولفت إلى أن حكومة بغداد المحلّة حاولت جاهدة في جميع دوراتها السيطرة على هذا الملف من خلال منع تواطؤ مسؤولي الوحدات الإدارية مع متعهدي المولدات في تحديد سعر الأمبير والتمتع بتعليمات المجلس بهذا المجال، فضلاً عن السماح لشكاوى المواطنين بأخذ

بالمجلس محافظة بغداد تطبيق تجربة خصخصة ملف المولدات الحكومية والأهلية. رئيس لجنة النفط والغاز في المجلس ضياء الشهادي قال لـ «الصباح» إن ملف المولدات الحكومية والأهلية مدرج ضمن أولويات عمل اللجنة، لأن الكثير من شبهاات التسياب والحوسبة ثابت العمل به. وأضاف أن اللجنة تعمل على القضاء على إشكاليات هذا الملف من خلال خصخصة المولدات في جميع مناطق بغداد تابعاً. أي رفع جميع المولدات الحالية



بغداد، وفاة عامر

بغداد، وفاة عامر

بغداد، وفاة عامر

## افتتح المرحلة الثانية من إعادة تأهيل مستشفى الطفل التعليمي السوداني يحث المجتمع الدولي على حفظ أمن المنطقة

### تهانٍ رئاسية للأيزيديين بمناسبة عيد «جما»



رئيس الجمهورية

#### بغداد: الصباح

هنأت رئاستا الجمهورية ومجلس النواب، الأيزيديين في العراق والعالم بمناسبة عيد الجماعة جما. وقال رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد في تدوينة على موقع التواصل الاجتماعي أكس تويتر سابقاً، بمناسبة عيد الجماعة (جما)، تقدم بأحر التهاني والتبريكات إلى أبناء شعبنا من الأيزيديين في العراق والعالم، متمنين أن يعود عليهم بالخير والبركات وأن يعم الأمن والسلام على الجميع. وأضاف: ننهت هذه المناسبة بتجدد دعواتنا إلى ضرورة العمل الجدي والفاعل من أجل عودة جميع النازحين والمختطفين إلى وطنهم ومدنهم ومنازلهم في مدينة سنجار، والعمل على ترسيخ أمنها وإعمارها. بدوره قدم نائب رئيس مجلس النواب د. شاخون عبد الله أحمد، التهاني والتبريكات إلى أبناء شعبنا من الكرد الأيزيديين في عموم البلاد والعالم بمناسبة عيد (جما)، متمنياً لهم عيداً سعيداً وأياماً مليئة بالأفراح والمسرات الدائمة. ودعا نائب رئيس البرلمان، الحكومة الاتحادية إلى مراعاة الحقوق الدستورية لجميع المكونات، ومواصلتها لجهودها بالتعاون مع المنظمات الدولية والإنسانية لعودة النازحين إلى ديارهم، وتقديم اتفاقية سنجار وإعادة إعمارها وتطوير العراق الأساسية للمواطنين وتعزيز الاستقرار في المنطقة.



#### بغداد: الصباح

شدد رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، أمس الأحد، على ضرورة أن يضمن المجتمع الدولي بدوره الأساسي في حفظ الأمن في المنطقة، في حين افتتح المرحلة الثانية من إعادة تأهيل مستشفى الطفل المركزي التعليمي في العاصمة بغداد. وذكر بيان مكتبه، تلقته الصباح، أن رئيس الوزراء، استقبل السفير البريطاني لدى العراق ستيفن هيتشن، وجرى خلال اللقاء بحث سير العلاقات بين البلدين، وسبل تعزيزها، وكذلك البحث في تحديد موعد جديد لزيارة السوداني إلى المملكة المتحدة، التي سبق أن تأجلت بسبب تطورات الأوضاع في المنطقة. وأكد السوداني، بحسب البيان، ضرورة أن يضمن المجتمع الدولي ومجلس الأمن الدولي بدوره الأساسي في حفظ الأمن والاستقرار، لاسيما مع ما يجري في المنطقة من استمرار للعدوان الصهيوني على غزة ولبنان، والتمادي والإيغال في استهداف المدنيين في حرب إبادة جماعية تستلزم الاستنكار والإدانة من العالم بأسره، وتتطلب احترام القوانين الدولية وعدم تجاوزها من قبل أي جهة. في غضون ذلك، افتتح رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، المرحلة الثانية من إعادة تأهيل مستشفى الطفل المركزي التعليمي في العاصمة بغداد. وذكر بيان آخر، أن السوداني جول في الأقسام والوحدات التي خضعت للتأهيل، وأطلع على أبرز الخدمات المقدمة فيها، وما جرى تحديثه من أجهزة ومستلزمات طبية، من أجل ضمان الارتقاء بواقع

#### رئيس الوزراء يفتتح مستشفى الطفل المركزي

الخدمة المقدمة للمواطنين، مجدداً الإشارة إلى أن الحكومة تضع مسألة الخدمات الصحية في مقدمة الأهداف وضمن أولويات الخدمات. وبين السوداني، في حديثه مع الملاكات الطبية والصحية العاملة في المستشفى، أن الانتهاء من المرحلة الثانية للتأهيل يمتد من الحرس على الأقسام والوحدات التي خضعت للتأهيل، والصعيدية الداخلية ومعصرف الدم، والجناح الإداري والمخبر الرئيسي، كما اشتملت هذه المرحلة على إعادة تأهيل أكثر من 90 غرفة في المستشفى، وتأهيل منظومات الصرف الصحي والمياه والكهرباء، وتزويد المستشفى بمنظومات حديثة ومتطورة للمراقبة وإخضاع الحرائق، وتجهيز الرهات بأسرة حديثة واستكمال الأثاث والأجهزة الطبية الساندة، بانتظار انطلاق المرحلة الثالثة، ليعطي التأهيل المستشفى بالكامل.

## قماطي ينفي نقل جثمان الشهيد السيد نصر الله إلى العراق

#### بغداد: الصباح

بالدفاع عن أرض لبنان وسد مجامع العدو الصهيوني وأجساد محاولاته للتفرغ. وأضاف أن العدو كلف ضحاياه على غزة وضاحية بيروت الجنوبية بشكل هائل قبل حلول ذكري (7) أكتوبر خضية ضربات المقاومة وهو استنزف تلك الأهداف العسكرية وسهدف الآن مراكز وأبنية مدنية وهذا دليل على إفلاسه ووحشيته. وتابع أن تصير المقاومة حدوداً في مواجهة العدو الذي تجاوز كل الحدود وصواريخها وصلت لمسافة (150 كم) عمق الأراضي المحتلة وهي تصف أهدافاً عسكرية فقط، زال في لبنان.

أكد محمود قماطي نائب رئيس المجلس السياسي لحزب الله اللبناني، أمس الأحد، أن قيادة المقاومة في لبنان متمسكة وتدير الأمور بحكمة ودفعة، بينما نفى نقل جثمان الأمين العام للحزب الشهيد السيد حسن نصر الله إلى العراق أو إيران. وقال قماطي في حديثه لبرنامج الحمايد الذي بثه قناة العراقية الإخبارية، إن المقاومة في لبنان بالمرصاد لكل تحركات العدو الصهيوني، وإن المجاهدين يستطيعون

## لجنة الطاقة النيابية تؤيد نقل مصفى الدورة



#### بغداد: شيماء رشيد

تسمى الحكومة إلى نقل مصفى الدورة من العاصمة بغداد إلى مناطق الأطراف، نظراً لتهاك وحداته القديمة، وكونه يشكل عبئاً بيئياً وصحياً على سكان المنطقة، في حين لا تزال عملية النقل تواجه تحديات عديدة تتعلق بالكلفة المالية العالية وتعقيدات التنفيذ.

وقال عضو لجنة النفط والمطاقة في مجلس النواب، صباح صبيحي، لـ الصباح: إن نقل مصفى الدورة يأتي للحفاظ على البيئة وتقليل الأضرار الناتجة عن تشغيل وحداته المتهاكلة، وإن القرار قد تم اتخاذه، ولكن لم يتم حتى الآن البدء بالمخططات العملية لكونها معقدة وتحتاج إلى وقت وخبرات متخصصة. وأشار صبيحي، إلى أن اللجنة تؤكد ذلك وقد قدمت عدة مقترحات بخصوص عملية النقل، منها إنشاء مصفى جديد بدلاً من نقله، أو الاعتماد على استثمارات خارجية لتطوير المصافي، بما يخفف من العبء المالي الكبير الذي سيتطلبه المشروع. وأكد صبيحي، أن التحديات البيئية التي يسببها مصفى الدورة تضغط على الحكومة لإيجاد حلول سريعة، لكن التعديلات المالية والإدارية قد تؤخر تنفيذ ذلك، لافتاً إلى أنه في ظل هذه الظروف يبقى مصير مصفى الدورة معلماً من الحاجة الملحة لتقليل وتجسين البيئة، وبين الصعوبات العملية التي تواجه تنفيذ القرار.

#### نوع بين المشمولين ببرنامح الحماية الاجتماعية

## التنسيق مع منظمات دولية لمعالجة أزمة السكن

#### بغداد: مهتد عبد الوهاب



تصوير: خضير العتايبي

#### وضع آليات تخفيف أزمة السكن

فيها، وشمول 900 ألف أسرة في عام 2023 ونفاية اليوم - وأكدت المستشار الحكومية، أن عدد الأسر الموجودة تحت مظلة الحماية الاجتماعية يبلغ مليونين و200 ألف أسرة، مشيرة إلى أنه تم إعطاء منحة مليونين و300 ألف طالب وطالبة في كافة محافظات العراق، التامين لوزارة التربية، فضلاً عن منح هذه الموائيل حصص غذائية. وبيّنت الموسوي، أنه تم شمول أطفال السكري لأول مرة براتب المعين المتربع ورابط الحماية الاجتماعية، وأطلقت قبل شهر من الآن لقرابة 61 ألف أسرة. ونوهت المستشار، بأن وزارة العمل تبحث بالتنسيق مع الوزارات والهيئات الأخرى آلية إيجاد فرص عمل لشرعية الشباب في سن العمل الموجودين في قاعدة البيانات.

أيضا افتتاح النافذة الإلكترونية وبرنامح مطلق، وتم رصد برنامح للأفضية والنواحي للكشف عن المناطق الأشد فقرا

## إنجاز أكثر من 70% من عمليات الحصر والترقيم

#### بغداد: رلى واثق

في هذه المرحلة، بإكمال أكثر من 70% منها في 15 محافظة جرت جميعها في موعد واحد. وأشار كاظم، إلى أن محافظات إقليم كردستان باشرت مرحلة الترقيم منذ مطلع تشرين الأول الحالي، مبيّناً أن مرحلة الحصر والترقيم هذه ستستمر في نهاية هذا الشهر، وستبدأ عملية الاستعداد ليوم التعداد السكاني، لافتاً إلى أنه سبق هذه العملية تدريب وتهيئة الملاكات، لما يقرب من 120 ألف متدرب، للمشاركة في السدورات التي تنوع بين جميع المحافظات، إبدأً ببدء العمل في 20 من تشرين الثاني، متابعاً

أنجزت هيئة الإحصاء ونظم المعلومات الديمغرافية في وزارة التخطيط، أكثر من 70% من عمليات الحصر والترقيم الخاصة بالتعداد العام للسكان والمساكن، استعداً لإجرائه في الـ 20 من تشرين الثاني المقبل. وقال رئيس الهيئة الدكتور ضياء عواد كاظم لـ الصباح، إن عمليات الحصر والترقيم بدأت منذ مطلع أيول الماضي، وهي أولى مراحل العمل الميداني لتسويق عملية التعداد العام للسكان والمساكن، مضيفاً: نحن نثق في منتصف الطريق



عمليات الحصر والترقيم تقترب من الاكتمال

## جدد دعمه للبنان في ظل أزمته الإنسانية

## العراق يدعو لتحرك دولي لإيقاف العدوان الصهيوني

بينما يتواصل للأسبوع الثاني على التوالي العدوان الاجرامي الصهيوني على لبنان، يستمر العراق بتقديم الدعم والمساعدات للأشقاء اللبنانيين في ظل الأزمة الإنسانية الناتجة عن العدوان، كما تواصل الدبلوماسية العراقية تحريكها في كل المستويات والضغوط لإيجاد تحرك دولي لإيقاف تفوق حكومة الكيان الصهيوني وجرائمها في قطاع غزة ولبنان. فخلال استقباله للسفير الفرنسي بيفداد باتريك دوريل أمس الأحد، أكد مستشار الأمن القومي، قاسم الأعرجي، ضرورة عدم اتساع رقعة الحرب في المنطقة.

### وزارة الهجرة: استقبال 640 مواطناً لبنانياً أمس عن طريق منفذ القائم الحدودي

بغداد: شيما رشيد ومهند عبد الوهاب



العراق يستقبل المزيد من الاغلاء اللبنانيين

### ناخب: معاناة اللبنانيين تحتم علينا حكومة وشعب الوقوف بجانبهم وحتى الآن نرى مواقف إيجابية

في كل من البلدين الشقيقين، وكان آخر الشهداء من الصحفيين الإعلامية السورية صفاء أحمد التي استشهدت الثلاثاء الماضي بضفة للعدو الصهيوني لمنطقة الفلوات بدمشق. وأضاف أن آخر ما نشرته الشهيدة الإعلامية السورية صفاء أحمد كان (أصوات قوية تنبع في سماء دمشق). كانت الشهيدة متفكرة وتابع البيان: إدارة حوارات عميقة حول مواضيع اجتماعية وثقافية حساسة، ما جعلها من المذيعين الذين يعتمد عليهم في

إلى ذلك، أدان الاتحاد العام للصحفيين العرب الجرائم التي يرتكبها العدو الصهيوني ضد الصحفيين في سوريا وإثباتاً وقيل رئيس الاتحاد رئيس نقابة الصحفيين العراقيين مفيد الأرامي في بيان أن الاتحاد العام للصحفيين العرب يدين الجرائم التي يشهدها العدو الصهيوني ضد لبنان وسوريا، ما أسفر عن ضحايا واستشهاد عدد كبير من أبناء الصحفيين الشقيقين، وكذلك عدد كبير من الزملاء الصحفيين والزميلات

بالتوقف إلى جانب الشعب اللبناني في ظل الأزمة الاقتصادية والسياسية التي تعصف بلبنان جراء العدوان الصهيوني وقالت عضو مجلس النواب سوزان منصور، في حديث لـ الصباح: إن أعانة التي يعاني منها اللبنانيون يفترض بالجميع الوقوف معهم، والعراقيون معروفون بمواقفهم مع جميع الشعوب، وأضافت أن معاناة اللبنانيين تحتم علينا حكومة وشعب الوقوف بجانبهم، وحتى الآن نرى مواقف إيجابية بهذا الشأن ولا يوجد بها أي تقصير.

وأشارت، إلى أن العراقيين قد مروا بتجارب مشابهة لتلك التي يمر بها اللبنانيون حالياً، من حروب وإرهاب وتايقت. لقد عاش العراقيون في الخيام وتعرضوا للتشرد، مما يجعلنا نتحمل واجباً إنسانياً بالوقوف إلى جانب الشعب اللبناني، وأضافت منصور أن الدعم العراقي يتبع من منذ التضامن الإنساني والأخوي بين الشعوب العربية. وأكدت منصور، أن هذا الدعم يأتي في إطار العلاقات الثابتة المثبتة التي تربط بين العراق ولبنان، حيث تسعى الحكومة العراقية إلى توفير المساعدة في حدود الإمكانيات المتاحة لتحسين الأوضاع الإنسانية. عضو اللجنة المالية ميمونة الكرماعي، قال لـ الصباح: إن توفير الدعم للبنان أصبح من الضرورات الإنسانية، إضافة إلى أنه

وذكر بيان مكتب مستشار الأمن القومي، أن اللقاء شهد استعراض مستجدات الأوضاع والتصعيد الأخير في المنطقة، وما يتعرض له الفلسطينيين واللبنانيون جراء الصراع الدائر في المنطقة. وشدد الأعرجي، بحسب البيان، على ضرورة عدم اتساع رقعة الحرب، مؤكداً أن التهديدات التي حصلت أثناء التصعيد ليست بصالح المنطقة جميعاً ولها نتائج وخيمة على دول المنطقة والعالم، وأن على المجتمع الدولي الضغوط باتجاه إيقاف هذه الحرب. وأوضح، أن الحكومة العراقية تعمل بشكل متوازن على عدم اتساع رقعة الحرب، وتطالب بإيقافها، تحقيقتاً ولأن واستقرار المنطقة والعالم.

### وقف الحرب

إلى ذلك، ناقش رئيس تحالف قوى الدولة الوطنية السيد عمار الحكيم مع السفير الإيراني لدى العراق، محمد كاظم آل صادق، تطورات المشهد السياسي في المنطقة والتصعيد الخطير في غزة ولبنان. وأكد السيد الحكيم خلال اللقاء بحسب بيان مكتبه، أهمية تضامن جهود جميع لإيقاف هذه الحرب التي يسعى الكيان الصهيوني لتوسيع أثرها، وشدد أيضاً على إعانة النازحين وكثيف الجهود في المجال الإنساني، ودعواً لسياسات متقدمة في هذا الاتجاه رسمية وغير رسمية، كما أشاداً بجهود الحكومة العراقية والهيئات المدفوعة والمؤسسات السياسية والاجتماعية التي تبث نداء الرجعية الدينية العليا في المسار الإغاثي، بالإضافة إلى المساهمة الفاعلة للشعب العراقي في هذا المجال. ودعا الحكيم أيضاً، للتحرك على عقد اجتماعات لمنظمة التعاون الإسلامي وجامعة الدول العربية، وكل المنظمات الدولية للمنظمة بالحد من تفوق الحرب وتطبيق القوانين والقرارات الدولية ومخرجات الشرعية الدولية على الكيان الإسرائيلي الفاعس.

### دعم برياني

في غضون ذلك، جددت الحكومة والبرلمان في أكثر من مناسبة التزامهما

## مستشار حكومي: التوسع في الدفع الإلكتروني عزز الاقتصاد الرقمي

بغداد: دلى واثق

شهدت نمواً هائلاً، إذ ارتفعت إلى 43 مليار دينار في آب 2024، مقارنة بـ 200 مليار دينار في نفس الشهر من العام السابق، لافتاً إلى أن وزارة الداخلية شهدت تنفيذ أكثر من 5 ملايين عملية دفع منذ انطلاق الحملة في 1 حزيران من العام الماضي، مما يعكس الأثر الإيجابي الكبير على تحسين التعاملات الإلكترونية في القطاعات الحكومية.

وتؤد هذا النجاح بفضل اتفاقية مستوى الخدمة من قبل الوزارات والمؤسسات الحكومية تجاه الشركات التي تقدم خدمات الدفع الإلكتروني، من أجل أن تكون عالية الجودة للمستفيدين، فضلاً عن تحديث نظام التسويات والذي انطلق فعلياً في شهر حزيران من العام الحالي مما سمح لتنظيم بالعمل على مدار الساعة.

أكد أن العراق شهد ارتفاعاً كبيراً في إعداد البطاقات المصرفية المصدرة بزيادات مليونية، منبهاً إلى تسهيل نمو ملحوظ في عدد أجهزة نقاط البيع المستخدمة في مختلف القطاعات الحكومية والخاصة في جميع مضاغفة أبعادها واستخدامها في طرق محافظات إذ جعلها أكثر سهولة وأماناً للمستخدمين.



تصوير: خبير العتايي

اتساع حجم التداول الإلكتروني في العراق

عبر المنضم الوطني إلى حوالي 2 تريليون دينار في شهر آب من العام الحالي، مقارنة بـ 800 مليار دينار فقط في شهر آب 2023، علاوة على أن مدفوعات الحكومة شهدت أيضاً نمواً كبيراً، إذ وصلت إلى 904 مليارات دينار في شهر آب 2024، مقارنة بما يقارب 700 مليون دينار في نفس الشهر من العام 2023. وأضاف أن عمليات الدفع في محلات الوقود

العراق شهد تطورا ملحوظا في مجال الدفع الإلكتروني خلال عامي 2023 و 2024 وفقا لرئيس الوزراء يهدف تشييط عمليات الدفع الإلكتروني مما عزز من انتشار استخدام هذه الأدوات على مستوى واسع

## من خلال التعاقد مع شركات كبرى المباشرة بخصخصة ملف المولدات في بغداد

● بغداد، وقاء عامر

بأمر مجلس محافظة بغداد تطبيق تجربة خصخصة ملف المولدات الحكومية والأهلية في نايجي المنصور وأمام مرحلة أولى، فيها جميع مناطق العاصمة ضمن حزمة للقضاء على الفساد الإداري والمالي. وقال رئيس لجنة النفط والغاز في المجلس الشهادي لـ الصباح: إن ملف المولدات الحكومية والأهلية مدرج ضمن أولويات عمل اللجنة لأن الكثير من شبكات الفساد والحوسبة شابت العمل به. وأضاف أن اللجنة تعمل على القضاء على إشكاليات هذا الملف من خلال خصخصة المولدات في جميع مناطق بغداد تبعاً، أي رفع جميع المولدات الحالية والاتفاق مع شركات كبرى تعمل على نصب مولدات كبيرة ليقع على عاتقها تسلم الملف كاملاً وأوضاع المولدات التي تعد المولدات المسجلة في بغداد يبلغ (25) ألف مولدة، أما توزيعها فيحفظت في كل ناحية حسب طبيعة المنطقة سواء كانت تجارية أو سكنية والوضع الميشي لسكانها، فضلاً ناحية الأمن تضم (2400) مولدة وتاجية المنصور (1400)، وهناك نزاع وأفضية في أطراف بغداد يتراوح عدد مولداتها بين (700) إلى (900).



● جهود للسيطرة على عمل المولدات الأهلية

تصوير: خضير العتايي

الالتزام بتعليمات الحكومة المحلية. وأضاف بأن اللجنة فاقمت ضمن حزمة للقضاء على الفساد الإداري والحوسبة في هذا الملف، الجهات ذات العلاقة من أجل استحصال الموافقات اللازمة للخصخصة، إذ تمت الموافقة على تطبيقها في ناحية المنصور تليها الأمن، إذ تم التركيز عليهما بسبب كثرة أعداد المولدات. وأردف أن اللجنة طلبت من وزارة الكهرباء، لحن تعميم التجربة، تزويدها بأرقام القطع المبرمج من أجل تحديد وقت تشغيل المولدات لاسيما مناطق أطراف بغداد التي

تزداد بها ساعات القطع إلى (16) أو (18) ساعة في اليوم، وكذلك استبدال المحولات القديمة، إذ قامت باستبدال 60 محولة حتى الآن، فضلاً عن القيام بعملية تبديل شبكات التوزيع القديمة، بينما تمت مناقشة وزارة النفط من أجل تخفيض سعر الوقود المجهز للمولدات وعدم قطع الحوصص لضمان عدم تزعج أصحاب المولدات بعدم وجود حوصص كافية لديهم واضطرارهم لشراؤه تجارياً. ولفت الشهادي إلى أن هذه الإجراءات ستعطي على نسبة كبيرة من الفساد الإداري والمالي والحوسبات، متوفاً في الوقت ذاته

## التربية تعلن جداول امتحانات الدور الثالث



● بغداد، إسماء السامرائي

أعلنت وزارة التربية جداول الامتحانات الوزائية (الدور الثالث) لطلبة الثالث المتوسط والسادس الإعدادي للعام الدراسي (2023-2024). وذكرت الوزارة في بيان لها أن امتحانات الثالث المتوسط ستبدأ في عموم البلاد عدا إقليم كردستان، الأربعاء (16) تشرين الأول الحالي، وتنتهي الخميس (24) تشرين الأول الحالي، أما امتحانات السادس الإعدادي فتبدأ الثلاثاء (29) تشرين الأول الحالي وتنتهي الأربعاء (6) تشرين الثاني المقبل.

من جهته، قال المتحدث الرسمي باسم وزارة التربية كريم السيد لـ الصباح: إن امتحانات سنجري في المدارس سنوياً في دوام المراحل الدراسية الأخرى، وسيشارك فيها الراسيون في الدور الثاني من جميع المدارس بالنسبة للصف الثالث المتوسط والراسيون بثلاثة دروس بالنسبة لرحلة السادس الإعدادي، ويستثنى من ذلك الراسيون بسبب القطر وتاريخ أن المشاركة للشموسيين بالامتحانات ستكون وفقاً للشروط التي أعدها الوزارة لطلبة الداخلين بالامتحان الوزائي مسبقاً.

## الصناعة تفتتح معملاً جديداً لإنتاج المرشحات المحورية



● بغداد، الصباح

افتتح وزير الصناعة والمعادن خالد بنّال التجم، أمس الأحد، معملاً جديداً لإنتاج منظومات الري بارش الحوري في الشركة العامة للصناعات الإنشائية.

وقال التجم في مؤتمر صحفي إن هناك أهمية لأصناف إنتاج مرشحات الري نظراً لتزايد الطلب عليها في الآونة الأخيرة، وذلك لدورها المهم في معالجة أزمة شح المياه. وأكد الحاجة لهذه المرشحات من أجل استدامة موارد المياه الجوفية والحفاظ عليها للأجيال المقبلة، لذا وضعت الوزارة الخطط اللازمة لإنتاجها، بنية تفعيله الاحتياج المحلي بدلاً من الاستيراد. وأشار إلى أن المعمل المذكور تم إنشاؤه بالاشتراك مع القطاع الخاص بمطابق (1800) مرشحة سنوياً (علامة دجلة) وبمواصفات عالية، كما أنه يعد من مشاريع البرنامج الحكومي في مجال دعم القطاع الزراعي ومواكبة تفتيات الري والمكننة الحديثة، ورفع مستوى الإنتاج الوطني.

## ينبؤ توقع وثيقة مشروع السلام وإعادة الاستقرار



● الموصل، شروق ماهر

وقع محافظ نينوى عبد القادر الدخيل مع البرنامج الإنمائي للأمم المتحدة وثيقة مشروع السلام وإعادة الاستقرار في قضاء سنجار بمسحة (3) ملايين دولار.

وقال الدخيل في تصريح لـ الصباح: إن توقيع مشروع السلام وإعادة الاستقرار سيعم الاستقرار في سنجار، ويحقق الاستدامة في مجالات التهرب والتنمية ويشمل مكونات بنى تحتية، ومكونات تخص التهرب والتسليم الاجتماعي، وتحقيق الاستقرار في القضاء. وأضاف أن هذا الجزء من الدعم تقدمه الأمم المتحدة في العراق في ظل الأزمات التي تعمل عليها الحكومة، لغرض إعادة إعمار سنجار والمناطق المحرقة نتيجة ما قامت به العصابات الإرهابية من تدمير واسع وكبير للبنى التحتية والوحدات خلال المدة الماضية.

وشهد حفل التوقيع حضور وكيل وزير التخطيط الدكتور ماهر جوهان الشمري، ومسئول رئيس الوزراء جعفر في ملف سنجار الدكتور زيدان خلف العنطوي.

## مجلس الخدمة: حسم المرحلة الثانية من التوظيف نهاية هذا العام

● بغداد، الصباح

ينهي مجلس الخدمة العام الاتحادي، نهاية العام الحالي المرحلة الثانية من التوظيف التي تشمل 5500 من الأوائل وحملة الشهادات العليا.

وقال المتحدث الرسمي باسم المجلس سعد اللامي لـ الصباح: إن المجلس بصدد الانتهاء من المرحلة الثانية من التوظيف، التي تشمل تعيين 5500 متقدم باختصاصات مختلفة، وذلك بعد أن تقوم وزارة المالية باستحداث الدرجات الوظيفية اللازمة لهم. وأشار إلى أن هذه المرحلة تنتهي نهاية العام الحالي، ليتم بعدها الشروع بالمرحلة الثالثة التي تتضمن عدود 8 آلاف درجة وظيفية باختصاصات متنوعة أيضاً. وأوضح اللامي أن المرحلة الثالثة ستبدأ بجمع بيانات الخريجين الذين لم يتم توظيفهم ضمن المرحلتين الأولى والثانية و الذين تخرجوا العام الماضي، لافتاً إلى أن المجلس سيعمل على تسلم معلوماتهم من القطاعات التي لديها مهابد أو كليات.

وأكد التزام المجلس الآلية الإلكترونية في تحليل هذه البيانات وإعادتها إلى الجهات القطاعية لغرض الشروع في إطلاق المنظومة لتفهم الكودات المرشحة، إلى جانب تدقيق البيانات من قبل ديوان الرقابة المالية لإجراء التقاطع الوطني، ومن ثم الشروع في إطلاق الاستمارة الإلكترونية لتقديم عليها. وبين أن المجلس يعد حتى الآن الموعد النهائي لإطلاق المرحلة الثالثة، وسيظل حال انتهاء الإجراءات اللازمة. ولفت اللامي إلى أن الحكومة تولي اهتماماً كبيراً لتلبية إيجابيات منافسة متعددة للتوظيف سواء في القطاع العام الحكومي أو القطاع الخاص.

## خلال العام الحالي العدل: تخفيف اكتظاظ السجون من (300) إلى (200) بالمئة

من المحافظات الغربية من النجف الأشرف، وبالتالي تسهيل زيارة أهالي النزلاء.

ويعتبر أن سجن النجف تم إنشاؤه وفق مواصفات ومعايير دولية مهمة، مبيّناً أن إدخاله للخدمة قريباً سيُسهم بتفكك كبير من الاكتظاظ داخل السجون الأخرى، فضلاً عن فتح سجن العمارة المركزي الذي يعدّ هو الآخر من الخطط التي نُفذت لتفكك الاكتظاظ داخل السجون والذي وصل أيضاً إلى مراحل متقدمة من الإنجاز.

وأكد الساعدي أن جميع المشاريع التي خصّصت لهذا الجانب تتابع بشكل مباشر من قبل وزير العدل بنية العمل على إنجازها ضمن المدة المحددة لها. وأضاف أن من ضمن الخطط التي عملت عليها الوزارة تأهيل وتوسعة بعض السجون الإصلاحية لتكون مهابة لاستقبال النزلاء القادمين منها السجون الإصلاحية الأخرى منها سجن مجسمال وسجن الدييات لإنشاء وسجن التأسرية الذي شهد إعادة فتح الأقسام الخفيفة بعد تأهيلها بشكل كامل، فضلاً عن سجن بغداد المركزي الذي شهد أعمال تأهيل لبعض الأقسام الإصلاحية.



● مخطط حكومية تخفيف اكتظاظ السجون

لحلّها من خلال إعداد مخطط سيتم بموجبه تخفيف نسبة الاكتظاظ داخل السجون الإصلاحية من (300) بالمئة إلى (200) بالمئة. وأوضح أن أولى تلك الخطط، تتضمن فتح سجن تفسيرات النجف قريباً بعد أن وصلت بنسب إنجازها إلى مراحل متقدمة، إذ سيجري نقل النزلاء الحكوميين وفق التصايا الجنائية والمخدرات، فضلاً عن النزلاء الذين يعود سجنهم إلى المحافظات الوسطى ككربلاء المقدسة وغيرها

● بغداد، جنان الأسدي

أعدت وزارة العدل مخططاً لتخفيف الاكتظاظ داخل السجون الإصلاحية من (300) بالمئة إلى (200) بالمئة خلال العام الحالي. وقال مدير إعلام الوزارة مراد الساعدي لـ الصباح: إن اكتظاظ السجون يعدّ من أبرز التحديات التي تواجه الوزارة، وقد عملت على بذل وتسخير جميع إمكانيات اللازمة

## استعدادات رسمية لتسليم مشروع الأرصفة الخمسة في ميناء الفاو

● بغداد، بتول الحسني

استعدت وزارة النقل لتسليم مشروع الأرصفة الخمسة في ميناء الفاو الكبير من خلال تنظيم احتفالية كبرى بحضور كبريات الشركات المتخصصة في القطاع البحري.

وقال مدير المكتب الإعلامي للوزارة ميثم الصافي لـ الصباح: إن شركة (دايو) الكورية المتقدمة لشروع ميناء الفاو الكبير، انتهت من الأعمال في مشروع الأرصفة الخمسة، من ضمنها مشروع إنشاء محطة الحاويات في الميناء، وإن الأعمال المتبقية تشمل التنظيف وإزالة مخلفات العمل فقط، وسيتم تسليم المشروع بشكل رسمي نهاية تشرين الأول الحالي. ولفت إلى أن الحكومة وضعت الحلول لجميع العقبات والمشكلات الفنية من أجل تنفيذ المشروع بأفضل المواصفات، إذ سيكون مشروع ميناء الفاو دور محوري في نقل البضائع بين آسيا وأوروبا، لاسيما أنه مرتبط بمشروع طريق التنمية التي يمثل مشروع العراق



● فريق العمال يعمل في أرصفة ميناء الفاو

## هستيريا صهيونية

مع الذكرى السنوية الأولى لـ طوفان الأقصى تتصاعد خيارات الصراع، وتفتتح على ملفات أخرى، وجغرافيات أخرى، أشدّ تشابهاً لما تحمله جرائم العدوان الصهيوني، وسياساته المتصرفة من نزوح عتصري للهمنة، ومن أرقام تقوم على إعادة توصيف قواعد الاشتباك، وتعذيب التورات ومظاهر العنف في المنطقة.

ما تركته انتفاضة الأقصى من أثر عميق على الصراع، وعلى فضح الهوس الصهيوني وترجيسته المرعبة، بدأ أكثر وضوحاً واستمراراً مع موقف المقاومة اللبنانية، واغتيال الشهيد السيد حسن نصر الله الذي عتق بشهادته مسؤولية المواجهة، والتصدي لجرائم العدوان البربرية، وللغزو في الكراهية والمتصرفة، والتي جعلت من الأمين العام للأمم المتحدة يوجه انتقاداً شديداً لكيان وجرائمه في غزة، حيث دعا إلى ضرورة إيقاف الدورة الثالثة من العنف و التصعيد المرعق الذي يقود الشرق الأوسط إلى الهاوية.

التقول في إجراءات هذا التصعيد الصهيوني يفضح هستيريا العدوان، ويكشف عن النوايا الشريرة لتغيير خارطة الجيوبوسياسية في المنطقة، والتي يتم التخطيط لها بالتنسيق مع الولايات المتحدة، وبعض دول الغرب، وعلى نحو يجعل من سياسات الكيان الصهيوني جزءاً من لعبة دولية، تغنيها المصالح، والصراعات الكبرى، مثلما تبدو وكأنها كناية عن استعادة صورة الاستعمار القديم، عبر الترويج لسردياته ومثولوجياته في فرض واقع جديد، وتاريخ جديد، تصلطن من خلاله الصهيونية نظرية عنصرية لتبويب السيطرة، ولحو ذاكرة الشعوب وحقوقها التاريخية، وتهالك سماديات الدول دون رادع أو مراعاة للثلاثون الدولي، وعتق حافظه تغيير مولاين القوى في المنطقة على أساس قاعدة صناعة الرعب.

استعادة يوم السابع من أكتوبر تعني فتح الجرح الترجسي للكيان الصهيوني، ولتكسار صورته المتخيلة في عنفها وعنجهيتها، وفي حروبها التي عمدت منذ الخامس من حزيران عام 1967 إلى تكريسها كظنيرة لنقوة الغاشمة، حتى باتت الأحداث التي تواتت، وسياسات التطبيع التي تكسرت، وصولاً إلى العدوان على غزة، والحرب على لبنان واغتيال الشهيد السيد حسن نصر الله والضربة الصاعقة الإيرانية أكثر تعبيراً عن الفشل الصهيوني في أزماته عن السلام، وفي استعادته للسيرة القديمة، ولأطروحة التفاتية عن حيازته تلك، ولعل مسار الهستيريا التي يقصها بها المدن اللبنانية، وبشكّل المدنيين تؤكد الملاحق الإبراهيمي لجرائمه ولانتهاكاته، والتي قد تدفع به إلى التورط في فتح أبواب الهجمة على حرب شاملة تهدد مصالح المجتمع الدولي، وتهدد اقتصاديات النفط والغاز والاستثمارات الكبرى، والتي قد تعطي ذريعة لتدخل دولي واسع، يمكن أن يطلق العنان لحرب عالمية مفتوحة على تراجيديات جديدة...



علي حسن الفواز

**التقول في إجراءات هذا التصعيد الصهيوني يفضح هستيريا العدوان، ويكشف عن النوايا الشريرة لتغيير خارطة الجيوبوسياسية في المنطقة، والتي يتم التخطيط لها بالتنسيق مع الولايات المتحدة، وبعض دول الغرب**



● الكيان الصهيوني يواصل استفهاده المناطق السكنية في لبنان

## حزب الله يقتل ويصيب 155 ضابطاً وجندياً من جيش الكيان غارات صهيونية مجنونة تضرب الضاحية الجنوبية لبيروت

● بيروت، جبار عودة الخطاط

عاشت الضاحية الجنوبية لبيروت ليلة كارثية من الجنون الصهيوني المتهتري والذي استباح بنبرانه الهمجية شتى مناطق الضاحية في تدمير ممنهج عبر إلقاء آلاف الأطنان من القنابل والصواريخ منذ منتصف الليل وحتى فجر أمس الأحد، وقد نفذ الطيران الممادي أكثر من 30 غارة على مناطق الريمية وبرج البراجنة وطريق المطار وحرارة حريك في سلسلة غارات اعتبرت هي الأعتف منذ بدء العدوان الصهيوني على لبنان.

ويبدو أن طيران الجيش الصهيوني يريد تتلعب أوصال الضاحية الجنوبية وبث عوامل التوهين في روح البيعة الحاضنة لعزب الله، بينما عزز مرافيق هذه الغارات المتوحشة ضمن العدوان الصهيوني على الضاحية الجنوبية لمحاولة توبيخ الفشل الذريع الذي مني ويمنه به العدو الجرم في محاولاته المصومة لإحداث خرق عسكري برأ في جنوب لبنان حيث يتصدى مجاهدو حزب الله بسالة لهجمات الكيان المحتل وأرغوا فيها خسائر فادحة، طيران الكيان القاصب يمارس ما يشبه المسح التدميري الهائل للرمات السكنية في الضاحية الجنوبية المعروفة بالكتناظ سكتها الذين يخطمون الماني المودية المستنقعة، الأمر الذي يتسبب بوقوع تضحيات بشرية جسيمة فضلاً عن التدمير البعش للبنى التحتية، وتفيد المعلومات بأن الغارات الحربية الصهيونية نفذت منذ منتصف الليل وحتى فجر الأحد أكثر من 30 غارة استهدفت مناطق في الريمية وبرج البراجنة وطريق المطار وحرارة حريك في هذه الليلة التي اعتبرت هي الأعتف منذ بدء العدوان الصهيوني على لبنان حيث تحول ليل الضاحية إلى نهار بفعل كثافة

نيران القصف غير المسبوق، وفي جنوب البلاد، حيث يقف حزب الله بالرصد لمحاولات الاجتياح من قبل جيش الكيان الصهيوني، ما زالت الاشتباكات تدور بين مجاهدي الحزب وعناصر الاحتلال منذ ساعات من الاشتباكات الضارية شهدها المحاور الشرقية وحتى ساعة كتابة هذا التقرير وقد تكبد خلالها المدوخسائري في صفوف جنوده، وقد أعلن الإعلام الحربي في حزب الله، في بيان له أمس الأحد أنه ألقاه، محاولة قوات العدو الصهيوني إجلاء الجنود الجرحى والقتلى في مستعمرة المنارة استهدفهم مجاهدو المقاومة الإسلامية بصيلة صاروخية، وسبق أن أعلن الحزب أنه استهدف تجمعات لجنود العدو الصهيوني في مستعمرة المنارة ومحيطها بصيلة صاروخية كبيرة وتمت إصاباتها إصابة دقيقية.

بينما لم تتوقف مدفعية العدو عن قصف كفرزكلا وأطراف برج اللوك والخيام، كما أغارت طائراته على الخيام وكفرزكلا، وحكمت الممرات التجسية فوق التضويات، وقت نفذ فيه الطيران الحربي الصهيوني سلسلة غارات على بلدة جيشيت وأطراف بلدي زفتا وميفدون في قضاء النبطية فجر أمس الأحد، في السياق، أفاد ضابط من حزب الله بأنه أحصت المقاومة الإسلامية خلال الأيام القليلة الماضية، منذ إعلان جيش العدو بدء عملياته البرية بانهار فجر جنوب لبنان، مقتل أكثر من 25 ضابطاً وجندياً في صفوف العدو، وإصابة أكثر من 130 من هذه الأرقام اعترف العدو ببعضها الأيام القادمة من استكثف ما أفاده عن جمهوره، من جانبه، أكد النائب عن حزب الله، حسين الحاج حسن، بأن العدو الصهيوني يحاول التقدم برأ لكن بسالة المقاومة تجبره على التراجع،

## الكيان الصهيوني أكثر هشاشة ولا يمكن أن يقاوم صواريخ إيران

تكشف التحليلات الاستخبارية للهجوم الإيراني الأخير على الكيان الصهيوني أن الدفاعات الصاروخية الصهيونية التي كثر التقني بها لم تكن عصية على الاختراق كما يشاع، فني أعقاب هجوم ليل الثلاثاء زعم المسؤولون الصهاينة أن دفاعاتهم قد صمدت وتصدت، وصرح الجيش الصهيوني بأن إيران أطلقت أكثر من 180 صاروخاً دون إعطاء تفاصيل دقيقة بشأن الأضرار الناجمة.

● اندرو روث  
● ترجمة - اعداد - أنيس الصفا

لكن مع بدء الكيان المحتل استعداداته للرد أخذ المعلقون يعبرون عن اعتقادهم بأن تلك التقارير الأولية ربما كانت خادعة، وهذا من شأنه تغيير حسابات الرد الصهيوني إن كان يخشى التورط في جولة مطولة من الضربات الصاروخية المتبادلة مع إيران، خصوصاً إذا ما اختارت طهران في المستقبل أهدافاً أكثر ليلياً وهشاشة فقد أظهرت صور الأقمار الاصطناعية والقطعات التي تداولتها وسائل التواصل الاجتماعي أن الصواريخ كانت تتوالى على القواعد الجوية متنوعة أحياناً بانفجارات ثانوية، الأمر الذي يشهد على أن الضربات الإيرانية كانت أشدّ فعالية مما أعلن سابقاً.

رغم من منظومات القبة الحديدية و آرو التي كثرت للإشادة بفعاليتها، ورغم أن تلك الصواريخ لم تصب كما يبدو طائرات في المراض فقد كان من الممكن أن تكون لها تأثيرات قاصمة لو أنها أطلقت على مدينة مثل تل أبيب، أو لو جلت مساهم أهداف أخرى عالية القيمة ومبتصاهي التامة لجموعة بازان قرب حيفا، وهو أمر كان من شأنه إحداث كارثة بيئية قرب مدينة كبيرة

للكيان المحتل، كتب ديكور إيبلت، وهو محلل في مجموعة سي أن أي للبحاث والتحليل هام بتحليل صور الأقمار الاصطناعية ونشرها: تبقى الحقيقة الأساسية هي أن إيران أثبتت قدرتها على ضرب الكيان الصهيوني بأي درجة وهذا من القوة شاء، القواعد الجوية أهداف صلبة قادرة على التحمل لا يربح أن تنجح عنها إصابات كثيرة، لكن إيران يمكن أن تختار هدفاً مختلفاً، مثل قاعدة للقوات البرية مكتظة بالجنود، أو هدفاً داخل مناطق مدنية، فالضربة الصاروخية هنا يمكن أن تتسبب بسقوط أعداد كبيرة من الضحايا، المشكلة الأخرى أمام الكيان القاصب اقتصادية، وهي مشكلة تتسبب بها الضربات المتبادلة مع الإيرانيين إذا ما تابعت لفترة طويلة فأشعلت الدفاع الجوي الصهيونية باهظة الثمن كما أنها محدودة الكميات، وهذا يعني أن الكيان المحتل قد يصبح أكثر اكتشافاً أمام الضربات الإيرانية كلما طال أمد الصراع، يعني إيبلت مستطرداً: نظراً لكون الكيان المحتل قد تعهد علناً بضرب إيران فمن المرجح إذن أن لا تكون هذه آخر مرة تشهد فيها تبادل لإطلاق الصواريخ بين الطرفين، يبدو أن الهجوم الصهيوني المماثل وشيك،

\* عن صحيفته الأوزيرفر



● الصواريخ الإيرانية تترك مواقع الاحتلال الصهيوني

## «طوفان الأقصى» عام على الملحمة



البداية: في مثل هذا اليوم قبل عام، وفي فجر يوم 7 تشرين الأول 2023؛ صعق العالم وقبله الكيان الصهيوني بالعملية البطولية التي نفذتها كتائب القسام باقتحام مراكز جيش الاحتلال ومقرّاته والمستوطنين المحتلين في غلاف غزة

### أبرز القادة الشهداء على طريق القدس:

الشهيد إسماعيل هنية زعيم حركة «حماس» الفلسطينية/ استشهد بعدوان صهيوني بطهران في 31 تموز 2024

الشهيد السيد حسن نصر الله الأمين العام لـ «حزب الله» اللبناني/ استشهد بعدوان صهيوني ببيروت في 27 أيلول 2024



### ضحايا غزة:

41870 شهيداً

69% من الشهداء (نساء وأطفال)

97166 جريحاً

22000 مفقود تحت الركام

3631 مجزرة ارتكبتها الصهاينة

7 مقابر جماعية أقامها الاحتلال في المستشفيات

تدمير 92% من مدينة وقطاع غزة

1.9 مليون فلسطيني مهجر

### خسائر الكيان الصهيوني (المعلنة):

1664 قتيلاً

286 ضابطاً وجندياً قتلى

248 أسيراً

17809 جرحى ومصابين من جيش الكيان

211 ألف مستوطن محتل هارب ونازح

105 مليارات دولار كلفة الحرب (المعلنة)

8.7% عجز في الموازنة جزاء الحرب

### نار المقاومة:

- 19 ألف صاروخ ومسيّرة تم إطلاقها من غزة ولبنان صوب الكيان الصهيوني
- 650 صاروخاً ومسيّرة أطلقتها إيران في توقيتين ضد الكيان الصهيوني
- 200 هجوم مباشر شنه الحوثيون من اليمن ضد الكيان
- تدمير وتضرر بشكل كامل أو جزئي في 3 قواعد جوية صهيونية
- تضرر كبير لـ 7 قواعد ومقرّات تابعة لجيش الاحتلال
- 935 مستوطنة وبلدة صهيونية تحت قصف المقاومة
- 15000 مرة دوت صفارات الإنذار في الكيان



### ضحايا لبنان:

1640 شهيداً

104 أطفال شهداء

194 امرأة شهيدة

8408 جرحى

استشهاد عشرات من قيادات وجنود المقاومة الإسلامية

تدمير منطقة الضاحية الجنوبية ببيروت

تدمير واستهداف عشرات القرى الآمنة بجنوب لبنان



مختصون: تحقق التنمية المستدامة وتوفر فرص العمل

## المدن الصناعية.. «أهل كبير» لدعم الاقتصاد



● تطبيق نموذج المدن الصناعية في البلد سيكون الأساس في تفعيل ما يسمى «الاقتصاد الصناعي»

تشهد مشاريع المدن الصناعية في البلاد تأخرًا ملحوظًا رغم أهميتها في إحداث تحولات نوعية في التنمية المستدامة، وجذب الاستثمارات، وتوفير فرص عمل جديدة تدعم القطاع الاقتصادي بشكل كامل، وارتفعت فاتورة الاستيراد من الخارج لتقرب من (70) مليار دولار سنويًا، فيما يرى مختصون أن حل تلك المشكلة يكمن في إنجاز المدن الصناعية كونها ستشغل الاقتصاد الصناعي.

## ● بغداد، شكريان التلاوي

وتعرف المدينة الصناعية بأنها منطقة مخصصة لغرض التنمية الصناعية، وتتواجد غالبًا خارج المناطق السكنية الأضراف، أو خارج المناطق السكنية الرئيسة لبلدة ما، بحيث تتوفر فيها وسائل المواصلات مثل الطرق والشبكات الحديدية، ويواجه الاقتصاد العراقي في الوقت الحاضر (تحديات كبيرة) بسبب الاعتماد الكلي على النفط في ظل تقلبات الأسعار العالمية وتأثيرها في الموازنة العامة ومخطط التنمية.

وذكر الخبير في الشأن الصناعي باقر كاظم الشماط، لـ «الصباح»، أنَّ تطبيق نموذج المدن الصناعية في البلد سيكون الأساس في تفعيل ما يسمى «الاقتصاد الصناعي»، مشيرًا إلى أنَّ المدينة الصناعية الواحدة تستوعب بين (1000) إلى (3000) عامل يحفظ الاختصاصات.

وأضاف أنَّ المدن الصناعية، غالبًا ما تتوزع وترتبط مع ما تمتلكه تلك المحافظات من موارد وإمكانات لأجل منها صيغة صناعية متكاملة مع باقي المدن، موضحًا أنَّ البلد بحاجة إلى نحو (30) مدينة صناعية موزعة بين المحافظات والتي من شأنها أن تمنع

موارد اقتصادية للمحافظة من تفعيل حركة التجارة التي تعكس إيجاباً على المحافظة، وأشار إلى أنَّ «المدن الصناعية بحاجة إلى تهيئة البنى التحتية لإنشاء الصانع من أرض وكهرباء ومياه وشوارع رئيسة ورفعية وخدمات عامة، حتى تخدم مجموعة كبيرة من المصانع التي سيتم إنشاؤها من قبل المستثمرين الصناعيين المحليين والأجانب، وكشف الشماط عن وجود عدد من النماذج للمدن الصناعية منها الشاملة، التي تشمل فيها مصانع مختلفة، يرافق ذلك المدن المتخصصة بإنتاج معدن بالاعتماد على المواد الأولية في المحافظات التي يتم

إشغالها بالقرب منها، وأشار إلى أنَّ أقرب مثال على ذلك إنشاء مدينة صناعية لـ (البيروكيمياويات) بالقرب من مصادر المياه والنظف الخام وكذلك مدينة صناعية لـ (الإسمنت) موضحًا أنَّ نموذج المدن الصناعية في العراق بإمكانه تقديم

نقلة نوعية للصناعة العراقية كونها ستوفر الإجراءات التعاقبية للإجازة والأرض والمواصفات البيئية والبلدية، من جانب، بين الباحث في الشأن الاقتصادي جاسم العزدي، لـ «الصباح»، أنَّ المدن الصناعية تُعد من مراكز التطوير الصناعي في أي بلد، بعد نشر ثقافة

التعريف بالمدن وتهيئة عناصر الجذب، مع مراعاة الحلول التي من شأنها التقليل من المخاطر البيئية والصحية، لافتاً إلى ضرورة العمل على إعادة رسم التصميم الأساس للمدن الصناعية.

وأشار إلى أنَّ أعضاء هذا التوجه بحاجة إلى العمل على إيجاد آليات تضمن توفير الحماية الكافية لمنتجات المشروعات الصناعية الخاصة المحلية بمعنى «حماية المنتج المحلي» من منافسة المنتجات الأجنبية المستوردة، مؤكداً في الوقت ذاته ضرورة أن تكون الاستيرادات مكملة لإنتاج المشروعات المحلية.

الخصخصة والشراكة  
أيهما أجدى؟

أيهما أجدى للخصخصة أم الشراكة؟ الخصخصة أسلوب ضمن أساليب النظام الرأسمالي يهدف لتحويل الأصول الرأسمالية التي تمتلكها الدولة إلى ملكية خاصة كأداة لمعالجة الشركات الحكومية الخاسرة.

وللتذكير فإن فترة ما بعد التغيير وبالتحديد في عهد حكومة إباد عماري في العام (2005) تم تشكيل هيئة للخصخصة تضم رجال أعمال ذوي خبرة ومسؤولين حكوميين بدرجات خاصة ورفيعة ورئاسة أحد رجال الأعمال المعروفين وعضوية وكلاء وزارات. وقد كُفِّت في حينها بالعمل مستشاراً إعلامياً للهيئة وقد واكبت نشاطها إلى آخر المطاف، الهدف من تشكيل هذه الهيئة يعود إلى أنَّ هناك أكثر من (190) شركة، كانت أغلب مصانعها خاسرة، ومن ضمنها شركات مصفورة دون أي إنتاج ومنها شركات لا تسد نفقاتها ورواتب منتسبيها وقامت الهيئة بإجراء إحصاءات ومسوحات للشركات وتصنيفها وفقاً لقدرة الإنتاجية وصلاحتها للعمل. لكن مع تبدل الحكومات تم إعمال وترك الهيئة والمافوا وتنقسم آراء خبراء الاقتصاد بين مؤيد للخصخصة ومعارض لها، ونظراً للكلفة الكبيرة والآباء التي تشكلها هذه الشركات على الموازنة، فقد جرت محاولات لدعم هذه الشركات بهدف تفعيلها لكن بدون جدوى ويجمع الخبراء في نهاية المطاف على أنَّ الشراكة هي السبيل الأمثل لتنشيط الشركات المتعثرة وزيحها في سوق الأعمال وجعلها منتجة والشراكة هي أسلوب جديد يدخل في محاولات التنازل عن الإصلاح الاقتصادي لمعالجة الشركات الخاسرة وانتشالها، إذ تُعد الشراكة نمطاً من أنماط الخصخصة الجزئية في الأحوال كافة والقصود بالشراكة شركة القطاع العام والقطاع الخاص شريطة تسليم إدارة الشركات بيد القطاع الخاص مع إبقاء الملكية ثابتة للدولة وذلك انطلاقاً من الإقرار بأن عقبة القطاع الخاص تكمن على الربحية لإداسة الإنتاج بكفاءة عالية دون هدر للموارد الإنتاجية وعلى ما يبدو أنَّ الاتجاه السائد الآن هو انتعاج أساليب الشراكة بما يحقق الأهداف الآتية (التي تحسب من مزايا الشراكة) وفي مقدمتها المحافظة على ملكية الأصول الرأسمالية دون التفرط بها وكذلك الاستفادة من خبرات القطاع الخاص لإنتاج الشركات وجعلها رابحة وبذلك تتخلص من أعباء الخسائر الكبيرة التي كانت تكبدها.

ولعل وراء فشل الشركات العامة أسباباً عدة في مقدمتها الفساد وعدم اهتمام الإدارات العامة للضمان لأن التمويل مضمون والسبب الأبرز هو الافتقار غير الضمني الذي قاد إلى جعل الشركات العامة غير قادرة على المنافسة نظراً لارتفاع تكاليف الإنتاج وكانت شائعة تتكسر عليها بعض الإدارات الفاشلة ولهذا يتضح من التحليل أعلاه أنَّ الشراكة أجدى اقتصادياً وهذا ما يجمع عليه أغلب خبراء الاقتصاد حول العالم رغم أنها لا تخلو من العيوب يبقى السؤال من مآهية التعديلات التي تواجه الشراكة في العراق؟

أولى التعديلات هي معارضة إدارات الشركات العامة التنازل للقطاع الخاص وذلك أسبباً ودوافعه ذات الصفة التمييزية. ثم أنَّ ثقافة النظام الشمولي ما زالت مترسقة في أذهان الكثيرين، ما يجعلنا نحتاج حفاً إلى وقت لتفكيك شراكة متكافئة يفتقها قانون وإجراءات مازمة لا يعين للقوانين المتأخرة المتعرض على الإدارة الجديدة للشركات ونحتاج إلى تهيئة إدارة كفوءة من خلال تطبيق شروط وضوابط الحكومة بما يهدد للشراكة الناجحة، لذا نحتاج إلى وقت، والمهم هي البداية.



ياسر المتولي

الشراكة هي أسلوب جديد يدخل في محاولات التنازل عن الإصلاح الاقتصادي لمعالجة الشركات الخاسرة وانتشالها إذ تُعد نمطاً من أنماط الخصخصة الجزئية في الأحوال كافة

## انتقدا عشوائية الاستيراد

## خيران يطالبان بتفعيل حماية المنتج المحلي

يوجه السلع الأجنبية وإعطاء حصة من السوق العراقية للمنتج الأجنبي، لافتاً إلى أنَّ توجهاً كهذا يتطابق مع دول الجوار والدول الأخرى ودرجة الشراكة الاقتصادية معها. وأضاف أنه بالتوازي يجب بناء صناعة وطنية وزراعة محلية متطورة وطيقة من رجال الأعمال الصناعيين والزراعيين العراقيين، وإنشاء واطلة تعاون بينهم وبين الشركات الإقضية والعالمية.

ورأى هشام أنه ينبغي أن يكون التمويل والدعم اللذان يقدمان للمنتج المحلي لفترة معينة لا مطلقين، مشيراً إلى أنَّ الدعم والتمويل أنتجا تجارب ناجحة تمثلت في الكثير من المشاريع منها أنَّ الدعم المقدم لمربي الأبقار والجاموس الغرض منه إنشاء صناعة محلية لتوفير اللحوم وعدم استيرادها من الخارج، أو دعم صناعة الحديد والصلب وسواها من أنواع الدعم الذي يكفل صناعة محلية تستغني عن المستورد وتؤمن اقتصاداً متوقفاً يخرج من الاقتصاد الرعي الأحادي.

رديتاً وسريع العطب، مبيّناً أنَّ كثيراً من عمليات الاستيراد اتسمت بالعشوائية وأغرقت السوق المحلية بسلع رديئة رخيصة لا تقوى للمنتج الوطني على منافستها. وللمعالجة هذا الوضع، شدّد العيسوي على أهمية إدخال التكنولوجيا المتطورة في الصناعات التحويلية والزراعية لتلبية الطلب المحلي المتصاعد، مبيّناً أنَّ على وزارات الصناعة والتخطيط والتجارة والزراعة وضع خطط واقعية لمعالجة الخلل. وأشار إلى أنَّ العراق غني بالموارد الطبيعية والبشرية، لكنه يحتاج لوضع الخطط والقوانين موضع التطبيق، موضحاً أنَّ حرمة القوانين الاقتصادية التي صدرت عام (2010) من شأنها أن تجعل شعار «صنع في العراق» حقيقة، بدوره، لفت الخبير الأكاديمي، الدكتور عمرو هشام، «لـ «الصباح»، إلى أنَّ الدعم المطلق للمنتج المحلي وفرض قيود كبيرة على المستورد وسويدي إلى بضاعة رديئة وأسعار عالية، وحرمان المواطن من حريته في الاختيار والمفاضلة بين السلع ودعا هشام إلى بناء «جدار جمركي»

## ● بغداد، عماد الامارة

يرى خبيران اقتصاديان ضرورة تفعيل قانون حماية المنتج المحلي، وإجاءه عبارة «صنع في العراق» من جديد داخل السوق المحلية، مشيرين إلى أنَّ المنتجات المحلية لا تتمكن إلى الآن من منافسة المنتجات المستوردة من ناحية الجودة والتنوعية وكذلك السعر.

وشرع مجلس النواب حرمة قوانين اقتصادية عام (2010) تمثلت بقانون حماية المنتجات العراقية وقانون المنافسة ومنع الاحتكار وقانون حماية المستهلك وقانون التعرفة الجمركية، وفي عام (2021)، تم إطلاق شعار «صنع في العراق»، بهدف تشجيع الصناعات المحلية وإعادة إحيائها لتكون منافساً للسلع المستوردة التي أغرقت السوق العراقية بعد (2003).

وقال الخبير الاقتصادي الدكتور عبد الكريم العيسوي، في حديث لـ «الصباح»، إنَّ القطاع الخاص حصر اهتمامه بالاستيراد لسد حاجة المستهلك الرئيسية من مختلف الماشئ التي يكون بعضها



**الآراء الواردة في مقالات الكتاب لا تعبر بالضرورة عن رأي «الصباح»**  
 للتواصل مع الصفحة على الإيميل الاتي:  
 chiefeditor.assabah@gmail.com

## متى يستفيق الضمير الإنساني؟



• **وليد خالد الزبيدي**

أين نجد الإنسانية في بسط صورها وأين نرى روح الوجدان في أدنى معانيه وأين نتمسك بالإيمان في أصعب مواقفه، فهل شعر المتصفون في عائلنا اليوم بالضمير الحي وحيثته الشاملة بعيداً عن التمييز على أساس العرق والقومية والجنس البشرية؟ استفهامات كثيرة تطرح نفسها في ما يجري في منطقتنا العربية، لا سيما في أرض فلسطين والبلدان المجاورة لها. وقد أصبح لا بد من إخراج شواهد الأحداث وجرأتها حكومة تل أبيب من المنظر الغربي إلى صفحة الرؤية الدولية الأكثر اشعاعاً وأبعد أفقاً، لا سيما وأن جرح غزة هو عصب الروح النابض بالحياة، الذي سمه زعماء الحرب، وفضلوا فيه نسج الأمل والسلام والطمس بالأمن وحق العيش باستقرار، كما يعيش أبناء البشرية في كل ربوع المعمور.

كثير ما يصف قادة الدول الكبرى خطورة الأوضاع في منطقتنا العربية بانكارية، وهي حقيقة على صانع سخان حد التجمد، حتى غدت السنسة الهه ترى أمام عين كل بلدان العالم، بقادتها وشعبوها في الوقت الذي تقترب تلك الأحداث بنعت حكومة إسرائيل وتماهياها على الحق العربي العريق، وفي الجرام وقتل المزيد من الأبرياء، العزل والقائمين لها من دون أدنى تحسب أو اعتبار، لكل القرارات الدولية، التي تبادت بيننا بفاه الجواز، الحوية، التي يرتكبها محطو أرض فلسطين بشكل يومي ومتواتر، فلم يترسبوا من دون أن يرى العالم نيف وزيف المدينة المتساحية من على الشاطئ وغزة المدينة المتواضعة صامدة، رغم الجراح وشامخة رغم الخراب وبثابة زعم الدمار، وإنناؤها متمسكون رغم الجازم البعثة والصعب، وهي شأن تحت الركام لكن هم يوظف ذلك

## • كاريكاتير: خضير الحميري

## لغة المقاومة ورسائل الاحتلال



• **محمد شريف أبو ميسم**

عصية على الوعي، غارقة حد التنازع بالاستهلاك ومحاولات الشيع الخرافات التي لا تنتهي، عبر أدوات طفت عليها أساليب تحض على التمرد وجدل الذات المجتمعية، وابتات المجتمعات وكأنها لا تقوى على المواجهة مع هذا الكيان المتطرس، بفعل الضغط النفسي التاجم من تدجين الرأي العام، ما جعل ثورة المعلومات جي تدجين الرأي العام، ما جعل بنيامين نتيناهو الذي عرف بعقده وغطرسه، أكثر اجراماً وهو يبعث يومياً برسائل من نار على قطاع غزة دون رادع.

وكن المقابل راهنت المقاومة على إيمان مقلبيها، وكن دولة الاحتلال لا تفهم لغة الإيمان والعقاد، جراء غطرستها القائمة على عناصر التثوق، فكانت تتفاز زعماء وقادة المقاومة أيضاً كانوا ودون اعتبار لأي شيء، حتى جات الرسائل الإيرانية الأخيرة بلغة دولة الاحتلال، عبر نحو 250 صاروخاً باليستياً فرط صوتي، ما جعل اعتراضها من قبل الأنظمة الدفاعية التي نتجج بها الصهانية أمراً صعباً، وبالتالي كانت الرسالة واضحة: إذ أدرك طضاء دولة الاحتلال وعلى ما يبدو خطورة التصعيد من دولة تتملك سلاحاً صاروخياً متقدماً وعمقاً جغرافياً هائلاً، ومن هنا فإن احتمالات تصاعد الصراع تكاد تكون

كانت رسائل الاحتلال، التي يبعثها عبر كل عدوان، وما زالت، ماثلة بالفتورسة والمنجبية القائمة على التثوق في سلاح الجو وتكنولوجيا المعلومات، وأدوات التجسس والرؤية، فضلاً عن الدعم المتواصل من قبل حلفائها في الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي عبر قوات محمولة جواً ويعرأ ومستعدة للتدخل لجماعيتها في أي وقت، في زمن استطاع فيه التحالف الغربي بعد أن أطاح بالنظام الدكتاتوري، التي وقلها في سنوات ما قبل ثورة المعلومات، أن يستهدف منظومة القيم المجتمعات العربية، بوصفها طبيعة الحزوات بالثورات، التي لا تتسجم وطبيعة الحزوات العملية الحديثة، إذ تم تقديم منظومة القيم للأجيال العربية الجديدة باعتبارها سبباً مباشراً في حالة التخلف، وأن لا دور للصرع العربي الصهيوني في تعيق نهوض بلدان هذه المنطقة، وأن التسلسلة الطويلة من المؤامرات في زمن توظيف الطغاة ما هي الا وهم، وتبرير، وأن تكريس الفوضى والفساد في زمن التحولات الديموقراطية ووتاج طبعي لجماعات مختلفة، فظهرت على إثر ذلك أجيال ناعمة على تاريخها،

**بانت المجتمعات وكأنها لا تقوى على المواجهة مع هذا الكيان المتطرس، بفعل الضغط النفسي التاجم من توظيف مخرجات ثورة المعلومات في تدجين الرأي العام، ما جعل «بنيامين نتيناهو» الذي عرف بعقده وغطرسه، أكثر اجراماً وهو يبعث يومياً برسائل من نار على قطاع غزة دون رادع**

## حرب الكيان الصهيوني الطويلة

**اكملت حرب الكيان الصهيوني على غزة ولبنان عامها الاول، عام كامل وآلة الحرب تستمر في حرب الایادة والتدمير دون أن تظهر تصدعات حقيقية داخل المجتمع الصهيوني، ولم يظهر جهاد نفسي واقتصادي وأمني يهدد تماسك هذا المجتمع، بل إن استطلاعات الرأي المستمرة تشير إلى إجماع كبير بين قوى اليمين واليسار، والتدينين والعلمانيين، والحزبيين والمستقلين، على الاستمرار في الحرب ضد لبنان وحزب الله، ولم يحصل مثل هذا الإجماع من قبل على الحرب في غزة، بسبب وجود أسرى يهود لدى حماس، وكان اليسار والوسط الصهيوني يدعون إلى التفاوض وقبول الهدنة والاكتفاء بما جرى لغزة من تدمير.**



• **ابراهيم البيادي**

وقرار العقول العلمية والفكرية صحيح ضمن السياق المعادي لتنازع ومضامعات الحرب، أي لا يخرج من سياق الهجرة الماثلة التي جرت وتجرى في جميع بلدان العالم، حيث تهاجر النخب العلمية والمالية والأكاديمية (الوسطى) تحت ضغط الحرب، إن معرفة نية العدو، بنية الشخصية الصهيونية، البناء الفكري والسياسي والمعنوي، النية العسكرية والاقتصادية، مراكز الفكر والبحث العلمي، ومراقبة الحزبات والاتارات السياسية والفكرية والاجتماعية، مسارات مهمة لا تخفى على التأجيل، بل من يريد الدخول في مواجهة شاملة مع الكيان الصهيوني، ولا ينهني الاكفاء بالمعلومات والاهتمام التي صارت ثوابت في الفكر العربي عموم، المجتمع الصهيوني يتغير، وقد تغير كثيراً عن جبل الخمسين، وهو في طريقة إلى مزيد من التغيير، مندفعاً بطموح توسيع رغبة الهيمنة المتصاع غير قابل للضرب ومنع أمام الهجمات، فهو كأي تجمع بشري يسوده النصب والانغلاق الهوياتي والمتمصرية والاستعلاء، واليه من التثوق بأي شيء، معرض للانكسار والاضراب، والتخطيط لواجهته ومنع عوارثه وتدنياته وحطلمه يستعصي معرفة دقيقة بل أبناء استراتيجية مضادة بعيدة المدى، فالواجب منه يحتاج إلى بناء معرفي ودلتي ذي كمي وليس بناء تها مهلهلة وأفكاراً متعجلة.

الهجرة مجدداً، وهم لا يتحملون حرب استنزاف طويلة، ايضاً كما نعتقد أن القتال ضد العدو الصهيوني لفترة طويلة، يقود إلى اضعاف الاقتصاد والمالية العامة والتمويل لجيش ودولة الصهانية، ما يقود الصهانية إلى التفكير الجدي بعدم الدخول في حرب طويلة، ولذا يتعرض اقتصادهم إلى الازدهار والضعف، بسبب هروب الاستثمارات ورأس المال، ويعمل اللقطن من المستوطنين إلى الرحيل بحثاً عن المأوى والحياة الأفضل.

في جميع الحروب العنيفة التي شنتها إسرائيل على الدول العربية، كان مبدأ التثوق التكنولوجي، مقترناً بمبدأ الحسم السريع للحرب وفرض الشروط على الخصم تحت مظلة التدمير والایادة وتحويل حياة الآخرين إلى جحيم لا يطاق.

حرب غزة ولحقا الحرب على لبنان غيرت الكثير من الانطباعات والثوابت الأخوذة عن المجتمع الصهيوني، فقد تغيرت الاستراتيجية، وربما حتى العقيدة العسكرية، والامنية، تبعاً للمتغيرات والظروف المتجددة، صار الصهانية أكثر ميلاً لليمين الدني المتطرف وأكثر قرباً من تعاليم الترواد، صاروا التجليين ويمعاديين أكثر من ذي قبل، لاحظتلاً أن حزب العمل اليساري مؤسس الدولة انهار، وقد كل جماره لصالح احزاب قومية يمينية ودينية، تعلم هذا الجيل من تجارب واخطأ السابقين (لجنة فينوغراد التي درست أخطأ الجيش والحكومة

هذه المظاهر السياسية والاجتماعية، تؤثر إلى تغيير واضح في المسلمات والانطباعات والمعلومات الراسخة عن مجتمع ودولة اليهود الصهانية، فقد سادت نظرية (عدم) تمشل ثوابت ولم تتزحزح، رغم أن العالم يتغير، والمجتمع الصهيوني يتغير ايضاً.

فقد كان نعتقد أن إسرائيل الأمنية والعسكرية مبنية على فرضية، حوض حرب خائفة سريعة والانتصار فيها بأي شيء، وكما نعتقد أن المجتمع الصهيوني مجتمع قبل-عربي، أغلبية من مزدوجي الجنسية وأن حاجس الأخرن لديهم يصلهم، ولأنها على حزم العقاب والعودة، من حيث أنها، كلما طال زمن التهديد الأمني، ما يعني أن تهديد عسكري وأمني طويل الأثر سوفهم إلى



لا يمكن تصور رواية أو قصة فلسطينية من دون حضور المرأة الفلسطينية، يتجلى تنوع هذا الحضور في أدب الراحل غسان كنفاني بكثافة عالية، حيث عملت الباحثة الفلسطينية لبنى عبد العزيز العنصرين على أدب غسان كنفاني في كتابها الخطاب السردى الفلسطيني: غسان كنفاني أنموذجاً، الصادر عن دار أمل الجديدة في العام 2020، في دمشق. ومن أهم عناوينه أنماط الشخصية الروائية...

افتتح مؤخرًا في صالة زوايا بدمشق معرض يونوبيا للفنان التشكيلي مهدي السريغ بحضور كبير. وبثقة العاشق المجدول من شفق الانسجام التام مع عالم الفن وفق السريغ في معرض يستوفينا بكل تجلياتها الجمالية والمعرفية عبر تعبيرية تتحاذى قليلاً إلى رمزية تتفق في بوتقة تلك المسامكات اللونية المشغولة تارة بمعنى فائقة، ويوجع القلب تارة أخرى، وفي الكثير منها ذلك الحنين إلى عالم الطفولة وروحته المحيوسة في خياشم ذكريات لا تنسى.

17

عدم تقبل أعمال إيفون شيلي، لم يكن يشكل عائقاً أمام بروزه كأكثر الشخصيات تكويناً وتوعواً في صخب الحداثة: فرسوماته ليست مجرد تكملة لتشاظفني، بل هي وجه شأن يضارب وضعه وحياته الشخصية: فطوال عمره القصير الذي أنهته الإنفلونزا الإسبانية، كان حلم الرسام المتماهي إيفون شيلي (1890-1918) لوحة جدارية مزينة فخمه كما التي كان قد رسمها الفنان غوستاف كليمت ذات يوم، ولكنه لم يتمكن من تنفيذ مثل هذه الأعمال أو الألام، لأن الكثير ممن أطلعوا على رسوماته كانوا يصفونها بأنها غير جذابة، ومن ثم نشأت فجوة واسعة بين رغبة شيلي الفنية وأفاقه الواقعية مليلة حياته المهنية وحتى رحيله المبكر.

ترشح استغاله الفني في التأمل في وجوده الخاص، وهذا ما انعكس في أعماله لصور الذات، فقد صور شيلي نفسه في أعماله كرجل حكيم، وبدا كأن وجوده داخل اللوحة تكفيها فكرياً، رمزياً لمعطى أعمق من خلال إيماءات غريبة للجسد وتعبيرات الوجه وحركاته، وكأنه وفقاً للفيلسوفة البرازيلية غروس.

يحاول إعادة وضع الجسد والتكبير فيه، رغبة في زعزعة المعارف والتخصصات المجتمعات التي سيطرت على تنظيم وإدارة الجسم عقائدياً ومادياً واستكشاف فلسفته بطريقتة تقترض التأمل الذاتي بوصفه مزيجاً شبه كامل من الجسد والجنس مع ما تطلقة الأسئلة الوجودية من موجة تشالوات حادة. ومن خلال هذا النهج، كانت أعماله شديدة التسوية والصراحة الجنسية، تشغل في أغلب الأحيان، وكانت صورته الشخصية بمثابة هجمات مباشرة على المثقفي.

وحتى بعد أن تضائل عدد صورته الذاتية، وأصبحت



شيلي هو رجل من عصرنا إلى حد كبير

## حياة إيفون في مركز المعنى

• ابتهاج بلييل



## هل من عقلانية تهب العصر خلا؟

بسبب من تشبثات هذا الموضوع وعلاقاته أو صلته التي لا تتفصل عن موضوعات أخرى، كالتاريخ الحضارية وطبيعة المجتمع وموروثاته، وأنه صار محكوماً بعمق ديني مهيمن، وواجب الطاعة له، بسبب من أمور كهذه وسواها، كنت وما أزال، أنحاشي الترخيل المباشر في تفاصيله، وأحاول الحديث عنه بالإشارة المهيضة والحذرة من نعد. نحن نعلم حال المرأة في العصر الجاهلي (والمكثاني) والتزاماتها وما (تنتج) به من بعض الحقوق أو من مدى الحرية.



15



## كرويون يبدون نفاؤلهم بقدرات منتخبنا في تخطي نظيره الفلسطيني

20





أفكار

سبب من تشعبات هذا الموضوع وعلاقته وسلاته التي لا تنفصل عن موضوعات أخرى، كالمرحلة الحضارية وطبيعة المجتمع وموروثاته، وأنه صار معكوماً بمتقددي ديني مهيمن، وأوجب الطاعة له، بسبب من أمور كهذه وسواها، كنت وما أزال، أتحاشى التدخل المباشر في تفاصيله، وأحاول الحديث عنه بالإشارة الهذية والحذرة من بعد.

هل من عقلانية تهب العصر حلاً؟



• فتاة تتلو القرآن الكريم، لوحة للرسام عثمان حمدي، عام 1880

التطهر قبل أداء الطلقة الديني، موجود في الإسلام أيضاً وفي ديانات بعيدة أخرى هو ثقافة في أفضل تقسيم وتخلص من إفرازات الجسد كما يقول الطب، ولكننا نرى كل شيء في عصرنا منه، أي الجنس والغريب أن الأحياء رجالاً وأحياناً يفتنون إن الله لا يريد تعذيب الجسد أو اهلاته، بل احترامه وحمايته لأنه كما يقولون، كان عبر سورة البقرة هذه المعلومات وسواها ونافسها لتواجر في كتب الأديان أو كتب الشرائع ولها مقترروها وأصحاب الفلسفة والرائع بمفاهيمهم ودلائلهم. ونحن في ذكرها لا تأتي بجديد، ربما اخترناها وسببنا ضرراً في التعبير القاصر عنها. لكنني أردت أن أصل إلى مسألة أو إلى صيغة توخذ النافع في جميع ما ورد وما لم يرد ذكره في كتب العقائد.

البيولوجيات في تلك الفترة لتكفهم ألقوا عليها مهمة الحفاظ على الطهارة النفسية في المنزل. هي عموماً في عالم متصل من عالم الرجال وإن الرجال أمروا بشكر الله في صلاة الصبح لأنه لا يخلوهم يهوداً وثانياً لأنه لم يخلوهم عبداً، نسائلاً، نحن نعلم بالترجمات الرجل والمرأة قبل الطلقة الديني، وضرورة أن يتطهرا من أثر الجنس أو الجنس نفسه، ويستطوّر هذا إلى تصاد بين الله والجنس في المسيحية حتى تحريره أحياناً ولزوم الاعتقاد عنه تماماً، إذا شاء أحدهما الوصول إلى الله أو إلى الرب. من هذا نلاحظ أن الإسلام تقدم مرحلة في هذا الصدد وكان أكثر عقلانية وواقعية وإن ظل للذكر مثل حظ الأنثيين، ولكل حكم أوجه فهمه وتقديره، نحن نعلم ما سرى وتفهّم.

الرد المقتنع بها، كما أن وجود نساء ذوات مكانة ومواقف، هو تشدّد أو تناحر بأملّة نادرة لا بشأن سائد، وخير ما في هذا أنه يظهر المتقوّين بأنهم مع وجود أفضل حال ويرون في الأملّة شهادة ولاد أو تحيد. لكن الحال في اليهودية ليس أفضل كثيراً وهي دين قديم وكتاب سماوي ونصوص وأبواب، المرأة في اليهودية لا تدرس التوراة، لا تصلي في الكنيس وحتى لا تجمع الحليب واللحم في الطبخ فالحليب أنثوي واللحم ذكري ومعهم يعني وضعهما في منزلة واحدة، وبإشارة النساء مباركات، قول مقبول ولكنه ليس عزاء كافياً ولا بديلاً لذلك النظر القاسي والتمعالي، كما إن النساء لم يكن مطالبات برحمانية الأحياء، ومن ثم غير مسموح لهنّ بأن يكن أجيالاً، هو من يغير بغيري كما قاله في

• ياسين صله حافظ

نحن نعلم حال المرأة في العصر الجاهلي (مكاتها) والنزأ ماها وما (تتمتع) في من العصر العتيق أو من مدى الحرية لكن العصر الجاهلي لم يكن جاهلياً في كل شيء، كانت هناك أديان ومعتقدات الوثنية، واليهودية والمسيحية وشي من الصابئة ومن الزرادشتية ومن اليهودية. لكن هذه كلها لم تصف بوجه الأعراف الاجتماعية السائدة، والتقوية، ولم تصف من تزمت الفجوة أو الذكورية، ومساءلة الواو الشيعية كافية لأن تشفى كل الحجج والادعاءات باحترام المرأة وإعلاء شأنها، ما يرد في شعر الفزل، هذه اشتهاات جسد وصورات راغبين وتلذذ بمرأى لا بمعنى، ولذلك، لا أرى ما في الشعر حججاً يمكن اعتمادها أو

ديناميكية الدين في درس عبد الجبار الرفاعي

• رجاء البوعي

لنساء الأوس طبيعتها المتشترافية وليست الفطرية، يأخذنا الفضول المعرفي لنفوس أكثر وأكثر في بحر المعرفة إذ افتتح طريق الماء، فكيف أنهر الماء؟ كما يلتقي الناس في ميادين الحياة الواقعية، يلتقي الفراء والكتّاب في ميادين الفكر والمعرفة والأدب على أرض المكتبات المنتشرة في العالم، وبين دهاليز الصحف المقتفة والأحذية، وهذا ما يجعل الكاتب كائناً عولياً يفتقر الجغرافيات بوهية مخففة من مادتها، يقارب الثقافات في الفضاء، ينفذ في الأدمغة نفاذ الأكسجين، ويجري في الوعي مجرى الماء، ليؤثر في الإنسان أثر الفراسة ذلك أثر الفراءة وكفارة على سبيل التجارة، اشتدت فرادى الجادة بعد تخرجه من الجامعة عام 2011 بدرجة البكالوريوس في الأدب الإنجليزي، تعلمت من تلك الدراسة الأكاديمية أن الدين عامة يحضر بشدة في الأدب الإنساني العالمي، كما أن الميتولوجيا تستطير على المجتمعات الإنسانية كافة وفقاً لسبقاتها الثقافية والتاريخية المتباينة، وأن فراءة الإنسان للأحداث مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بوعيه وفردته على التأمل والتفكير المنطقي والفراءة النقدية، وفي ذلك كله لا يمكن أن نغفل عن أثر الدين في تفسير الإنسان للأحداث والأحداث ومن دراسة فراءة الأدب تلمست أهمية الإطلاع على تحولات الفكر الإنساني بصيغته المباشرة عندما ما اقتنيت كتاب الدين وأسئلة العداة حوار وتحرير د. عبد الجبار الرفاعي، مذ لي جسواً مهمة في ساحة تعجيد الفكر الديني نحو نقاشات علمية أثرت المكتبة الفكرية الإسلامية، مثل د. محمد أركون، الأستاذ محمدي ملكيان، د. حسن حنفي، د. عبد الجبار الرفاعي، فتيات أشبه بالفاتحات على فراءة الفكر الديني الحديث، تعرفت أيضاً على الشيخ محمد منجد شيرتي كتاب نقد الفراءة الرسمية للدين، ووجدت الدين برؤى مغايرة عن السائد والشهور، كتاب مثل العقلانية والمنعوية لمصطفى ملكيان، برقع منسوب فرأت حتى بدأت أستشعر حسرة الجهل وغربة الوعي، تلمست تفكيك المفاهيم وهزل المعتقدات الممتسدة في الأذهان طويلاً مع جملة هؤلاء



• مervat ملكيان • حسن حنفي • محمد أركون • عبد الجبار الرفاعي

المفكرين، أصفرت بأنهم هزوا قاعدة الشيات وتكفهم لم يستطعوا إزالتها كلياً أو استبدالها بما يثبت الزوال الفكري الحاصل، لتسمر الفرائق بأنه عائق في بحر عريض، لا هو قادر على السباحة بأمان، ولا هو قادر على العودة لشاطئ الأراجة وبين هذا وذاك كان الفكر الرفاعي ملمحاً بارزاً بمحاولة تثبيت الرئززال وتهدئة الأمتزاز الشديد، برغم أن الفلسفة تعني بفرع جرس التمسالات أكثر من حصول الإجابات، لكن ميزة الرفاعي أنه سعى لشد كل تلك الموجات والتذبذبات نحو المركز، الذي هو الميتولوجيا الدينية تحقياً لمقاصد مركزية الإنسان في الأرض كامتداد أو الكزاية له في الوجود، كما أفتت أن ما يواجه الإنسان من ظروف اجتماعية وسياقات جغرافية وثقافية وتاريخية لها الأثر البالغ في صناعة الفكرية، مع اعتبار أن لكل إنسان سيقاً خاصاً، يتظهر فيه الدين تعظفراً متغيراً في بعده الشكلي وأيضاً أزيماً في بعده الوجودي، وتأتي رسالة كتاب الدين والعلماء الميتولوجي، لتسك على الدين كمنه أصل بالنسبة للإنسان عامة، مهما تعددت أساليب التعبير عنه والتجسيد وفردته، فالأهم أن يظل بطنها في الروح وحياً بالأخلاقية الإنسانية.

العلاقة بين الدين والقيم العليا والأخلاقية تطرح هذه الأسئلة باعتبارها خروجاً عن فهم الشائع والساد، لتفتح حواراً تفكر نحو إيمانية عقلانية، لأن جرس السؤال يفتح أبواب البحث والتعصم، وعليه تشعق أشبه وتسطق أفتمة وتكتشف حقائق وتؤكد برهاني ويرشخ إيمان بعد، غالباً ما يكون أقوى وأقوم من تسعة من قبل البحث والسؤال، المستغلة من تلك التجربة الحوارية قاصرة، العاجزة لفكر ديني جاض لأجيال المعاصرة والمقبل، بمواضات ديناميكية قابلة لأوكية حاجات إجابية، تكفل له خلق علاقة تآزر بين مختلف أحتياجاته، ويوجب عن سؤال الوجود وجودي، فيضض وبرة العيش الذي يفتري حيا، الحديث، ويسلم كمرحوم في أفقه الخاص، وهذا يلمطق على مشروع الدكتور عبد الجبار الرفاعي، لتقاسمه على مراكز تأصيلية في صناعة الوعي الديني.

الدين والمعنى

يقول الرفاعي: الدين هو المعنى الذي يستجيب لتطلعات الأسيما لبحارة الإنسان، الجسدية والسيكولوجية والبيولوجية، ويؤد للإنسان مطلقاً إجابية، تكفل له خلق علاقة تآزر بين مختلف أحتياجاته، ويوجب عن سؤال الوجود وجودي، فيضض وبرة العيش الذي يفتري حيا، الحديث، ويسلم كمرحوم في أفقه الخاص، وهذا يلمطق على مشروع الدكتور عبد الجبار الرفاعي، لتقاسمه على مراكز تأصيلية في صناعة الوعي الديني.

بصفة لا تشبه ما كتب سلفاً عن بعض الموضوعات من مشروعية في فلسفة الدين وعلم الكلام الجديد، فأنا لست طالبة أفتي شهادة علمية بكتابة بحثية، ولم أعم يوماً أي انتماء، لست الأ فارة على طريق الفناء، أتية من جل الأبناء، باعتباره من جل الأبناء، ومن بيئة اجتماعية وثقافية لا تشبه غيرها، فالدين المعنى المنسل الذي يحدث عن الرفاعي ويمتد بشدة ليس حاضراً في مجتمعي بفضل الله ثم قوة الوطن الأمن، غير أن الحساسية المفرطة تجاه فضائيا الدين هي المسألة الإشكالية، لتكن أتمن حافة جوهرية تشروع الرفاعي للإنسان الحديث لا سيما الأجيال المعاصرة والمقبل.

جدير بالذكر، أن فترة فراءة تلك تراثمت مع تشكيك للنساء حواره أشبه بالنساق الفترائي للشابات في المنطق، تدور الحوارات حول كتاب منتسب أو موضوع مجمع على تناوله، فتدري لي ميلاً واضعاً لا شرعية الشباب لقراءة الأدب الصوفي والفلسفي مثل رواية قواعد العشق الأربعون لأبيته شافاق و هكذا تكلم زرادشت ليتبشخ، ففهمه فضلاً عن طرح أسئلة كثيرة حول الدين ومعداته، نأفرد من التقليدية وتكمشرفة على تأسيس الصور، التي أخذت في التومضو بناءً على أسس أرسية لأحترام الرأى والرأى الأخرى خاصة مع حصولي آنذاك على شهادة الأزرية المعتمدة من مركز الملك عبد العزيز للحوار الوطني في المملكة العربية السعودية، وتقديسي لبرامج التاريخ والثراء والمعنى في الحياة، ومهما تعدت لاحظت التعددية الفكرية وأدركت صعوبة ضبط الميزان بين تلك المستويات المتباينة من الوعي والإدراك، فقيم الدين، فالدين مفهوم فضفاض في مساقط طبيئته الاجتماعي فساداً يعني الدين؟ ما هو الدين؟ من هو الإنسان المتدين؟ ما هي ملامح المجتمع المتدين؟ هل فرق هنا بين الدين أفراداً ومسن؟ وهل الملامح الشكليانية برهاني على جوهرية الدين في إنسان هذا المجتمع؟ وما هي



الحوالية والعرب السائلة على ذات فرأت حتى بدأت أستشعر حسرة الجهل وغربة الوعي، تلمست تفكيك المفاهيم وهزل المعتقدات الممتسدة في الأذهان طويلاً مع جملة هؤلاء

• أعداد وتحرير: مآب عامر

# مهدد السريعة.. يوتوبيا أرواح الملائكة والأطفال

• أحمد عساف

وعبر 45 لوحة عرضت على جدران الصالة وبمقاييس مختلفة تأخذك الحظوظ أمام أفكارها واتساع رؤياها وعمق مديتها. أعمال لا يمكن المرور عليها بشكل طارئ، لما تحملته من ثقافته الفنية وإيماده النفسية والعرفية. كما تمكنت هذه اللوحات من أن تظهر التكيف المرعي العميق لخزون الذاكرة والتفاحة والحياة، واستطاعت أيضا أن تنجو من تأطيرها المرعي على وفق مناهج النقد الفني المحلي الذي لا يواكب تطور اللوحة وأبعاد تأثيرها على المتلقي.

لقد نجح السريعة في أن يقدم يوتوبيا الخاصة به كما يقول، ونجح أكثر في الذهاب بجملة إلى عوالم وتشكيلات لونية عبر أبطال وشخصيات ينتمون لما يتناغم مع هارموني لوحاته المتميزة لدوات تلحظها الأيام برحى زمن قاس، نملن فيه عن فرح زائف بينما من الداخل هم مكمولون.

في كل لوحات مهدد السريعة ثمة توازن في الوصلت وعمق الأبعاد، وتماكس والنصهار، والعتاق وتلاحم في الكتل اللونية، وتمازجها



**افتتح مؤخرا في صالة زوايا بدمشق معرض 'يوتوبيا' للفنان التشكيلي مهدد السريعة بحضور كبير.**

**ويقتع العاشق المجهول من شغل الانسجام التام مع عالم الفن وقت السريعة في معرض يستوقفنا بكل تجلياتها الجمالية والعرفية عبر تعبيرية تتحاذق قليلا إلى رمزية تتعق في بوتقة تلك السمات اللونية المغفولة تارة بعناية فائقة، ويوجع القلب تارة أخرى، وفي الكثير منها ذاك الحنين إلى عالم الطفولة ورائحة المشوشة من خياشم ذكريات لا تنسى.**



• مهدد السريعة

وتماهيها مع كلتها الفنية، حيث المعارف الجديدة لعالم التشكيل السوري الحديث، والذي يتبوأ مجاديفه الفنية مغارف القيادة، إلى شواطئ تتطلب الفوص في عمق العمل الفني.

ولمة لوحات سنلحظ فيها نساء، يبحثن عن حير البقن في زمن ضال ومتهول، وعن كحل العيون في مآق جفها الدمع السجين، وكذلك عن أطفال الحياة وهم مغمرون بفرس مشائ الصرح الموجل على جبين فجر مؤجل كما أفضال غرة وهم يهون بجلم مؤوود تحت وايل القاذف والدمار وألوت الجماعي.

ويعدّد الفنان مهدد السريعة في مواضيعه على الرهان اليومي، ونض الشارح وأطفال الأرصفة، وغيرها من أحداث، حتى أطفال غرة كانت لهم الحصاة الأكبر من أعماله. وقد استوحى لوحة قلبه بطير فرحاً من موسيقى للنان محمد فوزي، وهي الموسيقى التي راقت أيام احتكاك المرعي كما استعد أطفال غرة في لوحة 'يعيون ومرحون' رغم القصف والدمار، وهي ميرة التنازل بانتصار البطولة، حيث رسمت بجم تعبيري رمزي، وبألوان حارة، تجذب المتلقي وتدعوه لتكبير

واضحاً لسجّن بارزة في لوحات الفنان، الذي أكد أن يستخدم السكين غايبة في أن يكون للون حضوره وأثقه ولمسه على بياض اللوحة، خصوصاً أن بعض اللوحات تتنازع إلى سمات لونية تتصنع عن ملامتها التفرقة والبصرية الجمالية، ولترقي إلى الدائقة الجمية في ذاكرة ووجدان المتلقي مع ذلك صفاً كبراً ما تعلّقها السكين ذاك الأيداء، والاحساس بالوحشية.

والتأمل والتعق في تصوير المشهد. وذكر السريعة أن يوتوبيا هي المدينة الفاضلة لأطفاله، إذ أرادت من خلال العنوان أن أشهد ملكة خاصة بلوحاتي وأبطالها، مدينة مليئة بالقيم الإنسانية والجمالية، ويكون فيها عالم نظيف خال من الحروب والدمار والضغائن، عالم يشبه أرواح الملائكة والأطفال يشبه روحى التواقة للبراءة والجمال. الملفت في المعرض أن المتلقي سيجد ظهوراً

## ماذا بعد صدمتنا؟

### الحدود المتاخمة بين الأمان والخطر

• د. محمد خالد الوائلي

خبره وشوره، والموت، والمصائب هو ايمان حق يجب التسليم به وقبلة، قال تعالى (ولئن كنتم لن تؤمنون بشيء من الخوف والجوع ونقص من الأموال والأفئد والتخيرات ويشر الضالين - الذين إذا أصابهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون). وبالأمراض النفسية ولا سيما الناشئة عن المصائب والكروب، والمؤمن يتف لله على الموقف، لأنه يعلم أن ما قدره الله على الإنسان ليس عسافاً، وأن المصائب التي تعلى به هي في حقيقة الأمر، دروس يلقها المعلم الخبير على بني الإنسان، فتهدب نفوسهم ويذهب صدى قلوبهم.

حين نلحظ هنا إلى الأحداث الصدمية على أنها تهدد افتراضات الإنسان بخصوص أمنه الشخصي، فإنه يتشأ بذلك عدم وضوح في الحدود المتاخمة بين الأمان والخطر، وهنا يتسوق هاجس الخطر على هاجس الأمان بصوتة شبه أكيدة في داخل الإنسان مما يولد الخوف بنسبة كبيرة في الذكرة بعدة المدى، الأمر الذي يؤدي إلى أن تولد حالة من نقص القدرة على التنبؤ وضعف السيطرة على الانسجيات والتغيرات البيئية وهذا هو بعينه ما نجح عنه القلق ود المستوى المتناقم إلى أبعاد الحدود.

هذه الصرامة في بيئة الخوف التي يعيش فيها الإنسان وترعرع ولدت صرامة مقابلة في الضغوط الصدمية المتعاقبة مع كمية الخوف المتناقم حتى مع التطور التكنولوجي الهائل في العالم، والذي من المفترض أن يجعل العالم أكثر أمناً إلا أنه يولد للهدسة

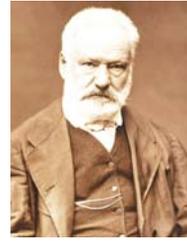
جعله أكثر رعباً هنا ظهرت سلوكيات جديدة بعد انزلاق الأمن الشخصي إلى حافة الخوف والصدمة المشتملتين وبالعكس الأدوار في بعض الحالات ترتب عليه اللجوء إلى المنك والمذبح والهوية العرقية والقبلية والعشيرة والصب إلى الجماعة المسلحة غير القانونية، والذي يتحمل الكثير من الاسقاطات الصدمية وينسج لجميع ثقافات المشهد النفسي الصدمي ويسمى للثقافات بالتفرغ التام وبالعلى المستويات، أما القاتلون والعدالة والبيئة الاجتماعية التكوينية، فلا اعتبار لها في هذا الجو العام المربط بالصفوف الصدمية، ولكن الأمر الإيجابي بهذه الأحداث الصدمية أنها شكّلت وبمرور الوقت واستناداً إلى قانون الأثرين الشرطي بين المثير والاستجابة التي تبادى بالظوف ووصولاً بهذا التكرار إلى مرحلة التهيئة النفسية التي تشبه إلى حد بعيد قانون الاستيعاب في الكيمياء الفيزيائية، والذي يعنى أن التقلبة التي لا يصبح معلول أية مادة قادراً على إثارة المزيد منها وتتسمى هذه التقلبة بالتعب، وتعتمد قيمتها على درجة الحرارة والطبيعة الكيميائية للمادة، وكذلك ينطبق هذا القانون إلهادي على التقلبات العنصرية النفسية حيث تعمل توالي الأحداث الصدمية على الفرد إلى وصوله عتبة الصدمية بدرجة معينة يشتمل تأثيرها على الإنسان، وتصبح الأحداث الصدمية غير مؤثرة سلباً أم إيجاباً في غير حالة الفرد خصوصاً إذا ارتبطت بمنظومة مناهمية عالية التوجيه، وجودة في عالمنا اليوم بفضل الانتعاش الثقافي الهائل الذي أحدثته الثورة التقنية للاتصالات بحيث تصل بمرعات مقلنة وعالية الأثر والانتقال تصل بالفرق أخيراً إلى مرحلة الصلابة النفسية التي يكون فيها مهتماً لتولي مهام أكبر حجماً وأكثر تأثيراً.



• سيوفند فريود أكد على وجود المصائب الرئعة

## الكرهية شتاء القلب

• حبيب السامر



• كتور مجبو



• بلوخ سينتوزا

سأنتي صاحبي ذات مرة، لماذا هذه الكراهية بين بعض الناس؟ وهي تأخذ أشكالاً أميبية، وتتصخم عينيها وهما يشمان بالأمل والعية والهدوء، فرحت حينها وقات هذه طبيعة بشرية وخصال جيلها عليها من محيط ملوث وبيئة غير صالحة، مثلها نجد الألفة والحب في الجانب الآخر للناس ولللمتصحات ومن هنا ندرك جيد أن الإنسان يولد مضمغ بضد، يتوسط بينك معتققة في التوجه والخطاب والأصناف وسماح الآخر. تبدأ الصلعة باستقبال تلك الخطوط الرقيقة منها والخلطة أيضا، وترسم عليها نوات مختلفة منها الهادة والصاحبة، وأحياناً تشد بياضها نوات خلية فوسية، وتدخل تلك الورقة في رسم وورش فنية عديدة تتلقى أنواع الأوان، يبيها اللون المتناسق واللحة الجميلة، ويشوه ذلك البياض الضليل رشة لئن شخص مريض يدعى التشكيل. هكذا إن تمر الورقة بمرارة متوهجة ويبردات حرارة لا حصر لها، من هنا تعرف كيف تتسلل الكراهية إلى النفس البشرية، وبالمثل هناك من يتسلل بالراحة والعية والسلام، والبيئة وما يحيطها تشكل العوالم الحاضنة لتلك المعطيات الأخلاقية المثلية.

ويقتس لغة الحب هي الأكثر ملاءمة في النفس الإنسانية، كونها ترسم مسارات الحياة بخطوط من الحوراء التي أخذاً إلى نتائج من دون تشنج وسخرية وتيسك بالرائي، كما وهي التي ترتب على احترام الرأي الآخر، فرح في رأيي قول كتور مجبو والانتقام والعقد والوهم.

قد يميل هذا الرجل يقابل خصمه ووجهه ليعرف ويقول مشكته وتخاصمهما ومتماقل تنازع بالهناشور أو بحدوث أشخاص معينين، يتحارون حتى يصل إلى قناعة تشابهة أو مختلفة، ويذهب كل طرف إلى فومه. قد يميل هذا الرجل إلى حمية مثلية، وي تطور ذلك بعد اختلاف الأراء إلى خصومات كبيرة تطور إلى نزاع أكبر، أما الآن ويقل التطورات التقنية واستخدام العيارات من بعد، حماً يتشعب العديت الحديثة، والقتل طلف الكيبورد وشاشة الموبايل، وازدادت خطورتها كثيراً على حياة الناس الأمنة على هذا الموضوع ومقد وشكك تنوعت أدواته، وازدادت خطورتها كثيراً على حياة الناس الأمنة وعلى السلم الجمعي، ولو مضينا قليلاً لتعرف هذا المصطلح المترجم في المجتمع، وينبأ من خلال تحصين النفس بالخطاب المضاد البشري على حرية التعبير وبناء أسس المعرفة وتبادل الأفكار والأراء، ووقع صوت الحقيقة في مواجهة الكراهية فضلاً عن الإصفاء والاستفهام والمشاركة بشكل بناء، وبالذات المتألمة بشكل عام، حتى تصل إلى الأهداف التي تزرع اليغصاء والأخاد لخلق تشوش كبير للقيم السامية التي تربي المجتمع.

وتتوق أسباب انتشار الكراهية في مختلف مناحي الحياة وينبأ أزمة الذات والنفس والإرادة وصولاً إلى كره الحقيقة من أسبابها التي تتجمع كلها وبعضها هي الشخص منها الظروف الاجتماعية والاقتصادية الصمية، التنشئة العائلية غير السوية، غياب الثقة في النفس اللذان عن خلل في كون شخصية الفرد ملكة والوقت اللازم الذي يتفاهه واستمر على عتق وصحيفة التجاوب السليم مع المواقف الصلية التي يتعرض لها الإنسان، وبالنتيجة ننظر إلى قول بلوخ سينتوزا، أن الكراهية تزداد حينما تكون مثلية ولا يمكن القضاء عليها إلا بآلية. ومن الضروري جداً أن تتفرق إلى إجابة على السؤال

المهم، متى ظهر خطاب الكراهية تقول وبحسب المصادر المتوافرة: ظهر المصطلح في الإعلام لأول مرة في الولايات المتحدة سنة 1989 ليشمل المشكلات التي تتلق الخطاب العنصري المؤذي الذي كان مصحياً بالقانون الأمريكي تحت بند حماية حرية التعبير. وفتة تعريفات منها، إنه خطاب يحفز على التحيز والعداء ويستهدف شخصاً أو مجموعة من الأشخاص بسبب بعض خصائصهم الفطرية الفعلية أو النصرية.

أما كيف لنا أن نجاه هذه الكراهية، فتعدد الوسائل والوسائط التي أقدنا منها وتتخلص بعد التمن والقرارة وتدوين بعض الملاحظات التي تسعف هذا المصطلح المترجم في المجتمع، وينبأ من خلال تحصين النفس بالخطاب المضاد البشري على حرية التعبير وبناء أسس المعرفة وتبادل الأفكار والأراء، ووقع صوت الحقيقة في مواجهة الكراهية فضلاً عن الإصفاء والاستفهام والمشاركة بشكل بناء، وبالذات المتألمة بشكل عام، حتى تصل إلى الأهداف التي تزرع اليغصاء والأخاد لخلق تشوش كبير للقيم السامية التي تربي المجتمع.

وتتوق أسباب انتشار الكراهية في مختلف مناحي الحياة وينبأ أزمة الذات والنفس والإرادة وصولاً إلى كره الحقيقة من أسبابها التي تتجمع كلها وبعضها هي الشخص منها الظروف الاجتماعية والاقتصادية الصمية، التنشئة العائلية غير السوية، غياب الثقة في النفس اللذان عن خلل في كون شخصية الفرد ملكة والوقت اللازم الذي يتفاهه واستمر على عتق وصحيفة التجاوب السليم مع المواقف الصلية التي يتعرض لها الإنسان، وبالنتيجة ننظر إلى قول بلوخ سينتوزا، أن الكراهية تزداد حينما تكون مثلية ولا يمكن القضاء عليها إلا بآلية. ومن الضروري جداً أن تتفرق إلى إجابة على السؤال



● د. قاسم الشويلي



● هاني طالب



● حيدر جبار



● حملات إنسانية



يستقبل الصيدلاني قاسم الشويلي بائسامة ودودة مجموعة من سكان مدينة الرضا، في العيادة الجانية التي أنشأها مع أطباء شباب وملاكات طبية وصحية، في خطوة متمرة نحو التطوع بفعل الخير، وزرع المحبة والألفة بين الأخرين. لافتاً إلى أن العيادة هي مشروع خيري، يهتم بعلاج الأسر المتعصبة والفقراء، وذوي الاحتياجات الخاصة، والأيتام ومرضى السرطان والشهلاء، ومتابعة الحالات الإنسانية، وقد حظي بمباركة معتمد المرجعية في المدينة، وكذلك الجهات المختصة والشعبية، ومباركة أهالي الرضا وبقية المدن المجاورة لهذا العمل الإنساني، كونه أسهم في التخفيف عن كاهل الكثير من المحتاجين.

## شبابٌ يتنافسون في مبادرات الخير

● بغداد، سرور العلي

أن القيام بالمحملات الخيرية هو جزء من إنسانيتنا، ما يدفع الكثيرين لتقديم كل ما باستطاعتهم، كالمشاركة بتوزيع السلالات والوجبات الغذائية في رمضان بين بيوت الفقراء، إضافة إلى شراء الثياب الخاصة بيوم الدراسة والأعياد للأطفال، لنزوح الأيتام على وجوههم، وهناك من يقوم بمبادرة توزيع الأجهزة المنزلية للأسر المحتاجة، وكل ذلك يحسن من حياة الآخرين، وينشر الرحمة بينهم.

وتوفير المستلزمات الطبية لذوي الهمم، وفتح مشاريع للنساء الأرامل، ودعم مشاريع الشباب، وبيع الأضاحي وتوزيعها بين الأسر المتفقتة، والتكفل بإجراء العمليات الجراحية، وغيرها من المبادرات الإنسانية. وأوضح الناشط جبار، مسؤول جمعية خيبر الإنسان أن المبادرات التطوعية، تهدف إلى تعزيز قيم التضامن والتكافل الاجتماعي، فهي تعكس الروح الإنسانية، وتعمل على مساعدة الفئات الأكثر حاجة في المجتمع، وتسهم بتعزيز الوعي الاجتماعي، إذ تساعد المبادرات في نشر الوعي حول قضايا مهمة، مثل الصحة والتعليم والبيئة، ما يدفع المجتمع للعمل على تحسين هذه المجالات، ويشجع الأفراد على تحمل المسؤولية والمشاركة في بناء مجتمع أفضل، ما يسهم في خلق جيل واع ومسؤول، وبناء جسور التواصل والروابط الاجتماعية بين الأفراد، وتعزيز الشعور بالانتماء للمجتمع، وكذلك المساهمة في التنمية المستدامة، من خلال تقديم الدعم للفئات المحتاجة، والمساعدة في بناء مجتمع قوي ومتماسك، قادر على تحقيق التنمية المستدامة، وتحفيز المبادرة الفردية والجماعية التي تلهم الناس، لبدء مشاريع تطوعية وإنسانية أخرى، لتتسع دائرة العطاء ومضاعفة الأثر الإيجابي، وترى فاطمة حسن، إحدى المتطوعات

الحصول على وظائف، وعادة ما تلتاح الأعمال التطوعية استحساناً، ودعماً ومشاركة من الجميع. وأشارت عاتشة الأوسى، مؤسسة فريق يد بيد التطوعي إلى أنه نظراً للظروف التي مر بها العراق وسوريا من نزوح وتهجير، قررت مع زوجها، عمل حملة كبيرة للمساعدات في مخيم الزعتر عام 2012، وتوفر كل ما يلزم من احتياجات لهم، وفي عام 2014، انتقلت للإقامة في أستراليا، لتمثيل العراق هناك، وتقديم المعونات والمساعدة للراقيين والدول الأخرى، ووهبت نفسها للعمل التطوعي خالصاً لوجه الله تعالى، وبدأت بحملاتها الإنسانية، وأسست فريقها، وحرصت على تقديم المساعدات لكل فئة تستحق، وكان التحدي الوحيد الذي واجهها هو فرق التوقيت بين البلدان، لذلك قامت بتقليص ثلاث ساعات من وقت نومها يومياً، وقامت بعلاج مرضى السرطان،

من صعوبات التطق والكلام، والتوحد وهرط الحركة، والقيام بالعديد من العمليات، ومنها المشاركة في المناسبات الدينية، وتوزيع السلالات الغذائية، وزيارة دور الأيتام وكبار السن، وإعداد الحصص التعليمية الجانية، لتعليم الطلبة. وعن ذلك قال هاني لـ (الصباح): "تعد الأعمال التطوعية واحدة من النشاطات الإنسانية النبيلة، التي تجسد العطاء، بلا مقابل، والرغبة في خدمة المجتمع، حيث يخلق العمل التطوعي تأثيراً إيجابياً في المجتمع والمتطوع، إذ يسهم في تعزيز روح الانتماء للمجتمع، وتطوير المهارات الشخصية عن طريق تعزيز القدرات التواصلية والقيادية، كما يعمل على زيادة مستويات السعادة، ويعزز الشعور بالأمل، وكذلك له أثر في بناء العلاقات الاجتماعية، وتحسين الصحة النفسية والسيطرة الذاتية، ويزيد من فرص

مضيفاً -بلد عدد مرارتي العيادة الجانية أكثر من 20 ألف مراجع حتى الآن، كما وتم إجراء ومتابعة العديد من العمليات الجراحية بحدود 5 آلاف عملية وبشكل مجاني، وكذلك متابعة العديد من الحالات المرضية بزيارات ميدانية في مناطق عدة، ومن هذه الحالات مرضى السرطان والشلل، وذوو الاحتياجات الخاصة، ومتابعة الكثير من المرضى في مستشفيات المحافظة". وتبج طبيب الأسنان هاني طالب بتأسيس فريق (الصفاء التطوعي)، لتسيير المطافحات الشبانية، لخدمة المجتمع والتهنؤ به، والعطاء من دون مقابل، وصناعة جيل فعال ومؤثر وبعيته، ويركز على إعداد ورش مجانية لتدريب الأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة، ومن يعانون



● رشا يوسف شعبان

رشا يوسف شعبان، رسامة تشكيلية من البصرة، تعشق الرسم الزيتي، وتجسد في أعمالها التجريبية الإنسانية من خلال دمج التراث بالمعاصرة، تستلهم من التاريخ والناكرة للتعبير عن الهوية، وتوازن بين الأصالة والتجديد، مستفيدة من تطور وسائل الاتصال لأكبية الأحداث التاريخية، تحاكي لوجاتي الواقع، حيث أركز على الأحداث التي تحدث في المجتمع، في الأونة الأخيرة، توجهت بشكل خاص إلى تصوير المرأة كرمز للأشهاد، كما يقال إن الفنان يعكس بينته وتجربته الشخصية من خلال أعماله، لذا فإن تجربتي الحياتية تؤثر بشكل كبير في فني.

## رشا يوسف شعبان.. تجسيد الهوية والتراث عبر الرسم



● بعض أعمالها

وبفضل وسائل الاتصال ووسائل التواصل الاجتماعي، أصبح العالم كله في متناول اليد، حيث يمكن متابعة الأعمال الأوروبية والعربية في مختلف البلدان الأوروبية والعربية، ويتم هذا الفنان خزينا معرفيا وثقيا وتاريخيا فنيا بفضل متابعة الأحداث ومواكبة ما يجري على الساحة الفنية، لذا يجب أن نتمتع بأعمالها بالمعاصرة لأنها تعكس الأحداث الجارية التي لا تخفى على الفرد.

بالمع والأدب مثل مدينة السبب، التي تشكل مدينة الثقافة والرياضة، وعن تعاملها مع مفهوم الهوية في الفن، سواء على المستوى الشخصي كرسامة أو على مستوى المجتمع الذي ينتمي إليه لتشير موضحة من منظور شخصي، تعد الهوية سلاح الفنان العربي والفنان المسلم، ما يعزز الفن العربي عن الغربي هو اعتراف الفنان بهويته، حيث يلجأ الفنان المسلم إلى التجريد والخرافة التيبانية والحيوانية والكتابة، ويظهر ذلك بوضوح في المساجد، كمثل أنا أقام مع الهوية بالطريقة نفسها التي تعامل بها الفنانين السابقون، حيث أعتر بها وأقدم أعمالاً تدركني بأجادي السومريين وتجسدت هذه الفكرة في أحد أعمالها خلال افتتاح كرنفال الرياضة خليجي 25، حيث دمجت التراث بالمعاصرة في عمل فني يتنمي إلى الواقعية السحرية، متسداً على طرح وأقصى من حيث الفرد، ولكن مع إدخال عنصر الخيال ودمج التراث بطريقتي معاصرة.

وعن الدور الذي يلعبه التاريخ والذاكرة في أعمالها الفنية، خاصة في سياق مدينة مثل البصرة التي تحمل تاريخاً عريقاً تؤكد، يجب على كل فنان أن يستمد إلهامه من التاريخ، فهو يمثل التراث والمورث لكل من يقدر الفن، وبشكل خاص للفنان نفسه. في رأي، يقدم التاريخ وجهة بصرية متكاملة للفنان، لكن كيف يمكن للفنان أن يوظف ما تراه عيناه وما تحسه مشاعره وهو جاسه، خاصة في مدينة غنية

● كربلاء، أوس ستار الغامبي

بفضل وسائل الاتصال ووسائل التواصل الاجتماعي، أصبح العالم كله في متناول اليد، حيث يمكن متابعة الأعمال الأوروبية والعربية في مختلف البلدان الأوروبية والعربية، ويتم هذا الفنان خزينا معرفيا وثقيا وتاريخيا فنيا بفضل متابعة الأحداث ومواكبة ما يجري على الساحة الفنية، لذا يجب أن نتمتع بأعمالها بالمعاصرة لأنها تعكس الأحداث الجارية التي لا تخفى على الفرد.



## أحمد كاظم: سوريا محطة إعداد أخيرة للناشئة

● بغداد، الصباح الرياضي

يخوض منتخبنا للناشئين لتدريبين أمام نظيره السوري، استعداداً للمشاركة في التصفيات المؤهلة إلى نهائيات آسيا لكرة القدم التي تحتضنها الصين تايبيه، في الثالث والعشرين من تشرين الأول الحالي. وقال مدرب منتخبنا أحمد كاظم في تصريح خاص به (الصباح الرياضي)، إن اتحاد كرة القدم اتفق مع نظيره السوري على خوض مباراتين تجريبيتين بين المنتخبين في مدينة كربلاء، مبيّناً أن المباراتين ستقامان في الحادي عشر والرابع عشر من الشهر الحالي في ملعب كربلاء، وأضاف: أن المواجهتين أمام سوريا تلاقان نقطة الإعداد الأخيرة للمنتخب قبل ولوج التصفيات، منوهاً بأن مجموعتنا تضم أوزبكستان وفلسطين (والصين تايبيه) صاحبة الضيافة ويختم كاظم حديثه بالتأكيد على أن وفد منتخب الناشئة سيبدأ الرحال صوب الصين تايبيه في الخامس عشر من الشهر الحالي. ويتأهل متصدر كل مجموعة إلى نهائيات آسيا، فضلاً عن أفضل خمسة منتخبات تحتل المركز الثاني في المجموعات العشر.



## فحص نهائي لتحديد جاهزية أيمن حسين

● بغداد، الصباح الرياضي

يخضع نجم خط هجوم منتخبنا الوطني لكرة القدم أيمن حسين اليوم الاثنين لفحص أخير في العاصمة القطرية الدوحة، لتحديد مدى جاهزيته للاشتراك في المواجهتين القبلتين لأسود الراقدين مع فلسطين وكوريا الجنوبية، يومي العاشر والخامس عشر من تشرين الأول الحالي. لحساب الجولتين الثالثة والرابعة من التصفيات الآسيوية الحاسمة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2026. وقال المنسق الإعلامي للمنتخب محمد عماد في تصريح لـ (الصباح الرياضي)، إن الجهاز الفني على تواصل مستمر مع أيمن حسين، ويأمل أن تثبت الفحوصات الطبية جاهزيته للاشتراك في المباراتين المرتقبتين. وفي سياق متصل، أوضح محمد، أن وفد المنتخب توجه مساء أمس إلى محافظة البصرة، بينما استكمل الصوف بالتحاق اللاعبين المحترفين اليوم الاثنين، ليتم بعد ذلك الشروع بالتحضيرات الفنية والخططية لتقاء فلسطين الذي سيحتضنه ملعب البصرة الدولي.

وختتم محمد حديثه بالإشارة إلى أن المدرب خيوس كاساس، قرر توجيه الدعوة لمدافع النجف علي فاخر، ليعوض غياب لاعب الشرطة حسن راشد الذي تعرض للإصابة في لقاء فريقه الأخير أمام الطلبة.



## الجوية يتخطى نفا البصرة ويلتحق بركب الصدارة

● بغداد، الصباح الرياضي

الكهرياء فوزه الأول في المسابقة على حساب نوروز بهدفين مقابل هدف، وحسم التعادل السليم مباراة نفا، ميسان والنفط، وبين النجف بخسارته الأولى هذا الموسم في أرضه وبين جماهيره أمام دهوك بهدف نظيف أحرزه شرفي البحري.

سجله علي خليل، وكان للتغيرات التي أجراها مدرب الجوية وسام رزق الأثر الكبير في عودة فريقه بالنتيجة عن طريق المهاجم علاء عباس، وقبل النهاية بـ 5 دقائق سجل سعد عبد الأمير هدف التفوق من علامة الجزاء. وبهذا الفوز انتعش القوة الجوية بركب الصدارة بعد أن رجع رصيده إلى سبع نقاط ليتساوى مع أندية الشرطة والزوراء وأربيل ونفط ميسان، بينما توقف رصيده نفا البصرة عند ثلاث نقاط في الترتيب الثاني عشر. وفي بقية مواجهات الأوس، حقق

تخطى فريق القوة الجوية عقبة مضيفة نفا البصرة بتغلبه عليه بهدفين مقابل هدف وحيد في اللقاء الذي جمعهما مساء أمس الأحد واحتضنه ملعب الفجاء ضمن ختام الجولة الثالثة من المرحلة الأولى لمسابقة دوري نجوم العراق احترفي كرة القدم. وأنشأ صاحب الدار شوفا المباراة الأولى مقدماً بالنتيجة بهدف

فواصل - وواصل

## حفلة (فَلَقَة) للنجوم

في إمكانك أن تتخيل الشكل بعد تصلاته وتدايعاته. لجرد أنك تقرأ في يومنا هذا على أعمدة ما يتبقى من صفح ورقية أو في وسائل التواصل الاجتماعي تحليلاً كروياً يصل فيه الكاتب إلى القناعة في خاصة المصاف بضرورة أن يتبقى نخبة من النجوم وجبة (فَلَقَة) ساخنة

عقوبة مقترحة لا تأتي لسوء سلوكهم داخل الميدان أو خارجه. وإنما لأهم جهودهم خلال واحدة من المباريات فأخطأوا ووقع فريقهم الثمين في صورة خسارة حتى لو كانت أمام فريق كبير ومتمرس وحاشد بالنجوم.

كنت أحمل بين يدي نسخة من صحيفة (المعب) في غناية شديدة كمن يجعل وليداً غُضاً. ورفها المصفر المهالك يكاد يتفتتح لجرد اللبس من فرط قدمها. وأما زدهم سطور الوصف التصليلي لمباراة القرة الجوية العراقي مع ضيفه الطيران المصري والتي أقيمت على ملعب الكشافة في شباط عام 1965 استوفيني طويلاً المانشيت الرئيسي على الصفحة الأخيرة (عمو بابا وحامد وصاحب. بحاجة إلى فَلَقة) لم يجعل الوصف أسماً لكاتب، لكنني لم أكن في حاجة إلى الاستعلاء عن هويته، فأغلب الظن أنه رئيس تحرير الصحيفة الرجل الأستاذ إبراهيم إسماعيل الذي كان يملك في روحه وقلبه ومداه قدرًا من الجرأة الممزوجة بالدعابة. افتقر ويقتصر إليه كثيرين غيره.

كان المقال يُعَدُّ الأخطاء التي ارتكبتها الجوية الذي خسر المباراة بهدف مقابل هدفين. ويُحَلُّ هولاء النجوم الثلاثة الكبار مسؤولية الخسارة.

فطريقاً للكاتب كان عمو بابا يستحق (الزوية) لإخفاقه في تسديد ركلة الجزاء وإضاعة الفرصة على فريقه وبالتالي تعديل نتيجة المباراة كلها. وصاحب خزل يتحمل نصف المسؤولية في تسجيل الإصابة الثانية على فريقه عندما ترك نفسه لكمة سائلة لشحنة (النجم المصري الشهير). أما حامد فوزي، فهو من وجهة نظر الكاتب السامخ، يتحمل نصف مسؤولية تسجيل الإصابة الثانية لأنه لم يخرج في الوقت المناسب لقطع الكرة.

يصل الكاتب إلى خلاصة مفادها أنه لو كان وُثِر أمر اللاعبين لأمر بضربهم فَلَقة ساخنة للأخطاء التي ارتكبوها. ومن يدرك طبيعة فَلَقة التناول التقدي التي كان سائداً في ذلك العهد الصحفي، سيد لكاتب مبرراً فيها ذنبه إليه، فقد كان مأوفاً لتبائلاً أن ينتج الجيد بالهزل. وأن تُلغى مبررات التعامل اليومي في الحلة والنطقة بسهولة وانظر فقط مثل

على المقالات الرصينة. ومن يعرف مائة كاتب مهم مثل الأستاذ إبراهيم إسماعيل يدرك أنه لم يكن جاداً بقدر ما كان يُعَيِّر بأصوله الساخرة عن وجع إزاء تلك الأخطاء التي ارتكبتها كبار النجوم في ذلك الزمان.

هل يمكن في يومنا هذا أن نعيد إنتاج ذلك التناول التقدي أو التحليلي لخسارة أو حتى خزيمة يمتن بها فريقاً هل يجرؤ كاتب في صحيفة من العيار التليل أن يطلق دعوى إلى إمامة (خلة) يتلقى فيها النجوم ضربات ثقيلة عناداً على سوء الأداء!

سيكون الشاهد نسجاً من الخيال. بل لعله من المستحيلات الثلاثة القول والمنعاه والتجلى الوفي، قطعاً للشائع.



علي رباح

يصل الكاتب إلى خلاصة مفادها أنه لو كان وُثِر أمر اللاعبين لأمر بضربهم فَلَقة ساخنة للأخطاء التي ارتكبوها

## وطني التايكواندو يواصل التحضير لبطولة بغداد الدولية



● بطولة مرتقبة للتايكواندو

● **بغداد: جيلدر كازم**  
يواصل منتخبنا الوطني للتايكواندو لفتي التمددين والتمددات تحضيره ضمن مسكركه الداخلي الذي يقام في المركز التدريبي استعداداً إلى المشاركة ضمن بطولة بغداد الدولية التي من المقرر انطلاقها بداية الشهر المقبل.

وذكر رئيس اتحاد اللعبة محمود عباس (ل الصباح الرياضي) أن تحضيرات المنتخب الوطني متواصلة جديدة تقود رياضة الاتصالات للأعوام الأربعة المقبلة، برئاسة عماد الشمري والأعضاء ليد جبار وإيمان وليد وأحمد حسن وسلمان يديوي ومحمد عبد مرام وسيف صالح.



## طالبوا كأساس بتعويض المصابين بالبداء الجاهزين

# كرويون يبدون تفاؤلهم بقدرات منتخبنا في تخطي نظيره الفلسطيني

الجمهور الذي سيكون خير مساند على ملعب جند الخلة. من جانبه يبدى المدرب على حسن رجبته تقولاً مشوياً بالحذر بشأن اجتياز أسود الراغبين لمناضه الفلسطيني ومن ثم ملابطة كوريا الجنوبية، "متشاكاً أن تسفر المباراتان المقبلتان من حصيلته جيدة من النقاط يمكن أن يفت منتخبنا بالصدارة والاقتراب من التأهل للمرة الثانية في تاريخه إلى المونديال العالمي".

وبلغت إلى أن "المنتخب الفلسطيني لم يعد صيداً سهلاً ويملك لاعبين أغلبهم يشطون في صفوف أندية أوروبية ومتبرزين بطابع التوافق والتضام ولديهم مرونة خطافية عالية إلى جانب اللعب الجماعي" مستدركاً بالقول إن "الغيايات التي تخيم على صفوف منتخبنا لها تأثير فتي ستم معالجتها من خلال البدائل الناجمة من الدوري المحلي، مشدداً على "أهمية التركيز على مواجهة كوريا الجنوبية التي تعجز بعيداً عن الجماهير إضافة إلى تعادل المنتخبين بالنقاط وسمي الشمشون إلى فض الشركة لاسيما أنه يتوقع بفارق الأهداف".



● هاني هاشم



● سامر سعيد



● علي حسين رجيحة

فلسطين بعدُ من المنتخبات التي تلم بحماسة واندفاع عالين ويمتاز بالهجمات المرنة وبالتالي لا يمكن الاستهانة به، لاسيما بعد أن سجل تعادلاً متراً مع منتخب كوريا الجنوبية العتيدي في سيؤل وقدم مستوى جيداً في خسارته أمام الأورن في الجولة الماضية".

ويؤكد أن "مشوار أسود الراغبين لا يفت عند هذه المباراة لأن هناك استحقاقاً آخر يجري في منتصف الشهر الحالي سيكون طرفه منتخب كوريا الجنوبية في اللقاء الذي يقام خارج الديار في سيؤل وبعد مفضلاً مهماً في مسيرة منتخبنا خلال التصفيات المؤدية إلى كأس آسيا".

بذور، يجد المدرب سامر سعيد أن "مباراة

● **الحلة : محمد عجيل**

جند خصمنا في الشان الكروي تتجه في منتخبنا الوطني وطرده على اجتياز مناضه الفلسطيني في اللقاء الذي يصعبها في ملعب جند الخلة يوم الخميس المقبل، ضمن التصفيات المؤهلة إلى المونديال المقبل على الرغم من غياب عديد اللاعبين بداعي الإصابة على غرار حسين رائد وأسامة رشيد وزيدان إقبال. والتي دعت المدرب الإسباني كأساس لدعوة البدلاء لعرض التعويض، محذرين من قوة الفدائي الذي يمتاز بالهجمات المرنة والمرونة الخطافية إلى جانب اللعب الجماعي معزلة عن الأخطاء الدفاعية التي ارتكبتها في المباراة الأخيرة والتي خسرها أمام نظيره الأردني بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد.

أول المتحدثين إلى "الصباح الرياضي" كان المدرب السابق قصي هاشم الذي يرى أن التشكيلة التي دعاها مدرب الإسباني قادرة على اجتياز المنتخب الفلسطيني لأنها تم مزيجاً فنياً متناسلاً وتتمازج الملائكة والتايكواندو.

## رئيس نادي الاتصالات: نسعى للارتقاء بفرقنا الرياضية



● جانب من انتخابات نادي الاتصالات

● **بغداد: الصباح الرياضي**

تسمى إدارة نادي الاتصالات إلى مواصلة تقديم الدعم لفرقنا الرياضية من أجل الارتقاء بها لمستويات أفضل، وضمان تحقيق المزيد من النجاحات في مختلف المجالات، لاسيما كرة القدم والملاكمة والتايكواندو.

وذكر رئيس إدارة نادي الاتصالات عماد محسن الشمري عقب بثه ثقة الهياة العامة في تصريح لـ (الصباح الرياضي) أن مجلس إدارة النادي سيواصل عمله التطويري السدوب بتحقيق المزيد من النجاحات بأن يسهم في الارتقاء بمستوى الفرق الرياضية على الصعيد المحلي. وأضاف أن فرق الاتصالات حققت نتائج مثالية في البطولات

الأخيرة حينما توج فريق الملاكمة بأوسمة ملونة بمختلف الأوزان. كما أحرز التايكواندو المركز الأول في مسابقة أندية العراق، بينما تميز فريق كرة القدم في المرحلة التأهيلية بالموسم المنصرم، إذ تمكن

## تحديد موعد منافسات العراق للجمناسك

المحلي لاسيما أن أغلبهم ملتزمون بالدينام التدريسي، وأضاف أنه تم "تحديد منتصف شهر الحالي موعداً لإقامة دورة تدريبية بالتعاون مع الاتحاد العربي للعبة حيث سيتم إرسال محاضر دولي لهذا الأمر مؤمها بأنه "تم مخاطبة الاتحاد العربي في الفترة الماضية لدعم رياضة الجمناسك في العراق لاسيما بعد المشاركة الواسعة في النشاطات المحلية والتي حازت على إشادة جميع الاتحادات العربية". وأرجح أن "هدف اتحاده وضع استراتيجية لتطوير المنتخبات الوطنية تتمثل باختيار

● **بغداد: نبيل الزبيدي**

حدد الاتحاد المركزي للجمناسك مطلع شهر كانون الأول المقبل موعداً لإقامة بطولة أشبه العراق لجميع الفئات في قاعة وزارة الشباب والرياضة في العاصمة بغداد. وقال رئيس اتحاد الجمناسك وليد كاظم في تصريح خص به (الصباح الرياضي) إن "الأندية المحلية لم إلاغها بموعد البطولة بنية استلام المنافسات النهائية منها وإنجاز بقية الإجراءات الروتينية الخاصة بتجهيز القاعات والأور المطولة خلال التجمع



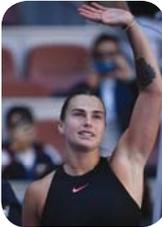
## يوناييتد يكتفي بالتعادل أمام فيلا

الكبير في الجولة الأولى خارج الديار على بونغ بويز السويسري (0-3).  
ويتعادله الثاني للموسم مقابل انتصارين وثلاث هزائم، رفع يوناييتد رصيده إلى 8 نقاط في المركز الرابع عشر، في أدنى عدد نقاط له في الدور بعد سبع مراحل منذ موسم (1989 - 1990) حين جمع سبع نقاط في طريقه لإنهاء الموسم في المركز الثالث عشر، في أدنى ترتيب له بقيادة مدربه الأسطوري الاسكتلندي اليكس فيرغوسون بحسب "أوبتا" للإحصاءات.

ودخل يوناييتد اللقاء ضد رابع الموسم الماضي الذي لم يخسر سوى مباراة واحدة منذ بداية الدوري، على خلفية أربع مباريات متتالية من دون فوز على الصعيدين المحلي والقاري.  
لكنه تحسب المزيد من الضغط على مدربه الهولندي إريك تين هاج بعودته بالتبادل من "فيلا بارك"، لاسيما أن مضيفه يتألق في الدوري الممتاز ودوري أبطال أوروبا، إذ حقق هيوذاً لافتاً على العملاق الألماني بايرن ميونيخ (0-1)، ليضيفه إلى انتصاره

● لندن، أ.ف.ب  
عاد مانشستر يونايتد بنتيجة جيدة إذا ما قُوِّرت بمشواره في الأسابيع الماضية، وذلك من ملعب أستون فيلا بنقطة التعادل السليبي، بينما توقف مسلسل انتصارات شلبي المتتالية عند خمس مباريات على الصعيدين المحلي والقاري بتعادله مع ضيفه نوتنغهام فورست (1-1)، في الجولة السابعة من الدوري الإنكليزي لكرة القدم.

## سابالينكا تطمح لاستعادة صدارة تصنيف التنس



تواصل البيلاروسية أرينا سابالينكا سعيها نحو استعادة المركز الأول في التصنيف العالمي عندما تخوض غمار دورة ووهان الصينية الدولية للألف نقطة في كرة المضرب المائدة اليوم الاثنين إلى الروتنامة بعد غياب خمسة أعوام، وذلك من خلال تحقيق اللقب الثالث تواليًا، الهاتريك.  
وصنفت سابالينكا أولى في ووهان في غياب البولندية إيما شيفوتنيك المصنفة أولى عالمياً بعد إعلانها الانسحاب عن مدربها توماس فيكتوروسكي بعد ثلاثة أعوام من تعاونهما معاً، وتسمى البيلاروسية التي خرجت من ربع نهائي دورة بكن الأسبوع الماضي على يد التشيكية كارولينا موكوفا عندما منيت بخسارتها الأولى في (16) مباراة، إلى أن تصبح أول فائزة ثلاث مرات في ووهان لكن سابالينكا قالت في ووهان إنها لا تستطيع تحمل الضغط على نفسها.

● ووهان، أ.ف.ب



● يوفنتوس يتعثر أمام كالياري

## كالياري يحرم يوفنتوس من وصافة الكالتشيو

الوقت الأصلي ومن ركلة جزاء أيضاً سجلها الروماني رازفان مارين (88 من ركلة جزاء) هدف كالياري، وهو التعادل الرابع ليوفنتوس هذا الموسم فرغ رصيده إلى (13) نقطة، وبنطاق ثلاث نقاط عن المتصدر نابولي في المقابل، رفض كالياري العودة إلى سكة الهزائم بعدما حقق فوزه الأول عندما تغلب على مضيفه بارما (2-3) في ختام الجولة السادسة، فكسب نقطة ثمينة رفع بها رصيده إلى ست نقاط.

● تورينو، أ.ف.ب

حرم كالياري مضيفه يوفنتوس من الوصافة، عندما أُرغمه على التعادل (1-1) في الجولة السابعة من الدوري الإيطالي لكرة القدم، وكان يوفنتوس في طريقه إلى الفوز عندما تقدم عبر هدافه الدولي الصربي ووشان فلاهوفيتش (15) من ركلة جزاء، لكن كالياري أدرك التعادل قبل دقيقتين من نهاية

## جيرونا يتنفس الصعداء باحتياز بلباو

الدوري الإسباني لكرة القدم، و دخل فريق مدريد يمثل اللقاء، باحثاً عن فوزه الأول منذ 1 أيلول حين تغلب على الخصم كريستيان ستواني بحسب، بل لأن بلباو أركض كتيبه جزاء في اللقاء، الأولى عبر أليكس بيرترير في الدقيقة 28 حين كان التعادل السليبي سيد الموقف، والثانية بواسطة أندريهيرا في الدقيقة 58 حين كان الفريقان متعادلين (1-1) وبدا الفريق الكتالوني في طريقه للاكتفاء بتعادله ضد ضيفه الإسباني القادم من ست مباريات متتالية من دون هزيمة محلياً وقاريًا، وذلك بعدما وصل الفريقان إلى الوقت بدل الضائع وهما متعادلان (1-1). لكن أيتور بارديس أعدى أصحاب الأرض ركلة جزاء بعدما أسقط التشيكي لابسللاف كريتش في التطلعة المحرمة، خلال الإنذار الثاني وطرد من المباراة فيما انبرى الخصم ستواني (37 عاماً) الذي دخل في الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع، لركلة الجزاء بنجاح (9+0).

● مدريد، أ.ف.ب

تنفس جيرونا، ثالث الموسم الماضي، الصعداء وعاد إلى سكة الانتصارات بعد سلسلة من ست مباريات متتالية من دون فوز محلياً وقاريًا، وذلك بتخطيه ضيفه القوي أثلتيك بلباو (2-1) في الوقت القاتل في الجولة التاسعة من هذا



● جيرونا يعود إلى سكة الانتصارات

## مأرب أخرى

## وإعلام صواريخه

لسلاح المقاتل في الحرب اتجاه واحد نحو العدو المين، لكن وسائل الإعلام التي تغطي أحداث الحرب تطلق صواريخها في جميع الاتجاهات، وتستهدف العدو والصديق والمواطن المميز، وبعض من صواريخها يرد عليها ويكاد يتفجر داخل الاستوديو بوجه مذبة التشرة ومقدم البرامج الحوارية المتمسك أكثر من شعراء الفخر والحماسة، ولكن الحروب مهما طالت فبشئتها يوماً ما وستنزع تغطيات وسائل الإعلام تشریحاً في أكاديميات الصحافة والإعلام عندما تنتقل إلى الدارسين والباحثين وتوضع تحت مجهر تحليل المضمون الذي لا يظلم عنده خير، وستحاسب داخل قاعات المناقشة والأطوار والرسائل الجامعية، وليس ثلماً سحاسبنا الله جميعاً على ما يحصل من تدمير وجرثوم، كما قال أمين عام الأمم المتحدة انطونيو غوتيريش، بكلمته للناشر حين برأ ذمته قبل أن يطلب منه مقابلة نيويورك وإراءه ذمته الوظيفية، والإنسان كلمة والرسائل الإعلامية، والكلمات نور وبعض الكلمات قبور، فأين تذهب لتعرف الحقيقة وأي قناة لا تلتزم لك الأخبار بألوانها المفضلة ولاتدس لك الشم بالغبر، وقد هربت قبل أيام من عاجل لقناة عربية مقاده أن العدو بخير والحمد لله وعشرات الصواريخ لم تقبل سوى مواطن عربي واحد في جميع قواطع العمليات، هربت منها إلى قناة أجنبية ناطقة بالعربية ويحمد الله لم أجد ولا مواطن عربي قتل جراء تلك الصواريخ، وتركت للقناة لاتبع شخصية عربية مشغولة بالمعاطف على سلامة اللغة العربية، وقد اقتضت قرصته العلمة باستبدال الريموت كونترول بالمحكمة، وكأنهم دس لي حيل لتجاء لاستخدم اكتشافه المذهل في حكمة إعلامية في هذا القتل، هؤلاء الحكام إيرات الفنون، وليكننا بدل المدوع دماً على المواطن العربي المنحوس الذي قتلته صواريخ العدو وهي في طريقها إلى العدو بينما كنا نتزجج على دوامة التشل منذ سنة بالضبط ومدت 75 سنة، حتى اكتشفنا أننا كنا السبب وكان علينا ضبط النفس لثلاثة أرباع قرن أخرى.



عبد الهادي مهود

الإنسان كلمة مثلما  
الإعلام كلمة، والكلمات  
نور وبعض الكلمات  
قبور، فأين تذهب  
لتعرف الحقيقة  
وأي قناة لا تلتزم لك  
والأخبار بألوانها المفضلة  
بالتخير



مروة أحمد

## المسرح يضيء الحياة



من عروض المهرجان السابقة

## ● بغداد: الصباح

مع جلسات تقنية. يوماً، في العاشرة صباحاً، لناقشة عروض اليوم الثالث، من قبل باحثين مسرحيين أكاديميين من العراق والدول العربية والأجنبية. تم تكليفهم مسبقاً من مهرجان بغداد الدولي للمسرح دورة شقيق المهدي التي تنظمها دائرة السينما والمسرح وقال تقيب القناتين مدير عام الدائرة رئيس المهرجان د. جبار جودي لـ الصباح: وأضاف مدير المهرجان مدير المسرح محمد شياع السوداني، تحت شعار لأن المسرح يضيء الحياة بمشاركة عشرين دولة. عربية وأجنبية يوافق عشرة عروض عراقية وخمسة أجنبية وخمسة عربية، تتوزع بين المسرح الوطني ومسرحي الرشيد والتصور، قريب.

## مروة تستمتع بالموسيقى

## ● الكوت: محمد ناصر

على أمل أن تلقى استجسان الجمهور، وتابعت اللحن يستهويني أكثر من الشعور. لأنني أستمتع بالموسيقى الجديدة تصل عليها الآن، فائلة أكثر من الكلام، مواصلة بعد لـ الصباح: ستورني بأغان مميزة تحتاج وقتاً لطرحها ناعاً، مؤكداً: تعازرت فيها مع شعراء وكتاب مهمين،

وعدت لفنائة مروة أحمد، بنتاجات جديدة تصل عليها الآن، فائلة أكثر من الكلام، مواصلة بعد لـ الصباح: ستورني بأغان مميزة تحتاج وقتاً لطرحها ناعاً، مؤكداً: تعازرت فيها مع شعراء وكتاب مهمين،

## صراع الديكة



قيس السندي

## ● بغداد: الصباح

قال الفنان التشكيلي العراقي المغترب في أمريكا قيس السندي بأنه يتشغل حالياً بلوحة صراع الديكة في نوع من تورية، تشير إلى الصراع من أجل السلطة ومآز الحروب وأضاف السندي لـ الصباح: عدت مؤخرًا من الدمام.. السعودية، حيث شاركت في ورشة دولية للفنانين إلى جانب معارض جماعة عالمية شاركت فيها هذا العام 2024، منها متحف كليرمونت لويس للفن بكاليفورنيا وغاليري بول ماهر، سان فرانسيسكو منتصف آب الماضي، متابعاً كانت فرصاً رائعة لعرض أعماله والتواصل مع مبدعين آخرين، مما وسع آفاقه الفنية.

## أهل الحكمة

## ● بغداد: الصباح

في دراسة الفكر الإسلامي بالتعاون مع قسم علوم القرآن في كلية التربية ابن رشد، الساعة العاشرة من صباح الخميس المقبل، على قاعة البيت.

بعقد قسم الدراسات الإسلامية في بيت الحكمة ندوة علمية بعنوان منهل أهل الحكمة



بيت الحكمة

## كارداشيان وباركر

## يطلبان حماية الشرطة



● كورتني كارداشيان وزوجها تراهيس باركر

## ● الصباح: وكالات

نجمة تلفزيون الواقع كورتني كارداشيان وزوجها تراهيس باركر، طلبا من الشرطة المحلية مرافقة منزلتهما، خوفاً على سلامتهما وسلامة ابنتهما، وأوضح تقرير نُشر عبر موقع TMZ أن الزوجين زتما بعنايتان من عدم الشعور بالأمان، كما أنهما يرغبان في ضمان الأمان والحماية لانهما روكي ثيريتن، الذي يبلغ من العمر عاماً واحداً، وأشار الموقع إلى أن الزوجين اللذين يمتلكان عقارات متعددة في جميع أنحاء جنوب كاليفورنيا، طلبا دوريات إضافية لمنزلتهما، وأن السبب الذي يقف وراء هذا الطلب، هو الخوف من المتدين الذين تمكنوا سابقاً من الوصول إلى منزلتهما؛ لذا طلبا رؤية المزيد من عناصر الشرطة حول المنزل، لذا طلبا رؤية المزيد من عناصر الشرطة حولي شخصهما.

يذكر أن أسرة كارداشيان تعرضت سابقاً، وأكثر من مرة، لاعتحام الجمهور أماكن سكنهم.

## صوت الألم

## ● بغداد: محمد اسماعيل

انتهت شعبة الدراما الإذاعية التابعة لمديرية الإنتاج الدرامي في شبكة الإعلام العراقي، من تسجيل مسامع المسلسل الإذاعي صوت الألم، تأليف د. سالم دشمان وتقريب سامي قطبان وأسيا كمال ومحمد هاشم وخضير أبو العباس وعادل عثمان وأحمد حمد وميثم صالح وتحرير الأسدي، وقال المخرج محمد المسعودي، يدور المسلسل في فلك أفة المخدرات التي أنشبت مخالبها في ضلع المجتمع العراقي. كتتم الشباب، بعد 9 نيسان 2003 مؤكداً: تناولت الوباء من منظور جامعي، حيث تحولت الجامعات إلى مرع خصب لانتشار التعاطي الميوو.

وأضاف تنطلق القصة من أيهم محمد هاشم ابن العقيد مدير مكافحة المخدرات سامي قطبان الذي فوجئ أثناء مهامه برأس الخيط في التحقيق، بأن ولده يتعاطى ويبيع ويبتز البنات ويسرق ويستلغ، كي يوظف لمن المخدرات، واقعاً تحت أسر مروج مخدرات شيطاني العقل خضير أبو العباس على العكس من شقيقه حسام تحرير الأسدي الإنسان الخلق.



● ملاك العمل

الإيمان الذي لا هكاه منه بسهولة ونود المسلسل أحدثه من قصة حقيقية، عن أب ذي رية عالية في الأمن، ابتلى باين قان، جره إلى الاعتقال، مدوناً على العلنية الدراسات العليا، وجدت سبعين بلانته من شباب الناصرية يتعاطون، ومعظمهم حد

أننا أستاذ جامعي وعشت كوارث انتحار طليات وانهاير عائلات سعيدة؛ بسبب إيمان أحد أبنائهم، ذكرواً وأنانا، فأحدي رسائل المناجستير التي أشرقت عليها من عندما أعجز عن حماية ابني؛ فالأولى الأ تتأبط في مصائر أولاد الناس



تصفح الجريدة PDF  
عنوان جريدة الصباح  
alsabah@imn.iq



طبع في مطبع  
شبكة الأناضول العراقية

العلاقات العامة  
موبايل: 07809174853  
pp@alsabah.iq  
info@alsabah.iq  
التوزيع والاشتراكات:  
موبايل: 07809210536  
dist.imn@alsabah.iq

القسم السياسي  
sabah@alsabah.iq  
الاعلانات:  
ad.alsabah@imn.iq  
موبايل:  
07809174852

مؤهل القسم الرياضي  
علي الهادي  
مؤهل صف الحافظات  
توفيق الميموي

سكرتير التحرير  
وسام عبد الواحد  
مؤهل القسم الفني  
مصطفى الربيعي

مؤهل القسم السياسي  
حيدر فليح الربيعي  
مؤهل القسم الثقافي  
نزار عبدالستار

الصباح  
تأليف ورئيس التحرير  
أحمد العبيدي