

التربية لـ «الصباح»: إعلان مواعيد الامتحانات خلال أيام

● بغداد: إسماء السامرائي

من المقرر أن تعلن وزارة التربية خلال الأيام القليلة المقبلة مواعيد الامتحانات التمهيدية للطلبة الخارجيين ونصف السنة للعام الدراسي الحالي (2024-2025) وبحسب المتحدث الرسمي باسم الوزارة كريم السيد لـ «الصباح»، فإن الفصل الدراسي الأول سيرى بشكل طبيعي، وهناك احتمال في سير العملية التعليمية بالمدارس، وتوفر جميع المتطلبات والجوانب التربوية، إذ شهد هذا العام استقراراً بعد أن انطلق بوقت مبكر بخلاف من موعدهم انطلاقاً خلال الأعوام الدراسية الماضية. ولفت السيد إلى أنه من المؤمل الإعلان عن مواعيد الامتحانات خلال الأيام القليلة المقبلة.

● تفاصيل ص 4

أعلن نجاح البنك المركزي في «الحوالات الخارجية»

● «الصباح»: موقفاً النقدي ممتاز جداً



● القاهرة: إسماء خليفة

بفضل السياسات المالية المدروسة والحكمة لحكومة رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، بات الموقف النقدي للبلاد ممتازاً جداً، كما وصفه محافظ البنك المركزي العراقي علي محسن العلق في لقاء خاص مع «الصباح» هذا الوقت جاء ليطمئن المواطنين، ويؤكد أنه لا مخاوف حقيقية من أي أزمات اقتصادية تحدث هنا أو هناك، وقال العلق في حديث خاص لـ «الصباح»: إن الموقف النقدي في العراق (ممتاز جداً) في الوقت الحاضر من حيث السيطرة على التضخم والكتابة العالية للاحتياطيات الأجنبية والتي يمكن البنك المركزي من الثبات، ومن الدفاع عن سعر الصرف، ومن تحقيق الاستقرار النقدي، رغم الظروف الحولية بالبلد والمناطق. وبين أن الاحتياطي يغطي احتياجاتنا، وهذا ما يميز البنك المركزي العراقي قياساً بالبنوك المركزية الأخرى في المنطقة. مشيراً إلى أن البنك المركزي ينفذ سياسة نقدية غير تقليدية، لا تقوم فقط على تحقيق الاستقرار النقدي.

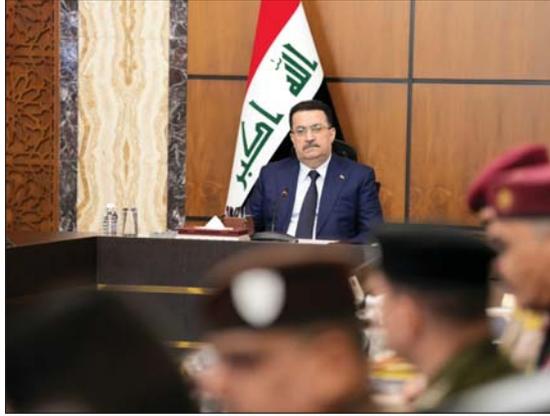
وأعلن العلق نجاح البنك المركزي في تنفيذ خطة الانتقال في الحوالات الخارجية، بما يتوافق مع الممارسات والمعايير الدولية، وأنها تجري حالياً بأساليبها وسفائفة لاسيما تقوية الإبتدات بال سعر الصرف الرسمي- ما يؤدي إلى الاستقرار العام في الأعمار. وبخصوص مصرف (زيادة) قال محافظ البنك المركزي إن مصرف (زيادة) سيكون مساهمة الصراف ومستويات البطالة وتوفر ركائز أساسية للتنمية المستدامة ودعم من منظمات دولية متخصصة.

● تفاصيل ص 3

السوداني: سنتصدى لأي تهديد يمس أرضنا

أكد خلال اتصال مع الرئيس الإيراني ضرورة منع تداعي الأوضاع في سوريا

● بغداد: الصباح



● رئيس الوزراء خلال ترؤسه مساء أمس الأحد اجتماعاً طارئاً لمجلس الوزراء للأمن الوطني

بغداد حازمة، وجه رئيس مجلس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة محمد شياع السوداني، أمس الأحد، رسالة لكل من سؤل له نفسه المساس بالعراق، عندما قال: سنتصدى لأي تهديد يمكن أن يمس أرض البلد وسيادته. وجاء ذلك في وقت فيه حقه القيادة العسكرية بتأييد تأمين الحدود مع سوريا والتواجد هناك، بينما تلقى اتصالاً هاتفياً من الرئيس الإيراني محمد سجاد بوشكاري، بحث فيه تطورات الأحداث في المنطقة، لاسيما ما استجد منها في سوريا.

● تفاصيل أخرى ص 2

وبحسب بيان صادر عن مكتبه الإعلامي تلقته «الصباح» فإن السوداني رأس أمس الأحد، اجتماعاً طارئاً لمجلس الوزراء للأمن الوطني، جرى خلاله بحث مجمل الأوضاع الأمنية والمستجدات في المنطقة، خاصة ما يتعلق من أحداث في الجمهورية العربية السورية، إذ استمع إلى إيجاز مفصل عما يجري داخلها بعد سيطرة الجماعات الإرهابية على عدد من المناطق فيها.

وأشار بالإجراءات المتخذة في تأمين الحدود الدولية، مشدداً على الاستمرار في متابعة تأمين الحدود وتكثيف الجهد الاستخباري والمعلوماتي، ورصد التحركات التي تقوم بها الجماعات الإرهابية داخل الأراضي السورية. كما وجه جميع القيادات بأن يكون تواجدهم ميدانياً، ومتابعة فواع المنطقة، خاصة على الحدود المشتركة. رئيس الوزراء أكد خلال الاجتماع يمكن أن تؤثر في الأمن الداخلي وتزعزع استقراره.

 <p>الشرطة يطمح لإحياء أماله الأسيوية أمام بيسبوليس الإيراني</p>	 <p>النكاهة الاصطناعية مدين عالم عراقي</p>	 <p>فرنسا ترصد 52 خرقاً سهوياً</p>	 <p>متابعة استيراد الموم</p>
---	---	---	---

ضوء

أقوى من الإرهاب

● كتب رئيس التحرير

سارع كثيرون إلى مقارنة ما يحدث في سوريا هذه الأيام بما حدث في بعض محافظات العراق سنة (2014) وما بعدها حين تمكن تنظيم داعش الإرهابي أنذاك من السيطرة على مناطق واسعة قبل أن يتصدى له أبناء العراق من جيش الشرطة وحشد ويحسمه ليهلكوا الأرض بيبايا هذا التنظيم ويعيدوا من بني منهم من حيث أتوا المقارنة تأسرة إلى المرحيات المقارنة التي يتقوم بها الإرهاب هنا وهناك وهي أن بعض تشابه في ظاهرها وحشيتها حد التطابق قد يبدو هذا التوسيم مقبولاً، غير أن بعض يعتقد مقارنة كهذه إما يوحى بأن خطراً يتهدد العراق شبيهاً بالخطر الذي شكته داعش، وهو أما وهم أو مبالغ في أفضل أحواله. فحزمة الظروف السياسية المحلية والإقليمية والدولية التي حثت لإيجاد لحظة داعش لم تعد موجودة، عراق الأسس المضطرب سياسياً ليس عراق اليوم المستقر المتصالح مع مكنتاته والمنتج على إقليمه، ثم إن جيش العراق وقواته المسلحة أكفأ وأكثر استعداداً من حيث السلاح والتفتية والقدرة البشرية في أحلك الظروف التي شهدتها المنطقة استطاعت الحكومة العراقية التي بالعراق عن صراع الأعداء، والابتعاد عن خنادق المتطرفين وراء شعاراتهم، وتكثفت من اجناب الأزمات عدة بهذه العملية التي تغلب المصلحة الوطنية على كل معطى آخر، وكانت الأزمة الأخيرة التي شكته المدعون الصهيوني على غزوة ولبان مثلاً جياً لقدرة الحكومة العراقية على تحطيم العقبات الكبرى. هذه هي الوصلة التي تجاهها بها التحديات جبهة داخلية متماسكة وقوات مسلحة مستعدة للدفاع عن الوطن وشعبه وذخيرة بتقنين الإرهاب دروساً لا تنسى.

صندوق وطني لعلاج وتأهيل المدمنين على المخدرات

● بغداد: شذى الجنابي

أعلن وزير الصحة رئيس الهيئة الوطنية العليا لشؤون المخدرات والمؤثرات العقلية الدكتور صالح مهدي الحسنائي أن الاستراتيجية الوطنية لمكافحة المخدرات في العراق للأعوام (2024 - 2030)، تتضمن استحداث صندوق وطني لعلاج وتأهيل المدمنين. وقال الحسنائي لـ «الصباح»: إن الاستراتيجية تركز على تأهيل المدمنين وإحضاعهم لبرامج تأهيلي، وسليط الضوء على مشكلات المتعاطين وإيجاد الحلول ومعالجة مخاطر المخدرات. وأوضح الحسنائي أن الوزارة افتتحت

حفظ السجلات العقارية في قاعدة بيانات مؤمنة

● بغداد: جنان الأسدي

أفادت وزارة العدل بقر حفظ جميع السجلات العقارية في قاعدة بيانات رقمية متكاملة مؤمنة، ضمن الجهود الحكومية لتتولى الرقابة. مدير دائرة الإعلام في الوزارة مراد الساعدي قال لـ «الصباح»: إن هذا المشروع يهدف إلى تسهيل الوصول إلى المعلومات العقارية، وتحسين كفاءة الإجراءات، وضمان أعلى مستويات الثقة والأمان. وبين أن النظام الجديد سيعمل على أرشفة جميع الوثائق والسجلات العقارية للحفظ عليها من التلف أو الضياع، إذ سيتم حفظ نسخة منها في مركز البيانات الوطني.

شهادات بلا وظائف.. خريجون في مواجهة أزمة البطالة

● بغداد: الصباح

بين فرحة التخرج وقلق المستقبل، يفت العديد من الطلبة على أعقاب مرحلة مليئة بالتحديات. فاطمة حيدر، طالبة في كلية العلوم، لا تحفي حوزتها من تزايد البطالة، مشيرة إلى أن التخرج لم يعد يضمن فرصة عمل، في حين يؤكد الطالب مقتدي العمودي أن التخرج اليوم يتطلب مهارات شخصية لا تقتصر على الشهادات الجامعية، ويطمح للبحث عن فرص في القطاع الخاص. ووفقاً لأخر إحصائية أصدرتها وزارة التخطيط، فإن نسبة البطالة في عموم البلاد بلغت (16.5%)، بينما يتخرج سنوياً نحو ربع مليون طالب، ليوافوا سوق عمل تعجز

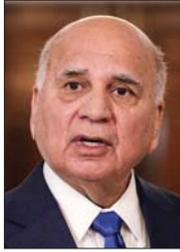
● تفاصيل ص 9



رئيس الجمهورية، تطورات الأحداث في سوريا وانكاساتها على المنطقة ككل في موضع اهتمام شديد، وتؤكد قنصلتنا بمستوى التأهب، وتشدد على أهمية تحمل المجتمع الدولي مسؤولياته في دعم استقرار المنطقة وتجنبها المزيد من الحروب والقتل والدمار



رئيس الوزراء، الأمن والاستقرار في سوريا وانكاساتها على المنطقة لا يمكن التهاون معها، ليس للعراق فحسب بل لكل دول المنطقة، وتؤكد ضرورة العمل على وقف العدوان الصهيوني وحرب الإبادة الجماعية التي يواجها شعبنا الفلسطيني الصامد



وزير الخارجية، نعلن عن تضامن العراق مع سوريا في مواجهة المجاميع الإرهابية، وتؤكد أن زعزعة الأمن والاستقرار في سوريا يشكل تهديداً لأمن المنطقة بشكل عام، وأمن العراق مرتبط بأمن المنطقة وتشدد على أهمية تعزيز التعاون الإقليمي لمواجهة التحديات الأمنية ومكافحة التطرف



مجلس الاستخبارات الوطني، ما يجري في سوريا هو أعمال إرهابية وسيقت العراق إلى جانب الشعب السوري الشقيق ويحشد البطل في مواجهة الإرهاب، والمجلس اتخذ جملة من التوصيات التي سيتم عرضها أمام أقطار القادة العام للقوات المسلحة

حراك دبلوماسي رفيع المستوى لتطبيق الأزمة وجهوية أمنية عالية

العراق يعلن تضامنه الكامل مع سوريا بمواجهة الإرهاب

أكد العراق أمس الأحد، تضامنه الكامل مع سوريا شعبها وجيشها وحكومتها في مواجهة الهجمة الإرهابية التي تتعرض لها في الوقت الحالي، ورافق الحراك الدبلوماسي العراقي رفيع المستوى لتطبيق الأزمة الحالية التي تمر بها الشقيقة سوريا، استعدادات وجهوية عالية من قوائنا المسلحة وأجهزتنا الأمنية والاستخباراتية لإجهاض أية محاولة أو نوايا للمصنعات الإرهابية في التسلل إلى أراضيها، وتحصين كامل للحدود عبر برساتين أولاهما "طماننة مواطنين" باستقرار الوضع في البلاد، والثانية "ضرب بقبضة من حديد" لكل من تسول له نفسه التسلل عبر الحدود أو من يحاول خلخلة الأوضاع الأمنية.



وشأن دور الحشد الشعبي، وأوضح الكلداني، أن قوات الحشد الشعبي موجودة منذ اليوم الأول لتحرير المناطق من تنظيم (داعش) الإرهابي، واليوم تحظى بدعم كبير لتعزيز التواجد الدفاعي على الشريط الحدودي. وأضاف أن هناك دعماً لوجستياً متواصلًا لقوات الحشد الشعبي والدفاع لتأمين الحدود بشكل كامل، بالإضافة إلى دعم آخر من البرلمان الذي من المتوقع أن يطالب بالتصويت على تخصيص موازنات إضافية أو أموال لدعم القوات الأمنية.

من جهته، شدد عضو اللجنة نايف الشمري، على أن الوضع الأمني تحت السيطرة ولا يوجد أي خطر.

وقال في حديث لـ الصباح: إن القوات الأمنية مستعدة بالكامل، وقد وصلت تعزيزات أمنية وسكورية لإجراءات احترازية تشمل لواء مساحة ألبا من الجيش العراقي ولواء من الشرطة الاتحادية لتعزيز القوات المتواجدة في محافظة نينوى. وأكد أن المواطنين في نينوى وأطرافها يدعمون القوات العراقية وهم على استعداد للتعاون معها في مواجهة أي تهديد.

وأشار الشمري، إلى أن الحدود مؤمنة بشكل كامل ومغلقة تماماً، لا خوف على حدودنا من أي خرق. كما أوضح أن هناك استعدادات كاملة وحالة أذار لجميع القطاعات الأمنية مع وجود احتياط كبير لدى القوات الأمنية وأهالي نينوى.

وأكد الشمري، أن "لجنة الأمن والدفاع" طالبت رئيس مجلس النواب بإصدار قرار التصويت على توفير الدعم اللوجستي والمالي اللازم لجميع القوات الأمنية، وقال: "نحتاج إلى تصويت على القدرات الأمنية من خلال تخصيص موازنات إضافية أو دعم مباشر للقوات على الأرض."

موقف برلماني

في ذات السياق، قال عضو مجلس النواب سوري نايف الحياوي، في حديث لـ الصباح: إن العراق يراقب بقلق التطورات الأمنية في سوريا، خاصة مع تصاعد الأنشطة الإرهابية في بعض المناطق الحدودية. وأضاف، أن العراق الأمني الذي يشهده الشمال السوري يمثل قيمة استراتيجية لتضافها على طول الحدود مع سوريا، ونفذت عدة عمليات استباقية لتأمين المناطق الحدودية، مؤكداً أن التنسيق الأمني مع الدول المجاورة والجهات الدولية أمر حتمي لمواجهة هذه التحديات.

ومع استمرار التحديات التي تفرضها الأزمة السورية، يبقى العراق متمسكاً على تماسك قواته الأمنية ودعم الشعب لمواجهة أي تهديد محتمل، كما تعمل الجهات المعنية على ضمان استقرار الحدود وتأمينها من خلال التنسيق المستمر مع دول الجوار وتوفير الموارد اللازمة لتعزيز الدفاعات الوطنية.



قواتنا الأمنية تتخذ إجراءات احترازية على الشريط الحدودي

أمس الأحد، أن التحصينات على الحدود مع الجانب السوري محكمة ولا يمكن اختراقها. وقال السعيد، في حديث لوكالة الأنباء العراقية (واع)، إن المنظومة التحصينية تشمل الجدار الكونكريتي، الناتج المتفانخي، والسياج الحديدية، إلى جانب منظومة مرافية إلكترونية تعمل على مدار الساعة لرصد أي تحركات أو محاولات عبور غير قانونية.

وتضارفاً، وأضاف، أن خطوط الصد الخلفية تضم قطعات من الجيش العراقي وقوات الحشد الشعبي، لافتاً إلى وجود قطعات قتالية مدمية ومجهزة بأحدث الأسلحة والعتاد لتأمين الحدود بشكل كامل.

الأمن والدفاع الثنائية

وتشهد المنطقة الحدودية بين العراق وسوريا حالة من التأهب نتيجة تصاعد الأنشطة الإرهابية في الجانب السوري، ما دفع لجنة الأمن والدفاع الثنائية إلى الطلب بتوفير دعم إضافي للقوات الأمنية لتعزيز الجاهزية والاستعداد لمواجهة أي طارئ.

وقال عضو لجنة الأمن والدفاع، أسوان الكلداني، في حديث لـ الصباح: إن هناك حالة تأهب قصوى لدى القوات المسلحة الأمنية والدفاع الثنائية في الجانب العراقي، ووزارة الداخلية، حيث إنهم في كامل الجاهزية لصد أي هجوم من المصنعات الإرهابية على الحدود السورية - العراقية.

وأشار، إلى أن القوات الأمنية موجودة على الحدود وستكون بالمرصاد لأي محاولات تسلل أو تهديد إرهابي. وأكد الكلداني أن الشعب العراقي السياسي متماسكون مع القوات الأمنية لحماية أرضنا من أي تهديد إرهابي.

قوات الحدود

في الأثناء، أكد قائد قوات الحدود، الفريق الحنفي، محمد عبد الوهاب سكر السعيد،

كما أجرى نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية فؤاد حسين، أمس الأحد، اتصالاً هاتفياً مع وزير الخارجية التركي هاكان فيدان تم أفاد بيان للوزارة لفتته "الصباح"، بأنه تم خلال الاتصال مناقشة التطورات الأخيرة في سوريا وتبادل وجهات النظر بشأنها، وأكد الجانبان أن الأوضاع الراهنة في سوريا معقدة جداً ويجب ألا تشكل تهديداً للأمن والاستقرار الإقليمي.

وتابع البيان، أن حسين أعرب عن قلق العراق تجاه هذه التطورات، في حين شدد فيدان على أن أمن العراق واستقراره يمثلان أهمية كبيرة بالنسبة لتركيا.

وأكد الوزيران، على ضرورة استمرار التواصل خلال الأيام القادمة لتقييم الوضع الأمني في المنطقة ومع تأثير الوضع غير المستقر في سوريا على الدول المحيطة ودول الجوار السوري، واتفق الوزيران على أهمية استمرار التشاور ومتابعة المستجدات بشكل مشترك، مع العمل على تسويق المواقف المتعلمة مع التحديات الإقليمية.

مجلس الاستخبارات الوطني

في غضون ذلك، أكد مجلس الاستخبارات الوطني، ما يجري في سوريا هو أعمال إرهابية وتؤكد بيان صدر عن المكتب الإعلامي لمستشار الأمن القومي، أمس الأحد، لفتته "الصباح"، أن مجلس الاستخبارات الوطني عقد جلسته السادسة عشرة لعام 2024، برئاسة مستشار الأمن القومي، قاسم المدرجة على جدول الأعمال واتخذ القرارات

بغداد: شيماة رشيد ومحمد الأضراري

واستقبل، رئيس الجمهورية عبد اللطيف جمال رشيد، في قصر بغداد، أمس الأحد، مستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي وأقاربه للاندثار الإعلامية لرئاسة الجمهورية لفتته الصباح، بأنه جرى خلال اللقاء، بحث الأوضاع الأمنية على الساحتين الداخلية والإقليمية، حيث أكد رئيس الجمهورية دعم جهود الأجهزة الأمنية والاستخباراتية وتعزيز الثقة بها وبما يؤمن تعاون المواطنين معها.

وأوضح رشيد، بحسب البيان، أن تطورات الأحداث في سوريا وانكاساتها على المنطقة ككل هي موضع اهتمام شديد، مؤكداً الثقة بمستوى التأهب، ومشدداً على أهمية تحمل المجتمع الدولي مسؤولياته في دعم استقرار المنطقة وتجنبها المزيد من الحروب والقتل والدمار.

من جانبه، أكد الأعرجي لرئيس الجمهورية، استعداداً مستشارية الأمن القومي الكامل للقيام بواجباتها على أتم وجه وبما يحفظ أمن العراق وأرواح مواطنيه.

السوداني وعبد الله الثنائي

الأوضاع في سوريا والمنطقة، كانت محل نقاش بين رئيس الوزراء محمد شياع السوداني والممثل الأجنبي عبد الله الثنائي، وذكر المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء في بيان لفتته الصباح: أن السوداني أجرى اتصالاً هاتفياً مع ممثل المملكة الأردنية الهاشمية، الملك عبد الله الثاني من الحسين، جرى خلاله التباحث في آخر تطورات الأوضاع بالمنطقة، خاصة الأحداث في سوريا، واستمرار العدوان الصهيوني على أمتنا في غزة.

وأكد رئيس الوزراء، بحسب البيان، ضرورة تسويق الجهود، ودعم العراق للعمل العربي والدولي المشترك لمواجهة التحديات، مشيراً إلى أن الأمن والاستقرار في سوريا يمثلان أهمية لا يمكن التهاون معها، ليس للعراق فحسب بل لكل دول المنطقة، ولفت إلى ضرورة العمل على وقف العدوان الصهيوني وحرب الإبادة الجماعية التي يواجها شعبنا الفلسطيني الصامد.

وزارة الخارجية

بدهوره، أكد وزير الخارجية فؤاد حسين، أن العراق متمسكاً مع سوريا في مواجهة الإرهاب، وذكر بيان للوزارة لفتته الصباح، أن نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية، فؤاد حسين، أجرى اتصالاً هاتفياً مع وزير الخارجية المغربيين في الجمهورية العربية السورية، بسام صياغ، حيث جرى خلال الاتصال بحث التطورات الأخيرة في مدينة حلب.

وأعرب وزير الخارجية، عن تضامن العراق مع سوريا في مواجهة المجاميع الإرهابية، مؤكداً أن زعزعة الأمن والاستقرار في سوريا تشكل تهديداً للأمن المنظم بشكل عام، وأشار حسين إلى أن أمن العراق مرتبط بأمن المنطقة، مؤكداً على أهمية تعزيز التعاون الإقليمي لمواجهة التحديات الأمنية ومكافحة التطرف.

أبدى تفاعله بالموقف النقدي للبلاد

محافظ البنك المركزي لـ «الصبح»: قرب إطلاق مصرف «ريادة»



تصوير: علي الغرياني

● الاحتياطي العراقي يعطي احتياجات البلد

كشف محافظ البنك المركزي العراقي علي محسن العلق عن قرب إطلاق مصرف «ريادة» لدعم المشاريع الصغيرة ومتناهية الصغر، فيما أعرب عن تطلّاه بالموقف النقدي للبلاد رغم ظروف المنطقة، مؤكداً أنه «ممتاز جداً». وأن المركزي في طريقه لاستكمال التحول الرقمي بموازاة نجاحه في تنفيذ خطة الحوالات الخارجية بما يتناسب والمعايير الدولية.

● البنك تبني مبادرة تمويل لشراء المنظومات الشمسية

● نجحنا في تنفيذ خطة الانتقال في «الحوالات الخارجية»

● القاهرة: إصرار خليقة

وقال العلق في حديث خاص لـ «الصبح» على هامش مشاركته في فعاليات الأسبوع العربي للتنمية المستدامة (النسخة الخامسة) الذي عقد في القاهرة مؤخراً، إن مصرف «ريادة» سيكون مساهمة المصارف العراقية ويخدم من المركزي نفسه من أجل ترويج القاعدة الإنتاجية وخفض مستويات البطالة وتوفير ركائز أساسية للتنمية المستدامة ويخدم من منظمات دولية مختصة.

● المصرف الأخضر

وأضاف أن البنك المركزي يتبنى مبادرة تمويل لشراء المنظومات الشمسية وترخيص (المصرف الأخضر) ليكون أول مصرف في المنطقة يختص بالتمويل الأخضر ومشاريع الطاقة المتجددة كجزء من مواجهة تحديات التغيرات المناخية، وأوضح، أنه أعلن ذلك في جلسة عن (دور البنوك المركزية في التغيرات المناخية) والتي عقدت بالقاهرة. وأشار، إلى أن البنك المركزي يتبنى سياسة نقدية غير تقليدية، لا تقوم فقط على تحقيق الاستقرار النقدي باستخدام أدواته التقليدية - وإن كان هذا الدور له أولوية باعتباره ركناً أساسياً في تحقيق الاستقرار الاقتصادي وتوفير بيئة مستقرة وحوادبة لنطاق الأعمال والاستثمار المحلي الأجنبي - إذ إن التغيرات والتحديات التي تواجه العالم وتمكن آثارها على الاقتصاد الوطني، تتطلب دوراً أوسع وأدوات جديدة لتجنب المخاطر وخلق الظروف المناسبة، والمستقرة، ومن تلك التحديات التغيرات المناخية، ويؤن أن البنك المركزي العراقي يتفق مع الرأي الذي يرى أن للتغيرات المناخية آثاراً مباشرة على الاقتصاد بما تشهيه الكوارث الطبيعية والجفاف والتلوث من تراجع في معدلات النمو الاقتصادي والتزوج والبطالة والفقر، مما يدعو إلى أن تأخذ البنوك المركزية دوراً في مواجهة المخاطر الناتجة عن ذلك، من أجل الحفاظ على مستويات مقبولة للتنمية المستدامة.

● مؤشرات الاستقرار

وأضاف محافظ البنك المركزي العراقي، أنه قدم خلال جلسة القاهرة: شرحاً مفصلاً عن مسيرته التنموية في

بولي هذا الموضوع اهتماماً كبيراً، مشيراً إلى الأدوار المطلوبة والمتوقعة من البنوك المركزية إزاء تحديات تغيرات المناخ، ومنها ضمان الاستقرار المالي من خلال تقييم المخاطر المرتبطة بالتغيرات المناخية التي تتطلب رصدتها ووضع أدوات لقياسها وإجراء اختبارات التحمل المناخي التي تعاكس تأثير الأحداث المناخية في الاقتصاد والقطاع المالي، وتشجيع التمويل الأخضر عن طريق إدراج المعايير البيئية والاجتماعية والحوكمة في سياسات الإقراض والاستثمار، موضحاً أن البنك المركزي العراقي يقوم بتطبيق هذه المعايير في القطاع المصرفي بدعم من منظمة UNDP وكذلك تشجيع المصارف على تمويل المشاريع الصديقة للبيئة، ونوّه بأنه يمكن تعديل السياسات النقدية بما يأخذ بنظر الاعتبار الأثر طويل الأجل للنشاط، مثل إدراج الأوراق المالية المرتبطة بالمناخ ضمن عمليات السوق المفتوحة.

وعن مشاركته في مؤتمر التنمية المستدامة بالقاهرة، قال العلق: «وجدت أنني متحمس جداً لالتقاء خبراء من جميع دول المنطقة، وكان عنوان النسخة القادمة (حلوقن مستدامة من أجل مستقبل أفضل)، وكان من فعاليات إطلاق المنتدى الإقليمي الرفيع المستوى بشأن الاستثمار والاستدامة وهو الأول من نوعه، ويهدف المنتدى إلى معالجة التحديات والفرص المتعلقة بالاستثمار والاستدامة في ظل

التوجهات الاقتصادية العالمية وتغير المناخ والهشاشة الإقليمية، كما تهدف إلى إنشاء منصة حوار بين الحكومات والمستثمرين والبنوك ومكالات التنمية لتعزيز الاستثمار المستدام، وقد شاركنا بورقة عمل في المؤتمر.

وأكد محافظ البنك المركزي، بأن الحكومة توجه إلى ترويج الإنتاج النخبوس بالقطاع المصرفي والسياسة المالية، وهي تضع البرامج للوصول للهدف والإحاطة بالظروف الدولية والإقليمية والمحلية - التي هي مواتية للتعاظم وطرح البرامج والخطط التي تتواءم وتتلاءم مع كل هذه الظروف - وهناك توجع وتقوية للاقتصاد الوطني، لكي ينشط القطاع المصرفي عندما تكون هناك قاعدة إنتاجية متنوعة، وأقر العلق أننا كبلد يعاني من أن النشاط الاقتصادي الرئيسي هو القطاع النفطي، وبما يرتبط بتحول الموارد النفطية إلى قطاع التجارة بشكل أساسي بدلاً من توظيفها محلياً لخدمة أهداف التنمية وترويج القاعدة الإنتاجية، وهذا يدعو إلى ضرورة تفعيل القطاع المصرفي بتوفير التمويل اللازم

والتحولات الرقمية التي يتويها البنك المركزي العراقي في تنفيذها، قال العلق: «إن هناك برنامجاً واسعاً، والذي يأخذ بعداً وقتياً كبيراً لدينا، وهو التحول الرقمي الذي يعد أحد أولويات الحكومة بالتعاون مع البنك المركزي، ونعمل سوياً وبدعم مباشر من رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، على توفير مستلزمات هذا التحول، الذي يشكل ركناً أساسياً من أركان الاقتصاد الرقمي بشكل عام.

● التحوّل الرقمي يعد

أحد أولويات الحكومة بالتعاون مع البنك المركزي، ونعمل سوياً وبدعم مباشر من رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، على توفير مستلزمات هذا التحول، الذي يشكل ركناً أساسياً من أركان الاقتصاد الرقمي بشكل عام.

● الموقف النقدي في

العراق (ممتاز جداً) في الوقت الحاضر من حيث السيطرة على التضخم والكفاية العالية للاحتياجات الأجنبية، وبما يمكن البنك المركزي من الثبات، ومن الدفاع عن سعر الصرف، ومن تحقيق الاستقرار النقدي، رغم الظروف المحيطة بالبلد والمنطقة

المحيطة بالبلد والمنطقة، مبيّناً أن الاحتياطي يعطي احتياجاتنا، وهذا ما يميز البنك المركزي العراقي قياساً للبنوك المركزية الأخرى في المنطقة.

وأكد العلق، في ختام حديثه لـ «الصبح»، نجاح البنك المركزي في تنفيذ خطة الانتقال في الحوالات الخارجية، بما يتوافق مع الممارسات والمعايير الدولية، وأنها تجري حالياً بانتظامية وشغافية، لاسيما تطبيق الاستقرارات بأسعر الصرف الرسمي - ما يؤدي إلى الاستقرار العام في الأسعار، أما بالنسبة للحوالات الشخصية واستخدام البطاقات خارج العراق، فيجري تطوير نظامها بما يضمن استباقيتها، وتم التناقص من كافة الشركات المعنية بشأن الأليات الجديدة لتميز الحسابات ذات الصلة.

إشياء مشاريع حقيقية في القطاعات الاقتصادية الأساسية، ولا سيما في القطاعين الصناعي والزراعي وغيرها من القطاعات، مبيّناً أن هذا التوجه يسوق إلى التخفيف من الاعتماد على الموارد النفطية، وكذلك توفير سبل التشغيل والنمو الحقيقيين.

● الاستقرار النقدي

وعن تأثير التوترات في المنطقة على الاستقرار النقدي، قال العلق: «إن الموقف النقدي في العراق (ممتاز جداً) في الوقت الحاضر من حيث السيطرة على التضخم والكفاية العالية للاحتياجات الأجنبية والذي يمكن البنك المركزي من الثبات، ومن الدفاع عن سعر الصرف، ومن تحقيق الاستقرار النقدي، رغم الظروف

والتحولات الرقمية التي يتويها البنك المركزي العراقي في تنفيذها، قال العلق: «إن هناك برنامجاً واسعاً، والذي يأخذ بعداً وقتياً كبيراً لدينا، وهو التحول الرقمي الذي يعد أحد أولويات الحكومة بالتعاون مع البنك المركزي، ونعمل سوياً وبدعم مباشر من رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، على توفير مستلزمات هذا التحول، الذي يشكل ركناً أساسياً من أركان الاقتصاد الرقمي بشكل عام.

وأكد محافظ البنك المركزي، بأن الحكومة توجه إلى ترويج الإنتاج النخبوس بالقطاع المصرفي والسياسة المالية، وهي تضع البرامج للوصول للهدف والإحاطة بالظروف الدولية والإقليمية والمحلية - التي هي مواتية للتعاظم وطرح البرامج والخطط التي تتواءم وتتلاءم مع كل هذه الظروف - وهناك توجع وتقوية للاقتصاد الوطني، لكي ينشط القطاع المصرفي عندما تكون هناك قاعدة إنتاجية متنوعة، وأقر العلق أننا كبلد يعاني من أن النشاط الاقتصادي الرئيسي هو القطاع النفطي، وبما يرتبط بتحول الموارد النفطية إلى قطاع التجارة بشكل أساسي بدلاً من توظيفها محلياً لخدمة أهداف التنمية وترويج القاعدة الإنتاجية، وهذا يدعو إلى ضرورة تفعيل القطاع المصرفي بتوفير التمويل اللازم



● العلق يشارك في فعاليات الأسبوع العربي للتنمية المستدامة (النسخة الخامسة) في القاهرة

ضمن الاستراتيجية الخاصة بمكافحة هذه الافة الخطيرة وزير الصحة لـ «الصباح»: صندوق وطني لعلاج وتأهيل المدمنين على المخدرات



وزير الصحة لـ «الصباح»
الاستراتيجية الجديدة
تركز على تأهيل المدمنين
وأخصائهم لبرنامج
تأهيل وتسليط الضوء
على مشاكل المتعاطين
ويجاد الحلول ومعالجة
مخاطر المخدرات



● مركز لعلاج متعاطي المخدرات ومدمنيها وتأهيلهم لدمجهم في المجتمع مرة أخرى

محطات لقياس الوزن

في بابل



● الحلة، فاضل العلي

انتقلت حكومة بابل المحلية محطات لقياس أوزان المركبات. وقال محافظ بابل عبد عشان فاضل العلي إن الصياح: إن المحافظة تستمر بوتيرة عالية بإنجاز جميع المشاريع، إذ تم افتتاح ثلاث محطات لقياس الأوزان بعد أن كانت مشاريع متعثرة منذ أكثر من 10 أعوام، وشملت ثلاث محطات وزن معوية في قضاء الكفل وناحيتي الشوملي والتبل، بينما سيجري إكمال الرابعة خلال شهرين. وأضاف أن المشروع يعد خطوة مهمة في حماية الطرق من التخسفات جراء الأحمال الكبيرة الزائدة التي تمر عليها يومياً، فضلاً عن حماية المواطنين سائقي الطريق من الحوادث المرورية التي تنجم عن التخسفات، فضلاً عن إيرادها المادي الذي يخصص لأعمال إدامة الطرق وصيانتها. وأشار العلي إلى ضرورة تطبيق جميع المواصفات المعتمدة في قياس المحمولات بالحملة، مع محاسبة المخالفين وتطبيق الإجراءات القانونية.

حفر 25 بئراً في الديوانية



● التجف الأشرف، حسين الكبي

أنجز حفر هيئة المياه الجوفية في التجف الأشرف، حفر 25 بئراً في محافظة الديوانية، للمناطق الريفية الثابتة التي تعاني من شح المياه ضمن التعاون بين المحافظتين. وقال مدير الفرع جنوب الولاية السيد: «الصباح» إن حفر هذه الآبار يأتي ضمن خطة الهيئة العامة للمياه الجوفية لخفض 30 بئراً في الديوانية خلال هذا العام، مشيراً إلى أن الآبار مخصصة لاستخدام المنزلية وسقي البساتين والحيوانات، وهناك خطة لمديرية الماء بإنشاء محطات تحلية على هذه الآبار لإنتاج الماء الصالح للشرب. وأضاف أن العام الماضي شهد تجهيز محطات تحلية لبعض الآبار من قبل جمعية الهلال الأحمر وعدد من المنظمات الإنسانية.

وبين الأسدي أن الهدف من حفر هذه الآبار هو مساعدة العوائل الريفية في مناطق الابر بقرية الربيع والسنية والتورية على الاستقرار في مناطقها، والحد من الهجرة إلى المدينة بسبب شح المياه.

متابعة استيراد اللحوم

في كركوك



● كركوك، نهضة على

نفذت مديرية البيطرة في كركوك بالتعاون مع مديرية مكافحة الجريمة المنظمة، حملة لتتبع اللحوم المستوردة. وقال مدير عام المديرية منصور أحمد: «الصباح» إن الحملة ركزت على منع إدخال وبيع اللحوم المستوردة ومتابعة غلاء الأسعار وضبط المخالفين. وأضاف: أن الحملة أطلقت تنفيذ التعليمات الواردة من وزارة الصحة ضمن الحملات الدورية الأسبوعية، لافتاً إلى تشكيل فرق جولات، منفتحة على مجال بيع اللحوم الحمراء، للتأكد من توافر الإنتاج والانتباه بطريقة الحزن والتجميد. ولتفت إلى أن الحملة أسفرت عن غلق ستة محال للتصايف مخالفة للشروط الصحية ومصادرة وإتلاف اللحوم الفاسدة، وتم ضبط المخالفين كونهن قاموا بخزن لحوم وشحوم بطريقة غير صحيحة.

وأشار إلى استمرار المديرية بتنظيم حملات رقابية لتتبع جميع الأعدية للحوم غير الصالحة أو غير الآمنة، وحبذ المزيد من الاستثمارات، واتخاذ الإجراءات القانونية ضد المخالفين.

وأشارت بأن الاستراتيجية تناولت أربعة أهداف رئيسية، شملت تحسين المجتمع من أفة المخدرات ورفع مستوى المتابعة والوقاية، ومعالجة المدمنين وتأهيلهم اجتماعياً، والحد من تجارة وتهريب وتعاطي المخدرات، وتحقيق أكبر تعاون بين الجهات الحكومية وغير الحكومية والجهات العربية والدولية والنايات والمنظمات الدولية، إذ تم عرض وثيقة خلال العام الحالي للمصادقة عليها وإحالتها إلى المجلس الوزاري للتعمية البشرية، ثم جرت إحالتها إلى اللجنة القانونية لمجلس الوزراء، ورئيس مجلس الوزراء، كما تم توجيه اللجنة الوطنية للخدمات الاجتماعية والصحة للمباشرة بتنفيذها، وتم اعتماد أهم الأسس والمبادئ بإعداد الاستراتيجية، والتركيز على الجانب الوقائي والتدابير المسببة لانتشار المخدرات، والخسائر الكبيرة الناتجة عنها، ومكافحة ومعالجة كل منافع دخول وانتشار وتجارة وتعاطي المخدرات وإنقاذ المجتمع من خطورتها وأثارها بجهود الأجهزة الاستخباراتية، مع المؤسسات الصحية والاجتماعية والتربوية والتعبوية والمائلة والمواطن.

وأشار إلى تسبب الملاكات الطبية والتربوية والصحية الساندة لتابعة حالات المدمنين في مراكز الاحتجاز ومعالجتهم. وأوضح أن الاستراتيجية تضمنت عدداً من التوصيات بالنسبة للمحور الصحي، منها بناء مستشفيات لمعالجة وتأهيل المدمنين، إضافة إلى إنشاء مراكز جديدة في محافظات نينوى والتف الأشرف ودي قار وإقليم كردستان خلال الأعوام الخمسة المقبلة، إلى جانب وضع برنامج تدريبي موحّد باختصاصات متعددة في أحد المراكز الإقضية، مع إضافة دليل لمعالجة الإدمان والاضطرابات النفسية المصاحبة من قبل الأطباء الاختصاص في هذا المجال، إلى جانب بناء مراكز تأهيلية للنساء أسوة بالرجال من قبل وزارتي الداخلية والعدل، ومراكز لفحص السموم وكشف المخدرات في المستشفيات الرئيسية في بغداد والمحافظات، وواقع الحسناوي، أن الاستراتيجية تضمنت أيضاً إنشاء صندوق وطني لعلاج وتأهيل المدمنين يكون تحت تصرف الوزارة لدعم مراكز العلاج، وسيتم تشكيل لجنة لدراسة المقترح خلال مدة ثلاثة أشهر للموافقة عليه.

● بغداد، شذى الجنابي

أعلن وزير الصحة رئيس الهيئة الوطنية العليا لشؤون المخدرات والمؤثرات العقلية الدكتور صالح مهدي الحسناوي، أن الاستراتيجية الوطنية لمكافحة المخدرات في العراق للأعوام 2024-2030، بدأت تنفيها، خاصة أن أبرز هفواتها هي تحسين المجتمع ومعالجة المدمنين والحد من التجارة وتهريب وإنشاء مراكز ومستشفيات حديثة لتأهيل، واستحداث صندوق وطني لعلاج وتأهيل المدمنين. وقال الحسناوي لـ «الصباح» إن الاستراتيجية تركز على تأهيل المدمنين وإخضاعهم لبرنامج تأهيل وتسليط الضوء على مشاكل المتعاطين وإيجاد الحلول ومعالجة مخاطر المخدرات. وأضاف الحسناوي أن الوزارة افتتحت مراكز لعلاج المدمنين في النجف والمبعاة وبغداد والحلة في الديوانية، إضافة إلى إعداد خطة لانتاج خمسة مراكز حكومية كمرحلة أولى في المحافظات، فضلاً عن منح إجازات للقطاع الصحي الخاص لإنشاء وفتح مراكز علاج المدمنين.

وزارة التربية لـ «الصباح»: إعلان مواعيد الامتحانات خلال الأيام المقبلة

● بغداد، إسماعيل السامرائي

تعقد وزارة التربية اجتماعات مكثفة من قبل المختصين والمسؤولين التربويين فيها، لتحديد مواعيد الامتحانات التمهيدية للطلبة الخارجيين ونصف السنة، للعام الدراسي الحالي 2024-2025. وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة كريم السيد لـ «الصباح» إن الوزارة تستعد لتحديد مواعيد امتحانات نصف السنة للعام الدراسي الحالي 2024-2025 والامتحانات التمهيدية للطلبة الخارجيين، من خلال المسؤولين والمختصين بالشأن التربوي، ومن المزمع الإعلان عن ذلك بعد دراسة جميع جوانب العملية التربوية. وأضاف أن الفصل الدراسي الأول سير بشكل طبيعي، وهناك اكتمال في سير العملية التعليمية.



● الفصل الدراسي الأول يسير بشكل طبيعي، تصوير: علي قاسم

وزارة العدل لـ «الصباح»: حفظ السجلات العقارية في قاعدة بيانات مؤمنة

● بغداد، جنان الأسدي

أكدت وزارة العدل العمل بتحقيق النظام الجديد لحفظ السجلات العقارية في قاعدة بيانات رقمية متكاملة، تنتج إيجابية، خاصة أنه يأتي في إطار الجهود الرامية إلى تعزيز التطور الرقمي وتطوير الخدمات الحكومية. وقال مدير دائرة الإعلام في الوزارة مراد الساعدي لـ «الصباح» إن هذا المشروع يهدف إلى تسهيل الوصول إلى المعلومات العقارية، وتحسين كفاءة الإجراءات، وضمان أعلى مستويات الثقة والأمان. وبين أن النظام الجديد سيعمل على أرشفة جميع الوثائق والسجلات العقارية للحفاظ عليها من التلف أو الضياع، إذ سيتم حفظ نسخة منها في مركز البيانات الوطني. وأضاف الساعدي، أن الوزارة صعدت نقل جميع السجلات العقارية إلى مركز البيانات الوطني، وبالتالي سيتم حفظ جميع السجلات العقارية ضمن قاعدة بيانات مؤمنة بشكل



● مبنى وزارة العدل

مبينا أن هذا التطور يأتي في إطار التزام الحكومة بتحديث القطاعات المختلفة وتعزيز بيئة الأعمال، وحبذ المزيد من الاستثمارات، من خلال تحسين الخدمات وتسهيل الوصول إليها.

إمكانية التحقق من البيانات العقارية، ونوه بأن هذا المشروع سيسهم في تقليص الوقت والجهد المطويع لإنجاز المعاملات العقارية، كما سيعزز الشفافية من خلال توفير معلومات دقيقة ومحدثة عن الملكيات،

تأم، موضحاً أن أهم ما يميز عمل المركز أنه يعتمد على تحديث الأنظمة من خلال إضافة أي تعديل على السجل العقاري. ولت إلى أن الوزارة قامت أيضاً بإرسال نسخ من السجلات العقارية إلى البنك المركزي معطوبة في الفراض، فضلاً عن وجود نسخة من السجل العقاري في كل مديرية، علاوة على وجود نسخة في دائرة التسجيل العقاري، مما يضمن الحفاظ على ممتلكات المواطنين وعدم تعرضها إلى التلف أو الضياع. وتابع الساعدي، أن هذا المشروع يعد خطوة مهمة نحو تحقيق رؤية الحكومة في تطوير البنية التحتية الرقمية وتعزيز الخدمات الإلكترونية، مشيراً إلى أن الوزارة وصلت إلى مراحل متقدمة في مشروع أرشفة جميع السجلات العقارية، وأنه في القريب العاجل سيتم إنجازه في عموم محافظات البلاد، ويجري النظام تقنيات متطورة، مثل التشفير وحماية البيانات، لضمان خصوصية وسرية المعلومات، كما يوفر للمواطنين والمستثمرين

قبلان: الأفكار التدميرية لا محل لها بتسوية رئاسة الجمهورية

فرنسا ترصد 52 خرقاً صهيونياً لاتفاق وقف النار مع لبنان



● التنازح اللبنانيون يعمدون إلى مناطقهم

● بيروت، جبار عودة الخطأ

بينما واصل طيران الكيان الصهيوني أسوأ أخطاؤه للأجواء اللبنانية فوق بيروت ومناطق أخرى من الجنوب، نقلت وسائل إعلام عبرية أن فرنسا رصدت 52 خرقاً لاتفاق وقف إطلاق النار مع لبنان خلال 24 ساعة، وحذرت باريس كل أب من خطر انهيار الاتفاق، فيما ترتقب الأوساط السياسية جلسة الـ9 من الشهر الجاري التي دعا لها رئيس البرلمان نبيه بري لانتخاب رئيس الجمهورية؛ اعتبر المقتي الجعفري الممتاز الشيخ أحمد قحيلان، أن الأفكار التدميرية والحفلات الانتقامية لا محل لها بتسوية رئاسة الجمهورية. وكشفت صحيفة «يديوت أحرونوت» العبرية، أن فرنسا أوضحت للكيان الصهيوني أنه خلال الـ24 ساعة الماضية يوقف إطلاق النار لم يهرع بري أية المراقبة. وأكدت الصحيفة أن فرنسا حذرت الكيان من خطر انهيار وقف إطلاق النار في لبنان بسبب الانتهاكات الصهيونية، مشيرة إلى أن فرنسا أبلغت الكيان أن خرقه خلال الـ24 ساعة الماضية أسفرت عن مقتل 3 لبنانيين. وأضافت الصحيفة،

أن فرنسا قالت إن مسيرات صهيونية حلفت مجدداً خلال الساعات الماضية على ارتفاع منخفض فوق بيروت. وكانت الطائرات الحربية والسيارات الصهيونية، خرقت الأجواء اللبنانية فجر أمس الأحد، حيث حلفت على ارتفاع متوسط ومنخفض فوق أرجاء الضاحية الجنوبية ومناطق أخرى من بيروت والجنوب كما نفذ الطيران الحربي الصهيوني غارة على بلدة يارون وخصصاً منها مستهدف محيط أزون الشيف في جنوب لبنان، وأضاد مصدر ميداني بأن العدو الصهيوني أتى قذائف على محيط بلدة الخيام، حيث استهدف نبع ايل، بقذيفة ومنطقة الجلاية بوحدة وأخرى على سهل مرجعيون كما سمع دوي طلقات رشاشة كثيفة في البلدة. إلى ذلك، بدأ آلاف التنازح اللبنانيين بالعودة إلى مناطقهم، حيث تم فتح معبر جوس القاع بعد الغارة الصهيونية التي استهدفت المعبر من الجانب السوري، وتشير التقديرات إلى عودة أكثر من 4 آلاف نازح من سوريا أمس الأحد. المطروريك الماروني مار بشاره بطرس الرابع، أشار خلال ترؤسه أمس الأحد قداساً على نية ذوي الاحتياجات الخاصة في بركي، عن أمه بأن يتمكن لبنان

والكيان الصهيوني من تنفيذ نض وقف الأعمال العدائية، وأن يصيح السلام دائماً، شكرياً لله على وقف إطلاق النار. كما جيز الرابع عن امتنانه لدول الصديقة، والجيش اللبناني، والدفاع المدني، والصبب الأحمر، مقدماً تهانيه لأولئك الذين عادوا إلى بيوتهم، رغم العزن الذي ملاً قلوبهم على من فقدوه. وفيما ترتقب الأوساط السياسية جلسة البرلمان في 9 كانون الأول الجاري لانتخاب رئيس الجمهورية، قال المقتي الجعفري الممتاز الشيخ أحمد قحيلان في بيان - فيما يبدو أنه رد على جهات سياسية معروفة للبنانيين - «لبعض الذي يتخبط بمواقفه السياسية بأدق طرف ومقتي المسيحية والإسلام مشروع قيم سماوية بعيدة كل البعد عن لعبة الحقد والانتقام، ولهذا البعض أقول: قصة الانتقام، والتكبريد والوعد لعبة غيرك لا لعبتك، وتذكر دوماً أن إسماعيل قتل الانتقام الداخلي بضع وأيقونة تاريخية بموازين السيادة والمصالح الوطنية، ولمرة الألف أقول الرئيس نبيه بري تارة ميثاقية وقدرة استثنائية بشير صوية رئيسية تقي بالعقيدة الوطنية والشراكة الإسلامية المسيحية التي تختصر القيم الأصلية للعائلة الوطنية في لبنان».

تدميرية، ومفروض أن تتعلم من وقته (وليد جنبلاط ونجيب ميقاتي وسعد الحريري وميشال عون) وأمتلهم . وتابع للتاريخ أقول لبنان بلد (شراكة أديان وطوائف عاشت وتعيش شراكتها بكل محبة وإخلاص وتوحد)، والأولوية لتعزيز الشراكة الإسلامية المسيحية وحماية السلم الأهلي وعدم السقوط بفخ المشاريع الخارجية، ولعبة التناكي والسواتر الوطنية مضحوة، ولا جريمة بحق اللبنانيين أكبر من خدمة المشروع الصهيوني أو التصادم مع المقاومة، مؤكداً أن الطموح السياسي جيد، لكن ليس على حساب العقيدة اللبنانية والقيمة التاريخية للبلد، والأفكار التدميرية والقمة الانتقامية لا محل لها بتسوية رئاسة الجمهورية، والصلاة والجرأة التي تضمننا قلب حرب أهلية انتحار، ولا يديل عن شراكتنا الوطنية وصيغتنا التوافقية. وأكد قحيلان، أن المشاورة خطأ أحمز، وستاين عراش عراشي، معجزة لبنانية وأيقونة تاريخية بموازين السيادة والمصالح الوطنية، ولمرة الألف أقول الرئيس نبيه بري تارة ميثاقية وقدرة استثنائية بشير صوية رئيسية تقي بالعقيدة الوطنية والشراكة الإسلامية المسيحية التي تختصر القيم الأصلية للعائلة الوطنية في لبنان».

واشنطن تنفي ضلوعها بهجوم حلب

الجيش السوري يُحصّن حماة ويقضي على 1000 إرهابي

● القاهرة: إسراء خليفة
● دمشق، وكالات

قامت وحدات من القوات المسلحة السورية العاملة على اتجاه ريف حماة الشمالي، خلال فجر أمس الأحد، بتعزيز خطوطها الدفاعية بمختلف الوسائل النارية والمتانصر والعتاد، وتصدت للتطهيرات الإرهابية ومنعتها من تحقيق أي خرق. وفق ما أفاد مصدر عسكري سوري لوكالة سانا، كما تمكنت القوات المسلحة بحسب المصدر، من تأمين عدد من المناطق بعد طرد الإرهابيين منها، أهمها قفة المصيق ومعرس، حيث قضت على العشرات منهم، فيما لا يزال بعضهم بالفرار.

واستهدف الطيران الحربي السوري والروسي تحركات للجماعات الإرهابية المسلحة في قرى حزابين والركابا بريف إدلب الجنوبي، حيث استهدفت الغارات تفاعلاً لما يسمى بـ هيئة تحرير الشام وهي التسمية اللاحقة لتنظيم جبهة النصرة الإرهابي، في محيط خان شيخون جنوبي إدلب، وموزق في ريف حماة الشمالي. وأشار مصدر ميداني إلى أن الجيش السوري يحضن مواقفه في حماة وشماليها، وهو يقف على خط تماس مباشر مع جنوب إدلب، مؤكداً استعادة الجيش السيطرة على بلدة حلفايا في ريف حماة الشمالي.

ويتم تواصل سلاح الجو السوري والروسي ذلك معاقب تنظيم جبهة النصرة الإرهابي في ريفي حلب وإدلب، أكد التلفزيون السوري أن حملة الأيام الـ3 الماضية من تصدي الجيش السوري للإرهابيين قاربت الألف قتيل منهم. وبالتزامن، شدد الجيش السوري، على أنه سيواصل عملياته والتنصير والتنظيحات الإرهابية لطردها، واستعادة سيطرة الدولة ومؤسستها على كامل حلب وريفها. وقامت وحدات الجيش السوري بإعادة الانتشار نحو مطار حلب الدولي، من أجل منع تدمير أجواء المدينة، في حين تقوم طائرات الجيش باستهداف تجمعاتهم في حلب وريفها.

بدوره، أعلن مركز الصحاح الروسي في سوريا، القضاء على نحو 300 مسلح في الأقاليم محافظتي حلب وإدلب شمالي سوريا، بالتعاون مع الجيش السوري، وذلك على مدار 24 ساعة، أمس الأول السبت فقط.

يأتي ذلك، بعد أن شنت التنظيمات الإرهابية المسلحة، والمضوية تحت ما يسمى هيئة تحرير الشام، معجزة بالآلاف الإرهابيين الأجانب والأسلحة الثقيلة وأعداد كبيرة من المسترترات، هجومًا واسعاً من معاير متعددة في جهتي حلب وإدلب.

في غضون ذلك، وصل إلى دمشق أمس الأحد وزير الخارجية الإيراني، عباس عراشي، الذي أجرى معاهدات مع القيادة السورية، عنوانها الرئيس الهجوم الكبير الذي جعل إعادة إقليمية واضحة، ومن تم سوف ينتقل إلى أنقرة اليوم الاثنين لاستكمال هذه المحادثات.

إلى ذلك، أصرب رئيس البرلمان العربي، محمد أحمد اليماني، عن القلق البالغ إزاء التطورات الأخيرة الجارية في الأراضي السورية، مؤكداً دعم البرلمان العربي لأمن واستقرار الجمهورية العربية السورية ووحدة أراضيها وعدم الانزلاق نحو الفوضى، التي تستتفها التنظيمات الإرهابية والجماعات المسلحة لاستئناف أنشطتها.

أكد اليماني، دعم البرلمان العربي لكافة الجهود والمساعي العربية التي تهدف إلى إيجاد حل سلمي شامل للأزمة السورية بما يضمن وحدة سوريا ويسم سيادتها على كامل أراضيها، وتحقيق تطلعات الشعب السوري في الأمن والاستقرار والتنمية.

بدورها، نفت واشنطن، سلها أو ضلوعها بالهجوم الذي تنفذه الجماعات الإرهابية في سوريا، وذكر المتحدث باسم مجلس الأمن القومي الأمريكي، شون سافيت في بيان، أن بلاده لا علاقة لها بهذا الهجوم الذي تنفذه هيئة تحرير الشام وهي منظمة إرهابية، لافتاً إلى أن واشنطن تراقب الوضع في سوريا في كل وقت وتعري اتصالات مع سلطات دول المنطقة.

استشهاد 120 فلسطينياً في غزة

● القدس المحتلة، وكالات

واصلت طائرات الاحتلال الصهيوني ومدفعية أمس الأحد، غاراتها وقصفها العنيف على أرجاء متفرقة من قطاع غزة، مستهدفة منازل وتجمعات التنازحين، موقفة عشرات الشهداء والجرحى، وأفاد مصدر ميداني بأن حصيلة اعتداءات الاحتلال الصهيوني على قطاع غزة ارتفعت خلال الـ24 ساعة الماضية إلى 120 شهيداً.

واستشهد 19 شخصاً في الغارات الصهيونية التي تركزت على خان يونس جنوبي قطاع غزة، خلال الساعات الماضية، كما استشهد طفلان وأصيب عدد آخر خلال قصف مروحي تحيية تويي نازحين جنوب غرب المواصي بخان يونس، وخصص الاحتلال شرق حي العمور في بلدة الفخاري في مدينة خان يونس ما أدى لاستشهاد وإصابة العشرات. ولليوم الـ58 على التوالي، يركز شمالي قطاع غزة تحت



في مشهد يتكرر سنويا في الجامعات، حيث يتجمع الطلبة وهم يرتدون ثياب التخرج، وسط أجواء من الفرح والاحتمال وبهجة الأصدقاء والأسر التي تبارك لهم اجتياز مرحلة دراسية طويلة، لحظة ينتظرها الكثيرون منذ سنوات، لكن خلف ايساتامتهم، قد تخفي أعينهم مشاعر من القلق والتوجس، وتظلل في قلوبهم تساؤلات عن المستقبل الذي يلوح في الأفق. فاطمة حيدر، طالبة في كلية العلوم، قسم الرياضيات، واحدة من الذين يواجهون هذه المخاوف، تقول فاطمة، "شعور فرحة التخرج لا يكتمل لدي بسبب خوفي من المستقبل الجهول، خاصة في الوقت الحاضر، أرى أن نسبة البطالة في تزايد وأصبح الخريجون فائضين عن الحاجة".



طلبة الجامعات.. قلق البطالة يبدد فرحة التخرج



● النجاح لم يعد يقتصر على الشهادة على تطوير المهارات الشخصية

على منح فروع صغيرة للباحثين عن العمل تتراوح بين 20 إلى 50 مليون دينار، دون فوائد، شريطة أن يكون المشروع المقدم حقيقياً ومنتجاً، على أن يتم سداده هذه القروض على مدى خمس سنوات، ما يمنح المستفيدين فرصة لتنمية مشاريعهم وتحقيق دخل مستدام.

مبادرات حكومية

في حديثه عن توجهات الحكومة لحل مشكلة البطالة، أكد المستشار الاقتصادي لرئيس الوزراء مظهر محمد صالح، أن تحقيق استقرار اقتصادي وتنمية مستدامة، أولاً، تم التركيز على تشريع قانون الضمان الاجتماعي الذي يضمن شمول العاملين في القطاع الخاص بصندوق التقاعد. هذا القانون، الذي أقره مجلس النواب في العام 2022، يهدف إلى توفير الضمان الاجتماعي لجميع العاملين في سوق العمل المنظمة.

أشار صالح إلى أهمية الشراكة بين الدولة والقطاع الخاص، حيث بدأت الحكومة بالفعل بتفيذ هذه الفلسفة عبر الكفالات السبائية للقطاع الصناعي الخاص، ما يسمح له بالحصول على قروض عالية لتمويل خطوط الإنتاج للمشاريع الصناعية المهمة هذه القروض تأتي من دول الاتحاد الأوروبي واليابان، وتشمل صناعات حيوية مثل البنية التحتية، وصناعة الأدوية، والبتروكيماويات، والتكرير، بالإضافة إلى الصناعات الرقمية التي تمثل مستقبل التنمية.

من جانب آخر، أكد مظهر محمد صالح أن الحكومة تعمل على تعزيز دور القطاع الخاص من خلال استراتيجية تهدف إلى زيادة مساهمة هذا القطاع في الناتج المحلي الإجمالي من 37% حالياً إلى أكثر من 54% في السنوات المقبلة وتحقيق هذا الهدف، يتم توفير فرص تمويل تمويلي للقطاع الخاص من خلال صندوق العراق للتنمية وصندوق ريادة الأعمال الذي أسسه البنك المركزي العراقي لدعم المشاريع الصغيرة والمتوسطة.

كما أكد صالح أن الهدف التنموي للحكومة هو تقليص البطالة إلى أقل من 4% بحلول عام 2028، وهو ما يعد أحد الأهداف الرئيسية لبرنامج التنمية المستدامة في البلاد، ويعد خطوة مهمة نحو الاستقرار الاقتصادي والاجتماعي في العراق.

القطاع الخاص الذي قد يوفر له فرصاً أكبر للنمو والتطور المهني، رغم الظروف الاقتصادية الصعبة.

واقع البطالة

في آخر إحصائية أجراها الجهاز المركزي للإحصاء التابع لوزارة التخطيط، ظهر أن النسبة الإجمالية للبطالة تبلغ 16.5%، وتعمل اللائحة في هذا المسح هو التفاوت الكبير بين الجنسين في سوق العمل، حيث أظهرت الإحصائيات أن نسبة البطالة لدى النساء قد وصلت إلى 28%، في حين كانت النسبة لدى الرجال 14%.

أما في ما يتعلق بالطلبة الخريجين، فقد أظهرت التقارير أن العراق يخرج سنوياً نحو ربع مليون طالب في الجامعات الحكومية، ولكن على الرغم من هذا العدد الكبير من الخريجين، فإن سوق العمل لا يستوعب استيعابهم، ما يؤدي إلى زيادة معدلات البطالة بين هذه الفئة المتعلمة. العديد من هؤلاء الخريجين لا يجدون وظائف تتناسب مع تخصصاتهم، أو يضطرون للعمل في وظائف ذات مستوى مهني منخفض لا تتطلب تعليماً عالياً.

ضعف القطاع الخاص

على الرغم من أن القطاع الخاص يعد حيوياً في بناء اقتصادات الدول النامية، إلا أن العراق يعاني من ضعف ملحوظ في هيكليته. يمدد القطاع الخاص في العراق غير قادر على توفير فرص عمل كافية للمواطنين، ما يدفع الكثيرين للبحث عن فرص عمل في القطاع العام الذي أصبح يعاني من التضخم الوظيفي.

تحدث الخبير الاقتصادي مصطفى أكرم حنتوش عن غياب التشريعات الداعمة للقطاع الخاص والمستثمرين، قائلاً: لا توجد قوانين محفزة للاستثمار أو أنظمة

● دانية حيدر

وتضيف: "أنا التخرج لم يعد يضمن الحصول على فرصة عمل كما كان في السابق، وأحاول في كامل جهدي أن أحل هذا القلق إلى شيء إيجابي من خلال تطوير مهاراتي، والتعرف على أشخاص يمكن من خلالها أن تتفتح لي أبواب العمل. لكن تبقى الأسئلة تراوطني، هل ستكون هناك فرص حقيقية للوظائف؟".

تترك فاطمة أن النجاح لم يعد يعتمد فقط على الشهادة الجامعية، بل على تطوير المهارات الشخصية والشبكات الاجتماعية التي قد تفتح لها أبواباً جديدة. لكن يبقى القلق يطارد الكثيرين من جيلها، الذين يشاهدون أحلامهم تتأرجح بين الواقع والمأمول المعلقة على المستقبل.

بينما يقول مقدر العبدوي، الطالب في كلية اللغات بجامعة بغداد، عن تجربته عند دخوله الجامعة: "لم يكن هدفي الحصول على وظيفة حكومية، فقد كان حلمي وهدفي إكمال المسيرة التعليمية والحصول على الشهادة الدراسية من أجل التعلّم والتفكير وزيادة المعرفة. لم يكن لدي تطلع خاص بالحصول على وظيفة حكومية، بل كنت أبحث عن إثراء تجربتي الشخصية وتعميق معرفتي الأكاديمية. أما عند تخرجي، فصوف أوجه اهتمامي إلى القطاع الخاص، أو أبحث عن أي فرصة عمل يمكنني من خلالها كسب الرزق".

فادراً على بناء مستقبله في مجال يتناسب مع طموحاته، حتى وإن كان بعيداً عن الوظائف الحكومية التقليدية.

تعد هذه النظرة من مقدر أكساكساً لثريحة من الشباب الذين يتطلعون إلى التغيير والإبداع، بعيداً عن التفكير في الوظائف الحكومية الضيقة، ويؤمن أن التحدي يمكنه من إيجاد فرص العمل في



● مظهر محمد صالح



● نجم المقابي



● مصطفى أكرم حنتوش



● الحكومة العراقية تعمل على تطوير القطاع الخاص لاستيعاب الخريجين

الآراء الواردة في مقالات الكتاب

لا تعبر بالضرورة عن رأي «الصباح»

للتواصل مع الصفحة على الإيميل الآتي:
chiefeditor.assabah@gmail.com

العبودية والخيار الإنساني



د. عبد الرضا البيهادي

حاول بكل ما أوتيت من زخم روحي لتقويض هذه الطاهرة غير الإنسانية. يبدو أن الإسلام حاول حل قضية الرق من خلال ترغيبات العقير أدبيات شاسعة متعددة ومتعمقة نقي بالفرض. ربما زالت عن حاجته التعليق يوم ذلك، ومن أجل التطلع إلى مظاهر القوة الحيوانية الكامنة في النفس البشرية، استعبد الإنسان أخيه الإنسان لا يوجد اتفاق شبه جازم عن العبودية والرق في بداياتها الحقيقية وعلى أي أرض انبتت وحتى دخل اللون كظاهرة للنظرة الدونية من قبل أخيه الإنسان. وهل مثل ذلك بداية انهار القيم الدينية واستخدام القوة وفي أي مكان حصل أول استعباد للإنسان، وهل يدخل ضمن أول استعباد الإنسان أم الاختراع؟ وهل تعد العبودية اختراعاً ما حدث نتيجة اتفاق بعد أن وجد في ثقافة الكثير من الأمم عبارة أخرى في أي الحضارات القديمة من أن الفرد في حالة تعذره على سداد الدين يصبح عبداً. ولعل الحروب كانت السبب القوي لحالة الاستعباد البشري، كل هذه الأسئلة فاقدة للأجابة النهائية. لأن بداية الرق لازالت غامضة على هذه المعمورة والتي كانت لأرضنا فيها قصب السبيل في المدنية والحضارة، بدءاً من أور ومروراً على بابل وبعرجا إلى أسور، ومعظم الأثرين يصوننا في الصف الأول من الشعوب والأمم، التي أنجبت المدنية بمشاركها الرائدة في مجال تطوير الثقافة الإنسانية، لكن العبودية لا يلم من أين خرجت وفي أي عصر انبثرت، ولعل التوراة هي ثابن في التعامل معها حتى ولم تستطع أن تضي عليها، على الرغم من المنظومة التربوية والسلوكية التي نادت بها، والإسلام من تلك الأديان



كاريكاتير: خضير الحميري

سوريا بعد لبنان.. التغييرات تتواصل

إبراهيم العبيدي



كان لافتاً أن توقف الحرب في جنوب لبنان لتشتعل في شمال سوريا بعد يومين فقط من وقف إطلاق النار بين لبنان والكيان الإسرائيلي. انتقال الحرب سريعاً إلى مدينة حلب السورية، بعد سنوات من إبعاد قوات المعارضة المدعومة تركيا ودولياً وحصر وجودها في مدينة إدلب وريفها، أمام إلى الأذهان مشهد سقوط مدينة الموصل في حزيران عام 2014 وما تبع ذلك من مضاعفات أمنية وسياسية جامت الصور تتحدث عن انهيار مفاجئ وسريع للقوات المدافعة عن ريفي حلب وادب، وتقدم مهمل للقوات المهاجمة، مع عجز كبير عن إيقاف هذا التقدم، رغم وجود سلاح الجو الروسي وقوات برية هيمنة تضم القوات السورية الحكومية وقوات حليفة تنتمي إلى محور المقاومة الاستراتيجي. كشفت أحداث الخرق العسكري الكبير على جهة حلب عن تخلخل واضح في معنويات وشدات القوات المدافعة، وأثارت أسئلة عديدة حول أسباب هذا التراجع السريع الوجودي الأستلكنة كأ عن فشل الدعامات والقوات الموجودة في الالتحام المباشر والقتال الدفاعي، كما حصل في عامي 2011 و2015، والذي نؤج باستعادة المدينة وريفها والغربي وشرقها الدول

كان لافتاً أن توقف الحرب في جنوب لبنان لتشتعل في شمال سوريا بعد يومين فقط من وقف إطلاق النار بين لبنان والكيان الإسرائيلي. انتقال الحرب سريعاً إلى مدينة حلب السورية، بعد سنوات من إبعاد قوات المعارضة المدعومة تركيا ودولياً وحصر وجودها في مدينة إدلب وريفها، أمام إلى الأذهان مشهد سقوط مدينة الموصل في حزيران عام 2014 وما تبع ذلك من مضاعفات أمنية وسياسية جامت الصور تتحدث عن انهيار مفاجئ وسريع للقوات المدافعة عن ريفي حلب وادب، وتقدم مهمل للقوات المهاجمة، مع عجز كبير عن إيقاف هذا التقدم، رغم وجود سلاح الجو الروسي وقوات برية هيمنة تضم القوات السورية الحكومية وقوات حليفة تنتمي إلى محور المقاومة الاستراتيجي. كشفت أحداث الخرق العسكري الكبير على جهة حلب عن تخلخل واضح في معنويات وشدات القوات المدافعة، وأثارت أسئلة عديدة حول أسباب هذا التراجع السريع الوجودي الأستلكنة كأ عن فشل الدعامات والقوات الموجودة في الالتحام المباشر والقتال الدفاعي، كما حصل في عامي 2011 و2015، والذي نؤج باستعادة المدينة وريفها والغربي وشرقها الدول

كان لافتاً أن توقف الحرب في جنوب لبنان لتشتعل في شمال سوريا بعد يومين فقط من وقف إطلاق النار بين لبنان والكيان الإسرائيلي. انتقال الحرب سريعاً إلى مدينة حلب السورية، بعد سنوات من إبعاد قوات المعارضة المدعومة تركيا ودولياً وحصر وجودها في مدينة إدلب وريفها، أمام إلى الأذهان مشهد سقوط مدينة الموصل في حزيران عام 2014 وما تبع ذلك من مضاعفات أمنية وسياسية جامت الصور تتحدث عن انهيار مفاجئ وسريع للقوات المدافعة عن ريفي حلب وادب، وتقدم مهمل للقوات المهاجمة، مع عجز كبير عن إيقاف هذا التقدم، رغم وجود سلاح الجو الروسي وقوات برية هيمنة تضم القوات السورية الحكومية وقوات حليفة تنتمي إلى محور المقاومة الاستراتيجي. كشفت أحداث الخرق العسكري الكبير على جهة حلب عن تخلخل واضح في معنويات وشدات القوات المدافعة، وأثارت أسئلة عديدة حول أسباب هذا التراجع السريع الوجودي الأستلكنة كأ عن فشل الدعامات والقوات الموجودة في الالتحام المباشر والقتال الدفاعي، كما حصل في عامي 2011 و2015، والذي نؤج باستعادة المدينة وريفها والغربي وشرقها الدول

مستقبل الاعتدال في أميركا

تشهد الولايات المتحدة الأمريكية مرحلة فارقة في تاريخها السياسي، إذ يتزايد النفوذ المحافظ في ظل صعود تيار اليمين وتصاعد الأصوات الداعية إلى تبني سياسات أكثر تشدداً تجاه العديد من القضايا الداخلية والخارجية. ومع انتخاب رئيس محافظ يعبر عن توجهات هذا التيار، يثار السؤال حول مستقبل الاعتدال في أميركا، البلد الذي طالما افتخر بتنوعه وتوازن قواه السياسية.



محمد علي الحيدري

ويعد انتخابات 2024، التي شهدت فوز الرئيس السابق دونالد ترامب بولاية ثانية، برزت ملامح تحول عميق في النظام السياسي الأمريكي، حيث أظهر الناخبون تراجماً في دعم التيارات المعتدلة في كلا الحزبين الرئيسيين.

في المقابل، صعدت الشعارات الأكثر تطرفاً، مما يعكس تحولاً في أولويات الناخبين ومستقبل النظام الحزبي في الولايات المتحدة. لقد عاد ترامب، الشخصية المثيرة للجدل، إلى البيت الأبيض مستقلاً دعم قاعدة شعبية قوية، وهو يعد رمزا للسياسات القومية واليمين المتشدد، واستخدم مشاركات مثل أميركا أولاً لتوجيه الخطاب

أفرزته التطورات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية الانتقاسات تقاضمت بفعل القضايا المثيرة للجدل، مثل الهجرة، والحقوق الثقافية، والتعليم، والسياسات البيئية، ما أدى إلى شعور شريحة واسعة من الأميركيين بالقلق إزاء التغيرات التي تهدد هويتهم التقليدية. بالإضافة إلى ذلك، استغل قادة اليمين الشيعي هذه المخاوف ليقدموا أنفسهم كمدافعين عن القيم الأميركية الأصلية، كما جذب قاعدة شعبية واسعة لا تقتصر بالمؤسسات التقليدية وتحتج عن زمامه قادرة على تنفيذ وعدها بفعالية. شهد الحزبان الرئيسيان انتقاسات داخلية عميقة في الحزب الجمهوري، أدت هيمنة الترامبية إلى تهيش الشخصيات المعتدلة التي عدت إلى سياسات أكثر توازناً مثل ميت رومني وبيزا موكوشكي. ويسرى هؤلاء منتمين إلى تراجح الاعتدال بشكل تدهيدا لبنيته النظام المالي في الانتخابات إلى تضخيم الأصوات الأطراف الأكثر تطرفاً، حيث تميل التبرعات الكبرى لدعم المرشحين الذين

أفرزته التطورات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية الانتقاسات تقاضمت بفعل القضايا المثيرة للجدل، مثل الهجرة، والحقوق الثقافية، والتعليم، والسياسات البيئية، ما أدى إلى شعور شريحة واسعة من الأميركيين بالقلق إزاء التغيرات التي تهدد هويتهم التقليدية. بالإضافة إلى ذلك، استغل قادة اليمين الشيعي هذه المخاوف ليقدموا أنفسهم كمدافعين عن القيم الأميركية الأصلية، كما جذب قاعدة شعبية واسعة لا تقتصر بالمؤسسات التقليدية وتحتج عن زمامه قادرة على تنفيذ وعدها بفعالية. شهد الحزبان الرئيسيان انتقاسات داخلية عميقة في الحزب الجمهوري، أدت هيمنة الترامبية إلى تهيش الشخصيات المعتدلة التي عدت إلى سياسات أكثر توازناً مثل ميت رومني وبيزا موكوشكي. ويسرى هؤلاء منتمين إلى تراجح الاعتدال بشكل تدهيدا لبنيته النظام المالي في الانتخابات إلى تضخيم الأصوات الأطراف الأكثر تطرفاً، حيث تميل التبرعات الكبرى لدعم المرشحين الذين

أفرزته التطورات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية الانتقاسات تقاضمت بفعل القضايا المثيرة للجدل، مثل الهجرة، والحقوق الثقافية، والتعليم، والسياسات البيئية، ما أدى إلى شعور شريحة واسعة من الأميركيين بالقلق إزاء التغيرات التي تهدد هويتهم التقليدية. بالإضافة إلى ذلك، استغل قادة اليمين الشيعي هذه المخاوف ليقدموا أنفسهم كمدافعين عن القيم الأميركية الأصلية، كما جذب قاعدة شعبية واسعة لا تقتصر بالمؤسسات التقليدية وتحتج عن زمامه قادرة على تنفيذ وعدها بفعالية. شهد الحزبان الرئيسيان انتقاسات داخلية عميقة في الحزب الجمهوري، أدت هيمنة الترامبية إلى تهيش الشخصيات المعتدلة التي عدت إلى سياسات أكثر توازناً مثل ميت رومني وبيزا موكوشكي. ويسرى هؤلاء منتمين إلى تراجح الاعتدال بشكل تدهيدا لبنيته النظام المالي في الانتخابات إلى تضخيم الأصوات الأطراف الأكثر تطرفاً، حيث تميل التبرعات الكبرى لدعم المرشحين الذين

يتبنون مواقف صارخة. 3.الأزمات الاقتصادية والاجتماعية: تزيد التحديات الاقتصادية، مثل التضخم والفجوة الطبقية، من حدة التوترات بين الشرائح الاجتماعية، ما يدفع الناخبين نحو الخيارات الأكثر تطرفاً. ورغم هذه التحديات، لا يزال هناك أمل في استعادة الاعتدال كقوة سياسية فاعلة وذلك يعتمد على قدرة القيادات الأمريكية السياسيين ممن يتبعون بقدرته على التواصل مع مختلف الأطياف، والعمل على إعادة بناء الثقة بالمؤسسات الديمقراطية. 4.التحديات أمام الاعتدال: 1. الإعلام والاستقطاب الرقمي: أصبحت مسرحة لتعزيز الانقسام السياسي من خلال التركيز على الخلافات بدلاً من التواضع المشتركة. 2. تأثير المال السياسي: يؤدي النفوذ المالي في الانتخابات إلى تضخيم الأصوات الأطراف الأكثر تطرفاً، حيث تميل التبرعات الكبرى لدعم المرشحين الذين

تهدد ديمقراطية البلاد.

التعداد السكاني.. لغة الأرقام وضرورات الواقع

بعد تحضيرات واستعدادات واسعة، وعمل متواصل من قبل أجهزة ومؤسسات حكومية مختلفة على مدى شهور عديدة، أنتجت عملية التعداد العام للسكان والمساكن بتجاح حاسم ما أكد العتوين زمام الأمور، وتم الإعلان عن نتائج التعداد من قبل رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني قبل أيام قلائل.



● عادل الجبوري

ومعروف أن الظروف والأوضاع السياسية والأمنية الاستثنائية التي مز بها العراق طيلة عقدين من الزمن، لم تعط إجراء التعداد المقرر كل عشرة أعوام فحسب، وإنما عطلت دوران عجلة الحياة بالشكل الطبيعي أيضاً. وأكثر من ذلك، تسببت بالتراجع والاكتفاء والتخلف في الكثير من الجوانب والمجالات، ناهيك عن الفوضى والخراب الذي نتج عن خضوع البلد للاحتلال، واستعمال المصالح الخاصة على المصالح العامة، وارتباك الأورثوية، وغياب البروز العلمية والمهنية والوصولية المرتبطة بمتطلبات واحتياجات وضغوط الواقع، إلى جانب استقطاعات والتنافس والصراع السياسي، الذي تظهر

بالتابع القومي والمثالي والمذهبي والمتماطي، بفعل اجتمادات ومشاريع وأرادات خارجية بالضد من الإزادات والأهداف والمشاريع الوطنية، وطميعي أن اندمام الاستقرار، واضطرار الأمن، وغياب التخطيط، يقضي إلى انسداد كل مسارات التنمية والتطور، ولا شك أن تحقق أي واحدة من هذه المفردات، يرتبط بتحقق المفردات الأخرى. فالاستقرار بكل أوجهه ومعايرته يتحقق حينما يتوفر الأمن، والتخطيط السليم والمدرسون، يقضي غالباً ولا يوجد له بالندام الاستقرار وغياب الأمن، وعلمه هكذا كانت الصورة الإجمالية العامة في العراق لعقود من الزمن. ولا شك أن إجراء التعداد يعد سبباً وعشرين عاماً على إجراء آخر تعداد في العراق، يمثل خطوة مهمة للغاية على طريق البناء والإعمار والتطور والتنمية.

وفي عالم اليوم، باتت لغة الأرقام هي من تتيج تخصص مواطن الضعف والخلل والفتور والارباك، وهي من تحدد الميول والمعالجات، وهي من توجه الأورثويات والضرورات والحاجات، وتقرر مدياتها والصور والتمسطة والبعيدة، فلم يعد ممكناً ولا مجدداً تنفيذ أي

مشروع كان، دون معرفة حجم الاستفادته، ومن سيستفيد منه، وكيف وإلى أي مدى، سواء كان مدرسة، أو مستشفى، أو شارعاً، أو جامعة، أو مجمعا سكنياً. والأرقام لا توفرها الافتراضات والتخمينات والتقدير، وإنما توفرها الاحصائيات الدقيقة المستندة على معايير ومبادئ علمية صحيحة، بعيداً عن الأهواء والريغيات والحسابات والمصالح الخاصة، والتعداد السكاني العام الأبر، حتى وإن لم يكن دقيقاً وشاملاً بالكامل، فإنه يمكنه بكل تفاصيله وجزيئاته نسبة كبيرة جداً، وهذا ما يعني أن مسارات التخطيط ووضع المشاريع الاستراتيجية والمرئية، والخدمية والتنموية والاستثمارية، سوف تركز على معطيات واقعية على الأرض، وتعمل القضية المهمة بالنسبة لأصحاب الشأن والقادر، هي ضرورة ألا تكون عملية التعداد السكاني العام، هدفاً بعد ذاتها، وإن نجاح التنفيذ يمثل نهاية الطريق، بحيث يتعدى كل الكلام لفترة من الزمن حتى ذلك التعداد، وهو يتم على يد تقارب وسارع الواقع والإحداثيات إلى طوي صفحة حدث التعداد كما حدث وتطوى الكثير من الصفحات. التعداد، أوضح العدد

جدلية الحرب مع الكيان



● محمد شريف أبو ميسم

حين تكون الحرب خياراً استراتيجياً لا بد أن تكون دوافع الحصول على ما لدى الآخر من أسلحة وأدوات وأموال له، وإن حيازة عناصر القوة والتشويق دون

الاستمرار، هو الخطأ بعينه. بموجب ذلك، فقد لنا الحرب في غزة والعرب على الجهة اللبنانية، نموذجين جديين في هذا السياق بالرغم من هيمته أصحاب المشروع التسويقي في الشرق الأوسط. أدوات الإعلام، وشرطته مع مائة ألفي العام وتقديم الآخر، يوفيه سبباً في الدمار التي جلبته الحرب، مكثبتن على تعدد المراتب والميول في الشكليات الحكومية لشعوب المنطقة، وعلى تدجين العطل والاطلاق سراح المفراز نحو الانهواك وإسراع الرعيات بعيداً عن القضايا المصرية، فضلاً عن تنفيذ عملية حيازة الموجود في ظل وقوعه مخزبات البوابة وترسم ملامحه أنصاف الحقائق على طولة العجل وممذ أن القاتلون على مشروع إسرائيل الكبرى في إيهام العطل العربي بصعوبة التصر على الاحتلال، وتكرير فكرة خطأ المقاومة في الوعي الجمعي العربي والقبول بالاستسلام بوصفه سلاماً، ونمط الأضواء المعارضة لكل أشكال المقاومة يتعالي، حتى بات صوتاً مبرماً يهجو ومفردات مجددة ومعنوية، يفكر أن دولة الاحتلال تلك ما لا يملكه الآخرون وأنها قادرة على ما لا يقدر عليه أحد، وأنها هي التي تحدد مسارات الحرب، ومثل كل معارك التاريخ، التي خاضها المتناضلون دفاعاً عن أوطانهم وإيماناً بمبادئهم، كانت الضحايا تتوالى أمام عدو لا يعرف أخلاق الحرب ولا يرفل من جنون وهمازس الإدارة بأسرع موهبا عند المنين، فكان تدمير البيوت والمستشفيات والمباني بعضها من رسالته لصناعة العجل على طولة الراي الآخر، الذي يروفي العروض للدعوا لاجتياز جرائمه، حتى يابن البعض من هؤلاء أن العجل أقوى من ثوق السلاح، وأنها قادرة على تعظيم صورة العيش الذي لا يهتر، وإن التصحيحات أمر حتى في خيرات المتناضلين. ولأن بطولات الرجال صوبه، يسقط على أجيالهم، كانت هذه البطولات هي الفصل الأثارة في جدلية الحرب، إذ ناول البعض النيل منها، وتقديم جرائم الاحتلال بوصفها حقاً لجهيه، فيما يعامل أن يتجاهل انتصارات المقاومة التي أفضت خطط المدلول، وأثبتت عجز جيله عن تحقيق أهدافه على العبيته اللبنانية بعد تعرضه لخصائر فادحة، وعلى هذا وفي سياق دعم العطل الأنترامي الذي يستعين به الاحتلال على ترسيخ حتمية الزيمية عند بعض الأفراد، فمن التوقع أن تلعب لولة الاحتلال ليزم من التعرض في عراق، فغزة قبل روضها لفتح عرفه اطلاق النار، مثلما كتبت من ضرراتها التيمورية على المناطق المدنية في الجيوب اللبنانية، وهي تطلب دعم حلفائها لوقف إطلاق النار على الشوارع والمدن يهدف على حشره بشيها.

العمل الإصلاحي وضمان أمن المجتمع



● وليد خالد الزيدي

كيف نجعل من بعض الناس يعظمتون بروح نطيفة، إذا لم نجعل نفوسهم تلامس الفضيلة، ويتعدى عن البردية ويترقي بهم ليعملوا إحصاسات بشرية كقياسه صامته في جوفه الرحمن، وليسود دائماً السلاح الروشي على السلاح المادي، وليس العسك، فمنذ أقدم الأزمنة هو السلاح الأكثر فعالية والذي يقود صاحبه إلى بر الأمان وجادة الأطمئنان، فلا بد من التسليم بأن التهديد هو زهره الإنسانية والشعور بالتسامح أفضل من الوقوع في الظلم واحتمال النزلاق نحو الفوضى، فكل ما وجد في الأرض من كقول لا يمكن أن يوضع في ميزان أحد من الفضيلة، إذا ما اقتربت بالأسلحة والأصناف الحقيقية، لأن الاختلافات الطبيعية للإنسان إذا ما سعى للتفاح ليست من عملة إلى أخرى، وإنما من أمل إلى آخر طالما هناك حياة فاقه فسخة من التنازل لتحقيقه

الخطيرة، التي دائماً ما تؤدي هي محصلتها النهائية إلى اضطراب المجتمع وفق راحة أفراده، بحيث يكون جنوع الأحداث احد مظاهر الاحتلال الأثري، فضلاً عن الأعمال المتحرقة لأشخاص من قلة عمرية متممة باذعة وشباب رجال ونساء لإرهابهم مخالفت قانونية تخل بأمن المجتمع ضمن نواحي تسوجب الجيش بكل مدياته، فتقوم حكومات الدول بإعداد برامج لتأهيل الأفراد المقيمين في دور العزل، ليوفروا فرصاً متاحة لاندماجهم إلى رشحهم وإصلاح سلوكياتهم، لتكون سوية ومن خلال توفير كل مستلزمات للتنمية والرفاهية والأمن والرعاية في الشأن العراقي، ومن تلك المنظمات تجميع مذكره تعاون مشترك بين وزارة العدل وجامعة الدفاع للدراسات العسكرية لتطوير خبرات الحراس الأمنيين الإصلاحيين وتعددية طرق التعامل مع نزلاء دورهم، وتبرز إلى أهمية الذكر مدى معرفة المخاطر المترتبة على الاختلافات، إذا ما حدث في بعض دوائر الإصلاح والتوجهات

معالجتها وما تشكله من خطر على الأمن الشخصي والاجتماعي، ومعرفة تطور برامج حكومات الدول المتقدمة في تحسين أجواء هذا المجال واتكاساته الإيجابية على المستويات الاجتماعية والثقافية في عالم اليوم كما في بلدنا، فإن تلك القضية ذات تأثير هائل على مستقبل الأحداث كقنات عمرية التي عرضة للتغيير سلباً أو إيجاباً ومدى الالتزام بالأحداث بأقل العنق وثقافة الاعتراف ومن هنا أصبح لا بد من تفعيل فترات تلك المراحل بشكل لجان متخصصة بتنايمه مراحل استكمال الإجراءات والاستعدادات المطلوبة لتنفيذها، إذ سيما إعداد المناهج الخاصة بوقاوع وآليات عمل المؤسسات ذات الطابع الأمني بهدف تحقيق أهدافها، ورفع مستوى أداء مراء الأقسام الإصلاحية والمعاملين فيها ودور مائة الأحداث وتطوير مهارات العاملين في حفظ أمن النزلاء واتكاساته الاجتماعية إذا ما حدث في بعض دوائر الإصلاح والتوجهات

تحرير الشوارع من الزحامات



● سلام مكي

أكثر معضلة كانت تواجه المفيدامين هي الزحامات البرية، التي كانت تشل الحركة، وتعطل مصالح الحياة والعباد. كان السياتر يوقف عتباته استعداداً بأضواء مصفحة الشوارع على حالها، ما تمس منذ عقود، العطل البرية والبديلة، غالبة تماماً، مقابل المزيد من السياتر والمعالجات التي تتدفق يومياً، لذي من ضابط جات الحكومة العاليية، وسط كم هائل من التراكمات والشاكل والمعوقات، تنتشل من دون وأهلها من حدة، ناكذ أن تكون كايوسيا لهم، جات لتفتح شوارع بغداد حريتها المقفولة، وتحررها من سطوة الزحامات الخائفة والطرقت الممتدة بالسيارات في الدوام كالجأ الأيام الأولى، حافظة بالتخطيط والتصميم جعل بغداد أكثر اشراقاً، وبها، وما إن انتهت التصميم، حتى بدأ التنفيذ،

وبدأت معه رحلة شاققة، ومعمية، ومليئة بالتحديات، رحلة انتهت بها معاناة البغداديين والعراقيين صموماً، من كثة الزحامات البرية التي تعيق حركتهم وتتلفهم في مناطق العاصمة، وحتى يعرف الناس على المشاريع على رأس اهتمامات الحكومة، كان السيد رئيس مجلس الوزراء على تواصل مستمر مع الجهات الشرفية على العمل، وكثيراً ما كان يزور تلك المواقع، ويطلع على مراحل الانجاز، كأنه يقول أنا المهندس والشرف والنتاج للعمل، وفلا كان الجميع يسابق الأزمات لتعمل، العمل قبل موعده، واتمامه على أكمل وجه وما هي إلا أشهر، وبدأت المشاريع تنتج واحداً تلو الآخر، من مجسر القنون الجميلة، وطرطية ومجسرات عدن وصنعما وغيرها، التي تنتظر في شريفها من قبل دولة الرئيس إنها أكبر من مجرد مجسرات أو مشاريع لتلك الاختلافات البرية كما نسميها الحكومة، بل هي مشاريع كبيرة، تمتد آثارها على قطاعات واسعة وكبيرة، إذ أنها

سشامهم الحد من كل التبعات السلبية والخسائر التي كانت الشوارع التي يزدان لها أن تضفي نسبة كبيرة على طاهرة الاختناقات البرية، وتعمل اصطفاك السيارات ثلثات الأمتار في الشوارع من الماضي، لثراً أن الموقف يسهل إلى مكان عمله بوقت أقل من السابق، والجدي يسبقه بوجده دون الحاجة إلى منع الطريق ساعتين أو ثلاثة على حساب وقت أجازته، وسائق الأجرة، لن يضطر إلى إتفاق نسبة كبيرة من أجرته على الوقود الذي يقضيه في الوقوف ضمن طوابير الزحام ناهيك عن النظر الجمالي للندن والمتماطق التي أنشئت هناك كالمجسرات، وما ستعطيها من قبة حضارية وعمرانية لها. لقد استطاعت الحكومة، أن تحقق نقلة لافتة فيما تعهدت بتحقيقه، وهو الجانب الأكثر تلامساً بجياة الناس، وهو نجاح يحسد، له ولأيد من السوال في يوم ما، إذا تم تلك الحكومات المتعاقبة على تحقيق

ما تحقق في هذه الحكومة؟ صحيح أن الطريق لا يزال طويلاً، وكما قال السيد رئيس مجلس الوزراء أن البرنامج القومي لم يتحقق بشكل كامل، وأن هناك الكثير أمام حكومته ليتحقق، لكن الانصاف يحتم علينا أن نقول أن الخريطة العمرانية لبغداد تغيرت بنسبة كبيرة، والأثر الذي تركته هذه الحكومة سبقي راسخاً في الأذهان، واستحدثت الأجيال من أول بداية بعد التغيير، غيرت العارطة العمرانية لبغداد، وساهمت بخلق جو مغاير عن السائد في السابق، وما يلت النظر أن مشاريع الحكومة في هذا المجال، لم تنته عند حد معين، بل هناك مرحلة ثانية ستزى الثور قريباً من قروب الانتهاء من افتتاح مشاريع المرحلة الأولى إن بغداد بعد سنتين قليلة، وفي ظل العماس الكومي والرغبة الصادقة في التغيير، ستكون مختلفة تماماً عن بغداد اليوم، فستكون أمام سكان طلاق مطورة، وأنظمة مرورية حديثة، توابك

التعداد السكاني الذي أبكاني



● عبدالآزهر محمد الهنداوي

يُنال إن الرجال لا يكون سهولاً، وإن يكوا، فإن بكاهم لأمر جال، ولكن في التقابل، يتحدث علماء النفس والأطباء، عن الفوائد العظيمة للبيكا، وفي يقل أهمية عن الضحك، الذي يعطل العمل، كما يقولون، في حين يرى البياكين عكس ذلك، فالبيكا، علامة على الحزن وهم

والكم، ومن النادر أن تجد باكياً، يبكي فرحاً، أو سروراً، ففي مثل هذه الحال، تستصمي الدموع، ولا تقفاد لصاحبها، فعلاطات الحزن، لا تلتقي بعلامات الفرح، وكل في ذلك يسعجوناً. روضنا نظرية (الرجال لا يبكون) الوارد ذكرها أيضاً، يحاول أولئك الرجال مغالبة دموعهم وكنم تشجيعهم لكي لا يفضعهم أمام فتراتهم، فيحكموا عليهم بالضعف، وعدم القدرة على مواجهة المواقف الصعبة، ولا أكتمكم سراً، أن كل هذه القصة الطويلة، حاولت من خلالها التبرير لنوبة العناد الشديدة التي انتابتهي لحظة إعلان النتائج الأولية للتعداد العام للسكان، إذ انتابني خليط من المشاعر، يشبه ذلك التي يعيشها الفئال لحظة إعلان وقت الحرب التي طال أمدها، وعلى مثل تلك الحال، الحرب كان ذلك المائل يقلل من شأنه حتى تحقق التمسرد، عندما وضعت

الحرب أوزارها. هلى مدى شهر طويلاً، كان القتال شديداً، ونحن نستعد للتعداد، وكانت الجبهة الاعلامية واسعة ومتزامنة، العدو الذي نطلب استنفاك كل المألفات والامكانات المتاحة لإدامة زخم الحرب، من التجوو إلى استخدام الاسلحة المزمزة، في وقت لجأ (الخصوم) إلى استخدام تلك الاسلحة على نطاق واسع (الشامعات المزمزة- الكذب- التلويح- توكيف الناس).

مخاوف الناس، تلك المخاوف، التي تسلم المتحمسون للمشروع على خشوما في أذهان الناس، ولكن رغم ذلك، نذقت التعداد، وتحقق النجاح، فهذا يمثل انتصاراً حقيقياً، ولأنني كنت جزءاً من غرفة العمليات، فقد كنت أدرك تماماً حجم الجهد واليهام والصبر والانتظار والسهر والقلق والخوف والترقب، والحدز، لم يتحقق الانتصار، فثلك لحظات لا يمكن معها حبس الدموع، ولا يتم صوت التسنج. ربما لأحد بتصوير أو بتخيل هول الضغط الاعلامي، لاسيما في ليالي حاسرة الجوال، فمدى على أكثر من ٧٢ ساعة، لم أعرف خلالها للتوم طمناً، سبب الإرهاق والقلق، وفي الغفوة الاعلامية، هناك عشرات الفترات التلفزيونية، وكالات الأنباء، والمواقع الخيرية، فقامت جميعاً كغناو بريدون إجراء مهمات ومعظمها كانت بنا مباشرة، ورغم ذلك،

كنت حرصاً على أن استجيب للجمع، ولا أبلع عليهم بالمعومة أو الاضادة عن ما سعون إلى، لكي أكون تاماً، أن ومودعه وتواجدهم معنا، أما هو دعم لنا وللشروع شكراً جزيماً، مؤسساتنا الاعلامية، والزمسيلات والزملاء الاملايين والصحفيين في كل أرجاء الوطن، الذين بذلوا جهوداً استثنائية، في مشروع الذي يرى الأرض والشمس أملاً به، وشكراً لأهلتنا العراقيين، لوقوفهم المشرف واستجابهم الواجبة، لهم الاستحقاق الواسع الكبير. ومن أجل ذلك كله، انهمرت دعوي فرحاً، متزامنة مع انهمار غيث الله، الذي روى الأرض والشمس أملاً به، أبهى وأسمى وأحلى، وأظنها كانت لحظة تاريخية تستحق أن تنمهر لها دعوي ولجديت بقية

• أعداد وتحرير: مشخي جبر

«إكس» تميز الحسابات الساخرة



• واشنطن، وكالات

تعمل منصة التتويين المصغر إكس، المملوكة لإيلون ماسك، على تطوير ميزة جديدة تهدف إلى تمييز الحسابات الساخنة بملصقات خاصة، في خطوة تبدو بسيطة من الناحية النظرية ومع ذلك، أثارت هذه الخطوة جدلاً واسعاً بسبب الاختيار المثير للرمز المستخدم في هذه الملصقات، ووفقاً لتقارير حديثة، فإن الملصقة تخطط لاستخدام رمز تعبيري في شكل «روبوت» للإشارة إلى الحسابات الساخنة.

وأكدت التقارير أن هذا الملصق سيكون مرئياً في المنشورات بجانب اسم المستخدم، مما أثار تساؤلات بين المستخدمين حول ملامحة هذا الرمز.

«فيفو» تطرح هاتفين جديدين



• شنغهاي، وكالات

طرحت شركة فيفو رسمياً هاتفي S20 Pro و S20، وهما هاتان من الفئة المتوسطة يحملان مواصفات مميزة في العديد من الجوانب، وهما يأتيان خلفاً للسلسلة السابقة S19. ويتميز الهاتفان بشاشة فيفوها 6.67 إنشات بدقة قدرها 1.5K، تدعم معدل تحديث يصل إلى 120 هرتزاً، وهي من نوع AMOLED BOE Q10.

وتوفر الشاشة تقنية التعتيم PWM تبرّد تصل إلى 3840 هرتزاً لحماية العين من الإجهاد، وسطيغاً فإنها تصل إلى 4500 شمعة بعد أقصى وتتميز هاتف S20 بشاشة مسطحة، في حين يأتي هاتف S20 Pro بشاشة منحنية الأطراف من جميع الجوانب.

«سامسونغ» توقف تطبيق DeX



• سيول، وكالات

أوقفت شركة سامسونغ تطبيق DeX، الذي يتيح للمستخدمين تحويل هواتفهم إلى تجربة الحاسوب في الأجهزة العاملة بنظام ويندوز.

ووفقاً لما ورد في الموقع الرسمي لسامسونغ في المملكة المتحدة «سيتم إيقاف دعم تطبيق DeX لنظام التشغيل ويندوز اعتباراً من إصدار One UI7، نحن نوصي العملاء باستخدام تطبيق Link to Windows لتوصيل الهاتف المحمول بجهاز الحاسوب».

ونصحت سامسونغ المستخدمين بالاستفادة من تطبيق Link to Windows الذي يتيح تكامل كامل بين الهاتف وجهاز الحاسوب، مع إمكانية الاطلاع على الإشعارات، ونقل الملفات، وأجراء المكالمات، وتشغيل التطبيقات مباشرة عبر الحاسوب، دون الحاجة إلى تحويل الحاسوب إلى شاشة ثانوية.

ريلمي تطلق هاتف «V60 Pro»



• بكين، وكالات

أطلقت شركة ريلمي هاتف V60 Pro ضمن سلسلة هواتفها الذكية V60، مقدمة تحسينات في المواصفات والأداء مقارنة بالإصدارات السابقة. ويضم الهاتف شاشة وأطراً بتصميم مسطح يشبه هاتفي V60 و V60s، وكاميرا خلفية تأتي في وحدة مستطيلة بدلاً من التصميم المركزي الدائري. ويحمل هاتف Realme V60 Pro شاشة IPS LCD قياسها 6.67 إنشات بدقة قدرها HD+، ومعدل تحديث قدره 120 هرتزاً، مع ثقب مركزي للكاميرا الأمامية. ويدعم الهاتف تقنية Rainwater Smart Touch التي تتيح استخدام الشاشة بدقة حتى مع الأمطار المبللة.

«أمازون» تطوّر نظام ذكاء اصطناعي لتحليل الفيديو



• نيويورك، وكالات

تعمل شركة أمازون على تطوير نظام ذكاء اصطناعي متعدد الوسائط يعمل اسم «Olympos»، وهو يركز بشكل أساسي على تحليل الصور ومقاطع الفيديو، وفقاً لتقرير نشره موقع «ذا إنفورميشن» التقني استناداً إلى مصادر مطلّعة في الشركة. وتشير المصادر إلى أن نموذج Olympos يقدم إمكانيات تتجاوز قدرات نماذج الذكاء الاصطناعي التقليدية في مجال الفيديو، إذ تحاول أمازون التوفيق في مساحة تتخلف فيها باقي الشركات الناشئة في مجال الذكاء الاصطناعي. ومن أبرز قدرات النموذج الجديد تتبع الحركات في مقاطع الرياضة بدقة فائقة، مثل تحديد اللحظة التي تغادر فيها الكرة يد اللاعب وحساب مساره المتوقع.

أجهزة تنقية الهواء والمؤينات مختلفة لكن الهدف واحد

في مركز سوني داونستيت العلي في نيويورك والمحدث الوطني باسم جمعية الرئة الأميركية أنّ أجهزة تنقية الهواء أيضاً تثاراً مختلفة على صحتها مقارنة بالمؤينات.

تعمل أجهزة تنقية الهواء على التقاط الملوثات والسموم والمواد المسببة للحساسية في الهواء عن طريق مرحة وفلتر واحد على الأقل، إذ تسحب المرحة الداخلية الهواء من الغرفة فوق الفلتر، ويتم التقاط الجسيمات داخل طبقات الفلتر ويطاهاه العديدة، وما أنّ تكتمل هذه العملية، تتم إعادة تدوير الهواء لتنظيف في الغرفة.

وفق وكالة حماية البيئة الأميركية (EPA)، يمكن لأجهزة تنقية الهواء ذات مرشحات الهواء الجسيمية عالية الكفاءة (HEPA) نظرياً إزالة ما لا يقل عن 99.97٪ من الجسيمات المحمولة في الهواء والتي يبلغ قياسها 0.3 ميكرون. تقول جويتا: يمكن لمرشحات الهواء الجسيمية أنّ

يعدّ كثوث الهواء مشكلة كبيرة في الأماكن المفتوحة والمغلقة، إذ يحتوي الهواء الداخلي على غبار وبكتيريا وفيروسات وحبوب لقاح ووبر الحيوانات الأليفة، فضلاً عن الجزيئات التي تطلقها مستحضرات التجميل ومنتجات التنظيف. لذلك، يسعى العديد من الأشخاص إلى التخلص من هذه المواد التي تسبب الحساسية والملوثات باستخدام أجهزة تنقية الهواء والمؤينات (هو جهاز يستخدم تيار جهد عالٍ لتأيين جزيئات الهواء أو شحنها كهربائياً).

لا يوجد فرق كبير بين أجهزة تنقية الهواء والمؤينات، ورغم أنّ كليهما يزيل المواد المسببة للحساسية والملوثات الأخرى من الهواء، لكنهما يفلتان ذلك بطريقة مختلفة تماماً.

توضح الدكتور بيل جويتا، الأستاذ المساعد

تتنظف الجسيمات الدقيقة الموجودة في الهواء.

الازدحام المروري والمواد المصنوعة من العديد من أجهزة تنقية الهواء بالإضافة مرشحات إضافية وميزات أخرى لتقليل الجسيمات الضارة في الهواء، تشير جويتا إلى أنه، يمكن لمرشحات الكربون مثلًا امتصاص المركبات العضوية المتطايرة (VOCs) والروائح المنبعثة من الدخان، الأمر الذي يحسّن جودة الهواء الداخلي بنحو أكبر.

• عن موقع لايف ساينس

• كيري تايلور سميت
• ترجمة: شيماء ميران

الذكاء الاصطناعي مدين عالم عراقي

كان كلاهما، المأسون والخوارزمي، يمتلكان من الثقافة والعلم أفاقاً واسعة، وأدرك المأسون أنه قد وجد ما كان يبحث عنه، فبينه مشرفاً على مكتبة المأسون) وعضواً في (دار الحكمة) التي أنجز فيها معظم أبحاثه، وسكن بغداد واستقر فيها ولم يعد إلى بلاد فارس التي ولد فيها بعد أن وجد في بغداد وطنه وفضاء عقله المتعدد المواهب.

كان عقل الخوارزمي استثناء، ليس إن اعتماده على الخوارزميات وسرع تحلجه في أن يكون أكبر ذروة تحاكي الذكاء البشري وتتفوق عليه في عصر التكنولوجيا التي أحدثت تغييرات كبيرة في عالم اليوم.

محمّد بن موسى الخوارزمي اعتمد الذكاء الاصطناعي على خوارزميات الخوارزمي بالتعريف بالذكاء الاصطناعي

كانت بغداد زمن ولاية الخليفة العباسي المأسون (813 - 833 م) عاصمة الدنيا في الثقافة والعلم، فيها بلغت حركة الترجمة إلى العربية أوجها، في سابقة ما حصلت قبل زمانه ولا بعده أنّ المأسون كان يعطي المترجمين والمؤلفين ثلث أوزان كتبهم ذهبياً، فتحوّلت اللغة العربية في عصره من مجرد لغة شعر وأدب إلى لغة علم وطفرة.

وفي مكان بعيد في خوارزم (أوزبكستان حالياً) كان هناك شاب ذكي، طموح اسمه (محمد بن موسى الخوارزمي) فرأى عن بغداد فأدرك أنها القضاء الذي سيحقق فيه أفاق طموحه، فنشأ الرحال إليها، والتقى الخليفة المأسون

إن التقديم في هذا المجلد التاريخي الرابع "دونالد ديك" يتخذ بعد صفحة العنوان شكل صورة بجعبها أغلاف عدد من مجلة ميكي ماوس مصدر في تموز عام 1936، فمن النسخة كان آنذاك عشرة سنتات. دونالد ديك الأطول من شريكه النجم الأكثر شهرة ميكي ماوس، كان يرتدي في الصورة ملابس المناسبات الرسمية السود، قبعة عالية وبسرة ذات الذيل، وينظر بفخر إلى اليسار. الملطخ بالطين والمكتوب عليه دونالد ديك ريفيسا.

الرهان مفردة أعم من كونها إشارة إلى حالة سلبية في الواقع، فقد يكون الرهان هو الغاية والمقصود الذي يتشده الإنسان في سعيه المعرفي والعمل على مستوى الاقتصاد والسياسة والاجتماع البشري، فقد يحمل معنى الرهان دلالة التحدي وأخرى تكون ممثلاً للواقع. وإذا أردنا الكلام عن رهانات الواقع، فيسعدنا القول أنها كثيرة ونتيجة لذلك يكون حديثنا عنها ليس من قبلة الأهمية لها، بل للإشارة وإثارة الأسئلة عنها فقط إن واصلنا من أهم وظائف الفلسفة هو أن تثير التساؤلات والاستفسارات.

15

مباشرة مع ذاكرة وخيال الإنسان العربي، وتكاد تكون تلك الأعمال التي أنجزها من المراتب التي تالتت بأسلوبية مماثلة للصناديق أن تتضمن خصوصية من نوع ملفت واهتمام متزايد، فهو يتعمق في الوحدات ويثير جانباً رمزياً في بيان تعبيريتها، ولكن ماذا نسمي كل تلك المعالجة هل هو خروج مقصود على الاشتغال البيدي الدقيق، أم هنالك حسابات أسلوبية أراد لها التنوع في الاشتغال كي يعزّز من اسمه الفني بعد أن نفذ مجموعة من تلك الصناديق العنقودية والمرايا. ثمة اكتشاف يلقى بظلاله أمام عين المتلقي، وهو يتأمل تلك الأعمال الفنية يمكن في بيان صدق التعبير والشعور المتواصل بالرغبة في العمل وسيصبح لنا أن الفنان يميل إلى العمل التجريدي كتمهيز لخياله وككشف نتائج توصلاته الجمالية مع الفن الشرقي فحيوية الفنان وحسابات تنظيم عمله مكنته أن يثبت لنا أن وراء تلك الاشتغالات يقف عقل نير يهين للمتلقي فبقا في التذكرة وينحاز ذلك الفن إلى وحدة موضوعي وأندرك ما قرأته ذات يوم من قول تاليس الفنان يدخل في حالة الإبداع من خلال العمل الواعي والإعداد للعمل وينطبق القول هنا على كل تلك التفاصيل الدقيقة التي تراقق صناعة صناديق الخشب ومرايا جبران طرزي، فالعنايات التي تراها من عمله بدت على أعلى مستويات الدقة في البناء فيما ذهب خياله وفكره الثقافية إلى تعزيز الخطاب الفكري الذي يمكنها من العودة لقراءة التراث الشرقي عبر نشاطه الفني. لقد اكتشف طرزي أن متطلبات فن ناجح لن تأتي بتكرار للفكرة، إنما يتوعدى العمل إلى إجراءات وتفصيل وتنفيذ يحتاج لصبر وهدف معين. ولا غرابة أن تكون تلك الصناديق العنقودية التي شيدتها بطابع جمالي بدت اكتمالاً عمله في اللوحات المستديرة التي شهدتها أغلب المعارض المعروفة، مثل المتحف العربي للفن الحديث في دولة قطر عام 2015 وأيضاً ما تم عرضه من أعماله في باريس عام 2016 مع أعمال الفنان العالمي فرانزي، كل ذلك يؤكد لنا بأن اسم جبران طرزي سيبقى راسخاً في ذاكرة الفن العربي العريق.

لم يكتف الفنان اللبناني جبران طرزي بعشرات الأعمال الفنية التي اتخذت من الطابع التجريدي سياقاً فنياً لها، بل عمل على الجازر الصناديق الخشبية والمرايا الفنية التي اتخذت من النقوش الإسلامية هضاباً جمالياً ميزها أمام أنظار المتلقي وحملت تلك الأعمال أكثر من توصيف، لأن خيار التعاطس مع طبيعتها فرض طريقة غير مألوفة بالقياس لعمل اللوحات المستديرة. ولعل أهم ما تحمله خصائصها أنها تلجأ إلى ملامح الفن الشرقي الدقيق في التنفيذ وطبيعة الحركة وبنائه أو تعدد مفردات العناصر الفنية.

الملتقى في هذا السياق ثمة علاقة بين الوحدات في تعيين الأبعاد العام للعمل الفني الواحد، وهنا يمكن أن نشير إلى الطاقة التعبيرية كونها تفتقر وبخاصة وبسيط، ويتمثل زخرفي بيسود تقليدياً في الشكل لكن المراقب لدقة عمل الفنان والتنظيم الموزع في البنية المركزية سيجده ذات طابع بثنائي جدائي، حيث الصياغة التي تقربه للمتلقى ضمن الأداء الفني المعاصر كونه زاويع مرجعية التراث ودوافع الأداء التجريدي، وقد ما يجعل من المفردات التصويرية أمراً حاسماً في هته فهو يضع في منجز الصناديق والمرايا كونيئات تتجاوز ضمن توجه جمالي مسرف، فما الذي يبتغيه الفنان جبران طرزي من طبيعة عمله وما تحمله النقوش من طرق تركيبية خاصة حتى تضع التعامل والزوية وفق تصورات فنية علينا القول إن جبران طرزي هتان مسكون بهوس التراث الشرقي في جميع أعماله، وتجلو بصورة واضحة تلك التي اتخذت من الطابع التجريدي الهندسي هدفاً لها، فمخيلة هذا الفنان لم تنهت بعيداً عن الأداء الجمالي إنما انطوت على طبيعة تعامل دقيق مع الوحدات والعناصر المبنية على فن شرقي فجات الصناديق والمرايا بإخراج شكلي متوازن وبدت مختلفة في طبيعة الجوار والتوزيع قياساً إلى المربعات والمثلثات والأشكال الهندسية الأخرى التي رافقت لوحاته، لكن الاختلاف تحول بطريقة تكوين أقرب للتلأف الشكلي المعزز لبناء كوحدة موضوعية اعتمد على الاستعارة من التراث العربي بالإضافة للثيمة التي يراها الفنان موضوعاً مهماً وهو اللجوء إلى موضوع وانتماء شرقي له علاقة



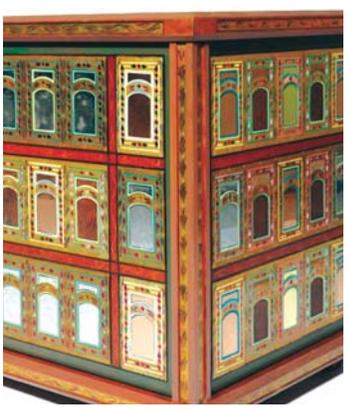
● جبران طرزي



أعمال تمهيز الخطاب الفكري

جبران طرزي.. هوس بالتراث الشرقي

● خضير الزبيدي



صراع ذوي الإعاقة من أجل الكرامة

أمجد كان يواجه التمر منذ طفولته بسبب إعاقته الجسدية، حيث كانت التعليقات الفاسية من أقرانه تشكل جزءاً من يومياته، هذا التمر لم يتوقف مع مرور الزمن، بل استمر خلال مرحلة الشباب، ليجبره في النهاية على الانعزال عن المجتمع، ما أثر بشكل عميق في حالته النفسية. رحلة العناية التي عاشها أمجد، بسبب التميز ضد الأشخاص ذوي الإعاقة، تصل إلى ذروتها عندما يسلم نفسه للضغوطات النفسية التي أدت إلى وفاته، نتيجة الاكتئاب والانغلاق على الذات. هذه القصة تظهر عمق المشكلة النفسية والاجتماعية التي يواجهها ذوو الإعاقة بسبب التمر.



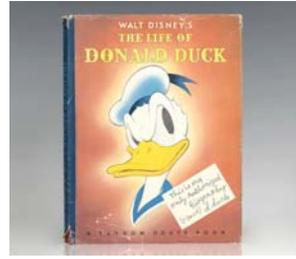
18



20

كرويان يُشيدان بقرار استمرار الدوري أثناء خليجي 26

20



التراجيديات الإغريقية وكوميديات ديزني

دونالد رئيساً.. شخصية صبيانية ومزاج فظ

• ترجمة: جودت جالي

يقضي ميكي الواثق إلى جواره خلق ظهره حنسة طين كان ميكي ماسي...
الكتاب جنونياً، وإن كنت لا تصدقوني...
يجب عليكم أن تدركوا أنه ضخم، كتاب...
تقرأ على متصدة القهوة، حارياً مقالات...
تقديمية وملخصات حيك القصص لكل...
أفلام ديزني التي يظهر فيها ذكر البط...
لهدء السيرة المجازة سوى تيد جايزول...
الشهويرة دكتور سوس، إن مبيعات دمي...
وتسجيلات فونوغراف دونالد دك وما...
شاه جعلته أكثر شعبية، وكما في حالة...



طموحات لبطول كوميدي أحيبت كما...
أحيبت طموحاته. إن دونالد تجسيد...
لكل عيوننا كما كتب مؤلفنا الكتاب...
في كوفمان وديفيد جيبستان قلت ماي...
الكتاب جنونياً، وإن كنت لا تصدقوني...
يجب عليكم أن تدركوا أنه ضخم، كتاب...
تقرأ على متصدة القهوة، حارياً مقالات...
تقديمية وملخصات حيك القصص لكل...
أفلام ديزني التي يظهر فيها ذكر البط...
لهدء السيرة المجازة سوى تيد جايزول...
الشهويرة دكتور سوس، إن مبيعات دمي...
وتسجيلات فونوغراف دونالد دك وما...
شاه جعلته أكثر شعبية، وكما في حالة...



• حوكت دونالد شهرة تنافس شهرة ميكي ماسون

أنت لا يمكنك التجارة من القدر إن...
التراجيديات الإغريقية وكوميديات...
دوونتي لا تعتمد على إثارة المشاهد...
جاهلاً لا يمكن أن يحصل بل العكس...
سواء كان الجمهور يلاحظ دوسامه...
ويعرف أنه سيقع على رأس أحدهم، أو...
يراف أجيمنون يأتي إلى البيت لأزوجه...
فإن رضاهم يستند من معرفتهم بما لا...
يمكن تجنيبه قبل وقت طويل مما يستطيع...
سي، الطالع دك أو فرد من دمويي...
أترويس فله.

إن دك كما في حياته على الشاشة هو...
أيضاً شخصية في الرسوم الكرتونية...
في الصحف يظهر في هذه الدورة...
الأميركية أو تلك، خصوصاً هيرالد...
ستيمشان، يومياً من سنة 1941 إلى سنة...
1981. يبدو أن عدد الأفلام لا نهاية له...
في فيلم، ربما كان يتوقع ظهور دونالدنا...
الحالي، هو فيلم، لعبة غولف دونالد...
عام 1938 يقف ذكر البط باستمرار...
هدوئه من أقل إشارة، لديه كرمه عين...
لغناء طير، وكرة الغولف التي تعطي...
فيها جرادة، وغير ذلك. نحن نتذكر...
من الفيلم الذي أخرجه جون كاونون...
لقطة يقوم فيها دك بسوق الكرة تحت...
الماء بالحرارة البيطية. في فيلم يعود إلى...
عام 1939 يذهب دونالد إلى هوليوود...
ليجوع توافق مع نجومه المظلمين،...
فيجد بالمكن عزينا غاروبوميكي روني...
وأناهم يتدافعون لثلاثة إن هذا يوحى...
بأن فريق ديزني قد نسوا كوتة دونالد...
التي كانت تقتضي أن يكون متعمداً وضد...
النظام. حتى أثناء الحرب العالمية الثانية...
كان دونالد مؤيد للمشاعر الكندية...
الوطنية بوضع مذكراتهم لصالح...
الحرب، ويمد بيرل هاريس بذكر ذبذبي...
دونالد الطيب الذي يدخل في حوارات...
فاستة مع دونالد الشرير ويرز...
كوطني يزيح أباتيه ورواء طبعه جانباً...
في سبيل المجهود الحربي.

إن المعلنين السياسيين المزمين يعبرون...
أيضاً عن الأمل بأن الرئيس دونالد في...
رؤاسته الثانية سيمس خصلته الجداية...
الاستعراضية، ويصبح رجل دولة...
مؤسلاً، وإذا كان فعل هذا قدر في ياله...
يوماً، فإستأمل أن يخلص ذات مساء...
ليأكل الهمبرغر وهو يشاهد سيمه...
الفيلم الكرتوني رئيس قسم المظالم...
عام 1940. إن ذكر البط الذي كان سابقاً...
عضواً في فرقة ميكي ماسون لإفهام التار...
يسيطر على التجهيزات ويبدأ بمكافحة...
النار، يذكرنا نقادنا بأن، واحداً من...
الأشياء المرئية المثيرة للاهتمام نفنفاها...
هال كنف في لفظة طويلة، دونالد، وهو...
غير عارف بأن الخرطوم معقود خلفه،...
يوجهه إلى الحريق الهائل بينما ينتخت...
الخرطوم إلى متلداً مائي هائل، ثم...
ينفجر، مملطاً سيلاً من الماء.

The Times Saturday review, 11 november 2024

السرد بين الشعر العمودي وقصيدة النثر

تستدعي قوالب تعبيرية- إن جاز القول...
غير القوالب الجاهزة التي أنتجتها...
المضامين والمهم القديمة...
كان الشعر التقليدي محاكاة غنائية أو...
ذاتية، وإن الطويل على سذجات معرفية...
لا يمكن تجاهله، أما الشعر الحديث...
فهو محاكاة ثقافية، تستغل على...
مختلف النماذج المعرفية والفلسفية...
والأدبولوجية والجمالية وحتى...
السياسية والاجتماعية والاقتصادية...
وهذا لا يعني التقصاً عن التيارات...
الشعرية التي لا يزال يحتفظ بسمة...
الخلود على الرغم من التحولات الهيئية...
والثقافية التي ولد في ظلها، شأنه شأن...
الفنون والآداب العالمية الخالدة فقد...
أحترق ماركن في مسألة احتفاظ الفن...
الإغريقي بحال أيدي على الرغم من...
أن الظروف التي أنتجته قد ذهبت منذ...
زمن بعيد كما ورد في كتاب (مقدمة في...
النظرية الأدبية) ولستنا بصدد المقارنة...
هنا، إنشأ أرنولد القول إن نزوع القصيدة...
البيئية نحو السرد له ما يسوغه ثقافياً،...
بينما يأتي السرد في القصيدة العمودية...
ضمن سياقها البيئي، ومن دون...
قصيدة محاكية أو بعد تقافي...
نرى أن الطابع السري للقصيدة...
يحرر الشاعر نوعاً ما عن البيت...
الإغريقية المتوارثة ليحقق فكرة الخروج...
على السائد، كما أنه يمنح القصيدة...
زماً نفسياً أطول مما تمنحه البيت...
الحديث للتعبير. أما التي لا تملك...
الحديث السري، فهي التي تملك...
الحديث السري، فهي التي تملك...
الحديث السري، فهي التي تملك...
الحديث السري، فهي التي تملك...

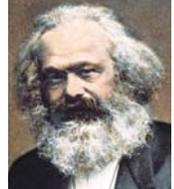
الحفاية التي تقتضيها عملية الاتصال...
المباشر بالمتلقي، كما هي تعويض لذات...
الشاعرة، التي يوفر لها السرد نوعاً من...
الخروج عن العزلة، أي تحقيق اتصال...
ذاتي مع متلق مفترض من داخل النص،...
ومن ثم أحداث حوارية مفترضة داخل...
النص، ومن هنا ولد نص تلك الحقبة...
متعائياً على المتلقي وغير معزول على...
تفاهك أو انتمائه...
هناك أيضاً عامل الثقافة، الذي يتمكس...
على التجربة، فالرواية عموماً تتوفر...
على إزاء تعوي يستعمل الشاعر، وعلى...
خيال حكاياتي واسع إلى جانب التجربة...
الكبيرة التي تصنع الرواية، وهي مزيج...
من خلاصات معرفية ووعي ومحاكاة...
وخيال وسيرة وروية وتجربة ثقافية...
معقدة، كما هي مزيج من خلاصات...
تاريخية وأسطورية وواقع يومية...
وموقف من الحياة، وأيضاً هي صناعة...
أدبية لها تياراتها ومدارسها ونموذها...
الثقافي على الفئرات المعاصر، وهذا ما...
يتعلق على مجمل فنون السرد، وغير...
ذلك لا يكون السرد ميسراً أو مبرراً،...
وتجدر الإشارة إلى أن قصيدة النثر،...
بحسب توصيفات سوزان برنسر، هي...
غير تلك الأوصاف التي اتسمت بها...
قصيدة النثر العربية أو العراقية، وأن...
نصوص الحدأة الإنجليزية التي ألفت...
بظلالها على تجربة رواد الشعر الجع...
في العراق، لا سيما تجربة الشاعر ت...
في البيت والأخص قصيدته الشهيرة...
الأرض الياب. ومن ثم تجربة الشاعر...
الفرنسي سان جون بريس في حبة...
لاحقة، كلاًهما كتسبب أهميتها من...
توظيف السرد، ويدخل روايات أميركا...
اللائية، التي أشاعت مفهوم الواقعية...
الحسرية، إلى جانب مرجعيات متافقة...
أخرى بطول تفصيلها، كل ذلك كان...

• د. كريم شغيدان

إذ وصل إعلام الحرب إبان حقبة...
الثمانينيات مثيراً رسمياً للقصيدة...
العمودية، أعاد لها أمجاد الحماسة...
والمدح والفخر وأدوات القتال ومجمل...
القيم الصحراوية التي نبئت عليها...
القصيدة العربية التقليدية، وتوجد أن...
خروفات النص الثمانيون كانت في بعض...
منطلقاتها بمثابة زدة العمل الثقافي...
على ذلك التكريس الرسمي للقصيدة...
الحرب العمودية، التي وفقها الألة...
الإعلامية للحرب، وما توظيف البيت...
السردية إلا تعويضاً عن بعض عناصر...



• سنان جون بيريس



• ماركنس



• تيس البيوت، الأرض الهيبوب



الفارو بومبو

الفارو بومبو.. السماء مستوية

الفارو بومبو، الفائز بجائزة ثيرباتس

أفكارو بومبو، الفائز الجديد بجائزة ثيرباتس، الذي يبلغ من العمر 85 عاماً، لم تعد مؤتمراته الصحفية تتحول كما كانت سابقاً فوراً إلى عروض مازحة متممة، حيث لا يمكن التمييز بين الشخص والشخصية، لكنه لم يقصد شيئاً من حسبه الفكاهي، ويواصل إطلاق تعليقاته الساخرة.



سرفرة الجزء الثاني من 'دون كخوته' منه ونسجن في الجزر، كان مجرد باتس، بدون ميغيل دي ثيرباتس دي ساهيدرا كان عبقرياً بأشأ، كانت لديه الموهبة فقط، نوع من حن الدعابة، لأنه عاش حياة شاقفة، وها أنا هنا مع جائزة هذا الإسباني الرائع والذي في عصره والشعاع، أنا ممن تماماً. ويقول إنه قد بدأ بالفعل في تحضير خطاب لعفل تسليم جائزة ثيرباتس الرسمية في قاعة الاحتفالات بجامعة ألكالا وهو خطاب يدور حول إحدى الموضوعات الشهيرة لثيرباتس. ويوضح فكرت في الكتابة عن شخصية اليمانياسيدوفيدريسا، لدي فكرة أولية لشبه يمكن أن يُسمى اختلافات أو توقعات حول اليمانياسيدوفيدريسا، اليمانياسيدوفيدريسا هي إحدى الروايات النموذجية لثيرباتس، وكان يقول إنه لا توجد أي من هذه الروايات إلا ويمكن استخلاص درس أخلاقي أو روحية منها، واليمانياسيدوفيدريسا هي بطريقة ما فينومينولوجيا الهشاشة.

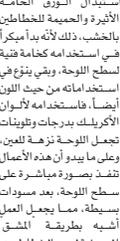
كلمة فينومينولوجيا 'تُنبأنا إلى دراسة في الفلسفة يقول بومبو، الفلسفة التي كتبت مجعياً بها، كما أتذكر، هي من ناحية الفلسفة الكلاسيكية لأفلاطون وأرسطو، ولكن أيضاً فلسفة سارتر، سارتر هو فيلسوف مهم في كتيبي، وفي رواياتي، سارتر نفسه

كان يقول إنه يريد أن يكون جزءاً من سستانان وجزءاً من سينيوزا، كان سارتر وحده كافيًا والفلسفة التي استخدمها أكثر هي فلسفة سارتر، أنا متابع جيد للفلسفة، ولكن ما أفعله ليس التمسك، بل أخذ شيء من الفلسفة، فلسفة من لونها، لكن اللغة الفلسفية، ولهذا السبب يمتلك الفلاسفة كامل الحق في كسر راسي، كيف يمكن أن يكون اللون؟ سيكون الجوهري، كما، إنه اللون. البلاغة الفلسفية موجودة في أفلاطون، ودي أورتيجا وفابريز زويري في بلدنا، كان أورتيجا يقول إن الموضوع هو أدب السليوسف، أنا ما زلت متابعاً للفلسفة واللادوت شغف. أماعن أنه يقول إن مجالته النفسية للخصائص كانت دائماً متفتحاً أساسياً في أعماله، ولكن مع مرور السنوات أصبح للخيال أكثر أهمية في رواياته. يقول لذي انطباع بأنني لم أبدأ الخيال ولا التاريخ على محمل الجد.

لم يكن مترماً في صناعة لوحته، فضماً بداية السيميانت كانت له الجرأة في استخدام خامات مختلفة غير الورق للأصابع الفنية، حيث استعمل خامات ألوان لم تكن مألوفة في حينها، في صناعة أعمال فنية كلاسيكية، معتدداً على ذات الخطوط الأصلية نفسها، من التلك والديوانتي العلي والنسخ الخ، مع استعمال زخارف تضيف إيحاء إلى الإكثار والإبداع، فعلى الرغم من أن الإزلاف لم يستعملها في لوحاته هي تنتمي للزخارف الكلاسيكية، إلا أنه يجتهد في طريقة التلوين والتكوين، مما يجعلها بصمة خاصة في العمل الفني، عداة بما يعرف الغراوي في أعماله الفنية الخطية إلى استخدام نوع من أنواع الخطب الرفيق أو الماكس كما هو معروف شعبياً، بعد معالجته تنقياً يجعله سطحاً مناسباً لأعماله، ويحل لي أنه رائد في هذا المجال، أقصد في مجال استبدال الورق الخامة

جواد الغراوي.. تراثٍ واسطيٍّ وتفردٌ فنيّ

مرتضى الجصاني • ورت الخطاطون من سوق الوافحين في بغداد صنعة الخط، وهذه الصنعة لها تفاصيل وأصول سار عليها أهل الخط منذ ذلك الحين، ومع تطور الوسائل والفكر، صار الخط العربي يعيل إلى الفن أكثر من الصنعة، لكن بقي تعليمه بأسلوب الصنعة المعتادة على مكاتب الخطاطين التي تحولت شيئاً فشيئاً إلى مكاتب إعلان تجاري، من هذه المراكز الفنية والتراثية في محافظة واسط مكتب الخطاط جواد الغراوي، في مجلة الشروع أحد المناطق التراثية في مدينة الكوت، يعد مكتب الغراوي إحدى الأيقونات الفنية، كونه أحد المراكز العربية في المحافظة منذ العام 1988، عندما كان مقره التقديم بجانب جامع الكوت الكبير.



جواد الغراوي

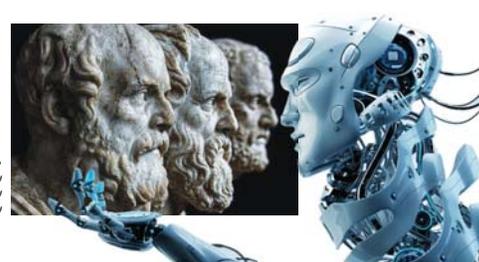
تخص المسؤولية والخصومية والأمان، وكذلك تعمل على فهم وقياس الوعي لهذه التكنولوجيا ومخارزتها. إنسان. بذلك من التحديات وتعميم وجهات النظر في حين أن كلاً المارستين خطأ وغير ملائمتين، ثم تطور مشهد التحديات إلى صراع الهويات الذي يمكن أن نرؤح له وقت نشوبه من انتهاء الحرب الباردة وتحلل الاتحاد السوفيتي وانهار جدار برلين وصعود نظام القطب الواحد لإدارة الهمهمة على العالم وإرادة فرض نمط واحد من الاستعمال الهوياتي والحضاري، وهي المقابل رهان الهوية هو الشغل الشاغل للجماعات التي تعثر بها، وأجدها ضرورة لإثبات الذات والحضور والشخصية المعنوية الجامعة، وأن المساس بها من خلال محاولات تهيمها أو الإقلال منها اعتده ويستدعي الموقف الأراه لمواجهته، ومن هنا نشق التشرارة الأولى للصور الهوي.

بالمطابيات التي سيسمطهم بها الإنسان فيما لو كانت طريقة تفكيره خاملة أو يتغللها الضعف، فقد يقود ذلك إلى الاستعمال بذلك من التحديات وتعميم وجهات النظر في حين أن كلاً المارستين خطأ وغير ملائمتين، ثم تطور مشهد التحديات إلى صراع الهويات الذي يمكن أن نرؤح له وقت نشوبه من انتهاء الحرب الباردة وتحلل الاتحاد السوفيتي وانهار جدار برلين وصعود نظام القطب الواحد لإدارة الهمهمة على العالم وإرادة فرض نمط واحد من الاستعمال الهوياتي والحضاري، وهي المقابل رهان الهوية هو الشغل الشاغل للجماعات التي تعثر بها، وأجدها ضرورة لإثبات الذات والحضور والشخصية المعنوية الجامعة، وأن المساس بها من خلال محاولات تهيمها أو الإقلال منها اعتده ويستدعي الموقف الأراه لمواجهته، ومن هنا نشق التشرارة الأولى للصور الهوي.

حازم رعد

الرهان مفردة أعم من كونها إشارة إلى حالة سلبية في الواقع، فقد يكون الرهان هو الغلبة والتفوق الذي يشهده الإنسان في صميم المعرفي أو العلمي على مستوى الأخرس والسياسة والأوضاع الشبيري، فقد يصل معنى الرهان دلالة التحدي وأدرك كون مليئاً بالواقع.

الفلسفة ورهانات الواقع



تعمل الفلسفة على التفكير في الجانب الإغلافي لتكنولوجيا الروبوت

والتحدي، بمعنى أنه لا يريد مقابل ما في لها، أيضاً يكمن بمصته النظر إلى جمالياتها الخطية واللون، والمعودة إلى أعمال الخطاط جواد الغراوي، هي أعمال تكاد تقدر في موضة خاصة، حيث تجمع بين الفنية، والتجارية، بمعنى أن الغراوي

بالتحديات التي سيسمطهم بها الإنسان فيما لو كانت طريقة تفكيره خاملة أو يتغللها الضعف، فقد يقود ذلك إلى الاستعمال بذلك من التحديات وتعميم وجهات النظر في حين أن كلاً المارستين خطأ وغير ملائمتين، ثم تطور مشهد التحديات إلى صراع الهويات الذي يمكن أن نرؤح له وقت نشوبه من انتهاء الحرب الباردة وتحلل الاتحاد السوفيتي وانهار جدار برلين وصعود نظام القطب الواحد لإدارة الهمهمة على العالم وإرادة فرض نمط واحد من الاستعمال الهوياتي والحضاري، وهي المقابل رهان الهوية هو الشغل الشاغل للجماعات التي تعثر بها، وأجدها ضرورة لإثبات الذات والحضور والشخصية المعنوية الجامعة، وأن المساس بها من خلال محاولات تهيمها أو الإقلال منها اعتده ويستدعي الموقف الأراه لمواجهته، ومن هنا نشق التشرارة الأولى للصور الهوي.

لرهان مفردة أعم من كونها إشارة إلى حالة سلبية في الواقع، فقد يكون الرهان هو الغلبة والتفوق الذي يشهده الإنسان في صميم المعرفي أو العلمي على مستوى الأخرس والسياسة والأوضاع الشبيري، فقد يصل معنى الرهان دلالة التحدي وأدرك كون مليئاً بالواقع.

التنمر الاجتماعي.. صراع ذوي الإعاقة من أجل الكرامة والمساواة

“أمجد” كان يواجه التنمر منذ طفولته بسبب إعاقته الجسدية، حيث كانت التعليقات القاسية من أقرانه تشكل جزءاً من يومياته، هذا التنمر لم يتوقف مع مرور الزمن، بل استمر خلال مرحلة الشباب، ليجبره في النهاية على الانعزال عن المجتمع، ما أثار بشكل عميق في حالته النفسية.



● بيناس قباني



● نرجس التركمانية



● نجم العنزى

الذي أنتج في 2016 فكانت قصته تدور حول شاب مصاب بشلل رباعي ويفرر انهاء حياته، واعتبر هذا الفيلم من النقاد سيئاً، لكونه يعزز أن فكرة الحياة مع الإعاقة غير مجدية، وهو الأمر الذي يقود الأخصاص من ذوي الهمم للشعور بأنهم بلا أي قيمة في المجتمع ويعزّز الطائفة السلبية لديهم. وتختتم قباني بذكر البطلة العراقية نجلاء عماد التي فازت بأوليات باريس البراليمبية، فهي حظيت بتقدير وتكريم بلاها، ونجحت في التغلب على الإعاقة بتسلط الضوء على قوتها وإنجازها؛ كونها تلعب بيد واحدة، ذلك التداخل ما بين الإنسانية المفرطة والشغافية في صياغة خير لهذه البطلة صاحبة الإثبات الدائمة.

من جهةها تصف المبالغة التفسيرية المذكورة نتم العزّي التنمر على ذوي الاحتياجات الخاصة بأنه سلوك متعمد وعدواني، إذ يتحدث إلى جانب الإيذاء البدني أو النفسي من خلال المضايقة والتحرش والتهميد والامتناع الاجتماعي، حيث يكون بشكل لطيف من خلال الشائعات والتعليقات غير اللائقة أو الأيماءات جراء حضور الماعق عن القيام ببعض المهارات الاجتماعية. موضحة: نحن نعلم أن الأسرة هي أول مؤسسة اجتماعية للتعرف ولها دور بالغ الأهمية في التخفيف من الحالة، بواسطة توفير الجو الأمن له ومساعدته على تخطي الصعوبات التي تصادفه بالعيا، ولكن دورها يبقى غير مكتمل، إذا لم تتعاون جميع المؤسسات التربوية والصحية والإجتماعية لتقديم الدعم اللازم له، والرعاية الصحية الشاملة لتسهيل حياته اليومية قدر الإمكان، ويتم ذلك من خلال نشر التوعية في المجتمع لتعريف الناس على نمط حياة هؤلاء الأشخاص، وضرورة الاعتناء بهم واحترامهم وتجنب إظهار ردود أفعال سيئة عند التعامل معهم.



● صعوبة الاندماج مع المجتمع

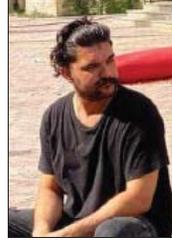
الإنسانية، ومن المهم أن تتم الاستماع بأشخاص حقيقيين من أصحاب الهمم للاستفسار والتأكد من بعض التفاصيل الدقيقة، وبفضل استخدام متعلمين هم فعلاً من ذوي الاحتياجات الخاصة حتى لا تكون الأفعال متعمدة، بل تكون لطفاً طبيعية، كما يتطلب من المخرج عدم التركيز في التصوير على موضوع الإعاقة فهو ليس محوراً رئيسياً، بل إن الفكرة التي تدور حول حالة إنسانية هي الهدف، بعض الأعمال الدرامية تركز على الإعاقة وإبرازها وكأنها هي الصوت الرئيسي، في حين التركيز على الشخصية هو أكبر عنصر جذب للتلقي.

أفلام وإبصار

اختارت قباني بعض الأفلام مسلسلات مثل Breaking Bad استخدمت شخصية ذات إعاقة (والتر الابن) دون أن تكون إعاقة محور القصة، وكذلك فيلم Wonder تناول قصة طفل يعاني من تشوهات خلقية بطريقة إنسانية شاملة دون تركيز مبالغ عليه، أما فيلم me Before you

الأصم التفرزيونية الصورة التعمية التي تقدمها الأصم التفرزيونية أغلبها تظهر الماعق بشخصية سلبية، ولذلك فإن إعلام دوراً في التنبيه لذلك الأمر. الدكتور إناس قباني، معاون مدير مركز الدراسات والبحوث في وزارة الثقافة والسياحة والآثار، تبين من أجل الحفاظ على هوية وكرامة الأشخاص ذوي الإعاقة البدنية، دون تشويه أو مبالغة تعود إلى الإسفاف في المعنى والفكره بالمعنى الفني الموجب للتفرزيون، من الضروري تقديمهم كشخصيات متعددة الأبعاد ضمن صياغة السيناريو للتعامل مع إضفاء سمة الإيجابية على هذه الشخصيات بالإضافة لبعض السبلات المتعارف عليها، حتى يكون الطرح منطقياً ومقبولاً لدى المثقفي، ومن أهم ما يجب أن تحمله الشخصية المتعددة الأبعاد والتي تكتب بدقة وعناية من كاتب السيناريو، أن تكون واضحة الأهداف والدوافع، كما يجب أن تحمل هذه الشخصية صفات متنوعة ما بين الشر والتمالية لتقترب إلى المستوى الطبيعي للشخصيات

علي سهيل ينحت روح العراق في صخور الإبداع



● علي سهيل

يكنى رؤيته التعبيرية ويختتم سهيل بالقول إن الحركة الفنية في العراق أبدعت في تجسيد روح العراق وتاريخه، وزعم الظروف الصعبة، فإنها تنسج في تقديم صورة مشرقة عن الفن العراقي على الساحة العالمية

● بغداد، سرور العلي

يرى الفنان التشكيلي، علي سهيل، أن الفنان الحقيقي هو من يجمع بين المعرفة الأكاديمية والإبداع الحر، حيث يشد على أهمية التوازن بين التقنية والتجريب. وفي لقاء مع الصباح، تحدث سهيل عن الحركة التشكيلية العراقية باعتبارها ذات تاريخ عميق مرتبط بحضارات الرافدين وعلى الرغم من التحديات السياسية والاجتماعية، استطاع الفن التشكيلي العراقي أن يمزج بين الحداثة والتراث، ما أنتج أعمالاً فنية مميزة. يعد الفنان علي سهيل من أبرز الفنانين العراقيين في المشهد التشكيلي، حيث تخصص في النحت وحصل على الماجستير في هذا المجال بدأ مشواره بالفن في الرسم على الزجاج، ثم تطور في الخزف والسيراميك والنحت. يميز أسلوبه التنوع في الخامات بين الحديد والخشب والبوليستر، واستخدام الأشياء الجاهزة في أعماله الفنية، ما

الشباب الأكثر تغاولاً.. أفضل صحة



● الاقبال على الحياة

● الصباح، وكالات

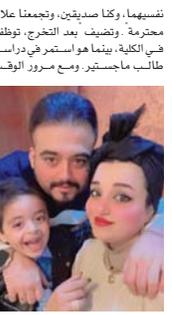
الرياضة بشكل متكرر. كما أن صحته الجسدية تكون أفضل بكثير من غير المتأثرين، حيث يتمتعون بصحة قلبية وعائية أفضل، ولديهم أمراض أقل، ولا يشعرون بالألم بشكل كبير، ويمتلكون حتى أن يعيشوا لمدة أطول من أقرانهم الأقل نشاطاً. كما ارتبط التفكير المتأثر بتحسن الصحة العقلية لدى سفار السن. وكتب الباحثون في دراستهم أن الشخص الذي يعمل إلى توقع النتائج الإيجابية دائماً في حياته، يكون أكثر ميلاً إلى حماية صحته بشكل استباقي عبر اتباع نظام غذائي أفضل، وممارسة الرياضة، والإفلاق عن التدخين أو الحد منه، وعلى نحو مماثل، عندما يواجه الشخص المتأثر مشكلة صحية فنية مثل السرطان، فإنه يعمل إلى اتباع نمط حياة أفضل صحته يمكنه إعطاء المرض أو تعزيز التعافي.

كشفت دراسة جديدة أن سفار السن الأعلى تغاولاً بشأن مستقيمتهم، يميلون في الواقع إلى أن يكونوا أفضل صحة بشكل كبير، ويمتلكون حتى أن يعيشوا لمدة أطول من أقرانهم الأقل نشاطاً. كما ارتبط التفكير المتأثر بتحسن الصحة العقلية لدى سفار السن. وكتب الباحثون في دراستهم أن الشخص الذي يعمل إلى توقع النتائج الإيجابية دائماً في حياته، يكون أكثر ميلاً إلى حماية صحته بشكل استباقي عبر اتباع نظام غذائي أفضل، وممارسة الرياضة، والإفلاق عن التدخين أو الحد منه، وعلى نحو مماثل، عندما يواجه الشخص المتأثر مشكلة صحية فنية مثل السرطان، فإنه يعمل إلى اتباع نمط حياة أفضل صحته يمكنه إعطاء المرض أو تعزيز التعافي.

نحارب وقصص انتهت بالزواج الزمالة الجامعية.. فرصة لاختيار شريكة الحياة

وتقول الباحثة الاجتماعية إسراء نجم أن الحياة الجامعية تتيح للشباب التعرف على شخصيات الآخرين بشكل أعمق، ما يساهم في بناء علاقات جديدة لتعاني بعض التحديات مثل الضغوط المالية أو قلة التعاضد العاطفي في مرحلة الدراسة. وتضيف: الصباح: الزواج في فترة الدراسة الجامعية قد يواجه تحديات شخصية، ولكن إذا كانت العلاقة مبنية على الثقة والاحترام المتبادل، يمكن تجاوز هذه الصعوبات. وأشارت نجم إلى أن الفتح لنجاح هذه العلاقات هو التفاهم بين الطرفين، والقدرة على التكيف مع متطلبات الحياة الزوجية، بالإضافة إلى الاستعداد العاطفي والمادي.

تتأثر علاقاتنا بشكل أكبر، وبعد عشرة أشهر تقدم لخطبتي، وتزوجنا بعد سنة، ووفقاً بطلن أسمايهما أحمد. كانت تجربة رائعة قصة نجاح. بالمستوى، أرى أن الجامعة تمثل بيئة ملائمة للتعرف بين الشباب والتفاهم، ولكن بشرط أن يكون هذا التعرف قائماً على الاحترام والنية الجادة. وتقول: الجامعة تمنح فرصة حقيقية للتعرف على شريك الحياة في بيئة هادئة، وهي لم يكن سرمد وميناً ووجهما، الزميلين اللذين انتهت زمانتهما الدراسية بالزواج، والتي تعبر عن تجربة تقود إلى حياة زوجية أكثر نجاحاً. كون هناك فرصة بديلة يمكن للشباب والفتاة التعرف أكثر على بعضها.



● بغداد، سجي قيس

من الزمالة الدراسية إلى الحياة الزوجية الناجمة، بري سرمد أحمد وميناً حارث تجربتهما التي بدأت في أروقة الجامعة وتواصلت بنجاح في الحياة الزوجية. في حديثه لـ الصباح، يقول سرمد أحمد: زوجي من ميناً لم يكن مجرد تجربة عابرة، بل كان الاختيار الأول والأخير بالنسبة لي. ورغم وجود بعض التحديات والمشكلات، إلا أننا تجاوزناها بفضل الإيمان العميق بخياراتنا. وتابع: إننا اليوم متزوجان، ووفقاً بطلن، وأشعر أن اختياري كان القرار الأصح في حياتي. بدوره، قالت ميناً حارث لمراسلة الصباح: حين سمعت سولك، تذكرت أجمل أيامنا في كلية الإعلام. كان زوجي سرمد زميلي في القسم والشعبة

زاخو يتخطى الكرامة ويتصدّر دورينا

● بغداد، الصباح الرياضي

تصدّر فريق زاخو دوري نجوم العراق لاحتفالي كرة القدم بعد تخطيه بصعوبة مساء أسس الأحد على ضيفه الكرامة بهدف نظيف ضمن مواجهات الجولة التاسعة للمنافسة. وبرغم حوصه اللقاء بمشرة لاعبي إلا أن زاخو استغل عاملي الأرض والجمهور بأفضل شكل ممكن ليتفرض فوزاً قيناً أهدها سدارة جدول الترتيب برصيد (16) نقطة متساوية مع التفتط الذي اكتفى بنتيجة التعادل السلبي أمام ديالى. وفي لقاء آخر حقق كربلاء فوزاً مهماً على ضيفه نطف البصرة بهدفين مقابل هدف وحيد، ليتقدم الفائز إلى الترتيب الثامن برصيد (13) نقطة بينما توقف رصيد الخامس عند تسع نقاط في المركز الخامس عشر.



أحمد صلاح: ننتطلع لظهور قوي

● بغداد، الصباح الرياضي

ذكر مدرب الشرطة أحمد صلاح أن فريقه مقبل على مواجهة مهمة تتطلب أقصى درجات التركيز، إذ يتطلع فيها للظهور بصورة مختلفة. عبر تقديم الأداء الكروي الذي يؤهله لتحقيق الفوز الأول والعودة إلى المنافسة الحقيقية على إحدى البطاقات المؤهلة للدور الثاني. وأضاف صلاح أن الجهاز الفني ركز خلال الفترة الأخيرة على تحسين الجوانب النفسية والتكتيكية، بعد النتائج السلبية للفريق في المسابقة القارية، نحو تحقيق الهدف الأهم والمتمثل بإحراز الفوز وحصد النقاط الثلاث، بما يسهم في تقدمه إلى مرتبة أفضل في البطولة. وأشار إلى أنه درس المنافس جيداً من خلال متابعة مبارياته السابقة، وسيحاول وقف منافح ليه، وذلك باختيار طريقة مناسبة وتوقيفية جيدة حسب ظروف المواجهة، على أمل العودة بفوز ضمن سكون بمثابة العافز المعنوي الكبير للاعبين من أجل تقديم الأفضل مستقبلاً.

من جانبه قال لاعب الشرطة بسام شاكر إن فريقه يتطلع لاجتياز حاجز بيرسبوليس، والمضي قدماً نحو تحقيق حلم جماهير القلعة الخضراء ببلوغ الأدوار الإقصائية، والبدءية ستكون بالاتساق من مرحلة التعويض إلى سياق التنافس.



الشرطة يطمح لإحياء آماله الآسيوية أمام بيرسبوليس الإيراني

● بغداد، حيدر كاظم

ويعيداً عن حسابات التأهل فإن ممثل كرتنا يستهدف الفوز بغية إثبات جدارته بالتواجد في أقوى بطولات أندية القارة، بعد أن اكتفى بتعادلين بمواجهتي النصر السعودي وياختاكور الأوزبكي، في حين تلقى (3) خسارات أمام الهلال والأهلي السعوديين والوصل الإماراتي. ولن تكون مهمة الأخضر سهلة وهو يواجه بيرسبوليس في استاد حمد بن خليفة ملعبه المفترض، والمطامح هو الآخر لتحقيق نتيجة إيجابية تعزز من حظوظه لبلوغ الدور الثاني. ويحتل الشرطة المركز (11) ما قبل الأخير في مجموعة الغرب برصيد نقطتين، وفي المقابل يقف بيرسبوليس بالمرتبة التاسعة

يبحث فريق الشرطة لكرة القدم عن فوز يحيي به آماله في دوري أبطال آسيا لأندية النخبة، عندما يواجه اليوم الاثنين مستضيفه بيرسبوليس الإيراني في العاصمة القطرية الدوحة، عند الساعة الخامسة مساءً، لحساب الجولة السادسة. ولا يجد الفئارة خياراً غير الفوز في مباراة اليوم من أجل البقاء ضمن دائرة المنافسة على البطاقات المتبقية للترشح إلى الدور المقبل، لا سيما أن (3) أندية سعودية ضمنت حتى الآن بلوغ لمنتهى المسابقة وهي الهلال والنصر والأهلي.

كرويان يُشيدان بقرار استمرار الدوري أثناء خليجي 26



● صادق حنون



● ناصر صلاح

● الحلقة: محمد عجيل

وصف كرويان مهلجان قرار اتحاد الكرة في مواصلة مباريات دوري نجوم العراق خلال مناسبات خليجي الكويت (26) بالإيجابي، إذ سيمود بالمنفعة الكبيرة على الأندية كما سيمهد في انتهاء المسابقة بوقتها المحدد بحسب الروزنامة الموضوعية لها ويقل أيضاً من عدد المباريات المجدلة والتوقفات التي من شأنها أن تضر بالمستوى الفني وتكبد الإدارات أموالاً إضافية بسبب حاجتها إلى المواجهات التدريبية والمباركات التحضيرية خلال التوقف، إذ جرت العادة في المسابقات السابقة أن يتم إيقاف مباريات دوري المحترفين لأكثر من أسبوعين بسبب موعد إعداد ومشاركة منتخباتنا الوطني في التصفيات الآسيوية

المؤهلة إلى الوندال العالمي المقبل أول المتحدثين إلى "الصباح الرياضي" كان المدرب السابق لتفريق ديالى صادق حنون الذي يرى أن "قرار اتحاد الكرة وعدم إيقاف الدوري في أيام بطولة الخليج العربي المقبلة سيوفر بمتفعمته على الأندية شيئاً ومادياً، إذ إن جل اللاعبين بحاجة إلى الاستمرارية في اللعب والتمازج إلى جانب مواصلة اللعب مع أنديةهم وأن أي تأجيل يتطلب إجراء مباريات تجريبية مع كتيف الوحدات التدريبية ما يرهق كاهل الأندية بحكم إمكاناتها المالية المحدودة.

بدوره، يُشيد المدرب ناصر صلاح بقرار اتحاد اللعبة استمرار جولات دوري نجوم العراق خلال العرس الخليجي المقبل الذي سيفام في الكويت في الرابع والعشرين من الشهر الحالي، مبيّناً أن "المدرّب كاساس سيستعين بلاعبين أو لاعبين من كل ناد محلي". محذراً في الوقت نفسه من "مفنية توقف الدوري كونه سيلحق الضرر بالأندية التي وضعت برامج واضحة بشأن مسيرة الدوري تبدأ بوقت محدد وتنتهي في تاريخ معلوم، إذ تهرم خلال تلك المدة عقود المحترفين

واللاعبين المحليين". ويلفت إلى أن "أي زيادة في مدة المسابقة بسبب التوقفات أو التأجيلات تعني زيادة في مبالغ العقود وتعديراً للفنادق الخاصة بإقامة المحترفين ولاعبين المحافظات أيضاً". مؤكداً أن "بطولة الخليج لا تعد من المسابقات الرئيسة التي يمكن أن توقف مباريات الدوري كما أن غالبية اللاعبين المحترفين في تشكيلة المنتخب الوطني من المحترفين في الدوري في المباريات العربية وذلك لا يتقبل تبرع اللاعب المحلي".

احتراف معطل!

شكّل تواجد عدد جيد من لاعبي الكرة المحترفين والمفتريين في آن واحد من العراقيين مصدراً مهماً لتعزيز المنتخب بالاعناصر الجاهزة لتسهيله على مستوى المنتخب الأول والثالث العمورية، بذات الوقت وبصورة خاصة محترفو الدوريات الأوروبية، وخلال السنوات العشر الأخيرة تداولنا أسماء مهمة تناوبت في الدفاع عن ألوان الكرة العراقية وحقق البعض منها تواجداً مهماً ومجاهورية كبيرة بفعل المستوى المتقدم الذي ظهروا عليه، وبحسب مصادر اتحاد الكرة فإن هناك العشرات من اللاعبين في أوروبا من أصول عراقية لم تسقط عليهم الأضواء حتى اليوم وربما ظهروا على الساحة تبعاً، الحقيقة أن هذا الموضوع تعرفه الجماهير العراقية ولديها اطلاع واسع ومتابعة دقيقة للكشافة العراقية المتتربة بكرة القدم فقط دون غيرها، وأن تواجد البعض بلعبة وأخرى فهو لا يعود كونه إطلاقة خجولة لا توازي الجواهر العراقية المكتوبة هناك ولم يتم اكتشافها بعد بألعاب فردية وجماعية كثيرة وعلى مستوى الرجال والنساء.

منذ بضعة سنوات وأثناء تواجد في بطولة عالمية للعبة فردية فوجئت من تزايد أسماء عراقية خاصة تمثل منتخب فلندا للشباب وعند الاستقصاء عنهم تبين أنهم من محافظة المثنى ونجحوا في رفع تصنيف فلندا بهذه اللعبة إلى مصاف الأربعة الكبار في القارة العجوز، هذه العادة دفعتني إلى الفحص أكثر في مجال البحث عن الكشافة العراقية المحترفة في أوروبا بأنواع الألعاب الأولمبية وتواصلت مع أحد الرياضيين العراقيين الناشطين هناك ويقدم في سويسرا منذ عشرين سنة وطرح لي عشرات الأسماء بألعاب المصارعة والملاكمة والسباحة وألعاب القوى والدراجات وغيرها، معرباً عن استعجابي من نشاط اتحاد الكرة مع المترين العراقيين وإهمال بقية الاتحادات لهم في الوقت الذي تلقت فيه للحصول على ميدالية أولمبية تفك العزلة عن ميدالية المرحوم عبد الواحد عزيز منذ ستينيات القرن المنصرم.

إن انتقال اللاعبين من أوروبا إلى العراق بمختلف الأعمار سيمود بفائدة كبيرة على المنتخبات الوطنية أولاً، والأندية والبطولات المحلية ثانياً، لأن اللاعبين المحترفين سيستجيبون مع طبيعة اللاعبين العراقيين، وسيكونون أقرب إلى الجمهور، والفائدة الأهم أنهم سيوفرون الجهد والمال للإعداد ومن المؤكد أن عدداً لا بأس به منهم سيصبحون سريعاً مشاريع جاهزة لنيل الميدالية الأولمبية مع عدم وجود عائق للانضمامهم وسرعة التحرك لإصدار أوراق عراقية قومية لهم.



محمد حمدي

انتقال اللاعبين من أوروبا إلى العراق بمختلف الأعمار سيمود بفائدة كبيرة على المنتخبات الوطنية أولاً والأندية والبطولات المحلية ثانياً

اليوم.. 9 مباريات في دوري الكرة الممتاز

الترتيب وإيقاف سلسلة التعادلات المتكررة في المباريات الماضية ويجتمع ملعب عقرة الموصل مع البحري، بينما يحتضن ملعب الكاظمية لقاء أهل الدار مع ضيفه فريق ميسان، ويلتقي غاز الشمال مع الاتصالات على ملعب الأول، والبشمركة يواجه ضيفه نطق البوسنة، ويبري العامصة يجتمع فريق بغداد والحسين على ملعب الأول، وسيكون ملعب الفلوجة مسرحاً لمواجهة الجولان مع مصافي الجنوب، والمصافي يلتقي عنك، ويشد المنصور الغراف الرحالي إلى محافظة ذي قار من أجل مواجهة فريق الناصرية على ملعب سوق الشيوخ.

وستستكمل منافسات هذه الجولة بعد غد الثلاثاء بإقامة مباراة واحدة تجمع الصناعات الكهربائية مع العهد على ملعب أمانة بغداد، وتجمع جميع المباريات في الساعة الثانية والنصف طغراً.

ويتصدر الغراف ترتيب دوري الكرة الممتاز برصيد (14) نقطة يليه ثانياً الجولان (12) نقطة وثالثاً البشمركة وله (10) نقاط ثم رابعا بالنقاط نفسها ويتفارق الأعداء الناصرية، بينما يتدلي ترتيب الدوري فريق الصناعات الكهربائية بأربع نقاط فقط.



● بغداد: ثيبيل الزبيدي

تقام اليوم الاثنين تسع مباريات لحساب الجولة السابعة، من دوري الكرة الممتاز، إذ يلتقي أصحاب الأرض الرمادي مع الصناعات، ويسعى الأول لتعويض الخلل في الدور الماضي أمام الموصل بينما يأمل الصناعات الإبقاء، بسلام

مشاركة عالمية مرتقبة لسيدات القوة البدنية

● بغداد: الصباح الرياضي

من المؤمل أن تشارك سيدات العراق في مناسبات بطولة العالم للسنو بول بالوقت البدنية التي تستضيفها العاصمة المصرية القاهرة مطلع شهر شباط المقبل.

وقال رئيس لجنة اللعبة ربيع الزبيدي في تصريح خاص به "الصباح الرياضي": إن "هناك مشاركة عالمية مرتقبة لمنتخبتنا النسوية بالوقت البدنية ستكون في مصر وسيتم اختيار اللاعبات بعد الاطلاع على مستوياتهن المتحققة في بطولة العراق التي جرت في قاعة السيدية المغلقة بمساحة (12) لاعبة يمكن بغداد وبقية المحافظات من أجل اختيار الأفضل من ناحية الزمن والوزن وتشكيل المنتخب.

ولفت إلى أنه "جرى تطبيق اللوائح الدولية، إذ تتنافس اللاعبات بشميتين الأولى تحت (70) كغم وتوجه بلقبها زيان محمد وحلت ثالثة حينما محمد والمركز الثالث أسماء صلاح الدين". أما الفئة الثانية فيوزن فوق (70) كغم وكان المركز الأول من نصيب لاعبة ساريا بكر وثالثاً ندى أحمد والمركز الثالث صفاء عيد.

ومن عند الجانب التابعة له ومدى تطور هذه اللعبة في البلد قال: "مدد الجانب في المحافظات اثنتا عشرة لجنة وتضم أسماء لديها تاريخ في رياضات الأطفال والقوة البدنية، واللجان في بغداد وأربيل وميسان وصلاح الدين وبابل والتفج وينوي ودالي والسليمانية ودهوك وواسط وذي قار"، موضحاً أن اللعبة تشهد تطوراً ملحوظاً في مجال التدريب والنتائج، وحث أن "هذه اللعبة تعتمد على القوة والاستمرار بالتمرين لذلك تبقى أبواب المنتخب مفتوحة للاعبات اللواتي يعشقن أرقاماً عالية".



سلة الدفاع الجوي يُضيف زاخو

● بغداد: أوس عيد السطار

تشهد قاعة الشعب في العاصمة بغداد، مساء اليوم الاثنين، مباراة واحدة تجتمع بطل المسابقة والتصدر الحالي فريق الدفاع الجوي وضييفه زاخو ثامن الترتيب، ضمن منافسات الجولة التاسعة من المرحلة الأولى لدوري محترفي كرة السلة، "الصباح الرياضي" استطلعت رأي الجهازي الفني المشرف على صفوف الجبال بشأن هذه المقابلة المهمة.

حيث يقول المدرب المساعد لزاخو جويتار على أن "فرطه اختتم تحضيراته الفنية والتكتيكية استعداداً لمواجهة المرتقبة اليوم أمام الدفاع الجوي"، مؤكداً أن "صفوفه مكتملة وبدون غيابات، وقد وضع الطاقم الفني العديد من التصورات الخططية بحسب متغيرات الواجهة المتوقع حدوثها في اللقاء بعد أن درس قوة المنافس وتم التركيز على بعض النقاط التي يمكن أن تؤمن له نتيجة إيجابية".

وتوقع أن "يلجأ مدرب الدفاع الجوي نضال غانم إلى أسلوب اللعب المضاعف على مستوى منتصف الملعب بقية استخلاص الكرة وإيقاع المنافس في الأخطاء الهجومية، فضلاً عن الاعتماد على لاعبيه في الهجوم السريع بعد الاستحواذ على الكرة وإنهاء الهجمات بالطريقة المطلوبة.

ويشير علي في ختام تصريحه إلى أن "الدفاع الجوي يعد من الأندية العميقة ويدخل بشخصية البطل، إلى جانب امتلاكه مجموعة مميزة من اللاعبين لكن فريقه يتطلع بقوة إلى تقديم أفضل المستويات بقية خطف انتصار مهم يعزز به مكانته في الترتيب الفرقي العام ومواصلة الانتصارات بعد الأداء المتصاعد في المباراة الماضية التي كسبها من الكهرياء بفارق (9) نقاط".





ليفربول يعمق جراح سيتي

● **بغداد، متابعة الصباح الرياضي**

بينما تجدد رصيد سيتي عند النقطة (23) متراجماً إلى المركز الخامس، وواصل رفاق صلاح سلسلة النتائج الإيجابية على السونوين الأوروبي والمجلي، إذ تصدر بطولة دوري أبطال أوروبا بالعلامة الكاملة (19) نقطة من خمس مباريات، بينما أحقق السيتيزين للمرة السادسة على التوالي في تحقيق الفوز سواء كان في المسابقة المحلية أو في دوري الأبطال، حيث يقنع أبناء المدرب بيپ غوارديولا في المركز السابع عشر برصيد ثمانين (34) نقطة في صدارة البريمير ليغ.

حسم ليفربول قمة ملعب الأنفيلد، بعد فوزه على حامل اللقب مانشستر سيتي (2-صفر) أمس الأحد، ضمن الجولة الثالثة عشرة من الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم. وبدین الريذ بالفوز إلى لاعبيه الهولندي جودي كاخو والنجم المصري محمد صلاح اللذين أحزما هدفي المباراة في الدقيقتين (12 و78) وبهذا رفع ليفربول رصيدهم إلى نقطة في صدارة البريمير ليغ.

الكرواتي داليتش مدرباً للمنتخب القطري



● **الدوحة، أ ف ب**

قال مصدر في الاتحاد القطري لكرة القدم لوكالة فرانس برس، إنه تم التوصل لاتفاق مع الكرواتي زلاتكو داليتش لتولي تدريب المنتخب القطري بدلاً للإسباني تينتين ماركيز لوبيز.

وأوضح المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه أن الاتفاق تم مع داليتش على جميع التفاصيل التي تربط المدرب الكرواتي بتولي الإدارة الفنية للقطري. عقب قرار فك الارتباط مع المدرب الإسباني الذي قاد المنتخب للفوز بكأس آسيا (2023).

ويملك داليتش وصيد موندنيال (2018) مع المنتخب الكرواتي وثلاث موندنيال حتى (2012).

وسبق داليتش المنتخب القطري خلال النسخة السادسة والعشرين من كأس الخليج التي ستقام في الكويت من أجل التعرف على اللاعبين، لتحضير المنتخب لياقي لشوار تصفيات الموندنيال التي تستأنف شهر آذار المقبل.

Notebook ALSABAH



دوري أبطال آسيا للنخبة

05:00 صباح	برسيبوليس الشرطة	VS
07:00 صباح	الأهلي استقلال طهران	VS
07:00 صباح	الوصل الريان	VS
09:00 صباح	النصر السد	VS



الدوري الإسباني الدرجة الأولى

11:00 صباح	إشبيلية أوساسونا	VS
---------------	---------------------	----



الدوري الإيطالي الدرجة A

10:45 صباح	روما أتالانتا	VS
---------------	------------------	----



الدوري العراقي الممتاز

02:30 ظهرا	أمانة بغداد الحسين	VS
02:30 ظهرا	بيشركة نقط الوسط	VS

نايولي يحتفظ بصدارة الكالتشيو



● **ميلانو، أ ف ب**

ضمن نايولي الخروج من الجولة الرابعة عشرة من الدوري الإيطالي لكرة القدم في الصدارة، وذلك بعد عودته من ملعب تورينو بالفوز (0-1) ويبدو أن فريق المدرب أنطونيو كونتي وحققه هزيمته المذلة في الجولة الحادية عشرة على أرضه أمام أتالانتا برباعية نظيفة، إذ أتعها بتعادل على أرض إتر (1-1) ثم فوز على روما (0-1) والأن على تورينو خارج الديار.

ويدين نايولي بفوزه العاشر للموسم إلى الوافد الجديد الاسكتلندي سكوت ماکتومينايا بعدما وصلته الكرة من الجورجي خيتشا كاهاراستغيليا (31)، رافعا رصيده الفريق الجنوبي إلى (32) نقطة محافظاً على الصدارة. وتحضر نايولي بالتالي بشكل جيد لمواجهة في ثمن نهائي مسابقة واستفاد جنوى من التثوق العدي منذ الدقيقة الرابعة نتيجة طرد الفرنسي إيواك توريه بسبب توجيهه ضربة بمرطفة لأليساندرو زاتولي، ما أسهم في هزيمة رابعة لأودينيزي في سلسلة من خمس مباريات متتالية بلا فوز.

بيلينغهام ومبابي يقودان ريال للفوز على خيتافي

● **مدريد، أ ف ب**

الكلاسيكو حيث أكتفى بنقطة واحدة، ويملك ريال مدريد مباراة مؤجلة مع فالنسيا سيخوله الفوز بها انتزاع الصدارة بفارق نقطتين أمام برشلونة. ويأتي الفوز بعد سقوط النادي الملكي أمام مضيفه ليفرول الإنكليزي (0-2) في الجولة الخامسة من المسابقة القارية التي يحمل لقبها والتي حقق فيها فوزين فقط مقابل ثلاث هزائم.

وفي مباراة أخرى جرت أمس قلب جيرونا تأخره بهدفين نظيفين وانتزع نقطة ثمينة من مضيفه فياريال (2-2).



مآرب أخرى

تعدّل إيجابي

ما الحديث الذي كان سيحدثنا لو رجحت كفة الذكور على الإناث في التعداد العام للسكان أو العكس؟ بعدد الله نجونا من حديث التهميش والتهميش وخرجنا بنتيجة التعادل الإيجابي 22 مليون نسمة مع فارق ضئيل في الكسور والنسبة المئوية، وجاءت إحصائية الذكور والإناث منسجمة مع آخر إحصائية أجرتها شعبة السكان بالأمم المتحدة بنتيجة (3.82 مليار أنثى مقابل 3.89 مليار ذكر في العالم عام 2019)؛ أي أنّها شبه متعادلة في العالم أيضاً.

وشئت بالأرقام أنّ الرجال نصف المجتمع، لكن يبدو أنّ الأرقام وحدها لا تكفي ولا تشفي مسور التسساء، فهناك استمرارية لحالات العنف ضد المرأة وأرقام غير سارة للنصف الآخر، إذ مرّت ذكرى اليوم العالمي المناهضة للعنف ضد المرأة في الخامس والعشرين من شهر تشرين الثاني ولم تنفع المناشدات في تغيير الحال وإيقاف هذا النوع من العنف والاضطهاد.

تمرّ الذكرى ولكن دون أية نتيجة ملموسة كما تقول الزميلة نيرين المفتي في منشور لها بصفتها الشخصية على الفيسبوك، مستندة إلى إحصائية للأمم المتحدة عن 51100 امرأة قتلن في أنحاء العالم سنة 2023 على أيدي أفراد من العائلة أو أقارب، وفي كل عشر دقائق تقتل امرأة بمكان ما في هذا العالم، ولا عذر مقبول للعالم في البقاء على هذه النتيجة المرعبة، ولذلك استخدم شعار (لا عذر) ليكون هاشتاغ حملة الدفاع عن حقوق المرأة، وأبّت الذكرى أنّ تمرّ بسلام من دون قتل أساتذة جامعية في البصرة على يد زميل لها، مع أنّ هذا لا يعني أنّ كل اضطهاد للنساء مصدره رجالي، فظلتم النساء للنساء موجود مثل ظلم الرجال للرجال وهو أهدّ ظملاً حين يكون من الجنس نفسه، ولكن في الظلم يتبادلان سلبياً، فالظلم يسلب من الظالم والظلم حرته.



عبدالهادي مودود

في كل عشر دقائق تقتل امرأة بمكان ما في هذا العالم، ولا عذر مقبول للعالم في البقاء على هذه النتيجة المرعبة



نصير شمة يعرف لأوجاع غزة

القاهرة، إسماء خليصة

شكرت المنسقة الفنية للفيلم الفلسطيني «من المسافة صفر»، ليأتي بدر، الموسيقار نصير شمة على تأليفه الموسيقى التصويرية للفيلم الذي يتضمن 22 وثائقاً قصيراً، يحكي معاناة النازحين الفلسطينيين من غزة.

وقالت بدر في تصريح لـ«الصباح»: «إنها تواصلت مع شمة لوضع الموسيقى، ووافق فوزاً، رغم تحديات الفيلم الذي صورته مجموعة من النازحين باستخدام هواتفهم». وأضافت بدر أنّ: «الموسيقى كانت معبرة عن معاناة كل فيلم»، وأشارت إلى أنّ «شمة معروف بمواقفه الإنسانية ودعمه القوي للقضية الفلسطينية»، ووصفت الموسيقى بأنها «هدية مجانية من شمة، الذي يعدّ من الفنانين العامين الذين يقفون مع الحرية». وأوضحت أنّ «الشعب العراقي يعدّ من أكثر الشعوب دعماً لفلسطين»، مشيرة إلى أنّ «الفيلم يعكس صمود الفلسطينيين في مواجهة الاحتلال الإسرائيلي».

لبنى عبد العزيز تنسحب من لقاء تلفزيوني

الكويت، الصباح

انسحبت المذيعة السعودية لبنى عبد العزيز من لقاء مع قناة دبي، وذلك بعد سؤالها عن موضوع الزواج وأكدت لبنى أنّها اقتتت مع فريق الإعداد على عدم التطرق إلى حياتها الشخصية، الأمر الذي أثار انتباه الحضور والجمهور، العادة سلطت الضوء على موقف لبنى في الحفاظ على خصوصيتها، وهو ما يمكن حرصها على الفصل بين حياتها المهنية والشخصية، لا سيما في ظلّ تزايد الاهتمام الإعلامي بحيات المشاهير.

اتحدوا لإنهاء العنف ضد المرأة

بغداد، ايتهال بلبيل

على أن ظاهرة العنف ضد المرأة أصبحت مشكلة عالمية متزايدة، مشيرة إلى أن الحروب والنزاعات الأخيرة قد أسهمت بشكل كبير في تفاقم هذه الظاهرة. ناقم هذه الظاهرة من جانبها، تحدثت عضو مجلس أمناء الشبكة، إسلام السعدي، عن التكريم الذي منحه الرسائل السمائية للمرأة، ودورها المحوري في المجتمع، وأشارت إلى أن القرآن الكريم قد حدّث على معاملة النساء بلطف واحترام.

برعاية رئيس شبكة الإعلام العراقي، كريم حمادي، نظم قسم تمكين المرأة في الشبكة، مهرجان السنوي «لا عذر للعنف». اتحدوا لإنهاء العنف ضد المرأة، وذلك تزامناً مع حملة الـ16 يوماً لمناهضة العنف ضد النساء. في كلمتها خلال المهرجان، أكدت الدكتورة إسماء العطار، رئيس قسم تمكين المرأة في الشبكة،



تخليداً لأسطورة الشعر العربي

إزاحة الستار عن تمثال لنازك الملائكة



في الأدب العربي الحديث، التمثال، وهو من تصميم النحات العراقي المتهرب فاضل مسير، جسد الإنجاز الثقافي والأدبي لأسطورة الشعر العربي، فضلاً عناً بمهله من إضافة للتراث الثقافي في بغداد.

الشاعرة العراقية الراحلة نازك الملائكة، في احتفالية أقيمت مساء السبت الفائت، في شارع السراي ضمن معنح الحكومة القديم وسط بغداد. التكريم تمثل في إزاحة الستار عن تمثال فتى يحمل ملامح الشاعرة الكبيرة التي تركت بصمة خالدة

بغداد، الصباح

بتوجيه من رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، أراح وزير الثقافة والسياحة والآثار، الدكتور أحمد فتاك البرداني، الستار عن تمثال

فلسفة المثلث

في معرض غسان غائب

عمان، يعرب السالم

وفي تصريح لـ«الصباح»، قال غائب إنّ المثلث كان رمزاً بارزاً في العديد من الحضارات عبر العصور، مثل الأهرامات ونقوش الفؤرات كالهواء للفتان المتهرب وصروح الأوتيك والمايا. غسان غائب، الذي قدم فيه لوحات تميزت بتقنيات تجريبية على مساحات متوترة، تركت أعماله المعرض حول ثيمة المثلث، حيث حملت معاني فلسفية عميقة.

وفي تصريح لـ«الصباح»، قال غائب إنّ المثلث كان رمزاً بارزاً في العديد من الحضارات عبر العصور، مثل الأهرامات ونقوش الفؤرات كالهواء للفتان المتهرب وصروح الأوتيك والمايا. غسان غائب، الذي قدم فيه لوحات تميزت بتقنيات تجريبية على مساحات متوترة، تركت أعماله المعرض حول ثيمة المثلث، حيث حملت معاني فلسفية عميقة.



غسان غائب مع أحد أعماله



تصفح الجريدة PDF
absabah@inn.q



شبكة الاعلام العربي
absabah@inn.q

العلاقات العامة
موبايل: 07809174853
pr@absabah.q
info@absabah.q

القسم السياسي
sabab@alsabah.q
الاعلانات:
ad.alsabah@inn.q
موبايل:
07809174852

مسؤول القسم الرياضي
علي البايوي
مسؤول صفح المحافظات
توفيق التميمي

سكرتير التحرير
وسام عبد الواحد
مسؤول القسم الفني
مصطفى الربيعي

مدير التحرير
صفاء عبد الهادي
مسؤول القسم الثقافي
فزار عبد الستار

الصباح

نائب رئيس التحرير
أحمد العبيدي
مسؤول القسم السياسي
حيدر فليح الربيعي