



2

منح 16 ألف قرص
من صندوق الإسكان



6

التخطيط: التعدد أداة حيوية
لتوجيه مشاريع التنمية



8

حملة التشجير: بسملة للحفاظ
على البيئة



الملحق الرياضي

اختبار أسبوعي جديد للشرطة
أمام باحثوكر

السوداني يُشيد بالاستمرار في الخيار الديمقراطي عرس انتخابي في كردستان زهماو هندي ههلبزاردن له كوردستان

● بغداد، أربيل، الصباح



● المفوضية، 72 بالمئة نسبة المشاركة في انتخابات برلمان إقليم كردستان

كما كان متوقفاً، نجحت باسبغ يوم أمس الأحد، انتخابات برلمان إقليم كردستان التي أُشرفت عليها المفوضية العليا المستقلة للانتخابات. وأعلنت المفوضية أن نسبة المشاركة في الانتخابات بلغت (72) بالمئة، توزعت كالآتي: أربيل (72) بالمئة والسليمانية (65) بالمئة، ودهوك (78) بالمئة، وحليجة (69) بالمئة. ويبارك رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، ولرئاسة حكومة الإقليم، وجميع القوى السياسية والمرشحين المستقلين، إنجاز عملية الاقتراع للمعمل الانتخابية الخاصة باختيار أعضاء برلمان الإقليم بدورته السادسة. وقال السوداني، في بيان أصدره أمس إن الاستمرار بالخيار الديمقراطي لأبناء شعبنا في مختلف مناطق العراق يؤكد احترام قيمة الديمقراطية، والإيمان بالتداول السلمي للسلطة، وترسيخ البناء الدستوري، وهي مكتسبات ما كانت تتحقق لولا التصحيحات التي قدمها العراقيون في سبيل حريتهم وكرامتهم واستقلال قراهم، في العيش بوطن يتساوى فيه الجميع بالحقوق بلا تمييز، وبشكل أطيافهم. وتضمن رئيس الوزراء جهود المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، بمناسبة نجاح المعمل الانتخابية، معرباً عن أمه أن يجري إكمال المتطلبات الخاصة بتشكيل الحكومة الجديدة لإقليم كردستان العراق، من أجل إدامة مسيرة التنمية والتعاون والاستقرار خدمة لأبناء شعبنا في الإقليم.

● تفاصيل ص 3

بعد إعلان نتائج القبول المركزي

التعليم: جاهزون لاستيعاب طلبة الدور الثالث

● بغداد، حيدر مزان

تمهت وزارة التعليم العالي باستيعاب التاجحين من طلبة الساس الإعدادي الدور الثالث، وأعلنت الوزارة أمس الأحد، نتائج القبول المركزي في الجامعات للعام الدراسي 2024 (2025) لأكثر من (152) ألف طالب وطالبة من التاجحين في الدورين الأول والثاني، وقال

المحدث الرسمي باسم الوزارة الدكتور حيدر العبودي، إن القبول المركزي استقبل إلى رغبة الطلبة والطالبات الاستيعابية للجامعات، فضلاً عن الاستعدادات التي طرأت خلال العام الحالي والتي تتماشى مع مسوق العمل، موضحاً أن الوزارة جاهزة لاستيعاب مخرجات وزارة التربية من الدور الثالث، بعد إعلان نتائج القبول المركزي للطلبة التاجحين من الدورين الأول

● تفاصيل ص 4

توجه حكومي لتقليل الفئات المشمولة بحمل السلاح

● بغداد، جنان الأسدي

ضمن أهداف السياسة الوطنية لحصر وتظيم السلاح بيد الدولة، التي أطلقتها بداية العام الحالي، تعمل حالياً على تقليل الاستثناءات الممنوحة لحمل السلاح من خلال تعديد الفئات المشمولة به. وأضاف أن مشروع حصر السلاح بيد الدولة كان ضمن فئات الأعرام المشمولة، وكانت لها مراحل، تشمل المرحلة الأولى منه إطلاق الاستمارة وشراء الأسلحة المشتملة، بينما تشمل المرحلة الثانية التفتيش وتدقيق إجازات حيازة السلاح للمواطنين،

● تفاصيل ص 4

23 فرصة استثمارية زراعية

● بغداد، شذى الجنابي

العراق للاستثمار الذي سيُقدّم في الثاني من الشهر المقبل بمساحات إجمالية تبلغ (186) ألفاً و(234) دونماً. وأضاف أن المشاريع توزعت بواقع (8) في محافظة ذي قار، وبارصين في الديوانية، والمدد نفسه في بابل، وثلاث قرص في واسط، والثنين في نينوى، وأربع في ديالى، وفرصة واحدة في محافظة ميسان، ومثلها في البصرة، مؤكداً أن جميع هذه القرص جاهزة ومتوفرة لها الموارد الطبيعية والمياه الجوفية، وبين حسين

تتقدم وزارة الزراعة الإعلان عن (23) فرصة استثمارية أمام الشركات المحلية والأجنبية خلال ملتقى العراق للاستثمار الشهر المقبل. وأوضح معاون مدير عام دائرة الاستثمارات الزراعية في الوزارة حسين إسماعيل حسين لـ الصباح: أن دائرته جهزت (23) فرصة استثمارية زراعية في البلاد ستعرض أمام الشركات العربية والأجنبية خلال ملتقى

دعم عربي لملف ترشيح بغداد عاصمة للسياحة

● بغداد، عبد عمر الطيفي

حصل العراق على دعم عربي لملف اختيار بغداد عاصمة للسياحة العربية في (2025). قبل التصويت عليه في تشرين الثاني لتقبل المستشار رئيس الوزراء لشؤون السياحة والأثار والترويجيين عمر العليوي، رئيس لـ الصباح، تمخّرات ترشيح بغداد عاصمة للسياحة العربية، مؤكداً إكمال الملف وتسهيله من قبل وزارة الخارجية إلى المجلس الوزاري العربي للسياحة وإدارة النقل السياحي العربي والمنظمة العربية للسياحة وأشار إلى أن الملف يتكون من أكثر من (200) صفحة، وأنجز من قبل اللجنة المكلفة المعنى بالإشراف وإطلاق التحضيرات من جميع مؤسسات الدولة من دون الاعتماد على خبرات من الخارج، ولت العليوي إلى أن (6) سفراء عرب أبلغوا العراق رسمياً بدعمهم هذا الملف، وتوجد وعد وتطمينات من اللجنة العربية السعودية وبعض دول الخليج مشابهة لذلك.

● تفاصيل ص 2

كردستان ينتخب

● كتب رئيس التحرير:

السياسي والاقتصادي اللذين أصابهما الركود ليس قطعاً بسبب تأخر الانتخابات لأربع دورات متتالية، بل بسبب عدم حجم المسائل العالقة بين الإقليم والعاصمة بغداد، وهي على درجة من الأهمية بالنسبة للناس البسطاء لأنها تمس معيشتهم اليومي الذي تأثر كثيراً وكان في مناسبات عدة عاملاً في خلق احتجاجات خصوصاً في محافظة السليمانية. نجاح انتخابات الإقليم سيكون مؤشراً على فطرة الأحزاب الكبيرة، خصوصاً الحزبين الرئيسيين، على الوفاء بوعودهما، لكنه مؤشر على فطرة الحركات والأحزاب الناشئة كجبهة الشعب، وحركة التغيير الإقليمي، وحركة الجيل الجديد، وتيار الموقف على حركة ذوي النفوذ التقليدي في سياسة الإقليم. مبارك لإقليم كردستان نجاح تنظيم انتخابته التشريعية بعد انتظار طويل واستقرار وازدهار كردستان يعني ازدهار واستقراراً لوطننا بأكمله.

البرلمان يحدد دعمه لإجراءات إعانة الشعب اللبناني

2



أنه تم إبرام اتفاقيات مع دول عربية لغرض الاستثمار منها المملكة العربية السعودية لتلبية مياه الأبار الجوفية في المناطق الصحراوية لزراعة محصول الحنطة. إضافة إلى الاتفاق مع الشركات اليابانية الاستثمارية على نصب منظومات بتقنيات عالية وحديثة لتخلية المياه المنالحة في الأبار لزراعة الأراضي، فضلاً عن الإعلان عن استثمار المسطحات المائية من قبل الشركات الأجنبية واستثمارها لتربية الأسماك.

● تفاصيل ص 4

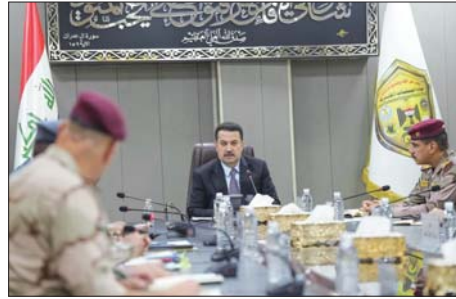
خلال زيارته مقر قيادة العمليات المشتركة السوداني يطلع على الخطط الأمنية ويوصي بالعمل كفريق واحد

● بغداد: الصباح

اطلع رئيس الوزراء، القائد العام للقوات المسلحة، محمد شياع السوداني، على سير العمليات الأمنية وطبيعة الخطط التي تعمل عليها القوات المختلفة صنفوها، وشدد على أهمية التواجد الميداني المستمر والعمل بروح الفريق الواحد لتجميع القوات الأمنية.

وذكر بيان مكتوب، تلقته "الصباح"، أنّ رئيس الوزراء، أجرى أمس الأحد، زيارة إلى مقر قيادة العمليات المشتركة في بغداد، وتناش خلال الزيارة، الوضع الراهن والتحديات المستجدة، في ظل ما يشهده المنطقة من تداعيات وأحداث، كما اطلع على سير العمليات الأمنية وطبيعة الخطط التي تعمل عليها القوات بمختلف صنفوها، وضرورة مراجعة هذه الخطط بما يتناسب مع المستجدات الحاصلة.

وأكد السوداني، بحسب البيان أهمية التواجد الميداني المستمر والعمل بروح الفريق الواحد لتجميع القوات الأمنية، والخطط التكاملية بين التشكيلات المختلفة.



● رئيس الوزراء يجري زيارة إلى مقر قيادة العمليات المشتركة

وأضاف البيان، أنّه خلّت خلال الزيارة مراجعة ملف التصليح في ضوء استراتيجية تطوير القوات الأمنية التي تمّ إقرارها، والندركات الثنائية إحدى أولويات الحكومة.

البرلمان يحدّد دعمه لإجراءات إغاثة الشعب اللبناني

● بغداد: مهتد عبد الوهاب

استطاع العراق أن يساهم بدخول الضيوف إلى أرضه مضيفةً أنّ المجتمع العراقي دائمٌ للثبات على كل المستويات وأهمها دعم اللاجئين وتوفير سبل العيش الكريم لهم والوقوف معهم في محتهم ضد الكيان الصهيوني الغاشم الغاصب للأراضي الفلسطينية.

وذكرت عضو لجنة الإعمار والخدمات النائب، مديحة الموسوي لـ "الصباح"، أنّ ما تقوم به الحكومة دليل على جدتها في دعم اللاجئين من أبناء الشعب اللبناني الشقيق والذي يعاني من آثار الاعتماد الصهيوني على أراضيها، مبيّنة أنّ الحكومة وضعت خططاً كبيرة من أجل توفير الدعم الكامل للأشقاء اللبنانيين، إذ إنّ الدعم جاء بشكل سلسلة مستمرة من توفير الغذاء والسكن ولوازم الحياة اليومية، لذلك بعد العراق من الدول التي ساندت اللبنانيين في محتهم التي يواجهونها ضد الصهاينة.

وأكدت، الموسوي، أنّ الحكومة ما زالت مستمرة توفير كل الدعم وعلى جميع المستويات الاجتماعية والاقتصادية والوجسئية، وهذه وقفة مشرفة إذ سواء داخل العراق أو خارجه.

جدد مجلس النواب دعمه الكامل للإجراءات الحكومية والمساعدات الإنسانية التي تقدمها الحكومة العراقية إلى الأشقاء اللبنانيين. وذكرت عضو لجنة الإعمار والخدمات النائب، مديحة الموسوي لـ "الصباح"، أنّ ما تقوم به الحكومة دليل على جدتها في دعم اللاجئين من أبناء الشعب اللبناني الشقيق والذي يعاني من آثار الاعتماد الصهيوني على أراضيها، مبيّنة أنّ الحكومة وضعت خططاً كبيرة من أجل توفير الدعم الكامل للأشقاء اللبنانيين، إذ إنّ الدعم جاء بشكل سلسلة مستمرة من توفير الغذاء والسكن ولوازم الحياة اليومية، لذلك بعد العراق من الدول التي ساندت اللبنانيين في محتهم التي يواجهونها ضد الصهاينة.

وأكدت، الموسوي، أنّ الحكومة ما زالت مستمرة توفير كل الدعم وعلى جميع المستويات الاجتماعية والاقتصادية والوجسئية، وهذه وقفة مشرفة إذ سواء داخل العراق أو خارجه.

بعد أن قدمه العراق رسمياً دعم عربي لملف «بغداد عاصمة للسياحة العربية 2025»

● بغداد: عمير عبد الطيف

حصل العراق على دعم عربي بعد أن قدم ملف ترشيح بغداد عاصمة للسياحة العربية عام 2025 تمهيداً للتصويت عليه في تشرين الثاني المقبل. وأوضح مستشار رئيس الوزراء لشؤون السياحة والآثار والغرفين عمر العلوي، لـ "الصباح"، تحسّراتاً ترشيح بغداد عاصمة السياحة العربية، مؤكداً إكمال الملف وتسليمه من قبل وزارة الخارجية إلى المجلس الوزاري للسياحة العرب وإدارة النقل العربي والتنظمة العربية للسياحة، مبيناً أنّ الملف يقع في أكثر من 200 صفحة، وأنجز من قبل اللجنة المكلفة المعنية بالإشراف وإطلاق التخصيصات من جميع مؤسسات الدولة من دون الاستعانة بأي خبرات من الخارج. وأضاف العلوي، بدور وزارة الثقافة والسياحة والآثار بشكل عام وهيئة السياحة بشكل خاص في إنجاح، وبين أنّ اللجنة ترأّس على طرح اسم بغداد الحاضر بقوة في الساحة العربية والتي كل ما ذكر اسمها تأتي في مخيلة

العربي المحب للعصر الذهبي والأدب والفنون وأثاف ليله وليلة، وهذه قاعدة جيدة ليكون أهم سبب لاختيارها عاصمة للسياحة العربية. وتقت العلو إلى أنّ 6 سفراء عرب موجودين في بغداد أبقوا العراق رسمياً بدعم هذا الملف، وتوجد وعدود وتطمينات من المملكة العربية السعودية وبعض دول الخليج مشابهة لذلك، فضلاً عن شمل موافقات رسمية من بعض الدول لدعم ملف الترشيح. وأشار المستشار الحكومي، إلى ضرورة استغلال هذه الفرصة لتكون انطلاقاً جديدة للواقع السياحي في البلاد، وجذب رؤوس الأموال وتوقيع عقود استثمارية في هذا المجال، مؤكداً وجود نقلة ونهضة خدمية شاملة في عموم العراق ككل وبغداد بشكل خاص. وتوقع العلوي التصويت على قوانين يمكن أن تفضي بالواقع السياحي خلال هذا العام، بعد تخصيص الخلل في هذا الملف من خلال الكثير من الدراسات، وصار لزاماً تصحيحه من خلال سنّ قوانين مهمة وإصدار توجيهات جديدة لوضع



وزير الصحة يشارك اليوم في المؤتمر العالمي للسكان والتنمية العراق ومصر يستكملان التحضيرات لللقمة الثنائية في بغداد

● القاهرة: إسراء خزيمة

كشف السفير العراقي لدى مصر، فحطان الجنابي، عن طبيعة المباحث التي أجراها مع وزيرة التخطيط والتنمية المصرية، ميمناً أنّه ارتقى على ضرورة استكمال التحضيرات الخاصة باجتماع اللجنة العراقية المصرية التي من المؤمل أنّ تستضيفها العاصمة بغداد، في حين أعلن مشاركة وزير الصحة صالح الحسناوي، في فعاليات النسخة الثانية من المؤتمر العالمي للسكان والصحة والتنمية البشرية الذي تستضيفه مصر اليوم. وأوضح السفير فحطان الجنابي لـ "الصباح"، أنّ اللقاء الذي جمعه مع الوزيرة المصرية رانيا المشاط، شهد جملة من المناقشات المهمة التي

تحضّ علاقات البلدين، والتلقر ضرورة استكمال الملفات ومذكرات التفاهم الخاصة بعقد اللجنة العليا العراقية المصرية المشتركة. وبين أنّ تلك اللجنة ستكون برئاسة رئيسي وزراء البلدين، وستعقد مطلع العام المقبل 2025 في بغداد. وتضمنت المباحثات، وفقاً للسفير الجنابي، مناقشة تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين في مختلف المجالات، بما في ذلك تبادل الخبرات في المشروعات التنموية والتطوير العمراني. كما أعرب السفير، عن رغبة العراق في الاستفادة من التجربة المصرية الرائدة في مجالات البنى التحتية والإسكان، داعياً إلى تعزيز مشاركة شركات المقاولات المصرية في تنفيذ مشروعات تنموية في العراق. في غضون ذلك، يشارك وزير الصحة صالح الحسناوي

في فعاليات النسخة الثانية من المؤتمر العالمي للسكان والصحة والتنمية البشرية الذي تنطلق أعماله اليوم الاثنين. وذكر السفير الجنابي، أنّ وزير الصحة يشارك في هذا المؤتمر المهم والذي يرعاه الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي، ويستمر أربعة أيام تحت شعار (التنمية البشرية من أجل مستقبل مستدام). كما سيقيم العراق ورقة عمل في المؤتمر الذي يهدف إلى تحقيق الازدهار على المستوى الإنساني من خلال دفع النمو المستدام والحكومة الفعالة والمشاركة المجتمعية لضمان تكافؤ الفرص بين جميع الأفراد، والاعتماد في بناء الإنسان وتعزيز الابتكار. وذلك من خلال تمكين القدرات البشرية واستغلال التكنولوجيا المتطورة وأطلاق العنان للإبداع لمواجهة التحديات العالمية.

منح 16 ألف قرض من صندوق الإسكان للمستحقين



● بغداد: رلى واقق

عمر المتترض 18 سنة ولا يتجاوز 65 سنة، وتكون مدة القرض 15 سنة على أن تقدم جميع المستحقات على الموقع الالكتروني للصندوق. وأشار صباح، إلى أنّ مبلغ القرض يتمّ احتسابه بناءً على قيمة العقار

وراتب الكفيل، وفي حال إضافة البناء تكون المساحة المطلوبة لا تقل عن 65 متراً مربعاً، منها إلى قبول كفاية عقار بنودج 25 ودارمة تثبيت الحدود بلك كامل محتومة بالحتم المستطيل المدخاع على أن تكون صفة صدور تعهد دائرة التكبير من قسم الحسابات وإجازة بناء أصلية نافذة من خارطة البناء، ونسب بألا تقل صفة طالب القرض عن 100 متر مربع والأقل مساحة البناء للوحدة السكنية عن 65 متراً مربعاً. وبين في حال قبول العقار مشاعاً يقدم طالب القرض مرشماً مفدياً أنّ مكتب مجاز يدره فيه جهة صفة طالب القرض مع موافقة الشركاء، ولا يجوز التقديم إلا بعد مرور ثلاث سنوات وموجب إضافة بناء، فضلاً عن المستحقات الشخصية للقرض وروجه وتعهد دائرة التكبير والمستحقات الشخصية له وأن يكون الزوجة.

البرلمان يستضيف مسؤولين في الكهربية والنفا لمعالجة الأزمة

إغلاق 150 موقعاَ لصهر المعادن في بغداد للحدّ من التلوث

● بغداد: شيما رشيد

ارتعد عدد المواقع الملققة لصهر المعادن في العاصمة إلى 150 موقعاَ، وذلك بعد اتخاذ إجراءات حاسمة للحدّ من التلوث البيئي الذي أثر في صحة المواطنين. وقال عضو لجنة الصحة والبيئة الثنائية باسم العراقي في حديث لـ "الصباح"، إنّ محافظة بغداد اخذت خطوات جادة لتف عمليات صهر المعادن داخل الأحياء السكنية، وأشار إلى أنّ الفراع جاء بعد انتشار الروائح الكريهة في أنحاء مختلفة من العاصمة، وعقب الإجراءات الحكومية الصارمة بهذا الشأن. وأضاف العراقي أنّ عمّ غلق وإزالة ما يقارب الـ 150 موقعاَ تستخدم لعمليات الصهر أو ما يسمى (الكور) داخل الأحياء، ونوّه أنّ هناك شيفياً مكثفاً مع القيادات الأمنية للسيطرة على بعض المواقع التي يتمّ فيها حرق النفايات والطرير المسوي. ويبيّن عضو لجنة الصحة والبيئة الثنائية، أنّ التماثل المتأثرة بهذا التلوث هي النهروان، التاجي، التبايع، ومبكر الرشيد، وشدّد على ضرورة

مواصلة الجهود للقضاء على هذه الظواهر التي تضّر بالبيئة والصحة العامة. وأوضح العراقي، بأنّه سنتت استضافة اللجنة الثنائية في وازري الكهربية والنفا ومخاطبة لوضع الحلول اللازمة، سواء الموقّعة أو الدائمة، لمعالجة هذه المشكلات. وتابع أنّ لجنة الصحة والبيئة ستعقد للقيّة عن كتب لضمان تنفيذ هذه الإجراءات بشكل فعال وسريع، بما يعمي صحة المواطنين ويحافظ على البيئة. وقبل أيام، أعلنت قيادة عمليات بغداد عن 106 مواقع لصهر المعادن (الكور) شرقي العاصمة، لما تشي به من ضرر على صحة وسلامة المواطنين وتلوث بيئي ناتج عن انبعاث الروائح والغازات منها في تلك المناطق. عمليّة التفق جاءت تفضيلاً لتوجيهات رئيس الوزراء، القائد العام للقوات المسلحة، وذلك لعدم وجود موفقات أصولية (إشغالها بشكل عشوائي) ولما تشي به من ضرر على صحة وسلامة المواطنين وتلوث بيئي نتيجة انبعاث الروائح والغازات منها في تلك المناطق.

نجاح انتخابات برلمان إقليم كردستان بمشاركة 72 بالمئة

أنجزت نجاح أسس الأحد، انتخابات برلمان إقليم كردستان في دورتها السادسة، وأعلنت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، أن العملية الانتخابية جرت بكل شفافية وأجواء ديمقراطية، مبيّنة أن نسبة المشاركة بلغت أكثر من 72% في مجموع التصويتين الخاص والعام، ومن المزمّل أن تصدر اليوم الاثنين النتائج الأولية للانتخابات.

وذكرت المفوضية، في مؤتمر صحفي مساء أمس الأحد، أن الانتخابات جرت بانسيابية عالية من دون خرقٍ تذكر، مبيّنة أن نسبة المشاركة في الانتخابات بلغت أكثر من 72%، وكانت نسب المشاركة في محافظات الإقليم كالتالي: دهوك 78%، أربيل 74%، السليمانية 65%، حلبجة 69%.

• أزييل، سئدس عبد الوهاب

رئيس الجمهورية

وكان رئيس الجمهورية الدكتور عبد اللطيف جمال رشيد، قد أدى أسس الأحد في فندق الرشيد بغداد، بصوته في انتخابات برلمان إقليم كردستان ويبارك رشيد، خلال تصريحات صحفية أثناء عملية الاقتراع، إجراء هذه الممارسة الديمقراطية في إقليم كردستان، مؤكداً أهمية الانتخابات كوسيلة حضارية للتعبير عن الرأي وتحقق أجواء سياسية تسهم في ترسيخ حالة الاستقرار والازدهار وتعزيز الحرية والديمقراطية.

وأشاد رئيس الجمهورية، بحسب بيان رئاسي، بالجهود المبذولة لمفوضية الانتخابات وباقي الجهات الحكومية والمنظمات خلال عملية الاقتراع، متمنياً التوفيق للجميع من أجل انتخاب برلمان قوي وفعال لخدمة شعب إقليم كردستان وتحقيق تطلعاته.

يوثاني تبارك

إلى ذلك، قال الممثل الخاص للأمم المتحدة للأمم المتحدة، ورئيس بعثة الأمم المتحدة لمساعدة العراق يوثاني محمد الحسن، إن الأمم المتحدة مساندة للعراق والإقليم، وما شهدناه أثناء زيارتنا لعدد من مراكز الاقتراع للتصويت العام في الإقليم بعد يومنا تاريخياً، ونهتئز مواطني الإقليم بهذا العرس الديمقراطي، مؤكداً ضرورة أن يكون الإعلام دور إيجابي واضح في تغطية مجريات العملية الانتخابية برمتها، وأضاف، أن شعب إقليم كردستان يستحق الحرية والأمن، وأن سير العملية الانتخابية بنجاح دليل على المستقبل المشرق للإقليم، وللعراق بشكل عام.

شخصيات الإقليم

وفي وقت مبكر عند فتح صندوق الاقتراع صباح أمس في أربيل، أدلى رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني مسعود بارزاني، بصوته في الانتخابات البرلمانية للإقليم. كما أدلى رئيس الاتحاد الوطني الكردستاني، بافل طاطاني، بصوته في الانتخابات البرلمانية، كأول المشاركين في مركز الاقتراع روهان بدرخان في مدينة السليمانية.

رئيس إقليم كردستان نيجرفان بارزاني، حاد إلى مركز الاقتراع بمدينة أربيل برفقة نجله الأكبر إدريس نيجرفان بارزاني، حيث أدى بصوته، وبوجه شركه إلى رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، وقال خلال مؤتمر صحفي، أشكر رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني على تأمين متطلبات العملية الانتخابية في إقليم كردستان، مشيراً إلى أن الانتخابات تعطي الشرعية لمؤسسات إقليم كردستان.

كما أدى رئيس حكومة إقليم كردستان مسرور بارزاني بصوته في مركز الاقتراع بأربيل، وقال خلال مؤتمر صحفي عند فتح الإله بصوته، إن التصويت حق للجميع وقرار لتحديد مقنهم في البرلمان وشكل الحكومة القادمة، كما أدى نائب رئيس حكومة إقليم كردستان فواد طاطاني بصوته في انتخابات برلمان الإقليم.

وأصدر رئيس حكومة إقليم كردستان، بياناً، مساء أمس الأحد، بمناسبة انتهاء عملية التصويت للدورة السادسة لبرلمان كردستان، وقال فيه: إن نجاح عملية الانتخابات الدورة السادسة لبرلمان كردستان يعدّ نجاحاً آخر للإقليم، واختياراً جديداً لمبادئه الديمقراطية، وأضاف، كما أتوجه بالشكر للمفوضية العليا المستقلة للانتخابات في العراق على إجراء هذه العملية الانتخابية والإشراف عليها، مشنأً جودها البردولة.

وأعرب بارزاني، عن أن تسهم وجود برلمان فعال، وبمشاركة المواطنين الأوفياء، في تشكيل الكابينة الوزارية المعاصرة لحكومة إقليم كردستان في أقرب وقت، للضئ قدماً نحو مسيرة الأمن والإعمار والتلاحم، وتحقيق



• جهود كبيرة بذلتها المفوضية لإنجاح عملية الاقتراع

مقاعد للأقلية التركمانية وخمسة للمسيحيين ومقعد واحد للأمن، بينما أعاد القضاء العراقي في وقت لاحق خمسة مقاعد لأقلية من بين 100 نائب.

مجلس النواب

من جانبها، أكدت اللجنة القانونية بمجلس النواب، أسس الأحد، تطلعا لنتائج مرمية في انتخابات إقليم كردستان، فيما أشارت إلى تشكيل فرق نظرية مراقبة أداء العملية الانتخابية.

وقال نائب رئيس اللجنة القانونية، عبد الكريم عيطان، خلال مؤتمر صحفي، تطلع على نتائج الانتخابات مرمية، وأضاف، أنه بموجب الدستور والنظام الداخلي، فإن اللجنة القانونية مخولة بمسألة مراقبة الانتخابات وأداء المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، وأوضح، أن هذه اللجنة، جاءت بموجب أمر نيابي من قبل مجلس النواب العراقي لتوزيع الأماكن للعمل بين جميع المحافظات ومراقبة أداء الانتخابات في إقليم كردستان، واستقر، أن اللجنة شركتها الشاملة بزاوية 360 درجة لبعض منها في أربيل والنسب الأخرى في محافظات السليمانية ودهوك وهشم أحر في حلبجة.

من جانبه، قال عضو اللجنة القانونية راشد المائكي، خلال المؤتمر، تبارك للشعب والحكومة الكردية هذا العرس الانتخابي الذي يدل على التقاعد والرضا بالنسبة للعملية الانتخابية، وأردف، جئنا اليوم بتكليف من مجلس النواب للإشراف والمتابعة ورعاية سير العملية الانتخابية بكل هدوء ونجاح، وتابع، تمنى اختيار شخصيات تمثل هذه المحافظات وتتحقق ما يتشاه الشعب الكردي من رفاه وامن.

تصويت خاص

وكانت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، قد أعلنت يوم الجمعة الماضي، أن 97% من الناخبين في الاقتراع الخاص من أصل 215,960 عتصر في قوات البشمركة وقرى الأمن الداخلي، قد أدتوا بأصواتهم، مؤكداً أن عملية الاقتراع الخاص جرت بانسيابية عالية من دون خرقٍ تذكر، ويتشاه 1190 مرشعاً في إقليم كردستان من كلا الجنسين على 100 مقعد، خمسة منها كوتا لثلاثين بعد أن كانت 11 مقعداً، ويتشاه المرشحن على 32 مقعداً في أربيل، وفي محافظة السليمانية على 36 مقعداً، وفي محافظة دهوك على 24 مقعداً، وفي حلبجة على ثلاثة مقاعد، ووزعت مقاعد الكوتا الخمسة للمكونات على النحو الآتي: مقعدان في أربيل، ومثلها في السليمانية، ومقعد واحد في دهوك.



رئيس يوناني، الأمم المتحدة مساندة للعراق والإقليم وما شهدناه أثناء الاقتراع للتصويت العام يحد يوماً تاريخياً ونهتئز المواطنين بهذا العرس الديمقراطي

التصويت هو العمود الفقري لحكم ديمقراطي ناجح، وتشجع جميع الأطراف السياسية والجهات المسؤولة المشروحة وكذلك توزيع المقاعد بين الأحزاب والتحالفات والأحزاب، وأخرها البيت الملمون، لتعلن بعدها النتائج الأخيرة والنهائية.

رقابة دولية

من جهته، قال المراقب الدولي للمعملية الانتخابية لبرلمان الإقليم، شياو جان صبحاح الصبحاح، إن العملية الانتخابية في مراكز ومحطات الاقتراع مسارت بالمعيار الجيد، وهناك بعض المراقبين والموظفات والشاكال الفنية وتم حلها وإجراء اللازم من دون تأخير من قبل الجهات المعنية، مبيّناً أن عملية التصويت العام مشابهة لعملية التصويت الخاص من حيث الديمقراطية والشفافية، وأن المنظمة الدولية لحقوق الإنسان) شاركت في مراقبة فريقيها المكون من 75 مرافق، ولاحظت وتابعت سير العملية الانتخابية برمتها معين إعلان النتائج الأولية.

تشجيع أميركي

في الشأن ذاته، صرحت السفيرة الأميركية لدى بغداد آيتا رومانوسكي في مقطع فيديو مصنوع X، أنه من المهم جداً أن يشارك جميع ناخبي إقليم كردستان الذين يحق لهم التصويت في الانتخابات ويجعلوا أصواتهم مسومة، مؤكداً أن

♦ **رئيس الإقليم؛ أشكر رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني على تأمين متطلبات العملية الانتخابية، وتؤكد أن الانتخابات تعطي الشرعية لمؤسسات إقليم كردستان**

♦ **رئيس الإدارة الانتخابية، عصا الذكرة الخاصة بالنتائج إقليم كردستان ستقل عبر الطائرة إلى العاصمة بغداد والإعلان الأولي لنتائج الانتخابات سيكون من بغداد والنتائج النهائية من الإقليم ولم ترصد أي خرقٍ يذكر**

الذاكرة الخاصة بانتخابات إقليم كردستان ستقل عبر الطائرة إلى العاصمة بغداد، وبين، أن الإعلان الأولي لنتائج انتخابات إقليم كردستان سيكون من بغداد والنتائج النهائية في الإقليم، وأعلن مجلس المفوضين في المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، أسس الأحد، أن نسبة المطابقة بين العد السدي والإلكتروني لانتخابات الإقليم في يوم الاقتراع الخاص كانت 100%، وقال نائب رئيس مجلس المفوضين القاضي فياض الجباري، إن هذه المرة الأولى التي تجري فيها المفوضية بالأجهزة الإلكترونية وسجل الانتخاب الإلكتروني باليوم، وهذا يعتبر إنجازاً كبيراً لشعبنا في الإقليم وكل شعبنا العراقي، وأمل أن نتخض عن نتائج شافئة ومرضية للجميع عن هذه العملية.

رئيس الجمهورية، نشيد الانتخابات وباقي الجهات الحكومية والمنظمات خلال عملية الاقتراع وتمنى التوفيق للجميع من أجل انتخاب برلمان قوي وفعال لخدمة شعب إقليم كردستان وتحقيق تطلعاتهم

بيانات المفوضية

بمسوره، أكد رئيس الإدارة الانتخابية القاضي عامر الحسيني، عدم رصد أي خرقٍ تذكر داخل مراكز الاقتراع، فيما بين أن عصا الذكرة الخاصة بانتخابات إقليم كردستان ستقل عبر الطائرة إلى العاصمة بغداد، وقال الحسيني في تصريح لـ العراقية الإخبارية، لم ترصد أي خرقٍ تذكر داخل مراكز الاقتراع، وأضاف، نحن الآن بصدد تسلم الشكاوى بخصوص عملية الاقتراع، مؤكداً أن عصا



خلال ملتقى العراق الذي سيعقد الشهر المقبل عرض 23 فرصة استثمارية زراعية بمساحة 186 ألف دونم



● بغداد، شدّى الجتاني

تتمتع وزارة الزراعة الإعلان عن 23 فرصة استثمارية أمام الشركات المحلية والأجنبية خلال ملتقى العراق للاستثمار الذي سيعقد في الثاني من الشهر المقبل ومساحة 186 ألف دونم، فيما عرضت 64 مشروعاً آخر للاستثمار متوسطة منذ أعوام طويلة.

وقال معاون مدير عام دائرة الاستثمارات الزراعية في الوزارة الدكتور حسين سماح حسين، في حديث لـ الصباح: إن دائرته جهزت 23 فرصة استثمارية زراعية في البلاد والتي ستعرض أمام الشركات العربية والأجنبية خلال ملتقى العراق للاستثمار الذي سيعقد في الثاني من الشهر المقبل، ومساحات إجمالية تبلغ 186 ألفاً و224 دونماً.

وأضاف أن المشاريع توزعت بواقع ثمانية في محافظة ذي قار، وثمانين في البصرة، والعدد ذاته في بابل، وتلات فرص في واسط، واثنين في نينوى، وأربع في ديالى، وفرصة واحدة في محافظة ميسان، ومنها في البصرة، مؤكداً أن جميع هذا الفرص جاهزة ومتوفرة لها الموارد الطبيعية والمياه الجوفية. وبين حسين، أنه تم إبرام اتفاقيات مع الدول العربية لغرض الاستثمار منها المملكة العربية السعودية لتلبية مياه الآبار الجوفية في المناطق الصحراوية لزراعة محصول الخنثية، إضافة إلى الاتفاق مع الشركات اليابانية الاستثمارية على نصيب

● فرص استثمارية كبيرة في القطاع الزراعي.

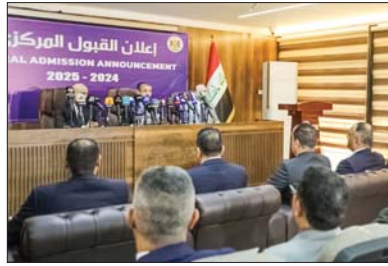
منظومات بتقنيات عالية وحديثة لتلبية المياه المالحة في الآبار لزراعة الأراضي، علاوة على الإعلان عن استثمار المسطحات المائية للشركات الأجنبية واستغلالها لتربية الأسماك. وأكد أن دائرته أعدت خارطة تضمن الفرص الاستثمارية المرشحة من الدوائر الزراعية في المحافظات عدا الأقليم، وتسليمها إلى قسم الدراسات لتنظيمها ورفعهما إلى وزير الزراعة للمصادقة عليها، وبالتالي سيتم عرضها أمام الهيئة الوطنية

● تصوير على قسم

للإستثمار من أجل إعلانها للاستثمار مع توفير جميع الشروط اللازمة للمشروع من موارد بشرية وطبيعية بحسب حاجة البلاد، أسوة بزراعة الخنثية والتبغ والخضراوات وحقول الدواجن ومحطات الأبقار وتسمين العجول. وكشف معاون مدير عام دائرة الاستثمارات الزراعية عن توفر 64 مشروعاً موزعاً مساحياً للقطاع الخاص بنسب إنجاز مختلفة، والموزعة بين المحافظات الوسطى والجنوبية، وكانت تعدّ من المشاريع الكبرى

● إطلاق استمارة الاعتراضات لـ 3 فئات قريباً

قبول أكثر من 152 ألف طالب وطالبة في الجامعات الحكومية



● المؤتمر الصحفي الخاص بإعلان القبول المركزي

وبين العمودي، أنه تم إعداد استمارة للاعتراضات على القبول مستطبق قريباً وتشمل 3 فئات وهم الطلبة الذين لم يظهر لهم قبول بسبب خطأ في التقديم، فضلاً عن الطلبة المبتولين في المعاهد ومعدلاتهم زادت عن 75 ، إلى جانب الطلبة الذين لم يقدموا أصلاً على القبول المركزي.

وعن أبرز المتغيرات التي طرأت على العام الدراسي 2024، 2025 ومقارنة بالعام الماضي، بين المتحدث الرسمي أن العام الحالي شهد استحداث أكثر من 130 تشكيلاً جامعياً توزع بين جامعات وكليات وأقسام ومعاهد، فضلاً عن أداء فحرة 300 ألف طالب الامتحان النهائي وأظهر القبول المركزي قبول 152 وشرّفت الوزارة إرسال بيانات الطلبة الناجحين من الدور الثالث بصفة قبولهم مركزياً في الجامعات والكليات أسوة بزملائهم الناجحين من الدورين الأول والثاني لازدياد أعداد القبوليين في الكليات والجامعات، علماً أن العام الماضي شهد قبول 300 ألف طالب مركزي.

واعتاد بيانات نتائج القبول المركزي المنشورة في الموقع الرسمي للوزارة. من جانبه، بين المتحدث الرسمي باسم الوزارة الدكتور حيد العمودي لـ الصباح أن القبول المركزي استند على رغبة الطلبة والحفاظة الاستيعابية للجامعات

● بغداد، حيدر العطار

أعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، نتائج القبول المركزي في الجامعات للعام الدراسي 2024 - 2025 لأكثر من 152 ألف طالبة وطالبة متوزعين على جامعات البلاد بمختلف التخصصات العلمية والإستراتيجية.

وقال وزير التعليم العالي والبحث العلمي نعيم العمودي خلال مؤتمر إعلان نتائج القبول المركزي الذي حضرته لـ الصباح: إن الحدود الدنيا لقبول في المجموعة الطبية استقرت في الطب العام بمعدل 99.14، وكليات طب الأسنان 98.29 في وقت قبيل فيه كلية الصيدلة معدل 98.4، أما كليات التمريض فلم تقل معدلات الحدود الدنيا لقبول فيها عن 89.57، والكليات التقنية الصحية عن 89.29 ومتوسط الحدود الدنيا في الهندسة 84.41، والعلوم 80.97. ووجه وزير التعليم العالي والبحث العلمي الجامعات البدء إجراءات تسجيل الطلبة

قرب إنجاز جسر الحسينية في واسط



● الكوت، محمد ناصر

تقترب الملاكات المختصة في حكومة واسط المحلية من إنجاز مشروع جسر الحسينية الكونكريتي على نهر دجلة في مدينة الكوت بكلفة تزيد على الـ 18 مليار دينار.

وقال المهندس المقيم للمشروع رافع صبري لـ الصباح: إن العمل مستمر حالياً وبرنامجاً متصاعداً في أعمال تصبب وواحد الفضاهات لجسر الحسينية الكونكريتي في حوض نهر دجلة بواسطة الآليات المتخصصة.

وأضاف أن مشروع الجسر المدرجة تخصيصاته ضمن مشاريع تنمية الأقاليم لحماظة واسط، يبلغ طوله مع المقتربات 1600 متر، فيما يتجاوز كلفته الـ 18 مليار دينار، مشيراً إلى أن نسب الإنجاز المتحققة للمشروع وصلت حالياً إلى 65 بالمئة، بما يندرج قرب انتام أعماله بالكامل وفقاً لتوقيتات المدة سلفاً، كاشفاً عن انتام صب عشرة فضاءات من الجسر من أصل 18، والعمل متواصل دون معوقات.

منع حرق نفايات الطمر الصحي في النجف



● النجف الأشرف، حسين الكعبي

تبرّكت بلدية النجف الأشرف إجراءات عاجلة عدة، لمنع عمليات حرق النفايات في موقع الطمر الصحي بالمحافظة.

وقال مدير بلدية النجف كرار موش في تصريح أدلى به لـ الصباح: إن البلدية تبرّكت إجراءات عدة لمنع عمليات الحرق في موقع الطمر الصحي، أولاً شحيق الموقع وتصب كاميرات تعمل بالطاقه الشمسية، مع وضع أضواء كاشفة للإطلاع على أي نشاط يحدث فيها ليلا ولتسهيل عمل دوريات الشرطة لرافيقته. وأضاف أن الإجراءات تضمنت زيادة عدد العمال المخصصين لمراقبة الموقع، إلى 24، بتناوبين على التواجد في الموقع ليلاً ونهاراً، إضافة إلى الإبراع بنقل النفايات من الموقع وعدم تأخير بنائها. وكان سكان الأحياء الشمالية لمدينة النجف، قد شكوا من عمليات الحرق التي تجري ليلاً بموقع الطمر القريبة على مناطقهم للحصول على المواد المعدنية أو الحديد الذي يرمى فيها.

7 آلاف قيد تقاطع للحماية الاجتماعية في كركوك



● كركوك، نهضة علي

ضبط قسم الحماية الاجتماعية للذكور في كركوك، سبعة آلاف قيد متقاطع مع وزارة البشمركة. وقال مدير قسم الحماية الاجتماعية للذكور في كركوك أحمد يحيى بتصريح أدلى به لـ الصباح: إن القسم ضبط سبعة آلاف تقاطع من المشمولين بالأغاثات الاجتماعية مع وزارة البشمركة، مشيراً في السياق ذاته إلى أن الدائرة اتخذت إجراءاتها بإيقاف القبول إضافة إلى اتخاذ خطوات لاسترداد المبالغ التي يتمهم من تاريخ المباشرة والتعيين في الوزارة والتي تقاطعت مع الإعانات الاجتماعية، مؤكداً أنه سيتم استرداد المبالغ ويتم تزويدهم بيرة دمة بعدما.

ونوّه بأن 46 ألفاً و500 أسرة مستمرة الاستفادة من الرعاية الاجتماعية وتقاضي راتباً مع كل ولديه وهناك 62 ألف أسرة منجزة من حيث الباحث والإجراءات الكاملة وتحويل نتائج التفرغ وانتظار. إضافة للتخصصات المالية من الوزارة من أجل أن يتم شمولهم.

● انخفاض أعداد «الدكة العشائرية» بنسبة 75 بالمئة

الداخلية تتجه لتقليل الفئات المشمولة بحمل السلاح



● جهود واسعة لعمليات حصر السلاح

جازات السلاح للمواطنين وستمطلق بداية العام 2025 وتستمر لمدة عامين، أما المرحلة الثالثة فستشمل ترميز ووشم الأسلحة.

وبين سلطان أن القانون العرفي أجاز للموطن في حال تعرضه إلى التهديد، منحوا بأن الهدف من ذلك هو الحد من مظاهر التسلح داخل المجتمع والمدن التي كانت منتشرة خلال الأعوام الماضية وكانت لها انعكاسات سلبية عديدة منها ارتفاع (الدكات العشائرية) ومطلق العيارات النارية في جميع المناسبات. وذكر: أن جميع تلك الإجراءات تأتي لحماية المواطنين، كاشفاً عن تأشير وزارته خلال العام الحالي، انخفاضاً كبيراً بر (الدكة العشائرية) بنسبة 75 بالمئة، فضلاً عن انخفاض أعداد مطلقي العيارات النارية سواء كان في المناسبات الفرحة أو الحزينة والتي وصلت إلى 70 بالمئة لاسيما أن هناك إجراءات صارمة تقوم بها مراكز الشرطة ويتوجه من

● بغداد، جنان الأسدي

ضمن السياسة الوطنية لحصر السلاح بيد الدولة والحد من ظاهرة التسلح المجتمعي، تتجه وزارة الداخلية لتقليل الفئات المشمولة بحمل السلاح، مسجلة انخفاضاً بأعداد (الدكة العشائرية) بنسبة 75 بالمئة خلال 2024.

وقال سكرتير اللجنة الوطنية الدائمة لحصر وتنظيم السلاح بيد الدولة التابعة للوزارة اللواء منصور علي سلطان بتصريح لـ الصباح: إن وزارته وضمن أهداف السياسة الوطنية لحصر وتنظيم السلاح بيد الدولة الذي أطلقته بداية العام الحالي، تعمل حالياً على تقليل حجم الاستثمارات المتوقعة لحمل السلاح من خلال تحديد الفئات المشمولة به. وأضاف أن مشروع حصر السلاح بيد الدولة كان ضمن ثلاث مراحل: إذ تشمل المرحلة الأولى منه إطلاق الاستمارة وشراء الأسلحة المتوسطة، فيما تشمل المرحلة الثانية التفتيش وتديق وإجازات

سنتهي بحلول نهاية العام الحالي، وبعد ذلك ستقوم اللجنة باتخاذ إجراءاتها بحق المخالفين منها مصادرة السلاح في المسجل والاعتقال وفرض قيد جنائي على رب الأسرة إلى جانب تبعات قانونية أخرى.

باريس تحضن الخميس مؤتمر دعم لبنان

حزب الله يخوض اشتباكات عنيفة ضد الجيش الصهيوني

في الوقت الذي تتجه فيه الأنظار إلى باريس التي من المقرر أن يعقد فيها مؤتمر دعم لبنان، الخميس المقبل، واصل جيش الاحتلال الصهيوني عدوانه العنيف على لبنان، وقد حاولت مجاميع منه التقدم في اتجاه بلدة الضهيرة في الجنوب لكنهم قوبلوا بمقاومة شديدة من قبل حزب الله، ودارت على إثرها اشتباكات عنيفة بالتزامن مع قصف مدفعي معادي على البلدة.

القارمة في حالة ضعف مواسم، ولتنتظر الميدان ونهاية المعركة.

مدانياً، اعترف الإعلام الصهيوني، بأن "حزب الله لا يزال يعمل ضمن تشكيلات مثل أي جيش منظم، وأنه لا تزال لدى حزب الله قدرات في العمق لم يستخدما حتى الآن".

في الأثناء، حاولت مجاميع من الجيش الصهيوني التقدم في اتجاه بلدة الضهيرة في جنوب لبنان، لكنهم قوبلوا بمقاومة شديدة من قبل حزب الله، ودارت على إثرها اشتباكات عنيفة بالتزامن مع قصف مدفعي معادي على البلدة، بينما أعلن الإعلام الحربي في حزب الله، في بيان له أمس الأحد استهداف تجمع لقوات العدو الصهيوني في مستعمرة شلومي بصلبة صاروخية كبيرة، كما أعلن استهداف تجمع آخر لقوات العدو في مستعمرة أمديت بصلبة صاروخية كبيرة. وأفادت صحيفة "أرشف" العبرية، بإطلاق حرائق في مواقع بالجبل الغربي إثر سقوط صواريخ، كما أفادت صحيفة "يديوت آخرونوت" بأنه تم رصد إطلاق 70 صاروخاً على الأقل من لبنان باتجاه الجبل الغربي في الرقعة الأخيرة، وفي وقت سابق، أغارت طائرات حربية صهيونية على حي كسار زعتر في مدينة النبطية عدة مرات ما أسفر عن وقوع 4 شهداء مدنيين، وجرح آخرين إثر استهداف مبنى مأهول على طريق النبطية - زبدان، وقصف طيران الاحتلال بالقذائف المارقة بلدة كفرشوبا، وشهد صباح أمس الأحد غارات عنيفة شنها الطيران الحربي الصهيوني على ضاحية بيروت الجنوبية مستهدفاً حارة حريك في المنطقة التي يقع فيها مسجد الإمامين الحسينين ومشفى بهم، وأغارت الطائرات المادية على منطقة الدحد.



الدخان يتصاعد إثر العدوان الصهيوني على الضاحية الجنوبية

● بيروت، جبار عودة الخطأ

ويسمى لبنان إلى تفعيل حركه الدبلوماسية لقطع الطريق على أهداف العدوان الصهيوني والوصول لوقف للنار، حيث غادر وزير الخارجية اللبناني عبدالله بوحيب، صباح أمس بيروت في جولة أوروبية لعدة أيام يستهلها في إيطاليا للمشاركة في اجتماع لوزراء من مجموعة الدول الصناعية السبع في مدينة نيسكارا الإيطالية، بناء على دعوة رسمية وجهت له من نظيره الإيطالي لانتونيو تياي الذي ترأس بلاده حالياً المجموعة، ويتطلع لبنان إلى تقديم صورة عما يجري من عدوان صهيوني سافر وموقف بيروت الذي عبر عنه رئيس الوزراء نجيب ميقاتي ورئيس مجلس النواب نبيه بري والزعيم الدرزي الخضرم وليد جنبلاط عن استعداد لبنان للتنفيذ الكامل لقرار مجلس الأمن الدولي 1701 ونشر الجيش اللبناني جنوب الليطاني، فضلا عن الجانب الإنساني وضرورة تقديم المجتمع الدولي للمساعدات اللازمة في هذا السياق.

بدوره، أكد عضو كتلة الإفتاء للمقاومة النائب حسن عز الدين، أنه لا يوجد خيار أمام المقاومة غير النفاق عن شعبنا وأرضنا، وهي لن توفر أي إمكانيات في سبيل ذلك، مشيراً إلى أن "استهداف مقر رئيس الوزراء الصهيوني بنيامين نتانياهو عملة خالصة للمقاومة، واتهام العدو لإيران بأي في سياق توريطها بحرب إقليمية".

ولفت عز الدين، في حديث تلفزيوني، إلى أن رسالة الشفرة التي وصلت إلى منزل نتانياهو عنوانها أن يد المقاومة طويلة، وتصل إلى جيب ترويد، وأوضح أن الحكومة اللبنانية هي المعتنق بالتفاوض، والتي جديد في سياق القرار 1701، فالمقاومة ستعطي رأياً بالحظة المناسبة، مشدداً أن من يعتقد أن

الاحتلال يواصل مجازر الإبادة بشمال غزة

وقالت دائرة الأوقاف الإسلامية في القدس إن ما يزيد عن 1066 مستوطناً اقتحموا المسجد الأقصى منذ الصباح، فيما يسمى ذكرى عيد العرش، لافتة إلى قيام الاحتلال بإغلاق باب المغاربة، ونفذ المستوطنون اقتحامهم بإحاطة المسجد الأقصى على شكل مجموعات متتالية من جهة باب المغاربة ونفذوا جولات استفزازية في الساحات.

في مجزرة جديدة ارتكبتها قوات الاحتلال ليل أمس الأول السبت بمنطقة مشروخ بيت لاهيا، وبالتزامن مع استمرار الاحتلال في عدوانه على قطاع غزة والضفة الغربية، افتتح مئات المستوطنين، صباح أمس الأحد، وعلى رأسهم وزير الأمن القومي في حكومة الاحتلال، إيتان بن غفير، بأحات المسجد الأقصى، بحماية شديدة من قوات الاحتلال.

● القدس المحتلة، وكالات

استشهد 5 فلسطينيين وجرح آخرون، أمس الأحد، في قصف صهيوني على مخيم جبالا شمالي قطاع غزة ورفع جنوداً، وسط استمرار الإبادة والتطهير العرقي في مناطق شمال القطاع منذ السادس من تشرين الأول الجاري.

عراقجي يحذر من حرب شاملة في المنطقة

حيث أصابت طائرة مسيرة منزله في قيساريا شمال تل أبيب أمس الأول السبت.

وقد نفت بعثة إيران في الأمم المتحدة أي صلة لإيران بالهجوم، وقالت البعثة رداً على سؤال بشأن دور إيران في الهجوم إن هذا العمل قام به حزب الله اللبناني، بحسب ما نقلت وكالة أنباء الجمهورية الإسلامية الرسمية (إرنا) في الأثناء، تحققت الولايات المتحدة في تسريب لوثائق سرية تتضمن تقييماً بشأن خطط الكيان الصهيوني للهجوم على إيران، وفق ما نقلت وكالة "أسوشيتد برس" عن مسؤولين أميركيين.

وتعزى الوثائق إلى (وكالة الموثوقة الأميركية للاستخبارات الجغرافية المكانية) و(وكالة الأمن القومي)، وتشير إلى أن الكيان الصهيوني مستمر في نقل تجهيزات عسكرية من أجل شن هجوم على إيران، رداً على هجماتها الصاروخية

وذكرت مصادر مديانية أن مواقع الإسعاف لا تستطيع الوصول إلى مكان القصف بسبب الاستهداف الصهيوني المباشر لها، وسط مناشدات لإتخاذ عائلتي تحت الأمان. كما تحاصر القوات الصهيونية عشرات الألاف من الفلسطينيين في منازلهم بشمالي القطاع وتمنع وصول الطعام والمياه إليهم منذ 16 يوماً.

يأتي ذلك بعدما استشهد 73 فلسطينياً وأصيب العشرات

ترامب يصف هاريس

بـ «المجنونة»



● ترامب يحيي الحضور في بنسلفانيا

● بنسلفانيا، وكالات

مع بقا أقل من 3 أسابيع على موعد الانتخابات الرئاسية الأميركية، استعرض الرئيس السابق المرشح الجمهوري دونالد ترامب حجته الختامية في تجمع حماسي في لثيرتوم، بنسلفانيا في محاولة لتأكيد كمرشح في السباق الانتخابي.

واستغل ترامب هذا التجمع لتسليط الضوء على قضايا هامة مثل الاقتصاد والسياسات الضريبية، معتبراً أن إنجازاته في هذا المجال تفوق ما حققه خصومه بالإضافة إلى ذلك، انتقد ترامب المرشحة الديمقراطية نائبة الرئيس كامالا هاريس، مشيراً إلى مواقفها السابقة بشأن التكسير الهيدروليكي وتأثير ذلك على اقتصاد الولاية المرشح الجمهوري، استغل أيضاً دعمه من اتحاد عمال الصلب المحلي، مما عزز موقفه بين الناخبين في منطقة تعتبر الصناعة فيها ركيزة أساسية، كما تحدث عن انتمائه مع رئيس الوزراء الصهيوني بنيامين نتانياهو، ربطاً بأهمية الأمن والسياسة الخارجية.

وتطرق ترامب إلى العديد من مواضيع حملته المفضلة لكنه لم يقدم الكثير من التفاصيل بشأن خطط المستقبل أو لماذا ينبغي أن يفوز بدلاً من ذلك، تباها بإثبات سياسات ضريبية قوية وحيث وفي خلال ولايته الأولى، وانتقد ترامب هاريس واصفاً إياها بـ "المجنونة" وقال وسط هتافات الحشد: عليكم إخبار كامالا هاريس انكم قد ستمتكم، وانكم لم تعودوا تستطيعون التحمل، لا يمكننا تحملك بعد الآن، أنت نائبة رئيس سيطرة.

سويباتنو يؤدي اليمين رئيساً لاندونيسيا

● جاكرتا، وكالات

أدى الجنرال السابق برايو سويباتنو (73 عاماً) أمس الأحد، اليمين الدستورية رئيساً جديداً لاندونيسيا أمام البرلمان، وذلك بعد فوزه في الانتخابات الرئاسية التي جرت في شباط الماضي.

وجرت مراسم تنصيب سويباتنو كثامن رئيس لأكبر دولة ذات أغلبية مسلمة في العالم، بحضور قيادات ومسؤولين كبار من أكثر من 40 دولة من بينها المملكة المتحدة وفرنسا والولايات المتحدة والسعودية وروسيا.

واستقبل آلاف الإندونيسيين المؤيدين لسويباتنو - الذي شغل في السابق



● الرئيس الاندونيسي الجديد يؤدي اليمين

لتجنب ما حصل في مصرفٍ أهلي بسبب نشوب حريق مطالبات بـ«بدائل احتياطية» لقواعد البيانات في المصارف

● بغداد، سكان القتلاوي

تسبب حريقٌ نشب في فرع أحد المصارف العراقية بتوقف جميع الأنظمة الإلكترونية والتطبيقات المصرفية فيه، الأمر الذي أربك زبائن المصرف، ودعا خبراء مصرفيون إلى التشديد على أهمية وجود بدائل احتياطية لكل قواعد البيانات ومراكز البيانات طبقاً للمعايير العالمية والتعليمات الصادرة من البنك المركزي والجهات ذات العلاقة لحماية الزبائن وتجنب التوقفات التي يمكن أن تكبد الزبائن خسائر فادحة. وقال رئيس لجنة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، في مجلس التحول الرقمي والبنك الإلكتروني، بدر رياض، في حديث لـ«الصحاح» إن من الضروري توفير أنظمة بديلة تتعلق بقطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات تختبر شهرياً أو نصف سنوي لتتأكد من استمرارية الخدمة، معاً ذلك أمراً مهماً وأساسياً في القطاع المصرفي وتكنولوجيا المعلومات، وهو من (ألف باء) التعامل المصرفي، بحسب تعبيره.

ويبين دعا إلى التعامل مع هذه التوقفات بشيء من الجدية، عثر عن أنه بدم تكرار الأخطاء التي وقع فيها المصرف وأثرت في ثقة المواطن بالقطاع المصرفي، شدّد على ضرورة الإسراع المصرف في كشف حقيقة ما جرى لتعزير ثقة المواطن بالقطاع المصرفي. وذكر رئيس مؤسسة أسول للتطوير الاقتصادي والتنمية المستدامة، المهندس خالد الجابري، إن التصاح - أن التوقف الكامل الذي شهدته أنظمة المصارف الآلي والبنك الإلكتروني وتطبيقات الموبايل لأحد المصارف العاملة في العراق مؤخراً تسبب بخسائر مائتة مباشرة للزبائن، ما يستدعي ضرورة توضيحهم عن الأضرار التي لحقتهم، مبيّناً أن الانقطاع أثر بشكل كبير في المعاملات المائتة اليومية وعرض العملاء لمشكلات مائتة غير متوقعة.

ودعا الجابري إلى ضرورة إعطاء المؤسسات المختصة فرصاً للتحقيق في أسباب التوقف، والتوقف على جميع التفاصيل الفنية والتقنية التي أدت إلى هذه المشكلة، منبهاً إلى أهمية إعلان النتائج بشفاقة تامة، ليكون الحادث درساً يستفيد منه الجهات الأخرى العاملة في القطاع المالي والتكنولوجي. وأشار إلى أنه، رغم مرور أيام على الحادثة، لم يصد حتى الآن بيان رسمي من المصرف يوضح ما حدث وقال إن:



● دعوات إلى أهمية الالتزام بتعليمات السلامة لتجنب تكرار الحوادث

التأخر في إصدار بيان يشرح تسلاطات ويستدعي فتح تحقيق دقيق من الجهات الرقابية للوقوف على الأسباب التي أدت إلى هذا الانقطاع، وإذا تعرض العملاء لهذه الأضرار، لضمان استمرارية العمل في حال تعرض الأنظمة الأساسية لأي ضرر، كما حدث مع هذا المصرف، لتجنب تكرار مثل هذه الحوادث التي تؤثر سلباً في المستهلكين وتهدد الثقة بالقطاع المصرفي والأنظمة الإلكترونية.

11 مليار دولار.. قيمة الصادرات الصينية إلى العراق

● بغداد، الصباح

نفسها من 2023 وتمثل قيمة صادرات الأجهزة الكهربائية ما نسبته 21 بالمئة من مجمل السلع الصينية المصدرة إلى العراق، وكذلك ارتفاع قيمة الأجهزة الإلكترونية المصدرة (والتي تمثل أجهزة الهواتف النقالة وملحقاتها الجزء الأكبر) منها بنسبة 33 بالمئة لتبلغ قيمة الصادرات 1.64 مليار دولار مقارنة بـ 1.24 مليار دولار في الفترة نفسها من 2023، وتمثل قيمة صادرات الأجهزة الإلكترونية ما نسبته 14 بالمئة من مجمل صادرات السلع الصينية إلى العراق. فضلاً عن ذلك، ارتفعت صادرات السيارات الصينية بنسبة 44 بالمئة لترتفع من 509 ملايين دولار في 2023 إلى 732 مليون دولار في 2024، وتمثل نسبة صادرات السيارات الصينية 6 بالمئة من مجمل صادرات السلع

الصينية إلى العراق. كما ارتفعت قيمة الصادرات من الملابس بنسبة 16 بالمئة لترتفع من 873 مليون دولار إلى 1 مليار دولار في 2024، وتمثل نسبة صادرات الملابس 8.5 بالمئة من إجمالي صادرات السلع الصينية إلى العراق. وانخفضت قيمة الصادرات الصينية من المواد الصنعة من الحديد بنسبة 25 بالمئة، فضلاً عن لعب الأقطار، التي انخفضت بنسبة 15 بالمئة وصادرات مواد البناء بنسبة 10 بالمئة. وتوقفت هيئة الجمارك الصينية، أن تبلغ قيمة الصادرات إلى العراق نهاية 2024 بحدود الـ 16 مليار دولار أمريكي. في المقابل، صدر العراق إلى الصين سلماً (يمثل النفط الخام الجزء الأكبر منها) بقيمة 29.5 مليار دولار أمريكي، مرتفعاً عن الفترة نفسها من

2023 بنسبة 11.7 بالمئة، التي بلغت في الفترة نفسها من 2023، 26.4 مليار دولار أمريكي. وبذلك يكون حجم التبادل التجاري المباشر بين العراق والصين، خلال الأشهر التسعة الأولى من السنة قد بلغ 41.4 مليار دولار أمريكي، مرتفعاً عن الفترة نفسها من 2023 بنسبة 12 بالمئة، والتي كانت 37 مليار دولار أمريكي. ومن المتوقع أن يصل حجم التبادل التجاري بين العراق والصين نهاية 2024 بحدود الـ 55 مليار دولار أمريكي، أما إذا تمت إضافة السلع الصينية المصدرة بشكل غير مباشر إلى العراق، فإن حجم التبادل التجاري بين العراق والصين، قد يتجاوز حاجز 65 مليار دولار، وبذلك تكون الصين الشريك التجاري الأكبر للعراق.

القطاع الخاص ومشاريع السكن

حينما تتخذ الحكومة سلسلة قرارات وإجراءات تفعيل دور القطاع الخاص إنما يأتي ذلك من باب دعم القطاعات الاقتصادية المختلفة وتوزيع مصادر الإنتاج وحلق فرص عمل إضافية ضمن أولويات حدها البرنامج الحكومي لرئيس الوزراء محمد شياع السوداني وإيجاد مساحة واسعة من خطط واعدة في الاستثمار والعمل على تقليل الاعتماد على الموارد والصناعات النفطية في تنفيذ برامج الدولة والمساهمة في إيجاد أسس رصينة للتنمية المستدامة وتحقيق إنجازات مهمة على الصعيد الوطني بما يمكن بشكل إيجابي على إدامة تنفيذ مشاريع خدمية تشمل قطاعات واسعة من أبناء الشعب. مساندة تشجيع القطاع الخاص تعد من بين أبرز توجهات الحكومة والقرارات اللاحقة للنظر وغير المسبوقة، لا سيما في قضية زجه في تنفيذ المدينت السكنية الجديدة، إذ استند ذلك التوجه على قرار حكومي اتخذ في وقت سابق وتوجهات من شأنها أن تصب في تعزيز الشراكة مع القطاع الخاص ومنحه مساحة أكبر في المجالات التنموية. ومن هذه التوجهات التأكيد على الشراكة معه وتأمين صرف مستحقات الشركات العاملة ضمنه والمشاركة في مشاريعه وتوفير فرص العمل للملائة للشباب عبر تشجيع الاستثمار واستقطاب المستثمرين ومراجعة الإجراءات المتوقعة له، فضلاً عن إعطاء الأولوية لدعم هذا القطاع ومواصلة عقد الاجتماعات مع القائمين عليه والحوارات معهم لاتخاذ الأفكار وتقليل الصعوبات التي تواجه عمله أثناء تنفيذ مثل تلك المشاريع الحيوية.

لم تقتصر توجهات الحكومة على قرارات منح القطاع الخاص تنفيذ مشاريع المدن السكنية فقط، إنما تعدى ذلك إلى جملة إجراءات تتعلق تلك المسألة وتمثل هذه المشاريع بشكل مباشر وغير مباشر مثل شطب مبالغ رسوم المهنة ورسوم إجازة البناء المتحققة بذمة مندمج بعض المشروعات ومبالغ الغرامات المتحققة من الشركات المتجارية ومبالغ الغرامات المترتبة على المكلفين الناتجة عن تطبيق المادة (30) من قانون ضريبة العقارات الرقم (126) لسنة (1959)، كما شملت ضمانات سيادة القطاع الخاص في الموازنة الثلاثية لدعم إنشاء المعالم والمناج وإقامة المشاريع وطرح رؤية جديدة لئلا أفضلية ومميزات إضافية لتحقيق جهود الإصلاح وتفعيل القوانين الفاعلة التي ترعى العاملين فيه، وكذلك إيجاد ضمانات فاعلة لتقاعدهم بموجب قانون التقاعد والضمان الاجتماعي من أجل اصلاح البيئة القانونية لعمله وإيجاد الوظائف فيه بهدف اشباع رغبة الفئات البشرية المتضوية تحته ومنها الملاكات الفنية والإدارية الفاعلة لإنجاح عملية تنفيذ هذا القطاع المهم للمشاريع المختلفة ومنها أعمال بناء المدن السكنية في عموم مناطق البلاد.

الطروحات الرسمية التي تعمل على تخفيف حدة أزمة السكن في العراق إنما جاءت وفقاً لحاجة البلد وفق ضرورة إشراك كل العناصر الوطنية الفاعلة بتنفيذ المشاريع المختلفة، وكذلك فإن الحكومة لم تغفل عن قضية ذات أهمية كبيرة وهي اشراط زج شركات القطاع الخاص بالمشاريع التنموية بحسب جداول زمنية وبيان مدى تحقق الجدوى الاقتصادية من إقامة تلك المشاريع عبر اتفاقات فنية ومالية وإدارية مدروسة وبمصادرة المرجوة من كل مشروع منفذ، ما يخفف من أشد الأزمات الحاخقة في البلاد والتي تراكمت آثارها السلبية لسنوات طويلة وأثقت بظلالها على مجمل البرامج الحكومية خلال السنوات الماضية.



وليد خالد الزيدي

"مسألة تنشيط القطاع الخاص تعد من بين أبرز التوجهات الحكومية والقرارات اللاحقة للنظر وغير المسبوقة، لا سيما في قضية زجه في تنفيذ مشاريع المدن السكنية الجديدة"

التخطيط: التعداد أداة حيوية لتوجيه مشاريع التنمية وتوزيع الاستثمارات

● بغداد، عماد الإمارة

أكدت وزارة التخطيط، أهمية التعداد العام للسكان في توفير مؤشرات دقيقة تسهم في توجيه مشاريع التنمية بشكل فعال نحو المناطق الأكثر احتياجاً. كما يشير المختصون إلى أن التعداد سيسهم في توجيه الاستثمارات إلى المواقع التي تتكبد تخلاخ عاجلاً لتتنميتها. من المقرر إجراء التعداد العام للسكان والمساكن في جميع محافظات العراق يوم 21 و 20 من شهر تشرين الثاني المقبل.

وفي هذا السياق، صرح المتحدث باسم الوزارة، عبد الزهرة الهادي، لـ«الصحاح» بأن التعداد السكاني سيعبر رسم صورة شاملة حول المستوى الاقتصادي والتنموي في العراق، عبر قاعدة بيانات متكاملة تشمل جميع قطاعات التنمية المختلفة من خلال بيانات دقيقة عن الأفراد. وأضاف الهادي أن «هذه البيانات، تتضمن مجموعة كبيرة من الأسئلة، تشكل قاعدة معلومات إحصائية متعددة القطاعات، ما يسهم في توجيه السياسات الحكومية بشكل أدق وأفضل. من جانبها، أوضحت الخبيرة الاقتصادية، الدكتور إكرام عبد العزيز، أن التعداد السكاني سيعتق تقيماً دقيقاً للوضع الاقتصادي، من خلال مسح شامل للمواطنين والمواطنين عن العمل، كما أشارت إلى أن الطبيعة القانونية والرسمية لهذا التعداد ستجعله دقيقاً وموثوقاً في نتائجه. وفي سياق متصل، أكدت عميد كلية اقتصاديات الأعمال في جامعة التهرين، الدكتور نغم حسين، أن التعداد السكاني سيقدم مؤشرات حقيقية تسهم في توزيع

مشاريع التنمية على المدين المتوسط والبيد. وأضاف أن «هذه الإشارات ستأخذ في الاعتبار معدلات الزيادة السكانية، التي تتجاذق إلى استعداد مسبق لتلبية متطلبات تحسين المستوى المعيشي والاجتماعي للمواطنين. وتابعت بأن التعداد سيوفر قاعدة بيانات شاملة حول أعداد الذكور والإناث وتوزيع مختلف الفئات العمرية، بدءاً من الأطفال وصولاً إلى كبار السن. كما لفتت إلى أهمية التعداد كأداة أساسية تستخدمها الدول لتحديد مواردها البشرية وتوزيع السكان حسب الجنس والعمر والجغرافيا. وأشارت إلى أن التعداد السكاني يعد خطوة حيوية لتهم التركيبة الديموغرافية لأي دولة، لا سيما تلك التي تمرّ بمرحلة إعادة بناء، مثل العراق.



هل إغراق حاملات طائرات أميركية أمرٌ ممكن؟

حملات الطائرات التابعة للبحرية الأميركية، لا سيما تلك التي تنتمي الى فئة "لمتزر" سفن جبارة ذات تصميم خاص يمكنها من تحمل الضربات بمرور عالية مع إبداء مظاهر السطوة والقوة.

● مايا كارن
● ترجمة: أنيس الصغار

حاملة طائرات حديثة. 3. حملات الطائرات التابعة للبحرية الأميركية وحوش عملاقة، ومعظم هذه الحملات العاملة اليوم تنتمي الى فئة "لمتزر" التي يفوق طولها 300 متر وتجاوز تعداد طاقمها 5000 بحار. ما الذي يجعل حاملات الطائرات الأميركية تصمد لأقصى المارك؟ على متن حاملات الطائرات تجتمع القوة السامة جناح طيران العمالة، وهذه القوة هي المبرر أساساً لوجود حاملات الطائرات. يتألف هذا الجناح من أكثر من 40 مقاتلة هجومية، فضلاً عن حشد من طائرات المساندة الأخرى. تحفظ هذه الطائرات وتطلق ثم تستعاد على متن حاملات الطائرات التي تنتمي لمساحة 18200 متر مربع، أي ما يعادل

أربعة ملاعب لكرة القدم كما أسلفنا. هذا كله يرتقي بحملات الطائرات التي تضم إدارتها وصياداً أساسياً، فالحاملات هي الوسيلة الرئيسية لدى البحرية لفرض مظاهر الهيبة والسطوة، والتخوض بديركن هذا. لقد كانت الحملات دائماً هدفاً رئيساً منذ أول تربيها في موقع الهيمية خلال الحرب العالمية الثانية، ولكن ليس من السهل إغراقها.

كيف تصمم حملات الطائرات؟ لإغراق حاملات الطائرات تابعة للبحرية ينبغي أولاً على السفينة أو الطائرة أو القذيفة المعادية أن تقترب منها إلى مسافة كافية. لكن الحملات تكون محاطة بالحماية من قبل أجنحتها الجوية شاسعة تمتد مئات الأميال في كل اتجاه كذلك فإن الجموع الضاربة المرافقة للحاملة، من غواصات وطرادات ومدمرات، تؤمن قوة مصاحبة ذات قدرة على اعتراض الصواريخ والقذائف والطائرات القليلة

عند محاولة اختراق الصفائح الفولاذية التي يتكون منها بدن السفينة والتي يبلغ سمكها عدة بوصات. حتى في حالة إصابة العمالة بضرر جبار هجوم ما فإن جميع السفن الحربية الحديثة يجري تصميمها على شكل سلسلة من العجرات الحكمة المقاومة لدخول الماء، حجرات فردية متصلة عن بعضها البعض. وعندما تغلق البوابات، أو الكوى، بين العجرات المنصهرة الأخرى التي عليها يتم عزل الاثنين عن بعضها ويوقف تسرب الماء. وبذلك يتم إنقاذ السفينة. تعرف عملية الاستجابة لإحتواء ما يحدث على متن السفينة من مشكلات بالسيطرة على الضرر. ويتبدل بحرية الولايات المتحدة جهوداً مضنية لضمان إعادة البحارة جيداً في هذا الفن فتندصدر البدء توجه فرق السيطرة على الضرر الى مستودعات خاصة موزعة في مواقع استراتيجية من أنحاء السفينة تحوي جميع المعدات الضرورية لمكافحة الحرائق والانفجار. هناك حالات عديدة مسجلة تشهد على نجاح فرق السيطرة على الضرر في الاستجابة السريعة الحربية، والتمكن من إنقاذ سفن حربية أميركية. ففي العام 1988 أسطدمت القرطاسة صامويل بي روبرتس بيلم

عند محاولة اختراق الصفائح الفولاذية التي يتكون منها بدن السفينة والتي يبلغ سمكها عدة بوصات. حتى في حالة إصابة العمالة بضرر جبار هجوم ما فإن جميع السفن الحربية الحديثة يجري تصميمها على شكل سلسلة من العجرات الحكمة المقاومة لدخول الماء، حجرات فردية متصلة عن بعضها البعض. وعندما تغلق البوابات، أو الكوى، بين العجرات المنصهرة الأخرى التي عليها يتم عزل الاثنين عن بعضها ويوقف تسرب الماء. وبذلك يتم إنقاذ السفينة. تعرف عملية الاستجابة لإحتواء ما يحدث على متن السفينة من مشكلات بالسيطرة على الضرر. ويتبدل بحرية الولايات المتحدة جهوداً مضنية لضمان إعادة البحارة جيداً في هذا الفن فتندصدر البدء توجه فرق السيطرة على الضرر الى مستودعات خاصة موزعة في مواقع استراتيجية من أنحاء السفينة تحوي جميع المعدات الضرورية لمكافحة الحرائق والانفجار. هناك حالات عديدة مسجلة تشهد على نجاح فرق السيطرة على الضرر في الاستجابة السريعة الحربية، والتمكن من إنقاذ سفن حربية أميركية. ففي العام 1988 أسطدمت القرطاسة صامويل بي روبرتس بيلم

هضبة السفينة يواس أس أميركا كل ما ذكرناه وبعض بنا الى حقيقة أن العام 2005 أحدثت البحرية الأميركية حاملات الطائرات السابقة يواس أس أميركا، التي أخرجت من الخدمة، لتكون مادة للاختبار. سحبت السفينة الى موقع قبالة ساحل ولاية كارولينا الشمالية ثم أختصت لاختبارات التفتيش لفترة قاربت أربعة أسابيع من أجل تزويد البحرية بمعلومات حساسة ساعدت في وضع تصاميم الجيل المقبل من حاملات الطائرات فئة فورد. رغم أقصى الجهود التي بذلتها البحرية على مدى الأسابيع الأربعة بقيت الحاملة أميركا طافية فوق سطح الماء، ولم تفرق إلا بعد إن صد إليها فريق هدم متخصص. قدرة حاملات الطائرات عمرها 40 عاماً مثل الحاملة أميركا. شاهد على مدى صلاحية هذه السفن وقوتها ودلالة أهمية على أن القوة الجديدة يواس أس فورد سيكون من بالغ الصعوبة إغراقها.

عن مجلة ذي ناشنال إنترست



● حاملات طائرات مع مجموعتها الضاربة

إغراق حاملات طائرات تابعة للبحرية ينبغي أولاً على السفينة أو الطائرة أو القذيفة المعادية أن تقترب منها الى مسافة كافية، لكن الحملات تكون محاطة بالحماية من قبل أجنحتها الجوية لمسافة

زادت من حالات الوفيات المبكرة تلوث الهواء.. مشكلة تواجه ملايين الآسيويين



● تلوث الهواء صار أمراً مألوفاً في بعض الدول الآسيوية

أصبح تلوث الهواء مشهداً مألوفاً للغاية بالنسبة لسكان شرق وجنوب شرق آسيا فأكثر من تسعين بالمئة من سكان المنطقة البالغ عددهم مليارين ونصف المليار نسمة يتنفسون هواء غير آمن بحسب منظمة الصحة العالمية. وهو هواء مزيج من نواتج انبعاثات عوادم السيارات ودخان حرائق الغابات ومسؤول عن ملايين الوفيات المبكرة سنوياً.

تقول ديتشن تسيورينغ، المدير الإقليمي وممثل برنامج الأمم المتحدة للبيئة، يمثل تلوث الهواء أحد أكبر التهديدات الصحية التي تواجه هذه المنطقة حالياً. لكنّ الثابت البارز هو أنه ليس مشكلة مستجيلة الحل نحن نمرض كيف نريد. كيف نحدد من تلوث الهواء، نتجاهل ضغطاً إلى التحرك. ويبدو أن التوجّه الأكثر حرصاً من تلوث الهواء في آسيا والمحيط الهادئ هما الصينيات الدقيقة والأوزون التروبوسفيري (Ground Level Ozone). الناتجة بشكل رئيس عن حرق الوقود الأحفوري والكثافة العالية، مثل الأشجار؛ وهي خطيرة بشكل خاص، لأنّ حجمها اللدنيك يسمح لها بالتغلغل عميقاً في الرئتين ودخول مجرى الدم، ما يؤدي إلى الإصابة بأمراض القلب وسرطان الرئة، من بين أمور أخرى.

● حرق الوقود الأحفوري يسهم كثيراً بتلوث الهواء

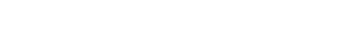
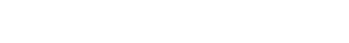
● تلوث الهواء صار أمراً مألوفاً في بعض الدول الآسيوية

الطريق. لقد غطت التقارير ثلاث دول فقط، ويمكن تطبيق النتائج على معظم شرق وجنوب شرق آسيا، خصوصاً تسيورينغ، من برنامج الأمم المتحدة للبيئة. الدياتنغ عن إجراء هذه الأعمال ثلاثة أضعاف هذا المبلغ تقول تسيورينغ. من المنطقي على العديد من المستويات أن تأخذ البلدان مسألة تلوث الهواء على محمل الجد. لا شك أنّ بعض الدول أحرزت تقدماً خلال السنوات الأخيرة، ولكننا بحاجة إلى تكثيف العمل لاستغلال إمكانات هذه المنطقة ومساعدة الناس على العيش حياة أطول وصحة أفضل.

تجد أن التلوث جداً من المدن تتمتع بهواء نظيف، وفقاً لبروتوكولات منظمة الصحة العالمية. ولا حظ أنّ جزءاً كبيراً من جودة الهواء الرديئة ناتج عن حرق الوقود الأحفوري لتوليد الطاقة والصناعة والنقل، وحرائق الحطب المختلفة للتلوث المنزلي والتدفئة والاضواء، والحرق غير المنظم للنمامة ونفايات الحاصل. ومن بين المناطق، سجلت جنوب شرق آسيا وشرق آسيا وأفريقيا ثاني أعلى معدل للوفاة المبكرة جراء هذا التلوث سنة 2021، بعد الشرق الأوسط وشمال إفريقيا فقط. وسجلت الصين واندونيسيا وبنغلاديش ونيبال والفلبين أكثر عدد وفيات مبكرة بسبب تلوث الهواء، بأرقام تراوحت بين مليونين ونصف المليون وفاة للسنين وصولاً إلى نحو ثمانية أضعاف حالة الفلبين، بإجمالي وصل إلى نحو ثلاثة ملايين فرد لعموم المنطقة. وهناك تقارير نشرها برنامج الأمم المتحدة للبيئة تتحدث عن معطيات تلوث الهواء في كمبوديا واندونيسيا وتايلاند، حيث تتجه خمسة ملايين نسمة للزيادة، وهي ثاني أكسيد الكربون وأكسيد النيتروجين وثاني أكسيد الكبريت والأمونيا. واكتشف التقارير أن الدول الثلاث يمكن أن تلتزم بمجموعة 230 ألف حيا من خلال اتخاذ خطوات هادئة للحد من تلوث الهواء. وستكون لاندونيسيا الحصص الأعم من هؤلاء الذين سيتم إنقاذهم، إذ من المتوقع أن يسهم تلوث الهواء بأكثر من 200 ألف حالة وفاة مبكرة سنوياً بحلول العام 2030.

عن برنامج الأمم المتحدة للبيئة UNEP

● حرق الوقود الأحفوري يسهم كثيراً بتلوث الهواء



الآراء الواردة في مقالات الكتاب

لا تعبر بالضرورة عن رأي «الصباح»

للتواصل مع الصفحة على الايميل الآتي:
chiefeditor.assabah@gmail.com

التكتيكات الإيرانية تترك منظومة الدفاعات الصهيونية أميركية



• دهاقك بيدير

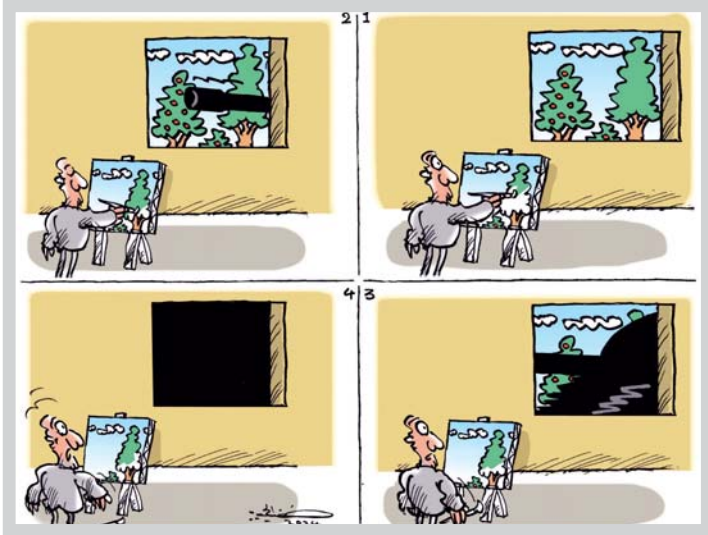
يقام رئيس حكومة العدو نتنياهو في ضرب أهداف إيرانية، سواء أكانت في أراضيها أم في الخارج، وذكر هيئة البث الصهيونية أنّ خطة ضرب إيران باتت جاهزة للتنفيذ، بيد أنّ الأهداف قد تتغير في الساعات القادمة. من جهة أخرى، توعد قائد الجرس الثوري حسين سلامي الكيان المحتل أنه إذا تم ضرب أي من منشآتنا، سواء على أراضي إيران أو في المنطقة، ضوف نرد بشكل مؤلم.

وثلث واثنين قد طليت من إسرائيل. Hit-To-Kill، تشبه هذه النظرية إصابة الرصاصه برصاصه أخرى بعد إطلها، أن تتجسس أهداف منشآت إيران النووية أو النفطية، غير أنّ ذلك لا يعفيها من المسؤولية، كونها دعمت الرد الصهيوني، وسارعت إلى سد الفجوات في الدرع الواقيّة منظومة أرو، ملاحق داو، التيقية الحديثة) والتصفي في الصواريخ الاعتراضية، حسب تقرير صحيفة فايننشال تايمز الأميركية هذا وأعلن المتحدث باسم المتباغون بات وايدر عن وصول جزء من منظومة داد أي كيان الاحتلال في الخامس عشر من الشهر الجاري رفقة فريق متخصص من العسكريين الأميركيين، على أن يصل المزيد من الأفراد والمكنّات في الأيام القليلة. يذكر أنّ بطارية داد تحتاج إلى حوالي 100 جندي لتشغيلها.

الربع الإيراني

تشير المعلومات إلى أنّ الصواريخ الإيرانية التي يراهن العدو على اعتراضها أمر شيء مستحيل؛ إذ يُصنّف صواريخ فثاح 2 ضمن فئة الأسلحة HGV التي تقوى سرعتها سرعة الصوت، فهو نوع جديد من الصواريخ الباليستية الإيرانية برأس حربي مزلق مناوّر يسمى HGV. يتكون صاروخ فثاح 2، على الأرجح، من جزأين: محرك رئيس، ومركبة انزلاقية فوق صوتية (HGV) تتصلق عن الصاروخ نفسه، ما يوفر له قدرة أكبر على التقيام بمناورات حادة تجعل من الصعب التنبؤ بمسارها. أمّا سرعته فهي من 5 ماخ إلى 20 تمّاز الصواريخ فوط صوتية، إلى جانب سرعتها العالية، يقدرتها على المناورة، على طول مسارها، عبر تغيير اتجاهها إلى مسارات منخفضة قريبة من الأرض، من دون أن تفقد سرعتها وبسبب ذلك، ينطلق تحدير زادار الإنداز الفكر قبل وقت قصير جدًا من الضربة، إلى درجة أنه قد لا يمكن حينها فعل شيء، حيث يكون الوقت بين استشعار اقتراب الصاروخ واستجابة الدفاعات الأرضية أقل من المدة اللازمة لوصول الصاروخ إلى الهدف.

كاتبه وباحثة لبنانية



• كاريكاتير: خضير الحميري

حين يكون الموت انتصاراً



• حمزة مصطفي

يحيى السنوار، محمد الضيف وحمام الحامل (إسماعيل هنية، خالد مشعل ومن معهم)، بالنسبة لنتنياهو ووزير دفاعه غلانت فرق بين الحمام والصفور على سعيد ألة الموت والشهيد. محمد الضيف أعلنت إسرائيل منذ ظهور قتله، لكن قيادة حماس لم تؤكد ولم تنف خصوصاً أنّ الضيف رجل غامض بحيث لا توجد له حتى صورة يمكن من خلالها تبيان ملامحه. وبينما تبحث عن يحيى السنوار الرجل الذي صنع أول طوفان هز الكيان الصهيوني وبعث فيها قتلت إسماعيل هنية رئيس المكتب السياسي لحماس وأحد أبرز زعمائها طوال سنوات طويلة في قلب طهران.

وخارج اتفاق غزة، بالنسبة لنتنياهو ومعيارير الولايات المتحدة الأميركية وكل العرب المزوجه، فإن قتل السنوار يعد بمثابة انتصار. لكن بالنسبة لنتنوار انتصار أيضاً مع فارق مفهوم الانتصارين يحيى السنوار الشجاع الراهب كان يرى أن حياته وقد بلغ الواحد والستين من العمر زائدة، وبالتالي وعلى طريقة اليوم التالي كان لا يمتنى الموت بكونها أو جملعة، بل يقبله الصهانية، وقد فعلوا. إذن موته انتصار بل وانتصار مدو وكما قال السباب في قصيدة النهر والموت - أود لو غرقت في دمي إلى القرار. لأحمل العيب مع البشر، وأبعت الحياة، إلى موتى انتصار.

منذ انطلاق طوفان الأقصى في السابع من أكتوبر (تشرين الأول) 2023 طرح على التوم، الذي لم يتم عليه الإجابة حتى اليوم، وهو ماذا عن اليوم التالي؟ ظل سؤال اليوم التالي مطروحاً، بل تزداد فرص طرحه كلما تعقدت الأوضاع أكثر في قطاع غزة على سعيد ما بات يعمله نتنياهو، مجرم الحرب الصهيوني العتيد، من شبه إبادة جماعية في قطاع غزة ومن ثم شمالاً باتجاه الجنوب اللبناني، وحيث لا شيء مطروح على المدى ما يمكن عددهم من سلام فإن ما كان يجري الحديث عنه، والتفاوض حوله من ذلك رحلات إثنين بلينكن وزير الخارجية الأميركي العشر إلى المنطقة هو مجرد هدنة مؤقتة مرة للسلاح للأتروا لتقديم كميات من الحليب وما تسير من غذاء للناس الحاسرين، وسرعة إمكانية تبادل الرهائن تمهيدا للحل الذي يفي افتراضيا في مقول وسلوك الأطراف المشاركة فيه، وحتى العبيدة عنها، لا سيما تلك التي يفتقر إلى دفنها بين الركام ما يسمي بمعهم حل الدولتين.

بعد شهر من التهديد والوعيد بشأن الثأر لقتله ردت إيران قبل نحو أسبوعين بمئات الصواريخ على الاحتلال الصهيوني، الأمر الذي جعل المواجهة بين الطرفين متوتحة على كل الاحتمالات يمن فيها الحرب الشاملة. في هذه الأثناء قتل الكيان زعيم حزب الله حسن نصر الله في الضاحية جنوب لبنان قبل مدة قصيرة من تنفيذ الرد الإيراني أكثر احتمالا وقد حصل المفاجأة هي مقتل السنوار الذي حصل بمحض الصدفة

نحن والغرب بعد عام من حرب غزة ولبنان

بداية تعرف الغرب بأنه المنظومة الحضارية، التي تتشارك الفكر والثقافة والقيم والمواقف والممارسات والاهداف والمصالح، اما ال (نحن) فاقصد بها المنظومة الاسلامية، التي تتشارك العقيدة والتاريخ والأخلاق والقيم والاهداف والمسؤوليات والمصالح المشتركة.



• ابراهيم الهادي

رغم دعوات كثيرة من داخل الغرب نفسه، ومن خارجه للخروج من هذه المركزية، التي غنت بناءً ونسبياً ومعرفياً وثقافياً، تجعل الذات في مرتبة المصدر للتقدم والعلم والرؤية الإنسانية في المركز وما سواها هامش يدور في فلكها، عليه أن يتعلم منها ويحذو حذوها ويترسم خطاها ويتسكك بمعيارها وأخلاها.

التي تتلحق عن لسان يمينها ويسارها، تجد تضامنا غربيا معها تغير عنه أحزاب يمينية ويسارية أوروبية عند استثناءات محدودة، وتتصدر شخصيات اليمين المتطرف في المجر (غفارنيا) والنمسا والتشيك وهولندا والدول الاسكندنافية وبريطانيا وفرنسا وإستراليا وحتى الهند، الشهيد الإسلامي والسياسي، وهي تحذر من الخطر الاملاسي وضرورة دعم اليهود للقضاء على هذا التهديد، ومع أن ما يجري في غزة ولبنان صادم ومولات الغرب العدائية، وأيقوناته التي أراد لها أن تكون مرجعية عالمية، كالديمقراطية وحقوق الإنسان وفق تقرير المصير وحرية الاعتقاد و... لكن النخبة الثقافية والسياسية لا تشعر بالخرج هذا العرج تم ابتلاعه بتطير فلسفي مصحوب بتعجيز يعطي اليهود الصهانية (حزلاً) الاستمرار في القتل والابادة، بذريعة تغيير الخريطة الأمنية والسياسية، ضمن مفهوم الدفاع عن النفس، مع يكن مستغرباً أن يتبادر ساسة غربيون عندهم من نتهاهم بمقتل قادة المقاومة، ويعتبرون بأن الكيان الصهيوني يحقق اهدافه وأنه يحوض الحرب نيابة عنهم، وهذا حصل إلى المعاداة التي يرسمها العقل العدائي الغربي لسلوكه المتساق مع سلوك اليمين الصهيوني المتطرف، عندما يضع معيار للحق والعدل والشرعية والسلام والأمان لتسجح للفرد بعين الحداثة، التي تحتل الانسان مركزها، الغرب يعون قيمه الانسانية، بتجزؤ الفاضح إلى الصهية، التي تمارس القتل والابادة، دونما سرغ أخلاقي مقبول سوى الامعاء بأن الغرب يشعر بمسؤولية أخلاقية للدفاع عن اليهود، وحماية كيانهم وجودهم، تبدو التقضية معقدة نوعاً ما، كون الثقافة السياسية والقانونية في تلك الثقافة المركزية بناءً على معيار، والغرب والاسلمون خارجها بناءً على معايير مختلفة، حرب غزة ولبنان أطاحت بجهود كبيرة لردع المواجهات النفسية والثقافية، والتي سمع إلى نوع من التضامم والحوار البناء بين عالم المسلمين وعالم الغرب، لكن سياسة الغرب بزعامة أمريكا في دعم السياسات الابداء والتعريف، مستحل فذكر أجيال المسلمين بأن العلاقة مع الغرب علاقة سبالية، مع تترحم من تراث وتاريخ من الحضارات وعدم الانحساف والتعالي والازدراء المتخفي ببلغات السياسة والمصالح المادية.

رهانٌ على أوهام



● طالب سعدون

المطبل على الأرض وفي الأفق تقول بنفشه فهما. فلا حماس انتهت ولا الرهائن عادوا. بل أضاف للصهيانية هماً آخر بنزوح ما يتراوح بين 70 - 100 ألف نازح من المستوطنين في الضلّام.

إذا كان نتنياهو يحارب سابقاً على جبهة واحدة (حماس) فهو الآن يحارب على جبهتين وإسناد قوي من جهات أخرى تنزل بواجدهم منها لأبوابها واحدة.. لا يستطيع أن يفرد الأرض في مناوئته البرية الناشئة -وإذا كان يواجه صواريخ حماس لوحدها على (أرضه) وهي قريبة وفي متناول قوسها فإن عواصف الصواريخ والسيارات الآن ساقطة ماضية للصهيانية الختلة كلها في مرماها تلك فقاعد العدو من بعد وتزلزل به أفدح الخسائر. نعم يمكن أن نسمي ما حدث على مدى سنة كاملة في فخطوات كتكبية لا ترقى إلى أن تكون طريراً إلى (نصر) أو نجاحاً في عدم

سؤال يتردد كثيراً.. إلى أين تتجه المنطقة كما كان يتردد بعد كل أزمة تمر بها.. لكن يشارك واضح أن المشكلة الآن أعمق وأكبر وأكثر خطراً وتوسعاً وهل سينجح نتنياهو في جرّها إلى أتون حرب مدمرة يعمل على توسيعها تحقيق هدفه أم فشل فيها فشلاً ذريعاً..؟ فلم يتحقق له ما أراد بالتخلص من حماس ولا في عودة الرهائن اليهود..

الأدنى، وبالتالي أصبح ما يسعى إليه ليس صعباً فقط بل المستحيلات. جبهة لبنان وغزة وأخوانها فأجأت نتنياهو وحلفاءه بما لم يكن في حسابه عندما خطط لاغتياث هنية والسيد نصر الله وقيادات فيلق المقاومة، وقتل اللبنانيين في انفجارات اجهرة الانصالات (بيجر) وغيرها. فقد فات العدو أن أداء المقاومة سيكون مضاعفاً للانتقام والأخذ بنار الضحايا، وستظهر إلى وقت طويل، لكي يجمع معلومات عنها لأنها غير معروفة لديه، ولم تكن تحت أنظار عملائه أو توظيفهم وربما لم تخصص للردس والمناجاة، كما هي القيادات القديمة، التي مضت عليها سنوات طويلة وبذلك تكون الفرصة قد ضاعت على العملاء الذين كان جل عملهم قد انصب على القيادات القديمة، كما سيكونون هدفًا للملاحقة والتصفية من القيادات الجديدة.

كان نتنياهو في عملياته الناشئة براهن على أوهام لم ينفج معها التضييق والمزعززع والفرور بأي يده يمكن أن تمتد إلى أي مكان في منطقة الشرق الأوسط. يد كسرتها المقاومة وأطاحت بوعم القوة الفارغة. ومن هنا فإن تضخيم الإعلام المعادي، ومن

الشهادة تليق بالأبطال



● حسين علي الحمداني

لم يكن خبر استشهاد يحيى السنوار مفاجأة لمن يعرف عقيدة المقاومة منذ أكثر من عام مضى في غزة وباقي الأراضي الفلسطينية وتحمّلت هذا الكرم الهائل من القنابل الذكيّة والصواريخ الموجّهة، وقد سمت من الشهادة ما يكفي لأن فتحة الجنة أبوابها كما فتحت صفحات التاريخ أروافها لتدون أسماءهم بعرف امتزجت بين لون الدم والذهب ورائحة الأرض المخضبة بهم، وأيضاً للمتابع للعدوان الصهيوني يدرك جيداً أن الشهيد السنوار كان المطلوب رقم واحد للكيان الصهيوني، وبالتالي فإن استشهاد ترويج سيرته التضائية ضد المحتلين الغاصبين للأرض الفلسطينية.

لم يكن السنوار سوى مقاتل فلسطيني كان يبحث عن الخلاص من هذا الاحتلال، فكان طوفان الأقصى بداية لسقوط جيروت المحتل، السنوار كغيره من الفلسطينيين يدرك جيداً أنه سينال الشهادة في ساعة ما، لم يكن يتفكر بالحياة لهذا لم يغادر قطاً غزة ولم يشكر بالمعاصرة، وهو الذي عاش فيها وقابل من أحبا واستشهد وهو يتوسد ترابها الغالي. حكم عليه بأبدي في سجون الاحتلال، قضى ربع قرن هناك، غيره ربما يكتبني بهذا النضال، لكنه ظل في غزة التي أحبها وأحبته، كان

بنكر ملياً كيف يتدنى هذا الوطن وكيف يعيد التضحية الفلسطينية لأن تكون أولوية هذا العالم، السديّ تنسأهاهاوسط خراطم الطريق الكثيرة التي تناثرت على طاولة المفاوضات من كل الجهات. لم تنتجاً باستشهادنا لأننا نأمنك جيداً أن الشهادة تبثت عن هذا النوع النادر من الرجال، وقد سبقته الشهيدان الخالدان السيد حسن نصر الله وإسماعيل هنية وقبيلهما الشيخ أحمد ياسين وآلاف الفلسطينيين، التي اغتالهم ظلمات العدو وواقفاه وصواريخه

معرفة الكرامة ثمها كبير كي تحيا فلسطين في وجدان العالم، كان الأمر يتطلب شهيداً بمستوى فلسطين وقدمها وأضعاها، ولم يكن الشهيد السنوار إلا كريماً وهودهم معه قرباناً لهذا كما كان الذين سبقوه للشهادة كرماء الشهداء الذين يقبى القدس فسننا والأقصى لنا. نحن أمة نحتاج لهؤلاء الشهداء الأبرار الذين يغيروا مجرى التاريخ، وأكبروا للعالم إننا أمة لا تموت ولا تتعادل ولا تستسلم، أمة قدرها أن تتفنى عبق الشهادة وتتعلم من الشهداء معنى آخر للحياة.

غدا في كل مدن العرب والمسلمين ستحمل الشوارع أسماء جديدة هو السنوار، ومدسة جيورا مدرسة الشهيد السنوار، لا أحد حسناً عن دولة العالم يمكن أن تقول السنوار يعرفه الصغير والكبير على حد سواء.

أطفال لبنان بلا مدارس

مأساوية أشد بكثير من تلك الأوضاع التي عاشوها في حرب 2006. كما أن شراسة ووحشية القصف الذي لم يميز بين طفل وامرأة قد ازدادت بشكل كبير، فمنذ الثامن من تشرين الأول عام 2023 وحتى الخامس عشر من أيلول هذا العام 2024 بلغ عدد ضحايا العمليات العسكرية 610 شهيداً منهم 17 طفلاً و38 امرأة، بينما بلغ عدد الشهداء منذ السادس عشر إلى السابع عشر من أيلول (خلال عشرة أيام فقط) 1030 شهيداً منهم 87 طفلاً و156 امرأة، وهذا يكشف عن عمق المأساة وشدها على الأطفال. كما يكشف عن بؤس الأنظمة التي تزود هذه الحرب بالأسلحة والتخيرة، فكيف يمكن أن يسكت العالم عن ضحايا من الأطفال والنساء بلغ نسبتهم 24 بالمئة من عدد الشهداء في حرب جائرة تدعمها أنظمة تدعي الديمقراطية والديمقراطية وحقوق الإنسان؟ من جانب آخر، تحاول منظمة اليونسكو

بسبب تدهور البنية التحتية ونقص الموارد التكنولوجية. كما أن المساعدات الدولية والإصلاحات التي سعت إليها الحكومة لم تكن كافية لتحصين الوضع. ويواجه التعليم اليوم في لبنان تحديات أكبر بسبب القتال الدائر والتصنف المكثف، إذ قامت الحكومة بتأجيل بدء العام الدراسي وأغلقت العديد من المدارس في جنوب لبنان، فيسبب النزوح الذي تسبب به القصف والذي يعد أكبر موجة نزوح شهدتها لبنان منذ عقود، تحولت المدارس إلى مراكز إيواء للنازحين وهذا يعني تعطيل التعليم في هذه المدارس لفترة لا تكون قصيرة، وبلغت نسبة المدارس الحكومية التي تحولت إلى مراكز إيواء 60 بالمئة من مجموع المدارس في لبنان، بينما بلغ عدد النازحين حتى اليوم أكثر من مليون وثلاثمائة ألف نصفهم من النساء والأطفال ويعيش الأطفال اليوم في لبنان وضعا

● دكاظم عبدالزهره

يواجه التعليم في النزاعات المسلحة والكوارث تحديات كبيرة لاسيما في البلدان، التي تعاني من ضعف في البنية التحتية، وتشهد لبنان بسبب القصف الوحشي أياً ما صعبه أزمة كبيرة تصافى إلى أمامها المتعددة، الأزمات الاقتصادية وجائحة كورونا تم انفجار مرصفاً بيروت، شكلت هذه الأزمات ضغطاً شديداً على النظام التعليمي انعكس على الطلاب والمدرسين والمدارس. فيسبب الأزمة الاقتصادية انتقل الكثير من الطلاب إلى المدارس الحكومية ما شكل ضغطاً شديداً عليها، وبسبب عزز الكثير من العائلات عن تحمل تكاليف التعليم زادت معدلات التسرب.

لم تنضرت جورد التعليم أكثر بسبب إغلاق المدارس أيام جائحة كورونا، لا سيما وأن التعليم عن بعد لم يكن خياراً متاحاً للجميع

السنوار.. مقبلاً غير مدبر!

مواجهة الاحتلال عبر تعزيز قدراتها العسكرية والبيدانية. ما الذي حققه الكيان الصهيوني؟ اغتيال السنوار يمثل للكيان نصراً تكتيكياً ونفسياً، حيث نجحت في إغتيال قائد مهم كان يترأس العمليات الميدانية في غزة. هذا الاغتيال يعزز ثقة القيادة العسكرية الإسرائيلية في قدرتها على استهداف الشخصيات البارزة لبحماس حتى في ظل الحرب المتوحشة. من الناحية السياسية، يعتبر هذا الاغتيال جزءاً من إستراتيجية الكيان الرامية إلى تهديم المفاصل الفلسطينية وتحجيد قادة المقاومة بشكل متتابع، ما قد يسهم في إضعاف القيادة الفلسطينية للتحرك مؤقّتاً. لكن على المدى الطويل، قد يؤدي ذلك إلى تعزيز مقاومة الشعب الفلسطيني وتوحيد فصائل المقاومة في ظل صعود قادة جدد.

ماذا بعد استشهاد السنوار؟ استشهاد يحيى السنوار يفتح فصلاً جديداً في الصراع على الرغم من أن الكيان نجح في التخلص من قائد ميداني مهم، إلا أن الصراع لن

كشبه في مواجهة الاحتلال، مما سيؤدي من منويات مقاتليه ويقوي التماسك الداخلي للحركة. **مستقبل حركة حماس** بعد استشهاد السنوار استشهاد يحيى السنوار يطرح تساؤلات حول مستقبل حماس في الصراع مع الاحتلال الصهيوني. السنوار كان يمتلك قدرته على دمج القيادة السياسية والبيدانية، مما أسهم في توحيد رؤية حماس. قد تواجه الحركة تحديات كبيرة بعد فقدان شخصية ذات تأثير كبير على العمليات العسكرية والسياسية، لكن من المتوقع أن يتصاعد زخم المقاومة بسبب الرمزية القوية لاغتياله وهو في ساحة المعركة. حماس تمتلك بنية تحتية تنظيمية قوية، وقد سبق أن تعاملت مع اغتيال قيادات بارزة مثل الشيخ أحمد ياسين وعبد العزيز الرنتيسي. لذا، فإن اغتيال السنوار قد يدفع الحركة إلى إعادة ترتيب أوراقها الإستراتيجية وتصعيد العمليات العسكرية كرد فعل. كما أن التنظيم العسكري لحماس، كاتبه عن الدين والقسم، قادر على التكيف مع هذا النوع من الخسائر، ومستشعر في

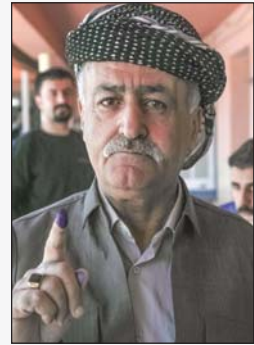
● ناجي الغزي



في عام 2017، انتخب السنوار رئيساً لحماس في غزة، وأعيد انتخابه في 2021، وفي 2024 تولى رئاسة المكتب السياسي للحركة بعد اغتيال إسماعيل هنية. تمتع السنوار بشخصية تجمع بين البراعة الميدانية والخبرة السياسية، مما أكسبه تأثيراً واسعاً داخل الحركة. ولكنه اغتيل يوم الخميس في منزل ببل السلطان في رفح بعد اشتباك مع وحدة صهيونية من الفرقة 162. **طريقة استشهاد وأثرها في الصراع** طريقة استشهاد السنوار، الذي قتل وهو في معركة ميدانية، يرمز إلى شجاعته ورفضه الاختباء، والتراجع عن المواجهة. على عكس النماذج الصهيونية التي حاولت تصويره بأنه يخترق في الأبنية، أثبت السنوار أنه قائد لا يترك ميدان المعركة، وهو ما يعزز من الروح المعنوية للمقاومة الفلسطينية ولأنصارها. الاحتلال الصهيوني يري في اغتيال السنوار انتصاراً تكتيكياً كبيراً، فهو قد العمليات العسكرية خلال فترة تعد الأصعب في تاريخ الصراع لكن في الواقع، فقد يحقق هذا الاغتيال مكسباً متواضعاً لحماس التي ستقدمه

يتوقف حماس قد تشهد تصعيداً في العمليات العسكرية كرد فعل، كما أن الحركة قد تتبنى سياسة أكثر صلابة تجاه الكيان، خاصة بعد أن أثبت اغتيال السنوار أن الاحتلال لا يتهاون، ويستمر في العديت عن مشاريع إستراتيجية تهدف إلى إعادة رسم ملامح الشرق الأوسط. بما يقدم الصالح الصهيونية، نتنياهو، الذي يلجأ أحياناً إلى رمزية الملك داوود وتأسيسه لإسرائيل الأولى، يبدو وكأنه يسعى لتحقيق إسرائيل الكبرى على حساب الشعب الفلسطيني ودول المنطقة. ولكن مقاومة الشعب الفلسطيني، ستبقى الصدى الأبعد لهذا المشروع في الخيام، الذي يرمز إلى النصر والسيطرة. حيث يسهم الإغتيال، ربما في تحقيق انتصارات تكتيكية بدعم من أمريكا والغرب، لكن الصراع لن ييسم إلا في ميدان المعركة، حيث يقسم الكائنون الفلسطينيين هم أصحاب الكلمة الأخيرة.

إقليم كردستان ينتخب



ديستوبيا المستقبل

تحاكي حلقات مسلسل (Black Mirror) المرأة السوداء البريطاني حياة المستقبل القريب وآلية استخدام التكنولوجيا الرقمية في مراحلها المتقدمة، لكن من جوانبها المظلمة، تظهر انغماس البشر في العوالم الافتراضية على حساب التعاطف الإنساني الواقعي، تعكس دواخل النفس البشرية وتناقضاتها واستغلالها السلس للتكنولوجيا. الأمر الذي يعترق خرائط التعامل السلوكي من البشري إلى الروبوتي ويفكك العلاقات الأسرية ويؤثر في البناء المجتمعي بالجمل يتضمن المسلسل تسعاً وعشرين حلقة طويلة موزعة بين ستة مواسم.

مادلين عيسى: علينا أن نفتح رسوماً نرصد ذائقة الطفل

بدأت رسومات الأطفال تأخذ المساحة التي تستحق من الاهتمام بعدما بدأ النشر في كتب الأطفال يحقق حضوراً في معارض الكتاب العربي. والفتاة مادلين عيسى من أشهر رسامات الأطفال في سوريا، وقد عملت مع الكثير من دور النشر في الوطن العربي، وبعض دور النشر الأجنبية لاسيما في اليابان.

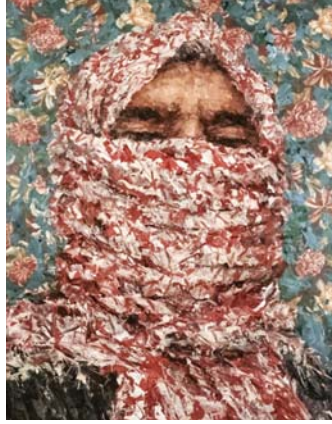
18

والحرب فعل تدمير، تدمير كل شيء، البشر وما ينسج التاريخ والحضارة، الحياة والذاكرة، كل الحروب التي شهدها الإنسان، أو التي شارك فيها، هي ضدها لأنها أساساً أعداء عليه، فيها يقوم الفن معاني القتل ودوافع التدمير، يضفي الحقيقي أياً كان، في أهدأ اللحظات، في الأنا وفي الأخر، فالحقيقي هو أولاً وقبل كل شيء، حق في الحياة، وعلى حد هذا الحق، وهو في تاريخنا الحديث صراعي، ينسج الفن معانيه وكذلك الثقافة تنتج فيها، في هذه المعاني القيم، في قاعها، في العمق منها، مقاومة للنفث والتوحش، نحو الحرية ومغادرة زمن التخلف. ليست مقاومة الحرب دعوة إلى حرب أخرى، ولا قتلاً مقابل قتل، لأن المقاومة ليست أساساً تتأخر فيائل، بل هي دفاع عن حق وحياة، وهي تقياً وثقافياً فضح أيديولوجية الحرب، يملك كل من هذه الرؤى مواضيع متكررة في أعماله، يجمع بين الرسم والنحت والتكريب في إثارة الأسئلة كيف يمكن للمرء أن يعيش في مساحة مقلقة بالحروب والموت، هذا الهوس الجواز يغدو شخصية بعد ذاته، هو ما أرى سمعة أيمن كرسام للدمار المعاصر، المدن التي ترسمها فترساته وخطوطه تظهر كأنها ضرب من اللاسلكان، الدمار يحتل اللوحة على نحو لا يتداخل فيه مع حضوره أي موضوع آخر. وعليه فإن القول بأن للفن خطابه المقاوم لا يعني القول بتفاهة تحول الضحية إلى قاتل، أو الضحية إلى جلاذ، وبالتالي فإنها لا تعني ثقافة ثنائية استبدادية، بها يحل طرف مكان آخر، بل يعني فن يفكك خطابه منطلق القاتل ليكشف أن خيط الدم الربيع سيكون حين يستمر التزييف، بركا لا يعرف الدم الفواصل بين رواضه المختلفة هذا ما يريد أن يقوله لنا أيمن بعلبكي، الإبداع بوصفه شكلاً من أشكال البقاء، أم بوصفه انظهاراً لثقود في المحنة، وتجاوزاً لها؟ الفن نتاج بوكمب التاريخ، ولغة تعبيريّة يتوسلها الفنان من أجل تعقيب حضوره في هذا التاريخ، إنها مظهر من مظاهر نموه المعرفي بأكثر من وسيلة من وسائل التعبير.

هو ابن الجنوب اللبناني ولد في قرية عديسة التابعة إلى النبطية، في السنة التي اشتعلت فيها الحرائق في لبنان 1975، كانت البلاد غليان دم وبيادر جثت تسد الشوارع، كانت رائحة الموح التي تلطم صدور الروثة فاسدة برائحة البارود. ثوباً ما زال حليب الأم مزوجاً بالمشقة الأولى للطفل واندلعت نيران الحرب الأهلية فكانت أحد أفراس مصدر إلهامه منذ ذلك التاريخ لم تقادره ذاكرة الحروب التي ظلت تتوالى منذ عقود، في الجنوب، بيروت، والضاحية، سلسلة حروب تتأسل كان فيها الفن التشكيلي شاهداً أيضاً، حياً لأبعاد المأساة اللبنانية الوجودية.

هي الحرب يا أيمن! وجوهها غير ثابتة، سائلة ومتحولة، ما يطوق منها على السطح المتجرع في الرهان هي ترددات خراب الآتية في الضاحية، لقد مثلتها في هياتها المتأدية بوهيتك الفتنة، فاخرقت الجدران برؤية صامدة مهشمة متأكلة بخليط من الألوان المتلاطمة. هذا الموت اللامعقول، والخرافة والظنون، جنون العنف والتدمير والقتل بوحشية جنود الاحتلال الصهيوني، لم يفرق فلسطين وفرة بالدم، إنما أغرق لبنان بالدم، التاريخ سيروي عن جداريات حرب حقيقية لم يرسمها فتان، جداريات (غورنيكا) جديدة، لا (غورنيكا).

يكتاسو في الحرب الأهلية الأسيانية، هنا وسط الكوايس المرعبة يولد الفن إذ تسوره الدماء، أعمال أيمن بعلبكي فيها انتقالات من التجريد إلى المرئي والملموس، إلى الأكثر واقعية وفاعلية في التعبير ليهتف بصوت مختق بالدخان كفى، كفى! إلى أيمن سيمتد العنف! إلى متى تستمر الجريمة؟ في أعماله الأخيرة تبدو السماء مكسوة كالكتاتير، الأحمر فيها شواطئ حريق يشعل الأديرة والمساجد، القمر في الليل ياسره الموت يتوارى خلف أكوام الرماد، لكنها الحرب، وأبناء بيروت والضاحية في انتظار الخفاض الطويل يجي، إليهم ينسل جليل بعلبكي يرى في الفن المقاوم نشأماً جميلاً يكشف اللافتي ويعزي خطاب الحروب من ليوسه،



أبعاد المأساة الوجودية

أيمن بعلبكي: الفن المقاوم نشاط جمالي يكشف اللافني

جمال العتايي



سكونية الثقافة وقلق الشعب والوطن

لا أخفيكم أنني أفكر بالتوقف عن الكتابة بعد أن سأه بصري حتى لم أعد أرى إلا يمسر، وحتى يت انتظر العملية أو يوم إنقاذ ما تبقى منه. ولكن لسبب ربما هو الدين أو السؤلة أو ساداة إيذاء النفس، قلت لأكتب اليوم ولقد حكته لا أرض نفسي إعلاء الاستياء والمباينة في عدم الرضا مما يسوئنا أو نأسف له ومنه أسماً لا يخفى في زمن نشهد فيه جديد العلوم والصناعة ونفجر الأفواه بإزاء ضخامة وإرهاب الأسلحة الجديدة والقدرة على التفك والتدمير، ويتكشف لنا ما يخطئ للمنطقة البرولية بكاملها، وتشهد جيوشاً انتقامية وطامسة..



15

18

عراقيون ولغز السفينة استونيا



18

أفكار

لا أخفيكم أنني أفكر بالتوقف عن الكتابة بعد أن ساء بصري حتى لم أعد أرى إلا بعسر. وحتى يت انتظر العملية أو يوم إنقاذ ما تبقى منه.. ولكن لسبب ربما هو الديدن أو "السولة" أو سادية إيباء النفس، قلت لأكتب اليوم ولغد حكمه.

لا أرضي لنفسي إعلاء الاستياء والمبالغة في عدم الرضا مما يسوؤنا أو نأسف له ومنه أسفاً لا يخفى.



● ماشو باشو اعظم شاعر هايكو في اليابان

سكونية الثقافة وقلق الشعب والوطن

لم نسمع به، أو يترجم أشرأ مهمأ مفكر أو أديب أو عالم تاريخ أو سياسة دولية وهن، وأن يكون المسمى لتكامل وإغناء وتطوير الثقافة. وقع الحال في النشر أو في مناهج الأكاديميات ودراساتها أن الثقافة تدور على نفسها، فلا جديد إلا عنونات وإسماء، والتأثير منها للأسف لا يسلك ظاهره هذا في الأدب ومنه في حصول الثقافة، هي تلك السكونية والتكرار، وهي تلك الدراسة التي لا جديد فيها والتي تعتمد مصادر مكررة وموضوعات مكررة، قليل جداً جديدها والفلسفة تعطينا فطرات الأتفاق من المورث ودراسات العقائد هي وجديدها. القليل متمسك من الخوف والحذر. ولا توافر ضرورات حياة مدنية وسيظل الناس يعيشون كما في الحروب يحرصون وتربية وبرعاية اجتماعية كما في حذر، وإن لا مناهضة ثقافية مع العالم ولا حضور يشار له، ولا استجابة لفرق شعب متحده عن ضرورات حياة مدنية وسيظل لها للأزمة الاستثناء، أزمة الجيوب والكوارث لا الطبيعية الأمانة، إيعيش الناس كما تعيش الشعوب التي من الله عليها بقرعة شامها كون لعبادتها رزقاً. الأحوال في بلدنا الطبيعية لا زمن وتحتي لتسقط البيوت ويستقر ويتحسن حال الناس ومستوى عيشهم، نعلم لا تمنى مطلباً صعباً ولا مستحيل على بلد بدأ يستقر وزمانه.



● نورا همام، زامة الوصي اللاروبي

العالم، والحال مشابه في الترجمة هذا أن يترجم أحد كتابا لشاعر حتى يبدأ التراخي لترجمة ما ظل منه. وما أن يترجم كتاب لكاتب حتى كان لا سواه مهما في العالم لماذا هل من سبب آخر يجده هولاء، مناهج الأكاديميات الأدبية والإنسانية الأخرى تحتاج إلى حركة تجديد ومفردات درس حديثة تعقنها وتفتحها روح وحوية مصدر متنوع وبشمل هذا النشاطات الاجتماعية ونوع النوات والمؤثرات، لا الرئية التي ملنا من موضوعاتها ومن محدودية أفكارها والتي نادراً ما تجدي. نريد مؤثرات، نريد مهرجانات وثقافات

حقيقة عجب إذ يتضح عندما ما يبدو للعالم والمغفل، اعتيادياً ولا ضرورة للتوقف عنده. فنحن مثلاً، ومنذ أكثر من عشرين سنة ولا يزيد، منشدون بتصيدية النشر التي كتبها ونشرها عدد من الأروبيين، لا في القرن التاسع عشر، كما يقال، ولكن في أوائل السبعينيات، يوم كتب هوراد لامونت، 1611-1682 إن الأبيات الشعرية إزعاج، فالكتاب المنقذ، فكانهم أمضوا كل سنتي الهدهو التي مرت علينا بصنع السلاح وهراء السلاح والتدريب على السلاح وعلى التنقيف في أساليب الفتن والتدمير. أنت لا تستطيع لوم عسوك، على فعل ذلك. عليك أن تقوم نفسك، وأن تفهم العالم عيونك وتتسلح وتنقذ بما يجب علماً وسلاحاً وثرية وطنية واقتصاداً ومصادر مال وثقافة ومستجدات ثقافية. علم جيداً أنها مختلطات دولية مستقبلية، تلك التي ترصدنا ولا تخفي هديدها، وأعلم أن لها مستشارين ومراكز بحوث وتفاعلات دولية، لكن هذا يوجب أن نزيد من الحيلة والاستعداد، لا باتجاه أفضى ولكن لئلا نجاهد بناء مستقبل أفضل وأصلب وأكثر ومقومات، على خلاف حركة الثقافة في العالم إذ تتوالى الظواهر بالتناهي الجديد الشادم، نجدنا في حال آخر إن أمرنا هكذا المبدعون أراد نشرأ فكتب نثرأ

● ياسين طه حافظ

ففي زمن تشهد فيه جديد العلوم والصناعة ونفقر الأرقام بإزاء ضخامة وإرغاب الأسلحة الجديدة والقدرة على الفتك والتدمير، ويتكلم لنا ما يعطى للمنطقة التربوية بأكملها، ونشهد جويشاً انتقامية وطامعة، بلست درجة في التدريب والقدرة على الإياداة وتدمير المدن، فكانهم أمضوا كل سنتي الهدهو التي مرت علينا بصنع السلاح وهراء السلاح والتدريب على السلاح وعلى التنقيف في أساليب الفتن والتدمير. أنت لا تستطيع لوم عسوك، على فعل ذلك. عليك أن تقوم نفسك، وأن تفهم العالم عيونك وتتسلح وتنقذ بما يجب علماً وسلاحاً وثرية وطنية واقتصاداً ومصادر مال وثقافة ومستجدات ثقافية. علم جيداً أنها مختلطات دولية مستقبلية، تلك التي ترصدنا ولا تخفي هديدها، وأعلم أن لها مستشارين ومراكز بحوث وتفاعلات دولية، لكن هذا يوجب أن نزيد من الحيلة والاستعداد، لا باتجاه أفضى ولكن لئلا نجاهد بناء مستقبل أفضل وأصلب وأكثر ومقومات، على خلاف حركة الثقافة في العالم إذ تتوالى الظواهر بالتناهي الجديد الشادم، نجدنا في حال آخر إن أمرنا هكذا المبدعون أراد نشرأ فكتب نثرأ

النقاش العمومي بين العلمة والأيدولوجيا

وذاك يحسبك على هذا الطرف وآخر يظنك مع الطرف المقابل ولعلم جزأ والتنتيجة حجارة منتهية وأوداج منقوشة ومشارع أخاه هذا ذلك العلمية والموضوعية في زماننا، ذات مثل نقاش موضوعية ميثاقية في دائرة فيينا أو في حلقات الوضعية المنطقية التي يتمك بالجهل وأرد غيب يدرك، وما يظن على الساحة هو نتائج أيدولوجيا مزروع بمناهج تعرك العواطف وأحاسيس الإنسان وتطهياها مع كل كلمة تصدر هنا وهناك من مختلف متناسل على سبيل التجاذب. مرة وفي إحدى جلسات نقاش معتمد سانت شخصاً كان متحاذراً جداً، وتظهر عليه ملامح تورط وبارك وحماسة كبيرة، قلت له ما هو نتائج جمع العدد واحد مع عدد واحد أخرى رد بقوله إذا قال لي فلان الناتج هو العدد ثلاثة فقلت كذلك، ومنذها شمرت بعسرة الألسنة التي تترهل لها الأذقان من الغلاسة والعلما سرفراط والإلاطين، وكسانغوراس، ابن سينيا، ابن رشد، ابن باجة، والملا صدقا كانوا شين منقوشين بجبالهم العامة على دكة الأيدولوجيا، وهذه الأخيرة رفغهم أنها في جانب من جوانبها تعتمد العلمية لتطوير قدراتها وإدارة مواردها الطبيعية والصناعية، إلا أنها في المقابل تعامد على الخطاب الشعوي التنضيلي لإدارة مواردها البشرية، لأن الأخيرة سلاح فتاك داخلياً يمكنه قمع كل صوت منقوش على القضاء على الضمير، لأن صوت العقيدة والأيدولوجية مضمية للوقت ومجيلة للنتج وتورث الضمائل في نفوس الداخلين حلتيه، ولا يمكن في هذه النشاطات أن تأخذ فرصتك كاملة أو أن تكون مكرمة، لأنها بصريح العبارة تشبه مضارعة ثيران لا يجرح منها سوى غبار كفيف ناجم عن الأرضية التي يجري عليها النقاش صياح وتشنج وحقن شديد،

● حازم رعد

تجربة النقاش مع النزوات مهمة للغاية، حيث التفاهم على روى وتصورات تعود بالإنارة على أطراف النقاش جعباً، فهو النشاط الذي يقوم به العقول وتتطور في مراتب الوصي، كما أنه من أهم أدوات فعل التواصل بين الناس، إذ أنه بعض الفئات الأهم في مواجهة الموضوعات الإشكالية، والوصول لنتائج مرضية، كما وأن سمة المجتمعات المتحضرة العلمي لحل مشكلاتها وإيجاد معالجات مناسبة للصعوبات التي تعترض لها، فالهجوم للنقاش هو البناء والهدف، والوجهة الثاني لأمرهم شروي بيتهن، أو شارورهم في الأمر، فكل قضية مهما كانت عسيرة وسعبة تكون سهلة في رواق النقاش العمومي، فمجموعة من العقول حينما تبدي وجهات نظرها في قضية أو إشكالية تتنازل وتسهل وتجد لها حلاً يناسبها، ولكن أي نقاش ذلك هو التناغم على وحدة الموضوع، ويكون تناول المسائل فيه علمية واستحضار الدليل والحجة مع كل فكرة تلمح على طرفة النقاش، وأن يأخذ الأطراف فرصة التكافؤ لتطرح آرائهم وتوجه النقد بحرية تامة بعيداً عن التجيز. ولكن من خلال النقاشات التي تدور معي ومع جيري، يت أدرك أن ما يجريه مشارع الناس هو الأيدولوجيا التي يشعر بالانتماء لها، أما أن يكون النقاش يحدود الأشرطات العلمية والموضوعية فهو شيء معتمد، حتى أي تيقنت أن خوض النقاش بأهداف العقيدة والأيدولوجية مضمية للوقت ومجيلة للنتج وتورث الضمائل في نفوس الداخلين حلتيه، ولا يمكن في هذه النشاطات أن تأخذ فرصتك كاملة أو أن تكون مكرمة، لأنها بصريح العبارة تشبه مضارعة ثيران لا يجرح منها سوى غبار كفيف ناجم عن الأرضية التي يجري عليها النقاش صياح وتشنج وحقن شديد،



● فدر فرانز كافكا أن يحرق كتاباته وأغلب مؤلفاته

لا تختلف كثيراً حكايات الكتياب وأصحاب الأفكار المثيرة للجدل، عن بعضها البعض، فغالبيتهم واجهوا رفض إبيانهم واعتراض المجتمع، وكأنهم ممن يتعاطون المخدرات، في حين أن قناعاتهم الفكرية تتفق إيجابياً بمراحل على أقرانهم.

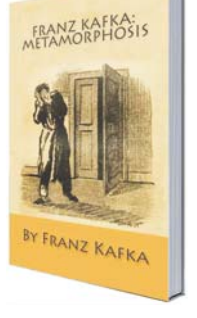
كافكا.. ازدواجية الألم والتأول

● سوسن الجزراوي

وربما تعود هذه الأزمة للثقافة، لتفتحة الأبناء بلأن الفن والأدب طريق من لا هدف له، وهو اعتقاد خاطئ منة بالية، إذ يلعب الإبداع الفني دوراً مهماً ومختبراً في حياة المثقفي، فهو غالباً ما يرى أمانيه وريغياته في سيرة حياة هذا المبدع في علم الفن والأدب، كما أن أهميته المبدع في سيرة أفرار النفس البشرية تنتهيا بالقائد والتمتع مما ويعد فرانز كافكا، الكاتب الألماني التشيكي، واحداً من الأشخاص الذين عاشوا ريفاً أسرياً، إذ كان أمية والده أن يراه رجل أعمال عريضاً عن روثيه كاتباً. ومع ذلك، ومع كل هذا الرضا، فقد أفرته التجارب، بأنه من أهم الفكرين، الذين أنتروا بظلال ثقافتهم على شريحة واسعة من المجتمع، بل توسعت دائرة هذا التأثير حتى وصلت إلى أن تكون جزءاً من المنهاج الدراسي، الذي يدرس في ألمانيا والعديد من الدول الأخرى، وذلك لما يحظى به من شعبية في بلدان ذات كثافة سكانية كبيرة، مثل الهند والمكسيك وكولومبيا وغيرها. وتعود هذه المكانة التي تمتع بها كافكا، إلى كونه أحد أهم المؤلفين في القرن العشرين، سواء هذا على سبيل المثال على لسنان الجود الأديب الكولومبي مكالوبيل مكالريز، الذي أشار إلى أن كافكا كان أهم عناصر الإلهام في الكتابة. وعلى الرغم من بعض الصفات السلبية التي كانت تعاصر شخصية هذا الكاتب



● الأيدولوجيا التي تخفق الغلاسة





• مادلين عيسى

مادلين عيسى: علينا أن ننتج رسوماً تُرْضِي ذائقة الطفل

بدأت رسومات الأطفال تأخذ المساحة التي تستحق من الاهتمام بعدما بدأ النشر في كتب الأطفال يحقق حضوراً في معارض الكتاب العربي. والفنانة مادلين عيسى من أشهر رسامات الأطفال في سوريا. وقد عملت مع الكثير من دور النشر في الوطن العربي، ويضع دور النشر الأجنبية لاسيما في اليابان.



• سامر أنور الشمالي

• لم يعد عالم رسوم الأطفال باليسيف، فقد طهرت فيه أساليب عدة، وأنت تخصصت في مجال رسوم (المانغا) بماذا يتميز هذا النوع من الرسم من غيره؟

• (المانغا) كلفظ يدل على القصص المصورة التي تنتج داخل اليابان أو خارجها. لكن بأسلوب ياباني، وهي بذلك تشبه غيرها من القصص المصورة في حيث سرد القصة على لسان الشخصيات، أما أهم ما يميزها فهي أنها ليست موجهة للأطفال بالضرورة، بل لكل فئات المجتمع وتتعدد تصنيفاتها بحسب العمر، والموضوع الطرود، وأساليب الرسم. لكن أهم تصنيف (المانغا) يكون حسب الفئة العمرية، ويمكن أن تميز خمسة أنواع أحياناً النوع المسمى (كوميكو) وهي موجهة للأطفال من عمر الثالثة فما دون، وترتعدت القصص في مجالها عن قيم تربوية وتعليمية، والنوع الثاني (الشونن) وهي التي تستهدف الفئة العمرية ما بين 13 و18 سنة ويكثرون بطول القصة وأدوار مجموعة الأبطال يشتركون معاً لتحقيق هدف معين، وفي هذا النوع من المانغا نجد التشويق، والعمل الجماعي في سبيل تحقيق الأهداف، وأدائها النهائية



• الطفل يتذوق الجمال ويعرف ماذا يريد

مشرفة النوع الثالث (الشوجو) من عمر 13 إلى 18 سنة تكون البطولة مؤنثة، وهذا النوع يعنى بأدوار الفتيات مثل الحياة اليومية، وتربية الأطفال، الزواج والحب. أما النوع الخامس (السنن) وهي المانغا الموجهة للرجال من عمر 18 عاماً فما فوق، وتقضي الضوء على كل ما يهم الرجال كالرياضة، السياسة، والقصص البوليسية وقصص الرعب والروايات، ولا بد من الإشارة إلى أن (المانغا) ترمز بالأبيض والأسود، ولها دورين أهمية كبيرة في إبراز سمة المانغا فتمتازت المساحات السوداء دل ذلك على سوداوية المانغا، وكلما ماللت الخطوط للنموعة

وزاد البيضاء دل على أن المانغا حاملة ورومانسية ونية الساليب في (المانغا) تعتمد الأوان كركن أساسي في العمل. أيضا المانغا تقرأ من اليمين لليسار حتى لو لم تكن باللغة اليابانية.

• تلطفت في رسوم الأطفال شوع أساليب عدة مثل الأسلوب الياباني، والأسلوب الأمريكي للتمثيل بأسلوب (والت ديونزي) لماذا لا يوجد أسلوب عربي في الرسم للأطفال؟

ظهرت على الساحة العربية أعمال فنانين كبار استطاعوا أن يتكروا أسلوبهم الخاص والجميل، أذكر على سبيل المثال الفنان المتميز (ممتاز) الكامل الذي تربي على رسومه جبل (المانغا) لكن لا بأس من أن تكون الشخصية جميلة وقريبة من القلب، وباللون متناغمة ومتسجحة، فالطفل لديه لم ترثق لتصبح أسلوبيا جامعا وليس مدرسة فنية عربية، وذلك لأنه أساليب كثيرة ومن جهة أخرى أغلب دور النشر تفضل عدم المفاخرة على نشر أساليب جديدة، والاتصاف على المدارس أنها تحتوي أجمل رسوم، وعلى هذا الأساس يكون الاختيار، فاطلقت بتدوين الرسم قبل النص بالاختصاص علماً أن نتج رسوماً تُرْضِي ذائقة الطفل الفنية، بحيث يكبر على أذنين بصري جميل وجذاب، بعيداً عن الرسم المبتذل بجملة

• لو كنت صاحبة مشروع لإنتاج أساليب

• أهم سماته برأيك؟

• أي مدرسة فنية تحتاج إلى تراكم الخبرات الفنية خلال العديد من السنوات، حيث تعود جذور كلنا المدرستين (ديونزي) و(المانغا) إلى القرن التاسع عشر، ومازدا براكونو الخيرات إلى يومنا هذا. لذا حلماً أن يكون لنا أسلوبنا الخاص الفادر على المنافسة والاستمرار ويحتاج إلى وقت لكن المجلد استطع القول إن أهم سمة هي جمال اللوحات بعيداً عن الرسم العشوائي غير المهذب من حيث الكتل والتشريح لن أقول إن على الرسام أن يرسم شخصيات قريبة من الواقع كما هي (المانغا) لكن لا بأس من أن تكون الشخصية جميلة وقريبة من القلب، وباللون متناغمة ومتسجحة، فالطفل لديه لم ترثق لتصبح أسلوبيا جامعا وليس مدرسة فنية عربية، وذلك لأنه أساليب كثيرة ومن جهة أخرى أغلب دور النشر تفضل عدم المفاخرة على نشر أساليب جديدة، والاتصاف على المدارس أنها تحتوي أجمل رسوم، وعلى هذا الأساس يكون الاختيار، فاطلقت بتدوين الرسم قبل النص بالاختصاص علماً أن نتج رسوماً تُرْضِي ذائقة الطفل الفنية، بحيث يكبر على أذنين بصري جميل وجذاب، بعيداً عن الرسم المبتذل بجملة

هل كان السجن منقذاً لنا من الموت؟

عراقيون ولغز السفينة استونيا

مرت ثلاثة عقود على غرق السفينة استونيا، وما زالت المصنف في الدول المطلة على بحر البلطيق تتحدث عن المأساة كلما تحل ذكرها. كان بحر البلطيق هادئاً مساء يوم 27 أيلول 1994، حين أبحرت من ميناء تالين سفينة نقل الركاب التي تحمل اسم "عندراء استونيا"، في طريقها إلى ستوكهولم حاملة حوالي ألف راكب من جنسيات مختلفة، غالبيتهم من السويديين والأستونيين، وبينهم فنلنديون.



• غرق السفينة استونيا

• هلستكي، يوسف أبو القزوز

كانت سنة بناء السفينة في أمانيا عام 1979. عملت في السنوات 1980، 1990 بين مدينة توركو الفنلندية والعاصمة السويدية ستوكهولم، وفي الأعوام 1991، 1993 عملت ما بين مدينة أوميو السويدية وفازا الفنلندية. في كل مرة كانت السفينة تحمل اسماً يتناسب خط النقل والهواء الشركة المانكة، فهي مرة Vasa و مرة Silja Star، و مرة Viking Sally، King. إلا أنها في كل مرة ومع تغير الشركة المانكة ظلت سفينة لنقل الركاب والسيارات بين شواطئ المدن الكبرى في دول بحر البلطيق.

يومياً كنت شخصياً مع 98 عراقياً، نخوض ليلة اليوم التاسع من الأضراب من الطعام للخلاص من رحلة السجون الاستونية، بعد أن التفت القبض علينا السلطات الاستونية، لتجاوزنا الحدود بشكل غير شرعي في طريقنا إلى السويد. غدر بنا المهرب العراقي، حامل الجنسية السويدية والمقيم حالياً في كندا، وتركتنا لصبرنا المجهول بعد أن صرف على موائل القمار ما استلهم من المانكة الذين ارتقا به وسلموه أجور لتفهم إلى السويد.

هل كان السجن منقذاً لنا من الموت؟ ربما كانت تالين في تلك الأيام محطة أساسية لعبور العراقيين، الهاربين من سجون كبير اسمه العراق، والخاصين ببلد يمنحهم سقفاً آمناً بعيداً عن شرطة وسجون الديكتاتور المجرم صدام حسين وجهات جريبه ووزارات سجنه وعدا إصابات الحصار الاقتصادي، حيث يكتفهم العيش بهدوء وتربية إنسانهم في أجواء مطمئنة يعمل العراقيون إلى تالين بشكل غير شرعي من روسيا بطرق مختلفة. في طريقهم إلى دول الشمال الأوروبي خصوصاً إلى السويد التي تمنح العراقيين أيهاها حق اللجوء بسهولة.

عمل العديد من المهريين العراقيين كوكلاء على المهابات الروسية والشيخانية الذين لهم علاقات بشكل ما مع عاملين في السفن

هناك لتلقي ببيانات الورد ولتقام مراسم العز.

كان مقدر لبعض من العراقيين المسجونين في سجون استونيا، أن يكونوا على ظهر اليانعة استونيا، فقد نجح المهرب العراقي ياسرال شحنة من العراقيين على ظهرها قبل عدة شهور. غلب عليه الطمع، فبدل إرسال 45 شخصاً، وكل شخص يدفع من ألفين إلى ثلاثة آلاف دولار، أراد المفاخرة بجمع أكثر من خمسين شخصاً، فقام بتجميعهم في شقق في مدينة تالين بانتظار اليوم الموعد للسفر، ولم يدب بأنه وزيائته كانوا تحت مراقبة الشرطة الاستونية ممزجة بوحداث من السويد التي حصلت على معلومات كافية من زبائنه الذين وصلوا الأرض، وانتماء من سلوكة العفن معهم وزودوا السلطات السويدية بكل شيء، حتى صورة

على الأرض حصلت العديد من القصص المأساوية في تلك الأيام تزدادت قصة موسومة من العراقيين الذين اختفوا في روسيا بشكل غامض قبل إنهم اختفوا في تالين هل يمكن أن تكون المهابات الروسية بعد أن سلبتهم ما يكون قتلهم في غاية، على مشرف بطرسويغ عد الحوادث الاستونية وفتنهم هنالك مطولاً ظلت السلطات الروسية أيهاها تحقق في جثث لناس مهولين لا يحلون أي فائق هناك روايات أخرى ذكرت أن مهابا استونية أخرى موسومة من العراقيين أنهم في طريقهم إلى المانيا، ولكن في مقبرة استونية، وفي قبر واحد، دفنهم جميعاً بعد اعطاهم طعاماً مسوماً، اعتاشت المهابات جيداً على العراقيين الراغبين في الاستقرار وسبق أمن، فكان مصيرهم الموت وبعموض، فبرز مع مأساة السفينة استونيا، فربما مع مهرباً آخر، وهم كثر، نجح في التناوب مع مجموعة من الأفلام الوثائقية، وبثت عشرات الساعات من الأحاديث التلفزيونية، عبرت وهناك رابطة للتاجين من مأساة السفينة التي تروي يوم غرق السفينة إلى مناسية تحزن تجمع أسر الموتي، فكل عام تهرج السفن الصغيرة والطائرات الشراعية إلى

حولت أمواج البحر إلى جبال غاضبة راحت تتلاعب بالسفينة مثل صرعا ن سرعان ما مالت السفينة بجمولتها، فتكسرت لاسل رحط وثبتت سيارات العمل الكبيرة كما تقول فرضيات التحقيق. بدأ الهياج على سطح السفينة، وراح الناس يتركون بدون هدف. كان غالبية الركاب في قمراتهم، لم يفهم كثيرون ما كان يجري وماذا يفعلون خلال عشرين دقيقة، الأنفصال مقدمة السفينة ملما يكسر الأنفصال قطعة خبزاً ملطقة دويلاً كأنه الاتجار.

مهددة بالصوت الغريب جعل فرضيات التخريب والإدعاء بأنهم وصلوا عن طريق المطار أو طريق آخر ما لتعلمية. فجة هاج البحر، وبسرعة خاطفة هبطت السفينة استونيا مع 852 راكباً إلى قاع البحر. لم ينجح إلا 230 راكباً، كان مأساة التايتانك تكرر هنا مع قلة قوارب النجاة، وعدم صلاحية بعضها. كان غرق السفينة استونيا صدمة إنسانية، أدخل الرعب في نفوس سكان الدول في بحر البلطيق، المحيين للسفر والسياحة، مستثمرين عطلات نهاية الأسبوع، والإجازات القصيرة. هاج وغضب أوكو، إله الأعلى، مالك الرياح، عند الفنلنديين، فأرسل العاصفة التي



● التصعب بالتعامل



شغفت مروة حامد (26 عاماً)، بالرسم منذ سن صغيرة لتقرر فيما بعد دراسة تخصص الفن التشكيلي في كلية الفنون الجميلة، إلا أن والدها كان له رأي آخر، إذ أصر على إكمال دراستها في كلية الحقوق، لتتخضع لرغيبته، وبين فترة وأخرى يراودها حلمها الذي لم تحققه، مثل كثيرين استسلموا لخيارات أسرهم وقراراتها.

خيارات الشباب وتدخلات الأهل



● ولي الخفاجي

(العراقي) إذ يقول إن الشباب العراقي يحب على طريقة دون جوان، ويتزوج على طريقة ججي عليوي، وما مئناه أن التقاليد التي تسبج على الشباب، إذ معظمهم اليوم لديهم علاقات في الجامعة والعمل وغيرها، وبين يقررون الزواج سيدهون لأنهم، لتختار لهم الزوجة التي تتناسب مع الأسرة، كونها ستعيش معهم.

وتابع الخفاجي لذلك برأيي لطيفة المجتمع العراقي ينبغي أن يعطي الشباب لأشهر مساحة معينة، ليشاركوا معهم بالاختيار، لكي لا تصدت المشكلات والصراعات في المستقبل، وبهذا فإن الحلول البسيطة هي الناجحة مثل هكذا مسائل صميرة.

تسمى في علم النفس التوافق الاجتماعي، فالأسرة قد لا تشعر بهذه الجوانب، كونها إحساساً يشعر به الشباب، وما زالت تلك القضية تركز على مزيج من التقليد والعادات المتوارثة من جيل لآخر، بمعنى أن الشاب لا يستطيع اختيار شريك حياته بغيره، إلا ما ندر اليوم، فيجب اشراك الأهل بهذا الخيار، وهذا نابع من العادات والتقاليد المتعددة عليها، باعتبار الأسرة العراقية مركبة وممتدة، وهو يتواءم مع أسرتهم لعين الحصول على بيت مستقل، وحتى وإن نال ذلك، فيفضل البقاء مع أسرته فترة من الزمن وهذا تقليد متعارف عليه لدينا، وهناك أفعال كثيرة لعلماء الاجتماع، ومنهم قول شعبي للدكتور علي الزبيدي في كتابه (لطيفة المجتمع

عليهم؟ وتشكو الشابة نور حسين من زوجها، الذي تم اختياره من قبل أسرتها، كونها شخصاً كسولاً ومتعباً، ولا يتحمل مسؤولية الإنفاق على البيت، ما يجعلها تفكر كثيراً في الانفصال عنه.

الباحث الاجتماعي ولي الخفاجي أوضح في الحقيقة لا تستطيع أن تفتني تدخل الأهل، ولا تستطيع في الوقت ذاته إعطائه المجال الواسع، فخطأ الشباب أن يعتمدوا على أسرهم في خياراتهم، كون الأهل دائماً يختارون على طريقتهم التقليدية وبحسب جيدهم، لكن المفاهيم اليوم ومع العداثة والتطور اختلفت كثيراً، وعلى سبيل المثال في ما يتعلق بمسألة الزواج، فيجب أن يكون هناك توافق نفسي واقتصادي وثقافي، وكل تلك المسائل

الشخصية، ومعتمد على غيرهم في إدارة شؤونهم، ولا يتحملون المسؤولية، لذلك من الضروري أن يكون للأبناء رأي خاص بهم، وعدم فرضه عليهم.

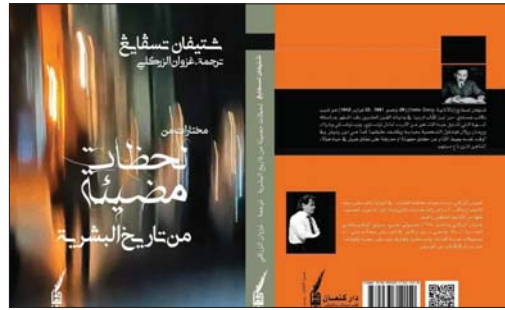
وأشار الطالب الجامع محمد الساعدي إلى أنه من المهم أن تناقش الأسرة خيارات أولادها، وتتجنب التصعب وتقدم التصانح بكل وضوح، والتوجيه والمساعدة بشكل دائم من دون تدمير، وتترك حرية الاختيار لهم في النهاية مضمناً هناك أسراً ترغب بتحقيق طموحاتها وأحلامها عن طريق أنفاسها، ما يسبب الضغط عليهم، لأن الأبناء أيضاً طموحاتهم التي يرغبون بتحقيقها، خاصة أن هناك مهناً وأعمالاً تحتاج إلى تفكير وإبداع، فيجب سعيهم لإنجازها إن كانت مفروضة

● بغداد: سرور العلي

ولفت الموظف سامي أمجد إلى أن تدخلات الأسرة بأنفسها في كثير من الأحيان تصب في مصلحتهم، وتوجيههم نحو اتخاذ القرارات الصحيحة، بعيداً عن التسرع والشعور بالندم لاحقاً، لا سيما مع زيادة نسب الطلاق في الحاكم اليوم، بسبب اختيارات الشباب الخاطئة، والندم والخيرة وعدم التصانح، ويبقى للأهل دور كبير في تحمل المسؤولية، ويبقى للأهل دور كبير في اختيارهم، كونهم يمتلكون الخبرة والتجارب في الحياة.

وتخالفه الرأي الخالات تجعل من إذ تروى أن تلك التدخلات تجعل من عديدي الفتاة أنفسهم، وضعضاً

هل كانت لحظات مضيئة حقاً؟



● غلاف الكتاب

● ميادة سقر

هجوم البرابرة الجرمان تسلب على يد محمد الفاتح الذي سيقضي بوعده لجنوده، ويترك المدينة للسلب مضميناً من تاريخ البشرية، الصادر حديثاً عن دار كنعان في سوريا بترجمة الموسيقي السوري غزوان الزركلي، مضمناً خمسيناً من القصص التاريخية لحوادث تعد مضمينة وحاسمة ومصيرية، تركت أثراً لا تحصى في تاريخ البشرية، من سقوط بيزنطة إلى اكتشاف مدن الذهب في أمريكا اللاتينية إلى القطار الحتمي الذي سيعيد لينين إلى موسكو، ليعود بنا إلى الإمبراطورية الرومانية وحكاية من شينشو، وهو أول من اغتاله الاستبداد بسبب موافقه الإنسانية، وصولاً إلى العصر الحديث وحكاية بعنوان: إخفاق ويلسون، يوم فشلت محاولات جنين وقوف الحرب ضد إلى وطنه، يوماً روجياً جاهزاً لأموت، يوم انتصر الامتني على المعنى، وانتصرت الهوجاء على الحكمة، لتشكل فضفاً شينشو ويلسون خاصة ما فكر به سفيان وظل طوال عمره، ويكافح من أجل موحه من وجه الأرض من حرب ودم وتصعب واستبداد.

بأسلوب أدبي رشيق وشيق يروي سفيان سفيان تلك الحوادث التاريخية مضمينة الكثير من التلميحات، وحفظت الخوف واليباس والإحباط التي شعر بها أبطال تلك القصص سواء أكانوا قادة أم جنوداً أو مواطنين عاديين، فمضاً عن لحظات الأمل التي تخللت تلك الحوادث وأكشاه دعوة لروية الجانب المشرق من الحياة، والإقدام والسعي نحو الحلم أياً تكن الصعوبات والعوائق، وكأننا نسمع الكاتب المنتمساي سفيان سفيان يحثنا على الإقدام والمغامرة ولا نبقي مترجمين على ما يجري من حولنا.

ربما كانت لحظة سقوط بيزنطة، وهي الحكاية التي يسبقها بها الكتاب الذي نتحدث عنه لحظة مضيئة للمسلمان محمد الثاني الذي تولى السلطة بعد موت والده السلطان مراد عام 1451، ويعونه إلى بيزنطة التي كانت يوماً عاصمة العالم، أما بالنسبة لسكانها فقد كانت من اللحظات الأكثر إباماً في تاريخها وهم يحصون فتلاهم، إن التاريخ يعطى للأشام أحياناً أهمية خاصة، فما هي بيزنطة وبعد ألف عام من

حقوق الإنسان، ويترك المدينة للسلب مضميناً من تاريخ البشرية، الصادر حديثاً عن دار كنعان في سوريا بترجمة الموسيقي السوري غزوان الزركلي، مضمناً خمسيناً من القصص التاريخية لحوادث تعد مضمينة وحاسمة ومصيرية، تركت أثراً لا تحصى في تاريخ البشرية، من سقوط بيزنطة إلى اكتشاف مدن الذهب في أمريكا اللاتينية إلى القطار الحتمي الذي سيعيد لينين إلى موسكو، ليعود بنا إلى الإمبراطورية الرومانية وحكاية من شينشو، وهو أول من اغتاله الاستبداد بسبب موافقه الإنسانية، وصولاً إلى العصر الحديث وحكاية بعنوان: إخفاق ويلسون، يوم فشلت محاولات جنين وقوف الحرب ضد إلى وطنه، يوماً روجياً جاهزاً لأموت، يوم انتصر الامتني على المعنى، وانتصرت الهوجاء على الحكمة، لتشكل فضفاً شينشو ويلسون خاصة ما فكر به سفيان وظل طوال عمره، ويكافح من أجل موحه من وجه الأرض من حرب ودم وتصعب واستبداد.

بأسلوب أدبي رشيق وشيق يروي سفيان سفيان تلك الحوادث التاريخية مضمينة الكثير من التلميحات، وحفظت الخوف واليباس والإحباط التي شعر بها أبطال تلك القصص سواء أكانوا قادة أم جنوداً أو مواطنين عاديين، فمضاً عن لحظات الأمل التي تخللت تلك الحوادث وأكشاه دعوة لروية الجانب المشرق من الحياة، والإقدام والسعي نحو الحلم أياً تكن الصعوبات والعوائق، وكأننا نسمع الكاتب المنتمساي سفيان سفيان يحثنا على الإقدام والمغامرة ولا نبقي مترجمين على ما يجري من حولنا.

ربما كانت لحظة سقوط بيزنطة، وهي الحكاية التي يسبقها بها الكتاب الذي نتحدث عنه لحظة مضيئة للمسلمان محمد الثاني الذي تولى السلطة بعد موت والده السلطان مراد عام 1451، ويعونه إلى بيزنطة التي كانت يوماً عاصمة العالم، أما بالنسبة لسكانها فقد كانت من اللحظات الأكثر إباماً في تاريخها وهم يحصون فتلاهم، إن التاريخ يعطى للأشام أحياناً أهمية خاصة، فما هي بيزنطة وبعد ألف عام من

«العراق وهويته الثقافية»

● سبى الطائي

يمثل المجتمع العراقي أسلوباً فريداً وتاريخياً غنياً؛ إن تطور المجتمع اليوم يعكس التعبير عن هذه الخلفية الفئدة والتنوع، سواء من حيث التقاليد، أو المؤسسات السياسية، والدينية والاجتماعية. إن التنوع الديني والعرفي في العراق، ليس مجرد حالة اجتماعية، بل هو جوهر تاريخي عميق الجذور. لقد تعايشت هذه المجتمعات، لغدود من الزمن، لكن التورات السياسية والطغيان أدت إلى تصاعد الصراعات، وإذا تفرقت الأطراف الملائمة، فإن التعاضل لا يزال ممكناً.

ويعد التنوع الديني والعرفي في العراق، ثروة ثقافية وإنسانية هائلة، إذ تعايشت مجموعات دينية وعرقية مختلفة تاريخياً، ويشمل هذا التنوع العرب والأكراد والتركمان والآشوريين والعديد من الأقليات الدينية. إلا أن هذه المجموعات عانت لفترة طويلة من التمييز والاضطهاد.

يتميز المجتمع العراقي بدرجة عالية من التنوع، وهو ما يعكس التنوع العرقي والمطاني مختلف مناطق العراق، إذ تحفظت العادات والتقاليد، إلا أنها تشترك جميعها في قيم الضيافة واحترام الرجال، العظما، والإخلاص القلبي، يعود تاريخها إلى آلاف السنين، ويمكن هذا التنوع الثقافي شراء الثقافة العراقية، ويمكن إرجاع جذورها إلى الحضارة القديمة التي نشأت على أرض العراق.

لقد تشكلت الهوية العراقية عبر تعاضل الحضارات، بداية من سومر وأكد، وصولاً إلى الدولة العباسية، الأمر الذي جعل المجتمع العراقي يتميز بتعددية ثقافية ودينية فريدة.

إن التاريخ العفني والهوية الثقافية للعراق، تؤكد تقاليده الطويلة في التنوع، وتزر جذوره العميقة من الحضارات القديمة مثل (السمورية، البابلية، الآشورية). وقد أسهمت هذه الحضارات بشكل كبير في الإرث الثقافي والمعماري، مثل بناء



● الثقافات المتعددة تقني الهوية الوطنية

الزقزقات، وقانون حمورابي. ولا يزال العراق الحديث يمكن هذه الفسيفساء الثقافية، حيث تستضيف من مثل بغداد والبصرة مجتمعات متعددة الأعراق وعلى الرغم من التحديات والصراعات السياسية التي شهدتها العراق، إلا أن التنوع الثقافي يظل قوة موحدة للعراقيين يعكس هذا التنوع التعاضل طويل الأمد بين المجموعات المختلفة التي حافظت على تعاضلها مع المشاركة في خلق هوية عراقية موحدة تتجاوز الاختلافات، وهو التنوع الذي يفهمه العراقيون من خلال «الأدب والفن والموسيقى والدين واللغة التراث الفئدة، وتعمل العلاقات بين الهويات الفرعية على تعزيز التماسك الوطني وتشكل الأساس لفهم الهوية الثقافية للعراق ككل.

تاريخياً، كانت التقاليد والعادات بمثابة آليات للحضاط على الاستمرارية الثقافية، والنظام الاجتماعي، ومع تطور المجتمعات، تكيفت هذه العادات، لكنها تظل جزءاً مهماً من النسج الثقافي، إذ تعمل كحلقة وصل بين الماضي والحاضر، ما يضمن أن تنتقل القيم والأعراف من جيل إلى جيل.

يقول الباحثون أنه لا بد من فهم الهوية الثقافية الشاملة للعراق، فيجب علينا أن ندرك أن البلاد هي «وعاء» تتصهر فيه كل مجموعة عرقية ودينية وديموغرافية، في العراق وتضمهم في تشكيل ثقافة غنية ومتنوعة وعلى مر العصور، فقد امتزجت هذه الثقافات وتمازجت مع بعضها البعض، الأمر الذي أدى إلى ظهور هويات وثقافة متعددة الأوجه. العراق مهد الحضارة القديمة ومكان ذو هويات ثقافية عديدة التنوع وغنسي بالاعتقادات العرفية والدينية وتشمل هذه الهويات الثقافية (العرب، الأكراد، والتركمان، والآشوريين، والشبك، والصابئة، والكلدان، والأيزيديين)، وتحافظ كل مجموعة على تراثها الثقافي الفريد، الذي يعكس تنوع المجتمع العراقي.

• اعداد وتحرير: شريلا جواد



مضيف القصب.. اهور الجبايش

• تصوير:
مصطفى الجيزاني

في مثل هذا اليوم

21 تشرين الأول

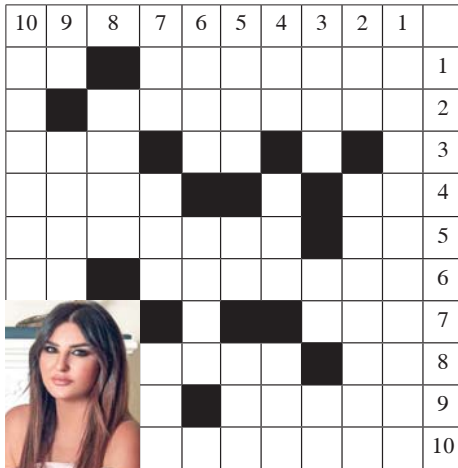
- 1914 - تعيين أنور باشا وزيراً للحرب في الدولة الأمريكية ريتشارد نيكسون يقبل أرشيبالد كوكس العثمانية وذلك أثناء الحرب العالمية الأولى.
- 1879 - توماس إديسون يعرض المصباح الكهربائي لأول مرة في عرض خاص.
- 1980 - كيم كارديشيان، ممثلة وعارضة أزياء أمريكية من مواليد هذا اليوم.
- 2015 - وفاة مرغلشي، ممثلة سورية.
- 1973 - فضيحة ووترغيت، الرئيس
- 1940 - أول نسخة من رواية إرنست هينغفواي "من ثغر الأجراس" تُشر.
- 1967 - إغراق المدمرة إيلات الإسرائيلية على يد البحرية المصرية.
- 1973 - فضيحة ووترغيت، الرئيس

كلمات متقاطعة

أفقياً

- 1 - صاحبة الصورة مطربة عراقية، فاقم
- 2 - فتان عربي كوميدية
- 3 - آله، من أغاني نجاة الصغيرة
- 4 - ناهية، مادة سائلة في الشم (م)
- 5 - متشابهة، دولة في أمريكا الوسطى
- 6 - نهر في آسيا، حفرته الإنجليزية
- 7 - متشابهة
- 8 - جوهرا (م)، من النجوم
- 9 - دولة عربية
- 10 - امبراطور فرنسي
- 1 - فتان عالي كوميدية (راحل)
- 2 - نصف حذوة (م)، دولة أوروبية
- 3 - حذف (م)، متشابهة، متشابهة
- 4 - فاضل، أمي، حيوان ضخم
- 5 - علم مؤنث، حرف جر (م)، اعتقاد
- 6 - أزرق بالإنجليزية (م)، من الفواكه
- 7 - حرف جر (م)، اسم أجنبي، سمن
- 8 - من المعاصر (م)
- 9 - علم مؤنث
- 10 - نادي كرة قدم إنجليزي

عمودياً



حظك اليوم

• Horoscope today • الباحث المتكبر علي البكري

الثور



أنتم تقتربون من الدخول في وضع جديد في العمل، بعيدكم كثيراً عن المتاعب والضغوطات وزيادة في طاقتكم الفكرية مع بداية الأسبوعين المقبلين يطرأ تحسن في علاقتكم العاطفية.

السرطان



تبدو فرصكم للارتباط العاطفي أكثر حضوراً لتعريف مبادرتكم، أما على الصعيد المالي الكثير يشمر بتغيرات قريبة منه رغم صعوبة وضعه المالي.

العذراء



اشغالاتكم في الإعداد لسفر أو للحصول على تأشيرة دخول أو تقديم أوراقكم لموضوع هجرة أو للحصول على متحة دراسية قد يتخللها بعض التأخير وعليك الاستمرار.

العقرب



تشمعون بقوة كبيرة وتبدون أكثر مرحاً حيث يقف العطف لصالحكم والبعض يحصل على مطالب متأخرة. تزداد فرص حصولكم على أعمال بمساعدة أحد الأصدقاء.

الجدي



لديكم فرصة طيبة للاسلاك بزمام الأمور والبدء بخطوة جديدة، العطف والعمل وفرص الاستعداد للقيام ببعض التغيرات نحو الأفضل في مواقع العمل وتدعيم مركزكم الاجتماعي.

الحوت



روحكم المرحلة لهذا اليوم تضيئ لمساة أجمل في مواقعكم وتسهو في إجراء تغييرات على صعيد العمل والجانب المالي يبقى السفر هو الأهم في خريبتكمم التنويع.



الحمل

الصعوبات التي راقتكم أوشكت أن تنتهي من هذا اليوم عليكم الاهتمام بوضعكم المالي، لا تزالون بحاجة إلى دعم مستمر وإضفاء مزيداً من التركيز على نوعية أعمالكم.



الجوزاء

حاولوا قدر استطاعتكم تجنب بذل مجهود إضافي وإدراك طبيعة ظروفكم الاجتماعية والوصول إلى نقطة التحول الإيجابية والمتعلقة بالقيام بالتحرك لنمو إجراء تعديلات.



الأسد

البحث عن امتيازات مهنية خلال هذا اليوم يحتاج مزيد من التأنية والاتصال في أكثر من جانب يحتاج العمل إلى تطوير بطريقة جديدة للإدارة غير تقليدية.



الميزان

حياتكم الزوجية والعاطفية بحاجة لعناية أكثر خلال الوقت المقبل، كي تصمد وقد يشعر مواليد هذه السنوات (1968-1970-1984-1988-1976-1981-1982-1974-1970-1972) بتراجع على صعيد العاطفي.



القوس

يمكنكم الاستفادة من العطف التكويني في الجانب المهني عاطفياً تحولات تبدو أكثر إيجابية لكم إذا رغبتم تحقيق تغير نحو الأفضل في الجانب العاطفي.



الدلو

التصرف بدهوء لهذا اليوم يجنيكم كثيراً من المتاعب والقلق، حان الوقت لوضع خطة للتحكم بمواردكم المالية والسيطرة على التراجع في ميزانيتكم.

الألوان وتأثيرها

في الحالة المزاجية والسلوكيات



هل تشعر بالقلق في غرفة صفراء؟ من الطبيعة إلى الفن إلى الديكور المنزلي والملابس، فهي جزء أساسي من حياتنا، ولكن هل فكرت يوماً في مدى تأثير الألوان في حالتكم المزاجية وسلوككم؟ في الواقع، هناك علاقة قوية بين الألوان والمشاعر البشرية. وتعرف هذه العلاقة باسم علم نفس الألوان، حيث يمكن أن تؤثر في حالتكم المزاجية بطرق مختلفة.

الألوان والساعة المزاجية

الألوان الدافئة، مثل الأحمر والبرتقالي والأصفر، يمكن أن تثير المشاعر الإيجابية، مثل السعادة والتفاؤل والطاقة. الألوان الباردة، مثل الأزرق والأخضر

والأرجواني، يمكن أن تثير مشاعر الهدوء والاسترخاء. الألوان المحايدة، مثل الأبيض والأسود والرمادي، يمكن أن تثير المشاعر المتوازنة، مثل الهدوء والاسترخاء. والألوان الباردة، مثل الأزرق والأخضر، يمكن أن تثير مشاعر الهدوء والاسترخاء. الألوان الدافئة، مثل الأحمر والبرتقالي والأصفر، يمكن أن تثير المشاعر الإيجابية، مثل السعادة والتفاؤل والطاقة. الألوان الباردة، مثل الأزرق والأخضر

حالة الطقس

بغداد	البصرة	نينوى	اربيل	بابل	النجف
27	32	24	22	28	28
11	16	7	7	12	12

مآرب أخرى

فجيرة الشوك والفرنفل

مشهد يحيى السنوار وهو يوجد بنفسه وحيداً من أعظم مشاهد البطولة التي رأيتها ككرد من أفراد هذا العالم ملياراته الثمانية التي شاهدتها النهاية المدوية لهذا البطل الأسطوري الكبير. لقد أراح هذا المشهد من ذاكرتنا الممتلئة بالقصص التاريخية التي قد تكون مضخمة ومزينة لفرسان ومحاربين لم نشاهد بطولاهم، لكننا هذه المرة شاهدناها رؤيا العين، رجل من هذا الزمان توثق كأميراء عدوه لحظته الصادقة ومناجاته العجيبة، فالملبيب رقم واحد الذي يتحدث عنه بالأضواء الصناعية كان فوق الأرض وفي خط المواجهة الأول مشتبك في المعركة وليس في الأفاق يتجزج الرهائن، وفوة مشهده الأخير جالساً متحنّاً بالجراح يقاوم بيد واحدة طائرة تصوير مسمّرة ويرمي عليها ريمته الأخير كانت بحجم جرة هذا الرجل الذي طلب الشهادة وجاءته إلى مقعده الأخير، وكانت حلمه وأمنيته الصادقة على عتبة الستين خشية أن يموت بجلطة قلبية أو حادث سيارة أو على الفراش، ميتة الجبناء التي لالتق بالفرسان، قال بالصوت والصورة إن الموت في سبيل الله أسعى أمانيتاً وقد حفظت عن الإمام علي قوله أي يومي من الموت أفر، يوم لا يقدّر أم يوم قدر، يوم ما قدر لأبيه وإذا قدر لا ينجي الحذر، وما سر شجاعة هذا الرجل وأمّانه إلا بإيمانهم الصادق بالله وتصديقهم المطلق بوعده للفة الصابرة، الذين قال لهم الناس إن الناس قد جمعوا لكم فأخشعهم فزادهم إيماناً وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل، ويشهاده كل العالم كنت مقاتلاً شريفاً شجاعاً حتى النفس الأخير ووحيداً في طريق الشوك والتفرنفل ومشهدك الأخير أوجز لنا قصة النجاة، لكنه عظيم وجميل بمعنى الشرف والبطولة وما رأيت إلا جميلاً.

سر شجاعة هذا الرجل وأمّانه إلا بإيمانهم الصادق بالله وتصديقهم المطلق بوعده للفة الصابرة، الذين قال لهم الناس إن الناس قد جمعوا لكم فأخشعهم فزادهم إيماناً وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل



عبد الهادي مهور



ألماز

● بغداد: الصباح

تستعد وسن الشمري، لإعداد وتقديم برنامج "ألماز" ضمن الدورة المقبلة لراديو العراقية من شبكة الإعلام العراقي، وقالت الشمري لـ الصباح: "ألماز برنامج يطرح موضوعات اجتماعية، وسؤال ذي جائزة تقدم من العراقية مبيّنة أنه من المؤمل به من السادة إلى السابعة مساء كل يوم أحد. وأضافت: أتواصل مع قراءة الأخبار في النشرة المسائية، وأهياً لبرنامج حوار مع شخصيات فكرية، متميزة. وسبق للزميلة الشمري، تقديم برنامج "جائز الصمت" الذي تناول موضوعات جريئة، وشعر بنات الذي ابتدع ست دورات برامجية، وبرنامج المسابقات كيو تايم ولها ست سنوات في تلفزيون العراقية.

الجواهري يحثي فلسطين ولبنان

● بغداد: الصباح

في بلاد الرافدين، وقال أمين عام الاتحاد الشاعر د. عمر تطلق في السادسة من مساء يوم الخميس المقبل، فعاليات مهرجان الجواهري الخامس عشر دورة حسب الشيخ جعفر على قاعة سينما النور، الذي يقبّه اتحاد الأدباء، فناية السبت السادس والعشرين من تشرين الأول الحالي، برعاية رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، تحت شعار لبنان فلسطيني وأوبريت دجلة وفلسطين واحدان يجتمعان والخير للجواهري.

حماية المؤلف

● بغداد: قاسم موزان

تناول الورشة أيضاً عن قانون حق المؤلف المصنفات المشمولة بالحماية، والتعريف بالمركز الوطني منذ تأسيسه ودوره في حماية الملكية الفكرية، وآلية تسجيل الأعمال لدى المركز واستدامتها في سوق العمل بالقطاع الخاص، فضلاً عن عرض براءة الاختراع من جانب شروط التسجيل وتاريخها في العراق مع عرض التماذج الصناعية واستثمار البراءات، الكائن في السعدون، شارع الزعيم.



ندوة سابقة مناقشة سبل حماية حق المؤلف

● دبلن: أ ف ب

اكتشاف قصة قصيرة غير معروفة لكايت «دراكولا»

اكتشفت في محفوظات المكتبة الوطنية في دبلن قصة قصيرة لبرام ستوكر الذي اكتسب شهرة عالمية لكونه صاحب رواية «دراكولا»، ويعد الفصل في العثر على هذا النص بعد أكثر من 130 عاماً على نشره إلى أجد المعجيين القديمين بالكايت.

ونشرت هذه القصة التي تحمل عنوان «جيببت جراحية»

إسراء العبيدي: رمضان موسم رزقنا

بدأت الفنانة إسراء العبيدي، من أجمل الأماكن التي يعشقها الفنان المسرح العراقي بإعتباره الأول على الساحة حين ظهورها وما زال. وقالت العبيدي لـ الصباح: «مر فتور في الأعمال المسرحية، فتحوّلت إلى شاشة التلفزيون، حاسمة أمرى بتلاحق الأدوار التي حققت لي انتشاراً جماهيرياً، لأن التلفزيون أقرب إلى الناس ويختزل مراحل على الفنان، مؤكدة: كنت جاهلة بما تخفي شاشة التلفزيون، حيث المخرج ومساعده وجنود مجهولون يتحركون في كواليس التصوير، المخرج يحضّر ملكات الممثل ويحمله الرسالة التي يريد إيصالها إلى المشاهدين»

هذا الوجود، إذا اعتدنا عن عمل لن يتوفر سواء خلال فترة قصيرة. ننظر من رمضان إلى رمضان، بشوق إلى موسم رزقنا، نتصدّم بأعمال قليلة لا تعطي عدد الفنانين، فتمه زواد الأجيال التالية عليهم وطلبية الفنون الجميلة معاهد وكليات، كلها تبحث عن فرصة: لذا ما زلت بحاجة لدعم كبير من الدولة إلى الإنتاج التلفزيوني، الذي أتمنى ألا يرهن برضا حصر، إنما يشمل أشهر السنة كافة، بهدف ديمومة دوران عجلة التمثيل، فالفنان والشاهدون كلاهما بحاجة للتواصل: كي تتصاعد آليات أداء الممثل، يتنوع الأعمال وترتقي ذائقة المتلقي بالوصفات العراقية، الصرف، بعد أن استهلكته الأعمال غير العراقية، وأفادت الفنانة العبيدي: بأن منحة رئيس الوزراء البالغة خمسة مليارات لدعم الدراما التلفزيونية، فرحتا فنانين وفتين ومولفين، سعت على الأعمال التي توزع فرساً بين الجميع، سترفع جزءاً من الضغط على قيب الفنانين مدير عام دائرة السينما والمسرح د. جبار جودي العبيدي: لأنه قلق على تأمين الوضع المعيشي لزملائه الفنانين، لدينا قانون بحاجة لأعمال تديم ظهورهم على صفحة الذاكرة العامة للمجتمع، وتمكنهم من تضمين معيشتهم، مؤمنة بأن



● بغداد: محمد إسماعيل

وأضافت: كل شخصية أظهر فيها، يكون للمخرج دور مهم في نجاحها، يتقن الشخصية وأدائها، لافتة إلى أنها تعيش الأحداث التي يعيشها البلد، فنحن جزء من شعب تنماهي مع قضاياها، نرحب وفرحه ونحزن بحزنه. الفنان لوح حساس لشاعر شعبه، وهو ضمير أمة. تطاهرات وأعياد وسواهما وكل حدث، تأثر به ويحفز حساسيتها في الواقع، لكن الساحة العراقية تفتقر للأعمال التلفزيونية، وهذا، يضمن أمام مقترق خيارات، بين أعمال عدة كل واحد منها أجمل من الآخر، أما الآن في ظل شحة الإنتاج، نجد أنفسنا مجبرين على القول بما يتوفر من دون تدقيق، لأن



الملاقات العامة
موبايل: 07809174853
pp@alsabah.iq
info@alsabah.iq
التوزيع والاشتراكات:
موبايل: 07809210536
dist.lim@alsabah.iq

القسم السياسي
sabab@alsabah.iq
الاعلانات:
ad.alsabah@imn.iq
موبايل:
07809174852

مؤسس القسم الرياضي
علي الربوي
مؤسس صفح المحافظات
توفيق التميمي

سكرتير التحرير
وسام عبد الواحد
مؤسس القسم الفني
مصطفى الربيعي

مؤسس القسم السياسي
جيلدر فليح الربيعي
مؤسس القسم الثقافي
نزار عبدالستار

الصباح
تأب رئيس التحرير
أحمد العبيدي