

بغداد، الصباح

افتتح رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، أمس السبت، عبر دائرة تلفزيونية مغلقة، ثلاثة مشاريع مختلفة، هي كل من مصنع الضواحي للحدديد والصلب في محافظة صلاح الدين ومصنع (هيدروجين) لصناعة أدوية الأمراض السرطانية في محافظة كربلاء المقدسة وجسر الفتحة على نهر دجلة الرابط بين صلاح الدين وكركوك.

تفاصيل 2 ص

سياسة يومية عامة

العدد 500 دينار

www.alsabaaah.iq

نشر عن شبكة الاعلام العراقي | الموقع الالكتروني لجريدة الصباح

ch.editor@alsabaah.iq

Sun. 9. Mar. 2025 Issue No. 6123 العدد 2025

رئيس التحرير
محمد عبد الحسين

استنفار لسحب مياه الأمطار



بغداد، المحافظات، الصباح

نصح الجهد الخدمي لأمانة بغداد والحشد الشعبي والوحدات البلدية في المحافظات والوزارات في سحب وتصريف الجزء الأكبر من مياه الأمطار حتى مساء أمس السبت.

وكان القائد العام للقوات المسلحة رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، قد وجه أمس السبت، بتكريم ضباط ومفتشين من مديرية المرور العامة لإنقاذهم مواطنين خلال الظروف الجوية الاستثنائية. مدير مجاري بغداد المهندس محمود عزيز أوضح أن الصياع أن كعبات الأمطار التي هطلت بلفت ضمنى الطاقة الاستيعابية لخطوط تصريف المياه، إذ وصلت إلى (72) ملم بينما يبلغ الطاقة الاستيعابية (24) ملم، وبالتالي فإنها تعد الأشد منذ (15) عاماً، مضيفاً أن الأمانة وزعت جهداً الأثر والبشري بفعالية تصريف مياه الأمطار مع تشغيل محطات السحب بكامل طاقتها. وأكد أن الموقف العام لمياه الأمطار مسيخز عليه في غائبة مناطق العاصمة. مبيّناً أن الإجراءات المتخذة منعت بفتح جميع خطوط الطوارئ باتجاه قناتي الشرطة والجيش. بدوره، قال مدير إعلام مديرية الدفاع المدني نواس صباح - الصباح: إن الجهود مستمرة لمعالجة آثار الأمطار وحماية المواطنين من المخاطر المحتملة من خلال تسخير جميع الملاكات والأليات والاضخات لسحب المياه من الشوارع والمناطق السكنية بالتنسيق مع الجهات المعنية.

تفاصيل 4 ص

العراقي: لم يُبلِّغ رسمياً بإنهاء الإعفاءات على الغاز الإيراني

تحركات حكومية لضمان استقرار الكهرباء

بغداد، إسراء السامرائي / مهند عبد الوهاب



تعمل الحكومة على ضمان استقرار التيار الكهربائي من خلال مرحلتين رئيسيتين تهدفان إلى تقليل تأثير العوامل الخارجية في إنتاج الطاقة. وفي هذا السياق، أكد المتحدث باسم الحكومة، باسم العوادي، أن هناك سيناريوهات معدة لمواجهة أي مستجدات تتعلق باستيراد الغاز الإيراني، وأوضح أن العراق لم يتفق إشعاراً رسمياً بشأن إنهاء الإعفاءات على الغاز الإيراني، مشيراً إلى أن رئيس الوزراء طلب الاستعداد لأي تطورات قد تطرأ في هذا الملف.

وبين العوادي أن العراق يستورد حالياً (50) مليون قدم مكعب من الغاز الإيراني، ما يشكل 60 في المئة من إنتاج الطاقة في البلاد، وأضاف أن الحكومة وضعت خطتها بديلة في حال عدم تجديد الإعفاءات على الغاز الإيراني، وتحدثت رئيس الوزراء مع نظيره التركي مصطفى ديمكچان عن تأخر وصول الغاز من تركيا، وحثه على العودة إلى تأخير من الشركة الوسيطة كما أشار إلى أن الخيار البديل يتضمن استخدام محطات الغاز العائمة المرتبطة بأنبوب خاضح والمحطات الكهربائية في البصرة. وأكدت وزارة الخارجية الأمر كونه أكدت أمس الأول الجمعة، أنها ترحب بالتزام رئيس الوزراء محمد شياع السوداني بتحقيق الاستقلال في مجال الطاقة.

من جهته، أفاد المتحدث الرسمي باسم وزارة الكهرباء، أحمد موسى، بأن الوزارة أكملت دراسة شاملة لمشاريع المحطات البخارية وأضاف أن المولدات المائية الخاصة بهذه المشاريع والتي تم تحديدها بالتسويق بالتنسيق مع شركات عالمية متخصصة في مجال الطاقة، مؤكداً أن الوزارة بصدد المضي قدماً في تنفيذ المشاريع وفقاً للمولدات المائية المحددة.

تفاصيل 3 ص • وزارة الخارجية الأميركية رحبت بالتزام السوداني تحقيق الاستقلال في مجال الطاقة

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>كاساس يستعيد إيجار شيد</p> <p>17</p> | <p>اقتصاديون: تخفيض أسعار السلع الغذائية خطوة إيجابية لضبط السوق المحلية</p> <p>6</p> | <p>المركز السوري: مجازر وإعدامات ميدانية في الساحل</p> <p>5</p> | <p>تعزيز سلامة الطيران المدني</p> <p>4</p> |
|---|---|---|--|

ضوء

أوجاع سورية

كتب رئيس التحرير:

المشهد الذي تأتيه لنا من الساحل السوري صادم في بساطتها وحشيتها، ولا يصلح أي خطاب أن يكون تهرباً لها، كما لم يعد الإنكار ممكناً أو مستصفاً.

حتى قبل أيام قليلة كان الأمل كبيراً بقدره سوريا على تجاوز مرحلة حكم الحزب الواحد بكل آتاه المشرقة، وتجاوز مدة السنوات الاثني عشرة الماضية خصوصاً بعد كانت تشكل تمزقاً حاداً في بنية المجتمع السوري بعون من تجزير السلطة آنذاك والتدخلات الإقليمية والدولية على الأراض السورية.

لكن هذا الأمل يكاد يلاشق بعد أول اختبار تبين بشكل واضح أن الأزمة السورية موقفة في العمق ووصلت إلى حدّ التناكب المجتمعي الذي يُدعيه للألسف الطرف الأقوى سلطة ونفوذاً وعلاقات دولية وقدرات عسكرية.

غاب الحوار المجتمعي سبب رئيس لما يحدث، وسيظل انعدام الحوار هو الجرح السري الذي ينتج أزمات متلاحمة ما لم تعمد السلطة الجديدة إلى تلافي ذلك بالسرور في هذا العوار الصحيح الذي أصبح ضرورة وجودية حين هال السيد عنار الحكيم قبل أيام منذ أن السوريين هم الآن في الانقراض من التجربة العراقية، طعن كثيرون أن في الأمر مبالغة، لكن الحقيقة أن ما نمر به سوريا منذ سقوط الأسد، هو أقرب ما يكون إلى ما مرزنا به نحن وخلاصة الدرس العراقي الذي يمكن أن يترسخه السوريون هو أن العلاقة الثأرية لا تنتج دولة، وأن استصدار أحقاد الماضي منذ الخراب، وأن الأساس ليس ترفاً ولا خطاباً شعرياً بل ركن أساس لبناء الدولة.

حفظ الله سوريا، كل سوريا وحمى مواطنيها وجمعهم على السلام والوئام.

إجراءات لضمان مشاركة واسعة في الانتخابات

بغداد، نور نجاح عبد الله

تشهد الساحة السياسية حراكاً متزايداً بشأن تحديد موعد الانتخابات المقبلة والتدابير المحتملة على القانون الانتخابي.

يأتي هذا في وقت كشفت فيه مفوضية الانتخابات عن إجراءات لضمان العملية الانتخابية والتي من شأنها رفع عدد المشاركين إلى (20) مليون ناخب.

وأكد النائب مصطفى الكرعاوي عضو كتلة إغرافية كانون لـ الصباح، أن تحديد موعد الانتخابات يُعد من مؤشرات المفوضية العليا

خالد سليم ريكانسي، أن الانتخابات استحقاق دستوري لا يحق لأي طرف تأجيله.

في تلك الأثناء، أكد عماد جميل رئيس الفريق الإعلامي للمفوضية الانتخابية، أن المفوضية مستعدة في استعداداتها من خلال تجهيز المركز الانتخابية ونشر فرق التسجيل في عموم البلاد.

وأوضح لـ الصباح أن تحديد بيانات الناخبين يجري بشكل مكثف.

وأكد أن هناك إجراءات لضمان نزاهة العملية الانتخابية، من شأنها رفع عدد المشاركين إلى نحو (20) مليون ناخب.

تفاصيل 2 ص

الداخلية تسحب الأسلحة من الوزارات غير الأمنية

بغداد، جنان الاسدي

كشفت وزارة الداخلية عن سحب جميع الأسلحة من الوزارات غير الأمنية مع تسليم عمل الجهات الأمنية وحصر السلاح بيد الجهات الأمنية المختصة.

مفلة تصادر محافظة الأنبار المرتبة الأولى على مستوى البلاد، بتسليم الأسلحة المرخصة، وضمن مشروع تنظيم السلاح الذي بدأ مطلع العام الماضي.

وبحسب سكرتير ومقرر اللجنة الوطنية الدائمة لتنظيم وحصر السلاح بيد الدولة اللواء منصور علي سلطان لـ الصباح، فإن وزارته

خصصت (697) مكتباً في مراكز الإقليم، لاستقبال طلبات تسجيل وتسليم الأسلحة، كاشفاً عن بلوغ أعداد من سجلوا بقاعدة البيانات، (35) ألفاً و 500.

وذكر سلطان أن وزارته أطلقت خلال (2025) حملات مكثفة لتتبع جميع الأسلحة وإعادةها إلى بنك الأسلحة وإدراجها ضمن قاعدة بياناته، مؤكداً سحب جميع الأسلحة من الوزارات غير الأمنية، فضلاً عن تنظيم عمل الجهات الأمنية وحصر السلاح بيد الجهات الأمنية المختصة من الوزارة.

تفاصيل 4 ص

المرأة العراقية تفرض حضورها في المشهد السياسي

بغداد، سجي عماد

شهدت الساحة السياسية العراقية تحولات بارزة بعد عام (2023)، وكان للمرأة نصيب واضح في هذه التحولات، إذ عززت حضورها في مراكز صنع القرار، وصولاً إلى البرلمان إلى السلطة التنفيذية، ورغم العقبات الاجتماعية والثقافية والسياسية إلا أنها استطاعت أن تفرض وجودها وتحقق تقدماً ملحوظاً، ما يعكس تطوراً في دورها السياسي ويترجم في الوقت نفسه تحولاتاً بشأن مدى تأثيرها الفعلي في عملية صنع القرار، في حديث لـ الصباح،

أكدت أستاذة القانون الدولي، الدكتورة منال هجنان، أن مشاركة المرأة في الحياة السياسية، ولأسبابها المتعددة، تُعدّ الأفضل في المنطقة، فضلاً عن وجودها في السلطات التنفيذية والقضائية، إذ يُسمح لها بتولي مناصب فضائية، على عكس بعض الدول المجاورة التي ما زالت تمنع ذلك وأضاف أن حضور المرأة لا يقتصر على المؤسسات الرسمية، بل تمتد أيضاً مؤثرة في الحياة العربية، إذ توجد نساء في المكاتب السياسية والأمانات العامة، بل أن بعضهن أشتهرن أحزاباً سياسية أو رائدن هيئات داخلية.

من جانبها، أشارت الناشطة في مجال

شهدت الساحة السياسية العراقية تحولات بارزة بعد عام (2023)، وكان للمرأة نصيب واضح في هذه التحولات، إذ عززت حضورها في مراكز صنع القرار، وصولاً إلى البرلمان إلى السلطة التنفيذية، ورغم العقبات الاجتماعية والثقافية والسياسية إلا أنها استطاعت أن تفرض وجودها وتحقق تقدماً ملحوظاً، ما يعكس تطوراً في دورها السياسي ويترجم في الوقت نفسه تحولاتاً بشأن مدى تأثيرها الفعلي في عملية صنع القرار، في حديث لـ الصباح،



افتتح ثلاثة مشاريع صناعية في صلاح الدين وكربلاء المقدسة وكركوك السوداني: البنى التحتية تمثل أولوية على خط البرنامج الحكومي

افتتح رئيس الوزراء، محمد شياع السوداني، أمس السبت، عبر دائرة تلفزيونية مغلقة، ثلاثة مشاريع مختلفة في ثلاث محافظات، مؤكداً أن مشاريع البنى التحتية تمثل أولوية على خط البرنامج الحكومي. يأتي ذلك في وقت، هنا خلاله السوداني المرأة العراقية بمناسبة يوم المرأة العالمي.



السوداني يؤكد مواصلة الحكومة دعم القطاع الخاص

● بغداد، الصباح

ووفقاً لبيان أصدره مكتب رئيس الوزراء، وتلقته الصباح فإن المشاريع هي كل من: مصنع الصواري للحديد والصلب، في ناحية سليمان بك بمحافظة صلاح الدين، ومصنع (هيدروجين) لصناعة أدوية الأمراض السرطانية في محافظة كربلاء المقدسة، وجسر الفتحة على نهر دجلة، الرابط بين محافظتي صلاح الدين وكركوك.

وذكر البيان، أن السوداني ثمن جهود المحافظين والمسؤولين وشركاء القطاع الخاص المنفذ لهذه المشاريع الهامة، مؤكداً أن مشاريع البنى التحتية تمثل أولوية على خط البرنامج الحكومي، سواء كانت مشاريع مثلكة أو ما تدمر منها من قبل عصابات داعش الإرهابية. كما أشار السوداني، إلى جسر الفتحة الذي تعرض للتدمير أثناء الحرب على داعش، وتويزارته للموقع في آب 2023، وكانت نسبة الإنجاز أقل من 40 بالمئة، وبعد التوجه بإزالة المقومات، وبجهود حرص المحافظة والمعلمين والشركة المنفذة، جرى إكمال الجسر وتعديل تصميمه، ليتمثل مرور أنابيب النفط والغاز، بجانب وظيفته ضمن شبكة النقل والمواصلات. ولفت رئيس الوزراء، خلال حديثه إلى أن الاستمرار في البنى التحتية لنقل ينمكس على المدى المتوسط والبعيد في خلق الوظائف وتمتية النشاط الزراعي والصناعي مبنياً أن مصنع الصواري للحديد والصلب، من مشاريع القطاع الخاص الناجحة، وتنفذ بمواصفات حديثة، وتسييم بالمواد الأولية والمقاطع الحديدية لدعم حركة البنية، وأن أهمية المنتج تنبع في ظل تنامي عملية البناء والحاجة المتزايدة للمواد الإنشائية.

ولفت السوداني، إلى أن أكثر من مليون وحدة سكنية قيد الإنشاء، في ضوء الإجازات الاستثمارية الممنوحة، ونحن بحاجة إلى المزيد من مشاريع مواد البناء، مشيراً في الوقت ذاته، إلى أن الاتجاه نحو الصناعة الدوائية يمثل متصفاً ريادية في المنطقة لتوفير أكثر أنواع الأدوية تصديداً، وكلف مقبول، وأن تمولين الصناعة الدوائية منحه توفير الأموال للعلمة الأبحاث، ووظيفتها أثبتت في ذوي الاختصاصات العلمية والصيدلانية. وأشار إلى أن مصنع الصواري لإنتاج الحديد والصلب، هو أحد مشاريع القطاع الخاص،

حكومتنا أولت أهمية خاصة للمراة من خلال تبنيها وتفضيلها للقوانين والتشريعات الخاصة بها، وعملت على تعزيز مكانتها التي تستحقها، ومنحتها فرصة المشاركة في مختلف المهام والواجبات

للمراة العراقية (2023 - 2030)، واعتاد التعديل الثاني للاستراتيجية الوطنية المناهضة العنف تجاه النساء والفتيات (2023-2030)، وتأسيس المجلس الأعلى للمرأة، ليكون الجهة التي تعمل على توفير الفرص المناسبة لتعزيز دور النساء العراقيات. كما أوصى احتفالنا يوم المرأة العراقية الذي حددناه في الثالث من آذار في كل عام، إعلاناً عن خمسة مشاريع الثلاثة للمرأة والأمن والسلام لسنوات (2025 - 2030)، وإطلاق منصة البيانات الوطنية المعنية بتوفير المعلومات عن النساء، والإعلان عن (الشبكة الوطنية لوسيطات السلام) وبدء الإجراءات لإنشاء معهد المرأة والأمن والسلام، والإعلان عن إطلاق برنامج وادئات التغيير لتطوير مهارات القيادات النسوية لتكون بهذا قد حققنا منجزات غير مسبوقة للعرافيات، سواء على المستوى التشريعي والقانوني أو في جانب الدعم المباشر.

بطاقة تصميمية تبلغ 570 ألف طن/سنة، وستفتح في المرحلة الأولى حديد تسليح مختلف القياسات، وتتضمن المرحلة الثانية إنتاج الشيلمان المتوع الاستعمالات، فيما تخصص المرحلة الثالثة لإنتاج حديد البيت. أما مصنع (هيدروجين)، فيتميز ضمن مساعي الحكومة لتوطين الصناعة الدوائية، وتتضمن المرحلة الأولى منه إنتاج (7) أنواع من أدوية الأمراض السرطانية، فيما تشمل المرحلة الثانية إنتاج أدوية معالجة السرطان على شكل حقن (حقنات) وأمبولات.

أما جسر الفتحة بمحافظة صلاح الدين، فهو أحد المشاريع المثلكة، وتم إنجازها بعد زيارة رئيس الوزراء للمشروع عام 2023، وتوجيهه بتدليل العبيات وتأمين تخصيصات المشروع بالكامل. ليمت الإنجاز بفترة قياسية، وهو بطول 540 متراً ويربط محافظة صلاح الدين بالمحافظات الشمالية عن طريق محافظة كركوك، كما بدأ ممتقداً مهماً لزور المنتجات الزراعية والبضائع، فضلاً عن ترمير الأنابيب النفطية القادمة من كركوك من أسفله باتجاه مصفى الصمود. في غضون ذلك، يبارك رئيس الوزراء، المرأة العراقية بمناسبة يوم المرأة العالمي مشيراً ويك فخر إلى مكانة المرأة ودورها الريادي في بناء المجتمع ونهضته، وإسهاماتها الفاعلة في التنمية بمختلف مجالاتها، والإشادة بكل الجهود والتضحيات التي بذلتها النساء العراقيات من أجل رفعة وتقدم واستقرار بلدنا الحبيب. وأوضح رئيس الوزراء، أن حكومتنا قد أولت أهمية خاصة للمراة، من خلال تبنيها

انتخابات 2025.. استعدادات مكثفة وأفق جديد لمشاركة واسعة

تشهد الساحة السياسية حراكاً متزايداً بشأن تحديد موعد الانتخابات المقبلة والتعديلات المحتملة على القانون الانتخابي، في ظل نقاشات متواصلة بين القوى السياسية والجهات المعنية. وأكد النائب مصطفى الكرواعي، عضو كتلة "إشراقة كانون" لـ"الصباح"، أن تحديد موعد الانتخابات يعد من مسؤوليات المفوضية العليا المستقلة للانتخابات.

الخارجية: نتائج بقلق التطورات في سوريا

● بغداد، الصباح

أعربت وزارة الخارجية عن قلقها البالغ إزاء التطورات الأمنية الجارية في سوريا، مؤكداً موقف العراق الثابت والداعي إلى ضرورة حماية المدنيين.

وذكر بيان للوزارة نقلته "الصباح"، نتائج وزارة الخارجية بقلق بالغ التطورات الأمنية الجارية في سوريا وما تملهي عليه من تداعيات خطيرة على الأمن والاستقرار في المنطقة.

وأكدت الوزارة موقف العراق الثابت والداعي إلى ضرورة حماية المدنيين وتخليهم ويلات النزاع، إضافة إلى أهمية ضبط النفس من جميع الأطراف، وتقليل لغة العوار واعتماد الحلول السلمية بدلاً من التصعيد العسكري.

وأعربت الوزارة عن رفضها المطلق لاستهداف المدنيين الأبرياء، معتبرة من أن استمرار العنف السوري إلى قطاف الأزمة وتعميق حالة عدم الاستقرار في المنطقة يفاقم جهود استعادة الأمن والسلام.

من جانبه، طالب الأمين العام لحركة عصائب أهل الحق الشيخ فيض الحزلي بضرورة وقف العنف في سوريا، والتدخل لوقف الاتهامات وعلمية الدخيل في المدنيين. ودعا الحزلي إلى العمل على حل سياسي شامل يضمن حقوق جميع السوريين من دون تمييز. كما دعا رئيس تيار الحكمة السيد عمار الحكيم إلى الاهتمام بمكثبات الشعب السوري وتحقيق العدالة والمشاركة في القرار السياسي.



● خالد سليم ريكني، النائب استحقاق دستوري لا يحق لأي طرف تأجيله باستثناء المفوضية العليا المستقلة للانتخابات ولا مالية قد تؤدي إلى التأجيل



● مajeed عzzور، التعداد السكاني الذي يبلغ 46 مليون نسمة لن يؤثر في عدد مقاعد البرلمان إذ إن هناك مطالبات بتقليص العدد الحالي الذي يعتبر كبيراً



● مصطفى الكرواعي، ما زالت قضية تعديل القانون الانتخابي أو تأجيل الانتخابات موضوعاً للنقاش من دون التوصل إلى أي مسودة رسمية داخل مجلس النواب

تعديل قانون الانتخابات، وفي حينه لا يحق لأي طرف تأجيله، لكن لم تقدم أي مقترحات رسمية إلى اللجنة القانونية أو البرلمان حتى الآن. وأوضح أن الصباح أن التعداد السكاني الذي يبلغ 46 مليون نسمة لن يؤثر في عدد مقاعد البرلمان، إذ إن هناك مطالبات بتقليص العدد الحالي الذي يعتبر كبيراً، وأكد أن إرادة الناخبين هي العامل الحاسم في العملية الانتخابية، معتزداً أن المعروف عن المشاركة قد يضر بالموطن أكثر مما يؤثر في العملية السياسية، وفي سياق متصل، أوضح الثالث عن الحزب الديمقراطي الكرستاني، خالد سليم ريكني، أن تعديل قانون الانتخابات ما زال يمثل خلاف بين الكتل السياسية، ما يجعل مصيره غير مؤكد. وأضاف

يكون الموعد في شهر تشرين الثاني المقبل. وأضاف أن المفوضية تحتاج إلى ما لا يقل عن ستة أشهر للتخصير، بما في ذلك تحديث سجل الناخبين وتحديد المطاقات البيومترية ووضع الخطط التنظيمية وإعداد المراكز الانتخابية. وفي هذا السياق، أكد عماد جميل، رئيس الفريق الإعلامي لمفوضية الانتخابات، أن المفوضية مستمرة في استعداداتها من خلال تجهيز المراكز الانتخابية ونشر فرق التسجيل في عموم البلاد. وأوضح لـ"الصباح"، أن تحديث بيانات الناخبين يجري بشكل مكثف، حيث تم تشكيل فرق جولة لتسجيل المواطنين غير المسجلين، ويتبن أن هناك فرقاً بين التسجيل والتحديث، حيث يمكن التسجيل على مدار السنة، بينما يفتح باب التحديث لمدة ستة أشهر قبل الانتخابات، ما يتيح للناخبين تغيير محل إقامتهم وأرقامهم داخل المحافظة أو المدن، والدولية، الأمر الذي من شأنه تعزيز الشفافية ورفع نسبة المشاركة، التي من المتوقع أن تصل إلى 20 مليون ناخب.

المحدث الحكومي: وضعنا سيناريوهات لمواجهة أي تطور يتعلق باستيراد الغاز الإيراني الكهرباء تستعد للصف بخرين ستراتيحي من الوقود

تستعد وزارة الكهرباء توضع السيناريوهات لمواجهة أي تطور يتعلق باستيراد الغاز الإيراني في الإنتاج، وبينما أكد المتحدث باسم الحكومة، باسم العوادى، أن الحكومة وضعت سيناريوهات لمواجهة أي تطورات تتعلق باستيراد الغاز الإيراني، رجح المتحدث الرسمي باسم وزارة الكهرباء إحالة الموديلات المالية مشاريع "المحطات البخارية" لإنتاج 1.5 غيغاواط إلى التنفيذ بالتنسيق مع هيئة المستشارين من أجل المضي بتنفيذ مراحل المشاريع بعد اختيار الشركات المختصة.

● بغداد: شيعة رشيد وإسراء السامرائي مهتد عبد الوهاب

وقال العوادى، خلال برنامج (واجب الصراحة) على قناة العراقية الإخبارية، إنه في عام 2028 من المتوقع أن العراق يصل إلى مرحلة الاكتفاء الذاتي بمسألة الطاقة ولن يحتاج إلى استيراد الغاز من الخارج، مؤكداً أنه، لا توجد علينا ضغوطات أو تهديدات ولن يقبل العراق بهذا النمط من العلاقات مع أي دولة صغرى كانت أو كبيرة، ولكن هناك نقاشات في العديد من المجالات من العديد من الدول منها الصين وروسيا وبريطانيا وأمريكا.

وبين المتحدث باسم الحكومة أن العراق لم يبلغ رسمياً بإنهاء الإغناءات على الغاز الإيراني المستورد، لكن رئيس الوزراء وضع السيناريوهات الخاصة بالغاز كخيار بديل في حال توقف الإغناءات. ولفت العوادى، إلى أننا نستورد من إيران 50 مليون قدم مكعب وتشكل ثلثاً من إنتاج الطاقة العراقية، والحكومة وضعت جميع السيناريوهات في حال تم تجديد الإغناءات أو لم يتم التجديد، ورئيس الوزراء تحدث مع نظيره التركي كاستاني، وإن تأخر وصول الغاز من تركيا، سيهدد الشركة الوسيطة وسيل تأخير خلال الشهرين المقبلين ستكون هناك نتيجة واضحة لاستيراد 20 موقعا عبر الأنابيب الإيراني، مختصاً قوله، إن الخيار الثاني أن نتجه نحو منصات الغاز وهي عبارة عن سفن عائمة ويتم ربطها بأنبوب خاص مربوط بالمحطات الكهربائية في الصرة. وكانت وزارة الخارجية الأمريكية، أكدت أسس الأول الجمعة، أنها ترحب بالالتزام رئيس الوزراء محمد شياع السوداني بتحقيق الاستقلال في مجال الطاقة.

استثناءات وتفاصيل

في غضون ذلك، أوضحت لجنة الطاقة التأسيسية، أن وزارة الكهرباء تعمل حالياً على تأمين احتياجات محطات التوليد من الوقود، حيث تم الاتفاق مع وزارة النفط لتوفير خزين ستراتيحي من زيت الغاز (الكاز) لتشغيل المحطات الغازية، مؤكداً أن وزارة النفط ستتكفل بمثل هذا الخزين خلال الفترة القريبة المقبلة. وقال عضو اللجنة داخل وادى، في حديث له لـ"الصحاح" إن هناك تفاصيل تتعلق بتأمين احتياجات الجانب الأمريكي للإبقاء على الاستثناءات الخاصة بالغاز الإيراني خلال هذا الصيف، حيث تشترك في هذه المفاوضات الحكومة والمجلس الوزاري الاقتصادي إلى جانب وزارة الكهرباء، كما أشار إلى وجود خطط طوارئ تشمل تجهيز المراكز الكهربائية الكبرى (المولات) بمصادر الكاز لتفادي مخاطر انخفاض معدل التجهيز الحالي.

وفي ما يتعلق بمشاريع الطاقة الجديدة، أوضح عوادى، أن بعض مشاريع الطاقة الشمسية تمت إحالتها للتقييم، فيما لا تزال أخرى في طور الإحالة دون وضوح، تام بشأن تقديم العمل فيها، وأوضح، أنه بالنسبة للمشاريع الصغيرة التي تعتمد على هضوب البنك المركزي، فقد بدأ المواطنين بالتقديم عليها، وهناك شركات خاصة أخذت على عاتقها تمويل هذه المشاريع بالتعاون مع البنك المركزي، مما يساهم في تخفيف العبء على الشبكة الوطنية. وأضاف، أن وزارة الكهرباء أطلقت برامج توعوية لتقديم استخدام الطاقة الشمسية، وقد بدأ بعض المواطنين في المناطق الغربية والشمالية بالاعتماد كلياً على هذا المصدر البديل.

محطات بخارية

بدوره، قال المتحدث الرسمي باسم وزارة الكهرباء، أحمد موسى، في حديث خاص، لـ"الصحاح" إن الوزارة أعدت دراسة مستفيضة عن مشاريع الطاقة البخارية، وعرضت الموديلات المالية الخاصة وألية تنفيذها بعد توقيع عقودها مع شركات عالية تخصصية في مجال الطاقة الكهربائية. وأوضح، أنه من المأمول أن تُنفذ المشاريع الخاصة بهذه المحطات طبقاً للموديلات



داخل راضي، هناك تضامات بين الحكومة العراقية والجانب الأمريكي للإبقاء على الاستثناءات الخاصة بالغاز الإيراني خلال هذا الصيف وتشارك في هذه المفاوضات الحكومية والمجلس الوزاري الاقتصادي



بلال خليفة، إنشاء محطات غازية أو حرارية لسد العجز بعد خياراً مكلفاً إذ إن تكلفة إنتاج الغيغاواط من المحطات الحرارية تتراوح بين 140 و160 دولاراً وكلفة توليد الغيغاواط من الطاقة الشمسية 40 دولاراً فقط



كامل العكيلي، المرحلة الأولى من مبادرة تركيب المحطات الشمسية تشمل المدارس والبرك الصحية فضلاً عن المنازل إذ سيتم تزويد المواطنين بالمنظومة مجاناً على أن يدفعوا تكلفة استهلاك الكهرباء فقط



حميد كسار، مشاريع الطاقة الجديدة تمثل خياراً ستراتيحيًا لتعزيز استقرار المنظومة الكهربائية وتقليل الاعتماد على الوقود الأحفوري، وتحقيق الاستدامة في قطاع الطاقة



أحمد موسى، الوزارة أعدت دراسة مستفيضة عن مشاريع المحطات البخارية وعرضت الموديلات المالية الخاصة وألية تنفيذها بعد توقيع عقودها مع شركات عالية تخصصية في مجال الطاقة الكهربائية



● إصرار حكومي واسع على تأمين الطاقة الكهربائية خلال العتبات المقبلة

خبراء الطاقة

من جانبه، أوضح خبير الكهرباء، بلال خليفة، في حديثه لـ"الصحاح" أن الطاقة تنقسم إلى نوعين متعددة، تشمل الطاقة الشمسية والرياح والمياه، وأخويرة ذات عمر محدود، مما يستدعي البحث عن بدائل مستدامة.

وأشار، إلى أن العراق يعاني من فجوة كبيرة بين إنتاج الكهرباء واستهلاكها، خاصة في أوقات الذروة خلال الصيف، حيث يصل العجز إلى أكثر من 10,000 ميغاواط.

وأضاف خليفة، أن إنشاء محطات كهربية بـ"غازية أو حرارية لسد هذا العجز يُعد خياراً مكلفاً، إذ إن تكلفة إنتاج الغيغاواط من المحطات الحرارية تتراوح بين 140 و160 دولاراً، وكلفة توليد الغيغاواط من الطاقة الشمسية 40 دولاراً فقط، مما يجعلها الخيار الأرخص. وأكد الخبير، أن دراسة تقنية لتجدد استهلاك اليومى للطاقة الجديدة أظهرت أن الأعمال الكهربائية للدوائر الحكومية تبلغ نحو 4,000 ميغاواط، بينما يزداد استهلاك المنازل خلال الصيف.

ودعا خليفة، إلى إلغاء الضرائب والرسوم على منتجات الطاقة الشمسية، إضافة إلى جذب الاستثمار لإنشاء مصانع محلية لإنتاج الأنواع الشمسية داخل العراق، مما يساهم في تقليل تكلفتها وتوسيع المواطنين على استخدامها.

نطاق التنفيذ ليضم محافظات الأنبار وصلاح الدين وابقم كردستان، مما يساهم في تخفيف الضغط على الشبكة الوطنية وتعزيز استقرار الإمدادات الكهربائية من جانبه أوضح عضو لجنة الكهرباء، والطاقة، النائب كامل العكيلي، في حديث لـ"الصحاح" أن اللجنة عقدت اجتماعاً مع فريق المركز الوطني للطاقة، الذي استندته رئيس الوزراء، حيث قدم الفريق مبادرة لتبني محطات للطاقة الشمسية بقيمة 67 مليار دينار من المبالغ المخصصة للشروع.

وأشار، إلى أن المرحلة الأولى من المبادرة تشمل المدارس والبرك الصحية، إضافة إلى مناطق دوالي الموصل، حيث سيتم تزويد المواطنين بالمنظومة مجاناً، على أن يدفعوا تكلفة استهلاك الكهرباء فقط.

وأضاف العكيلي، أن المشروع يعاني من التأخير، رغم كونه مبادرة من البنك المركزي، موضحاً أن إعداد الكشوفات كان سابقاً من اختصاص وزارة الكهرباء، لكنه أصبح الآن من مسؤولية البنك المركزي لخدمة المواطنين. وأكد، أن المبلغ الذي خصصه البنك المركزي للمبادرة والمقدّر بـ1.5 مليار دينار (1,000 مليار دينار)، كان يفترض أن يُنجز منذ عام 2019، إلا أن الروتين والإجراءات الإدارية، مثل إعداد التصاريح وتحديد المواصفات الفنية، أدت إلى تأخير تنفيذها.

التأخر باسم الكهرباء لـ"الصحاح" ماؤون بحالة الموديلات المالية مشاريع "المحطات البخارية" لإنتاج 1.5 غيغاواط إلى التنفيذ بالتنسيق مع هيئة المستشارين من أجل المضي بتنفيذ مراحل المشاريع بعد اختيار الشركات المختصة

اللجنة المختصة

وأكد عضو لجنة الكهرباء والطاقة التأسيسية، حميد كسار، في حديث لـ"الصحاح" أن العراق يواجه تحديات متزايدة في قطاع الكهرباء، مشيراً إلى أن تأخير مشاريع الطاقة الجديدة يزيد من تعقيد الأزمة. وشدد على ضرورة تجاوز العقبات البيروقراطية التي تعوق المصادقة على العقود، داعياً الجهات المعنية، بما في ذلك شركة بغداد، إلى تسريع اعتماد المشاريع لضمان تنفيذها ضمن الإطار الزمني المحدد. وأضاف كسار، أن العراق بحاجة إلى مزيد من التأخير، رغم كونه مبادرة من القطاع الخاص، مشيراً إلى أن تأجيل مشاريع الطاقة الجديدة يمثل خياراً ستراتيحيًا لتعزيز استقرار المنظومة الكهربائية، وتقليل الاعتماد على الوقود الأحفوري، وتحقيق الاستدامة في قطاع الطاقة. وتضمن المرحلة الأولى من المشروع تركيب منظومات الطاقة الشمسية على الأبنية الحكومية والمدارس والبرك الصحية في محافظتي بغداد وديالى، فيما تشمل المرحلة الثانية توسيع

والطاقة التأسيسية مؤخراً، اجتماعاً موسعاً مع الفريق الوطني لمشاريع الطاقة المتجددة وكفاءة الطاقة، لبحث آليات تسريع تنفيذ المشاريع ومواجهة التحديات التي تعيق تقدمها.

واستعرض الفريق الوطني خلال الاجتماع آخر المستجدات وخطط العمل المستقبلية، مع التركيز على آليات تركيب وتشغيل منظومات الطاقة الشمسية والإجراءات المنظمة لتسريع التنفيذ، كما ناقش الامتصاص العقبات البيروقراطية والإدارية التي تؤثر إيجاباً على المشاريع، رغم الحاجة الملحة إليها، لا سيما مع اقتراب فصل الصيف وارتفاع الطلب على الكهرباء. وبدورها، شددت لجنة الكهرباء والطاقة التأسيسية على ضرورة تكثيف الجهود لتجاوز العراقيل الإدارية والفنية التي تعيق تنفيذ مشاريع الطاقة المتجددة، مؤكداً أهمية تعزيز التعاون بين الجهات المعنية لضمان استكمال المشاريع وفق الخطم الزمنية المحددة. كما أكدت اللجنة أن التوسع في مصادر الطاقة المستدامة يمثل خطوة أساسية نحو تحسين واقع الكهرباء في البلاد، وتلبية احتياجات المواطنين، وتعزيز الاستقرار الاقتصادي.

جهود في المحافظات لاستيعابها.. والدفاع المدني ينقذ أسرة

استنفار خدمي واسع للسيطرة على مياه الأمطار

بالرغم من هطولها بطاقات تتجاوز الطاقات التصميمية لخطوط التصريف، أعلنت أمانة بغداد سيطرتها على موقف سحب مياه الأمطار، في وقت نفذت فيه الدوائر الخدمية في المحافظات حملات عاجلة لاستيعابها. وفي غضون ذلك، أنقذت مديرية الدفاع المدني أسرة في بغداد بعد انهيار منزلها، بينما استنفرت وزارة الكهرباء فرق الصيانة لإصلاح الأعطال في شبكات التوزيع.



مضاعفة الجهود الخدمية لتصريف مياه الأمطار.

تصوير صباح الريمي

● بغداد، وقاء عامر/ اسراء السامرائي
جناب الأسدي
● ديوانية/ عباس رضا الواسي
● كركوك/ نهضة
● السماوة/ نافع القزويني

72 ملم من الأمطار الهاتئة

مدير مجاري بغداد المهندس محمود عزيز، أوضح لـ الصباح أن كميات الأمطار التي هطلت بلغت ضعف الطاقة الاستيعابية لخطوط تصريف المياه، حيث وصلت إلى 72 ملم فيما تبلغ الطاقة الاستيعابية 24 ملم، وبالتالي فإنها تعد الأشد منذ 15 عاماً، مضيفاً أن الأمانة وزعت جهودها الالي والبشري بغية تصريف مياه الأمطار مع تشغيل محطات السحب بكامل طاقتها. وأكد أن الموقف العام لمياه الأمطار مستقر عليه في غالبية مناطق العاصمة، مبيّناً أن الإجراءات المتخذة تسّلت بفتح جميع خطوط الطوارئ باتجاه قناتي الشرطة والجيش، إلى جانب تصريف الأضواء الخاصة بالمحطات الرئيسة والطوارئ لاستقبال أكبر قدر ممكن من كميات المياه الواردة إليها.

من جانبه، قال مدير مجاري محافظة بغداد المهندس فراس عبد الله لـ الصباح: إن المديرية استنفرت كامل جهودها الالي والبشري لسحب مياه الموجة المطرية، مشيراً إلى تطبيق خطة طوارئ لتصريف واستقبال مياه الأمطار وتشغيل محطات الضخ بكامل طاقتها، وكذلك فتح الاستعدادات بالمخاريق ونابح أن المديرية خصصت رقماً ساخناً لاستقبال الشكاوى، مبيّناً أن المناطق التي شهدت تنفيذ مشاريع لبني التحتية للعام الماضي لم تسجل مشكلات قطع مجاري، فيما يتم العمل على معالجة تجمعات المياه في المناطق غير الخدمية. وذكر عبد الله أن المديرية نشبت مع وزارة النفط تزويد الدوائر البلدية بمادة (الكاف) لتشغيل محطات سحب المياه، لافتاً إلى إرسال جهد هندسي استثنائي لسحب تجمعات مياه الأمطار من المدارس والأزقة والأحياء

وإستبدال الخطوط المتهزئة التي تضررت جراء الأمطار.

جهود الكهرباء

من جهته، قال المتحدث الرسمي باسم وزارة الكهرباء أحمد موسى لـ الصباح: إن الوزارة لم تسجل أي انفصال في الخطوط أو الحطوط الناقلة للشبكة الكهربائية، ونوه بأن هناك بعض المغذيات في شبكة التوزيع شهدت بعض الانقطاعات بسبب الأمطار، لكن سرعان ما تم إستئناف عملها. ولفتح توجيه الفرق الهندسية بالتواجد على مدار الساعة لتقديم الخدمة بمرکز السيطرة والفروع وقطاعات الصيانة، إضافة لفتح

نواص صبايح لـ الصباح: إن فرق الدفاع المدني تمكنت من إنقاذ عائلة بعد انهيار منزلها القديم في منطقة علي الصالح ببغداد. أجزاء الأضرار الغزيرة، حيث تم إخراج جميع الأفراد بأمان ونقلهم إلى المستشفى لتلقي الرعاية الصحية. بينما لا تزال الجهود مستمرة لمعالجة آثار الأمطار وحماية المواطنين من المخاطر المحتملة من خلال تسخير جميع الملاكات والأليات والمضخات لسحب المياه من الشوارع والمناطق السكنية بالتنسيق مع الجهات المعنية.

المحافظات تستنفر جهودها

وفي الديوانية، أفاد مدير البلدية المهندس



الجهد الخدمي في الحشد الشعبي يساهم بسحب مياه الأمطار

المخازن بشكل كامل لتجهيز الصيانات بالمواد اللازمة لإدامة المنظومة الكهربائية. ودعا موسى المواطنين إلى الابتعاد عن محددات الشبكة الكهربائية وأعددة الكهرباء، وتجنب ملامستها والتبليغ عن أي عارض على الأرقام الساخنة التي حددتها الوزارة على الموقع الرسمي الخاص بها أو مراجعة أقرب فرق صيانة للدائرة المعنية.

انقاذ عائلة

بدوره، قال مدير إعلام مديرية الدفاع المدني

الانبار تنصد المحافظات بتسجيلها لأغراض الحياة

الداخلية لـ «الصباح»: سحب جميع الأسلحة من الوزارات غير الأمنية

بغداد، الصباح

كشفت وزارة الداخلية عن سحب جميع الأسلحة من الوزارات غير الأمنية مع تنظيم عمل الجهات الأمنية وحصر السلاح بيد الجهات الأمنية المؤهلة، معلنة تصدق محافظة الأنبار المرتبة الأولى على مستوى البلاد، بتسجيل الأسلحة المرخصة، وضمن مشروع تنظيم السلاح الذي بدأ مطلع العام الماضي.

وقال سكرتير ومقرر اللجنة الوطنية الدائمة لتنظيم وحصر السلاح بيد الدولة اللواء منصور علي سلطان، بتصريح لـ الصباح: إن وزارته خصصت 697 مكتباً في مراكز الشرطة ببغداد والمحافظات، باستثناء الأقليم، لاستقبال طلبات تسجيل وتسليم الأسلحة، كاشفاً عن بلوغ أعداد المسجل

منها بقاعدة البيانات، 35 ألفاً فرداً أسرة، وبنين أن محافظة الأنبار سجلت أعلى نسب تسجيل أسلحة الحياة، برقم تجاوز خمسة آلاف و350 ريث أسرة، تلتها كركوك برقم تجاوز ثلاثة آلاف و624، ثم بابل ثلاثة برقم بلغ ثلاثة آلاف و405، كاشفاً عن تخصيص استمارة إلكترونية عبر منصة (أوز)، للتقديم عبرها إلكترونياً، ليحصلوا بعدها على رمز QR وإشعار عبر الهاتف يؤكد إنجاز معاملتهم.

وذكر سلطان أن وزارته أطلقت خلال 2025 حملات مكثفة لتتبع جميع الأسلحة وإعادتها إلى بنك الأسلحة وإدراجها ضمن قاعدة بياناتها، مؤكداً سحب جميع الأسلحة من الوزارات غير الأمنية، فضلاً عن تنظيم عمل الجهات الأمنية وحصر السلاح بيد الجهات الأمنية المؤهلة من الوزارة. وكشف عن بلوغ

قطع الأسلحة التي سحبت خلال العام الماضي، 32 ألفاً، لافتاً إلى وجود لجان مشتركة ببغداد والمحافظات لتسجيل الأسلحة وإعادتها إلى مستودعات الوزارة. بهدف إنهاء مظاهر التسلح بيد الدولة وتنظيم حيازتها.



استمرار جهود وزارة الداخلية في سحب الأسلحة من الدوائر غير الأمنية

تعزيز سلامة الطيران المدني



بغداد، يتول الصنعي

تسوق وزارة النقل مع الجهات الأمنية لتقليل الحالات الجوية العسكرية. بهدف دعم سلامة وكفاءة حركة الطيران المدني وبما يعزز مكانة العراق كمركز جوي عالمي.

وقال مدير المكتب الإعلامي لوزارة ميثم الصافي بتصريح لـ الصباح: إن وزارته تسوق مع الجهات الأمنية لتقليل الحالات الجوية العسكرية بهدف دعم سلامة وكفاءة حركة الطيران المدني وبما يعزز مكانة العراق كمركز جوي رابطة للشرق والغرب ويكثف من عدد الرحلات العابرة للأجواء العراقية.

وأضاف أن الإجراء سيقبل من القيود المفروضة على المجالات الجوية العسكرية، لاسيما بالمناطق الغربية والشمالية الغربية، بما يسهم في تسهيل تدفق الرحلات المدنية بشكل آمن ومنظم، لاسيما مع قرب إعادة افتتاح مطار الموصل الدولي في حزيران المقبل. مؤكداً أن الفصل الثاني من 2025، سيشهد إتمام مشاريع تطويرية عدة في مطاري بغداد والبصرة الدوليين.

مشروع لتطوير مصفى ميسان



العمارة، سعد حسن

أعلنت حكومة ميسان المحلية، المباشرة بتفديد المرحلة الأولى من مشروع تطوير مصفى ميسان ضمن برامج توعية تهدف إلى تعزيز قطاع الطاقة ودعم الاقتصاد الوطني.

وذكر محافظ ميسان حبيب طاهر القزويني بتصريح لـ الصباح أن المشروع يتضمن إضافة خط إنتاج بطاقة 70 ألف برميل يومياً إلى جانب الوحدات التكميلية ومنها وحدة الهدرجة فضلاً عن وحدة تحسین البنزين ووحدة الغاز المسال، بهدف إيصال الطاقة الإنتاجية الكلية للمصفى إلى 110 ألف برميل يومياً. وسين أنه تمت تهيئة الأرض المخصصة للمشروع بالمسوحات الجيولوجية وفضوصات التربة علاوة على توافر خط كهربائي ضمن أجل تنفيذ المصفى ومصلحة مياه لضمان استمرارية الإنتاج. عاداً المشروع، فقرة توعية بمجال كترير النفط، كونه سيسهم برفع كفاءة الإنتاج وتقليل الحاجة إلى الإستيراد إضافة إلى تعزيز الإكتفاء الذاتي من المنتجات النفطية.

جامعة بابل

تستحدث 4 تخصصات



الحلة، فاضل العلي

أعلنت جامعة بابل عن رفع دراسة متكاملة إلى وزارة التعليم لتسويق تخصصات جديدة في كليات الهندسة الأربعة تخصصات توعية في كلية الهندسة على مستوى الدراسة الأولية.

وقال رئيس جامعة بابل الدكتور أمين الياسري بتصريح لـ الصباح: إن الدراسة توزعت على استحداث فترتين اثنتين في قسم الهندسة الكهربائية هما أنظمة العالترات المسيرة والأتمتة والتذكاء الاصطناعي وفرعان إثنان آخران في قسم الهندسة الميكانيكية هما هندسة التصنيع الأتمتة وهندسة الطيران.

وبين أن الاستحداثات ستكون على شكل فروع دراسية على أن يتخصص بها طلب الهندسة اعتباراً من السنة الدراسية الثالثة، مشيراً إلى أن الاستحداثات تأتي ضمن خطة الجامعة لتطوير وتحديث برامجها الأكاديمية بما يواكب التطورات التكنولوجية المتسارعة التي يشهدها العالم بسد احتياجات سوق العمل كما أنها مستوحاة من مكانة الجامعة كمركز لتعليم الهندسي المتميز في العراق.

المرصد السوري: مجازر وإعدامات ميدانية في الساحل

● دمشق، وكالات

قال «المرصد السوري لحقوق الإنسان»، إنه وفق وقوع 5 مجازر متفرقة في مدن ومناطق الساحل السوري يوم أمس الأول الجمعة أودت بحياة 162 مدنيًا بينهم نساء وأطفال، جميعهم من الطائفة العلوية، بينما أعلن مصدر عسكري في دمشق، أنه تم إيقاف العملية العسكرية في منطقة الساحل غرب البلاد، لحين إخراج العناصر غير الالتمت إلى المؤسسة الأمنية والعسكرية.

وسلط ذلك، قالت وزارة الدفاع السورية، إن قواتها حققت تقدمًا ميدانيًا سريعًا، وأعدت فرض السيطرة على المناطق التي شهدت هجمات ضد القوات الأمنية في الساحل السوري، بحسب ما نقلت وكالة الأنباء السورية (سانا) عن المتحدث باسم الوزارة.

وأضافت الوزارة أن قواتها قامت بتفنيذ عمليات تطويق، «حكمة»، ما أدى إلى «تضييق الخناق» على من تبقى ممن وصفتهم بال«مسلحين».

وبحسب المرصد فقد «سقطت الغالبية العظمى من الضحايا في إعدامات ميدانية نفذتها عناصر تتبع لوزارة الدفاع والأمن الداخلي، في تصعيد يضاف إلى سجل الانتهاكات ضد المدنيين».

وبحسب المرصد فقد شهدت مدينة بانباس بريف طرطوس مجزرة راح ضحيتها 60 مدنيًا بينهم 10 نساء و5 أطفال أعدموا بالرصاص في هجوم مكثف، وفي منطقة العمة بريف اللاذقية قتل 38 مدنيًا في قرية الخزازية، كما سقط 24 مدنيًا خلال إعدام جماعي في قرية الشير بريف اللاذقية، وشهدت مدينة خلال هجوم استهدف منازل القرية وتوزعت المجازر الأخرى في قرية دوير بعيدة بيت عانا بريف مدينة جبلة في اللاذقية وبلدة الحفة وبلدة يحمور بريف طرطوس.

طالب «المرصد السوري لحقوق الإنسان» المجتمع الدولي «بالتحرك العاجل وإرسال فرق تحقيق دولية مختصة لتوثيق الانتهاكات



● المرصد السوري، إعدامات ميدانية نفذتها عناصر تتبع لوزارة الدفاع وقوات الأمن

الجمية التي طالت المدنيين»، كما وجهه نقدًا عاجلاً إلى السلطات السورية في دمشق لمحاسبة المتورطين من عناصر الأمن والمدافع الذين نفذوا عمليات الإعدامات، معتبراً أن «الإفلات من العقاب يشجع على تكرار الجرائم المستقبل ما يهدد الاستقرار السياسي والجمعي في سوريا ما بعد سقوط الأسد».

وعد «المرصد السوري لحقوق الإنسان» المعارض لنظام الرئيس السابق بشار الأسد، الجهة التوثيقية الأبرز للأحداث

في سوريا منذ 2011 ولغاية الآن إلى ذلك، نقلت صحيفة «الوطن» السورية، أسس العملية العسكرية في منطقة الساحل غرب البلاد، لحين إخراج العناصر غير الالتمت إلى المؤسسة الأمنية والعسكرية. ولقبت الصحيفة نقلاً عن مصدر بوزارة الدفاع، أنه «بعد استعادة السيطرة على معظم المناطق التي عاثت فيها فلول التنظيم المياد فساداً وإجراماً»، تلن وزارة الدفاع بالتنسيق مع إدارة الأمن

العام إغلاق الطرق المؤدية إلى الساحل، وذلك لضبط المخالفات ومنع التجاوزات وعودة الاستقرار تدريجياً إلى المنطقة».

وتشهد منطقة الساحل غرب سوريا والتي تعيش فيها أغلبية من الطائفة العلوية، منذ الأربعة الماضية، اقتتالاً دامياً راح ضحيته العشرات، وأعلنت قوات الأمن السورية أنها تخوض اشتباكات مع مجموعات مسلحة تابعة للضباط السابقين «مهيبل الحسن» الذي كان من أبرز قادة الجيش خلال حكم بشار الأسد.

التحالف باتجاه آخر

هل ثمة ما يهدد التحالف الغربي؟ وهل ستقترح الولايات المتحدة واقفاً سياسياً جديداً في أوروبا؟ وهل سيصفي هذا الواقع حلف الناتو من الخارطة العسكرية؟ أسئلة افتراضية، لكنها ليست بعيدة عما يجري في الغناء، وفي الملن، لأن ما تبدي في الاجتماع الكثير بين الرئيس الأميركي دونالد ترامب، والأوكراني زيلينسكي يضع هذه الأسئلة في سياق الإثارة والشك، وعلى النحو الذي يشكك عن منظور أميركي مغاير، للمصالح والأسواق والإنفاق والحرب وغيرها من القضايا الإشكالية، وعن مواقف تخص نظرتها لأطر التحالفات والسياسات الاستراتيجية، وهو ما يجعل دول الاتحاد الأوروبي أكثر قلقاً ورعباً من هذه التغيرات السياسية، ومن تطامنها مع الواقع الأمني المتقد، ومع تعديد وتجميع خياراتها، على مستوى استمرار دعم جبهة أوكرانيا، أو على مستوى إيحاء أوروبا موحدة عبر حلفها العسكري العتيق من الولايات المتحدة.

سقوط الخيار العسكري في أوكرانيا يعني النهاية العمليّة لتماكس «حلف الناتو» ولوطناته الدفاعية والجيوسياسية في أوروبا وخارجها، فهذا الحلف هو صناعة أميركية خالصة، تأسس عام 1949 بعد أربع سنوات من نهاية الحرب العالمية الثانية، ولغرض مواجهة المدّ «الشيوعي» وتشكيل ترسانة عسكرية أمام الجيش الأحمر، لكنه ظلّ خاضعاً طوال سنواته وحروبه الصغيرة إلى موجات العسكرية الأميركية، وإلى دعمها في المال وفي التسليح وفي إنشاء القواعد العسكرية. ذهب الرئيس ترامب إلى تعطيل فكرة الحرب في أوكرانيا، ومطالبة أعضاء الحلف الآخرين بزيادة الإنفاق على قطعهم، بعض الأوروبيين أمام عاقبة كبيرة، تتوزع بين الحفاظ على هيكلية الحلف وضغط الإنفاق المالي، والأفق الجديد للملاقات الأميركية الروسية، والتي يمكن أن تجعل من الرئيس الروسي بوتين قريباً من الولايات المتحدة، ومن توجهاتها في معالجة كثير من الملفات الصعبة، مثل الملف النووي الإيراني، وأزمة الشرق الأوسط، ومنها الملف الفلسطيني والملف السوري.

ما صنفته الحرب الأوكرانية الروسية أعطى مفهوم «الإنسانوي» تصميماً معقداً، جعل من الرئيس السابق جو بايدن من الحرب أكثر اندفاعاً لاستئصال صورة أوروبا الثورية لكن فشل الدعم العسكري والأمني في تحقيق نتائج ميدانية، جعل من الرئيس الأميركي «الجديد» يبحث عن «واقعية سياسية جديدة» تقوم على فكرة دفع أوكرانيا إلى «السلام الثلاثي» وإلى فتح حوار مع موسكو، ورفع اليد بغضب أمام الأوروبيين لتوقف لعبة الصراع المفتوح والدعم المتفوق، والبحث عن واقع جديد تعاطفه فيه المصالح الاقتصادية والسياسية الناجمة، مقابل تعطيل فكرة الحروب العنيفة الخسرة، ومعالجة ملف المؤسسات والكيانات القديمة التي فقدت جدواها، وأضحت تشكل عبئاً كبيراً على الاقتصاد والسياسة، ومنها ملف «حلف الناتو» الذي باتت ضروريته مهددة أمام سياسات «ما بعد الحداثة» القائمة على طرد المنكر، مقابل استمرار منجم الليبراليون، أو بئر النفط.

ذهاب الرئيس ترامب إلى

تحطيل فكرة الحرب في

أوكرانيا ومطالبة أعضاء

الحلف الآخرين بزيادة

الإنفاق على قطعهم

بعض الأوروبيين أمام

مشاركة كبيرة تتوزع

بين الحفاظ على هيكلية

الحلف وضغط الإنفاق

المالي والأفق الجديد

للملاقات الأميركية

الروسية



على حسن الفواز

استعدادات صهيونية لعودة الحرب على غزة

● القدس المحتلة، وكالات

أفادت صحيفة «بول ستريت جورنال» الأميركية بأن القوات الصهيونية تضع خطط حرب جديدة للضبط على حركة «حماس»، فيما نقلت هيئة الإث عبرية عن مصدر مطلع أن المستوى السياسي في تل أبيب أسدّر تعليماته للجيش بالاستعداد الفوري للقتال في غزة.

وذكرت «بول ستريت جورنال» أن الكيان الصهيوني رسم مسارا لزيادة الضغط تدريجياً على «حماس» إلى حد القيام بغزو آخر للقطاع، ونقد عن مصادر

مطلعة على الخطة قولها إن الكيان الصهيوني قد يغزو غزة بقوة أكبر بكثير مما استخدمه حتى الآن، بهدف السيطرة على الأرض واحتلال مناطق معينة أثناء استهداف عناصر «حماس».

وقال مستشار القومي الصهيوني السابق ياكوف عميدورو للصحيفة إن تل أبيب «ستحاج على الأقل إلى ما بين 6 أشهر إلى عام لإخضاع (حماس)» وأضاف أنه «لا توجد طريقة للفناء على (حماس) دون احتلال غزة». بحسب زعمه ونقلت الصحيفة الأميركية عن وسطاء قولهم إن حركة «حماس» تصر على فتح محادثات بشأن إنهاء الحرب وترفض

مناقشة نزع السلاح. من جانب آخر، نقلت هيئة الإث عبرية عن مصدر مطلع أن المستوى السياسي في الكيان الصهيوني أسدّر تعليماته للجيش بالاستعداد الفوري للقتال في غزة، وذلك في ضوء جمود المفاوضات بشأن التقدم نحو المرحلة الثانية من اتفاق وإطلاق النار.

ونقلت الهيئة عن مسؤولين صهاينة قولهم إن «لحرس السيطرة على غزة ليست مهمة بالتقدم وفق اتفاق ويتكفون للجملة الثانية من مفاوضات إطلاق سراح المحتجزين في غزة، كما أن تل أبيب أيضا ليس لديها أي نية للتفاوض على إنهاء الحرب كما نص الاتفاق

إيران ترفض تهديدات وزير الخزانة الأميركي

● طهران، وكالات

ردت إيران على أحدث تصريحات لوزير الخزانة الأميركي، سكوت بيست، والتي هذها فيها «بانتهيار اقتصادها وإعاقتها للإفلاس مرة أخرى».

ووصف المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية، إسمايل بقائي، تصريحات بيست بأنها «دليل واضح على استمرار النهج العدائني لصانعي السياسات الأميركية تجاه إيران، وأكد أن هذه التصريحات تمثل اعترافاً صريحاً من المسؤول الأميركي بانتهاك القانون وارتكاب جرائم ضد الإنسانية، وظل وكالة أنباء، «ستيم» الإيرانية.

وأشار الدبلوماسي الإيراني إلى أن «تجارب الماضي أثبتت فشل سياسات الضغط والترهيب ضد الشعب الإيراني» مشدداً على أن «تكرار التجربة الخاطئة لا يؤدي إلى نتائج مختلفة، وأن النهج الأميركي لن يحقق الأهداف المرجوة».

وكان وزير الخزانة الأميركي، سكوت بيست، قال يوم الخميس الماضي، إن العقوبات التي فرضها الرئيس الأميركي، دونالد ترامب، على إيران «تهدف إلى إغلاق صناعة النفط لديها، وانهايار اقتصادها المتشرد بالمثل».

وأضاف بيست في تصريحات للنادي الاقتصادي في نيويورك، «سنفك قطاع النفط الإيراني وقدرات تصنيع الطائرات دون طيار»، مضيفاً أن «إدارة ترامب تعزز أيضاً قطع وصول طهران إلى النظام المالي الدولي».

وأواصل «إن جعل إيران مملكة مرة أخرى سيمثل بداية لسياسة العقوبات المحددة لدينا»، وتابع «لو كنت إيرانيًا، لكنت حصلت على كل أموالتي من الريال الإيراني الآن» بحسب زعمه.

● بيروت، جبار عودة الخطاطم

جذد حزب الله في لبنان، مطالبته حكومة نواف سلام بجميع مسؤوليها بالإجابة عن أسئلة الناس بخصوص بقاء قوات الاحتلال الصهيوني في 5 نقاط وشريط محتل في الأراضي اللبنانية، وأكد الحزب أنه لا يمكن لأحد أن يتجاوز الامتامة.

وتوجه عضو كتلة «الوفاء للمقاومة»، النائب حسين الحاج حسن، لمن وصفهم ب«دعاة السيادة» بالإشارة إلى أن «الصهيوني ما زال يحتل أرضنا كلفاتين والتي هي أرض لبنانية وليست أرض جنوبيين، وما زال يقتل أبناء الشعب اللبناني، ويهدم بيوتاً ويجرف بساطين للبنانيين، وأتمم ساكنين، مشدداً على أن «الدولة اللبنانية مدعوة مجدداً وفي كل يوم إلى القيام بدورها وواجباتها لتأجيه تحرير الأرض، وإجبار العدو على الانسحاب، ومنعه من الاعتداء على لبنان».

ولفت الحاج حسن خلال مجلس تأبيني في الضاحية الجنوبية لبيروت أمس السبت، إلى أنه «لا يزال هناك على الأقل خمس نقاط محتلة وشريط يمتد لمسافة 60 كيلومتراً، فإن الحكومة والدولة بكل مسؤوليها ممنون للإجابة عن الأسئلة للناس، خصوصاً لأهل الجنوب ولعوائل الشهداء والجرحى والأسرى، بأنه ماذا سنعمل إزاء استمرار الاحتلال، وما هي خياراتها».

● حزب الله يشيع مجموعة من مقاتليه

جذد مطالبة الحكومة اللبنانية بتحمل مسؤوليتها إزاء الاحتلال حزب الله: لا يستطيع أحد تجاوز المقاومة

وختتم الحاج حسن، «إننا كعقولة وكحزب الله تعاقبنا، وفي 23 شباط أثبتت المقاومة وجهورها كحزب الله وحركة أمل، أنهم قوة لا يستطيع أحد في لبنان أن يتجاوزها».

إلى ذلك، أكدت وزيرة البيئة تمارا الزين، للبحوث العلمية، «كجهة تمثل الدولة



اللبنانية، خاصة بعد أن عمل طيلة فترة العدوان على رصد الانتهاكات وتقييم أثرها في عدة قطاعات.

ولفتت الزين في بيان أمس السبت، إلى أن هذا التقرير يغطي القطاعات التي حدثتها الصعوبة اللبنانية في أواخر عام 2024 وهي: الزراعة والأمن الغذائي، التجارة، الصناعة، السياحة، التربية، البيئة والركام، الطاقة، الصحة، السكن، البنية التحتية والخدمات العامة، النقل، المياه، البيئة المبتدلة، الري.

وأضافت: «تشير العمليات إلى أن الأضرار بلغت 6.8 مليارات دولار، وأن الضرر الأكبر كان في الوحدات السكنية حيث بلغ 4.6 مليارات دولار ما يشكل 67% من إجمالي الأضرار (حتى منتصف كانون الأول مما يعني أنه إلى ازدياد نتيجة الترخيف الصهيوني)». وعلمت التصغير والتخفيف والتمصف)، موضحة «هذه العمليات قابلة للتغير ولكنها تعطل صورة أولية تقديرية لحجم الأضرار وتتيح للدولة اللبنانية الاعتماد إليها لتعشيد التعويل الدولي اللازم لإعادة الإعمار والتعافي».

في الأثناء، أعلن الرئيس الأميركي دونالد ترامب أنه اختار ميشال عيسى ليكون سفيراً للولايات المتحدة لدى لبنان، وأتاني سمية عيسى وهو رجل أعمال وخبير مالي في أصول لبنانية، سفيراً أميركياً في بيروت خلفاً للسفيرة ليزا جونسون.

أشدوا بتجربة «الهايبر ماركت» ودورها في تحقيق التوازن اقتصاديون: تخفيض أسعار السلع الغذائية خطوة إيجابية لضبط السوق المحلية

بأسعار مناسبة إلى حد ما، مشدداً على أهمية تشجيع القطاع الخاص لضمان منافسة عادلة وتعزيز التوازن في السوق.

يشار إلى أن الحكومة، بتوجيه من رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، اتخذت خطوة داعمة للثلاث الهشة في المجتمع إذ وجه السوداني وزير التجارة والعمل والشؤون الاجتماعية بإطلاق خدمة تخفيض الأسعار للمشمولين بالحماية الاجتماعية بنسبة تتراوح بين (10 إلى 15 ٪) على جميع المواد المتاحة في مراكز التعاون (هايبر ماركت)، وذلك ابتداءً من اليوم الأول لشهر رمضان المبارك، وجاءت هذه الخطوة في مسمى تخفيض الأعباء المعيشية على المواطنين ذوي الدخل المحدود وتوفير احتياجاتهم الأساسية خلال شهر رمضان.

الباحثة في الشأن الاقتصادي سهاد الشمري، تحدثت في هذا الصدد لـ«الصباح» قائلة: إن الحكومة عملت على دعم التوازن الداخلي للسوق المحلية من خلال توفير المواطن بكل مفردات السلة الغذائية الشاملة لضمان سد احتياجاته ومنع ارتفاع الأسعار. وأشارت إلى أن مكتب رئيس الوزراء وبالتنسيق مع وزارتي التجارة والزراعة - يراقب الأسعار منذ بداية دخول شهر رمضان - لافتة إلى أن الدولة حرصت منذ بداية عملها على استقرار أسعار المواد الغذائية، خاصة اللحوم والدجاج وبيض المائدة.

وأوضحت الشمري أنه خلال الأيام الماضية، تم عقد اجتماعات للجنة المعنية بمتابعة أسعار اللحوم والدواجن وبيض المائدة بهدف ضمان عدم ارتفاع أسعارها خلال شهر رمضان كما تم تسعير أغلب المواد الغذائية ووضع خطة رقابية شاملة لاستقرار السوق وأسعار المواد الغذائية واللحوم والبيض ومنتجات الألبان.



● فتح مراكز «الهايبر ماركت» ساعد في توفير احتياجات المواطنين بأسعار مناسبة

● بغداد: سكان الفلواتي

أشاد اقتصاديون بالخطوات التي اتخذتها الحكومة لتخفيف العبء على المواطنين خلال شهر رمضان، إذ تم تخفيض الأسعار بنسبة تتراوح بين (10 إلى 15) بالمئة في مراكز «الهايبر ماركت» للمشمولين بالرعاية الاجتماعية. هذه المبادرة تهدف إلى مواجهة ارتفاع الأسعار وتوفير سلة غذائية بأسعار معقولة للمواطنين. وأكدوا أهمية التركيز على إدخال مواد من الإنتاج المحلي بدلاً من الاعتماد على المستورد، لضمان استدامة الأسعار كما شدوا على ضرورة تبني سياسة سعرية تتماشى مع مستوى دخل المواطنين، من أجل تحقيق توازن اقتصادي يسهم في تحسين الظروف المعيشية للفئات الأقل دخلاً. وأوضح الاقتصادي الدكتور ماجد أبو كلب لـ«الصباح»: أن أسعار السلع خلال شهر رمضان تخضع لمعادلة السوق من حيث العرض والطلب، مشيراً إلى أنه من المعتاد ارتفاع الأسعار في هذه الفترة بسبب زيادة الطلب المرتفعة وأضاف أنه يمكن ضبط السوق من خلال ضخ بضاعة جديدة، مما يساعد على موازنة العرض مع الطلب، وهو ما تحاول الحكومة تنفيذه من خلال الأسواق التي تم فتحها مؤخراً في بغداد.

وأشار الدكتور أبو كلب إلى أن هذا الأمر قد يدفع التجار تدريجياً إلى وضع خطط تسويقية فعالة، كما يحدث في دول الخليج، إذ يتم ضخ كميات كبيرة من السلع في بداية موسم رمضان. وأكد أن هذا التوجه يمكن أن يتحقق في العراق بعد تعازي بعض العقبات اللوجستية والإدارية وتطور السياسات التسويقية في القطاع الخاص.

وأردف أن فتح هذا العدد من «الهايبر ماركت» ساعد بشكل كبير في توفير احتياجات المواطنين

المنظمات والتنمية المستدامة

نتناول اليوم دوراً مهماً لمنظمات المجتمع المدني في دعم متطلبات ديمومة التواصل بين الدولة والمنظمات لتمثيلها شرع مهمة في الجمع وتسهم في البناء والتنمية وتخفيف الضغط عن كاهل الدولة في تبني مبادرات تسهم في التكافل الاجتماعي وغيرها.

بأني الاهتمام بهذا المنضم المهم إثر غياب وتواري هذا الدور المهم عن الأقطار خلال هذه المرحلة.

وسأركز هنا على دور المنظمات ذات الطابع الاقتصادي لصلتها بتخصص هذه الصفحة من جهة ولكونها ضمن اهتماماتي كباحث في الشأن الاقتصادي.

وابتداءً لأبدأ من تقديم لمحة تاريخية عن هذه المنظمات لغرض استخلاص الهدف الأساسي من فتح هذا الملف المهم.

فمنذ مرحلة التغيير بعد العام 2003 حدثت هبة لتأسيس منظمات مجتمعية تغطي جميع الأنشطة الاقتصادية كانت أم اجتماعية بحثة أم فنية أم إعلامية وغيرها الكثير. وقد نلت أعداد تلك المنظمات أرقاماً هائلة فاقت حد التصور وعند البحث عن أسباب هذه الظاهرة وجدنا أن أول الأسباب هو التكيف مع مرحلة التغيير في أعقاب انهيار النظام القديم ومحاولات مجازاة القيم والشعارات التي جاء بها التغيير والمتعلقة بشعارات الديمقراطية وحرية ممارسة النشاطات المختلفة.

وقد شكلت هذه الظاهرة بيئة حاضنة لتحفيز المنظمات العالمية بمختلف مساعيها وأهدافها لاستثمارها في تنفيذ أجنحتها المتعددة والخلفية ولكنها موحدة الأهداف في طبيعتها. وقد بادرت تلك المنظمات لاستقطاب هذه الظاهرة وتوظيفها لتسويق أهدافها المغتة والخفية وذلك عبر التمويل للمنظمات المحلية مما دفع الكثير للإسراع إلى تشكيل منظمات تساعد في تقديم خدمات إغاثة إلى الطبقات الهشة.

ولكن سرعان ما انحرف الهدف الأساسي من إنشائها وتحول هذا النشاط من عمل تطوعي لخدمة النشاطات بمختلف وسائلها إلى هدف نفعي شخصي وتجاري مريح مما سهل رفع منسوب أعداد هذه المنظمات، بحيث يستطيع كل ثلاثة أشخاص تأسيس منظمة أو جمعية وإضافة أعداد وجمعية إليها بقصد الترويج.

ولكن بمرور الزمن سرعان ما زهدت المنظمات الداعمة بدها عن تمويل هذه الجهات، واضمحلت وتوارت عن الأنظار.

وعند تحويل السيادة جرت محاولات لتنظيم أوضاع هذه المنظمات بوصفها إنسانية ومجتمعية واقتصادية لتكون بديلة عن المنظمات التي سبقت مرحلة التغيير والتي كانت تقاية صرفة.

فقد أنشئت دائرة معنية بإجازة هذه المنظمات مرتبطة بالأمانة العامة لمجلس الوزراء، وتم تنظيم عمل هذه المنظمات وفق شروط وضوابط يتعين توفرها عند طلب التأسيس. وبالرغم من أهمية هذه المنظمات التي تمثل شرائح مهمة في المجتمع ولدورها في تعزيز ودعم مهام الدولة المختلفة لكن نلاحظ هنا غياب هذا الدور وقد أقل نجم أغلبها في وقت تكون أحوال فيه إلى دورها الفاعل وخصوصاً المنظمات الخيرية في الجانب المجتمعي لدعم برامج الرعاية الاجتماعية والتكافل.

ما يقينا هنا والحديث عن الشأن الاقتصادي فإن منظمات المجتمع المدني ذات الطابع الاقتصادي هي الأخرى غائبة عن الساحة باستثناء عدد من المنظمات الفاعلة تقوم بنشاطات واضحة من خلال تركيز الأضواء على أنشطتها.

تتمنى أن يكون المانع خيراً في هذا الغياب، ودعوتنا إلى إعادة تنشيط دور هذه المنظمات في رحاب انطلاق مرحلة البناء والتنمية التي يضطلع بها العراق والمعطيات والشواخص والمؤشرات ظاهرة للعيان وتمتلكه بثورة خدمية والاستعدادات لانطلاق تنفيذ مشاريع استراتيجية عديدة.

سأركز هنا على دور المنظمات ذات الطابع الاقتصادي لصلتها بتخصص هذه الصفحة من جهة ولكونها ضمن اهتماماتي كباحث في الشأن الاقتصادي. وابتداءً لأبدأ من تقديم لمحة تاريخية عن هذه المنظمات لغرض استخلاص الهدف الأساسي من فتح هذا الملف المهم.



ياسر المتولي

لان

إع



• سهيلة الأسم



• د. بشرى العبيدي



• د. مثنى فتحان

في خضم التحولات التي أعقبت عام 2003، برزت المرأة العراقية كلاعب رئيس في المشهد السياسي والاجتماعي، محولة تحديات الماضي إلى فرص للمستقبل. من مقاعد البرلمان إلى مراكز صنع القرار، ومن النشاط المجتمعي إلى الدفاع عن حقوق الإنسان، أثبتت أنها قادرة على كسر القيود وإعادة تعريف دورها. لكن هذه الرحلة لم تكن سهلة، وما زالت معركتها مستمرة ضد عقبات اجتماعية وثقافية وسياسية تحيق وصولها إلى التأثير الفعلي. فهل نجحت المرأة في تحويل تمثيلها الرمزي إلى قوة تغيير حقيقية؟

المرأة العراقية .. تحولات سياسية واجتماعية وتحديات مستقبلية

• بغداد: سجي عماد

في حديثها لـ الصباح، تؤكد الأستاذة القانوني الدولي، الدكتورة مثنى فتحان أن مشاركة المرأة في الحياة السياسية تُعد الأفضل في المنطقة، إذ حققت نسبيًا متقدمة في مختلف السلطات التشريعية والتنفيذية والقضائية. وتشير إلى أن نسبة النساء في مجلس النواب تصل إلى 25%، وهي من أعلى المعدلات في المنطقة، فضلًا عن حضور المرأة في السلطة التنفيذية والقضائية، حيث يُسمَع لها بتولي مناصب قضائية على عكس بعض الدول التي ما زالت تمنع ذلك. وترى فتحان أن المرأة ليست فقط حاضرة في المؤسسات الرسمية، بل تمتلك موزًا مؤثرًا في الحياة الحزبية، حيث تجدها عضوًا في المكاتب السياسية والأمانات العامة، بل وهناك نساء أسسن أحزابًا سياسية أو ترأسن هيئات داخلها، وهو تطور إيجابي يُحسب لها.

وتؤكد أن البيئة السياسية مشجعة من الناحية القانونية، حيث كفل الدستور نسبة تمثيل لا تقل عن 25% للنساء في البرلمان، بل شهدت بعض الدورات الانتخابية تتجاوز هذه النسبة، ما يعكس ضمانات قانونية واضحة لدور المرأة في

السياسة، أما من الناحية الاجتماعية، فتري أن المجتمع العراقي بمختلف مكوناته يدعم مشاركة المرأة أكثر مما يُعتقد، حيث ساندت عشرات أكملها مرشحات من بناتها في الانتخابات، ما يدل على تقبل اجتماعي متزايد لدور المرأة السياسي.

لكن رغم هذه الإيجابيات، تعترف فتحان بأن البيئة السياسية العراقية تواجه تحديات مثل العملية التوافقية الطابع الذكوري، ما حد من وصول المرأة إلى مراكز القرار العليا. ومع ذلك، تؤكد أن المرأة أثبتت جداتها، لكنها بحاجة إلى مزيد من الدعم والتطوير، لأن الحقوق والمكاسب لا تُمنح تلقائيًا، بل تُنتزع بالنضال والاستمرار في المطالبة، على حد تعبيرها. كما تؤكد الناشطة في مجال حقوق المرأة، سهيلة الأسم، أن مشاركة المرأة في العملية السياسية شهدت تحسنًا مقارنة بالماضي، لكن الأسم تشير إلى أن هناك فجوة واضحة بين التمثيل الكمي والتمثيل الفعلي، وتضيف لـ الصباح قائلة: "المرأة في العراق، تحصل للنساء على مناصب سياسية، لكن دون امتلاك القدرة الحقيقية على التأثير في عملية صنع القرار، ما يجعل

مشاركتهن شكلية أكثر من كونها حقيقية. وتحديات اجتماعية وثقافية تحد من قدرة المرأة على ممارسة دورها القيادي بفعالية. وتشير الأسم إلى أن أبرز التحديات التي تواجه النساء في المجال السياسي تتمثل في النظرة المجتمعية التقليدية التي تحصر دور المرأة في المنزل، ما يقلل من فرص قبولها في المناصب القيادية. وتضيف كما تعاني النساء من نقص الدعم المالي والموارد مقارنة بالرجال، فضلًا عن القوالب النمطية التي تكسر فكرة ضعف قدراتهن السياسية إلى جانب ذلك، تنقصر إلى سياسات داعمة تميز مشاركة المرأة بشكل فعال، مما يعيق تقدمها في هذا المجال. وترى الأسم أن تعزيز حضور المرأة في مراكز صنع القرار يتطلب تنفيذ سياسات تشجع على المشاركة الفعالة، من خلال توفير التدريب والدعم المالي والسياسي للنساء الراغبات في الترشح للمناصب

أموال الدعم إلى منظمات ذات تأثير حقيقي. أما بالنسبة للأحزاب، فتؤكد العبيدي أن معظمها لا يمنح النساء فرصًا فعلية للوصول إلى المناصب القيادية، بل يكتفي بتوظيفهن لتحقيق مكاسب إعلامية، وترى أن الحل يكمن في إلزام الأحزاب بتوفير فرص متكافئة للنساء في المناصب العليا، إلى جانب تنسي برامج حقيقية لبناء قدراتهن وتمكينهن سياسيًا.

وتشدد على أن نجاح المرأة في المشهد السياسي يبدأ من إيمانها بذاتها وقدراتها، وضرورة أن تقبل وجودها من خلال الكفاءة والاستقلالية، وليس عبر التبعية للحزب أو الرجل. وتدعو إلى تشريعات جديدة تضمن كوتا قائمة على معايير الكفاءة والالتزام بقضايا المرأة.

وترى العبيدي أن مواجهة هذه التحديات تتطلب برامج حقيقية لبناء قدرات النساء، ودعمهن ماليًا، وتوفير بيئة سياسية تتيح لهن فرصًا متساوية في مراكز صنع القرار، لضمان تمثيل فعال يعكس الدور الحقيقي للمرأة في المجتمع.

المرأة، عن التحولات التي شهدها مشاركة المرأة في العملية السياسية بعد عام 2003، وقالت: "أصبح لها حضور واضح في مجلس النواب والوزارات، والسلك الدبلوماسي، وحتى في مواقع قيادية ضمن الأحزاب ومنظمات المجتمع المدني".

إلا أن هذا الزخم، تقول العبيدي، بدأ بالتراجع تدريجيًا، حيث تقلصت أعداد النساء في المناصب الوزارية والقيادية، ما يعكس واقعًا لا يتماشى مع مبدأ تكافؤ الفرص المنصوص عليه في الدستور.

وترى العبيدي أن التمثيل الحالي للمرأة في السياسة شكلي أكثر منه حقيقي، حيث لم تحقق الكوتا النتائج المرجوة في تعزيز دور النساء في صنع القرار، بل أفرزت في بعض الحالات نائبات يعملن وفقًا لأجندات حزبية دون استقلالية، مما أدى إلى تعطيل أو حتى معارضة التشريعات الداعمة لحقوق المرأة.

كما تنتقد العبيدي ضعف دور منظمات المجتمع المدني في دعم المرأة سياسيًا، وتؤكد أن الجهات المانحة تتحمل جزءًا من المسؤولية، حيث يجب أن توجه

العليا، إضافة إلى دفع الأحزاب السياسية نحو توفير فرص متساوية للنساء في القوائم الانتخابية والمناصب القيادية. كما تشدد على أهمية سنّ قوانين تضمن تمثيلًا عادلًا للمرأة في المؤسسات السياسية.

وتحدثت لـ الصباح الدكتورة بشرى العبيدي، الناشطة في مجال حقوق



الآراء الواردة في مقالات الكتاب لا تعبر بالضرورة عن رأي «الصباح»
 التواصل مع الصفحة على الايميل الآتي:
 chiefeditor.assabah@gmail.com



تأمينهم ريادة التنمية العالمية

د. محمد وليد صالح



المساواة بين الجنسين وحمايتها بحققان العدالة والأزدهار وبيئتان مستقبلاً مشتركاً أفضل بعد القضاء على أشكال التمييز كافة ضد النساء، والفتيات لا يمثل حقاً أساسياً من حقوق الإنسان فحسب، بل هو عامل حاسم في التعجيل بتحقيق التنمية المستدامة 2030 على وفق هدفها الخامس، وإن عنوان العام الحالي (حقوقها)، مستغلنا فوراً الذي اختارته مفوضية الأمم المتحدة السامية لحقوق الإنسان للاحتفال باليوم الدولي للمرأة، بذكرها الخامسة والأربعين وما زال كثيرات من نساء العالم لم يحظنَّ بأن يأخذن حقوقهنَّ كاملة، على الرغم من الانتفاخ والتطور الذي حصل في معظم الدول، وبيئت أن تكفيهنَّ الفعلي له أثر مضاعف يساعد على دفع النمو الاقتصادي وتكافؤ الفرص في جميع المجالات

إذ إن إعادة البرنامج الإنمائي وضراوتهم من هذه الإنجازات لضمان المساواة في سوق العمل ومواجهة العنف والاستغلال الجنسي والتحرش والفساد الاقتصادي الحصول على الوظائف المنتظمة، مما يعرضهنَّ لخطر البطالة بشكل أكبر مقارنة بالرجال في المنطقة العربية، فضلاً عن الخطة الثابتة التي أطلقتها دائرة تمكين المرأة في الأونيفم لجلس الوزراء العراقي لتعزيز مشاركة النساء في إعادة الأعمار وبناء السلام وتنفيذ قرار مجلس الأمن الدولي 1325. وتعدّ التنمية البشرية على عناصر عدة، ومنها الانتاجية والإنتاج والتمكين، بهدف بناء قدرات المرأة لاتخاذ قرارات استراتيجيّة بواسطة الموارد المتاحة، وأساليب الإدارة لتحقيق الحياة اليومية من أجل أن تأخذ دورها في تقدّم موانع السلطة البحث العلميّة المتخصصة للإسهام في الحياة السياسيّة والوصول إلى مواقع صنع القرار.

كاريكاتير: خضير الحميري

عدم قانونية تجميد مساعدات (USAID).. تحد جديد لترامب

محمد علي العديري



صراع أوسع بين إدارة ترامب والمؤسسات الفيدرالية حول مستقبل المساعدات الخارجية منذ عودته إلى البيت الأبيض، تبنّى ترامب خطاباً أكثر تشدداً تجاه الإنفاق الحكومي، مشدداً على ضرورة تقليص الدعم الخارجي لصالح تعزيز الإنفاق المحلي. كان تجميد هذه المساعدات جزءاً من استراتيجية أوسع تهدف إلى إعادة هيكلته الوكالة الأميركية للتنمية الدولية، والتي وصفها الليبراليون بإلوان مساك، أحد أبرز داعمي ترامب، بأنها «منظمة إجرامية» يجب تفكيكها. يمثل الحكم ضربة لجهود الإدارة في إعادة رسم أولويات الإنفاق، إذ يُزعمها بصرف المساعدات التي تم تعليقها، مما يعيد الحياة إلى مشاريع تنمية حيوية متوقّفة منذ شهر، يشمل ذلك مطحات الوري في أوكرانيا، وشركات المياه في نيجيريا، وبرنامج مكافحة الملاريا في إفريقيا، وهي مشاريع كان تعليقها قد أثر سلبيّاً في سمعة الولايات المتحدة في الدول المستفيدة. استنفاً هذه البرامج قد يعزز نفوذ الأميركي في المناطق التي تتنافس فيها قوى كبرى مثل الصين وروسيا على توسيع حضورها الاقتصادي والديبلوماسي.

في 5 مارس 2025، أصدرت المحكمة العليا الأميركية قراراً برفض طلب إدارة الرئيس دونالد ترامب بتجميد نحو ملياري دولار من المساعدات الخارجية. ما اعتبر انتصاراً قانونياً وسياسياً للمنظمات المستفيدة من تمويل الوكالة الأميركية للتنمية الدولية (USAID). القرار الذي جاء بأغلبية 5 مقابل 4 أصوات، أكد التزام الحكومة بتعهداتها المالية، وأعاد الجدل حول حدود سلطة الرئيس في التحكم بميزانية المساعدات الخارجية. يعكس هذا القرار توازن القوى بين السلطات التنفيذية والقضائية، إذ رأى القضاة اللذين يؤمنون بالالتزامات المالية للحكومة التي أُرثت بموجب عقود سابقة، لا يمكن إلغاؤها من خلال قرارات تنفيذية دون سند قانوني. انضم القاضي المحافظ جون روبرتس ويسلي كوني بارت إلى الليبراليين في دعم القرار، ما يظهر توجهها للحفاظ على استقلالية القضاء، أمام التبدلات التنفيذية في المقابل. عارض القاضي صامويل أليوت وثلاثة قضاة محافظين آخرين الحكم معتبرين أن القاضي الفيدرالي الذي أصدر القرار تجاوز صلاحيات بإجبار السلطة التنفيذية على إنفاق أموال من توافقت عليها الإدارة الحالية، في خلاف يعكس الجدل الدستوري المستمر حول حدود سلطة الرئيس في توجيه الإنفاق العام.

من الناحية السياسية، باتت قرار المحكمة العليا في سياق صراع أوسع بين إدارة ترامب والمؤسسات الفيدرالية حول مستقبل المساعدات الخارجية. منذ عودته إلى البيت الأبيض، تبنّى ترامب خطاباً أكثر تشدداً تجاه الإنفاق الحكومي، مشدداً على ضرورة تقليص الدعم الخارجي لصالح تعزيز الإنفاق المحلي. كان تجميد هذه المساعدات جزءاً من استراتيجية أوسع تهدف إلى إعادة هيكلته الوكالة الأميركية للتنمية الدولية، والتي وصفها الليبراليون بإلوان مساك، أحد أبرز داعمي ترامب، بأنها «منظمة إجرامية» يجب تفكيكها.

عالم الفيلة لا عالم الملائكة

هكذا علق عالم السياسة الأمريكي ستيفن والت على تلك اللحظات الشكسبيرية في البيت الأبيض "لا يكتفي أن يقول الفكر الفرنسي ربوعن إرون ابن الله بعث سبعة أنبياء إلى أميركا لصياغة الدستور، كنا نتنظر أن يكون الكلفون بتنفيذ الدستور بمواصفات الأنبياء".



نبية البرجي

الاحدية الثقيلة داخل أرواحنا. في حديث له في «الباري ماتش» الفرنسية قال هنري كيسنجر «لا أدري ما يفرض الشموع ان تبقى مضاءة فوق القبور على امتداد الشرق الأوسط». الفكر الكسبيريان اوار سعيد ساله "ولكن من حفر تلك القبور مستر كيسنجر؟".
 دائما كان هناك من يعيد ضبط الإيقاع بعد «ليل الشموع السوداء» في عام 1648، كانت هناك اتفاقية ومستقاليا. وفي عام 1815 مؤتمر فيينا، لتعقب تلك لقياءات فرساي (1919) وويلمان (1945). ثم هلستكي التي تحدثت في الدولة الأميركية، وحيث للإمبراطور أن يتخلّى عن قبعة الكاويوي. هنا إمبراطورية عظيمة وصلت بالتكنولوجيا بعد الحد الأدنى بحققة ما بعد التاريخ، وحتى بحققة ما بعد الزمن. هل يمكن أن تدار صلاحيات الولايات الأوروبية في القرون الوسطى أو صلاحيات التوتاليتاريات في القرون العصور الحديثة. الآن، ثمة نموذج صارع لتريسن لا يفهم فقط جسدأرا بين بلاده

المحكمة العليا الأميركية ستيفن والت على تلك اللحظات الشكسبيرية في البيت الأبيض "لا يكتفي أن يقول الفكر الفرنسي ربوعن إرون ابن الله بعث سبعة أنبياء إلى أميركا لصياغة الدستور، كنا نتنظر أن يكون الكلفون بتنفيذ الدستور بمواصفات الأنبياء".

أخر... رجل لا يريد فقط تسويق الثقافة الأميركية بالعصا وإنما تسويق «الديانة الأميركية». لا أحد ذكره يقول جيسس مونرو (1817 - 1825). لدى اطلاق «مينيا مونرو» «لنوع الملائكة تجر هذه العربة لا التاريخ». وقد رأى فيه بيوضا، الدم في القارة العجوز. «الحويدي الضريبر». باسنى قالت النجمة الهولندية ميريل سليلب لا انبياء، ولا ملائكة في البيت الأبيض! ان نسال إلى أين تتدهجرك الكرة الأرضية، ويلمانا كانت كرة النار. نسال إلى أين تتدهجرك الشرق الأوسط الذي نعيد وصف المستشرق الأميركي برنارد لويس له بال«عربة العتيقة التي تجرها آلهة محتوية» من هي الآلهة المحتوية التي تجرها الآن؟ لنوع الجيوش التي تحت الانقاض في غزة وفي لبنان هي التي تجميد. حواء، أيركاليبيتي، لكن المنطقة على كومة من الصليب. لا قبائل بدائية هناك ترقص حولها على قرع الطبول (موسيقى اتمام تام). إنها رقصة

صممة في أنحاء مختلفة من العالم، لا سيما في الدول الأوروبية. من سنوات سأل ريجيس دوبريه، رفيق تشي غيفارا في أدغال بوليفيا، «إلى متى تبقى الفيرمان في العرملك الأميركي؟». هنا يعتبر والت، وهو داعية «الحقيقة الجديدة» (Neorealism)، إن هذه الطريقة بالذات ستجعل الكثيرين سيلاخوتنا بالحجارة». ملاحظاً «إننا في الأونيفم الحادي والعشرين لا في زمن قايين وهابيل في هذه الحال علينا بالقرعة نغزr ظاهرياً في نخلها في وجهها». خاطب ترامب بالقول «إنها السيد الرئيس ما زالت جادة بينسلفانيا في هذا الكوكب، في ذات كوكب

الانثروبولوجيا السياسية وعلم السياسة.. الاتفاق والاختلاف



• د. عبد الواحد مشعل

لا شك أن الانثروبولوجيا السياسية فرع حديث من فروع الانثروبولوجيا، درست الأشكال السياسية في المجتمعات الجزئية (النظم القبلية) منطلقاً صوب اكتشاف تنظيم التفكير والرموز، التي تتناولها تلك النظم في علاقاتها الاجتماعية ضمن الحدود غير الرسمية، كشعاب طبيعي لها مستندة على الاعتراف التي انتظمت خلال التاريخ، واعتبرت منطقة ارتكاز لتنظيم تلك العلاقات.

في العمل السياسي فحوض كبيرة بين الملوح، لبناء دولة ديمقراطية وبين استكمال حلقات الإزارة بشكلها المطلوب على وفق منظور علم لسياسة لبناء مجتمع يقوم على أساس الرنازم التنوير للوهوض بالجموع، ولكي لا تختلط القيم بين التفرقة السياسية في نظام الدولة وطبيعة العلاقات السياسية في النظم الأهلية، فالتفكير السياسي تشكل عملاً تنظيمياً قائماً على النظرية الأيديولوجي على أساس رؤية سياسية وقانونية مساحتها الدولة، وهي فيها الكثير من التجريد النظري، الذي يسمى القانون على الدلول إلى اتباعه في ادارتها وهو ما يذهب إليه علم السياسة. أما الإدارة السياسية في نطاق الانثروبولوجيا السياسية يتمثل بالسلطة داخل الأسرة والعشيرة والقبيلة على وفق منظومة ثقافية متوارثة. يكشف علم السياسة عن التداخل بين النظم السياسية والتطبيقات، التي يقدمها في إدارة الدولة مع اختلاف ذلك من دولة إلى أخرى، تحت فهم يتفق وطبيعة العلاقات السياسية في إطارها الإيزاري والثقافي، ما يجعل فك الارتباط بين هذين النموذجين التداخلين (الإيزاري والشعافي)، يتطلب وعياً اجتماعياً على المستويات كافة، حتى تتبلور ثقافة مجتمعية على قيام تنمية بشرية مستندة على المعرفة العلمية تقود إلى تحول صناعي، الذي يدور بقدر إلى تغير بنوي ثقافي يستبدل البنى التقليدية بتبنيها الحديثة، كي يكون المجتمع مؤهلاً لبناء دولة مدنية، ومترفة بالتمدن، ومنها ممارسة النظم الأهلية فيها الاجتماعية، بصفتها بنية اجتماعية تقوم بأدوارها المختلفة مثل واجباتها في الأراج والأتراح والعمل على التماسك الاجتماعي، كما يمكن أن يظهر في

ويذهب العالم الانثروبولوجي جورج بالانديري إلى تعريف العلاقات السياسية على وفق منطلقات الانثروبولوجيا السياسية، على أنها تقوم على أساس التميز بين اتجاهها الداخلي والخارجي، مقسماً تلك العلاقات على ثلاثة أقسام، هي المثلون والدور والمحتول، ولعل ذلك يقودنا إلى فهم العلاقات السياسية في التنظيمات العشائرية على أنها تستند إلى إرث متعارف على لدى أبناء القبائل، على أنه نوع من التجديد، المنتقل عبر الأجيال عندما كانت التولية تكمل بنية سياسية قبل انتقالها إلى بنية اجتماعية في ظل الدولة الحديثة القائمة على القانون، حيث يكون لعلم السياسة مجاله الواسع إن قرأه موضوعية الواقع البني الاجتماعي العراقية التقليدية، لكشف لنا أن هناك علاقة واضحة بين النسق السياسي والعلاقات القرابية تتجلى بشكل واضح في الولا السياسي أو الفاعل السياسي الذي يتحدد من نسب المجموعة القرابية أو يرتبط بعلاقات وثيقة مع شيع العشيرة، إلا أن ذلك قاعدة مطلقة، هناك من أبناء العشيرة لهم أروامم واختصاصهم الخاصة على المتابعة كبر من الانصياع لإرادتهم أو سبب عدم القرابة مع أولئك النظم السياسي، ويظهر ذلك بشكل واضح في الانتخابات المختلفة، وفي هذا يقين كما كبير من إشكالية النسق السياسي في العراق فقد شكك الولا العشائري

لقاء بوتين - ترامب المرقب واستبعاد ظريف



• محمد صالح صدقيان

يتطلع المجتمع الدولي للقاء المهم الذي يجمع الرئيسين الأمريكي دونالد ترامب والرئيسي فلاديمير بوتين بعد المكالمات الهاتفية، التي تمت بين الرجلين في الخامس من فبراير شباط الفائت والاجتماعات التي تمت على مستوى وزراء الخارجية في الرياض، وتلك التي كانت على مستوى الخبراء في الرياض واسطنبول في الوقت، الذي ما زالت الانتظار متجهة إلى الملفات التي يريد الرئيسان حلها بعدما أصبح من الواضح أن المسألة الأوكرانية أصبحت في نهايتها، فيما تشير المعلومات إلى أن المسألة الإيرانية كانت حاضرة خلال المكالمات الهاتفية، التي جرت بين الرئيسين ترامب وبوتين.

مصادر موالية نقلت أن الرئيس الأمريكي طلب من نظيره الروسي اقاء الإيرانيين للقبول بالجلوس إلى طاولة المفاوضات لحل هذا الملف، إضافة إلى دعوة أصدقائه الإيرانيين إلى الحد من دعم محور المقاومة ضد إسرائيل، الرئيس بوتين وبعد مفاصلة طهران بهذا الطلب على أن تستكمل المحادثات بهذا الشأن خلال المباحثات المقبلة، التي ربما تعقد خلال الأيام المقبلة، ولذلك كان هذا الطلب جزءاً من المهمة، التي شدد الرجال من أجلها وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف إلى طهران، والذي تحدث بصراحة عن نظيره الإيراني عباس عراقجي إضافة إلى الرئيس سمود بزشيكان المسؤول الإيرانيون لم يعطوا الباب أمام الضيف الغربي، لكنهم قالوا إن البيوت لها أبواب، والفرص من يستغلح أن يدخل هذه البيوت من أوبها.

وفي ظل هذه الأجواء أعلن محمد جواد ظريف مامان الرئيس الإيراني للشؤون الاستراتيجية الاستجابة لطلب رئيس الجهاز القضائي محسن جاشي، الذي دعاه لترك منصبه والعودة إلى مدارج الجامعة لتخفيف الضغوط على الحكومة الإيرانية على حد تعبير ظريف، وحسب المتحدث باسم الحكومة قائلة بأنها جرت مع إدارة الرئيس سمود بزشيكان، التي تكون على طاولة الرئيس لقبولها أم لا، وإنما استبعد من قبل القضاء بطريقة تليق بشخصية ظريف السياسية والعلمية؛ على خلفية الأمر الذي أصدره البرلمان الإيراني بمنع أي شخصية من التعيين في مراكز رفيعة في الحكومة، إذا كان أحد أبنائه يحمل إقامة دائمة لدولة أجنبية أو جنسية تلك الدولة.

وأذا كان صحيحاً أن هذه الخطوة جاءت بعد زيارة لافروف لطهران، لكن مصادر إيرانية نفت أن تكون هذه الخطوة قد جاءت بطلب من موسكو على خلفية المعلومات، التي تحدثت عن وقف ظريف وراء الجهود الرامية، لفتح باب المفاوضات مع الجانب الأمريكي، وتحديداً مع إدارة الرئيس ترامب، لكن التيار الأصولي وتحديداً حزب بايديار الضعوة المتنفذ في أجهزة الدولة والنظام بما في ذلك مجلس الشورى البرلمان، نجح في الإطاحة بلأنهم يعتبرون جواد ظريف مهندس المفاوضات مع الجانب الأمريكي، وأن وجوده في كابينه الرئيس سمود بزشيكان كانت من أجل صياغة مسار المفاوضات مع واشنطن.

لقد حاول الرئيس بزشيكان عدم الرضوخ للضغوط، التي مارستها الأصوليون، ورفض استقالة قدمها ظريف في آب أغسطس الماضي، فإن الأصوليين ذهبوا لقبية البرلمان المايديرات لأن ثرواتهم في نمو والقراء لإعادة من الكابينة الوزارية، والذي وضع الرئيس بزشيكان في زاوية ضيقة بالمعاقبة في حال استقالته من تنفيذ قرار البرلمان الذي ربما يؤدي إلى عزله.

المجتمع الإيراني وتحديدًا الشعب الإيراني

البقاء للأغنى

تقرير مؤسسة أوكسفام بعنوان (ناهيون لا سامون) في تقريرها لعام 2025 كما في تقريرها السابقة، التي نشرها مطلع كل عام عن اجتماع المنتدى الاقتصادي العالمي، المعروف باسم منتدى دافوس، التي تستضيف نخبة العولمة أو نخبة الليبرالية الجديدة الاقتصادية والسياسية والمالية حول العالم لعدة أيام في منتج دافوس السويسري منذ مطلع سبعينيات القرن الماضي. تقرير مهمة تدق فيها المؤسسة المذكورة جرس إنذار وتنبئته للتخربة التي سيشهدها (المبارديرات) والافتقار عمومًا والمتميزين في الدول وهنا تكمن أهمية الحضور إلى هذا المنتدى، للاستفادة مما يطرّح على مناقشة وتطوّر وتحالات جديدة وليس الانتعاش والمشاركة والراحة والاستجمام، والمتتبع لطبيعة دافوس السياحية فقط. يشير التقرير إلى أن عدد المبارديرات في زيادة سنة بعد أخرى، فقد وصل عددهم إلى 204 مقارنة بالعام السابق وزيادة مليوني دولار يومياً لتروة المبارديري الواحد، كما أصبح أغنى عشرة مليارديرات أكثر ثراء بمقدار 100 مليون دولار يومياً. زيادة في

• طالب سعدون

ليست الأمراض وحدها تفكك البشر، بل هناك ما هو أشد فتكاً وهو التفكير ورويته الجوع وسببها الألاسوة في تغيير أحد التقارير العالمية، العالم اليوم كما هو في السابق منقسم إلى اغنياء وفقراء وتلك مسألة طبيعية، وسفالة أزية أيضاً أن يصل (الشعب) إلى حد التخمّة والبيخي والظفيعان عند البنية وهو لا يرضاه الخائق والخلوق وقصة قارون في القرآن الكريم فيها من العبر والمواعظ الكثير.

فانور إلهي للبشر... من كبرت ثروته واستوفته الاقتصادية عليه أن يرحمها باستمرار... وينبغي أن يعرف أن فيها (خفا معلوماً للسلطان والحرم) أي التي تنشرها مطلع كل عام مع اجتماع المنتدى الاقتصادي العالمي، المعروف باسم منتدى دافوس، الذي تستضيف نخبة العولمة أو نخبة الليبرالية الجديدة الاقتصادية والسياسية والمالية حول العالم لعدة أيام في منتج دافوس السويسري منذ مطلع سبعينيات القرن الماضي. تقارير مهمة تدق فيها المؤسسة المذكورة جرس إنذار وتنبئته للتخربة (المبارديرات) والافتقار عمومًا والمتميزين في الدول



المبارديرات تقابلها زيادة في الفقراء وتضاعف نسبة الوفيات (وفاء شخص واحد في الأقل كل أربع شوان)... كارثة تعيشها الإنسانية بسبب هذا التفاوت المارخ، إذا كان هؤلاء الأثرياء في زيادة في العدد والثروة (حسب التقرير)... إلا أن العظمة الكبرى التي أشار إليها التقرير أيضا أن الأشخاص الذين يعيشون تحت خط الفقر ثابت، في حين ارتفع عدد الأشخاص الذين يعانون من الجوع وتلك الإرقام تشير إلى حقيقة أخرى، وهي أن هؤلاء المبارديرات حتى لو كانوا بائنة من ثرواتهم، فهم سيبقون أصحاب المبارديرات لأن ثرواتهم في نمو والقراء في تراجع هذه التقارير للمؤسسة المذكورة تشر لحقيقة أخرى أكدتها في تقريرها لعام 2023 بعنوان (البقاء للأغنى) متسرحين من مصطلح البقاء للأصلح من 63 كتابات دارون وغيره) حيث يستبعدوا أحد بائنة من البشر على 26 تريليون دولار (بائنة من جميع الثروات، بينما ذهب 16 تريليون دولار (37 بائنة) فقط إلى أيدي سكان العالم مجتموعين، أي أن هذا العدد عين الفقراء، وكاد الفقراء أن يكون كقرا.

كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ الفريضة التي اختصنا الله بها

قد يظن الكثير من المسلمين أن المراد من قوله تعالى في كتابه الكريم «يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون» البقرة 183. إن الله تبارك وتعالى قد أوجب الصيام على جميع الأمم السابقة كما أوجبه على الأمة الخاتمة، بيد أن هذا القول فيه آراء .



● ختمه قرآن جماعية

● نجم الشيخ داغر

يقول ابن جرير الطبري في تفسيره، (كانه قيل كتب عليكم الذي هو مثل الذي كتب على الذين من قبلكم، أن تصوموا أياماً معدودات، ثم اختلف أهل التأويل فيما عني الله جل وعز بقوله: «أياماً معدودات». فقال بعضهم: الأيام المعدودات، صوم ثلاثة أيام من كل شهر. الفريضة إنك حين تبحث في الكتب المقدسة مثل التوراة والإنجيل فإن تجد أية واضحة تتحدث عن الصيام كما في شكله الحالي، وما ورد في التوراة هو الصيام الأبريمي، وكان موسى عليه السلام - هناك عند الرب أربعين يوماً وأربعين ليلة لم يأكل خبزاً، ولم يشرب ماءً (الخروج 34:28).

وقد اعتبر اليهود ما ورد عن صيام موسى - عليه السلام - أربعين يوماً، تشريماً يخصه وحده دون غيره من أتباعه. (موسوعة الكتاب المقدس، مجموع من الباحثين، ص 33، 1993م، الحياة، لبنان). وفيما يخص الأخوة المسيحية فإن الأمر كذلك يمكن الجزم أن الصيام عند النصارى لم يكن على مثل سابق بشرع سماوي موحى به، بل هو تشريع كنسي فسواسي أبدعه الرهبان حسب مقتضيات الزمان والمكان فالصوم عند النصارى هو عبادة اختيارية يُلجأ إليه عند الحاجة أو لتكفير الذنوب وذلك بصيام يوم (الصوم الكبير) الذي يسبق يوم عيد الفصح (عيد الرزاق حليم صلال، العبادات في الأديان السماوية، ص 182).

وحيث مراجعة ما ورد عن الأئمة المعصومين عليهم السلام، تجد هذا المعنى واضحاً جلياً في أحاديثهم، عاين فريضة الصيام ما تحف الله بها نبيه وأمه دون سائر الأمم، لكونها كانت مخصصة فقط للأنبيا عليهم السلام وهذا شرف لا يدانيه شرف. فمن الإمام الصادق (عليه السلام) : إن شهر رمضان لم يفرض إلا فيكم، وأن الله لشدة عنايته بهذه الأمة التي أرسل إليها نبيه الموصوف بقوله تعالى (وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين) اختصهم بصيام شهر رمضان المبارك الذي أنزل فيه القرآن وجعل له من ليلاته خير من ألف شهر، لذا حقيق على المسلمين تنظيمه والتحرش بجميع ليلاته وأيامه، والعمل على التقرب إلى الله في كل لحظة من لحظاته.

ومعنى الإمام زين العابدين (عليه السلام) هذا المعنى بقوله في دعائه عند دواخ شهر رمضان: ثم أقرت به على سائر الأمم، واصطفتنا بفضلها دون أهل الملل، فصمتنا بامرئك تهاجر، وفما بعونك ليته . من هنا يتضح أن المقصود بقوله تعالى (كما كتب على الذين من قبلكم) هم الأنبياء عليهم السلام، وأن الله لشدة عنايته بهذه الأمة التي أرسل إليها نبيه الموصوف بقوله تعالى (وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين) اختصهم بصيام شهر رمضان المبارك الذي أنزل فيه القرآن وجعل له من ليلاته خير من ألف شهر، لذا حقيق على المسلمين تنظيمه والتحرش بجميع ليلاته وأيامه، والعمل على التقرب إلى الله في كل لحظة من لحظاته.

قصة آية

وعلى الثلاثة

جاءت غزوة تبوك في السنة التاسعة للهجرة مؤشراً متصلياً حاسماً، على بساط النبي صلى الله عليه وآله لدعوته على الجزيرة العربية فقد حشد النبي لهذه الغزوة التي اتجه فيها لمواجهة مباشرة مع هرقل في الشام؛ ما لا يقل عن ثلاثين ألفاً، وفي بعض التواريخ ما يزيد على ذلك كثيراً، إلى سبعين ألفاً.

في الرؤية النبوية أن مملكة فارس الساسانية كانت في طورها إلى التفكك، وهي عنما قريب ستقع بيد المسلمين والحبيشة في جياذ إيجابيه بشبه الانحياز إلى الدعوة الجديدة، إنما المشكلة في مملكة الروم، خاصة بعد أن استبقن النبي من أخبار بلنعة بن نية هرقل التحرك بجيش صوب المدينة المنورة بقيادته شخصياً، لإسقاط الدعوة الجديدة من هنا أهمية التهيئة العامة التي ألقها النبي لحشد أكبر عدد لجيش يخرج من الجزيرة لمواجهة الروم، وكذلك السز من وراء شتده ضد المتطحنين عن جيش التمسرة بحسب الوصف القرآني، بعد أن أمره الوحي أن يكون هو بنفسه على رأس هذا الجيش الهيب، وأن يخرج به إلى تبوك وهي تبعد عن المدينة (700) كم.

يجمع المؤرخون معهم مدونات التفسير وكثيره، على أن مجاميع تخلفت عن النبي: هي خليط من ذوي الأعدار الشرعية، ومن المنافقين الرجيين والمرعويين، وآخرين تحلفوا كسلا ودعة من دون اتفاق، كان من بينهم ثلاثة نفرهم كعب بن مالك الشاعر، ومرارة بن الربيع وهلال بن أمية، سأترك لأحدهم يحدثنا عن سبب تخلفهم، وأنه لم يكن لتناق أو موقف ضد الدعوة ونبيها، بل هو مجرد تقاعس، إذ يقول كعب ما كنت فظ أقرى مني في ذلك الوقت الذي خرج رسول الله إلى تبوك، وما اجتمعت لي وإحلتان فظ إلا في ذلك اليوم، وكنت أقول أخرج غداً، أخرج بعد غد، فإني قوي وتوايت، وبقيت بعد خروج النبي يوماً أدخل السوق، فلا أقضي حاجتي.

مكداً مرتز الأيام بالتصنيف والتوايت حتى عاد رسول الله نقرأ: فلما وافى رسول الله، استقبلتهم تهاماً بالسلامة، فسلمنا عليه فلم يرد علينا السلام وأعرض عنا، وسلمنا على إخواننا فلم يردوا علينا السلام، فبلغ ذلك أهلونا فتملوا كلامنا، وكنا نحضر المسجد فلا يلمع علينا أحد ولا يكلمنا، حينئذ سألونا إلى رسول الله، فقلن: قد بلغنا حشدك على أزواجنا فتمتزلهن؟ فقال النبي لا تمتزلهن ولكن لا يقربوكن. إنها إذن العزلة الكاملة والفاطمة الاجتماعية الشاملة من النبي وأصحابه، ودخل الأسرة والمجتمع، وفي المسجد والأسواق، فهاذا هم فاعلون؟ يذكر كعب أنهم فزروا أن يتروكا المدينة إلى أطرافها، يتعبدون ويتوبون بانتظار كلمة السماء في مصيرهم، وهذا ما كان.

مضوا إلى جبل اسمه أذاب فكانوا يصومون ويتعبدون، ويتكلمون بالليل والنهار، يواظف أهلهم بالمعام يعضونه لهم، ثم يولون عنهم دون أن يكلمونهم، لما طال عليهم ذلك، قال كعب أصحابه يا قوم، قد سقط الله علينا، فلا يكلمنا أحد، فلم لا نسخط بعضنا على بعض؟ فهاذا هكذا تفرقوا ليلاً وحلقوا أن لا يكلم أحداً منهم صاحبه حتى يبيت أو يتوب الله عليه.

بقوا على هذه الحال ثلاثة أيام، فلما كان في الليلة الثالثة ورسول الله في بيت ما سلمة، نزلت نوبتهم وتحوّلت ففهمهم إلى درس وعبرة، وإلى قرآن يقرأ من وفهم ذلك، إلى أن يرد الله الأرض ومن عليها، (وعلى الثلاثة الذين خلفوا حتى إذا شافت عليهم الأرض ما رحبت وضافت عليهم أنفسهم وفتنوا أن لا ملجأ من الله إلا إليه ثم تاب عليهم ليتوبوا إن الله هو التواب الرحيم) (التوبة 118).

يجمع المؤرخون معهم مدونات التفسير وكتبه، على أن مجاميع تخلفت عن النبي هي خليط من ذوي الأعدار الشرعية، ومن المنافقين الرجيين والمرعويين، وآخرين تحلفوا كسلا ودعة من دون اتفاق.



جواد علي كسار

تناغم فعاليات جسم الصائم مع الطعام

● اعداد: مرتضى صلاح البناء

مع ابتداء الجسم الكف عن الطعام والشراب ودخوله عملية الصيام ترتفع العناية من نقصان مكونات الكلويز في الدم، مؤدية إلى حالات الصداع والارهاق الشديد فضلاً عن تغير حرارة الجسم وتراجع كمية المياه وغيره من السوائل الموزعة بين أعضاء الجسم.

ويرى علماء التغذية أن خلايا المخ ترسل رسائل الحاجة الدائمة لكميات كبيرة من الاوكسين وسكر الكلويز. ونتيجة لتراجع كمية السكر عن مستواها بالنسبة للمخ التي لم يعتادها الجسم خلال فترة النشاطات في الايام العادية تصبح النتيجة ارتفاع نوية الصداع مع استمرار حالة فترات الصيام، وكثيراً ما يزداد الصداع مع مضي ساعات النهار في ضوء النقص لكمية الكلويز. وينقلب الوضع بعد دخول مرحلة الافطار مساءً، والحقيقة أن الإنسان يلب دوراً كبيراً في حدوث هذه التغيرات مع بدء فترة الإفطار الممتدة لساعات قليلة، إذ أن العديد من الأظمة التي نتاولها على مائدة الافطار تكون سبباً في تشييع حركة الدم، حيث يبدأ جهاز الدوران بضغط كميات كبيرة من الدم عبر الشرايين والأوردة لمواكبة نشاط الجهاز الهضمي مؤدياً إلى قلة نقل كمية الدم المخصصة للانتقال إلى خلايا ما ينتهجه ارتفاع حالة الصداع من جديد.

ومن الطبيعي وجود أسباب إضافية لحالة الصداع خلال فترة شهرة رمضان، والتي منها: عدم استقرار الساعة البيولوجية وخصوصاً أوقات النوم، وكذلك أوقات تناول الطعام، مع عادية ما كمية المنهات مثل الشاي والقهوة وغيرها، والتي عادة ما يتناولها المفطر بعد ساعات الصيام الطويلة وعلى نحو مختلف

عامة ما قبل شهر رمضان. ومن جهة أخرى نستطيع السيطرة على بعض التغيرات من خلال سد نقص المواد الغذائية أثناء فترة الصيام بأنواع أظمة تناسب النوع العام وضعفه على الجسم، ومن هنا يأتي الاهتمام بطعام السحور التقفي، كما يوصي علماء التغذية بتجنب السهر الطويل لدرجة امتداد

عامة ما قبل شهر رمضان. ومن جهة أخرى نستطيع السيطرة على بعض التغيرات من خلال سد نقص المواد الغذائية أثناء فترة الصيام بأنواع أظمة تناسب النوع العام وضعفه على الجسم، ومن هنا يأتي الاهتمام بطعام السحور التقفي، كما يوصي علماء التغذية بتجنب السهر الطويل لدرجة امتداد

عامة ما قبل شهر رمضان. ومن جهة أخرى نستطيع السيطرة على بعض التغيرات من خلال سد نقص المواد الغذائية أثناء فترة الصيام بأنواع أظمة تناسب النوع العام وضعفه على الجسم، ومن هنا يأتي الاهتمام بطعام السحور التقفي، كما يوصي علماء التغذية بتجنب السهر الطويل لدرجة امتداد

عامة ما قبل شهر رمضان. ومن جهة أخرى نستطيع السيطرة على بعض التغيرات من خلال سد نقص المواد الغذائية أثناء فترة الصيام بأنواع أظمة تناسب النوع العام وضعفه على الجسم، ومن هنا يأتي الاهتمام بطعام السحور التقفي، كما يوصي علماء التغذية بتجنب السهر الطويل لدرجة امتداد



حدث في شهر رمضان (8)

- 1 - حدث في اليوم الثامن من شهر رمضان المبارك نزول الإنجيل المقدس على النبي عيسى بن مريم (عليه السلام).
- 2 - وقوع غزوة تبوك بين الروم وطلقاتهم من قبائل العرب ضد المسلمين في سنة 9 هجرية.
- 3 - وفاة طغرل بك مؤسس الدولة السلجوقية في مثل هذا اليوم من عام 455 هـ.
- 4 - وفاة الزهراوي الطبيب المسلم الذي علم أوروبا الطب، في اليوم الثامن من رمضان عام 573 هجرية.
- 5 - تندر الصيام على المسلمين البرتغاليين لأول مرة بسبب الاضطهاد الديني 907 هـ، فقد صدر أمر من الكنيسة الكاثوليكية بمطاردة كل مسلم وإجباره على الارتداد عن الإسلام، فتهدت لهم متهمة ارتداد غير شمال أفريقيا والمشرق العربي.

ودخل رجل من التوكي (الحمقى) على النبي وهو جالس مع امرأته، فقال: إنكم صومتموها كذا ذراعاً، وعليها ما لا وطاب من المأك، والشئ يلوك الطعام، فقال: شئني، علمت أنك تصوم عن أهل البلد؟ فرز الشيخ قائلاً: يا جاهل، من يصوم عن أهل بلد، إلا يتسخر مزة كل نصف ساعة؟

قال الأعرابي: إنكم تجدون الطعام تصومون، وأنا إن وجدته لا أضعه يفتل مني. وقيل إن صامتاً دخل قرية في رمضان، فقرأت كل من فيها ياكلون شهراً. استغرب الأمر، وقال لهم: أما عندكم رمضان؟ قالوا بلى، ولكن شيخنا يصوم عننا.

كان من عادة عمر بن عبد العزيز وهو والي المدينة أن يصلي في رمضان السلوات الخمس كلها في مسجد رسول الله. وبينما هو يصلي العصر رأى أعرابياً يأكل بجانب قبر الرسول، فدنا منه فقال: أجب، لا قال: أعلى سفره أجاب: لا قال: فما لك مفطر والناس صائمون؟

اللون الأرجواني في عالم مليء بالظلم

تحضر المرأة في الأعمال الأدبية الأفريقية أو تلك التي تحكي عن عالم السود أو الملونين كما يطلق عليهم مشكلة محور العمل غالباً. بسبب المهانة الكبيرة التي تعيشها والاضطهاد والظلم الذي مورس وما يزال عليها. هي رواية اللون الأرجواني للكاتبة الأميركية من أصل أفريقي أليس ووكر والصادرة عن دار المدى العراقية تظهر المرأة بطلاً للحكاية من أولها وحتى آخر كلمة فيها بكل قهرها ومظلوميته. بينما يظهر رجال ذكورين يمارسون ضغوطهم ويغفون على تلك النسوة اللواتي ما ليثن أن التحدن في مواجهة الظروف القاسية التي فرضها المجتمع والأسرة عليهن..

الإبداع النسائي.. فن مقاومة التحديات

الثامن من آذار، لم يكن ليمر مروراً عابراً في حياة كثيرات، فمثل كل عام، تحتفل النساء في العراق بعيد المرأة، الذي يجسد حالة خاصة لديهن، يفضن بهن بعدة تذكيراً للعالم بأهمية التنفص الآخر، وأخريات يجندن أداة تحفيز لفعل مقاومة الواقع الاقتصادي، وعند غيرهن فإن هذا اليوم يجسد فكرة الحديث عن الإبداع النسائي وفرصة للوقوف على إنجازاتهن الأدبية في المجتمع. فماذا يجسد عيد المرأة عند المبدعات العراقيات؟ معتقد جنان ممتاز، وهي كاتبة وروائية أن الكتابة ليست مجرد ممارسة إبداعية، بل هي فعل مقاومة للتحديات.

15

الرماحي، سناء المعصار، جنان محمد، خلود بني، كميل حسين، زينة سعد الطائي، سندس شيروان طاهر، سارة الحديدي، جنان حسين عملاً وغيرهن التنصير البصري للحظة فارقة ومؤثرة تكشف الكثير عن المتع الفكرية والجمالية، فضلاً عن بعض التأثيرات العاطفية، ولهذا السبب لا يمكن إنتاج مادة تجسد الواقع بصدق من دون ذكريات تدعما وترسخ مصداقيتها. فصورة المرأة الجالسة في لوحة رسمتها امرأة لم يعد تمثيلها كالتسابق، التعيرات الحاصلة عبر الزمن جزت النساء إلى تغيير وسائل الاحتجاج والرفض، وبيات ظهورها صامتة في كثير من الأحيان يجسد الاختلاف من القيود، وكأنها تجلس في مساحة تشبه الزنزانة لذا فإن ترتيب أجساد النساء وتشكيلها في أوضاع التي تتداخل مع أشكال بصرية جديدة غايتها خلق التغيير من خلال التكوين الجسدي ومعانيه الرمزية داخل نضج اللوحة اللوني. والعال نفسه عندما تلجأ الفنانة إلى استنطاق التاريخ، وتتمتعهم أعمالها من أحداث وشخصيات أسطورية وتاريخية، حيث الوعي العام الذي تحولته لشخصي مذهب بماضية أنثوية وكذا الوضع مع التلون وتقنيات الضوء والظل واعتمادها بشكل كبير على الحالة المزاجية التي تصورها الشخصية الفنية الأنثوية. ويميز منظره الفن أعمال الفنانة بأنها رسائل وإشارات ترشدنا إلى طرق استكشاف واستكشاف نوعي انطلاقاً من السرديات المتعلقة بالتطورات النسوية المعاصرة وخلق المعنى من خلال ربط الرموز وتكاملها مع التمثيلات السائدة للمرأة والأدوار الخاضعة لها، فضلاً عن الحد الفاصل بين الإبداع والنتاج ومن ثم يتم تطوير المفاهيم التقديرية تجاه الظروف الاجتماعية التي ترصدتها وتحللها غاية في تقويضها، وهي العملية التي تؤدي من خلال الفن، وتؤدي بالضرورة إلى إعادة بناء فهم التجربة المعاشة.

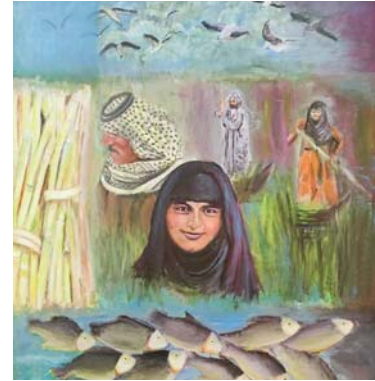
● ابتهاج بلبل



أعمال لمجموعة من الفنانات العراقيات

لون النسوة

فضاءات تشكيل المعنى



رمضان.. فرصة لتجمع الأسرة

مع بداية شهر رمضان المبارك، يتحول كل منزل إلى ملاذ من الألفة والتواصل مائدة الإفطار تصبح أكثر من مجرد وجبة، إنها لحظة تجمع أفراد الأسرة الذين يتوقون للجلوس معاً بعد يوم طويل من الصيام. وبينما تنتشر رائحة الأطباق الشهية في الأجواء، تتحول الشاشة إلى رفيق آخر في هذا اللقاء، حيث يلتف الجميع حولها لمتابعة البرامج الرمضانية والمسلسلات المميزة التي تضيئ الأثر على الأسبقيات تعزز الروابط الأسرية.

تري مريم محمد، (ربة منزل) أن، في رمضان لا يوجد اختلاف كبير في تحضير الطعام خلال الشهر مقارنة بباقي أشهر السنة إلا أن الاختلاف يكون في زيادة عدد الأطباق وتغيير الوصفات الروتينية المعتادة.



16

رحلة شاقة للجوية واختبار سهل للشرطة



17

صوات الإنسان من سومر إلى الإسلام

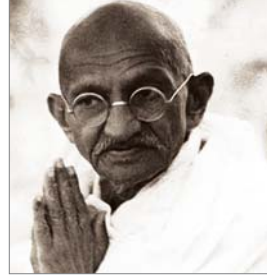
الصلوة في اللغة، اسم، وجمعها صلوات، تأتي من الجذر "صلى" وتعني الدعاء والابتهال، وفي الاصطلاح الشرعي "أقوال وأفعال مخصصة" كوسيلة للتواصل مع الخالق.

بدأت حاجة الإنسان للصلوة منذ العهود القديمة مع تطور الوعي الروحي والديني، تعد من أقدم أشكال عبادات الإنسان للتواصل مع قوى أو آلهة أعلى.

من خلال كلمات وأفعال تمثل الأبعاد الأساسية للممارسات الدينية فضلاً عن جمالية النص في سرد المصاعب، في الاسترخام والشكر والامتنان والتوسل والشفاعة الاعتراف والتوبة. في تصنيف ثالث تتوقف عند الصلاة كـ فعلٍ بمعنى فعل إنساني يبراه في الاتصال بالقدس، هذا الفعل لا يتخطى على اللغة كوسيلة، حركة البين، التي تقدمين، الكسبية، الركوع، الإبهال، المتأجاة، الخ، كلها وسائل تمكن له أن يتصل بالاتصال بالله أو الروح المقدسة. وعلى وفق التصنيفات التي أوردها فالح مهدي، كيف لنا لقبول فكرة الإيقاع والتكرار في الصلاة بشكل مشابهة للموسيقى الكلاسيكية بكل تنوعاتها في سمفونيات يتوهفون بإيقاع، وفي موسيقى الجاز عند السود يعيدون صلواتهم الأذكار والتزامل والأصعية بشكل منظم. ثم إيقاع الكلمات، تلاوة القرآن بطريقة التجويد مثلاً.



• بيتهوفن، سمفونيات



• الهيثم غاندي، الصلاة، اعتراف، بشفق شامتا

في الإسلام، تلاوة سور من القرآن، وإبتهالات وأدعية. في المسيحية، نصوص من الصلاة المعروفة "أبانا الذي في السموات"، وفي اليهودية ترتيبهم وأدعية الجالب النصفي في الصلاة يتضمن الكلمات والمباريات لتغيير عن العبادة والتواصل مع الخالق.

فالح مهدي، قولاً للزعيم الهندي المهاتما غاندي، يذكر فيه الصلاة هي اعتراف بضعفنا، لله ألقاسم، أي أنك عدداً لا يحصر من الأسماء، فرما نغني شيئاً، أو نقوم بصلوة له باسمعنا لنا أي اسم تراه مناسباً، البعض يعرف باسم راما والبعض الآخر باسم كرشنا، وأخرون يسمونه الرحمن، مع أن البعض يسميه رباً هي كل تلك العبارات ليس هناك إلا كائن مقدس واحد، يبدو من خلالها أن الصلاة هي رغبة القلب في أن يكون جزءاً من الخالق، أنها الدعوة إلى رحمته.

والفعل المنتظم. ضمن هذا السياق تأتي دراسة الكاتب، فالح مهدي، صلات الإنسان من سومر إلى الإسلام الصادرة في كتاب عن المركز العلمي العراقي 2009، لتشكل إضافة مهمة ضمن الدراسات في حقل التطور كقول من الشكر والاعتراف بالقدرة الطبيعية مثل الشمس والمطر. أتمم الباحثون في هذا الشأن بشكل واسع وعميق بوقت متأخر، وبدأت الدراسات السبيلولوجية والأنثروبولوجية، التي تطورت بشكل محسوس في القرن التاسع عشر بالانتماء إلى الصلاة والعبادة مع تطور علم الأديان والدراسات المقارنة، فكان ماكس مولر وإميل دوركايم، فدرزكو على فهم الممارسات الدينية المختلفة في الحضارات القديمة، بما في ذلك الصلاة في هذا الوقت بدأت الدراسات المقارنة بين الأديان في محاولة لفهم تطور العبادات والتطور الديني عبر الزمن، وتواصل هذا الاهتمام عبر القرون اللاحقة، حتى أصبح موضوعاً بحثياً رئيسياً في العديد من التخصصات الأديانية.

اللون الأزجواني في عالم مليء بالظلم

لعلنا رأهم كـصفاغ، يحضرنني هنا عبارة لثول السعداوي، علوماً يتأتمك الاستقلال الذي حتى يبعثن عن رقيق الأذكار والتزامل والأصعية بشكل منظم. ثم إيقاع الكلمات، تلاوة القرآن بطريقة التجويد مثلاً.



• آيس وركر، القضايا الإنسانية

لعلنا رأهم كـصفاغ، يحضرنني هنا عبارة لثول السعداوي، علوماً يتأتمك الاستقلال الذي حتى يبعثن عن رقيق الأذكار والتزامل والأصعية بشكل منظم. ثم إيقاع الكلمات، تلاوة القرآن بطريقة التجويد مثلاً.

نماس، فإذا أرى أقرأ تلك الجملة يعرفها التكبرية الممتمة أعلا، كيف حاله؟ أصابع مرتمشة، وقلب متعربب. شكراً لاهتمامك وكلماتك الحلوة، لا مانع لدي أن ألتفت في دبي، الأسبوع القادم لدي إعلان هناك وسأكون موجودة، هل أتت متفرقة؟ نعم، مع بكل تأكيد قبل يومين من الوصول، سأفردت إلى هناك بكرة بسيارة، أذرع الشوارع متكرراً بتلك الحطحة، كيف تكون أقراً رسالتك القصيرة، أذهب للمطعم الذي اختارته، أتأمل فيما مضى وما سوف يأتي، أتقبل ضحكها الحلوة، وأتذكر ضحكة صديقي الساحرة، سأريه صورتي معاً، وأتمنئ حينها في ملامح وجهه، أياً كان قرارها سأحترمه، ربما ستطلب مني أن أتوقف عن إرسال الرسائل، أو تدهشني بفكرة أخرى، حوسبت أن أصل فيها، لا يعبر بالمكان أن تنتظرن، ولم تمر سوى دقائق حتى أملك، يا إلهي! إنها أجمل من الصور بكثير، بدت أطول بمعطفها الأسود وحذاؤها الرياضي، فور مدت يدها وإشباعها ودود تصال وجهها، وقد جمعت شعرها إلى الخلف، أستعنت لي في التكبرية المتوسطة في الحديث، عن أفلامها، المرأة العجيبة، العروس الهاربة، إيرين بروكويتش التي فضلتها في الأوسكار، كيف كانت هي تهرز رأسها وتضحك، تضحك من القلب وأضحك، لدرجة أننا لم نعد نتألم من تكرار الرسائل، وهي لحظة ما نظرت في ساعتها، ونهضت فجأة، ثم هدأ كل شيء، دفعة واحدة، وهي تضحك على فريقي من وهي، وضعت يدها على فمي، في جوليا وبريس، شفتاها اللذبتان، وحساسهما الطعري مثل فاكهة صينية، كنت مهيوماً وأنا أراها تحمل حبيبتها تترحل سررياً بخطواتها العجيبة. كنت أشتقت شيئاً بينما كان جسدي يهتز، يهتز ويتحرك بطريقة جسدي كان ما بدأ تهزّه عجباً، ما بدأ استعطف، منهك برون دون جدوى! إن تذهب للعمل اليوم؟

أحببت جوليا



• تخيل الفنان بالقرمجد

ماداً أؤرسلها رسالة على حسابها الذي تجنيه من الأفلام، وفي أن أنام أتمنى لها ليلة سعيدة مع قبلة وهرمة ونقاط متناثرة من متوحجة على ثوابات أحب أن تخطف على باها. لم يكن الفراغ في خانة الرسائل يردعني عن الضي قدماً، وإن كان مضيئاً مغلغلاً بالبرادة والخيبة، تصاعده المرة التي تبتها أمي وهي تترحل بين فترة وأخرى، أن تخطف ذات أينة أختها سحر، كانت سحر ذات وجه أسمر مدور، وشعر أسود طويل والرسائل بدت تظهر إليها في الصباح أبداً إلى إرسال أجمل بإقالات الورد الأحمر وملصقات القلوب المهوردة بكلمات الحب العاصف، أحياناً أشرح لها بوهي كيف ستكون حياتنا معاً، أتمنىها، وقد حل أحسن ملبأ جيداً يضمن لها مستوي لاتفا، مشدداً على

لا يسأم الناس من هذا السؤال ماذا لم تزوج بعد، كانت اجابتي تخطف في كل مرة لم أتمد أن كون مورياً، لكنني كنت أبحث دائماً عن اجابات أكثر إقناعاً. حاولت أن أسخف بفضول الناس، لكنهم في الحقيقة كانوا حاضرين بطريقة مثيرة، شبي لم أستطع هناك منهك لفترة طويلة. لم أجد أحداً أتى عرفني عن الزواج، لأنني لا أتقبل زوجة لي غيرها، جوليا زويرت التجمة العالمية ذات الإضاءة الساحرة بدأ الأمر عندما كنت طالباً في الإعدادية، حيث أفلامها في التسمينات تأخذ القلب، شعرها البني المشع الكيف، لون عينيها اللامع الذي لا يمكن تصوره، شفتاها اللتان تضحكان عن أسنان كبيرة، وجسدها المشوق كأنه شجرة ساقدة لكل الأهم من هذا كله أنها كانت تبدو بظلمة برونية. منذ ذلك الوقت فرحت أنها ستكون زوجتي يوماً، جازفت مرة بإخبار أحد اصداقاتي، فما كان منه إلا أن انقلب على ظهره من الضحك، وبوما صممت أن يرافقتي هذا السر حتى يصبح الحلم حقيقة. وحتى يغي، ذلك الوقت، كنت أسأل نفسي بمساعدة أفلامها مراً، أخطئ سكتها وجر كارتها في جميع الأفلام التي ليعتها، حوارها الذي كانت تسع عييه من سانساسا، كلتها للهبة عندما أذنت الأوسكار، تسريعه شعرها في العفل، وأسلوبها في التبرار التي تبصفتها بها، لم يتطرق لثول يوماً إلى قبلي، ولم تأفل مشقة حينها في روبي، فمة أنه واحد صممت أن يرافقتي هذا السر حتى يصبح الحلم حقيقة.

في 8 آذار الإبداع النسائي.. فن مقاومة التحديات

● بغداد: نؤارة محمد



● راق الحسن حقوق طبيعية



● سلامة الصالحى الحقوق والحريات



● جملة ممتازة، فنل مقاومة التحديات

وتساهل مثل كثيرات، الصحفية والشاعرة زهلى المحسن، قائلة: هل استعادت المرأة في الوطن العربي عملاً لا بأس به من حقوقها الطبيعية، وسط هذه المسألة التي تدعى حياة خصوصاً أن جزءاً كبيراً من هذه التشريعية أقيمت وجودها وقدرتها في كل مجالات العمل، بل ودرجت في مجالات كانت حكرًا على الرجل. وتضيف مع التطور الهائل الذي تعيشه، ما أود الوصول إليه حتى في مناسبات كهذه تعطي بالمرأة هل تحققت العدالة التي كنا ولا تزال نبحث عنها؟ لو كان الجواب لا، فما ضرورة الاحتفال بالنساء وأحد في العام كذمة؟

وتؤكد أن عيد المرأة فرصة لنا نحن الكاتبات والفنانات، لننظر في النساء، ونحاول دمعوهن، والإفادة بصمودهن أمام كل الوضعية التي يتجه لها العالم، قلبس معهن وهن يستيقظن كل صباح لمواجهة كل هذا، وحدهن .

كجزء لا يتجزأ من احتفالها بيوم النساء، وتقول عبد الرحمن إن "يوم المرأة هو يوم عالمي تخفى به النساء، وأنا ككفنانة تشكيلية شاركت بعثل هذه المناسبة الفنية لسنتين مضت، عبر لوحات تعبيرية مختلفة بأسلوبها وموضوعها، وقد تناولت في أغلب أعمالها المرأة وورثها الريادي في المجتمع .

الرق الممتع بقناع الحقوق والحريات، فما زال الكثير من النساء تنوء تحت ثقل التقاليد الجائرة والمورث الطالع والذكور المستبدين، باستثناء حالات قليلة لا تتجاوز الظاهر باحترامها وتقدرها.

الأمير يحتفظ قليلاً لدى أخريات، فبعد المرأة بالنسبة للشكلية بثينة عبد الرحمن هو حالة تغير من خلالها عنفتها، وهو فرصة لصناعة الفن

والإبداع، لكن الشاعرة سلامة الصالحى ترى أن للمرأة كل أيام العام وليس يوماً واحداً، وتقول إن المرأة هي الفاعلة والحركة للحياة، وهي دفة المكان وروحها، ولكن ما ما يدعيه العالم من احتفاء في المرأة ويومها، فإنني أجدما قد ظلمت كثيرا واتهمت واستتلت وكأنها مخلوق من الدرجة الثانية.

وتوضح الصالحى نحن نعيش عصر

تعتد جمانة ممتاز، وهي كاتبة وروائية أن الكتابة ليست مجرد ممارسة إبداعية، بل هي فعل مقاومة التحديات، وهو الدور الذي تمارسه الكاتبة نايبة عن نساء غيرها كثيرات. وتقول إن يوم المرأة النسائية لها، هو أن تجسد دورها كلسان ناطق عن لا قدرة لذهن على الحديث.

وتضيف ممتاز أن الكتابة أداة لإعادة صياغة الوعي الجمعي، فمتدما كتب الروايات أشعر أنني لا أروي قصة فردية فحسب، بل أفصح نافذة يمكن للأخريين من خلالها رؤية العالم بعيون مختلفة، وربما إعادة التفكير في بعض المسلمات والتراكمات.

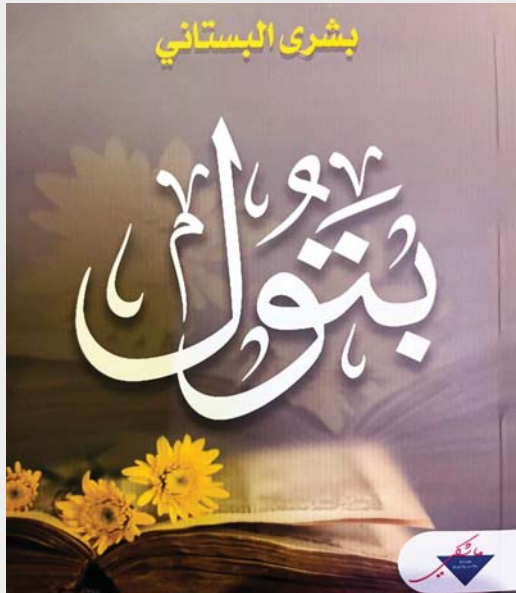
لذا ترى ممتاز في هذا اليوم، أهمية الاستمرار في أن تحكي وأن تسرد كل امرأة قصتها، وأن تكتب، وأن تقرأ، لأن كل صوت نسائي في الحراك الثقافي هو خطوة نحو مجتمع أكثر توازناً، وأكثر قدرة على استيعاب التنوع العراقيات؟



الثامن من آذار، لم يكن ليمر مروراً عابراً في حياة كثيرات، فمثل كل عام، تحتفل النساء في العراق بعيد المرأة، الذي يجسد حالة خاصة لديهن، بعضهن يعيدنه تذكرياً للعالم بأهمية النصف الآخر وأخريات يجدهن أداة تحفيز لتفعل مقاومة الواقع المتدع، وعند غيرهن فإن هذا اليوم يجسد فكرة الحديث عن الإبداع النسائي وفرصة للوقوف على الجوانب الأدبية التي في المجتمع. فمادما يجسد عيد المرأة عند المبدعات العراقيات؟

يقول بين رناء الأخت ورناء الذات

● د. ضياء خضير



يوصفه (سجين الحبس) الذي كان يصبر مع ذلك على القول (لا امام سوى العقل) حينما تقرا رسالة الأخران، حينما تقرا رسالة الأخت الكبيرة العربية، فلا بد أن ترد على الهال أيضاً تلك الكتابة العربية التقليدية الدالة على جمال المرأة مجتهداً بطول ريقها، على الرغم من أن معنى عيد الهوى (أو الهوى) موظف هنا لشيء آخر مختلف، هو المسافة التي يصفها الموت التي يتأكد وجودها في النص بدالة وجود الوجود الغائب، ليمع هو الأخر إرادة الحديث عن مجرد جمال الغائبا، متما تتأكد رسالة الأخران في دالة علاقتها ب رسالة الغفران في أنها تجري في رحلة خيالية في الحياة الأخرى، وليس في هذه الحياة الدنيا، فضلاً عن أن الضمر العالي الذي يفتح به المقطع يشير بنفسه إلى هذا الجمال غير المكتمل بعد أن أصبح بعيداً عالمياً، مع أن ضوؤه ما زال كالماء كتابة تلك الرسالة وهكذا، فالمباراة لا تبدو بريئة صافية، كما هي في البلاغة العربية القديمة، بل مراوغة، لا معلمة بدلالة أخرى مختلفة.

ويؤكدنا أن نقرأ في الديوان على هذا النحو مقاطع أخرى لا تقل عن هذا المقطع كريباً ونفى واكتنازاً، متما يمكننا، في مقاطع أخرى، التمتع بمعجزة القراءة التي تكشف عن مزيد من هذا الارتباط المدهش بين أختين واثنتين بشرين لم يستطع هادم المذات ومفرق الجماعات أن يفرق بينهما في الموت كما لم يفرق بينهما في الحياة وهذه نماذج من قولها:

وهو يك بحث عنى
تحدثني وودتك البيضاء
تتثر في فجر أساي زداً صيفيا
أو فقصاً ناصعاً الفجر
تتثرني وسط غباب الربيع
لحظات باكية
تتثرني وجماً أصغر .
وقولها:
وحيدة ويغيبك أنا
وحيدة أزرق الطرقات
أحمل حفلة فارغة
وأسافر عبر التسميم
أحرق في الأرض
لا أتذكر شيئاً من الدن الفارغة
وقولها:
سلام عليك
على الريح نخيل من دمعتهن
توليان في مقلتك
سلام على،
على جمره تتلأل بين جفونتي
صباح مساء
على فرك الخملئي
على النجمة الخائفة
على شجر السرو والسنديان
على زهرة اللوز أسألهن عن عبيرك
لا تتلفت
هل تسمعين ؟
والشعر الحقيقي يتابع من أعماق القلب والضمير، ومن الوعي المرتبك أو اللاروعي العالم، حتى الذي يكشف عن وجود هذه العلامات وهذه البشائر الغامضة ليحفظها وينشرها في الأقف مثل لغة أكية تستعجب حاسة الشاعرة المهمة وترائية متعددة، فحينما تقول للشاعرة لا تخف من الخلة ودعها أن تستدل لها وتشتغلها، تماماً مثلما تستدل الخلة المفردة على مواطن الفجاء في حفل تتفتح الأزهار وتضوع فيه، بنفس الطريقة الجارية والأساعرية التي تنتج فيها معنى الطبيعة العجا، ومعجم اللغة الصامتة نفسها بطريقة التعبير في هذا النص أو المقطع الشعرية تبقى متميزة، تطوي على شيء من التركيب، الذي لا تكاد تفت فيه على معنى واحد أو دلالة مفردة، حتى توهم لنا معانٍ ودلالات وثقافات أخرى متداخلة لا تخلو من نكت بلاغية وترائية متعددة، فحينما تقول للشاعرة لا تخف من الخلة الإرتاحة في هذا المقطع الضمير، مثلاً:
ها أنا على ضوء فرك العالني
أكتب، كرسالة الأخران
رسالة بعيدة هوى الفرفت
تفوح بوجع غامض .
فلا بد أن ترد على اليبال (رسالة الغفران) لأبي العلاء (الذي وردت الإشارة إليه هي مكان آخر من القصيدة

ولكنه يبقى في الأحوال كلها شعراً.
نعم، شعراً ترى فيه حدة اللغة في هذه القصيدة الطويلة آتية من جرة المحاولة نفسها لعاقبة الموت، والتمرد على الموت، واستنصاف أروء في الحياة نفسها، ولذلك لا نجد من الغريب أن يتسع غباب الأخت التراحلة هكذا ليسبح وجودها في هذا الغياب جزءاً من وجود الأشياء في الطبيعة نفسها، بدل عليه ويشير إليه كل شيء، تراه عين الأخت الشاعرة الراسدة. فيعد كل شيء، لا يبقى غير جسد هذه الطبيعة الأم يحضن الجسد الميت في تحولاته، متما يحضن الشجر وينبع الماء وتغاييد العنب التي تتحول هي الأخرى إلى عناقيد ومع تدرجها هذه الطبيعة نفسها، وليس الأخت المفجوعة وحدها. -وهي الليالي الحاكمة
أضرع لجروح الشجر
لتبع الملم حارس الأسصيل
لما قد مع
مألت ترشم حطلك
حارسة فطالك وهي تبعد عنى
توشن كرات نار
في شفاف قلبى .
هكذا يتسع صدر الطبيعة لكل هذه التشابهات والتشويبات بين الاختلافات والإشارات التي تصد بصورة وأنية أو عيونية عن الجسد الحي، وعن الروح الحاضرة فيه، وعن تلك المرأة الأخرى الغائبة والبعيدة مع حرصها على وضع مياستها وعلاماتها على كل شيء، تنظر إليه الأخت الشاعرة مجسداً لنا تيقن من إرث الأخت الغائبة، لتليل الأتمل فيه منذ ذلك المساء الذي جفت منابع روحها فيه، وبكث الوعوى .
سلام عليك
على الريح نخيل من دمعتهن
توليان في مقلتك

(تقول) عنوان المجموعة الأخيرة لبشرى البستاني، وهو اسم شقيقته التي تركت وفاتها غير المتوقعة تأثيراً ساحقاً في حياة الأخت الكبيرة الشاعرة، التي دخلت مع هذه الوفاة المبكرة متعمقاً آخر توعت فيه بين التفكير في شقيقة الروح الغائبة، ومشاعر الألم التي لم تترك للأخت الحاضرة غير أن تعيش ذكرياتها مع التراحلة في ما تبقى من الوقت، تستعيدنا لحظة بلحظة وقطرة وقطرة، كمن يبيل طما القلب والروح في الصغراء يسراب يحسه ماء، إذ لم تترو الأخت من أختها في حياة كانت تبدو رخيصة عامرة بالفرح، ولكنها اكتشفت بعد ذلك الغياب المفاجئ فيدت موحشة خالية إلا من هذه الذكريات التي كانت الأخت الكبرى تشغ معها روحها الزمن وتضيق في التفاصيل . وحيث الشهوريان لا تارح قلبك، لا موت بعدك وبعد أن انكسر القلب كمرأة اخترقتها رصاصه .
أسأ ما تنقله من قول لهدجر من أن صورة الوجود تبقى ناقصة حتى يحضر الموت تكتمل ، فيبقى قولاً فلسفياً يحصل رنة عزاء، ولكن لا شأن له بالخطاب الشعري الذي يبتنى متوجهاً بحياة تحاول بث الحياة في الموت، ويغيبها من وقادها، ويغيب عنها غباب الأجمة حتى إذا وقع سلام عليك
على الريح نخيل من دمعتهن
توليان في مقلتك
سلام على،
على جمره تتلأل بين جفونتي
صباح مساء
على فرك الخملئي
على النجمة الخائفة
على شجر السرو والسنديان
على زهرة اللوز أسألهن عن عبيرك
لا تتلفت
هل تسمعين ؟
مع أن ما تراه في هذا الديوان أو القصيدة الطويلة المكزسة لرناء الأخت، يكاد يولف بنفسه مرتبة طويلة للحياة نفسها، وأمال البشر الأجاه فيها . أو ما تبقى من هذه الأمال بعد هذا التقف الفاج إنه نوع من الووفى التلق والتمهش على الحد الفاصل بين الحياة والموت، الذي لا تتكفي فيه الشاعرة برؤية الموت في الحياة، بل في الحياة في الموت أيضاً .
ومن يعرف بشرى البستاني بعيداً عن صورة الكتابة المثقفة، والأكاديمية اللامعة، وحتى الشاعرة المبدعة، سيرعرف الإنسانية الريفية، وإسرة الحضرة التجبية، والضمير الحي، والقلب الصادب الرووم، والأش التي تتجر جناً وعطفاً عاطفياً ومادياً يشمل المبيد من المعارف والأصدقاء، والمطيلة، كما يشمل الأخ والأخت والقريب .
لقد كزست هكذا أحيائها للأخريين، ولم تكد تبقى شيئاً لصاحبها، أعني لبشرى البستاني نفسها، وهي به وانية سعيدة، شاعرة أن لكل لميس خاساً بمن يعلمي، بل أيضاً بمن يتعلم، إذ لا تستحق ذلك .
لقد أعلمت هذه المرأة الشاعرة كل شيء، ولم تحصل في مقابل ذلك على شيء، ويولها هذا دليل وشهادة أخرى عاطفية الذي لا تحده ضفاف، فكانها تقم لأختها الحبيبة بتقول هذا الديوان ما يشبه سرادق عزاء طويل سسند فيه دنيا في عطفها لهذه الأخت الصبية التي كان قلبها، وهي ميتة، مادلاً لقلب الأخت الخائفة وهي حية ولا يملك الفانز إزاء ذلك غير أن يقف مبتكاً في كل مقطع من مقاطع النص على هذه الروح والتمتعة بوجودها، تعرض مشاعر القلب والروح عارية منتهية من فداة التقف، وحائرة حول شعور سوت الأخت التي بدأ للشاعرة أن العالم كله توفف أو مات موتها، وهي تتر مشاعرها هنا وهناك في هذا الديوان على شكل كلمات وإبداعات وثقراوات وأصوات يتخلل فيها الشعر عالمياً عن بعض وراثته التقليدية في الوزن والقافية والموسيقى العالنية، ليسبح خليطاً مكوناً من عناصر مختلفة، ليس لها قانون، ولا ضرورة فنية ملزمة،

رمضان..

فرصة لتجمع الأسرة حول مائدة الإفطار والشاشة

مع بداية شهر رمضان المبارك، يتحول كل منزل إلى ملاذ من الألفة والتواصل. مائدة الإفطار تصبح أكثر من مجرد وجبة، إنها لحظة تجمع أفراد الأسرة الذين يتوقون للجلوس معاً بعد يوم طويل من الصيام. وبينما تنتشر راحة الأطباق الشهية في الأجواء، تتحول الشاشة إلى رفيق آخر في هذا اللقاء، حيث يلتف الجميع حولها لتتابع البرامج الرمضانية والمسلسلات المميزة التي تضيء الإثارة على الأمسيات.



● بغداد، مقتدى نور

تعزيز الروابط الأسرية

تري مريم محمد، (ربة منزل) أن «في رمضان لا يوجد اختلاف كبير في تحضير الطعام خلال الشهر مقارنة بياني أشهر السنة إلا أن الاختلاف يكون في زيادة عدد الأطباق وتغيير الوصفات الروتينية المعتادة، وطبخ الأطباق التي تفضلها الأسرة، ما يضيف لمسة خاصة للوجبات الرمضانية على مائدة الإفطار». وتضيف محمد أن «لعب الأسر تتجمع بعد الإفطار لمشاهدة المسلسلات والبرامج الرمضانية، ما يزيد من تقوية الروابط الأسرية، وياب التماسك بحضور جميع الأفراد». إضافة إلى أن زيارة الأقارب بعد الإفطار تعمل على تقوية صلة الرحم بين الأفراد في هذا الشهر الفضيل، مشيرة إلى أن هذه الأسر لا تبتعدنا عن العبادة في مثل هذا الشهر المبارك، وإنما نكمل عمل في حياتنا اليومية ووقتة الخاص.

ميزم الترفيه

يقول كزار رياض (طالب جامعي) إن «رمضان يضيء طابعا روحانيا واجتماعيا على أيامي، ما يدفعني لإعادة ترتيب جدول درستي، فأختار أوقات التركيز الأعلى، مثل بعد الفجر أو بعد الإفطار ساعتين أو ثلاث للدراسة العميقة، بينما أحصص أوقات للمراجعة الخفيفة، وأحرص على ضبط نمومي لتجنب الإحراق، وزعم التحديات، يمتدني رمضان دفقا لاستغلال الوقت بكفاءة أكبر». وتضيف رياض أن الجلوس مع الأسرة يمتدني شعورا بالراحة والتوازن، كما أنه يعززني على إنجاز مهامهم قبل الإفطار؛ لأنني عندما أبدأ الإفطار دون نثر، وأفضل مشاهدة المحتوى الذي يجمع بين الفائدة والمتعة، مثل البرامج الوثائقية ذات الطرح السلس، والمسلسلات الأثرية، كما أستمتع بالوكوميديا الهادفة التي تضيف أجواء مرح دون إسفاف، مع الحرص على

الأبوتر ذلك في وقتي الدراسة والعبادة
يقول الطالب في الرحلة العبادية، حسين
عبدان: «رمضان لا يؤثر كثيرا في تركيز
الطلاب حيث أفضل الدراسة بعد التطور أو
وقت السحور، وفي المدرسة أشعر بقليل من
التعب». ويضيف حسين أن «تجمع الأسرة على
الإفطار يمنح شعورا بالسعادة، وأحب
التواجد مع أسرتي في شهر رمضان للحفاظ
على الروابط الأسرية، ووقتي ضيق تتابعه
البرامج الترفيهية، لكنني أركز على المحتوى
التقاضي والفني الهادف، وبمعا أكل ما
تيسر من وجباتي المدرسية، مضمنا أن
الموازنة بين الدراسة والأنشطة الرمضانية
ممكنة عبر تنظيم الوقت ووضع أهداف
واضحة، وزعم السحور بالوجوع والتعب فإن
رمضان فرصة لاكتساب عادات إيجابية»



● مائدة الإفطار تمتع الشعور بالسعادة

تكهة خاصة مع الأسرة

أما حيدر صادق، أحد منتسبي القوات
الأمنية فيقول إنه، بسبب طبيعة الأجر
في التطعات الأمنية استأق إلى التطور
مع أسرتي وعيش الأجر معهم، لأن
رمضان تكهة وطقوسا خاصة لا تكمل
ولا تشعر بها إلا مع أسرتك، مضمنا أن
الأجواء الرمضانية والطقوس الدينية
والعمل الجماعي تخفف عن الكثير من
ضغوط العمل». بالقول: «بالتأكيد أن شهر رمضان
من أنسب الأوقات وأحلاها لاجتماع
الأسرة حول مائدته العامرة، فبهنا
يلبس الأفراد المحبة والتواصل وتبادل
الأحاديث، كذلك يمنح الأفراد التماسك
الأسري واضفاء أجواء ساحرة على
لياليه، التي لا يمكن تعويضها في الأشهر
السابقة، كون الشهر يختص بتكته
المميزة وصفاته المثالية، التي يضيفها
على نفوس الصائمين صفارا وكبارا، لذا
من الضروري استثماره لتوطين الروابط
الاجتماعية وتبديد كل المشكلات
والمنصبات، فيه يشعر الفرد بقيمة
اجتماع الأسرة وما يعاها الجميل في أن
الجميع يتناولون الإفطار على مائدة
واحدة، ما يعزز التماسك والمحبة بينهما،
وهذا ما نتوخاه من شهر رمضان، الذي
يتصف بكل السمات الحانية والسمحة
يميزه من باقي الشهور»

أجواء ساحرة

عن كل ما يحتويه الشهر الفضيل،
ويضيف لسانته الأسرية الجميلة وأجواء
ساحرة على لياليه وأيامه، تبقى الالفة
واجتماع أفراد الأسرة، من الأمور
التي تزيد روعة وأهمية لا يمكن
تحقيقها في الشهور الباقية، من ذلك
بيتس البهاجة الاجتماعية سحج عدنان

إكرامهن

احتلت مفردتا «الرجولة» و«الشهامة» حياتنا كما
لم تحتلها مفردة أخرى، حتى أنهما باتتا صفتين
معتصنتين بالعراقيين، كما أن الرجل العراقي بياني
بأنه الشهم مع تعامله مع الآخرين.
بصراحة لم أعرف لعابة الآن، هل أن هاتين
المفردتين هما غريزة تولد مع الإنسان أو سلوك
يكتسبه ابن آدم من أهله أو من المحيطين به، وربما
من عادات وتقاليد مجتمعه حتى يصعب مع الزمن
غريزة طبيعية، وهل أن الرجولة ترتبط بعمر معين،
أو شعب محدد، أو مجموعة من البشر، والأهم من
ذلك هل أن التطور التكنولوجي الذي شهده العراق
أثر بشكل سلبي في هاتين المفردتين اللتين يتحلن
بهما العراقي، فأصبح أغلبهم يفضل عضلاته على
المرأة ويتجاوز عليها بالشمتم سواء في الشارع أو
المنزل؟

ربما فهم البعض من رجال العهد الحديث قوله
تعالى: «الرجال قوامون على النساء» بشكل خاطئ
وأخذاً يفضلون أنفسهم على المرأة ويتسابقون
معا بكل شيء، حتى في الشارع وهي تقود مركبتها
متوجهة للعمل، من هنا يدور الحديث عن ظلم
«النساء» في الشارع، ولأنني واحدة منهن فقد
تعرضت يوماً للضباينة من سائق مركبة من نوع
«برادو»، وأنا وأنا أقتدي سيارتي متوجهة إلى المنزل بعد
العمل؛ لأنني لم أفسح له المجال ليكون أمام سيارتي
فقد سمعني أنفاً بذيئة، فاستغرقتني وأثار غضبي،
ولا أخفي أني حاولت استيعاب المشهد، فلما حاولت
الرد بشكل رادع على ذلك السائق غير المحترم،
لكنني مجرت: لأنني امرأة في مجتمع ذكوري يتصف
الرجل ويظلم المرأة

لكن الأمانة الصحفية تقضي أن أقل موقفاً رادعاً
لأحد الأشخاص الذي كان يمتنهن الرجولة، وأهلاً
للاحترام وهو على ما ذكر كان يقود مركبة نوع
«سورتنو»، وكانت مركبته تقف إلى جوارتي تماماً في
قاطع جماع النداء، فما كان من هذا الرجل إلا أن أنزل
زجاج سيارته وخاطب ذلك السائق المتهور صاحب
ال«برادو»، قائلاً: «إذا أنت تشرى لركن سيارتك
وانزل خلي لطمك شلون تتامل مع شبابك الناس»،
فتدبه صاحب البرادو، معتقداً أن من يخاطبه أحد
أقرباني يشعر بالخوف والارتباك ولا ياتفرز بسرعة
البرد، ما أزيد قوله هو أن الرجولة والشهامة هي
من سمات الإنسان المحترم الكليلف صاحب الرفق
والاحترام، فإذا أحترم المرأة وأكرها فذلك دليل على
شخصيته الكاملة، وإن أهانها فذلك يدل على لؤمه،
فما أكرهمن لا أكرهم وما أهانهم لا أتهم.



● غيلاء البياتي

التطور التكنولوجي
الذي شهده العراق أثر
سلب على سلوكي في هاتين
المفردتين اللتين يتحلن
بهما العراقي، فأصبح
أغلبهم يفتل عضلاته
على المرأة ويتجاوز
عليها بالشمتم سواء في
الشارع أو المنزل

أساليب تربية الطفل بين الماضي والحاضر

مع أن طفولتي لم تكن مميزة كثيراً، لكن هناك أشياء لا تزال راسخة في ذهني، مثل
التعرق خلال فصل الصيف وأنا لعب حافية القدمين في الحارج، وبقاء والدي مستيقظين
طوال الليل في يوم عيد ميلادي، ومشاهدة والدي وهو يعد لنا البيتزا يوم العطلة.



● تبييد المشاعر السلبية بإحضار الأطفال

نحتضن بعضنا البعض عندما نتناقش ما نقوم
به بشكل أفضل في المرة المقبلة
رغم أن هذا لا ينجح في كل مرة تصدم فيها،
لكنه يساعد على الحفاظ على التقارب، بينما بقي
آخر نزهة لنا مع بعض، لم يتوقف ابني الأكبر
عن الحديث طوال الوقت، وملاً أدني أفكاره
حول برامجه التلفزيونية المفضلة، وما يعتقد
أنه سيتعلمه بالدراسة في الأسابيع المقبلة، ومتى
قد تأتي خيبة الأمل، وأفكار عما قد تفعله هي
إجازتنا المقبلة
بالتأكيد، أصبت بالرداء وكنت متفهمة للجلوس
بمفردي مع فتحات من الفتوة حين نعود للمنزل،
لكن لا أتذكر أنني أجريت محادثة مثل هذه مع
والدي سابقاً، لذلك، أمل أن تكون هذه النزهة
واحدة من الذكريات الجديدة في طفولة ابني،
مشارعي الخاصة، وعندما أعود للمنزل،
تكون في وضع يسمح لنا بالتحدث، والأهم أننا

بلل أنها تعكس مدى استعدادهم للتعامل مع
حدث يمينه في تلك اللحظة لست طبية نفسية
للأطفال أو مدافعة عن التربية الوردية، لكن
حين سمعت والذي يقول: «هذا الصبي يحتاج
لصفحة قوية على مخزونه، بينما رأيت ابني
الأكبر في لحظة نمرد، عرفت أن ما يحتاجه هو
فرصة لسماع صوته لكي يطمئن ويشعر بالحب»
تشكيل ذاكرة الطفل
لا يعني ذلك خلق أطفالي بالحب في الأوقات
الصعبة، بل على العكس من ذلك، لكن عندما
يتضح أن أي كلام عقلائي له التأثير ذاته،
يصنع علي حل المشكلة فقد أغلقت الباب بوجه
ابني الأكبر في كثير من الأوقات لإعطائه بعض
المساحة، ما يمنحني الفرصة للتهدئة وتجاوز
مشاعري الخاصة، وعندما أعود للمنزل،
تكون في وضع يسمح لنا بالتحدث، والأهم أننا

سحور صحي

ثقافة صحية

● اعداد: أسرة ومجتمع

تعب وجبة السحور، وهي وجبة ما قبل الفجر خلال شهر رمضان، موزا حاسنا
في ضمان بقاء الأفراد في حالة تغذية ونشاط وترطيب طوال يوم الصيام،
فاختيار وجبات السحور المناسبة يمكن أن يمنع التعب، ويحافظ على مستويات
الطاقة، ويدعم الصحة العامة.
بالنسبة للأسر، والأفراد المهتمين بالصحة، والصائمين لأول مرة، يتكون
السحور المثمن من الكربوهيدرات البسيطة، والأطعمة الغنية بالبروتين،
والدهون الصحية، والمكونات المرطبة للحفاظ على الجسم خلال ساعات الصيام
الطويلة، وعدم من أفضل وجبات السحور لشهر رمضان، حيث يمزج بين الألياف
التقيدية والعامسة مع التركيز على الترطيب والقيمة الغذائية، السحور لا يتلقى
قطر الأكل، بل باختيار الأطعمة التي توفر طاقة وترطيباً طويل الأمد مع تجنب
المكونات التي تسبب الجفاف أو انقطاع الطاقة المفاجئ.

توفر وجبات السحور الحلوة، التي تتكون غالباً من الشوفان واللبين والفواكه
والخبز المحمص مثل العسل والتمر، مصدرًا سريعًا للطاقة، هذه الأطعمة
غنية بالكربوهيدرات البسيطة التي توفر دفعة فورية، ما يجعلها راحة لأوتك
التي يحتاجون إليها لتأمن سريع، ومع ذلك، فإن الجانب السلبي هو أنها يمكن
أن تؤدي إلى ارتفاع نسبة السكر في الدم، فلها حوادث تجعلك تشعر بالتعب
والجوع في وقت مبكر من اليوم، المفاتيح لجعل السحور الحلوة أكثر فائدة هو إفراغه
بالبانان والبروتين من اليوم، الفواكه الجففة مثل التوت والتفاح والكمثرى
والفواكه الجففة، مثل العسل والتفاح، التي تضمن البروتينات والدهون الصحية
والكربوهيدرات المعقدة، مثل البيض والحليب الكاملة واليوقليات، التي تضيف
هذه المكونات بشكل أيضاً، ما يجعلك تشعر بالثبات لفترة أطول ويمنع الانخفاض
المفاجئ في الطاقة، كما أنها تساعد في تنظيم مستويات السكر في الدم، ما
يجعلها خياراً موفراً به لأوتك الذين يعانون من التعب في منتصف النهار، ومع
ذلك، يمكن أن تؤدي الأطعمة المالحة أو المالحة بشكل مفرط إلى الجفاف، وهو ما
قد يكون مشكلة أثناء ساعات الصيام.



● تغذية ونشاط وترطيب طوال يوم الصيام

مازي لو كوستا ترجمة: شيما شيماء

لقد صاغت ذكرياتي شعوري تجاه تربيتي، والأخذ
بوصية والدي، أكرم أبائك وأمك، على محمل
الجد، ما انكس على التمر الأسري، إذ لم يكن
هناك الكثير من التماسك مع العميان أو الوفاقة
في البرد، وكان الغضب بالضرب أسوأ طبيعياً،
لكنني لا أتبع هذه الطريقة في تربية أبنائي.

ذكريات راسخة

كان والدي هو يظل حياتي في كثير من التواحي،
في سن الثامنة عشرة انتقل من إيطاليا إلى
استراليا وأمضى سنوات عدة في العمل اليدوي
الشاق في قطف المشاكة وقطع قصب السكر
لتحقيق الحلم، وطفلة مستقرة ومنزل واسع
تعلق بذكريتي الكثير من الأحداث الجميلة،
وليمة يوم العطلة ومعارك المدغشة قبل النوم
ومولات المونوبيل بعد العشاء، لكن مع الأسف
لا يزال الضرب مألوقاً في ذهني، مع أنني لا أحمل
ضغينة تجاه والدي، لأنه كان يعرف الكثير عن
تربية الأبناء، ولكنني لا أريد أن أزرع ذلك في
ذاكرة أطفالي.

تمامل لطيف

أما أنا فلدي ولدان صاخبان في سن (6)
(2) من العمر، ويبدو أن اللجوء إلى القوة
هو الخيار الوحيد في لحظة الغضب لإيقاف
بركان أو نوبة غضب قد تصيب صبياً صغيراً،
فالحوارات المنطقية تصبح عقيمة اليوم،
أدرك ما كان يشعر به والدي، ولكنني أحاول
جاهدة أن أقوم بشيء مختلف عنه وهو التعاطف
وتبديد المشاعر السلبية.
وعند التفكير بعق تصرفت أطفالتي توصلت
إلى أنها ليست انعكاساً لسهو، أو حسن سلوكهم،

تحديد موعد المربع الذهبي لسلة المحترفين



● بغداد، الصباح الرياضي

حدّد الاتحاد المركزي لكرة السلة نهاية الشهر الحالي موعداً ل انطلاق مباريات المربع الذهبي لدوري المحترفين، والذي سيقام وفق نظام مواجهات السلسلة (Best of Five) بين أندية الدفاع الجوي، الكرخ، دجلة الجامعة، الشرطة، إذ تتأهل الفرق التي تحقق ثلاثة انتصارات من أصل خمسة إلى المباراة النهائية. وقال رئيس اتحاد اللعبة حسين العميدي، في تصريح خاص به "الصباح الرياضي": إن "اللجنة الفنية قررت تأجيل مباريات المربع الذهبي إلى ما بعد مواجهتي منتخبنا الوطني أمام الهند والبحرين، المقررتين في الثامنة يومي (21 و23) من الشهر الحالي، وذلك لمنح اللاعبين فرصة للاستشفاء والراحة قبل العودة إلى أنديةهم. وأضاف أن "الكرخ سيواجه دجلة الجامعة، بينما يلتقي الشرطة مع الدفاع الجوي، على أن يتأهل فريقان إلى المباراة النهائية وفق نظام السلسلة. وأكد أن "التي أندية الأربعة يشاركون حالياً في المسكر التدريبي للمنتخب المقام في العاصمة بغداد تحت إشراف المدرب الصربي فازين ماتيتش، حيث يتم تكثيف الجرعات التدريبية، استعداداً لمباريات الملحق النهائي لكأس آسيا.

كاساس يستبعد إيمار شير

● بغداد، الصباح الرياضي

علمت «الصباح الرياضي» من مصادر مطلعة في اتحاد الكرة، أن مدرب منتخبنا الوطني خوسيه كاساس يصدد استبعاد اللاعب إيمار شير، المحترف في صفوف نادي سارسبورغ النرويجي، من قائمة المنتخب التي ستخوض مواجهتي الكويت وفلسطين في التصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم (2026)، والمقررتين يومي (20 و25) من آذار الحالي المصدر أوضحت أن «قرار كاساس جاء بسبب أن نشاط اللاعب يقتصر حالياً على التدريبات التحضيرية مع فريقه وخوض المواجهات التجريبية، تأهباً للموسم الجديد (2025)، مما يؤثر في جاهزيته البدنية والفنية للمباريات الرسمية». مضيفاً أن «الإسباني يفضل استدعاء المحترفين المستقرين في اللعب مع أنديةهم، سواء كانوا أساسيين أو بدلاء، مع التركيز على الأكثر جاهزية لتحقيق أفضل النتائج في المواجهتين الحاسمتين أمام الكويت وفلسطين. وكان اتحاد اللعبة قد نجح خلال الأسابيع الماضية في نقل سجل إيمار شير إلى الاتحاد الآسيوي عبر نظام «الأفكاس» (AFCAS)، مما يجعله مؤهلاً رسمياً لتمثيل أسود الزرافيين في التصفيات المؤهلة لكأس العالم، بعد تحويل سجله من الاتحاد السويدي إلى نظيره العراقي.

ويحتل منتخبنا حالياً المركز الثاني في جدول ترتيب المجموعة الثانية من التصفيات، برصيد (11) نقطة، متأخراً بثلاث نقاط عن الخصم كوربيا الجنوبية.



في ختام الجولة 22 لدوري نجوم العراق

رحلة شاقة للجوية واختبار سهل للشرطة

● بغداد، الصباح الرياضي

الرغبة في التعويض بعد خسارة الفريق الشمالي في الجولة الماضية خارج قواعد أمام الكرمة، وتعامل الصقور سلباً مع التظنق. وفي لقاء آخر، يبحث التوجه الشرطة عن فوز جديد يواصل به الضغط على فرق الصدارة ويمزج مساعي الاحتفاظ باللقب للموسم الرابع تالياً، بينما يأمل كربلاء وضع حد لسلسلة نتائج المتواضعة في الجولات العشر الأخيرة وبدء رحلة التعويض للهروب تدريجياً من مناطق الخطر التي يقع فيها حالياً. ويحتضن ملعب الفجاءة مواجهة نبط البصرة والظبية، ويعطي الأخير إلى استعادة نعمة الفوز التي غابت عنه في

تنتظر فريق القوة الجوية رحلة صعبة وشاقة عندما يحل ضيفاً على نوروز، بينما يخوض حامل لقب النسخة الماضية فريق الشرطة اختباراً سهلاً أمام الجريح كربلاء في اللقاء الذي يحتضنه ملعب الشعب الدولي مساء اليوم الأحد ضمن ختام مواجهات الجولة الثانية والعشرين من مسابقة دوري نجوم العراق لمحترفي كرة القدم. وتبدو مواجهة نوروز والقوة الجوية مفتوحة على جميع الاحتمالات، لاسيما أن الفريقين يمتلكان جميع القومات التي تؤهلها لخطف النقاط الثلاث، فضلاً عن تشاركهما

محطات رياضية

ثلث البلدان في كأس العالم

يسمى الاتحاد الدولي لكرة القدم إلى رفع عدد المنتخبات المشاركة في كأس العالم بدءاً من نسخة العام (2030) في المغرب أو (2034) في المملكة العربية السعودية إلى (64) منتخباً بعد أن زاد من عدد المنتخبات المتصوفة للمسابقة في العام (2026) في أميركا وكندا والمكسيك من (34) فريقاً إلى (48).

مشاركة منتخبات أو أندية أكثر في المسابقات الأوروبية والتفكير بمضاعفة العدد في نسخ مقبلة واحدة من التغيرات التي يشهدها (فيها) لتطوير عمله ومنح الفرصة لبلدان لا يمكن لها أن تصل للنهايات الكونية في ظل استمرار الضوابط السابقة وهي تجربة براد منها أيضاً تفعيل سوق الأشطة وزيادة حجم الأرباح والدخول في استثمارات ربحية تنفع الاتحادات الوطنية وتسهم في تنمية الاقتصاد الرياضي لجمهورية القدم الأكثر استقطاباً للمعتمدين والمعلمين وعشاق المستديرة (64) فريقاً في بطولة واحدة بزيادة تصل إلى (4) أضعاف ما كان سائداً في عقود مضت وربما يصل إلى النصف في نسخ أخرى و(16) منتخباً إضافياً عن الدورة المقبلة للمونديال بين الأملر الهين.

سيكون المنهاج مكثفاً مزدحمًا مرهقاً في حال بلغ العدد (64) فريقاً لكن تجارب في اتحادات قارية منها الاتحاد الأوروبي الذي أرسى خطوات بطولة غير معهودة ضمت ضعف الأندية في القارة الخضراء للمنافسة في المسابقة الثمانية وستكون كأس العالم في غضون سنوات مشرعة لسباقات عديدة تضم منتخبات تلك المعهودة وسكوتن الفرصة مشرعة لمعلم فرق العالم لياوغ المونديال وعدم اقتصرها على التخبطة وخضرة كهذه تصاح إلى مسافرات كثيرة وإدارات مشتغلة بعملها على مدار العام وملاكات مختلف الاختصاصات وملابح عامرة ومجهور حفي بالمباريات وتقنيات متقدمة. اليس كذلك؟



كاظم الحطاي

(فيها) سبرغ عدد منتخبات مونديال (2030) إلى (64) فريقاً بما يعادل ثلث بلدان المعهودة

راي أن كرة القدم لم تعد كما كانت ليث حسين: أسودنا على أعتاب المونديال



ما أدى إلى وجود فروق واضحة بين الأجيال وقد تظهر في الجوانب المهارية والذهنية والبدنية.

نصائح للجيل الحالي

وأسد بعض التصالح للاعبين الشباب، منها «أهمية الالتزام والانضباط وهما مفتاح النجاح في مسيرة أي لاعب، مطالباً إياهم «بالتركيز على التدريبات، والالتزام بتوجيهات المدرب، وتجنب السهر، والتزواج المبكر، والاعتماد عن الأمور التي قد تؤثر في مستواهم الفني، منكرًا للجميع أن «تقبل الأندية والمنتخبات قدم له الشهرة وحمية الجماهير خلال مسيرته السابقة».

لحظات لا تنسى

وعن أهم لحظات مسيرته الرياضية، عدّ حسين «بطولة الخليج العاشرة في السعودية وكأس العالم للشباب في الرياض (1988) أبرز اللحظات في مسيرته، مبيّنًا أن تجربته الاحترافية مع نادي الكوكرة القطري عام (1993) كانت مميزة، وذكر «بأولى مبارياته، حيث كانت الأولى له مع الزوراء أمام الطيران في لعب الكشافة وانتهت بالتعادل السلبي في المقابل كانت أول مباراة دولية له أمام قطر».

أجمل الأهداف

وعن أجمل أهدافه، قال اللاعب الذي حصل على ثلاث بطولات في العام (1988) وهي بطولة آسيا للشباب، وكأس العرب في الأردن وخليجي (9) في السعودية. إن «هدهي في مرمى عمر أحمد، حارس نادي القوة الجوية، خلال المباراة التاريخية التي انتهت بفوزنا (0-6) في موسم (1990-1991)، يعد من أجمل أهدافي كما أعزّ كثيراً بالهدفي الذي سجلته في مرمى الكويت خلال بطولة كأس الخليج العاشرة عام (1990)، حيث انتهت المباراة بالتعادل (1-1)».

• بغداد، سرور العلي

أكد نجم الزوراء والكرة العراقية السابق ليث حسين أن منتخبنا الوطني يمر حالياً بمرحلة من الاستقرار الفني، وبات قريباً من تحقيق حلم التأهل إلى كأس العالم (2026) للمرة الثانية في تاريخه، موضحاً أن لعبة كرة القدم شهدت تطوراً كبيراً مقارنة بالماضي، سواء من حيث أساليب اللعب، أو طرق إعداد اللاعبين، إلى جانب الخلق المهارية والقدرات البدنية بين الأجيال المختلفة.

خضوة نحو المونديال

وقال نجم الكرة الزورائية السابق ليث حسين، في تصريح خاص به «الصباح الرياضي»: إن «منتخبنا الوطني أصبح على بعد خطوة واحدة من حفظ بطاقة التأهل إلى مونديال (2026)، لاسيما أنه يعيش في أفضل الظروف النفسية والمادية بالإضافة إلى أن اتحاد اللعبة حرص على توفير جميع وسائل النجاح، مطالباً في الوقت نفسه «لاعب المنتخب بضرورة التركيز وحصد النقاط الست في المواجهتين المقبلتين أمام الكويت وفلسطين يومي (20 و25) من الشهر الحالي».

مقارنة بين الأجيال الكروية

وفي حديثه عن الفوارق بين الأجيال التي جاءت بعد اعتزاله، أشار اللاعب الذي مثل نادي الرشيد لأربعة مواسم -إلى أن «اللاعب الحالي دائماً ما تنجب المواهب والنجوم، لكن تبقى عملية الصقل والتأسيس هي المشكلة، كما أن كرة القدم تطورت بشكل كبير، ما يجعل هناك اختلافات بين اللاعبين الحاليين والسابقين». وشدد على أن «هذه اللعبة أصبحت أكثر احترافية، سواء من حيث طرق إعداد الفرق، أو المستكرات التدريبية، أو الدعم المادي، وهو

كربلاء يختتم تحضيراته لمواجهة الشرطة

اختتم فريق كربلاء لكرة القدم تحضيراته الفنية والتكتيكية، أمس السبت، استعداداً لمواجهة الشرطة ضمن الجولة (23) من دوري نجوم العراق، في لقاء يحتضنه ملعب الشعب الدولي بالعاصمة بغداد.



• كربلاء، حامد الكرواعي

وأكد المدرب المساعد ياسر عبد الرزاق، في تصريح خاص به «الصباح الرياضي» أن «الفريق أكمل تحضيراته للمباراة، ويأمل الجميع في تقديم أداء جيد والخروج بنتيجة إيجابية، رغم صعوبة المواجهة نظراً للفوارق الفنية بين الفريقين»، مضيفاً أنه «يدرك قوة الشرطة، لكن تسمى الكتيبة الكروائية لتقديم أفضل ما لديها لتخفيف الضغوط الجماهيرية على إدارة النادي». وأضاف أن «حسابات المرحلة الثانية مختلفة تماماً عن الأولى، حيث استغل معظم الفرق فترة الانتقالات الشوية لتدعيم صفوفها، باستثناء كربلاء، الذي لا يزال يعاني من عقوبة الفيضا بالحرمان من التعاقبات ل موسم كامل»، موضحاً أن «الفريق يمز حالياً بفترة صعبة، إذ تلقى تسع هزائم وتعادل في آخر عشر مباريات، ليشتغل حالياً المركز الثامن عشر برصيد (16) نقطة، بفارق ثلاث نقاط فقط عن العهود ويأبى (13 نقطة)، مما يجعل موقفه صعباً في صراع البقاء».

ولفت إلى أن «المدرب حسن أحمد وضع تكتيكاً خاصاً لمواجهة الشرطة، مع التركيز على تنظيم الدفاع ومنطقه الوسط، نظراً لأنّ القيثارة يمتلك أقوى خط هجوم في الدوري، إلى جانب لاعبين محترفين وعناصر من المنتخب الوطني». وأشار إلى أن «العميد الكروائي سيفتقد خدمات لاعبي صلاح حسن بسبب الإصابة، كما تأكد عدم مساح الفيضا تسجيل المحترفين الأربعة، مما يعجز كربلاء على الانضمام على اللاعبين الشباب، الذين قدموا مستويات جيدة أمام الفرق الجماهيرية في المباريات الماضية»، مشدداً على أنه «لا يوجد مستحيل في كرة القدم، ويتطلع الجميع لنتيجة إيجابية رغم كل الظروف».

الحدود يطمح لاستعادة الثقة أمام الكرمة



• بغداد، حيدر كاظم

يرفع فريق الحدود لكرة القدم شعار الفوز حينما يستضيف الكرمة مساء اليوم عند الساعة التاسعة و(15 دقيقة) لحساب الجولة (23) من دوري نجوم العراق للمحترفين، وهو يطمح لتصحيح المسار واستعادة الثقة المفقودة منذ جولات عدة.

وعانى الفريق من النتائج السلبية، إذ تعرض للخسارة السابعة عشرة في الجولة السادسة من دوري نجوم العراق، ليتراجع إلى المركز الأخير في قائمة الترتيب برصيد (13 نقطة).

وقال نائب رئيس إدارة نادي الحدود صفاء عباس في تصريح خاص به (الصباح الرياضي) إن فريقه يسعى للظهور بصورة مختلفة أمام الكرمة بفكرة كسر حاجز النقص والعودة إلى طريق الانتصارات، مضيفاً أن المباريات المقبلة ستكون بمثابة نهائيات للحدود، والهدف منها ترك منطلق الفان والارتقاء نحو المراتب اليمية عن شيخ الهبوط. وأشار إلى أن مباراة الكرمة لن تكون سهلة، يحكم النتائج الجيدة التي حققها معمل محافظة سكتون مهمة جداً على الصعيد المهني ويرى عباس أن سوء الطالع وغياب التوفيق وراء تراجع فريقه إلى المركز الأخير، مبيّنًا أن النتائج لا تعكس واقع الأداء، عطفًا على المستويات التي قدمها الحدود بمرور الجولات السابقة، على أمل حل صفحة الإخفاقات والاعتماد عن ذيل القائمة.

الأزمة المالية تعصف بمشاركات كرة السماوة



• السماوة، أحمد الشرطوسي

رغم نجاح كرة السماوة في التأهل إلى الدور الحاسم الموهل للدوري الممتاز، بعد احتلاله المركز الثالث في المجموعة الثانية خلف الجيش والحدسد، إلا أن الفريق يمر بأزمة مالية خانقة تهدد استمراره في المنافسة، إذ تقام مباريات الدوري وفق نظام الذهاب والإياب، مما يضاعف التحديات التي تواجهه خلال الفترة المقبلة، وقال عضو إدارة النادي سيف لايد، في تصريح خاص به «الصباح الرياضي»: إن «الفريق يستعد لمباراته المقبلة أمام فريق الصوفية، في (14) من الشهر الحالي، كما يستضيف في ملعبه الجيش والعلم في الجولات المقبلة». وأضاف أن «الفريق أنهى مبارياته

السابقة وسط ظروف مالية صعبة للغاية، لكن تكاتف الإدارة والجهازين التدريبي والإداري واللاعبين السهم في التخفيف من وطأة هذه الأزمة، ومع ذلك، فإن المشاركة في الأوراق المقبلة ستكون أكثر صعوبة، وقد تعيق الفريق عن تحقيق طموحات جماهيره الويفية في التأهل إلى الدوري الممتاز، وأشار إلى أن «الإدارة وجهت مناشدات إلى الحكومة المحلية بشبهها التشريعي والتقني، مطالبة بتقديم الدعم المالي لضمان استمرار الفريق في المنافسة»، موضحاً أنه على الرغم من الظروف الصعبة، قدم الدعم المالي فد يعهده إلى الانسحاب من المناقصات، مما سيؤدي إلى زيادة معاناة الكرة والرياضة في المحافظة».



ديريان) لقطبي مدريد قبل صراعهما الأوروبي

يخوض قطبا العاصمة ريال مدريد حامل اللقب وجاره أتلتيكو مدريد معركة في ثمن نهائي مسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، لكن يتعين عليهما أولاً تحويل تركيزهما إلى ديربيين في المرحلة السابعة والعشرين من الدوري الإسباني في صراعٍ آخر بينهما مع برشلونة على اللقب.

● برشلونة، أ ف ب

بعد بداية بطيئة في الموسم، وصل التجم الفرنسي إلى المستوى الرابع الذي توقعه الجميع منه، لكنه فشل في إيجاد طريق الشباب أمام ريال بيتيس (1-0) وأتلتيكو مدريد في دوري الأبطال. في المقابل خسر رايو فايكانو أمام برشلونة (0-1) في شباط الماضي، لكنه استحق المزيد من المباراة حيث أظهر أنه قادر على التائق أمام أفضل فرق الدوري. على التفتض من ذلك، يكافح خيتافي من أجل تفادي الهبوط، لكن جميع الفرق تعلم أن الرحلة إلى ملعب "كوليسيوم ألتوسو بيريس" ليست سهلة. وستكون مواجهة أتلتيكو مدريد تأرية بالنسبة إلى رجال المدرب خوسيه بوردالاس بعدما تعرضوا لخسارة مذلّة أمام أتلتيكو بخمسة نظيفة في ربع نهائي مسابقة كأس الملك. مع احتياج أتلتيكو إلى توفير الطاقة لمحاولة العودة ضد ريال في إياب ثمن نهائي دوري الأبطال، قد يقوم مدربه الأرجنتيني دييغو سيميوني بإراحة مجموعته. يمتلك المدرب فريقاً غنياً باللاعبين البدلاء، المتألقين على غرار النرويجي ألكسندر سورلوت والأرجنتيني أنخل كوربا والإكوادوري كونيور غالاغر والذين من المرجح مشاركتهم أساسيين.

كما هي الحال دائماً، أسمر سيميوني على أن مباراة خيتافي هي من تشغل فكره في الوقت الحالي وليس مباراة الإياب ضد ريال مدريد في ملعب ميتروبوليتانو. وأضاف "ستكون مباراة صعبة، ضد خيتافي، ستركز على ذلك".

حسم ريال الفصل الأول من مواجهته لأتلتيكو قارباً بفوز (2-1) على ملعب سانتياغو برنابيو بعد مباراة مثقوبة، وسيلتقيان الأربعاء المقبل إياباً على ملعب ميتروبوليتانو، لكنهما سيكونان تحت ضغط كبير في الدوري اليوم الأحد. يستقبل ريال مدريد جاره رايو فايكانو، مباشرة بعد زيارة أتلتيكو إلى جاره الآخر خيتافي. يستعد ريال لخدمات نجمه وصانع ألعابه الدولي الإكوادوري جود بيلينغهام بعد إكماله عقوبة الإيقاف لمبارتين محلياً، لكن النادي الملكي قلق بشأن أداء مهاجمه الدولي الفرنسي كيليان مبابي في آخر مبارياتين.

Notebook ALSABAH

Iraq Stars League دوري نجوم العراق

| | | | |
|--------------|------------|----|---------|
| 09:15 صباحاً | نظف البصرة | VS | الطليحة |
| 09:15 صباحاً | الحدود | VS | الكرمة |
| 11:30 صباحاً | نوروز | VS | الجوية |
| 11:30 صباحاً | الشرطة | VS | كربلاء |

Premier League الدوري الإنجليزي

| | | | |
|--------------|-----------------|----|------------|
| 05:00 صباحاً | تشيلسي | VS | ليستر سيتي |
| 07:30 صباحاً | مانشستر يونايتد | VS | آرسنال |

LALIGA الدوري الإسباني

| | | | |
|--------------|------------|----|---------------|
| 04:00 صباحاً | خيتافي | VS | أتلتيكو مدريد |
| 06:15 صباحاً | ريال مدريد | VS | رايو فايكانو |

SERIE A الدوري الإيطالي

| | | | |
|--------------|---------|----|-----------|
| 05:00 صباحاً | نابولي | VS | فيورنتينا |
| 10:45 صباحاً | يوفنتوس | VS | أتالانتا |

فوز صعب لكافاليرز على هورنتس

● نوس انجليس، أ ف ب



انتصارات عن الإصيف بوسطن سلتيكس حامل اللقب، وفي المنطقة الغربية، عزز أوكلاهوما سيتي صدأته، بفوزه على ضيفه بورتلاند ترايل بلايزرز (107-89) رغم إراحة مارك ديفنولت، مدرب أوكلاهوما نجمه الكندي شاي غلجوس-ألكسندر، بالإضافة إلى العديد من الأساسيين، إلا أن الضيوف عجزوا عن تحطيم ثائدر في مقر دارم. ورفع أوكلاهوما رصيده إلى (52 فوزاً و11 خسارة)، بفارق (12) فوزاً عن نوس انجليس ليكرز الثاني.

حقق كليفلاند كافاليرز عودة متأخرة على أرض مضيئة شارلوت هورنتس وأسقطه بفارق نقطة يتيمة (118-117). ليحرز فوزه الثالث عشر توالياً في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين (إن بي أي). بينما عزز أوكلاهوما سيتي صدأته للمنطقة الغربية وسجل الصربي نيكولا يوكيتش رقماً قياسياً جديداً. وكان شارلوت، صاحب المركز قبل الأخير في المنطقة الشرقية، في طريقه لتحقيق مفاجأة كبيرة أمام متصدر الدوري (53 فوزاً و10 خسارات)، في ظل تألق مايلز بريدجز صاحب (46) نقطة، ما سمح له بالالتحام عن ضيفه بفارق تسع نقاط قبل خمس دقائق من نهاية الوقت.

لكن كليفلاند الذي أصبح أول فريق يضمن تأهله إلى الأدوار الإقصائية (إي إي أوف)، زحف بثبات لتحقيق فوز جديد. لعب إيفان موبلي (19 نقطة و10 متابعات) دوراً كبيراً بتلافيه محورية عادلته الأرقام (106-106) قبل دقيقتين من النهاية، قبل أن ينجح نجمه دونوفان ميتشل (24 نقطة) بإسقاط ست زميات حرة متتالية. وأضاف داريوس غارلاند (20) نقطة لكليفلاند الذي يتعدى في صدأته المنطقة الشرقية بفارق ثمانية.

خريكسبور يطيح بزفيريف من دورة إنديان ويلز



● إنديان ويلز، أ ف ب

هوجن الأتاني ألكسندر زفيريف، المصنف ثانياً عالمياً، بخسارته أمام الهولندي تاولن خريكسبور 6-4، 6-7 (5-7)، 6-7. في الدور الثاني من دورة إنديان ويلز الأمريكية لمانسترز ألتف نقطة، بينما تأهلت الهولندية إنغا شفيونتيك بسهولة لدى السيدات. وتألق خريكسبور لخسارته أمام زفيريف بخمس مجموعات في بطولة وولان غاروس الفرنسية العام الماضي، بعدما كان الهولندي متقدماً بكسرين للإرسال في المجموعة الخامسة. وخسر زفيريف، وصيف بطولة أستراليا المفتوحة والمصنف الثاني في الدورة في غياب الإيطالي يانك ستير متصدر الترتيب العالمي بسبب حالة متشنجات، المباراة بعد أكثر من ثلاث ساعات. وحاله المرة الأولى منذ عام (2017) وتعيداً منذ البريطاني أندي مورا، يقصص خلالها المصنف الأول في الدورة عند الرجال من مباراته الأولى (أعني زفيريف من خوض الدور الأول). واعتبر زفيريف المرشح الأبرز للفوز بالدورة إلى جانب الإسباني كارلوس ألكاراس، حامل اللقب في العاميين، لاسيما في ظل غياب ستير الموقوف لثلاثة أشهر بعد انشاق مع الوكالة العالمية لمكافحة المنشطات (وادا). تعرض الأتاني للضغوط طوال اللقاء من قبل خريكسبور الذي لم يتمكن من ملقاً من التتلب على أي لاعب من بين الخمسة الأوائل في العالم في (18) مباراة. وعكست الهزيمة في مباراة تنافسية على ملعب ستاديو كورت المرحلة الصعبة التي يمر بها زفيريف، إذ منذ خسارته نهائي أستراليا أمام ستير، خرج خالي اليافض من دورات يوفينوس أريس وريو دي جانيرو وأكابوكو.

قمة مرتقبة تجمع يوفنتوس وأتالانتا

● ميلانو، أ ف ب

شاهدوا فريقهم يخرج أيضاً من دوري أبطال أوروبا في الملحق المؤهل إلى ثمن النهائي إثر انتصاره أمام أيدوهون الهولندي.



يواجه يوفنتوس رابع الترتيب أتالانتا الثالث اليوم الأحد في قمة الجولة الثامنة والعشرين من الدوري الإيطالي لكرة القدم، وهو أمام فرصة هائلة لدخول سياق المنافسة على اللقب. دفعت خمسة انتصارات متتالية فريق "السيدة العجوز" ليصبح قريباً من الصدارة، في الوقت الذي كانت احتجاجات الجماهير ضد فريق نياغو مونا قد ارتفعت. وجاء الفوز على فيرونا بهدفين نظيفين، بعد تعرضه لصيحات استهجان غاضبة من المشجعين في الفندق الذي أقاموا فيه قبل المباراة، كعقوبة على خروجهم من كأس إيطاليا أمام إيمبولي المتواضعة وأثارت الخسارة أمام فريق يقع في منطقة الهبوط بالدوري ويعاني من غيابات عدة غصب الجماهير، خاصة بعد أن

تقنية بلا حدود

«آيفون 17 برو ماكس»
أكثر سمكاً

أفادت تسريبات جديدة بأن هاتف آيفون 17 برو ماكس المقبل سيكون أكثر سمكاً من سابقيه آيفون 16 برو ماكس ، وذلك ضمن تغييرات عدة في التصميم يُقال إن شركة آبل ستدخلها على سلسلة آيفون المقبلة.

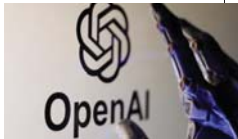
وذكرت التسريبات أن هاتف آيفون 17 برو ماكس سيبلغ سمكه 8.725 ملم، وهو ما يزيد عن سمك آيفون 16 برو ماكس البالغ 8.25 ملم. ويُعد آيفون 16 برو ماكس أكثر هواتف آيفون سمكاً من آبل منذ هاتف آيفون 4S.

ومن المتوقع أن تكشف شركة آبل عن سلسلة هواتف آيفون 17 ، ومن بينها آيفون 17 برو ماكس ، في خريف العام الحالي.

شركتان ترعبان
في رقائقي «إنفيديا»

تخطط شركتا «أوبن إيه آي» و «أوراكل» البدء تجهيز مركز بيانات ضخم جديد في تكساس بعشرات الآلاف من رقائقي الذكاء الاصطناعي القوية من شركة إنفيديا في الأشهر المقبلة، كجزء من جهود تشييد أول منشأة لمشروعها للبيانات الضخمة للذكاء الاصطناعي ستار غيت .

ومن المتوقع أن يضم الموقع، الذي يقع في مدينة أبلين الصغرى، 64 ألفاً من رقائقي GB200 المرغوبة من إنفيديا بحلول نهاية عام 2026، وفقاً لما نقلته لوكالة بلومبرغ عن مصدر مطلع على الأمر وقال المصدر إن الرقائقي ستضاف إلى قاعات عدة في مركز البيانات على مراحل، مع الانتهاء من إدراج أولي 16 ألفاً بحلول هذا الصيف.



صوت الروبوتات هل يمكن أن يكون بشرياً؟

لا يفضل كثيرون ثبرة الحديث الآلية التي تكون في المحادثات الصوتية مع روبوتات الدردشة المعتمدة على الذكاء الاصطناعي، وعلى الرغم من أن شركات الذكاء الاصطناعي تحاول جاهدة جعل روبوتات الدردشة خاصتها تبدو بشرية في حديثها.



amc لبناء فريق ذكي بصوت بشري طبيعي، وفي نهاية المطاف، ترغب في تصميم نظارات واقعية تضم هذا الفريق مما يتيح له رؤية ما يراه المستخدم، في ما يتماشى تماماً مع فيلم Her.

وتهدف الشركة من وراء هذا إلى تحقيق ما يعرف باسم voice pre-enc أي الحضور الصوتي، وهو ما يعني أن تبدو التفاعلات المنطوقة حقيقية (بشرية) ومفهومة وذات قيمة، ووفقاً للترتيب، تسمى شركة Ses-

بالذكاء الاصطناعي يتيح للمستخدم التحدث إلى إحدى شخصيتين إما Maya (مايا) أو Miles (مايلز) بصوت (رجل) اللذان يبدوان بشريين إلى حد كبير (ZDNET) في حديثهما، بحسب تقرير موقع المتخصص في أخبار التكنولوجيا.

إلا أنها لا تزال غريبة إلى حد ما في طريقة حديثها، ما يجعل البعض يفضلون التحدث معها كتابياً وليس بالصوت. لكن شركة Sesame قد تغير هذا الأمر. وكشفت الشركة مؤخراً عن روبوت دردشة

«انستغرام» وميزة «دردشات المجتمع»



يعمل تطبيق «انستغرام» على إضافة ميزة جديدة هي دردشات المجتمع (Community Chats) بما يتيح خياراً جديداً للمحادثات الجماعية.

وتتيح ميزة «دردشات المجتمع» للمستخدمين إنشاء مجموعة دردشة تضم ما يصل إلى 250 شخصاً حول موضوع معين، والتحكم في من يمكنه الانضمام إليها.

وعلى عكس قنوات الـ «انستغرام» والتي تسمح لصناع المحتوى بإرسال رسائل إلى متابعيهم فقط، يمكن لأي شخص موجود في دردشة المجتمع المشاركة في المحادثة، بحسب ما نقله تقرير موقع Engadget.

وهناك أيضاً ميزات للرقابة على المحتوى داخل دردشة المجتمع، حيث يمكن للقائمين على المجموعة إزالة الرسائل والأعضاء للحفاظ على أمان القناة.

لعبة GTA 5 بعد 12 عاماً



+GTA أصدرت روكستار رسمياً تحديث الجيل الجديد للعبة GTA 5 Enhanced Edition النسخة المحسنة على منصة الحاسب الشخصي، حاملها معه مجموعة من التحسينات الرسومية والتقنية التي كانت حصرية سابقاً للإصدارات الجيل الجديد على أجهزة الألعاب المنزلية.

ويشمل التحديث إضافة تقنية تتبع الأشعة وتحسينات في أداء اللعبة عبر دعم تقنيات الترقية والتحسين، والالتزام مع ذلك، شهدت لعبة Grand Theft Auto Online تحديثاً شاملاً على جميع المنصات، حيث تضمنت محتوى جديداً يشتمل على مهام إضافية ومركبات جديدة، ومنتشة جديدة قابلة للتملك وهي حظيرة الطائرات. كما تم تخصيص مجموعة من المزايا الحصرية لمستخدمي خدمة

مما يعزز تجربة اللعب المشترك للخدمة هذا الإصدار الجديد منفصل عن الإصدار القديم، على غرار ما حدث مع Skyrim Special Edition (Skyrim Oldrim) و Skyrim Special Edition، وفي حالة GTA 5، يطلق على هذين الإصدارين اسم GTA 5 Enhanced Edition و GTA 5 Legacy Edition وهو الإصدار الأصلي، حيث تصدر النسخة المحسنة حالياً المراجعة السادسة في قائمة الألعاب الأكثر لعباً بشكل متزامن على Steam، وبلغت ذروة عدد اللاعبين خلال 24 ساعة 157,463 لاعباً، وفي الوقت نفسه، تحتل GTA 5 Legacy المراجعة العاشرة.

وقد بلغت ذروة عدد اللاعبين خلال 24 ساعة 120,243 لاعباً، وهذا يعد إنجازاً غير مسبوق للعبة صدرت قبل اثني عشر عاماً.

إصدار Garmin
يصل بميزات
محسنة للإشعارات
الذكية

أصبح تحديث Garmin Connect IQ SDK 8.1.0 متاحاً الآن، بعد أن تم الإعلان عن Connect IQ System 8 في شهر كانون الثاني مع إطلاقه لاختبار Beta. وقد جلب الإصدار مجموعة من الأدوات والتحسينات التي تساعد مطوري تطبيقات Garmin على تحسين تجارب المستخدمين.

يبدو أن الإصدار 8.1.0 هو أول نسخة يتم إصدارها على نطاق واسع من System 8، حيث تتطابق ملاحظاته مع الإصدار الأساسي.

مما يتضمن تحديثاً لاتمامد رمز Vis-studio، والذي يوفر ميزات مثل الإكمال التلقائي والتبويضات القوية أثناء الكتابة بالإضافة إلى ذلك، تمت إضافة محرر جديد على الجهاز، وهو متاح في 8 Fenix و Tactix الذي تم إطلاقه مؤخراً.



على شاشة العراقية في رمضان يومياً

مسلسل (دار المنسيين) يتناول قضية مهمة في المجتمع ذات طابع إنساني (كبار السن) وما يمرون به من منعطفات وخذلان وأحداث كثيرة وصراع بين جيلين مختلفين لم تسلط عليها الأضواء

● اعداد وتحرير: شريا جواد



الإفطار الجماعي في مدينة الكاظمية المقدسة
● تصوير: أحمد جبارة

في مثل هذا اليوم

9 آذار

1959 - الدمية باربي تُعرض لأول مرة في المعرض الدولي الأمريكي للألعاب في نيويورك.

1990 - منتخب الكويت لكرة القدم يفوز بكأس الخليج في الكويت.

2016 - وقوع كسوف كامل للشمس في إندونيسيا وأقليم شمال المحيط الهادي.



1822 - شارلز كرام يحصل على أول براءة اختراع لأسنان صناعية.

1858 - في فيلادلفيا، صدور براءة اختراع لصندوق بريد.

1955 - أورنيلا موتي، ممثلة إيطالية-إستونية من مواليد هذا اليوم.

كلمات متقاطعة

أفقياً

- 1- هتان عراقي
- 2- ناحية في محافظة نينوى
- 3- نصف موي، ماد بالانجليزية، لبيا (مبشرة)
- 4- من الانوان، شخصية مشهورة ومهمة في مدينة أور السومرية
- 5- بيت، قوم رحل
- 6- شاعر عراقي
- 7- غير ناضج، لاعب كرة قدم برازيلي (ممتاز)
- 8- لكزس (مبشرة)
- 9- حاكي
- 10- صوصج

عمودياً

- 1- صاحب الصورة مطرب عراقي
- 2- ملك بابلي، حرف نضب
- 3- موصولة، من النباتات الجميلة (م، مكان
- 4- عرض الضائع
- 5- سفاح دولة مجاورة
- 6- عكس خذ، من الأشهر الميلادية
- 7- للتعريف، فقر
- 8- من الانبياء، والدة (م)
- 9- مطرية عراقية (م)
- 10- للاستهتام، التفتق والنجم والغاز (م)



● Horoscope today ● المباح: التنكي على البركي

حظك اليوم

الثور



المائلة قد تجدون تصرفات البيض معكم فآترة او تميل نحو اهمالكم عليكم عدم التسرع في الرد وترك الأمور تسير بشكل روتيني مالياً. أمامكم بعض الفرص للحصول على مستحقات مالية سابقة.

السرطان



ماليا تتعاونون زيادة أرباحكم وتشعرون برغبة كبيرة لتجربة حظكم في الدخول في مشروع استثماري والكثير منكم يؤكد حضوره مهنياً صحياً. فترة غير مريحة حيث تزداد الضغوط من حولكم.

العذراء



ماليا أنتم تتعاونون إجراء تغيرات جذرية سريعة ممكنة للحصول على نتائج مرضية توازي ما بذلتموه عاطفياً أحوالكم تسمح بالكثير من التحسن وفرص الارتباط وشيقة.

العقرب



العمل تزداد فرص تحقيق النجاح في الوصول الى مركز جديد عليكم تحمل بعض الضغوط أمامكم الكثير من التحديات في العمل تلك المرتبطة بروؤساتكم عاطفياً تدريجياً تقترنون نحو فرص الزواج وازدهار علاقاتكم العاطفية.

الجدي



ماليا قد يتسبب خلاف بانها، شراكة مالية، البيض يحاول القيام بتقسيم ثروة او ميراث او الحصول على قرار قانوني صحياً تزداد من حولكم الضغوط والكثير يبدو عليه التوتر نتيجة عدم تلبية تطلباته

الحوت



صحياً، تعاون من مناتعب صحة نتيجة قضاء وقت أكبر في أماكن العمل البيض يحظى بفرصة عمل عاطفياً مزيد من المرونة والصبر فالوقت التكويني يضمكم في مساحات ضيقة قد تسبب لكم المواجهة.



الحمل

الحظ اليوت يشير إلى تحسن في الحظ خصوصاً إن يرغب في الحصول على وظيفة مع مؤسسات حكومية وفرصة لن يتكو تعطيلاً في الانجاب اليوت يعد الأفضل لبداية برنامج علاج.



الجوزاء

تزداد فرص القيام بسفر والبيض يلتحق بدورة تعليمية او يتجاز لاختبار دراسي بنجاح شخصياً الوقت يمر لصالحكم وأن كان بيضاء عليكم تقبل النتائج التي غالباً ستكون لصالحكم.



الأسد

شخصياً أنتم في أجواء الحظ لذا عليكم الاستفادة من ذلك وعدم تضيق الوقت دون التحرك وترك الجدل الوقت يشير لتحسن في أوضاعكم باتجاه تحقيق مكاسب او التقدم لدراسة عليا او السفر لأماكن جديدة.



الميزان

اجتماعياً وقت يمكنكم الحصول على مطالبكم المتأخرة وفرصة لكسب المال هناك من يقوم بمبادرة على الصعيد العاطفي السفر محالاًكم قد تأتي بنتائج مشجعة على صعيد السفر الخارجي اذا كنتم مستعدين لهذه المبادرة.



القوس

تزداد تحركاتكم وتبدون في حال أفضل رغم شعوركم بالتوتر نتيجة دخول كوتيككم الكوني حالة الاختيار. تجنبوا إشارة شك الشريك العاطفي لهذا الوقت السفر من الأوقات التي تعجل في اتخاذكم قرار القيام بسفر خارجي.



الدلو

عاطفياً عليكم إعادة طبيعة علاقاتكم العاطفية لاستقرارها وانها حالة التوتر مع الحبيب. هناك ما يتبع من يتبع في التوقع لمقور رسمية عاطفياً. الوقت يسمح بالتحرك عاطفياً والقيام بمبادرة لتلاقيها.

نساء بغداد ولعبة «المحبيس»



● بغداد: سرور العلي

من جانبها لفتت بتول رياض إلى أن الفعاليات كذلك تهدف للتعريف بالواقع التراثية في بغداد، وتسليط الضوء عليها عن طريق قدوم الآخرين لها، والتعرف على أهميتها وتاريخ بنائها. وتأمل رياض أن تستمر التجربة في كل عام، وتتشر بين نساء محافظات البلاد كافة لا سيما وأن المرأة العراقية تشغل في هذا الشهر بثقون الأسرة من إعداد وجبات الطعام وغيرها، لذلك سيكون هذا الطقس مناسباً لها بعد الإفطار. وتعد لعبة المحبيس، أحد الفلكس الشعبية التي توارثها البغداديون من أجدادهم، وتشير المصادر إلى أن تاريخها يعود لزمن العباسيين، وعادة ما تنطلق اللعبة بعد الإفطار، إلى جانب توزيع الحلوى والمعجنات الخاصة بشهر رمضان، ويث الأغانى التراثية كالمربعات البغدادية، لدعم وتشجيع الموسويين. وتنظم من خلال وجود فريقين مختلفين، تشترك المنافسة ويجلس اللاعبون في صفين متقابلين، ويقوم رئيس أحد الفريقين بإخفاء المحبيس في يد لاعب من فريقه، بعد تغطية جميع الأيدي، ليسعى لاعب واحد وبمساعدة الآخرين بالمثورة على المحبيس.

لم تعد لعبة «المحبيس» تقتصر على الرجال في العراق، إذ أبدت نساء بغداد تفوقهن فيها، من خلال إقامة مسابقات ومسابقات فرديتين وسماً أجواء حماسية في الأماكن التراثية والتاريخية، ومنها المتحف البغدادي. تشير ضاطمة عبد الرحمن، إحدى المشاركات إلى أن اللعبة ليست حكراً على الرجال، بل أصبحت المرة شارك وتظهر مهاراتها بها، وترتدي النساء الزي التراثي أثناء خوض التجربة.

حالة الطقس

| بغداد | البصرة | نينوى | أربيل | بابل | النجف |
|-------|--------|-------|-------|------|-------|
| 19 | 23 | 22 | 19 | 20 | 19 |
| 13 | 11 | 10 | 9 | 11 | 12 |

سعدون جابر: أجمل الأغاني تلك التي لم تأت بعد

● بغداد: محمد اسماعيل

في فضاء الأغنية العراقية، حيث يلقي الإبداع بالهضمون الإنساني، يبرز اسم الفنان سعدون جابر كأحد الرموز، التي تركت بصمة لا تمحى في ذاكرة الجمهور. فمُنذ أكثر من ستة عقود، ظل جابر محافظاً على أصالة فنه، رافضاً اختزال الفناء في التسلية، بل مؤمناً بأنه رسالة تمكن المهوم المجتمع وتطالعه. في حديثه لـ الصباح، يستعيد سعدون جابر عقد السبعينيات، وأصفاً إياه بعصر الأغنية الذهبية. يقول جابر: لم تكن الأغنية السبعينية مجرد وسيلة ترفيه، بل كانت تمييزاً عن واقع المجتمع، وكان الفنان صوتاً له، يعمل مسؤولية إيصال رسالته بصوت وإحساس عالٍ. يرى جابر أن سر استمرارية الأغنية يكمن في التمسك بالرسالة والأصالة. الأعمال التي تحمل قيمة هنية وإنسانية حقيقية تبقى راسخة في الوجدان، متجاوزة



حدود الزمن ويضيف: الفنان الحقيقي هو الذي يستقر في بطنه عن النص واللحن المناسب، مكرماً أن ما يقدمه سيظل محفوظاً في ذاكرة الأجيال. وعلى الرغم من قناعته بشدرة الأغنية

لدى الجمهور لم تتغير، بل ما زالت قادرة على التمييز بين الجيد والريدي، ويوضح المشكلة ليست في الجمهور، بل في ما يُقدم له. لو قدمنا أصلاً راقية، لوجدنا استجابة كبيرة من المستمعين.

عند الحديث عن أحد أبرز محطاته الفنية، يشير جابر إلى أغنيته الشهيرة الكظفرة بعيدة - معتبراً إياها رمزاً للسمي المستمر نحو المثالية ويقول: أجمل الأغاني هي تلك التي لم تكتب بعد، والفن الحقيقي هو ذلك البحث الذي لا ينتهي عن الكمال كلما اقتربنا من الهدف، بدأ أبعد مما نتصور، وهذا هو جوهر الإبداع. في ختام حديثه، يوجه جابر رسالة إلى الفنانين الشباب، داعياً إياهم إلى التمسك بالأصالة والرسالة، والنظر إلى الفن باعتباره رسالة قبل أن يكون مصدراً للرزق، مؤكداً بقوله: الفن الذي يعيش هو ذلك الذي ينبع من القلب ليصل إلى القلوب، وليس ذلك الذي يمر مرور الكرام.

نيشان يدافع عن جورج وسوف

● بغداد: الصباح

أثارت تغريدة الإعلامي اللبناني نيشان، جلا واسعا في صفحات التواصل الاجتماعي، من خلال انتقاده الفنان حسن البلام عبر صفحته الرسمية لتقليد الطرب جورج وسوف في حلقة من حلقات برنامجهم الفضائي السيرك، الذي يعرض على إحدى الفضائيات الخليجية. فقللاً: أستاذ حسن البلام، رمضان كريم. هذا ليس تقليداً نيفياً تقديم محتوى كوميدى، الشخيرة من المرض ليس فناً، والتقليل من هامة بحجم جورج وسوف، ليس جراً، احترام هو ما يستحق المثل عن مثني الفن احترام معانة الآخرين ثقافة، وأنت فنان مثقف.



مرايا

نخل السماوة

هكذا أنا، كلما ضاقت نفسي من زحام بغداد، لتدت بالأغاني الموجودة في هاتفي، ومن بينها رائعة ناصر حكيم، التي غناها حسين نعمة مع موال من طور الصبي الشجي، نخل السماوة يكول طرمتي سمره نعم، كلما خفتني الزحام طرمتي نخل السماوة الذي هو نخل السماوات كما يفتدني سعدى يوسف إحدى قصائده والسيدة أشجارهم، كل ما فيها نافع، من تمرها إلى سمفها، ومن جدعها إلى جمارها. أما نخل السماوة فطوبى البرحي والبرين، والتبرزل، الذي أستمع مظهر الثوب علمه لليلة فقال: ما بين شهكة ونفس، ليلتته. هوجج عرس، تاخذته حصنه، وزرد، الشفاف تحطك ديس، زهني بلديز التنس، قطع التنس للشمس، وامتنك لذتي، فوكك التبرزل طعم، مقطع رابع هو مجرد عينة من خزانة لا تنفذ من الاستعارات والتشبيهات، التي اتخذت من النخلة موضوعاً لها، ويستغرق الأمر المتخيل كله، الشعر والمثل والكتابة والمجاز. هم يقولون في الدارمي بتورية رائعة عن معنى يتجاوز النخلة عيطه ورطنته علب ومجد وينبج، جانه الصبر سعدون وفرهدوا بلوشج، والعميلة هي النخلة الباسقة، ولئن كانت أنواع التمر بأرض السواد تتوزع بين الزهدي والحلاوي والمكتموم و البريم والشويشي والخستاي والحضراوي والحماوي وغيره، فإن قداس العرب عرفوا التمر بأنواعه كالفصري سيد التمور، والسري والفحاحيل وغير ذلك، وكانوا إذا ما أرادوا إيقاع أذى نفسي جسم في نفوس أعدائهم قاموا بحرق نخيلهم، وتركه جثاً سوداء، وشبه الشعراء هذا الحريق بنسباً قائمات في ماتم وقد ليس النخل السوداء يقول الأعرابي مفارحاً وإيام حجر إذ يحرق نخله، فأربناك يوماً يتحرق أرقم، كأن نخل النخل غب حريقه، ماتم سود سلبت عند ماتم، يا للشبيهه يا رجلا هذا ما عن لي وأنا أحقق مع (نخل السماوة)، فتأمل أسعدك الله.

النخلة هي النخلة، مقسمة العراقيين والعرب وسيدة أشجارهم، كل ما فيها نافع، من تمرها إلى سمفها، ومن جدعها إلى جمارها، أما التمر فطوبى البرحي والبرين، والتبرزل



محمد غازي الأخرس

منحة السوداني تحيي الدراما العراقية

«النقيب».. عمل بطولي يلامس قلوب المشاهدين

الموسم كواحد من أبرز الأعمال الدرامية، التي تسلط الضوء على بطولات الشهداء، المسلسل، الذي يعرض على قناة العراقية، يجسد قصة الشهيد النقيب حارث السوداني، المعروف بـ صائد البواش، في عمل درامي ضخم، تم إنتاجه بدعم من منحة رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، الممثل يوسف صدام، أحد أبطال المسلسل، يؤكد أن الدراما اليوم أصبحت وسيلة أساسية لتوثيق التاريخ، تاريخنا الآن هو تاريخ سلمي ومرثي، وليس مقروناً فقط كما كان في الماضي، يقول صدام من واجبتا كمتئين أن نخلد ذكرى أبطالنا، الذين ضحوا بأنفسهم للأجيال القادمة، مستعرف قصة داعش، لكننا قد لا نعرف كيف تم التصدي لها، هنا تكمن أهمية الدراما في توثيق هذه البطولات.

دم مستمر وطريق طويل من جهته، يرى الممثل محمد ناصر أن الدراما العراقية ما زالت بحاجة إلى دعم مستمر لتوثيق بطولات الشهداء، مسلسل النقيب خطوة قوية، لكنها مجرد بداية في طريق طويل، يقول ناصر أن الأعمال البطولية ما زالت قليلة مقارنة بحجم التضحيات التي قدمها أبناء العراق في مواجهة الإرهاب والتحديات الأخرى، ويؤكد ناصر أن مثل هذه الأعمال تسهم في محاربة التسليح، وتخلق رموزاً وطنية لهم

● بغداد: رسل عقيل

في ظل الجهود المتواصلة لتخليد ذكرى شهداء العراق، أصبحت الدراما أداة فاعلة لتوثيق تضحياتهم وإبراز بطولاتهم، فمن خلال الأعمال الدرامية، تتحول قصص الشهداء إلى سرديات مرئية تلامس قلوب المشاهدين، وتخلد ذكرى من ضحوا بأرواحهم في سبيل الوطن.

النقيب: دراما توثيقية لتضحيات الأبطال يأتي مسلسل النقيب هذا



تصفح الجريدة PDF
للمزيد من الأخبار
absbaah@imn.iq



طبع في مطبع
شعبة الإعلام العربي

العلاقات العامة
موبايل: 07809174853
pr@absbaah.iq
info@absbaah.iq

الإعلانات
ad.absbaah@imn.iq
موبايل:
07809174852

مسؤول القسم الثقافي
تزار عبدالستار
مسؤول القسم الرياضي
علي الباري

مدير التحرير
صفاء عبد الهادي
مسؤول القسم الفني
عبد الرحمن ياسين

الصباح

كاتب رئيس التحرير
أحمد العبيدي
مسؤول القسم السياسي
حيدر فليح الربيعي