

تسجيل 42 ألف عامل بالضمان الاجتماعي

● بغداد، بتول الحسني

كشفت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية عن تسجيل (42) ألف عامل في صندوق التاعد والضمان الاجتماعي، مما يعكس اهتماماً متزايداً من قبل العمال في القطاع الخاص بالاستفادة من خدمات التاعد والضماني الاجتماعيّة.

وقال حسن الخوام، المتحدث باسم الوزارة، في تصريح لـ 'الصباح': إن عدد العمال في القطاع الخاص يتجاوز (800) ألف عامل، إلا أن عدد المسجلين منهم في دائرة التاعد والضمان الاجتماعي لا يتجاوز (42) ألفاً.

● تفاصيل ص 4



2
تحضيراً لقمّة بغداد.. انطلاق أعمال
الجلسة الاقتصادي العربي اليوم



3
خبراء يرحبون بتشكيل
'مجلس تطوير القطاع الخاص'



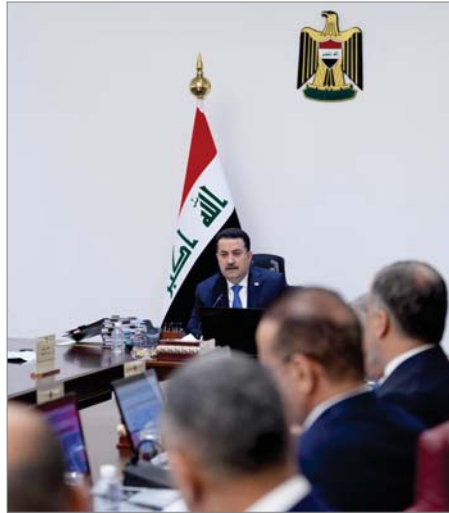
17
اليوم.. اجتماع مهم لحسم
تسمية مدرب الوطني

من بين حزمة إجراءات لدعم قطاعات التربية والطاقة والزراعة السوداني يوجه بتوزيع الأراضي بين الهيئات التعليمية والتدريسيّة

● بغداد، الصباح

في إطار سعيه لإصلاح الشرائح المستحقة وتحسين الواقع الخدمي، وجه رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، أمس الأحد، جميع المحافظات باستكمال توفير قطع الأراضي السكنية المخدمية، مع شمول الهيئات التعليمية والتدريسيّة كافة ضمن هذا البرنامج، جاء ذلك خلال رئاسته الجلسة الاعتيادية الثانية لهيئة العليا للتسييس بين المحافظات للعام (2025)، والتي شهدت إصدار حزمة من التوجيهات والقرارات المرتبطة بملفات خدمية واقتصادية متعددة، وأكد السوداني خلال الجلسة ضرورة استعداده وزارة التجارة والجهات المعنية في المحافظات لاستقبال موسم تسويق المحاصيل الزراعية، والإسراع في تسديد مستحقات الفلاحين، دعماً للقطاع الزراعي، كما شدّد على أهمية مراقبة ساعات التجهيز الفعلية للمواد الأولية، لضمان العدالة في توزيع الأجهز المعنية بمعاملة هذا الملف الأهم بين المواطنين، موجّهاً الأجهزة المعنية بمعاملة هذا الملف في القطاع التربوي، وأمر رئيس الوزراء إلى وزارة الداخلية بإعادة نشر العماليات الأمنية الخاصة بالدارس، بهدف توفير بيئة آمنة للملاكات التعليمية وضمان استمرار العام الدراسي بشكل طبيعي، وتطوّر الأوضاع الاقتصادية العامة، مشيراً إلى استمرار الحكومة في تنفيذ خططها التنموية، ومتابعة المقترحات الاقتصادية المروّبة، ولاسيما ما يتعلق بمخاطر الركود الاقتصادي واحتمالات تراجع أسعار النفط العالمية، وما قد يترتب على ذلك من تحديات للاقتصاد الوطني.

وهي هذا السياق، أكد رئيس الوزراء استمرار العمل في مشاريع القطاع التعليمي، لا سيما التعاقد لإنجاز منضّة الغاز لتوفير الوقود لمحطات إنتاج الكهرباء، إلى جانب المشاريع المتعلقة بملف الاختناقات في شبكة الطاقة الكهربائية، في غضون ذلك، أعلنت وزارة التربية موافقة رئيس مجلس الوزراء على تخصيص أراضٍ سكنية لهيئات التعليميّة والتدريسيّة كافة مع توفير الخدمات لها، وذكرت الوزارة في بيان مقتضب أنّ الموافقة جاءت خلال جلسة الهيئة العليا للتنسيق بين المحافظات، ومن المقرر أن يناقش مجلس الوزراء غداً الثلاثاء، مطالب المعلمين والمدرسين.



● رئيس الوزراء يؤكد استمرار الحكومة في تنفيذ خططها التنموية ومتابعة المقترحات الاقتصادية الدوائية

● تفاصيل ص 2

صعوبات تعترض تعديل قانون الانتخابات



● بغداد، عمر عبد الطيب
ومهند عبد الوهاب

الانتخابية من جهته، أكد عضو مجلس النواب رائد الماكي، الذي قدّم المقترح، أنّ فكرة ثنث صياغتها بشكل نظامي وقانوني، بحيث يتضمن المشروع تخصيص (20%) من المقاعد الحاصلين على أعلى الأصوات في القوائم الانتخابية إضافة إلى تخصيص (30%) للحاصلين على أعلى الأصوات في الترشيحات الفردية، الماكي أشار إلى أنّ هذا النظام قد يفتق قيوماً من بعض أعضاء البرلمان بنسبة (50%)، لكن من المتوقع أنّ يواجه معارضة أيضاً.

● تفاصيل ص 3

إطلاق بطاقة السكن الإلكترونية هذا العام

● بغداد، جنان الأسدي

تعزم وزارة الداخلية المباشرة بتفويض مشروع بطاقة السكن الإلكترونية خلال العام الحالي، وذلك ضمن المرحلة الثانية من المشروع الوطني للطاقة الموحدة، في خطوة تهدف إلى تعزيز التحول الرقمي وتحديث قواعد بيانات المواطنين، وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة، المعيد مهدي ميري، في تصريح خاص لـ 'الصباح': إنّ المشروع الجديد يسمى إلى استبدال بطاقة السكن الورقية بأخرى إلكترونية، ودمج بياناتها ضمن ملف المواطن في قاعدة بيانات البطاقة الوطنية الموحدة.

● تفاصيل ص 4

● البنك المركزي ينفي إيقاف تزويد المسافرين باللدولار وبالسعر الرسمي ويؤكد أنّ العملية تجري بانتظام وانسيابية عالية

500 عملية قلب مفتوح في مركز جراحة مستشفى الإمام الحسن (ع)



● كربلاء، صلاح السيلوي

المركز أجرى مؤخراً عملية معقدة تعرف بـ (رباعي فالوت)، وهي عملية كانت تجري في السابق خارج العراق بتكلفة تتراوح بين (15) إلى (20) ألف دولار، ومع ذلك، لا تتجاوز تكلفتها في المركز حالياً خمسة آلاف دينار فقط، وأضاف الموسوي أنّ المركز قادر على إجراء جميع أنواع العمليات الجراحية المتقدمة التي تتعدّى في المراكز الطبية داخل العراق، مثل عمليات القسطرة بمختلف أنواعها، وزراعة الشرايين التاجية، وتبديل الصمامات.

● تفاصيل ص 4

تتمكّن مركز جراحة القلب والتدخل القسطري في مستشفى الإمام الحسن المجتبي (عليه السلام) في محافظة كربلاء المقدّسة من إجراء أكثر من (500) عملية قلب مفتوح و(4000) قسطرة قلبية، مؤكداً مكانته كمركز متقدم يوفر خدمات نوعية للمرضى بكلفة رمزية وبمستوى تقني يوازي ما تقدّم في الخارج، وقال مدير المركز الدكتور حسين محمد الموسوي، في تصريح خاص لـ 'الصباح': إنّ

تشمل حديد التسليح والصحبات والكهربائيات

توفير 1000 مادة إنشائية بأسعار تنافسية



● بغداد، شذى الجبالي

أعلنت وزارة التجارة عن توفير أكثر من ألف مادة إنشائية ضمن مشروع التسليح الإنشائية، في إطار جهودها لدعم المواطنين وتمكينهم من شراء المواد الأساسية بأسعار مدعومة وشروط ميسرة، وقال مدير التسويق في الشركة العامة لتجارة المواد الإنشائية، المهندس عماد طارق جابر، في تصريح لـ 'الصباح': إنّ الشركة وفرت حالياً أكثر من (1000) نوع من المواد الإنشائية، تشمل حديد التسليح، والصحبات، والسيراميك، والكهربائيات، تم استيراد جزء منها من شركات عالمية رصينة، بينما جهّز القسم الآخر من قبل شركات محلية في القطاع الخاص.

وأضاف أنّ الوزارة قامت بتحويل مجمع البحرية الرئيس في بغداد، والذي تبلغ مساحته (10) آلاف متر مربع، إلى معرض للمواد

● تفاصيل ص 4

أوعز بمراقبة ساعات التجهيز الفعلية للمولدات وإعادة نشر الحماية المخصصة للمدارس رئيس الوزراء يوجّه المحافظات باستكمال توفير قطع الأراضي السكنية المخدومة

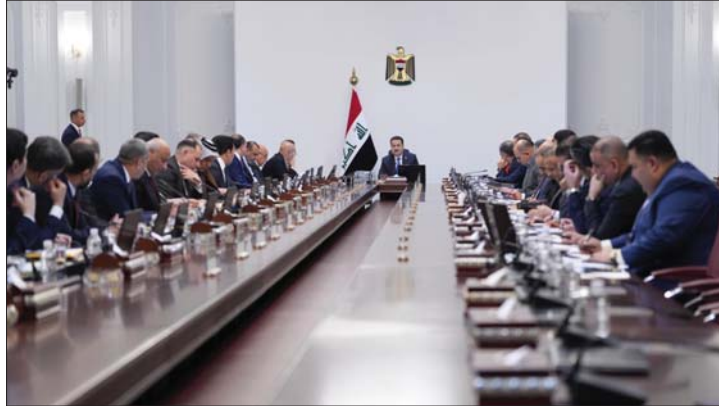
● بغداد، الصباح

وجه رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني أمس الأحد، المحافظات باستكمال توفير قطع الأراضي السكنية المخدومة. وبينما أكد أهمية الاستعداد الكامل من قبل وزارة التجارة والجهات المعنية في المحافظات لاستقبال موسم تسويق المحاصيل وتسديد مستحقات الفلاحين، وجّه الأجهزة المعنية في المحافظات بمراقبة ومراعاة ساعات التجهيز الفعلية للمولدات الأهلية الواسلة إلى المواطنين.

يأتي هذا في وقت وجه فيه وزارة الداخلية بإعادة نشر الحماية المخصصة للمدارس من أجل توفير الحماية للكلاد التعليمية، وضمان استكمال العام الدراسي بأفضل صورة. وتوجهات رئيس الوزراء هذه جاءت خلال ترؤسه أمس الأحد، الجلسة الاعتيادية الثانية لسنة 2025، للهيئة العليا للتنسيق بين المحافظات، إذ جرت متابعة المواضيع والملفات العامة المتعلقة بالمحافظات، ومتابعة سير تنفيذ مفردات البرنامج الحكومي، في ما يتعلق بالمحافظات.

ويجسب بيان مكتبه الإعلامي لفته الصباح، فقد استعرض رئيس مجلس الوزراء خلال الجلسة الأوضاع الاقتصادية العامة، وتفيد الخطط التنموية، والأوضاع الاقتصادية الدولية والمتغيرات التي قد تؤثر في الاقتصاد العراقي، لاسيما الركود الاقتصادي وإحتمالية انخفاض أسعار النفط العالمية. وبين استمرار الحكومة في الإجراءات والطوات المتعلقة بالقطاع التنموي، والمضي في التعاقد لإنجاز منحة الغاز لتوفير وقود الغاز لمحطات إنتاج الكهرباء، بالإضافة إلى الاستمرار في مشاريع فلذ الانطاقة في الشبكة الكهربائية.

كما أكد السوداني أهمية الاستعداد الكامل من قبل وزارة التجارة والجهات المعنية في المحافظات لاستقبال موسم



● السوداني يترأس الجلسة الاعتيادية للهيئة العليا للتنسيق بين المحافظات

لأغراض تطبيق قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم 21 لسنة 2013 المعدل. 9. تخصيص محافظات (ميسان، البصرة، كربلاء المقدسة، النجف الأشرف، بابل، ذي قار)، مئس مناسباً لتفروع هيئة الضمان الصحي في المحافظة، ونشر المواد الإعلامية التوعوية التي تنتجها الهيئة، وقيام الدوائر المحلية بتزويد الهيئة بالبيانات الدقيقة الخاصة بموظفيها وأسره، بنية تسريع عمليات التسجيل ضمن منحة (أور)، وشمول الفئات المستبعدة من شبكة الرعاية الاجتماعية، ضمن خطة العمل.

10. تفويض مديري فروع عقارات الدولة في المحافظات صلاحية توحيد وإفراز الأراضي المعاداة لوزارة المالية، وعرض الموضوع على مجلس الوزراء للنظر في تعديل قراره لسنة 2019.

11. منح رعي وجز الحيوانات داخل المدن، واتخاذ الإجراءات القانونية بحق المخالفين، والزام مربي المواش بتسجيلها لدى الجهات البيطرية المختصة لضمان فحص الدواجن، وإجراء حملات دورية من قبل دوائر الصحة البلدية والبيطرة لرصد المخالفات.

إلى ذلك، وجه رئيس الوزراء أمس الأحد، سلطة الطيران ومحافظة نينوى، باختيار شركة متخصصة لتنشغيل مطار الموصل.

6. تشكيل لجنة لإزالة المعوقات التي تخص المشاريع السكنية الاستثمارية في محافظة ذي قار. 7. تأليف لجنة مختصة، بأمر دوائري برئاسة الهيئة التنسيقية بين المحافظات، لتتولى تقييم كفاءة أقسام تقييم الأداء في المحافظات، ومتابعة تطبيقها لمعايير الموصوفة القياسية لياه الشرب في العراق، والوقوف على مستويات إنجاز مشاريع المجتمعات المائية، وفحص توفّر مواد التصفية والتقييم.

8. إقرار ممارسة المحافظ صلاحيات الوزير المختص في ما يتعلق بالأموال المملوكة للدوائر المنقولة إلى المحافظة؛

5. استكمال الإجراءات القانونية بصدد مشروع تنفيذ مخططة معالجة الجانب الأيمن لمدينة الموصل/ المرحلة الأولى، المنفذ من قبل وزارة الإعمار والإسكان، لتتكوّن الحاصل بإنجاز العمل.

6. تشكيل لجنة لإزالة المعوقات التي تخص المشاريع السكنية الاستثمارية في محافظة ذي قار.

7. تأليف لجنة مختصة، بأمر دوائري برئاسة الهيئة التنسيقية بين المحافظات، لتتولى تقييم كفاءة أقسام تقييم الأداء في المحافظات، ومتابعة تطبيقها لمعايير الموصوفة القياسية لياه الشرب في العراق، والوقوف على مستويات إنجاز مشاريع المجتمعات المائية، وفحص توفّر مواد التصفية والتقييم.

8. إقرار ممارسة المحافظ صلاحيات الوزير المختص في ما يتعلق بالأموال المملوكة للدوائر المنقولة إلى المحافظة؛

على دوائر الدولة كافة تقديم المساعدة الانتخابية البيومترية استعداداً للاستحقاق الانتخابي

وزارة الداخلية بإعادة نشر الحماية المخصصة للمدارس من أجل توفير الحماية للكلاد التعليمية، وضمان استكمال العام الدراسي بأفضل صورة. وفي ما يتعلق بعمل المولدات الأهلية، وجه رئيس الوزراء ومراعاة ساعات التجهيز الفعلية الواسلة إلى المواطنين، واستمرار العمل بتوفير مادة الكاز كذلك وجه دوائر الدولة كافة في المحافظات، بتقديم المساعدة لتسيير تصيد المواطنين للطاقة الانتخابية البيومترية استعداداً للاستحقاق الانتخابي. وفي ما يخص حماية المؤسسات التربوية والتعليمية، وجّه رئيس مجلس الوزراء

تسويق المحاصيل، وتسديد مستحقات الفلاحين، كما جرى التأكيد على الالتزام بالخصص المائية المخصصة للمحافظات وعدم التجاوز عليها.

وشدد على الجهات المعنية في المحافظات بأهمية استكمال العمل الميداني لتوفير قطع الأراضي المخدومة، ضمن مشاريع نظامية، لأجل توفيرها بين المستحقين.

وفي ما يتعلق بعمل المولدات الأهلية، وجه رئيس الوزراء ومراعاة ساعات التجهيز الفعلية الواسلة إلى المواطنين، واستمرار العمل بتوفير مادة الكاز كذلك وجه دوائر الدولة كافة في المحافظات، بتقديم المساعدة لتسيير تصيد المواطنين للطاقة الانتخابية البيومترية استعداداً للاستحقاق الانتخابي.

وفي ما يخص حماية المؤسسات التربوية والتعليمية، وجّه رئيس مجلس الوزراء

النفط: ربط 28 ألف صهريج بمنظومة GPRS

● بغداد، الصباح



أفادت شركة توزيع المنتجات النفطية التابعة إلى وزارة النفط، أمس الأحد، باستكمال مشروع ربط أكثر من 28 ألف صهريج حكومي وأهلي بمنظومة تتبع الحوضيات (GPRS).

وقال مدير عام الشركة حسين طالب عيود في بيان صحفي، إن الشركة استكملت مشروع ربط 28 ألف صهريج حكومي وأهلي بمنظومة تتبع الحوضيات (GPRS).

وأضاف عيود أن المشروع تم تحت متابعة مستمرة من نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة وزير النفط حيسان عبد الغني، وهو جزء من مشروع كبير لأتمتة قطاع التوزيع في عموم البلاد.

وأشار إلى أن هذه المنظومة تسهم في جعل حركة المنتجات النفطية

العودة إليها في أي وقت لتتبع مسار المركبة وتوقفتها، مشيراً إلى أن المشروع تم بالتعاون مع شركة السلام العامة في وزارة الاتصالات.

وأكد مدير عام شركة توزيع المنتجات النفطية أن المنظومات مرتبطة بمركز بيانات موحد يراقب حركة الصهريج على مدار الساعة، ويمكن

ممن تم شمولهم بقانون العفو العام

العدل: إطلاق سراح 1000 نزيل حتى الآن

● بغداد، الصباح

أعلنت وزارة العدل، أمس الأحد، إطلاق سراح 1000 نزيل حتى الآن من المشمولين بقانون العفو العام، بعد استكمال الإجراءات القانونية وصودر قرارات قضائية قطعية.

وذكر بيان للوزارة لفته الصباح، أنه تنفيذاً لتوجيهات وزير العدل خالد شواني بشأن نهيل إجراءات تطبيق قانون العفو العام وتحقيق العدالة، أعلنت وزارة العدل إطلاق سراح (1000) نزيل من المشمولين بقانون، وذلك بعد استكمال جميع الإجراءات القانونية اللازمة وصودر قرارات قضائية اكتسبت الدرجة القطعية.

وأشار إلى أن هذا الإجراء يعد ثمرة جهود استثنائية تبذلها دائرة الإصلاح والاجتماعية في دورتها الخامسة، التي ستمتد بالتزامن مع القمة العربية العادية في بغداد أيار المقبل.

وتناشئ أمس الأحد، كبار المسؤولين في المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي، بحضور وفد من وزارة التجارة برئاسة الوزير أمير الغريري، مشروع جدول الأعمال الذي تضمن عدداً من المبادرات والشاريع التنموية والاقتصادية والاجتماعية التي قدمها الأمين العام لجامعة الدول العربية، أحمد أبو الغيط، يضمها خطة التطوير الشاملة للمنظومة التعليمية الفني وأهني في الدول العربية، وخطة العمل التنفيذية للبرنامج الإقليمي للمكئين الاقتصادي والاجتماعي للامارة العربية، والتمويل المستدام في المنطقة العربية.

من جانبها، قالت السفيرة، الدكتورة هيفاء أبو غزالة،

تحضيراً لقمة بغداد.. انطلاق أعمال المجلس الاقتصادي العربي اليوم

● القاهرة، اسراء خليصة

تطلق في العاصمة المصرية القاهرة، اليوم الاثنين، أعمال الدورة غير العادية للمجلس الاقتصادي والاجتماعي لجامعة العربية على المستوى الوزاري، التي تهدف للإعداد للقمة العادية (34) ومشروع جدول أعمال القمة العربية التنموية الاقتصادية والاجتماعية في دورتها الخامسة، التي ستمتد بالتزامن مع القمة العربية العادية في بغداد أيار المقبل.

وتناشئ أمس الأحد، كبار المسؤولين في المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي، بحضور وفد من وزارة التجارة برئاسة الوزير أمير الغريري، مشروع جدول الأعمال الذي تضمن عدداً من المبادرات والشاريع التنموية والاقتصادية والاجتماعية التي قدمها الأمين العام لجامعة الدول العربية، أحمد أبو الغيط، يضمها خطة التطوير الشاملة للمنظومة التعليمية الفني وأهني في الدول العربية، وخطة العمل التنفيذية للبرنامج الإقليمي للمكئين الاقتصادي والاجتماعي للامارة العربية، والتمويل المستدام في المنطقة العربية.

من جانبها، قالت السفيرة، الدكتورة هيفاء أبو غزالة،

الأمين العام المساعد رئيس قطاع الشؤون الاجتماعية بالجامعة العربية. تجتمع اليوم في الدورة غير العادية للمجلس الاقتصادي والاجتماعي على مستوى كبار المسؤولين، لمناقشة الموضوعات المهمة المقترحة من الدول الأعضاء والأمانة العامة والمجالس الوزارية، والتي من المأمول أن تطرح في القمة العربية خلال دورتها (34)، والقمة العربية التنموية الاقتصادية والاجتماعية في دورتها الخامسة، التي ستمتد بالتزامن مع القمة العربية العادية في بغداد أيار المقبل.

وذكرت أنه يأتي في مقدمة الموضوعات مسألة الأمن الغذائي والطاقة الشمسية، فضلاً عن إبطاء الأثر الناتجة نتيجة الممارسات الإنسانية لتكثيف التصهيب، وأشارت أبو غزالة، إلى أن بلورة الوفاق العربي بالتنصير للقمة العالمية الثانية للتنمية الاجتماعية، تعد أولوية في ملف القمة، بما يدعم الموقف العربي ويضع أولويات الإنسان العربي الاجتماعية أمام هذه القمة العالمية التنموية المرتبطة.

وأعربت أبو غزالة عن تمنياتها بالنجاح والتوفيق لأعمال الاجتماع، بما يسهم في خروج القمة العربية المرتبطة في العراق، بالقرارات والتوجهات التي تعزز من العمل التنموي العربي المشترك.



مع بقاء قرابة 6 أشهر على موعد إجرائها صعوبات تعترض تمرير مقترح تعديل قانون الانتخابات



● مراقبون يرجحون عدم امكانية تحقيق نصاب تمرير القوانين المهمة مثل تعديل قانون الانتخابات

دخل الكتل السياسية حول إعادة صياغة آلية توزيع الدوائر الانتخابية، خصوصاً أن الألية المقترحة تقسم المقاعد بواقع 30/70 على طريقتين ليست محل اتفاق سياسي.

وعزا الخبير ذلك، إلى كونها تعبر عن رغبة كتلة معينة تتخوف من انحسار عدد مقاعدها نتيجة لبعض التجاهات التنسيبية لمن هم في المراكز المتقدمة، وبالتالي هناك صعوبة كبيرة في تمرير المقترح بصيغته الحالية، وأضاف إننا يجب أن لا نفلت من حالة عدم قدره مجلس النواب على تحقيق نصاب انعقاد الجلسات.

وبخصوص إمكانية المضي بالمقترح، رجح منذر بأنها «ضعيفة جداً، ولن تتجاوز المجلس العقباني التي كدرت مع إعادة صياغة آلية توزيع المقاعد لتكون 10900 بدلاً من الصيغة المقترحة عندما من الممكن أن نشهد انعقاداً للمجلس بهذا الخصوص».

وأكد المالكي، أن الهدف من التعديلات الجديدة، السعي لخلق بيئة انتخابية أكثر شفافية ونزاهة وتحقيق تكافؤ الفرص بين جميع المرشحين من خلال تقليل تأثير المال السياسي والحد من استقلال المتناصب الرسمية في العملية الانتخابية، كما تهدف إلى توسيع قاعدة المشاركة السياسية وتعزيز تمثيل القوى الناشئة في المشهد السياسي مما يسهم في بناء نظام ديمقراطي أكثر توازناً.

فرصة ضعيفة

في جانبه، التقى رأي الخبير القانوني الدكتور وائل منذر، مع رأي نائب رئيس اللجنة القانونية من مرشحي السعددي بأن المضي بإقرار مقترح القانون ضعيف جداً.

وقال منذر لـ «الصباح» إن مسألة المضي بمقترح التعديل تعتمد على مدى وجود توافق

والشفافية والحد من تأثير المال السياسي وتمكين القوى الناشئة من المنافسة بفاعلية، إذ تتضمن هذه التعديلات تغييرات جوهرية مقارنة بالقانون السابق سواء في ما يتعلق بتقسيم الدوائر أو آلية توزيع المقاعد أو ضوابط الدعاية الانتخابية.

وأضاف، أنه في القانون السابق كان تقسيم الدوائر يعتمد على جعل كل محافظة تضم عدة دوائر انتخابية بحسب عدد سكانها مما كان يمنح بعض القوى السياسية أفضلية في السيطرة على مناطق معينة، أما في التعديلات الجديدة فقد تم الإبقاء على معظم المحافظات كدائرة انتخابية واحدة باستثناء المحافظات الكبرى التي ستقسم إلى أكثر من دائرة لضمان تمثيل أوسع وأكثر عدالة بحيث لا تتحيز جهة سياسية معينة أصوات الناخبين في منطقة محددة.

الانتخابية، فيما أعلى المقترح الترشح الفردي للحصول على نسبة 30 بالمئة بالفوز في حال حصولهم على أعلى الأصوات.

وأكد، بأن هذا المقترح هو نظام مختلط يجمع بين القائمة والترشيح بأكثرية، متوضاً أن يحصل على قبول من قبل أعضاء مجلس النواب بنسبة 50 بالمئة، وقد تحصل إزاه معارضة، إلا أن تقديم مقترح القانون هذا هو جزء من عمل عضو مجلس النواب لصياغة المرحلة المقبلة.

وأوضح أن شروط الترشح للانتخابات تمنع الأشخاص الذين صدرت بحقهم أحكام تخض الفساد المالي والإداري ومنع عودتهم إلى الوظيفة العامة فضلاً عن تلك التي تمس السمعة.

وأكد، أن التعديلات المقترحة على قانون الانتخابات تأتي في إطار تعزيز النزاهة



راند المالكي، التعديلات المقترحة على قانون الانتخابات تأتي في إطار تعزيز النزاهة والشفافية والحد من تأثير المال السياسي وتمكين القوى الناشئة من المنافسة بفاعلية

● بغداد، عمر عبد اللطيف ومهند عبد الوهاب

أقرت اللجنة القانونية في مجلس النواب بصعوبة تمرير مقترح تعديل قانون الانتخابات مجلس النواب الذي جرى تقديمه قبل عيد الفطر المبارك، مبيئة أن الوقت حرج وضيق لتسريع تنظيم الانتخابات المقررة في شهر تشرين الثاني المقبل من هذا العام.

وقال نائب رئيس اللجنة برضى السعددي، في حديث لـ «الصباح» إن من الصعب تمرير مقترح تعديل قانون الانتخابات مجلس النواب الذي قدم قبل عطلة العيد، خصوصاً في هذا الوقت الحرج، مع استعداده الموسمية لإجراء الانتخابات وحاجتها على الأقل لـ 6 أشهر للتصوير للعلية.

وتوقع السعددي، بقاء العمل بقانون رقم 4 لسنة 2023، التعديل الثالث لقانون انتخابات مجلس النواب ومجالس المحافظات والأقضية رقم 12 لسنة 2018.

مقترحات القانون

أما عضو مجلس النواب راند المالكي، والذي قدم مقترح القانون، فقد أكد أن فكرة المقترح هذا صيغت بطريقة نظامية وقانونية.

وقال المالكي لـ «الصباح» إن نسبة الـ 30 بالمئة كانت الحاصلين على أعلى الأصوات بالتوافق

يزترسه السوداني ويسهم بتحقيق الشراكة الحقيقية مع الدولة

خبراء يرحبون بتشكيل «مجلس تطوير القطاع الخاص»



علي صاحب، الدولة يجب أن تكون داعمة وساندة للقطاع الخاص حتى لا تضطر كما هو الآن - إلى الاعتماد على الاستيراد الذي يبلغ بحدود 95 مليار دولار سنوياً وهذا القطاع يحتاج

القطاع الخاص الذي يعتبر الريف الحقيقي للقطاع الحكومي، فالكثير من الدول تعتمد على القطاع الخاص في جميع الأصعدة وخاصة الصناعة والزراعة والعمارة، فضلاً عن مشاريع الاستثمار كبريات الشركات ذات الكفاءة العالية والتقنية والدراسات التي تُبنى على أسس علمية وعلى مدى اقتصادية، وأيضاً كان هناك ما يسمى بالشراكة التي تجمع بين الحكومي والخاص وهذا القطاع يحتاج اليوم في ظروفه الحالية أشد احتياجاً، فالدولة يجب أن تكون داعمة وساندة للقطاع الخاص حتى لا تضطر - كما هو الآن - إلى الاعتماد على الاستيراد الذي يبلغ بحدود (95 مليار دولار) سنوياً وهذا القطاع يحتاج

وأضاف، أن «مجلس تطوير القطاع الخاص» الذي أعلنت عنه وزارة التخطيط وبإشراف مباشر من قبل رئيس مجلس الوزراء، بحاجة إلى الكثير من العنصر التي من شأنها إيجاد فترة نوعية في كافة المجالات من سيؤدي بالإيجاب إلى المواطنين والخاصة - مشيراً إلى أننا اليوم بحاجة ماسة إلى دعم جميع المصانع والعمال من الشركات العراقية والتي ستستحق الكثير من الاهتمام أبرزها القضاء على البطالة والحفاظ على المال العام، فضلاً عن إعادة العراق إلى الصدارة بقوة المنتج ورسالته كونته سيكون حاضراً لقرابة الحكومة من خلال جهاز التخطيط والسيطرة النوعية.



● القطاع الخاص.. شريك حقيقي لتجاذب العديد من مشاريع السكن وفق الاختلافات المرورية.. تصوير نهاد العزاوي

القطاع الخاص) برئاسة رئيس الوزراء بنم عن هذه القضية بثيوت منذ مدة وباتجاهين إيجاب يتعلق باتجاه الحكومي والذي أسس بما يسمى (الشراكة بين الدولة والقطاع الخاص) كاستراتيجية لتنمية الاقتصاد وتطويره، والاتجاه الآخر يشير إلى خطة التنمية الوطنية للأعوام 2024-2028 والذي أشار إلى اقتصاد السوق الاجتماعي الذي لا يفرق كثيراً عن عملية الشراكة بين الدولة والقطاع الخاص والتي كلنتها الدولة بفترة تطوير القطاع الخاص.

ويبين، بأن المحاور الثلاثة - التي تم ذكرها آنفاً - بحاجة إلى توثيق الاقتصاد الوطني، معززاً من أن الاعتماد على النفط يهدد الاقتصاد، لذلك يجب أن تنطلق هذه الفترات من خلال القطاع الخاص الذي يمتاز بقوة العمل وفكر وزيادة كفاءة يجب أن يتشارك مع الدولة في دفع عجلة الاقتصاد إلى الأمام.

وتوضّح، بأن وظيفة هذا المجلس ستكون من خلال إشراك القطاع الخاص في العمليات الاقتصادية الكبرى للبلاد، ويتخذ قرارات ملزمة تفصي إلى توثيق العملية الاقتصادية بموجب استراتيجية تطوير القطاع الخاص عند انتهاء سنوات التنمية أو بعدها بسنوات قليلة، على

البيع عددهم (38) عضواً، (10) منهم يمثلون الجهات الحكومية من بينهم أحد مستشاري رئيس الوزراء، وفي ما يتعلق بأعضاء المجلس من القطاع الخاص، بين الهنداوي بأن (28) عضواً في المجلس يمثلون حوالي 12 نشاطاً اقتصادياً تنضوية تحت لواء القطاع الخاص، بالإضافة إلى ثلاثة خبراء وممثل عن الشباب وآخر عن ريادة الأعمال.

وأكد، بأن المجلس سيحظى بأهمية كبيرة كونه يمثل أول خطوة عملية باتجاه تحقيق الشراكة والتأكيد باتجاه دعم القطاع الخاص والذي سيكون الصوت المسموع لهذا القطاع، مشيراً إلى أنه بذلك تحقق الأهداف التي يتبناها البرنامج الحكومي وثبتها استراتيجية تطوير القطاع الخاص بدعم هذا القطاع وتمكينه ليكون فاعلاً تنموياً ومؤثراً جداً وليكون شريكاً في المشهد التنموي العراقي.

شراكة حقيقية

مستشار رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية والمالية، الدكتور مطهر محمد صالح، قال في حديث لـ «الصباح» إن الأمر الدبواني الصادر عن وزارة التخطيط بتأليف (مجلس تطوير



عبد الزهرة الهنداوي، المجلس سيحظى بأهمية كبيرة كونه يمثل أول خطوة عملية باتجاه تحقيق الشراكة والتأكيد باتجاه دعم القطاع الخاص والذي سيكون الصوت المسموع لهذا القطاع

● بغداد، هدى العزاوي

رخب مختصون بالشأن الاقتصادي والمالي بتشكيل ولاة مجلس تطوير القطاع الخاص الدائم الذي أعلنت عنه وزارة التخطيط الشهر الماضي، ويسمى تحقيق الشراكة الحقيقية بين القطاع الخاص والدولة بخطوات جادة، وعند مراقبون أن هذا المجلس في حال تقديمه لستراتيجية عملية سيتم على تحقيق عدة أهداف في أن مما تمطت بالخروج من الاقتصاد الذي يعتمد على النفط وتقليل البطالة وتوظيف الريف وميلارات الدولارات التي تذهب للاستيراد وكذلك إشراك القطاع الخاص بمشاريع التنمية بمختلف القطاعات.

الأمر الدبواني

التحدث باسم وزارة التخطيط عبد الزهرة الهنداوي، كشف في حديث لـ «الصباح» عن تفاصيل مسود الأمر الدبواني ذي الرقم (250334) لسنة 2025، والمتعلق بتأليف مجلس تطوير القطاع الخاص الدائم، برئاسة رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني.

وأوضح الهنداوي، بأنه بالإضافة إلى رئيس المجلس هناك نائبان، الأول هو نائب رئيس مجلس الوزراء - وزير التخطيط، الدكتور محمد علي تميم، فيما سيكون الثالث الثاني ممثلاً عن القطاع الخاص، من انتخابه من أعضاء المجلس

رديف حقيقي

من جانبه، قال رئيس المركز الإقليمي للدراسات، علي صاحب، في حديث لـ «الصباح» إن العراق يعاني من ضمور في

شمول 42 ألف عامل بالضمان الاجتماعي



● بغداد، يتول الحسني

أفادت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، بتسجيل 42 ألف عامل في القطاع الخاص بصندوق الضمان الاجتماعي. وقال المتحدث باسم الوزارة حسن الخوام لـ«الصباح»: إن عدد العمال في القطاع الخاص يتجاوز الـ800 ألف، بينما لا يتجاوز عدد المسجلين منهم في دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي 42 ألفاً. وأضاف أنه منذ تشريع قانون الضمان الاجتماعي الجديد خلال العام الماضي، أشرت الوزارة إقبالاً على التسجيل بالضمان من قبل العمال بالقطاع الخاص، لافتاً إلى أن قانون التقاعد والضمان الاجتماعي الجديد رقم 18 لسنة 2023، يعد من أهم القوانين التي شرعت خلال المرحلة الأخيرة. وأوضح الخوام أن الوزارة تعاني من قلة أعداد المفتشين الذين يتولون مهمة متابعة تطبيق وتنفيذ التعليمات الخاصة بقانون التقاعد والضمان الاجتماعي والمعالجة الأجنبية، إذ لا يتجاوز عددهم الـ50 منشأ فقط.

مؤتمر علمي دولي عن الزراعة الذكية



● بغداد، الصباح

تتظم كلية علوم الهندسة الزراعية في جامعة بغداد، بالتعاون مع جامعة التنوير الجامعية، يوم الأربعاء المقبل، المؤتمر العلمي الدولي الثاني المخصص لمناقشة أطر الزراعة الذكية الهادفة لتحقيق الأمن الغذائي. وأوضح معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا في كلية علوم الهندسة الزراعية الدكتور محمد شاکر الخشائي لـ«الصباح»: أن المؤتمر الذي يعقد تحت شعار (زراعة ذكية ومستدامة لتحقيق الأمن الغذائي)، سيشهد مشاركة محلية ودولية من باحثين وأكاديميين مختصين بالجال الزراعي. وأضاف أن المؤتمر يهدف إلى اعتماد التقانات الحديثة في التصاميم الزراعية، مع تعزيز دور البحث العلمي لحل مشكلات القطاع، فضلاً عن التصدي لتحديات الأمن الغذائي ومشكلة شح المياه في البلاد، علاوة على بناء الشراكات الحقيقية بين المؤسسات الأكاديمية والقطاع الخاص لتلبية احتياجات سوق العمل.

توزيع أراض سكنية في الديوانية



● الديوانية، عباس رضا الموسوي

وزعت محافظة الديوانية 120 قطعة أرض في الشرائح المشمولة في قضاء عنك، ضمن الجهود الرامية للحد من أزمة السكن التي تعانيها غالبية أضية ونواحي الديوانية. وأفاد رئيس مجلس الديوانية المهندس محمد شحير الغامدي لـ«الصباح»: بأن الحكومة المحلية مستمرة بعملية توزيع قطع الأراضي السكنية في جميع أضية ونواحي المحافظة بين مختلف الشرائح المشمولة بها، وعلى شكل وحدات منتظمة. وأضاف: أن اللجنة العليا المختصة في حكومة الديوانية المحلية، وزعت 120 قطعة أرض سكنية في قضاء عنك شملت ذوي الشهداء والمستحقين من دولي المم والعماري والديوانية، مؤكداً استمرار البلديات بفرز مساحات أرض في مناطق متفرقة من المحافظة لتوزيعها بين المواطنين لغرض الحد من أزمة السكن التي أثرت سلباً في مواطني المحافظة، لاسيما شريحة الشباب منهم.

تجه للتعاقد مع شركات عالمية رصينة التجارة لـ «الصباح»:

توفير 1000 مادة ضمن السلة الإنشائية



● سيتم افتتاح مجمعات جديدة كأسواق تجارية خاصة بالمواد الإنشائية في بغداد

● بغداد، شذى الجبائي

والمشمولين من ذوي الشهداء والرعاية، والبيع سيكون بالأجل بالعامين مع مصرف الرافدين ولادة خمسة أعوام بفوائد تراوح بين 2-3 بالمئة، مع تحديد القرض بين 25- مليون دينار لشراء ما يحتاج إليه المواطن من المواد بأسعار مدعومة. وعن المخطط المستقبلية، قال إنه «سيتم» افتتاح مجمعات جديدة كأسواق تجارية خاصة بالمواد الإنشائية في بغداد، كما سيجري إصدار علامة تجارية جديدة خاصة بالمواد قريباً. مؤكداً السعي لتوسعة نشاط الشركة وتجهيز المجمعات السكنية بما تحتاج إليه من المواد، وزيادة الشراكة

للمواصفات القياسية. وأضاف أن «الشركة» جهزت مخازنها حالياً بأكثر من 1000 نوع من المواد الإنشائية الأساسية، وتشمل حديد التسليح والصحبات والسيراميك والكهربائيات، بعضها مستورد من شركات عالمية رصينة، وأخرى تم تجهيزها من قبل شركات تابعة للقطاع الخاص. وأشار جابر إلى «تحول مجمع الحرية الرئيس في بغداد البالغة مساحته عشرة آلاف متر مربع، إلى معرض للمواد الإنشائية وتجهيز السلة للمواطنين، وسيتم قريباً، ويستهدف حاملي بطاقة (الكي كارد)

أعلنت وزارة التجارة توفير 1000 نوع من المواد التي سيجري تجهيزها ضمن مشروع السلة الإنشائية، بينما تخطط لإبرام عقود مع شركات عربية وعالمية رصينة لتجهيزها بمواد مطابقة للمواصفات القياسية. وذكر مدير التسويق في الشركة العامة لتجارة المواد الإنشائية التابعة للوزارة المهندس عماد طارق جابر لـ«الصباح»: أن شركته أعدت خطة مستقبلية لإبرام عقود مع شركات تركية وعمودية وإيطالية وبريطانية وعمانية لتجهيزها بمواد مطابقة

خلال 3 أعوام وبأجور رمزية 4500 عملية جراحية للقلب بمستشفى الإمام الحسن (ع)



● كربلاء المقدسة، صلاح السيلوي

تجرح مركز جراحة القلب والتدخل القسطاري التابع لمستشفى الإمام الحسن الجبائي (ع) في كربلاء المقدسة بإجراء أكثر من 500 عملية قلب مفتوح و4000 قسطرة. مدير المركز الدكتور حسين محمد الموسوي لـ«الصباح»: أن المركز تمكن منذ تأسيسه بداية العام 2022، من إجراء أكثر من 500 عملية قلب مفتوح و4000 عملية قسطرة، كما يمكنه تنفيذ جميع عمليات القلب للكبك من دون الحاجة للسفر خارج البلاد. وأضاف أن المركز أجرى قبل يومين، عملية تسمى (رباعي كالت)، إذ كانت قبل عدة زمنية قريبة تجري خارج البلاد. وتكفل المريض من 15 إلى 20 ألف دولار، بينما لا تزيد تكلفتها بالنسبة للمريض في المركز حالياً على خمسة آلاف دينار. وتمثل سعرها ما بين 100 و200 ألف دينار. وبين الموسوي أن جميع العمليات التي تجري بمراكز البلاد يمكن إجراؤها في مركز الحسن الجبائي (ع)، مثل عمليات القسطرة بأنواعها والشرابيين وعمليات القلب المفتوح، التي هي عبارة عن زراعة شرايين تاجية وتفيد صمامات بأنواعها وعمليات تشوهات القلب الولادية. وأكد أن المركز يعمل بأسلوب علمي متميز، ولكن هناك حاجة لتطوير الماكينات في ما يخص العمليات المتقدمة للأطفال صغار الوزن، إذ تعمل وزارة الصحة والذرة صحة كربلاء على ذلك، فضلاً عن ضرورة التعاقد مع الفرق الطبية الأجنبية المتقدمة للبلاد بطريقة تضمن توجيههم للإشراف على العمليات المتقدمة المذكورة. وأشار مدير مركز الإمام الحسن الجبائي (ع)، إلى انتقال العراق من عملية الإخلاء التي كانت تنفذ في دهب مرضى القلب إلى خارج البلاد، وتم الاعتماد على استخدام وزارة الصحة

إطلاق بطاقة السكن الإلكترونية خلال العام الحالي

● بغداد، جنتان الأسدي

تعززت وزارة الداخلية المباشرة بتنفيذ مشروع بطاقة السكن الإلكترونية خلال العام الحالي ضمن المرحلة الثانية من المشروع الوطني للبطاقة الموحدة. وقال المتحدث الرسمي للوزارة العميد مقداد ميري لـ«الصباح»: إن «الشروع المزمع إطلاقه خلال العام الحالي يهدف إلى تحويل بطاقة السكن الورقية إلى إلكترونية، ودمج بياناتها ضمن ملف المواطن في قاعدة بيانات البطاقة الوطنية». وبين أن «المرحلة الأولى من المشروع الوطني للبطاقة الموحدة تضمنت إنشاء قاعدة بيانات موحدة لكل مواطن تمنحه رقماً وطنياً يرافقه من الولادة حتى الوفاة، ويضم جميع معلوماته الأساسية، أما للثانية فتشمل إدخال عنوان السكن ضمن قاعدة البيانات بحيث تربط مراكز المعلومات في بغداد والمحافظات بمركز رئيس يقوم بتحديث بيانات السكن الجديدة، استناداً إلى الرقم الوطني للمواطن». وأشار ميري إلى أن «هذه البيانات لن تظهر على البطاقة الموحدة أو على الشريحة الإلكترونية المقرونة، بل ستكون محفوظة حصرًا في قاعدة بيانات مديرية شؤون البطاقة الوطنية»، موضحاً أن الجهات التي ترغب في الحصول على عنوان سكن المواطن، يجب أن تحصل على موافقة المدير العام وفقاً لقانون رقم 3 لسنة 2016، بعد تقديم طلب رسمي يوضح الحاجة إلى هذه المعلومات. كما بين أن الرقم الوطني سيكون المفتاح الرئيس للوصول إلى جميع البيانات المحفوظة لدى مديرية شؤون البطاقة الوطنية.



قيلان: ما يجري جنوب الليطاني خطير اعتداءات صهيونية بالجملة على لبنان



● اعتداءات صهيونية متواصلة على جنوب لبنان

طهران تجدد رفض التفاوض مع واشنطن «تحت التهديد»

● طهران، وكالات

جددت إيران رفضها للتفاوض غير المباشر مع الإدارة الأميركية «تحت الضغط والتهديد»، وأكد وزير الخارجية الإيراني، عباس عراقجي، أمس الأحد، أن «طهران ملتزمة بمسار الدبلوماسية ومستعدة للمفاوضات غير المباشرة مع الولايات المتحدة، في إطار الحفاظ على مصالحها وسيادتها الوطنية».

وقال عراقجي، إن «شروط استئناف المحادثات بين طهران وواشنطن بشأن برنامج إيران النووي، تعتمد على مبدأ الثقة بين البلدين»، وأضاف في تصريحات نقلتها وكالة أنباء «فارس» الإيرانية: «ستعمون مواصلة الحوار بشأن برنامجنا النووي ورفع العقوبات ضد إيران، واستناداً إلى منطقتنا النووية».

وتابع: «مع التزامها بمسار الدبلوماسية والحوار لحل سوء الفهم وحل الخلافات، فإن الجمهورية الإسلامية الإيرانية ستبقى مستعدة لكل الأحداث المحتملة، وكما هي جادة في الدبلوماسية والتفاوض، فإنها ستكون حاسمة وجادة أيضاً في الدفاع عن مصالحها وسيادتها الوطنية»، مشيراً إلى أن «طهران لن تتفاوض تحت أي نوع من الضغط أو التهديد».

وأضاف: «رد إيران على رسالة الرئيس الأميركي (دونالد ترامب)، جاء متوافقاً مع مضمون وثيرة رسالته، مع الحفاظ على الوقت نفسه، على فرصة استخدام الدبلوماسية، مشيراً إلى أنه «من حيث المبدأ، فإن المفاوضات المباشرة مع طرف يهدد باستمرار باللجوء إلى القوة في انتهاك لميثاق الأمم المتحدة ويعبر عن مواقف متناقضة من قبل مسؤوليه المختلطين، ستكون بلا معنى، لكننا نبقى ملتزمين بالدبلوماسية ومستعدين لتجربة طريق المفاوضات غير المباشرة».

وكان الرئيس الإيراني مسعود يزديان، قد كرر بدوره أمس الأول السبت أيضاً استعداد بلاده للتفاوض مع الجانب الأميركي من موقع التندية وليس التهديد، بحسب تعبيره، في حين أكد الحرس الثوري الإيراني، أنه «ستعد لأي مواجهة عسكرية»، دون سعيه إلى خوض الحروب.

وكانت وسائل إعلام أميركية، قد أفادت في 30 آذار الماضي، بأن الرئيس الأميركي دونالد ترامب، قد عهد إيران بخصم غير مسيوق، إذا لم تتوصل مع الولايات المتحدة الأميركية، إلى اتفاق بشأن برنامجها النووي.



● وزير الخارجية الإيراني

ودعم أميركا كما يدور في فلكها إقليميها، ودونياً. كل هذا يدفعنا إلى تمثين الموقف الداخلي لواجهة ما يدور في كواليس الخارج: وأشار، في تصريح من بلدة شيعا جنوب لبنان، إلى أن «بعض أصوات النشاز، لا تقفه من الثورات الوطنية إلا المصالح الضيقة في ميزان المعادلات الأساسية».

بيوره، أشار البرطورك الماروني الكاردينال مار بشارة بطرس الراعي، إلى «أننا نعيش في ظل نظام ديمقراطي برهاني وفي ظل الديمقراطية»، موضحاً أن «التعددية والقدراية المركزية مفردات غريبة عن قاموسنا السياسي والدستوري».

ولفت الراعي، في خطبه خلال قداس الأحد في بركي، إلى أن «غاية البعض هي السيطرة على الدولة وليس تحديث النظام»، مشدداً على أن «بعض من يدعون لتغيير الدستور يهدفون إلى توسيع سلطتهم في الدولة وليس تحسينها»، معتبراً أن «دور المواطن هو الغالب في لبنان».

يعول بغيره الجنوب ومناطق أخرى على امتداد الخريطة اللبنانية، فقد توغلت جرافة صهيونية ترافقتها دبابة ميركافا، إلى بركة التفاز جنوب بلدة شيعا، وقامت بعملية تجريف ورفع سواحل في المنطقة، وفي وقت سابق من صباح أمس الأحد ذكرت معلومات نقلتها مواقع خيرية لبنانية في الجنوب، بأن الجيش الصهيوني ألقى قنابل مضيق في الأجزاء المقابلة لبلدة حولا فيما أشارت إلى أن مسيرة صهيونية ألفت قبلة بين بلدي الطيبة ورب ثلاثين.

إلى ذلك، رأى المفتي الجعفري الممتاز الشيخ أحمد هبلان، أن «ما يجري جنوب نهر الليطاني خطير، وأخطر منه الانبعاث الحكومي»، وقال في بيان «ألفت نظر ذوي الخبرة والاطلاع إلى أن ما يجري في الكواليس خطير ولا يقدم المصلحة الوطنية، وبعض التحويلات اللبنانية أخطر من غرف العمليات الصهيونية»، وأضاف: «الخطير أن الأولويات انقلبت بشدة، وتجارة الوطن

● بيروت، جبار عودة الخطاط

بينما ما زالت الأساطل السياسية في بيروت تعلق مخارج زيارة المبعوثة الأميركية للبنان، وما يمكن أن تنفض عنه المرحلة المقبلة من غلواين متصل بالمشهد اللبناني المشعوب بالترقب، يواصل جيش الاحتلال الصهيوني خروقه وعملياته العسكرية في جنوب لبنان خلافاً لانساق وقف إطلاق النار: إذ استهدفت مسيرة معادية سيارة (رايد) على طريق بلدة المتطورة في قضاء صور، وأفاد مركز عمليات الطوارئ بوزارة الصحة بأن الغارة أدت لاستشهاد مواطن في حصيلة أولية «تضمن كل أبيب» في سياسة الاعتداءات المستمرة على لبنان، في وقت تسعى فيه بيروت لتفعيل الضغط الدولي عبر عواصم القرار المعنية لوقف الاعتداءات المذكورة، وكما هو واضح ما من منصف حقيقي يكبح جماع تلك الاعتداءات حتى الآن لتأخذ عمليات الخرق الصهيونية منحى تصاعدياً

احتجاجات واسعة في العالم ضد سياسات ترامب

● واشنطن، وكالات

الديمقراطية، مع انتهاك الضوابط والتوازنات التي أسست لحماية الحقوق البيئية والشمسية.

وأشار ترامب غضب الكثير من الأميركيين بسبب تقليص حجم الإدارات الحكومية وضغطه على الدول الصديقة بشأن شروط التجارة، مما أدى إلى هبوط أسواق الأسهم. وفقاً للمتظاهرين، فإن الحزب الديمقراطي، الذي يعاني من ضعف في الكونغرس، يقف عاجزاً عن مقاومة تحركات ترامب العدوانية.

وفي واشنطن، تجنح أكثر من 5000 شخص على بعد بضعة ميال من البيت الأبيض في متز «تاشيونال مول»، حيث أكد الناشط غرايمان هاتغر أمام

تظاهر الآلاف في واشنطن ومدن أميركية أخرى، بالإضافة إلى مسيرات في عدة عواصم أوروبية، احتجاجاً على سياسات الرئيس دونالد ترامب ومستشاره إيلون ماسك، اللذين يقودان جهود تقليص الميزانيات العامة. ورفع المتظاهرون لافتات كتب عليها «ليس رئيسي»، «الفاشية وصلت»، «أوقفوا الشر»، مطالبين بوقف هذه السياسات التي أثار الاستياء العام.

وهي أكبر احتجاجات منذ عودة ترامب إلى الرئاسة قال المتظاهرون في واشنطن إنهم يشعرون بالقلق من محاولات إدارته تفكيك المؤسسات



● تظاهرات ضد ترامب أمام الكونغرس



خطوات حكومية لحماية الاقتصاد العراقي

رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني رأس اجتماعاً خصص لتدارس الآثار الاقتصادية والتجارية لقرار الحكومة الأميركية زيادة التعرفة الجمركية

البيانات الرقمية الصادرة عن وزارة التجارة بينت أن نسبة رفع التعرفة الجمركية الأميركية على السلع العراقية قد بُنيت على الفارق في الميزان التجاري بين البلدين

بيانات وزارة التجارة أظهرت أن الجزء الأكبر من استيرادات العراق من البضائع الأميركية يتم من خلال أسواق دول أخرى

توجيهات لضمان المصالح العليا للاقتصاد العراقي

قيام فريق المباحثات مع الجانب الأميركي بمراجعة أسس العلاقة التجارية مع الولايات المتحدة بهدف تحسينها



العمل على ضمان بناء علاقات اقتصادية وتجارية متوازنة تضمن المصالح المتبادلة مع واشنطن وتنمّي الشراكة الإيجابية



تولّي وزارات التجارة والمالية والتجارة والمعنيين فتح حوار مع الجانب القطاعي الأميركي المقابل



العمل على تطوير العلاقات التجارية المتبادلة عن طريق فتح منافذ للموزعين وللوكالات التجارية الأميركية

تفعيل الوكالات التجارية العراقية والتعامل التجاري المباشر بين القطاعات المتقابلة مع الولايات المتحدة الأميركية

العمل على تطوير الخدمات المصرفية بين القطاعات المصرفية والمالية في العراق والولايات المتحدة الأميركية

متابعة الأسواق المالية وبيوت الخبرة الاقتصادية ورفع تقارير أسبوعية لمكتب رئيس الوزراء

«أبرامز أكس».. كيف تحولت الدبابة إلى مقاتلة ذكية؟



• أبرامز أكس المزودة بنظام الحماية تروفي عملاق الغد

وسواها من القذائف المشكّلة ادمج ضمن منصة الدبابة أيضاً مدفع رئيسي عيار 120 ملم مع قدرات لخرق الدروع وأنظمة تتبع متقدمة. زودت الدبابة أبرامز أيضاً بمحرك توربيني يعمل بالبنزين قدرته 1500 حصان يمكنها من بلوغ سرعة قصوى تصل إلى 68 كيلومتراً في الساعة تقريباً ومدى يزيد على 420 كيلومتراً.

جيل متطور

بعد أن اثبتت الدبابة أبرامز حضورها في ساحة المعركة على مدى السنوات لتلتها نسخ عديدة مزودة بقدرات محسّنة، وبعد تصميم الدبابة أبرامز أكس أحدث مفهوم جسده شركة جنرال دايناميكس لاند ستيمز. هذه النسخة المستقبلية من دبابات أبرامز، التي كشف النقاب عنها لأول مرة في العام 2022، يتوقع لها أن تكون أخفّ وزناً من النسخ السابقة، وبذلك تكون قادرة على قطع المدى نفسه لكن بنصف كمية الوقود التي تتطلبها النسخ الأخرى. وبما أن الدبابة أبرامز أكس مزودة أيضاً بقدرات الذكاء الاصطناعي المدعّمة يتوقع لها أن تتفوق على منافساتها تتوقفاً بآهراً عند طرحها. من الجدير بالانتباه أن من بين أبرز خصائص سلسلة الدبابات الجديدة هو امتلاكها أربع منصات لإطلاق الذخائر من نوع سويتش بليد 300. هذه الطائرات المسيّرة الحوامة، التي كثيراً ما يشار إليها بعبارة كاميكازي أو الانتحارية، يمكن أن يتحكم بها الطاقم من مقدمة الدبابة، والذخائر الحوامة سلاح مدهل بفضل قدرتها على البقاء معلقة في أجواء منطقة الهدف قبل أن تنفجر.

إن تكن لدى أبرامز أكس القدرة على إطلاق الطائرات المسيّرة فإنها في الوقت نفسه محصنة بوجه هجمات نظام الحماية النشطة تروفي نظام الحماية المتكبر هذا يؤمن الحماية للمركبات المدرعة بوجه تشكيله متتوعة من القذوفات، مثل القذائف الموجهة المضادة للدبابات والصواريخ المضادة للدروع والقنابل شديدة الانفجار المضادة للدبابات. هذا النظام المخلوط محلياً يرفع قدرة الدبابة على استهداف دبابات العدو وبذلك يعزز إمكانيات سلامة الطاقم ونجاحه.

عن مجلة «دي نيشنال إنترست»

THE NATIONAL INTEREST

أحدث نسخة قيد التطوير حالياً، والتي ستستلزم هذه العائلة من الدبابات هي «أبرامز أكس». هذه الدبابات القتالية الرئيسية الصاعدة، والمجهزة بمجموعة من القدرات المستقبلية، ربما ستكون شيئاً لا يمكن التصدي له أو الوقوف بوجهه.

من بين أبرز خصائص سلسلة الدبابات الجديدة هو امتلاكها أربع منصات لإطلاق الذخائر من نوع «سويتش بليد 300». هذه الطائرات المسيّرة الحوامة، التي كثيراً ما يشار إليها بعبارة «كاميكازي» أو «الانتحارية»، يمكن أن يتحكم بها الطاقم من مقدمة الدبابة

شوبام المركب. هذه المادة المعقدة جعلت خرق دبابة القتال الرئيسية تحدياً بالغ الصعوبة، بل إن الدرع المذكور جعل الدبابة شبه منيعاً آزاء القذائف الحرارية

الرئيسية الصاعدة، والمجهزة بمجموعة من القدرات المستقبلية، ربما ستكون شيئاً لا يمكن التصدي له أو الوقوف بوجهه.

عائلة أبرامز

اشتقت سلسلة دبابات أبرامز إلى حد ما من مبادرة مشتركة انطلقت بين الولايات المتحدة وألمانيا الغربية خلال حقبة الحرب الباردة. كانت كلتا الدولتان تشعران بالحاجة إلى إنتاج دبابة بتصميم مشترك قادرة على أن تكون خليفة فعّالاً لدبابتهما القتاليتين المهمتين أم 60 الأمريكية وليوبارد 1 الألمانية. آنذاك كانت دبابة القتال الرئيسية السوفياتية تي-62. تعد على نطاق واسع تهديداً متقدراً للأعداء، الأمر الذي أكد الحاجة إلى تصميم دبابة قتال رئيسية مقابلة ذات قدرات عالية. لكن رغم اتفاق المسؤولين الأمريكيين ونظرائهم الألمان الغربيين في البداية على خطة تصميم المتصصة المقلبة برزت معرقات التمويل وجوانب خلافة أخرى أفضت في النهاية إلى انهيار المشروع عندئذٍ ركز المهندسون الأمريكيون جهودهم على تطوير سلسلة دباباتهم المحلية على أفراد فتوّجت بالدبابة أبرامز.

لعل أبرز ميزة أضيفت إلى التصميم الأصلي للدبابة أبرامز هو درج

• مايا كارلين • ترجمة: أنيس الصقار

المدرعة في الجيش لما يقارب خمسة عقود. وعلى أساس التحديثات التي يتوقع دمجها ضمن النسخة الأحدث من الدبابة القتالية الرئيسية ربما سيبقى اسم أبرامز حياً لعقود مقبلة. فالواقع أن أحدث نسخة قيد التطوير حالياً، والتي ستستلزم هذه العائلة من الدبابات، هي أبرامز أكس. هذه الدبابة القتالية

حين يتلق الأمر يشارك الدبابات فإن مجموعة دبابات أم 1 أبرامز أميركية الصنع تعد على نطاق واسع من بين الأفضل في الميدان. هذه المركبة المدرعة المتحدثة الجزيرة قدّمت خدماتها للفيالق



• الدبابة السوفياتية تي-62 كانت تشكل خطراً أساسياً في حقبة ما بعد الحرب العالمية الثانية



الآراء الواردة في مقالات الكتاب

لا تعبر بالضرورة عن رأي الصباح

للتواصل مع الصفحة على الايميل الاتي:
chiefeditor.assabah@gmail.com

الزلزال

● إبراهيم العيادي

منذ العشرين من كانون الثاني، والعالم يشهد هزات هوائية مع كل قرار تنفيذي يصدره الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، ومع كل تقييد أو تصريح، أو حديث سياسي علني إلى الصعافة في قاعة الاستقبال الكبرى في البيت الأبيض.

في أقل من تسعين يوماً، وقع الزلزال الذي تكهن به الخبراء، بعد الهزات التمهيدية، وبنا يد سكان البيت الأبيض يكمل يومه الأول من عهده الجديد، حتى قيل إن العالم صار وجهاً لوجه أمام مدثر شديد التدمير. وقد بدأت ارتداداته تضرب المساحة العالمية من شرقها إلى غربها، وهذا الوصف لا يخرج عن إطار الحقيقة؛ فها هو العالم بأسره، بمن فيهم حلفاء أمريكا وأصدقائها ومناضلوها وأعدائها، لا يدرون كيف سيكون عليه المشهد العالمي بعد شهر من الآن، أو بعد عام في أحسن التوقعات.

لقد ضربت ترامب بينة الاقتصاد العالمي ضربة ولدت صدمة سريعة، تبعها صدمات متتالية حافلة بالقلق والتوتر والريبة فليست الضائكات المادية وحدها هي مظاهر الزلزال الترامبي، بل الأخطر هو خسارته للثقة، والعدم إمكانية التنبؤ، والخشية من المضاعفات والارتدادات السياسية والأمنية، فضلاً عن المالية والاقتصادية، وكل ذلك بات جزءاً من أوبويات الحكومات المتأثرة مباشرة أو غير مباشرة بزلزال ترامب.

وبالعكس، وإلى منطلق المشاركات ومنهج التحليلات، فإن ما فصل بين الزلزال العالمي الكبير عام 1929، عام الكساد الكبير، وبين ترامب الجرمية وما تبعها من ارتدادات ضربت أسواق المال والبورصات والشركات الصناعية والتكنولوجية، هو أقل من قرن واحد. وخلال هذه الأوبئة السنية، وتغيرت المشهد العالمي تحولات متعقدة في بنيتها الاقتصادية، وعلاقاته التجارية، وحقائقه السياسية، كما شهد حروباً كبرى ومتوسطة وصغيرة، أسهمت جميعها في إعادة رسم مشهد العلاقات الدولية، وجندت اختلالاً فاحشاً في التوازنات.

كل هذا يُعزى بأن عالم ما بعد رسوم ترامب ورؤياه، لن يكون على النمط الذي ألفناه وعاشناه، بل نحن أمام عالم أكثر تعقيداً وأخيراً واضعاً للحدود الأخلاقية والإنسانية، وعاد يتضح موضع ديمه بعدد شديد، وخلاصة النزاع نحو فوضى سياسية وأمنية تجرّكها أزمات الركود الانحساري، والتضخم، والتهيار معدلات النمو، واكتشاف الاقتصادات مع دينوم وجوازات ضخمة في الميزانيات، مع إجماع أسواق المال الكبرى على عدم اليقين. يسارون العالم، الذين ما زالوا أفياء لوقفهم المناهض للرأسمالية المتوحشة، بتغيير الرأجل سمير أمين، يسمرون بشيء من الأرياح رغم



● كاريكاتير: خضير الحميري

هل الانتخابات هدف أم وسيلة؟



● حمزة مصطفى

السؤال الذي يطرح نفسه هنا كيف نحافظ على هذا النتجز الديمقراطي الذي ينظر إليه الجميع بمن في ذلك المتخاصمون على أنه أفضل ما حصلنا عليه بعد التغيير عام 2003 علماً أن هذا التغيير كان قد حصل بادوات أميركية.

يلا شك أن الطريقة الوحيدة للحفاظ على هذا النتجز هو الإستمرار بالإيمان بالديمقراطية التي هي الوسيلة الوحيدة لتحقيق غاياتنا في حياة حرة كريمة. ولعل الوسيلة الوحيدة لتكريس الديمقراطية وحمايتها هي إجراء الانتخابات في موعدها وهو ما جرت عليه العادة.

على هذا صريح وينبغي الدفاع عنه وتوطير كل السبل لديمومته. لكن الأمر الذي يثير الانتباه ويدعو إلى التساؤل هو أن الطريقة التي يجري بها التناض لنحوض الانتخابات المقبلة نهاية العام الحالي تبدو كما لو كانت الانتخابات في الهدف وليس هي وسيلة لتحقيق هدف نحن نجرى انتخابات من أجل برلمان جديد ينتج عنه اختيار حكومة جديدة تحقق أهدافنا والبرامج التي نطمحها تلك الحكومة ويصادق عليها البرلمان وبالتالي

من الصعب الإجابة عن هذا السؤال في العراق كون الهدف غالباً ما يمتخط بالوسيلة. العراق بلا شك بلد ديمقراطي يجري انتخابات كل أربع سنوات دون عائق وفي كل الظروف.

التداول للسلطة سلمى، وفي أحلك الظروف التي مرت بها البلاد من الشاوعة 2004-2006 إلى داعش 2014 إلى 2018 وما زالت ديولها مستمرة هنا وهناك تم إجراء الانتخابات وتشكيل الرئاسات والحكومات وتنفيذ البرامج الحكومية طبقاً لمدد دورة كل حكومة وطبقاً للتفسير من الظروف والموارد.

إذن من هذه الناحية فإن العراق يعد هو البلد الديمقراطي الوحيد بل كامل الديمقراطية بكافة مؤسساتها من ديول الجوار، وهذه ميزة يتفخر بها العراقيون ولا شك، حيث إن التناض بينى ينتج عنه اختيار حكومة جديدة تحقق أهدافنا والبرامج التي نطمحها تلك يحصل في بلدان أخرى.

بغداد والتوازن على حبل مشدود

نظرة العالم بدأت تختلف للعراق خصوصاً بعد أكثر من 20 عاماً من الدمار والغراب، الذي ضرب الدولة العراقية، وبعد الحروب التي أعادته إلى عصر الجوار، وبعد كل هذه السنوات الصورة بدأت تظهر أكثر إشراقاً عن السابق، فمن بلد تسيطر على شوارعها الصبات الكونكرتية إلى الأوتال العسكرية والمخخات إلى الشوارع المزدهمة بالسيارات الحديثة والفارحة والمطاعم والولالات، والتي أعطت صورة واضحة عن صمود الشعب العراقي وقدرته على تجاوز الحن والصاب.



● محمد حسن السالحي

إذ استطاع العراقيون أن يعطوا شوطاً كبيراً جدا منذ سقوط نظام صدام، وبالرغم من الحروب الراهية، التي فرضت عليه بعد عام 2003 من القاعة إلى عصايات داعش الراهية، إلا أن العراق استطاع إثبات وجوده، وتمكن من بناء ديمقراطية بنفسه دون الحاجة إلى أحد إلى الانتخابات الحرة، التي بالرغم من تباين المشاركة فيها إلا أنها صادقة مهم ورئيس على أن الشعب العراقي أصبح يمتلك القدرة والقدرة على اتخاذ القرار وفقاً لمبدأي أي معادلة سياسية.

والجديد، ويتعش من خلال المشاريع الإستراتيجية المهمة التي جانب عودة العراق إلى صدارة ملف تصدير الحبوب، إذ يصدر

العربية، والتي من المزمع إقامتها في أيار المقبل، ما يعزز دور العراق كجبهة إقليمية حاضنة، بالمقابل بغداد تخشى من الأوضاع في سوريا والتي قد تهدد الاستقرار الداخلي العراقي، ما يهدد لعاش فرصة الظهور وفرض نفوذه على بعض مناطق العراق، خصوصاً مع وجود الحواضن التي كانت سبباً مباشراً في ضياع تلك العراق.

العراق بدأ بالتواصل مع سوريا بعدد من خلال إرسال المبعوث الأممي وبالمقابل استقبال وزير خارجيتها، ما يعني أن العراق بدأ بالتعامل مع الواقع السوري ولكن بعدد السوي لحة في اختيار مسيرته وديستوره وحكومته القادمة، لذلك على بغداد التعامل بذكاء، والقدرة على إدارة المخاطر للمرحلة القادمة ليس فقط من خلال التناض السياسي والدبلوماسي، بل من خلال تعزيز قدراتها ومراقبتها على طول الحدود المشتركة مع سوريا وعدم السماح لأي تهدد، والتعامل معه بأقصى صور الدفاع عن الأرض العراقية، وفي نفس الوقت فإن

والتي تعد من أهم المشكلات، التي يعاني منها العراق، والتي ينبغي أن تسمى الحكومة إلى إيجاد بدائل اقتصادية مهمة والإستغناء عن ثروة النفط وجعلها مصدر دخل ثانوي للعراق، كما هو الحال في النقص الحاصل في إنتاج الطاقة الكهربائية إلى ارتفاع معدلات البطالة بالإضافة إلى التدهور البيئي، الذي يعاني منه العراق والذي يحتاج إلى وقفة جادة من قبل الحكومة وترهفل جهود تقديمه وتطورها بالمقابل استطاعت حكومة السوداني أن تقطع شوطاً كبيراً في هذا المجال، ولكن بسبب طبيعة النظام السياسي والذي تأسس على تعقيدات متباينة ما زال يشكل المعرقل بسبب المصالح المتضاربة في جميع القوى السياسية، والتي ربما تعرقل بنسب متفاوتة من عملية الإصلاح التي يهدف لها العراق.

العراق خارجاً أصبح طارئة الجوار لكل العالم خصوصاً الأنظمة المتنازعة، فقد استطاع أن يقود المحادثات بين المملكة العربية السعودية والجمهورية الإسلامية، وكذلك المباحثات بين واشنطن وطهران، واستضافة العراق لقمم جامعة الدول

القائض من الحنطة والشعير وغيرها من المنتجات الزراعية، التي تدخل في السلة الغذائية العراقية، وهناك جهود مهمة تبذل من قبل حكومة السيد رئيس الوزراء محمد شياع السوداني في الترويج للمشاريع الاقتصادية، ومن ضمنها طرق التنمية الاقتصادية، والذي سيسجل من العراق ذلة العالم وطريق الأستقلال والأستقرار الاقتصادي، إذ تقدر نسبة المدخلات عن هذا الطريق بأكثر من 9 مليارات دولار سنوياً، ما يجعل العراق يرسخ وجوده كمرکز حيوي للتجارة الدولية، وها هو طريق التنمية الاقتصادية يرى طريقه نحو التنفيذ بعد سنوات من التخبط والاعداد، وبدأ اليوم بتشكيل هيئة تعنى بمتابعة مراحل إنجاز.

بالرغم من كل هذه الانتقالات المهمة والسريعة في مراحل التطور السياسي والاقتصادي البلاد، إلا أن العراق ما زال يعاني من عدة مشكلات تؤثر في سرعة التطور وتجعله يسير ببطء نحو الأستقرار الاقتصادي الكامل في الاعتماد على النفط،

2003 – 2025 .. هل هناك حرب؟

• علي لفتة سعيد

شيء، بدأ من التفشيش التويي، وصولاً إلى تسليم الأسلحة التي اعتبرت مخالفة للمصالح الأمريكية، المتمثلة بشكل مباشر بمصالح الكيان الصهيوني؟ إن إيران تختطف كثيراً من العراق. فحسبم العراق كانوا أكثر عصبيّة وعاطفية، وتصفرون بردود أفعال تشبه تصرفات شيخ المشيرة.

بينما إيران دولة قومية تعمل لصالحها، فيشعر وجودها. لا لمصلحة الآخرين، بل لنهسا لتسيير على مسدّرات الآخرين. كما أن إيران تمتلك نفساً طويلاً في التعامل، حتى لو كان براغماتياً، فهي تسعى في النهاية لتحقيق مكاسب أو لتقليل الخسائر إلى أدنى حدٍّ ممكن.

وهي تدرك أن رسالة ترامب تطويها على محاطر كبيرة، أبرزها قضية فلسطين، وقد وصف دعم الجماعات المسلحة، وكذلك هو طرح وأهفي بالنسبة لها، لأنه يعيقها التزلق إلى المسير النسيء الذي واجهه العراق لكانها لن تسلمت بسهولة. بل مع أساليب مختلفة، إعلانيًا وسامياً، ومن خلال تعزيز وجودها ككيان فاعل في المنطقة كما أنها تعلم أن وقوع الحرب لن يضرّ أمريكا كثيراً، فهي ليست دولة قيصرية حتى يوظف فيها ارتفاع أسعار النفط عند استهداف المنشآت النفطية.

لكنّ إيران لن تكون سهلة كما كان العراق، ليس بسبب شهرة أمريكا في ولايتها، فهذه ستكون حتماً هدفاً للاستهداف الأمريكي، لأنّها لا تتصرف بعقلية رئيس قبيلة، بل كدولة مؤسسات لديها قنوات غير مباشرة للمناورة والتفاوض.

إيران ترى أنّ أمريكا تكثف وجودها العسكري، ومن ذلك نشر فاذاقت B-2 الاستراتيجية في قاعدة (دييفو غارسي) بالمحيط الهندي، إلى جانب تعزيز العمليات الجوية ضد الحوثيين في اليمن. وسحب روسيا إلى منطقة الخليج.

إيران ترى أنّ أمريكا تكثف وجودها العسكري، ومن ذلك نشر فاذاقت B-2 الاستراتيجية في قاعدة (دييفو غارسي) بالمحيط الهندي، إلى جانب تعزيز العمليات الجوية ضد الحوثيين في اليمن. وسحب روسيا إلى منطقة الخليج.

يبود المشهد مشابهها لما حصل قبل وديابات عام 2003 عند بدء الحرب مع العراق، لتعلن الحرب عن أنيائها، وتبدأ عمليات التصديق للتحركات الأمريكية، التي سبقها التحليلات والتصريحات التي أشارت، في مجملها، إلى عدم وقوع الحرب، وأنّ رئيس النظام السابق كان يزدّد ذلك كما يزدّد قدرته على المواجهة وضرب المصالح الأمريكية في أيّ مكان.

ومع تحرك الفرطاطات والبوراج وحاملات الطائرات، ونشر المارينز، وتشهيد القواعد العسكرية في أوروبا والخليج وقيرص، ورحتي تحريك الوحدات من داخل الولايات المتحدة، ظلّت الأغلبية تقول إنّها مجرد استعراضات عسكرية، وأنّ النظام السابق، الذي أصبح متهكاً من الداخل، ويقف على أريمة عكازات من الخوف والقمع والحصار وانهايار في المؤسسات العسكرية، لن يكون قادراً على المواجهة، رغم أنّ رئيسه كان يتحوّل في «يدته العسكرية، ويضع التصريحات البرأنة (إي حوم اتبع لو جزينا) لكنّ لم يبق منه سوى التصريحات، التي ضفها الإعلام الغربي العالمي، بأنّ الحرب لن تقع، وأنّ أمريكا لن تقدم على الهجوم ولن تفتح المال والبشر لإسقاط نظام، ويستعدّد آخياً.

ومع ذلك، قامت الحرب، وسقط النظام، لأنّ الداخل لم يبق متمسكاً، ولأنّ المواجهة كانت غير متكافئة، ولأنّ فلسطين، التي كانت برئته بها، لم تعدّ شيئاً عربياً، أصبحت مجرد ورقة استغلّت عاطفياً. لكن عام 2003 ربما يشبه عام 2025، وهذه المرة مع إيران تحرك الفرطاطات وحاملات الطائرات، وتشهيد المالم، وتسارع الخطى في التصريحات الأمريكية، التي انتقلت من لسان جورج بوش الأب والابن إلى دونالد ترامب، الذي يميّز بعنجهية تشبه رأس الثور الهائج، الذي إنّ أصابته العصبيّة ورأى اللون الأحمر، فإنه لا يعرف سوى العصاميّة لتفريع الغضب.

الاختلاف، أنّ تلك الأيام كانت مع العراق، أمّا اليوم فالمواجهة مع إيران، رغم أنّ الدولتين تشابهتا في الإتهاك الاقتصادي، يبدو أكثر التحشيد العالمي ضدّ سياستهما كما تشدّدت لئلاّ لا أحد يستطيع إيقاف التهديدات الأمريكية سوى أمريكا نفسها. وربما تكون الصدامات بين القوى العظمى متشابهاة أيضاً، فقد كانت روسيا مشغولة بأفغانستان، والصين بتحركات تايوان، وأوروبا كانت تحاول الحفاظ على استقرار الاتحاد الأوروبي الذي بدأ يشكّل بعد الحرب الكورية الأولى (غزو الكويت)، ثم بعد عشر سنوات من غزو العراق.

السؤال هنا، هل هناك حربٌ قادمة في منطقة الخليج؟ لقد تصاعدت التوتّرات بين أمريكا وإيران، الأمر يعني إثبات السؤال القديم نفسه، هل ستكون هناك مواجهة عسكرية؟ أم أنّ الأمر لن يتعدى حرباً كلامية يتم فيها تفريغ الشحن السياسي؟ وهل تستعيد إيران من التجربة العراقية السابقة في توجيه تركّزاتها الجديدة، ودراسة الواقع من دون الخضوع، كما فعل النظام العراقي السابق، الذي سلم كل إقليمية ودوليةً أخرى. ومن تلك العوامل والظروف، وجود المرجعيات الدينية، وتماهي الوعي المجتمعي، ووجود الغالبية الضامنة، وطبيعة العلاقات الرضيّة مع جهات صديقة، وبمنا تواجّه سوريا اليوم تحديات وتهديدات كبيرة للغاية، وتبدو الصورة ضبابية ومشوشة فيها أيّ حد كبير، لا سيما في ظلّ تقاطع وتصادم الإرادات والأجندات والمشاريع الخارجة عنها، فإنّ العراق نجح إلى حد كبير سابقاً في التلبّس على ذات التحديات والتهديدات، وتحويلها إلى فرص وأفاق واعدة. بيد أنّ ذلك لا يعني أنّ الأمور باتت على ما برام بالكامل، انطلاقاً من جملة حقائق لا بدّ من أخذها بعين الاعتبار، لعلّ من بينها:

• الأمن القومي العراقي مرتبط ارتباطاً وثيقاً بالأمن القومي لجيرانه ولعموم محيطه الإقليمي، لذا فإنّ أي اضطراب وفضوى سواء في سوريا أو غيرها من دول الجوار والامتداد الجغرافي، لا بدّ أن تتسكع سلباً على أمن العراق، والمؤثّرات والمعطيات والدلائل على ذلك ليست قليلة، ولا عبارة، ولا غامضة.

• ربما أنّ مخططات ومشاريع الكيان الصهيوني القومي، تكاد تكون واحدة جبال كل دول وشوب المنطقة، فإنّ نجاحها في دولة ما لا يعني انهيار الأمن عند ذلك الحد، وأيّما على العكس، يعني

البعث وحلم إبليس بالجنة



• سالم مشكور

الذين لم يع أغلبهم مرحلة البعث أو عاش في أجواء السلطة ظم برمنها سواءً أو أنه ورت من جيل الإباء، تبرير الجرائم التي ارتكبت بحق العراق والمراقبين أبان تلك الحقبة يتحسس بعض جيل الأبناء للترويج للتغيير في العراق والعودة إلى الحكم كما سمعوا تصعيداً سياسياً ضد بعض مؤسسات الحكم الحالية مثل الحشد وغيره كجزء من التحشيد ضد ايران بسبب اتهامها بدعم هذه المؤسسات، يفرح هؤلاء باستغلال عضو كونغرس أميركي أو سياسي أوروبي، يستغل حلم هؤلاء بالعودة مقابل عطاات مادية، يقوم بنشر تفريرة أو حملة تصريحات ضد النظام السياسي الحالي، وكلها مبنية على اتهام الحكم بالإلتزام باران. هذا الطرح يتناغم مع منهج البعث القائم حتى الآن على معاداة ايران والحركات الإسلامية الشعبية، نفس المنهج الذي أنتج حرب السنوات الثمانية التي دمرت الاقتصاد العراقي ومعها البنية الاجتماعية ومنظومتها الأخلاقية، فضلاً عن حياة مليون عراقي كانوا وقود هذه الحرب، وقيتها وأوروا، فنار غلهم الحياة وهو يعلم الذين يعيشون ألبائهم واحلامهم يعاونون انتشار هذا العلم وهم يستنبطون بكل ضنط أميركي على ايران، أو خروج مطاهرة احتجاجية في مدينة إيرانية أملا منهم في أن تكون بداية تحقيق حلمهم بالعودة، باتوا أداة تستخدمها جهات سياسية غربية كمدى أزدادت الضنط على طهران، رغم علمهم أن هذه الوفرة محروقة في إيران فقد عرقوا حتى سقوط النظام الملكي أكثر من ستة وأربعين عاماً، وظهر جيلان لا يعرفان شيئاً عن تلك الحقبة سوى كلام ودي من بقايا مؤيدي الملكية.

فردى فيه راحة هذا الفكر، تناماً كما تغل الدول الغربية الديمقراطية، الأفكار التازية الصهيونية، أصحاب هذا الحلم ما زالوا متمسكين بذات الخطاب المنعصرى الشوشيني الذي قتل كرزى العراق، والطائفي الذي اضطهد الغالبية العراقية ويبطل بها في مسالغ المخابرات ومراكز الامن، حتى لو استخدم أدوات قذرة من ذات الغالبية، هو فكر العصاية التي اختزلت الوطن واهله برئستها وعائلته وعشيرته عبر تمسك بالسلطة.

الملف على الطاولة



• نوزاد حسن

فيل أيام نقلت بعض الضمانيات حديثاً وردية من بقايا مؤيدي الملكية. نفس الحالة يمر بها بقايا البعث في الداخل والخارج، وتبعاً لهم، جيل الأبناء، كما فعلت بعض الضمانيات حديثاً وردية من بقايا مؤيدي الملكية. نفس الحالة يمر بها بقايا البعث في الداخل والخارج، وتبعاً لهم، جيل الأبناء، كما فعلت بعض الضمانيات حديثاً وردية من بقايا مؤيدي الملكية.

فيل أيام نقلت بعض الضمانيات حديثاً وردية من بقايا مؤيدي الملكية. نفس الحالة يمر بها بقايا البعث في الداخل والخارج، وتبعاً لهم، جيل الأبناء، كما فعلت بعض الضمانيات حديثاً وردية من بقايا مؤيدي الملكية.

المخططات الإسرائيلية لاخرق الجغرافيا العراقية

• عادل الجبوري

وتجلت الملامح والمؤشرات الأولية للتطبيقات والممارسات العملية لمشروع «ممر داود» بدخول الجيش الصهيوني في عمق الأراضي السورية، ووصولها إلى تخوم العاصمة دمشق، وقيام سلاح الجو الصهيوني بتدمير العديد من المنشآت العسكرية والاقتصادية الاستراتيجية في سوريا، ومعامل، تأهيك عن دخول جهاز المخابرات (الموساد) بقوة إلى سوريا بالتنسيق مع أجهزة مخابرات اقليمية ودولية.

وتتمثل خلاصة مشروع «ممر داود»، الذي يعدّ جزءاً من التوشيات الدينية التاريخية للكيان الصهيوني، في جانب منها، بالامتداد من التلبس إلى الفرات، وهذا يقتضي تدمير وتخريب وتقسيم وأخضاع ثلاث دول عربية كبيرة ومؤثرة، هي مصر وسوريا والعراق، ووري ساسة الكيان الغاصب أنّهم نجحوا نسبياً بإخضاع مصر وسلها زمام المبادرة من خلال إبرام معاهدة كامب ديفيد سنة السبت عام 1978، لتصبح الطريق سالكة أمامهم لإنهاء الدولة السورية، وتحويلها إلى دويلات متناحرة ومتصارعة في ما بينها، ليرتس له الكيان الصهيوني وجوداً هناك، يتيح له الوصول إلى العراق، بمساعدة ومباركة أطراف وفقوى دولية وإقليمية مختلفة، قد تكون في مقدمتها الولايات المتحدة الأمريكية.

وتعمل مشاريع ومخططات إغراق العراق بالقومسي والغنف والإرهاب بواسطة الجماعات والتنظيمات الإسرائيلية الكفريّة، ك-القاعدة، وداعش، قد باتت بالنشل، وهو ما دفع بعض الدوائر الغربية والصهيونية التي أنّ تجزّرت وتحاول تنفيذ مشاريع والمخططات أخرى، ملثما جربت وحاولت في السابق، وقد لا يختلف «ممر داود» كثيراً عن خط الجهد والمضمون عن مشاريع من قبيل «الشرق الأوسط الكبير»، وصنقة الشرق، التي لا تقوم ما يسمى «بالسلام الإبراهيمي»، بل على شعور التي تحركت بتوفيرة سريعة نوعاً ما قبل خمسة أعوام، بيد أنّ معركة «طوفان الأقصى»، التي اندلعت في السابع من تشرين الأول/ أكتوبر 2023، عرققتها وخلطت ويمثرت أوراها.

ولاشكّ أنّ مخططات والمشاريع الصهيونية التي استهدفت، بل عملت وتستهدف، وحدة العراق، والسعي الجموع لتقسيمه وتطليته خرابها، وبت الفتى والصراعات بين مكوناتها، تعود إلى المراحل الأولى لتأسيس الكيان الغاصب قبل نحو عشرة عن من الزمان. وقد تصاعدت وتائر تلك المخططات والمشاريع، بعد خضوع العراق لأحتلال الأميركي عام 2003، إلاّ أنّ عوامل وطرقاً وأدوات، أممتت بحاجات وإهتال كل ما ست إليه تل ايّب معها واشتغلن وتعاضمت

وتعمل مشاريع ومخططات إغراق العراق بالقومسي والغنف والإرهاب بواسطة الجماعات والتنظيمات الإسرائيلية الكفريّة، ك-القاعدة، وداعش، قد باتت بالنشل، وهو ما دفع بعض الدوائر الغربية والصهيونية التي أنّ تجزّرت وتحاول تنفيذ مشاريع والمخططات أخرى، ملثما جربت وحاولت في السابق، وقد لا يختلف «ممر داود» كثيراً عن خط الجهد والمضمون عن مشاريع من قبيل «الشرق الأوسط الكبير»، وصنقة الشرق، التي لا تقوم ما يسمى «بالسلام الإبراهيمي»، بل على شعور التي تحركت بتوفيرة سريعة نوعاً ما قبل خمسة أعوام، بيد أنّ معركة «طوفان الأقصى»، التي اندلعت في السابع من تشرين الأول/ أكتوبر 2023، عرققتها وخلطت ويمثرت أوراها.

ولاشكّ أنّ مخططات والمشاريع الصهيونية التي استهدفت، بل عملت وتستهدف، وحدة العراق، والسعي الجموع لتقسيمه وتطليته خرابها، وبت الفتى والصراعات بين مكوناتها، تعود إلى المراحل الأولى لتأسيس الكيان الغاصب قبل نحو عشرة عن من الزمان. وقد تصاعدت وتائر تلك المخططات والمشاريع، بعد خضوع العراق لأحتلال الأميركي عام 2003، إلاّ أنّ عوامل وطرقاً وأدوات، أممتت بحاجات وإهتال كل ما ست إليه تل ايّب معها واشتغلن وتعاضمت

التي يمكن ذلك الشروع في سياتته النظرية، وليد لعملة «الاقبال»، السوري الدراماتيكي والسرور، فإنّ ما يصير في دمشق قرع الثامن المنذرة، عبر مراحل التطهير الإلغاضي في ما بينها، لا تزال في مراحل التطهير للشروع على التطبيقات العملية له على الأرض

الحجامة.. علاج تقليدي يعزز الصحة ويكسب ثقة الأطباء والمرضى



استغرب احمد عندما رأى جسد صديقه ياسين وقد انتشرت به بقع دائرية حمراء، ما جعل خوفه يبادر بالسؤال، ما هذه البقع التي تشبه البدر الاحمر على ظهرك وتكثف؟ هل هي مرض جلدي؟ هل تؤلك؟ ابتم ياسين لما رآه في ملامح صديقه، وقال له، هي اشارات السلامة، وان تكن عارفاً بدينك تستعرفها من العلامة، انها تدعى "الحجامة". واستمر ياسين بسرد تعريفات هذه المهنة ليقول لصديقه، هي وسيلة لكي يخرج من جسدك الماء، بلا جراحة بلا حقن ولا دواء، استخدمها السومريون من قبل، واوصى بها سيد الاوصياء، ان تشا ان تجربها.. سأخذك الى العجم ان اردت، كن واثقا بأنها لصحتك ستكون الادامة.



● ذو القطار يوسف
● تصوير: مصطفى الجيزاني

مطب ونهج وتاريخ

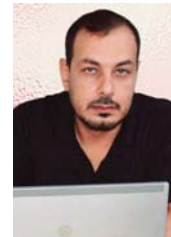
الباحث في الطب البيوتاني والاسلامي خليل ابراهيم الفهد أول المتحدثين في سطور (الصباح)، حيث يبين أن الحجامة هي اخراج الدم عن طريق الجلد بالتشريط الخفيف، الذي لا يتعدى طبقاته باستعمال الشفط باودات الحجامة المعروفة، ولها أماكن محدودة وضرورتها وموانع بحسب ما يقرره الحاحم او العجم المترطب عليها والمارف بشرطها.



● فهد الحميدي



● محسن العلي



● خليل ابراهيم الفهد

من منه الدم في الحجامة أو التبرع، فالأخير يؤخذ فيه الدم من وريد واضح قريب من سطح الجلد، أما الحجامة فهي تعتمد على نضح الدم من أطراف الشحيرات الدموية إلى الجلد عن طريق التشريط وهذه إلهة مختلفة.

وتابع الفهد، أن ممارسة الحجامة هي ممارسة طبية تراثية تطورت وانتشرت مؤخرًا في كل الدول، ويكفي أن أشهر الرياضيين والرؤساء والأطباء ورؤساء المنظمات الصحية يمارسونها، مع العلم أن هذه الشخصيات لهم خصوصية خاصة من المتابعة الطبية والصحية، حفاظًا على حياتهم لأهمية هذه الذوات، علما أن الحجامة في كثير من الدول معاهد حكومية تدرسها ويخرج الطالب ليمارس الحجامة بعبادة خاصة رسمية أو مستشفى خاص بإضافتها. كما كاتلب الصيني والارويفندي وغيرهما.

الرجال أكثر إقبالاً

أما رئيس النقابة العامة للطب التكميلي في العراق الدكتور وفاء الحميدي فتوضّح، بأن مجتمعنا مجتمع مسلم ويميل إلى كل ما يستند إلى ثقافة الدين وسنته وابتغى الحجامة سنة نبوية، لذا فتجد للحجامة زواجا في كل زمان ومكان، وبما أننا ذكرنا أن الحجامة عملية استحداث للجهاز المناعي، فهي مبدئياً تقوى المناعة الطبيعية للجسم ضد البكتيريا والفيروسات والأجسام الغريبة للقتلها عليها، وهذه من السمات عند مآرسي هذا النوع من الطب البديل. ويضاح أيضا بين الأشخاص الذين يتقنون بهذا النوع من الطب، لذا زاد الإقبال على الحجامة شأنها شأن كل مهن الطب البديل والتكميلي.

وأشارت الحميدي لـ (الصباح) أن الرجال أكثر إقبالاً على الحجامة من النساء لسائل كونيّة تتلصق بكلا الجنسين، خصوصاً لدى مئذنين منهم، أما النساء فنرى أكثرهن يلجئن للحجامة بعد سن الأمل.

نظام صائم

تكمل الدكتور وفاء، أن النقابة العامة للطب التكميلي في العراق تعتمد نظاماً صارماً لإعطاء ممارسة المهنة بمن الطب التكميلي السعي، التي نشرت بجريدة الوقائع العراقية

وؤكد أن هناك جهات رقابية حول ممارسة مهنة الحجامة، فالأمين الوطني وتفتيش وزارة الصحة ولجان التقابة لها دور مهم بتشديد المهنة ورصد حالات المخالفات وإعطاء التوبيخات والإذارات، وحسب فقرات النظام الداخلي للنقابة ويتابع، بأن لدينا، كان هناك الذين اشتهروا في الأحياء الشعبية، لكن لم توثق أسماؤهم بشكل دقيق، حالياً، هناك متخصصون معروفين بالحجامة، خاصة في العبادات العبدية، لكن لا يوجد اسم محدد يعتبر الأشهر على مستوى العراق.

ليست بديلاً

بدروره يؤكد المراجع والبيولوجي محسن العلي أن الحجامة تعد من الطب التكميلي الذي يمكن أن يسهم في تحسين بعض الحالات الصحية، لكنها لا تغني عن العلاجات الطبية الحديثة، خاصة في الأمراض المزمنة أو الحالات، التي تتطلب تدخلًا دوائيًا أو جراحياً، وبعض الدراسات تشير إلى فعاليتها في تحسين الدورة الدموية وتقليل الألم، لكنها ليست بديلاً للعلاج الطبي المتعد.

أنواع الحجامة

أما المراجع مصطفى الجيزاني فيصنف العلاج بالحجامة بالعلاج الطبي الصيني التقليدي، الذي يستخدم منذ أكثر من 3000 عام، ويشتمل أكواب خاصة لإجراء الشفط على نقاط معينة في الجسم من أجل علاج حالات مرضية معينة يتم استخدام العديد من الطرق المختلفة لإنتاج فراغ داخل الكوب لتشدها هذا الشفط، بدءاً من تسخين الكوب إلى استخدام مضخة ميكانيكية إلى مجرد استخدام القم لامتصاص الهواء إلى الخارج، ما يؤدي الضغط السلبي الناتج من الكوب إلى سحب الجلد للأعلى في الكوب، ثم تترك الكؤوس في مكانها أو تحرك حول الجلد لتحصين الدورة الدموية في المنطقة، وتحسين الجسم من السموم، وتحسين الرفاهية العامة، والمساعدة في العديد من الأمراض المختلفة، بما في ذلك الآلام والأوجاع والالتهابات وعض الشريان والحصوات.

ويضيف الجيزاني، بأن هناك عدة أنواع للحجامة منها الحجامة الوائجة الدموية، والحجامة الجافة، والحجامة الترابية، وحجامة الاصابات الرياضية والكدمات، وحجامة الجهاز الهضمي، والحجامة الجلدية، والحجامة التجميلية، والحجامة النسائية.

الوعي الطبي

المختص باسم الاسدي يوضح لـ (الصباح) مدى الإقبال على العلاج بالحجامة، حيث يؤكد بأنه يخضع بحسب الثقافة والمناطق الجغرافية، ففي بعض الدول، تعتبر الحجامة جزءاً من التراث الطبي التقليدي وتلقى إقبالاً كبيراً، خاصة في الدول العربية وبعض دول آسيا، ويفضل البعض العلاج بالحجامة، نظراً لكونه طبيعياً ويعتمد على تقنيات قديمة.

ويردف، أما بالنسبة للعلاجات الطبية الأخرى، فيعتمد الإقبال عليها على مدى انتشار الوعي الطبي، توفر الأدوية، والاعتقاد بفعالية العلاجات، بعض الأشخاص يفضلون العلاجات الحديثة بسبب الأبحاث والدراسات التي تدعم فعاليتها، مشيراً إلى أنه بصفة عامة، قد يختار الأفراد الجمع بين العلاجات التقليدية والحديثة، حسب احتياجاتهم الشخصية وتجاربهم السابقة.

ويؤيد الاسدي بأن مخاوف ازادات بشأن انتقال الفيروسات والأمراض خلال الإجراءات الطبية، التي تتضمن تلامساً مباشراً مع الجلد.



في مقدمتها كتاب (أنا أيضا أفكر إِنْ أنا موجودة) لإيلودي بينيل، منشورات ستوك 2024 تقول شارلوت كاسبرياخي أثناء دراستي للفلسفة، كنت أشعر بالصدمة في كثير من الأحيان بسبب التصريحات المعادية للمرأة التي أدلى بها روسو وشوبنهاور ونيتشة. ولأنهم كانوا عقولاً لامعة، فقد أشتكى أكثر أن أرى أنهم أيضاً عملوا بشكل منهجي على إهانة المرأة والتقليل من شأنها.

بدل همل (المغامرة) في معنى أساس وجوهري من معانيه على التجاوز والاختراق والتجريب، بكل ما تطوي عليه هذه المفاهيم من دلالات ورؤى وقيم وفدرات وأهال وتناج، وممّا لا شك فيه أنّ المغامرة استناداً إلى هذه المعطيات تدرج في إطار الأعمال العجوبة الخلافة التي يوسمها أنّ تصيف دائماً، ويرتبط همل المغامرة هنا بالتحقق والإنجاز، إذ لا مغامرة من دون نتائج واضحة وساطمة على الأرض، تستطيع أن تركز المفهوم وتعلي من شأن الفكرة أمام الجمهور.

15

• زهراء حسين

في حوار مع «الصباح»، كشف الفنان التشكيلي دهام حسن عن رؤيته العميقة للفن ودوره في المجتمع، معتبراً إياه لغة عالمية تتجاوز الحواجز الزمانية والمكانية. يتناول الفنان من مفهوم أن العمل الفني ليس مجرد لوحة تزين الجدار، بل هو حكاية إنسانية مصورة تحمل في طياتها فلسفة وجودية واجتماعية.

وأكد حسن تسكسه بالمدرسة الواقعية الحديثة التي تتبع له مزج النوايق بالخيال، حيث يجد في الشوارع القديمة والأسواق الشعبية والمواقع الأثرية مادة خصبة لأعماله. هذه الأماكن ينظر الفنان تمثل سجلاً حياً لتاريخ المجتمع وذاكرته الجمعية، تحمل بين طياتها قصصاً إنسانية تنتظر من يروها بلغة الألوان والخطوط.

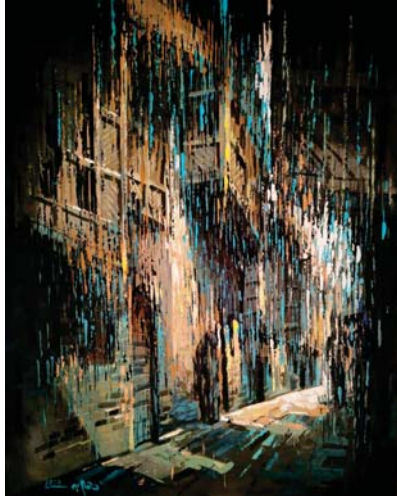
في ورشته الإبداعية، لا يقتصر حسن على مواد تقليدية، بل يجرب باستمرار خامات جديدة تمنح أعماله بعداً معاصراً، ويستخدم كل مادة فنية تحمل لغتها الخاصة، فالألوان الزيتية تمنح العمق، بينما تعطي الأكريليك حيوية، والتخمس يضيف دراماتيكية خاصة. هذه التجارب المستمرة مع المواد المختلفة تشكل عند الفنان حسن مختبراً إبداعياً لا ينضب.

في عصر الثورة الرقمية، يرى حسن أن التكنولوجيا فتحت آفاقاً جديدة للإبداع، لكنه يحذر من الوقوع في فخ التقليد الأعمى، مشدداً على أهمية أن يظل الفنانون أوفياء لرؤيتهم الفريدة، مع القدرة على استيعاب المستجدات التقنية دون التخلي عن الجوهر الإنساني للفن.

العلاقة بين الفنان وتراثه تشكل محوراً أساسياً في فكر دهام حسن، إذ يعتبر التراث الفني كنزاً إبداعياً يجب استكشافه بوعي، ليس كبضاعة متخفية، بل كمصدر إلهام حي يتفاعل مع الحاضر، في هذا السياق، يطور الفنان أسلوباً خاصاً يجمع بين تقنيات الرسم التقليدية ورؤية معاصرة تلائم هومو الإنسان الحديث.

أما على الصعيد الاجتماعي، فقد رفض الفنان دهام حسن فكرة «الفن للفن»، معتبراً أن العمل الإبداعي يجب أن يحمل رسالة، تتنوع موضوعاته بين تسلط الضوء على القضايا الاجتماعية، وإبراز الجمال في التفاصيل اليومية، وإثارة الأسئلة الوجودية، معرباً عن إيمانه بأن اللوحة الفنية يمكن أن تكون أداة تغيير فعالة، ربما أكثر من البيانات السياسية والخطب الرنانة.

في ختام حديثه، دعا حسن إلى رؤية شمولية للفن لا تقتصر على النخب، بل تشمل جميع شرائح المجتمع، مؤكداً أن «الاستثمار في الفنون هو استثمار في الوعي الجمعي، وأن المجتمعات التي تحترم إبداعات أبنائها هي الأقدر على مواجهة تحديات العصر بثقة وإبداع».

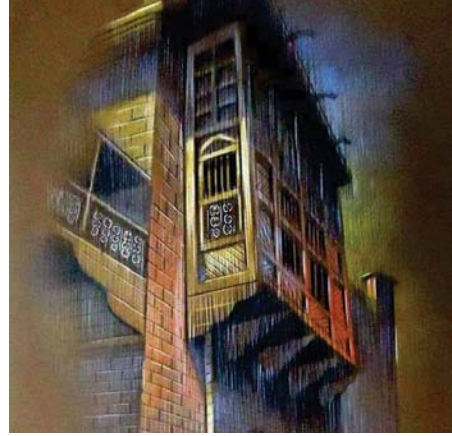


الأسواق الشعبية والمواقع الأثرية مادة خصبة لأعمال الفنان

14

لغة تتجاوز الحواجز الزمانية والمكانية

دهام حسن.. رحلة لونية بين الأصالة والحداثة



«إبراهيم».. غروب حزين لجنة عدن

نادراً ما يحقق المخرجون الشباب، لا سيما في تجاربهم الأولى، أفلاماً وثائقية قصيرة، تتلحق عليها معايير هذا النوع من الأفلام، فالفيلم الوثائقي القصير اصطلاحاً غير روائي رؤيته الأحداث كما جرت في الواقع، يكتبها بلا ترهل، ولا يتجاوز زمنه 30 دقيقة، وهذا يعني فيما يعنيه إيجازاً وتكثيفاً بصرياً، وبلاغة سردية لإيصال فكرته، من دون تعسف سردي وتقديرية مملّة، فيلم الشاب علي يحيى إبراهيم (2025) حقق هذا الاقتراب، فاستحق تنبيهها من لجنة التحكيم الدولية في الدورة الـ75 ل مهرجان برلين السينمائي الدولي، ضمن فئة أجيال، إذ عرض الفيلم في خمس قاعات سينمائية ضمن فعاليات مهرجان برلين في العاصمة الألمانية



إياد بنين: فرصة بلوغ أسودنا المونديال لا تزال قائمة

18

16

فيلسوفات رائدات أنا أيضا أفكر إذن أنا موجودة



في مقدمتها لكتاب (أنا أيضا أفكر إذن أنا موجودة) لـ إيلودي بينيل، منشورات ستوك 2024 تقول شارلوت كاسيراخي، أثناء دراستي للفلسفة، كنت أشعر بالصدمة في كثير من الأحيان بسبب التصريحات المعادية للمرأة التي أدلى بها روسو وشوبنهاور وفيتشه. ولأنهم كانوا عقولا لامعة، فقد أمتي أكثر أن أرى أنهم أيضا عملوا بشكل منهجي على إهانة المرأة والتقليل من شأنها. ولكن السؤال، اليس الفيلسوف هو الشخص الذي يستطيع أن يرتقي فوق أحكام عصره ليحبر جميع البشر متساويين من حيث الكرامة الأخلاقية وفي قدراتهم الفكرية على التأمل والحكم والتفكير؟

● ترجمة: كامل عويد العامري

مجموعات تستجيب لهذه الضرورة. عندما نشأت نادياً للكتاب مع زميلتي في الفلسفة ماري بيير تاشيه حول موضوع النساء، الكاتبات والفيلسوفات والمبدعات، لم يكن لديّ أدنى فكرة أنّ عملنا سيصبح عمل الكثيرات بعد عشرين عاماً. كان العام 2003، ولكن الحركة النسوية قد حطت بالكثير من الصفحات، منطقياً، أطلقتنا على موقعنا الإلكتروني اسم من يعاقب مدي ضروره الدفاع عن هذا التراث الفلسفي ومشاركته مع أكبر عدد ممكن من الناس وهي تندد بالنطق الأيديولوجي المحض الذي ساد قروناً من استبعاد المرأة من السلطة الفلسفية. كما على كل منا أن يتخلى عن الفلسفة، ولكننا عدنا إليها، سواء بكتابة مقال من الاضرابات المسببة لأدبنا بعنوان (ضع حد للعالمية الإساءة في الأدب)، أو من جهةي ماجريز امتحانات الفلسفة مررة أخرى وأخيراً بتدريس المادة

إذ كان القرنان العشرون والحادي والعشرون قد تميزا بالنقد في حقوق المرأة والوصول إلى المعرفة في الغرب، فهل لم يبق شيء ليكتب عن الفيلسوفات النساء؟ هل عاد التاريخ إلى الوراء؟ على العكس من ذلك تجادل إيزابيل ستييجر وفينسيان سيبيرت، في كتابهما صانعات التاريخ (Les Fâtes seuses d'histoire)، بأن النساء تكمن في ندول الفلسفة من دون أي مشكلات خاصة، متناسيات تضال من سبقهن، لكنهما يشيران إلى مدى خداع هذا الاتباع ووزاله في نهاية المطاف، لا ينبغي لنا أن نكون ضحايا لنقدنا الذكرة نفسه. عندما تقدمت لامتحان مادة الفلسفة في عام 2021، فرضت على نفسي تحدي الاستشهاد بذلك منهجي بامرأة أدرج في كل قسم فرعي من أطروحتي، الموضوع في المنهج و هو سيمون وبوليفر. وفي حين السعادة كمن التحدي أسهل مما كنت أعتقد، لكن عندما وصلت إلى النتائج، خشيت أن أعاقبت على جرأتي بشدة. كنت قد بدأت أتمنى أن أصادف مدققاً لغويي بدلاً من مدقق، في



● إيلودي بينيل



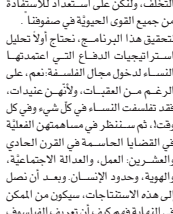
● فينسيان باجيوي السراويل القصيرة

نهاية، كانت علامتي مناسبة تماماً. فقلت، لكن لا يستحي إلا أن أشير إلى أنه لم يكن هناك شيء واضح في نهجي، سنوات دراستي في الجامعة، كانت الفيلسوفة الوحيدة التي قبل لي عنها هي إيزابيل أنسكومب ولا تزال أسماء الفيلسوفات من النساء نادرة في المناهج الجامعية وموضوعات الأطروحات في الفلسفة. لنذهب أبعد من ذلك، هناك بالفعل بعض النساء المعترف بهن رسمياً بين فلاسفة الصف الثاني في فرنسا، لكنهن لا يشكلن سوى 5% من أصل 79 طالباً، هذا قطف في السنوات الأربع الأخيرة فضلاً عن ذلك، فإن المناهج التي تلجأ اليها بعض الطلاب دراستها لا تسمح لهم بالتفكير على نحو كامل. كان يمكن الحديث عن أرتدلت للتفكير في الدولة، وويل لتحليل العمل، وهرش للتفكير في الحرية، ولكن متى تذكر نظرية دي بوفوار حول العلاقة بين الجنسين؟ كيف يمكن تناول أزمة الثقافة التي طوّرتها أرتدلت في فصل من الفصول السبعة عشرة التي يجب دراستها في شعبة أشيرة؟ وكيف يمكن أن ننصف نظرية أنسكومب الراهة حول

القصدية في حدود سنة دراسية واحدة من المرحلة الثانوية؟ إن إدخال أسماء النساء أمر محزول بل أمر سياسي، أو حتى تجميلي؟ ماذا نضع في المنهج نساء، لا يمكن معالجة أفكارهن؟. على هذا السؤال المشروح نقتصر هذه الإجابة إذ أنا مكن أسمة النهائية لا يسمح لنا بالانحباب من فكر الفيلسوفات النساء، ذلك لأن فكرهن غالباً ما تطور على هامش المسارات التقليدية للفلسفة لقد منحت النساء الاستعدادات من الحقل العامي أو المجدد الأطلسي، ومع ذلك فإن الباحثين من اعتراف أقرانهم، أنفسهم الإزن بالتفلسف بحرية كبيرة، من حيث شكل



● سيمون دي بوفوار، الجنس الثاني



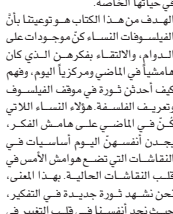
● فيرجيا وولف، موجز وسهل الشال لأن عمل هولا

بمعجب تطويره ودعمه والدفاع عنه على نحو كامل. يجب علينا أيضاً أن نستخلص النتائج التي توصلنا إليها من خلال عرض الطرق التي قارمت بها هولا النساء العقبات التي واجهتها ومن خلال عرض أفكارهن التي أفضاها الرئيسة اليوم بشكل واضح والرائدات اليوم هو الأكثر حسماً وإبتكاراً وإلهاماً فعملنا وتغيراته

بأنه يمكن الحديث عن أرتدلت للتفكير في الدولة، وويل لتحليل العمل، وهرش للتفكير في الحرية، ولكن متى تذكر نظرية دي بوفوار حول العلاقة بين الجنسين؟ كيف يمكن تناول أزمة الثقافة التي طوّرتها أرتدلت في فصل من الفصول السبعة عشرة التي يجب دراستها في شعبة أشيرة؟ وكيف يمكن أن ننصف نظرية أنسكومب الراهة حول القصدية في حدود سنة دراسية واحدة من المرحلة الثانوية؟ إن إدخال أسماء النساء أمر محزول بل أمر سياسي، أو حتى تجميلي؟ ماذا نضع في المنهج نساء، لا يمكن معالجة أفكارهن؟. على هذا السؤال المشروح نقتصر هذه الإجابة إذ أنا مكن أسمة النهائية لا يسمح لنا بالانحباب من فكر الفيلسوفات النساء، ذلك لأن فكرهن غالباً ما تطور على هامش المسارات التقليدية للفلسفة لقد منحت النساء الاستعدادات من الحقل العامي أو المجدد الأطلسي، ومع ذلك فإن الباحثين من اعتراف أقرانهم، أنفسهم الإزن بالتفلسف بحرية كبيرة، من حيث شكل



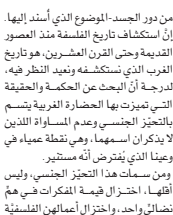
● إيزابيل أنسكومب



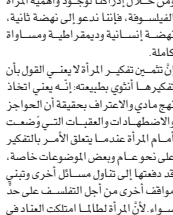
● إيزابيل أنسكومب

بمعجب تطويره ودعمه والدفاع عنه على نحو كامل. يجب علينا أيضاً أن نستخلص النتائج التي توصلنا إليها من خلال عرض الطرق التي قارمت بها هولا النساء العقبات التي واجهتها ومن خلال عرض أفكارهن التي أفضاها الرئيسة اليوم بشكل واضح والرائدات اليوم هو الأكثر حسماً وإبتكاراً وإلهاماً فعملنا وتغيراته

بأنه يمكن الحديث عن أرتدلت للتفكير في الدولة، وويل لتحليل العمل، وهرش للتفكير في الحرية، ولكن متى تذكر نظرية دي بوفوار حول العلاقة بين الجنسين؟ كيف يمكن تناول أزمة الثقافة التي طوّرتها أرتدلت في فصل من الفصول السبعة عشرة التي يجب دراستها في شعبة أشيرة؟ وكيف يمكن أن ننصف نظرية أنسكومب الراهة حول القصدية في حدود سنة دراسية واحدة من المرحلة الثانوية؟ إن إدخال أسماء النساء أمر محزول بل أمر سياسي، أو حتى تجميلي؟ ماذا نضع في المنهج نساء، لا يمكن معالجة أفكارهن؟. على هذا السؤال المشروح نقتصر هذه الإجابة إذ أنا مكن أسمة النهائية لا يسمح لنا بالانحباب من فكر الفيلسوفات النساء، ذلك لأن فكرهن غالباً ما تطور على هامش المسارات التقليدية للفلسفة لقد منحت النساء الاستعدادات من الحقل العامي أو المجدد الأطلسي، ومع ذلك فإن الباحثين من اعتراف أقرانهم، أنفسهم الإزن بالتفلسف بحرية كبيرة، من حيث شكل



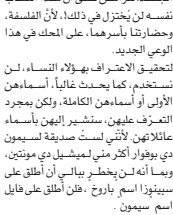
● إيزابيل أنسكومب



● إيزابيل أنسكومب

بمعجب تطويره ودعمه والدفاع عنه على نحو كامل. يجب علينا أيضاً أن نستخلص النتائج التي توصلنا إليها من خلال عرض الطرق التي قارمت بها هولا النساء العقبات التي واجهتها ومن خلال عرض أفكارهن التي أفضاها الرئيسة اليوم بشكل واضح والرائدات اليوم هو الأكثر حسماً وإبتكاراً وإلهاماً فعملنا وتغيراته

بأنه يمكن الحديث عن أرتدلت للتفكير في الدولة، وويل لتحليل العمل، وهرش للتفكير في الحرية، ولكن متى تذكر نظرية دي بوفوار حول العلاقة بين الجنسين؟ كيف يمكن تناول أزمة الثقافة التي طوّرتها أرتدلت في فصل من الفصول السبعة عشرة التي يجب دراستها في شعبة أشيرة؟ وكيف يمكن أن ننصف نظرية أنسكومب الراهة حول القصدية في حدود سنة دراسية واحدة من المرحلة الثانوية؟ إن إدخال أسماء النساء أمر محزول بل أمر سياسي، أو حتى تجميلي؟ ماذا نضع في المنهج نساء، لا يمكن معالجة أفكارهن؟. على هذا السؤال المشروح نقتصر هذه الإجابة إذ أنا مكن أسمة النهائية لا يسمح لنا بالانحباب من فكر الفيلسوفات النساء، ذلك لأن فكرهن غالباً ما تطور على هامش المسارات التقليدية للفلسفة لقد منحت النساء الاستعدادات من الحقل العامي أو المجدد الأطلسي، ومع ذلك فإن الباحثين من اعتراف أقرانهم، أنفسهم الإزن بالتفلسف بحرية كبيرة، من حيث شكل



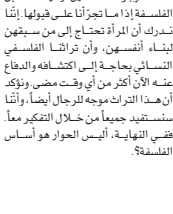
● إيزابيل أنسكومب



● إيزابيل أنسكومب

بمعجب تطويره ودعمه والدفاع عنه على نحو كامل. يجب علينا أيضاً أن نستخلص النتائج التي توصلنا إليها من خلال عرض الطرق التي قارمت بها هولا النساء العقبات التي واجهتها ومن خلال عرض أفكارهن التي أفضاها الرئيسة اليوم بشكل واضح والرائدات اليوم هو الأكثر حسماً وإبتكاراً وإلهاماً فعملنا وتغيراته

بأنه يمكن الحديث عن أرتدلت للتفكير في الدولة، وويل لتحليل العمل، وهرش للتفكير في الحرية، ولكن متى تذكر نظرية دي بوفوار حول العلاقة بين الجنسين؟ كيف يمكن تناول أزمة الثقافة التي طوّرتها أرتدلت في فصل من الفصول السبعة عشرة التي يجب دراستها في شعبة أشيرة؟ وكيف يمكن أن ننصف نظرية أنسكومب الراهة حول القصدية في حدود سنة دراسية واحدة من المرحلة الثانوية؟ إن إدخال أسماء النساء أمر محزول بل أمر سياسي، أو حتى تجميلي؟ ماذا نضع في المنهج نساء، لا يمكن معالجة أفكارهن؟. على هذا السؤال المشروح نقتصر هذه الإجابة إذ أنا مكن أسمة النهائية لا يسمح لنا بالانحباب من فكر الفيلسوفات النساء، ذلك لأن فكرهن غالباً ما تطور على هامش المسارات التقليدية للفلسفة لقد منحت النساء الاستعدادات من الحقل العامي أو المجدد الأطلسي، ومع ذلك فإن الباحثين من اعتراف أقرانهم، أنفسهم الإزن بالتفلسف بحرية كبيرة، من حيث شكل



● إيزابيل أنسكومب



● إيزابيل أنسكومب

بمعجب تطويره ودعمه والدفاع عنه على نحو كامل. يجب علينا أيضاً أن نستخلص النتائج التي توصلنا إليها من خلال عرض الطرق التي قارمت بها هولا النساء العقبات التي واجهتها ومن خلال عرض أفكارهن التي أفضاها الرئيسة اليوم بشكل واضح والرائدات اليوم هو الأكثر حسماً وإبتكاراً وإلهاماً فعملنا وتغيراته

بأنه يمكن الحديث عن أرتدلت للتفكير في الدولة، وويل لتحليل العمل، وهرش للتفكير في الحرية، ولكن متى تذكر نظرية دي بوفوار حول العلاقة بين الجنسين؟ كيف يمكن تناول أزمة الثقافة التي طوّرتها أرتدلت في فصل من الفصول السبعة عشرة التي يجب دراستها في شعبة أشيرة؟ وكيف يمكن أن ننصف نظرية أنسكومب الراهة حول القصدية في حدود سنة دراسية واحدة من المرحلة الثانوية؟ إن إدخال أسماء النساء أمر محزول بل أمر سياسي، أو حتى تجميلي؟ ماذا نضع في المنهج نساء، لا يمكن معالجة أفكارهن؟. على هذا السؤال المشروح نقتصر هذه الإجابة إذ أنا مكن أسمة النهائية لا يسمح لنا بالانحباب من فكر الفيلسوفات النساء، ذلك لأن فكرهن غالباً ما تطور على هامش المسارات التقليدية للفلسفة لقد منحت النساء الاستعدادات من الحقل العامي أو المجدد الأطلسي، ومع ذلك فإن الباحثين من اعتراف أقرانهم، أنفسهم الإزن بالتفلسف بحرية كبيرة، من حيث شكل

بيدو أن تاريخ إمكانية المرأة مقيدة (حتى الآن ظلت إمكانيات المرأة مقيدة ومقودة أمام البشرية). سيمون دي بوفوار، الجنس الثاني

فيديو أن تاريخ إمكانية المرأة مقيدة (حتى الآن ظلت إمكانيات المرأة مقيدة ومقودة أمام البشرية). سيمون دي بوفوار، الجنس الثاني

فيديو أن تاريخ إمكانية المرأة مقيدة (حتى الآن ظلت إمكانيات المرأة مقيدة ومقودة أمام البشرية). سيمون دي بوفوار، الجنس الثاني

فيديو أن تاريخ إمكانية المرأة مقيدة (حتى الآن ظلت إمكانيات المرأة مقيدة ومقودة أمام البشرية). سيمون دي بوفوار، الجنس الثاني

فيديو أن تاريخ إمكانية المرأة مقيدة (حتى الآن ظلت إمكانيات المرأة مقيدة ومقودة أمام البشرية). سيمون دي بوفوار، الجنس الثاني

● ليونتين زاندا مع مجموعة من نساء لجنة جائزة المرأة عام 1926

عين الطائر

«إبراهيم».. غروب حزين لجنة عدن

نادرا ما يحقق المخرجون الشباب، لا سيما في تجاربهم الأولى، أفلاما وثائقية قصيرة، تطبق عليها معايير هذا النوع من الأفلام، فالفيلم الوثائقي القصير اصطلاحا - غير واثق يقلد رؤيته الأحداث كما جرت في الواقع، يكتبها بلا ترهل، ولا يتجاوز زمنه الـ30 دقيقة، وهذا يعني فيما يعنيه إيجازا وكتيها بصريا، وبلاغة سردية لإيصال فكرته، من دون تعسف سردي وتزوير مئة، فيلم الشاب علي يحيى إبراهيم (2025) حقق هذا الأثر، فاستحق تيبها من لجنة التحكيم الدولية في الدورة الـ75 لهجران برلين السينمائي الدولي، ضمن فئة أجيال، إذ عرض الفيلم في خمس قاعات سينمائية ضمن فعاليات مهرجان برلين في العاصمة الألمانية، كما كان جزءا من سوق الأفلام الأوروبية، الأمر الذي جعله محط اهتمام واسع من النقاد وصنّاع السينما ومحبي الأفلام من مختلف أنحاء العالم.

فوق الفيلم في تقديري تكمن في موضوعه، إذ اختار المخرج بمعاذة كاتب سناريو فطن بوميوات (محمد باز) إبراهيم، وحواسب من الأوار تربطه علاقة فريدة بجامعة مسته وحاضنته المائية، وجه حزين قلق يعاني نوعا من التذوق، فيبدو أقرب إلى الطفل منه إلى الشاب في عمر 19 عاما، يبدو حزينا، ويراقب باهتمام كل ما حوله، كأنما يريد أن يحفظ كل ما يشاهده من سحر الهور، الذي بدأ يتحسّر شيئا فشيئا بجمبع مائه، بفعل طرف كثيرة بدء الحروب وتغيير مسار الأنهار، وانها، يقطع مصبات الأنهار والإهمال، فضلا عن اقتراب شبح شركات التنقيب عن النفط الخفيف، فتموت الأحياء وتحول هواجس إبراهيم إلى حقيقة، ينهش الفيلم بإشارة لإغاة لإنقاذ هذه المسطحات المائية الفريدة بناسها وفصيحها وثرها البيئية التي لا تضاهي. اعتمد يحيى في سرد أحداثه على فريق العمل منهم وتمكن، لا سيما الصور المرئية، التي قدم كادرات ساحرة ضامة بالمشاعر، ومعملة بالاعتناء إلى هذه البيئة الفريدة، موطنا للقطات القريبة والبينوا، التي شدمها مؤثر بارع، خاصة تلك التي صورت إبراهيم في مشغوه، وهو يتأمل جواميسه ويعتوق، فكانت حقا لوحات بصرية أسرة تستدعي إلى الدهان تجليات كارتوسمي، مع فارق التجريد عند كباروسمي وواقعية على يحيى. ارتكز الفيلم سرديا على شخصية إبراهيم، التي من خلاله قدم يحيى وفريق عمله سردا بصريا جادا، إذ كانت نظرات إبراهيم وحركاته، بل وحتى صفاته، تتسم بالحياة والموية، ما كبح جماح رغبة وإغية في التصدي لمثل هذه المواضيع التي تستهوي الأرويين وتثير فضولهم، وحسنا فعل المخرج ومؤثره أكرم سمون (خذي إلى السينما)، في إبراز إلى القطات، التي تظهر وجه إبراهيم وسكانه، ما جعل المتفرج في حالة دامة من الترف، وقل من تاية قطعات المؤثرية، التي كانت تشعّر المشاهد بالمثل لولا المونتاج النسيب المتجدد في حركات إبراهيم وسكانه، إلى جانب وجه الطفولي البريء، وهي مهمة ليست باليسيرة، خصوصا والفيلم بلا حوار، وإن عوضت ذلك الموسيقى التصويرية التي تصمّمها خيام اللامي، مما عزز عمق صنعها وجمالها، أما المشاهد التي فطرت عليها الكتل الخرسانية، فقد بتت مصنوعة بلا تلهيد، ربما تحقيق صدمة للمشاهد.



علي محمود الحسن

اعتمد يحيى في سرد أحداثه على فريق العمل منهم وتمكن، لا سيما كادرات ساحرة ضامة بالمشاعر، ومعملة بالاعتناء إلى هذه البيئة الفريدة



المخرجة نانا شو

ليس بالضرورة أن تروي الأفلام الروائية أو الوثائقية قصصا تعتمد على سياقات سردية كرونولوجية، فيمكن لكاتب السيناريو أن يبدأ من منتصف القصة أو من نهايتها، إن شئتم، وهناك من يعتمد على بنى متوازنة أو متداخلة، وهناك من يقدم لك شظايا القصة ويعطبل منك أن تعيد ترتيبها وصياغتها من جديد، كما هو الحال في الرواية الجديدة أو تيار اللا رواية التي تطلب من القارئ ما هو أبعد من حدود القراءة والتأمّل البارد وتدفع به إلى التفاعل مع النصّ والتماهي مع مادته المسرودة.

مزرعة الفواكه.. محاولة لاستنطاق الماضي المكبوت



مشهد من الفيلم

فيها ردها موطلا من الزمن، وتلال الدفن، وقصص الأشباح التي تستوطن بيوت الراحه ورجال الشرطة الذين يتعاملون بقسوة في كل مراحل تطور هذه المدينة التي انبثقت من ذكرة القائمين على السلطة، الذين نجحوا في القمع والاستبداد، لكنهم لم يتخلوا تماما في طمس الذكريات وإخفاء سلسلة الحوادث المرعبة التي مز عليها ستة عقود أو يزيد. لقد عاشت المخرجة نانا شو خلال العشر سنوات الأولى من حياتها واضطرت إلى الانتقال إلى مدينة أخرى سألها الأصدقاء عن المهنة، التي تريد أن تمارسها فأجابت من دون تردد بأنها تريد أن تصبح شرطية لأنها المهنة الوحيدة، التي طرقت سمعها وعرفتها جيدا في مزرعة الفواكه بوصفها سجنًا ومعتكرا عمل لا يرحم من طمسها ستة عقود أو يزيد. تتوقف المخرجة عند حادثة السجنين سنون ميغوان الذي طوق نفسه بأحزمة ملغمة وجفّر نفسه متناظرا فوق أغصان الأشجار، كما تتناول حكاية المرحاض المسكون، الذي يخافه عامة الناس ويخشون الدخول

وعمل فيلم «مزرعة الفواكه» للمخرجة الصينية نانا شو هو من هذا النمط، الذي لا يأخذ متفحيه مباشرة إلى تاتية السبب والنتيجة ليجعله يفكر بالذاتورية التي تضفي إلى القمع والاستبداد أو مصارده الحريات الشخصية والعامة وما إلى ذلك، فالخرجة نانا شو ترصد تطور تاريخ مستطق رأسها في الصين حيث زادت في مكان لا اسم له لكنه يعمل الرقم 909، وسوف يمز هذا المكان الذي شُيد سنة 1958م بأربع مراحل وهي من التالى معسكر عمل، سجن، مزرعة فواكه ومركز علاج لإعادة تأهيل خدمتي الخلدات كما تعددت المخرجة أن تتسح شخصية الفيلم الرئيسة من ذكريات شخصية عدد من شخصيات هذه المدينة كاشفة لنا، بما لا يقلل الشك، أن ذكريات الماضي الاستبدادي المكبوت، على وجه التحديد تؤثر في الحاضر وتشكله بطريقة أو بأخرى.

تذكرنا الثورة الثقافية في الصين بأن الدافع هو الحفاظ على الشيوعية من خلال تطهير العناصر الرأسمالية والتقليدية، والصراع على السلطة بين الماويين والبرغماتيين، الأمر الذي يدعو المتلقي للبحث في أسباب هذه الثورة التي انطلقت في 16 مايو 1966م واستمرت لغاية 6 أكتوبر 1976م، بينما كانت المخرجة منغممة في التأمّل مع آخر الشهود المتبقين، الذين يعانون من ضعف الذاكرة وصعوبة التقلّب إلى الأحياء، التي تسكونها وهم في ذروة الصيا والسياسات، فالفيلم يتسح ولا يصحح، ويعتمد على الجاز أكثر من اعتماد على اللغة الحقيقية الصريحة البعض لا يتذكر لماذا أيد هذا المكان الثاني، الذي يخط الجبال الشاهقة في جنوب غربي الصين من فيهم، والد المخرجة، الذي أضحى معذبا من قبل النظام القديم لما نسى نوع، الذي أغرق البلاد في حالة من الفوضى العارمة التي راح ضحيتها مئات الأرواف، وتم تعذيب الملايين من البشر، وتخريب التراث الثقافي وأوصل البلاد إلى حافة الحرب الأهلية ومع أنهم لا يسترجعون الكثير من الأحداث بسبب التقدم في العمر، إلا أنهم يتذكرون جيدا الهواء الجاف المنطقية التي عاشوا

أجمعوا على شح التمويل وإهمال مشاريعهم

مخرجون شباب متفائلون بمنحة دعم السينما العراقية

احترافي، ومن وجهة نظره فإن الدعم لا يزال محدودا مقارنة بالاحتياجات الفعلية لصناعة سينمائية متكاملة. أظهر استطلاع الرأي أن معظم الآراء أكد عدم وجود دعم لمشاريع الشباب السينمائية، وبيّنت أخرى أن المؤسسات الثقافية الرسمية والأهلية والمهرجانات المحلية والعربية تقدم الدعم أحيانا، لكنه محدود، ونقطة بعض الآراء بمنحة الحكومة لدعم السينما العراقية.

وصف المخرج عدي عبد الكاظم تجربته بأنها بدأت في صناعة أفلام الرسوم المتحركة عام 2003، وسط غياب الدعم الحكومي أو الأهلي، متمسكا على الجهود الفردية والشبكية، وخلال 17 عاما، أخرجت سبعة أفلام، منها «السيفنة» (2012)، «أنا» (2017)، «كرة» (2022)، وبذرة (2023)، وفيلم تخطيط (2022) الذي يتناول رحلة قنار يشك في أفكاره، فحصد جوائز دولية مثل روسيا، بلغاريا، كندا، وإيطاليا، مضيفا أنه فريق عمله على الأرمين في الحصول على دعم، فاعتمد على نفسه في إنتاج معظم أفلامه، لكنه يؤكد أن الحكومة العراقية دعمت السينما في السنوات الأخيرة، من خلال التناقص، ما يعطي الأول لصناع الأفلام الشباب في تطوير مشاريعهم والوصول إلى مستوي

خلال عملي مديرا إبداعيا لوكالة بيكروب، انتجنا عملا لمنظمة الصحة العالمية بوزارةية محددة، فاتخذت قرارا بتحويل المشروع إلى فيلم، أكلنا العمل جهودنا الذاتية، حيث شارك معظم الفريق في إنجازها بشكل تطوعي، إلى المخرج والمؤثر، وقد انفتحا الميزانية المحدودة على الإنتاج والخدمات الخارجية، ليصل إلى نتيجة مفاها: إذا أردت أن تصنع سينما في العراق، فليكن أنت مؤمنا بالمعمل مجانًا والمعامرة بكل ما تملك.

وتحدث مخرج الامينين زيد شكر، بأسس من تجربته في الأخراج، قائلا: المخرجون الشباب وأنا مشاريعنا، أفلامها التي أنتجتها بأموالي، المفترض أنفاقها على أفلامي، ورغم عملي في هذا المجال أكثر من 15 عاما، حققت فيها 20 جائزة دولية، لكنني لم أحصل على أي تمويل ويواصل شكر حديثه، قائمًا بعقد صناع السينما على منحن المنظمات السينمائية للكبرى، مثل CNC و Inist Sundance و Ite الفرنسي كما يوفر الإنترنت فرصا واسعة للتوزيع من خلال منصات مثل YouTube و Netflix، ما يساعدهم



أفلام طولية تعرض في سينماتنا لتحتضن بثقة الجمهور المحلي واستطاعهم مشاهدة سينما عراقية تتناول مشكلات ومعموم الشارع العراقي.

صنّاع سينما شباب، لا يتألون من الدعم إلا القليل، وتتجاوزهم مهرجانات الحرس الثقافي القديم وموائد التكريات المزينة لعزبيهم، وقد كشفت تجربة بغداد عاصمة الثقافة العربية عام 2014 عن تفاوت أفلامهم (العرايين)، إذ استحوذوا على معظم مخصصاتها، ولم يتروك للشباب سوى القليل، ترى، كيف ينتج هؤلاء السينمائيون الشباب أفلامهم؟ وما وسائلهم للحصول على الدعم، محليا أو عالميا؟ صفحة سينما الصياح التقت بمجموعة منهم للحديث عن تجاربهم في إنتاج أفلامهم، فكان هذا الاستطلاع.

يعتقد صنّاع الأفلام حسين العكيلي أن المخرجين الشباب اعتمدوا على الموارد الذاتية والتمويل الجماعي، مع استغلال المناسبات والفرص المتاحة لتخفيف التكاليف، فضلا عن دعم وزارة الثقافة، والهياكل السينمائية، وثقافة الفنانين وبعض شركات الإنتاج الصغيرة، مضيفا لها: السباقت والملح المحلية التي توظفها المهرجانات السينمائية المحلية وعربية. وأضاف أن متنايد الدعم العربي



صورة وحدث كشف المخرج الأميركي ويس أندرسون عن أول عرض ترويجي لفيلمه الروائي المقبل المخطط الفينيقي، في مؤتمر سينما كون، الذي انطلقت فعالياته للفترة من 31 آذار واستمر لتعاية 3 نيسان، ويمتثل فيه بينيسيو ديل تورا وريميا ثريلتون دور أب وابنته في علاقة متوترة، شارك في الفيلم نجوم كبار منهم مايكل سيرا، وتوم هانكس، وبينديكت كومبرباتش، الفيلم تجسيمي شوثيقي كتبه أندرسون بمعاونة السيناريست رومان كويولا.

مصافي الوسط والجنوب ينصارعان على لقب دوري الشاطئية



● بغداد، أوس عبد الستار

يلتقي اليوم الاثنين، في ملعب الاتحاد بسوزارة الشباب والرياضة، فريقا مصافي الوسط ومصافي الجنوب لكرة الشاطئية، في المباراة النهائية من الدوري الممتاز لتحديد بطل المسابقة. ويصعب لاعبو الجنوب إلى استعادة اللقب الذي حرمهم منه مصافي الوسط بالذات في الموسم الماضي، بينما يتطلع الأخير إلى اختتام رحلته بالحفاظ على درع المسابقة وإضافة لقب آخر لجزائره. ويشأن استعدادات الفريقين، أكد مدرب مصافي الوسط رعد أكرم في تصريح خص به الصباح الرياضي، أن فريقه في أتم الجاهزية لخوض المباراة النهائية، ولا توجد أي إصابات، إذ اختتمت أخروحة تدريبية يوم أمس، وقد شملت التوجيهات الفنية والأسلوب الخططي الخاص الذي سيخوض فيه النهائي. وأضاف أن عناصره يتطلعون لمواصلة عروضهم القوية في هذا الموسم، بغية المحافظة على اللقب للمرة الثانية تواليًا والتوجيع بدرع المسابقة، مؤكداً أن اللاعبين عادوا إلى التدريبات بعد انتهاء مهمتهم رفقة المنتخب الوطني، مشيراً إلى أن فريقه دخل مسكراً تدريبياً قصيراً في بغداد استعداداً للنهائي.

دهوك يختم إعداده للقاء القادسية

● الكويت، الصباح الرياضي

يختم فريق دهوك لكرة القدم، مساء اليوم الاثنين، تحضيراته الفنية والخطية للمواجهة المهمة والمرصبة التي ستجعله ومضيفه القادسية الكويتي غداً الثلاثاء ضمن ذهاب مسابقة دوري أبطال الخليج للأندية. ويخوض دهوك وحدة تدريبية أخيرة اليوم بمشاركة جميع اللاعبين في ملعب الشاذلية الرئيسي الذي سيجتازن المواجهة بين الفريقين. ويطلع ممثل كرتنا دهوك الذي يقدم أفضل المستويات هذا الموسم على الصعيدين المحلي والخليجي، آخرها الفوز على الزوراء في دوري النجوم، إلى الخروج بنتيجة إيجابية من لقاء الغد للاقترب خطوة كبيرة من حصد اللقب بنسخته الأولى. ويملك الجهاز الفني لدهوك بقيادة المدرب سمود ميرال فكرة واضحة عن منافسه القادسية، فضلاً عن متابعة اللقاء الأخير الذي خسره ضمن مسابقة الدوري الكويتي أمام السيلية بأربعة أهداف مقابل اثنين، ودون ملاحظاته الفنية وسيعمل على اختيار الأدوات التي تضمن تطبيق أفكاره داخل أرضية الملعب. يشار إلى أن دهوك كان قد وصل إلى النهائي بعد فوزه على الاتفاق السعودي ذهاباً وإياباً.



ALSABAH Sports
NEWSPAPER

الصباح الرياضي

muraloon2@yahoo.com

Mon. 7. Apr. 2025 Issue No. 6138 العدد 2025 نيسان



طي حقة كاساس وعموتة أبرز المرشحين

اليوم.. اجتماع مهم لحسم تسمية مدرب الوطني

● بغداد، الصباح الرياضي

يعد اتحاد كرة القدم، اليوم الاثنين، اجتماعاً مهماً في معز رابطة لايفنا الإسبانية للناشطة وحسم قضية المدرب الذي سيؤدي المنتخب الوطني في مباراته الحاسمة أمام كوريا الجنوبية والأردن يومي الخامس والعاشر من حزيران المقبل ضمن الجولتين الأخيرتين لتصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم (2026) في أميركا وكندا والمكسيك.

وسبق لاتحاد كرة القدم أن أجرى أمس الأول السبت اجتماعاً ناقش فيه أبرز البدائل والفترات التي سيضمها اجتماع عموميه المرتقب، كما تم التطرق إلى عدد من الأسماء التدريبية المرشحة لقيادة أسود الرافدين في الفترة القريبة المقبلة. وتبدو نية الاتحاد ثابتة تجاه الاستعانة عن الإسباني خيسوس كاساس وجهازه المساعد وتم إخطاره بذلك رسمياً قبيل الإعلان عن القرار امتثالاً لشروط العقد الموقع بين

الطرفين. وبحسب مصادر (الصباح الرياضي) المؤثرة، فإن رئيس الاتحاد عدنان درجال تربطه علاقة ممتازة مع المدرب المغربي الحسين عموتة كونهما عملاً في قطر خلال نفس الحقبة، إن درجال استغل تلك العلاقة عبر التواصل مع عموتة، في محاولة لإقناعه بقيادة المنتخب بنظام الإحصاء من ناديه الحالي في المباريات المرتقبين، وستبقى محاولة إقناع إدارة النادي الإماراتي وتوفر

السبب المالية اللازمة هما العقبة الأبرز أمام إتمام هذا الاتفاق. ويرى غالبية أعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد أن المرحلة المقبلة وسبب الأزمة المالية وعدم توفر الوقت الكافي تتطلب التعاضد مع مدرب محلي كونه الأقرب لاعبين وعلى دراية تامة بمستويات المنتخبات المنافسة، ومن بين الخيارات التي برزت بقوة على طاولة الترشح هم حكيم شاكر وعبد الغني شهد وباسم قاسم.

إياد بنیان: فرصة بلوغ أسودنا المونديال لا تزال قائمة

● بغداد: إحسان الرسومي



قال مستشار رئيس الوزراء لشؤون الرياضة إن فرصة ناهل منتخب أسود الرازيين إلى نهائيات كأس العالم (2026) لا تزال قائمة، شريطة تصحيح الأخطاء التي راقت المباراة الأخيرة أمام منتخب فلسطين، مشدداً على دعم الحكومة الكامل لمسيرة المنتخب المنتخب في التصفيات، إلى جانب دعمها جميع الفعاليات الرياضية الأخرى.

وأضاف إياد بنیان أنَّ الحكومة ما زالت داعمة بقوة للمنتخب الوطني وجميع الألعاب الرياضية لاسمياً لأنَّ كتيبة أسود الرازيين تلك العديد من الفرص لبلوغ المونديال سواء بالتأهل المباشر أو عبر الملحق القاري رغم فقدانه خمس نقاط مهمة في الجولة الأخيرة.

وحتى بنسبة ما يُشاع عن تخلي الحكومة عن منصب المنتخب، فأشار: أرجو ألا يفهم من تصريحه السابق أنَّ الحكومة رفعت يدها عن المنتخب، في ما يتعلق بدفع الشروط الجزائي في حال إقالة المدرب كاساس، فالإتحاد يمتلك مصادر تمويل أخرى، أبرزها عقد الرعاية مع مصرف (TBI) الذي تجاوزت قيمته ثلاثة ملايين وهو قادر على تغطية هذه الأمور.

ويُشأن الأداء الأخير للمنتخب، لفت إلى أنَّ الكوة الأخيرة ليست غريبة، وهي تحدث مع منتخبات كبرى في العالم، لكن من المهم أن تشكل هذه التجربة درساً مهماً للتحسين التقني في حال قرر التعاقد مع مدرب جديد يكون منسجماً مع واقع الكرة العراقية.

واختتم بنیان تصريحه بانتقاد المدرب الإسباني خيسوس كاساس، قائلاً: كاساس لم يكن بمستوى طموحات المنتخب، وقد بدا ذلك جلياً في الخسارة أمام الأردن في نهائيات كأس آسيا في قطر، إذ فشل في إدارة المباراة رغم تقدمنا حتى الدقائق الأخيرة، وهو ما يعكس ضعف خبرته في المواجهات الحاسمة.

المونديال.. احتمالات قائمة

لا يعلو صوت فوق أهات الجمهور الرياضي الذي ما زال يعاني ألم الخسارة الأخيرة في التصفيات أمام منتخب فلسطين الشقيق بهدفين مقابل هدف، ويرون يسره صوب لحظة تصبح المسار والشقاء من المرض الذي ألم بالكرة العراقية بصورة شاملة نتيجة خسارات متوالية للمنتخب الوطني ومنتخبات الأيوبي والشباب والتأشيتن والنسوي وخماسي الكرة والكرة الشاطئية، كل هذه التكتسات مجتمعة أفضت بصورة طبيعية إلى ما حصل في ملعب عمان وانحسار بادرة الأمل نحو التأهل المباشر إلى المونديال كأول أو ثاني المجموعة الثانية، لتضع أنفسنا مرغفين في دوامة الحسابات المقعدة بفرض ضعيفة نحو التأهل أو الإتماد إلى مرحلة جديدة من التصفيات لرحلة أخرى لن تكون ميسرة إطلاقاً.

مع كل ذلك تتوالى اجتماعات المكتب التنفيذي لاتحاد الكرة بنية الوصول إلى صيغة معينة تُعدّ المدرب الإسباني انقال كاساس إلى الأبد بتسوية مقبولة أو احتمال العودة إليه إن لم يكن هناك من مخرج مناسب وربما بعد ذلك اللجوء إلى المدرب المحلي لخدمة الطوارئ وإكمال المتبقي من الفئات مع منتخبي كوريا الجنوبية والأردن وهي تجربة مريرة سبق أن تعرضنا لثقلها في مناسبات سابقة كثيرة وكما نتمنى لنفس الأعداء لثقلها مرة أخرى.

المهم الآن وسط هذه الهذات إعجابات الأنخسر المزيد من الوقت لتدارك ما يحصل من الإجماع على أنَّ الفرصة قائمة مهما كان حجمها، زاد أو تقلص، ومهما يجب أن تتوفر فئتنا الوطنية ملك الشعب والوطن وسعمة الكرة العراقية أهم بكثير من أي خلافات ومصالح شخصية، وفرصة مصالحة المنتخب لجمهوره ومحبيه متواجدة بالفوز في المباراة المقبلة أمام منتخب كوريا الجنوبية في ملعب البصرة الدولي.



محمد حمدي

منتخبنا الوطني ملك للشعب والوطن وسعمة الكرة العراقية أهم بكثير من أي خلافات ومصالح شخصية، وفرصة مصالحة المنتخب لجمهوره ومحبيه متواجدة

التجديف يناقش منهاج العام المقبل



الخيرات، والتأكد على إقامة البطولات المحلية لجميع الفئات العمرية، فضلاً عن تطوير قدرات الطواقم التحكيمية والملاكات التدريبية، وتعزيز خبراتهم بالمجالين، في سعي منه لتشر الرياضة وتطويرها، فضلاً عن الأهداف الممتطة باستضافة بطولات دولية في المستقبل القريب.

وأشار إلى أنَّ أتحاده قرر إقامة بطولة أندية العراق لجميع الفئات العمرية وأخر نيسان الحالي، في نهر دجلة في العاصمة بغداد، وتعد المسابقة فرصة مهمة لتدريبنا لأختيار الجاذبين الذين سيلتقون منتخباتنا الوطنية، تحضيراً للاستحقاقات الخارجية المقبلة.

وأكد جهاد أنَّ أتحاده يعمل على وضع برنامج تدريبي شامل للفروق الوطنية، إذ تهدف المرحلة الأولى إلى اختيار العناصر المؤهلة لتسجيل البلد في الملاحة الخارجية، من خلال زيارة المحافظات، والاتصال على مستويات أبطال اللعبة، بإقامة اختيارات بنية وطنية من قبل الملاك التدريبي، بغية اختيار التشكيلة الرسمية التي سيكون على عاتقها الدفاع عن سمعة رياضتنا في المنافسات الدولية.

● بغداد: حيدر كاظم

ناقش اتحاد التجديف في المؤتمر السنوي العديد من الجوانب المهمة التي تخص اللعبة، وسبل تطويرها عربياً وآسياً، فضلاً عن دراسة منهاج العام الحالي، الذي يشمل بطولات محلية ومشاركات خارجية، فضلاً عن التطرق إلى موضوع اختيار لاعبين لمشروع البطل الأولمبي.

وقال رئيس اتحاد التجديف عبد السلام خلف في تصريح خاص به (الصباح الرياضي): إنَّ المؤتمر تضمن مناقشة العديد من الجوانب المهمة، إذ تمت فيه المصادقة على التقريرين المالي والإداري ومنهاج العام الحالي، فضلاً عن دراسة سبل النهوض بواقع اللعبة.

وأضاف أنَّ طموحاتنا كأتحاد ترون وصول رياضة التجديف إلى مصاف الدول المتقدمة، عبر تقديم الدعم المتواصل لمنتخباتنا الوطنية، من خلال تهئية المسابقات التدريبية والقنوات المشتركة مع بلدان متطورة، من أجل تعزيز الجانب التنافسي واكتساب

وطني الجودو يُدشن تحضيراته استعداداً للاستحقاقات الخارجية

● بغداد: الصباح الرياضي

من المؤمل أن يدشن اليوم منتخبنا الوطني للجودو بقة المتدربين تحضيراته في العاصمة بغداد استعداداً للاستحقاقات الخارجية المقبلة.

وذكر المدير الفني للمنتخبات الوطنية التونسي أنهس الويني (الصباح الرياضي) أنَّ التجمع الداخلي سيكون متاحاً للجميع من فئة المتقدمين، ويهدف إلى اختيار الأفضل، من أجل تمثيل اللعبة في البطولات العربية والقارية، مضيفاً أنه سيسعى بعمية الملاك التدريبي إلى تجهيز منتخبنا بالصورة المثالية، من خلال المعسكر الإعدادي الذي يستمر أياماً عدة، ويتضمن وحدات تدريبية مكثفة، وإجراء نزالات ودية بين اللاعبين، إذ تمت فترة التحضير بمثابة الفرصة المناسبة، بغية رفع معدل الجاهزية فنياً وديناً إضافة إلى تعزيز الجوانب الفردية، وكذلك مهارات القتال والانحزام وتطبيق أساليب الدفاع والهجوم، وكيفية الحصول على النقاط في النزال بأقصى الطرق، وذلك بالاعتماد على منهاج المتطور.

وأوضح الويني أنَّ مهمة الجهاز الفني للمنتخب ستتركز على إعداد خطة طويلة المدى من أجل الارتقاء بالرياضة إلى أعلى مستويات أفضل، عبر الانحياز على برامج تدريبية مكثفة، وممسكات مشتركة بين جميع الفئات، بغية صناعة البطل الأولمبي، الذي سيكون على عاتقه إحراز ميدالية أولمبية طال انتظارها، تجدر الإشارة إلى أنَّ هذه الجهود تأتي في إطار تعزيز مكانة اللعبة على الساحتين الإقليمية والدولية، مع التركيز على دعم الفئات العمرية الشابة لتحقيق إنجازات مميزة في المشاركات المقبلة.

اليوم.. انطلاق بطولة العالم للليك بوكسينغ بمشاركة منتخبنا



● بغداد: الصباح

تطلق اليوم الاثنين منافسات بطولة العالم للليك بوكسينغ في العاصمة التايلاندية بانكوك بمشاركة دولية واسعة، على أن تستمر فعالياتها حتى الثاني عشر من الشهر الحالي.

وقال المنسق الإعلامي لاتحاد اللعبة أحمد رجم نعمة في تصريح خاص به (الصباح الرياضي): إنَّ بطولة العالم ستطلق اليوم في تايلند وسط ترحيبات بأن تشهد منافسة قوية بين المنتخبات المشاركة من أجل بلوغ الأوراد المتقدمة وتبل الأوسمة اللبنة.

وأضاف أنَّ حظوظ منتخبنا في المسابقة وإمكانية التواجد بالمراتب الأولى في جدول ترتيب الميداليات تعد إيجابية بحكم توفر عناصر مميزة من الخبرة والشباب، إذ تم تحضير للتحلل العالمي بأفضل صورة ممكنة من خلال المسكرات التدريبية داخل العراق تحت قيادة نخبة من المدربين الوطنيين، مبيناً أنَّ أمال اصحاب الشأن ترون نحو تحقيق نتائج إيجابية والعودة بحصيلة جيدة من الأوسمة الذهبية والفضية والفضائية، بما يسهم في تعزيز سمعة رياضتنا على الصعيد الخارجي.

وأشار إلى أنَّ المشاركة في بطولة العالم تمثل محطة مهمة بشوار الأمل والتواصل لخطم الاتحاد، من أجل تطوير اللعبة والعمل على رده سيرتها بالأشظة والمسابقات التي تسهم بإضافة المزيد من الخبرات والتجارب لتبني مهارات اللاعبين والمواهب الواعدة.

وأكد نعمة أنَّ أحر مشاركة عالية لمنتخبنا كانت في إيطاليا خلال أذار الماضي، وتوج حينها بأربع ميداليات ملونة، على أمل أن ترتفع حصيلتنا من الأوسمة في نسخة تايلاند.

اليوم.. افتتاح منافسات غرب آسيا للشطرنج

● بغداد: واهد البديري

عبد الأمير، إذ تطلق هذه البطولة يمثل توطئة للجودو الكبيرة التي يذاتها اتحاد اللعبة، وأضاف أنَّ التضريرات انطلقت مبكراً لضمان أفضل بيئة تنظيمية ممكنة، بالتنسيق مع الجهات الرسمية في إقليم كردستان، والتي أبدت تعاوناً ملموساً لتسهيل دخول الوفود المشاركة.

وأشار إلى أنَّ أزيل باتت وجهة رياضية بارزة في احتضان الفعاليات الرياضية، مستفيدة من الدعم المؤسسي لحكومة الإقليم، والتي سبقتها في تعزيز ثقة فئتنا من هذا المستوى، بقيادة هذا البلد على إدارة فعاليات من هذا المستوى، ولقد تم التوقع حضور الأمين العام للاتحاد الآسيوي هشام الطاهر، إلى جانب عدد

فتحت اليوم الاثنين في محافظة أربيل، منافسات غرب آسيا للشطرنج، التي ينظمها اتحادها (فندق فأن رويال للفترة من 16-17) من الشهر الحالي، إذ من هذا التجمع محطة مؤهلة لكأس العالم، ما يمنحها زخماً تنافسياً كبيراً، وسبباً لمشاركة واسعة من دول الكويت، البحرين، إيران، قطر، سلطنة عمان، الأردن، لبنان، اليمن، فلسطين، فضلاً عن العراق والمضيف.

وقال رئيس الاتحاد المركزي للشطرنج ورئيس منطقة غرب آسيا (زبون 3.1)، ظافر



فيرستابن أولاً في سباق اليابان للفورمولا 1



● سوزوكا: أ ف ب

أحرز سائق ريد بول وبطل العالم في الأعوام الأربعة الأخيرة ماكس فيرستابن المركز الأول في سباق جائزة اليابان الكبرى، المرحلة الثالثة من بطولة العالم للفورمولا واحد، على حلبة سوزوكا.

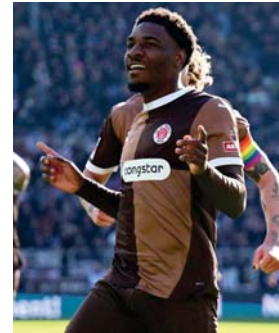
وقدم فيرستابن الذي حقق فوزه الأول هذا الموسم، على ثنائي ماكلايرين البريطاني لاندونويس بفارق (1.4) ثانية والأسترالي أوسكار بياستري بفارق (2.1) ثانية.

وهي المرة الرابعة توالياً التي يظفر فيها فيرستابن بسباق جائزة اليابان الكبرى في إنجاز لم يسبقه إليه أي سائق في تاريخ الفورمولا واحد، محياً الرقم القياسي السابق للألماني ميكائيل شوماخر (3 مرات توالياً).

كما هو الفوز الأول لفيرستابن هذا الموسم بعد حلوله ثانياً في السباق الافتتاحي في أستراليا ورابعاً في الثاني في الصين، والـ (64) في مسيرته الاحترافية، مؤكداً أن تجريبه من اللقب العالمي لن يكون سهلاً هذا الموسم بعدما تبادل سابقاً ماكلايرين الفوز في الجولتين الافتتاحيتين.

وهي المرة الـ (33) التي ينجح فيها فيرستابن في الفوز بسباق انطلاق فيه من المركز الأول من أصل (41) سباقاً. وقدم السائق الهولندي سباقاً رائعاً دون أي ضغط طيلة مجرياته وبأسبقت، للدخول إلى المراب في اللفة (22) حيث تلاه نوريس وحاول الأخير تجاوزه عند الخروج من جدوى.

سانت باولي ينتزع نقطة ثمينة من مونشنغلاباخ



● برلين: أ ف ب

سجل البديل الإنكليزي أولاديو أفولايان هدفاً قاتلاً قبل خمس دقائق من نهاية المباراة ليقود سانت باولي لانتزاع نقطة ثمينة أمام ضيفه بوروسيا مونشنغلاباخ ضمن الجولة (28) من الدوري الألماني لكرة القدم.

وكان سانت باولي الذي صعد إلى البوندسليغا هذا الموسم وكافح لتلاهي الهبوط، الطرف الأفضل في اللقاء، أمام مونشنغلاباخ الباحث عن الفوز من أجل تعزيز حظوظه في المشاركة القارية الموسم المقبل.

ونجح أصحاب الأرض الذين يمتلكون أسوأ سجل هجومي في البوندسليغا هذا الموسم، في صناعة العديد من الفرص لكنهم لم يستفيدوا تحويلها إلى أهداف.

ومنع لاعب غلاباخ الياباني كوييتا كورا التمدد للضيف إثر ركلة ركنية لتيأهها برأسية في المرعى خلال الوقت بدل الضائع من الشوط الأول (2+45).

وبعد إضاعة العديد من الفرص عن طريق التونسي اليان سعد، تمكن سانت باولي أخيراً من ملاقاة الشباك عن طريق أفولايان من تسديدة منضلة من خارج المنطقة (85).

ورفع سانت باولي رصيده إلى (26) نقطة في المركز الخامس عشر بفارق (4) نقاط عن متقلبة الهبوط، بينما بات في رصيده غلاباخ (44) نقطة في المركز السادس الأوّل إلى مسابقة الكونفرانس ليغ متخلفاً بفارق نقطتين عن ماينتس صاحب المركز الرابع الأوّل إلى دوري أبطال أوروبا.

باكس يبلغ «بلاي أوف» الـ «NBA»

حجز ميلووكي باكس البطاقة السادسة الأخيرة المؤهلة مباشرة إلى الأدوار الإقصائية عن المنطقة الشرقية بفوزه على مضيفه ميامي هيت (121 - 115) بعد التمديد (الوقت الأصلي 111 - 111) في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين.



● توس أنجليس: أ ف ب

وضمن ميلووكي باكس مشاركته التاسعة على التوالي في البلاي أوف بعد خسارة أتلانتا هوكس أمام ضيفه نيويورك نيكس (105 - 121).

بخسارته فقد هوكس حسابياً فرصة التأهل المباشر وسيضطر الآن إلى خوض ملحق التأهل بلاي إن بمشاركة الفرق المحتلة للمراكز بين السابع والعاشر لعجز البطاقتين الأخيرتين عن المنطقة الشرقية.

وخفت خسارة أتلانتا الضغط عن باكس قبل مباراته أمام ميامي هيت، حيث شجّعوا أمام مضيفه ميامي وخرجوا فائزاً بعد التمديد.

وتبادل الفريقان الأفضلية على مجريات المباراة، فحسب ميامي الريعين الأول والثالث (30 - 22 و 24 - 23)، وود باكس في الثاني والرابع (35 - 30 و 23 - 10).

وفرض عملاق باكس اليوناني يانيس أنتيتوكونيمو نفسه نجماً للمباراة بتحقيقه «تريبل دابل» مع (36) نقطة و(15) متاعية و(10) تمريرات حاسمة، وأضاف البديل كين بووتر جونونير (24) نقطة مع (12) متاعية و(8) تمريرات حاسمة، وبروك لوييز (17) نقطة.

ولحق باكس بكينغلاند كافانيرز المتصدر وبوسطن سلتيكس حامل اللقب ونيويورك نيكس وإنديانا بايسرز وديترويت بيستونز عن المنطقة الشرقية، إلى جانب ثنائي المنطقة الغربية

أوكلاهوما سيتي تاندر وهيوستن روكتس، وفي الوقت الذي عرفت فيه الفرق المتأهلة مباشرة إلى البلاي أوف عن المنطقة الشرقية، لا تزال المتأهلة في المنطقة الغربية محتمة جداً، حيث تتنافس ستة فرق بشراسة على المراكز الأربعة

التيقية خلف أوكلاهوما سيتي وهيوستن، وازدادت المتأهلة ضراوة بفوز ممفيس غريزليز السادس على مضيفه ديترويت بيستونز (109 - 103).

ولوس أنجليس كليبرز السابع على ضيفه دالاس ماهرريكس التاسع (135 - 104)، ومينيسوتا تمبروولفز الثامن على ضيفه فيلادلفيا سفنتي سيكسرز (114 - 109).

وتساوت فرق تمبروولفز وكليبرز وغريزليز في عدد الانتصارات والهزائم (46 مقابل 32) خلف

لوس أنجليس لكرز (47 - 30) وغولدن ستايت ووريورز (46 - 31).

سوسيداد يواصل صحوته



● مدريد: أ ف ب

قريبة كرة من بارينثشيا إثر هجمة مرندة سريعة (56).

وقصص لاس بالاس الفارق إثر مجهود فريدي رايغ ليناخه البرتغالي فاييو سيلفا لاعب من خلاله أكثر من لاعب

قبل أن يتوغل داخل المنطقة ويمررها عرضية تابعها المهاجم الاسكتلندي أوليفر ماكوينزي داخل المرعى الخالي (61).

وأعاد الفنزويلي جون أرامبورو الفارق إلى سابق عهده بشديدة قوية يسيراه من داخل المنطقة بعد تلقيه كرة من

البديل الياباني تاكافوسا كويو (68) وهو الفوز الثاني توالياً لريال سوسيداد

بعد الأول على ضيفه بلد الوليد (2-1)، والثاني عشر هذا الموسم فرجع رصيده إلى (41) نقطة وصعد إلى المركز الثامن بفارق نقطة واحدة أمام رايو فايكانو وريال مايوركا اللذين خسرا أمام ضيفهما إسبانيول (0 - 4) في افتتاح الجولة وسلتا فيغو (1 - 2) توالياً.

في المقابل، مئى لاس بالاس بخسارته الثامنة في مباراته الـ (12) الأخيرة التي لم يذق فيها طعم الفوز فتجدد رصيده عند (26) نقطة في المركز التاسع عشر قبل الأخير.

وتختتم الجولة اليوم الاثنين بقاء، لنيغاس مع أوساسونا.

ليفربول يتجرّع خسارته الثانية

في الموسم الحالي

تجرّع ليفربول الخسارة الثانية هذا الموسم في الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم، أمام فولهام (2 - 3)، على ملعب "كرايفن كوتيج" ضمن الجولة الحادية والثلاثين.

● لندن: أ ف ب

وكان ليفربول تعرّض لخسارته الوحيدة حتى الآن عندما سقط على أرضه أمام

نوتنغهام فوريست (0 - 1) في منتصف أبول الملعب.

ووضع فولهام، بالتالي حداً لسلسلة من (26) مباراة بلا خسارة للليفربول في الدوري المحلي.

وعلى الرغم من الخسارة في ليفربول متصدراً بفارق مربع بلغ (11) نقطة عن منافسه المباشر أرسنال الذي اكتفى

بالتعادل (1 - 1) مع مضيفه إيفرتون، وذلك قبل (7) جولات على نهاية الدوري.

وعلى الرغم من تقدمه بهدف رائع للاعب وسطه الأرجنتيني الكسيس ماك البيستر، تسفّت شباك ليفربول (3) أهداف في

مدى (14) دقيقة في الشوط الأول قبل أن يقصص الفارق في منتصف الشوط الثاني.

وقال مدرب ليفربول الهولندي أرنه ستولت: «عشنا (14) دقيقة صعبة في الشوط الأول وارتكبنا أخطاء سمحت لفولهام

بالتعادل السلبى، مقابل هدف لساوندهامبتون سجله البرتغالي ماتوس فرنانديش (90). واتهمت مباراة فرنانديش وجاز تشلسي بالتعادل السلبى.

المقبرة الملكية.. سرديّة ملوك العراق تحت القباب الزرقاء



● في الأماكن المهمة التي يصحدها السواح

بكر صدقي، أما الشير الأخر فلوثرستم حيدر رئيس التشريعات الملكية ووزير المالية. وأشار العبيدي إلى أن موقعها بين مبنى الجامعة العراقية ومنطقة المدينة، والأسرة الهاشمية زعيمة الثورة العربية الكبرى في شمال الجزيرة بلاد الشام والعراق، والأسرة الحاكمة من سلالة محمد علي في مصر. واستمرت هذه الحقبة حتى شهر شباط/فبراير 1958، حين دخل العراق الهاشميين للعراق.

مع الأردن في كيان غير اندماجي أطلق عليه (الاتحاد الهاشمي العربي)، في مقابل اتحاد مصر مع سوريا (الجمهورية العربية المتحدة). لكن لم يدم الاتحاد الهاشمي سوى بضعة أشهر نظراً لقيام ثورة 14 تموز في العراق عام 1958، والتي كانت نهاية حكم الهاشميين للعراق.

في الأراضي المقدسة الإسلامية مكة والمدنية، والأسرة الهاشمية زعيمة الثورة العربية الكبرى في شمال الجزيرة بلاد الشام والعراق، والأسرة الحاكمة من سلالة محمد علي في مصر. واستمرت هذه الحقبة حتى شهر شباط/فبراير 1958، حين دخل العراق الهاشميين للعراق.

تعد المقبرة الملكية أحد المواقع المهمة في العاصمة بغداد، وتقع في منطقة الأعظمية، حيث تضم رفات الأسرة المالكة العراقية، وتسمى بـ"الضريح الملكي"، وأُنشئت بين عامي 1934م و 1936م على يد المعماري البريطاني جي بي كوبر، وتشكل اليوم أهمية بالغة للزوار والسائحين، لا سيما بمناسبة اختيار بغداد عاصمة للسياحة العربية.

● بغداد: سرور العلي

وعن تاريخ المقبرة وأهميتها قال الباحث التاريخي ياسر العبيدي في حديثه لـ الصباح: وضع حجر الأساس عام 1924، وهي بالأصل المبنى أو القسم الإداري لجامعة آل البيت التي اختتمها وينها الملك فيصل الأول ملك العراق، بعد تنصيبه عام 1921، واليوم تشغل مباني جامعة آل البيت كالجماعة العراقية، والس جانب المعماري البريطاني هناك أيار عراقية أسهمت في بناء المقبرة على طراز يحاكي تاج محل، أو القباب أو قصر باب الذهب الذي بناه أبو جعفر المنصور حينما بنى مدينة بغداد المدورة.

مضيفاً اختيار الملك فيصل الأول منقطة الأعظمية لتكون مقراً لجامعة آل البيت، والتي شامت الأقدار أن تكون مقبرة

عالية، والملك علي بن الحسين ملك الحجاز، والأميرة جليلة بنت الملك علي بن الحسين، والأميرة زهبة بنت الملك فيصل الأول، فضلاً عن اثنين من معماري مميز، وبنيت المقبرة الملكية من سخر الجلود المسمى بـحجر الشاطئ، وهي مقلدة بالطابق، أما الأبواب والتوافذ فهي مصنوعة من خشب الصاج، لاهناً إلى أنه في يوم 27 آذار سنة 2021، افتتحت المقبرة الملكية بعد ترميمها.

الجدير بالذكر أن المملكة العراقية هي أول حكم عراقي في العهد الحديث، وبدارسيماً منذ تعيين الملك فيصل الأول ملكاً في عام 1921، إلا أن البلاد لم تنل الاستقلال إلا بعد العام 1932 لتكون من أوائل الدول العربية التي استقلت عن الوصاية الأوروبية، وتحديد الانتداب البريطاني، وأسست المملكة العراقية



● المنزل الذي عاشت فيه الكتابة العالمية اجاثا كرستي في عام 1948 ويقع على الضفة الغربية لنهر دجلة بمنطقة كرادة مرمية.



● تمثال الشاعر معروف عبد الغني الرضائي الذي رفع الستار عنه عام 1970 في ساحة المأمون بطرقات الرغد وقد صنعه النحات العراقي اسماعيل فتح الترك.



● منتزه وحديقة الزوراء واحد من أشهر واهم المرافق السياحية في بغداد حيث يصدهد العديد من سكان العاصمة، ومناطق متفرقة في العراق للاستمتاع بجمال الطبيعة.

استقبل أكثر من 400 ألف سائح خلال عام واحد

العراق يتحول إلى محطة جذب للسياحة العالمية

بعض السفراء والقائمين بالأعمال والمحيطات الثقافية الذين يقصون الطامع البدائية المعروفة ولديهم علاقات طيبة مع الفنانين العراقيين، الأمر الذي سيسكن إيجابياً على سعة تلك الأماكن بالنسبة للأجانب الذين سوف يتشجعون لمحجبه إلى العراق. ونعمل على إعادة العمل في البرامج التلفزيونية التي تلتقي بالسفراء والقناصل مثل برنامج بروتوكول الذي يعده ويقدمه الزميل كارناس علي، ولكن بشكل جديد يرافق فيه الضيوف إلى أماكن سياحية وثقافية يرفقون في زيارتها والتعرف عليها. مشيراً أن المخرجات المهمة التي تميز بها الاجتماع تضمنت الدراما العراقية بقصص المستشرقين والرحالة وعلماء الآثار الأجانب الذين كانت لهم منجزات مهمة في التتبع عن مواقع الحضارات والآثار العراقية والكتابة عنها وترجمة توصيها، وإعادة تسمية العراق سحر الشرق إلى أخرى لترسيخ فكرة التبادل الثقافي والحضاري بين الثقافة العراقية والعالمية. وكذلك إنتاج سلسلة من الأفلام

من يمكن ليصدق بأن عدد السائحين خلال عام 2024 وصل إلى أكثر من 400 ألف سائح بحسب هيئة السياحة العامة العراقية مقارنة بـ 150 ألف سائح في السنوات السابقة ومع تنويع بغداد عاصمة السياحة العربية فإن هذه الأعداد في تصاعد مستمر رغم المحاذير التي يبيها بعض الوافدين من الأجانب والغرب، فالسياحة تتمشى في البلاد لكن الخوف لا يزال عائقاً يقف بوجه السواح، ورغم التأثير الكبير الذي يشهده العراق إلا أن الأجانب لاسمها الأوروبيين حذوا من أجدادهم السياحية منذ اختطاف البريطانيون وجعلهم رهائن حرب فصرأ عام 1991 فكيف بمالنج المهتمين في السياحة وشؤونها هذه الأزمة؟ حسن قاسم كاتب وصحافي واحد أعضاء وزارة الخارجية أشار في حديثه لـ (الصباح) : يواجه السائح في العراق عدداً من الصعوبات التي تراقهم عند زيارتهم الأماكن السياحية والدينية تأتي في مقدمتها صعوبة الحصول على سمة الدخول إلى العراق (الفيزا)، وتأتي هذا الإجراءات الاحترازية بعد سنوات من الحرب الأمنية على تنظيمات القاعدة و داعش، والتي راح ضحيتها الآلاف من الشهداء بسبب استهداف المدنيين من قبل عناصر تلك التنظيمات المتطرفة، وقد خفت تلك الإجراءات بسبب تحسن الوضع الأمني في معظم المناطق حتى الساكنة منها وقد تم التنسيق على مستوى وزارتي الخارجية والداخلية لتسهيل عملية دخول الأجانب وبخاصة لأصحاب المحتوى السياحي من المشاهير الذين يقدمون على صفحات التواصل الاجتماعي صورة جميلة عن الأماكن السياحية والدينية والتاريخية التي تتمتع بها المحافظات العراقية. وكذلك نوقشت مسألة ترمي البنى التحتية للسياحة والأماكن السياحية والدينية والثقافية التي يخر بها العراق بالقياس إلى ما نراه في دول مجاورة تهتم كثيراً بمراقها السياحية برغم قلةا.

وعن المقترحات التي قدمت للترويج عن الصورة الحقيقية للسياحة بالعراق أشار قاسم : تشجيع الهيئات الدبلوماسية العربية والأجنبية في العراق على الخروج من أبنيتهم المحصنة والتواصل مع العراقيين وزيارة الأماكن السياحية، كما يفعل

الثقافية والبرامج التلفزيونية الترويجية وترجمتها إلى عدد من اللغات العالمية مؤكداً أن العمل الجاد من قبل المؤسسات الحكومية جميعها على النهوض بالواقع السياحي في العراق. في حين أشار نقيب السياحة في العراق الدكتور محمد عودة العبيدي إلى أنه تعمل النقابة على جذب واستقطاب العديد من السياح الأجانب من خارج العراق من خلال علاقاتها مع المنظمات المدنية والإنسانية في العديد من الدول الأوروبية والعربية، بالإضافة إلى العلاقات الاجتماعية الشخصية مع اصداقاتنا ممن يعيشون خارج العراق وهي محاولة للترويج للصور الحقيقية عن بغداد تحديداً، تؤسس اليوم أيضاً لإقامة شركات تقدم رحلات إلى بغداد في دول الخارج، وإشاعة هذه الفكرة، خصوصاً أن العراق يعيش اليوم حالة من الاستقرار الأمني وهوما يوفر له بيئة صالحة لزيارة السياحة واستقطاب السياح، نعم حركة السياحة تشهد انتعاشاً في السنتين الأخيرتين ولكننا نطمح للمزيد.

ويضيف عمل النقابة يخصص في جذب السياح الأجانب وهوما يعد بمثابة دعابة وترويج للسياحة في العراق كما تعمل النقابة على تعزيز التنسيق السياحي من خلال الترويج على منصات التواصل الاجتماعي وتوقيع اتفاقيات مع شركات سياحية مؤهلة ومرخصة دولياً لجذب المزيد من الزوار والسياح الأجانب كما تسعى الهيئة إلى تحديث إجراءات التأشيرات وتسهيل التعامل مع السياح، مع التركيز على تحسين البنية التحتية والمرافق السياحية في البلاد، خصوصاً أن العراق في السنتين الأخيرتين يشهد تطوراً عمرانياً سياسياً واقتصادياً، مما يجعله وجهة سياحية وإعادة في المنطقة.





العالم بألوانه الحقيقية

مختصون: موانئنا مهددة بالإغراق

خطوة قانونية لإبعاد شيخ الطعن

الاستقالة التي قدمها علي محمد شبيب

مجلس الوزراء يوافق على

الاستقالة التي قدمها علي محمد شبيب

مجلس الوزراء يوافق على

الاستقالة التي قدمها علي محمد شبيب



من الإقالة إلى الاستقالة.. ثقافة جديدة

● بغداد، الصباح

احتفل أهالي العاصمة يوم أمس الـ 16 بقدوم وفد من مجلس الوزراء برئاسة السيد علي محمد شبيب، وهو يمثل هذا اليوم أصبح عمر المدينة المديونية الخليفة الهامسي أو جعفر للتمسور 1260 عام

● بغداد، هذا المزمري

عن جبهة ومروءة للشأن السياسي حركات الاستقالة التي قدمها علي محمد شبيب خلال الأيام الماضية، بأنها صوب الثقافة لم تكن سائدة على العملية السياسية، كما أن الاستقالة التي جرت قبل أيام من قبل بعض المسؤولين أهدت لرفق الوزراء محمد شبيب السويدي دعي بفضله من إمكانية الطعن بالقرار الذي وافق عليه مجلس الوزراء، حيث استقال وزير المالية علي محمد شبيب، حيث استقال في حديث له الصباح، أنه من الواضح أن استقالة المسؤولين عند صنع محمد شبيب

● بغداد، هذا المزمري

عن جبهة ومروءة للشأن السياسي حركات الاستقالة التي قدمها علي محمد شبيب خلال الأيام الماضية، بأنها صوب الثقافة لم تكن سائدة على العملية السياسية، كما أن الاستقالة التي جرت قبل أيام من قبل بعض المسؤولين أهدت لرفق الوزراء محمد شبيب السويدي دعي بفضله من إمكانية الطعن بالقرار الذي وافق عليه مجلس الوزراء، حيث استقال وزير المالية علي محمد شبيب، حيث استقال في حديث له الصباح، أنه من الواضح أن استقالة المسؤولين عند صنع محمد شبيب

السوداني رئاسة الحكومة، جاءت لأجل العراق، الذي استقال لثلاثة أشهر، وقد استقال عن منصبه في 16 تشرين الثاني 2022 العدد 5543 Issue No. 5543

● بغداد، هذا المزمري

عن جبهة ومروءة للشأن السياسي حركات الاستقالة التي قدمها علي محمد شبيب خلال الأيام الماضية، بأنها صوب الثقافة لم تكن سائدة على العملية السياسية، كما أن الاستقالة التي جرت قبل أيام من قبل بعض المسؤولين أهدت لرفق الوزراء محمد شبيب السويدي دعي بفضله من إمكانية الطعن بالقرار الذي وافق عليه مجلس الوزراء، حيث استقال وزير المالية علي محمد شبيب، حيث استقال في حديث له الصباح، أنه من الواضح أن استقالة المسؤولين عند صنع محمد شبيب

السوداني رئاسة الحكومة، جاءت لأجل العراق، الذي استقال لثلاثة أشهر، وقد استقال عن منصبه في 16 تشرين الثاني 2022 العدد 5543 Issue No. 5543

● بغداد، هذا المزمري

عن جبهة ومروءة للشأن السياسي حركات الاستقالة التي قدمها علي محمد شبيب خلال الأيام الماضية، بأنها صوب الثقافة لم تكن سائدة على العملية السياسية، كما أن الاستقالة التي جرت قبل أيام من قبل بعض المسؤولين أهدت لرفق الوزراء محمد شبيب السويدي دعي بفضله من إمكانية الطعن بالقرار الذي وافق عليه مجلس الوزراء، حيث استقال وزير المالية علي محمد شبيب، حيث استقال في حديث له الصباح، أنه من الواضح أن استقالة المسؤولين عند صنع محمد شبيب

بين يديك

● بغداد، هذا المزمري

عن جبهة ومروءة للشأن السياسي حركات الاستقالة التي قدمها علي محمد شبيب خلال الأيام الماضية، بأنها صوب الثقافة لم تكن سائدة على العملية السياسية، كما أن الاستقالة التي جرت قبل أيام من قبل بعض المسؤولين أهدت لرفق الوزراء محمد شبيب السويدي دعي بفضله من إمكانية الطعن بالقرار الذي وافق عليه مجلس الوزراء، حيث استقال وزير المالية علي محمد شبيب، حيث استقال في حديث له الصباح، أنه من الواضح أن استقالة المسؤولين عند صنع محمد شبيب

● اعداد وتحريروا شريا جواد



عمال التوصيل - سائرون على حافة الخطر
● تصوير: علي قاسم

في مثل هذا اليوم

7 نيسان

331 ق.م - إنشاء مدينة الإسكندرية المصرية. - تأسسها الأمم المتحدة.

1954 - جاكى شان، ممثل صيني من مواليد هذا اليوم.
1981 - وفاة ناheed شريف، ممثلة مصرية.
2022 - كينانجي براون جاكسون تحصل على تصديق لتصبح أول قاضية سوداء في المحكمة العليا للولايات المتحدة.



1805 - أول عرض للسيمفونية الثالثة «Eroica» لبيتهوفن، وكان ذلك في فيينا (مسرح فيينا) للامانة، وكان قد سبق له عرضها في عروض خاصة في 1804.
1927 - العالم الأمريكي هيربرت آيفز يقوم بأول بث
1948 - منظمة الصحة العالمية

كلمات متقاطعة

أفقياً

- 1 - صاحبة الصورة فتاة عراقية
2 - فتاة عربية
3 - من الخضراوات اللينة
4 - شعر متموج (م)، مركب عضوي (م)
5 - حرف عطف ينزل مع المطر
6 - جده غداً رئيسية، علم مذكر
7 - آلة إيقاعية (م)، نصف ونيس
8 - بنجم (مبشرة)
9 - شخصية إنجليزية برزت في النكلور الإنجليزي
10 - لاعب كرة قدم عراقي
- 1 - مطربة لبنانية
2 - لاعب كرة قدم إنجليزي، نصف وعيد
3 - يساري ناقص الحرف الأخير، أمارة خليجية (م)
4 - علم مذكر مصري، نخلص من الادي (م)
5 - نصف غياث، اسمهان (مبشرة)
6 - فتى ثلثا ثلثين، وسام
7 - نصف بصير، عملة أوروبية، دن
8 - متشابهة، مرض معدى
9 - موقع رياضي (م)
10 - علم مذكر

عمودياً

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
									1
									2
									3
									4
									5
									6
									7
									8
									9
									10



حظك اليوم Horoscope today ● الباحث الشكي على البكري

النور



الوقت يضمناً في الجانب الاجتماعي لكن نرى بان هناك من يحاول إيداء المقربين منا مما يلزمنا أن نتصرف بطريقة عصبية وهو لا يصب أحصلتنا.

السرطان



البعوض يقدم أوقافه الرسمية لوظيفة جديدة لدى البعض فرصة جيدة لشراء ممتلك أو جهاز منزلي تزداد اتصالاتنا القريبة وتستطيع القيام بسفرة قصيرة.

العذراء



البعوض أن يجري عملية تجارية ناجحة و منكم من يحاول تجربة حظه في السفر عليكم استثمار هذا الوقت لتجربة حطكم والقيام بمبادرة فيه.

العقرب



في هذا الوقت تزداد فرص السفر الخارجي وفرص تقديم عروضكم وأفكاركم مشاريع جديدة لديكم الفرصة للحصول على دعم ومكافأة أو ترقية.

الجدي



البعوض عليه المحافظة على علاقته العاطفية سرا خلف الكواليس كي لا تنكشف هذه العلاقة عليكم تجنب المصروفات التي قد تبقى مرفوعة.

الحوت



خلال هذه الفترة الأمور تحتاج للكثير من الدعم كي تسير وفق رغباتكم عليكم تعزيز خطواتكم الجديدة وخصوصاً تلك المرتبطة بالموضوع العاطفي.



الحمل

تشمعون وتحسن والبعض تشفله قضية قانونية ذات طبيعة مالية ومنكم من يحاول إعادة ديون سابقة والبعض قد يراقب أحد أفراد عائلته لرعايته مسجياً.



الجوزاء

علينا التوقف لدعم مواقف العائلة حيث نستطيع أن نقوم بخلاوة إيجابية لدعم مواقفنا وفرصة ممتازة للزواج خصوصاً خلال الأسبوعين القادمين.



الأسد

تستعيد طاقنا الجسدية ونحاول أن نقود أومونا بكل قوة فالوقت يمنحنا طاقة الحظ لتحريك أعاملنا في أي اتجاه نريد نتصل على مكسب مالي.



الميزان

تستطيعون تحقيق أمنية على الصعيد العاطفي عليكم الانتباه إلى صحتكم قد تتراجع وتشمعون بضيق وتحتاجون لدعم الأصدقاء والمحبين.



القوس

التعاقد مع مؤسسة خارجية أو مواصلة سعيكم للحصول على زمالة دراسية لموضوع أكاديمي عليكم اجتياز مرحلة من الشكليات مع الشركاء.



الدلو

من ينتظر فرار فضائي قد يتأخر لفترة عليكم الاهتمام بأحوال الشركاء وخصوصاً العاطفين عليكم بمزيد من الدبلوماسية أثناء التعامل مع الآخرين.

تجارة أحجار الفيروز.. مهنة تنوارنها الأجيال



● اعداد: نافع الطرطوسي

مسافة 53 كم من نيشابور، وبالقرب من المنجم تقع قرية (معدن)، حيث تمهون هذه القرية إستخراج الحجر والتقيب عنه. ولا تتدخل الحكومة في عملية الاستخراج والتقيب أو البيع. وعمليات التقيب تتم بعمق ثمانين متراً، ويستخرج من المنجم سنوياً ما يناهز 40 طنناً. وهناك معلومة مفادها، بأن أحجار الفيروز التي تصدر إلى أوروبا عن طريق تركيا، لذلك أطلق الأوروبيون على مدى التاريخ على هذا الحجر القيم تسمية (تركوي)، بمعنى الحجر التركي، وحجر الفيروز مشهور في أوروبا بالحجر التركي. وتقدمها

تشتهر مدينة نيشابور الإيرانية بأنها عاصمة الأحجار الكريمة، ومن أهم الأحجار التي تستخرج في هذه المدينة هو حجر الفيروز. الفيروز كلمة فارسية بمعنى حجر الظفر، كما يعرف بحجر الحياة، لكونه واحداً من أفضل الأحجار وأرخصها ثناً، ومن فوائد الخاتم المرصع بحجر الفيروز، تحلي صاحبه بالمطافة والهدوء والسكينة، إضافة إلى جماله وروعة لونه المتمايل بين الأزرق والأصفر. ويعد منجم الفيروز في نيشابور أقدم وأشهر المناجم في إيران، حيث يقع هذا المنجم في سلسلة جبال على

حالة الطقس

بغداد	البرصة	نينوى	اربيل	بابل	النجف
32	34	28	28	33	32
22	19	18	16	20	22

مآرب أخرى

العريضة الكاملة

بحسب تعريف ومعنى العريضة في معجم المعاني، فوجدتها أسماً مصدره عريد، ومعناها سوء الخلق، والعريد سئ الخلق الذي يتشاجر مع الناس بغير سبب ويكثر من الضجيج بسبب السكر، وهذا الوصف نقلته الصحافة العربية (عن الأمين العام لجامعة الدول العربية أحمد أبو الفيط الذي قال إن الحروب التي تشنها إسرائيل على الأرض الفلسطينية المحتلة، بالذات في قطاع غزة، ولبنان وسوريا، قد دخلت مرحلة جديدة من العريضة الكاملة وخرق الاتفاقات واستباحة الدول وقتل المدنيين).

وقد كنا السيد أبو الفيط مشكوراً عناء التعبير المباشر لوصف ما يحصل حتى في أيام عيد الفطر الذي لم يعد يليق به وصف (السعيد)، فحين تصفح أوراق الصحف العربية وتتابع القنوات الفضائية لتجد هذا الحدث الجلل يوصف بالعريضة خشية العقوبة أو الحجب والالتهام بالتحاطف، فهو مجرد خبر مثقوب كبقية الأخبار العالمية أو خبر احتمال وجود حياة على كوكب المريخ، لذلك نحن أحوج ما نكون إلى سياسيين عرب يطلقون على قصف المدن العربية وتهجير أهلها بالعريضة، فاسمح لنا استغلال وصفك الجريء وهذه الفرصة النادرة للتفيس عما في دواخلنا من حسرات وأهسات وتعايير مكبوتة، بأسلوب المنعنة الذي استخدمه الرواة العرب لإسناد الحديث المنقول عن فلان عن فلان، عن المتحدث الرسمي باسم الأمين العام، جمال رشدي، عن أبو الفيط، أكد أن الحرب على غزة، وما تمارسه إسرائيل من قتل يومي واسع وتهجير لمئات الآلاف، هو مرحلة غير مسبوقة من الوحشية والتجرد من الإنسانية، وعن المتحدث عن أبو الفيط فقد شد على أن كافة الدول مطالبة بالتحرك لوقف هذه المقتلة الشبعة فوراً، وعنه أيضاً أن إسرائيل تستهدف تدمير الأوضاع في سوريا ولبنان، ولا غاية لها سوى الاستقزاز واشعال الحرائق لخدمة أجندات داخلية على حساب أرواح الأبرياء واستقرار المنطقة، ويهذه المنعنة فقط يمكننا الترويج المعنن والتعبير المعنن عن الكارثة وكيف أصبحنا كرب وسلمين لانستطيع القول يا للهول دون عننة، ولانصفها بالعريضة الكاملة دون عننة كاملة أيضاً، وفي العننة السلامة.



عبدالهادي مودار

بهذه المنعنة فقط يمكننا الترويج المعنن والتعبير المعنن عن الكارثة وكيف أصبحنا كرب وسلمين لانستطيع القول يا للهول دون عننة، ولانصفها بالعريضة الكاملة دون عننة كاملة أيضاً، وفي العننة السلامة.



الكسندر علوم يتعافى من حادثٍ خطير

● بغداد، الصباح

طمأن النجم العراقي العالمي، الفنان الكسندر علوم، جمهوره بعد دخوله غرفة الطوارئ إثر سقوطه من على صهوة جواده أثناء تصوير الجزء الثاني من المسلسل التاريخي العالمي House of David، الذي عُرض الجزء الأول منه في عدة حلقات عبر منصة أمازون برايم.

وعبر صفحته الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي، نشر علوم تغريدة قال فيها: أنا بخير الآن، والحمد لله. تعرضت لحادث بسيط، لكنني على ما برام وسأواصل تصوير العمل كما كان مقرراً. وأكد النجم العراقي استمراره في تقديم دوره في المسلسل التي يُعد من الأعمال التاريخية المهمة، مشيراً إلى أنه سيكمل تصوير مشاهد بكل حماسة وإصرار.

رحلة العلا.. ألبومٌ جديدٌ يحصد مليون مشاهدة

● بغداد، الصباح

أطلق المغني والملحن العراقي وليد الشامي ألبومه الجديد لعام 2025 بعنوان رحلة العلا، الذي يتضمن أربع أغاني متنوعة لآلات استثنائية كثيراً من جمهوره في العراق والخليج العربي. في تصريح له، أشار الشامي إلى أنه اختار رحلة العلا ليكون عنوان ألبومه الجديد على أمل تقديم المزيد من الأغاني الجديدة باللهجة الخليجية والعراقية في المستقبل القريب. من بين الأغاني التي يتضمنها الألبوم، تصدرت أغنية لا تعلمي المراتب الأولى وهي من كلمات سموح العقلا، ألحان ياسر بو علي، وتوزيع مهدي سيف.

كما يبرز الألبوم ديواً مميزاً بعنوان نو ايدي، جمع الشامي والفنان الكبير راشد الماجد، من كلمات مساعد الشمراي، ألحان ياسر بو علي، وتوزيع هشام السكران. الألبوم يتضمن أيضاً أغنية عندي فتاعة، من كلمات فوس، ألحان وليد الشامي، وتوزيع خالد عز، وأغنية أأني من كلمات عدنان الأهمير، ألحان علي صابر، وتوزيع محب الراوي. هذا وحقق الألبوم نجاحاً كبيراً في الأسبوع الأول من طرحه، حيث تصدر الترتيب الأول في السعوية، مستجاوراً حاجز المليون مشاهدة في وقت قياسي.



طيبة غسان تتحدث عن تجربتها في مسلسل «الجنة»

● الكوت، محمد ناصر

التوازن بين نص قوي وإخراج متمكن وهو ما توفر في هذا المشروع. على مدار مسيرتها الفنية قدمت الفنانة طيبة غسان تسعة أعمالاً درامية وثلاثة برامج كوميدية حرصت فيها على التنوع وعدم تكرار الأدوار مما أتاح لها فرصة تطوير موهبتها وإثبات حضورها في أكثر من مجال فني. وتشير إلى أن الإبداع الحقيقي لا يعرف الحدود وأن طموحها لا يتوقف عند سقف معين. في ختام حديثها، أكدت غسان أن هدفها الأسمى هو المساهمة في رفع مستوى الدراما العراقية لتكون قادرة على المنافسة على المستوى العربي والعالم.

خطت الفنانة طيبة غسان، على طريق التميز في عالم الدراما، عبر سلسلة من الأعمال الفنية وأخرها مسلسل الجنة الذي قدمته مؤخراً وهو أول عمل عراقي يخوض غمار عالم الرعب واللاتار. تقول غسان في حديثها لـ الصباح: إنها تبحث دائماً عن التخصص التي تشكل تحدياً حقيقياً لقدراتها الفنية وعندما وقع بين يديها نص مسلسل الجنة شعرت بأنه عمل استثنائي سيرتكب بصمة في المشهد الفني. وتؤكد أن سر نجاح أي عمل درامي يكمن في



تصفح الجريدة PDF
للمزيد من الأخبار
absabah@inn.q



طبعة في مطلع
شعبة الإعلام العربي

العلاقات العامة
موبايل: 07809174853
pr@absabah.iq
info@absabah.iq

الإعلانات
ad.absabah@inn.iq
موبايل:
07809174852
القسم السياسي:
sabah@absabah.iq

مسؤول
صحف المحافظات
توزيع التعميم

مسؤول القسم الثقافي
تزار عبدالستار
مسؤول القسم الرياضي
علي الباري

سكرتير التحرير
نجم الشيخ داغر
وسام عبد الواحد

مدير التحرير
صفاء عبد الهادي
مسؤول القسم الفني
عبد الرحمن ياسين

القسم السياسي
حيدر فليح الربيعي