

السوداني: نساءد جهود منع انتشار الصراعات

● بغداد، الصباح

أعلن رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني أن العراق يساند كل الجهود التي تضفي إلى بساط الأمن والاستقرار ومنع انتشار الصراعات جاء ذلك خلال استقباله أمس السبت، القائم بالأعمال الأميركي لدى العراق دانيال روينستين وجرى خلال اللقاء استعراض العلاقات بين العراق والولايات المتحدة، وسبل تعزيزها. كما شهد اللقاء البحث في آخر تطورات المنطقة، والأوضاع في سوريا، والجهود الدولية إقليمياً ودولياً لاستدامة وقف إطلاق النار في غزة والأراضي الفلسطينية وجنوب لبنان.



رئيس الجمهورية يزور
محافظة الأنبار



إطلاق رابطة صناعة
المحتوى



نادي القاسم يتغلب على القوة الجوية
في دوري نجوم العراق

العراق يدشن «نظاماً محاسبياً موحّداً» بمعايير دولية تداول 10 تريليونات دينار عن طريق الدفع الإلكتروني

تنسيق حكومي لإصدار بطاقات لطلبة المدارس



خطوات الدفع الإلكتروني تسير بشكل صحيح

مشيراً إلى وجود خطوات لحل هذه المشكلات بأسرع وقت ممكن. وفي إطار متصل، قال نائب رئيس فريق التواصل الحكومي عدنان العربي لـ «الصباح»: إن عملية الدفع الإلكتروني تمّ جزءاً مهماً من توجه الحكومة في التحول الرقمي بجميع المجالات. وأضاف أن هناك (35) شركة مسؤولة للخدمة تتعامل معها الفريق، إضافة إلى البنك المركزي، من أجل تعميم الخدمات الإلكترونية في جميع التعاملات. وبين العربي أن الفريق حدّد العام الحالي موعداً نهائياً لإتمام جميع الصيغيات وضع أجهزة الدفع الإلكتروني، كما ينشّق مع البنك المركزي والشركات المزوّدة للخدمة من أجل إيجاد آلية سهلة وسريعة لإصدار بطاقات الدفع لطلبة المدارس من عمر (13 - 17) عاماً. وسط هذه الصورة، أصدر ديوان الرقابة المالية الاتحاديّ نظاماً محاسبياً موحّداً. وأوضح نائب رئيس الديوان الدكتور فيسر غازي لـ «الصباح»: أن النظام الجديد بدأ العمل به مطلع العام الحالي (2025) تجريبياً بالتزامن مع النظام المحاسبيّ الموحد الذي كان معمولا به في السابق، على أن يطبّق بداية العام المقبل (2026) إلزامياً.

مشيراً إلى وجود خطوات لحل هذه المشكلات بأسرع وقت ممكن. وفي إطار متصل، قال نائب رئيس فريق التواصل الحكومي عدنان العربي لـ «الصباح»: إن عملية الدفع الإلكتروني تمّ جزءاً مهماً من توجه الحكومة في التحول الرقمي بجميع المجالات. وأضاف أن هناك (35) شركة مسؤولة للخدمة تتعامل معها الفريق، إضافة إلى البنك المركزي، من أجل تعميم الخدمات الإلكترونية في جميع التعاملات. وبين العربي أن الفريق حدّد العام الحالي موعداً نهائياً لإتمام جميع الصيغيات وضع أجهزة الدفع الإلكتروني، كما ينشّق مع البنك المركزي والشركات المزوّدة للخدمة من أجل إيجاد آلية سهلة وسريعة لإصدار بطاقات الدفع لطلبة المدارس من عمر (13 - 17) عاماً. وسط هذه الصورة، أصدر ديوان الرقابة المالية الاتحاديّ نظاماً محاسبياً موحّداً. وأوضح نائب رئيس الديوان الدكتور فيسر غازي لـ «الصباح»: أن النظام الجديد بدأ العمل به مطلع العام الحالي (2025) تجريبياً بالتزامن مع النظام المحاسبيّ الموحد الذي كان معمولا به في السابق، على أن يطبّق بداية العام المقبل (2026) إلزامياً.

● تفاصيل 2-4

ضوء

مرحفون!

● كتب رئيس التحرير،

في استعداء الأزمات وفي المراحل الانتقائيّة في السياسة يخلق ما يمكن تسميته سببية في التحليلات ومجانيّة في التكهّنات، ويخرج إلى الواجهة آتات لم تكنوا يجتزؤون على إبداء رأي أو تحليل موقف وتكون أصواتهم عالية في أزمنة كهذه لأنّ انفتاح المشهد السياسيّ على احتمالات متعدّدة يبيّنهم في أنّ يندلوا بدلوهم في حقبة التكهّنات.

منذ مئة ليست بعيدة تمثّل برامج حوارية لبعض الفضائيات، كما صفحات مواقع التواصل بقرارات سياسية هي أبعد ما تكون عن الخطاب التحليلي السويّ الرصين، فتجد فيها نبرة أشبه بنبوءات المتخبّين من تغير أنظمة وتساقل دول وتقدم جيوش وتغير سيناريوهات ولا منداهة منطقيّة.

دليل يستندها ولا منداهة منطقيّة.

مؤكّد أنّ هؤلاء المحلّلين جمهوراً يتابعهم ولا ما استعزوا على هذه الوتيرة التي يتسايروا فيها التخبّيع بالتحليل لكنّ هذا الجمهور سرعان ما سينفض عنهم حين يرى أنّ هذا الوتيرة واليقين الذي يقرون به الأحداث سيظهر في قادم الأيام على حقيقته مجرّد تكهّنات يملها الهوى أو المتصنّف لإيديولوجيا معينة أو وهذا أسوأ الجميع. نتاج إملاءات مدفوعة الثمن.

بعض المحلّلين يخبون لعب دور المرخبّن ويعدون فيه متعة ومجلية للمشاهدة وتكثيراً في عدد التابعين لكثمتهم بسببها بأسماهم وتاريخهم حين يخلون بين وظيفة المحلّلين ووظيفة المتخبّين الذين وصفهم الحديث الشريف بأنهم كاذبون ولو صدقوا!

خزين البلاد المائي بلغ 11,5 مليار م³

وزير الموارد لـ «الصباح»: اتفاقات المياه مع سوريا لم تُعخّ

● بغداد، شدّي الجنابي

نقى وزير الموارد المائية عون ذياب عبد الله إلغاء الاتفاقيات المبرمة مع سوريا. وبينما أكد أنّ واردات نهر الفرات حالياً أفضل بكثير من دجلة، كشف عن بلوغ كمية الخزين المائي للبلاد (11) مليارات و (500) مليون م³. وحسب الوزير عبد الله لـ «الصباح»، فإنّ الاتفاقيات المبرمة مع سوريا سابقاً، ما زالت قيد العمل حالياً. ناهياً الغامها أو إيقاف العمل بها، وعاداً الواردات المائيّة لثمة الفرقات

التناطق باسم الحكومة باسم العوادي يؤكد ان العراق لعب دورا كبيرا في وقف إطلاق النار في لبنان وغزة

عمليات بغداد تعلن عدم وجود قطوعات في الشوارع خلال ذكرى زيارة استشهاد الإمام الكاظم (ع)

جدل بشأن قرار تخفيض بدل البيوع العقارية

● بغداد: نور نجاح عبدالله

والاقتصادية. وبينما أيد اقتصاديون وشاطنون في مجال مكافحة الفساد، هذه الخطوة بوصفها تأتي ضمن اجراءات مكافحة غسل الأموال. عدّ آخرون القرار سيئاً، يركب في سوق العقارات، ويشكّل عبئاً على كامل المواطن. وأصدر

● تفاصيل 3

تعديل قانون الخدمة التربوية

● بغداد، إبراهيم السامرائي

كشفت لجنة التربية الثبائية عن مشروع تعديل قانون الخدمة التربوية. يتضمن مضاعفة خدمة المكالات العاملة في مناطق القرى والريف وأغراض التعاقد، وتفويض المتخبّين الجدد على الخدمة تلك المناطق.

وبين عضو اللجنة طهمة المهدي لـ «الصباح»: أنّ اللجنة ناشت في اجتماعها الأخير مشروع تعديل قانون الخدمة التربوية بهدف مضاعفة الخدمة التربوية للمعلمين والمدرسين والمتعاونين التربوية الأخرى لأغراض التعاقد من خدوما في مناطق القرى والأرياف. وأضاف أنّ المدارس الابتدائية والثانوية في تلك المناطق بحاجة إلى المكالات التربوية، التي لا يرغب أغلبهم بالودام فيها ليمدها عن المركز، مما يخلق نقصاً في المكالات المطلوبة.

● تفاصيل 4

نساء تحت سطوة المخدرات.. أرقام تثير القلق

● بغداد: سرور العلي

تواجه الأجهزة المتنبئة بمكافحة المخدرات المزيد من التحديات، إذ تفاقمت ظاهرة تعامل المخدرات بين النساء بشكل مقلق وتضيق الإحصائيات غير الرسمية إلى أنّ نحو (15%) من المتعاطين من النساء. وخلال مراجعتها مستشفى العطاء شرقي بغداد، تقول (ن.ح.) البالغة من العمر (24) عاماً: إنّ تعاملها للمخدرات كان نتيجة ظروف أسرية صعبة، بعد انفصال

الحيققة قد تكون أعلى بسبب الخوف من التبعات الاجتماعية والمشارفة وأضاف أنّ الضحايا المدمتات تتراوح أعمارهن بين (18 و30) عاماً، وغالباً ما يتعاطين حبوب اللاريسكا أو مادة الكريستال اللان في مرحلة التعافي، بعد أنّ تكثرت من تجارز الصعوبات الدكتور مصطفي على السائي، مدير مستشفى العطاء، لمعالجة الإدمان والتأهيل النفسي. أكد أنّ نسبة النساء، تصل إلى نحو (15%) من مجمل عدد المتعاطين، إلا أنّ الأرقام

حقوق الإنسان الآه الباسي بأنّ العوامل الاقتصادية مثل البطالة والتفكك الأسري لعبت دوراً في زيادة هذه الظاهرة. إضافة إلى تأثير أصداء السوء، في محيط الضحايا، واللجوء إلى المخدرات لتخفيف من الضغوط البوهية في السباق تنصه. أكدت الحماية والبرلمانية السابقة ريزان شيخ دابر ضرورة توفير فرص عمل للنساء والمراهقين من خلال التدريب الخراطون في تجارة المخدرات.

● تفاصيل 12

مركز تأهيل دمنّي ومتعاطي المخدرات

● بغداد: سرور العلي

تواجه الأجهزة المتنبئة بمكافحة المخدرات المزيد من التحديات، إذ تفاقمت ظاهرة تعامل المخدرات بين النساء بشكل مقلق وتضيق الإحصائيات غير الرسمية إلى أنّ نحو (15%) من المتعاطين من النساء. وخلال مراجعتها مستشفى العطاء شرقي بغداد، تقول (ن.ح.) البالغة من العمر (24) عاماً: إنّ تعاملها للمخدرات كان نتيجة ظروف أسرية صعبة، بعد انفصال

مركز تأهيل دمنّي ومتعاطي المخدرات

● بغداد: سرور العلي

تواجه الأجهزة المتنبئة بمكافحة المخدرات المزيد من التحديات، إذ تفاقمت ظاهرة تعامل المخدرات بين النساء بشكل مقلق وتضيق الإحصائيات غير الرسمية إلى أنّ نحو (15%) من المتعاطين من النساء. وخلال مراجعتها مستشفى العطاء شرقي بغداد، تقول (ن.ح.) البالغة من العمر (24) عاماً: إنّ تعاملها للمخدرات كان نتيجة ظروف أسرية صعبة، بعد انفصال

رئيس الجمهورية: استقرار العراق منطلق نحو التطور الاقتصادي

خلال زيارته إلى محافظة الأنبار

● بغداد، الصباح

عد رئيس الجمهورية الدكتور عبد اللطيف جمال رشيد، أمس السبت، استقرار العراق على المستوى الأمني منطلقاً نحو التطور الاقتصادي والاجتماعي، مشيداً بالجهود التي تبذلها الحكومة المحلية في الأنبار على صعيد الإعمار والتطوير. وذكر بيان رئاسي، تلقته الصباح، أن رئيس الجمهورية، وصل أمس إلى محافظة الأنبار في زيارة تفقدية للاطلاع على واقع المحافظة، والتقى المحافظ محمد نوري الدليمي، ورئيس مجلس المحافظة عمر مشعان دويس، وعدد من أعضاء مجلس النواب عن محافظة الأنبار، وتناول اللقاء، استعراض الأوضاع في محافظة الأنبار على مختلف الصعد.

وأشار رئيس الجمهورية، بحسب البيان، إلى أن استقرار العراق على المستوى الأمني يعد منطلقاً نحو التطور على المستويات الاقتصادية والاجتماعية، وتحقيق النهضة والتنمية الشاملة في البلاد، مؤكداً أن مسؤولي المحافظة، وروسا الوحدات الإدارية يتحملون مسؤولية خدمة المواطن وتأمين الحياة الكريمة التي يستحقها. وأشار رشيد، بالجهود التي تبذلها الحكومة المحلية على صعيد ترسيخ الاستقرار الأمني في المحافظة، واستمرار أعمال البناء والإعمار والتطوير، مؤكداً ضرورة إدامة الأمن والاستقرار



● رئيس الجمهورية يلتقي أعضاء مجلس النواب عن محافظة الأنبار

عبر تضاعف جهود الجميع لما فيه خير أهلها الكرام. ودعا رئيس الجمهورية، أعضاء مجلس النواب عن المحافظة إلى ممارسة دورهم في إيصال القضايا التي تهم المواطنين إلى مجلس النواب، وإيجاد الحلول المناسبة من خلال العمل على سن التشريعات والقوانين، فضلاً عن الدور الرقابي على مؤسسات الدولة.

وأكد رشيد، أن رئاسة الجمهورية وتطلقاً من دورها في تعزيز العدالة وتطبيق مبادئ الدستور والقانون أسهمت في إطلاق سراح أكثر من (15) ألف معتقل ممن انتهت فترة محكومياتهم، مشيراً إلى أهمية احترام معايير حقوق الإنسان كنهج يميز إرثي وإنساني يتطابق مع التزامات العراق الدولية في هذا الشأن.

وأشار، إلى أن رئاسة الجمهورية تعمل بشكل وثيق مع مجلس النواب من أجل اقتراح وتقديم مشاريع القوانين المهمة، إذ قدمت رئاسة الجمهورية عدة مشاريع قوانين إلى مجلس النواب، داعياً إلى الإسراع في مناقشة وإقرار تلك المشاريع لإزديادها بشكل وثيق مع متطلبات المواطنين وتحسين أوضاعهم المعيشية والاقتصادية. من جانبهم، أعرب المحافظ وأعضاء مجلس النواب عن المحافظة، عن معادتهم بزيارة رئيس الجمهورية وبقاء أهلها وعشائرها، ووجهها، وحرصه على متابعة احتياجات ومطالب المواطنين.

لتلافي مشاكل البصمة في المنظومة الانتخابية

المفوضية: تصوير الناخب بكاميرات خاصة في محطات الاقتراع

● بغداد: عمر عبد اللطيف

استحصلت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، موافقة رئاسة الوزراء على تطوير الأجهزة والمنظومة البايومترية. وقال مدير دائرة العمليات في المفوضية، وليد خالد عباس لـ الصباح: إن التطوير يشمل السيرفرات وإضافة الصور البايومترية للناخبين للتحقق كعيار إضافي، إذ كانت الصورة موجودة أصلاً في بطاقة الناخب وفي جهاز التحقق، ولم تكن تستخدم للمطابقة، وكان الأعضاء فقط على البصمات، إلا أن المفوضية أرادت أن تكون هناك صورة بايومترية للناخب عن طريق وضع كاميرات خاصة للمطابقة والتحقق في محطة الاقتراع.

وأشار عباس، إلى أن هذه الإجراءات ستزيد من نسب تصويت الناخبين الذين لا تظهر بصماتهم بسبب كبر السن أو الأمراض المزمنة أو للبصمات أخرى، وسكّن معياراً إضافياً للبصمات وليس إلغاءها، منوهاً بأن تطوير المنظومة سيكون بمستوى يتوافق مع الحدائق من خلال تحديث البرمجيات والأجهزة. وأضاف، أن المفوضية تعاهدت على الأجهزة الانتخابية عام 2017 والبايومترية عام 2014 مما جعلها تعمل في الوقت الحالي على تحديثها وتطويرها، لافتاً إلى



● استعدادات مبكرة لإجراء انتخابات نزيهة

وجود شركة فاحصة ولجان تقييم عمل المنظومة، ولجان أمن سيرباني شكّلت من مختلف البوارجات والجهات المختصة، تعد تقارير في ما يخص الأجهزة الانتخابية والبايومترية. وأوضح عباس، أن المفوضية تعمل على تطوير أنظمة التشغيل إلى أحدث نسخ وبما يتوافق مع ما معمول به عالمياً، ومتطلبات الأمن السيبراني، وذلك للتقليل من الخروقات والوصول إلى عملية انتخابية شفافة سليمة، كما يقلل من الاعتراضات والطمون، ومعايير ممتازة. وللوصول إلى نتائج سريعة ومرضية لشركاء العملية الانتخابية. وتابع عباس، أن مهمة المفوضية هي سد الثغرات للوصول إلى أعلى مستوى من النزاهة، بتبديل الآليات التي حصلت عليها المفوضية من جميع المحافل والمنظمات الدولية والمحكمة بشأن الانتخابات البرلمانية 2021 العملية، خلال الانتخابات البرلمانية 2021 ومجالس المحافظات 2023 وبرلمان إقليم كردستان 2024، التي جرت بجدوة عالية ومعايير ممتازة.

العراق يترأس أولى جلسات مجموعة الـ 77 والصين



● العراق يرأس مجموعة الـ 77 والصين

وتعهد المنوب الدائم للعراق، ببذل أقصى الجهود لتحقيق أداء متميز للمجموعة في المحافل الدولية والاتفاقيات متعددة الأطراف، مع الحفاظ على وحدة المجموعة وترابطها العنق. وأوضح المنوب الدائم أيضاً، أن الاجتماع استعرض برنامج عمل المجموعة استناداً إلى الأولويات المشتركة التي أكدها نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية فؤاد حسين في بيانه خلال مراسم تسليم العراق لرئاسة المجموعة، مشدداً على التزام العراق بالتنسيق والتشاور المستمر مع الدول الأعضاء، والعمل على مسارات متوازنة لتلبية الأولويات المشتركة والدفاع عنها في الاجتماعات الدولية ذات الصلة. واختتم البيان بإشادة ممثلي الدول الأعضاء وفتحهم بديور العراق في التعبير عن مواقفهم واهتماماتها في مجلس الأمن الدولي.

ترأس العراق، أمس السبت، الاجتماع الأول لمجموعة الـ 77 والصين على مستوى الممثلين الدائمين في الأمم المتحدة. وذكر بيان لوزارة الخارجية، أن المنوب الدائم لجمهورية العراق لدى الأمم المتحدة في نيويورك، عباس كاظم عبيد، ترأس الاجتماع الأول للمجموعة على مستوى الممثلين الدائمين بعد تسليم العراق رسمياً مهام رئاسة مجموعة الـ 77 والصين. وخلال ترؤسه الاجتماع حرص العراق، بصفته رئيساً للمجموعة، على إعطاء الأولوية لاهتمامات الدول الأعضاء، مشدداً على أهمية تعزيز التضامن والتعاون لتحقيق الأهداف المشتركة استناداً إلى مخرجات البيان الوزاري في نيويورك، وقمة الجنوب في كمبالا، ومؤتمر هانغانا لتعليم والتكنولوجيا.

توقعات بزيادة عمليات الدفع الإلكتروني

● بغداد، دلي وثق

حقق العراق 10 ترليونيات دينار كتداول إجمالي بالدفع الإلكتروني من القطاع الحكومي فقط حتى الآن، والتي ستكون جزءاً من تقييم البوارجات العاملة عليها. وقال رئيس مؤسسة أصول تطوير الاقتصاد والتنمية المستدامة المهندس خالد الجابري، ممثل اللجنة الخاصة بتطوير وتقييم

عمليات الدفع الإلكتروني المرتبطة بمجلس الوزراء لـ الصباح: إن خطوط الدفع الإلكتروني تسير بشكل صحيح، إذ وصل العراق إلى تحقيق 10 ترليونيات دينار من القطاع الحكومي فقط، عاداً هذا الرقم قفزة متوقفاً بما تحققت خلال هذه المرحلة. وتزيد تلك المبالغ بنسبة 30-40% جزءاً من تقييم البوارجات التي تعمل بعمليّة التحول الرقمي واستخدامها

شكلتها نقابة الصحفيين بهدف بناء مجتمع متماسك

إطلاق رابطة صناعة المحتوى الهادف

● بغداد، الصباح

مؤيد اللامي في كلمة له خلال الاحتفالية، على أهمية هذه الرابطة لمواجهة التحديات الفكرية والاجتماعية التي يشهدها المجتمع العراقي، مشيراً إلى أن الرابطة ستكون منبراً إعلامياً لدعم الطاقات الشابة وتطويع قدراتهم وتمكينهم من استخدام وسائل الإعلام الحديثة بشكل إيجابي يخدم المجتمع. ويمنع إطلاق هذه الرابطة التي أقيمت في مقر نقابة الصحفيين العراقيين، بحضور عدد كبير من الشخصيات الرسمية والإعلامية والصحفية والمهتمين بصناعة المحتوى، والمهتمين بصناعة الوطنية والسلام المجتمعي في العراق.



الممثل الأممي: سيكون دور العراق محورياً في الشرق الأوسط



● الممثل الأممي في العراق خلال زيارته مدينة أور الأثرية

● بغداد، الصباح

تهد ممثل الأمم المتحدة في العراق محمد الحسان، أمس السبت، بمحاورة دول الجوار لحل أزمة المياه، مشيراً إلى أن العراق سيكون له دور محوري في الشرق الأوسط. وقال الحسان في مؤتمر صحفي عقب زيارته مدينة أور الأثرية: إن العراق اليوم يختلف عن السنوات الماضية، وتواج استقرار أمن البلد يكون على أيدي القوات العسكرية. لافتاً إلى أن العراق ليس دولة هامشية، وسكّن له دور محوري في الشرق الأوسط. وأضاف أن ملف الجوار ليس قاصراً على العراق، وسكّن هناك حوار مع دول الجوار لحل هذه الأزمة. وتابع، أن الدول تزدهر بالتاريخ والمعق الحضاري، مشيراً إلى أن المشاريع مستمرة لخدمة العراق من خلال المنظمات المختصة مثل اليونسكو، بمشاركة التخصص العراقيين، والأمم المتحدة مستمرة في ذلك. وكان ممثل الأمين العام للأمم المتحدة في العراق محمد الحسان، وصل إلى محافظة ذي قار أمس السبت، لزيارة مدينة أور الأثرية، وبرفقة الحكومة المحلية في المحافظة.

استحدثه ديوان الرقابة لجذب الاستثمار الأجنبي وتعزيز الشفافية العراق يدين «نظاماً محاسبياً موحداً» بمعايير دولية

بعد قرابة أكثر من 4 عقود من استخدام أول نظام محاسبي في البلاد، أصدر ديوان الرقابة المالية الاتحادي نظاماً محاسبياً موحداً محدثاً على وفق المعايير الدولية المعمول بها في 140 دولة، يجري استخدامه بنسخته التجريبية حالياً، ليتم إطلاقه بشكل رسمي في العام المقبل 2026، ويتيح النظام الجديد مزيداً من الشفافية في العمليات المحاسبية والحوكمة الرشيدة وكذلك يسهم بجذب الاستثمار الأجنبي عبر توافقه مع المعايير الدولية.



● التوافق مع المعايير الدولية يعزز التكامل بين الاقتصاد المحلي والعالمي



● نائب رئيس ديوان الرقابة المالية

● بغداد: عمر عبد الوهيد

وقال نائب رئيس الديوان الدكتور هبصر غازي، في حديث له الصباح: إن النظام الجديد بدأ العمل به مطلع العام الحالي 2025 (تجريبياً) بالتوازي مع النظام المحاسبي الموحد الذي كان معمولا به في السابق، على أن يطبق بداية العام المقبل 2026 (الإزامياً). وأشار غازي، إلى أن (مجلس المعايير المحاسبية والرقابية) الذي تأسس عام 1995 برئاسة رئيس ديوان الرقابة وعضوية العديد من الجهات ذات العلاقة والمتخصصة بالشأن المحاسبي، كان لديه توجه بإصدار قواعد محاسبية محلية تتيح في إصدار 15 قاعدة، إلا أن التطور في مهنة المحاسبة والتي أصبحت لغة الاقتصاد جعل من الأنظمة المحلية المعمول بها بالعراق غير مفهومة للجهات الخارجية وغير قابلة للمقارنة، كونها لا تأخذ ما معمول به عالمياً، وهي من أحد العوامل التي حددت من الاستثمار الأجنبي ودخول الشركات الأجنبية إلى السوق العراقية.

ويذكر، أن التوافق مع المعايير الدولية يعزز التكامل بين الاقتصاد المحلي والعالمي، مما يسهم في جذب رؤوس

نائب رئيس ديوان الرقابة المالية النظام الجديد يبدأ العمل به مطلع العام الحالي (تجريبياً) بالتوازي مع النظام المحاسبي الموحد الذي كان معمولا به في السابق على أن يطبق بداية العام المقبل الإزامياً

الأموال وتحقيق نمو اقتصادي مستدام، ولكي تتواصل بيئة الاقتصاد العراقية مع العالم يجب أن تتطابق وتطبق هذه المعايير، وأضاف أن النظام المحاسبي يجب أن يراعي النظم المتلفة بالقوانين والأنظمة والتعليمات المتألفة لكي يكون منسجماً ولا يتعارض معها.

معايير دولية وأوضح، أن الاتحاد الدولي

للمحاسبين) أصدر 41 معياراً دولياً معمولا بها في أكثر من 140 دولة حول العالم، يضمها دول جوار العراق والدول الإقليمية كالأردن والبحرين والسعودية ومصر، الأمر الذي استدعى تفعيل (مجلس المعايير) العراقي عام 2024 وعقد أربع جلسات، استطاع في الجلسة الثانية منه إصدار قرار اعتماد المعايير الدولية، واعتبر هذا القرار تحولا تاريخياً في مهنة المحاسبة في العراق. وبنه غازي، إلى أن المجلس اتخذ القرار بعد تهمة متطلبات نجاحه؛ وأنها إصدار (النظام المحاسبي الموحد) والمحدث وفق المعايير، بعد أن كان أول إصدار له في عام 1982 واستمر تحديثه على فترات كان آخرها عام 2011، منوهاً بأن النظام الجديد استمر العمل عليه لمدة 3 سنوات من قبل خبراء متخصصين في ديوان الرقابة المالية الاتحادي لجهة منسجماً مع معايير (الاتحاد الدولي للمحاسبين) المشار إليها آنفاً، وأشار، إلى أن المركز التدريبي في الديوان انتهى من إعداد نواة مدربين من 25 محاسباً قانونياً مختصاً من خلال تدريبهم بشكل كامل، ومنعهم شهادة مدرب على هذا النظام، وتشتمل الدورات جميع محافظات العراق.

شفافية واستثمار وأكد، أن تطبيق معايير المحاسبة الدولية يؤدي إلى تحسين جودة المعلومات المالية وزيادة الشفافية، مما يعزز الثقة بين المستثمرين الخارجيين مثل المستثمرين والقروض، مبيّناً أن الهدف من وجود هذا النظام تسهيل عمل المستثمرين وفهم البيانات المالية من قبل الجهات الخارجية وتلبية متطلبات الأسواق المالية العالمية، كون أن تطبيق معايير موحدة يسهل عمليات الدمج والاستحواذ بين الشركات من دول مختلفة من خلال تقديم لغة مالية مشتركة، فضلاً عن توفير معلومات دقيقة للسلطة الضريبية والسلطات الأخرى، وتوفير معلومات ملائمة لتخذ القرار مما يساعد الإدارة على اتخاذ قرارات استراتيجية قائمة على معلومات موثوقة، وبالتالي تجنب الكثير من الأخطاء التي قد تؤدي إلى حصول حالات فساد.

وتنبه نائب رئيس ديوان الرقابة، إلى أن إعداد البيانات المالية على وفق النظام المحدث سيعملها تسم بالشفافية وتعزز من إجراءات الرقابة

تطبيق معايير المحاسبة الدولية يؤدي إلى تحسين جودة المعلومات المالية وزيادة الشفافية مما يعزز الثقة بين المستثمرين الخارجيين مثل المستثمرين والقروض

وممارسات الحوكمة الرشيدة من خلال توفير تقارير مالية دقيقة تعكس الأداء الحقيقي للمؤسسات، إذ إن الرقابة على التصرفات المالية إذا كانت محكومة وفق معايير دولية ستكون أكثر فاعلية.

تطوير النظام وأوضح، أن النظام الجديد قابل للتطوير في جاتين؛ الأول خلال فترة التطبيق التجريبي من خلال وضع الحلول الملائمة للمشكلات التي قد

تظهر أثناء التطبيق والاستشارات التي ترد إلى المجلس، أما الثاني فهو يكون من خلال تحديث النظام على وفق تحديثات المعايير التي يتم إصدارها من (الاتحاد الدولي للمحاسبين)، منبهاً إلى أن هناك خطوات اتخذت للجهات القرار منها توزيع الأدوار على الجهات القطاعية ذات العلاقة، من خلال المشاركة في المجلس كتابة المحاسبين والمدققين والجمعية العراقية للمحاسبين القانونيين والجمهورية العراقية للدراسات المحاسبية والمالية لإعداد المناهج الخاصة بالتدريب، فضلاً عن دارة تسجيل الشركات التي وضعت ضمن إجراءات الالتزام بتطبيق هذه المعايير، والتعاون الدولي مع مؤسسة التمويل الدولية وشركات التدقيق الدولية الأربع الكبار الذين أبدوا دعمهم واستعدادهم أن يكونوا شركاء بتدريب كل الملاكات الموجودة بالعراق ويشكل مجاني.

وألم غازي، إلى إعطاب وزارة التعليم العالي من أجل توفير المناهج الدراسية الخاصة بالمحاسبة والتدقيق بما يتسجم مع المعايير الدولية، لتكون هناك مخرجات تعليمية قادرة على التطبيق العملي السليم خلال المراحل المقبلة.

مختصون: الخطوة من شأنها خلق ركود في هذا السوق

جدل حول قرار المركزي تخفيض بدل البيع العقاري

● بغداد: نور نجاح عبدالله

وأصدر البنك المركزي العراقي، منتصف كانون الثاني الجاري، قراراً خفض بوجبه السقف الخاص ببيع العقارات المالية (بدل البيع العقاري) من 500 مليون إلى 100 مليون دينار. الباحث مصطفى أكرم حنتوش، الختص بالجانب المالي والمصرفي، يرى أن قرار البنك المركزي العراقي الأخير بخصوص تقييد مبيعات العقارات يعد خطوة مهمة في جهود محاربة غسل الأموال، وأوضح، إن القرار يأتي ضمن إطار الإجراءات المصرفية، وليس التسويق المصرفي، حيث يقصد به تقييم العقارات بشكل ضريبي وليس سوقياً.

وأضاف أنه على سبيل المثال، تبلغ القسيمة الضريبية للمتر الواحد تقريباً 20 بالمئة من قيمته السوقية، مما يعني أن العقارات التي لا تتجاوز قيمتها السوقية 400 مليون دينار، وخاصة في المناطق الشعبية والمتوسطة، لن يشعلا هذا القرار، ومع ذلك، فإن المناطق ذات الأسعار التجارية مثل البرموك والحدادية والمنصور ستخضع للتقييم الضريبي المرتفع، وبالتالي ستكون أكثر



● إجراءات صارمة ينفذها البنك المركزي امام عمليات بيع وشراء العقارات

عرضة لتطبيق هذا القرار. بدوره، أوضح الخبير الاقتصادي نبيل الموسوي، أن القرار يفرض على المشتري توفير مبلغ الشراء دفعة واحدة، مما قد يتسبب في انخفاض الطلب على العقارات بسبب صعوبة توفير المبلغ وتجميد الأموال في المصرف لفترة طويلة، وأضاف، إن الإجراءات البيروقراطية للمصارف العراقية قد تؤدي إلى تأخير المعاملات

التحول نحو العملة الرقمية أصبح ضرورة في ظل التقدم الذي تحققة العديد من البلدان حول العالم. وأضاف أن هذا التحول سيخفف للمواطنين إيداع أموالهم في البنوك بدلاً من تخزينها في الشانل، مما يسهم في تحريك الاقتصاد وتوفير بيئة اقتصادية آمنة ومتطورة. أما تأثير القرار في مكافحة عمليات غسل الأموال، أبدى الناشط في مجال مكافحة الفساد سعيد ياسين، قلقه من القرار الأخير للبنك المركزي، وقال سيكون له تأثير سلبي على سوق العقارات، في وقت يعاني فيه البلد من أزمة سكنية، وأكد، إن الصباح، قائلا: إن القرار، على الرغم من كونها جزءاً من جهود تعزيز النزاهة ومكافحة الفساد، إلا أنها ستسبب مزيداً من التسيب بين السلطات العامة والجهات الرقابية لتجقيق نتائج إيجابية في أرض الواقع.

ويؤيد ياسين بأن تبسيط الإجراءات الحكومية يعد من أفضل الوسائل لمكافحة الفساد بشكل أشكاله، سواء الإداري أو المالي، أما التضييق على الشعب في تعاملاته اليومية فإنه لا يؤدي إلا إلى تعزيز الفساد، وفقاً لقوله.

أكد أن واردات الفرات أفضل من دجلة وخزين البلاد المائي 11,5 مليار م3

وزير الموارد لـ «الصباح»: اتفاقات المياه مع سوريا لم تلغ

● بغداد، شذى الجنابي

أكد وزير الموارد المائية عون ذياب عيد الله، أن الاتفاقيات المائية المبرمة مع سوريا سابقا، لم تلغ في ظل الأوضاع الحالية، بينما بين أن واردات نهر الفرات حاليا أفضل بكثير من دجلة، كشف عن بلوغ كمية الخزين المائي للبلاد 11 مليارا و500 مليون م3.

وقال الوزير في حديث لـ «الصباح»: إن الاتفاقيات المائية المبرمة مع سوريا سابقا، ما زالت قيد العمل حاليا، ناهيا إنهاؤها أو إيقاف العمل بها، عاذا الواردة الاتفاقيات نهر الفرات القادمة من سوريا إلى العراق جيدة وتصل حاليا إلى 450 م3/ثا، مقابل 290 م3/ثا سابقا، الأمر الذي أرحمه إلى قرار توليد الطاقة من محطة سد الطبقة في سوريا.

وتابع الوزير، أن الاتفاق بين العراق وسوريا سابقا، كان ينص على إطلاق 58 بالمئة إلى العراق، من كمية الواردات المائية المثلثة من تركيا إلى نهر الفرات، شرطه أن تصل كميات ما تطلفه تركيا منها إلى الحدود السورية إلى 500 م3/ثا. وأكد عيد الله أن الوضع المائي لنهر الفرات أفضل بكثير حاليا من نظيره دجلة، التي تعتمد بالدرجة الأولى على ما يصل من الجانب التركي، من تلوج وأمطار، التي تون بأنها للتمسك الحالي محدودة، وفقا لمتابعات وزارته اليومية، عادا و واردات دجلة على الحدود (العراقية - التركية)، قليلة ومحدودة.



● الوضع المائي لنهر الفرات أفضل بكثير حاليا من نظيره دجلة

تصوير، خضير العتايي

تتم اعتمادا على نهر دجلة والفرات، من خلال إحصاء المياه إلى المناطق مشيرا إلى جهود وزارته للحفاظ عليه، تأمين احتياجات البلاد خلال موسم الصيف المقبل. وأشار وزير الموارد المائية إلى نجاح الخطة الزراعية الشتوية الحالية التي

وذكر أنه، وفقا للتقديرات الأولية، فإن الموسم الحالي جاف، والأخطار دون المعدل، وهي أقل من العامين الماضيين، مستدركا بقول إن موسم الأمطار ما زال في بدايته، ومن المؤمل سقوط أمطار في موسم الربيع المقبل وتحديدا خلال شهري آذار ونيسان المقبلين، كاشفا عن

لجان لمتابعة التزام الصيديات بوضع الأجهزة

التواصل الحكومي: بطاقات دفع إلكتروني لطلبة المدارس

● بغداد، وفاة عامر

يسنق فريق التواصل الحكومي مع البنك المركزي والشركات المزودة للخدمة، لإصدار بطاقات الدفع الإلكتروني لطلبة المدارس، بينما اتفق مع وزارة الصحة ونقابة الصيادلة على تشكيل لجان لمتابعة التزام الصيديات بوضع أجهزة التعاملات المالية الإلكترونية. وقال نائب رئيس الفريق عمادان العربي لـ «الصباح»: إن عملية الدفع الإلكتروني تعد جزءا مهما من التوجه الحكومي في التحول الرقمي لجميع الجالات، وأضاف أن هناك 35 شركة مزودة للخدمة يتعامل معها الفريق، إضافة إلى البنك المركزي، من أجل تعميم الخدمات الإلكترونية في جميع التعاملات. وبين العربي أن الفريق حدد مطلع العام الحالي موعدا نهائيا لإلزام جميع الصيديات بوضع أجهزة الدفع الإلكتروني، كما قرر تشكيل لجان



مع وزارة الصحة ونقابة الصيادلة والجهات الرقابية ذات العلاقة، من أجل مراقبة ذلك، فضلا عن التعامل الرقمي أيضا بين الصيديات ومراكز الأدوية وترك أي عملية دفع يدوي، وأوضح أن الفريق ينسق مع البنك المركزي والشركات المزودة للخدمة من أجل إيجاد آلية سهلة وسريعة لإصدار بطاقات الدفع لطلبة المدارس من عمر 13 لثمة 17 عاماً، إذ سبق أن جرى عقد اجتماعات مع ممثلي أولياء الأمور الذين أكدوا استعدادهم لإصدار البطاقات، على أن يتم ذلك بإجراءات مبسطة، إلى جانب ذلك فإن الشركات أبدت استعدادها لإصدارها مجانا بعد الاتفاق على صيغة مميته لذلك، وأشار العربي إلى أن الفريق يعمل على الشروع بتجربة الدفع من خلال الهواتف النقالة عن طريق تطبيقات خاصة يمكن للمواطن استخدامها من دون وسيط.

فريق الجهد الهندسي يعتمد 3 معايير لتقديم الخدمات البلدية

● بغداد، حيدر العتاري

حدد فريق الجهد الخدمي والهندسي، ثلاثة معايير لتقديم الخدمات البلدية، استنادا إلى رأي الدوائر البلدية التي تعدد المناطق التي تحتاج إلى الخدمات دون غيرها بذات القاطع. وقال رئيس الفريق المهندس عبد الرزاق المائكي في حديث لـ «الصباح»: إن الفريق يعمل بالتنسيق مع الدوائر الخدمية التي تتخصص وتعدد المناطق الزراعية التي تحتاج إلى خدمات الماء والصرف الصحي والإكساء وفقا لمعايير عدة، أبرزها أن تكون المناطق ضمن التصميم الأساسي، فضلا عن اعتماد معيار الكثافة السكانية، إلى جانب دتني مستوى الخدمات في تلك المنطقة. وبين أن آلية اختيار المناطق تكون من خلال البدايات بعد تقديم كشوفات المنطقة التي هي بحاجة ماسة إلى الخدمات، لتجري دراستها، ثم إرسالها



تطوير وتأهيل خطوط السكك



● بغداد، يتول الحسني

باشرت وزارة النقل عمليات تأهيل وتطوير خطوط السكك على امتداد 1200 كم لإشروع طريق التنمية وقال مدير المكتب الإعلامي للوزارة ميثم الصافي بتصريح لـ «الصباح»: إن الأعمال تتضمن إنشاء خطين للسكك، الأول (فار- شعيبية) بطول 12 كم، وخط (فيشخابور- ربيعة) بطول 45 كم، وهما يمثلان جزءا من مشروع طريق التنمية.

وبين أن تأهيل وتطوير الخطوط الحالية سيكونان يتمويل مشترك من البنك الدولي والموازنة الاستثنائية، إذ تمت إحالة مشروع بطول 200 كم لإعادة تأهيل وتطوير خط سكة الحديد من التاجي إلى بيجي، بمبلغ 68 مليار دينار كفرنس من البنك الدولي، وذكر الصافي أن العام الحالي، سيشهد استكمال مرحلة التصميم التفصيلية وعرض المشروع أمام كبريات الشركات العالمية للمناقصة عليه، كما تم الشروع بمرحلة تصاميم الجسور والأبنية والمحطات وتأهيل خطوط السكك الحالية.

إجراءات للحد

من عمالة الأطفال



● بغداد، الصباح

اتخذت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية إجراءات لمعالجة أصحاب العمل الذين يشغلون الأطفال ضمن بغداد والمحافظات. وقال المتحدث باسم الوزارة نجم العتايي بتصريح لـ «الصباح»: إن وزارته شكلت عشر لجان من أجل رصد ومكافحة عمالة الأطفال، لاسيما بعد أن شهد العام الماضي، تسجيل 600 حالة منها ضمن بغداد والمحافظات، مؤكدا أن القانون يعاقب أصحاب المهن الذين يشغلون الأطفال قبل سن الـ 15 عاما. وأضاف أن وزارته وضعت خطة متكاملة تهدف إلى معالجة هذه الظاهرة، تشمل إمكانية شمول عوائلهم براتب الحماية الاجتماعية أو القروض، إضافة إلى أخذ تعهدات من أولياء أمورهم بعدم تشغيل أولادهم وعدم تركهم للمدارس، منها بأن وزارته تتابع هذه الظاهرة عن كثب، لاسيما بالمناطق الصناعية، وأن المدة المقبلة ستشهد تنفيذ حملات ميدانية أسبوعية لرصدها ومنعها وإحالة المخالفين للجهات المختصة.

كربلاء تطور

خدماتها للزائرين



● كربلاء المقدسة، جنان الأسدي

تطلق حكومة كربلاء المحلية قريبا، حزمة مشاريع استراتيجية لتطوير قطاع النقل الداخلي والخارجي للمدينة، ضمن الجهود المبذولة لتطوير بنائها التحتية، بما يمكنها من تقديم أفضل الخدمات لزائريها على مدار العام.

وقال مدير إعلام المحافظة توفيق غالب في حديث لـ «الصباح»: إن تركيز الحكومة المحلية ينصب مشاريع على تطوير قطاع النقل، اعتماد تنفيذ مشاريع متقدمة تشمل إنشاء مترو وشبكة سكك تربط كربلاء بالمحافظات المجاورة، منوها بأن المشاريع جاءت ضمن خطة رئيس الوزراء الحاشية بالزيارات البيئية، التي أتمتها في شهر آب الماضي. وأضاف أن الحكومة المحلية بدأت تنفيذ مشاريع أولية كتطوير الشوارع التي تدعم الخطوط المتكورة، والتي تبه على أنها تعتمد على الأموال المخصصة لها من الحكومة المركزية، مؤكدا إسهام المشاريع بعد إنجازها بتسهيل حركة الملايين من الزائري المدينة المقدسة خلال المناسبات الدينية الكبرى.

مضاعفة خدمة الملاكات» تتصدر تعديل قانون الخدمة التربوية



● دعم الملاكات التي تقدم خدمات في الأرياف

● بغداد، إسراء السامرائي

كشفت لجنة التربية النهائية، عن مشروع تعديل قانون الخدمة التربوية، يتضمن مضاعفة خدمة الملاكات العاملة في مناطق القرى والأرياف لخفض التفرغ، وتحفيز المتدربين الجدد على الخدمة بتلك المناطق.

وقال عضو اللجنة طعمة الهبيي لـ «الصباح»: إن اللجنة ناقشت في اجتماعها الأخير مشروع تعديل قانون الخدمة التربوية بهدف مضاعفة الخدمة التربوية للمعلمين والمدربين والعاملين التربوية الأخرى لأغراض التقاعد، من خدماتها في مناطق القرى والأرياف. وأضاف أن المدارس الابتدائية والثانوية في تلك المناطق بحاجة إلى الملاكات التربوية، التي لا يرغب أغلبهم بالبقاء فيها لبعدها عن المركز، مما يخلق نقصا في الملاكات المطلوبة.

● بغداد، إسراء السامرائي

وأوضح الهبيي، أن مضاعفة الخدمة للذين عملوا مسبقا في تلك المناطق، من شأنها تحفيز المتدربين الجدد على العمل في تلك المناطق، من المعلمين والمدربين وغيرهم من العاملين على الدوام بتلك المدارس، لكون خدمتهم ستكون مضاعفة لأغراض التقاعد.

وأردف أن هناك ضوابط سيجري إعدادها للمشمولين حال تعديل القانون، أولها ألا يكون من أبناء أو سكنة المنطقة الريفية أو النائية، وأن يكون قد خدم فعليا بتلك المناطق، لتحقيق العدالة وأخذ كل منهم استحقاقه. وبين الهبيي أن عملي المركز والمناطق النائية يعملون حاليا المعاملة نفسها من ناحية الإحتساق الوظيفي والخدمة التقاعدية، لكن اللجنة تسمى إلى تعديل ذلك، لدعم وتمييز الملاكات التربوية التي تقدم خدماتها بالأرياف والمناطق النائية بشكل أكبر، وهناك دعوات شباب بهذا الصدد.

يتمد على 3 مراحل ويتضمن الإفراج عن مئات الأسرى الفلسطينيين اليوم.. بدء تنفيذ اتفاق وقف إطلاق النار في غزة

● القدس المحتلة، وكالات

من المرتقب أن يبدأ في الساعة 8:30 صباح اليوم الأحد (بتوقيت القدس المحتلة) تنفيذ اتفاق وقف إطلاق النار في غزة بين المقاومة الفلسطينية والكيان الصهيوني، ووفق تفاصيل الإفراج التدريجي عن الأسرى تتضمن الإفراج التدريجي عن مئات الأسرى الفلسطينيين في السجون الصهيونية مقابل إطلاق سراح 33 محتجزاً صهيونياً.

وقال المتحدث باسم الخارجية القطرية ماجد الأنصاري أمس السبت، إنه بناء على التوافق بين أطراف الاتفاق والوسطاء سيبدأ وقف إطلاق النار في قطاع غزة الساعة 8:30 من صباح يوم الأحد 19 كانون الثاني بالتوقيت المحلي في غزة. وأضاف أن نوصي الأشقاء بأخذ الحيطة وممارسة أقصى درجات الحذر وانتظار التوجيهات من المصادر الرسمية.

ويأتي ذلك بعد تأكيد هيئة البث العبرية أن حكومة بنيامين نتنياهو صوّتت على اتفاق صفقة تبادل الأسرى ووقف إطلاق النار في غزة، وقالت وسائل إعلام عبرية إن 24 وزيراً في الحكومة أيدوا الاتفاق، في حين عارضه 9 وزراء.

وتعرض الاتفاق لمقاومة شرسة من شركاء نتنياهو اليمينيين المتطرفين في الائتلاف، الذين يمكن أن تزعم اعتراضاتهم استقرار حكومتهم وفي وقت سابق، قالت مصادر إن الوسطاء بمفاوضات وقف إطلاق النار في غزة مارسوا ضغطاً على نتنياهو بضروورة أن تنتهي حكومته (يوم الجمعة) من إنجاز المفاوضات اللازمة على الاتفاق الذي ينتظر أن يدخل حيز التنفيذ اليوم الأحد.

وذكرت المصادر نفسها أن حركة المقاومة الإسلامية (حماس) اشترطت هدوءاً قبل 48 ساعة من بدء الاتفاق لتتمكن من تسليم الأسرى الصهيونية في غزة قد يبدأ الساعة 14:00 من عصر اليوم الأحد.

وتنقل وسائل إعلام عبرية عن مصادر قولها إن الإفراج عن الدفعة الأولى من الأسرى الصهيونية في غزة قد يبدأ الساعة 14:00 من عصر اليوم الأحد.

وعقب مصادفة الكابينة المجلس الوزاري الصهيوني المصغر على الاتفاق، نشرت وزارة العدل قائمة بأسماء 95 أسيراً فلسطينياً من المقرر إطلاق سراحهم صرح به مصدر مطلع لشبكة سي إن إن أمس الأول الجمعة.

ولا تزال حماس وحلفاؤها تحتجز 94 شخصاً، وفقاً للحكومة الصهيونية، على الرغم من أنه من المتوقع أن يكون العدد



● فلسطينيون يحتفلون باتفاق وقف إطلاق النار

وقفاً لما ذكرته صحيفة "الناهره نيوز"، نقلاً عن مسؤول مصري كبير، حيث إن حماس من ناحية أخرى، قالت إن الاحتلال الصهيوني يعتمد ارتكاب مجازر مروعة في غزة بعد إعلان وقف إطلاق النار، مما أدى إلى استشهاد أكثر من 119 فلسطينياً، أحرهم 5 شهداء فجر أمس السبت.

الحقيقي أعلى، وسيداً الفارضات للمرحلتين الثانية والثالثة من وقف إطلاق النار في اليوم 16 من تنفيذ الاتفاق، وفقاً لمسؤول صهيوني، وسيتم إشارة عملية مشتركة في القاهرة لمراقبة تنفيذ الاتفاق، ستضم ممثلين من مصر وقطر والولايات المتحدة والكيان الصهيوني ومسؤولين فلسطينيين، السبت.

محتجزاً صهيونياً و735 أسيراً فلسطينياً، كما سيتم إطلاق سراح المحتجزين الأجانب، بمن فيهم الأميركيون، وفقاً لما صرح به مصدر مطلع لشبكة سي إن إن أمس الأول الجمعة.

لا حدود للكراهية

يبدو أن الكيان الصهيوني يواجه خطراً في فرض نظريته الأمنية على الجميع، يقطع النظر عن معيشتها المتوحشة، وعن طبيعة الضغط الدولي المعني بإتمام صفقة تبادل الأسرى، فما يقوم به الكيان من سياسات مثيرة للجدل، يكشف عن طبيعته العدوانية، وعن ما يضره من نزعات عنصرية، ومن كراهية فضحتها مواقف سيمون بيرتشين وغيره، حيث رفضاً إيقاف العدوان على غزة، وهدداً بالاستقالة من الائتلاف حكومة نتن ياهو في حال أمام عملية التبادل مع الفلسطينيين.

استمرار جرائم الكيان التي وصفتها محكمة العدل الدولية بأنها جرائم حرب، وبإستمرار لسياسات هذا العدوان، في تحويل الأرض الفلسطينية إلى أرض محرقة، وإلى وضع قطاع غزة خارج الاستخدام الإنساني، فكل شيء في القطاع تحول إلى حطام، وإلى جحيم، ورغم أن الكيان لم يحقق أهدافه الإجرامية، وأن صمود أهالي غزة كان بطولياً، إلا أن الهوس بتطبيق فرضية العقل الأمني سيطر سلوكاً قائماً، وتحدياً لكل قيم المجتمع الدولي، متمماً أن المازمة في توصيف إطلاق النار تفرض الأهداف الصهيونية، لكي تكون الجريمة مفتوحة، وعلى تعويض من صفقة تبادل الأسرى وكأنها خيار أميركي، رغم أنها كانت تتراخى في تنفيذها، وفي اتخاذ إجراءات لمنع الكيان الصهيوني من فرض مزيد من النار على الأرض، ومزيد من الشروط على الآخرين.

مختللاً إزارة شروط بن غفير وسيبوتنيتش، والخوف من انهيار الائتلاف الحاكم، وبالتالي إفلاته، وفضح سياساته وحماقاته، لا سيما مع استنفاذ الفلسطينيين الذين سيشملهم التبادل، إذ تحولت سجون الصهيونية إلى ما يشبه جحيم داتني في غرائبها، وفي زرعها، رغم شلها في تحقيق أهدافها بالقتل الجمعي من دون إعطاء أي امتياز للفلسطينيين، وحتى العمل على إضافة شروط سحب الدعوة القانونية ضدها في محكمة العدل الدولية، وهذا ما يمكن مدى الذعر الصهيوني من تداعيات استمرار عدوانها، ومن التنفيذ الكامل لعملية تبادل الأسرى، لا سيما أن هناك رفضاً داخلياً لسياسة نتن ياهو، مع تظاهرات يومية لنزوى الرهائن الذين فضحوا تخالفه عن الإنجاز عملية التبادل مع حماس وفي وقت العدوان، والانسحاب العسكري من غزة، وعودة الأهالي إلى مناطقهم.

استمرار جرائم الكيان التي وصفتها محكمة العدل الدولية بأنها جرائم حرب و استمرار لسياسات هذا العدوان، في تحويل الأرض الفلسطينية إلى أرض محرقة خارج الاستخدام الإنساني لكل شيء في القطاع تحول إلى حطام وإلى جحيم



● على حسن فوزاي

صفقة وقف إطلاق النار في غزة



● استعمل من سيارات الإسعاف في مبر رفح الحدودي بالتزامن مع اتفاق وقف إطلاق النار للدخول إلى غزة

لايته، أنتوني بلينكن، هذا الأسبوع عن تشكيل "رفق جديد" في شرق أوسط متكامل في غزة، اقترح البيت الأبيض إدارة مؤقتة تديرها سلطة فلسطينية معاً تشكيلها ومتصلة بالصفقة الغربية، مدعومة من شركاء إقليمييين وشؤون لإعادة الإعمار في هذا السيناريو، قال بلينكن إن حماس لن يسمح لها مجدداً بتولي السلطة، ولن يسمح لإسرائيل بالاحتلال العسكري أو ضم أجزاء من غزة بشكل دائم، وفي لحظة الأخيرة من التصب، لم يتردد بلينكن في الحديث بصراحة قال إن أعمال إسرائيل في غزة جندت مقاتلين جدد لحماس بعد ما مثلت في قتلهم، وأضاف أن معظم الإسرائيليين لا يعرفون الأمور "اللائقانية" التي تقوم بها حكومتهم ويجهشون باسمهم، وأوضح المزيد من الاحتلال والضم سيضمن حرباً دامية، وأن إسرائيل لن تجد الأمان بهذه الطريقة، وحذر قائلاً: "يجب على الإسرائيليين أن يفهموا طبيعة العلاقة التي يربونها مع الفلسطينيين لا يمكن أن تكون هذه العلاقة قائمة على وهم قبول الفلسطينيين بأن يكونوا بلا حقوق وطنية.

هذه الحقائق غير مقبولة بالنسبة للقيادة الإسرائيلية الحالية، وخاصةً بالنسبة لليهودي يعارض بشدة العمل الدائم، ومع ذلك، قد تكون هذه النقاشات في الغالب نظرية بلينكن وبايدن على شكل مقادير مصيبتها، وترامب لا يقيم أي التزام مماثل أو رؤية لتسوية عادلة وديمقراطية يترامب أن إنهاء الحرب في الشرق الأوسط ليس أكثر من فرصة تجارية وقف إطلاق النار سحب به، وأما لن يستمر نحن من الصعب تخيل سلام دائم بينما نتنياهو في السلطة، إذ انتقدت هذه الحرب بشكل نهائي، يجب أن تجري انتخابات و يجب أن يكون هناك حساب في إسرائيل وفي الكيان الدولية بالنسبة لتنازله، التي يواجه اتهامات بارتكاب جرائم حرب، لن تنهي الأمور التي هي في قاعة المحكمة في لاهاي يجب أن الأضياء الرئيسية التي هي.

● صحيفة الغارديان البريطانية

● سيمون تيسدل ● ترجمة، حميد ونيس

أخيراً اتفاق وقف إطلاق النار الذي طال انتظاره بين حماس والكيان مقابل تبادل الأسرى يحدث، إنه مرخ به لكنه يشبه الجليد الرقيق الذي يعلى مياهاً عميقة، فهو هش للغاية وقابل للتشقق تحت أدنى ضغط، وهو أيضاً متأخر بشكل بالأس وميمت عشرات الآلاف من الفلسطينيين والعديد من الإسرائيليين فقدوا حياتهم منذ أيار الماضي، عندما وضع الرئيس الأميركي، جو بايدن، لأول مرة معايير هذا الاتفاق وما زال المدنيون يقتلون في الضربات الجوية الإسرائيلية التي اشتدت بالفعل منذ أن وقع الطرفان على الاتفاق في قطر. الفلسطينيون في غزة وأماكن أخرى يشعرون بطبيعة الحال بالارتياح لاتفاق وقف إطلاق النار لأن استمرار القصف الإسرائيلي الذي لا يرحم سيؤذي قريباً لكن احتمالات الفلسطينيين بهذا الاتفاق تخيم عليه معارف بشأن المستقبل، وحزن عميق وتعب على الحاضر والماضي القريب المروغ وظراً لأرقام وزارة الصحة في غزة، استشهد أكثر من 46 ألف شخص هناك منذ السابع من تشرين الأول 2023.

مطمئن سكان غزة البالغ عددهم 2.1 مليون نازحون معظم منازلهم وأحيائهم مدمرة. يعاني معظمهم من نقص في الغذاء والماء، الجوع، الذي يقرب من تدمير، ونكسر تهديداً يومياً. تم تدمير المستشفيات ونظام الرعاية الصحية. أظهرت مدن خيام حيد كانت توجد من مخيمية، الأطفال ربما هم أكبر الضحايا، الناجون منهم مصدومون مثل العام الذين في وقت هذه الأباديق الأبرياء لن يفترق أبوين.

لماذا استغرق التوصل إلى الاتفاق كل هذا الوقت، هو الكثير من الأمور الأخرى، كانت محل خلاف بينهم، وخلاصت بنيامين نتنياهو، رئيس وزراء إسرائيل، وعصام أبو حمزة، برفقة متابعه اتفاق وقف إطلاق النار الحدودي وتبادل الأسرى في تشرين الثاني 2023 للبقاء، في السلطة. كان ترامباً

إذ لم يتم الإفراج عن الأسرى قبل توليه منصبه. ورغم ضلته لوصول الأمر في كبح جهات نتنياهو، يرى بايدن الاتفاق كإجراء يرضيه إلى إرته. في الوقت نفسه، مارس دول الخليج العربي وتركيا وضغوطاً على حماس وكان للوساطة القطرية والمصريين الدور الكبير في هذه الصفقة. ومع ذلك، من الغريب والمثير للاشمع أن ترامب، العدو الأكبر لحقوق الفلسطينيين، يجلس متجنباً في فورديا متعمصاً دور صانع السلام. هذا الدور من غير المرجح أن يستمر طويلاً. الآن بعد أن نفذ نتنياهو إرادة ترامب، هو وحلفاؤه المتطرفون من القوميين اليمينيين سيحاولون دعماً أمريكياً للسيطرة المستقبلية على غزة وضغط الصفقة الغربية كما قد يسمي نتنياهو للحصول على دعم لمشروعه المفضل تدمير المنشآت الإسرائيلية. عمليات وإعدام الأسرى الإسرائيلييين المتبقين لديهم أيضاً سبب للاحتلال الحذر لأن عدد الأسرى الذين ما زالوا على قيد الحياة غير واضح

في اللحظة الأخيرة حتى آخر تصويت مجلس الوزراء الكيان للموافقة على الاتفاق. وحتى الآن، لم يتم حسمه بالكامل.

وزير الأمن القومي اليميني المتطرف في إسرائيل، إيتان بن غير، تناخّر هذا الأسبوع بأنه سبق أن عرقل الصفقة التي يراها خيانية، وقال بن غير متباهياً: "نحن في العام الماضي، من خلال قوتنا السياسية، في منع هذه الصفقة من المضي قدماً". هو وزير المالية المتشدد، يتشليل سيمون بيرتشين، لديهما الكثير ما يجب أن يجيبوا عنه ومع ذلك، يزالان يرتبنا ويحيطي بدعم كاف لتمتير الاتفاق. يتناهى العديد من الأطراف على الاعاء بالفضل في التوصل إلى الصفقة، ويتضرهم دونالد ترامب، الرئيس الأميركي المنتخب. وقال إن ميوجه ستيف ويتكوف مارس ضغوطاً شديدة على إسرائيل للتنازل عن جوانب رئيسية، مثل سحب القوات على طول الحدود بين غزة ومصر. وحذر ترامب حماس من أن "الحجم كله سينفجر"

الآراء الواردة في مقالات الكتاب
لا تعبر بالضرورة عن رأي «الصباح»
لتواصل مع الصفحة على الإيميل الآتي:
chiefeditor.assabah@gmail.com

زيارة السوداني.. التوقيت والأهداف الاستراتيجية



د. مجاشع التميمي

أجواء باردة، واستقبال حار، كما وصفها السفير البريطاني في العراق، ويمكن أن تضاف لها ملفات ساخنة، لوصف مخلص لزيارة رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني إلى المملكة المتحدة. وفي خلف الترتيبات والجمعيات السبع والجمعية العشرين ورئيس دول الكومنولث، تدرك أهمية العراق بالنسبة للشرق الأوسط والعالم، ولذلك لم تبق منه منذ تعيين أول فصل لها في بغداد عام 1808. فالعراق، وفق رؤية وسياسة بريطانيا، ليس فقط نقطة تلاقي بين قارات العالم، بل هو أيضاً مفتاح لفهم العديد من القضايا الإقليمية في المنطقة التي تتف على مفرق طرق، بعد أحداث طوفان الأقصى، التي انتهت بتغيير النظام في سوريا.

زيارة السيد السوداني إلى بريطانيا كتعبئة أمنية استثنائية لاسيما مع الجانب الاقتصادي، حيث يعزز العلاقات الثنائية وتمتد إلى التعاون مع العراق خطوة استراتيجية بريطاني من الركود، بينما يمتلك العراق إمكانات استثمارية هائلة. طرح السوداني العديد من الملفات الاقتصادية الهامة، أبرزها تعزيز التعاون مع الشركات البريطانية في مشاريع نفطية ضخمة، مثل إعادة تأهيل حقول النفط الشمالية، وبناء بنية تحتية لصناعة النفط. كما يطمح العراق إلى إعادة تأهيل أنبوب النفط العراقي-السوري الذي أنشأته شركة بريتيش بتروليوم في عام 1952، خاصة بعد التغيرات السياسية في سوريا، مما يفتح المجال لاستئناف هذا المشروع الذي يعد حيزاً استثمارياً مثالياً ويعزز علاقات العراق مع سوريا.

التعاون الاقتصادي بين العراق وبريطانيا يمكنه فتح آفاقاً جديدة في بناء شركات استراتيجية طويلة الأمد. هذه الاتفاقية تعد ذات أهمية بالغة لكلا البلدين، إذ تتيح للعراق استثمار الفرص الاقتصادية الضخمة المتاحة، بينما تمنح بريطانيا فرصة تعزيز استثماراتها واستعادة بعض فوائدها الاقتصادية في ظل الركود الاقتصادي والمجزئ المالي، الذي يقدر بحوالي 100 مليار دولار، بجانب تحديثات



كاريكاتير: خضير الحميري

بكتيريا التواصل الاجتماعي



د. هاني عاشور

حين ظهر مصطلح التواصل الاجتماعي للعلن مع ثورة التكنولوجيا الرقمية قبل عقود قريبة من الزمن، كانت الفكرة السائدة لنقل هذا المصطلح أن منظومة أخلاقية اجتماعية بدأت تحكم العقل البشري، وتقرب المسافات بين أفرادها، لأغية خصوصيات المعتقدات والأيدولوجيات والانجاس البشرية.

وبعد سنوات على استخدام الأفراد من كل العالم هذا التواصل الاجتماعي، بدأت تظهر مفارقات غريبة سرعان ما تحولت إلى عناصر هامة للأخلاقيات الاجتماعية، حتى بدأت مؤسسات القانون في العالم تتعامل مع النمط الجديد من العلاقات عبر التواصل الاجتماعي على أنها (جرائم) أو خروق، وذهبت أكثر مؤسسات القانون في العالم إلى تشريع قوانين ضبط السلوكيات عبر هذه الإيجابية التقنية العالمية التي كانت من أهم الجازات عبرنا الحديث. وقد صادقت معظم البرلمانات في العالم على تشريع قوانين تحد من طواهر الاستخدام غير المنضبط لهذه السلوكيات، التي تم اعتبارها خرقاً للأخلاقيات النظام الأخلاقي، وقد صاحب كل ذلك ظهور مصطلحات جديدة أو تشويع استخدامات جديدة لمصطلحات بدلتا لتتسم مع تلك الخروقات، مثل (التنمر)، (التجسس)، (الاشاعات)، (المحتوى الهابط)، (التشهير)، (التدافع) (الابتزاز) وغيرها من مصطلحات جديدة لم تكن قد سمعنا بها في هذا المجال التقني، ما اضطر شركات الاتصالات

قمة الرياض والدعم المشروط للقيادة السورية الجديدة

شهدت العاصمة السعودية الرياض يوم الأحد 12 كانون الثاني الحالي قمة وزارية استثنائية حول سوريا، حضرها ممثلون عن دول مجلس التعاون الخليجي وسوريا والعراق ومصر وليبنان والاردن وتركيا وفرنسا وألمانيا وإيطاليا وبريطانيا والولايات المتحدة الأمريكية وإسبانيا والاتحاد الأوروبي، إضافة إلى غير بيدرسون المبعوث الأممي الخاص بسوريا ومحمد جاسم البديوي أمين عام مجلس التعاون الخليجي واحمد ابو الفيض أمين عام جامعة الدول العربية.



د. خالد غلوبى المرادوي

سوريا الاسد - إلى القمة يكشف عن طبيعة العلاقات القادمة التي ينبغي أن تركز عليها السلطة في دمشق، على مستوى التأثير المباشر، إذ لا يكون مقبولاً لاربعيا ولا دوليا عودة دمشق إلى محور إيران- موسكو، سوريا القادمة مطلوب منها أن تكون مختلفة في علاقاتها وارتباطاتها الإقليمية والدولية.

بكلية أخيرة مختصرة، على القيادة السورية الجديدة ألا تكون ضوئية أو مذبذبة عاطفية في قراراتها ومواقفها، وألا تتصور السلطة على مستوى التأثير المباشر، بل عليها تقديم تنازلات كبيرة حول مختلفها نظام الحكم السوري، القادم، وطريقة تعاملها مع المصالح الخارجية المختلفة في علاقاتها الخارجية، عليها تبديد مخاوف الأطراف الخارجية بإيجاد صيغة مناسبة للتوفيق بين مصالحها ومصالح هذه الأطراف، وألا فإن شورتها بلساطم الأسد قد تعيقها حجرة ومصائب جمة وخيبرة في الأشهر والسنتين القادمة.

مخاوفه حاضرة - أيضاً- في القمة، ففي الوقت الذي دعت كايا كالاس الممثلة العليا للشؤون الخارجية والسياسة الأمنية في الاتحاد الأوروبي إلى النظر في كيفية تخفيف العقوبات عن دمشق، فإنها ربطت ذلك بتحقيق تقدم ملموس في عملية الانتقال السياسي التي تعكس سوريا بكل توجهها، مما يعني أن دمشق في مرحلتها الانتقالية عليها أن تضع في حسابها مسؤولية العملية السياسية لكافة الأطراف السورية، وصياغة دستور مدني يحافظ على حقوق وحريات جميع السوريين، بحيث تتجاوز أخطأ نظام الأسد والتنظيمات الإسلامية المتطرفة لتضمن دعم الغرب لها، ولتهدد السبيل لم تذهب ألتانيا بيروك وزيرة الخارجية الألمانية إلى حد الدعوة إلى رفع كامل العقوبات المفروضة على سوريا، بل طالبت بما أسمته نهجاً ذكياً للعقوبات يضمن حصول الشعب السوري إلى الحياة، وجني ثمار سريعة من انتقال السلطة.

إضافة إلى ما تقدم، فإن عدم حضور موسكو وطهران - اللعابين الرئيسيين السابقين في

والاحادية المفروضة عليه، وتحمله مسؤولية تقرير مصيره في المرحلة القادمة، إلا أن هذه المشتركات لا تحفي حقيقة أن الدعم الإقليمي والدولي لسوريا الجديدة ليس بلا شروط، فهناك مخاوف ومصالح على القيادة السورية الجديدة مراعاتها وأخذها بعين الاعتبار إذا ما ارادت الإبقاء على هذا الدعم إلى النهاية.

تركيا - اللاصعب الأبرز في سوريا بعد سقوط الأسد- أظهرت من خلال كلمة وزير خارجيتها هاكان قويدان اهتمامها الواضح بإنشاء آلية مشتركة لتسويق الجهود من أجل مساعدة سوريا في إعادة الاعمار - ولكنها بالمقابل شددت على ضرورة حل فوات سوريا الديمقراطية - جسد والتعاون مع البلدان العربية في تعزيز قدرة السلطات السورية الجديدة على مكافحة تنظيم داعش - مما يعني أن لمضي الكراد والإرهاب سيكتوناً مطروحين بقوة على طاولة الحوار بين الفترة ودمشق في المستقبل، بل وسيحتمكان على طبيعة ومستوى العلاقة بين الطرفين - أما مصر- ففي الوقت الذي أكد وزير خارجيتها بدر

*باحث وأكاديمي

الحرية.. المفهوم العائم



• د. حيدر عبد السادة جوده

وقبل أن نجيب من ذلك، لنا أن نشير إلى أن الحرية لا تكمن في الوجود بقدر ما تتعلق بالمهية، وحتى في الأخيرة فهي لا يمكن أن تكون إلا باشتغال نسبي ومحدود. فضلاً عن كونها لا تمتلك الخيار في خلقها بهذه المهية أو في تلك المهية، فإلتنا ننفتح من جهة أخرى إلى رسم خصوصيات وطريقة العمل، فحين لا نفتخر ما يجب أن تكون عليه، لذلك دائماً ما تبقى صورة الإنسان (تحت معايير دليل الكمال-ديكارت) دون جدوى من الحقائق بها، وبالتالي ضا نحن إلا نتاج المهية التي نشأنا فيها دون خيار أو تعبد (تحت معايير هيربرت سبنسر الإنسان في مهنة). وقد تكون فيها مجرد دمية، تتوجه إلى حيث ما يريد الربيع الأخرى. سواء أكان الربيع ديباً أو فكرة مثالية أو حتى مؤسسة تريبوية واجتماعية. فهوي الربيع يُمارس على الفرد إمكانية الصناعة والتجديد، فحين لم تكن كذلك،

تنتهي الكثير من التعريفات الأكاديمية إلى حد الحرية بكونها إمكانية الفرد، دون جبر أو شرط، على اتخاذ قرار أو تحديد خيار من عدة إمكانيات موجودة... أو هي حق الفرد في التعبير عما يراه مناسباً، دون أي ضغط خارجي أو حتى نفسي، وهذا يتقودنا إلى وصفها وبساطتها شديد، بل ركس القيود في التعاطي مع الأشياء من حيث خلق الأطفال وممارستها) ولكن، ومن المفارقة، نجد أن الحرية من أكثر المفاهيم التي تحتاج إلى قيد أخلاقي لتكون فعلاً ملائماً وصالحاً للمداولة الاجتماعية. وهنا نصل إلى التساؤل الجوهرى من مدى علاقة الحرية بالتمتية الأخلاقية؟ أي هل نهم من الحرية فعلاً مجرداً عن كل التبعات والمسؤوليات؟ أم هي مبدأ يحتاج في سيرورته وسيرورته إلى عملية إدامة إلزامية؟

بل صرنا كذلك، وعلى كل حال، فبينما أن نتقن الحرية بسببولة، كما أفرت الفلسفة الوجودية، ذلك، بل يجب أن تكون قرينة القيد والحدود، لأن حالها كحال (الفصلية) من وجهة نظر أرسطو والكندي، أي أنها الوسط الذهبي بتعبير الفيلسوف الصيني (كونفوشيوس)، فلا إفراط ولا تفريط، فالحرية الدينية على سبيل المثال تقع وسطاً بين هامشين، التصبغ من خلال ما تقدم نجد أن الحرية تتزعم في تطبيقاتها على مسؤولية كبيرة، فهي إذا احتلت المكانة الوسطية بين الأبدان، بقي عليها أن تحترم مقررات غيرها، وإن أدنى ذلك إلى الاختلاف، أما الحرية المطلقة فقد تنتهي إلى احتدام الخلاف، وشتات ما بين الخلاف انتهى الاختلاف المنهج. فحين الوتت التي تكون هي الحرية مرهماً ضرورياً لعلاج الأزمات النفسية لعشر المتطلين والتمتعين، إلى أن يخرجهم من ضلالت العمى إلى إشارات المستقبل، عن طريق تفعيل خاصية العيش السليم، فإلتنا اليوم بحاجة فعلية إلى التمسك في ترويض الافلتان الأخلاقي التي يمارس تحت يماظفة الحرية، فبينما أن يتم تقنين المفهوم لدرجة سلب الحرية عن الحرية ذاتها.

العدالة الانتقالية في سوريا



• نجاح العلي

مصطلح العدالة الانتقالية بحسب اللجنة الدولية للعدالة الانتقالية هي الطرق التي تتابع بها البلدان الخارجة من فترات الصراع والقمع انتهاكات حقوق الإنسان واسعة النطاق والممنهجة والتي تكون عديدة وخبيثة للغاية بحيث لا يتكفل نظام العدالة العادي من تقديم استجابة مناسبة بشأنها. وأدوات تنفيذها تشمل الإجراءات اللازمة في المجالات الجنائية المدنية والدولية للجنة، ولجان كشف الحقائق، وبرامج الترميم وإعادة الحقوق للمتضررين أو لمآلاتهم، والكشف عن القابر الجماعية، وتقديم الاعتذارات، والعفو، والنسب التذكارية، الأفلام، والأدب، والبيعت الفني، وإعادة كتابة الكتب المدرسية، والتدريس، وأولاً مختلفة من الإصلاحات المؤسسية لمعالجة انتهاكات حقوق الإنسان. لتعاقب تجربة غنية في العدالة الانتقالية تتضمن نماذج إصداق قانون المساءلة والعدالة وإصدار قوانين وتشريعات لتعويض أسر والشهداء والمفقدين السياسيين وتوثيق الجرائم ويحاسب القاتل الجماعية وجمع الأدلة والوثائق والمستندات وفهرستها وارشفتها وتوثيقها سوريا واعلاميا وإجراء مقابلات مع الضحايا وشهود العيان وتوثيقها فيديو وإقامة الترميم وإعادة التأهيل للضحايا والشهداء مثل نصب حلجية في إقليم كردستان، الذي

والمنهية والمطاشية والقومية والعرقية وممارستها للقتل العشوائي والاعتقالات ومحاولاتها تزيق التسع الاجتماعي للشعب العراقي، إلا أن هذه الاعتقالات باتت بالمثل لكنها أسهمت في إطالة فترة العدالة الانتقالية التي كما قصرت وحرجت بعيداً عن التنفيذ كما أسهمت في التحول السريع نحو الاستقرار السياسي والاقتصادي والتلاحم المجتمعي والتنمية. البلدان المتقدمة الكميوات مثل سوريا بإمكانها الاستفادة من التنوع المجتمعي وتحويله إلى مصدر قوة وليس مصدر ضعف عبر الاتفاق على دستور موحد وجامع وقبول من جميع الأطراف براعي عدم تهمةيش الكميوات والأقليات، واعتماد مبدأ المواطنة وقوة القانون في حل الخلافات بعيداً عن التهديدات وجمعية السلاح وتوضيح حصره بيد الدولة، لأن الشوفينية والتصور تمت تجربتها وإثباتها طيلة العقود السابقة، والحكماء إلى ضحايا الإفتراع في تمثيل الكميوات في البرلمان السوري، بحيث النظر عن طبيعة النظام القبل برأني أم رئاسي أو حتى ملكي لإعمار هذا البلد، الذي على الكثير من الصفات والمطلم والخبير الحريات والصراعات الانتقالية في العراق أهدافها وفق ما يفترض أن يتحقق وينتقل الوقت بسبب التدخلات الخارجية في حينها ودخول مجاميع ايرهابية خارجية عمدت إلى إثارة الفترت الدينية

تراب وعسكرة النظام الدولي



• أحمد حسن

عندما دخل دونالد ترامب البيت الأبيض عام 2017، كان وصوله إلى السلطة بمثابة زلزال سياسي، ليس فقط داخل الولايات المتحدة، بل على مستوى العالم بأسره. لم يكن الأمر مجرد تغيير على مستوى رئاسة البيت الأبيض، بل كان إيذاناً بانقلاب جذري على النظام الدولي الذي استقرت أسسه منذ الحرب العالمية الثانية. سياسات ترامب، بما حملت من تناقضات، لم تكن تعبيراً عن شخصية استثنائية بقدر ما كانت إفرازا لتحولات عميقة تتمثل في قلب المجتمع الأمريكي، وهو ما انعكس على إعادة تشكيل دور الولايات المتحدة في العالم. سياسات أمريكا أولاً، أعلن ترامب تعديداً صارخاً للمبادئ التي قامت عليها العولة الليبرالية هذا الشعار لم يكن مجرد تعبير عن أولوية الصلحة الوطنية، بل كان رفضاً واضحاً للنظام العالمي الذي تديره مؤسسات مثل الأمم المتحدة ومنظمة التجارة العالمية، بالنسبة لترامب، كانت هذه المؤسسات رموزاً لعصر فقدت فيه الولايات المتحدة هيمنتها المطلقة، وسعت إلى إعادة تشكيل العلاقات الدولية وفق مبادئ تقدم واشنطن وحدها. ومع وصول ترامب لبيت الأبيض مرة ثانية، تجسدت سياسته في نمط جديد من الشعبية، لا يكتفي بالتشكيك في التخب السياسية التقليدية، بل يرفض أيضاً الأعراف الدبلوماسية التي كانت تُعتبر من ركائز الجادة العالمية. مهاجمة الحلفاء قبل التصوم، معتمداً على لغة بسيطة وواقعية تكس برأغمانية التجار أكثر مما تعبر عن رؤية استراتيجية شاملة. هذا، قدم ترامب نموذجاً متناقضاً لليبرالية، يهدد تحولات العلاقات الدولية إلى لعبة صفرية تتحدد وفق منطلق الربح والخسارة، لا التعاون والشراكة. وفي هذا السياق، يسعى ترامب إلى فرض إرادة أمريكية واضحة لا تحتمل التأويل، وهو ما يرضع في سياسته الاقتصادية التي تمتد على قطاعات عديدة كالجمركية وتشجيع الحروب التجارية. هذه الإجراءات جزء من استراتيجيته لإعادة صياغة النظام الاقتصادي العالمي بعيداً عن مبادئ السوق المفتوحة التي شكلت الأساس النظري لليبرالية الجديدة. على عكس أسلافه الذين حاولوا إصلاح النظام العالمي أو التكيف معه، يثبُت ترامب سياسة تقوم على التكيك وإعادة البناء، العلاقات مع الاتحاد الأوروبي نموذج لهذه الاستراتيجية، حيث يريد أن يتعامل مع الكتلة الأوروبية كمنه أكثر من كونها شريكاً استراتيجياً. انتقاداته المتكررة لحلف الناتو، ورفضه بسحب الاتزامات الأمريكية إذا لم يهدد الحلفاء الأوروبيون إنفاقهم الدفاعي، تمثل تعبيراً عن رؤية ترضى في التحالفات عينا ما تم تصب في خدمة المصلحة الأمريكية المباشرة. هذا النهج يثير تساؤلات حول مستقبل النظام العالمي هل ترامب يحاول تقويضه بالكامل، أم

أنه يسعى لإعادة تشكيله وفق ميزان قوى جديد؟ بالنسبة لترامب، كان قد فقد قدرته على تحقيق أهدافه، وأصبح عبئاً على الولايات المتحدة التي تحملت كلفه لعقود طويلة. في قلب رؤيته لترامب للعالم، تعتبر الهيمنة الأمريكية أداة رئيسية لإعادة فرض حضرة التجار الأمريكي، سياسته تجاه الحلفاء مثل اليابان وكوريا الجنوبية وأيضاً بريطانيا وفرنسا وألمانيا وكندا، وفرصه بنسبة لزيادة مساهمتهم المالية في التكاليف الدفاعية، كانت تعكس الإرتداد في للبحث عنويات قاسية كانا تعبيراً عن هذه السياسة: تعويد دالم باتوقع مع تصب الدول في مواجهات مباشرة، وكما يشير الدكتور جون بيرشمر، إلى أن النظام الدولي لا يستقر إلا بوجود قوة مهيمنة تقوض قواعدها على الجميع، وهو ما حاول ترامب تحقيقه منذ ترسيخ فكرة أن الولايات المتحدة مجرد طرف في النظام الدولي، بل هي من يحدد قواعد اللعبة. سياسات ترامب تفتح الباب أمام تساؤلات أعمق، هل نحن بصدد نهاية الليبرالية أم تحولها إلى شكل جديد أكثر توافقاً مع نزعات القومية والشعبوية؟ في رؤيته الاقتصادية والسياسية، يسعى ترامب لإعادة تعريف السلطة الدولية، بحيث تصبح الولايات المتحدة قوة مهيمنة لا شريكاً متكافئاً. رفضه اتفاقيات التجارة الحرة والمؤسسات الدولية لم يكن مجرد رغبة في الانسحاب من النظام العالمي، بل كان تعبيراً عن إرادة لإعادة تصميمه بما يتناسب مع مصالح الولايات المتحدة. وكما يرى نعوم تشومسكي، فإن الولايات المتحدة، رغم تفاضلها الدولية، تسعى دائماً إلى ضمان مركزية دورها في التنامع، العالمي، سواء عبر القوة الصلبة أو التنامع. لكن ما فعله ترامب هو تقويض أدوات القوة التي جعلت لصالح استعراض هيمنة سريعة، ما جعل الولايات المتحدة تبدو أكثر عزلة حتى بين حلفائها التقليديين. لم تكن سياسات ترامب مجرد تجربة سياسية عابرة، بل مثلت تحولا فكرياً في مقاربة الولايات المتحدة للعلاقات الدولية عامة، بتوجهاته الشعبية ولسلطات التنفيذية، ترمب، نموذجاً مغايراً لما أعاد العالم من رؤاه أمريكا. هذا النموذج قد لا يكون مستداماً، لكنه بالتأكيد ترك بصمة عميقة في النظام العالمي، أعاد طرح أسئلة جوهرية حول مستقبل العلاقات الدولية في عصر تتزايد فيه النزعات القومية والشعبوية. ترامب لم يكن مجرد رئيس للولايات المتحدة، بل كان تعبيراً عن أزمة الليبرالية في مواجهة عالم متغير، عالم يعاد تشكيله على أساس توازات جديدة، حيث القوة هي اللغة الوحيدة التي يفهمها الجميع

الرقصة الأخيرة مع كاليغولا

• نبية البرجي



حين ظهر أدولف هتلر، لم تكن ندري ما إذا كان علينا أن نذهب إلى الخنادق ذلك النوع من الرجال عندما يحاولون تقليد الآلهة في الميثولوجيات القديمة. سوف نتوقف عند رأي يوربرت أونيهامير، أبو القنبلة النووي، الذي اعتبر أن التكتولوجيا، وهي ميثولوجيا المستقبل، تقودنا إلى الأعلى الذي هو الصعود إلى الهاوية. من أحد من مؤرخي، أو فلاسفة، القرن تمكن من أن يستوعب الجنون الأمريكي ولكن، أي عالم ما بعد أميركا الغوا، أم العودة سيرا على الأقدام إلى العصر الحجري؟ وليس كريستوستول، أحد مفكرتي المحافظين الجدد، رأى أن أدرة البشرية فن إلهي لا يتقنه الصينيون الذين، في نظره، لا يمتلكون ذلك، يكفي من الخيال، ول الدروس الذين ترعرعوا، كما الدبية الطغية، وراه التلوج. ولكن ألم يتجوس وول سويتكا، التجييري الحائز نوبل في الأدب، من أن يحكمنا الأقبياء أو المجانين،

هل باستطاعة الإمبراطورية الأمريكية أن تحمل على ظهرها، كل دول العالم؟ أفريل هاريمان، الدبلوماسي الأمريكي الشهير والذي رافق الرئيس فرتكين روزفلت إلى مؤتمر يالطا، في شباط / فبراير 1945، هاله طرح وستون تشرشل إعطاء جوزيف ستالين كل البلدان الأوروبية والأسبوية. كان توضيح الزعيم البريطاني تصور أن نضع على عربة تجرها الكلاب أقتلاً توهب بها عربة تجرها البغال. ماذا يحدث في هذه الحالة؟ العربية تتحطم. هذا ما حصل للإمبراطورية السوفياتية. هل من هذا ما يمكن أن يحدث للإمبراطورية الأمريكية. لا مجال للصين، حيث تنتفي الامكانيات الثقافية، بأن تقود العالم لا جدوى من فلسفة كونفوشيوس، وحيث التفاعل مع السامع من خلال التأمل، ولا من فلسفة ماو تسي تونغ بشعار دة مائة زرعة تنتفع. يفترض أن تكون الكرة الأرضية نسخة زاهية عن جهنم، دة مائة قبيلة تتفجر. عشقا كيف كانت القتاليل الأمريكية تتهاول علينا فنختار ما يمكن أن نفل

بأشلائنا، بعدما فرأنا لساحر الشاشة اليابانية أكيرا كوروسو ما قاله عن هيروشيما حقا. كانت مثلكتنا الكبرى ماذا نشقول لتلك الهيكال الطمعية التي كما لو أنها تماثيل من الهواء المحترق والتي لا تزال تصرخ في وجهنا؟ إمبراطور هو عبارة عن كوكبتل من الشخصيات التراثية، في نهاية المطاف انه القاطرة التي تتحول أن تجر الكرة الأرضية، وربما المريخ أيضاً. وراهنا، ولكن، هل من مكان للبعد الأخلاقي في داخله الجواب لدى المطة، والمنغية، سكارليت جومانسون التي ترى أن البحث عن الأخلاق في شخصية ترامب كمن يبحث عن قفته الضائعة في كيب الشاي. ترامب لا يريد أن يكون بارتفاع برح ترامب، إنما بحجم العالم، أي نهاية التبعية دولي كي لا يؤولي ذلك إلى تدمير الجوه الإلهي للكانن الشري؟ هذه هي خلاصة مئات المقالات التي بدأ العديد من هنتر الأميريكي. ولكن من قادة الغرب، ومن زعيم الفايكنغ رانغشار تويشبروك، وحتى

أولف هنتر، مروراً بنابليون بونابرت، لم يدفع هؤلاء، أو بديابته، إلى آخر نقطة في الأرض؟ لفة لفة بشرية يمكن أن تهدد أجناس الحاة، وكما يقول الكاينجي جون كيميفر (المدير التنفيذي لشرع امكتلة المتحدة في العالم)، أي قوة ما فوق البشرية، هنا يأتي دور نوكا، بل يستورد، الفيلسوف السويدي في جامعة أوكسفورد، من أن الدكاء الاصطناعي يمكن أن يؤدي إلى تقويض البنى التنشيطية للولايات المتحدة، إذا لا بد أن يفضي إلى تغيير هائل حتى في الحياة. من هنا دعوتو إلى وقف ذلك الكائن الأكثر دهاء، الأكثر قدرة من الشيطان الذي لعبت بالأرواح البشرية. أميركا كاليغولا، هنا توقف الدكاء الاصطناعي، ممكنا أوقفت الانسحاب عند التبعية دولي كي لا يؤولي ذلك إلى تدمير الجوه الإلهي للكانن الشري؟ هذه هي خلاصة مئات المقالات التي بدأ العديد من هنتر الأميريكي. ولكن من قادة الغرب، ومن زعيم الفايكنغ رانغشار تويشبروك، وحتى

أولف هنتر، مروراً بنابليون بونابرت، لم يدفع هؤلاء، أو بديابته، إلى آخر نقطة في الأرض؟ لفة لفة بشرية يمكن أن تهدد أجناس الحاة، وكما يقول الكاينجي جون كيميفر (المدير التنفيذي لشرع امكتلة المتحدة في العالم)، أي قوة ما فوق البشرية، هنا يأتي دور نوكا، بل يستورد، الفيلسوف السويدي في جامعة أوكسفورد، من أن الدكاء الاصطناعي يمكن أن يؤدي إلى تقويض البنى التنشيطية للولايات المتحدة، إذا لا بد أن يفضي إلى تغيير هائل حتى في الحياة. من هنا دعوتو إلى وقف ذلك الكائن الأكثر دهاء، الأكثر قدرة من الشيطان الذي لعبت بالأرواح البشرية. أميركا كاليغولا، هنا توقف الدكاء الاصطناعي، ممكنا أوقفت الانسحاب عند التبعية دولي كي لا يؤولي ذلك إلى تدمير الجوه الإلهي للكانن الشري؟ هذه هي خلاصة مئات المقالات التي بدأ العديد من هنتر الأميريكي. ولكن من قادة الغرب، ومن زعيم الفايكنغ رانغشار تويشبروك، وحتى

نظرية «العلاج بالمعنى» في اتحاد الأدباء

تناول المترجم د. علي السعيد تحليل وجودياً مسرحية «في انتظار غودو» لـ صمويل بيكيت، وكيف خلقت شخصيات عينية متميزة جسدت نظرية العلاج بالمعنى لفيلكس فرانك. في جلسة النقاش والاعتراض الوجودي في مسرحية «في انتظار غودو» التي أقامها نادي الترجمة في الاتحاد العام للأدباء والكاتب في العراق وأدارها المترجم عباس عزيز على جرى الحديث عن نظرية العلاج بالمعنى للطبيب النفسي فيكتور فرانك الذي وجد ضرورة المعنى نوعي يجب تحقيقه، حيث علاج فر انكل آلاف المرضى القلقين والمكتئبين...

لحماية أسرارنا من المنتجات الغذائية المصنعة

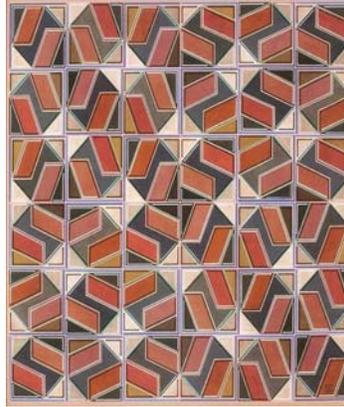
تتراح مصفات التواصل الاجتماعي بكم هائل من الإعلانات عن المنتجات الغذائية وطرق التحفيف، وكذلك تطال التقارير الخفية عن نشأة المشكلات الصحية، وخصوصاً الجهاز الهضمي. يعد الغذاء هو السبب الرئيس في أغلب الحالات الصحية التي تواجهها المجتمعات في عصرنا الحديث، فيض الأهمية والأغذية المصنعة حالياً في الأسواق والتي تأكلها بشكل يومي هي مواد مسيئة لكثير من الأمراض، أي كل ما هو مشفى سواء بمواد ورفقة أو بلاستيكية أو بلب معدنية، فكل هذه المواد تحتاج إلى مادة محافظة لحمايتها من التلف.

16

رياضة ومحاولات ميدولة لإصلاح الاتجاه الجمالي جراء العمل في التجريد الهندسي، فإذا كان فازاريلي اعتمد في قسم من مرجعياته على أنساق الزخرفة الإسلامية، فإن جبران طرزي اعتمد في الإطار النظري والجمالي على عناصر من الفن الشرقي، وجاء الاهتمام بهذا السياق ليس من باب التأثر، إنما المواصلة مع الإرث الفني القديم الذي تدرب على ذلك لثقته والعمل فيه من خلال أسرته التي امتهنت صناعة الحروف التقليدية في دمشق والقرب وبيروت. ضل سبيل المقارنة بين الفنانين نجد فازاريلي عمده على توضيح الأشكال الدائرية بشكل متكرر، وهي دلالة ارتباط تأتي وفقاً لخيلة تعتمد على الأبعاد البصري، مثلما عمل عليه في إنتاج لوحته الموسومة «تكوين بالأزرق» عام 1975 المعادة لتتحف كاس ميرديان وهو عبارة عن انصاف دائري تعتمد في سياقها الشكلي منظراً هندسياً وأضما صورة الإبهام في منتصف العمل، وكل من يشاهده سيروى بأن العمل مدروس بدقة وحسابات رياضية عساده اما جبران طرزي فقد وضع في السياق النظري لتجزه أعماله في المربع والمستطيل والثلث على فكرة التركيب التقليدي (قائم/ قائم) مهتماً بدراسة الخطوط والألوان، وحتى خاصية التركيب النهائي ليعمل اللوحة أيضاً أشار في كتابه «توبيعات هندسية» لقطع من التركيب المشتق من مربعات غير متساوية، وهو يمزج بين مستطيلين من التركيب التقليدي يقع المربع في زاوية معينة يحدد الفئان بناءً على رؤيته الجمالية والغاية. هنا الوصول لثلاثية وكشف جمالي عبر تكوين الأشكال المنتظمة. والحقيقة أن الاثنين جسداً الفن التجريدي الهندسي بأحلى تطلع كنوع من الفنون الإنسانية التي تبين مدى حيوية الأشكال الهندسية، وكيف يتم استخلاص المؤشرات الفلسفية والجمالية من وضوح صورتهما، لكن ما يجمع بين الاثنين أن فكرة الفنون الإسلامية والمشرقية القديمة تضيء طابعاً من التأثير وتمثل لهما مرجعية تذكر. وهذا يجعلنا نقول إن جبران طرزي بين مدى ارتباطه بتاريخه الفني بينما نجح فازاريلي في توطيف الفن الشرقي وأدرك أن محاكاة الزخرفة الإسلامية هي استثمار لجماليات شكل لا يريد له أن يفتت عن ذاكرة الملتقي العربي، وهو ما فعله جبران طرزي من خلال لوحاته التجريدية واتقان تركيبها وتطوير أسلوبه في إنتاج مثل هذا الفن.

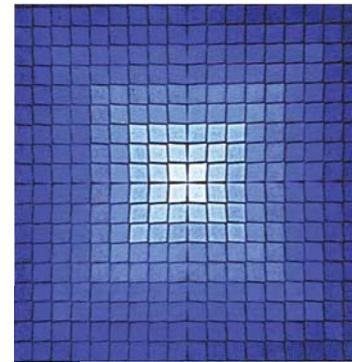
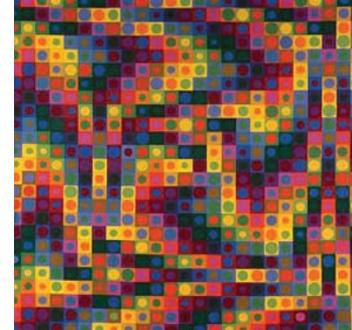
● خضير الزيدى

يشير الغالب من نقاد الفن الحديث إلى أن المدرسة التجريدية تعد اتجاهها ذا قيمة مميزة بدت ولادتها في بدايات القرن العشرين. وهذا الاتجاه الفني الذي عمل عليه قسم من الفنانين الأوربيين ومنهم موندرين وكاندينسكي وقسم لفنانين غربيين آخرين، إضافة لأسماء من دول المشرق العربي، ولكن لتتسلسل ما الفن التجريدي وما خصائصه وأنواعه، وأي الأشكال كانت الأكثر استجابة لعقبة العربي وهو يتأمل هذا الفن أو يتأثر به؟ علينا القول بأن كل من خبر هذا الفن عسير أنه يميل لاستخدام الأشكال، ومنها الهندسية لهذا نجد يعتمد في الأساس على المربع والثلث والدوائر وكان كازيمير ماليفيتش اسماً تذكره في هذا الجانب ومنه عمله الشهير «المربع الأسود»، وأيضاً فازاريلي في الكثير من نماذجه ذات الطابع التجريدي الهندسي، أيضاً نجد نقرأ من الفنانين هرع إلى ضرب من التجريد اللوني بحيث لا تجدنا متناسلة أو تكاد تغيب فيها الأشكال الرياضية، بل هناك توزيع لكل لونية منسجمة، وأيضاً لا بد من التذكير بنمط آخر وهو التجريد التعبيري الذي يركز على الانفعالات والشاعر، ومن أهم رواده جاكسون بولوك. وما أجل أن نضع القارئ أمام المقارنة التي نراها مناسبة سيكون من المفيد أن نلفت أنظارنا إلى ما أنجزه فازاريلي وكيف استفاد من الزخرفة الإسلامية في تجزئه الفني، وما الجديد الذي قدمه حول مفهوم الإبهام البصري، وأيضاً نضع أمام أعيننا ما قدمه الفنان اللبناني جبران طرزي من اشتغالات مرهفة وجمالية خصص لها من عمره وقتاً طويلاً كي يعد الملتقي بعشرات الأعمال الفنية ذات الطابع التجريدي الهندسي. وفي الحقيقة لا جد غربة في المقارنة بين هذين الفنانين، فكل واحد منهم أخذ في الحسبان إنتاج لوحات تسعى لتعميق الشعور وافتتاح أفق التأمل في عقبة الملتقي لأعمالهما، مع التركيز على الوحدة البنائية لضمان العمل فقد بينت الإجراءات التركيبية لثن أعمالهما أنها تسعى لتقديم شكل مختلف ومنتظم في آن واحد. هذا الاختلاف أبين على أسس تعتمد على استخراج صياغة عمل يبدو معيارياً ومحسوساً ويحدد دلالاته من ضمن مواجهة الإدراك الحسي، وعدم تقليد الأفكار التي لا طائل من التذكير بها، أيضاً يأتي التنظيم وفقاً لحسابات



الفنون الإسلامية والشرفية القديمة تضيء طابعاً من التأثر

خصائص التجريد الهندسي



18

طائرة أربيل يسعى للتعويض أمام الأهلي المصري اليوم



21

سوني تلغي بعض ألعابها الحية



المنطق بين أرسطو وفلاسفة المسلمين

لم يكن أرسطو طاليس مبتكراً مؤلفاً للمنطق كما هو شائع في بعض الأوساط، فالفنانون والنقاد التي تنظم الأفكار وتصوب وجهتها حاضرة في ذهن الإنسان بالبداهة، وهو يدرجها من دون الحاجة إلى توسط عملية نظرية تتنقل من الجهول إلى المعلوم، وتلك القواعد هي ما سمها بالبداهيات التي يفت عليها العقل مباشرة لمجرد تحرك الذهن نظرياً فتساعد على حل المضطلات المعقدة وتوجه طريقة التفكير وما إلى ذلك. ومن هذه القواعد تتنقل قواعد ومناهج أخرى تازوية فلسفية ومنطقية تعمل على توجيه التفكير وتنظيم الأفكار...



15

الجسد المحنط



• محمود درويش، جماليات المرأة



• نزار قباني، ملامح المرأة



• أشير الهاشمي

له بتحقيق ما يصوب إليه، فهو يتخيل مشهداً رومانسياً، يحقق فيه رغبة التنسج، مقابل واقعته المستحيل، وهذا ما أكد عليه في نصوصه (أسس التقبيل في طريق الليل) من جان لجان/ شفتاك حاملتان كل أثنى غاب السديان).

يُجيب درويش في خلق رؤية رمزية خيالية، تتجلى فيها البلاغة، في اللفظ ومعناه، من خلال ما تثيره شفتاها في نفسه، عندما يجعل منهما تحملاً كل الأثني

يصف الشعراء النساء ومن بينهم محمود درويش على افتراض ما لا يكونه المرأة التي وصفها درويش، فيها يرى ما لا يرى، فهو يرى وجهها، (كربلاء/ ويوتوبيا/ والمفتولة أرى، يقرأ في وجهها (وأقرأ لآلة الأبياء/ الأرض تلعب/ فوق رمال السماء/ من البحر/ والشرفات الخيالية).

هكذا كان الوجه بملامحه وتمايزه، كوجه المرأة التي وصفها درويش، فيها يرى ما لا يرى، فهو يرى وجهها، (كربلاء/ ويوتوبيا/ والمفتولة أرى، يقرأ في وجهها (وأقرأ لآلة الأبياء/ الأرض تلعب/ فوق رمال السماء/ من البحر/ والشرفات الخيالية).

يصف الشعراء النساء ومن بينهم محمود درويش على افتراض ما لا يكونه المرأة التي وصفها درويش، فيها يرى ما لا يرى، فهو يرى وجهها، (كربلاء/ ويوتوبيا/ والمفتولة أرى، يقرأ في وجهها (وأقرأ لآلة الأبياء/ الأرض تلعب/ فوق رمال السماء/ من البحر/ والشرفات الخيالية).

كانت لكل امرأة مزايا مختلفة، لا تزيد فيها، ولا تنقص منها شيئاً، حتى جماليتها، قبل أن تتشابه في فيجها، لذلك تحزّن الشعراء بكل ملامح المرأة، فكل شاعر امرأة تعزّل بظاهر جسدها، وأعلى الرمز لكل جزء من الجسد، خاصة الشفاه منها، يقول الشاعر نزار قباني وهو يتعزّل بشفاه المرأة، التي تختلف فيه قدمه لها من تشبهات خاصة (مشبهوة الشفتين، لا تتسكك/ لن يستريح الموعدة المكنوت/ شفتان مصبتان/ أصفح عنهما/ ما دام يبرح منهما الباقوت/ شفتان للدمير، يبا لي منهما/ هما سعيدت، وأنت ضحية/ شفتان مقبرتان/ شهما الهوى) في كل شطر أحمر تابوت/ شفة كآبار النبذة مليئة/ كم مرة أفتيقها وقتها/ الفلقة العليا. دعاء سافر/ والدفء في السفلى. فأين أموت؟)

إن ما يميز وصف قباني لشفاه المرأة التي يتعزّل بها، هو ما قدمه من مزايا خاصة بشفاهها، من خلال الرمز التشبيهي والاستعارة، وكان لشفاه المرأة مزايا تختلف بها عن بقية النساء،

عبر أنها لا تنزّل الناظرين إلى شفاها النساء كانت مختلفة في جماليتها، قبل أن تتشابه في فيجها، تلك الشفاها القديمة التي كان يعنى بها الشعراء، فهي الكآربح في حضورها حين تعزّل أحزن حين يتقسم، ومن ذلك ما تجده في تعبير الشاعر بدر شاكر السياب، إذ يقول (بيت نغمم سوف تفتقر/ روح على شفتيك بدم خفيف/ صوت كان ضرام صافعة/ ينادح فيه/ قلبى الأرق/ صياق القضاء وغام في بصري/ ضوى النجوم وحلم الأرق).

يرى السياب في المرأة التي يصفت صورة مفارقة، خاصة بما يتعلّق بجسدها، أو ينمها على وجه التجديد، إذ يرى السياب أن الروح تحفظ على شفتيها، مما يجعل العلاقة الغزبية التي تنشأ من خلال الشفاها مرتبطة بالروح في الرغبة والإنسان، أو قد يكون الغم مرتباً بشفاهها، أو غير مرتب بشفاهها، بحسب وصف الشاعر أدونيس لغنى القلب على الشفاها، إذ يقول (ما القيلة/ حطاف مرثي/ ثمر غير مرثي).

حيوات تسكن الرفوف



• تمثال دوستويشكي أمام مكتبة الدولة الروسية في موسكو

مسلمات قرية فارة للتشكك، هذا القتل العظم، للمطأبنة وتسليل الضوء حول حضايا لم يعطها الانصاف لجاه سابقاً. تصعب شأله الجديد، تتدخل عوالم جديدة مدار اهتمامه بنيان جديد يلزمنا، بعد عملية التقيؤض هذه، جدولة جديدة للمفاهيم، ترميم أفكار أصابتها خدوش، خروج وجب علاجها، بالربط على الأنا، شرح بين ذات تصدعت هويتها وأخرى طور النشأة، هوة تصطلق بين الأثني وجب ردماً لتجلب غريباً مبعاطاً يتجارب عدة، لا تدري من أين تبدأ، تأخذ ما يشتهي عقلك، تتصنع، نهش، تقلب الورقة فيقتدم الزمن، ترجع إلى الوراء فيرجع الزمن، تقرب على مهل فيشأط الزمن، أنت إله ما دامك تسيطر على الزمن، شعوراً لا يفتك من كونك إلهاً، اكتب واستمع خالفاً ليكتلم عرشك على الورق.

القرأة ظل سام، ونبع يروي عطشاً العروسي، متى ما تر كبرت التبع اضمحلتا زردتاً شتاتاً. الكتب قروستا وملادنا الذي يعالج التقيؤض عن كل هذا القهر الكوني، اجترأ المفاهيم أو تناسل الأكار بين العلم، الذي يخلتجنا، ويسهم في الاستفادة من كل تلك الحقول التي يفتقرها السارد رسوا، كان فيلسوفاً أم روائياً، فهي تخرج من كونها تأكيداً لذات حسب، وأما هذا التقديم الذي يعبر عن الزمن، متعدد وقراءات متفرقة لا ترسو على فهم محدد ومعين.

توسع من عميق دائرة الفهم والتعاطي مع العالم، من خلال تعدد آوايا الرؤى، واختلف الملامح المستخدمة في صمما المعرفة، كل تلك الأكار لا تألأ بطريقة أخرى سوى القرأة، هذا العالم الغريب، والذي يحتاج الكثير من المبرر والبروة، وبالتالي أي اتخاذ الأحكام، إنه قتل بعلي للمطأبنة تم كنه قتل كذلك لدوماعية والاتجاه الواحد. قتل للتعصب، قتل للانسلاخ، قتل لكه إيمان قتل، قتل محب ومسال.



غالباً يصعدنا العالم بصمته، وعلامته المغزوة، ويذافج وجودي لثلك شفراته الغريبة، التي ينتك جزء ضئيل منها، ويستعصي الآخر، حتى على بعض الفلاسفة، فالأول يكاد يكون مفهومًا بعض الشيء، لكننا في الأعم الأغلب نعجز عن التعبير عنه، بينما يستعصي حل الأخير، لو جلّمات الفلسفة، وبين هذا وذلك تكمن نحن المتأرجحين كالبندول يبدع قلقاً استشرى في كل مفصل الوعي.

• علي حبيب بيرماني تركت عاتقاً استعصت عن التفسير لتفضّل العيش قرب الكتب محولة للفهم، أو لإشباع فضولنا المعرفي، فيختلف التصور والمشكل، والفهم واحد.

وفي أغلب الأحيان نخشأن من يجيبنا على وفق ما نحن نحتاجه السيقا العلمي، بحثاً عن الدقة والموضوعية في تبيان الحقائق العلمية القائمة على أساس المعرفة البشرية، أما إذا كنا ذوي خيال واسع نريد الحقيقة والوهم لإرضاء العقل والمعلمة، أو عزاء للظهر الكوني الممارس ضدنا، نتجه صوب الأدب، لكي نلبس رغبائنا التي تفضل التشويق على الحقيقة الصامدة.

في العالم المأش، نختار رفقاها في الحياة على وفق خيارات محددة ومقصورة بعوامل اجتماعية، إلا أن الأمر مغاير حينما جسد صوب الفكر، فختار رفقاها، وأصدقها نص بهم بالقرب منا، حتى وإن لم تربطنا بهم صلة مكانية وزمانية أو عرقية، فيالأسكان اختيار أصدقا مثل ماركيز وكازانتزيس وبوديرير وسارتر وغيرهم الكثير، نستكهم بالقرب منا، ليصبحوا لنا رفقا، بالأسكن بقاسموتنا حزناً وافتقاراً من على الرفوف.

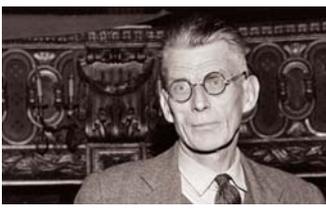
هذه السرديات تخرج من كونها قصص محكية، لا ترضى إلى سبي، بل إنها تجارب عميقة وطرق في فهم هذا الوجود الذي يدع على الحيرة والتموض.

رحلة الاكتشاف هذه لا تخلو من مخاطر جمة، يبدأ الأمر بالدمية لحظة دخولنا عوالم لا نلفه منها شيئاً وبدأ الكشفي التدريجي للخيالي والناطق المظلمة باستمرار القرأة، أما الخطورة التي تواجه القارئ هي بكسر التابوهات والقيود التي قد اعتقد سابقاً باقتراضها

«العلاج بالمعنى» في اتحاد الأدباء



• نقاشات المسرحية الانتقالي التي كان بلا هرف أو غياة



• سمبول بيكيت، في التقار غودو

• بغداد: مآب عامر تناول المترجم د. علي السعيدني تحليلًا وجوديًا مسرحية في انتظار غودو لصمويل بيكيت، وكيف خلقت شخصيات عييشة متمزلة جسدت نظرية العلاج بالمعنى لفيكتور فرانك. في جلسة التلق والاعتراب الوجودي ناقها نادي الترجمة في الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق وأدارها المترجم عباس عزيز على جري الحديث من نظرية العلاج بالمعنى للطبيب النفسي فيكتور فرانك الذي وجد ضرورة السمي معنو معنى يجب تحقيقه، حيث عالج فرانك الألف المرضى القلقين والكتئبيين والفكرين في الانتحار على مدار حياته وطور العديد من الأدوات.

وهو انتقار غودو، تتجلى العيشية على طالع المسرحية، وأن البطالان يصران على التحدث عن أشياء لا معنى لها، بل إن أحداث المسرحية تشير أرتباً كما يجعل الشخصيات تتأثر من وجودها الفعلي كما أن الأبياء، الظاهرة مثل الفتيحة والعداء وغيرها، هي بساطة طريقة مجازية للإشارة إلى أحداث معنوية لها وقفا لمرثيها.

ترجم د. علي السعيدني عرض المسرحية خلال الجلسة بشكل مركز في إشارة إلى أن الحديث بين الشخصيتين كان يظهر طرفهما لتجعب وامية كي لا يقدمن على أي فعل، وهو يدعي أن هذه الشخصيات مشمولتا عن الحركة وغير قادرين على العمل في المكان (الأمر الذي يأخذني ليعارة ليس في سلوك الشخصيات بما يعرض غودو للجم،) مؤكداً أن ليدنيا بعض الإشارات في المسرحية



• فيكتور فرانك، البعب

منها الانتظار بلا هدف أو غاية، وكان فيكتور فرانك يريد إيصالها بيكيت في الملم في مصير الإنسان بهذه المسرحية هل هو غودو أم الإنسان، ولو القينا نظرة لرموز المسرحية وشخصياتها فنجدتها باسطة وتعالون ليبرهن بعد ذلك أن خلق الإنسان من المعنى يعني أنه يعيش حياة خالية من جوهر المعنى.

وتظل الجلسة العديد من المداخلات والأسئلة التي اغنت النقاشات ووضعت الأساس لكون فكرة مفادها أن الجعب هو الذي طرحه فرانك عبر نظرية العلاج بالمعنى هو الأساس سواء كان على المستوى الشخصي أو المستوي العام.

المنطق بين أرسطو وفلاسفة المسلمين



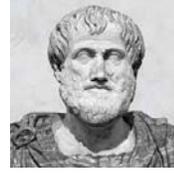
• ابداع الفلاسفة المسلمين في مجال علم المنطق كان واسعاً ورشيقاً

وفي القرن الرابع الهجري التبرت جماعة أخوان الصفا الفلسفية في البصرة، فبدأوا بتحصير أسسها في قسمين، الأول يعنى بها، والقسم الآخر فكري وهو ما ما يتصل بالذهن الإنساني وما ينتج من قواعد تنظم الفكر وتصحح الأفكار. أما الغزالي والملا صدرا الشيرازي فقد أحداً مفارقة رائعة في مجال المنطق، فقد قال إن القرآن الكريم احتوى على العديد من القواعد المنطقية التي تنظم تفكير الإنسان، ما يوازىها وهي تنظم بالأسبقية (الاستنتاج والاستقراء والاستنباط) وقد عدّها منها ثلاثة أقسام هي ميزان التمام وميزان التلازم وميزان الاعتدال. ويقصود بذلك القياس الاستثنائي والقرائن بالمشابهة المنطقية. وقد أورد أمثلة لشواهد من آيات القرآن الكريم كحجج على قولهم هذا، وهناك استنباطات وأبداعات منطقية أخرى مهمة جداً للعلماء الشرع والفيلاسوف الكبار المير داماد والمنظر لأبي إسحاق لندكرها كما هي من الأفكار.

حزم الاندلسي عن ابن سينا في فهمه للمنطوق الأرسطية، فهو قد فهمها على أنها صفات محمولة على الأشياء، له نحو من الوجود والكونية. وأما بهتميار وهو فقيه لابن سينا، فكان أول من قسم الإدراك على أربعة أقسام، وهي الإدراك الحسي والخيالي والوهسي والعقلي، واعتبر الأخير آخر المراحل المهمة في عملية الإدراك وإلى اليوم يعمل بهذا التقسيم في الدراسات

أسس عملية عامة فإن سينا الشيخ الرئيس عمل على شرح مقولات أرسطو وفهمها واعطائها معاني جديدة بما يتناسب مع العربية والمقولات الدينية، متبصراً أن تكلم المحسولات ثمرات ذهنية لها وودوات واقعية في الخارج، والذي يطالع كتاب الأشارات ومتعلق الشرحيين ينهر بعظمة المنجز الذي دشنه ابن سينا والإسهام الذي أضافه للدراسات المنطقية، ولم يختلف ابن

على أساس حضورها في عالم الذهن وتمكثها في الواقع، وهو بذلك يضيف إلى المنطق الأرسطي موضوعات جديدة وتفرعات للبحث والدراس وتصويب الأفكار وتصحيحها. ولم يبق الأمر عند الفارابي وحسب وإنما حاول فلاسفة مسلمين آخرين توجيه المنطق بما يناسب المعتقدات الإسلامية أو ابتكار منطق إسلامي لو جاز لنا التعبير. هذا المنطق يقوم على



• ارسطو، المقولات والمبارة

حازم رعد
لم يكن أرسطو طاليس مبكراً مولفًا للمنطق كما هو شأن في بعض الأرسطاط، فالقوانين والقواعد التي تنظم الأفكار وتصوب وجهتها حاضرة في ذهن الإنسان بالبداهة، وهو يدركها من دون الحاجة إلى توسط عملية نظرية تنطلق من الجهول إلى المعلوم، وتلك القواعد هي ما نسميها بالمبداهيات التي يفتق عليها العقل مباشرة لجرد تحريك الذهن نظرياً فتساعد على حل المعضلات المعرفية وتوجه بطريقة التفكير من وإلى ذلك، ومن هذه القواعد تنطلق قواعد ومفاهيم أخرى ثابتة فلسفية ومنطقية تعمل على توجيه التفكير وتنظيم الأفكار، وجدير بنا أن نذكر بأنه تم جمع أبحاث أرسطو على مناسبه بين عمله المنطق والتفكير على اعتبار أن القوة الناطقة وهي إحدى قوى النفس هي المستوى الخاص بالدخل إلى المنطق، وبعد ذلك زاد عليها الفلاسفة المسلمين بإدخال الشعر والخطابة في آخر المنطق واعتبروها من الصناعات الحسنة، واستغنى عن مطور المنطق على أساسها مساهمة منطقية أخرى للفلاسفة المسلمين.

الانجنيسيا وأسئلة الثقافة

• حبيب السامر

تعدد ثيمات المصطلحات الأدبية والثقافية والاجتماعية بشكل مع نموذج تلك الحركات المتجددة في كل وقت، حيث تركز على مصطلح وعنوان يتكرر في تلك الفترة وما يقفها في الدراسات والبحوث والجلسات النقدية بأنواعها، إذ تنمو بوزته بشكل مكثف في الأوساط الثقافية لما يعمله لهم من دلالات ومضامين تتشخص تلك الفتة عن غيرها. وقد اقترن مصطلح الانجنيسيا من خلال تسميتها اليونانية بالنخبية أو الصفوة وللنظر أكثر فهي تعنى الفئة العالء والعاملة لتنام التغير ونهائه المستقر والكشف عن غشاعة الوم والتأخر بالماضي من دون النظر بعقلانية إلى صناعة الحاضر لذلك تتشأ فجوة كبيرة في الذات المطبوعة وما يتطلب الجتمع، لذلك وجب عليها تحديث برامجها ومعطياتها دائماً بالتناقص وفرة الواقع وتقدم ما يجري في الميدان ومعرفة المجالات المجتمعية كافة.

وفي نظرة سريعة على نشأتها ومجالات عملها، ظهر المصطلح في اليونان ومارست نشاطها في العهد الروماني، لتعب دوراً مهماً في قيادة المجتمع كون روح هذا المصطلح سكنت المثقفين والمفكرين والأكاديميين الاجتماعيين نحو الأفضل، كان المثقف على قدر واسع وكبير من الفاعلية وتحسين ذبذبات الأفرع وتحولته والخوض في تفكيك العصباء وتفتيت حصى العوائق والاسمي نحو تجديد معنى الثقافة والتنمية الاجتماعية من خلال أملاكها فمفاهيم استمقيل ويرة التنجوز الانساني وردم هوة التناقص الوجداني والتنازع في كل فترة كالتحديث والبحث عن المشكلات الأساسية، التطوير بين الجزئية وفقدان الانتماء بالجمتع، منطلين من نظرية البرهان الفكرية الغالبية ووضع حاجز أساسي يمثل بسطحية التنمية الانسانية والاضطراب الفكري والتجهين الثقافي والسلوكي ووضف الإرادة والتناقص بين المفاهيم الحديثة بعد تناقصها وجدانها وهو ضعف الإرادة الذاتية ومن ثم ينسحب إلى ضعف دور المثقف يتوجب بروز مثقفين إيجابيين واثراء الريد الثقافي وبرزت عوامل إيجابية في الميدان والدفع نحو التغيير، وهناك عوامل كاملة في الينا، المعرفي وموارده وعناصره فضلاً عن التشوه الثقافي، على فرض أن الثقافة هي المحيط الذي يتحرك في فلكه أفراد المجتمع وتعديد المفاهيم وطبيعة الأوضاع المجتمعية لتوضع الرؤية المستقبلية لردور المثقف وتعديد عوامل ومعايير توافرها ومصادر التعليم والثقافة والتغيير وعناصر المشاركة في الوظيفة التي تؤمن بالتطلع نحو مستقبل أفضل.

برتراند رسل يصف المثقف بقوله المثقف هو الشخص الذي يتجاوز باهتمامه حدود تخصصه الأكاديمي ويعرضه بأنه يأخذ كل شيء بظرف، والتعريف بأنه يعرف كل شيء عن شيء، ثم شيء عن كل شيء. وهذا لا بد أن تتحقق الأبعاد الاقتصادية والسياسية والاجتماعية، لأن غرس مفاهيم تركزان الذات وتجاوز الضيق في الاتجاه الآخر، حاضرة وموجهة نظرية وميدانية ومعايير الأذواج الفكري والاجتماعي كونه ظاهرة حديثة اجتماعية تقتضي التعامل معها بشكل تجريبي علمي ورؤية فلسفية وتحديد الخالص بالعام التي تسعى إلى التحليل والتنمية المجتمعية وترتبط أعمالها بالعمل العقلي والثقافي والقادر على تطوير وصياغة نشر الثقافة والمعرفة بين أبناء المجتمع من خلال مجموعة تنطق على مبدأ وضوابط غايتها خدمة المجتمع.

تنوع الأدوار المنعقدة بين العلم والمثقف والانجنيسيا من خلال الممارسات المتعددة التي يجمع على أساس متعدد التخصصات والعلاقات الاجتماعية وتوظيفها الأثرولوجيا، وتحت مظلة أسئلة تنصتف ثمار تواجدها وفاقليتها بين الأفرع والجماعات وما ترتب على أفكارها لتنتقل أعلى مستويات العدالة ونهج المساواة وفق آليات ترسم خطوط الاحترام وتنظيم ملف التناقص لتأيد دورها الوظيفي على الأصدة كافة، مدمتاً على حسه التقديري وتجسير العمل الميداني لكسب ثقة المجتمع.

وقد اختلفت أساليب تعريفات بعض المفكرين أمثال الخليلي وخرامشي الذي أكد مفهوم المثقف العصري، من حين تألول بيسرى على عمل لم يكلفه به أحد. وهاماً التي يقوم بها المثقف كونه يسعى إلى عمل لم يكلفه به أحد. من هنا قصد بخرت تلك العوامل التي اعتدت الدور الفاعل للمثقف في مجالته كافة، فبالتأخر معرفة وعلاقات مجتمعية مفرمة تحقق التطلعات المستقبلية للمجتمع.

الأشربة القرمزية

• الكسندرا كوزيفا
• ترجمة: شيماء مريان



• الكسندرا كوزيفا



• الكسندرا كوزيفا

توفيت بعد فترة وجيزة، كان أهل القرية لا يطمون الصغيرة أسول ووروثها غريبة، وترايدت هذه السمعة سواء يوماً بعد يوم، وبينما كانت تحمل أماناً من صنع والدها، التقت برجل عجوز أخذها أنها ذات يوم سلتقي بأمر جميل يصل على متن سفينة ذات أشربة قرمزية اللون ويأخذها معه إلى إمارته، صدقت أسول العود وتأتى حلم بذلك اليوم، وكانت تتعرض للمسكبة إلى الشخيرة والتمتر بسبب ذلك، وهي ممن الأيام يصل إلى تلك القرية

أشربة بعد فترة وجيزة، كان أهل القرية لا يطمون الصغيرة أسول ووروثها غريبة، وترايدت هذه السمعة سواء يوماً بعد يوم، وبينما كانت تحمل أماناً من صنع والدها، التقت برجل عجوز أخذها أنها ذات يوم سلتقي بأمر جميل يصل على متن سفينة ذات أشربة قرمزية اللون ويأخذها معه إلى إمارته، صدقت أسول العود وتأتى حلم بذلك اليوم، وكانت تتعرض للمسكبة إلى الشخيرة والتمتر بسبب ذلك، وهي ممن الأيام يصل إلى تلك القرية

نادي الكتاب يحتفي بتاريخ المراه

• كبرلاء، صلاح السيلاري



• احتفسي
• عن تعهد
• في تفكير
• وثقائسي
• ورويتي

الأحداث عبر عينيته ويقيم بمصداق في المؤتمرات فصيذة يحضر فيها الجميع من مقبة البحث عن المصالح، ثم يعود إلى العمل مع والدهما في البناء، حيث كان أبو مسعود هو الأسطة، وأبو جامد مساعده تتحرك الرواية بين تواريخ عرافية مهمة، حيث بيني الاثنان بيتاً لضابط أمن على ضفة النهر، يطلب الضابط منهما الاستمرار في العمل ريثما يعود من تطارات حصلت في التجنب على خلفية مقتل مرقم من ديني، ليظهر أن لا علاقة لهما بالسياسة أو التطارات. المعتالان تعيشان في رفاق الدينة، وسط عوائل تنتمي إلى عقائد مختلفة، مما يُبرز عدم وجود مشكلات بين الطوائف، يظهر في الأحداث صدق لهما يعني طارق، وهو صواباً يعمل معهما بدماء ثمرة مهنة صياغة الذهب بسبب عدم تزويجه من نحب، من خلال طارق، تتكشف علاقات المدينة والأماكن التي يترادونها.

بعد الاحتفال الأمريكي، تنجر الأدوار، يكبر الأبناء، فيصبح جامد أسطه البناء، ومسعود مساعده بتزوج كل منهما أخت الآخر، ويترقان بولدين لكل منهما لكن

احضت نادي الكتاب في كبرلاء بالروائي التي لفتت بسعيد بمناسبة فوز روايته تاريخ المراه بجائزة الإبداع جائزة الدكتور عبد الرحيم درويش في مصر. الأسية التي أزاها الباحث خليل الشافعي تحدثت في بدايتها عن سعيد مشيراً إلى حصوله على أكثر من جائزة في مسابقات عربية عديدة، كان آخرها فوز روايته تاريخ المراه بجائزة جديدة. وأضاف الشافعي بقوله إن "سعيداً ليمدّ واحدًا من الأدباء العراقيين الذين يُشار إليهم بالبنان، وقد حقق حضوراً عربياً، وتوجت بعض نتاجاته إلى نقات أجنبية، كما صدرت له كتبته من دور نشر في بلدان عربية وأجنبية عديدة. يتحدث عن فكرة وتفاصيل روايته، موضحاً أنها تتناول الأحداث التي مرت على العراق من خلال عائلتين تنتميان إلى مذاهب دينية، تعالما مشيراً إلى حضوره في مدينة صغيرة يمتصن الألوان مهنة بناء السور السكتية، في إسقاط رمزي على عملية بناء الوطن الأول له إن اسمه جامد، ينتمي إلى جذور مذهبية، والآخر مسعود، من جذور أخرى يُساقان إلى الوطن العراقية الإيرانية، حيث يبدأ التاريخ الروائي على الرغم من أنهما لا يتدخلان في السياسة، فيظهر في الأحداث صدق لهما يعني طارق، وهو صواباً يعمل معهما بدماء ثمرة مهنة صياغة الذهب بسبب عدم تزويجه من نحب، من خلال طارق، تتكشف علاقات المدينة والأماكن التي يترادونها.

الطالب بين حرية اختيار مستقبله العلمي وقيود التدخل

يشكو علي (الطالب في الثالث المتوسط) من تدخل ذويهِ في اختيار الاختصاص الذي يتناسبه حسب تقديراتهم وحسب توجهاتهم، فكثيراً ما يتردد على مسامعه أن عليه دخول الفرع العلمي الثانوي بعد نجاحه. وبعد الأب عدته لذلك حينما عزم على إدخاله إلى معاهد تقوية متخصصة في الدروس العلمية لأجل حصوله على معدلات تؤهله لتلقم أعلاه، يتبع هذا الهاجس تفكيره ودراسته، فكل اهتماماته تنصب في المدارس المهنية التي يراها مناسبة إذ يطمح إليه في دراسة اختصاص الصناعة.



● ضرورة أخذ الطلاب دورهم في اختيار ما يتناسب مستقبلهم

ويخطط لها منذ البداية لكي تجعل العمل في المكان المناسب الصحيح، وذلك حسب الحالة المادية، فالعديد من الأهل ينسبون لأولادهم إلى الدراسة في المدارس الأهلية، كي يطمئنون عليهم وعلى مدى المهنية الجيدة للمراحل المقبلة، وحسب الطائفة التي ينتمون إليها، فليس كل الأهل على استعداد أن يملأوا بطولهم على حرية الاختيار والالتزام بالعلم والتعليم، وألا يكونوا عرضة أمام توجهاتهم ومستقبلهم، فذلك يؤثر بصورة مباشرة في مستواهم وشخصيتهم، ومن ثم فقرارهم.

في هذا السياق، ونظراً للتحديات التي واجهتها في هذا الموضوع من شكوى واختلالات



● بغداد، سعاد البياتي

علي وحسب ما صرح لنا أنه لا يمكن له اعتراض رأي والديه، ولا يريد أن يخلق المشكلات معهم، ودائماً ما يسمعهما يقولان (أنت لا تعرف مصطلحات) مع أن هذه القضية أصبحت ظاهرة ممتدة لأسيروا قديماً، فالأولاد غير مهالين لمستقبلهم إلا بعض الحالات النادرة، فمع تطورات الوضع والإمكانيات الأسرية تباينت المواقف وأخذ المراهق يرى أنه من الضروري أن يأخذ دوره في اختيار ما يتناسبه دون اعتراض.

● اللجوء للأهل

تقول منى أحمد طالبة سادس إعدادي، لطلما الأهل ذوو تجربة وخبرة في مستوانا العلمي، لا بد من الأخذ برأيهم فهم أدري بمصطلحاتنا ويركزون للاختصاص الذي يبيننا، لذا لم اعتراضنا عما يخاطبون لي مستقبلاً، قد تكون مترددين ولا تملك في رأي أناسياً، فتجأ إلى الأهل في مساعدتنا للاختيار وتحديد هوية الاختصاص أو ما يرويه مناسباً لقدراتنا وطموحاتنا، لأن كثيراً من الاختيارات تأتي مع طرق المصنفات وتجهيزات الدراسة التي لا يراها نحن في مرحلة كافية. وترى الهممة مساندة في القضية عكس ما نراه نحن من حيث أن الاختيار يجب أن يجرده الشخص نفسه وليس الأهل، فهو يعرف قدراته وإمكانياته العلمية، وما بهم مستقبلاً، ولا علاقة لأي أحد في التدخل باختياره، لأن ذلك سيؤثر في نفسه وتفكيره، وقد يضفي أيضاً إلى رسوبه وعدم قدرته على مواصلة الدراسة في المجال الذي حدده.

● هاجس الاختيار

يلعب الأهل دوراً كبيراً في توجيهات أبنهم العلمية والدراسية، والعكس من ذلك، ومن هذا المنطلق أوضحت بعض الماثل، أن لفتاين في المرحلة المتوسطة، قائلة: منذ اقتراب مرحلة الدراسة، يعيش الأهل هاجس اختيار المدرسة المناسبة لطلبتهم، ويكره هذا الهاجس يوماً إلى حين بلوغ المرحلة الجامعية، حيث عليه انتقاء الاختصاص المناسب له وقدراته وطموحاته، فمنهم من يفتقر أن هذه المرحلة من العمر يجب أن توجه

● كما ربياني صغيراً..

لم يكن مسبوفاً في العراق قبل العام 2003 وحتى بعد أعوام كثيرة موت لعامة وقت قريب وجود «خادمة»، مدمرة منزل كينية أو باكستانية أو من جنسيات أخرى تدخل منزلنا وتسكن معنا، وتشارك الأسرة غذاها، مقابل مبلغ من المال تتقاضاه لقاء خدمة أفراد الأسرة وتظيف المنزل، كما لم تكن هناك شركات توفر أو تستقدم من بلدان آسيوية أيدي عاملة، لرعاية كبار السن، ولم يكن المسن أو المرأة الكبيرة، والأطفال في الأسرة بحاجة إلى أحد غريب يرعاهم، فكانت رعايتهم من أوليات أفراد الأسرة، فالأولاد والأحفاد يشعرون بسعادة مع مساعدة الأيوون والأجداد، كذلك الأم سعيدة برعاية أطفالها وعلى ما أذكر كان كبير السن يجلس وسط المنزل هيبية وسعادة ونغم ما يمر به من أزمة صحية وصعوبة في السرد؛ لأنه على ما يبدو أن الاعتناء به ورعايته من تولي رعايتهم طوال سني حياته، لم ينصتوا على توفير الأدوية أو الخدمات الصحية فقط، بل تعزيز التفاعل الاجتماعي الذي يساعد على تقليل مشاعر الوحدة والعزلة بداخله. الموقف الغريب والناقد للنظر هو أنني ذات يوم ليس بعيد كنت في زيارة لأحد الأقرباء في مستشفى الهرموك وتحديدًا بأقسام الخاص، رأيت ما لم أتمن رؤيته، وهو أن رجلاً كبير السن يمشي على سيرور في العرشة التي يجانب غرفة مريضنا تلقى العلاج على يد خادمة الباكستانية الجنسية والذي لم يعرف ماذا يفعل أو يقول، شدي الفضول وروح الصغفي الذي يبحث عن كل شيء غريب، فاقتربت من الرجل الكبير وسألته دون تردد، هل لديك أولاد؟ فأجاب نعم، ثلاثة بنت واحدة، ثم سأله ماذا لم يكن يفرقتك أحد منهم؟ أجابني بعد أن أخذ نفساً عميقاً، كل واحد منهم في شغل ينسبه وأسرته ويلاذ العربية، فلم أجن من حياتي سوى هذا العمل الباكستاني ورأيت التقاعدي؛ ثم سكنت وذهبت عرفت بديناميها عن قوله هذا؟ ودون... زاد الفضول بداخلي فسألته عن قوله هذا؟ وأجابني آدين لوالدي بالكثير، لأنني لم أقدم له العناية الكافية وموته كان إحدى الخسارات التي عرفت في حياتي واليوم أؤدي بفلو من فقلت والذاترة تدمر. يتوهم الكثير من الأبناء، أن يد الغريب التي استماتوا بها لرعاية والديين أو الأطفال قد تنجح، فالأسلوب والتعام والرياعة التي تقدمها الخادمة لكبيرهم أو طفلهم تتخفى خلفهما قسوة وحنان كبير وحريتي بنا أن نستذكر في هذه المسألة المواقف الأوية الكريمة، «وقل ربي ارحمهما كما ربياني صغيراً»، صدق الله العلي العظيم.



غيداء البياتي

يتوهم الكثير من الأبناء أن يد الغريب التي استماتوا بها لرعاية والديين أو الأطفال قد تنجح، فالأسلوب والتعام والرياعة التي تقدمها الخادمة لكبيرهم أو طفلهم تتخفى خلفهما قسوة وحنان كبير وحريتي بنا أن نستذكر في هذه المسألة المواقف الأوية الكريمة، «وقل ربي ارحمهما كما ربياني صغيراً»، صدق الله العلي العظيم.

كيف تستثمر العطلة المدرسية في تعزيز ثقافة طفلك؟

استثمار العطلة بشكل أمثل، يعزز من ثقافة الطفل ويسهم في بناء شخصيته بشكل إيجابي. في عصر التكنولوجيا، أصبحت التحديات كبيرة أمام الآباء في توجيه أبنائهم بشكل سليم نحو الأنشطة المفيدة بدلاً من الانشغال في الألعاب الإلكترونية والبرامج الترفيهية.



● استقلال العطلة المدرسية في بناء شخصية الأبناء

ثقافته، موضحاً أن على المعلم أن يجعل التلميذ متقناً قبل أن يكون معلماً. وتبرز أهمية دور المدرسة في تعزيز ثقافة الطفل، وتوجيهه بكيفية قضاء العطلة من خلال تذكيره يوماً بوقت هو خزين من النجاح. كما أكد في حديثه «لصباح، أهمية أن يكون المعلم متقناً أيضاً، وذلك لأن المعلم أو المعلمة بالطريق الحياء يجعل تلاميذهم يسيرون على حذاء، فإذا أعجب التلميذ بتقافة معلمه سار خلف نهجه وتثقف

شخصية متعلمة ومتقنة، عن طريق استثمار العطلة من أجل تعزيز ثقافته. وأضاف «لصباح، أن أهم هذه الطرق هي أن نعزز على الأطفال قصصاً ومجالات ذات ثقافة مناسبة لعمر الطفل، إذ تكون هادفة متضمنة القيم والمبادئ، إضافة إلى تاريخ البلد وتراثه والحضارات العربية الإسلامية. كما أن النشاط الرياضي مهم جداً ليجل جسم الطفل نشيطاً ويأهله عن الكسل من خلال اشراكه في

● بغداد، دانية حيدر

ويذكر، أبوهميون (أب الأربعة أولاد) أن تخصيص وقت للقرارة المشتركة مع الأطفال بعد من أبرز الطرق لتعزيز ثقافتهم. وأضاف «لصباح، أنه «من أعوامهم وفتح أمامهم أبواب المعرفة، يمكن للأطفال تعلم الكثير عن التاريخ والثقافة والمجتمعات المختلفة. كما يبرز الأبن من تفاعل الطفل مع مجتمعه عبر زيارة الأماكن الثقافية مثل المتاحف والمعارض الفنية، إضافة إلى مشاهدة أفلام وثائقية تعليمية.

من جانب آخر، يشير أبوهميون، إلى أهمية تعزيز مهارات الأطفال بشكل عام، مثل تنظيم الأنشطة التي تسهم في تنمية حسن المسؤولية الاجتماعية لديهم. فالشاركة في حملات تنظيف الأحياء، أو دعم الكشريات المحلية يمكن أن تكون تجارب تعليمية يذم بناء شخصية الطفل. من جانبه، أوضح الباحث الاجتماعي الدكتور طالع الهريسي، أن مرحلة الطفولة هي الأساس لتربية الإنسان وبناء شخصيته لذلك يجب على آباء الأمور استثمار هذه المرحلة البناءة

لحماية أسرتنا من المنتجات الغذائية المصنعة

تتراحم صفحات التواصل الاجتماعي بالكم الهائل من الإعلانات عن المنتجات الغذائية ومطرق التحفيز، وكذلك نطالع التقارير الخفيفة عن تشفي المشكلات الصحية، وقصور الجهاز الهضمي. يعد الغذاء هو السبب الرئيس في أغلب الحالات الصحية التي تواجهها المجتمعات في عصرنا الحديث، فالأطعمة والأغذية الموجودة حالياً في الأسواق والتي تأكلها بشكل يومي هي مواد مسببة لكثير من الأمراض، أي كل ما هو مغلف سواء ب مواد ورقية أو بلاستيكية أو مغلف معدني، فكل هذه المواد تحتاج إلى مادة أو حفاظة لحمايتها من التلف ومصدر المواد الحافظة ينقسم لتقسمين يحافظ أنها آجينية الصنع حصراً. وهنا يبرز سؤال كيف نحمي أنفسنا وأسرتنا من مخاطر هذه السموم المنتشرة حولنا في كل مكان، لا سيما تناول الأطفال لهذه المنتجات بكثرة؟ لا يوجد معيار ثابت يمكننا من خلاله فرز المنتجات المخررة عن الأقل ضرراً، لكن فيتنا أن نأكل مما تبت الأرض

● د. مرمز زكي الحسيني



● أغذية مغلفة قد تسبب الأمراض

مواجهة صعبة لسلة الدفاع الجوي أمام زاخو



● بغداد، أوس عبد الستار

تُستكمل اليوم الأحد منافسات الجولة الثامنة لدوري المحترفين بكرة السلة، بإقامة مباراة واحدة تجمع بين زاخو الخامس، وضييفه حامل اللقب الدفاع الجوي، الذي يحتل وصافة الترتيب. ويشان استعدادات فريقه لهذه الواجهة، قال مدرب زاخو، جوتيار علي، في تصريح خص به الصباح الرياضي: إن جميع عناصر فريقه في أتم الجاهزية ولا توجد أي غيابات في صفوفه وستدخل الواجهة بمعنويات عالية لاسيما بعد الفوز الأخير على الحشد الشعبي بنتيجة (89 - 82)، ما منح اللاعبين دفعة معنوية كبيرة لمواصلة تقديم أداء مميز.

من جهته، يسمي مدرب الدفاع الجوي، نضال غانم، إلى تلافي الأخطاء الدفاعية وحرمان منافسه زاخو من تحقيق الأفضلية خلال المباراة مع أهمية الإفادة من عامل الأرض والجمهور التي لطالما كانت أوراق ضغط على الفرق الزائرة ولتعميد المواجهات عليها، مؤكداً أن هذه المقابلة تعد اختياراً كبيراً وداغماً معنوياً للفريق من أجل ملاحقة التصدر دجلة الجامعة، مجدداً لفته برعايته في الضي قدماً برحلة الدفاع عن اللقب وتقديم أداء يليق بسمته كحامل اللقب.

محمد الطائي ينتقل إلى سيدني الاسترالي

● بغداد، الصباح الرياضي

اقرب لاعب منتخبنا الوطني لكرة القدم محمد الطائي من الانتقال بشكل رسمي إلى نادي وسترن سيدني الأسترالي لتمثيله في الموسم الحالي.

وذكر مصدر مقرب من اللاعب أن الطائي قرر فسخ التعاقد مع ناديه السابق ويلينغتون فينيكس بعد مسيرة امتدت ثلاث سنوات تقريباً وفتح باب التفاوض مع سيدني الأسترالي، مبيّناً أن المفاوضات قطعت أشواطاً متقدمة للغاية بعد الاتفاق على قيمة العقد ومدته ولم يتبق سوى التوقيع بشكل رسمي.

ويسمى لاعبنا الدولي إلى الأثبات الذات مع ناديه الجديد عبر حجز مكان في التشكيلة الأساسية ليكون بأتم جاهزية في حال دعوته لصفوف المنتخب الوطني الذي يستعد لخوض مباريات الكؤيت وقسطنطين في العشرين والخامس والعشرين من آذار المقبل.

وكان محمد الطائي قد نال ثقة مدرب أسود الرافدين خيسوس كاساس في الأونة الأخيرة وتواجد ضمن القائمة النهائية التي اعتمدت لمواجهتي الأردن وسلطنة عمان الأخيرتين في التصفيات الآسيوية الخامسة المنهولة إلى نهائيات كأس العالم (2026).



الشرطة يتصدر مؤقتاً والجوية يتعثر مجدداً

● بغداد، حيدر كاظم

ارتضى الشرطة مؤقتاً إلى صدارة دوري نجوم العراق للمحترفين، بعد فوزه على مستضيفه كربلاء بهدف واحد من دون رد، في المباراة التي أقيمت أمس لحساب الجولة (15).

وجاء هدف اللقاء الوحيد، عن طريق اللاعب مهدي علي، الذي تبرع على سجل قائمة الهدافين برصيد (10) أهداف.

ويهدد النتيجة ارتفع رصيد الشرطة إلى (30) نقطة في صدارة المسابقة بشكل مؤقت، بفارق نقطتين عن الزوراء الذي سيكون على موعد مع الحدود اليوم في

إطار منافسات الجولة نفسها.

وعلى الجانب الآخر، توقف رصيد فريق كربلاء عند (15) نقطة، في المركز السادس عشر.

بدوره تعزز القوة الجوية إلى خسارة غير متوقعة أمام فريق التاسع بهدف نظيف، سجله اللاعب محمد خالد في الدقيقة السابعة، لتستمر معاناة الضيوف، إذ تلقى الخسارة الثالثة من مجموع مبارياته الأربع الأخيرة.

وبذلك توقف رصيد الجوية صاحب الترتيب الثالث عند (28) نقطة، بينما تقدم ممثل محافظة بابل نحو المركز التاسع وأصبح لديه (19) نقطة.

وفي سياق متصل ستقام اليوم (4) لقاءات لحساب الجولة (15)، إذ ستكون الفرصة متاحة للزوراء و

أجل استعادة الصدارة حينما يواجه الحدود في ملعبه وبين جمهوره، ويطمح النوارس إلى مواصلة توجيحه، بعدما تمكن من اعتلاء القمة في الجولة السابقة، ويدخل لقاء اليوم منتشياً بفوزه المهم على المنافس في محطته الأخيرة.

وتصنفت التوقعات والترشيحات في فوز الزوراء بالنظر إلى أن الحدود يمر بموسم صعب للغاية، إذ يقبع في المركز التاسع عشر قبل الأخير، برصيد (6) نقاط، جمعها من فوزين، مقابل (12) خسارة.

ويلعب اليوم أيضاً النجف أمام الميناء، ودعالي والكرمة، بينما يستقبل الكرخ نظيره أربيل



طائرة أربيل يسعى للتعويض أمام الأهلي المصري اليوم



● بغداد: نبيل الزبيدي

يخوض فريق أربيل بالكرة الطائرة مواجهة صعبة اليوم الأحد، أمام نظيره الأهلي المصري، يحتضنها ملعب نادي قطر، ضمن منافسات للنسخة الثالثة والأربعين من البطولة العربية للأندية، أملاً في تعويض خسارته الأولى أمام الشرطة القطرية بنتيجة (3-0) أشواط.

مشرف فريق أربيل محمد سليم، صرح في اتصال هاتفي لـ الصباح الرياضي من العاصمة الدوحة، أن مباراة اليوم تعدّ مفصلية للخصم على أمل الفريق في التأهل إلى الدور المقبل، مؤكداً أن الأهلي المصري يعدّ من أبرز المرشحين للتأهل، إلى جانب الأسماء المصرية، وفطر القطري، والسويدي، وإلى جانب الأسماء وأصناف أن الجهاز الفني بقيادة جوان رمضان ومساعدته صابر يمتك بصوراً واضحاً عن نقاط قوة وضعف مناض اليوم، بعد متابعة مباراته أمام دار

كليب البحريني، الذي سيواجه أربيل في الجولة الثالثة وشدد على أن فريقه يعتمد على اللاعب المحترف المصري، سوهان يوفتش، الذي قدم أداءً جيداً إلى جانب زملائه وسيقدم كل ما لديه من قدرات وتأدية في لقاء اليوم، مؤكداً أن لاعبيه استمادوا من الوقت بين المباريات لإجراء وحدات تدريبية تهدف إلى معالجة الأخطاء وكيفية اللاعبين مع أجواء البطولة.

ويشأن المباراة الأولى التي خسرها هويلر أمام متحديه القطري، لفت إلى أن أربيل قدم أداءً مقبولاً وكان قريباً من الفوز في الشوط الأول، إذ انتهت أشواط المباراة بنتائج (22 - 17، 25 - 18، 25 - 25)، مضيفاً أن الشرطة القطرية ضم بين صفوفه عشرة لاعبين مجنسين، من دون وجود أي لاعب محلي، مما منعه توفيقاً بدنياً واضحاً، لاسيما في الشوط الثالث، وإزاء تقييمه لمستويات الفرق المشاركة، أوضح سليم

مفكرة كاساس

محطات رياضية

من المؤمل أن يصل إلى بغداد اليوم المدرب الإسباني كاساس ليبحث مع اتحاد الكرة مناهج متخبتاً للمرحلة المقبلة من التصفيات المؤهلية التي ستبدأ في العشرين من آذار بقاء الفريق الكويتي في ملعب البصرة وفي الخامس والعشرين منه أمام نظيره الفلسطيني خارج الديار.

من بين مفردات الاستعداد للمرحلة الحاسمة من التصفيات التي يعول عليها فريقنا الوطني وبتربيتها جهوننا بشغف بالغ على أمل حصد (6) نقاط مهمة تقربنا من هدف بلوغ المونديال للمرة الثانية بتاريخ كرتنا الإعلان الأولي للتشكيلة المطلوبة للمبارتين المقبلتين وأمل أن تكون خالية من العناصر غير المؤثرة التي لم تقدم ما يشفع لها للواجب مجدداً في المنتخب لأن المهمة تحتاج إلى لاعبين أشداء بمهارات عالية ولباقة بدنية مرتفعة وأداء رجولي وتنظيم دفاعي رصين ووسط فعال هجوم ضارب ولسنا بحاجة إلى التجريب والاختيار بعد أن أضفنا العديد من اللقاءات السابقة في الأمم الآسيوية والبطولة الخليجية في الكويت لسوء الاختيار وعدم التحاق أسماء لها ثقلها في اللاعب الخارجة أمثال علي الحمادي وحسين علي وفرانس السبر وميرحاس دوسكي ومحمد الطائي ودانيلو السيد ومنظّر الماجد وغياب محمد قاسم وحسن عبد الكريم والحارس علي كاظم والحارس أحمد باسل وغيرهم.

العديد من التغيرات المتضوية تحت هذه الجموعة بدأت بالفعل استعداداً للاستحقاقات المقبلة ومنها الفريق الأزدي الذي عسكر قبل أيام في الدرجة وأعدّ مناهجاً مكثفاً يتضمن مباريات ودية، يأتي هل أدرج الملوك الفني لمنتخبنا إقامة لقاءات ودية في مسكر البصرة للزعم أقامته في العاشر من آذار المقبل حتى لو تطلب الأمر إجراء مباريات مع مختلف فرق الدوري العراقي وريد المنتخب وتشكيلة المحترفين في دورتنا للوقوف على التشكيلة المناسبة والبدائل المتاحة. اليس كذلك؟



الهمة القليلة تتطلب وجود لاعبين أشداء بمهارات عالية ولباقة بدنية مرتفعة وأداء رجولي وتنظيم دفاعي ضارب ووسط فعال وهجوم

كاظم الطائي

نينوي يتأخر بناء ملعب بسعة 10 آلاف متفرج



● الموصل: شروق ماهر

نينوي. وأكد أن الملعب سيخصص لاضافة المباريات المحلية والدولية بحسب الاستحقاقات الرياضية، كما سيتم دعوة عدد الأندية العالمية للمشاركة في مباراة حفل الافتتاح، مما يضمن قيمة إضافية على هذا المنجز. من جانبته، وصف المستشار الفني في المحافظة حارس محمد مشرور ملعب نينوي المركزي بـ "مشروع كبير من الموارد والإمكانات اللازمة لضمان تنفيذ المشروع ضمن الجدول الزمني المحدد". وأضاف أن الملعب الجديد سيكون واحداً من أكبر وأحدث الملاعب في العراق وستلتم الشركة المنفذة بالمعايير العالمية لضمان الجودة العالية، متوقفاً افتتاحه في بداية العام (2026)، ليكون سرحاً رياضياً فواكبة التطور الرياضي في

فريق القاسم يستعيد خدمات النيجيري جورج

● الحلة: الصباح الرياضي

استعاد فريق القاسم خدمات مدافعه النيجيري المحترف أوديني جورج بعد غياب عن دوري نجوم العراق استمر قرابة أربعة أودار بسبب الإجراءات الإدارية التي تتعلق بسمة دخوله إلى البلد. وقال رئيس النادي رسول جاسم، في تصريح خاص به الصباح الرياضي: إن المدافع النيجيري أوديني جورج وصل إلى العراق عبر مطار النجف بعد غياب استمر قرابة أربعة أودار لأموه تتعلق بالإقامة ومن المزمع أن يلتحق بتيكبة أسود سووي في المباريات المقبلة، متمنياً من الوقت نفسه أن يقدم المحترفون الأفضل ويعوضوا غياباتهم المتكررة في ظل الحظر الدولي الذي فرض على فريقه.

النادي مدرب الفريق الذي فرض على فريقه العودة إلى صفوف الفريق لاسيما أن هناك حاجة ماسة إلى خدماته في ظل النقص العددي الذي يعاني منه التشكيل بسبب الإصابات التي لحقت بأندية اللاعبين الذين يشكلون عماد الخط الدفاعي للفريق، مؤكداً أن المحترف جورج قدم في المباريات التي أمضاها معه مستويات جيدة وأظهر انسجاماً عظيماً مع بقية اللاعبين، متمنياً التحاق زميله الثاني المحترف إسماعيل مالك وأن يحصل على سمة الدخول أيضاً بأسرع وقت ممكن.



● بغداد: حيدر كاظم

بواصل منتخبنا الوطني للدراجات الهوائية تحضيراته ضمن معسكره الداخلي القائم في مدينة الرمادي استعداداً للمشاركة في طواف الشارقة الدولي.

وذكر النسخ الإعلامي لاتحاد اللعبة ساجد سليم في تصريح لـ الصباح الرياضي أن تحضيرات المنتخب في المعسكر الداخلي تسير على قدم وساق تحت إشراف المدرب الإيراني محمد رجولو وتواجد العناصر المولت من حسين إيهاب وسريس عبد الله وهوب سليمان وعبد الوهاب غافر وسليمان محمد، من أجل الوصول إلى الجاهزية التامة للمشاركة في طواف الشارقة الدولي والمزمع

وطني الدرجات يستعد لطواف الشارقة

إقامته خلال الفترة من (24-28) كانون الثاني الحالي.

وأضاف أن طواف الشارقة سيتألف من (5) مراحل وسيشهد مشاركة (174) دراجاً يمثلون (29) فريقاً ومنتخباً من (23) دولة، وتعمل المرحلة الأولى عنوان (التنوير والإبداع) وستقام يوم الرابع والعشرين من الشهر الحالي لمسافة (132.91 كم)، وتبدأ من مسرح الحجاز بالشارقة وتنتهي عند الدائري المعلقة في كبا، والمرحلة الثانية بعنوان (المنطقة الوسطى) لمسافة (127 كم)، بينما تستغرق المرحلة الثالثة من الجامعة الأمريكية تحت تسمية (العلم والثقافة) لمسافة (111.6 كم)، وعلى هامش هذه المرحلة سيتم سباقان للمتعاقبين والشباب، في حين ستبلغ مسافة المرحلة الرابعة التي ستكون بعنوان (المنطقة الشرقية) (132.32 كم)، أما المرحلة الخامسة والأخيرة

(الماضي والمستقبل) فتتعلق يوم الثامن والعشرين، من مسافة (121.87 كم). وأشار إلى أن أبرز المنتخبات والفرق المشاركة بطواف الشارقة هي سافوا الفرنسي ويوجوس الإسباني وفيني فانتي الإسباني وفانغر البلجيكي وبنيفيسر الهولندي وبلاندي استمبولن التركي، فضلاً عن مصر والجزائر والبريطاني واليوناني وغيرها. وأكد سليم أن طواف الشارقة يعد أفضل تحضير لمنتخبنا، الذي تتطهر مشاركة آسيوية مهمة في آذار، يأمل فيها تحقيق نتائج إيجابية، وأن يتنافس بقوة من أجل نيل مرتبة مشرفة تليق بسمة رياضتنا.





شفيونتيك تسحق رادوكانو وجابر تودع أستراليا

● مليون؛ أ ف ب

سحقت البولندية إينا شفيونتيك، المصنفة ثالثة عالمياً، البريطانية إينا رادوكانو وبلغت الدور الثامن النهائي في بطولة أستراليا الكبرى لكرة المضرب، بينما خرجت التونسية أس جابر من الدور الثالث وصدم الفرنسي المخضرم غايل مونفيس الأميركي تايلور فريتش المصنف رابعاً.

مليون، علماً أنّ الـ13 الثالثة والعشرين تملك أربعة ألقاب كبرى في رولان غاروس وخامساً في فلاشينغ ميدوز. وتلاقي شفيونتيك التي لم تتجاوز النصف النهائي في ميون، الأثانية إينا ليس المصنفة (128) عالمياً والفائزة بثلاث مجموعات على الرومانية جاكين كريستيان. وودعت التونسية جابر بخسارتها أمام الأميركية إينا نافارو المصنفة ثامنة (4-6-3-6-4). وبلغت نافارو (23 عاماً) الدور (16) للمرة الأولى في مليون، بعدما تفوقت بثلاث مجموعات على جابر وصيفة ثلاث بطولات كبرى. وستلاقي في الدور المقبل الروسية داريا كاساتكين

في مباراة من طرف واحد بين متوجّهين سابقين في بطولة فلاشينغ ميدوز الكبرى، سحقت شفيونتيك رادوكانو (0-6-1-6)، في بحثها عن لقبها الأول في

Notebook ALSABAH



دوري نجوم العراق

02:30	الكرخ	أربيل
05:00	النجف	المنبج
07:30	الزوراء	الحدود



الدوري الإنجليزي

05:00	إيفرتون	توتنهام هوتسبير
05:00	مانشستر يونايتد	برايتون
05:00	نوتنغهام فورست	سوتهاامبتون



الدوري الإسباني

06:15	ريال مدريد	لاس بالماس
11:00	فالنسيا	ريال سوسيداد



خسارة مفاجئة لمتصدّر غرب (NBA)

● لوس أنجلوس؛ أ ف ب

رد أوكلاهوما الذي غاب عنه نجمه الكندي شاي جيلجوس. ألكسندر لإصابة في معصمه، بقوة في الربع الثالث، فامال وتقدم بفارق عشر نقاط. بيد أنّ مافريكس الذي لا يزال يفقد نجمه السلوفيني المصاب لوكا دونتشيتش، استجمع قواه بشكل رائع لتحقيق الفوز، بعد تفوقه في الربع الأخير (29-22).

وأشاد مدرب دالاس جيسون كيد بقدرته فريقيه على الصمود، بعد تبخر تقدمه بفارق عشرين نقطة في الربع الثالث. كنا سيئين في الربع الثالث، قلنا من مقاعد البدلاء إنه علينا البقاء متحدين، وهذا ما قمنا به في الربع الأخير. تابع نشعر بأننا نملك فريقاً موهوباً، ولديهم فريق موهوب لذا كان اختباراً جيداً لفريقنا.

بايرن يستعيد خدمات نجمه المصاب

● ميونيخ، وكالات

عاد الدولي البرتغالي جواو بالينها لاعب وسط بايرن ميونيخ إلى التدريبات بشكل جزئي. وغاب بالينها عن الفريق الباطاري منذ تشرين الثاني بسبب إصابة تعرض لها في العضلات القرية اليمنى مع منتخب بلاده، وفقاً لما أعلنه النادي. وذكر بايرن في بيانه: تقترب عودة بالينها، لقد تعرض الدولي البرتغالي لإصابة في العضلات القرية اليمنى في منتصف تشرين الثاني خلال التوقف الدولي وغاب منذ ذلك الحين.

وتابع: تمكن اللاعب البالغ من العمر (29) عاماً من المشاركة بشكل جزئي في الحصة التدريبية الأخيرة للفريق قبل مواجهة فولفسبورغ في ميونيخ أمس السبت. وبعد التحاقه ببايرن في الصيف الماضي، نجح لاعب الوسط الدفاعي في فرض نفسه في التشكيل الأساسي لمدربه اليجيكي فنانس كومياني إلى جانب يوزا كيميش بعد منافسة مع ألكسندر بافلوفيتش وليون غوريشكا.



وخاض اللاعب (13) مباراة منذ وصوله إلى بايرن في صيف (2024)، فاداً من فولهام بصنفة تقدر بـ (52.5) مليون دولار.



وفاة أسطورة مانشستر يونايتد دينيس لو

● لندن، وكالات

في سلام أخيراً. وأضاف نود أن نشكر كل من أسهم في رعايته، في الماضي والحاضر. نحن نعلم كم أحبه الناس ودعموه، وكان هذا الحب محل تقدير دائماً وكان يصنع الفارق.

وتربط اسم لومع يوبي تشارلتون وجورج بست، ثلاثي الهجوم الذي قاد مانشستر يونايتد للفوز بألقاب الدوري الإنجليزي في (1965 و1967) ودوري أبطال أوروبا في (1968) وهو الأول لناد إنكليزي. وذكر مانشستر يونايتد في بيان: كل مانشستر

توفي الأستكتندي دينيس لو، لاعب مانشستر يونايتد الإنكليزي لكرة القدم الأسبق، عن عمر (84) عاماً.

تم الإعلان عن وفاة لو، اللاعب الأستكتندي الوحيد الذي حصل جائزة الكرة الذهبية، عبر بيان من عائلته، أصدره نادي مانشستر يونايتد. وذكر البيان: بطوب حزنينة نبلغكم بوفاة والدنا دينيس لو. لقد خاض معركة صعبة لكنه الآن

● اعداد وتحرير: شرياً جواد

● تصوير:
خضير العتايي

نصب الفنانين السحري في بغداد - الكرادة

في مثل هذا اليوم

19 كانون الثاني

1977 - الثلوج تتساقط في ميامي، فلوريدا. كانت هذه هي المرة الوحيدة في تاريخ المدينة الذي تشهد فيه تساقط الثلوج، وشاقت كذلك في الباهاما.

1980 - مي عز الدين، ممثلة مصرية من مواليد هذا اليوم.

2000 - وفاة هيدى لامار، ممثلة نمساوية-أمريكية وعالمة رياضيات.

1829 - مسرحية فاوست الجزء الأول، ليوهان فولفغانغ فون غوته تُعرض لأول مرة.

1853 - أوسيرا إيل تروفاتوري لجوزيه فردي تُعرض لأول مرة في روما.

1883 - وضع أول نظام إحصاءة كهربائي في الخدمة. تم بناء هذا النظام من قبل توماس إديسون.

1966 - إنديرا غاندي تصبح رئيسة وزراء الهند.

كلمات متقاطعة

أفقياً

- 1 - صاحب الصورة ممثل ومغني مصري
- 2 - زوجة حسني مبارك الرئيس السابق لمصر
- 3 - تيمر (مبشرة)، نصف عاصم، قادم
- 4 - علم مؤنث، مدينة في السويد
- 5 - سارة (مبشرة)، بذور صغيرة قاسية وجافة
- 6 - جمع الشيء وشبهه من الشار(م)، من الطيور الجارحة
- 7 - سقي(م)، زوجة أبونا آدم (م)
- 8 - يوم مهون، نصف راتب
- 9 - حاسوب محمول
- 10 - ماركة سيارة

عمودياً

- 1 - من القارات
- 2 - ممثلة مصرية
- 3 - آلة موسيقية، سيارة بالانجليزية(م)
- 4 - نصف دارس، المعرض المسرحيات(م)
- 5 - تعبير عن القوة الجسدية(م)، نصف مؤنث، نصف تيمر
- 6 - شعاع قرارة الطالع والتنجيم
- 7 - للانفجار (م)، نصف أحمد، انتشار
- 8 - لفتاء، من مشتقات الحليب
- 9 - لاعب كرة قدم إسباني
- 10 - الشهر العاشر بالانجليزية



حظك اليوم Horoscope today ● الباحث الشئكي على البركي

الثور



تبدو أمامنا ظروف مختلفة في السفر والعائلة والارتباط وأجواء العمل حيث نجد غيبات وظروف ليست مريحة الكثير تعرض ويتعرض لصعوبات في الجانب المالي والصحي وقد نجد إننا نمر بفترة مربكة.

السرطان



عندما نصل إلى هذا الوقت فتحن أمام أوضاع وظروف جيدة في العمل وتستطيع القيام بتحرك لدعم مشروع عمل جديد أو الحصول على عمل إضافي لا بد لكم أن تستفيدوا من الجوانب التي يرافقكم خلال هذا الوقت.

العذراء



تجسسون في الحصول على مكاسب مالية وتطوير أعمالكم، وقت حافل بالحب والعلاقات العاطفية حيث تبدو أكثر جاذبية في عيون الآخرين لديكم الفرصة للحصول على مطالب تأخرت والكثير قد يلتحق في أعمال جديدة.

العقرب



علينا الانتباه لصحتنا كثيرا وعدم الدخول مع الزملاء في جدل أثناء العمل وقد تبغ وضغط صحي وقد يتعرض البعض لحادث سير بسيط لذا يجب أن تكون حذرين عند قيادة مركباتنا على الطرقات السريعة.

الجدي



تحديات العمل وضغط المصروفات المالية قد تكون ظروفكم لهذا الوقت لديكم الفرصة للحصول على عمل أو وظيفة فالأمور تساعد في هذا الاتجاه يبقى عليكم الانتباه لمصروفاتكم قد تكون مزعجة مما تسبب لكم توترات نفسية

الحوت



نستطيع في هذا الوقت أن نهتم بشؤون الأموال التي قد تأتي من خلال عمل مع الشركاء أو عملية استثمار أو ادخار وتستطيع الترويج لسلالة تقسيم ميراث أو البيت في قضية قانونية.

الحمل



تحاول القيام بتحريك على الصعيد العاطفية وقد يتنجح البعض في القيام بخطة وقد تكمل بنجاح سيجد الكثير أنه في حالة من التوتر على الصعيد النفسي بنفس الوقت هناك أوضاع تتحسن بشكل غير متوقع.

الجوزاء



نستعيد توازننا الجسدي لدينا الحظ للإقدام باتجاه ما نرغب سواء كان على الصعيد العملي أو خلال عملية المالي لدينا الفرصة للحصول على مال من خلال عملية تجارية أو شراكة بوسننا والتنقل والحركة من مكان لآخر.

الأسد



تجدون منافذ أخرى لزيادة أرباحكم المالية ويمكنكم الانتقال من عمل لآخر كما تجدون أن التغيير حيوياً لاجلهم الجديد لكن عليكم أن تكونوا واضحين عند التعامل مع رئيس العمل.

الميزان



فرصة للبدء بالتغير نحو الأفضل حيث بوسننا دفع أغلب مصالحننا المعطلة والقيام بمبادرة لتعديل الأوضاع التي رافقتنا خلال هذه الفترة الماضية وتستطيع أن تجد حلولاً مع رؤساء العمل.

القوس



تنشط فيه على الصعيد الاجتماعي تحقيق منجز شخصي البعض قد يواجه صعوبة في ذلك بسبب الزوايا التي تشكل كما علينا أن نكون حذرين في سفرنا الخارجي.

الدلو



علينا التأقلم والتعايش مع تحولات قد تساعد لاحقاً في تغير الكثير من قوانين حياتكم، البعض يشعر بمتابعية صحية هناك بعض الأحداث قد تتسارع لتجركم لتأخذ قراراً على الصعيد العاطفي قد تسبب لكم الدهشة والغفابة.

الدولمة تنافس الكتب في شارع المتنبي

● بغداد، كاظم لازم
● تصوير: أحمد جبارة

أشعر بسعادة كبيرة، هذا العمل أصبح جزءاً من حياتي، مشيرة إلى أن تحضير الأطباق يتطلب جهداً جماعياً من أسرته. الدولة التي تحضرها شكيت لا تجذب الزبائن بحسب، بل أصبحت محط ترقب من الكثيرين. كما أنها لا تتردد في تقديم بعض الأطباق مجاناً للفقره الذين يمرون في الشارع شهرتها وأنها قد تخطت حدود شارع المتنبي بعد.

في شارع التنسي، الذي يعج بالكتب والمتقنين، دخلت السيدة شكوت (55 عاماً) جاناً مختلفاً من خلال أكلة الدولة التي باتت تجذب الزبائن تقول شكوت لـ الصباح: عندما أعود إلى منزلي وأنا قد بعدت كل ما لدي من دولة،

حالة الطقس

بغداد	البرصة	نينوى	اربيل	بابل	النجف
16	19	14	14	18	17
4	4	4	3	4	4

مرايا

المقدسي يصف العراق

تذكرته وهو المقدسي الذي تخصص في البلدان والمدن وكتب كتاباً ممتداً شهيراً عنوانه أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ، أعني أحمد بن محمد بن أبي بكر المقدسي البشاري، الجغرافي الذي طاف أكثر بلاد الإسلام، وتبحر بأسرها حتى قال عنه أحد المستشرقين لم يتجول سائح في البلاد كما تجول المقدسي تذكرته وأنا أتابع، عبر التيك توك، تهافت الجوالين العرب على العراق، من الخليج ومصر وأوروبا والمغرب العربي كأنهم يكتشفون أن هناك سحراً اسمه العراق نعم، هم سمعوا به وحلموا بزيارته كما يقول بعضهم، إلا أنهم ما كانوا ليتخيلوا سحره كما رأوا بأعينهم، وما كانوا يدهشوا بتناسه وثقافته الاجتماعية وطعامه كما أسوأ ودأقوا: تنظر إليهم فتعجب وتساؤل: فإين كنتم من هذا البلد، يوم كان يقطع جراب الذباحين وأنتم تتخرجون أو تتخيلون شعبي كما رسمته الآلة الإعلامية التي نعرها وتعرفونها. لقد رسمت حينذاك صوتنا كوجوش أو كقطمان من المسوخين الذين خذلتنا بطلمهم، طافغيتنا، اليوم اختلف الوضع فصار بغداد أجمل من العمورة، وطعامها أطيب الطعام، غدت الدولة والسكوف وقبر العرب، من أعاجيب الدنيا، ألا تفودوا إلى سلفكم الذي أحب العراق قبل ألف عام، ووصفه بأجمل وأروع ما يمكن أن يصف رحالة بلداً. كتب المقدسي البشاري: أطرف الأقاليم العراق، وهو أخف على القلب وأحد للذهن، وبها تكون النفس أطيب، والتأخر أدق، إذا كانت كناية، وأجلها وأوسعها فواكه، وأكثرها علما وأجلة ويردأ المشرق. وأكثرها صوباً وقراً وخللا قدر على الديلم، وأجودها آياتاً وعسلاً وأذنها أحياناً. وأمتها زعفراناً الجبال... نعم ذاك هو العراق منذ ألف بل آلاف الأعوام، وهو كذلك اليوم، فتمثال أيها الرحالة الجديد.

إن هناك سحراً اسمه العراق، نعم، هم سمعوا به وحلموا بزيارته كما يقول بعضهم، إلا أنهم ما كانوا ليتخيلوا سحره كما رأوا بأعينهم، وما كانوا يدهشوا بتناسه وثقافته الاجتماعية



محمد غازي الأخرس

دعدوش: المقالب والكاميرا الخفية غالباً ما تكون متفقا عليها

إلى أن البرنامج يعرض خلال موسم رمضان المقبل. وتحدث عن دور مواقع التواصل الاجتماعي وتأثيرها في مواكبة العصر الفني والدرامي قائلا: من الطبيعي أن يرى نوعا من التماثل والتشابه، مثل الريز، والتي يشارك فيها ممثلون وممثلات هواة يحاولون دخول عالم الفن. ومع ذلك، تبقى هذه جهودا فردية لا تعتمد على معايير فنية مدروسة، وغالبا ما تكون عفوية وأحيانا تحتوي على أخطاء غير مناسبة. وأضاف: هذه المحاولات قد تجد

● بغداد: أيوب الجميلي

انتقد الفنان أحسان دعدوش استخدام منصات التواصل الاجتماعي في محاولة للتفويض ودخول عالم الفن، فيما كشف عن أن أغلب برامج المقالب يكون متفق عليها مسبقا. وأعلن دعدوش لـ الصباح عن انجاز الموسم السادس من برنامج حامض حلو، مع نخبة من الفنانين، منهم محمد حسين عبد الرحيم وخليل إبراهيم وفوزية حسن وعلي جابر وعلي الملاك، مشيرا



يعرض على العراقية في رمضان

سنان العزاوي

ينضم لمسلسل «ياقوت»

● بغداد: وائل الملوك

وقع الفنان سنان العزاوي عقدا العمل مسلسل فني جديد، في إطار الأعمال الدرامية لموسم رمضان المقبل. وقال العزاوي إنه وقع، أمس السبت، مع شركة العالم السحري للإنتاج والتوزيع الفني، ليكون أحد أفراد طاقم مسلسل ياقوت الذي يعرض خلال شهر رمضان المبارك على شاشة قناة العراقية. وتجري حاليا استعدادات مكثفة لتصوير مسلسل ياقوت، وهو من إخراج علي أبو سيف ومشاركة الفنان القدير سامي قفطان، إلى جانب كريم محسن وسنان العزاوي وحسين عجاج، ليكون ضمن أبرز الأعمال المنتظرة خلال شهر رمضان المبارك.

سعدون جابر ينال الدكتوراه بالأغنية النسائية



القاهرة: إسراء خليفة ● أعرب الفنان الكبير سعدون جابر، عن اعتزازه بإنجازته الأكاديمي بعد حصوله على مرتبة الشرف الأولى في شهادة الدكتوراه ونال الفنان سعدون جابر، مرتبة الشرف الأولى لشهادة الدكتوراه التي تمت مناقشتها أمس الأول الجمعة، في قاعة زينة الحفني في قسم الفناء المعهد العالي للموسيقى العربية التابع للأكاديمية للفنون الجميلة والتي حملت عنوان سيات وخصائص أسلوب أداء الأغنية

النسائية في العراق. وقال جابر لـ الصباح: كانت مهمتي الأولى هي، والدي التي كانت تعني لآخي الصغير، ثم استعدت للأصوات النسائية في الشرق وغيرها، وكنت أشعر براحة نفسية عظيمة، واعتقد أن الفترة هي ما جعلت النساء يفحن دون لحن أو ترتيب. وأضاف أن العراق يمتلك أصواتاً نسائية عظيمة تسهم في إثراء الساحة الفنية. واعتبر أن هذه الأطروحة هي إضافة كبيرة للباحث العربي للاطلاع على ما في العراق من نماذج مهمة في عالم الفناء.

معرض يجسد حضارة وادي الرافدين في عمان

● عمان: يعرب السالم

تألفت قاعة مركز رجال الأعمال للثقافة والفنون في عمان بمعرض فني للرسوم ملحق الجميلي، حيث زيت جدرانها بلوحات جدارية وأطباق تحمل رموزاً بغدادية استلهمت من حضارة وادي الرافدين. وفي تصريح لـ الصباح، أشار الجميلي إلى أن هذا المعرض يأتي بعد سلسلة من المعارض الدولية التي أقامها في كل من تونس وتركيا ولندن والإمارات وأضاف أن الفن العراقي يحظى بقبول واسع في جميع أنحاء العالم، حيث يمثل حضارة وادي الرافدين التي كانت أول من رسم الحروف وأبدع في تجسيد الأشكال البشرية بشكل فني مذهل.



TikTok وداعاً

قامت مجموعة من النشطاء في نيويورك بوضع قميص عليه صورة تيك توك على دمية، ووضعوها في نعل وطلبوا من المارة توديعها. وكانت المحكمة العليا الأميركية، قد أيدت، الجمعة الماضية، قانونا يحظر تطبيق تيك توك في الولايات المتحدة، مما قد يؤدي إلى حرق ما بين 170 مليون مستخدم من تطبيق مشاركة الفيديو ابتداء من اليوم الأحد.



تصفح المجرة PDF
عنوان البريد الإلكتروني
alsabah@imm.iq



طبع في مطبع
شبكة الأمل للصحافة
بغداد

العلاقات العامة
موبايل: 07809174853
pr@alsabah.iq
info@alsabah.iq

القسم السياسي
sabab@alsabah.iq
الاعلانات:
ad.alsabah@imm.iq
موبايل:
07809174852

مسؤول القسم الرياضي
علي البواوي
مسؤول صفح المحافظات
توفيق التميمي

سكرتير التحرير
وسام عبد الواحد
مسؤول القسم الفني
إيهاب جاسم محمد

مدير التحرير
صفاء عبد الهادي
مسؤول القسم الثقافي
نزار عبدالستار

الصباح

قائم رئيس التحرير
أحمد العبيدي
مسؤول القسم السياسي
حيدر فليح الربيعي