

تعترم وزارة النقل إطلاق عروض تنافسية للخطوط الجوية العراقية على الوجهات الدولية قريباً مع حلول شهر رمضان الكريم وخلال أيام عيد الفطر.

وقال مدير المكتب الإعلامي للوزارة ميثم الصافي لـ "الصباح" إن جدول رحلات الناقل الوطني من الخطوط الجوية العراقية لن يبدأ عليها أي تغيير خلال شهر رمضان المبارك.

وأشار الصافي إلى أنه سيتم إطلاق العروض التنافسية في بعض الوجهات الدولية، مع استمرار خدمات التخفيض للفئات الشاملة.

تفاصيل ص 4

خط طارئة وزيادة تجهيز المولدات الأهلية بالوقود

السوداني يوجه بتحسين الكهرباء في رمضان



السيد السيساتاني يشكر الطبيب محمد أبو رغيبة على جهوده



العراق يستعد لتصدير جديد من النمو الاقتصادي



أنتيكو يستعد مبكراً لمواجهة ريال مدريد



اجتماع فريق قطاع الكهرباء ناقش عمليات الصيانة لمحطات الكهرباء والوحدات التوليدية

بغداد، الصباح - أهمية الجيابة بوصفها ركيزة أساسية لضمان استمرارية الخدمات الأساسية، وجه رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني باتخاذ إجراءات فورية عاجلة لتحسين واقع الكهرباء وزيادة تجهيز المولدات الأهلية بالطرق لتلبية احتياجات المواطنين خلال شهر رمضان.

ورأس السوداني، أمس الأحد، اجتماعاً لفريق قطاع الكهرباء، خصص لتابعة تنفيذ خطة صيف (2025)، والإجراءات المتعلقة بالكهرباء والتحول الإلكتروني في مختلف فروع القطاع.

وشهد الاجتماع استعراض تفاصيل الخطة الطارئة المدة للصفيف المقبل، مع التركيز على احتياجات قطاع الإنتاج والتوزيع، إضافة إلى المشاريع الكهربائية المتروحة إنجازها وحولها الخدمة قريباً.

ووجه السوداني وزارة الكهرباء باتخاذ الإجراءات الفنية اللازمة لتحسين واقع الطاقة الكهربائية خلال شهر رمضان المبارك، مشدداً على ضرورة توفير خطة إضافية من الوقود للمولدات الأهلية بهدف زيادة ساعات التجهيز، بما يراعي احتياجات المواطنين خلال أوقات الفطور والسحور.

كما أكد رئيس مجلس الوزراء، بحسب بيان مكتبه الإعلامي، ثلثته

مشاريع صناعية عملاقة في الفاو



بغداد، جئان الأسدي - أوضحت أن مدينة الفاو ستكون أكبر مدينة صناعية في الشرق الأوسط، إذ ستضم مشاريع عملاقة، إضافة إلى مشاريع سكنية وصناعية، فضلاً عن مصانع البتروكيماويات ومحطات كهرباء وتحلية مياه وغاز مسال، إلى جانب تشييد حركة التبادل التجاري والاقتصادي، وخلق أكثر من مليون فرصة عمل.

وقال معاون رئيس هيئة المدن الصناعية في الوزارة رياض جاسم كاظم لـ "الصباح" إن الطريق سيمتد على تحويل البلاد إلى مركز تجاري محوري يربط الشرق بالغرب من خلال مدن صناعية متطورة تمتد من الفاو إلى الحدود

تفاصيل ص 4

سياسة مستدامة لمواجهة التسرب المدرسي

بغداد، إسماء السامرائي

أفاد مستشار رئيس الوزراء لشؤون التربية عدنان السراج، بإعداد سياسة مستدامة لمواجهة التسرب المدرسي، لاسيما بعد تسجيل نسب منخفضة في المحافظات منذ انطلاق العام الدراسي الحالي. وقال السراج لـ "الصباح" إن حملة (العودة إلى التعليم) التي انطلقت بداية العام الدراسي الحالي (2024 - 2025) تسببت في تسربها من أجل القضاء على التسرب من المدارس بخلاف الأعمار ممن هم في سن الدراسة. وأضاف أن إحصائيات الحملة أظهرت تسجيل نسب متفاوتة من التسربين.

تفاصيل ص 4

إدراج بنك الأراضي في موازنة 2025



بغداد، وقاء عامر - أعلنت وزارة الإعمار والإسكان إدراج بنك الأراضي في موازنة العام (2025) بعد استكمال بواقة رئاسة الوزراء على المشروع. والتحدث الرسمي باسم الوزارة استقر صياح قال لـ "الصباح" إن مشروع بنك الأراضي تم إدراجه ضمن موازنة العام الحالي (2025) ليكون جهة مركزية يتم الاعتماد عليها في استكمال الأراضي للمشروعات المختلفة والاستثمارات المستقبلية.

تفاصيل ص 4

تسريب الوثائق الرسمية يُضلل الرأي العام

ويضيف أن بعض وسائل الإعلام تشر الوثائق بحثاً عن سبق الصفتي دون التأكد من صحتها، مما يزيد من حالة الفوضى الإعلامية والتضليل. أما الخبر الأهم، فحذر من أن وسائل التواصل الاجتماعي جعلت من التسريبات أداة مستغنية يصعب احتواؤها، موضحاً أن بعضها تسبب بكارثة حقيقية، كتهليل هجمات إرهابية أوتأجيج أزمات سياسية خطيرة. ويرى أن الحل يكمن في فرض قوانين صارمة وتنظيم التعاون بين الحكومات ومنظمات التواصل الاجتماعي للحد من انتشار المعلومات الخاطئة.

من الناحية القانونية، يُسخر الخبر جبار الشولبي إلى أن تسريب الوثائق الرسمية يُعد جريمة يعاقب عليها القانون، إذ تتراوح العقوبات بين التوبيخ الإداري أو خفض الراتب في الحالات البسيطة، وصولاً إلى الفصل من الوظيفة أو حتى الملاحقة الجنائية إذا تسبب التسريب في أضرار جسيمة تُهدد الأمن القومي.



بغداد، موج إباد

في عصر المعلومات، لم تعد تسريبات الوثائق الرسمية مجرد وسيلة للكتف عن الفساد، بل تحولت إلى أداة حادة تستخدم في معارك السياسة والإعلام، بين من يراها تعزيزاً للشفافية ومن يحذر من تداعياتها الخطيرة على الاستقرار.

البحث السياسي مهندس الراوي يؤكد لـ "الصباح" أن ازدياد هذه الظاهرة في السنوات الأخيرة أضغف ثقة المواطنين بالمؤسسات الحكومية وجعل المشهد السياسي أكثر تعقيداً، مشيراً إلى أن الوثائق التي كانت سريةً ومحدودة التداول باتت اليوم في متناول الجميع، تستخدم أحياناً لتسقيط السياسي وخلق الأزمات.

في السياق نفسه، يرى المحلل السياسي مخلد حازم أن معظم التسريبات تهدف إلى التأثير في الرأي العام، خصوصاً خلال الفترات الانتخابية، أو تسهيل كورة ضغط سياسي لإجبار الحكومات على اتخاذ قرارات معينة.

تفاصيل ص 7

المجلس الأعلى للشباب يطلق «مبادرة الخير»

السيد السيستاني يشكر الطبيب محمد أبو رغيف على جهوده التي بذلها في غزة



● السيد السيستاني استمع إلى شرح عن الظروف الصحية والطبية الصعبة في غزة

إن السيد علي السيستاني استقبل الطبيب العراقي محمد طاهر كامل أبو رغيف الموسوي واستمع منه إلى شرح عن الظروف الصحية والطبية الصعبة في قطاع غزة الكوب . وأضاف أن السيد السيستاني قدم الشكر للطبيب العراقي على جهوده التي بذلها طيلة وجوده هناك .

● بغداد: الصباح

قدم المرجع الديني الأعلى السيد علي السيستاني، أمس الأحد، الشكر إلى الطبيب العراقي محمد أبو رغيف على جهوده التي بذلها في غزة . وقال مكتب المرجع الأعلى في بيان تلقته الصباح :

الزراعة، والأمن الغذائي، والثروة الحيوانية، والمناخ . وأوضح البيان، أن المبادرة، تضمن توفير التمويل المالي بقروض ميسرة جداً للشباب من أصحاب المشاريع وفي هذه القطاعات، وتدريب وتأهيل الفئات الشبابية المتقدمة للاشتراك في المبادرة ضمن القطاعات المذكورة، وتوفير الإرشاد والتوجيه لرواد المشاريع الشبابية فيها .

وأضاف أن المبادرة تضمن أيضاً تقديم المساعدة في حصول المشاريع الشبابية الفائزة على تجهيزات حديثة تمكن المشاركين من تعزيز الإنتاج الزراعي، وكذلك توفير المتابعة الدقيقة للمشاريع الشبابية الفائزة؛ لضمان النجاح والاستدامة .

و دعا المجلس الأعلى للشباب الراغبين بتأسيس مشاريعهم الخاصة ضمن قطاعات، الزراعة، والأمن الغذائي، والثروة الحيوانية، والمناخ إلى التسجيل بالمبادرة .



● دعم الشباب يمثل إحدى مخرجات البرنامج الحكومي

● بغداد: الصباح

دعم الحكومة للشباب، الذي يمثل إحدى مخرجات البرنامج الحكومي، ويتوجه من رئيس مجلس الوزراء، رئيس المجلس الأعلى للشباب، محمد شياع السوداني، أطلق المجلس مبادرة الخير . وهي مبادرة وطنية شاملة تستهدف تمكين الشباب في قطاعات

أطلق المجلس الأعلى للشباب، أمس الأحد، مبادرة الخير بتوجيه من رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، وذكر المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء في بيان تلقته الصباح ، أنه في إطار اجتماعاته مع صندوق النقد الدولي في عمان خلال المدة من 24 إلى 26 شباط 2025، بمشاركة وزيرة المالية طيف سامي محمد، ومحافظ البنك المركزي العراقي العلاف ، مشيراً إلى أنه تمت مناقشة الأداء الاقتصادي للعراق وأفاق النمو

النقد الدولي يؤكد دعمه للعراق في تطوير السياسات المالية



وكيفية تمويل المعجز . وتابع البيان أن الاجتماع ناقش تحديث استراتيجية الدين العام بأليات تضمن الاستدامة المالية العامة وتميز ثقة المستثمرين في السندات الحكومية، كما شدد صندوق النقد على أهمية تطوير القطاع المصرفي لدعم الاستثمارات وجذب رؤوس الأموال الأجنبية، مما يساهم في خلق بيئة مالية أكثر استرخاءً . وأكد الصندوق دعمه للعراق في تطوير السياسات المالية، من خلال تقديم مستشارين وخبراء مساعدة وزارة المالية في إدارة الدين العام، وتحسين النظام الضريبي بما يتناسب مع متطلبات النمو الاقتصادي .

المستدام، وسط تقدير للتقدم المحرز . وأضاف البيان، أن التناقشات التي شارك فيها خبراء من وزارات المالية والتخطيط والنفط والكهرباء والبنك المركزي، ركزت على مؤشرات الاقتصاد الكلي، إذ تم تسجيل نمو موهول في الناتج المحلي غير النشط بنسبة 5% لعام 2024، مدفوعاً بتوسع القطاع الزراعي وزيادة الإنفاق العام، مع توقع استمرار التضخم بنسبة 3.5% في 2025 . وأكدت البعثة، بحسب البيان، أن هذه الأرقام يمكن تصحيحاً والتوسع الاقتصادي وتقليل الاعتماد على النفط، ما يعزز استقرار الاقتصاد الوطني إلى جانب مراجعة المصرف الفعيلة والإجراءات المتوقعة لسنة 2024 وتوقعت سنة 2025

أكبرت وزارة المالية، أمس الأحد، أن الحكومة ملتزمة بتحقيق استدامة مالية تدعم التنمية وتحفز الاستثمار، في وقت أدى فيه صندوق النقد الدولي دعمه للعراق في تطوير السياسات المالية . وذكر بيان للوزارة تلقته الصباح ، أن الوفد العراقي اختتم اجتماعاته مع صندوق النقد الدولي في عمان خلال المدة من 24 إلى 26 شباط 2025، بمشاركة وزيرة المالية طيف سامي محمد، ومحافظ البنك المركزي العراقي العلاف ، مشيراً إلى أنه تمت مناقشة الأداء الاقتصادي للعراق وأفاق النمو

● بغداد: الصباح

وزير الخارجية يفتتح محطة لإصدار البطاقة الوطنية في القاهرة

● القاهرة: إسماعيل خليفة

بتوجيه مباشر من رئيس الوزراء شياع السوداني، استجماً مع توجهات الحكومة لتوفير الخدمات للجاليات العراقية . وبشأن المستندات المطلوبة لإصدار البطاقة الموحد، قال الوزير: الأرواق الثبوتية المعروفة، ولكن بعض المستندات غير مشروعة لبعض المواطنين، خاصة من اللاجئين من وقت النظام السابق، فهؤلاء يتم التعامل معهم عن طريق التنسيق المستمربين وزارتي الداخلية والخارجية .

افتتح نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية هادي حسين، محطة لإصدار البطاقة الموحد في مقر مبنى القسم الثقافي السفارة العراقية في القاهرة . وعلى هامش الافتتاح، قال وزير الخارجية لـ الصباح : وجهنا بإصدار البطاقة الموحد في أغلب الدول، خاصة التي فيها جالية كبيرة مثل إيران والأردن وتركيا وسوريا ومصر، وعدد من دول أوروبا مثل ألمانيا وبريطانيا، مشيراً إلى أن هذه الخطوة جاءت

● بغداد: الصباح

أعلنت هيئة النزاهة أمس الأحد، إحصائية بشأن عمليات ضبط المتفجرات ومكاتب التحقيق خلال شهر كانون الثاني الماضي، مؤكدة ضبط 20 متهمًا بالفساد في 11 عملية . وبحسب الإحصائية التي تلقته الصباح نسخة منها، فإنه تم ضبط 3 متهمين في بغداد ولا في نينوى و3 في كركوك و2 في بابل منهم من كل من النجف والأشرف والقاسية والأرباب . وأوضحت النزاهة أن عدد العمليات الكلي خلال كانون الثاني بلغ 95، وعدد عمليات ضبط الأوليات بلغ 84 .

في غضون ذلك، أعلنت الهيئة صدور قرارى حكم غيابيَيْن يقضيان بالسجن سبع سنوات لكل من مديرى فرع المصرف الزراعي وأحد فروع مصرف الرشيد بتهمة اختلاس ديالتي في

النزاهة تعلن ضبط 20 متهمًا بالفساد

● بغداد: الصباح

فهيئتين منفصلتين وذكرت الهيئة في بيان تلقته الصباح ، أن محكمة جنابات ديالى / الهيئة الأولى، أصدرت قرارى حكم غيابيَيْن بالسجن لمدة سبع سنوات، لكل من (محمد رفيع زهير الخشالي) مدير المصرف الزراعي التعاوني / فرع ديالى، ومديره مصرف الرشيد فرع أشتونا (فاطمة رشيد جاسم)، جزاء الإضرار العام . وبالل العام . وأكدت أن أمندان (محمد رفيع زهير كرم الخشالي) أقدم على ترويج وقروض زراعية باسم إحدى الشركات من دون علمها وموافقتها، ولم يتم تسديد مبلغ القروض؛ تكون سندات التعهد وسندات الكفالة مزورة، مما أدى إلى إلحاق الضرر العمدي بالمال العام ومصالح الجهة التي يعمل بها . وأشارت إلى أن المدانة (فاطمة رشيد جاسم) تسببت بإلحاق الضرر في المال العام من

خلال عدم اتخاذها الإجراءات القانونية بحق المقترضين من مصرف الرشيد فرع أشتونا الذين لم يقوما بتسديد ما يشترطهم من أقساط القروض المتوقعة لهم لطراء السيارات، الأمر الذي تسبب بإلحاق الضرر بالمال العام . وتابعت أن المحكمة، بعد اطلاعها على الأدلة والإثباتات المثبتة، بأقوال الشهود القانونيين والإثباتات المثبتة، وأقوال الشهود القانونيين والمصنفين وتوصيات التحقيق الإداري، وكشوفات أسماء المقترضين والمتكئين، وجدتها كافية ومقتنة لإدانتها، فقضت الحكم عليهما غيابياً بالسجن، وفقاً لمتطلبات المادة (340) من قانون العقوبات . كما قررت إصدار أمر قبضي بحقهما، وحجز أموالهما المنقولة وغير المنقولة، ومنع سفرهما، وإعطاء الجاني لجهة المتضررة بمراجعة الحاكم المدنية؛ لفطانية البعض بعد اكتساب القراض الدرجة القطعية .

العراق ينجح باستعادة نحو 23 ألف قطعة أثرية

ترفض الأثار، من خلال حملات دولية لفضح عمليات تهريب الأثار، ومنع التداول التجاري عن طريق طلب إيقاف بيع الأثار العراقية في المزارد العالمية . وبالتحديث عن المواقع العالمية التي تعرض قطعاً أثرية ترجع عائدتها إلى العراق، فقد أوضح القاضي نبيل كريم أن المواقع العالمية التي تعرض آثاراً عراقية يجري اتباع الأطر القانونية معها، من خلال التعاون الدولي ورفع القضايا، والضغط دبلوماسياً إضافة إلى التفويض المزدمنها . وأكد أن العراق يعمل على الضغط على المتاحف والمواقع العالمية التي

الرقابة الأمنية على المواقع الأثرية باستخدام التقنيات المتطورة مثل الطائرات المسيرة، وكذلك تعزيز الوعي المجتمعي للحفاظ على الهوية الثقافية للدول والمجتمعات . ولفت إلى أن مكافحة جرائم سرقة الأثار تتطلب تضافر الجهود بين الجهات الحكومية والمجتمع المحلي، وتطبيق القوانين بشكل صارم . مؤكداً أن القضاء يلعب دوراً حاسماً في مكافحة جريمة تهريب الأثار، وذلك من خلال عدة جوانب تشمل التشريعات والتحقيق والمحاكمة وإنفاذ العقوبات . وبين أن القضاء أدى دوراً كبيراً في استعادة الأثار الهيرة، فمن خلال هذه الأبحاث نجح العراق عام 2021 باستعادة لوح كلكاش الذي كان يعرض في متحف في واشنطن . بعد أن تم رفع دعوى قانونية أثبتت تهريبه، وخلال العام نفسه استعاد العراق 17 ألف قطعة أثرية من الولايات المتحدة عبر التعاون مع السلطات الأمريكية بناء على وثائق رسمية، إضافة إلى آلاف القطع التي تمت استعادتها من أوروبا بالتعاون مع السلطات في بريطانيا وفرنسا ودول أوروبية أخرى، تعود إلى الحضارات المصرية والبابلية . وقدر القاضي عدد ما تم استرداده من الأثار في العقد الأخير، بنحو 23 ألف قطعة تقريبا، ففي عام 2017 أعادت فرنسا 3500 قطعة أثرية،

حصلت السرقة بالتهديد أو الإكراه أو من شخصين فائكر وكان أحدهم يحمل سلاحاً ظاهرياً مسلحاً . ويعزو قاضي التحقيق أسباب تزايد جريمة تهريب الأثار، إلى ضعف الحماية على المواقع الأثرية الهيرة، وانتشار الفقر والبطالة الأمر الذي يدفع بالسكان المحليين إلى التسليم غير القانوني، إضافة إلى ضعف التعاون الدولي في تفتيش شبكات تهريب الأثار . داعياً إلى تعزيز



● بغداد: الصباح

التراتب رقم 55 لسنة 2002، عقوبات صارمة تتراوح بين السجن لمدة لا تقل عن 7 سنوات ولا تزيد على 15 سنة، مع موعوض عقده سنة أضاف القيمة المقدرة للأثر أو المادة التراثية . وفي حالة عدم استردادها، محكمة التحقيق المركزية، نبيل كرم قوله: إن سرقة الأثار تعد من الجرائم الخطيرة التي تهدد الإرث الحضاري للبلاد، إذ وضع المشرع العراقي في المادة 40 من قانون الأثار

التراتب رقم 55 لسنة 2002، عقوبات صارمة تتراوح بين السجن لمدة لا تقل عن 7 سنوات ولا تزيد على 15 سنة، مع موعوض عقده سنة أضاف القيمة المقدرة للأثر أو المادة التراثية . وفي حالة عدم استردادها، محكمة التحقيق المركزية، نبيل كرم قوله: إن سرقة الأثار تعد من الجرائم الخطيرة التي تهدد الإرث الحضاري للبلاد، إذ وضع المشرع العراقي في المادة 40 من قانون الأثار

بسم الله الرحمن الرحيم

ان وعد الله حق

صدق الله العلي العظيم

تتقدم أسرة تحرير "الصباح" وأصدق التعازي

والمواساة إلى الزميلة (عذراء جمعة) في قسم

الأخبار السياسية، بوفاة والدها المغفور له. نسال

الله تعالى أن يرحمه برحمته الواسعة، وأن يسكنه

فسيح جناته. إنا لله وإنا إليه راجعون

دعوا إلى الالتزام بالحضور وإقرار التشريعات المهمة

برلمانيون لـ «الصباح»: القوانين الخلافية سبب في قلة انعقاد الجلسات



غسان العدياني، هناك العديد من القوانين التي تنتظر التصويت عليها في البرلمان وهي ليست خلافية، إلا أن زج بعض الفقرات الخلافية بجدول الأعمال يحول دون المضي بالتصويت عليها



غسان الجبيشي، نهاية دورة عمل المجلس باتت قريبة، في وقت لا تزال العديد من القوانين تنتظر مصادقته في البرلمان



● جل سيمتكن البرلمان من تمرير ما تبقى من التشريعات قبل نهاية الدورة البرلمانية الحالية

التي يجب أن يتم الاتفاق عليها قبل نهاية الدورة التشريعية الخامسة الحالية خاصة تعديل قانون الانتخابات والمفوضية العليا للانتخابات.

كما أكد الخبير القانوني الدكتور وائل منذر الهياتي، وجود أسباب أسهمت بقلّة انعقاد جلسات مجلس النواب.

وأضاف الهياتي أن الأسباب هو امتناع مجلس النواب طيلة الدورة الحالية والدورات السابقة عن تنفيذ أحكام النظام الداخلي التي تقتضي باستقطاع مبالغ مالية من الثالث الذي يتبع عن جلسات من دون عذر مشروع، إضافة إلى أن المجلس امتنع عن نشر أسماء الغياب في الدورات السابقة كوسيلة من وسائل الرقابة السياسية على أدائه.

باعتبار أن اسم النائب ينشر في النشرة الرسمية لمجلس في حال غيابه.

وبيّن أن أبرز القوانين المعروضة على جدول أعمال المجلس ويجب العمل على تسريعها (قانون التقاعد وخدمة الحشد الشعبي، ومجلس الاتحاد، وحق الحصول على الملوحة)، متوقفاً بأن يشهد الفصل التشريعي بعد دخول شهر رمضان واقتراب الحملات الانتخابية شبه توقف باستثناء تعديل قانون الانتخابات وبعض القوانين الأخرى.

تشمل قانون الحشد، وقانون حليجة، وقانون المحافظ، وقانون المختارين، إلى جانب عدد من القوانين الأخرى.

تلكو في الأداء

التحدث باسم كتلة دولة القانون الترابية عقب الأثرى، بين لـ «الصباح»، أن التلكو العاصل بدأه البرلمان بسبب تعطيل قوانين كثيرة منها قوانين تتعلق بواقع الخدمات وقوانين أخرى تخضع المؤسسات العسكرية التي تتعاطى إلى إقرارها.

وأكد أن نهاية دورة عمل المجلس باتت قريبة، في وقت لا تزال العديد من اللجان تمتلك مشاريع قوانين بانتظار التصويت النهائي عليها.

ودعا الفتحاوي، الكتل السياسية إلى الاتفاق على حضور الجلسات والحفاظ على اكتمال التصواب، شهر رمضان.

من جانبه، بين المحلل السياسي الدكتور مجاهد التميمي، في حديث لـ «الصباح»، أن عمر الدورة التشريعية الخامسة فارغ على النهاية، خاصة مع حلول شهر رمضان، إذ دائماً ما كان يعطل عمل البرلمان في هذا الشهر، وبالتالي سيكون هناك تذبذب واضح في عقد جلسات البرلمان خاصة مع قرب بداية الحملات الانتخابية. وأضاف أن هناك الكثير من الاستحقاقات

● بغداد: عمر عبد الطيف ومهند عبد الوهاب

عزاً أعضاء في مجلس النواب فلة انعقاد جلسات البرلمان إلى خلافات الكتل على بعض القوانين، فيما رجحوا أن تؤثر الحملات الانتخابية بعد انتهاء شهر رمضان المبارك في تمرير العديد من التشريعات. وكانت آخر جلسة للبرلمان يوم 16 شباط الماضي، إلا أنها لم تعقد بسبب عدم اكتمال التصاب القانوني.

خلاف سياسي

وأرجع عضو مجلس النواب غسان العدياني قلة عقد الجلسات إلى الخلاف السياسي على بعض القوانين، وقال لـ «الصباح» إن «القوانين التي تسببت بحصول خلاف سياسي بين الكتل البرلمانية نتيجة عدم الاتفاق على إدراجها بجدول أعمال المجلس، كانت سبباً في عدم انعقاد بعض الجلسات».

وأضاف أن هناك العديد من القوانين التي تنتظر التصويت عليها في المجلس، وهي ليست خلافية، إلا أن زج بعض الفقرات الخلافية بجدول الأعمال يحول دون المضي بالتصويت عليها.

رغبات الكتل

وشاطر العدياني في هذا الرأي، عضو مجلس النواب علي المشكور الذي أبدى عدم الاضطرار على إقرار القوانين المطروحة كان سبباً في قلة جلسات البرلمان.

وأشار مشكور، ما يدل على التشكيك الموجود بالمؤسسة التشريعية.

اشغال بالانتخابات أما عضو الكتل السياسي لكتلة «متصرفون»، البرلمانية الدكتور علي العموري، فبين أنه مع دخول البرلمان عامه الأخير واشغال النواب بالتصوير للانتخابات، تم رفع قوانين مهمة مثل قانون العمل، فيما تبقى الخلاف على قانون الخدمة والتقاعد لجاهدي الحشد، إضافة إلى القوانين ذات الطابع الصحي والتعليمي. وتوقع العموري في حديثه لـ «الصباح»، عقد جلسة أو جلستين فقط، متسائلاً: «هل سيمتكن البرلمان من تمرير ما تبقى من التشريعات قبل نهاية الدورة البرلمانية الحالية»؟

قوانين جديدة

رئيس لجنة مكافحة المخدرات والأثرات العقلية، غسان الجبيشي، أوضح لـ «الصباح»، أن هناك العديد من القوانين المثقبة على جدول أعمال مجلس النواب، من أبرزها تعديل قانون المخدرات رقم 50 لعام 2017، وقانون الاستثمار بين القطاعين العام والخاص، الذي يُعدّ من

أكدوا أن إلقاء سلاح حزب العمال ينعكس على استقرار الأوضاع مراقبون: قرار أوجلان يشكل تحولاً استراتيجياً في المنطقة

وأكد بارزاني أن «تحقيق الأهداف يتطلب تضامناً سلمياً ومدنياً، والعمل السياسي، وليس عبر العنف».

وهي نفس المساق، رحب رئيس إقليم كردستان، فيجران بارزاني، برسالة أوجلان، وأعرب عن أمه في أن تسهم هذه الخطوة في تحقيق السلام والحد السلم في المنطقة وقال: «هذه المرحلة تتطلب التضامن على التسليم، التقدم، ولن يكون من خلال العنف».

من جانبه، أشار الخبير الاستراتيجي والمصري عماد علو إلى أن إعلان أوجلان يتزامن مع تحولات جيوسياسية كبيرة في المنطقة.

وقال علو لـ «الصباح»: إن إعلان أوجلان يأتي في وقت حساس من الناحية الاستراتيجية، إذ أن المتوقع أن تكون لهذا القرار تأثيرات كبيرة، خاصة في المناطق الحدودية مع تركيا مثل زليخان والمناطق الأخرى التي تتركز فيها القوات التركية.

وأكد علو أن العراق كان قد وقع اتفاقاً مع تركيا بشأن ترسيم الأوضاع الأمنية على الحدود، وقال: «وجود القوات التركية في شمال العراق، مثل معسكرات زليخان، لن يكون مبرراً إذا استمرت العملية السلمية بين حزب العمال والحكومة التركية». وفي هذه الحالة، سيكون من الضروري بدء حوار بين الحكومة العراقية والحكومة التركية لسحب هذه القوات، حيث تشكل تهديداً للسلمة العراقية».

وأضاف علو أن الدور الأميركي في هذه العملية كبير الذي تقدمه قوات سوريا الديمقراطية (قسد)، التي ترتبط بشكل غير مباشر بحزب

إلى تحقيق سلام طويل الأمد بين الطرفين، وهو ما سيمتكن على استقرار مناطق الشمال في العراق، وسوريا والعلاقة بينهما وبين تركيا.

وأشار الهركي إلى أن الحزب كان يشكل محوراً في تحسين العلاقات بين العراق وتركيا، ولكن التحولات الحالية قد تسهم في تعزيز التعاون بين البلدين في الجوانب الأمنية والسياسية.

وأضاف الهركي أن الصراع الممتد لأكثر من أربعين عاماً بين حزب العمال والحكومة التركية كان جزءاً من الأزمات الإقليمية التي تؤثر فيها العراق.

وقال: «من مصلحة العراق إنهاء هذا النزاع الذي يؤثر بشكل مباشر على استقرار المنطقة، إذ أنه التوصل إلى اتفاق بين حزب العمال وتركيا، سيحقق ذلك استقراراً أكبر للعراق، خاصة في المناطق الحدودية».

كما أكد الهركي أن المبادرة التي أطلقها أوجلان في الوقت الحساس ستجد دعماً من بعض الأطراف الكردية في العراق وسوريا، مشيراً إلى أن العملية السلمية، رغم التحديات، تحمل إشارات إيجابية قد تقضي إلى سلام دائم.

وكان رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني، مسعود بارزاني، قد رحب بإعلان أوجلان، مؤكداً أن السلام هو الطريق الصحيح لحل القضايا العالقة بين الأطراف.

وقال بارزاني في بيان له: «تأمل أن تكون رسالة أوجلان بداية لوضع عملية السلام في مسارها، والتوصل إلى نتيجة تكفي الجميع».

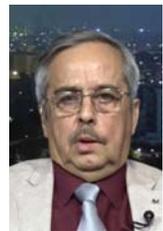
تبعاً لأوضاع المنطقة، خصوصاً في ظل الدعم الأميركي الذي تقدمه قوات سوريا الديمقراطية (قسد)، التي ترتبط بشكل غير مباشر بحزب



● خالد الدمعي



● أحمد الهركي



● عماد علو

حزب العمال والحكومة التركية سيكون خطوة مهمة نحو تخليص العراق من هذا التهديد.

وأكد أنه من المتوقع أن يعلن الحزب عن إلقاء السلاح وفتح علاقاته مع الدول الداعمة له، خصوصاً في مفرته مع تركيا عبر الأراضي العراقية.

وقال الدمعي: «هذه التحولات تمنح العراق فرصة لتهدئة الأوضاع وتحسين علاقته مع تركيا، مما يعزز سيادته ويسهم في استقلالية اتخاذ القرارات الوطنية».

في غضون ذلك، ذكر المحلل السياسي أحمد الهركي، أن هذه التحولات ليست متطوية محورية بالنسبة للعراق، ولكن للمنطقة ككل، خاصة في سوريا.

وأوضح لـ «الصباح» أن هذه التحولات تمثل نقطة تحول تاريخية، إذ يمكن لوقف القتال بين حزب العمال الكردستاني والحكومة التركية أن يؤدي

شريكاً في تحالف الجمهور، رئيس حزب الحركة القومية السيد دولت بهنكلي، وتقدمت بموقفها الحازم.

وتشير الخطوات التي اتخذها حزب العمال إلى أن هذا التحول قد يمثل بداية مرحلة جديدة من التفاهات الإقليمية، مما يفتح المجال أمام تغيرات كبيرة في العلاقات وتعيد تشكيل الاستقرار في المنطقة بشكل عام.

المحلل السياسي غالب الدمعي أشار في تصريح لـ «الصباح» إلى أن هذا التحول قد يؤدي إلى تغييرات كبيرة في الوضع العراقي، مؤكداً أن حزب العمال لا يستطيع على مناطق في شمال العراق.

وأضاف الدمعي أن التعامل مع وجود الحزب كان صعباً، لاسيما في ظل الدعم الذي كان يلقاه الحزب من بعض الأطراف في المنطقة. وأوضح أن إعلان وقف القتال وبدء الحوار بين

● بغداد: دوق الجميلي

في تحول مفاجئ، وبدية مرحلة جديدة في النزاع التركي الكردي التركي، أعلن زعيم حزب العمال الكردستاني، عبد الله أوجلان، دعمه للمقاتلين التابعين لحزبه إلى إلقاء السلاح.

هذا الإعلان يأتي في توقيت حرج حيث تعيش المنطقة تحولات جيوسياسية سريعة قد تكون لها تداعيات عميقة على المشهد الأمني والسياسي، خاصة في تركيا.

وفي رد على قرار أوجلان، شدد الرئيس التركي رجب طيب أردوغان على أن بلاده دخلت مرحلة جديدة.

وقال الرئيس التركي في كلمة له إن تم الدخول في مرحلة جديدة في جهود «تركيا خالية من الإرهاب»، والتي بدأت بمبادرة شجاعة من

بعد موافقة رئاسة الوزراء على المشروع

الإعمار: إدراج بنك الأراضي في موازنة 2025



● بنك سيكون جوهة مؤلفة يتم الاعتماد عليها في استحصال الأراضي اللازمة للمشاريع والبنى التحتية

● بغداد، وفاة عامر

أعلنت وزارة الإعمار والإسكان، إدراج إنشاء بنك الأراضي في موازنة العام 2025 بعد استحصال موافقة رئاسة الوزراء على المشروع.

التحدث الرسمي باسم الوزارة استقر صباح قال لـ الصباح: إن مشروع بنك الأراضي تم إدراجه ضمن موازنة العام الحالي 2025 ليكون جهة مركزية يتم الاعتماد عليها في استحصال الأراضي اللازمة للمشاريع والبنى التحتية

للمشاريع المختلفة والاستثمارات المستقبلية.

وأشار إلى أن الوزارة استحصلت موافقة لجنة الأمن السيبراني في رئاسة الوزراء من أجل البدء بإنشائه، مبيّناً أن اللجنة العليا للأراضي أعدت خطة للشروع بالتنفيذ ورفعتها إلى وزير الإعمار بتكليف ريكانسي من أجل إدخالها حيز التطبيق، مبيّناً أن هذا البنك سيكون جهة مؤلفة يتم الاعتماد عليها في استحصال الأراضي اللازمة للمشاريع والبنى التحتية

والاستثمارات المختلفة.

كما أوضح أنه سيكون تابعاً إلى وزارة الموارد المائية لكون الخرافات الخاصة بالأراضي متوفرة لدى الهيئة العامة للمساحة.

ولفت صباح إلى أن المركز سيشتمل قاعدة بيانات محدثة لإدارة جميع الأراضي من خلال التنسيق العالي مع جميع الجهات المالكة لها، مبيّناً أنه سيعتمد نظاماً ذكياً موحداً لحصر وإدارة الأراضي وتحديد العائدية والاستخدام.

وتابع، أن الهدف الرئيس من إنشائه هو

رحلات الطائر الأخضر خلال رمضان



● بغداد، يتول الحسني

أكدت وزارة النقل عدم وجود أي تغييرات بجدول مواعيد رحلات الخطوط الجوية العراقية خلال شهر رمضان المبارك.

وقال مدير المكتب الإعلامي لوزارة ميثم الصافي لـ الصباح: إن جداول رحلات الناقل الوطني من الخطوط الجوية العراقية لن يطرأ عليها أي تغيير خلال شهر رمضان المبارك.

وأشار الصافي إلى أنه سيتم إطلاق العروض التنافسية على بعض الوجهات الدولية، مع استمرار خدمات التخفيض للفئات المشمولة.

وبين أنه بدأ من مطلع الأسبوع الحالي سيتم تغيير مواعيد انطلاق القطارات من محطة بغداد المركزية باتجاه محطة قطار البصرة والعمكي، مروراً بالمحافظات الجنوبية (الحلة - الديوانية - السماوة - الناصرية)، لافتاً إلى أن قطار المسافرين سيمتلك من محطة بغداد المركزية إلى البصرة الساعة (8) مساءً، بينما ينطلق من محطة قطار البصرة متوجهاً إلى محطة بغداد الساعة الثامنة والنصف مساءً.

مشروع رياضة في ميسان



● العمارة، سعد حسيّن

أتم مركز تدريب ميسان التابع لمشروع رياضة، تدريب 300 شاب وشابة ضمن مركز وأفضية ونواحي المحافظة.

وقال مسؤول برنامج رياضة مدير المركز التدريبي في ميسان محمد محسن بعر لـ الصباح: إن الشباب تم تدريبهم ضمن برنامج خاص بدراسة السوق المحلية وكيفية اختيار المشاريع التجارية والمشروع التاجج لتنفيذ لسوق العمل، وبالتالي يفتح المتدرب تمويل مالي تفتح مشروعه الخاص وبدعم من مصرفي الرشيد والرافدين والتحويل يبدأ من مليون وقلية 20 مليون دينار للمواد والأجهزة التي يستخدمها صاحب المشروع من الشباب في فتح مشاريعهم الخاصة.

وأشار إلى استمرار مشروع مبادرة رياضة في محافظة ميسان، إذ تم افتتاح فاعتين تدريبيتين في جامعة ميسان، واحدة في كلية التربية الرياضية والأخرى في كلية العلوم الطبيعية، والمعتمد مستمر بتدريب المتقدمين للحصول على مشاريع في مجال القطاع الخاص.

حملة إعمار في واسط



● الكوت، محمد ناصر

افتتح محافظ واسط محمد جميل المياحي أكبر محطة من نوعها في المحافظة، مختصة بالمجازي والصرف الصحي، وتقع جنوب مدينة الكوت، وتستخدم أربعة من أكبر آليات مركز المحافظة، ضمن حملة الإعمار في المحافظة.

وقال المحافظ المياحي في حديث لـ الصباح، على هامش حفل الافتتاح، إن افتتاح المحطة التي تخدم أحباء الإرام الرضا والفلاحية والسياسيين والجامعية، في الأكبر في المحافظة، بعد إنجاز البنى التحتية لهذه المناطق، وتم ربطها حال انتهاء المشاريع الخدمية فيها.

من جانبه أوضح مدير المكتب الإعلامي لمحافظة رياض المكي لـ الصباح، أن هذه المناطق شهدت حملة إعمار ابتداءً من إنشاء أنابيب الصرف الصحي ذات البنية الكبيرة، مروراً بإيصال مياه الخدمات والبنى التحتية، ثم تم ربطها بالحملة الخدمية جنوب الكوت لخدمة هذه المناطق ذات الكثافة السكانية العالية.

إعداد سياسة مستدامة لمواجهة التسرب المدرسي

● بغداد، اسراء السامرائي

استثناء، إذ ستتابع الأمانة العامة لمجلس الوزراء مرحلة التعليم الإلزامي للمتسربين لغاية حل مشكلة عدم القدرة على الدراسة لإكمال سيرتهم التعليمية.

ولفتت إلى إعداد دراسات مستقبلية بعد وضع سياسة مستدامة لمواجهة التسرب المدرسي، في ظل التغيرات التي تطرأ على المحافظات بشكل مستمر وتؤثر في نسبة الدارسين وأعداد المتسربين، إذ من المؤمل أن يتم العمل بها حال إقرارها بشكل نهائي.

وأشار إلى أن منظمة (اليونيسيف) تمدد من المنظمات الداعمة للحملة، إذ قدمت نموذجاً دولياً لدعم التعليم في البلاد، ووصفت الحملة بالتأججه والمتابعة إحصائية التسرب، لاسيما بعد تشخيص المناطق الأكثر نسبة من أجل معالجة الأسباب واستقطاب تاركي الدراسة لتعزيز برامج العودة إلى التعليم والقضاء على الأمية.

وكانت مستشارية رئيس الوزراء قد أعلنت عودة أكثر من 261 ألف متسرب من خلال حملة (العودة إلى التعليم) منذ انطلاق العام الدراسي لغاية الآن.

لمشاريع المختلفة والاستثمارات المستقبلية.

وأشار إلى أن الوزارة استحصلت موافقة لجنة الأمن السيبراني في رئاسة الوزراء من أجل البدء بإنشائه، مبيّناً أن اللجنة العليا للأراضي أعدت خطة للشروع بالتنفيذ ورفعتها إلى وزير الإعمار بتكليف ريكانسي من أجل إدخالها حيز التطبيق، مبيّناً أن هذا البنك سيكون جهة مؤلفة يتم الاعتماد عليها في استحصال الأراضي اللازمة للمشاريع والبنى التحتية



● الحملة تستمر على مدى الأعوام المقبلة من خلال سياسة استدامة (العودة إلى التعليم)

ضمن خطط مشروع طريق التنمية الصناعة لـ «السيح»: إنشاء مشاريع عملاقة في مدينة الفاو



● طريق التنمية سيكون ركيزة أساسية في تنوع اقتصاد البلد

وأوضح أن مدينة الفاو تشهد إنشاء مشاريع صناعية عملاقة مما يجعلها من أكبر مدينة صناعية في الشرق الأوسط، فضلا عن مصانع البتروكيماويات ومحطات كهرباء

فرصة عمل، فضلا عن تليل زمن نقل البضائع من الصين إلى أوروبا إلى أقل من 22 يوماً، مما يعزز موقع البلد كمركز لوجستي عالمي.

وبين كاظم أن إعداد التصاميم الخاصة بالمشاريع واجه عدداً من العقبات، منها التعارضات على مسار الطريق سواء كانت مشاريع زراعية أو اقتصادية، لكن تم التنسيق مع جميع الحكومات المحلية وإزالة جميع تلك التعارضات لئتم إعداد التصاميم الفنية الخاصة بالطريق.

وتدو بأن طريق التنمية سيكون ركيزة أساسية في تنوع اقتصاد البلد وتقليل اعتماده على النفط، ليصبح جزءاً محورياً في خارطة التجارة الدولية، بفضل بنيتها التحتية الحديثة وقدرته على الربط بين القارات.

● بغداد، جنان الأسدي

كشفت وزارة الصناعة والمعادن عن مشاريع صناعية عملاقة سيتم إنشاؤها في مدينة الفاو مما يجعلها من أكبر المدن الصناعية في الشرق الأوسط ضمن مشروع طريق التنمية.

وقال معاون رئيس هيئة المدن الصناعية في الوزارة رياض جاسم كاظم لـ الصباح: إن التصاميم الفنية للمشروع ستعجز قريباً، إذ يسير العمل على وفق خطط مدروسة.

وأشار إلى اكتمال التصاميم الأولية، إلا أن هناك بعض الإضافات التي تجري عليها، مبيّناً أن الطريق سيميل على تحويل البلد إلى مركز تجاري محوري يربط الشرق بالغرب من خلال مدن صناعية متطورة تمتد من الفاو إلى الحدود التركية.

المجرم ننتياهو يوقف إدخال المساعدات إلى قطاع غزة حماس ترفض مقترح ويتكوف بشأن هدنة رمضان

عقب اجتماع أمني ترأسه ننتياهو بمشاركة وزير الأمن وكبار القادة العسكريين وفريق المفاوضات إنه سيتم - بموجب مقترح ويتكوف - إطلاق سراح نصف الأسرى الصهاينة المحتجزين في غزة، آجباء وأمواتا، وذلك خلال اليوم الأول من الهدنة المقترحة.

وتقدر تل أبيب - وفقاً لإسلام عبيد - وجود 62 أسيراً صهيونياً بغزة (بعضهم آجباء وبعضهم أموات)، في حين لم تعلن الفصائل الفلسطينية عدد ما لديها من أسرى.

وبدأت الهدنة في 19 كانون الثاني، وتمتد مرحلتها الأولى 42 يوماً، وهي واحدة من 3 يتضمنها اتفاق وقف النار، وخلال هذه المرحلة، أفرجت حماس وهصائل أخرى عن 33 من الأسرى الصهاينة في قطاع غزة، بينهم 8 متوفون في المقابل، أطلق الكيان الصهيوني سراح نحو 1700 فلسطيني من سجونهما من بين 1900 معتقل كان من المفترض الإفراج عنهم.

ويقتض إعادة الأسرى المتبقين خلال المرحلة الثانية التي تنطوي على انسحاب كامل للجيش الصهيوني من قطاع غزة ووقف الحرب.

وأكدت حركة حماس استبعادها لإعادة كل الأسرى دفعة واحدة خلال هذه المرحلة. أما الثالثة فتتخصص إعادة إعمار غزة وهو مشروع ضخم تقدر الأمم المتحدة تكلفته بـ 53 مليار دولار.

وارتكب الاحتلال بين 7 تشرين الأول 2023 و19 كانون الثاني 2025 إبادة جماعية في غزة خلفت نحو 160 ألف شهيد وجرح فلسطيني - معظمهم أطفال ونساء - وما يزيد على 14 ألف مفقود.



▲ أهالي غزة يقبعون مآبدة إهطار بين انقاص منازلهم للمرمة

وشدد على أن الطريق الوحيد لاستقرار المنطقة وعودة الأسرى هو استكمال تنفيذ الاتفاق. بدأ من تنفيذ المرحلة الثانية والتي تضمن المفاوضات على وقف إطلاق النار الدائم والانسحاب الشامل وإعادة الإعمار ومن ثم إطلاق سراح الأسرى في إطار صفقة مقترحة عليها. هذا ما نصر عليه ولن نتراجع.

في مفاوضات المرحلة الثانية التي كان من المفترض أن تبدأ في اليوم الـ 16 من المرحلة الأولى للائاق (3 شباط الماضي). من جهة، اعتبر القيادي في حماس محمود مرداوي أن موافقة الكيان الصهيوني على مقترح ويتكوف تأكيد واضح أن الاحتلال يتصل من الاتفاقات التي وقع عليها.

● القدس المحتلة : وكالات

رفضت حركة حماس أمس الأحد، خطة اقتراحها المبعوث الأمريكي ستيفن ويتكوف لهدنة مؤقتة في غزة، خلال شهر رمضان وعيد الفصح اليهودي، وطالبت بتطبيق المرحلة الثانية من اتفاق وقف إطلاق النار مع الكيان الصهيوني.

وأوضحت الحركة أن اعتماد رئيس الوزراء الصهيوني بنيامين ننتياهو على مقترحات أميركية لتسديد المرحلة الأولى خلافا للاتفاق محاولة متفوضحة للتصل منه.

وأضافت حماس: أن قرار ننتياهو وقف المساعدات الإنسانية هو ابتزاز رخيص وجريمة حرب وانتلاب سافر على الاتفاق، وطالبت الوساطة والمجتمع الدولي بالتحرك لتضغط على الاحتلال ووقف إجراءاته العقابية بحق نحو مليوني إنسان بغزة.

كما أشارت إلى أن ننتياهو يحاول فرض واقع سياسي على الأرض بعد فشل جيشه الفاشي في إرسائها على مدى 15 شهراً، وقالت إن مزاعم الاحتلال بشأن انتهاك الحركة للاتفاق ووقف إطلاق النار هي ادعاءات متضلة لا أساس لها.

وكان ننتياهو أمر بوقف دخول جميع البضائع والإمدادات إلى غزة ابتداء من (صباح أمس الأحد)، وقال مكتب ننتياهو: إنه تقرر وقف دخول جميع البضائع والإمدادات إلى غزة، وذلك مع انتهاء المرحلة الأولى من الصفقة ورفض حماس قبول خطة المبعوث الأمريكي ستيفن ويتكوف مواصلة المحادثات، بحسب البيان.

ويأتي قرار ننتياهو بعد عرقلة الدخول

محاكمة معارضين بتهمة «التأمير» في تونس

ومن بين المتهمين: رئيس الحزب الجمهوري عصام الشابي، والمحامي جوهري بن مبارك، والمسؤول السابق في حزب النهضة عبد الحميد الجلاصي، بالإضافة إلى الناشطة شهلاء عيسى ورجل الأعمال كمال الطيف والثانية السابقة بشري بلعاج حميدة والناشط الفرنسي برنارد هنري ليفي.

وقد أوقف العديد من المتهمين خلال حملة أمنية شنتها السلطات التونسية على صفوف المعارضة عام 2023 ومُنذ ذلك الحين، تواجه تونس انتقادات حادة من منظمات حقوقية ودولية بسبب ما يعتبر تراجعاً في الحريات العامة وحقوق الإنسان.

● تونس، وكالات

تتعلق محاكمة العديد من الشخصيات البارزة المعارضة للرئيس التونسي قيس سعيد. عدداً من المتهمين هم مسؤولون وزعماء حزبين ومحامين وشخصيات إعلامية من بين نحو 40 متهماً، ويواجهون تهماً خطيرة قد تصل عقوبتها إلى الإعدام.

ووجهت السلطات إلى المتهمين تهمة التآمر على أمن الدولة الداخلي والخارجي والالتزام إلى تنظيم إرهابي، وفقاً لهيئة الدفاع عنهم. وتشير الاتهامات إلى أن بعض المتهمين أقاموا اتصالات مع جهات أجنبية، بما في ذلك دبلوماسيون.

الرئيس الإيراني: نعيش حرباً شاملة مع العدو

● طهران، وكالات

أكد الرئيس الإيراني مسعود بزشكيان أمس الأحد، أن بلاده تواجه حرباً شاملة مع العدو، مشدداً على ضرورة الاستعداد لهذا الوضع بدلاً من إلقاء اللوم على الأطراف الداخلية. وقال بزشكيان خلال كلمة أمام البرلمان الإيراني: العدو يذوق الحصار والعقوبات علينا، ولدينا برامج للخروج من هذا الوضع.

وأضاف أنه كان يعتقد أن الحوار مع الولايات المتحدة قد يكون الخيار الأفضل، لكنه أكد التزام إيران بتوجهات المرشد الأعلى السيد علي خامنئي، برفض أي حوار مع واشنطن تحت الضغط. وجاءت تصريحات بزشكيان في أعقاب تأكيدات وزير الخارجية الإيراني عباس عراقجي، بأن طهران لن تجري مفاوضات مباشرة مع الولايات المتحدة بشأن برنامجها النووي تحت التهديدات والعقوبات.

وقال عراقجي: لا إمكانية لإجراء مفاوضات مباشرة مع الولايات المتحدة طالما يستمر فرض الضغوط القصوى، وأضاف أن إيران ستواصل تسويق جهودها مع شركائها الدوليين، بما في ذلك روسيا والصين، بشأن البرنامج النووي.

وأشار إلى أن الخبراء الإيرانيين يعززون اتصالات مباشرة مع نظرائهم الروس والصينيين، ويستمر هذا التنسيق في المستقبل من جانبه، أكد السيد خامنئي إلى المحادثات مع الولايات المتحدة ليست ذكية أو حكيمة أو مشرفة، وذلك بعد أن أبدى الرئيس الأمريكي دونالد ترامب رغبته في إبرام صفقة مع إيران.

مصر تطالب القوى السودانية بتبليغ المصلحة الوطنية

● القاهرة، إسراء خليفة

طالبت مصر جبهة القوى السودانية بتبليغ المصلحة الوطنية العليا للبلاد والالتزام بصورة إيجابية دون إقصاء أو تدخلات خارجية. وأكد بيان لوزارة الخارجية المصرية، أمس الأحد، رفض أي محاولات تهدد وحدة وسيادة وسلامة أراضي السودان الشقيق بما في ذلك السعي نحو تشكيل حكومة سودانية من غير المشعور والمنعقد منذ 22 شباط الماضي لتشكيل حكومة السودان ووحدة في الأراضي التي تسيطر عليها القوات شبه العسكرية. ومن غير المشعور أن تحظى مثل هذه الحكومة، والتي أثارت بالفعل تجويز الذي بين القوى السياسية السودانية، وبمواقف الأرواض الإنسانية.

وتبليغ القاهرة موقف الجيش السوداني وانتقدت قوات الدعم السريع عدة مرات، وفر ملايين السودانيين بعد اندلاع الحرب إلى دول جوار من بينها مصر.

وقال سياسيون سودانيون إن قوات الدعم السريع وقتعت ميثاقاً مع جماعات سياسية مسلحة متحالفة معها خلال مراسم مغلقة في العاصمة الكينية نروبي يوم 22 شباط الماضي لتشكيل حكومة السودان ووحدة في الأراضي التي تسيطر عليها القوات شبه العسكرية. ومن غير المشعور أن تحظى مثل هذه الحكومة، والتي أثارت بالفعل تجويز الذي بين القوى السياسية السودانية، وبمواقف الأرواض الإنسانية.

تتفك البلاد خلال الحرب المستمرة منذ نيسان 2023

● بعد مشادة ترامب وزيلينسكي

حلفاء أوكرانيا يعقدون قمة في لندن

وضع حد للحرب التي يرفض الرئيس الأمريكي اعتبار موسكو مسؤولة عنها، أطلقت موسكو وواشنطن مباحثات من دون دعوة أوكرانيا أو الأوروبيين إليها.

ولا يبدو أن هذه المخاوف ستترجم قريباً، خصوصاً بعد المشادة الكلامية العلنية في المكتب البيضاوي بين زيلينسكي وترامب ونائب الرئيس الأمريكي جاي ديفيس يوم الجمعة الماضي.

فخلال دقائق طويلة أخذ ترامب على زيلينسكي أنه وضع نفسه في وضع سيئ جداً وأنه لا يمكن أرقاً في يده وأمره بتحقيق السلام مع روسيا مهذاً. أبرز اتفاقاً والاستغنى عنك.

وعقدت وزيرة الخارجية الألمانية أنالينا بيربوك على ذلك قائلة: بدأت حقبة جديدة من العار يجب أن ندافع فيها أكثر من أي وقت مضى عن النظام الدولي القائم على القواعد وقوة القانون، في مواجهة قانون الأقوي.

وأكد الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون من جهته استعداده لفتح النقاش حول ردع أوروبا من المستقبل بل يجب هذا الخصوص من المستشار الألماني المتقيل فرديرش ميرتس الذي رأى من الضروري أن تستند أوروبا لأوروبا سيناريو التمثل بتخلي واشنطن عن حلف شمال الأطلسي.

وأدت المشادة بين زيلينسكي وترامب إلى انقسام داخل صفوف الحزب الجمهوري، مما قلل فرص موافقة الكونغرس على إرسال مساعدات إضافية لكيف في حربها مع روسيا.



● ستارم يستقبل زيلينسكي بمضادة في لندن

وكيف عقب ذلك اتفاقية قرينة بقيمة 2.26 مليار جنيه إسترليني (نحو 2.74 مليار يورو) لدعم القدرات الدفاعية لأوكرانيا، وهو مبلغ سيتم سداه من أرباح الأصول الروسية المجمدة.

وكتب زيلينسكي على تويتر: «استخدمت هذه الأموال لإنتاج أسلحة في أوكرانيا، مبرماً عن

الأميركية واستقبل الرئيس الأوكراني الذي هتف له عشرات الأشخاص الذين تجمعوا أمام 10 داوونغ ستريت، بجماعة أمس الأول السبت من جانب رئيس الوزراء البريطاني كير ستارم الذي أكد له تصميم المملكة المتحدة المطلق على دعم بلاده في مواجهة الغزو الروسي. ووقعت لندن

عقد نحو 15 من قادة الدول الحليفة لأوكرانيا قمة حاسمة في لندن مساء أمس الأحد، بحثوا فيها مسألة الضمانات الأمنية الجديدة في أوروبا ارتفع منسوبها بعد المشادة الكلامية الجمعة بين الرئيسين الأمريكي دونالد ترامب والأوكراني فولوديمير زيلينسكي.

وشارك في هذه القمة كل من الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون والمستشار الألماني أولاف شولتس ورئيس الوزراء البولندي دونالد توسك ورئيسة الوزراء الإيطالية جورجيا ميلوني فضلاً عن الأمين العام لحلف شمال الأطلسي مارك روث ورتبسي القضية الأوروبية والمجلس الأوروبي أرسولا فون دير لاين وأنطونيو كوستا.

ويأتي ذلك قبل قمة أوروبية استثنائية حول أوكرانيا مسقورة في 6 آذار في بروكسل.

وأوصحت رئاسة الحكومة البريطانية أن المناقشات في لندن ركزت على تعزيز موقف أوكرانيا، بما يشمل مصاعم عسكرياً متواصلت وزيادة الضغط الاقتصادي على روسيا.

وناقش المشاركون أيضاً ضرورة أن تودي أوروبا دورها في مجال الدفاع والخطوط الجوية لتتخطى ضمانات أمنية قوية في القارة، في مواجهة خطر انسحاب المظلة العسكرية والنووية

● لندن، وكالات

عقد نحو 15 من قادة الدول الحليفة لأوكرانيا قمة حاسمة في لندن مساء أمس الأحد، بحثوا فيها مسألة الضمانات الأمنية الجديدة في أوروبا ارتفع منسوبها بعد المشادة الكلامية الجمعة بين الرئيسين الأمريكي دونالد ترامب والأوكراني فولوديمير زيلينسكي.

وشارك في هذه القمة كل من الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون والمستشار الألماني أولاف شولتس ورئيس الوزراء البولندي دونالد توسك ورئيسة الوزراء الإيطالية جورجيا ميلوني فضلاً عن الأمين العام لحلف شمال الأطلسي مارك روث ورتبسي القضية الأوروبية والمجلس الأوروبي أرسولا فون دير لاين وأنطونيو كوستا.

ويأتي ذلك قبل قمة أوروبية استثنائية حول أوكرانيا مسقورة في 6 آذار في بروكسل.

وأوصحت رئاسة الحكومة البريطانية أن المناقشات في لندن ركزت على تعزيز موقف أوكرانيا، بما يشمل مصاعم عسكرياً متواصلت وزيادة الضغط الاقتصادي على روسيا.

وناقش المشاركون أيضاً ضرورة أن تودي أوروبا دورها في مجال الدفاع والخطوط الجوية لتتخطى ضمانات أمنية قوية في القارة، في مواجهة خطر انسحاب المظلة العسكرية والنووية

حاجة إلى تعزيز حضوره في الأسواق العالمية العراق يستعد لعصر جديد من النمو الاقتصادي



● العديد من الشركات العالمية تتشغل أن يكون العراق نقطة انطلاق لمنتجاتها نحو الأسواق المستهدفة

● بغداد: حسين شبيب

تزداد الحاجة إلى الانفتاح على الأسواق العالمية لتحقيق مبدأ التعامل بالمثل، إذ تتطلب المرحلة المقبلة عملاً جاداً يجمع مشروع طريق التنمية، وفق خطط مدروسة تُبهر في خلق سياسة تجارية تراعي دور العراق الاستراتيجي في الحياة الاقتصادية، ونسهم في تحقيق التنمية المستدامة.

وفي هذا الصدد، أكد الخبير في الشأن الاقتصادي، ميثم البولاني، أن طريق التنمية يحتاج إلى ممارسات اقتصادية تتكامل مع مرحلته لتحقيق النجاح في هذا المشروع العموي، الذي يعد من بين أهم المشاريع العالمية، نظراً لارتباطه بأغلب الكتل الاقتصادية الكبرى، كما أنه يوفر مرونة في قطاع النقل، ما يضمن إيصال المنتجات إلى مختلف أنحاء العالم في أقل فترة.

● خطط مدروسة

وأشار إلى أن المرحلة المقبلة تتطلب جهداً يجمع أطراف التنمية، وفق خطط مدروسة تُسهم في خلق سياسة تجارية تراعي موقع العراق الاستراتيجي في الاقتصاد العالمي، وكيفية توظيف المرفق المتاحة لخدمة الاقتصاد الوطني وتحقيق تنوع حقيقي في الإيرادات.

● القوائم المحلية

وأوضح أن العديد من الشركات العالمية المصنعة تفضل أن يكون العراق، بعد تنفيذ طريق التنمية، نقطة انطلاق لمنتجاتها نحو الأسواق المستهدفة، وهنا ينبغي التركيز على نقطة مهمة، وهي أن جميع المصانع التي ستشأ في العراق ستستخرج للقوائم المحلية، وعند تصدير منتجاتها باعتبارها بضائع عراقية، يصبح من الضروري الانفتاح على الأسواق العالمية لتحقيق مبدأ التعامل بالمثل، بما يحقق منفعة للعراق وللشركات المصنعة وللأسواق المستهدفة.

● مرونة تجارية

وأكد البولاني أهمية التركيز على هذا النوع من التعاملات والملاطات مع دول العالم، بهدف تحقيق مرونة تجارية مع مختلف الكتل الصناعية، خاصة في هذا الوقت الذي يُوظف فيه طريق التنمية لتحقيق تنمية مستدامة.

وأشار إلى ضرورة الاستفادة من التجارب العالمية الناجحة، التي تحقق نجاحات اقتصادية مستمرة في مختلف القطاعات، مثل النموذج الصيني، حيث يمكن توظيف هذه التجارب لخدمة الاقتصاد العراقي وتعزيز مكانته في الأسواق العالمية.

● العراق سوق واعدة

من جانبه، قال المختص في الشأن الاقتصادي،

أحمد مكلف، إن العراق يُعد سوقاً واعدة في جميع المجالات الاقتصادية، ويحظى باهتمام العديد من الكتل الاقتصادية حول العالم. وقد تضاعفت هذه الأهمية بعد التوجه لإنشاء طريق التنمية وتفتيح ميناء الفاو الكبير، ما جعل العراق ممراً رئيساً للتجارة العالمية، يفضلها العديد من المصنعين حول العالم.

● مركز صناعي عالمي

وأضاف مكلف: يجب أن ندرك أن المرحلة المقبلة تعكس الدور الجديد للعراق في الاقتصاد العالمي، حيث أصبح أكثر تأثيراً. ومن هذا المنطلق، ينبغي العمل على تطوير السياسات الاقتصادية، بحيث يصبح العراق مركزاً صناعياً عالمياً تنطلق منه البضائع نحو الشرق والغرب وفي هذه الحالة، نحن بحاجة ماسة إلى بناء علاقات مرنة مع معظم دول العالم.

كما شدد على أهمية تطوير القدرات الإدارية في المرحلة المقبلة، مشيراً إلى أن العالم يتعامل وفق مبدأ المصالح المتبادلة، الأمر الذي يتطلب الاستراتيجية واضحة لتعزيز التكامل الاقتصادي مع مختلف الدول، بما يحقق استعادة متبادلة تُسهم في تعزيز موقع العراق على الخريطة الاقتصادية العالمية.

استراتيجية اقتصاد المعرفة

تسعى الدول جاهدة من خلال مؤسساتها العلمية والبحثية والتطبيقية - وفي دول عديدة بمشاركة القطاع الخاص - إلى وضع استراتيجيات خاصة بمبتنيات اقتصاد المعرفة بوصفه العمود الفقري لكل مقاصل التطور وجميع أنواع الأشكال الاقتصادية الحديثة.

إذ لقطاعات صناعية ولا زراعية ولا مالية ولا حتى سياحية يمكن أن توأمت نظيراتها في بلدان العالم الأخرى دون اعتماد مدخلات اقتصاد المعرفة وعلمياته ومخرجاتها، فما بالك بالتسارع العلمي والتنافس على المعرفة، في وقت عرف فيه هذا الاقتصاد بوصفه اقتصاداً احتكاريّاً، وإن مخرجاته الثاقمة على المعرفة في القابلة للتسويق فقط، ومن هنا تبرز أهمية وجود استراتيجية وطنية لاقتصاد المعرفة.

وهذه الأهمية غير قابلة للتأجيل في عموم البلدان وهي بصدد الإقناع، عبر تحديد مسبق لآليات الاستراتيجية التي يتم اعتمادها، والإصرار على تنفيذ مفردها عبر الاهتمام بالجامعات ومراكز الأبحاث والدراسات ذات الصلة بهذا الاقتصاد من أجل تحفيز ثقافة الابتكار والتميز بين الدارسين والباحثين والهمتمين بالشان العلمي واحترام الطاقات البشرية، بما يخدم برنامجها في سباقات التطور والحقاق بالركب العالمي، فيكون النمو الاقتصادي للدولة وتحقيق التنمية المجتمعية تحصيل حاصل لهذه الاستراتيجية.

وقد حاولت بعض الدول الخوض في هذا الشأن اعتماداً على قدرتها المالية في شراء التكنولوجيا، فأثبتت الاقتصاد القائم على المعرفة، وهو اقتصاد يعتمد على ما ينتجه اقتصاد المعرفة، إذ إن المادة الخام والعمليات والمخرجات لهذا الأخير هي المعرفة والاستثمار في الطاقات البشرية، وليس شراء التكنولوجيا فقط.

ويتأثر عليه فإن ما تسمى إليه الدول في سياق إدخال التقانات وتقديم الخدمات التكنولوجية والخدمات الرقمية، قد يُسهم في خلق بيئة معفزة لاجتماع معرفي تنتشر فيه وسائل الاتصال الحديثة وتكون فيه التبادلات والتداولات وعمليات الإنتاج قائمة على تكنولوجيا المعلومات والخدمات الرقمية ولكنها سابقة قائمة على منتجات المعرفة التي يتم استيرادها، وأسيرة لا يقدرها اقتصاد المعرفة التي يتصكده الجهات الدولية الأخرى.

وبحسب تجارب عالمية فإن رصد الأموال للمؤسسات العلمية والبحثية، والاستثمار في الطاقات البشرية، والاهتمام بالباحثين الجدد وزراعة المبدعين والمعارف في الشأن العلمي إن فتح باب الدخول لهذا الاقتصاد وحلق هفتز تأتيه في مستويات التعليم وتطبيقاته، حينها تتطور ملامح هذه الاستراتيجية بشكل أدق عبر مراحل إنتاج وصناعة المعرفة وتطورها في خلال الاكتساب والابتكار والبحث والابتعاد المتواصل ثم توظيف المخرجات من أجل تنمية شاملة ومستدامة في أجواء من التفوق.

إن ما تسمى إليه الدول في سياق إدخال التقانات وتقديم الخدمات التكنولوجية والخدمات الرقمية، قد يسهم في خلق بيئة معفزة لاجتماع معرفي تنتشر فيه وسائل الاتصال الحديثة وتكون فيه التبادلات والتداولات وعمليات الإنتاج قائمة على تكنولوجيا المعلومات



محمد شريف أبو ميسم

الصندوق السيادي.. النرويج نموذجا

في عام 2024 بلغت 222 مليار دولار، وفي ظل الاتجاهات التي حققتها الصناديق السيادية لا سيما أنها أصبح من الواجب إعادة بناء الاقتصاد العراقي وفق أسس تنموية صحيحة تحقق الطاقات الاجتماعية، وتخلق فرص عمل تستوعب الطاقات الشابة في المجتمع فضلاً عن تشجيع الصناعة الوطنية والمحافظة على استقرار الأسواق.

وقد لوحظ وجود توجه دولي للصناديق السيادية الفاعلة والكبيرة بهدف خلق استثمار استراتيجي مباشر في أسهم الشركات الكويتية وجهاز قطر للاستثمار، والهيئة العامة للاستثمار الكويتية وجهاز قطر للاستثمار، وقبل أيام وقع الرئيس ترامب أمراً لتأسيس صندوق سيادي أميركي.

لذا بات من الضروري تأسيس صناديق سيادية تهدف إلى تنظيم الاقتصاد العراقي مثل صندوق المستقبل السيادي (أو ما يسمى صندوق التوظيف)، وصندوق الاستثمار الاقتصادي، وتأمّل أن يكون العراق صندوقه السيادي الذي يُدار بكفاءة وعلمية ليصبح من الصناديق الكبيرة المتنافسة على مستوى العالم، رئيساً أسمى لتقدي بغداد الاقتصادي

الذين في 5 سنوات فقط يفضّل إيراد النفط والغاز وارتفاع أسواق الأسهم، وقيمة الصندوق سيادته في الحجم المحلي الإجمالي السنوي لأستراليا، وهي دولة يبلغ عدد سكانها 5 أضعاف عدد سكان النرويج، واستناداً إلى قيمة الصندوق الحالية، يبلغ نصيب المواطن في النرويج، البالغ عدد سكانها 5.6 ملايين نسمة، 321 ألف دولار.

وتتميز الصندوق النرويجي بما يأتي:

حيازة أكبر حصة مفردة للصندوق في سندات الحكومة الأميركية، التي بلغت 136 مليار دولار أو 7.5 بالمئة من مجمله في 30 يونيو/أغسطس 2024.

ويحوي نهاية عام 2024، كانت تسعة من بين أكبر عشرة استثمارات في الأسهم داخل الصندوق تتركز في شركات التكنولوجيا، حيث جاءت آبل ومايكروسوفت وإنفديا في الصدارة.

كانت أكبر الحيازات المؤسسية للصندوق في شركة مايكروسوفت بقيمة 41 مليار دولار، وفي شركة آبل بقيمة 35 ملياراً.

وفي شركة إنفديا بما يوازي 34 ملياراً، يمتلك الصندوق حصصاً في حوالي 8800 شركة في 71 دولة، وهو ما يمثل 1.5 بالمئة من إجمالي القيمة السوقية العالمية، للصندوق النرويجي محفظة سندات كبيرة تتلّ ما يقرب من 27 بالمئة من أصولها.

وسجل صندوق الثروة السيادية النرويجي أرباحاً

الإيرادات النفطية، فضلاً عن كونه عماداً ادخارياً لأوقات الأزمات.

وفي عام 1996، جرى أول تحويل مالي إلى الصندوق، ثم في عام 2006 تم تغيير إسمه ليصبح صندوق التقاعد الحكومي النرويجي، وتقوم وحدة الاستثمار في المركز النرويجي NORGES BANK، بإدارة الصندوق نيابة عن وزارة المالية، التي تملكه باسم الشعب.

يركز الصندوق استثماراته في الخارج، في نحو 24 دولة شركة تعمل في قطاعات مختلفة، في 75 دولة، حيث تتركز 40 بالمئة من استثماراته في أمريكا الشمالية، و38 بالمئة في أوروبا، و18 بالمئة في آسيا وأوقيانيا، و4 بالمئة في باقي دول العالم، وتشكل 1.3 بالمئة من الشركات المدرجة عالمياً، و2.4 بالمئة من الشركات المدرجة في أوروبا.

يقوّ البنك باقته الاستثمارية، فيستثمر في ثلاث فئات من الأصول 60 بالمئة في الأسهم و35 بالمئة في السندات و4 بالمئة في العقارات، وذلك لتحقيق أعلى عائد ممكن، ضمن الأطر المحددة من وزارة المالية، ويملك نحو 1.5 بالمئة من جميع الأسهم المدرجة على مستوى العالم، وقد نما حجمه ليقترب 4 أمثال الناتج المحلي الإجمالي السنوي للنرويج، وهو ما يتجاوز بكثير التوقعات الأصلية.

يذكر أن أحد المبادئ الأساسية للسياسة المالية النرويجية، هي ما تسمى بقاعدة الميزانية،

● فارس آل سلمان

يعدّ الصندوق السيادي في دولة مصدراً رئيسياً لمواجهة رياح العاصف الاقتصادية وتقلبات السوق وقد سعت الدول المنتجة للنفط لتحسين اقتصادها لمواجهة انخفاض وتذبذب أسعار النفط من خلال تأسيس صناديق سيادية ومحفافظ استثمارية، وغير مثال ناجح على ذلك هو صندوق الاستثمار النرويجي، حيث أسست الدولة صندوقاً سيادياً أصبح اليوم من الصناديق الكبرى في العالم.

وكانت الحكومة النرويجية قد أعلنت سيادتها على الجرف القاري حول بحر الشمال، ومنعت التراخيص لشركات عابرة ليد البحار بحثاً عن النفط في عام 1966 تحت إشراف الحكومة النرويجية في أوائل كانون الأول/ديسمبر عام 1969 ومع بدء الانحلال الاقتصادي في النرويج، من دولة تعتمد على الزراعة وصيد الأسماك، لتصبح الدولة الرائدة عالمياً في مجال التنقيب عن النفط والغاز.

والعقود التي عاشتها البلاد، بات الهدف هو المحافظة على مستويات النمو وتحسين الاقتصاد في المستقبل، لذا ارتأت الحكومة النرويجية ضرورة إرباط العائدات النفطية بكفاءة، وحكمة، فكان تأسيس صندوق النفط عام 1990 لدعم الاقتصاد على المدى الطويل، عندما نتج

بورصة

الأسهم المدرجة في OTC	
القيمة	626,699,851
التغير	1014.70
القيمة	1043.93
نسبة التغير	-2.80
معدل التقلب	-29.25

قيمة الأسهم المدرجة في OTC	
القيمة	1,364,885,390
التغير	1199.28
القيمة	1327.49
نسبة التغير	-3.98
معدل التقلب	-29.35

الذهب

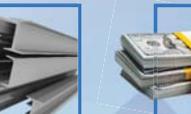
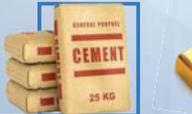
الذهب	
القيمة	610 آلاف دينار
التغير	للتن الواحد

الحديد

الحديد	
القيمة	1035000 دينار
التغير	للتن الواحد

الدولار

الدولار	
القيمة	1320 ديناراً
التغير	للتن الواحد





باتت ظاهرة تسريب الوثائق الرسمية واحدة من أكثر القضايا تعقيداً في العصر الرقمي، إذ لم تعد تقتصر على الكشف عن معلومات حساسة، بل أصبحت أداة تستخدم في الصراعات السياسية والتنافس الإعلامي. وبينما يرى البعض أن نشر هذه الوثائق يحقق الشفافية وحق الجمهور في المعرفة، يحذر آخرون من تداعياتها الخطيرة، خاصة عندما تستغل لتحقيق مصالح شخصية أو سياسية أو حتى لتنفيذ أجنداث خارجية تهدد الأمن القومي.



تسريب الوثائق..

وسائل التواصل تتحوّل إلى ساحة لتداول أسرار الدولة

● بغداد، موج إبياد
● تصوير: علي قاسم

ومع الانتشار الواسع لوسائل الإعلام الحديثة ومواقع التواصل الاجتماعي، أصبحت الوثائق الحكومية المسربة تنتشر بسرعة غير مسبوقة، مما يزيد من صعوبة احتوائها أو التحقق من مصحتها، ويعرّض تساللات مهمة حول آليات التسريب ووداعه والتحديات التي تواجه المؤسسات الحكومية في الحد من هذه الظاهرة.

كيف يتم تسريب الوثائق الرسمية؟
وفقاً للخبير في الأمن السيبراني مصطفى الموسوي، فإن هناك عدة طرق وأسباب لتسريب الوثائق الحكومية أبرزها إساءة استخدام الصلاحيات الوظيفية، حيث يقوم بعض الموظفين الذين يمتلكون حق الوصول إلى معلومات سرية بتسريبها عمداً، إما بدافع الانتقام، أو حتى نتيجة لتأثيرات مكاسب مالية.

إضافة إلى ذلك، يقول الموسوي أن الاختراقات الإلكترونية تمثل أحد أخطر الوسائل، حيث تستهدف الجماعات المتخصصة في القرصنة الأنظمة الحكومية بهدف سرقة الوثائق السرية، مما يتيح استخدامها لاحقاً في الضغط السياسي أو الابتزاز أو حتى نشر الفوضى وزعزعة الاستقرار. ويضيف لـ الصباح قائلاً: كما أن الإهمال في التعامل مع البيانات يعد من الأسباب الشائعة للتسريب، إذ يؤدي ضعف إجراءات الحماية في بعض المؤسسات الحكومية إلى تسرب الوثائق بشكل غير مقصود، خاصة عند استخدام وسائل تخزين غير آمنة.

أو مشاركة الملفات عبر قنوات غير محمية. ويؤكد الموسوي أن استخدام تقنيات التشفير الحديثة وتطبيق آليات تتبع الوصول إلى الوثائق يمكن أن يحد من هذه التسريبات، إلا أن التحدي الأكبر يظل في التوعية والتدريب الأمثل للموظفين لمنع أي استغلال داخلي للمعلومات الحساسة.



لماذا يتم تسريب الوثائق؟
يعتبر المحلل السياسي مهند حازم أن نشر الوثائق المسربة في وسائل الإعلام ومواقع التواصل الاجتماعي يخدم أهدافاً متنوعة، منها التأثير على الرأي العام، حيث تعتمد بعض الجهات على تسريب وثائق حكومية حساسة بهدف توجيه الرأي العام ضد شخصيات حازم أن بعض وسائل الإعلام تسعى إلى تحقيق سبق صحفي من خلال نشر الوثائق المسربة، بغض النظر عن مدى مصحتها أو السياق الذي أخذت منه. كما أن التسريبات قد تستخدم أيضاً كأداة تشويه السمعة والإطاحة بالخصوم السياسيين، حيث يتم تسريب معلومات تضر بسمعة شخصيات أو مؤسسات بهدف تحقيق مكاسب سياسية.



فضايا

تسريب الوثائق الرسمية بعد خرقاً للقوانين وتختلف العقوبات وفقاً لخطورة التسريب، حيث تشمل التوبيخ الإداري إذا كان التسريب غير مقصود أو نتيجة إهمال فيما تسمى العقوبة إلى الفصل من الوظيفة في حال ثبت أن الموظف قام بالتسريب عمداً. وفي الحالات الأشد خطورة، قد يواجه المتورطون ملاحقات جنائية إذا أدى التسريب إلى الإضرار بالأمن القومي أو المصالح العامة للدولة.

حكومية، خصوصاً خلال الفترات الانتخابية. ويضيف لـ الصباح: كما تستخدم هذه التسريبات في بعض الأحيان كورقة ضغط سياسي لإجبار الحكومات على اتخاذ قرارات معينة أو التأثير على مسار التحقيقات في قضايا حساسة. إضافة إلى ذلك، يؤكد حازم أن بعض وسائل الإعلام تسعى إلى تحقيق سبق صحفي من خلال نشر الوثائق المسربة، بغض النظر عن مدى مصحتها أو السياق الذي أخذت منه. كما أن التسريبات قد تستخدم أيضاً كأداة تشويه السمعة والإطاحة بالخصوم السياسيين، حيث يتم تسريب معلومات تضر بسمعة شخصيات أو مؤسسات بهدف تحقيق مكاسب سياسية.

سرعة الانتشار وصعوبة الأخطاء

يقول الخبير الأمني صفاء الأسمم لـ الصباح: إن وسائل التواصل الاجتماعي أصبحت المنصة الأساسية لنشر الوثائق المسربة، حيث يتم تداولها بسرعة هائلة، مما يجعل من الصعب احتواؤها حتى لو تبين لاحقاً أنها مزورة أو غير دقيقة. ويشير الأسمم إلى أن بعض الوثائق المسربة كانت سبباً في كوارث سياسية وأمنية، مثل التأثير على العمليات العسكرية، حيث أدى تسريب معلومات حساسة خلال الحرب ضد داعش إلى تمكينها من إعادة ترتيب خططها العسكرية، مما أسفر عن خسائر فادحة. كما أن بعض التسريبات السياسية -الحديث للأسمم- أدت إلى إثارة الفلّافلّ، حيث

تسبب نشر وثائق تتعلق بتأقيبات سرية أو مفاوضات حكومية في تفاقم الأزمات الداخلية وأحياناً حتى في انهيار حكومات. ويرى الأسمم أن الحل يكمن في تعزيز التشريعات التي تعاقب على نشر المعلومات الحساسة دون إذن قانوني، والتعاون مع منصات التواصل الاجتماعي للحد من تداول الوثائق المسربة.

كيف يتعامل القانون مع تسريب الوثائق؟

من الناحية القانونية، يؤكد الخبير جبار الشولبي لـ الصباح أن تسريب الوثائق الرسمية يعدّ خرقاً للقوانين التي تنظم العمل الحكومي، وتختلف العقوبات وفقاً لخطورة التسريب، حيث تشمل التوبيخ الإداري أو تخفيض الراتب، إذا كان التسريب غير مقصود أو نتيجة إهمال. كما قد تصل العقوبة إلى الفصل من الوظيفة في حال ثبت أن الموظف قام بالتسريب عمداً.

وتابع القول في الحالات الأشد خطورة، قد يواجه المتورطون ملاحقات جنائية، إذا أدى التسريب إلى الإضرار بالأمن القومي أو المصالح العامة للدولة، إلا أن الشولبي يلفت إلى أن تطبيق هذه القوانين يواجه تحديات في العراق، حيث يكسر تسريب الوثائق نتيجة ضعف الرقابة الداخلية وسوء استغلال بعض الموظفين لصالحهم، مما يتطلب تشديد الإجراءات القانونية والرقابة.

التسريبات وتأثيرها على الشارع

في حديثه لـ الصباح، يؤكد الباحث السياسي مهند الراوي أن العراق شهد بعد 2003 ارتفاعاً ملحوظاً في تسريب الوثائق الرسمية، خاصة مع غياب القوانين الصارمة التي كانت تحكم تداول الوثائق الحكومية في السابق. ويشير الراوي إلى أن الوثائق الحكومية كانت في الماضي مختومة بالشمع الأحمر ولا يطلع عليها إلا عدد محدود من الأشخاص الموثوق بهم، بينما اليوم أصبحت هذه الوثائق تنتشر بسهولة عبر وسائل الإعلام ومنصات التواصل الاجتماعي، مما جعل السيطرة عليها أمراً شبه مستحيل. ويرى الراوي أن التسريبات أثرت سلباً في الشارع العراقي من عدة جوانب، حيث تعقّد المشهد السياسي بعدما أصبحت جزءاً من الصراع السياسي الداخلي، حيث تستخدم ضد الخصوم خلال الانتخابات والمفاوضات السياسية. كما أنها تسببت في تعطيل التنمية وإرباك عملية صنع القرار، حيث يؤدي نشر بعض الوثائق إلى إثارة الجدل حول مشاريع تنموية أو اتفاقيات اقتصادية، مما يؤثر في تنفيذها. إضافة إلى ذلك،



● صفاء الأسمم



● مهند الراوي



● مصطفى الموسوي

أسهمت في ضعف الثقة بالمؤسسات الحكومية، إذ يفقد المواطنون ثقتهم في قدرة الحكومة على حماية المعلومات الحساسة مع تكرار هذه التسريبات.

بين الشفافية والفوضى الإعلامية

تسريب الوثائق الرسمية أصبح سلاحاً ذا حدين، فمن ناحية، قد يكشف عن الفساد ويعتق مبدأ الشفافية، لكنه في المقابل قد يستغل لزعزعة الاستقرار السياسي والأمني. ومع التطور التكنولوجي وانتشار المعلومات بسرعة هائلة، تصبح الحاجة ملحة إلى تعزيز أمن المعلومات داخل المؤسسات الحكومية، وتطبيق قوانين صارمة لمنع التسريبات، مع توعية الإعلام والجمهور بأهمية التعامل المسؤول مع الوثائق المسربة.



ترايب يحيي حلم «حرب النجوم» مشروع لقبّة حديدية تغطي الولايات المتحدة



كان من بين الأوامر التّصنيّية الجديدة التي وقّعها الرئيس ترايب لدى مباشرته أول أيام دورته الجديدة أمر يدعو إلى بناء درع دفاعي مماثل للقبّة الحديدية يغطي الولايات المتحدة.

• ديليو جي هيتيفان
• ترجمة: آيس الصفا

قد تبدو هذه فكرة حسنة لمن شاهد المقاطع المصورة عبر السنوات لصواريخ الاعتراض الإسرائيلية وهي تقطر الصواريخ والقذائف التي أطلقت عليها من جانب خصومها، لكن وفق المقياس العملية نجد أن حجم إسرائيل لا يزيد على حجم ولاية نيوجرسي، كما أن الصواريخ التي تطلق عليها غالباً ما تكون قذائف بطيئة الحركة ومن الأنواع غير الموجهة التي تأتي من أماكن قريبة وليست مثل الصواريخ التي تطوف العالم ويحشاها المخططون العسكريون الأميركيون أشد الخشية.

إنها لعبة القط والفار، ولكن يمكن تبسيطها بالقول إن بناء صواريخ وأنظمة هجومية يكون أرخص وأسرع وأسهل من تصميم درع معقد قادر على التصدي لها فمن الصعوبة يمكن تطوير رادارات

ومستشعرات وصواريخ اعتراضية وأنظمة مصاحبة ذات قدرة على اكتشاف وتتبع الصواريخ الطائرة والاشتبك معها، الأكثر تعقيداً من ذلك كله هو إصابة صاروخ بالستي منطلق بسرعة تتجاوز 22 ألف كيلومترًا للساعة، والقذولة التي تتردد كثيراً داخل الدوائر العسكرية عند الحديث عن إسقاط صاروخ بالستي عابر للقارات بصاروخ اعتراضية أنها محاولة إصابة رصاصة برصاصة.

انفتحت الولايات المتحدة خلال العقود الأربعة الماضية ما يقارب 300 مليار دولار على بناء تشكيلة متنوعة من أنظمة الدفاع الصاروخي، وقد برزت برنامج أميركا العالي

الذي سجل رقماً قياسياً للتصدي للصواريخ الباليستية العابرة للقارات، المعروف باسم نظام الدفاع الأرضي المتصدي للهدف في منتصف المسار، على 44 صاروخاً اعتراضياً بعيدة المدى مودعة داخل صوامع إطلاق خاصة بها في الاسكا وكاليفورنيا، هذا النظام مصمم لتعجير وإسقاط حفنة من الصواريخ التي يمكن تطلقها جهة معادية لأميركا، مثل كوريا الشمالية، وتكتشف الأرقام الحكومية الأخيرة أن النظام قد حقق عند اختياره نجاحاً يقارب 50 بالمئة.

أما الخصوم من أمثال روسيا أو الصين فهم قادرين بسهولة على فهر الدفاعات بإطلاق مئات الصواريخ التي يستطيع كل منها نثر أهداف خادعة والقيام بإجراءات مضادة تترك الدفاعات، لكن الأمر المؤكد هو أن الرؤوس الحربية تستمكن من التسلل عبر أشد الدروع الموجودة اليوم فدرع وكفاءة (روسيا تبني بكل صراحة جيلاً جديداً من الصواريخ والأنظمة الحاملة للقاذورة على حمل أسلحة نووية لا تحرق الشبكة الأميركية العائنة لئلا تدار المبرك والأنظمة الدفاعية).

لأجل انشاء قبة حديدية فعلة لأميركا ربما يستعين على البنتاغون أن يملأ الفضاء بغطاء كامل من الأقمار الاصطناعية وأرض الوطن بالمستشعرات وبطائرات الصواريخ إذا ما أرادت الولايات المتحدة أن تشعر بالطمأنينة حقاً إلى قدرتها على صد مثل هذه الهجمات، بوجه

الأمر التقنيّ البنتاغون بتقديم حملة تنفيذ هذا الدرع في غضون 60 يوماً، وهذه الخطة يجب أن تتضمن صواريخ اعتراضية تنطلق من قواعد فضائية إلى جانب استراتيجية تمويل البرنامج قبل اختتام ميزانية العام المقبل وهذا قد يؤثر انطلاقاً العهد الذهبي للجهات المتعاقبة.

ترد بين ثانيا الأمر الذي وقّع ترايب إشارة إلى برنامج الرئيس رونالد ريغن للدفاع الصاروخي المتمركز في الفضاء، وهذا ينبئنا بشيء قد بقيت مليارات الدولارات من أموال دافعي الضرائب آنذاك تدخل إلى جيوب الماويلين والجهات المتعاقبة لأكثر من عقد من الزمن قبل أن ترض الحقائق الفنية نفسها ويتم إلغاء البرنامج.

لكن من الحق أيضاً القول إن البرنامج أثار يومها مخاوفاً لدى قيادة الأتحاد السوفيياتي دفعها إلى الانخراط دبلوماسياً مع الرئيس ريغان في سلسلة محادثات للسيطرة على السلاح تلك المحادثات أفضت بالنتيجة إلى إبرام معاهدات ثنائية انتهت بخفض التوترات مع تقليص مخزونات الدولتين من الأسلحة النووية. تأمل إذن أن يعيد التاريخ نفسه الآن بعد مرور أربعة عقود.

من صحيفة نيويورك تايمز الأميركية

The New York Times

زيارة سوريا.. الحلم الذي قد يفقدُ اللاجئين إقامتهم في ألمانيا

• ألمانيا: عامر الموسوي

بعد افتتاح الحكومة الألمانية على الأوضاع في سوريا من خلال زيارة وزيرة الخارجية الألمانية لدمشق وإجراء المشاورات الألمانية حول معالجة هاتية مع الإدارة الجديدة، ينتظر العديد من اللاجئين السوريين بفارغ الصبر فرصة لتغيير رحلات استكشافية إلى وطنهم القديم دون المخاطرة بوضع حياتهم في ألمانيا. وقالت المتحدثة باسم السياسة الداخلية لجماعة البرلمانية الخضراء، لينا قدور، لوكالة الأنباء الألمانية هناك حاجة الآن إلى حلول عملية بسرعة كبيرة إذا أردنا دعم المفادرة إلى سوريا.

وأضافت: غالباً ما يتصل بي اللاجئون السوريون الذين يريدون معرفة متى تسمح الحكومة بتنظيم مثل هذه الرحلات. وقال المتحدث باسم رابطة جمعيات المهنة الألمانية السورية قد حاطت بالفعل العديد من



الأشخاص السوريين الحاصلين على الحماية والإقامة في ألمانيا سيفقدون الإقامة بسبب أن شروط الحماية لم تعد موجودة، ووفق القانون الألماني لا

توجد استثناءات إلا إذا كانت الرحلة إلزامية أخلاقياً - على سبيل المثال في حالة الإصابة بمرض خطير أو وفاة أفراد الأسرة. خلاف ذلك، فإن هناك خطر فقدان حالة الحماية بالإضافة إلى ذلك، يجب إخطار مكتب الهجرة بالرحلة مسبقاً قبل القيام بهذه الرحلة.

تقول ويكي جوديث، المتحدثة باسم السياسة القانونية لمنظمة Pro Asyl الألمانية: ينطبق توجيه الاعتراف بالاتحاد الأوروبي على جميع الدول الأعضاء وينص على إنهاء الحماية إذا طلبت الحماية مرة أخرى في بلدك الأصلي أو استقرت هناك مرة أخرى. في رأينا، هذا يختلف عن الزيارات القصيرة، على سبيل المثال لزيارة أقارب مصابين بأمراض خطيرة، أو في حالة سوريا، للبحث عن أفراد الأسرة الذين اختفوا.

تؤكد جوديث: يمكن القول أيضاً إن الموافقة على مثل هذه الزيارات تصب في مصلحة الحكومات الأوروبية

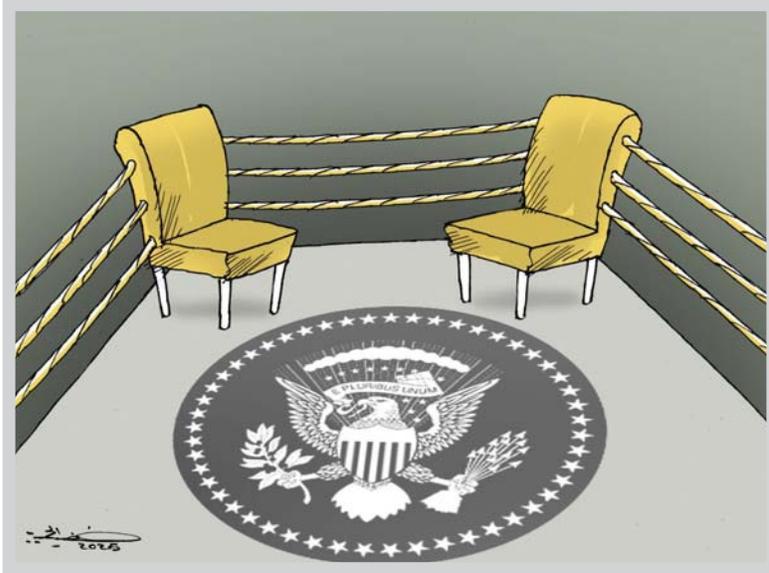
الآراء الواردة في مقالات الكتاب لا تعبر بالضرورة عن رأي الصباح للتواصل مع الصفحة على الايميل الآتي: chiefeditor.assabah@gmail.com

هل ستطيح بريطانيا بسيناريو ترامب لإيقاف الحرب الأوكرانية الروسية؟



• حيدر صبي

يبدو أن المملكة المتحدة ومعها الدول الأوروبية بانت تستعمر الخطر الضادم نتيجة تقارب الولايات المتحدة الأمريكية من روسيا بعد مجي ترامب المنصر على إنهاء الحرب الروسية الأوكرانية وإن كان على حساب الأمن الإقليمي الأروبي، وتقديم أوكرانيا لتضارلات تقدمها مساحات من الأراضي لصالح روسيا، هذا غير إزكاتها لتوقيع صفقات توريد المعادن الثمينة لأمريكا، وهنا تكون أوكرانيا قد خسرت أراضيها وثرواتها المعدنية معاً، مع خسارتها لأمنها الاستدام مع الحدود الروسية، الذي يشكل بالنهاية تهديداً فعلياً لأوروبا، منه نلاحظ أوريا بدت بوتيرة من القلق المتزايد، ما جدى رئيس الوزراء البريطاني أن يوضع لترامب ومعه بوتن موقف المملكة المتحدة الرافض لإعلان الانتصار الروسي بنهاية الحرب ووقف الاستراتيجية المعلقة من قبل الولايات المتحدة الأمريكية. تصريحات رئيس الوزراء البريطاني الأخيرة وحده دول أوريا على تحمل مسؤولية أكبر وأن بريطانيا ستطلب الدول القوي بهذا الصدد، كذلك ما صرح به وزير دفاعه السيد " جون هيلي " حين قال : " نواجه عصرنا الجديد " من التهديدات والعالم تغير وتولينا أن نضع أمن بريطانيا في المقام الأول لا كندا يعني أن هناك تحالفاً قادماً تقوم بريطانيا بمعزل عن الولايات المتحدة الأمريكية، وإن كان هكذا تحالفت إن حمل سيبر ترسبية ترامب الباهظة التي استنزفته لبدي (بداية) بتصريحات يهد بها الدول الأوروبية (أما بالنفع أكثر أو الخروج من الحلف) وهي تصريحات دأب عليها الرئيس قبل هذا لإيقاع الضغط الأقصى على دول الحلف الـ 23، وهذا إن حصل فسبق يصالح روسيا، الأروبي 5.



• كاريكاتير: خضير الحميري

رسالة هيتش



• حمزة مصطفى

أخيرا انتهت أعمال السفير البريطاني في العراق هيتش. هذا السفير الذي كثيرا ما أثار الجدل في طريقة عمله وأدائه وأسلوب تعامله داخل العراق مع مختلف الأوساط الرسمية والشعبية هذا السفير قرر أن يودع العراقيين برسالة مؤثرة. بصرف النظر عن كين السفير، أي سفير، هومثل لبلاده في النهاية وبالتالي فإن أي سفير، أو تصرف بحسب له أو عليه وبحسب تاليا على بلاده، لكن عندما نضع سلوكا بل "تصرفات" السفير البريطاني في العراق سيقين هيتش الذي أمضى سنتين في بلانا لا نملك سوى الإعجاب بأدائه على كل المستويات لا أريد أن أتدخل كثيرا في طريقة أو أسلوب سفير أجنبي في الحديث من بلد بلاده فيه وإذا به يتأثر كثيرا بهذا البلد. هذه رسالة في الأعراف الدبلوماسية لا سيما أن السفر في المادة لا يفسحون كثيرا عن مشاعرهم الخاصة حيال البلد، الذي يمثلون بلادهم فيها أيا كانت محبتهم أو احتياهم له يضاف إلى ذلك أن هذا السفير الذي يبدو عاشقا للبلد

الذي مثل بلاده لا يخشى وهو يفضح زوجته ثلما قال عن مشاعر لا يمكن تصورها تحت أي تأثير سياسي أو دبلوماسي. لسأ أريد هنا أن أطرح مقاربة بين مشاعر هذا السفير الخاصة حيال كل ما هو عراقي وبين ما يمكن أن يفضح عنه سفير عراقي في بلد أجنبي، حين نتحدث عن مشاعر حيال ذلك البلد ثلما نتحدث عن مشاعر هيتش حيال العراق بعيدا عن أي تأويل سوف نشاهد الكثير من ردود الفعل السلبية، التي ربما تصل إلى حد هذا السفير بمثابة "عمل" تلك الدولة، بينما كل الذي عبر عنه هو اجنبي إنساني يجعله سفير هو الأقرب لتمثيل بلاده من أي سفير آخر.

عندما نضع سلوكا بل "تصرفات" السفير البريطاني في العراق سيقين هيتش الذي أمضى سنتين في بلادنا لا نملك سوى الإعجاب بأدائه على كل المستويات

تغيير الشرق الأوسط

أتاحت لمجموعة من الباحثين العراقيين اللقاء بباحثين إيرانيين زاروا بغداد في الأسبوعين الأخيرين من شباط المنصرم، اذع من أن هذه المرة الأولى التي تلتئم فيها لقاءات عراقية - إيرانية يتحدث فيها العراقيون بجرعة صراحة عالية، ربما لأن هذه اللقاءات غير رسمية وأكاديمية الطابع، بحيثية -استطلاعية المنهج؛ ولا فإن لقاءات الرسميين تناظر جماعيا الدبلوماسي ويجسباتها البروتوكولية والسياسية.

الدفاع عن الأراضي اللبنانية، وهو ما يحدث منذ عشرين عاما هذه التغيرات الإقليمية إذا ما أضيفت إلى العلاقة المتوترة بين أوريا وإدارة ترامب، وتزايد شعبية البين القومي المتطرف في بلدان عديدة متعاقبات حادة، بعضها متوق وأكثرها داهم وغير متوق، مصححتها تدفع نحو اختلال نظام العلاقات الدولية وإزراء الاعراف والقوانين والمعاهدات، التي تقدم عليها، وكلها تزيد من سرعة تغيير هذا النظام الدولي دون أن تتضح ملامح البديل المرغوب، أي أن الأزمات الدولية تستعرك، بينما وشلا، مستعدة عن النظام التقليدي لها، وستكون عرضة تراخ الأمين المتطرف واعرافه وإخفاها التي تعزدي القيم الإنسانية وتعلمي من شأن القوة والتمتر والصلح القومية. البدان العربية والإسلامية التي تواجه تهديداً داخلية وخارجية، مستحسب كثيرا لتغيرات النظام الدولي، إذ لا يمكنها الاضطلاع على صفقات وتعاقدات لا تودعضونه ما لم يعد أمضاها الرئيس الأمريكي وفقا لتنهجه، وهو منهج يبدو عابثا بهذا النظام الدولي ومعيما، وربما، وربما، وربما، وربما بسرعة، أسرع ما كان متوقفا، من يودعضونه تعارضه يفسطر الي السبر يعزرك ولا يبدو معزوز السلاح، واقوى هذه الأسلحة هو القوة الدبلوماسية، الاقتصادية القوي والأمن النراسع والدبلوماسية الذكية.

التاجعة بين وزير الخارجية الروسي والأمريكي في الرياض، هذا يشير إلى أن سياسة التوجه شرقا لم تجلب ل طهران نقاط فؤة جديدة، ولم تحسن أوضاعها الاقتصادية، وقد سبق لها توقيع اتفاقية استثمارية مع الصين، ولم تكسب منها كثيرا على الصعيد الاستثماري والاقتصادي عندما تتصالح الخيارات وتتصف أدوات القوة، فإن ذلك سيفرئ الآخرين (أمريكا - إسرائيل - أوريا) ل ممارسة المزيد من الضغوط على طهران، وسيختر ذلك الرأي العام الإيراني، ليضغط باتجاه استراتيجية دفاعية وأمنية ومواقف جديدة، تنصي بالأوراق الخارجية التي اعتمدت عليها إيران سابقا، لصالح سياسة أرن طرفي جديد، تقوم على تقديم تنازلات عبر مفاوضات مباشرة، لكن الإيرانيين يدركون أن التنازل المكشوف تحت سقف مفاوضات ترامب القويون لن يفيدهم في الخروج بصفقة متوازنة، تعود عليهم بمكاسب مقابل ما يتنازلون عنه، المأزق كبير طبيعة الحال، والصمود الاضطرابي سيكون مؤثرا، خصوصا ما يتعامل مع إدارة أمريكية تمارس هفافة سياسية ودبلوماسية غير معهودة، وتحرق القانون الدولي والأعراف السياسية بين الدول، ثلما حصل مع ذلك الأردني نصرها والريز الإيراني زلفينكي، النتيجة التي استخلصها إيران بعد عرضها للتفاوض في سعيه الاخرطافي في مفاوضات لا تحق شروط المرشد الأعلى الثلاثة (العزة، الصلحة، الحكمة)، وإن عامل الوقت

الواقعية، فالخاطر جسيمة والخيارات المتعددة تحبس واحتمالات تعرض البلاد إلى هجوم أو حرب صارت أقرب إلى الواقع، في هذه المرحلة أكثر منها في أي وقت مضى، يتراق ذلك مع بدء إدارة الرئيس الأمريكي ترامب سياسة تشديد العقوبات، وميل البين الإسرائيلي وحبليه الأمريكي إلى توجيه ضربة للشروع النووي الإيراني بدعي استمرار ضعف إيران الحالي، والتكشاف إمكاناتها الدفاعية، بعد حصول مؤثر جديد تمثل بزيارة وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف إلى طهران يوم 25 شباط المنصرم، فيما نطمئئنا الشديد، عبرت عنه افتتاحية صحفية جمهوري اسلامي، التمرفية بوسطيتها ورسالتها، مقارنة بصحف الاصوليين والاصلاحيين، المؤثر الجديد هذا كلف صعوبة الطريق الذي تسير فيه الجمهورية الإسلامية، فالصحفية انتقدت وزارة الخارجية ووزيها عباس عراقجي وطالبته بالتحدث عن حقيقة أهداف الزيارة، وليس ما أعلن بشكل رسمي، فالهتوم يرون أن روسيا التي وقعت مع إيران قبل أسابيع قليلة اتفاقية تعاون استراتيجي، صارت مستعدة للتصالح مع الشيعة الأهم في هذا الاقلا، ثلما تتراجعها مع واشنطن وطعما باستثمار المتعاقبة ترامب ونهجها ونهجها في وقف حرب أوكرانيا، الإيرانيين كثر يشكلون بالتزام روسيا آزاء بلادهم، ومعهم يعتقدون، بأن روسيا لديها استعداد لتعد صفة مع أمريكا على حساب التحالف مع طهران، خصوصا بعد المفاوضات



• إبراهيم العبادي

يستفت من الحوارات التي جرت في بغداد، ومن اللقاءات التي تعج بها مسعفا إيران ومواقفها الكونترونية، إن إيران تجري بالنقل مرامحة للاستراتيجية الأمنية والدفاعية وسياسية الخارجية، لكنها لم تقرب بعد شكل الاستراتيجية التي ستكون موضع تنفيذ، فهناك معانمة قوية لتغيرات الامكانيات بما يفرضها المزيد من التوظيف والضغط على إيران المراجعة، كتبت عنها ثلاث مقالات، ليست ترقا وخيارا مفتوحا، يمكن إجراؤها أو تأجيلها، المراجعة تنفي أن استراتيجية ما يساهمها وأهدافها وأدواتها لم تعد صالحة أو قادرة على الإيما بمتطلبات الأمن القومي، وإن معطيات البيئة الاستراتيجية تغيرت ما يستعني استجابة ضرورية للكتيكت مع التغيرات، وما يحمي الأمن القومي.

إيران تواجي تحديات أمنية واقتصادية وسياسية خطيرة، واستراتيجيتها الأمنية والدفاعية في طريقها إلى التغيير، على نظرية تحليل المخاطر النظرية

مسرح البيت الأبيض وصراع الممثلين

ما حدث في البيت الأبيض بين الرئيسين الأميركي ترامب والأوكراني زيلينسكي، كان مشهداً مسرحياً بامتياز. زيلينسكي مارس مهنته السابقة لكن بعيداً عن الكوميديا. فيما ترامب تصرف بسلاوكة المهود الرامي إلى إخراج بل إذلال ضيفه. مع زعماء سابقين مارس سلوك الأزدراء والابتزاز لكنه هذه المرة لم يمارس ذلك لوجوده بل استعان بثنائه وبعمة أحد الصحافيين.



● سالم مشكور

وقد يكون تصريحه قبل الزيارة قد أثار إدارة ترامب ودفعها إلى تجهيز هذا الكمين للرئيس الأوكراني فقد صرح بأن نصف المساعدات الأميركية إلى بلاده كانت تسرق، مثلاً من أهمية تلك المساعدات وهو ما أثار غضب الجانب الأميركي، والواقع أن ما قاله لا يتعدى مدى الحقيقة فأغلب المساعدات كانت سلمت إلى شركات السلاح والذخيرة الأميركية، وهي تقوم بتزويد أوكرانيا بالذخائر والصواريخ والذخائر. في ذلك المشهد ظهر زيلينسكي بمظهر الرافض للشرط الأميركية لوقف الحرب، بل كان يطالب بسلام مصعب ضمانات، أو ما أسماه بالسلام العادل. ربما كانت الدول الأوروبية التي زارها زيلينسكي قبل واشنطن وأخرها أيرلندا قد جردوا دعمهم له بما يفوق دفعه من الجرة اللقوف بوجه ترامب، وهو تأييد صدر عن هذه الدول بعد اللقاء الساخن

أيضاً بتصريحات واضحة، رغم أن أمين عام الاتحاد الأوروبي نصح زيلينسكي بإصلاح الوضع مع ترامب. الإدارة الأميركية بادرت على الفور إلى وقف بعض أشكال الدعم المقدم إلى أوكرانيا فيما يتوقع أن تبغها إجراءات أخرى، ما حدث في البيت الأبيض تباينت ردود الأفعال جيله داخل أمريكا وخارجها، فديمقراطيون نشدوا بما فعله ترامب وقالوا إنه يسبه إلى هيئة أميركا، فيما نبى الجانب الروسي موقف ترامب وتوقع ردود فعله بين شامت بزيلينسكي وأخر مهاجمه له وساند للرئيس الأميركي مع بعض الإعلام أشار إلى أن الرئيس الأوكراني هو الذي فجر الجدل عندما سأل عن الضمانات الأمنية لأهالي العراق في حال التوقيع على الاتفاق الذي جاء من أجله، الأمر الذي أثار غضب ترامب الذي كان مستعداً سلفاً لتوقيع وإذراءه

معطف جيفارا والسردية الماسونية

● محمد شريف أبو مسيم



في العام 1964 اعلى منصة الجمعية العامة للأمم المتحدة وقال خطاباً مزللاً يكتمين فقط "الوطن أو الموت" ثم ترجل تاركاً للتاريخ سجل موقف اليسار العالمي من قضية الأبطال التي برز لها أن تتحول إلى فتادق في نظر الرأسمالية العالمية، إذ استطاعت أن تسوق هذه الفكرة وهي تحويل حياة الشعوب إلى فتاهات ومجاعات ومحازمات ما شامت.

مدخل للاستقرار والأزهار.

وهنا يظلم جيفارا مرتين، مرة لأنه بقي محاسراً مع رفاقه في غابات بوليفيا دون تصير وهو يحاول استعادة الوطن للفقراء والديمين، حتى تمكن منه التنب والتجوع والمرض، إذ كان يعاني من نوبات الربو الحادة، ومرة لأن الطائرين على اليسار، أو الذين يدعون صدقهم لليسار، يبرسون معطفهم بوسفة رمزاً لوهج النضال الذي ملطه من أجله، في سوق برغياتي بيرد على الخطاب الاعلامي فتصنع ما تشاء، يحاول البعض الالتفات في معطف جيفارا، وتقديم نفسه بوسفة صديقا للنهج النضالي الذي يتبناه اليسار، غسلاً للماضي المنطع بالوجه للسلطة الاستبداد، وحللاً لأزواق العقل التقدي بعد ازاحة الخلف المعنوي من الصدارة، فتجد هذا البعض متربصاً على نهج المقاومة ضد الكيان الصهيوني في سياق تسويق مقبت يحاول أن يبرز انهزاميته، ويستهدف المقاومة بوسفة تشكيلات لحركات اسلامية تحاول أن تعيد شعوب المنطقة إلى القرن الأول الهجري بما لا يتسجم مع طبيعة التحول والتقدم في منفي الحياة الحديثة فيض نفسه بها في المنهج بين السردية الماسونية التي يتبناها المشروع الصهيوني في المنطقة، والتي تقدم لنا المقاومة بوسفة خرافة مختلفة تريد أن تعيد بالحياء إلى الزواج في حال انتصارها، وبين تحريات كراتي القمامة بوسفها نهجا جالباً للخراب والدمار. ليكون التطيع مع دولة الاحتلال خياراً أخيراً ووحيداً، وأسلوب يقدم المتصاعد بوسفة أكثر صفاً من المقاومة، اعتماد السردية الماسونية، التي استطاعت أن تقدم المقاومة والداعمين على بوسفة محور للشر وسبب في حالة عدم الاستقرار في المنطقة، وأن التطيع مع دولة الاحتلال

الحبة والقبة



● عبدالرهمرة محمد الهذابي

لن يكون بإمكانها سداد تلك الرواتب، ذلك لأن ترامب قال إنه سيقرب السوق العالمية بالتمط، وان النفط سينمو (بلاش)، كما أن ترامب سيقرب ايران من تزويد العراق بالغاز، ثم قالوا الناس ياكم وتناولوا اللحم الأحمر وكذلك بين العرب وفيهم السدة والحليب، وقد وصل الامر إلى من البيت الأبيض الأحمر. ان المقابل استكر المهونين ما ذهب اليه غرامواض المهولون، وكانهم يقولون له ان كل ما ذكرتموه في تهلوكم محض خيال، ولوجوده في ارض الواقع. إلا أن المنطق هو غير ذلك تماماً، ذلك لأن موقف الفريزيين، ليس سليماً، نعم لدينا مشكلات مالية، ولكن الأمر إن يصل إلى الانهيار أو الإفلاس، يحاط الظروف شديدة الصعوبة التي مرتنا بها في سنوات سابقة، ونعم إن ترامب ملا الأيدي وشغل الناس بتصريحاته، ولكنه لا يستطع تلبية الاستهلاك العالمي من النفط، لذلك فإن الأسعار

المهولون، هم أولئك الذين يسخمون الأشياء، والأحداث، فيصنعون من (الخبثة، قبة)، بمعنى أنهم يسخون تصديقهم وفقاً لملمومة مريحة، أو مصفنة، فيحكيون حولها القصص والحوكايات الخيالية أحياناً، أما المهونين، فهم أولئك الذين يقترمون الأشياء، ويستهبون بالأحداث، ويعلمون من (الخبثة، قبة)، أو دون ذلك. وقد صنع كل فريق منهما مساحة يتحرك في محيطها، ولعل فريق المهولين كانت له التلبية، فاستخدموا على المساحة المتلاخفة في العراق، فمن الحديث عن دعوة الغولاني، (احمد التلي) لزيارة العراق، إلى تصريحات ترامب العادل إلى البيت الأبيض، وتغيير أهل غزة إلى العراق ومصر والاردن، إلى التكهين بانخفاض أسعار النفط، وبالتالي تعرض

العرب بين النكسة والفرصة

ارتدت بالحامسة والرايديكالية، هو ما ينبغي على الجميع اليوم عدم العودة اليه، لأن الطريق السلم يات واضحا وهو بالتأكيد أقل كلفة على الأنظمة والشعوب مما، أي ترك كل بلد عربي أمام خيارته الخاصة في نوع الحكم والثقافة السياسية، التي يتبناها من دون منح المزايا من المبادرة التي تسببت في صراعات بينية، فرضت قطيعة فورية وقتاً ورامداً، ثقافياً وسياسياً وغيروا ذلك اليه، ولعلها أول بوقع تفهم أمام السؤال الأكبر وهو كيف السبيل إلى الخلاص؟

من وسط هذه النكسة، كون العنصر الأهم متحققا هنا وهو رفقة الناس في تجاوز الأمم، لا سيما بعد أن عرف الجميع تقريباً آسيابه، والمنظمة بغياب مشروع عربي واقعي طيلة العقود الماضية، بجزء العلاقات بين الشعوب وعلى خلق نون من التكامل بين الدول العربية، بعيدا عن التزايد المتبادلة التي تسببت في صراعات بينية، فرضت قطيعة فورية وقتاً ورامداً، ثقافياً وسياسياً وغيروا ذلك اليه، ولعلها أول بوقع تفهم أمام السؤال الأكبر وهو كيف السبيل إلى الخلاص؟

أغلب الأنظمة العربية في مرحلة عالية من ضعفها، لذلك فإن النكسة التي شهدتها سمود الانظمة العربية في محاولة إلى فترة نفاذة بقدر حاجتها إلى انظمة تترك



ذلك وتعمل على جعل هذا الدرس التاريخي للقياس الكبير، بمثابة فرصة جديدة لبناء علاقات قائمة على مبدأ احترام الخيارات وتبني مبدأ التكامل مع نسيابا، اقتصاديا وسياسيا وأمنيا، بما يحقق فائدة للشعوب، بعيدا عن أهواء الأنظمة وأخلاف توجهاتها، وأن هذا ليس بالمتشعب أو الصعب، وأن هذه السئلة في صميم محاور القمم العربية القادمة، والابتعاد عن التكتلات السابقة أو اغلها مجرد لقاءات دورية بلا نون أو فائدة، أو هكذا ذلك الناس تقول عنها!

الشرق الأوسط وآليات التغيير الجديدة



● محمد حسن الساعدي

بالإضافة إلى الدعم اللوجستي لتفوات سوريا الديمقراطية (سندس) والتي تتمركز في شمال سوريا وتسيطر على الحدود الشمالية والعراق، إذ عقد السولونون والبيتاغون والقيادة المركزية (سنكتوم) اجتماعات مهمة لبحث الوضع الأمني في المنطقة، ونقاط الاشتباكات المتوقعة فيها، والتي يتوقع أن تكون في الأردن كون القواعد العسكرية هناك واضحة ومكشوفة. المشروع الذي قدمته الإدارة الأميركية الجديدة والذي ينص على تولي واشنطن ملكية مدينة غزة، والذي صرح فيه الرئيس الأميركي دونالد ترامب بأنه إن تكون هناك حاجة لوجود قوات أميركية لأن أكثر من مليوني

التقارير الأمنية تشير إلى وجود أكثر من 900 مقاتل أمريكي في سوريا، وهؤلاء يمدون قاعدة متقدمة سوريا بحاربة الإرهاب ويقومون بمهمة مراقبة الأنشطة الإيرانية في المنطقة والتجسس عليها،

تحقيقه ظن بغادر سكان غزة والاستيلاء عليها لأجل طويل مسجورة، وأوسام ترامب، بشأن غزة مرة عليمة مرة أخرى أمر غير واقعي ولا يمكن تطبيقه نظراً لندى سوء الظروف مقارنة بالعراق في عام 2003، إذ كان العراق دولة في الأمر الواقع قبل غزو الولايات المتحدة واحتفل العراقيون بالانطلاحة بصدام الذي كان طامعاً غير منتخب، ومكروهاً بشكل كبير وبعيداً عن المجتمع، مختبئاً في قصوره العديدة. كما أن غزة لم تعد مدينة طبيعية وهي الآن خراب، كما أن حماس الجماعة التي تسيطر على غزة تتعمق بقدر من الدعم الشعبي بعد انتخاها في عام 2006 وظلت

راسخة في المجتمع منذ ذلك الحين، إن خطة ترامب للسيطرة على غزة من شأنها أن تجعل الولايات المتحدة العدو الأول في الشرق الأوسط، مما يودي إلى نزعة استقرار العلاقات الأميركية مع دول مثل مصر والأردن ويشكل لا يمكن إصلاحه، لأن الإرهاب والتطرف لا يشكلان خطراً جدياً على الولايات المتحدة ولكن ماذا عن الضغوط ودعوة الإرهابيين والتصارع معه، بالإضافة إلى أن هذا الجنون كل قوة ويجب على الولايات المتحدة أن تخرج من أماكن مثل سوريا والعراق وليس أن تزيد من تعرضها للعنف في

الصوم.. تمتين الإرادة لبناء مجتمع العدل والإنسانية



بسم الله الرحمن الرحيم
يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم
الصيام كما كتب على الذين من
قبلكم لعلمكم بتقوى
(البقرة: 183)

الصيام في شهر رمضان فريضة إلهية، لكنه ليس مجرد امتناع عن الطعام والشراب بل تجربة متكاملة تعزز الإرادة، وتنقي الروح، وتبني مجتمعاً أكثر عدلاً وإنسانيةً. فهو تمرين يومي على ضبط النفس، ودعوة للتغيير الفردي والمجتمع نحو الأفضل.

• وليلد الحلي

1- الصيام رحلة تحفوية الإرادة. ليس الصيام مجرد حرمان مؤقت من اللذات، بل هو تدريب عملي على التحكم في الذات، حين يمتنع الإنسان عن الطعام والشراب بإرادته، لا لكسب مادي بل طاعة

لله، فإنه يكتب شدة هائلة على مواجهة التحديات الأخرى في حياته. إن القدرة على مقاومة الجوع والعطش تعكس تحملاً على عبودية الشهوات، وتجعل الإنسان سيدياً على رغباته بدل أن يكون عبداً لها.

2- حكمة الهمية يدعها العلم الحديث. قال الله تعالى (وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ) (البقرة: 184)، وقال النبي (ص): «صوموا تصحوا». اليوم، تؤكد الدراسات العلمية الحديثة فوائد الصيام الصحية، فهو يساعد على تنظيم مستوى السكر في الدم وتحفيز عمليات تجديد الخلايا وتقليل مخاطر أمراض القلب كما أظهرت الأبحاث أن الصيام يعزز الأداء البدني والذهني، ما يحد من الاعتقاد الخاطئ بأنه يضعف الجسد. إنه ليس مجرد عبادة، بل أسلوب حياة يعزز الصحة والعافية.

3- تهذيب النفس وتعزيز السلام الداخلي. الصيام ليس فقط انضباطاً جسدياً، بل هو تهذيب روحي وأخلاقي فهو يعلم الإنسان الصبر وكبح الغضب، ما ينعكس إيجاباً على سلوكياته. تظهر الإحصائيات أن معدلات الجريمة والعنف تتراجع في المجتمعات الإسلامية

خلال شهر رمضان، إذ يصبح الناس أكثر تسامحاً وهذواً، فحين يسيطر الصيام على رغباته، فإنه يكتب توازناً نفسياً ينعكس على حياته اليومية.

4- مجتمع أكثر تسامحاً وتكافلاً. الصيام تجربة جماعية تقوي الروابط الاجتماعية، وتعزز قيم التضامن والتكافل بين أفراد المجتمع. لا يزال الصيام يحفز على التسامح والتفهم، وتتمسك بمبادئها رغم الأزمات والتحديات. تختل مجتمعاتنا اليوم على ألسنة التكلم والعدول حيث التعاون مبني على الخير وليس على الصالح الأثانية. ب- رفض الاستبداد، أمة لا تبيع فيها ولا تسلم تطغى.

ت- الانسانية، الرحمة والإحسان قيم أساسية، فتكون يدعها ممدودة لكل محتاج ومطلوب. 7- الصيام دعوة لتغيير العالم. ليس الصيام مجرد عبادة موسمية، بل هو مدرسة لإصلاح النفس والمجتمع. إنه يفتح أبواب التأمل في القدرة على التطور الذاتي، وتحسين السلوك، وبناء بيئة أكثر عدلاً فهل تكفي الصيام كشكل، أم نجعله منهجا نعيشه في كل أيامنا؟ الصيام ثورة صامتة تبدأ من الداخل، لكنها قادرة على تغيير العالم. فتحلل فيه معنا بعد شهر رمضان المبارك، ولكن نموذجاً للإرادة القوية والعدالة والرحمة.

ولا تعاونوا على الإثم والعدوان) (المائدة: 2). وهكذا، يصبح الصيام تدريباً عملياً على النزاهة والشجاعة في مواجهة الفساد.

6- أمة قوية تسمع لعالم أكثر عدلاً. الأمة التي ترتي أيهاها على الصيام تخرج أجيالاً ترفض الخضوع للظلم، وتتمسك بمبادئها رغم الأزمات والتحديات. تختل مجتمعاتنا اليوم على ألسنة التكلم والعدول حيث التعاون مبني على الخير وليس على الصالح الأثانية. ب- رفض الاستبداد، أمة لا تبيع فيها ولا تسلم تطغى.

ج- إعادة ترتيب الأولويات: في عالم مادي، يأتي الصيام ليذكر الإنسان أن القيم الأخلاقية والإنسانية أهم من المصالح المادية. 5- الصيام سلاح ضد الفساد والظلم. الصيام يعلم الإنسان قول لا للفساد والظلم، فالشخص الذي يعتاد مقاومة رغباته، يصبح أكثر قدرة على مقاومة الفريات غير المشروعة، ويروض الشهوة والطمع مهما كانت الأغراءات أو الضغوط. قال الله تعالى: (وتعاونوا على البر والتقوى

قصة آية

عتيق الله

هذا الصحابي الأنصاري معاذ بن جبل الخزرجي يدخل على رسول الله صلى الله عليه وآله، فسأله النبي ما ينكح يا معاذ؟ أجاب يا رسول الله، إن باباً شاباً طري الجسد، نقي اللون، حسن الصورة، يبكي على شبابه بكاء، التكل على ولدنا، يريد الدخول عليك، قال النبي أدخل على الشاب يا معاذ.

عندما أصبح الشاب في حضرة النبي، سأله ما ينكح يا شاب؟ أجاب وكيف لا أكي وقد ركبك دنوياً إن أخذني الله عز وجل بعصها، أدخلني نار جهنم، ولا أراي إلا سيأخذني بها ولا يفقرها لي أبدأ.

عندها اتجه إلى الرمة لتلقاه الشاب، مستقهماً هل أشركت بالله شيئاً؟ أجاب الشاب من فوره أعود بالله أن أشرك بربي شيئاً سأله النبي أقلت النفس التي حزم الله؟ أجاب لا، فقال له النبي بعقر الله لك دنوك وإن كانت مثل الجبال الرواسي، قال الشاب فإنها أعظم.

هكذا استمرت كسوى الشاب من ذنبه في حضرة النبي، والتي نهضت له وينتج له طريق الاستغفار والعودة إلى الله، حتى قال له صلى الله عليه وآله ويحك يا شاب، دنوك أعظم من ريك؟ فحز الشاب على وجهه، وهو يقول سبحان الله ربي، ما من شيء أعظم من ربي.

ثم هذا الشاب بعض الشيء، فسأله النبي ويحك يا شاب، ألا أخبرتك بدين واحد من دنوك؟ فحز عليه الشاب، فوجهه بل أخبرك، إن كنت أبش القبور سبع سنين، أخرج الأموات وأنزع الأكتاف، هزمت جارية من الأنصار، فلما انصرف عنها أهلها أتت قبرها، ونزعت ما كان عليها من أكفانها وتركتها مجردة، وضعت مفرصاً فأقبل الشيطان يترنمها لي أما ترى بطنها ويهاضها، فلم أمك نفسي حتى جامعتها وتركتها، فإذا أنا بصوت يا شاب ويك من ديان يوم الدين، يفتني ويأيك كما تركتني عريانة. أقوم جنبه إلى يوم حسابي!

عندما سمع النبي ذلك، قال للشاب تخت عني يا فاسق، إنني أخاف أن أحرق بئارك.

بعد هذه الواقعة اختار الشاب مكاناً حاليماً في أطراف المدينة، نادماً تائباً مستغفراً أسفاً، وانقطع عن الناس بناحي ربه ويستغفر ذنبه، فلم يزل كذلك أربعين يوماً ويلة، فأرسل الله سبحانه في عذر هذا الشاب والمغفرة له، فوجه (والذين إذا فلوا فاجحة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فانتظروا ليلتهم ومن بغض الذنوب إلا الله ولم يصبروا على ما فعلوا وهم يعلمون) (آل عمران: 135).

ثم خاطب الله نبيه، بقوله أتاك عبيدي يا محمد تائباً فطهرته، فأين يذهب والي من بصدقة ومن يسأل أن يفر له دنياً غيري؟

بعد نزول الآية على النبي خرج وهو يتلوها ويتبسم، وقد سأل أصحابه، من بدلتني على ذلك الشاب؟ فقال معاذ يا رسول الله، بلغنا أنه في موضع كذا، فحز النبي معه ثمة من أصحابه الكرام، فحزوا له البشارة العظمى جزاء استغفاره وتوبته الصادقة التصحح وأوبته إلى ربه.

دنا مئة الرسول، فأطلق يديه من عنقه، ونفض التراب عن رأسه، وقال له يا يعقوب أشر، فإنك عتق الله من النار، ثم قال لأصحابه هكذا تداركوا الذنوب. ثم تلا على الشاب ما أنزل الله فيه وبشره بالجنة.

بعد هذه الواقعة اختار الشاب مكاناً حاليماً في أطراف المدينة، نادماً تائباً مستغفراً أسفاً، وانقطع عن الناس بناحي ربه ويستغفر ذنبه، فلم يزل كذلك أربعين يوماً ويلة، فأرسل الله سبحانه في عذر هذا الشاب والمغفرة له، فوجه (والذين إذا فلوا فاجحة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فانتظروا ليلتهم ومن بغض الذنوب إلا الله ولم يصبروا على ما فعلوا وهم يعلمون) (آل عمران: 135).

ثم خاطب الله نبيه، بقوله أتاك عبيدي يا محمد تائباً فطهرته، فأين يذهب والي من بصدقة ومن يسأل أن يفر له دنياً غيري؟

بعد نزول الآية على النبي خرج وهو يتلوها ويتبسم، وقد سأل أصحابه، من بدلتني على ذلك الشاب؟ فقال معاذ يا رسول الله، بلغنا أنه في موضع كذا، فحز النبي معه ثمة من أصحابه الكرام، فحزوا له البشارة العظمى جزاء استغفاره وتوبته الصادقة التصحح وأوبته إلى ربه.

دنا مئة الرسول، فأطلق يديه من عنقه، ونفض التراب عن رأسه، وقال له يا يعقوب أشر، فإنك عتق الله من النار، ثم قال لأصحابه هكذا تداركوا الذنوب. ثم تلا على الشاب ما أنزل الله فيه وبشره بالجنة.

بعد نزول الآية على النبي خرج وهو يتلوها ويتبسم، وقد سأل أصحابه، من بدلتني على ذلك الشاب؟ فقال معاذ يا رسول الله، بلغنا أنه في موضع كذا، فحز النبي معه ثمة من أصحابه الكرام، فحزوا له البشارة العظمى جزاء استغفاره وتوبته الصادقة التصحح وأوبته إلى ربه.



جواد علي كسار

الشهر الفضيل .. فرصة لتحسين الصحة



بعد شهر رمضان فرصة لا تعوض لترك عادات الأكل السيئة والمباشرة بوضع نظام صحي، من شأنه تحسين الصحة بشكل عام، واليك أبرز النصائح التي يمكن الاستفادة منها في هذا الشهر الفضيل.

1 - تناول فطور صحي إلى جانب الفواكه الطيبية لشهر رمضان.

من المهم أن تبتني ممارسات صحية بنفسك، إن إفتارك بثلاث تمرات وماء يمنح جسمك دفعة فورية من الطاقة والترطيب قبل وجبتك الرئيسية.

يعد الحساء الخفيف خياراً رائعاً لبدء وجبة الإفطار الرئيسية لأنه يساعدك على الترطيب، خفف من تناول الأطعمة الثقيلة والدهنية والمقلية، وكذلك الأطباق المالحة والسكرية.

وجرب تناول الأسماك وقلع اللحوم الخالية من الدهون، والحبوب الكاملة أو الأرز البني، والمكرونة - فضلاً عن إضافة الخضروات للتعلم.

تذكر إعطاء الأولوية للفيتمينات مثل فيتامين ج وفيتامين د لتجنب نقصها، خذ أثناء تناول الطعام، وراغب الكميات للمساعدة على الهضم ومنع زيادة الوزن.

2- تناول وجبة مسجور صحية.

تعد وجبة المسجور الوجبة الأكثر أهمية في يوم الصائم، لذلك يجب أن تكون متوازنة وتحتوي على أطعمة غنية بالمواد الغذائية، مثل الشوفان والحبوب واللبنة والفواكه والخضروات.

وتعد الأطعمة ذات مؤشر السكر المنخفض، مثل الشوفان والكينوا وخبز الحبوب الكاملة واللبن والحمص، من الخيارات الجيدة لأنها تزود الجسم بالطاقة ببطء، خلال النهار، كما من المهم الحد من استهلاك الشاي والقهوة والإكثار من شرب الماء والحليب واللبن والمصنعات الخالية من السكر، وذلك يساعد في الحفاظ على نسبة السوائل في الجسم خلال فترة الصيام.

3- الحفاظ على نسبة السوائل في الجسم.

من الطبيعي أن يعاني الجسم من بعض الجفاف خلال الصيام، وهذا يسبب الصداع وعدم التركيز، لكن يجب على الصائم الحرص خلال الساعات الممتدة بين الإفطار والمسجور على تخفيف استهلاك القهوة والشاي والسكريات الغازية. لهذا تدر اللبن وتبسيب الطماطم، وعشرب كميات كبيرة من السوائل الأخرى، مثل الماء أو الشاي الخفيف دون إضافة حليب أو سكر.

كما يمكن أيضاً إضافة شرايح الليمون أو أوراق الليمون الأخضر للمساعدة في عملية الهضم وتخليص الجسم من السموم.

4- ممارسة الرياضة بانتظام.

يمكن أن يؤدي الصيام وما يصاحبه من جفاف الشعور بالخمول والكسل خلال رمضان، لكن من المهم السعي للحفاظ على النشاط وممارسة الرياضة باعتدال، مع ضرورة الانتباه إلى شرب الكثير من السوائل، وذلك يساعد في الحد من الإرهاق ويمنح الجسم القوة ويتيح فرصة لخسارة الوزن.

5 - الالتزام بالمبادئ الصحية والإبتعاد عن المادات الضارة.

بعد شهر رمضان فرصة لمحاربة الإنسان للصائم، مع تقليل من فية الإرادة، الابتعاد عن مثل هذه الأمور خلال فترة ما بعد الإفطار. كما بعد الشهر الكريم فرصة للبدء بممارسة المادات الصحية مثل الإكثار من الخضروات والماء وممارسة الرياضة بانتظام.



حدث في شهر رمضان (2)

1- خروج النبي (صلى الله عليه وآله) لفتح مكة سنة خمس، بعد ما انتهكت فريش الهدنة التي كانت بينها وبين المسلمين في صلح الحديبية، وذلك هو ساعدت فريش قبيلة كنانة التي هاجمت قبيلة خزاعة الحليفة للنبي الأكرم (صلى الله عليه وآله)، فنقضت بذلك بنود صلح الحديبية فجهز النبي جيشاً مكوناً من 10,000 مقاتل من المهاجرين والأنصار وسار بهم نحو مكة، لتدخل اليها من الجهات الأربع ولم يجدوا أي مقاومة.

2- سقوط الدولة الأموية وقيام العباسية، حدث ذلك في الثاني من شهر رمضان عام 132 هـ، حين تمكن عبد الله أبو العباس من الاستيلاء على دمشق بعد عمل مضن استمر عدة سنوات، بعد خروج آخر الخلفاء الأمويين منها، وبذلك سقطت الدولة الأموية التي امتدت لمدة 90 عاماً تقريباً، وقامت الدولة العباسية.

3- معركة بلاط الشهداء، نشبت معركة بلاط الشهداء بين المسلمين بقيادة عبد الرحمن الغازي والفرجية بقيادة شارل مارنل، في 2 من رمضان 114 هـ وجررت أحداثها في فرنسا بالمتلظة الواقعة بين مدينتي تور و بوانويه، وقد استمرت مدة عشرة أيام.

الجدل النقدي فاعلية حوارية تخصص في مناقشة وتحليل قراءة بعينها أما بالإضافة إليها أو معارضة طروحاتها أو دحض مزاعمها أو معارضة توصلاتها وتنتاجها جزءاً أو كلاً وفي هذا كله إفادة معرفية للقرّاء. ومن دون هذه الإفادة تصبح القراءة خاوية بلا حفر ولا إيحاء، وإنما تسطيح وتسيوف ومن المؤكد أن للقرّاء دوراً مهماً في أية مجادلة نقدية وقد يكونون طرفاً مهماً فيها. وواهم من يتصور أن نقده لقرّاءه ما، أمر محصور بينه وبين طرف ثالث فقط، وأنهما وحدهما الغنيان بأمر النقاش والجدل، ولا علاقة للآخرين بهما.

طرح المفكر الفرنسي فرانسوا بيوتار، مفهوم «السينما» (Acinema) في مقاله الشهير الذي يحمل الاسم نفسه. يعبر هذا المفهوم عن جوار سينمائي لا يخضع لقواعد السينما التقليدية، بل يتحدى مبادئها الأساسية مثل السرد الخطي والإيقاع المتوازن، والأداء الحركي داخل الفيلم ويرى بيوتار أن السينما التقليدية تخضع لمنطق الاقتصاد الرأسمالي الذي يعتمد على التبادل والقواعد المعيارية للسرد والتشكيل والحركة بينما الأنا «سينما» يمثل رفضاً لهذه المعايير عبر كسر القواعد السردية والمرئية المعتادة، ما يؤدي إلى سينما غير تجارية، غير خفيفة.

• يوسف أبو النور

على قاعة مركز الثقافات العالمي، في هلمستكي، أقيم معرض الفنان العراقي حذيفة صالح، لفترة من 7 شباط إلى الأول من آذار 2025 وتحت عنوان (الشجرة، إله الحياة). ضم المعرض أربع لوحات، مئمتها لوحتان من الحجم الكبير، الأولى امتدت على طول جدار بطول عشرة أمتار، وارتفاع متر ونصف، وحملت عنوان (العلاقة مع الطبيعة) واستخدم فيها الفنان مواد مختلفة على قماش وأعطى الألوان لسة سحرية، تدفع للتأمل، بحيث تعطي للعمل مختلفة القراءات الفكرية والفلسفية. العمل الثاني حمل عنوان (سدرة المنتهى) وبحجم مترين في ثلاثة أمتار، واستخدم فيه الفنان مختلف الألوان على قماش، بالإضافة إلى عمليتين صغيرين بقياس 60 x 20 سم على قماش مواد مختلفة. يحاول المعرض، قيادة المتلقي إلى التأمل في الحياة، من خلال الرمزية الفنية للشجرة، والتي بحسب رؤية الفنان، حملت قدسية في العديد من الحضارات القديمة. ويوضح الفنان في بيانه المرفق مع المعرض بأن الأشجار لم ينظر إليها باعتبارها عناصر طبيعية عادية، بل اعتبرت مظهراً مباشراً للقوة والحكمة الإلهية، بل حملت جوهر الحياة كونها وسيطاً بين البشر وأسرار الكون. وقال الفنان، المقيم في مدينة توركوكو: يحمل معرضي الشخصي هذا الرقم المعاصر في مسيرتي الفنية إضافة إلى العديد من المعارض المشتركة ومن خلال التعامل مع الأشجار كرمز حاولت تسليط الضوء على محنة الإنسان فالأشجار لا تمثل قوى الطبيعة، فقط، بل هي مثال لتأثير الروح البشرية ونظيره للكون. لعلنا نجا الإنسان إلى ظلال الأشجار طلباً للراحة، ولعلنا استخدمها مكاناً للتأمل في فهم الكون. لقد منح الإنسان الأشجار افقاً مقدساً في التعامل الدائم، وإذا تأملنا ما تواجهه البشرية الآن من أزمات بيئية، من التلوث إلى إزالة الغابات، فإننا نجد أن الإنسان ومن خلال علاقته بالأشجار يواجه أزمة وجود. إن الشجرة كرمز للحياة والحماية والحكمة هي في خطر وكذلك الإنسان. ومن الجدير بالذكر أن الفنان حذيفة صالح من مواليد بغداد عام 1976، تخرج من أكاديمية الفنون الجميلة عام 2003، وسافر إلى أوكرانيا للدراسة وتال الما جسنبر في الفن عام 2009 وتم عام 2015 انتقل إلى فنلندا، ومتواصل في نشاطه الثقافي والفني.



تحاول أعماله تسليط الضوء على محنة الإنسان

حذيفة صالح..
شجرة الحياة



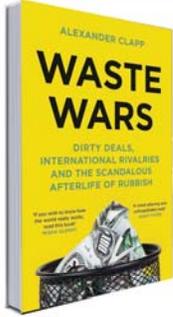
المتصدر يستقبل الميناء والوصيف يلاقي الكهربياء

ألكسندر كلاب: حروب وقمامة

دراسة عالية لصناعة النفايات تكشف كيف تقوم الدول الغنية بإبقاء قمامتها على الفقراء، بينما يستمر معدل إنتاجنا للنفايات شبه غير القابلة للتحلل في الازدياد. أنت تعرف الإجراء، توضع المواد البلاستيك والزجاج في صندوق إعادة التدوير الأزرق، والورق والكرتون في الكيس الأزرق، والنفايات النهائية في صندوق السماد الأخضر، والباقي في صندوق القمامة العام الرمادي الأسمر في جميع أنحاء البلدان المتقدمة تقوم بتنفيذ هذه المهام المألوفة لفصل النفايات كل أسبوع ولكن أين تذهب كل هذه النفايات في النهاية؟ نعم، تُوضع في الشاحنات التي تقوم بجمعها، ولكن ماذا يحدث بعد ذلك؟



ألكسندر كلاب: حروب وقمامة



ليس إلى قوة الشراء ولكن إلى قوة التخلص من النفايات لدى الأثرياء. إنه كتاب عن كيف يتخلص الشمال العالمي من نفاياته إلى الجنوب العالمي. هذه هي تقاطع قوته وضعفه، لأنه على الرغم من أن كلاب يقدم حجة قوية حول الحقيقة غير العادلة والرمزية للغاية المنتهية في عمل الضعفاء في ظروف غير صحية لإعادة تدوير أو دفن قمامة الأثرياء، إلا أن هذا يقوده إلى عدد من العرق المسدودة.

في التصف الأول من الكتاب نراه يطير حول العالم بحثاً عن قصص تعزز رأيه فسي غواتيمالا، هناك حكايات عن أرض نفايات سرية حيث يتم دفن المواد الكيميائية الخطرة، نوع من البودادو السام في الأساطير الدرواد هي أرض أسطورية يعتقد أنها مليئة بالذهب والشراوت لكنها هنا مليئة بالنفايات والسامة والخطرة، ولكن لم يتم المشور على أي دليل على وجودها لذلك يستنتج أن الأمر الأكثر مأساوية أن الغواتيماليين سيظلون يتسائلون إلى الأبد عما إذا كانت هذه القصة صحيحة أم لا.

فخصص في بنين (دولة في غرب أفريقيا) وجزر مارشال حول خطط لإنشاء النفايات المشعة والصناعية أيضاً تفشل في التحقق، جزئياً بسبب الاحتجاجات التاجحة بعد الكشف عن الخطط. يستنتج كلاب، أكثر



أسطورة الدروادو في عمل فني بمصنف الذهب في كولومبيا

المالية، على الرغم من أنه يعرف بالتلوث الواسع النطاق وتأثيراته على تغير المناخ، ويهتم أكثر بالتقاربات في توزيع القمامة نفسها، بمعنى ما، إنه نوع من النقد لاستهلاك الرأسمالية وثقافتها الاقتصادية من خلال النظر

في إدارة النفايات، لأنها عالم تجاري مظلم وغير سار، لا يرغب الكثيرون في النظر إليه - أو شمه - عن كثب. الكسندر كلاب لا يملك مثل هذه المخاوف الحسية. إنه ينامر بالذهب ولكن الكثير منها ليس كذلك. اهتمام الكسندر كلاب أقل بالناشر



أرض النفايات



دراسة عالية لصناعة النفايات تكشف كيف تقوم الدول الغنية بإلقاء قماماتها على الفقراء، بينما يستمر معدل إنتاجنا للنفايات شبه غير القابلة للتحلل في الازدياد.

• أندرو أنتوني
• ترجمة وإعداد: نادر رضا

أنت تعرف الإجراء، توضع المواد البلاستيكية والزجاج في صندوق إعادة التدوير الأزرق، الورق والكرتون في الكيس الأزرق، والنفايات الثابتة في صندوق السماد الأخضر، والياقي في صندوق القمامة العام الرمادي. الأسر في جميع أنحاء البلدان المتقدمة تقود ويتفقد هذه المهام اللطيفة لتصل النفايات كل أسبوع ولكن أين تذهب كل هذه النفايات في النهاية؟ نعم، توضع في الماشحات التي تقوم بالضغط، ولكن ماذا يحدث بعد ذلك؟ إنه نوع من الإيجاز الذي يجعلنا نتخيل أن نأمنها التي هنا بتصفيتها بعناية - أو ربما ليس بعناية كافية - يتم نقلها إلى المكان الصحيح حيث يتم اتخاذ الإجراءات المناسبة للتخلص منها بأكثر الطرق مثالية ومراعاة للبيئة.

أو نضع الأسر بشكل أكثر وضوحاً، مطمئناً لا يفكر في الأمر مرة أخرى بمجرد انتهاء المهمة الأسبوعية، وإفراغ الصناديق، وفيما يجمع القمامة بهمهم ومع ذلك، هناك مجموعة كاملة من الكتب بعنوان مثل أرض النفايات والنفايات والرغبة التي تتناول الحقيقة القذرة حول المكان الذي تنتهي إليه جميع عوالتنا الاستهلاكية. في مقدمة الكتاب اللاذعة، يكتب عن رحلات GPS التي وضعها لشعاع في سناديق إعادة التدوير لمعرفة أين تذهب المحتويات. في أحد الأمثلة، تم تتبع كيس بلاستيكي تم تركه خارج متجر نيسكو في لندن إلى هارويتش في هولندا، ثم إلى بولندا، قبل أن ينتهي به المطاف على بعد 2000 ميل في ساحة صناعية في جنوب تركيا مليئة بالقمامة الأوروبية.

كما يستشهد بتقرير صدر عام 2020 في مجلة Nature والذي وجد أن الكتلة الكلية للأشياء المصنوعة بواسطة البشرية - قد أصبحت مساوية للكتلة الحيوية للكتلة للكوكب نفسه. كل هذه

مثقفو العراق في حضرة الثقافة الأيزيدية

فقد لال الصباح إن هذا اليوم استثنائي، بحضور مثقفين تشبثوا بالحياء رغم مرارها. وتضمن اليوم الأول العديد من الفعاليات المتممة، وشارك في الجلسة الصباحية كلا من الشعراء خالدة خلات، حسنين، غزوان الينسو. أما الجلسة المسائية فقد ضمت فراءات شعرية ومقصية وعزف وغنا، والفنانين الأيزيديين والكردية، وكذلك مقطوعة إتهالات ومراثية من أداء الفنان طلال علي وفرته الموسيقية.

وقال رئيس الاتحاد الناقد على الفواز إن احتفالية اليوم الأول في تأكيد على تقاليد الثقافات المتعددة في العراق، حيث تعرفنا على تجارب جديدة قيمة، كشفت معاناة الإنسان الأيزيدي جراء هجمات الإرهابيين.

أما الناطق عن اتحاد الأدباء الشاعر من غالب سبيح فقال إن الأيزيديين من الكوثرات العراقية الأصيلة التي تعرضوا ليهدم يهد يهد لإيداعه الذي يزرع ماضي ولي من عود يونية. من جهتها، قالت الشاعر الأيزيدية خالدة خلات إن الإنسان الأيزيدي ومكاشفته الأحوال التي سارت عليها حياته هكذا على سير الموت، لا يوفق البطل الوقت، بل يدفعه المرض الذي يقصر النفس على قول الحقيقة وهو الوقت ذاته يضعنا أمام اللبعية التي تمكمت بتفاصيل حياته، وأمام الزمن أيضاً، إذ يبدو الزمن الجيل الذي يتراقص على أنغامه السررة يزيد من المكاشفة.

نحن إذاً أمام أربع وعشرين ساعة ليطل بحضرتي، ووحيد ومتمزج، وغير راض عن حياته. ويريد أن يحكي قصته، ولما حزننا على حياة من تكن له، وبما أنتم على أشياهاً أراد فعلها ولم تسمح له الحياة بذلك، بدأ من الصب، ووصلاً لعلاقة الأيوبة والبنوة لرجل في حالة احتضار ينتهيها لدخول العمليات، وكان الكاتب باختياره لذلك المشهد بدياً لروايته، أراد لنا أن نعرف أن حكاياته تحمل من الصدفة إلى أمر على المرء لحظات أكثر حقيقة منها، ولا يمكن لأحد أن يكذب في لحظة الاحتضار حتى أمام نفسه. لذا فإن الغنية العالية التي اختارها الكاتب تركز في فكرة الموت، ومدى تأثيرها على عوالم الرواية وليس الموت وحده، بل الحب أيضاً والذي يبدو المعصلة الوحيدة التي تحول بين البطل ووفسته وتجعله يبدو آمناً أكثر ليوونة، وأكثر مراً مع عالمه ولعل حبه القديم لثباته أرادها وحذنها مرة

• بغداد: محمد إسماعيل

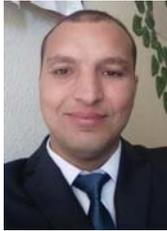
في حضرة الثقافة الأيزيدية النابضة بالروح البهية شعراً وأوسيقى وقصة أنتمت مساء السبت اليوم الأول من فعاليات الأسبوع الأدبي السنوي الثالث الذي يقميه اتحاد الأدباء، القعد من السمن الأوغالي السبت المقبل التامن من آذار الحالي، على أروقة وقاعات مبنى الاتحاد، تحت شعار نزهة ريفية مع كتاب.

وقال د. كريم صبيح في الجلسة الصباحية إن الاتحاد يواصل مشروعه الثقافي، محتفياً بالبديعين من شمال الوطن إلى جنوبه، أما الأئمن العام للاتحاد الشاعر د. عمير السري،

فقد لال الصباح إن هذا اليوم استثنائي، بحضور مثقفين تشبثوا بالحياء رغم مرارها. وتضمن اليوم الأول العديد من الفعاليات المتممة، وشارك في الجلسة الصباحية كلا من الشعراء خالدة خلات، حسنين، غزوان الينسو. أما الجلسة المسائية فقد ضمت فراءات شعرية ومقصية وعزف وغنا، والفنانين الأيزيديين والكردية، وكذلك مقطوعة إتهالات ومراثية من أداء الفنان طلال علي وفرته الموسيقية.

وقال رئيس الاتحاد الناقد على الفواز إن احتفالية اليوم الأول في تأكيد على تقاليد الثقافات المتعددة في العراق،

أحمد طيباوي.. الحب في مواجهة الموت



• أحمد طيباوي، محقق الجبل

للندم على الحياة، وقبوله الاستمرار في العيش من غيرها. كل تلك التحديات النفسية والاجتماعية التي تواجه البطل، وتنعماً أمام واقع اجتماعي مضطرب، وتقلل تفاصيل حياة يومية وعلاجات يسمها الزمن بالصراصة. بينما عاشها بطلنا بدرجة عالية من الهشاشة المؤدية خلاته الصارمة بأبيه، وخسارته لأسه، دفعها ليقوس في نوعيته تلك العلاقة الأيوية ونقبت الظروف التي أحاطتها إلى علاقة ياردة من غير مشاعر، تكاد تشبه علاقة النفس التي تفضل نفسها على الآخرين هي نوع من قصص أولئك الآباء الذين يفضلون أنفسهم على أبنائهم، لقاء إقصاء أحلام الأبناء، وغض البصر عن أحلامهم، وزيغاتهم، وحتى عن وجودهم.

معاناة البطل، والجراح التي جعلها معه أيقماً ذهب، والآلام التي تراقته حتى سرير غرشة العمليات لم تكن فقط بسبب علاقة الأيوية بأبيه، ولا بزوجته التي حاولت خلق نوع من التوازن في حياة الأسرة الأكبر بل البطل وبين زوجته في العمود إلى الحياة، ذلك الحب لقاء أحلامه، والذي لم يمنعه زواجه التقليدي من امرأة لم تستطع التفتاد إلى قلبه، هو ذاته الحب الذي يكسره عندما يتطلع إلى قدر أبنه، ويهددك أنها ستعيش طفلة من غير أب، ولربما تشاهد بعد رحيله زواج أمها، وكان الكاتب أراد أن يضعنا جميعاً أمام أنفسنا مجردين من سوس من الحقيقة، وهي حقيقة أننا مطلوبات نخاضل الواقع، ولا تسمى الأشياء باسمها، هي نظرة فلسفية وجودية يطلها الكاتب، من غير أن يخفى قدرة الواقع على ممارسة تلك القسوة على البشر، وصرامة المجتمعات التي تسخير العلاقات بين

البشر لصالح خط بعيد كل البعد عن الحرية. وبصورة تحمي وجودهم، وتتعامن عن أحلامهم، فالحب الذي يتلون تبعاً للمصالح، والتبريرات التي يضعها الآخرون أمام نكرانه، تقضي بأكملها إلى حالة من التهميش، وتدفع المرء ليتصارع مع عالمه كل تلك الأفكار يسرد بها أحمد طيباوي بتألم عميق وتوصيف اجتماعي ينسج ويلفته السلسلة، وكتائبه العلوية بالندم، والمكاشفة غير الراسية عن البعد من يحدث تشكك جوهر الكتابة، ولعل تلك النظرة النقدية أو الساطحة على العالم تجسد قيمة الفن في مواجهة الحياة، والتي لا بد لها من التفتاد إلى الواقع، ونقده، وإنكاره حين تقضي في مواجهة من الإنسان، وأيضاً حين يحاول الآخرون سلبه إنسانيته. لدى عمار ما يكفي من الذكاء لكيلا يبدأ الرواية بمشهد الموت، تلك طريقة مبتدئة في ابتزاز اهتمام القارئ كما أنه من السخيف أن يزيد أجزان العالم، أريدنا فقط أن تكون مرفقة هادئة لرجل كان سلاحه الحب، فأرث عليه وقلته لقد اقتدرت النفايات، أما العزاء فتأخر، ولا أريد الآن من الحب سوى الطريق..

عبر الطائر

«دابادا».. تزيمة حسن مملك الحزينة

استمتعت بمشاهدة الفيلم الوثائقي «دابادا» للمخرج المغربي عن ريسان، الذي أرسله لي مشكراً قبل أيام لكن هذه المرة لم تكن كاملة، إذ إتمزجت بشعور من الأسى والعسرة، الفيلم الذي ينتمي إلى أسلوب الديكورا، يتناول الحزينة الحزينة للوالم والرماد المرابي حسن مملك، الذي أعدم شقفاً عام 1990 عن عمر ناهز الـ 29 عاماً، بعد حياة حافلة بالإبداع والتمرد، ليس فقط على واقعه الضيق بأحلامه، بل على نظام شمولي صادر حياة شعب يأكله. وكان ريسان موقفاً باختيار عنوان ريان حسن مملك الفريدة وغير المتوقعة «دابادا» اسماً لفيلمه الذي اقتضى به طفولة صديقه تقفي المزاج وحتى نهايته التراجيدية، من خلال رام نماذج ومجموعة من متخبة من أسرة مملك وأصدقائه، فكانت سيرة بصرية ضاجة بالحنين. كتب السيناريو للفيلم ريسان نفسه، ومثل طفولة حسن الفتي سامح ثروت، وصوره أحمد الهلالي، وممته صافي الودي، ووضع موسيقاه التصويرية خالد كاي، وترجمه على سالم، وهيا المادة الأرشيفية وتامها الكاتب محسن الرملي. اعتمد المخرج أسلوب الديكورا من خلال تصيد الفتي سامح ثروت لطفولة حسن مملك ووسط قرية «إسديرة» في الشرفاط، فمن خلال مشاهد افتتاحية تقفي أن حسن الفتي المغرب، متأطاً كتابه متمسكاً بوثاقه الطينية، ومنتجلاً في أروقة ودهاليز قضاها الأشورية، ليتمني به الحالف متأطلاً نهر رحلة. هذا المدخل البصري المنفذ بجمال والتسايية، هو العنبة الأولى التي ستأخذنا إلى عوالم هذا الكنان المرابي الجليل، من خلال تعاقب شهادات مجاليه من أسرته وأصدقائه، الذين تحدثوا بعاطفة عن حسن: الرسام، والشاعر، والروائي المتمرد على زنايته وقرينه ومحدودي أفتها. أسلوب سلس وإيقاع متزن، أذن ريسان والعيضان، وشأياً مقلماً يكتب ويرسم ويمثل. يؤكد أخوه الكاتب محسن الرملي: «أن حسن هو أول من رسم في إسديرة. وقد تحمل الكثير جراء ذلك. وأولى المعلم التربوي إبراهيم أحمد خلف شهادته عن أيام التلمذة برفقة الشهيد، إذ زامه في المدرسة الطينية الوحيدة في المنطقة، يومئذ كانوا قراء لا يمكن فصلها. فقط نبتال تحشره المشاهد. وكان حسن الأوكي والأطهر». عندما تعدت صديقه الكاتب حسن المتكون من تأثره بعمله المتورين، فضلاً عن وجود التلمذة الأشورية التي جلبت علماء الآثار، ما أضفى على إسديرة اختلافاً ومدينية، ويستذكر قريبه في ياسان الذي يصفره بالمرم مكتبة الطينية التي وصفها بـ «الضفة» رغم سعر سنه، وقال ابن أخيه خليل الرملي: «حين حسن أستاذ في معهد المعلمين ببيروت، حيث تفجرت مواهبه وتعمقت صداقاته مع مثقفين وأدباء وفنانين، ويستذكر المخرج المسرحي عبد الرزاق محمد ذكري لقائه بحسن الروضان عام 1979، وكيف انبهر بنصه «دابادا» وقال الرملي: «إن إخراج مملكة الكتابة عند حسن، هو فضله لدراسة الرسم، بعدها يأتي صوت الشهيد والثاقا وأبو يتعدت عن روايته وكيف يحيا من ذهنه كما عرفه من كتابة الرواية، ويتجاوز كل أنواع الرقابة في داخله، وكانت شهادة أخته كاتبة من أجل الشهادات وأكثرها صدقا وبراءة، لا يمكن حديثها عن ولما يكتبه وتأثرها به، وسعادتها، لأنها كانت كاتبة أرواء. بين ريسان هذه الشهادات التي أهدتها بإيقاع محبوك يقع الشعور بالليل، مع تقلات صوت المتحدثين، كانت في معظمها سلسة وبررة وأعلى تصيد شخصية البطل التي أداها الفتي سامح ثروت حين ذاماً لأحد». أرتز الموسيقى الأحداث وعتمتها، وإن كان الصوت المصاحب مستهكماً، لفرط توظيفه في الأفلام الحلية. كتبت أممي الكفافة بصوت العمود الذي كان مناسباً وداعماً لإيقاع الفيلم.



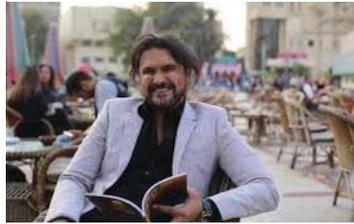
على حمود الحسن

أرتز الموسيقى الأحداث وعتمتها، وإن كان الصوت المصاحب مستهكماً، لفرط توظيفه في الأفلام الحلية. كتبت أممي الكفافة بصوت العمود الذي كان مناسباً وداعماً لإيقاع الفيلم.

السينما الإيرانية بين الهوية وفخ الأيديولوجيا في ملف «نقد 21»

بعضة أفلام تناولت المسكوت عنه في المجتمع الإيراني من خلال السينمائيين ممنوعين همًا، المكتوبين القسوس، وكشفي المنظمة، اللذان كسروا تابوت المجتمع الإيراني، إذ كتبت خبر الله الإعداد لعمل فيلم سينمائي يخالف مقاييس ما فرضته الرقابة الصارمة في إيران، ومع ذلك فإن السينما الإيرانية وديعياً قد نجحوا في عمل أفلام شديدة الجراءة، وجدت طريقها لأهم المهرجات.

من جهته التقط الناقد د محمود الغبطاني لثمة الفيلم الوثائقي، الذي يوظف ممثلين لإعادة رواية الحكاية من خلال من ما يعرف بالديكورا، إذ يحلل الفلم الإيراني الوثائقي، قدم للفرخ ياسر طالبي، مؤكداً أن هذا الفيلم من الأرقام الوثائقية التي لا غنى عنها، التي حاولت التسجيل لتضيق مهمة في المجتمع الإيراني، وهي قضية السلمطوية على الفتيات، وممنوع من كل شيء، في الحياة، لدرجة أن المجتمع ربما يرغب في منعه من الحياة ذاتها، فالعلم والعلمة هنا يحاولون منع مسرح من دراستها وتحقق حلها، فلما عن حرمانها من الاشتراك في فريق لكرة الطائرة، ورغم مواضفة الأب على كل ما ترغب فيه ابنته، إلا أنه لا يملك القرار، تكة الأعمال الكبيرة، التي يتفق كثير من التقاد على التقاط مغزاها. واختارت التقادة ماجدة خير الله لا قبل لها بها.



الناقد د محمود الغبطاني

وضحت فيه أن صاحب «عشرة» قدم دراسة دقيقة عن تحولات المجتمع الإيراني، فهو لا يصور الواقع، ولكنه يرسمه بوجهة نظر تجعلنا نكتشف الحيوانات الكامنة تحت سطح الواقع، ومنزع صاحب «شجرة الكرز» التحليل الواقعي، إذ لا يهدف فقط لتصويره كما هو، بل يتجاوز السطح ليكشف عن حقيقة الشخصية الإيرانية الجذولية والحالة دائماً، يتجاوز الواقع بما فيه من سيطرة الصوت على حياة الأحياء، فضلاً عن عبوره الواقع من نافذة العلم التي تمتهنها بتؤدة كياروسامي في أفلامه، التي تحمل تكة الأعمال الكبيرة، التي يتفق كثير من التقاد على التقاط مغزاها. واختارت التقادة ماجدة خير الله لا قبل لها بها.

انتقاد الأوضاع الاجتماعية أو السياسية، لكنه يترك جيداً قيمة هذا الفن في خدمته، ومن ثم لم يحاول القضاء عليه. وهذا أروع الأبحاث في مقابلة، إذ استطلت فتاقتها السياسية على واقع السينما الإيرانية التي تميزت بالراهة، التي تميزت بواقفها الإنسانية وتقدر مواضعها، فهي عكست الواقع الإيراني، بل وانتقدته، وهذا يفسر مكانة الأفلام الإيرانية في المشهد السينمائي العالمي، من خلال مرجحين أساسيين، الكثير إلى السينما العالمية على شاكلة



مهد من فيلم «مكتي المغضلة» المثير للجدل



السينمائية الفرنسية جان فرانسوا ليوتار

طرح المفكر الفرنسي فرانسوا ليوتار، مفهوم «اللاسينما» (Acinema) في مقاله الشهير الذي يحمل الاسم نفسه، يعبر هذا المفهوم عن تيار سينمائي لا يخضع لقواعد السينما التقليدية، بل يتحدى مبادئها الأساسية مثل السرد الخطي، والإيقاع المتوازن، والأداء الحركي داخل الفيلم. ويرى ليوتار أن السينما التقليدية تخضع لنطق الاقتصاد الرأسمالي الذي يعتمد على التبادل والقواعد المعيارية للسرد والتمثيل والحركة.

سهراب شهيد ثالث ومفهوم اللا «سينما» للليوتار



المخرج سهراب شهيد

عاشي 1974 و1976 من قبل سهراب شهيد ثالث، أمثلة ناجحة على أفلام اللاسينما (Acinema) الحالية في إيران، إذ أعاد شهيد ثالث عناصر السرد والأسلوب على أساس الثقافة الإيرانية والمجتمع والاقتصاد والشهاف، وفي تقاليد واسع النطاق مع الثقافة العالمية بأفلامها. وقد ساعد تطور التعبير السينمائي في إيران على خلق نغمة خاصة لها، من خلال التركيز على التيمات الجودية القائمة على العلاقات الإنسانية، أعلنت سينما شهيد ثالث العالمية فرصة للعثور على جمهوره في أي مكان في العالم، على التقيد من اقتصاد القيمة أو اقتصاد التيار السائد الذي يسعى إلى إعادة رأس المال والاستفادة من المبيعات على لمن. فإن اقتصاد سينما شهيد ثالث هو اقتصاد ليبيدي (نسبة إلى الليبيديم) يقوم على مبدأ الغنمة، وله قيمة روحية وغير مادية، ويعتمد بصورة أكبر على عرض أفكار المبيع للأوعية بدلاً من العقود المعقدة مسبقاً للسينما السائدة. يمكن القول بأن سهراب شهيد ثالث تجسد مفهوم اللاسينما كما طرحه ليوتار، حيث تتسم أفلامه بالقطاعات الثابتة الطولية والجسود المفرط، وغياب الحركة السردية التقليدية، ورفض النمط السينمائي التجاري، والتعامل مع الزمن كمتمسخر وجوي وليس سردياً، وتقديم نقد اجتماعي وسياسي مبطن عبر الصمت والكتران.

الكسندر ليوتار، في مقني ما بعد الحداثة، يوظف في الأفلام الحلية. كتبت أممي الكفافة بصوت العمود الذي كان مناسباً وداعماً لإيقاع الفيلم.

بغداد: الصباح

خصصت مجلة نقد 21 العدد 39 الذي يرأس تحريرها الناقد د محمود الغبطاني ملفاً عن السينما الإيرانية، أسهم فيه نخبة من التقاد والكاتب السينمائيين، الذين سلطوا الضوء على تاريخ السينما وأدائها ومواضعها، فضلاً عن صناع الأفلام المؤسسين لها، تضمن الملف مقالة عن السينما الإيرانية والمذهب الشيعي تجليات الهوية والمعتمد بين السينما الإيرانية من جهة وأسلافها التي أكدت فيها أن سبب نجاح وازدهار السينما الإيرانية يعود إلى طبيعة الحكم الثوري الذي وطفها لخدمة سياسته، من خلال مقارنة أراها تصفية مع الضباط الأحرار المصريين، وكيف استخدموا السينما كدولة تابعة لتشر أهداهم، مقصلة ذلك من خلال رسالة محمد نجيب، الذي تراسل المرحلة الانتقالية في مصر، وتناولت أيضاً تجربة الثورة البلشفية وتحولها للسينما إلى محض وسيلة للخدمة الشيوعية، لتصل إلى استنتاج مفاده: «أن التميز الذي نلاحظه في السينما الإيرانية، يمكن تفسيره من خلال التاريخ السينمائي في العديد من البلدان، وهو محاولة لتوريثها وأدائها من أجل خدمة الأنظمة السياسية أي كانت، وهو سبب من أسباب بقاء السينما الإيرانية وتطورها، صحيح أن النظام الإيراني يحارب بضراوة، أي فيلم يحاول

صورة وحدث

انضمت إيزابيل روسيليني لفريق عمل فيلم «النهاية المريرة» للمخرج مايك نوبيل، ويتناول السنوات الأخيرة من حياة واليس سيمپسون، المطلقة الأميركية التي أصبحت دوقة وندسور، إذ اختارها الملك إدوارد الثامن مقابل تخليه عن العرش.





● بغداد، أوس عبد الستار

تستضيف قاعة الشعب في العاصمة بغداد، مساء اليوم الاثنين، المواجهة المرتقبة بين دجلة الجامعة وضييفه الحلة، ضمن منافسات دور الثمانية لبطولة دوري المحترفين لكرة السلة (لقاءات السلسلة).

وأكد مدرب فريق الحلة، أحمد عبد الخالق، في تصريح خاص لـ«الصباح الرياضي»، أهمية تحقيق الفوز والتقدم في السلسلة أمام دجلة الجامعة، إلى جانب استقلال الفرص المتاحة أمام لاعبيه من أجل تسجيل النقاط وفق الخطة المعدة مسبقاً.

وأضاف أن «الشو في هذه المباراة سيتمحرفه دفعة معنوية كبيرة، لا سيما أنه يواجه منافساً قوياً بحجم دجلة الجامعة، الذي يمتلك جميع المقومات الفنية»، موضحاً أن «الفرق بين متعادلات في السلسلة بفوز لكل منهما، مما يجعل المواجهة فرصة حاسمة قبل الانتقال إلى اللقاء المقبل في بابل».

من جهته، يدخل دجلة المباراة بثقة كبيرة ومعنويات عالية تحت قيادة مدربه اللبناني باتريك سايا، وذلك بعد فترة تحضيرية مكثفة، إذ طمّح الفريق إلى تحقيق الانتصار الثاني، مستفيداً من جاهزية لاعبيه واستقرار أدائه الفني، فضلاً عن كونه يأمل في بلوغ الدور المقبل، على أن يواجه أحد الفرق المتأهلة، الذي سيتم تحديده لاحقاً.

3 لقاءات في نخبة اليد

● بغداد، الصباح الرياضي

تستهل، اليوم الاثنين، مناسبات الجولة الثانية من المرحلة الثانية لدوري نخبة كرة اليد، بإقامة ثلاث مواجهات قوية، إذ يحل المتصدر الحشد الشعبي ضيفاً على المسبب صاحب المركز الثاني عشر في محافظة بابل، بينما يستضيف الكرخ نظيره الكوفة، ويواجه ديالى فريق بلدية البصرة.

وتبدو مهمة الحشد الشعبي في هذه المباراة في المتناول، عطفاً على الأداء المميز الذي قدمه الفريق خلال البطولة وما يمتاز به من قدرات واضحة للاعبين، إذ يسعى بقوة لمواصلة سلسلة انتصاراته المتتالية والحفاظ على صدارة الترتيب والابتعاد عن أقرب ملاحقيه الكرخ وفي لقاء آخر، يدخل حامل اللقب ووصيف الترتيب الحالي، الكرخ، المواجهة ويعينه على نقاط المقابلة ومواصلة انتصاراته وتقليص الفارق التقطعي مع الحشد، في محاولة لاستعادة الصدارة، رغم صعوبة المهمة، في المقابل، يسعى الكوفة، صاحب المركز العاشر، إلى إحراج الكناري والسرخسوخ بنتيجة إيجابية أو تحقيق التعادل على أقل تقدير.



المتصدّر يستقبل الميناء
والوصيف يلاقي الكهربياء

● بغداد، الصباح الرياضي

يستقبل المتصدّر زاخو في ملعبه وبين أنصاره ضيفه الميناء، في تمام الساعة الثامنة والنصف من مساء اليوم الاثنين، بينما يلاقي الكهربياء نظيره وصيف المسابقة فريق الزوراء في ملعب الأخير لحساب الجولة (22) من مسابقة دوري نجوم العراق لاحتريفي كرة القدم.

ويعمل زاخو على عاملي الأرض والجمهور، إضافة إلى معنويات لاعبيه المرعقة لتحقيق فوز جديد يواصل به سلسلة نتائجه الإيجابية في الأونة الأخيرة ويؤمن به الصدارة، إلا أن مهمته لن تكون يسيرة لاسيما أن منافسه الميناء عازم على طي صفحة الإخفاقات والبدء بحصد

النقاط للإبتعاد عن مناطق الخطر مشلحاً بحكمتك مدربه الجديد السوري حسام السيد الذي تسلم المهمة مؤخراً خلفاً للمدرب الإسباني بابلو.

وفي لقاء آخر، يبحث الزوراء عن مسالحة الجماهير عبر خطف النقاط الثلاث على أمل تعثر زاخو لانتزاع الصدارة التي تسلك بها في الفترات السابقة ليجولات عدة، لكن مهمته لا تبدو سهلة في ظل الأداء المتصاعد الذي يقدمه الكهربياء بقيادة مدربه راضي شنيشل الذي عرف طريق الفوز مؤخراً على حساب الكرخ.

وما يعقد المهمة أكثر على الثوراس هو أن الفريق لا يمر بأفضل أحواله حالياً بعد توديعه مسابقة الكأس من دور الستة عشر إثر الخسارة أمام الميناء بهدف الخضر عماد

عبد الزهرة ما أدى إلى إقالة المدرب عصام حمد وأسناد المهمة مؤقتاً لجيدر عبيد بانتظار تسمية مدرب جديد يتولى دفة القيادة حتى نهاية الموسم.

وفي مواجهة أخرى، يلاقي فريق القاسم نظيره النجف، ويرونو الأول الذي لم يعرف الخسارة سوى مرة واحدة في آخر (10) مباريات خاضها إلى تحقيق فوز جديد للاقترب بشكل كبير من المربع الذهبي لاسيما أن منافسه يمر بأزمة مالية خانقة أدت إلى استقالة المدرب عبد التنتي شهد في أكثر من مناسبة، فضلاً عن تراجع مستويات أغلب العناصر الأساسية على غرار محمد قاسم وعلاء مهوي وأحمد حسن مكتزي وعلى فاخر.



تسمية الملاكات التدريبية لمنتخب التايكواندو

والتأشأت نبيل قاسم وباسر عقيل وشيرزاد عيبدل خورشيد، والخبر الثلاثي المكون من المدربين جاسم محمد راضي ومحمد جبار رشيد ومحمد مظفر أكرم مهمة الإشراف على فئة الأسيال، كما سيكون اختيار حسين مشرفاً على منتخب النساء، وقاضل عباس مشرفاً على المنتخب الوطنية للرجال.

وأوضح الفروي أن اتحاد الفروع أيضاً تسمية اللجان العاملة تحت إدارته، والبدية كانت من لجنة المدربين، إذ تم اختيار أحمد حيدر حمودي (رئيساً)، والأعضاء ثائر فاضل علوان وديار عبد الحاق، بينما تألفت لجنة الحكم من الطاقم المكون من فالح مهدي (رئيساً)، والأعضاء سعد كاظم ومحمود سردار وأحمد هدايت وحردان رعد، أما لجنة مهمة الإشراف على تدريب فئة الأسيال بالمدربين محمد خلف سعيد ومحمد صبحي زامل وعدنان شرهان زبون ووسام ستار، بينما سيؤدي فئة الشباب والشابات كل من المدربين ناصر جبار ومحمد وعبد الهادي عطا ناصر ولطفي خير الله مناتي.

وأشار إلى أن الجهاز الفني لوفتي اليومي يتألف من المدربين عمر حميد مزيد وعمار جابر فرحان وعلي كامل خلف، في حين سيؤدي فئة التأشأت

● بغداد، حيدر كاظم

وذكر التنسيق الإسلامي لاتحاد اللعبة أحمد الفروي في تصريح خاص به (الصباح الرياضي)، أن اتحادة ناقش في الاجتماع الأخير سبل النهوض بواقع اللعبة ومناهج العام الجديد (2025)، الذي يتضمن مسابقات محلية مختلفة الأعمار والفئات، ومشاركات خارجية، فضلاً عن دورات تدريبية وتحكيمية، ومسكرات إعدادية لتجهيز الفرق الوطنية للاستحقاقات العربية والآسيوية.

وأضاف أن الاجتماع تضمن تسمية الملاكات التدريبية لمنتخب التايكواندو، إذ تم اختيار الجهاز الفني المؤلف من المدربين خالد عبد النبي وأركان غازي وجعفر جبار لقيادة فئة الوطنية (للمتقدمين والمتدمات)، بينما أتت مهمة الإشراف على تدريب فئة الأسيال بالمدربين محمد خلف سعيد ومحمد صبحي زامل وعدنان شرهان زبون ووسام ستار، بينما سيؤدي فئة الشباب والشابات كل من المدربين ناصر جبار ومحمد وعبد الهادي عطا ناصر ولطفي خير الله مناتي.

وأشار إلى أن الجهاز الفني لوفتي اليومي يتألف من المدربين عمر حميد مزيد وعمار جابر فرحان وعلي كامل خلف، في حين سيؤدي فئة التأشأت



سمى اتحاد التايكواندو الملاكات التدريبية الوطنية تحضيراً للاستحقاقات الخارجية المقبلة، التي تنتظر أبطال اللعبة على الصعيدين العربي والقاري.

دعوة 19 لاعباً لمعسكر وطني السلة

● بغداد، إبراهيم هلال

رعد مهدي، مراد علي مراد، خالد كريم، محمد علي عاصي، حيدر ومن المأمول أن يشهد وفد المنتخب الرجال إلى البحرين بعد اختتام معسكر بغداد للشروع بالتحضيرات النهائية للواجهةين المرتقبين أمام الهند والبحرين يومي الحادي والعشرين والثالث والعشرين من آذار الحالي توالياً من جانبه أعرب مدرب المنتخب فازين مانتش عن أمه في أن يكون الفريق جاهزاً قنياً وبدنياً خلال الفترة المقبلة وتقديم أفضل المستويات لتحقيق نتائج إيجابية تسهم في بلوغ المنتخب النهائي القارية.

يشار إلى أن منافسات الملحق ستشهد تأهل منتخبين إلى نهائيات آسيا المقرر أن تستضيفها البحرين في وقت لاحق من العام الحالي.



غيابات مؤثرة لفرق القاسم أمام النجف

● الحلة، محمد عجيل

بسبب الإصابات، أبرزهم حسين عبد الواحد، الذي تعرض لانتكاسة إصابته خلال التدريبات، بالإضافة إلى مهاجم فلاح عبد الكريم، الذي يجري حالياً عملية جراحية في عنق، بدعم خاص من محافظ بابل، إلى جانب عدم اكتمال جاهزية أحد المحترفين.

وقال المشرف على فريق القاسم نجاح حميد في تصريح خاص به "الصباح الرياضي": إن "سبارة اليوم التي يحضنها الملعب الأولمبي في النجف ستشهد غياب عدد من اللاعبين

ضمن منافسات الجولة (22) من دوري نجوم العراق، في الوقت نفسه، تم الاتفاق رسمياً على اعتماد ملعب غزلان الياضية لاستضافة مباريات أسود سوري لثاني من منافسات المرحلة الثانية.

تأكد غياب عدد من لاعبي نادي القاسم عن المواجهة المرتقبة أمام النجف، التي ستقام اليوم الاثنين في ملعب الأخير



وأضاف أن "الجهاز الفني يطعم للفوز ومواصلة النتائج الإيجابية التي حققها الفريق خلال الجولات الماضية، فضلاً عن السعي للدين بعد خسارة لقاء الذهاب أمام النجف بهدف نظيف سجله محمد قاسم.

من جانبه، قال حسن عزيز، أمين سر نادي القاسم، في تصريح لـ"الصباح الرياضي": إنه "تم الاتفاق مع إدارة النجف على إقامة جميع مباريات فريقنا المنقبة في الدوري، والبالغ عددها ثمان مواجهات، على الملعب الدولي بمحافظة النجف، إذ سيكون ربع المباريات لصالح القاسم، مقابل نصفات لصيانة وتجهيز الملعب.

وأشار إلى أن "هذه الخطوة ستهدى معاناة الفريق في البحث عن ملعب بديل، وتجنب اللاعبين إرهاق السفر إلى مدن بعيدة مثل البصرة والكوت، مما ينعكس إيجاباً على الأداء البدني والفني لطلاب تلك المواجهات".

الملاكم علي حسنين يواصل تدريباته في إيران

● بغداد، الصباح الرياضي



الإيرانيين، من أجل الوصول إلى الجاهزية التامة، وتعزيز الجاهزية قبل المشاركات التي تنتظره محلياً ودولياً.

وأضاف أنه يعز كثيراً نبيل ذهبية بطولة أندية العراق لفئة الشباب، التي أقيمت في محافظة السليمانية، مثلنا طموحه لإضافة ألقاب جديدة إلى مسيرته الحليّة، إضافة إلى هدفه المنشود بتخطي التهمة وحصوله أكبر عدد من الأوسمة للفترة في مختلف البطولات، مشيداً بانتهاج التواصل من قبل اتحاد الملاكمة، الذي وضع استراتيجية مدروسة تتضمن الاهتمام بالملاكمين صغار السن ومدارس الواعدين والمتميزين، بغية ضمان تحقيق المزيد من الإنجازات الخارجية.

بوصل الملاكم علي حسنين تحضيراته ضمن معسكره الإعدادي المقام في العاصمة الإيرانية طهران، بغية الوصول إلى الجاهزية المثالية قنياً وبدنياً تأهباً للاستحقاقات الخارجية المقبلة.

ويعد حسنين أحد العناصر المهمة التي يعول عليها أصحاب الشأن للدفاع عن سمعة اللعبة، وقادة منتخبنا إلى تحقيق إنجازات عربية وآسيوية، لا يمتلك من إمكانات جيدة تؤهله لتألق بالفترة المقبلة.

وذكر حسنين لـ"الصباح الرياضي" أن مناهجه التحضيرية تتضمن وحدات تدريبية يومية مكثفة، ونزلات ودية مع عدد من الملاكمين

قمة تجمع متصدّر ووصيف ممتاز الكرة

● بغداد، الصباح الرياضي



تتعلق اليوم الاثنين منافسات الجولة (18) من دوري الكرة الممتاز بإقامة (4) مباريات، أبرزها القمة المرتقبة بين متصدّر الترتيب والوصيف الجولان، بينما سيلقي الانصاف ضيفه الصناعات الكهربائية، في حين يستقبل غاز الشمال نظيره مصافي الجنوب، في الوقت الذي يحل فيه ميسان ضيفاً على الرمادي.

المباراة الأبرز في هذه الجولة ستعقب المتصدر الغراف (32) نقطة، ومستضيفه صاحب المركز الثاني الجولان (31) نقطة، إذ يأمل الفريقان حصد العلامة الكاملة، لاسيما الوصيف كونه سيلعب في أرضه وبين جماهيره، وبالتالي سيمسى لاستغلالهما بالشكل الأمثل وعدم التقرب بنتيجة الفوز، ويبدو أنه عازم على الانتصار وتعويض خسارته في الجولة الماضية، في المقابل وعلى الرغم من صعوبة اللقاء يطعم أبناء الغراف إلى التمسك بالصدارة ومحاولة إعادة التوازن إلى نتائج الفريق، كونه لم يحقق الفوز في مبارياته الأربع الماضية سوى مرة واحدة.

وفي بقية لقاءات الجولة، يتطلع فريق ميسان صاحب المركز السابع برصيد (23) نقطة، إلى النزاع الفوز من مستضيفه الرمادي الرابع عشر (19) نقطة، واستغلال حالة الترع التي يمر بها الأخير، وبالتالي التقدم أكثر في جدول الترتيب، بينما يأمل أبناء الأنبار إلى تسجيل الفوز الرابع في المسابقة والوصول إلى المناطق الدائرة، بينما يدخل فريقاً غاز الشمال الثامن عشر برصيد (15) نقطة وضيفه مصافي الجنوب العاشر برصيد (22) نقطة، وعينهما على التقاط الثلاث التي ستكون بمثابة انطلاقاً جديدة لكهيفة لغووة إلى السار الصحيح، وأخيراً يحوض متدرب الترتيب الصناعات الكهربائية اختياراً صعباً أمام الانصاف الخامس عشر المنقش من فوزين في الجولتين الماضيتين.

فيلادلفيا يضع حداً لخساراته بالفوز على ووريز

وضع فيلادلفيا سنتني سيسكز حداً لتسع هزائم متتالية وتغلب على غولدن ستايت ووريز (126 - 119) ضمن دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين. وفرض كويستن غريمز نفسه نجماً للمباراة بتسجيله (44) نقطة (رقم قياسي شخصي) للضائ. في حين كان ستيفن كوري أفضل مسجل في صفوف الخاسر مع (29) نقطة و(13) متابعاً.



● نوس انجليس، أ ف ب

وأعاد فيلادلفيا الذي أعلن غياب نجمه جويل إمبيد حتى نهاية الموسم بداعي إصابة في الركبة، غولدن ستايت وكوري إلى أرض الواقع بعد تألق الأخير خلال فوز فريقه على أورلاندو مسجلاً (56) نقطة بينها (12) رمية ثلاثية. خاض ووريز المباراة في غياب نجمه الآخر جيمي باتلر الذي يعاني من إصابة في ظهره. ضرب فيلادلفيا بقوة في الربع الثاني بتسجيله (37) نقطة لينتهي الشوط الأول متقدماً بفارق (12) نقطة (67 - 55).

نجح غولدن ستايت في معادلة الأرقام (116 - 116) قبل دقيقتين من نهاية المباراة لكن غريمز سجل سلة وأضاف الفرنسي غيرشون ياوسيلي رمية ثلاثية ليحافظ سيسكز على تقدمه حتى النهاية. والخسارة هي الأولى لغولدن ستايت بعد (5) انتصارات تالياً.

في المقابل، قاد النجم اليوناني يانيس أنتيتوكونميو فريقه ميلووكي باكس إلى الفوز على دالاس مافريكس (132 - 117) بتسجيله (29) نقطة مع (9) تمريرات حاسمة ومثلها متابعات، وأضاف زميله داميان ليلارد (28) نقطة، أما أفضل مسجل في صفوف دالاس فكان كايبري ايريفينج مع (31) نقطة.

وسجل دي آيرون فوكس سلة في الثواني الأخيرة ليقود سان أنتوني سبيرز إلى الفوز على ممفيس غريزليز (130 - 128) ليحقق فريقه الانتصار الأول له في آخر (5) مباريات، وأنهى فوكس المباراة بـ (20) نقطة شأته في ذلك شأن ديفن فاسل.

وتسببت الخسارة بتراجع غريزليز إلى المركز الرابع في المنطقة الغربية. واستعاد ديترويت بيسونز نعمة الانتصارات بفوزه على بروكلين نتس (115 - 94) بفضل (18) نقطة من كل من توباس هاريس وغالين دون وماك بيولي.

وتغلب ساكرامنتو كينغز على هيوستن روكتس (113 - 103) على الرغم من إصابة نجمه اللافتني دومانتاس سابونيس بتمزق في العضلة الخلفية مطلع المباراة.

الدراج ماركيو أولاً في جائزة تاييلاند



● بوريرام، أ ف ب

أحزج دراج دوكان الإسباني مارك ماركيو بطل العالم ست مرات، المركز الأول في فئة موتو جي بي في السباق الافتتاحي للموسم الجديد من بطولة العالم للدراجات النارية في جائزة تاييلاند الكبرى على حلبة بوريرام.

وتقدم ماركيو على شقيقه الأصغر أليكس (دوكان غريسييني) والإيطالي فرانتشيسكو بانيابا (دوكان).

وكان ماركيو أحزج أيضاً سباق السبريت في هذا السباق قبلها بيوم واحد، ليحصد العلامة الكاملة (37 نقطة) في مستهل الموسم الأول في تاريخ البطولة مع إقامة (22) سباقاً حتى نهاية تشرين الثاني.

وقال ماركيو: «الأس كنت سعيداً، أما اليوم فأنا سعيد سعيد». وانهزمت هذه المغامرة بهذا الشكل في صفوف دوكان هو بمثابة الحلم، وانضم ماركيو إلى صفوف دوكان نهاية الموسم الماضي قادماً من هوندا وهو يسعى إلى إحراز اللقب العالمي الأول له منذ عام (2019).

ولم يسبق ماركيو أن فاز بالسباق الافتتاحي منذ عام (2014). وفي مارك الذي انطلق من المركز الأول في الصدارة حتى اللفة السابعة عندما اجتازه شقيقه قبل أن يستعيد المركز الأول قبل نهاية السباق بأربع لفات.

يذكر أن بطل العالم الموسم الماضي الإسباني خورخي مارتين (إبريليا) أعلن غيابه عن السباق الافتتاحي بعد إصابته بكسور عدة إثر سقوطه خلال حصة تدريبية في إسبانيا.

Notebook ALSABAH

دوري نجوم العراق

08:30	القاسم	VS	التف
08:30	زاخو	VS	المنيا
10:30	الزوراء	VS	الكهرباء

دوري أبطال آسيا للنخبة

07:00	استقلال طهران	VS	الصر
09:00	الوصل	VS	السد

الدوري الإسباني

11:00	فياريال	VS	إسبانيول
-------	---------	----	----------

الإيطالي الدرجة

10:45	يوفنتوس	VS	هلاس فيرونا
-------	---------	----	-------------

كأس الاتحاد الإنكليزي

10:30	نوتينغهام فورست	VS	إسويتش تاون
-------	-----------------	----	-------------

أتليكو يستعد مبكراً لمواجهة ريال مدريد

● مدريد، وكالات

ريوسوكيون وسيزار أزييليكويتا عن التدريبي. وانتهى لقاء أتليكو في الساعة (23:00) مساء السبت، وبدأ المران صباح الأحد بتوقيت إسبانيا في منشآت ماخاداروندا الرياضية.

وسيفتح كوكي عن المباراة الرابعة تالياً بسبب إصابة عضلية تعرض لها يوم (15) شباط الماضي أمام سيلتا فيغو.

يدوره تعرض أزييليكويتا لإصابة عضلية أبدته عن آخر مبارياتين أمام برشلونة وبيلباو، وسيكمل الغياب في التدريبي.

عاد أتليكو للتدريب للمران أمس الأحد، بعد مرور (12) ساعة فقط على فوزه أمام أتلتيك بيلباو بهدف نظيف. ويستعد أتليكو لمواجهة تدريبي الخامسة المقبل في ضمن نهائي دوري أبطال أوروبا أمام غريمه ريال مدريد، والتي ستقام غداً الثلاثاء في سانتياغو غويرنابيو.

وأجرى اللاعبون الأساسيون الذين شاركوا أمام بيلباو مراناً خفيفاً، كما هي العادة، ووسط غياب كوكي



التشيكي ماتشاك يتوج بباكورة ألقابه



● أكابولكو، أ ف ب

توج التشيكي توماس ماشاك المصنف (25) عالمياً بباكورة ألقابه بعد فوزه على الإسباني اليخاندرو أفيديفيتش (6-7 - 6-8) في المباراة النهائية بدورة أكابولكو المكسيكية.

وبات ماشاك ثالث لاعب تشيكي يحرز دورة من فئة (500) نقطة بعد مواطنيه توماس بيرديج وراديك ستيبانيتش.

كما أصبح ماشاك ثالث لاعب يحرز باكورة ألقابه منذ مطلع عام (2025) بعد الفرنسي ألكسندر مولر بطل دورة هونغ كونغ في كانون الثاني والثلاثاء والبرازيلي جواو فونسيكا في دورة بوينس آيرس الشهر الماضي.

واجه ماشاك مقاومة كبيرة من دافيدفيتش الساعي بدوره إلى الفوز بلقبه الأول، في المجموعة الأولى وحسمها بصعوبة بعد جولة فاصلة (6-8).

بيد أنه لم يجد صعوبة في المجموعة الثانية ليفوز بها بسهولة (6-3) وينهي المباراة في ساعة و(37) دقيقة.

ويومج هذا الفوز، سيدخل ماشاك نادي اللاعبين العشرين الأوائل الذي سيصدر اليوم الاثنين.



المركز الثقافي البغدادي.. خزائن لحفظ ذاكرة التراث العربي

(جاي عراقي)

يتربع الشاي على قائمة المشروبات الساخنة المفضلة لدى العراقيين حيث يحتل المركز الأول بدون منازع كمشروب الشهرة الواسعة في ثقافتهم التراثية، باعتباره حاضراً في جميع الأوقات يجلساتهم ولقاءاتهم يهيموا على تقديمه كضيافة خلال زيارتهم لبعضهم، لذا لا يغيب أبداً عن مناسباتهم السعيدة كانت أم الحزينة، حتى بات مرتبطاً بكل تفاصيل وروتين حياتهم اليومية.

وهي معلومة ذكرها أحد الباحثين والمهتمين بالشأن التاريخي والتراثي، إن العراقيين عرفوا الشاي في عهد والي بغداد العثماني مدحت باشا خلال الفترة ما بين (1869 - 1872)، وهناك آراء أخرى تشير إلى أنه دخل البلد أثناء فترة الاحتلال البريطاني للعراق.

اختلاف تاريخ بدء علاقة العراقيين بالشاي قد لا يكون محدداً لكن عشقه له بدأ واضحاً وامتدأ على مدى سنوات طويلة، لدرجة أنه غلب على ميهم القهوة التي كانت مشروبهم المقدس قبله. فقد أضحى الشاي رمزاً للبلد وجزءاً أساسياً من تقاليده وتراثه فهنالك، فوصلت سمعته إلى كثير من الدول لاسيما العربية وداع صيته فيها، وغالباً ما تطرح التساؤلات أمام المسافر العراقي أثناء رحلاته لبعض منها عن طبيعة تهمته (الجاي العراقي) وتبصره عن غيره، فمعظم العرب على وجه الخصوص يظن أن هناك حفول للشاي في العراق، ويتفاجؤون عندما يعلموا بأن كل ما موجود منه هو مستورد أصلاً، لكون أجواء العراق لا توفر البيئة المناسبة لنجاح زراعته فيه.

لكن برع العراقيون وتفننوا بصناعة تشكيلة خاصة من الشاي، وابتاعوا طرقاً معينة لتحضيره، من خلال إضافة التوابل والأعشاب العطرية والتمكيات وأرزها الهيل، بخلاطات ووصفات اتفردوا بها عن غيرهم من الشعوب، وفي أول سفراتي لبعض من الدول المجاورة تدركت أنواع الشاي القليلة فيها، ولم أجد ما بمستوى الشاي لدينا، وبالرغم من انتشار المتاهي التي تعلن عن تقديم الشاي العراقي في واجهاتها، تجذب الزبائن إليها هناك، إلا أنه بمجرد أحسناته يمكن الشعور بالتفريق، لذلك سمعت نصيحة إحدى الصديقات التي نهتني بضرورة أن يكون بوقتي وبشكل دائم، كسب الشاي العراقي كلما توفرت السفر خارج البلد.

اجتماعياً فإن الجانب الإيجابي بذلك الشروب الشعبي يكمن في أنه يساهم بنسبة عالية في تعزيز العلاقات وتقويتها بين الناس، سواء الأهل والأصدقاء والأقارب، حينما يجمع شملهم حوله، في حين يساهم بنسبة عالية في العمل على الاسترخاء، وتخفيف التوتر كما يحسن المزاج، وينفس الوقت يبعث على النشاط ويساعد على التركيز، لكن هناك تحذيرات من الإفراط في شربه وذلك لا يمنع العراقيين من خلق الفرص والاسباب لإحلامه بكل طقسهم واحتفالاتهم، فهم ممنون عليه كأداة لا يتفهمون التحلي عنها بسهولة، لدرجة أنهم لا يترددون لا اختياره مهما كان درجات الحرارة مرتفعة في فصل الصيف، ويقدمون الشاي بأكواب سحابت الشاي الباردة، إذ يبدؤون صباحاتهم به في البيت أو الدوام أو بالطريق، لكثره بانه في الحال والشوارع والكافيهات والمقاهي، أما في أيام شهر رمضان المبارك يخدمون مائدة الإفطار به (الجاي الهيل) ممتلاً رائحة عطرية مزاهية حتى ساعات الفجر، بعد وجبة السحور استعداداً لصيام يوم جديد.



عواطف مدلول

**برع العراقيون وتفننوا
بصناعة تشكيلة خاصة
من الشاي، وابتاعوا طرقاً
مميزة لتحضيره، من خلال
إضافة التوابل والأعشاب
العطرية والتمكيات وأرزها
الهيل، بخلاطات ووصفات
اتفردوا بها عن غيرهم من
الشعوب**



● تجربة مهمة تعكس حضارة البلد.

والت عيسى إلى أنه تم افتتاح المركز في شباط عام 2011، إذ قامت محافظة بغداد بتحويله إلى مركز ثقافي بالقرب من شارع التنسي، أهم شارع للأدب والثقافة في بغداد، وأبوابه مفتوحة مجاناً لكل الاتحادات والنشآت والجمعيات والروابط والأندية الثقافية.

يتكون المركز من عدة قاعات، ومنها قاعة علي السوردي، قاعة مصطفى جواد، قاعة نازك الملائكة، قاعة جواد سليم، قاعة حسين علي محفوظ، وقاعة محمد غني حكمت للفنون التشكيلية، وقاعة ألف ليلة وليلة للسينما، ومسرح التماثيل للمقام العراقي، ومسرح سامي عبد الحميد للمهرجانات الكبيرة، كما تم افتتاح أهم مكاتب في بغداد لشخصيات علمية ضمن مشروع نافذ التراث، ومنها مكتبة ومركز العلامة الشكرت أحمد سوسة، والعلامة ميجال عواد، والعلامة عبد الحميد الرشودي، والعلامة عماد عبد السلام، ومكتبة الفكر والشهد عزيز السيد جاسم، والعلامة عبد الرزاق الهلالي، ومكتبة الموزع والوزير العراقي في الخمسينيات الدكتور فيصل السامر.

**● بغداد، سرور العلي
● تصوير: أحمد جبارة**

مدير المركز، طالب عيسى، قال في تصريح لـ الصباح: كانت تقوم في نهاية الحقبة العباسية مدارس عدة وأبنية ثقافية، ومنها على شاطئ الجهة اليسرى من نهر دجلة، وهي مدرسة الأمير سعادة خادم الخليفة المستنصر بالله العباسي، والذي يعرف الآن بالركز الثقافي البغدادي وفي العهد العثماني الأخير، قام الوالي مدحت باشا سنة 1870م بتحويلها إلى المدرسة الرشدية العسكرية بعد أن أعاد بناؤها بشكلها الحالي. مؤكداً: بعد تأسيس المملكة العراقية سنة 1921، اتخذت أيضاً مقراً للمحاكم المدنية والجزائية، واستمر الحال كذلك حتى سنة 1978، وإن أول ترميم لهذه البناية كان سنة 1992م من قبل دائرة الآثار، واستقر العمل ثلاث سنوات حتى سنة 1995م، إذ حافظت الدائرة على الهيئة التاريخية للبناية وأزالته المستعمدة، وبعد ذلك بقيت مهملة إلى أن قامت محافظة بغداد عام 2011 بإعادة تأهيلها وتحويلها إلى مركز ثقافي مهم.

الفرق التطوعية تسهم بإحياء السياحة

بمجموعة (مركز مستقبل العراق السياحي) الذي تأسس قبل عدة أسابيع، بعد وأحد من أبرز المؤسسات الثقافية التي تروج لسياحة المنطقة بخدمت تدريباً في نظم الفرع، إذ تحدثت على حسين وهو أحد أعضاء الفرع، قائلاً: هدفنا أن نؤهل أعضاء الفرع لإجابة عن أي سؤال يخص الآثار والتاريخ وتحت حديث إشكالات في طرح أو تقديم الأماكن السياحية، وهذا بدأ كادراً سياحياً مؤهلاً تماماً نعم، نحن نعمل على تشجيع السياحة المحلية على جميع الأصعدة، بدءاً من الزيارات وصولاً بالمعلومات والتاريخ، وليس انتهاء بالصناعات الحرفية اليدوية لصناعة التذكاريات الحضارية من الجبس (البورك) أو الخشب، لاسيما بعد اختيار بغداد عاصمة السياحة العربية لهذا العام 2025.

قبل، وهذا نحن نحاول أن نكشف الجانب الإيجابي لهذه المناطق ونعكس الصورة الحقيقية للسياحة في العراق والكثير من المدن التراثية العريقة. وبين أن الفرع يطمح لنشر رسالة التماثيل السلمي بين الأديان والمذاهب والطوائف والأحزاب ويحاول أعضاء تحقيق تدخلات التضافات بين مكوناته وتبني المجتمع العراقي ومنذ أن بدأت رحلتنا، حاولنا أن تكسر نمطية الأفكار السائدة، ونسعى لتأليف الهويات في المجتمع الواحد خصوصاً في بلد متعدد الطوائف ذرنا الجامع والحسينية الكنيسية.

● بغداد: نورة محمد

منذ أن تشكلت الفرق التطوعية التي تهدف إلى الترويج للسياحة المحلية والمواقع الأثرية، ارتفعت نسبة السياح وشهدت بعض المناطق الأثرية تصاعداً ملحوظاً في عدد الزوار، وهو الهدف الرئيسي الذي يسعى إليه فريق إيتانا الثقافي، بحسب المتحدث باسم الفرع أحمد عبد الرضا، الذي أفاد لـ (الصباح): الإعلان عن المعالم التراثية التي لم تحظ باهتمام جماهيري واسع، غاية أساسية للفرع الذي تأسس عام 2023 بجهود ذاتية ودعم شخصي، وأضاف: انطلقنا لأول مرة في رحلة إلى مدينة بابل الأثرية التي تعد واحدة من أهم المواقع الأثرية عربياً، ومن هناك بدأنا رحلة البحث عن الأماكن التراثية التي لم تحظ باهتمام مؤسستي وجماهيري من



● مرقد الحسين بن روح النوبختي، ثالث التواب الأثرية في عصر الفاطمية الصغرى لإمام العصر (عج) قرب أسواق الشورجة التجارية.



● كنيسة المسيحيين السبثيين والتي تقع في جانب الرصافة من بغداد وتحديداً في شارع الضلال ذات طراز معماري جميل يشبه بالكنائس الأوروبية.



● تمثال الملك فيصل الأول بن حسين بن علي الهاشمي، أول ملوك المملكة العراقية، يقع في الساحلية ساحة الملك بجوار وزارة العدل.

تصوير: كرم الأسمم

● اعداد وتحريروا شريا جواد



● تصوير:
خضير العتايي

جسر التتومة في محافظة البصرة

في مثل هذا اليوم

3 آذار

1284 - قانون رولان يضم إمارة ويلز إلى إنكلترا. 1948 - محمد صبحي ممثل ومؤلف ومخرج مسرحي مصري من مواليد هذا اليوم.

1949 - سهر رمزي، ممثلة مصرية من مواليد هذا اليوم.

2014 - أكاديمية فنون وعلوم الصور المتحركة تمنح جوائز الأوسكار لأفضل فيلم، لفيلم 12 عاماً من العبودية، وماييو ماكنهي كأفضل ممثل، وكيت بلاشيت كأفضل ممثلة.



1891 - اقرار ركلة الجزاء في كرة القدم، لتبدأ العمل بها في الموسم التالي.
1913 - خروج آلاف النساء في مسيرة حق التصويت في واشنطن العاصمة.
1923 - مجلة تايم تصدر لأول مرة، وكان ذلك على يد هنري لوس ورييتون هان.

كلمات متقاطعة

أفقياً

- 1 - صاحبة الصورة ممثلة أميركية
- 2 - مازة سيارة نصف راقد
- 3 - وضع خلسة لاعب كرة تنس الماني (م)
- 4 - سلوان ناقص الحرف الاخير، نادي كرة قدم فرنسي
- 5 - علم مذكر
- 6 - خشب بالانجليزية من نباتات الاموار
- 7 - جمع صينية
- 8 - ثنويات أو زوائد جلدية خشنة
- 9 - متشابهة نصف عوني
- 10 - حروف من سارة، جبل في قضاء شقلاوة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9
										10



● Horoscope today

حظك اليوم

الثور



نستعيد طاقتنا الجسدية ونحاول أن نفرد أمورنا بقوة، الوقت يتحنا طاقة الحظ تحريك أعمالنا في أكثر من اتجاه نحصل على مكسب مالي ونؤكد على مهنتنا والبيض يتوصل لعقد اشاق لشراء دار سكن.

السرطان



عاطفيا في هذا الوقت البعض يكمل خطوات الارتباط رغم الظروف التي تحيط به صعبا عليكم الانتباه لصحتكم وعدم التهاون مهما صغرت الموارض.

العذراء



مهنتا اتمم الأقرب لتولي أماكن جديدة في العمل السفر هو الأقرب لواضحة هذا اليوم إذ رغبتكم القيام بذلك عاطفيا ندخل جوا ايجابيا وخصوصا إذا جاء من خلال السفر أو كان احد الاصداقا طرفا في ذلك.

العقرب



عاطفيا نشغل في تحقيق توازن عاطفي مع الحبيب أو الشريك خلال هذا الوقت مما يلزمنا أن نتوازن وأن نبتعد عن التواجد في الأماكن السلبية التي تثير حساسيتنا.

الجدي



فرصة لمن يشكو تعطلا في الإجاب شرط أن يتفق ذلك هسيولوجيا. عاطفيا قد تبدو القرض موجودة وتحققا الكثير من الصعاب إذا لم تستنوا تدارك المواقف.

الحوت



تزداد تحركاتكم الإيجابية للحصول على رخصة قيادة أو اجتياز اختبار دراسي البيض يقوم بسفر قريب تزداد اشغالاتكم من أجل التواصل مع الآخرين.



الحمل

يمكنكم الحصول على مكسب مالي والبيض يمكنكم تقديم أروافه الرسمية لوظيفة جديدة كما أن البيض يقبني ممتكا أو جهازا منزليا، الفرصة تقرب نحو القيام بهجرة والبيض يجاز دورة دراسية.



الجوزاء

ينال التعب من نفسيا وجسديا علينا حماية أنفسنا من التعرض لمتاع صحية ماليا البيض يحصل على مكسب مالي ويستطيع أن يجري عملية تجارية ناجحة و البيض يقبني قفلة تنية.



الأسد

تزداد فرص السفر الخارجي يمكنكم تقديم عروضكم وأفكاركم لمشاريع جديدة البيض يحصل على دعم ومكافأة أو ترقية تعزز سمته المهنية، أما الجانب السليبي عليكم ضبط ميزانيتكم المالية.



الميزان

البيض عليه المحافظة على علاقته العاطفية خلف الكواليس فقد تكلف وتشل هذه العلاقة عليكم تجنب المصروفات التي تثير مزعجة قد تحصل على بعض المكاسب المالية.



القوس

عاطفيا تلوح في أفق الكثير منكم فرص الارتباط أو القيام بخطية لكن عليكم حماية هذه المبادرة من المرافيل التي قد تظهر في هذا الوقت تستطيعون الحصول على فرصة عمل.



الدلو

الأسرة قد تضعكم العائلة بين قيود التواجد وتلبية متطلباتها وبين الدخول في نقاشات سلبية غير مجددة عليكم تجنب المواجهة مع رؤساء العمل.

شارك طعامك.. حملة لدعم الأسر المتعففة في رمضان



● بغداد، سرور العلي

دعمنا ذاتي من الأعضاء والمتبرعين وأضاف نحن بصدد القيام بحملة شارك طعامك خلال شهر رمضان المبارك. ويرى لبيت أن الحملات الخيرية والتطوعية تسهم في تعزيز الشعور بالمسؤولية المجتمعية، والمساهمة في الحفاظ على الموارد الطبيعية، وتحسين البيئة، وتوفير الدعم النفسي للأسر الفقيرة وتحسين مستواهم المعيشي. ولفت إلى أن الفريق قام بالكثير من المبادرات منذ إنطلاقه في عام 2011 ومنها، حملات اغاثية في بغداد والموصل وصلح الدين والمثنى والبصرة والموصل والابزار والتأصيرية، وتقديم المساعدات لشهداء الجيش والشرطة والحشد،

يستعد العديد من الشباب العراقي، لإطلاق الحملات التطوعية والخيرية، لتوزيع السلالات الغذائية على الأسر المتففة في شهر رمضان، وكسوة عيد الفطر، وكفالة الأيتام، ومن مولاة فريق نهضة شباب التطوعي، الذي أشار أحد أعضائه مصطفى لبت في حديثه لـ "الصباح"، نحن مجموعة شباب من كلا الجنسين، موظفين وطلاب مدارس وجامعات، وحتى من الكسبية والعاطلين عن العمل، وأطباء ومهندسين، نستثمر أوقات فراغنا بالعمل التطوعي، مؤكداً فريقنا مستقل غير تابع لأي جهة،

حالة الطقس

بغداد	البصرة	نينوى	أربيل	بابل	النجف
19	21	16	15	2	20
8	3	5	4	10	8

مآرب أخرى

الليث يتسّم

هل الصورة الصحفية لحظة زمنية تقرر مصير القصة الكاملة للحدث وتختصرها بصفحة زر؟ نعم ممكن، ولكن ألا يمكن أن تكون الصورة خادعة والحركات مزيفة والعيون خائنة والابتسامات محض جمالة كاذبة كابتسامة الأسد حين يكتر عن أنباه؟ أين نحن من هذه الفرضية في لحظة (الطففة)؟ ورحم الله أبو الطيب المتنبي الذي لم يذع أنه خبير في لغة الجسد رغم أنه القائل (إذا رأيت نوب الليث بارزة فلا تظنن أن الليث يتسّم) أي أن لغة الجسد حسب شاعر الحكمة، المولود قبل عصر التفاهة بمئات السنين، قابلة للزيف والخداع وأن الشخص الظاهر أمامكم في الصورة قد يكون ماهراً في تزييف لغة الجسد يخذلنا مثل الأسد البتسم (ويشمرنا) بحركاته التي لا تعبر عن مشاعره الحقيقية ولا عن نواياه ويعتله الباطن، قد يكون ذكياً أو (كوتّي) يتفنن في خداع الجمهور في اللحظة التي يرى فيها الكاميرا ويستحضر كل شيائياته في لحظة التقاطها، خاصة أن المسور قد يكون أحياناً شريك في هذه العجربة، ولا أعجب من هؤلاء الذين يستخدمون ذكاهم من أجل إرسال رسائل غير صادقة عبر الصور، ولكن العجب كل العجب من هذا العدد الهائل من (خبراء لغة الجسد) الذين يظهرون علينا في مواقع التواصل الاجتماعي وهم يفسرون القصة كلها بلحظة مجترأة مفسودة أو غير مقصودة، ويذجون أنفسهم في غير تخصصهم ويساهمون دون قصد بإشاعة التضليل والخداع وعدم التزييف وتصديق الجملات التصويرية والحركات المصطنعة التي نراها أمام الكاميرات فقط، وأعدوني من الصراحة فكثير من الكليات المستجلة عن لغة الجسد تكشف عن سطحية وسذاجة (فرط صوتية) وتكاد تكون مضحكة فالصورة الواحدة الجامدة ماهي إلا جزء من مشهد كبير ورواها كلام آخر مختلف لا يتطابق معها ونفس بشرية تكمن خلف الصورة الحقيقية وهناك عشرات المواضع في جسدنا تمارس هذه الوظيفة الاتصالية من أصابع القدمين حتى هامة الرأس لا يمكن ترجمتها بهذه السطحية حسب مزاجنا ونسج القصص الخيالية حولها، وترجمة وفهم لغة الجسد تخصص دقيق للمسالكين المتخصصين الذين أصبغنا نراهم في عملهم ولا تعطيمهم فرصة للحدث وسرقتنا وظلمتهم جهازاً نهائياً، ولعل صاحب عبارة (سونري) والتي ما أدري الذي يبدو بسيطاً في تعبيره أكثر عمقاً ودراية ويقدم لنا نصيحة على طبق من ذهب بأن الذي يتم تصويره ويدعي أنه لا يدري ماهو إلا شخص يتصنع الحركات والابتسامات والبساطة ولا يتواضع للناس ولا تدع عيانه إلا أمام الكاميرا، فشكراً للمتنبي الكبير، وشكراً موصولاً لصاحب المقولة الشعبية (سونري يعطواني) الذي كشف زيف الصور وأعطانا درساً إعلامياً مجانيّاً يستحق أن يدرس في كليات الخيال العلمي التي تخرج خبراء بلغة الجسد، والحمد لله رب العالمين.



عبدالهادي مهودر

لغة الجسد تكشف عن سطحية وسذاجة (فرط صوتية) وتكاد تكون مضحكة فالصورة الواحدة الجامدة ماهي إلا جزء من مشهد كبير ورواها كلام آخر مختلف لا يتطابق معها

مروة المظفر ابنة «عائلة رشيد»

● بغداد، مآرب عام

إسراء ماجد وعلي الزبيدي، وتجسد المظفر دور طالبة جامعية تخوض مشكلات اجتماعية عدة مع أفراد أسرتها، ويقول إن المسلسل يحمل رسائل توعية اجتماعية، لا تخلو من مواقف كوميدية. عائلة رشيد من تأليف إيباد العنكي وإخراج علاء رشيد، ويعد جعفر رضا الزبيدي وإنتاج قناة الغدير الفضائية.

تجربة أولى تخوضها الإعلامية مروة المظفر في دراما رمضان 2025 أمام نجوم كبار الفنانين، إذ أبدت ملاحظتها على المشاركة في مسلسل عائلة رشيد من تمثيل بتول كاظم، وسامي محمود، ونجلاء فهمي، وعبد جعفر النجار، وفازر العبد الله، فضلاً عن



سيف الفارس يلحن للمهندس

● بغداد، الصباح

ترك الشاعر والمحن سيف الفارس بصمته الفنية في الموسم الدرامي الرمضاني لهذا العام، من خلال تقديمه مجموعة من التترات المميزة لمسلسلات عراقية بارزة. حيث قدم تتر مسلسل سحر أسود بأداء الفنان مصطفى الربيعي، من كلمات الشاعر رامي العبودي والحنان، فيما جاء تتر مسلسل دار المنسوين بصوت ماجد المهندس، من كلمات حازم جابر وتوزيع حسام كامل. أما العمل الثالث، فكان تتر مسلسل المشربين، الذي أدته الفنانة رجمة رياض، وهو من كلمات والحنان سيف الفارس نفسه.

وفي تصريح لـ «الصباح»، عبّر الفارس عن سعادته بالمشاركة في هذه الأعمال، مؤكداً أنه بذل جهداً كبيراً في تقديمها بأفضل صورة، متمنياً أن تحقق صدى واسعاً بين الجماهير.

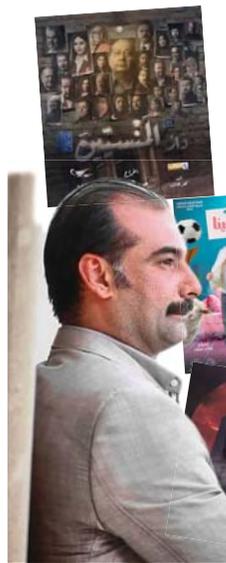
شبكة الإعلام تسجل حضوراً قوياً في السباق

رمضان.. موسم الدراما واجتماع الأسر حول الشاشة

الرمضاني يميل في غالبيته إلى الطابع الدرامي، موضحاً: إذا أردنا المقارنة بين الأعمال الكوميدية والدرامية، نجد أن الدراما تتفوق من حيث العدد والقضايا التي تلمحها. في المقابل، يفضل اسماعيل الشداوي الأعمال الدرامية، معتبراً أن ندرتها خلال بقية العام تجعل رمضان فرصة مثالية للاستمتاع بها، ويضيف: لغة الأعمال الدرامية بعد رمضان تجعلنا متعطشين لهذا النوع من المحتوى. وفي حديثه عن الموسم الدرامي، يؤكد وديع نادر، مدير الدراما في شبكة الإعلام العراقي، أن رمضان لطالما كان موسماً استثنائياً يجتمع فيه أفراد الأسرة لتأيمه المسلسلات والتبرامج المتنوعة ويقول: «الصباح» أطلق على الفترة الرمضانية (الموسم الرمضاني الجديد)، ليس فقط بسبب كثافة الإنتاج، بل لأن المشاهدين أنفسهم يحرصون على متابعة الأعمال المتنوعة خلال هذا الشهر. وبشأن إنتاج شبكة الإعلام العراقي لهذا العام، أوضح نادر أن الشبكة قدمت عمليتين رئيسيتين، هما: الأم طليعة، وهو عمل

● بغداد، رسل عقيل

في أحد أحياء بغداد، حيث تم أجواء الشهر الفضيل، تجتمع أسرة أبو محمد يوماً بعد مائدة الإفطار، منتظرين لحظة إطلاق المدفوع ورفع الأذان، وكعادة الأب، يرفق يديه للثناء قبل أن يبدأ الجميع بتناول الطعام، في طقس يعكس روحانية الشهر والفة الأسرة. لكن تقاليد الأسرة لا تقتصر على مائدة الإفطار فحسب، حيث بل تمتد إلى ما بعدها، حيث تبدأ العائلة في متابعة الأعمال الدرامية التي تتنافس على احتلال الساعة الذهبية بعد الإفطار، وهو التوقيت الذي يشهد أكبر نسبة مشاهدة خلال الشهر الكريم. يرى الشاب سعد محمد أن الأعمال الكوميدية تمثل محطة استراحة يحتاجها المشاهد بعد يوم طويل من التعب والصبام، ويشير إلى أن الإنتاج



تصفح الجريدة PDF
www.alsabah.com



طبع في مطبع
شبكة الاعلام العربي

العلاقات العامة
موبايل: 07809174853
pr@alsabah.iq
info@alsabah.iq

الإعلانات
ad.alsabah@inn.iq
موبايل:
07809174852

مسؤول
صحف المحافظات
توقيع التميمي

مسؤول القسم الثقافي
تزار عبدالستار

سكرتير التحرير
نجم الشيخ ناغر
وسام عبد الواحد

مدير التحرير
صفاء عبد الهادي

القسم السياسي
عبد الرحمن ياسين
حيدر فليح الربيعي